Centrul Pentru Perfecționare în Educație
TeachIT

WWW.TEACHIT.RO

Revista Educațională TeachIt

NUMĂRUL 4 VOLUMUL 3
ISSN 2971-8619
ISSN-L 2971-8619

CENTRUL PENTRU PERFECȚIONARE TEACHIT



VALEA ARGOVEI 2023

Simpozionul Internațional

„Educația, puterea de a schimba lumea”

Ediția nr. 1, an școlar 2022/2023

Volumul 3

Secțiunea III
Educația non formală

Şcoala Gimnazială ,,Alexandru Piru,, Mărgineni, Bacău
Profesor: Ababei Camelia
Clasa – a III-a
Nr……din…….

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE

CLASA a III-a

AN ŞCOLAR 2022-2023

Nr. crt.	ACTIVITATEA	OBIECTIVE	MOD DE REALIZARE	LOC DE DESFĂŞURARE	TERMEN	FINALITĂŢI	EVALUARE
1.	**„Culorile toamnei”** 	-să indice schimbările care au loc în natură odată cu venirea anotimpului toamna; -să strângă materiale din natură: castane, nuci, ghinde, frunze; -să realizeze compoziţii aplicative cu ajutorul materialelor adunate. -să recunoască fructele şi legumele specifice anotimpului toamna şi importanţa acestora în alimentaţie; ***Festivalul Toamnei** ***Ziua educatiei**	- Activităţi de tip şezătoare Confecţionarea unor jucării, animăluțe haioase şi decoruri folosind materialele din natură -Profesor pentru o zi -Copacul Cunosterii-(planse)	- Sala de clasă Curtea scolii	Octombrie 2022	- Compoziţii aplicative - Expoziţii -Outdor Interpretari de cantece si poezii Dansuri	- Decorarea spaţiului clasei - Evaluarea lucrărilor practice
2.	**„Sunt mândru că sunt român!”**  **„Iarna – anotimpul bucuriilor”**	-să explice însemnătatea **Zilei de 1Decembrie;** -să realizeze steguleţe si alte compozitii pentru decorarea clasei; -să interpreteze colinde şi scenete ce au la baza elemente specifice sărbătorilor de Crăciun;	-Activităţi practice - Activitate literar-artistică prilejuită de apropierea sărbătorilor de iarnă	- Sala de clasă	Decembrie 2022	-Confecţiona-rea steguleţelor - Recitări de poezii - Interpretări de cântece	- Evaluare orală prin întrebări şi răspunsuri - Evaluarea orală a poeziilor şi cântecelor învăţate

		-să realizeze aplicaţii practice pentru împodobirea bradului de Crăciun, desene, colaje, etc.; -să decoreze spaţiul în care se desfăşoară **Serbarea de Craciun**				- Compoziţii aplicative -Expoziţie	- Evaluarea lucrărilor practice
3.	**„Să-l descoperim pe Eminescu!”**  **„Sunt mândru că sunt român!”** 	-să explice însemnătatea zilei de 15 ianuarie; -să recunoască imaginea poetului **Mihai Eminescu;** -să enumere cât mai multe poezii scrise de marele poet; -să recite expresiv poezii scrise de Eminescu; -să realizeze desene corespunzătoare poeziilor recitate. -să explice însemnătatea zilei de **24 Ianuarie;** -să intoneze „Hora unirii”, dansând alături de ceilalţi colegi.	- Activitate literar-artistică -Activităţi practice	- Sala de clasă	Ianuarie 2023	- Concurs - Recitări de poezii	- Evaluare orală prin întrebări şi răspunsuri - Evaluarea orală a poeziilor învăţate
4.	**„Primăvara”**  **„Gânduri pentru mama”** 	-să sorteze diferite materiale sintetice sau naturale; -să stabilească tehnicile şi etapele de lucru necesare; -să realizeze compoziţii aplicative şi decorative reprezentând: mărţişoare, felicitări, tablouri dedicate zilelor de **1 şi 8 Martie** folosind materialele adunate; -să recite poezii dedicate mamei, bunicii, primăverii, florilor etc. -să interpreteze cântece dedicate mamei, primăverii etc.	- Activitate de tip şezătoare - Activitate practică	- Sala de clasă	Martie 2023	- Compoziţii aplicative/ plastice - Expoziţie - Recitări de poezii - Interpretări de cântece	- Evaluarea lucrărilor practice - Evaluarea orală a poeziilor şi cântecelor învăţate
5.	**„Paştele la români”** 	-să precizeze semnificaţia sărbătorilor de Paşte; -să picteze ouă încondeiate, Icoane de Pasti, colaje, picturi, jucării; -să selecteze piesele realizate pentru organizarea unei expoziţii;	- Activitate de tip şezătoare -Activitate practică	- Sala de clasă	Aprilie 2023	-Compoziţii applicative - Expoziţie	- Evaluarea lucrărilor şi activităţillor practice

6.	**„Suntem copiii Europei”** 	-să explice însemnătatea zilei **de 9 mai;** -să enumere ţările europene care au pus bazele U.E.; -să confecţioneze steagul U.E. ***Ziua eroilor**	- Prezentare Power Point	- Sala de clasă	Mai 2023	-Compoziţii aplicative	- Evaluarea lucrărilor practice - Evaluarea orală a prin întrebări şi răspunsuri
7.	**„Ziua Copilului”**  **„Rămas bun școala mea !”** 	- să enumere câteva din drepturile copilului; - să realizeze compoziţii plastice pe tema copilăriei. -să realizeze un montaj literar-artistic dedicat serbării finalului clasei. -să decoreze sala de clasă pentru primirea invitaţilor.	- Activităţi practice - Serbare	- Sala de clasă	Iunie 2023	- Lista cu drepturile copilului - Expoziţie cu lucrările elevilor - Recitări de poezii - Interpretări de scenete/ cântece	- Evaluarea lucrărilor practice - Evaluarea orală a prin întrebări şi răspunsuri - Exerciţii de interpretare

Prof. înv. Primar, Ababei Camelia

MINISTERUL EDUCAȚIEI
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ALEXANDRU PIRU”
Calea Moinești, Nr. 184, Mărgineni, jud. Bacău
CUI 29166657
Tel./Fax 0234211019
e-mail: scoala.margineni@yahoo.com
Nr...../.....

PROPUNERI ACTIVITĂȚI PROGRAMUL NAȚIONAL „ȘCOALA ALTFEL”
An școlar 2022-2023

Nr. crt	Data	Clasa	Ora/ Interval orar	Denumirea activității	Tipul activității - activitati culturale; - activitati tehnico-stiintifice; - activitati sportive; - activitati de educatie pentru cetatenie democratica, pentru promovarea valorilor umanitare (inclusiv voluntariat, caritate, implicare activa in societate, responsabilitate sociala, relatii si comunicare etc.); - activitati de educatie pentru sanatate si stil de viata sanatos (inclusiv referitoare la dependenta de calculator, siguranta pe internet etc.); - activitati de educatie ecologica si de protectie a mediului (inclusiv colectare selectiva, economisirea energiei, energie alternativa etc.); - activitati de educatie rutiera, PSI, educatie pentru reactii corecte in situatii de urgenta etc.	Loc de desfășurare	Responsabili / colaboratori / parteneri	Modalități de evaluare
1.	**P-III**	**27.02. 2023**	**08.00-12.00**	**Planeta mea este curată!**	**-activitate de educație ecologică, -vizionare filmuleţe despre poluarea apelor şi a pădurilor; -realizarea unui colaj privind activităţi de protejare a mediului înconjurător; -observarea plantelor şi a animalelor în atlase speciale,**	**-sala de clasă**	**Ababei Camelia**	**Implicarea elevilor Observarea sistematică**
2.	**P-III**	**28.02. 2023**	**08.00 – 12.00**	**În lumea poveştilor!**	**-activitate culturală, -vizionarea unor povești adecvate clasei pregătitoare, -vizionare de spectacol de teatru; -realizarea unor colaje cu personajele preferate;**	**-sala de clasă**	**Ababei Camelia**	**Implicarea elevilor Observarea sistematică**
3.	**P-III**	**01.03. 2023**	**08.00 – 12.00**	**Mărțișorul-tradiție inclusă în patrimoniul imaterial UNESCO**	**-activitate culturală, -originea sărbătorii mărțișorului**	**-sala de clasă**	**Ababei Camelia**	**Implicarea elevilor**

					-informații despre semnificația culorilor mărțișorului -mărțișorul în zonele țării -mărțișorul în alte țări ale lumii			**Observarea sistematică**
4.	**P-III**	**02.03. 2023**	**08.00 – 12.00**	**Excursie „Pe meleagurile ieșene„**	**-activitate culturală, Vizitarea următoarelor obiective turistice- -Castelul Sturza de la Miclăușeni -Casa Memorială„Vasile Alecsandri„ de la Mircești -Palatul Culturii -Mitropolia Moldovei -Bojdeuca lui Ion Creangă -Grădina Botanică**	**Bacău-Iași și retur**	**Ababei Camelia**	**Implicarea elevilor Observarea sistematică**
5.	**P-III**	**03.03. 2023**	**08.00 – 12.00**	**Minte sănătoasă în corp sănătos!**	**-activităţi de educaţie pentru sănătate şi stil de viaţă sănătos; -vizionare ppt despre alimentele sănătoase; -discuţii despre alimentele care dăunează; -realizarea unui panou cu desene despre alimentaţia sănătoasă; -vizionare desene animate; -pregătire salată de fructe.**	**-sala de clasă**	**Ababei Camelia**	**Implicarea elevilor Observarea sistematică**

Director,
prof. Burlăciuc Bogdana

Director adjunct/consilier educativ,
prof. Neagu Ramona

Prof./Înv. .....
Semnătura .....





MINISTERUL EDUCAȚIEI
ŞCOALA GIMNAZIALĂ „ALEXANDRU PIRU”
Calea Moinești, Nr. 184, Mărgineni, jud. Bacău
CUI 29166657
Tel./Fax 0234211019
e-mail: scoala.margineni@yahoo.com

Nr. de înr. ...../ .....

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR PROGRAMUL NAȚIONAL
„SĂPTĂMÂNA VERDE” 24. 04. 2023 – 28.03.2023
An școlar 2022-2023
CICLUL PREȘCOLAR ȘI PRIMAR



Planificare

Ziua/ Data/Intervalul orar	Denumirea activității	Sugestii de resurse și activități/ Modalități de realizare	Locul de desfășurare/ Participanți/colaboratori	Observații/modalități de evaluare
LUNI **24. 04. 2023**	***Selectăm, colectăm și reciclăm, iar cu poluarea noi, luptăm*** ***Parada obiectelor ECO!***	• Deșeurile și mediul înconjurător – Convorbire cu suport intuitiv • Ecologie și reciclare – Desene de colorat • Ecologie și reciclare – Activitate de sortare Activitate în natură: Colectarea selectivă a deșeurilor din curtea grădiniței • Coțofana colecționară – eBook • Coțofana colecționară – Cartonașe pentru discuții • Totul despre reciclare – PowerPoint • Coțofana colecționară – Joc de masă • Ecologie și reciclare – Activitate de sortare • Activitate în natură: reciclare – Hrănitoare pentru păsări – Activitate STEM în aer liber – haine din materiale reciclabile – ghivece sau alte obiecte din	Sala de grupă/clasă Curtea școlii **Participanți:** preșcolarii/elevii claselor primare împreună cu cadrele didactice: prof. înv. preșcolar: Doroftei Elena, Timaru Mihaela; prof. înv. primar: Ababei Camelia, Ferenț Monicas, Kincses Irina, Vântu Mădălina.	Portofoliu cu desene, panouri cu păreri-sub formă de desen- ale elev Obiecte/ instrumente muzicale din materiale reciclabile, flyere, diplome acordate elevilor

		materiale reciclabile – SĂ VINDECĂM PLANETA! ♻ RECICLAREA pe înțelesul copiilor ♻ || educație ecologică - YouTube – https://www.youtube.com/watch?v=D6j0dS7dRi8 – https://www.youtube.com/watch?v=UtwvYMom-94		
MARŢI **25.04. 2023**	***Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta!*** ***Plantăm și ne distrăm***	• Plantele – eBook Originals Explorers • Părțile componente ale plantei și funcțiile lor – Prezentare PowerPoint • Creșterea plantelor – Fișă de ordonare • Activitate în natură: reciclare – Plantarea bulbilor – Activitate practică – Jurnalul meu de grădinar – Activitate practică – degustare de ceaiuri din diverse plante 	Sala de grupă/clasă Curtea școlii **Participanți:** preșcolarii/elevii claselor primare împreună cu cadrele didactice: prof. înv. preșcolar: Doroftei Elena, Timaru Mihaela; prof. înv. primar: Ababei Camelia, Ferenț Monica, Kincses Irina, Vântu Mădălina.	Realizarea unei cărți cu ajutorul aplicației BOOKCREATOR

MIERCURI **26.04. 2023**	***Artă în natură*** ***Apa noi o protejăm***	• Artă în natură – Activitate outdoor • Forme geometrice în natură – Observare Activitate în natură: Jucării din materiale reciclabile • Apa – Prezentare PowerPoint • Circuitul apei în natură – Prezentare PowerPoint • Circuitul apei în natură – Activitate practică • Apa din jurul nostru – Fișă de lucru • De ce avem nevoie de apă? – Fișă de activitate • Activitate în natură: reciclare – Filtru pentru apă – Experiment științific – Experimente cu apă – activitate de ecologizare pe malul pârâului Trebeș din proximitatea școlii – https://www.youtube.com/watch?v=dqS15ByhGmY https://www.youtube.com/watch?v=B1T-X65d7dE	Sala de grupă/clasă Curtea școlii **Participanți:** preșcolarii/elevii claselor primare împreună cu cadrele didactice: prof. înv. preșcolar: Doroftei Elena, Timaru Mihaela; prof. înv. primar: Ababei Camelia, Ferenț Monicas, Kincses Irina, Vântu Mădălina.	Realizare PADLET cu imagini din timpul activității Evaluarea pentru verificarea păstrării curățeniei de către copii și însoțitorii acestora, identificarea și discuții cu persoanele care aruncă deșeuri pe jos.
	Micii ecologiști ***Schimbările***	• Micii ecologiști: Numără și potrivește – Activitate • Cinci modalități pentru a proteja Pământul – Desen • Reciclare – Modelaj cu plastilină Activitate în natură: Vizite în parc, natură, muzee de știință • Ce este schimbarea climatică?	Sala de grupă/clasă Curtea școlii **Participanți:** preșcolarii/elevii claselor primare	Realizare PADLET cu imagini din timpul activității Evaluarea pentru verificarea păstrării curățeniei de către copii și însoțitorii acestora, identificarea și discuții cu

JOI **27.04. 2023**	***climatice le discutăm***	– Prezentare PowerPoint • Clima noastră, viitorul nostru – Cartonașe pentru discuții • Vocabular pentru schimbările climatice – Fișă de lucru • Nevoile ființelor vii – Pachet cu materiale • Activitate în natură: reciclare – 10 activități de mindfulness în aer liber – pictură pe pietre – afișe cu intervenții pozitive și responsabilitatea individuală față de mediu • Invenția verde • Activitate în natură: reflecții asupra săptămânii – Idei de activități în aer liber pentru diferite tipuri de vreme – 100 de idei de activități distractive în aer liber – Vânătoare de comori mindfulness în natură – plan de acțiune pentru asigurarea unui viitor „verde”	împreună cu cadrele didactice: prof. înv. preșcolar: Doroftei Elena, Timaru Mihaela; prof. înv. primar: Ababei Camelia, Ferenț Monicas, Kincses Irina, Vântu Mădălina.:	persoanele care aruncă deșeuri pe jos.

VINERI **28.04. 2023**	***Gândim și acționăm VERDE*** ***Excursie tematică „Dunărea și Grădina Botanică din Galați”***	Activitate în natură: – plan de acțiune al excursiei pentru asigurarea unui viitor „verde” în cadrul plimbării cu vaporașul pe Dunăre, vizita Grădinii Botanice, Complexul muzeal de științele naturii "Răsvan Angheluță".	**Participanți: elevii implicați în proiect și cadrele didactice**	

Cadrele didactice implicate în activitățile din *Săptămâna verde*:



prof. înv. preșcolar: Doroftei Elena,
Timaru Mihaela
prof. înv. primar: Ababei Camelia
Ferenț Monicas
Kincses Irina
Vântu Mădălina



Nr. ……./…….

Intocmit,	Verificat și avizat ,	Aprobat,
Prof.diriginte	PROIECTE/PROGRAME EDUCATIVE ȘCOLARE ȘI EXTRAȘCOLARE	Consiliu de administrație Director,

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EDUCATIVE EXTRAȘCOLARE

An școlar 2022-2023

CLASA a IX-a

Autor: prof. Abaza Mihaela Adriana

Centrul Şcolar pentru Educaţie Incluzivă Braşov

MODUL	TEMA ACTIVITĂŢII	LOCUL DE DESFĂŞURARE	PARTICIPANŢI	ORGANIZATOR
1.	**Natura, toamna** *Colecția mea de frunze* -activitate de observare	Parcul Sportiv Brașov	elevii dirigintele educatorul clasei	profesorul diriginte
2.	**Datini și obiceiuri** *Uite, vine Moş Crăciun!* -șezătoare	sala de clasă	elevii părinții dirigintele educatorul clasei	profesorul diriginte
3.	**Bucuriile iernii** *Cel mai frumos om de zăpadă!* -concurs	curtea școlii	elevii dirigintele educatorul clasei	profesorul diriginte

4.	**Datini și obiceiuri** *Încondeierea ouălor de Paști* -atelier -expoziție	sala de clasă	elevii părinții dirigintele educatorul clasei	profesorul diriginte
5.	**Ziua Copilului - aniversarea mea** -jocuri distractive și de societate	ludoteca școlii	elevii dirigintele educatorul clasei	profesorul diriginte

Întocmit,

……

Bibliografie:

Gheorghiu, F. – Integrarea în și prin comunitate a copiilor cu dizabilități, *Acțiunea comunitară*, 2008.

Documente (produse) curriculare

Documentele (produsele) curriculare reprezintă un ansamblu de documente şcolare oficiale şi neoficiale în care se obiectivează conţinutul învăţământului, sprijinind procesul curricular ca şi instrument de organizare asituaţiilor de învăţare şi de generare a experienţelor de învăţare. Ele se pot clasifica astfel:

Produse curriculare	**Exemplificare**
Principale	Planul de învăţământ, programa şcolară, manualul şcolar
Auxiliare	Auxiliare Auxiliare curriculare, ghiduri metodice, materiale didactice suport, norme metodologice, îndrumătoare pentru elevi, caiete de activitate independentă pentru elevi, softuri educaţionale, seturi multimedia, pachete de învăţare;
Specifice activităţii de proiectare didactică	Planificarea calendaristică, proiecte de unităţi de învăţare, proiecte de lecţii/activităţi didactice.

a). Planul cadru de învăţământ – document curricular oficial elaborat la nivel central (pentru preuniversitar), iar pentru învăţământul superior – la nivel local, aprobat ulterior central.
Elementele componente ale Planului de învăţământ: denumirea tipului de şcoală, profilul, durata studiilor, disciplinele de studiu, succesiunea studierii acestora, repartizarea orară pe semestru şi săptămână, modalităţi de evaluare.
Principii de generare a Planului de învăţământ:
• Principiul descentralizării curriculumului;
• Principiul flexibilizării curriculumului;
• Principiul descongestionării;
• Principiul eficienţei;
• Principiul compatibilizării cu standardele europene din învăţământ;
• Principiul selecţiei şi ierarhizării culturale;
• Principiul racordării la social;
• Principiul funcţionalităţii;

• Principiul coerenţei parcursului şcolar;
• Principiul egalităţii şanselor.

b). Programa şcolară

Programele şcolare sunt documente şcolare oficiale care redau sintetic
conţinuturile învăţământului pe discipline şi pe ani şcolari, prezentând oferta educaţională a unei anumite discipline pentru fiecare an de studiu pentru un parcurs şcolar determinat.

c) Manualul şcolar – reprezintă instrumentul de lucru operaţional pentru elevi, care organizează conţinuturile obiectului de studiu şi
concretizează programele şcolare în diferite unităţi didactice sau experienţe de învăţare. În prezent se utilizează *manualele alternative* care vin cu o ofertă educativă generoasă, în virtutea democratizării şi flexibilizării conţinuturilor curriculare (şi învăţământului).

Funcţiile manualelor şcolare:

• Funcţia informativă (de informare) – se referă la asigurarea transpoziţiei didactice externe, adică corelarea logicii didactice cu logica ştiinţei;
• Funcţia formativă (de structurare şi organizare a învăţării);
• Funcţia de dirijare / ghidare a învăţării;
• Funcţia de autoinstruire;
• Funcţia stimulativă, motivantă;

Condiţii de ordin igienic

Formatul manualului, lizibilitatea textului, calitatea hârtiei, a cernelii,
calitatea ilustraţiilor, adecvarea coloritului, designul coperţilor etc.

Condiţii de ordin estetic

Designul general al lucrării, modalităţile de tehnoredactare utilizate,
suportul intuitiv al manualelor, ilustraţii, figuri, scheme, tabele

Condiţii de ordin economic

Costurile necesare, rezistenţa la deteriorare

d). Produsele curriculare auxiliare - auxiliare curriculare, ghiduri metodice, materiale didactice suport, norme metodologice, îndrumătoare pentru elevi, caiete de activitate independentă

pentru elevi, softuri educaţionale, seturi multimedia, pachete de învăţare –reprezintă resurse care descriu modalităţi şi condiţii de aplicare şi de monitorizare a procesului curricular. Ele sunt de mare diversitate şi pot cuprinde sugestii valoroase pentru organizarea unor situaţii de învăţare autentice. Unele sunt destinate elevilor, stimulând autoinstruirea, studiul individual, reflecţia personală.

e). Orarul şcolar - este un document oficial prin care se concretizează planul de învăţământ la nivelul activităţii unei instituţii şcolare.

Alături de *structura anului şcolar* şi de *planul de învăţământ,* face parte din acea activitate de planificare a conţinutului învăţământului. În alcătuirea orarului şcolar trebuie să se ţină seama de un ansamblu de principii, printre care:

• Respectarea curbei zilnice şi săptămânale de efort şi de oboseală;

• Alternarea disciplinelor, în funcţie de domeniul în care se integrează, complexitate etc;

• Alternarea tipurilor de activităţi (de exemplu, cele teoretice cu cele practice);

• Repartizarea activităţilor numai într-o parte a zilei (de exemplu, dimineaţa, la prânz sau după - amiaza);

• Asigurarea timpului liber necesar refacerii, conform normelor igienico-sanitare etc.

EDUCAȚIA NONFORMALĂ ÎN GRĂDINIȚĂ ȘI PARTENERIATELE EDUCAȚIONALE

Prof. Sanda Achihăie
G.P.N. NR. 5 - Suceava

„Fiecare copil pe care îl educăm este un cetăţean pe care îl câştigăm.“
(Victor Hugo)

În fiecare zi preșcolarii descoperă și învaţă despre oameni şi locuri din comunitatea lor în cadrul activităţilor desfăşurate în grădiniţă dar mai ales în timpul plimbărilor, vizitelor sau excursiilor organizate de către doamnele educatoare .

Grădinița este locul unde copiii învață să descope lumea, începând de la mediul ambiental cel mai apropiat, sala de grupă, grădinița, strada, cartierul, orașul –cu instituțiile sale , orizontul lor de explorare lărgindu-se odată cu creșterea vârstei , depășind astfel limitele orizontului local.

În mod firesc, părinţii sunt primii educatori ai copilului. Vine apoi rândul profesioniştilor din grădiniţe şi şcoli să se ocupe de educarea şi formarea copiilor printr-o metodologie şi un curriculum specific vârstei acestora. Dar educaţia copiilor, priviţi ca cei mai tineri membri ai unei comunităţi, este responsabilitatea întregii comunităţi. Ea este leagănul creşterii şi devenirii copiilor ca viitori adulţi responsabili de menirea lor în folosul întregii comunităţi.

Procesul de integrare în societate începe în familie din timpul copilăriei mici, când intervin primele contacte sociale şi experienţe de viaţă (socializarea primară sau socializare de bază), şi continuă de-a lungul vieţii omului, odată cu dobândirea unor statusuri şi roluri succesive (socializare continuă sau secundară).

Activitatea educativă din grădiniţă nu poate fi izolată, separată de alte influenţe educative ce se exercită asupra copilului şi mai ales, de cea din familie. Educaţia trebuie să se manifeste permanent ca o acţiune coerentă, complexă şi unitară a grădiniţei şi familiei.

La intrarea în grădiniţă, părinţii sunt cei care deţin toate informaţiile legate de copil: stare de sănătate, obiceiuri alimentare, particularităţi de învăţare, mod de comportare, probleme în dezvoltare etc.,dar grădiniţa, ca prima instituţie care se conduce după principii şi metode ştiinţifice, deţine mijloace specifice pentru valorificarea potenţialului fizic şi psihic al fiecărui copil. Îmbinarea în parteneriat a informaţiilor deţinute de părinţi cu cele ale grădiniţei trebuie să fie în beneficiul copilului.

Termenul de parteneriat presupune realizarea unei alianţe pentru atingerea unor obiective comune. Pentru ca parteneriatul să funcţioneze este nevoie de respect, încredere reciprocă, consens cu privire la scopurile acţiunii şi strategiilor de atingere a acestora şi de asumarea în comun a drepturilor şi responsabilităţilor.

Cine pot fi parteneri?

Alegerea potenţialilor parteneri poate fi făcută cu ajutorul unei autoevaluări răspunzând unor întrebări (conform S.Velea, M.Ionescu, N.Toderaş, 2006) cum ar fi: „Cine suntem?“ „Ce dorim să facem?“ „Pentru cine dorim să facem?“ „În cât timp dorim să realizăm respectiva acţiune?“„De ce resurse avem nevoie?” „De ce resurse dispunem?“ „Ce putem face de unii singuri şi ce trebuie să facă partenerul?”„Ce îi putem oferi partenerului?“„Ce putem să facem dacă nu ne găsim un partener viabil?“ ş.a.

Aceste întrebări ne pot ajuta la stabilirea „portretului“ viitorului partener pentru realizarea activităţilor propuse.

Partenerii posibili ai grădiniţei:

• părinţi, asociaţii ale părinţilor;
• instituţii de educaţie: grădiniţe, şcoli, licee, universităţi, palate ale copiilor, centre de resurse educaţionale sau asistenţă psihopedagogică etc.;
• agenţi educaţionali: cadre didactice, specialişti (psiholog, consilier şcolar, logoped,

psihopedagog, kinetoterapeut), bibliotecari, muzeografi, organizaţii nonguvernamentale care acţionează în domeniul educaţiei şi protecţiei copilului etc.);
• membrii ai comunităţii cu influenţă asupra creşterii, educării şi dezvoltării copilului (medici, reprezentanţii bisericii, ai Poliţiei, ai Consiliilor locale, mediatorul şcolar, mediatorul sanitar etc.);
• reprezentanţi ai unor instituţii: Primării, dispensare, instituţii de cultură (teatre, muzee, biblioteci etc.), instituţii religioase, pompieri, Poliţie, agenţii de protecţie a mediului, fundaţii, organizaţii nonguvernamentale, agenţi economici.

Cei trei factori principali care pot și este necesar să intervină activ, constructiv și creativ în creșterea și educarea copiilor, în devenirea lor ca viitori cetățeni sunt :

Grădinița – Instituţie de învăţământ preşcolar, destinată copiilor între 3 şi 6-7 ani ale cărei origini se găsesc în operele lui Pestalozzi, adevăratul lor iniţiator a fost însă Friedrich Froebel, care le-a şi dat denumirea „kindergarten“ (1837) şi a conceput jocuri şi material didactic specific.

Astăzi , grădinițele sunt conduse după reguli și regulamente scrise ,unanim acceptate de societate şi avizate de specialişti în educaţie: programe, curriculum, manuale şcolare, auxiliare didactice, materiale didactice, etc. Prin instituţionalizarea copilului nu se neglijează rolul părinţilor, de aceea în condiţiile actuale, rolul familiei în activitatea grădiniţei este major.

Grădiniţa ocupă un loc central în comunitate, rolul ei, alături de celelete instituții de învățământ , fiind acela de a crea viitori cetăţeni, iar acest lucru nu este suficient a se învăţa doar în cadrul activităţilor de educaţie pentru societate. De aceea, este nevoie de implicarea activă a preşcolarilor în activităţi extracurriculare,în momente şi pentru rezolvarea diferitor aspecte ce privesc comunitatea locală. Astfel, procesul educaţional început în grădiniţă se extinde şi asupra comunităţii. Copilul are posibilitatea să recunoască problemele acesteia, să fie mult mai atent la ce se petrece în jurul lui, să caute să rezolve probleme, să-şi dezvolte spiritul de iniţiativă.

Părinţii sunt cei care vor sta alături de educatoare la formarea şi dezvoltarea copiilor lor, rolul lor nu va fi înlocuit de educatoare, ci aceasta va completa ştiinţific ceea ce părintele nu poate sau nu are abilitatea respectivă de a putea asigura copiilor ceea ce au nevoie.

Familia - definită ca fiind un grup social ai cărui membri sunt legaţi prin raporturi de vârstă, căsătorie sau adopţiune şi care trăiesc împreună, cooperează sub raport economic şi au grijă de copii. Ea influențează dezvoltarea fizică ,psihică și intelectuală în mod decisiv în primii ani de viaţă ai copilului.

Părintele, pentru copil, constituie primul lui contact cu lumea înconjurătoare, reprezentând modelul de viaţă şi conduită. S-a crezut multă vreme că instituţiile de învăţământ poartă întreaga responsabilitate a educării copilului, familia fiind doar beneficiarul acestei acţiuni. Familia nu poate fi parte separată în acest context, rolul părinţilor nu încetează odată cu intrarea copilului în instituţia de învăţământ, se schimbă doar modalitatea de abordare a copilului, în raport cu noul său statul şi în deplină concordanţă cu ceea ce se întâmplă în mediul educaţional. Relaţiile dintre părinţi se răsfrâng asupra copilului şi involuntar el este cel care are de câştigat sau de pierdut în formarea sa.

Primele deprinderi de viaţă sănătoasă ale copilului sunt dezvoltate în familie (deprinderi igienice, de alimentaţie sănătoasă), acestea constituie suportul dezvoltării ulterioare şi îşi pun amprenta asupra întregii personalităţi.

Tot în familie, copilul îşi însuşeşte limbajul , se formează cele mai importante deprinderi de comportament: respectul, politeţea, cinstea, sinceritatea, ordinea, răbdarea etc. Parteneriatul dintre grădiniţă şi familie reprezintă o primă experienţă relaţională şi de colaborare a părinţilor cu persoanele profesioniste în domeniul educaţiei. Cei mai mulţi părinţi manifestă deschidere, dorinţă de a colabora cu personalul grădiniţei, dar se poate întâmpla ca realizarea unui parteneriat să fie împiedicată de atitudini necorespunzătoare ale fiecăruia dintre cei implicaţi.

Parteneriatele educaționale încheiate cu **familia** vizează dezvoltarea şi implementarea unor programe de formare pentru părinţi ce trebuie să garanteze faptul că părinţii vor deveni mai sensibili la problemele sociale şi psihologice, precum şi la probleme de orice gen atunci când îşi cresc copiii. Astfel, părinţii au posibilitatea să-şi cunoască mai bine copiii, modul lor de manifestare în viaţa de grup, pot înţelege mai bine rolul lor educativ. Printre obiectivele pe care tind să le

atingă acest gen de parteneriate în dezvoltarea copilului de vârstă timpurie amintesc: înlăturarea factorilor perturbatori în cadrul comunicării grădiniţă - familie; creşterea gradului de implicare a părinţilor activităţile şcolare şi extraşcolare; schimbarea mentalităţii neadecvate a unor părinţi faţă de grădiniţă; cunoaşterea de către părinţi a posibilităţilor şi nevoilor psiho-fizice ale copiilor; învăţarea unor deprinderi şi tehnici de muncă intelectulală sub formă de activităţi comune preșcolari – părinţi –cadre didactice.

Rezultate aşteptate: consolidarea abilităţilor de comunicare părinte – cadru didactic, îmbunătăţirea situaţiei şcolare a copiilor. Prin acest tip de parteneriate se stabilesc relaţii mai apropiate şi mai deschise între educatoare şi părinţi, iar părinţii, cunoscându-se mai bine între ei, pot colabora mai uşor în luarea unor decizii importante pentru grădiniţă.

Comunitatea – definită ca fiind o entitate social-umană, ai cărei membri sunt legaţi prin locuirea aceluiaşi teritoriu şi prin relaţii sociale constante şi tradiţionale, consolidate în timp (Dicţionar de Sociologie, 1993, pg.128) reprezintă o potenţialitate virtuală pentru dezvoltarea personalităţii individului. Mediul social oferă posibilităţi nelimitate în vederea valorificării predispoziţiilor native ale individului; putem spune că unei diversităţi genetice îi corespunde o infinitate de posibilităţi oferite de mediu.

În cadrul comunităţii, în diversele domenii de manifestare, fiecare persoană are drepturi şi responsabilităţi. Astfel, asigurarea accesului egal la educaţie este dreptul fiecărui membru al comunităţii, dar şi responsabilitatea întregii comunităţi. Sistemul de educaţie devine astfel parte integrantă în viaţa comunităţii, cu toate cerinţele ce decurg pentru buna lui funcţionare. O comunitate care plasează educaţia printre priorităţile sale este o comunitate care acţionează conştient în folosul tuturor membrilor săi. Este bine ştiut faptul că, pe termen lung, investiţia în educaţie este cea mai valoroasă pentru societate.

Parteneriatele cu instituţiile care pot contribui în mod deosebit la dezvoltarea copilului de vârstă timpurie pot include implicarea directă (pe lângă familie) a autorităţilor locale, a parlamentarilor, a organizaţiilor neguvernamentale, a sectorului privat şi a agenţilor economici, a conducătorilor religioşi, spirituali, culturali, ai liderilor şi ai membrilor comunităţilor. Acest gen de parteneriate educaționale vizează stimularea mentală, antrenarea fizică şi dezvoltarea amplă a abilităţilor copiilor prin diferite activităţi, cum ar fi: muzica, abilitatea manuală; formarea unor deprinderi de colaborare; desfăşurarea unor activităţi didactice cu teme istorice şi creştine .Rolul instituțiilor școlare este acela de a crea viitori cetăţeni iar acest lucru nu este suficient a se învăţa doar în cadrul activităţilor din domeniul om și societate. De aceea, este nevoie de participarea la activităţi extracurriculare, la viaţa comunităţii. Astfel, procesul educaţional început în grădiniţă se extinde și asupra comunităţii. Copilul are posibilitatea să recunoască problemele acesteia, să fie mult mai atent la ce se petrece în jurul lui, să caute să rezolve probleme, să-şi dezvolte spiritul de iniţiativă.

Proiectele de parteneriat educaţional cu Comunitatea Locală - Primărie, Poliţie – au ca argument educaţia preşcolarilor pentru cetăţenie democratică în vederea formării unor cetăţeni activi și responsabili. Prin acţiunile desfăşurate în acest sens copiii îşi însuşesc concepte cheie – libertate, justiţie, egalitate, solidaritate, cunosc modul de funcţionare a instituţiilor democratice, sunt puşi în diferite situaţii de a respecta pe cei de lângă ei, îşi formează deprinderi de a-şi proteja propria persoană şi pe ceilalţi. Încheierea unui parteneriat educațional între grădiniţă şi comunitate înseamnă participarea activă a copilului în mediul şcolii şi al comunităţii. Beneficiile participării preșcolarilor la viaţa comunităţii se reflectă în dezvoltarea capacităţii de cooperare cu autorităţile locale în rezolvarea unor probleme.

Un rol important în dezvoltarea copilului de vârstă timpurie îl au ONG-urile, prin încheierea de parteneriate cu acestea, având ca scopuri promovarea şi valorizarea diversităţii şi egalităţii în drepturi; promovarea şi respectarea personalităţii şi a drepturilor copilului; conştientizarea importanţei educaţiei pentru sănătate; promovarea comportamentelor sănătoase şi prevenirea comportamentelor cu risc.

O altă dimensiune a educaţiei pentru societate o reprezintă educaţia religioasă a cărei calitate poate fi îmbunătăţită prin parteneriate cu reprezentanţi ai bisericii. Astfel, se pot realiza vizite, convorbiri tematice, cântece, colinde, excursii care au ca obiectiv turistic mănăstiri.

Grădiniţa, prin implementarea proiectelor, caută soluţii prin care să devină utilă societăţii, parteneriatele organizate de grădiniţe putând conduce la:

• formarea unei reţele de sprijin comunitar, complementar grădiniţei, pentru realizarea unor obiective;
• cunoaşterea specificului cultural, a valorilor mediului comunitar;
• antrenarea membrilor comunităţii în luarea unor decizii privitoare la dezvoltarea grădiniţei;
• oferirea unui suport material şi cultural copiilor din grădiniţă;
• invitarea membrilor comunităţii la momentele festive sau la evenimentele importante ale grădiniţei;
• participarea copiilor din grădiniţă la unele manifestări festive organizate de comunitate;
• stimularea continuă a învăţării şi introducerea copilului în ambianţa şcolii prin formarea reprezentărilor despre şcoală.

Parteneriatul grădiniţă – familie - comunitate contribuie la realizarea unor relaţii pozitive între familie, grădiniţă şi comunitate, la o unificare a sistemului de valori care poate avea un efect benefic asupra copiilor martori ai conlucrării și colaborării deschise între educatoarea , părinţii şi membrii comunităţii.

Necesitatea abordării parteneriatului dintre cele trei mari „instituţii": şcoală, familie şi comunitate atrage după sine o colaborare bine inspirată și organizată şi multă responsabilitate din partea fiecăreia dintre părțile implicate , dar ceea ce reprezintă cel mai important aspect este că toate sunt acțiunile trebuie să fie direcţionate şi canalizate asupra copilului, a intereselor lui majore și corespunzătoare vârstei.

Activităţile desfăşurate în parteneriat conduc la integrarea grădiniţei în mediul comunitar ca partener egal şi consecvent în formarea viitorului cetăţean.

Activităţile desfăşurate în parteneriat sunt modalităţi propice pentru atingerea unor astfel de scopuri, la acestea se adaugă plăcerea de a fi alături de colegi, activităţile desfăşurându-se într-o atmosferă de voie bună, având, pe lângă valoarea social–educativă, un efect reconfortant.

Proiectele educaţionale realizate cu diferiţi parteneri locali sunt, de obicei, foarte atractive, iar copiii participă activ şi eficient la acestea,stimulându-le interesul şi iniţiativa.

<u>- Activități cu preșcolarii desfășurate în parteneriat cu familia în cadrul proiectului educațional,, Educăm împreună"</u>: ,,Împreună , pentru un copil fericit"- lansarea proiectului ; ,,Creșterea și educarea copiilor – de la întrebări și neliniști la sprijin- prezentarea conceptelor de bază ale teoriei sociale de educare a copiilor" ; ,,Copii frumoși cu ochi sănătoși"- verificarea stării de sănătate a ochilor pt. copii din grupă; ,,Când , cum și câte cadouri oferim copiilor noștri?!"- eficiența recompensei în actul educative; ,,Dăruind devenim mai buni!- acțiune umanitară; ,,Arta de a spune NU! "- strategii de stabilire a limitelor în relația părinților cu copii,,Mami, tati, mă auziți?!"-strategii de corectate a comportamentelor nedorite la copii și părinți; ,,Bucuria de a fi împreună!"-rolul formativ al exemplului personal în relația părinte –copil; ,, Lăsați copiii să vină la mine!"-precizarea rolului și importanței educației religioase în educarea copiilor; ,,Influențele negative ale lumii moderne"- prezentarea unor modalități alternative de petrecere a timpului liber creativ, constructiv, atractiv ; ,,Sănătate prin mișcare!"- sărbătorirea ,, Zilei mondiale a familiei"; ,, Părinți de nota 10"- prezentarea și discutarea principiilor generale urmărite de părinți în creșterea și educarea copiilor; ,,Cu familia la teatru!" -gestionarea eficientă și plăcută a momentelor petrecute împreună , copii și părinți; ,, Copii fericiți cu părinți fericiți"- evaluarea activităților desfășurate în cadrul proiectului .

<u>- Activități cu preșcolarii desfășurate în parteneriat cu Ocolul Silvic Adâncata în cadrul proiectului educațional,,Farmecul pădurii":</u> ,,Farmecul pădurii" - întâlnire cu partenerii implicați în proiect , prezentarea proiectului; ,,Toamna prin pădure!"- drumeţie; ,, Un copac pentru viitorul planetei"- acțiune de împădurire ; ,,Darurile pădurii" – acţiune de colectare de materiale din natură ; ,,Pădurea ca o casă" – expoziție de lucrări plastice / practice; ,, Rolul şi importanţa pădurii" -

întâlnire cu silvicultori; „ Trista poveste a bradului de Crăciun”-lectura educatoarei; „ Codrule, codrușule …” – recital de poezie, lansare de carte-„Muguri de vers”;
„ Povestea cărţilor începe din pădure”- colectare de deseuri de hârtie ; „Farmecul pădurii”
-pictură pe piatră/lemn ;„Grădiniţa din pădure” – spectacol ; „ România verde într-o Europă verde!”-acţiune de plantare de puieţi;„Pământul – planeta albastră”-manifestări ecologice;
„ Sănătate de la flori” -colectare de plante medicinale; „Prietenul meu- copacul”- expoziţie fotografică; „ Prietenii pădurii” -activitate demonstrativă; „ Farmecul pădurii”- activităţi de evaluare a proiectului .

- Activități cu preșcolarii desfășurate în parteneriat cu unități școlare similar din municipiu , familiile preşcolarilor , Ocolul Silvic Adâncata, C.S.E.I. –Suceava , în cadrul proiectului educațional„Sunt copil European!” : „ Sunt copil european ” - Întâlnire cu partenerii implicați în proiect , prezentarea proiectului; „ Sunt copil și vreau să-mi cunosc drepturile !” – prezentarea drepturilor de care se bucură copiii în România și în lume , realizare postere ; „ Mă mândresc că sunt român !” – spectacol, vizită la Muzeul Bucovinei ; „ Dăruind devenim mai buni” - acțiune umanitară ; „ Pași prin Europa” – prezentări pp ale unor localități și elemente reprezentative pentru diferite țări europene, audiție muzicală ; , , Mici artiști europeni”- moment recitativ, audiție muzicală/ interpretare cântece; „ La joacă prin Europa” – dramatizări, jocuri distractive ; „România verde într-o într-o Europă Verde”– activitate ecologică, plantare de arbori ; „ La mulți ani , Europa !”- realizarea de lucrări plastice , afișe , mini spectacol; „ Prichindel european ” - evaluarea proiectului

"Modul în care şcolilor le pasă de copii este reflectat în felul în care le pasă de familiile lor. Dacă educatorii îi privesc pe copii ca pe nişte simpli elevi, e probabil să considere familia ca fiind separată de şcoală. De aceea, familia este aşteptată să-şi facă treaba şi să lase şcolii educarea copiilor. Dacă, însă, îi privesc ca pe nişte copii, e posibil să vadă atât familia, cât şi comunitatea, ca parteneri ai şcolii în dezvoltarea şi educaţia copiilor. Parteneriile recunosc interesele lor comune şi responsabilităţile faţă de copii şi lucrează împreună pentru a crea programe mai bune şi oportunităţi pentru elevi." (Joyce Epstein,1995).

Bibliografie:

- Culea , Laurenţia. - Curriculum pentru educarea timpurie – o provocare?, Editura Diana, 2009
- Băran-Pescaru, A., Parteneriat în educaţie, Editura Aramis, Bucureşti, 2004.
- Cucoş, C., Educaţia – dimensiuni culturale şi interculturale, Editura Polirom, 2000;
- Adina Glava, Cătălin Glava – Introducere în pedagogia preșcolară, Editura Dacia, 2002
- Gutium I, Mămăligă M, Mumjiev G - Parteneriatul pas cu pas , Editura Fundaţia Internaţională pentru sisteme Electorale, Chişinău, 2000
- Velea , Luciana şi colaboratorii - Participarea elevilor în şcoală şi în comunitate, Ghid pentru profesori şi elevi , Editura Agata , 2006
- www.scoalaparintilor.ro – Educaţia timpurie
- www.famouswhy.ro – Copilul preşcolar în mileniul trei

Activităţi de formare a elevului în *Şcoala altfel*

Prof. Achim Manuela Ioana,
Colegiul Economic, Râmnicu Vâlcea

Învăţământului românesc, în mileniul III, trebuie să facă faţă noilor provocări ale unei societăţi în schimbare: trecerea de la naţionalism la europenism şi universalism, de la prejudecăţi etnice, economice, rasiale la toleranţă, de la dictatură la democraţie, de la educaţia iniţială la educaţia permanentă.

Comunitatea cere astăzi profesorului şi învăţătorului o exigenţă deosebită în ceea ce priveşte pregătirea ştiinţifică şi metodică, responsabilitatea acestora, ca agenţi ai schimbării, fiind imensă.

Ritmul alert al schimbării lumii contemporane impune profesorului necesitatea îmbunătăţirii permanente a cunoştinţelor şi tehnicilor de predare-învăţare-evaluare.

Pierderea calităţii de „solist" în favoarea celei de „animator - coordonator", în relaţia profesor – elev, aduce deplasarea accentului de pe comunicarea de informaţii (abordarea tradiţională) pe implicarea elevului în formarea judecăţii individuale şi a simţului de răspundere (abordarea constructivistă).

Caracteristic acestei noi viziuni asupra educaţiei sunt:

- căutarea şi acceptarea de alternative, variante (educaţionale),
- renunţarea la graniţa între ştiinţe,
- ambivalenţă, discontiuitate, descentralizare,
- toleranţă, interculturalitate, globalism,
- promovarea valorilor noi,
- divesificarea comunicării.

Practica instructiv-educativă poate fi regândită din perspectivă constructivistă în termenii strategiilor educaţionale, ai curriculumului şcolar şi ai comunicării educaţionale.

În acest sens, "*formele generale ale educaţiei* reprezintă modalităţile de realizare a activităţii de formare-dezvoltare a personalităţii prin intermediul unor *acţiuni şi/sau influenţe pedagogice* desfăşurate, în cadrul sistemului de educaţie/învăţământ în condiţiile exercitării funcţiilor generale ale educaţiei (funcţia de formare-dezvoltare a personalităţii, funcţia economică, funcţia civică, funcţia culturală a educaţiei)".

La nivelul procesului de învăţământ manifestarea interdependenţelor formelor educaţiei ar putea fi pusă în evidenţă prin găsirea unor modalităţi de corelare şi articulare optimă a acestora din perspectiva noilor deziderate ale educaţiei permanente, organizând:

- lecţii tematice, interdisciplinare, pluridisciplinare;
- lecţii care se bazează pe valorificarea informaţiilor obţinute nonformal şi informal;
- activităţi extradidactice/extraşcolare care valorifică adecvat cunoştinţele dobândite deopotrivă formal-nonformal-informal.

Privite din perspectiva ***educaţiei permanente***, cele trei tipuri de învăţare trebuie corelate şi cu procesul de autoinstruire (autoînvăţate).

Pe această direcţie am dirijat demersurile mele educative din perioada special dedicată de legiuitor activităţilor extracurriculare, adică în *şcoala altfel*, activitate pe care am numit-o ***"oul şi făina"***. Am încercat să formez elevilor care au optat pentru această activitate competenţe cheie (competenţe sociale şi civice; comunicare în limba maternă;), insistând asupra formării de **valori şi atitudini** de care un viitor **cetăţean european responsabil** de o familie are nevoie (consumator avizat; chibzuinţă şi responsabilitate în gestionarea bugetului personal; spirit de economisire; respingerea risipei de resurse băneşti; responsabilitate în asigurarea persoanei, a familiei şi bunurilor sale; relaţionare pozitivă cu ceilalţi; capacitate de a lua decizii raţionale – valori şi atitudini specifice **educaţiei financiare**).

Descrierea activităţii:

Elevii se organizează în perechi, aşa cum se întâmplă în *familie*. Fiecare *pereche* stabileşte ce profesie au cei doi *părinţi* (pentru a şti care este bugetul de care dispune lunar familia). Dacă părinţii/fraţii/surorile etc. reali ai elevilor doresc să se implice, atunci ei devin *bunici/unchi etc.,* (cea ce poate duce la completarea veniturilor prin donaţii, bunuri, cadouri, timp). Fiecare familie stabileşte unde *locuieşte* (apartament, casă, câte camere, ce *utilităţi*, ce regim are locuinţa – dacă este proprietate/chirie etc.) şi câţi copii are, ce vârstă are fiecare *copil*, la ce şcoală învaţă (pentru a socoti cheltuielile lunare obligatorii, precum şi pe cele opţionale). În plus, îşi vor alege o lună din an în care *să trăiască*. Copilul de vârstă mică va fi un *ou*, copilul de vârstă şcolară va fi o pungă de *făină*. Într-o agendă, vor nota pentru luna respectivă intrările şi ieşirile. În agendă vor nota şi toate activităţile pe care le fac împreună cu ai lor copii (masă, mâncare, baie, cumpărături, plimbări, excursii, joacă), sau ce se întâmplă cu *copiii* atunci când *părinţii* sunt la *serviciu*. Dacă vor beneficia de sprijin de la *bunici*, aceştia vor semna în agendă asumându-şi ajutorul (de exemplu: dacă au ieşit cu *Oul* în parc, dacă au plecat cu *Făina* la shoping). La sfârşitul activităţii (la sfârşitul săptămânii), elevii vor aduce agenda, *oul* şi *făina* şi ne vom împărtăşi experienţele de *oameni mari*, cu familie.

Activitatea se desfăşoară pe perechi (dezvoltând cooperarea şi lucrul în echipă, dar şi documentarea şi chiar abilităţile matematice) şi are ca finalitate formarea abilităţilor de a gestiona un buget familial, ceea ce duce la conştientizarea tuturor aspectelor pe care le presupune cheltuirea raţională a banilor (încadrarea în venitul lunar, responsabilitate în asumarea unor credite, prioritizarea celtuielilor etc.).

Bibliografie:

Cristea, Gabriela C., Pedagogie generală, ed. Didactică şi pedagogică, B., 2002
Cucoş, C-tin., Educaţia. Dimensiuni culturale şi interculturale, Polirom, Iaşi, 2000
Joiţa, Elena, Educaţia cognitivă. Fundamente. Metodologie, Editura Polirom, Iasi, 2002
Macavei, E., Pedagogie. Teoria educaţie,vol. I, Ed. Aramis, Bucureşti, 2001
Văideanu, G., Educaţia la frontiera dintre milenii, ed. Politică, Bucureşti, 1988,

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

„ȘCOALA ALTFEL”

„Să ştii mai multe, să fii mai bun”

Grupa –” URSULEȚII”

Prof. Daniela Aconstantinesei

Nr. crt.	Ziua /data	Denumirea activitatii	Obiective urmarite	Responsabil	Participanti/ Locul desfasuarii	Evaluarea activitatii
1.	Luni **Ziua educativa**	**O MINTE SĂNĂTOASA ÎNTR-UN CORP SĂNĂTOS** Vizionarea unor PPT ”Vreau să fiu sănătos” Reguli de igienă. Sfatul medicului. ”De ce este important spalatul pe măini?” „Nu uitati„de Stelian Mihea.	- formarea şi cultivarea interesului pentru problematica sănătăţii - cunoaşterea organismului uman şi a funcţiilor vitale, precum şi a unor norme de comportament pentru asigurarea echilibrului dintre sănătatea individuală şi colectivă - formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă a muncii, de odihnă şi recreere - formarea deprinderilor de alimentaţie raţională şi de desfăşurare de exerciţii fizice în vederea menţinerii sănătăţi.	Educatoare: Daniela Aconstantine sei	Educatoarea Gradinita	Fotografii Recompense
2.	Marti **Ziua Culturala**	**„ÎN LUMEA FASCINANTĂ A POVEȘTILOR!” „CANTEC JOC SI VOIE BUNA!”**	- familiarizarea copiilor cu textele poveștilor; - dezvoltarea capacității de control asupra emoțiilor, impulsurilor; -Formarea capacitatilor de exprimare prin muzica; -Cultivarea pasiunii prescolarilor pentru miscare prin dans.	Educatoare: Daniela Aconstantine sei	Educatoarea Copiii Grădinița	Fotografii Recompense
3.	Miercuri **Ziua Educativă**	**ŞTIM SĂ CIRCULĂM CORECT ?** Regulile şi semnele de circulaţie Jocuri: “circulăm respectând semnele de circulaţie”, “micul	- să recunoască regulile şi semnele de circulaţie de bază; - să recite sa citească imagini pe teme rutiere; - să utilizeze semnele de circulaţie şi mijloacele de transport în realizarea unei machete;	Educatoare: Daniela Aconstantine sei	Educatoarele Copiii	Fotografii Filmare Ghicitori despre meserii Recompense

		şofer/pieton", confecţionarea semnelor de circulaţie ne orientăm în lumea semnelor, urmarea traseului cu maşinuţele	- să conştientizeze pericolele care pot surveni în urma nerespectării regulilor de circulaţie;			
4.	Joi **Ziua Atelier**	**"Mâini dibace"- "FURSECURI SI PRAJITURI"**	-Formarea si cultivarea interesului pentru problematica şi menţinerea sănătăţii; -Formarea şi consolidarea competențelor privind normele de igienă -Dezvoltarea unor competențe specifice activităților casnice-gospodărești	Educatoare: Daniela Aconstantine sei	Educatoarea Copiii Gradinita	Fotografii Filmare Recompense
5.	Vineri **Ziua sportivă**	**"NE MIŞCĂM, NE DISTRĂM, NE AMUZĂM" "AER CURAT- VIAȚĂ LUNGĂ"**	-Familiarizarea copiilor cu un stil de viață sănătos prin mișcare, dezvoltarea armonioasă a copilului prin activități, jocuri spotive. Dezvoltarea armonioasă a copilului prin cântec, joc și voie bună.	Educatoare: Daniela Aconstantine sei	Educatoarele Copiii Curtea gradinitei	Fotografii Diplome

PLANIFICARE SĂPTĂMÂNA VERDE

Scoala: Liceul Teoretic „Petre Pandrea” Balș-Olt
Clasa: a X-a A

Diriginte: ADAM ADRIAN
Durata: 31.03 - 6. 04. 2023

Nr. Crt.	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	DURATA	EVALUARE
1.	VINERI	Reciclăm și protejăm - Educație ecologică	-Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor -Să se familiarizeze cu acțiuni despre reciclare -Să înţeleagă relaţia dintre om şi mediu, a interdependenţei dintre calitatea mediului şi calitatea vieţii -Să colecteze diferențiat deșeurile	Colectarea selectivă a hârtiei, plasticului, electrocasnicelor	Saci menajeri, mănuși de unică folosință, sfoară pentru realizarea pachetelor de deșeuri; - pubele speciale pentru colectarea diferențiată	9-12	- fotografii din timpul derulării activităților; -procese verbale de prezență; -promovare pe pagina de facebook a școlii
2.	LUNI	Cum a schimbat vremea cursul istoriei	-Să se familiarizeze cu noțiunile referitoare la educația pentru climă -Să înţeleagă relaţia dintre om şi mediu, a interdependenţei dintre calitatea mediului şi calitatea vieţii -Să conştientizeze impactul schimbărilor climatice asupra acestuia	Vizionarea de materiale despre importanța climei asupra evenimentelor și proceselor istorice	Videoproiector, materiale didactice	13-16	- aplicarea de chestionare quizz - discuții libere

Nr. Crt.	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	DURATA	EVALUARE
3.	MARȚI	Salvează natura!	-Să înţeleagă relaţia dintre om şi mediu, a interdependenţei dintre calitatea mediului şi calitatea vieţii -Să dezvolte un comportament de protejare a mediului	Plantarea de copaci în curtea școlii	Puieți, cazmale, greble, fertilizant, mănuși	9-12	- fotografii din timpul activității; - popularizarea pe pagina de socializare a școlii
4.	MIERCURI	Vizită în Zăvoiul Oltețului	- Să înţeleagă relaţia dintre om şi mediu, a interdependenţei dintre calitatea mediului şi calitatea vieţii - Să cunoască şi să aplice normele şi regulile de protecţie, octrotire şi salvare a mediului, conştientizând impactul schimbărilor climatice asupra acestuia	Realizarea unor investigații și proiecte privind interacțiunile om-natură; Identificarea de modalități care pot contribui la diminuarea poluării mediului	Echipament sportiv, aparate de fotografiat	8-13	- fotografii din timpul activităților - discuții libere - promovarea pe siteul liceului
5.	JOI	Excursie la Defileul Dunării	-Să înţeleagă relaţia dintre om şi mediu, a interdependenţei dintre calitatea mediului şi calitatea vieţii - Să cunoască şi să aplice normele şi regulile de	Deplasare pe ruta Strehaia - Motru -Turnu Severin - Orșova	Echipament sportiv, aparate de fotografiat Resurse financiare pentru transport	O zi	-fotografii și clipuri video din timpul activităților -discuții și dezbateri

			protecţie, octrotire şi salvare a mediului, conştientizând impactul schimbărilor climatice asupra acestuia				-promovarea pe siteul liceului -realizarea unor minievaluări (activitatea care a plăcut cel mai multelevilor, ce alte activități ar propune)

GÂNDIM VERDE PENTRU PLANETA ALBASTRĂ

-Exemplu de bune practici pentru educație nonformală-

Proiect educațional - Săptămâna Verde

Prof. înv. primar Albei Felicia Adriana
Școala Gimnazială Nicolae Iorga Focșani

Prezentarea proiectului

Motto: *Oamenii nu se deosebesc atât prin ceea ce zic, cât prin ceea ce fac.*

(Mihai Eminescu)

- ## Argument

Ziua Pământului a fost celebrată pentru prima dată în Statele Unite ale Americii. Începând cu anul 1970, în data de 22 aprilie, s-au demarat și desfășurat activități care să stimuleze interesul oamenilor pentru protejarea mediului înconjurător și care să dezvolte respectul față de mediu prin însușirea unor comportamente menite să producă schimbări positive. Douăzeci de mai mai târziu, 141 de țări au adoptat această sărbătoare. În anul 2009, prin declarația ONU, ziua de 22 aprilie devine sărbătoare oficială a planetei Pământ (***Earth Day***) și expresie comună a dorinței tuturor de a construi o societate stabilă, pentru un viitor mai curat și mai verde.

Educaţia pentru mediu este mai mult decât o disciplină şcolară. Ea reprezintă o formă de activitate civică al cărei scop este de a dezvolta cunoştinţele şi acţiunile oamenilor, astfel încât aceştia să observe, să analizeze şi să distingă variatele aspecte ale teritoriului şi ale situaţiei sociale în care trăiesc, pentru a înţelege caracteristicile profunde ale acestora.

Şcoala, alături de alte instituţii educative şi formative, vine să îşi asume un rol fundamental în realizarea deziderateloror *educaţiei pentru mediu şi pentru dezvoltare durabilă*. Semnificaţia educaţiei pentru mediu implică aprofundarea unor aspecte ale relaţiei om–natură din perspectiva informaţiilor furnizate de mediu pentru a proiecta şi a promova trasee educative operaţionale şi eficiente. Este necesar să se pornească de la experienţele proprii elevilor, de la cultura informală, de la aspectele cotidiene care să permită parcurgerea fazelor construcţiei cunoştinţelor formale. Şcoala nu se poate limita la

transmiterea rezultatelor parcursurilor cognitive anterioare, ci trebuie să îi pună pe elevi în condiţia de a explora procesele şi fenomenele naturale; aceste fenomene prezintă aspecte de organizare şi transformare care vin în ajutorul profesorului ce evaluează eficienţa confruntării elevului cu aspectele ambientale.

Întreaga comunitate trebuie implicată în acest tip de proiecte, fiecare fiind chemat să-şi definească „nişa" educaţională pe care şi-o poate revendica în funcţie de resursele, interesele şi mijloacele avute la dispoziţie.

În acest sens, ne aliniem și noi campaniei de sensibilizare a oamenilor prin activități extrașcolare care să-i îndrume pe elevi să iubească lumea și s-o protejeze de elementele nocive care o pun tot mai mult în pericol: acțiuni de curățenie, vizite în instituții responsabile cu activități de protecție a mediului, concursuri și dezbateri pe teme ecologice, expoziții cu lucrări artistice și colaje pe tema frumuseților naturale ale pământului, Activităţile propuse urmăresc stimularea unui comportament ecologic în spiritul normelor europene; transformarea comportamentelor cotidiene ale elevilor în stiluri de viaţă ecologice, economice, sănătoase şi durabile prin întreţinerea unui ambient curat; dezvoltarea capacităţii de comunicare şi de asumare a responsabilităţii faţă de propria persoană, comunitate, ambient şi natură.

1. **GRUP ȚINTĂ**:

- ✓ direcți:
  - elevi ai claselor primare și gimnaziale ai Școlii Gimnaziale Nicolae Iorga, Focșani;
  - alţi elevi doritori;

- ✓ indirecți: părinţi, cadre didactice, voluntari, comunitatea locală;

2. **SCOPUL PROIECTULUI:**

- ➢ Însuşirea de cunoştinţe, formarea de abilităţi şi comportamente necesare pentru menţinerea şi îmbunătăţirea calităţii mediului, astfel încât să se prevină problemele de mediu în viitor.

3. **OBIECTIVELE URMĂRITE:**

- promovarea interdisciplinarităţii ca mijloc de dezvoltare şi stimulare a creativităţii elevilor;
- implicarea elevilor în activităţi ecologice de reciclare a materialelor refolosibile şi transformarea acestora în obiecte utile;
- valorificarea şi dezvoltarea simţului artistic şi practic al elevilor;
- conştientizarea tuturor participanţilor asupra importanţei protejării naturii pentru o viaţă sănătoasă, pentru un aspect estetic al mediului, pentru alinierea la standarde europene;

- promovarea modelelor de bune practici şi valorizarea muncii de echipa interdisciplinară;
- creşterea calităţii actului educaţional, a respectului faţă de voluntariat, dar şi diversificarea modalităţilor de atingere a scopurilor.
- integrarea şcolii în strategiile comunitare referitoare la dezvoltarea unui mediu sănătos;

Pentru îndeplinirea scopului şi a obiectivelor propuse privind educaţia ecologică am identificat şi iniţiat variate activităţi şcolare, extraşcolare şi non-formale. Formele de realizare sunt: observaţii, experimente, drumeţii, expoziţii, spectacole, vizionări de materiale audio-video tematice, scenete ecologice, concursuri.

4. RESURSE:

- ✓ Umane: elevi, cadre didactice, părinţi, vizitatori.
- ✓ Temporale: Săptămâna verde (martie 2023)
- ✓ Materiale: lucrări ale copiilor, panouri pentru expoziţie, cărţi, aparat foto, diplome, laptop, materiale în powerpoint, filme de scurt metraj;

5. MONITORIZARE ŞI EVALUARE

- Valorificarea potenţialului creativ al copiilor şi al cadrelor didactice;
- Realizarea unei expoziţii și a unui târg la nivelul şcolii;
- Realizarea de fotografii şi CD-uri cu imagini din derularea proiectului.

6. DISEMINARE:

- afiș, panouri informative, postare pe pagina de Facebook a școlii;
- expoziţii – târg cu lucrările copiilor;
- C.D. cu imagini din timpul desfăşurării activităţilor;

SĂPTĂMÂNA VERDE

An școlar 2022-2023

CALENDARUL ACTIVITĂŢILOR

Nr Crt.	Titlul activității	Data	Materiale / mijloace	Loc defășurare	Responsabili	Obs.
1.	**Calendar Ecologic** •identificarea zilelor cu importanță ecologică și întocmirea unui calendar ecologic într-un mod atractiv •discuții despre deșeuri, tipurile și caracteristicile acestora, colectarea selectivă și folosirea responsabilă a materialelor reciclabile. **Colțul verde din școala mea** •amenajarea unui spațiu de colectare selectivă în incinta școlii	27 martie 2023	•Hârtie colorată, foarfeci, lipici, carioca, coli albe, abțibilduri •Cutii de carton,	Incinta Școlii Nicolae Iorga Liceul Grigore Gheba	Cadrele didactice implicate Elevii Părinții	
2.	**22 Martie – Ziua Mondială a Apei** •Vizită la Sistemul de Gospodărire a Apelor, Vrancea în vederea conştientizării importanţei menţinerii calităţii apelor naturale;	28 martie 2023	•Hârtie colorată, foarfeci, lipici, carioca, coli albe, abțibilduri Pahare de plastic, baloane, șervețele, colorant alimentar	SGA Vrancea Școala Nicolae Iorga	Cadrele didactice implicate Elevii Părinții	

	•Realizarea unei expoziţii de fotografii şi postere pe tema apei •Magia apei - Experimente cu apă			Liceul Grigore Gheba	Voluntarii SGA Vrancea	
3.	**1 Aprilie – Ziua Păsărilor** •vizită la Muzeul de Științe ale Naturii, Focșani •confecționarea unor căsuțe pentru păsări •scenetă ecologică **„Zece pași spre a fi ecologist”,** *de Olimpia Sava*	29 martie 2023	•Hârtie colorată, foarfeci, lipici, carioca, coli albe, abțibilduri	Muzeul de Științe ale naturii Școala Nicolae Iorga Liceul Grigore Gheba	Cadrele didactice implicate Elevii Muzeografi	
4.	**22 Aprilie – Ziua Pământului** •înfrumusețarea grădinii școlii prin sădirea unor flori de primăvară •„**Domnul Cap de iarbă**” – proiect de observare a etapelor de dezvoltare a unei plante, fișă de observație, discuții; •jocuri în aer liber – „**Cercetași în natură**”, „**Detectivi prin cartier**”	30 martie 2023	Pahare de unică folosință, pământ, semințe de iarbă, elastice, ochișori mobili, carioca, hârtie colorată	Școala Nicolae Iorga Liceul Grigore Gheba	Cadrele didactice implicate Elevii	
5.	**5 Iunie – Ziua Mondială a Mediului înconjurător** •vizită la Ocolul Silvic Dumitrești, observare tematică a mediului înconjurător • scenetă ecologică **„S.O.S Pământul”,** *de Olimpia Sava* •parada costumelor ecologice din materiale reciclabile	31 martie 2023	Microbuz (mijloc de transport) Fișe pentru observații Costume din materiale reciclabile	Ocolul silvic, Dumitrești Școala Nicolae Iorga Liceul Grigore Gheba	Cadrele didactice implicate Elevii Reprezentanți Ocolul silvic	

Colegiul Național”Mihai Viteazul”,Sf.Gheorghe, jud.Covasna
Diriginte: Albu Enikő
Clasa: a VII-a A

PROGRAM SĂPTĂMÂNA VERDE
Anul școlar 2022-23

10 -14 OCTOMBRIE 2022

Calitatea mediului înconjurător – o prioritate a zilelor noastre!

Obiective cadru:

Obiective de învățare:

O1: să se familiarizeze cu noțiunile referitoare la educația pentru climă

O2: să conștientizeze importanța crizei climatice

O3: să încurajeze elevii spre acțiuni mici, dar importante în stilul lor de viață mai sustenabil

O4: să colecteze diferențiat deșeurile să deprindă abilități practice

O5: să conștientizeze importanța menținerii curățeniei în spațiul în care petrec mult timp

O6: să ocrotească natura prin amenajare și întreținere

O7: să se familiarizeze cu noțiuni despre reciclare

O8: să promoveze comportamentul ecologic și să-și exprime părerea personală asupra unui subiect

O9: să dezvolte un comportament de protejare a mediului

O10: Sensibilizarea tuturor elevilor și membrilor comunității cu privire la importanța unui mediu sănătos, pentru om și pentru societate

ZIUA/DATA	TITLUL ACTIVITĂȚII	TIPUL ACTIVITĂȚII	MOD DE ORGANIZARE	LOCUL DESFĂȘURĂRII
10. 10. 2022 Luni	**EPURAREA APEI**	Activitate practică	VIZITA la statia de epurare a apei orasului	APACOV SF GHEORGHE
11. 10. 2022 Marți	**COLECTAREA DEȘEURILOR**	Activitate practică	DRUMETIE	MAULUL OLTULUI
12. 10. 2022 Miercuri	**ZIUA RETETELOR BIO**	DEGUSTARE retete pregatite acasa	Prezentarea retetelor	Sala de clasa UBB
13. 10. 2022 Joi	**CULORILE TOAMNEI**	EXCURSIE	VIZITE LA MUZEU ,PARCURI,MANASTIRE	SINAIA
14. 10. 2022 Vineri	**PANOURILE SOLARE**	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului	Prezentare PPT	CNMV
	FLASH MOB VERDE	Activitate practică	IMBRACATI IN VERDE VOM SCRIE CNMV CU TRUPURILE NOASTRE	

PARTENERI IN EDUCAŢIA COPIILOR

prof. înv. primar ALBU SIMONA MARIA
ŞCOALA GIMNAZIALĂ GÂRBOVA

Informarea si formarea părinţilor în ceea ce priveşte şcolaritatea copilului presupune, cel puţin, ca fiecare părinte să cunoască: obligaţiile legale privind educaţia copilului; drepturile de care dispune pentru educaţia copilului; importanţa atitudinii lui pentru reuşita şcolară a copilului; metodele de colaborare cu şcoala. În acest scop este necesar un dialog între profesori si părinţi; profesorii trebuie să primească o pregătire în materie de relaţie cu părinţii iar competenta lor în această materie trebuie considerată ca o aptitudine profesională; părinţii trebuie să fie pregătiţi pentru a juca rolul lor educativ în cooperare cu profesorii; şcolile trebuie să asigure (asociaţiilor) părinţilor asistenta necesară.

Motivul principal pentru crearea unor astfel de parteneriate este dorinţa de a ajuta elevii să aibă succes la şcoală şi, mai târziu, in viaţă. Atunci când părinţii, elevii si ceilalţi membri ai comunităţii se consideră unii pe alţii parteneri în educaţie, se creează în jurul elevilor o comunitate de suport care începe sa funcţioneze. Parteneriatele trebuie văzute ca o componentă esenţiala în organizarea şcolii şi a clasei de elevi. Ele nu mai sunt de mult considerate doar o simplă activitate cu caracter opţional sau o problemă de natura relaţiilor publice.

Evoluţiile rapide din viaţa socială generează o cerere de continuare a proceselor de reânnoire a cunoştinţelor, deprinderilor si valorilor pe durata vieţii. Din perspectiva unei analize sistemice, educaţia părinţilor apare ca o dimensiune a educaţiei permanente si Şcoala este un mediu social organizatoric în care universul copilului se extinde depăşind constrângerea dependenţei materne.Educaţia este cea care desăvârşeşte fiinţa umană, educaţie pe care copilul o primeşte în familie, în şcoală şi de la comunitate.

Relaţia şcoală-familie-comunitate este una în care fiecare factor interrelaţionează cu ceilalţi.

Colaborarea dintre şcoală şi familie presupune nu numai o informare reciprocă cu privire la tot ceea ce ţine de orientarea copilului ci şi înarmarea părinţilor cu toate problemele pe care le comportă această acţiune.

Pentru consolidarea unui set de valori stabil şi coerent care sprijină şcoala în formarea la copii a conduitei favorabile, a unui stil de viaţă sănătos mintal, emoţional, fizic şi socio-moral am urmărit implicarea familiei şi a comunităţii printr-un parteneriat. Familia reprezintă elementul cheie în socializarea copilului cu ceilalţi copii din clasă fiind consultată cu privire la activităţile educative(extracurriculare) şi cu privire la activităţile opţionale pe care doresc să le desfăşoare copiii (literatură pentru copii).

Motto:

„Şcoala încearcă să se pună de acord cu noi părinţii;noi familia incercăm să ne punem de acord cu şcoala. Care sunt căile cele mai potrivite?”

În baza cercetărilor făcute în şcolile din S.U.A. şi în în unele ţări din Europa, a reieşit faptul că, atunci când şcolile, familiile şi comunitatile colaborează ca parteneri,

beneficiarii acestei colaborări sunt elevii. Parteneriatul are un rol deosebit în funcţionarea şcolii, în îndeplinirea obiectivelor acesteia şi se poate realiza astfel:

- Ajută profesorii în munca lor
- Perfecţionează abilităţile şcolare ale elevilor
- Îmbunătăţesc programele de studiu si climatul şcolar
- Îmbunătaţesc abilităţile educaţionale ale parinţilor elevilor
- Dezvoltă abilităţi de lideri ale părinţilor
- Facilitează legătura dintre familii, personalul şcolii şi al comunitaţii
- Oferă servicii şi suport familiilor
- Creează o atmosfera mai sigura în şcoală
- Ajută la managementul şcolii

Scopul creării unor astfel de parteneriate este dorinţa comună de a ajuta elevii să obţina rezultate foarte bune în acumularea cunoştinţelor la şcoală, ca să poată reuşi să paşească pe treptele superioare ale invaţării şi pentru pregătirea lor de viitori adulţi.

Atunci când elevii, părinţii, comunitatea devin şi se considera parteneri in educaţie, in jurul elevilor se formează o comunitate de suport, care poate funcţiona ca un angrenaj bine pus la punct. Parteneriatele reprezintă o componentă esenţială in organizarea si desfaşurarea activităţii în şcoală şi in clasele de elevi. Ele nu mai sunt considerate doar o simplă activitate opţională sau o problemă de natura relaţiilor publice.

Trebuie avut în vedere că şcolile de toate gradele sunt organizaţii responsabile pentru educaţia formală a copiilor şi a adolescenţilor şi au obligaţia să se achite de această responsabilitate, ca parte a sistemului social ce include şi familiile si comunitaţile.

Istoria societaţii româneşti cunoaşte o lungă perioadă in care familia deţinea,aproape exclusiv rolul de educator social al copilului. Complexitatea sporită a societaţii actuale a dus la diferenţierea factorului educativ, la specializarea lor. S-ar putea crede că această specializare avea drept rezultat, automat, dezvoltarea armonioasă a copilului, indiferent de intersectarea acţiunilor si măsurilor luate.

Fiecare copil se deosebeşte de ceilalţi, in primul rând prin caracterul său. După cum un tâmplar nu lucrează in acelaşi mod şi bradul si stejarul, tot aşa şi noi trebuie să ţinem cont de„lemnul" fiului sau fiicei noastre, elevului sau elevei noastre, adică de elasticitatea şi rezistenţa„capitalului său biopsihic" pentru a şti ce putem face din el fără prea multe riscuri. In ziua de azi educaţia este un fenomen social de transmitere a experienţei de viaţă a generaţiilor adulte şi a culturii, către generaţiile de copii şi tineri, in scopul pregătirii lor pentru integrarea in societate. Factorii instituţionali ai educaţiei sunt şcoala, familia, biserica s.a.m.d., totul educă: oamenii, lucrurile, fenomenele, dar in primul rând si în cea mai mare măsura – oamenii. Între acestia primul loc il ocupă părinţii si educatorii. Şcoala este instituţia socială în care se realizează educaţia organizată a tinerei generaţii. Ea este factorul decisiv care contribuie pentru formarea unui om apt capabil sa participe la dezvoltarea societăţii, să ia parte activă la viata, să fie pregătit pentru muncă . Menirea şcolii este nu numai de a inzestra elevii cu un bagaj de cunoştinţe cât mai mare, ci şi de a stimula calitatea de om.

Ajungem şi la un alt factor care contribuie la educarea copilului, care este familia. Familia exercită o influenţă deosebit de adâncă asupra copiilor. Primele noţiuni educative pe care copilul le primeşte sunt cele din familie. In familie se conturează caractere.Atât părinţii cât si educatorii in timpul procesului de invatământ trebuie să intervină in numeroase situaţii pentru a corecta comportamentul copilului. Odată copilul ajuns la

vârsta preşcolară familia imparte intr-o bună măsură sarcina educării lui cu dascălii si pedagogii din şcoală; cei din urmă vor fi chemaţi să şlefuiască ceea ce a realizat familia, să completeze golurile din procesul instructiv-educativ care au scăpat pană la această vârstă şi să-l ajute pe copil, în înţelegerea şi lămurirea unor probleme aşa-zis ,,delicate ", cum sunt cele legate de sentimentul de dragoste, de viaţa sexuală, etc. Îmbinarea eforturilor educative din familie şi din şcoala este nu numai recomandabilă ci şi obligatorie, pentru că de multe ori pe măsură ce copiii evoluează, părinţii au de infruntat alte şi alte probleme care se ivesc la o altă categorie de vârstă şi care se repetă la generaţiile următoare.

Dacă cele două medii educaţionale – şcoala şi familia – se completează şi se susţin, ele asigură într-o mare măsură bună integrare a copilului în activitatea şcolară şi pe plan general în viaţa socială. Binefacerile sunt numeroase, începând cu o mai bună cunoaştere reciprocă si depăşirea stereotipurilor şi continuând cu identificarea intereselor comune în beneficiul copiilor. Cercetările confirmă că indiferent de mediul economic sau cultural al familiei, când părinţii sunt parteneri cu şcoala în educaţia copiilor lor, rezultatele determină performanţa elevilor, o mai bună frecventare a şcolii, reducerea ratei de abandon şcolar si scăderea fenomenului delicvenţei.

Iată câteva principii ale colaborării familie şcoală:

- Copiii să se implice ca participanţi activi în interacţiunile familie şcoala, centrată pe învăţare;
- Să ofere tuturor parinţilor oportunităţi de a participa activ la experienţele educaţionale ale copiilor lor, chiar dacă vin sau nu la şcoală,
- Colaborarea familie şcoala să fie folosită pentru rezolvarea problemelor dificile şi, drept cadru de sărbatorire a realizarilor, a performanţelor deosebite,
- Relaţia dintre cele doua instituţii atât de importante să constituie fundamentul restructurării educaţionale şi al reinnoirii comunităţii;
- Eficienţa profesională a cadrelor didactice, a administratorilor şi a întregului personal al şcolii să fie maximizată prin dezvoltarea unor abilitaţi concrete, esenţiale, conexiuni cu părintii şi comunitatea.

Scopurile aferente acestor principii ar fi:

- Să ajutăm şcolile sa privească parteneriatele cu familia ca pe o primă resursă şi nu ca pe un ultim refugiu, în promovarea învăţării şi dezvoltării.
- Să stabilim colaborarea şcoală – familie la nivel naţional, ca pe un standard al politicilor şi practicilor educaţionale.

Atunci când părintii, elevii şi ceilalti membri ai comunităţii devin şi se consideră parteneri în educaţie, în jurul elevilor se formează o comuniune de suport, care poate funcţiona ca un angrenaj bine pus la punct. Parteneriatele reprezintă o componentă esenţiala în organizarea şi desfăşurarea activităţii în şcoală şi în clasele de elevi. Ele nu mai sunt considerate doar o simplă activitate opţională sau o problemă de natura relaţiilor publice.

În relaţia şcoală-familie pot apărea dificultaţi de ordin comportamental, intalnite atat la părinţi, cât şi la profesori şi la conducerea şcolii, sau de ordin material; relaţia respectivă cere un surplus de efort din punct de vedere material şi de timp. Aceste dificultaţi pot apărea din părerile divergente privind responsabilitatea statului şi a familiei cu referire la educaţia copiilor, libertatea de alegere a şcolii, de către parinţi,

impactul familial asupra rezultatelor şcolare ale copilului, randamentul pedagogic şi datoria parentală, participarea la gestionarea şi procesul decizional din şcoală.

În relaţia şcoală-familie, problema profesionalismului cadrului didactic reprezintă un element esenţial in cadrul serviciului făcut altora, fără a se gândi la avantaje personale, cu alte cuvinte competenţa, servirea clienţilor, un cod de etică profesională.

Din această perspectivă, se pune întrebarea: ce caştigă profesorul într-o cooperare cu familia? Se apreciază ca acest câştig poate fi un statut revalorizator in ochii societaţii; cooperarea cu familia poate fi un test profesional şi poate fi considerat ca făcând parte din datoria profesională a profesorului deoarece:

- Părinţii sunt clienţi ai şcolii; eficacitatea învăţamântului evaluată la şcoală şi profesori poate fi ameliorată prin cooperare între şcoală şi familie;
- Părinţii sunt responsabili legali de educaţia copiilor lor si pot evalua cu exigenţă rezultatele activităţii şcolare.

In acest context, se pune intrebarea: de relaţiile cu familiile trebuie să se ocupe profesori specializaţi sau tot profesori? Soluţia cea mai potrivită ar fi ca toţi profesorii să aibă relaţii obişnuite de colaborare cu familiile, ei sunt cei care cunosc suişurile sau căderile elevilor, iar consilierii specializaţi - pentru cazuri dificile.

Se prevede că în ţările europene să se treacă la o nouă etapă a colaborării şcolii cu familia, în care accentul să se pună pe un angajament mutual, clar stabilit intre părinţi si profesori, pe un„contract parental" privind copilul individual, contractul între familie şi şcoală să nu se considere doar un „drept opţional" ci un sistem de obligaţii reciproce în cooperarea parinţilor cu profesorii.

Educaţia răspunde atât cererii sociale cât şi nevoilor şi aspiraţiilor individuale. Presupune eliberare de energiilor lăuntrice, prin implinirea armonioasă şi creatoare, a insecuritaţii, inferioritaţii şi dependenţei pe care le poate simţi fiinţa umană într-o societate aflată într-o schimbare rapidă.

Bibliografie:

1. Robu, Maria, „*Empatia în educaţie*", Didactica Publishing House, Bucureşti, 2008
2. Cerghit, Ioan, Neacşu, Ioan,Negreţ Dobridor Ioan, „*Prelegeri pedagogice*", Editura Polirom, Iaşi, 2001
3. Pescaru, Băran, Adina, „*Parteneriat în educaţie*",Editura Aramis Print, Bucureşti, 2004
4. Nicola, Ioan, „*Tratat de pedagogie şcolară*", Editura Didactică şi Pedagogică, Bucureşti, 2000

PLANIFICARE

SĂPTĂMÂNA VERDE

PERIOADA 24 - 28 APRILIE 2023

PROF. ÎNV.PREȘCOLAR, ALDEA NICOLETA

GRĂDINIȚA NR. 2 GĂGEȘTI

JUDEȚUL VRANCEA

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	RESPONSABIL	EVALUARE
1.	LUNI 24.04.2023 8 -12	**„Păstrează un mediu sănătos!''**	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Acțiuni de ecologizare în curtea gradinitei	-resurse materiale:mănuși, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	ALDEA NICOLETA	Album cu poze, desene,

2.	MARȚI 25.04.2023 8 -12	**„Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta''**	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Copiii vor semăna și planta flori alături de părinți, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară.	resurse materiale: mănuși, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	ALDEA NICOLETA PARINTII COPIILOR	Portofoliu cu desene, panouri cu păreri ale copiilor
3.	MIERCURI 26.04.2023 8-12	**„Copiii, prietenii naturii''**	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Confecționare de obiecte din materiale reciclate, realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul	Materiale din hârtie, afișe, culori, carioci	ALDEA NICOLETA	Material PPT Chestionare
4.	JOI 27.04.2023 8 - 12	**„Coșul ecologic''**	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a micșora	Confecționarea unui coș pentru adunarea hârtiei.	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată	ALDEA NICOLETA	Text ,, drumul hârtiei''

			necesitatea tăierii pădurilor				
5.	VINERI 28.04.2023 8 - 12	**„Mănânc sănătos''**	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu echilibrat Întocmirea unei liste de cumpărături	Desenare piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat(pe o zi)	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături	ALDEA NICOLETA	Expoziție: Meniul zilei, alimente sănătoase

MOTTO: ***Natura este OMUL, iar omul este NATURA.***



PROF. ALECU ECATERINA MIRELA

ȘCOALA GIMNAZIALĂ, COMUNA DRĂGĂNEȘTI DE VEDE

JUDEȚUL TELEORMAN

Argument

Protecţia naturii devine tot mai mult una din cele mai importante preocupări ale societăţii contemporane şi comportă trei aspecte importante: prevenirea deteriorării mediului, acţiuni de reconstrucţie ecologică şi acţiuni de depoluare.

Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, responsabilă faţă de mediul în care trăieşte. De aceea, în educaţia copiilor trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa pe cei mici, să avem o conştiinţă ecologică bine conturată, pentru ca acţiunile pe care le desfăşurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

Elevii trebuie să realizeze că problemele mediului înconjurător sunt ale lumii întregi, ale fiecăruia dintre noi, iar fiecare acţiune negativă a noastră poate să afecteze în mod distructiv natura.

Activităţile educaţiei ecologice trebuie să se desfăşoare într-o atmosferă relaxantă, unde interesul şi comunicarea să încurajeze iniţiativele, dar şi opţiunile fiecăruia.

Abordarea educaţiei ecologice prezintă câteva etape care descriu un traseu formativ:

- perceperea şi observarea naturii prin ieşiri în natură;
- determinarea trăirii unor senzaţii şi sentimente ale copiilor în mijlocul naturii;
- implicarea personală a fiecăruia;
- asumarea responsabilităţii;
- alcătuirea unei strategii de acţiune pentru a forma la copii interesul pentru astfel de acţiuni.

Prin aceste activităţi, elevii vor înţelege că orice acţiune de distrugere este cât se poate de dăunătoare pentru că strică echilibrul naturii. Curiozitatea copiilor conduce la acumularea de cunoştinţe despre mediul înconjurător, despre protecţie lui, ceea ce contribuie la dezvoltarea capacităţii elevilor de a gândi logic şi de a interpreta corect aspecte din jurul lor.

Educația ecologică are o componentă de bază și anume ”igiena”. O importanță deosebită pentru educația elevilor o au următoarele domenii de cunoaștere:

- igiena mediului – atmosfera
- igiena mediului – apa
- igiena mediului – solul
- igiena habitatului – locuința, instituțiile publice
- igiena alimentație – alimente.

Obiective urmărite și rezultate așteptate

OBIECTIVUL CENTRAL: stimularea motivaţiei pentru protecţia naturii şi formarea comportamentului ecologic adecvat şi derularea de acţiuni concrete de protecţie a mediului înconjurător.

OBIECTIVE URMĂRITE:

- Înţelegerea cauzalităţii schimbării unor fenomene şi transformările din mediul înconjurător;
- Responsabilitate socială;
- Formarea unei atitudini ecologice *responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului;*
- Îmbogăţirea cunoştinţelor legate de sănătate în vederea dezvoltării armonioase a organismului;
- Înţelegerea cauzalităţii schimbării unor fenomene şi transformările din mediul înconjurător;
- Dezvoltarea capacităţii de explorare şi investigare a mediului înconjurător folosind instrumente şi procedee adecvate:
- Observarea elementelelor mediului înconjurător manifestând interes şi curiozitate pentru cunoştinţele din domeniul ecologic;
- Descrie celor observate;
- Cunoasterea fiinţelor şi fenomenelor din mediul înconjurător şi caracteristicile acestora;
- Efectuarea unor operaţii experimentale simple pentru a descoperi reacţiile mediului la factorii poluanţi (naturali şi artificiali).
- Dezvoltarea unor atitudini/comportamente favorabile ameliorării relaţiilor dintre om şi mediu:
- Perceperea existenței unor interacţiuni între om şi mediu;
- Identificarea unor surse de poluare în mediul înconjurător;
- Construirea unor enunţuri scurte despre măsurile de protecţie a mediului din ţara noastră;
- Identificarea unor reguli şi norme de comportament ecologic în diverse situaţii
- .Cultivarea capacităţii de cooperare în scopul protejării mediului:
- Participarea activă în cadrul unui grup pentru investigarea unei situaţii de natură ştiinţifică;
- Păstrarea sănătăţii mediului în care trăieşte (colectarea materialelor refolosibile, îngrijirea spaţiilor verzi, cultivarea plantelor etc.)
- Exprimarea grijei şi dragostei faţă de mediu prin activităţile individuale şi de grup.
- Dezvoltarea interesului pentru realizarea unui mediu echilibrat:

- Manifestarea interesului şi curiozitatății pentru natură;
- Cunoasterea regulilor de comportament ecologic.

GRUPUL ȚINTĂ

- preșcolarii Grădiniței cu PN nr 1
- preșcolarii Grădiniței cu PN nr 2
- elevii Școlii Gimaziale

LOCUL DE DESFĂȘURARE

- Grădinița cu PN NR 1
- Grădinița cu PN nr 2
- Școala Gimnazială

EVALUARE

- Expoziție cu lucrările elevilor
- Fotografii cu toate activitățile desfășurate și filmulețe

ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR

DATA/ZIUA	TEMA	OBIECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	EVALUARE
24.04.2023 LUNI	Verde în farfurie	O1. Experimentarea unor metode alternative de învățare,în cadrul unor activități multidisciplinare. O2. Rolul legumelor și fructelor în alimentația echilibrată. O3. Dezvoltarea spiritului de echipă	Piramida alimentelor Realizarea unui meniu: mic dejun, prânz și cină	Poster Desene Fotografii
25.04.2023 MARȚI	Învățăm să reciclăm	O1. Stimularea spiritului civic și implicarea în viața comunității. O2. Manifestarea grijei față de mediu prin exersarea unor comportamente proactive. O3. Dezvoltarea deprinderilor de lucru, folosirea diferitelor materiale pentru confecționarea de jucării	Jucării din materiale reciclabile https://youtu.be/GY3ssbnpcWY	Jucării din materiale reciclabile Fotografii
26.04.2023 MIERCURI	Idei verzi pentru Planeta Albastră	O1. Dezvoltarea capacității de a desfășura activități ecologice în școală, în natură. O2. Dezvoltarea atitudinii pozitive față de protejarea mediului. O3. Cunoașterea modului de folosire	Plantare de flori și pomi	Fotografii

DATA/ZIUA	TEMA	OBIECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	EVALUARE
		a uneltelor de lucru..		
27.04.2023 JOI	Ocrotiți pădurea!	O1. Aprofundarea cunoștințelor geografice și referitoare la caracteristicile orizontului local, Pădurea Pojorâtele. O2. Responsabilizarea elevilor față de conservarea biodiversității, prin cunoașterea diferitelor specii de animale și plante din pădure.	Vizită în Pădurea Pojorâtele din Comuna Drăgănești de Vede	Fotografii
28.04.2023 VINERI	Farmacia verde	O1. Dezvoltarea capacității de explorare/investigare a plantelor medicinale O2. Rezolvarea unor situaţii problemă legate de ecologia şi protecţia plantelor medicinale O3. Formarea deprinderilor de viață sănătoasă prin remedii naturiste	Ceaiuri de plante	Fotografii Desene

BIBLIOGRAFIE:

https://youtu.be/GY3ssbnpcWY

ŞCOALA GIMNAZIALĂ "GEORGE COSBUC" 23 AUGUST
Str. George Călinescu, nr 42
COM. 23 AUGUST, JUD. CONSTANŢA
TEL/FAX: 0241733108, e-mail: sc23august@yahoo.ro

FIŞĂ DE ACTIVITATE

1. **Titlul activităţii:** ***"Bumerangul magic & observatori în lumea animală"***
2. **Coordonatorul activităţii:** prof.Alexandru Camelia Nicoleta
3. **Data desfăşurării:** 28.02.2023
4. **Durata activităţii:** 10 ore
5. **Grupul ţintă:** elevii de gimnaziu
6. **Parteneri implicaţi:** Muzeul Național de Istorie Naturală Grigore Antipa ,
   Muzeul Național al Țăranului Român, Museum of Senses, părinții elevilor

7. **Obiectivele :**

O1: Dezvoltarea spiritului de echipă și a atitudinii de fair-play în activitățile ludice, recreative
O2: Cunoaşterea semnificaţiei noţiunilor: moral şi estetic și descoperirea frumosului
O3: Stimularea interesului elevilor pentru cunoaşterea de locuri noi şi pentru studiul naturii;
O4: Creşterea coeziunii colectivului de elevi şi consolidarea spiritului de echipă, a relaţiilor de prietenie,stabilirea unui climat de încredere, favorabil comunicării;

8. **Resursele:**
   a.Umane: 70 elevi, 4 profesori
   b.Materiale: fișe de lucru, foi, creioane, diplome, chestionare
9. **Descrierea activităţii:**

- *Conţinut*: Vizită educaţională de învăţare activă, pregătită minuţios, în sala de clasă,
- *Metode de învăţare activă*: învăţare prin descoperire, învăţare prin joc, joc de rol, pentru a stârni interesul, pentru a stimula imaginaţia, pentru a dezvolta spiritual de observaţie alelevilor.
- *Caracter interdisciplinar:* În timpul activităţii, copiii au călătorit în timp şi au încercat să exprime în cuvinte, linii şi culori tot ce şi-au imaginat, au auzit, au simţit şi au văzut.
- Proiectul *„Observatori în lumea animală"* copletează orele de la clasă cu ghidaje tematice în expoziția permanentă a Muzeului la diorame ce reprezintă medii de viață selectate în funcție de programa școlară .Elevii sunt provocați să observe, să descopere și să analizeze obiectele de patrimoniu din dioramele Muzeului, îmbogățindu-și astfel informațiile despre animalele și mediile de viață prezentate.
- Atelierul „*Bumerangul magic*",călăuziți de bumerang, un simbol al vechilor populații din Australia, elevii vor descoperi o lume străveche, ale cărei înțelesuri au rămas vii. În prima parte a atelierului, vor cerceta exponatele din Colecția de Etnografie și Antropologie a Muzeului Antipa și vor încerca să reconstitue un mod de viață tradițional, apropiat de natură. În cea de-a doua parte a programului ne vom imagina, prin scriere creativă, o călătorie în timp, cu ajutorul bumerangului magic.
- Tehnici și stiluri la Târgul Mărțișorului, ca de fiecare dată, o poveste de neratat.(șnur alb și roșu de mătase, lânică și bumbac, hârtie de ziar, semințe, fetru, ceramică, podoabe, lut, rotițe de ceas, metal, taste de computer, rășină sintetică, sticlă, email, argint, lemn, piatră și flori, etamină, mărgele, pasta fimo, dantelă).
- Museum of Senses :O aventura unica, provocatoare si distractiva! Un muzeu in care nimic din jurul tău nu este așa cum pare.

10. Rezultate aşteptate:

a. receptarea mesajul esenţial al protejării biodiversităţii;
b. identificarea elementelor componente ale mediilor tropicale şi temperate;
c. importanţa implicării în problemele de protecţie a mediului înconjurător,pentru protejarea biodiversităţii;
d. creşterea motivaţiei învăţării;

11. Modalităţi de evaluarea activităţii:

a. Realizarea unei prezentări Power Point
b. Chestionare de feedback
c. Proiecte / Fotografii

RAPORT DE ACTIVITATE

1. Titlul activităţii: ***"Bumerangul magic & observatori în lumea animală"***
2. Proiectul educaţional : Școala altfel
3. Domeniul de încadrare a activităţii: cultural
4. Data 28.02.2023
5. Loc de desfăşurare: Școala Gimnazială"George Coșbuc"23August
6. Resurse umane:

- **Cadrul didactic coordonator:** prof.Alexandru Camelia Nicoleta
- **Alte persoane implicate:**elevii de gimnaziu
- **Parteneri/colaboratori:** prof.Mihăilă Strugaru Elena,prof.Ștefan Monica Elena, prof.Floroiu Stelian

7. Resurse materiale: fişe de lucru, foi, creioane, diplome, chestionare
8. Grup ţintă:

- **Beneficiari direcţi:** elevii cls. V-VIII
- **Beneficiari indirecţi:** parinții elevilor,elevii de gimnaziu

9. Scop: Educarea în spiritul protejării mediului înconjurător, dezvoltarea interesului pentru descoperirea de lucruri noi prin excursii tematice şi promovarea unei atitudini de respect faţă de natură
10. Obiective:

O1: Dezvoltarea spiritului de echipă și a atitudinii de fair-play în activitățile ludice, recreative
O2: Cunoaşterea semnificaţiei noţiunilor: moral şi estetic și descoperirea frumosului
O3: Stimularea interesului elevilor pentru cunoaşterea de locuri noi şi pentru studiul naturii;
O4: Creşterea coeziunii colectivului de elevi şi consolidarea spiritului de echipă, a relaţiilor de prietenie,stabilirea unui climat de încredere, favorabil comunicării;

11.Desfăşurarea activităţii:

- Această activitate prin complexitatea ei, nu este doar o simplă excursie, este un proiect bine gândit şi structurat pe etape complexe, care au presupus implicarea concretă a elevilor,profesorilor şi părinţilor, precum şi o abordare interdisciplinară şi chiar transdisciplinară.
- Proiectul nu s-a desfăşurat doar pe parcursul săptămânii „Şcoala altfel: să ştii mai multe, săfii mai bun".
- Elevii au fost implicaţi direct în alegerea traseului, în documentarea conform grupelor de lucru.

Profesorii de diferite discipline au ajutat elevii cu informaţii şi sugestii, cu material ştiinţific. Părinţii au fost conştientizaţi în legătură cu răspunderea pe care o au în pregătirea excursiei privind conduita propriilor copii, asigurându-se o directă legătură şcoală-familie.

- ♣ Acest proiect este un adevărat exemplu de cum se pot îmbina teoria cu practica, utilul cu plăcutul şi distracţia cu acumularea de noi cunoştinţe.
- ♣ Proiectul *„Observatori în lumea animală"* completează orele de la clasă cu ghidaje tematice în expoziția permanentă a Muzeului la diorame ce reprezintă medii de viață selectate în funcție de programa școlară .Elevii sunt provocați să observe, să descopere și să analizeze obiectele de patrimoniu din dioramele Muzeului, îmbogățindu-și astfel informațiile despre animalele și mediile de viață prezentate.
- ♣ Atelierul „*Bumerangul magic*",călăuziți de bumerang, un simbol al vechilor populații din Australia, elevii vor descoperi o lume străveche, ale cărei înțelesuri au rămas vii. În prima parte a atelierului, vor cerceta exponatele din Colecția de Etnografie și Antropologie a Muzeului Antipa și vor încerca să reconstitue un mod de viață tradițional, apropiat de natură. În cea de-a doua parte a programului ne vom imagina, prin scriere creativă, o călătorie în timp, cu ajutorul bumerangului magic.
- ♣ Tehnici și stiluri la Târgul Mărțișorului, ca de fiecare dată, o poveste de neratat.(șnur alb și roșu de mătase, lânică și bumbac, hârtie de ziar, semințe, fetru, ceramică, podoabe, lut, rotițe de ceas, metal, taste de computer, rășină sintetică, sticlă, email, argint, lemn, piatră și flori, etamină, mărgele, pasta fimo, dantelă).
- ♣ Museum of Senses :O aventura unica, provocatoare si distractiva! Un muzeu in care nimic din jurul tău nu este așa cum pare.

12.Valorificarea activităţii:

- ♣ Excursiile tematice organizate au multiple valenţe de informare şi educare a copiilor.
- ♣ Excursiile devin atractive la orice vârstă pentru că se desfăşoară într-un cadru nou, stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă reclamă efort suplimentar. Mediul de acţiune este diferit, iar tehnicile de instruire sunt altele, ca urmare contribuie la dezvoltarea spiritului de observaţie, îmbunătăţirea memoriei vizuale şi auditive,formează gândirea operatorie a copilului, cu calităţile ei de echilibrare, organizare şi obiectivare.
- ♣ Excursia are valenţe de informare şi educare a copiilor, contribuie la completarea procesului de învăţământ prin ancorarea la mediul natural şi social explorat direct.
- ♣ Are un conţinut mai variat şi mai complex decît activitatile organizate în clasă,mai atractiv,o atmosferă de voioşie şi veselie plină de optimism.
- ♣ Devin capabili să rezolve probleme ce apar la un moment dat.
- ♣ Valorificând cunoştinţele dobândite în excursii copiii vin cu note originale prin care-şi exprimă impresii şi sentimente proprii faţă de cele văzute.
- ♣ Este un fenomen contemporan care răspunde la nevoia de evadare din mediul citadin şi reface legătura omului cu natura.
- ♣ Acţionând individual sau în cadrul grupului, copiilor li se dezvoltă spiritul practic,operaţional, dând posibilitatea fiecăruia să se afirme după posibilităţile sale.

- ♣Participarea efectivă şi totală în activitate angajează atât copiii timizi, îi temperează pe cei impulsivi, stimulează curenţii de influienţe reciproce, dezvoltă spiritul de cooperare, contribuie la formarea colectivului de copii.

♣ **Rezultate şi produse finale**:

a. elevii au înțeles mesajul esenţial al protejării biodiversităţii;
b. au identificat elemente componente ale mediilor tropicale şi temperate;
c. au înțeles importanţa implicării în problemele de protecţie a mediului înconjurător,pentru protejarea biodiversităţii;

13.Impactul:

În urma analizării chestionarelor completate de către elevii participanţi la activităţileproiectului şi din discuţiile purtate cu părinţii acestor elevi am constatat un grad mare de satisfacţie atât în ceea ce priveşte organizarea, locurile vizitate, cunoştinţele dobândite, dar şi în privinţa atmosferei relaxante, de bună dispoziţie din timpul excursiei.

Semnătura cadrului didactic:

Colegiul Național „George Coșbuc” Motru
Str. Margaretei, nr. 3
215200-Motru, jud. Gorj
Tel/Fax: (004)0253 410 322
colegiul_motru@yahoo.com



PLANIFICARE ACTIVITĂȚI

“SĂPTĂMÂNA VERDE”

Perioada: **20.02.2023 – 24.02. 2023**
Clasa **a-X-a A**
AN ŞCOLAR 2022-2023

Carmen Alioanei , Colegiul Național „George Coșbuc” Motru, Gorj

Nr crt	Ziua	Tema	Obiective urmărite	Activități propuse	Responsabil	Evaluare	Obs
1.	LUNI 20.02.2023	**„Nu tremur la cutremur!”** **„Are you covered?”** *Metode de supraviețuire și rezistență la stres.*	-Să conștientizeze necesitatea cunoșterii măsurilor ce trebuie luate în caz de cutremur -Să stabilească un plan de protecție în caz de cutremur (pregătirea rucsacului de urgență, analizarea spațiului în care își desfășoară activitatea) -Să cunoască regulile de comportament în caz de cutremur	-Prezentarea materialelor Campaniei naționale de informare și pregătire a populației pentru cutremur *„Nu tremur la cutremur”* http://fiipregatit.ro/ - Dezbateri - Stabilirea planurilor de protecție în caz de cutremur pentru locații diverse: acasă, la școală, centre comerciale, spațiu liber.	prof. Alioanei Carmen	jamboard cu impresii despre activitate	-activitate online - prezentări ppt
3.	MARTI 21.02.2023	**„Economia circulară : Redu, refolosește, reciclează”**	-Să cunoască impactul modului actual de producție și consum, - Să își dezvolte abilități de lucru în echipă, cercetare și gândire critică, - Să identifice soluții creative pentru reducerea deșeurilor, -Să înțeleagă diferența între gunoi și deșeu reciclabil	- Gunoiul valoros https://www.youtube.com/watch?v=9vCstrZ7ilk -Harta reciclării – dezbateri https://drive.google.com/file/d/1EMkZuPgImLpN5pdeE5VnN1-85oxUInaB/view?usp=sharing https://hartareciclarii.ro/cum-reciclez/schimbarile-din-	prof. Alioanei Carmen	jamboard cu impresii	Activitate online https://www.viitorplus.ro/educationale/

			- Să își însușească conceptul de grijă față de planetă și noi obiceiuri în acest sens.	legislatia-privind-colectarea-si-gestiunea-deseurilor-din-2021/			
2.	MIERCURI 22.02.2023	**„Schimbări climatice”** *Carbon neutru Dezvoltarea sustenabilă și energia verde*	- Să recunoască fenomenul schimbărilor climatice, cauzele și consecințele acestuia; - Să recunoască elementele crizei climatice; - Să conștientizeze care sunt acțiunile care produc gazele cu efect de seră și soluțiile prin care acestea pot fi reduse; - Să își dorească să se implice și să aibă încredere că la nivel individual pot combate schimbările climatice	- Criza climatică - https://www.viitorplus.ro/educationale/ https://photos.app.goo.gl/TN6vxC3bZDCU4Ckx7 https://www.youtube.com/watch?v=dY0r2RYlzD4&ab_ https://www.youtube.com/watch?v=GSk7mEcf63A&ab_ - Știință participativă distractivă :identificare probleme și soluții pentru poluarea produsă prin emisii de gaze, utilizarea combustibililor fosili (dezbateri, prezentări ppt, jocuri) https://connect-eu.exus.co.uk/ro/2022/01/11/carbon-neutru/ https://connect-eu.exus.co.uk/ro/2022/03/08/energie-ro/ https://offset.climateneutralnow.org/footprintcalc	prof. Alioanei Carmen	jamboard cu impresii prezentări ppt	https://www.viitorplus.ro/educationale/ Utilizare platformă Connect
4.	JOI, 23.02.2023	**Materiale plastice biodegradabile – o soluție în rezolvarea ”poluării albe”**	-Să conștientizeze gradul de poluare al planetei prin utilizarea neadecvată a materialelor plastice - Să conștientizeze că materialele plastice biodegradabile sunt soluția pentru rezolvarea poluării -să -și însușească conceptul de grijă față de planetă și noi obiceiuri in pastrarea unui mediu sanatos	Poluarea alba – pericol major : prezentare ppt, dezbateri și analiză studii în domeniu Întocmirea unui portofoliu de prezentare a materialelor biodegradabile ca soluție în rezolvarea ”poluării albe” https://connect-eu.exus.co.uk/ro/2022/02/17/bioplastic-ro/	prof. Alioanei Carmen	jamboard cu impresii	Platforma Connect

5.	VINERI 24.02.2023	**Importanța pădurilor. Renaturalizarea**	-Să conștientizeze importanța și rolul pădurii - Îmbunătățirea atitudinii în ceea ce privește responsabilitatea omului față de pădure -Să conștientizeze faptul că biodiversitatea de pe Pământ se pierde catastrofal, într-un ritm alarmant și ne afectează sănătatea și bunăstarea	Amenințări la adresa pădurilor. Acțiuni de protecție și regenerare – prezentări, dezbateri https://create.kahoot.it/share/lectia-1-generalitati-despre-padure/65241c56-3c38-4ae4-aa54-9ad5f5d9f0db Renaturalizarea – restaurare ecologică https://www.worldwildlife.org/publications/living-planet-report-2020	prof. Alioanei Carmen prof. Gelatu Cristina	jamboard cu impresii	Activitate online https://www.viitorplus.ro/educationale/ Platforma Connect https://connect-eu.exus.co.uk/ro/2021/09/23/renaturalizarea/

SPECTACOLUL CINEMATOGRAFIC - ECRANIZAREA ROMANULUI *ION* DE LIVIU REBREANU

Prof. Daniela Andra

Liceul Tehnologic „Aurel Vlaicu" Arad

1. **Grup țintă**: elevi clasa a X-a, 16-17 ani
2. **Tipul activității**: activitate extracurriculară în programul „Școala Altfel"
3. **Film suport**: „Ion-„blestemul pământului, blestemul iubirii"- regizorul Mircea Mureșan, scenaristul Titus Popovici
4. **Obiective operaționale**:
   – analiza tematică și artistică a filmului în relație cu textul literar;
   – aprecierea valorii și rolului ecranizării în redarea textului epic;
   – exprimarea unei opinii despre impactul ecranizării asupra cititorului.

Pe parcursul vizionării elevii vor urmări aspectele enunțate mai jos:

A. TEHNICA CINEMATOGRAFICĂ

1. Ce rol au prim-planurile cu chipul Anei sau al lui Ion?
2. Ce efect are filmarea în cadre în care predomină umbra?
3. Ce efect are filmarea alternativă, nu în același cadru, a chipurilor lui Ion și al Anei, în scenele în care între cei doi apar tensiuni ?
4. Prin ce elemente este obținută în film iluzia realității ?

B. RAPORTUL VIZUAL-AUDITIV

1. Ce culori sunt folosite și ce efect au?
2. Cum vi se pare muzica folosită în film?
3. Ce alte elemente sonore se regăsesc în film și cu ce scop sunt inserate ?
4. Menționați un moment în care muzica/ fondul sonor a fost în concordanță cu acțiunile/ stările personajului.

C. METAFORE CINEMATOGRAFICE

1. Ce semnifică umbrele care predomină în filmarea interioarelor ?

D. STRUCTURA TEMATICA A FILMULUI vs. STRUCTURA TEXTULUI LITERAR

1. Ce teme și conflicte evidențiază filmul față de carte ?
2. Ce diferențe/ schimbări puteți identifica în film față de textul literar al lui Liviu Rebreanu ? Ce scop credeți că au ?

E. RAPORTUL TEXT/ IMAGINE

1. Considerați că ecranizarea este utilă în înțelegerea romanului lui Liviu Rebreanu?
2. Care ar fi aspectele pe care filmul le clarifică sau, dimpotrivă, cărora le îngreunează înțelesul?
3. Care sunt elementele din roman care sunt redate cel mai credibil și adecvat prin film?

5. Resurse umane: elevii clasei a X-a B

6. Descrierea activității:

Vizionarea ecranizării operei *Ion* de Liviu Rebreanu și-a propus să urmărească în permanență relația care se stabilește între textul literar și ecranizarea sa și îmbunătățirile, schimbările sau efectele pe care cea din urmă le aduce. Spre exemplu, înainte de a viziona ecranizarea romanului ION, elevii primesc o fișă cu anumite aspecte pe care trebuie să le urmărească pe parcursul vizionării, pentru ca după aceasta, întreaga clasă să lucreze pentru discutarea și rezolvarea sarcinilor. În felul acesta, elevii știu la ce să se aștepte de la activitate și nu vor privi vizionarea ca pe un spectacol cinematografic, ci ca pe o acțiune cu scop bine definit. De asemenea, vor conștientiza ce trebuie să învețe și ce trebuie să facă cu informația. Fișa cu sarcini de lucru se citește înainte de vizionare și pe parcursul vizionării se poate pune pauză filmului, în momente cheie, pentru ca elevii să poată formula răspunsuri la unele dintre sarcini (lucru greu de făcut dacă filmul rulează în fundal pentru că le va fi distrasă atenția). Procesul de învățare ce îmbină textul și multimedia are un caracter dinamic, componentele sale fiind supuse în permanență unui proces de recombinare, interpretare, interrelaționare în funcție de comportamentul elevilor implicați în proces și care au posibilități diverse de adaptare, asimilare, gândire și înțelegere. Caracterul procesului de învățare prin text și multimedia este reversibil, oricând putem reveni asupra unor secvențe, îl putem interfera cu alte surse, îl putem distribui și dezbate colectiv. Acest aspect îi conferă audiovizualului o funcție motivațională importantă în învățare deoarece stimulează curiozitatea, interesul și atenția elevilor obișnuiți cu vizualizarea informației în format multimedia. Nu în ultimul rând, audiovizualul este furnizor de contexte și experiențe noi.

7. Rezultate așteptate:

- cultivarea plăcerii de a citi, de a viziona un spectacol de teatru sau de film;
-stimularea gândirii autonome, reflexive și critice, pin lectura textului sau vizionarea spectacolului;
-cultivarea sensibilității, prin receptarea operei artistice.

8. Modalități de evaluare a activității:

• analiza de text/ film • simulare • jocul de rol • studiul de caz • dezbaterea unor probleme comunicaționale sesizate de elevi;

9. Rezultate înregistrate:

- cultivarea plăcerii de a viziona un film;
- stimularea gândirii autonome, reflexive și critice;
-dezvoltarea interesului pentru film, actori.

10. Modalități de evaluare a activității: - discuții libere; fotografii

11. Sugestii, recomandări: -extinderea activității și acasă prin valorificarea eficientă a timpului liber.

PLANIFICARE ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE - GRUPA MIXTĂ

Prof. înv. preşc. ANDRASI IULIA IOANA

ŞCOALA GIMNAZIALĂ TĂRLUNGENI –

Structura GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL PURCĂRENI



„Să nu-i educăm pe copiii noştri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari şi nimic nu ne permite să ştim cum va fi lumea lor. Atunci să-i învăţăm să se adapteze.”

Maria Montessori

ACTIVITATEA	SCOPUL ACTIVITĂȚII	DATA	PARTICIPANȚI	OBS
Știu să mă comport în grădiniță	-participarea afectiva la activitatile desfasurate in echipa -stimularea competivitatii	12.09.2022	Educatoare, copii	
4 Octombrie – Ziua Mondială a Animalelor	-exersarea deprinderilor de îngrijire și ocrotire a mediului înconjurător;	04.10.2022	Educatoare, copii	
5 Octombrie – Ziua Educației		05.10.2022	Educatoare, copii	
9 Noiembrie – Ziua Grupei	-crearea unei atmosfere de relaxare,de bună dispoziție	09.10.2022	Educatoare, copii	
1 Decembrie – Sărbătorim Ziua Națională a României	- dobândirea de cunoştinţe legate de semnificaţia zilei de 1 Decembrie	29.11.2022	Educatoare, copii,părinti	
În așteptarea lui Moș Crăciun	-cunoașterea datinilor și obiceiurilor sărbătorilor de iarnă -antrenarea copiilor într-o atmosferă de bucurie	22.12.2022	Educatoare, copii,părinti	
15 Ianuarie, Ziua Luceafărului poeziei românești, Mihai Eminescu	- dobândirea de cunoştinţe legate de semnificaţia zilei de 15 Ianuarie – Ziua Culturii Naționale	13.01.2023	Educatoare, copii	
Minte sănătoasă, în corp sănătos	-formarea deprinderilor unei alimentații corecte și sănătoase;	10.02.2023	Educatoare, copii	

	-însușirea unor deprinderi de igienă a fructelor și legumelor			
Simboluri de primăvară	-cunoașterea datinilor și obiceiurilor sărbătorilor de primăvară -antrenarea copiilor într-o atmosferă de bucurie	01.03.2023	Educatoare, copii	
Mama, te iubesc !	- dobândirea de cunoştinţe legate de semnificaţia mărţişorului şi a zilei de 8 Martie -dezvoltarea deprinderii de a oferi un cadou persoanei drage	08.03.2023	Educatoare, copii,părinti	
21 Martie – Ziua Pădurii	-formarea unei atitudini ecologice -exersarea deprinderilor de îngrijire și ocrotire a mediului înconjurător;	21.03.2023	Educatoare, copii	
22 aprilie – Ziua Pământului	- vizionare de material video informativ despre importanța păstrării unui mediu curat în viata omului si economisirea resurselor	21.04.2023	Educatoare, copii	
9 mai – Ziua Europei	- cunoașterea importanței unității a statelor membre UE	09.05.2023	Educatoare, copii	

Adio grădiniță !	-crearea unei atmosfere de relaxare,de buna dispozitie	15.06.2023	Educatoare, copii,părinti	

Bibliografie :

- IONESCU M., CHIȘ V. , Mijloace de învătământ și integrarea acestora în activitățile de instruire și autoinstruire , Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001
- E. PĂUN, R.IUCU, Educația preșcolară în România, Editura Polirom 2002
- PREDA VIORICA, Metodica activităților instructiv educative în grădinița de copii, Editura „Gheorghe Cârțu Alexandru", Craiova, 2009
- Curriculum pentru pentru educație timpurie 2019;
- Suport pentru explicarea și întelegerea unor concepte și instrumente cu care operează curriculumpentru educația timpurie,2019;
- Silvia Breben,Elena Goncea,Georgeta Ruiu, Mihaela Fulga, *Metode interactive de grup,* Editura Arves, 2007;
- Vrânceanu Maria(coord), Terzi Daniela, Terchină T., Cojocaru Viorica, Zotea Natalia"*1001 idei pentru o educație timpurie de calitate"*, Ediția I, Editura Prodidactica, Chișinău, 2010

“HAI LA DRUM DRAGI PIETONI!”

-Opţional, activitate de educaţie rutieră –

Prof. Înv. Preşc. Anton Otilia Costinela

Prof. Înv. Preşc. Andrei Lavinia Adriana

Grădinița cu Program Prelungit nr.32, Ploiești

Argument

În perioada preşcolară, copilul dobândeşte abilităţi, capacităţi şi îndemânări, învaţă să înţeleagă şi să aprecieze conduit celor din jurul său, începe să cunoască valoarea socială a acţiunilor sale, ca mai târziu să înceapă să se conducă după anumite norme morale, prin raportare la faptele proprii dar şi a adulților din jur.

Educaţia rutieră trebuie implementată de la vârsta preşcolară în scopul dezvoltării capacităţilor de înţelegere, de formare a unor abilităţi specifice percepţiei traficului rutier, a capacităţii de a lua repede decizii corecte. În ceea ce priveşte acumularea informaţiilor cu privire la normele de circulaţie, este cunoscut faptul că numai prin exerciţiu şi educaţie pot fi assimilate aceste cunoştinţe, iar copilul îşi dezvoltă deprinderea de a gândi şi de a reacţiona corespunzător într-o anumită situaţie rutieră.

Scopul activităţii

Activitatea pleacă de la premise că la vârste mici capacitatea copilului de a lua o decizie este afectată de numeroase procese, cum ar fi:

- Ritmul propriu în procesul asimilării de informaţie
- Estimarea eronată a distanţei, timpului şi a vitezei
- Impulsivitatea, specific preşcolarilor, este generată de conduit lor neliniştită (neastâmpărată)
- Anticiparea nepotrivită a posibilelor acţiuni realizate de participanţii la trafic

Modalităţi de realizarea activităţii

Materialele care au fost folosite în cadrul activităţii se referă la abordarea integrată, adaptarea la specificul mediului, funcţia jocului pentru educaţia rutieră, respectul pentru interesul copilului. Acestea asigură antrenarea copilului în exersarea unor deprinderi şi capacitate vizând învăţarea regulilor de circulaţie rutieră.

Conţinuturile posibile pentru lărgirea sferei de reprezentări despre elementele educaţiei rutiere au fost eşalonate în activităţi de tipul:

- ✓ Observări/ memorizări/ poveştiri/ convorbiri
- ✓ Jocuri şi activităţi liber- creative
- ✓ Lecturi după imagini
- ✓ Activităţi artistico-plastice/ activităţi practice
- ✓ Jocuri interdisciplinare

Dimensiuni ale dezvoltării

- Formarea unor deprinderi de educaţie rutieră necesare protejării vieţii, pe baza unor reguli cunoscute
- Însuşirea unor cunoştinţe de educaţie rutieră, a unor reguli şi norme concrete de deplasare pe drumurile publice
- Educarea capacităţii de a manifesta un comportament disciplinat şi preventiv pe drumurile publice prin respectarea şi aplicarea cunoştinţelor privind normele de educaţie rutieră cunoscute în diverse situaţii

Comportamente

- ✓ Își coordonează mușchii în desfășurarea unor activități diversificate, specific vârstei
- ✓ Manifestă deprinderi de păstrare a igienei personale
- ✓ Realizează sarcinile de lucru cu consecvență
- ✓ Demonstrează capacitate de comunicare clară a unor idei, nevoi, curiozități, acțiuni, emoții proprii
- ✓ Manifestă creativitate în activități diverse.

Planificare orientativă a lecțiilor de educație rutieră

Nr. crt.	Unitatea de învățare	Tema activității	Conținut	Modalități de evaluare
1	*Să reținem reguli de circulație pentru pietoni*	"Pe stradă"	Lectură după imagini	Fișă
2		"Un copil" de Gh. Zarafu	memorizare	oral
3		"Ce știm despre stradă?"	joc didactic	concurs
4		"Cum traversăm strada?"	joc didactic	Competiție
5		"Cum treci strada?" de I. Bumbac	memorizare	oral
6	*Să știm să circulăm singuri și în grup*	"Greșeala cumințicăi" de Viniciu Gafita	Lectură după imagini	Fișă
7		"În drum spre grădiniță"	Poveste cu început dat	Fișă
8	*Să traversam corect strada și să nu ne temem de strada*	"Trecem strada în pas vioi"	joc didactic	concurs
9		"Arată-mi pe unde pot traversa strada"	joc didactic	Competiție
10		"De-a pietonii"	joc de rol	concurs
11		"Intersecția"	Confecționare de machete sau desen	Competiție
12		"Povestea unei mingi"	poveste create de copii	Fișă
13		"De-a agentul de	joc de rol	concurs

	Să nu folosească strada ca loc de joacă	circulație”		
14		“Agentul de circulație” de Ștefan Fenesanu	memorizare	oral
15		Ghicitori pe teme de circulație	ghicitori	oral
16	*Să cunoască consecințele nerespectării regulilor de circulație*	“O clipă de neatenție”	Povestea educatoarei	Fișă
17		“Unde ne dăm cu săniuța/ bicicleta”	convorbiri	oral
18		“Șotronul” de Rusalin Muresanu	memorizare	oral
19	*Să cunoască culorile semaforului și semnificația lor*	“Stopul” de Dragos Vranceanu	memorizare	oral
20		“Semaforul” de Traian Oancea	memorizare	oral
21		“Stopul, semaforul”	cântece	concurs
22	*Să cunoască semnificația indicatoarelor rutiere*	“Ce mai spun indicatoarele?”	Lectură după imagini	Fișă
23		“Reconstituim indicatoarele rutiere”	joc de masă	puzzle
24		“Marcăm curtea”	Joc aplicativ	Competiție

Bibliografie:

- ✓ “A B C pentru micul pieton” Editura Confession, 2003
- ✓ Adriana Manolache, Cornelia Dragomir, Mariana Petre, Lili Soare. "Și noi suntem pietoni" – informații rutiere pentru preșcolari, Aramis, 2002.
- ✓ Gheorghe Diac, Florenta Teodorescu. "Zig-zag, manual de educație preventivă", Aramis, 2000.
- ✓ Iulian Ciubotaru, Nicolae Dumitrana. "Circulația rutieră - ghidul conducătorului auto-moto", Editura pentru turism, București, 1990.

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR PENTRU ”SĂPTĂMÂNA VERDE”

NIVEL PREȘCOLAR

An școlar 2022-2023

Educatoare: Andrei Delia-Ionela
Grădinița cu PP nr. 28 Ploiești

Ziua/Data	Tema activității	Modalitatea de desfășurare	Obiective urmărite	Locul desfășurării/ Participanți
LUNI 24.04.2023	***Natura îi zâmbea copilului care o iubea***	ACTIVITATEA DE DIMINEAȚĂ ➢ ”Natura în imagini”-convorbire pe baza imaginilor ➢ ”Să protejăm natura!”-vizionare filmuleț educativ https://www.youtube.com/watch?v=FXfSpvF2XGg ➢ ”Din dragoste pentru natură”- plantare flori în sera grădiniței ➢ Vizionare piesă de teatru- ”Iepuroiul încrezut” ACTIVITATEA DE DUPĂ-AMIAZĂ ”Jurnalul zilei”- completarea jurnalului reflexiv cu activitățile zilei exprimate prin ochii copiilor	-cunoașterea elementelor mediului înconjurător; -identificarea fenomenelor cauză-efect; -participarea la acțiunile de ecologizare din curtea grădiniței; -exprimarea spiritului de observație și a potențialului creativ, folosind tehnica desenului.	Sala de grupă Curtea grădiniței Copii Educatoare Actori teatru
MARȚI 25.04.2023	***Apa, esența vieții***	ACTIVITATEA DE DIMINEAȚĂ ➢ ”Când avem nevoie de apă?” https://drive.google.com/file/d/18yzwW40hWzJ9V9-zPdm7CEITqqGfsUkp/view?usp=drivesdk	-identificarea principalelor forme de poluare și efectele ei asupra mediului înconjurător; -conștientizarea rolului apei în natură și în viața omului;	Sala de grupă Curtea grădiniței Copii Educatoare

		➢ ”Stările de agregare ale apei”- experiment ➢ ”Râul poluat”- joc distractiv ➢ ”Importanța apei în natură”- activitate desfășurată în parteneriat cu Muzeul de Științe ➢ ”Cele 10 porunci ale ecologiei ACTIVITATEA DE DUPĂ-AMIAZĂ ”Jurnalul zilei”- completarea jurnaluluireflexiv cu activitățile zilei exprimate prin ochiicopiilor	-manifestarea spiritului de echipă în vederea realizării experimentelor; -exprimarea spiritului de observație și a potențialului creativ, folosind tehnica desenului.	
MIERCURI 26.04.2023	***Çoaptele plantelor***	ACTIVITATEA DE DIMINEAȚĂ ➢ ”Curiozități din lumea plantelor”- vizită la Grădina Botanică Bucov ➢ ”Tablou din grădină”- desen ➢ ”Apă, aer, pământ”- joc distractiv ACTIVITATEA DE DUPĂ-AMIAZĂ ”Jurnalul zilei”- completarea jurnaluluireflexiv cu activitățile zilei exprimate prin ochiicopiilor	-dezvoltarea capacității de explorare și investigare a mediului înconjurător folosind metode adecvate; -dezvoltarea unor atitudini și comportamente favorabile relațiilor dintre om și mediu; -exprimarea spiritului de observație și a potențialului creativ, folosind tehnica desenului.	Sala de grupă Grădina Botanică Bucov Copii Educatoare
JOI 27.04.2023	***Reciclez, transform, creez***	ACTIVITATEA DE DIMINEAȚĂ ➢ ”Povestea sticluței de plastic”- povestea educatoarei ➢ ”Eco-Artă”- activitate desfășurată în parteneriat cu Muzeul de Artă ➢ ”Ornamente și jucării din materiale reciclabile”- activitate practică ➢ ”Galben, albastru, verde”-joc distractiv	-crearea de bune practici și schimbări comportamentale privind protecția mediului; -folosirea deprinderilor motrice formate în vederea realizării ornamentelor/jucăriilor din material reciclabile;	Sala de grupă Curtea grădiniței Copii Educatoare

		ACTIVITATEA DE DUPĂ-AMIAZĂ ”Jurnalul zilei”- completarea jurnaluluireflexiv cu activitățile zilei exprimate prin ochiicopiilor	-exprimarea spiritului de observație și a potențialului creativ, folosind tehnica desenului.	
VINERI 28.04.2023	***Parada costumelor ECO***	ACTIVITATEA DE DIMINEAȚĂ ➢ ”Din plastic sau hârtie, îmi fac o hăinuță mie!”- prezentare costume din materiale reciclabile ➢ ”Așa da, așa nu!”- potrivire jetoane, acțiuni care fac bine planetei ➢ ”Sunetele naturii” ACTIVITATEA DE DUPĂ-AMIAZĂ ”Jurnalul zilei”- completarea jurnaluluireflexiv cu activitățile zilei exprimate prin ochiicopiilor	-identificarea soluțiilor în vederea atenuării/stopării poluării; -confecționarea costumelor din materiale reutilizabile, în scopul cultivării atitudinilor pozitive față de reciclare și de ocrotirea mediului înconjurător; -exprimarea spiritului de observație și a potențialului creativ, folosind tehnica desenului.	Sala de grupă Curtea grădiniței Copii Educatoare Părinți

PROIECT DE ACTIVITATE -SĂPTĂMANA VERDE

prof. Andrei Florentina- Școala Gimnazială Nr.188

prof. Lixandru Carmen- Școala Gimnazială Nr.188

Educația ecologică presupune promovarea unei atitudini responsabile față de mediul înconjurător, conștientizarea de către tânăra generație a pericolelor unei degradări rapide a naturii. Dragostea pentru mediul înconjurător reprezintă un aspect esențial al comportamentului uman. Învățându-i pe copiii noștri să apere natura îi învățăm să apere viața! Viața triumfă și suntem optimiști când mediul înconjurător e curat, când copacii înfloresc și dau culoare cenușiului urban. Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, responsabilă faţă de mediul în care trăieşte. De aceea, în educaţia şcolară trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa pe cei mici, să avem o conştiinţă ecologică bine conturată, pentru ca acţiunile pe care le desfăşurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

Prin activitățile organizate în cadrul Săptămânii Școala Verde, dorim să le formăm copiilor deprinderi ecologice, să-i educăm în spiritul dragostei și al respectului față de mediul înconjurător, îndrumându-i să contribuie direct, prin acțiunile lor, la înfrumusețarea acestuia, la păstrarea și protejarea unui mediu sănătos și plăcut, în care-și petrec o mare parte din timpul unei zile. Astfel, vor învăța să prețuiască natura și eforturile depuse pentru protejarea ei, li se va dezvolta spiritul de inițiativă și cel al răspunderii.

SCOP:

- Conștientizarea rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu sănătos;
- Formarea comportamentului ecologic corect, precum și derularea de acțiuni concrete de protecție a mediului înconjurător;
- Stimularea motivaţiei pentru protecţia naturii .

GRUP ŢINTĂ: DIRECT - elevii Școlii Gimnaziale Nr.188

-cadre didactice

INDIRECT- părinții elevilor, comunitatea locală

LOCUL DE DESFĂȘURARE: Școala Gimnazială Nr.188, curtea școlii, Grădina Botanică

TIPUL ACTIVITĂȚII: extrașcolară.

OBIECTIVE PROPUSE:

1. dezvoltarea o conştiinţă ecologică teoretică necesară transpunerii ei în practici ecologice;
2. participarea şi cooperarea activă în acţiuni practice de îngrijire şi protejare a mediului;
3. formarea deprinderilor de plantare şi ocrotire a spaţiilor verzi ;
4. conştientizarea importanţei unui aer curat pentru o viaţă sănătoasă;
5. exprimarea atitudinii pozitive faţă de natură prin activităţi artistico-plastice;
6. acţionarea în sensul colectării selective şi depozitării controlate a materialelor refolosibile;
7. identificarea impactul activităţii omului asupra mediului înconjurător, analizând situaţii concrete din natură;
8. aplicarea unor norme de comportament specifice asigurării sănătății și protecției omului;
9. participarea activă la acţiuni ce promovează sănătatea mediului, desfasurarea unor activi-tati practice de ecologizare a mediului local.

RESURSE:

- UMANE: cadre didactice, elevi, părinţi, bunici.
- MATERIALE: Transport la Gradina Botanică - 420 elevi -fonduri solicitate Primăriei sector 5; Topuri carton colorat 23 seturi – solicitate Primăriei Sectorului 5; Coli carton

(banner)- 23 bucăți/1 per clasa- solicitate Primăriei Sectorului 5; Marker – 23 seturi de câte 4 bucăți culori diferite- solicitate Primăriei Sectorului 5; Răsaduri de flori- 500 fire- solicitate AES.

BUGETUL PROIECTULUI- Proiectul este susţinut financiar de către Primăria sector 5.

Suma necesară include :

-răsadurile de flori, care se vor planta în curtea școlii, un număr 500 bucăți - solici-tate AES;

-transport tur/retur Școala Gimnazială Nr.188/Grădina Botanică, pentru un număr de 420 elevi - solicitate Primăriei Sectorului 5;

-topuri carton colorat 23 seturi – solicitate Primăriei Sectorului 5;

-coli carton (banner)- 23 bucăți/1 per clasa- solicitate Primăriei Sectorului;

-marker – 23 seturi de câte 4 bucăți culori diferite- solicitate Primăriei Sectorului 5.

Metode şi tehnici de lucru, forme de organizare: observarea, exerciţiul, comparaţia, învăţarea prin descoperire, problematizarea, etc. explicaţia/ frontal/ individual etc.

SUSTENABILITATEA PROIECTULUI

-Posibilitatea de a dezvolta proiecte tematice pe teme ecologice.

ORGANIZAREA ACTIVITĂŢII PE ETAPE

1. Etapa tehnico-organizatorică:

-Anunțarea perioadei de desfăşurare a proiectului de activitate; stabilirea obiectivelor urmărite;

-Realizarea documentelor necesare implementării proiectului(acorduri deplasare elevi, acorduri fotografiere/filmare elevi, fișe monitorizare/evaluare proiect, afișe, pliante, regulamente)

-Colaborarea cu conducerea unităţii de învăţământ pentru avizarea proiectului de activitate;

-Colaborarea cu Primăria sector5;

-Colaborarea cu AES;

-Colaborarea cu părinţii elevilor;

-Documentarea asupra tematicii proiectului de activitate;

-Stabilirea unei planificări a activităților pe nivele/ nivel de clase/clasă;

-Prelucrarea unui regulament elevilor participant

2. Desfăşurarea propriu-zisă:

- Organizarea elevilor, împărţirea responsabilităţilor în grup;

-Vizitarea Grădinii Botanice;

-Organizarea activităţilor tematice.

3. Evaluarea:

- Întocmirea unor album documentare cu fotografiile realizate;

-Realizarea unor panouri tematice.

-Realizarea unor prezentări power point cu activitățile desfășurate;

-Realizarea unor compoziţii plastice cu teme inspirate din tematica proiectului;

-Iniţierea unor discuţii, dezbateri, formularea unor impresii.

4. Diseminarea:

- Activitatățile proiectului vor fi popularizate în cadrul şedinţelor cu părinţii, activităţilor Comisiilor Metodice, vor fi prezentate la Ziua Porților Deschise.

Rezultate scontate:

1. pe termen scurt:
   -formarea unui comportament conştient şi activ faţă de protecţia mediului încon-jurător;
   -realizarea de desene, pliante, bannere, afișe tematice.

2. pe termen lung:

-formarea deprinderilor de observare, de sesizare a aspectelor ecologice, de poluare a mediului şi cultivare a unei educaţii ecologice;

-formarea deprinderii de comportare civilizată, corectă, de integrare în structura unui grup, de cooperare şi respect.

NOTĂ –Planificările de activități aferente fiecărei/ fiecărui clase/ nivel de clasă fac parte integrantă din prezentul proiect de activitate.

GRĂDINIȚA ,,MĂRȚIȘOR”

STRADA DARACULUI, NR 11

BUCUREȘTI, SECTOR 4

PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

GRUPA MARE

Prof. Înv.preșcolar: Ionela Roxana Andrei

Grădinița ,,Mărțișor”

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI	Coșurile ecologice	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor	Confecționarea unor coșuri din materiale reciclabile (cutii smântână, găleți mușțar plastic de la restaurante/fast-food)	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată Documentar-*O scurtă istorie a hârtiei* https://www.youtube.com/watch?v=KKoVjkW9xUI	Realizarea unei cărți cu ajutorul aplicației BOOKCREATOR

			și poluarea agresivă cu plastic	pentru colectarea selectivă a hârtiei, plasticului, gunoiului menajer. Jocuri în aer liber.		
2.	MARȚI	Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta!	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Copiii vor semăna și planta flori, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară. Jocuri în aer liber.	Resurse materiale: mănuși, semințe, ghivece vechi, stropitori, saci menajeri, laptop conectat la internet	Portofoliu cu desene

3.	MIER CURI	Parada obiectelor ECO!	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Confecționare de obiecte din materiale reciclate-haine, instrumente muzicale. Realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul, promovate în școală, oraș, rețele de socializare. Flash-mob în curtea grădiniței. Copiii vor fi imobilizați ca statui, în îmbrăcămintea obținută din materiale reciclabile.	Materiale din hârtie, afișe, culori, markere, foi colorate, carioci, tuș color pentru imprimantă, foi xerox, laptop.	Obiecte/ instrumente muzicale din materiale reciclabile, diplome acordate elevilor
4.	JOI	Mănânc sănătos	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu echilibrat	Desenare piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat (pe o zi)	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături	Expoziție: Meniul zilei, alimente sănătoase.

			Întocmirea unei liste de cumpărături	Pregatirea unui desert sănătos		
3.	VINERI	Păstrează un mediu sănătos!	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Acțiuni de ecologizare în curtea grădiniței și în părculețul de joacă.	-resurse materiale: mănuși, afișe, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	Evaluarea săptămânală pentru verificarea păstrării curățeniei de către copii.





EDUCAȚIA NON FORMALĂ-PARTE INTEGRANTĂ A FORMARII ȘI DEZVOLTARII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

Profesor ANDREI L. RAMONA

Colegiul Național „Iancu de Hunedoara”

Educația non formală-parte integrantă a formarii și dezvoltarii personalității elevului ne atestă cât de importantă este creația lui Dumnezeu și cât de minuțios trebuie să valorificăm ce am primit în grijă și spre educat.

Unicitatea persoanelor ne arată o măreție cum microcosmosul trebuie deslușit în macrocosmosul, această unicitate de fapt ne atestă frumusețea și măreța fiecărui copil, viitor adult, pilon al societății. Educația este un proces amplu și complex dar și dinamic care se desfășoară și în afara școlii pentru al ajuta să aibe o dezvoltare armonioasă pentru viața de adult și viitorul formator pentru generațiile viitoare .

Conform Legii Educației Naționale nr. 1/2011, învăţarea în contexte nonformale este considerată ca fiind învăţarea integrată în cadrul unor activităţi planificate, cu obiective de învăţare, care nu urmează în mod explicit un curriculum şi poate diferi ca durată. Acest tip de învăţare depinde de intenţia celui care învaţă şi nu conduce în mod automat la certificarea cunoştinţelor şi competenţelor dobândite. Educația non formală cuprinde activități organizate programate, monitorizate în afara sistemului școlar, aceste activității oferă șanse deosebite de dezvoltare mai bine zis lecțiile predate, pregătite se concretizează prin dezvoltarea personală și încrederea dobândită în aceste activități non formale.

Competenţele şi atitudinile dezvoltate de elevi în cadrul învăţării nonformale includ: competenţe interpersonale, capacitatea de lucru în echipă, încrederea în sine, disciplina, responsabilitatea, capacităţi de planificare, coordonare şi organizare/competenţe de gestionare a proiectelor, capacitatea de a rezolva probleme practice etc.

În urmă cu șase luni am particitat într-un proiect Erasmus, într-o țară dezvoltată și cu o vechime în astfel de proiecte. Am fost deosebit de impresionată cât de bine s-au integrat elevii dar și impactul este deosebit, deoarece aceste experiențe trăite în aceste două săptămâni a fost foarte puternice și cred cu convingere că nu se va opri foarte curând.

Disciplina elevilor a fost la mare cinste, toate cunoștințele care le-au însușit în perioada anilor de dezvoltare le au exprimat cu bucurie foarte mare și am vaăzut crescută stima de sine și încrederea pe care o au în ei.

Legăturile de prietenie care s-au format în acest proiect, constat că sunt încă de nedespărțit adică trainice și pot spune că sunt clădite pe principiile sănătoase ale prieteniei adevărate.

Întrucât aceste competenţe au relevanţă crescută în dezvoltarea personală a elevului, contribuind deopotrivă la o bună gestionare a emoțiilor, a informațiilor și nu în ultimul rând a cunoștințelor, voi participa cu fiecare ocazie și nu numai, voi recomanda acessarea poiectelor de acest gen.

EDUCAȚIA NONFORMALĂ – PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

Cătălina Andriesei, Colegiul Tehnic Gheorghe Asachi Botoșani

Obiectivată în cele trei ipostaze – *formală, nonformală şi informală* - educaţia este chemată, poate mai mult ca niciodată, să formeze personalităţi uşor adaptabile la nou, creative şi responsabile. *Educaţia formală* este generalizată şi se centrează pe performanţe înscrise în programe care lasă puțin loc imprevizibilului; ea oferă introducerea elevului în munca intelectuală organizată.

Educaţia nonformală cuprinde totalitatea influenţelor educative ce se derulează în afara clasei sau prin intermediul unor activităţi opţionale sau facultative. Acest tip modern de instruire elimină stresul notelor din catalog, al disciplinei impuse și al temelor obligatorii. Avantajele sale multiple înglobeaza bifarea tuturor deprinderilor specifice sistemului tradițional de învățământ, cu un aport suplimentar de abilități câștigate în condițiile unei libertăți de exprimare maxime.

Educaţia informală include totalitatea influenţelor neintenţionate, eterogene, difuze, care nu sunt selectate, organizate şi prelucrate din punct de vedere pedagogic.

Fiecare dintre cele trei forme de educaţie are obiective, conţinuturi şi o metodologie proprie. Acţiunea lor se desfăşoară simultan în cadrul aceleiaşi realităţi, mediul social.

Integrarea în sistem a formelor educaţiei este una dintre preocupările actuale de articulare a lor. Educaţia nu se mai poate reduce la instruirea de tip şcolar (formal) şi instituţiile de învăţământ ar pierde dacă s-ar izola de contextul cultural-educativ sau dacă nu s-ar angaja în lupta pentru impunerea valorilor purtătoare de viitor şi pentru contracararea unor influenţe sau orientări dăunătoare.

Între educaţia nonformală şi cea formală există multiple legături dar şi o anumită opoziţie. Pedagogii de formaţie clasică atrag atenţia asupra necesităţii ca educaţia non-formală să se desfăşoare în corelaţie cu educaţia formală. În ultima vreme asistăm la o tendinţă de apropiere între cele două. Pe scurt, am putea spune că educaţia formală tinde să devină tot mai puţin „formală”, adică mai flexibilă, mai adaptată nevoilor şi motivaţiilor specifice elevilor, în timp ce educaţia nonformală tinde să devină tot mai „formală” – adică se organizează tot mai bine, urmăreşte asigurarea unei anumite calităţi şi folosirea unor metode deja probate şi recunoscute de specialişti şi, mai ales, urmăreşte o cât mai explicită recunoaştere publică. De altfel, în cadrul educaţiei nonformale sunt incluse şi emisiunile de radio şi

televiziune, care sunt create anume pentru elevi şi au un nivel ridicat al cunoştinţelor sau ziarele şi revistele şcolare, la care participă foarte mult elevii, care oricum sunt coordonaţi de pedagogi.

Obiectivele educației non-formale nu urmăresc să excludă modul tradițional de educație, ci să completeze instruirea pur teoretică, prin activități atractive, la care să aiba acces un număr cât mai mare de tineri. Acestea sunt:

- ✓ completarea orizontului de cultură din diverse domenii
- ✓ crearea de condiții pentru formarea profesională
- ✓ spriijinul alfabetizării grupurilor sociale defavorizate
- ✓ asigurarea unui mediu propice exersării și cultivării diferitelor înclinații, aptitudini și capacități.

Principalele aspecte care atrag la educaţia non-formală sunt caracterul voluntar al acesteia, pe de-o parte, dar şi faptul că se bazează mai mult pe practică decât pe teorie.

Caracteristicile educației non-formale

- ✓ este accesibila tuturor
- ✓ este caracterizată de adaptabilitate, nu impune restricţii sau condiţionări, dar nici nu oferă recompense de genul celor pe care le oferă educaţia formală (note, medii, burse etc.)
- ✓ oferă noi perspective şi oportunităţi atât pe plan personal, cât şi professional
- ✓ ajută la completarea golurilor din programa şcolară
- ✓ se desfășoară, într-un cadru instituționalizat, dar în afara școlii
- ✓ este practicată cu preponderență de asociaţii şi organizaţii nonguvernamentale, centre de educaţie şi formare profesională, centre pentru tineri şi elevi, teatre, muzee etc.
- ✓ educatorul non-formal trebuie să dețină multă flexibilitate, adaptabilitate și rapiditate, dar și entuziasm
- ✓ acțiunile corespund strict intereselor, aptitudinilor și dorințelor participanților
- ✓ doritorii nu sunt obligați să se alăture programului și nu primesc calificative oficiale.

Totuși, în funcție de formele de instruire nonformală, există și situații în care sunt acordate diplome și certificate de absolvire.

Tipurile de educație non-formală

Educația non-formală se împarte în două tipuri principale, variind în funcție de activitățile specifice:

1. activități extradidactice: cercuri de discipline, ansambluri sportive si artistice, concursuri, olimpiade etc;

2. activități extrașcolare: proiecte de ecologie și formare civică, excursii, acțiuni social-culturale (în clubul elevilor, la muzeu, la teatru, în biblioteci, etc).

Programul Național ȘCOALA ALTFEL, pe care și Colegiul Tehnic " Gheorghe Asachi" din Botoșani îl implementează în fiecare an școlar, are ca scop dezvoltarea competenței de învatare și a abilităților socioemoționale în rândul copiilor preșcolari/elevilor, prin includerea activităților educative transdisciplinare, experiențiale/ de învățare prin experiență, proiectate în parteneriat cu elevi, părinți, instituții, organizații non-guvernamentale și/sau agenți economici, inovatoare pentru contextul în care sunt derulate, bazate pe constatările unor cercetări și bune practici recente din domeniul educațional. Cadrele didactice proiectează, testează și evaluează abordări eficiente pentru dezvoltarea acestor competențe și abilități.

Timp de cinci zile consecutive, elevii participă la activități multiple, pentru fiecare din urmatoarele domenii educative: cultural, artistic, tehnic, științific, sportiv, cetățenie democratică și responsabilitate socială, educație pentru sănătate și stil de viață sănătos, educație ecologică și protecția mediului, abilități de viață (inclusiv educație rutieră, reacții corecte în caz de cutremur/incendiu etc.), consiliere și orientare. Proiectarea activităților la nivelul școlii se centralizează într-un tabel de tipul:

ZIUA	INTRVALUL ORAR	DOMENIUL	DENUMIREA ACTIVITĂȚII	PARTENERI	RESPONSABILI	NR. ELEVI	LOCUL DE DESFĂȘURARE

dând posibilitatea membrilor Comisiei de monitorizare să urmărească fără dificultate desfășurarea actiunilor educative.

Programul *ȘCOALA ALTFEL* valorizează soluțiile practice, dezvoltate de profesori, vine în completarea experiențelor de învățare pe discipline, răspunde intereselor copiilor preșcolari/ elevilor; este un proiect de echipă: director, cadre didactice, consilier educativ, învățători, diriginți, reprezentanți ai elevilor și părinților etc. Programul mobilizează părinții și comunitatea, bazându-se pe profesionalismul directorilor și cadrelor didactice.

Așadar, educația non-formală însoțește cu succes formarea educațională a tinerilor și rămâne una dintre variantele optime pentru susținerea plăcerii de cunoaștere și de afirmare profesională.

Bibliografie

1. Joiţa Elena, V. Ilie, M. Vlad, E. Frăsineanu, *Pedagogie şi elemente de psihologie şcolară*, Editura Arves, 2003

2. Țîțari Vasile, Pîrlog Antonina, *Educația: factor primordial în dezvoltarea societății*, Chișinău, Institutul de Ştiinţe ale Educaţiei, 2020

3. https://www.edu.ro/ghid-de-implementare-programului-național-școala-altfel-2016

LA PAS PRIN NATURĂ

Proiect educaţional interşcolar

- schimb de experinţă –

Liliana Timofti, Şcoala Gimnazială nr. 1 Suceava

Aurica Mihaela Andronic, Liceul Tehnologic "Nicanor Moroşan" Pârteştii de Jos,

Poluarea și schimbările climatice ne afectează pe toți și toate sunt consecințe ale comportamentului nostru! Apare astfel motivația responsabilizării elevilor față de conservarea biodiversității, prin cunoașterea speciilor de păsări, mamifere, insecte și plante protejate în cadrul unei zone naturale. Este necesar să vorbim permanent despre importanța APEI pentru viața oamenilor, a animalelor și a plantelor, dar și pentru economie, cu atât mai mult cu cât sursa de apă potabilă a planetei este este limitată şi tot mai rară.

Istoria arată că și transportul a avut un impact pregnant asupra dezvoltării societăţii umane aducând cu sine şi diferite aspecte negative. Putem vorbi aici de scoaterea din uz a unor suprafeţe imense de teren (pentru construirea și extinderea şoselelor, autostrăzilor şi dotărilor aferente), de folosirea resurselor neregenerabile (combustibili, minereu, consum mare de energie), de apariţia aglomerărilor de trafic (cu o creştere semnificativă a poluării oraşelor), apariţia accidentelor (cu întregul cortegiu de costuri), de apariţia poluării fonice şi a aerului (din oraşe şi până în interiorul ariilor protejate).

Tocmai de aceea se impune necesitatea abordării temei ***"La pas prin natură"*** din perspectivă interdisciplinară în mediu nonformal. Din acest motiv ne propunem să creem contexte pentru activități care au ca scop comunicarea între elevi, cadre didactice, părinți din diverse medii educaționale și sociale, și formarea unei culturi ecologige bazate pe încredere, respect, colaborare, susținere reciprocă și comunicare nonviolentă.

Putem spune că se creează astfel o poveste de dragoste mondială între copii şi natură, ce devine apoi simbolul central al libertății, bogăției și sănătății planetei Pământ.

Grupul ţintă:

- elevi ai școlilor partenere
- părinţii elevilor

Perioada de desfăşurare: aprilie 2023 – iunie 2024

Scopul proiectului: formarea unor deprinderi de cercetare prin descoperire pentru îndeplinirea misiunii eco și promovarea valorilor educaţiei ecologice şi protecţia mediului.

Obiectivele activităţii:

- Identificarea alternativelor viabile pentru îmbunătățirea deplasării cu mijloacele de transport, în vederea identificării unor forme mai sustenabile, minim poluante.

- Responsabilizarea elevilor față de conservarea biodiversității, prin cunoașterea speciilor de animale și plante protejate în zona poalelor estice ale Obcinei Mari.
- Implicarea elevilor în activități de cunoaștere a orizontului local, prin identificarea aracteristicilor reliefului, a tipurilor de ecosisteme terestre și acvatice întâlnite pe apa Solonețului și a relației om - natură;
- Implicarea activă a elevilor în activități recreative (sportive, jocuri etc.) necesare dezvoltării armonioase;
- Formarea unei atitudini tolerante, deschise, de acceptare şi înţelegere între cele două etnii, dar și cu elevii cu CES

Competențe:

- Dezvoltarea competențelor de comunicare;
- Cunoașterea și interacțiunea cu mediul înconjurător;
- Efectuarea unor raționamente logico-matematice;
- Dezvoltarea abilităților sociale și cetățenești

Resurse:

- umane: 138 elevi și părinții acestora

- materiale: telefoane, aplicații interactive, agende de lucru, foi albe, planul traseului, creioane colorate, fotocopii fișă de deplasare, materiale reciclabile, articole sportive, panouri pentru expoziția finală a proiectului, etc.

Activităţile proiectului:

1. " Alege un mijloc de transport pentru un mediu sănătos!"

Caracter interdisciplinar: Educație tehnologică, Biologie, Matematică, Fizică, Limbă și comunicare

Scurtă descriere: În vederea pregătirii deplasării elevilor școlilor partenere la diverse locații cu trenul / autobuzul pe traseul Suceava - Cacica – Suceava va avea loc o instruire / dezbatere în legătură cu:

- Prezentarea legăturii între folosirea automobilului și poluarea mediului.
- Discutarea pe baza unui tabel a emisilor de CO2 în funcție de mijlocul de transport folosit (bicicleta, autobuz, tren, mașina personală).
- Dezbatere despre avantajele și dezavantajele folosirii biocarburanților ca și combustibili pentru mijloacele de transport
- Prezentarea alternativelor pentru deplasarea urbană (mersul pe jos, trotineta, bicicleta, transportul în comun, trenul, metroul etc)
- Inițierea elevilor în programarea unei călătorii, a căutării pe internet a programelor orarelor de autobuz/tren.

Reflecții și feedback: aplicarea unui chestionar cu întrebări deschise specifice temei date și obiectivelor propuse

Se va stabili o zi de parcurs drumul spre școală fară mașină.

Elevii vor realiza un eseu cu tema *„Aleg un mediu sănătos”*

2. „Schimbul de experienţă – modalitate de studiu şi de abordare a activităţilor de mediu”

Caracter interdisciplinar: Limbă și comunicare, biologie, geografie, fizică, educație tehnologică, matematică

Scurtă descriere: Va fi studiată vremea și clima din orizontul local prin observare directă, apreciere și utilizarea aplicațiilor de pe telefon. Factorii de mediu precum intensitatea vântului, precipitații, temperatură, gradul de acoperire al cerului cu nori se vor înregistra în fișe de lucru pe care elevii din școlile partenere, situate în mediul urban sau rural, în zone geografice diferite, vor continua să le completeze pe parcursul unei săptamâni. În urma înregistrărilor vor observa că vremea este schimbătoare fiind dată de caracteristicile atmosferei la un moment dat într-o zonă restrânsă teritorial.

Temele legate de vegetație și faună se vor realiza prin observație și analiză a mediului înconjurător, dar și pe baza experienței elevilor din localitățile respective. Se vor inventaria specii ale vegetației ierboase, arbori și arbuști, grupe de animale, se vor evidenția foloasele aduse localnicilor, precum și răspândirea acestora în funcție de condițiile climatice, influența, dar și comuniunea om- natură.

Reflecții și feedback: analiza fișelor de înregistrare a factorilor abiotici și biotici, compararea datelor și formularea concluziilor.

Prezentarea și dezbaterea rezultatelor pe grupurile de comunicare online.

3. “Drumeție în natură”- observare și prezentarea în proiect a zonei vizitate

Caracter interdisciplinar: Educație tehnologică, Geografie, Biologie, Matematică, Limbă și comunicare

Scurtă descriere: Elevii se vor deplasa pe jos spre Salina Cacica, aflată la aproximativ 2 km de gara Cacica, unde vor desfășura activități de:

- localizare a acesteia, de recunoaștere a speciilor de plante și animale utilizând aplicații pe telefon - Google Lens, precum și a amenințărilor ce pot afecta această zonă.
- Identificare a factorilor cu impact negativ asupra mediului, mai ales a faunei piscicole a pârâului Solonț, precum și a modalităților de reducere a efectelor acestora.
- Coroborare a informațiilor obținute pe teren cu cele din alte surse (internet, bibliotecă) lucrând în echipă cu spirit de inițiativă.

După realizarea demersului practic - aplicativ din teren, vor realiza materiale informative (pliante, broșuri etc.) cu soluțiile identificate pentru conservarea elementelor naturale pe termen lung, pliante ce pot fi distribuite în comunitatea locală

Reflecții și feedback: aplicarea unui chestionar de satisfacție kahoot, cu întrebări deschise specifice temei date și obiectivelor propuse

Expoziție de desene, postere și lucrări ale elevilor realizate în tehnica quilling cu tema ”schimbările climatice”

4. „Joc și mișcare în armonie cu natura”- activități sportive / competiții derulate în medii diferite

Caracter interdisciplinar: diriginți, profesori de educație fizică, geografie, biologie, istorie, limba și comunicare, religie

Scurtă descriere: Educația modernă urmărește dezvoltarea holistică a tuturor nevoilor copiilor, din punct de vedere emoțional, fizic, intelectual, spiritual și al relațiilor cu ceilalți.

Scopul educației holistice este acela de a-i face pe elevi să se simtă capabili să facă față provocărilor, să se creeze minți pline de entuziasm, empatie și curiozitate.

Activitatea motrică, prin jocul și competițiile sportive școlare - cele mai accesibile mijloace pe care le le avem la dispoziție, cu scop principal ca toți participanții să facă mișcare, are rolul de menținere a sănătății umane.

Reflecții și feedback:

Diseminarea se va face prin instrumente digitale (WordArt, StoryJumper, Padlet sau/și articol pe pagina de socializare a școlii).

Prezentarea parteneriatului în cadrul cercurilor și grupurilor formale din școală și comunitate, articole în revista școlii, albume foto, panoul proiectului, facebook, site-ul școlii, mass-media etc.

Produse finale: albume foto, panoul proiectului, prezentare powerpoint cu prezentarea proiectului, expoziții, promovarea proiectului pe site-ul școlii.

Evaluarea proiectului:

- realizarea unei expoziții de fotografii din timpul activităților proiectului;
- articole în revista școlii;
- chestionar de satisfacție kahoot;
- observarea impactului derulării proiectului asupra copiilor și părinților implicați în proiect.

Bibliografie:

- http://www.isjiasi.ro/index.php/curriculum-si-inspectie-scolara/resurse-educationale-deschise-isj-iasi/2801-saptamana-verde-modele-de-activitati-practice-in-judetul-iasi
- https://angajamentpentruclima.ro/resurse-educationale/

“ȘCOALA VERDE”, OPORTUNITATE A DEZVOLTĂRII EDUCAȚIEI NON-FORMALE

Prof. Beatris Anghel, Colegiul “N.V.Karpen”-Bacău

Titlul activității extracurriculare realizate - **“NATURA ÎNSEAMNĂ VIAȚĂ”**
Data și durata activității – 30-31.03 - 2023
Tipul activității – excursie tematică pentru conștientizarea importanței conservării mediului, a naturii și a mișcării în aer liber



Calitatea sporită a mediului, reflectată în peisaje bine conservate şi în absenţa poluării factorilor de mediu (aer, apă, sol, vegetaţie, faună) la care se adaugă obiectivele turistice istorice, tradiţiile şi elementele de folclor românesc, constituie elemente a căror atractivitate turistică a sporit considerabil în ultimele decenii.

În cadrul procesului instructiv-educativ, excursia şcolară este folosită tot mai mult ca metodă de învăţământ. Excursia poate deveni o abordare cu caracter interdisciplinar a unei tematici stabilite anterior. Are un rol deosebit de însemnat în educarea elevilor în spiritul moralei civice, dezvoltându-le anumite deprinderi de manifestare colectivă, interesul pentru cunoaştere, dezvoltarea spiritului ecologic. Este o formă de activitate cu caracter activ, atractiv şi mobilizator. Excursiile sunt întotdeauna prilej de bucurie, de relaxare, de cunoaştere, şi de aceea elevii sunt încântaţi de organizarea lor. De asemenea, reprezintă un prilej de a cunoaşte alte dimensiuni ale educaţiei copilului, de manifestare psihică şi de adâncire a relaţiilor elev-elev, elev- educator, elev- educator- părinte. Pentru dezvoltarea abilităților ecologice, conștientizarea importanței mișcării în aer liber a unei generații care petrece prea mult timp în mod static și în fața dispozitivelor electonice, cunoașterea trecutului istoric al neamului am organizat această excursie. Ieşirea din mediul obişnuit al sălii de clasă stimulează curiozitatea elevilor motivându-i pentru cercetarea mediului natural, a obiectivelor istorice, geografice şi sociale, a căror

cunoaştere concură la formarea personalitaţii lor viitoare de români integraţi în lumea europeană şi mondială.

Motivele care au determinat alegerea acestei activități sunt:

1. Nevoia informării corecte a elevilor cu privire la dezvoltarea şi promovarea durabilă a protejării mediului;
2. Responsabilizarea elevilor privind conservarea destinaţiilor turistice;
3. Conştientizarea necesităţii protejării naturii şi a mediului ambiant;
4. Formarea unor capacităţi cognitive interdisciplinare prin îmbinarea noţiunilor de istorie, literatură, religie, geografie, biologie, muzică, sculptură cu specificul cadrului natural şi cu regiunile străbătute.
5. Dezvoltarea abilităților fizice și a dorinței de mișcare a unei generații de copii din ce în ce mai statice.

Itinerar: Bacău – Piatra Neamț - Vârful Șuhard – Cheile Bicazului
Grup țintă - Elevii clasei a IX-a
Forma de organizare - Excursie tip lecţie prin care se urmăreşte educaţia prin şi pentru cultură, educaţia civică, educaţia pentru petrecerea timpului liber și în mod deosebit pentru mișcarea în aer liber.

Scopul activităţii

Organizarea excursiei răspunde dorinţei exprimate de elevi de a călători şi de a petrece timpul liber, desfăşurând activităţi recreative şi de divertisment.

Se doreşte prin această excursie a se oferi elevilor posibilitatea completării bagajelor de cunoştinţe ce vizează dezvoltarea laturii intelectuale, a celei estetice şi moral-civice. Spiritul ecologic din fiecare elev va fi testat, elevii având ocazia să promoveze codul ecologic ales în şcoala lor: Să curmăm indiferenţa!

Obiective operaţionale

- familiarizarea elevilor cu comportamentul adecvat vizitării unor obiective turistice;
- formarea deprinderilor de a comunica, de a asculta cu atenţie ghidul, de a pune întrebări legate de subiect;
- însuşirea/îmbogăţirea cunoştinţelor legate de punctele turistice vizitate;
- petrecerea timpului liber în mod plăcut şi o manifestare descătuşată a bucuriei copiilor
- formarea unor deprinderi specifice unui turism civilizat.
- aplicarea deprinderilor ecologice însuşite în alte activităţi formale şi extraşcolare
- crearea unor reguli de comportament responsabil şi împărţirea echitabilă a sarcinilor intre membrii grupului.
- iniţierea şi desfăşurarea de activităţi cu caracter recreativ, relaxant (seara de dans, jocuri)

ORGANIZAREA ACTIVITĂŢII PE ETAPE

1. **Pregătirea excursiei (etapa tehnico-organizatorică)**

Stabilirea (împreună cu elevii participanţi) a itinerariului excursiei, a obiectivelor urmărite şi a datei de desfăşurare;

Colaborarea cu părinţii elevilor: acord pentru participare, sprijin în asigurarea transportului şi a cazării;

Calcularea cheltuielilor de deplasare şi stabilirea costului excursiei /elev; comunicarea costului şi acceptarea benevol de către toţi participanţii;

Documentarea asupra traseului, obiectivelor turistice de vizitat şi asupra tuturor caracteristicilor locurilor ce urmează a fi străbătute;

Stabilirea programului de desfăşurare a excursiei, ora şi locul de plecare/sosire, traficul activităţilor pe intervale de timp, locul de cazare;

Întocmirea unui regulament de desfăşurare a excursiei şi prelucrarea lui elevilor participanţi (pe bază de proces verbal)

2 . **Desfăşurarea propriu -zisă a excursiei**

Organizarea elevilor, împărtirea responsabilităţilor în grup;

Vizitarea obiectivelor turistice; colectarea de material didactic/informativ;

3. **Evaluarea activității**

Va avea loc la întoarcerea din activitate, prin realizarea eseului cu tema „În excursie - impresii, sugestii, comentarii”

Întocmirea unui album documentar cu fotografii.

Iniţierea unor discuţii, dezbateri, formularea unor impresii legate de excursia desfăşurată, propuneri pentru excursia viitoare.

Discuţie liberă „Final de excursie: puncte tari-puncte slabe”.

Postarea de fotografii pe site-ului colegiului.

Diseminarea informaţiilor în rândul altor colective de elevi şi în familie.



PLANIFICARE ACTIVITĂȚI „SĂPTĂMÂNA VERDE”

AN ȘCOLAR 2022-2023

Prof. Anițescu Adriana-Roxana
Liceul Tehnologic „Henri Coandă”, Târgu Jiu

NR. Crt.	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	CLA-SA	RESPON-SABIL	EVALUARE
1.	LUNI	PLANETA DĂ ÎN CLOCOT!	*-să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului* *-sa realizeze pliante cu scopul de a incuraja pastratra unui medu sanatos* *-să conștientizeze faptul că omul este principalul factor de poluare* *-identificarea de soluții în vederea opririi poluării*	*-SCHIMBĂRILE CLIMATICE,CAUZE GLOBALE ȘI ACȚIUNI* *-ÎMPREUNĂ PENTRU PLANETA ALBASTRĂ* *-SESIUNE DE REFERATE,,CLIMA ÎNCOTRO?’’* *-FĂRĂ RISIPĂ!* *-PĂMÂNTUL CA O GRĂDINĂ* *-MINTE SĂNĂTOASĂ,VIAȚĂ ÎN ARMONIE*	IX-XII	Prof.	Expozitie cu pliantele realizate Fotogra din timpul activitatilor

2.	MARȚI	PROTEJAȚI BIODIVERSITA-TEA! 	*-să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor* *-să realizeze afișe cu mesaje ecologice* *-să identifice principalele elemente necesare vieții*	*-IUBEȘTE-ȚI NATURA,SALVEAZĂ-ȚI VIITORUL* *-KEEP IT CLEAN-KEEP IT GREEN* *-MEDIUL ÎN CARE TRĂIM-ÎN LITERATURĂ* *-NOUS NOUS SOUCION!* *-APA MIRACOLUL VIETII* *-UN MEDIU CURAT ,O LUME SĂNĂTOASĂ* *-SOCIETATEA UMANĂ ȘI DEZVOLTAREA DURABILĂ* -NU TREMUR LA CUTREMUR -simulare	IX-XII	Toate cadrele didactice	Fotografii din timpul activitatii Expozitie desene Portofoliu
3.	MIER-CURI	ÎNVĂȚĂM FĂRĂ HÂRTIE	*-să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos* *-să observe în mediu înconjurător diferite aspect care influențeză viața*	*-ȘCOALA NATURII-NATURA ÎN ISTORIE,LITERATURĂ*	IX-XII	Prof.	

			*-să identifice rolul diverselor instrumente în observarea,identificarea,măsurarea dezastrelor naturale* *-să relizeze sloganuri si creearea de imagini sugestive în salvarea mediului*	*-IDENTIFICAREA FACTORILOR CLIMATICI,ANTROPICI ASUPRA MEDIULUI LOCAL-observație în orizontul local* *-CONCURS DE RIME,MELODII INSPIRATE DIN NATURĂ* *-DETECTIVI, AI RISIPEI DE ENERGIE* *-VIZITĂ LA O STAȚIE METEOROLOGICĂ, vizită locală și virtuală*			
4.	JOI	EDUCAȚIE PENTRU O DEZVOLTARE DURABILĂ	*-să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic* *-să înțeleagă diferența între gunoi și deșeu reciclabil* *-să -și însușească conceptul de grijă față de planetă și noi obiceiuri in pastrarea unui mediu sanatos* *-să reutilizeze materialele reciclabile asfel încât să diminueze poluarea* *-să cunoască legislația europeană în ceea ce privește sustenabilitatea,dezvoltarea durabilă*	-CONSUMUL DE ENERGIE-ENERGII NEPOLUANTE -DRUMUL HRANEI DE LA PRODUCĂTOR LA NOI ÎN FARFURIE -FII RESPONSABIL ,RECICLEAZĂ SELECTIV-realizare de afișe	IX-XII	Toate cadrele didactice	Expozitie Fotografii din timpul activitatilor

				-EUROPA ÎN DIVERSITATE -VIITORUL ÎNCEPE ACUM! -MULTICULTURALI-TATE PRIN MIȘCARE - PRIVELIȘTEA DE LA FEREASTRA MEA -NU TREMUR LA CUTREMUR			
5.	VINERI	ȘCOALA MEA VERDE!	*-să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor* *-să -și însușească conceptul de grijă față de planetă și noi obiceiuri în pastrarea unui mediu sanătos* *-sa confectioneze obiecte / ,vestimentatie obținută din materiale reciclabile*	*-CE RECICLEZ? CUM RECICLEZ?* *-RECICLAM ȘI CONFECȚIONĂM* *-PLANTĂM ȘI ÎNVĂȚĂM* *-ATELIER COLECTARE SELCTIVĂ A DEȘEURILOR* *REALIZAREA UNUI MENIU SĂNĂTOS*	IX-XII	Prof.	Expoziție: Retetele noastre : Meniul zilei Fotografii din timpul activitatilor

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE

DESFĂȘURATE ÎN *SĂPTĂMÂNA VERDE*

Profesor învățământ primar ANTOHI ADRIANA

Școala Gimnazială nr. 206

Proiect 1- DESPRE PLANTE

Data desfășurării: 27.03.2023

Obiective de învățare:

01- Să manifeste grijă față de mediu prin exersarea unor comportamente proactive;

02- Să explice importanța plantelor;

03- Să identifice părțile componente ale plantei;

04- Să identifice condițiile de viață necesare dezvoltării plantei;

05- Să planteze fasole;

Grupul țintă: elevii clasei Pregătitoare Steluțe și părinții acestora, profesor învățământ primar Antohi Adriana

Activități propuse:

Nr. Crt.	Denumirea activității	Contribuie la obiectivul de învățare
1.	Despre plante. Părți componenete ale plantelor	02-Să explice importanța plantelor; 03- Să identifice părțile componente ale plantei;
2.	Floarea veselă	04-Să identifice condițiile de viață necesare dezvoltării plantei;
3.	Plantare fasole	05-Să planteze fasole;
4.	Evaluarea impactului activităților și încheierea proiectului	01-Să manifeste grijă față de mediu prin exersarea unor comportamente proactive.

Descrierea activităților:

Activitatea 1- Despre plante. Părți componente ale plantelor

Scurtă descriere	Elevii vor urmări filmulețe educative despre plante. Vor identifica părțile componente ale plantelor și condițiile necesare dezvoltării lor.
Profesori/ actori implicați	Prof. Înv. Primar Antohi Adriana, Elevii clasei

Resurse necesare	Soft educațional, laptop, videoproiector
Durata	50 min.

Activitatea 2- Floarea veselă

Scurtă descriere	Elevii vor identifica părțile componente ale plantelor și condițiile necesare dezvoltării lor. Vor decupa, colora și asambla floarea și ghiveciul.
Profesori/ actori implicați	Prof. Înv. Primar Antohi Adriana, Elevii clasei
Resurse necesare	Fișă de lucru, foarfecă, creioane colorate, carioci, lipici
Durata	50 min.

Activitatea 3- Plantare fasole

Scurtă descriere	Elevii vor explica importanța plantelor și importanța plantării fasolei. Vor planta fasole. Vor urmări evoluția plantei. Vor planta fasolea în pământ după germinare.
Profesori/ actori implicați	Prof. Înv. Primar Antohi Adriana, Elevii clasei, Părinții elevilor
Resurse necesare	Recipient transparent, boabe de fasole, vată
Durata	2 săptămâni

Evaluarea activității: Realizarea unor fotografii cu boabele de fasole plantate în sala de clasă (ziua 1), dar și în a doua săptămână. Elevii vor urmări creșterea fasolei timp de 2 săptămâni și vor prezenta la clasă impresiile lor privind ceea ce au observat în creșterea plantei. Vor planta, împreună cu părinții, fasolea în pământ.

Proiect 2 – Grijă pentru alimentația mea!

Data desfășurării: 28.03.2023

Obiective de învățare:

01- Să identifice alimentele sănătoase;

02- Să realizeze o salată sănătoasă de fructe;

03- Să utilizeze un meniu zilnic echilibrat, nelipsit de fructe

Grupul țintă: elevii clasei și părinții acestora, profesor învățământ primar Antohi Adriana

Activități propuse:

Nr. Crt.	Denumirea activității	Contribuie la obiectivul de învățare
1.	Alimente sănătoase	01-Să identifice alimentele sănătoase;
2.	Salata mea gustoasă	02-Să realizeze o salată de fructe;
3.	Evaluarea impactului activităților și încheierea proiectului	03-Să utilizeze un meniu zilnic echilibrat, nelipsit de fructe.

Descrierea activităților:

Activitatea 1- Alimente sănătoase

Scurtă descriere	Elevii vor identifica alimente sănătoase pentru consum. Vor enumera fructele lor preferate și vor specifica importanța lor pentru organism. Vor lua cunoștință de Tips & tricks pentru salate mai sănătoase.
Profesori/ actori implicați	Prof. Înv. Primar Antohi Adriana, Elevii clasei, Părinți
Resurse necesare	Soft educațional, laptop, videoproiector Imagini cu produse alimentare diverse, piramida alimentelor
Durata	50 min.

Activitatea 2- Salata de fructe

Scurtă descriere	Elevii vor pregăti fructele pentru salată. Vor decoji fructele, le vor tăia în bucăți mici pe tocător și le vor răsturna într-un bol de plastic. Vor adăuga la final frișcă. Vor degusta salatele întocmite.
Profesori/ actori implicați	Prof. Înv. Primar Antohi Adriana, Elevii clasei, Părinți
Resurse necesare	Fructe diverse, tacâmuri din plastic/lemn, tocător, boluri
Durata	2x 50 min.

Evaluarea activității: Degustarea salatelor din fructe realizate. Produsele culinare au fost realizate respectându-se regulile sanitare. S-a mâncat cu multă poftă!

Elevii au ca sarcină să explice părinților importanța consumului de fructe și necesitatea introducerii lor în meniul zilnic.

Proiect 3- VIZITĂ LA GRĂDINA BOTANICĂ

Data desfășurării: 29.03.2023

Obiective de învățare:

01- Să manifeste grijă față de mediu prin exersarea unor comportamente proactive;

02- Să identifice plante din diferite medii de viață;

03- Să identifice condițiile de viață necesare dezvoltării plantelor;

Grupul țintă: elevii clasei Pregătitoare Steluțe și părinții acestora, profesori

Activități propuse:

Nr. Crt.	Denumirea activității	Contribuie la obiectivul de învățare
1.	Vizită la Grădina Botanică și sere	02- Să identifice plante din diferite medii de viață; 03- Să identifice condițiile de viață necesare dezvoltării plantelor;
2.	Evaluarea impactului activităților și încheierea proiectului	01- Să manifeste grijă față de mediu prin exersarea unor comportamente proactive

Descrierea activităților:

Activitatea 1- Vizită la Grădina Botanică și sere

Scurtă descriere	Elevii vor vizita Grădina Botanică Dimitrie Brandza București fiind însoțiți de părinți și profesori. Se vor deplasa cu troilebuzul 93. După vizitarea spațiului în aer liber și observării diversității florilor, elevii vor vizita Serele de Expoziție și Pavilionul Pădurea Tropicală.
Profesori/ actori implicați	Profesori, Elevii clasei, 4 părinți ai elevilor
Resurse necesare	cost transport în comun pentru părinți și profesori, cost intrare 7 lei/elev și 15 lei/ însoțitor, cameră foto, rucsac cu apă, gustări și servețele umede/uscate
Durata	Interval orar 8-12 (4 ore)

Evaluarea activității: Realizarea unor fotografii cu plantele observate. În perioada următoare se vor proiecta pozele realizate și se va discuta la clasă despre plantele observate acolo.

Proiect 4- Să protejăm natura! Despre reciclare

Data desfășurării: 30.03.2023

Obiective de învățare:

01- Să manifeste grijă față de mediu prin exersarea unor comportamente proactive;

02- Să conștientizeze problemele de mediu;

03- Să selecteze materialele reciclabile;

04- Să realizeze un tablou din materiale reciclabile.

Grupul țintă: elevii clasei și părinții acestora, profesor învățământ primar Antohi Adriana

Activități propuse:

Nr. Crt.	Denumirea activității	Contribuie la obiectivul de învățare
1.	Să protejăm natura! Curiozități despre reciclare	02-Să conștientizeze problemele de mediu;
2.	Tabloul Steluțelor vesele	03-Să selecteze materialele reciclabile; 04-Să realizeze un tablou din materiale reciclabile.
3.	Evaluarea impactului activităților și încheierea proiectului	01- Să manifeste grijă față de mediu prin exersarea unor comportamente proactive

Descrierea activităților:

Activitatea 1- Curiozități despre reciclare

Scurtă descriere	Elevii vor urmări filmulețe educative despre importanța protejării naturii. Vor afla ce este reciclarea și cum o pot pune și ei în practică.
Profesori/ actori implicați	Prof. Înv. Primar Antohi Adriana, Elevii clasei pregătitoare
Resurse necesare	Soft educațional, laptop, videoproiector
Durata	50 min.

Activitatea 2- Tabloul Steluțelor vesele

Scurtă descriere	Elevii vor sorta materiale reciclabile, strângând dopuri de plastic. Vor merge în curtea școlii și vor alege un spațiu generos pentru a realiza un tablou de mari dimensiuni din dopuri de plastic. Vor trasa schița proiectului propus spre a fi realizat. Vor lipi dopurile folosind silicon.
Profesori/ actori implicați	Prof. Înv. Primar Antohi Adriana, părinți, elevii clasei pregătitoare
Resurse necesare	Dopuri de plastic, silicon
Durata	3 ore

Evaluarea activității: Realizarea unui tablou de mari dimensiuni pe gardul școlii, folosind dopuri de plastic. Elevii vor întocmi un proiect utilizând obiecte pe care în mod normal le considerăm gunoi și le vor transforma în ceva folositor.

Proiect 5- Teatru de marionete Frumoasa și bestia

Data desfășurării: 31.03.2023

Obiective de învățare:

01 -Vizionarea spectacolului de teatru *Frumoasa și bestia*

02- Prezentarea impresiilor despre cele urmărite în cadrul spectacolului

03- Identificarea plantei care este amintită în cadrul spectacolului

Grupul țintă: elevii clasei Pregătitoare Steluțe, profesor învățământ primar Antohi Adriana

Activități propuse:

Nr. Crt.	Denumirea activității	Contribuie la obiectivul de învățare
1.	Vizionarea spectacolului de teatru de marionete *Frumoasa și bestia*	01-Vizionarea spectacolului de teatru *Frumoasa și bestia*
2.	Găsește planta!	02- Impresii despre cele observate 03- Identificarea plantei care este amintită în cadrul spectacolului

Descrierea activităților:

Activitatea 1- Vizionarea spectacolului de teatru de marionete *Frumoasa și bestia*

Scurtă descriere	Elevii vor viziona spectacolul de teatru de marionete *Frumoasa și bestia*. Spectacolul se va desfășura în sala de festivități a școlii noastre.
Profesori/ actori implicați	Prof. Înv. Primar Antohi Adriana, elevii clasei, trupa de teatru
Resurse necesare	cost 17 lei/elev
Durata	1 oră

Activitatea 2- Găsește planta!

Scurtă descriere	Elevii vor identifica personajele care participă în cadrul spectacolului, vor răspunde la întrebările adresate privind conținutul textului și vor numi planta care este prezentată în timpul desfășurării acestuia.
Profesori/ actori implicați	Prof. Înv. Primar Antohi Adriana, elevii clasei
Resurse necesare	Videoproiector, imagini cu personajele din povestea *Frumoasa și bestia,* imagine trandafir
Durata	50 minute

Evaluarea activității: Elevii își vor face cunoscute impresiile lor în ceea ce privește spectacolul vizionat.

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR ÎN SĂPTĂMÂNA „ȘCOALA ALTFEL''-ÎNVĂȚĂMÂNT GIMNAZIAL
27 FEBRUARIE- 3 MARTIE 2023

Dana Antohie, Școala Gimnazială Nr. 5 Galați

Ziua	Interval orar	Clasa	Titlul activității
Luni **Educație pentru valori și convingeri morale**	8.00-9.00	6A	**„Joc de rol - Valoare, Nonvaloare”**
	9.00-10.00	6B	**„ Codul bunelor maniere ”- prezentare ppt**
	10.00-11.00	6C	**„Corectitudinea și responsabilitatea -valori esențiale în viața noastră” – vizionare Tedex**
	11.00-12.00	7A	**„Educația-misiune, valori și principii de viață”**
	12.00-13.00	7B	**„Prietenul la nevoie se cunoaște”**
Marți **Educație estetică și educație artistică (teatru/ film)**	8.00-9.00	5A	**“Atelier de creație” – tainele si originile origami**
	9.00 – 10.00	7A	**„Simțul estetic” – Cod de conduită în diferite situații**
	10.00-11.00	5B	**„Hai cu noi la film” – România sălbatică**
	11.00-12.00	7B	**„Simțul estetic” – Cod de conduită în diferite situații**
	12.00-14.00	8AB	**„Vizionare film la cinematograf”**

Ziua	Interval orar	Clasa	Titlul activității
Miercuri **Educație pentru dezvoltare fizică și personală**	8.00-9.00	7B	**„ Club de dezbatere” - EMPATIA**
	9.00-10.00	8A	**„Conștientizarea potențialului” – completare Blazon**
	10.00-11.00	8B	**„Edu Teen, atelier de dezvoltare personală”**
	11.00-13.00	5AB	**Vizită la Uzina de Apă**
Joi **Educație financiară**	10.00-11.00	7B	**„Lecția de finanțe-Proiect Junior Achievement”**
	11.00-12.00	5A	**„Influența banilor asupra formării caracterului”**
	12.00-13.00	8B	**„Alegeri și priorități”**
Vineri **Educație pentru viață sănătoasă (plimbări, vizite, excursii)**	10.00-14.00	5B	**„Prin grădinile și parcurile orașului”**
		6C	**„Sănătate și mișcare pe Faleza Dunării”**

“HAI LA DRUM DRAGI PIETONI!”

-Opţional, activitate de educaţie rutieră –

Prof. Înv. Preşc. Anton Otilia Costinela

Prof. Înv. Preşc. Andrei Lavinia Adriana

Grădinița cu Program Prelungit nr.32, Ploiești

Argument

În perioada preşcolară, copilul dobândeşte abilităţi, capacităţi şi îndemânări, învaţă să înţeleagă şi să aprecieze conduit celor din jurul său, începe să cunoască valoarea socială a acţiunilor sale, ca mai târziu să înceapă să se conducă după anumite norme morale, prin raportare la faptele proprii dar şi a adulților din jur.

Educaţia rutieră trebuie implementată de la vârsta preşcolară în scopul dezvoltării capacităţilor de înţelegere, de formare a unor abilităţi specifice percepţiei traficului rutier, a capacităţii de a lua repede decizii corecte. În ceea ce priveşte acumularea informaţiilor cu privire la normele de circulaţie, este cunoscut faptul că numai prin exerciţiu şi educaţie pot fi assimilate aceste cunoştinţe, iar copilul îşi dezvoltă deprinderea de a gândi şi de a reacţiona corespunzător într-o anumită situaţie rutieră.

Scopul activităţii

Activitatea pleacă de la premise că la vârste mici capacitatea copilului de a lua o decizie este afectată de numeroase procese, cum ar fi:

- Ritmul propriu în procesul asimilării de informaţie
- Estimarea eronată a distanţei, timpului şi a vitezei
- Impulsivitatea, specific preşcolarilor, este generată de conduit lor neliniştită (neastâmpărată)
- Anticiparea nepotrivită a posibilelor acţiuni realizate de participanţii la trafic

Modalităţi de realizarea activităţii

Materialele care au fost folosite în cadrul activităţii se referă la abordarea integrată, adaptarea la specificul mediului, funcţia jocului pentru educaţia rutieră, respectul pentru interesul copilului. Acestea asigură antrenarea copilului în exersarea unor deprinderi şi capacitate vizând învăţarea regulilor de circulaţie rutieră.

Conţinuturile posibile pentru lărgirea sferei de reprezentări despre elementele educaţiei rutiere au fost eşalonate în activităţi de tipul:

- ✓ Observări/ memorizări/ poveştiri/ convorbiri
- ✓ Jocuri şi activităţi liber- creative
- ✓ Lecturi după imagini
- ✓ Activităţi artistico-plastice/ activităţi practice
- ✓ Jocuri interdisciplinare

Dimensiuni ale dezvoltării

- Formarea unor deprinderi de educaţie rutieră necesare protejării vieţii, pe baza unor reguli cunoscute
- Însuşirea unor cunoştinţe de educaţie rutieră, a unor reguli şi norme concrete de deplasare pe drumurile publice
- Educarea capacităţii de a manifesta un comportament disciplinat şi preventiv pe drumurile publice prin respectarea şi aplicarea cunoştinţelor privind normele de educaţie rutieră cunoscute în diverse situaţii

Comportamente

- ✓ Își coordonează mușchii în desfășurarea unor activități diversificate, specific vârstei
- ✓ Manifestă deprinderi de păstrare a igienei personale
- ✓ Realizează sarcinile de lucru cu consecvență
- ✓ Demonstrează capacitate de comunicare clară a unor idei, nevoi, curiozități, acțiuni, emoții proprii
- ✓ Manifestă creativitate în activități diverse.

Planificare orientativă a lecțiilor de educație rutieră

Nr. crt.	Unitatea de învățare	Tema activității	Conținut	Modalități de evaluare
1	*Să reținem reguli de circulație pentru pietoni*	"Pe stradă"	Lectură după imagini	Fișă
2		"Un copil" de Gh. Zarafu	memorizare	oral
3		"Ce știm despre stradă?"	joc didactic	concurs
4		"Cum traversăm strada?"	joc didactic	Competiție
5		"Cum treci strada?" de I. Bumbac	memorizare	oral
6	*Să știm să circulăm singuri și în grup*	"Greșeala cumințicăi" de Viniciu Gafita	Lectură după imagini	Fișă
7		"În drum spre grădiniță"	Poveste cu început dat	Fișă
8	*Să traversam corect strada și să nu ne temem de strada*	"Trecem strada în pas vioi"	joc didactic	concurs
9		"Arată-mi pe unde pot traversa strada"	joc didactic	Competiție
10		"De-a pietonii"	joc de rol	concurs
11		"Intersecția"	Confecționare de machete sau desen	Competiție
12		"Povestea unei mingi"	poveste create de copii	Fișă
13		"De-a agentul de	joc de rol	concurs

	Să nu folosească strada ca loc de joacă	circulație”		
14		“Agentul de circulație” de Ștefan Fenesanu	memorizare	oral
15		Ghicitori pe teme de circulație	ghicitori	oral
16	*Să cunoască consecințele nerespectării regulilor de circulație*	“O clipă de neatenție”	Povestea educatoarei	Fișă
17		“Unde ne dăm cu săniuța/ bicicleta”	convorbiri	oral
18		“Șotronul” de Rusalin Muresanu	memorizare	oral
19	*Să cunoască culorile semaforului și semnificația lor*	“Stopul” de Dragos Vranceanu	memorizare	oral
20		“Semaforul” de Traian Oancea	memorizare	oral
21		“Stopul, semaforul”	cântece	concurs
22	*Să cunoască semnificația indicatoarelor rutiere*	“Ce mai spun indicatoarele?”	Lectură după imagini	Fișă
23		“Reconstituim indicatoarele rutiere”	joc de masă	puzzle
24		“Marcăm curtea”	Joc aplicativ	Competiție

Bibliografie:

- ✓ “A B C pentru micul pieton” Editura Confession, 2003
- ✓ Adriana Manolache, Cornelia Dragomir, Mariana Petre, Lili Soare. "Și noi suntem pietoni" – informații rutiere pentru preșcolari, Aramis, 2002.
- ✓ Gheorghe Diac, Florenta Teodorescu. "Zig-zag, manual de educație preventivă", Aramis, 2000.
- ✓ Iulian Ciubotaru, Nicolae Dumitrana. "Circulația rutieră - ghidul conducătorului auto-moto", Editura pentru turism, București, 1990.

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 HUDESTI

CADRU DIDACTIC: Apătăchioae Mirela

PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 27-31 MARTIE 2023

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI	*Artă și reciclare*	Dezvoltarea capacităţii de cunoaştere şi înţelegere a problemelor legate de reducerea cauzelor și efectelor schimbărilor climatice, încălzirea globară a Terei, poluare, protejarea biodiversității.	Colectarea selectivă-discuții; aplicarea unor chestionare/ jocuri despre activitățile de ecologizare și reciclare selectivă;	Materiale necesare pentru informare, evaluare şi diseminare de pe aplicația online Twinkll Documentar-*Netflix-Abstarct, arta designului*	Realizarea unei broșuri cu ajutorul aplicației BOOKCREATOR.
2.	MARȚI	*Împreună pentru Planeta Albastră!*	Creșterea nivelului de conștientizare cu privire la cauzele și efectele schimbărilor climatice.	Elevii clasei vor realiza prezentări sau broșuri privind sursele de poluarea a apei, aerului, solului și măsurile de combatere și ameliorare a acestor tipuri de poluări. Tema propusă va fi	Coli,pixuri, markere,culori, acuarele,aparat de fotografiat, calculator, imprimanta. Documentar Netflix- *Planeta noastră*	Se va urmări ca elevii implicaţi să-şi împărtăşească liber părerile şi impresiile personale asupra temelor propuse la fiecare etapă a

				din domeniul ştiinţelor în interdisciplinaritatea lor.Elevii vor lucra pe grupe pentru a crea broșura sau prezentarea care trebuie să includă ilustrații, fotografii, grafice care să ilustreze tematica proiectului.		derulării proiectului.
3.	MIER CURI	Construirea unei schițe de harta cu punctele de colectare a deșeurilor din apropierea locuinței/ școlii	Identificarea spațiilor de colectare a deșeurilor din apropierea locuinței/ școlii.	Elevii cu ajutorul unor hărți din google maps vor realiza o hartă a punctelor de colectare a deșeurilor din apropierea locuinței/ școlii. Excursie virtuală. Inivitat pentru dezbatere-mediator Clop Geanina.	Internet . Fișă cu harta cartierului . Carioci, creioane colorate, riglă.	Vor fi afișate în clase posterele realizate de elevi fiind votat cel mai reușit poster. Dezbatere.
4.	JOI	Igienizăm și ne jucăm.	Motivarea elevilor pentru a-și modifica comportamentul față de mediu reducând consumul de resurse atât acasă, cât și la școală.	Igienizarea sălii de clasă, a spațiilor comune din școală/curte/spațiile din jurul școlii. Întâlnire cu un reprezentant al inistituției de la Agenția de Protecție a Mediului., Oradea.	Saci menajeri, mănuși chirurgicale, containere de colectare selectivă, produse de curățare.	Activitate în echipă. Dezbatere

3.	VINERI	Minte sănătoasă, viață în armonie	Menționarea unor strategii de diminuarea a impactului schimbărilor climatice asupra omenirii.	Participarea la competiții sportive și jocuri care să implice mișcarea în natură-vizită la un teren sintetic baza Clubului Sportiv „Viitorul”; picnic.	Alimente sănătoase. Echipament sportiv.	Activități sportive. Realizarea de fotografii care surprind momente din timpul manifestării, acordarea de premii elevilor participanţi.

EXCURSIE
„ O ZI, CÂT O VACANȚĂ”

Prof. Dobre Livia Iuliana
Prof.Apostol Georgiana Aurora
Liceul Tehnologic „Constantin Istrati” Câmpina, Prahova

„Călătoriile au proprietatea de a ne lărgi mintea.” – Ralph Crawshaw

Argument

La vârsta copilariei, vârsta “ descoperirii lumii”, cunoaşterea frumuseţilor ţării ocupă un loc extrem de important. Rolul excursiilor este acela de a înlesni cunoaşterea, de a-i aduce pe copii, dar și pe cadrele didactice în contact direct cu natura şi cu frumuseţile naturii, dar şi cu oamenii ce o îmbogăţesc şi o înzestrează necontenit.

Interdisciplinaritatea este promovată de învăţământul actual prin utilizarea informaţiilor din cadrul mai multor discipline, facilitând înţelegerea acestora şi perceperea lor ca un întreg.

O activitate didactică bazată pe interdiciplinaritate şi munca în echipă este *excursia.*

Excursiile organizate de şcoală au multiple valenţe de informare şi educare a elevilor, dar și a cadrelor didactice. Acestea, bine pregătite, sunt atractive la orice vârstă pentru că se desfăşoară într-un cadru nou, stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă necesită efort suplimentar.

Excursiile şi drumeţiile au caracter relaxant, contribuind în mod categoric la dezvoltarea relaţiilor dintre elevi în colectivele din care fac parte. După perioada şcolarităţii, adolescenţii și chiar adulții îşi amintesc cu plăcere de întâmplările din timpul excursiilor organizate la şcoală.

Scop : Organizarea excursiei răspunde dorinţei exprimate de elevi de a călători şi de a petrece timpul liber, desfăşurând activităţi recreative şi de divertisment, precum şi cunoaşterea, înţelegerea şi aprecierea valorilor culturale, istorice şi naturale ale țării.

Obiective urmărite : -vizitarea următoarelor obiective turistice :

Muzeul Cinegetic- Posada, Castelul Peleș- Sinaia, Prima Școală Românească- Brașov, Biserica Neagră- Brașov, Piaţa Sfatului-Brașov ;

-stimularea interesului elevilor pentru cunoaşterea de locuri noi şi pentru studiul naturii (cunoaşterea vegetaţiei şi a faunei) ;

-creşterea coeziunii colectivului de elevi şi consolidarea spiritului de echipă, a relaţiilor de prietenie : stabilirea unui climat de încredere şi căldură sufletească, favorabil comunicării deschise şi unei bune socializări;

-crearea unor reguli de comportament responsabil şi împărţirea echitabilă a sarcinilor între membrii grupului.

Organizarea activităţii pe etape

1. Pregătirea excursiei (etapa tehnico-organizatorică) :

- Stabilirea (împreună cu elevii participanţi) a itinerariului excursiei, a obiectivelor urmărite şi a datei de desfăşurare;
- Colaborarea cu părinţii elevilor: acord pentru participare, sprijin în asigurarea transportului şi a cazării (dacă este excursie cu cazare);
- Colaborarea cu conducerea unităţii de învăţământ pentru avizarea excursiei şi obţinerea aprobării de efectuare a excursiei de la I.S.J;
- Calcularea cheltuielilor de deplasare şi stabilirea costului excursiei / elev, comunicarea costului şi acceptarea benevol către toţi participanţii ;
- Documentarea asupra traseului, obiectivelor turistice de vizitat şi asupra tuturor caracteristicilor locurilor ce urmează a fi străbătute;
- Stabilirea programului de desfăşurare a excursiei , ora şi locul de plecare / sosire , traficul activităţilor pe intervale de timp, locul de cazare;
- Întocmirea unui regulament de desfăşurare a excursiei şi prelucrarea lui elevilor participanţi (pe bază de proces verbal).

2. Desfăşurarea propriu -zisă a excursiei :

- Organizarea elevilor , împărţirea responsabilităţilor în grup;
- Vizitarea obiectivelor turistice; colectarea de material didactic/informativ;
- Organizarea de activităţi distractive.

3. Valorificarea achiziţiilor rezultate în urma desfăşurării excursiei:

La sfârşitul excursiei, elevii vor fi capabili :

- Să indice poziţia itinerarului Valea Prahovei, desprinzând conexiunile dintre mediul geografic şi om;
- Să întocmească unui album documentar cu fotografii;

- Să comunice, folosind diverse metode şi mijloace de învăţământ, fondul general de cunoştinţe privind semnificaţiile, particularităţile şi importanţa principalelor monumente istorice, de cultură, vizitate;
- Să demonstreze capacitatea de a înţelege, de a compara, de a distinge particularităţile şi elementele comune ale monumentelor istorice şi culturale;
- Să valorifice intra- şi interdisciplinar conţinutul informaţiilor istorice, etnografice, folclorice, geografice, geologice, literare, religioase etc.
- Să motiveze de ce cunoaşterea şi ocrotirea monumentelor istorice, religioase, folclorice, etnografice, ale mediului înconjurător reprezintă îndatoriri elementare ale fiecărui locuitor al ţării.

Bibliografie:

1. Obiective Turistice România (carta.ro)
2. Glavan, V. - Turismul în România, Ed. Economică , 2000.

UN MEDIU ÎNCONJURĂTOR CURAT PENTRU UN VIITOR CURAT
ACTIVITĂȚI DESFĂȘURATE ÎN CADRUL SĂPTĂMÂNII VERZI

Autor: CORINA APOSTU- ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.37 CONSTANȚA

Jocurile și activitățile de reciclare pentru copii îi pot ajuta să învețe cât de important este mediul înconjurător și cât de dăunătoare este poluarea. Pentru a le însuși și dezvolta copiilor aptitudini legate de protejarea mediului am propus următoarele activități:

1. *Să nu irosim apa!*

Avem nevoie de recipiente care nu se sparg (cutii de tablă sau plastic) și apă.

Împărțim elevii în două echipe. Umplem cu apă un recipient pentru fiecare echipă. Ne asigurăm că recipientele sunt de aceeași mărime și sunt pline până la maxim. Profesorul/ Învățătorul setează un punct de *Start* și un punct de *Finish.* Când Profesorul/ Învățătorul dă semnalul și spune START primul membru al primei echipe trebuie să fugă de la start la finish și să se întoarcă la echipa sa și să îi dea recipientul următorului membru al echipei care așteaptă la rând. Echipa câștigătoare este cea care are cea mai multă cantitate de apă în recipient după ce au alergat toți membrii ambelor echipe.

2. *Bowling cu sticle de plastic*

Avem nevoie de sticle de 0.5 l de plastic curate, mingi ușoare de dimensiuni mici, nisip și o pâlnie. Ne asigurăm că sticlele sunt curate și uscate și le umplem cu nisip (in jur de 5 cm înălțime). Nisipul le va face mai grele și va fi mai ușor de dărâmat. Așezați sticlele pentru bowling pe terenul de joc și oferiți mingea participanților. Oferiți fiecărui elev 3-5 șanse să dărâme sticlele de bowling. Elevul care dărâmă cele mai multe sticle și cel mai repede este câștigătorul.

3. *Vânătoarea de comori*

Avem nevoie de materiale reciclabile, cum ar fi sticle, cutii de plastic, sticle, cutii de carton, diferite obiecte din hârtie, etc. , pix și hârtie.

Pentru această vânătoare de comori elevii trebuie să găsească obiectele reciclabile. Profesorul/Învățătorul face o listă cu toate materialele reciclabile pe care elevii trebuie să le găsească. Ca jocul să fie si mai antrenant se poate stabili și o limită de timp. 30 de minute ar fi suficient. Alternativ, profesorul/ învățătorul le poate cere elevilor să caute și în într-o grămadă de materiale reciclabile și să le ceară să

aducă anume obiecte. Scopul acestei activități poate fi să îi învețe pe elevi care sunt materialele care pot fi reciclate și de asemenea, care nu pot fi reciclate. Elevii care reușesc să adune cele mai multe obiecte reciclabile este câștigătorul competiției.

4. *Cursa coșurilor de gunoi*

Pentru această activitate avem nevoie de hârtie, pixuri sau markere și foarfece. Profesorul/ Învățătorul va crea 3 planșe și va scrie pe fiecare: PLASTIC, STICLĂ, HÂRTIE și le va afișa în diferite locuri ale clasei/ terenului/ spațiului de joacă. Profesorul/ Învățătorul va aduna toți elevii într-un loc și le va spune că vor avea rolul unui obiecte reciclabil și că vor trebui să alerge cât mai repede posibil la coșul de gunoi în care pot fi aruncate acele recipiente. Elevii vor primi diferite nume, ca de exemplu: cutie de carton, borcan de murături, reviste, ziare, căsuță poștală, cutie de cereale, sticlă de apă, borcan de măsline, borcan cu biscuiți, etc. La semnalul coordonatorului de activitate, elevii vor alerga către coșul de gunoi corect. Câștigătorii competiției vor fi toți copiii care reușesc să ajungă la coșul de gunoi corect.

5. *Să reciclăm selectiv*!

Pentru această activitate elevii se împart în grupe de 4 membri. Fiecare grup primește o pungă de hârtie, un zar, un set de carduri (foto1) și un set de carduri cu numele recipientului (foto 2). Elevii vor tăia setul de carduri și le vor pune în punga de hârtie. Fiecare membru din fiecare grup vă scoate un card din punga de plastic și îl va pune în recipientul în care poate fi reciclat. La fiecare card, fiecare membru al echipei va da cu zarul, iar numărul de pe zar va fi numărul de puncte pe care l-a obținut respectivul membru al echipei. Când toate cardurile sunt sortate în recipientul de reciclare corect, fiecare echipă își calculează punctele obținute în timpul jocului. Echipa care are cele mai multe puncte este cea câștigătoare.

Foto 1

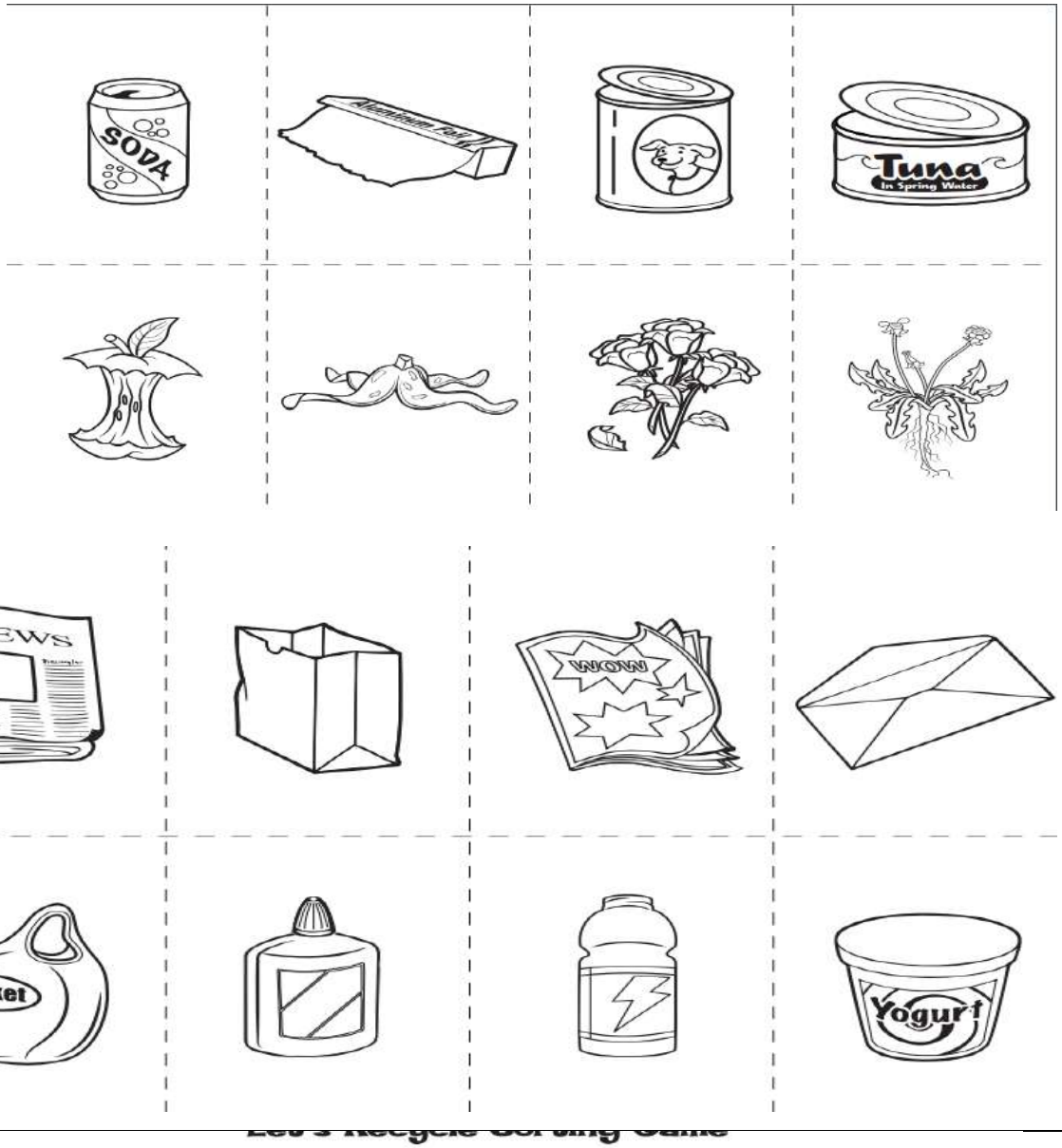
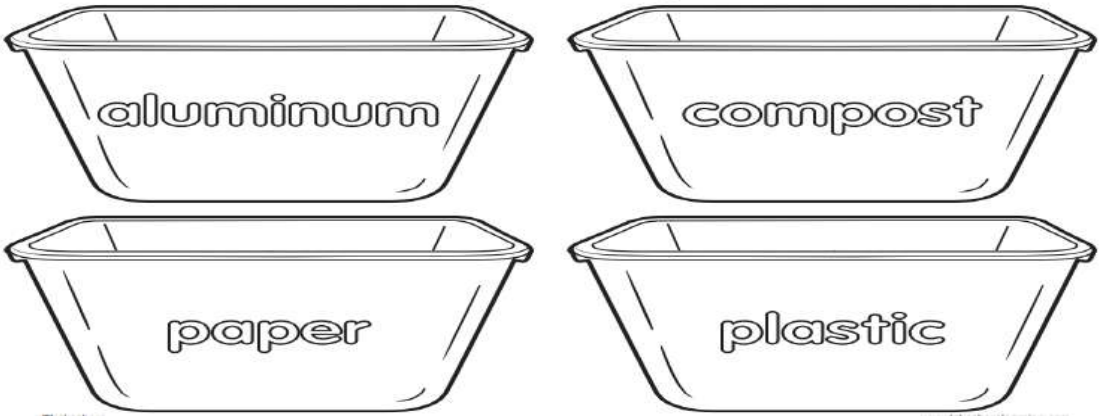

SODA
Tuna
In Spring Water
NEWS
WOW
Market
Yogurt

Foto 2


aluminum
compost
paper
plastic

BIBLIOGRAFIE:

https://www.edu.ro/metodologie_Saptamana_Verde

www.lakeshorelearning.com

www.momjunction.com

www.campionatul-reciclarii.ro

https://www.youtube.com/watch?v=XPyhynAEEA0&t=1s

https://actfortomorrow.ro/wp-content/uploads/2023/01/Fata-in-fata-cu-deseurile-ape.pdf

Colegiul Național Pedagogic „ Regele Ferdinand”, Sighetu Marmației
Director, Prof. dr. Sechel Ovidiu

PROIECTAREA ACTIVITATILOR ȘCOALA VERDE
ANUL ȘCOLAR 2022-2023
Clasa a XI-a A, prof. ARDELEAN ANUȚA RODICA

NR. CRT.	Perioada Ziua luna/anul	TEMA ACTIVITĂȚII	OBIECTIVE	Metode
1.	Luni 06. 3. 2023	Schimbările climatice „Minunata lume a plantelor şi a animalelor” Minunata lume a albinelor	Vizionare unui documentar despre consecințele devastatoare ale încălzirii globale. Să cunoască plantele, animalele şi mediul lor deviaţă; să identifice în imagini medii de viaţă.	Explicaţia Vizionare de documentare Conversaţia Observaţia
2	Marți 07. 03. 2023	„Ce putem face pentru o lume mai curată!” - temă de discuţie Importanța reciclării	Să înțeleagă echilibrul biologic, relațiile dintre organismele vii și mediul înconjurator. În colaborare cu cei de la Kaufland și cu părinții elevilor, vom încerca să reciclăm peturile pe care le-am strâns pe o perioadă de doua săptămâni.	Observaţia Conversaţia Explicaţia

3	Miercuri 8. 03. 2023	„Noi ocrotim natura!”- lecţie plimbare prin parcul dentrologic cu scop ecologic. Importanța pădurilor	Să manifeste ataşament, dragoste şi iubire faţă de plante și mediul natural în care traiesc.	Observaţia Conversaţia Explicaţia Activitate practică
4	Joi 9. 03. 2023	Incălzirea Globală-Consecințele dispariției recifului de corali. Topirea ghețarilor	Vizionarea unor documentare explicite pe această temă.	Observaţia Conversaţia Explicaţia Demonstrația Exercițiul
5	Vineri 10. 03. 2023	„Asa DA! Asa NU!” - joc didactic Economia circulară	Să aplice norme de comportament specifice asigurării sanătăţii şi protecţiei omului şi naturii. Energia Verde	Observaţia Conversaţia Explicaţia Demonstrația Exercițiul

EDUCAȚIA NONFORMALĂ

ARDELEAN GABRIELA MALINA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ PERICEI NR. 1 SÂLAJ

Educația nonformală completează ceea ce copiii învață la școală și ajută la o dezvoltare mai complexă a personalității acestora. Prin activitățile desfășurate în cadrul acestui tip de educație copiii își dezvoltă în special abilitățile și deprinderile dintr-un domeniu care îi interesează, cum ar fi calculatoarele sau arta, dar și competențele sociale și de comunicare.

1. Competențe într-un domeniu specific

În primul rând, educația nonformală are ca scop dezvoltare competențelor într-un anumit domeniu, realizat prin metode alternative și plăcute. De exemplu, chiar și în școli există cercuri sau grupuri de sport, cum ar fi aerobic, baschet sau volei. În cadrul acestor cercuri copiii învață să practice mai bine acel sport, dar neavând de atins anumite finalități, cum este în cadrul orelor de sport din planul de învățământ. De asemenea, un alt exemplu pe care îl putem aduce este Palatul Copiilor, unde copiii pot participa la cursuri de dans, muzică, desen, dar și de limbi străine sau grafică. Și în acest caz, ei învață noțiuni sau își dezvoltă anumite abilități, fără a fi presați de nevoia de a lua note mari sau de a atinge un scop prestabilit, pur și simplu aceștia învață lucruri care le fac plăcere.

2. Competențe sociale

Având în vedere că în cadrul acestor cursuri și activități nu vor fi singuri, se dezvoltă competențele sociale. De exemplu, putem menționa răbdarea, empatia și toleranța. Prin aceste activități copiii învață cum să aștepte după restul colegilor și să îi accepte așa cum sunt, dar și să le înțeleagă nevoile și reacțiile.

3. Competențe de comunicare

Tot din prisma faptului că aceste activități sunt desfășurate în grup, educația nonformală ajută și la dezvoltarea competențelor de comunicare. În acest caz, copilul învață cum să comunice ceea ce își dorește și să poarte o discuție simplă cu oamenii din jurul său.

4. Gândirea critică

De asemenea, educația nonformală ajută la dezvoltarea gândirii critice. Pe scurt, gândirea critică reprezintă rațiunea. În cadrul educației nonformale copiii sunt puși și în situații în care să delimiteze binele de rău sau alte situații problematizante.
Răspunsul la întrebarea „Se poate face educația nonformală online?” este da.
Deși, unele activități care aparțin de educația nonformală nu pot fi adaptate mediului online, o mare parte dintre acestea se pot realiza cu ușurință prin platforme online. Majoritatea activităților care pot fi adaptate pentru online țin mult de comunicarea

orală și mai puțin de alte abilități. Urmează să prezentăm cinci tehnici, metode și activități prin care un profesor sau coordonator poate desfășura educația nonformală cu ușurință în mediul online.

1. Dezbateri

Dezbaterile reprezintă o metodă eficientă prin care se pot prezenta ideile asupra unei teme. Pe lângă dezvoltarea competențelor de comunicare, ajută foarte mult la vorbitul în public. Lucru pe care majoritatea oamenilor îl fac cu dificultate.

2. Improvizația

Un alt mod de a dezvolta vorbitul în public și comunicarea este improvizația. Pentru această tehnică este nevoie și de multă creativitate și spontaneitate, pentru a duce la final mini-sceneta, care trebuie prezentată.

3. Ateliere conversaționale

De asemenea, atelierele conversaționale reprezintă o modalitate de educație nonformală. În cadrul acestora se poartă discuții libere legate de anumite subiecte propuse. În general, acest tip de ateliere sunt concepute pentru învățarea limbilor străine. Dacă sunteți interesați de un astfel de atelier vă recomandăm unul dintre cele oferite de noi sau chiar și cursurile de limba germană. Mai multe detalii găsiți la acest link.

4. Biblioteca vie

Biblioteca vie reprezintă o metodă prin care oameni specializați într-un domeniu sau cu experiențe ample de viață, vin și își spun povestea de viață. După ce aceștia povestesc pe scurt, cei care i-au ascultat povestea, pot pune întrebări.

5. Mentorat sau Life Coaching

Asemănător cu biblioteca vie, mentoratul reprezintă un mod prin care cineva cu o experiență mai vastă îi îndrumă pe „învățăcei". Astfel cei care doresc să afle mai multe informații să poate avea la cine apela.

6. Expoziții virtuale

Pentru a atinge și partea artistică a educației nonformale se pot organiza expoziții virtuale. Artiștii pot trimite imagini cu lucrările, pe care le-au realizat, și care vor fi publicate pe un site sau platformă special realizată cu scopul de a „expune" lucrări de artă.
În continuare vom prezenta câteva platforme care pot veni în ajutorul desfășurării activităților de educație nonformală. Pentru primele patru tehnici de realizare a educației nonformale cel mai des sunt folosite platforme precum Zoom, Google Meet sau Microsoft Teams. Toate cele trei platforme sunt utilizate pentru întâlniri și activități de acest tip, în care acțiunea principală este conversația. Pentru expozițiile online există diverse site-uri cum ar fi EventX, Google Arts and Culture și Art Steps, care permit realizarea de expoziții cu lucrări virtuale. Așadar, deși, reprezintă anumite

dificultăți, educația nonformală poate fi realizată și în mediul online. Tehnologia a evoluat suficient încât educația nonformală să poată fi desfășurată pe platforme online. Albert Einstein spunea că „Educația este ceea ce rămâne după ce ai uitat tot ceea ce ai învățat în școală.” Mai mult, participă la cursurile și atelierele conversaționale de germană online în mod GRATUIT și descoperă metodele nonformale atractive și interactive pe care le folosim pentru învățarea limbii germane. De asemenea, te invităm să vizitezi blogul Didacto pentru mai multe articole despre educație și limba germană pentru copii.

BIBLIOGRAFIE

1.Suport de curs " Metode creative folosite in activitatile de tineret", Material realizat de Fundatia Life – Centrul de resurse si informatii pentru organizatii 20.
2.http://www.ecoweb.anpm.ro/page/3-Ce-inseamna-Educatie-Ecologica21.
3.http://www.noiorizonturi.ro/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=53&Ite mid=206(=ro 22. 4.http://ardr.ro/downloads/caiet-complet.pdf 23.
4.http://www.leaders.ro/programe/leadership-autentic/ 24.
5./http://ardr.ro/downloads/caiet-complet.pdf 25.
6.http://www.tehne.ro/resurse/TEHNE_asigurarea_calitatii_ECD.pdf 26.
http://www.actionamresponsabil.ro/proiect-rsc/proiecte-pentru-studenti-facem-diferenta 27.
7.http://www.incluziunesociala.ro/upls/31_49743_suport_curs_Tehnici_comunicare.pdf 28. http://www.voluntareuropean.ro/competente.php 29.
8.http://dirigentia.blogspot.ro/2010/11/marketing-personal.html 30.

PROIECT EDUCATIV - EDUCAȚIA PRIVIND HOLOCAUSTUL ȘI DREPTURILE OMULUI

Ardelean Klementina

Liceul Teoretic Ady Endre Oradea, jud. Bihor

Proiectul educativ - EDUCAȚIA PRIVIND HOLOCAUSTUL ȘI DREPTURILE OMULUI are o tradiție de peste 10 ani în școala noastră, desfășurat pe parcursul întregului an școlar 2022-2023. În cadrul acestui proiect sunt implicați elevi din 20 de clase, la nivel gimnazial și liceal, totalizând aproximativ 500 de elevi. Proiectul a fost depus spre finanțare la Fundația TOLI - The Olga Lengyel Institute for Holocaust Studies and Human Rights, New York, fiind aprobat în programul de minigranturi.

Istoria oraşului Oradea este strâns legată de prezenţa comunităţii evreieşti pe aceste meleaguri, care și-a adus o contribuţie majoră la dezvoltarea urbei delimitate de râul Crișul Repede și pârâul Peța. De-a lungul existenței, aceasta a trecut prin mai multe faze, trecând de la așezarea în acest areal, la întemeierea unei solide comunităţi cu toate instituţiile specifice, integrarea ei în viaţa oraşului, asimilarea culturii şi valorilor locale, prezenţa proeminentă în viaţa economică, socială și culturală şi, ulterior, abruptul sfârşit, însemnând exterminarea fizică, care într-o clipă a şters tot ce s-a făurit în sute de ani de istorie.

Poetul Ady Endre, care s-a format la Oradea, scria despre evrei următoarele: *„Oraşul acesta, cu mulţimea sa de evrei, este ca şi cum cineva, în loc să pună dospeală în făină, ar fi pus un pumn de făină în dospeală; pâinea a crescut, aluatul a ieşit din coş; evreii din Oradea au înălţat oraşul din starea sa provincială. Toate acestea au făcut din acest oraş un adevărat Paris pe malurile Peţei”.* Această realitate face ca istoria oraşului Oradea să nu fie completă şi să nu poate fi spusă fără a include şi istoria comunităţii evreieşti care a trăit în acest areal.

În cadrul proiectului nostru am abordat istoria evreilor orădeni şi Holocaustului într-o manieră interdisciplinară, interculturală, globală integrată şi contextuală, la nivel naţional, regional, european şi internaţional, cu perspective de tip istoric, literar-artistic, psihologic, teologic, etic, sociologic, pedagogic, ș.a.

Holocaustul reprezintă un capitol trist de istorie pe care tinerii de astăzi, viitori cetăţeni ai unei Europe democratice, lipsită de prejudecăţile xenofobe şi rasiale, trebuie să-l înveţe încă de pe băncile şcolii. Numai cunoscând un asemenea capitol, faptele de atunci nu se mai pot repeta. Holocaustul este o lecție despre trecut pentru generațiile prezente și viitoare.

În cadrul acestui proiect scopul nostru a urmărit dezvoltarea atitudinii pozitive faţă de istoria locală, cultura naţională și universală. Valorificarea achiziţiilor pentru educaţia intelectuală, estetică şi culturală. Formarea de abilităţi şi instrumente de comunicare interculturală. Valorificarea formativă a istoriei şi literaturii în vederea antrenării gândirii și respectării adevărului, a obiectivităţii, a dezvoltării spiritului critic. Participarea activă şi conştientă la promovarea şi ocrotirea valorilor sociale, culturale ce aparţin individului, comunităţii şi umanităţii, educație pentru drepturile omului.

Activitățile proiectului au fost multiple precum: vizite la muzee, organizarea de expoziții de planșe și desene, ateliere de lucru, mese rotunde, realizarea de portofolii, workshopuri,etc.

Conţinutul proiectului:

- 9 octombrie Ziua Naţională a Comemorării victimelor Holocaustului din România – vizionarea de filme documentare, mărturii ale supraviețuitorilor, expoziție de planșe;

- Atelier de pictură – Simboluri iudaice;

- Declaraţia universala a drepturilor omului (10 decembrie 1948) – masă rotundă;

- Ziua Internaţională a Comemorării Victimelor Holocaustului, expoziție de desene și planșe;

- Comemorarea Evei Heyman la statuia realizată în amintirea copiilor evrei deportaţi din Oradea în mai şi iunie 1944, amplasată în Parcul Bălcescu – 13 februarie;

- Holocaustul în memorialistică – masă rotundă – prezentări de referate realizate de elevi și profesori;

- Declarația drepturilor omului și ale cetățeanului din 1789 – masă rotundă, expoziție de planșe și desene;

- Workshop – Tradiții și obiceiuri iudaice;

- Comemorarea evenimentelor din aprilie-mai 1944 în Oradea, vizionarea de filme documentare - istoria trăită de Terezia Mózes, prezentarea hărţii cu principalele obiective izraelite din Oradea, comunicări ştiinţifice ale elevilor, analizarea regulamentului ghetoului orădean;

- Vizitarea Muzeului Istoriei Evreilor din Oradea în cadrul Săptămânii Altfel;

- Plimbare istorică prin Oradea - identificarea obiectivelor istorice amintite de filmele documentare vizionate;

- Workshop – Pe urmele evreilor orădeni – expoziție de fotografii și prezentarea portofoliilor realizate de elevi;

- Marșul Memoriei – 25 mai începutul deportării evreilor orădeni, evocarea momentului istoric, plimbarea prin fostul ghetou orădean;

- Vizită istorică la Sinagoga Neologă Sion și Casa Darvas din Oradea;

- 1 iunie - Ziua Internaţională a Copilului, expotiție de planșe/desene/afișe privind drepturile copilului;

- Masă rotundă - diseminarea proiectului, prezentarea concluziilor şi a portofoliilor elevilor.

În cadrul programului de minigrand TOLI biblioteca școlii noastre s-a îmbogățit cu 17 cărți toate având tema Holocaustului.

Proiectul EDUCAȚIA PRIVIND HOLOCAUSTUL ȘI DREPTURILE OMULUI a contribuit la aprofundarea cunoștințelor elevilor noștrii despre Holocaust și respectarea libertăților drepturilor omului, indiferent de religie, etnie, categorie socială, profesie, apartenență politică, etc. Studierea Holocaustului subliniază faptul că genocidul este, mai degrabă, un proces care poate fi contracarat și chiar oprit, decât un eveniment spontan sau inevitabil.

Cercetarea istoriei Holocaustului poate ilustra rolurile factorilor istorici, sociali, religioși, politici și economici în procesul de erodare și dezintegrare a valorilor democratice și a drepturilor omului. Studierea Holocaustului îi poate ajuta pe elevi să înțeleagă mecanismele și procesele care conduc la genocid, ceea ce, la rândul său, poate încuraja o reflecție cu privire la importanța statului de drept și a instituțiilor democratice.

Educația despre Holocaust reprezintă o oportunitate de a descoperi și analiza acțiunile și deciziile luate (sau care nu au fost luate) de un spectru larg de persoane în perioada prefigurării crizei. Educația cu privire la Holocaust poate să le ofere elevilor competențele necesare pentru a interpreta și evalua critic manifestările culturale și reprezentările acestui eveniment, reducând, astfel, riscul de a fi manipulați.

Bibliografie:

- TEREZA MOZES, *Evreii din Oradea*, Editura Hasefer, București, 2020
- CRISTIAN PUȘCAȘ, *Șapte sinagogi orădene,* Editura Muzeului Țării Crișurilor, Oradea, 2017
- LIVIU BORCEA, *Istoria oraşului Oradea*, Editura Arca, Oradea, 2007

GÂNDESC VERDE ÎN SĂPTĂMÂNA VERDE!

Prof. Ardelean Lavinia

Școala Gimnazială Nr 7 Sfânta Maria Timișoara

Educația non-formală asigură transferul de cunoștințe, acumulate de elevi în cadrul curriculumului formal, în contexte noi, nonformale, ceea ce le oferă oportunitatea de a pune în practică cunoștințele teoretice acumulate, de a-și pune în valoare creativitatea, talentele, accesul la surse informaționale diverse, pentru realizarea de proiecte, de a participa la activități în echipe de elevi din clase diferite, activități desfășurate în școală sau în afara ei.

Scopul derulării acestor programe constă în antrenarea elevilor în activități cât mai variate și bogate în conținut, cultivarea interesului pentru activități științifice, culturale, sportive, de protejare a mediului, facilitarea integrării în mediul școlar, oferirea de suport pentru reușita școlară în ansamblul ei, fructificarea talentelor personale și corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale. Pe de altă parte, prin intermediul acestor programe, cadrele didactice au posibilitatea, la rândul lor, să își pună în valoare creativitatea și aptitudinile, propunând activități interesante, pe care în cadrul orelor de curs nu le-ar fi putut desfășura, prin care să valorifice componenta educațională, să-și cunoască mai bine elevii, să le influențeze dezvoltarea personală și pregătirea pentru viață.

În continuarea celor precizate anterior, ca exemple de activități non-formale, voi prezenta o parte din programul Săptămânii verzi la clasa mea, clasa a VI a H - Handbal din cadrul Școlii Gimnaziale nr 7 Sfânta Maria Timișoara. Am inclus o serie de activități care să educe elevii în spiritul educației ecologice.



Ziua de luni a fost dedicată activităților artistice, activități prin care elevii și-au consolidat cunoștințele despre reciclare și protecția mediului, dar în același timp au lucrat împreună (în grupe de 4-5 elevi) pentru realizarea unor tablouri unde s-a folosit ca bază de lucru polistirenul. Vedetele acestori tablouri au fost capacele sticlelor de plastic, elevii învățând importanța pentru mediu a colectării și reciclării ambalajelor din plastic. De asemenea au realizat și desene cu tema *Planeta albastră-casa mea!*

Pentru că este importantă și cunoașterea plantelor și animalelor din jurul nostru, ziua de marți a fost dedicată unei vizite la Universitatea de Științe ale Vieții Regele Mihai I Timișoara. Pentru a ajunge la universitate, deplasarea s-a făcut pe jos dorind să contribuim în felul acesta la scăderea nivelului de poluare din orașul nostru. Elevii au fost încântați să recunoască plante cultivate, dar și animale domestice, acestea fiindu-le prezentate în grădinile și ferma universității. Aici plantele sunt cultivate fără a se folosi îngrășământe chimice, ierbicide sau fungicide, elevii aflând pe această cale că există și alte metode, naturale, de eliminare a dăunătorilor și de creștere a unor plante sănătoase și mai ales bune pentru sănătatea noastră și a mediului înconjurător.

Pentru că în școala noastră educația ecologică este o direcție importantă în educația elevilor, ziua de miercuri a fost dedicată proiectelor ecologice aflate în desfășutrare în acest an școlar: Proiectul *Eroii reciclării!* unde elevii sunt învățați să recicleze corect deșeurile electrice, electronice și bateriile de diferite tipuri. Proiectul *Școala ecoterienilor!* un proiect de educație ecologică pe aceeași temă ca și Eroii reciclării, ambele proiecte desfășurându-se de 10 ani la noi în școală. Elevii au colectat baterii - 5 kg, în recipientele speciale și au confecționat roboți din materiale reciclabile electrice și electronice, activitate desfășurată pe grupe, unde elevii au avut fiecare rolul lor bine definit și au învățat importanța lucrului în echipă.



Joi am profitat de timpul frumos și am făcut o scurtă deplasare la Liceul Silvic Casa Verde din Timișoara aflat în apropierea școlii noastre. Aici am vizitat parcul dendrologic al liceului, un loc cu multe specii de arbori. Elevii au fost încântați de diversitatea plantelor din parc. Am luat și o mica gustare în aer liber după care ne-am întors, tot pe jos, la școală.

Săptămâna verde am încheiat-o printr-o vizită la Parcul Botanic din oraș. Având în vedere că acesta se află la o distanță considerabilă de școală, de data aceasta am apelat pentru deplasare la transportul în comun al orașului. Ajunși în Parcul Botanic ne-am bucurat de diversitatea plantelor, de spațiul verde foarte ofertyant și elevii au fost puși în situația de a recunoaște arbori văzuți cu o zi înainte la Șiceul Silvic.

Săptămâna aceasta a fost important: am petrecut timp împreună, elevii s-au cunoscut și într-un context diferit de cel formal, eu, ca dirigintă am putut să cunosc elevii și în afara sălii de clasă, elevii au

participat la proiecte interesante de educație ecologică, au lucrat în echipă, și-au dezvoltat simțul artistic, au făcut mișcare și au înțeles că este essential să protejăm mediul înconjurător pentru noi și pentru generațiile următoare!

PROIECTAREA UNEI ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE CU ELEVII

Profesor Mariana Arhiri,Liceul Teoretic „Sfânta Maria”Galați

1.Introducere

Titlul activității : „Dăruind vei dobândi”

Tematica abordată : Acțiune caritabilă în timpul sărbătorilor de iarnă

Profesorul : Mariana Arhiri

Instituțiile de învățământ implicate :Liceul Teoretic „ Sfânta Maria”/ Școala Specială „Constantin Pufan”

2. Activitatea pe care am realizat-o s-a adresat unui număr de 20 elevi de clasa a XII-a.

3.Contextul

Timpul liber înseamnă odihnă, divertisment, dar și dezvoltare personală, el putând să ne fixezeîntr-o stare de împlinire. Magia sărbătorilor ne cuprinde pe toți, dar mai ales pe cei mici.Ei trăiesc cu adevărat magia, ei cred în existența lui Moș Nicolae, a lui Moș Crăciun și de aceea îi așteaptă cu nerăbdare.Ce-ar fi dacă am fi noi Moș Crăciun pentru copiii cu dizabilități de la o școală specială?Astfel a apărut proiectul „Dăruind vei dobândi”.

4.Obiectivele activității

Obiective generale : cultivarea și promovarea respectului pentru diversitate și pentru tradițiile strămoșești.

Obiective specifice :

- dezvoltarea la elevi a abilităților de a proiecta și realiza în echipă o activitate de timp liber;
- valorificarea timpului liber prin activități cu impact în școală și în comunitate;
- cultivarea respectului pentru diversitate, precum și pentru combaterea prejudecăților și adiscriminării;
- cultivarea și promovarea în rândul elevilor a acțiunilor caritabile;
- cunoașterea și conservarea datinilor creștine.

5.Planificarea activității

Elevii clasei la care sunt dirigintă (a XII-a) au venit către mine cu propunerea de a petreceîmpreună câteva ore la o școală pentru copiii cu dizabilități.Propunerea a venit în preajma Sfintei Sărbători a Nasterii Mântuitorului .Am fost foarte bucuroasă să fiu astfel surprinsă de ei și mi-am adus aminte , pentru a nu știu câta oară, reflecția lui C.Noica : „Într-o școală nu se știe cine dă și cine primește".Astfel am început împreună planificarea acestei magice zile.Activitatea se va desfășura la Școala Specială „Constantin Pufan", iar scopul este acela de a dărui preșcolarilor de aici tot ceea ce ei așteptă : afecțiune, prietenie, joc și desigur,venirea Moșului încărcat cu daruri pentru ei..Pentru elevii clasei a XII-a , scopul acțiunii este acela de a dărui două oredin timpul lor liber acestor micuți valorificându-și potențialul socio-afectiv și dobândind respect și atașament pentru lumea atât de diversă în care trăim.

Rezultate anticipate

- Cunoașterea și însușirea modalităților de organizare și petrecere a unui timp liber de calitate,dătător de satisfacții
- Inițierea, susținerea și dezvoltarea unui comportament empatic față de copiii cu dizabilități
- Cunoașterea și prețuirea tradițiilor strămoșești.

Metodologia de implementare

Împreună cu elevii mei am cumpărat cadouri pentru micuții care ne așteptau(elevii mei au doritsă- și doneze o parte din bursele de merit pentru această acțiune),conducerea școlii ne-a pus la dispoziție un microbuz și a cumpărat kituri pentru felicitări de Crăciun.Am cooperat foarte eficient cu conducerea și cu educatoarele școlii gazdă care ne-au pus la dispoziție o sală foarte frumos amenajată pentru activitatea ce urma să o derulăm.Elevii mei au pregătit un program superb de colinde.Activitățilece urmau a se desfășura erau următoarele : ateliere mixte de lucru (copiii mei și micuțele gazde)pentru confecționarea felicitărilor de Crăciun și a ornamentelor de brad , colinde de Crăciun și bineînțeles apariția lui Moș Crăciun (un elev de-al meu costumat exemplar) care împarte daruri după ce vorbește cu fiecare micuț .

6. Resursele alocate pentru implementarea activității

- kituri pentru confecționarea felicitărilor și a ornamentelor de brad
- un microbuz pentru deplasarea la școala specială
- daruri pentru micuți.

7.Durata activității – 2 ore

8.Descrierea activității

Am fost la Școala Specială „Constantin Pufan”în preajma Ajunului Crăciunului.Am fost întâmpinați cu multă căldură și bucurie de copilașii cu dizabilități,dar și de educatoarele de acolo.Toți copiii erau îmbrăcați în hăinuțe de sărbătoare într-o sală frumos decorată .Plutea în aer o atmosferă magică, o emoție care ne-a copleșit un pic, dar în același timp ne-a introdus repede în timpul cosmic alsărbătorilor de iarnă.Elevii mei s-au așezat la măsuțele celor mici împreună cu ei și au confecționat

felicitări și ornamente de brad din hârtie.Toți erau atât de veseli că nu se mai știa cine pe cine fericește.

Era un hohot de râs și voie bună...La sfârșit s-a ornat brăduțul din acea sală, s-au împărțit cadourile și s-au cântat colinde.Ne-am despărțit cu îmbrățișări și promisiuni că vom reveni,eu, ca fostădirigintă, iar ei ,ca boboci studenți...Eram o dirigintă fericită...Mi-am spus -Copiii mei sunt bogați la suflet și sunt pregătiți să se arate lumii, înfrumusețând-o astfel-.

Rezultate așteptate

Prin această activitate am dorit să mă asigur că elevii mei, aflați în pragul maturității, pornesc înviață cu un set de valori perene care le conturează și le întregesc statura umană.Dintre acestea aș aminti:

- valori morale-bunătate, generoziate,iubire,credință,empatie ;
- valori sociale : prietenie, resoponsabilitate,egalitate,nondiscriminare,activism social ;
- valori estetice :originalitate, sensibilitate;
- valori curriculare/competențe : competențe de comunicare, interpersonale,civice,de a dispuneși a gestiona într-un scop nobil timpul liber .

9. Lecții învățate -“Doar de te dărui, veșnic te păstrezi”(Shakespeare)

Timpul liber petrecut în slujba binelui și frumosului dă valoare vieții.Elevii mei mi-au dovedit, încă o dată, dacă mai era cazul, că sunt minunați, empatici, jucăuși și maturi în același timp , sensibili șireceptivi.Cei mici ne-au dezvăluit o lume pură, gingașă , inocentă...Ce minunat este că-i avem!

În încheiere aș dori să reflectăm la o „ zicere” a părintelui A.Papacioc :„Nu dai cât ai, ci dai cât ești !”

10. Anexe



PROIECT DE ACTIVITATE DIDACTICĂ

Educație non formală

Săptămâna Verde

Profesor de fizică ***Armeanu Ileana Ildikó***

Liceul Teoretic "ADY ENDRE",

BUCUREȘTI, sector 2

TEMA ACTIVITĂȚII: ***MANAGEMENTUL DEȘEURILOR***

DURATA ACTIVITĂȚII: 50 minute.

SCOPUL ACTIVITĂȚII:

- Conștientizarea importanței mediului înconjurător și impactul nostru asupra acestuia
- Încurajarea minimizării cantității de deșeuri generate și maximizarea utilizării resurselor disponibile
- Învățarea practicilor sustenabile și modalităților de a proteja mediul înconjurător
- Dezvoltea abilităților practice în gestionarea deșeurilor și reducerea poluării
- Îmbunătățirea abilitățile sociale lucrând în echipă
- Dezvoltarea creativității

OBIECTIVE DE ÎNVĂȚARE:

- Să învețe și să folosească corect termenii specifici domeniului.
- Să înțeleagă procesele de colectare și transport, clasificarea și reciclarea deșeurilor reciclabile,
- Să conștienteze importanța respectarii reglementărilor și politicilor referitoare la acest subiect
- Să dezvolte abilități practice în gestionarea deșeurilor și reducerea poluării

STRATEGII DIDACTICE:

a) ***Metode și procedee***: conversația, jocul didactic,observația, munca în echipe, exercițiul de recunoaștere și de exemplificare, expunerea, învățare prin cooperare - fișe și materiale video

b) ***Mijloace didactice***: tablă interactivă, marker, carduri colorate completate cu noțiuni legate de reciclarea deșeurilor, telefoane, materiale video.

c) ***Forme de organizare***: pe echipe, frontal.

d) ***Forme de evaluare***: observarea directă, evaluare prin coroborarea.

RESURSE:

- Umane: 25 elevi
- Timp: 50 min.
- Spațiu: sala de clasă
- Bibliografice:

➢ https://saptamanaverde.edu.ro/ro

➢ https://saptamanaverde.edu.ro/storage/Ghid-metodic

➢ https://saptamanaverde.edu.ro/storage/Protectia-mediului-prin-colectare-separata-si-reciclarea-deseurilor-.pptx.pdf

➢ https://www.edu.ro/metodologie_Saptamana_Verde

EVALUARE **:** formativă, constatativă, apreciativă, feed-back informațional.

ACTIVITĂȚI PRELIMINARE:

- Realizarea unui material video cu ajorul aplicației CANVA, legat de conceptul **3R - *Reduce, Reuse, Recycle***
- Colectarea în avans a diverselor deșeuri reciclabile (obiecte din hârtie sau carton, plastic, sticlă, metal, textile, etc.) care sunt puse într-un sac.
- Carduri în trei culori pe care am scris noțiuni legate de reciclarea deșeurilor**:**

1. Carduri verzi: expresii POZITIVE legate de reciclarea deșeurilor **:**

reducerea generării deșeurilor, reutilizare, reciclare, refolosire, compostare, stație de colectare selectivă, centru de colectare al deșeurilor

2. Carduri roșii: expresii NEGATIVE legate de reciclarea deșeurilor **:**

groapă de gunoi, incinerarea deșeurilor, depozitarea deșeurilor, deșeuri periculoase, apă uzată, apă reziduală

3. Carduri galbene: aceste carduri rămân necompletate, urmând să noteze elevii, în timpul activității, obiectele extrase din sacul de deșeuri reciclabile.

SCENARIUL ACTIVITĂȚII

Etape	Continut	Strategii	Resurse	Timp
I. Anunțarea temei și a obiecti-velor	**1.Managmentul deșeurilor** Începem prin a introduce conceptului **3R - Reduce, Reuse, Recycle** Încurajarea minimizării cantității de deșeuri generate și maximizarea utilizării resurselor disponibile pentru reducerea impactului negativ al deșeurilor asupra mediului. **Reduce** – Diminuați cantitățile de deșeuri produse prin acțiuni de prevenire a generării deșeurilor. *Măsuri posibile*: - Adoptați consumul sustenabil. - Evitați utilizarea produselor cu ambalaj excesiv sau nereciclabil, aproape jumătate din deșeurile casnice provin de la ambalaje cum ar fi ambalajele alimentare, cutii de lapte, pungi de plastic, doze pentru lichide. - Reduceți consumul de energie și apă! **Reuse** – Utilizarea repetată a produselor, obiectelor sau materialelor reduce consumul de resurse și previne generarea de deșeuri, ca parte a economiei circulare. *Măsuri posibile*: - Repararea sau recondiționarea obiectelor. - Donarea sau vânzarea obiectelor utilizabile.	Conversa-ția	Video-proiector Laptop Tablă ineractivă	5 min.

	- Folosirea recipienților și sacilor refolosibili în locul celor de unică folosință. Refolosește tot ce poți. Nu arunca sticla de apă, reumple-o! **Recycle** – Procesul de transformare a deșeurilor în materiale noi sau refolosibile, pentru a reduce cantitatea de deșeuri depuse în groapa de gunoi și pentru a conserva resursele naturale. *Măsuri posibile*: - Colectarea selectivă a deșeurilor. - Sortarea și prelucrarea deșeurilor în centre de reciclare. - Producerea de produse noi din materiale reciclate și astfel vei putea avea mobila de grădină din flacoanele de șampon sau pulovărul din butelcile de plastic. **2. Vizionăm un material video legat de 3R.** Întrebăm elevii dacă ei acasă colectează selectiv deșeurile. Discutăm despre tipurile de deșeuri, care sunt deșeurile reciclabile, ce este compostul, care sunt beneficiile compostării. **3. Obiectivul activității** Veți lucra în grupuri mici, pentru a scrie împreună eseuri, poezii sau pentru a realiza desene despre importanța gestionării deșeurilor.	Discuții dirijate		

II. Cerc motiva-țional	**1.Idei personale** Sacul plin de deșeuri circulă prin clasă. Fiecare elev extrage și identifică un deșeu din sac și vine cu o idee despre modul în care respectivul deșeu poate fi refolosit. (de ex. un borcan de gem poate fi folosit ca vază de flori). Deșeurilor extrase sunt notate pe cardurile galbene necompletate, de către profesor sau un elev desemnat pentru această sarcină, acestea sunt necesare pentru redactarea compunerilor sau realizarea desenelor (de ex. ziar, doză de cola, sticlă de lapte, pungă de plastic, cutie de smântână, filtru de ceai, etc.)	Cerc motivațio-nal	Sacul cu deșeuri reciclabile Carduri galbene necomple-tate	5 min.
III. Organiza-rea pe echipe, repartiza-rea sarcinilor	**1.Formarea echipelor** Elevii să formeze echipe de 4-5 persoane. Să stabilească responsabilitățile pe care le vor avea în echipele formate! În fiecare echipă să existe o persoană care ia notițe pentru compunere sau deseanează, cineva este responsabil cu ideeile, cineva urmărește timpul rămas, cineva prezintă lucrarea finală, etc.			3 min.
IV. Dezvolta-rea sarcinii	**1. Alegerea cardurilor colorate** Fiecare echipă alege câte un card roșu, verde și galben. **2. Redactarea eseurilor, poeziilor – realizarea desenelor** Elevii sciu un eseu, o poezie sau realizează un desen despre importanța gestionării deșeurilor folosind noțiunile extrase .	Învățare prin cooperare	Carduri cu noțiuni legate de reciclarea deșeurilor	20 min.

	Elevii trebuie să lucreze împreună astfel încât să ajungă la concluzii comune, să-și confrunte opiniile și să accepte ideile celorlați. În timp ce elevii lucrează profesorul merge la fiecare echipă, se implică scurt în activitatea lor dacă ei se poticnesc și au nevoie de ajutor.	Ajutor dat de profesor		
V. Prezentarea echipelor	**1. Prezentări** Echipele vin pe rând în fața clasei. Expun la loc vizibil, de ex.pe tablă, cele trei carduri cu care au lucrat. Apoi, purtătorul de cuvânt al echipei prezintă lucrarea finală.	Prezen-tarea echipelor		10 min.
VI. Evaluare, rezumat	**1. Evaluare, rezumat** La evaluarea echipelor ținem cont de: o Creativitatea echipelor o Masura în care au reușit să integreze în lucrările lor cele trei noțini legate de importanța gestionării deșeurilor o Modul în care au lucrat în echipă o Abilitățiile de prezentare a lucrărilor. La sfărșitul activității sintetizăm noile experiențe acumulate și recapitulăm noțiunile legate de gestionare deșeurilor Ex. “Ce a scris echipa trei despre beneficiile compostării?”	Evaluarea profesoru-lui Recapitu-lare Fixarea noilor concepte legate de subiect		7 min.

VOLUNTARIATUL ȘI BENEFICIILE SALE PENTRU EDUCAȚIE

Prof.dr. Arsenie Adela Mădălina
Colegiul Economic „Virgil Madgearu" Tg-Jiu

Voluntariatul este activitatea care ne ajută să ne asigurăm personal că lumea se îndreaptă în direcția dorită de noi. Deși mulți oameni definesc voluntariatul superficial spunând că aceasta reprezintă muncă neplătita a unor oameni, voluntariatul este ceva mult mai profund.

Prin voluntariat investim întâi în propria persoană și apoi în ceilalți, respectiv lumea în mijlocul căreia trăim. În lume sunt milioane de oameni care au nevoie de ajutor într-un fel sau altul, fiecare dintre noi poate deveni un voluntar, putem să dăruim atât cât ne permitem și nu doar în ceea ce privește resursele materiale. Putem să dăruim deopotrivă lucruri materiale dar și timp din timpul nostru, atunci când de exemplu ne dorim să petrecem timp cu persoane care nu au familii sau să oferim cunoștințe dobândite anterior de noi.

Voluntariatul presupune schimb de cunoștințe, idei, servicii, oportunități de a cunoaște oameni noi și de a lega tot felul de relații cu aceștia. Voluntariatul nu impune o anumită vârstă, putem să fim voluntari și în perioada copilăriei, adolescenței și la vârsta maturității sau vârste mai înaintate, singura limită fiind impusă de posibilitățile, disponibilitatea fiecăruia și voință.

Viitorul și evoluția unei societăți sunt strâns legate de educația pe care le-o oferim copiilor. Este oportun să le cultivăm interesul și plăcerea pentru activitățile de voluntariat, adaptat vârstei lor. Să nu uităm că povara unei lumi o vor duce pe umeri copiii de azi. Copiii obișnuiți să dăruiască de la o vârstă fragedă , fără a aștepta ceva în schimb, vor cunoaște satisfacția pe care un astfel de gest o aduce. Uneori un simplu mulțumesc face mai mult decât orice altă posibilă răsplată. Pentru inscurajarea tinerilor către activitătile de voluntariat, putem apela la discuții cu scopul constientizării necesitătii efectuării acestui tip de activitati și desigur și prezentarea unor modalitati concrete de realizare a acestor activitati, individual dar și în grupuri organizate. Tinerii pot fi încurajați, antrenați să se implice în activitati de protecție a mediului, pot efectua activitati propriu zise sau de consiliere a altor oameni în vederea menținerii unui mediu curat și implicit a unei planete sănătoase, mentorat.

Deasemenea un alt domeniu unde există mare nevoie de implicarea voluntarilor este și domeniul social. Este necesară activarea sentimentului de empatie față de semenii noștri și încurajarea tinerilor și a copiilor încă din grădiniță să se implice în activități destinate ajutorării semenilor aflați în nevoie.

Un alt beneficiu adus de activitățile de voluntariat este creșterea încrederii în sine, acesta oferă un confort psihic oricărui individ care hotărăște să depună un astfel de efort

în spiritul voluntariatului. Totodată , în urma activităților de voluntariat se dezvoltă și spiritul de apartenență la grup, atât de necesar pentru asigurarea unei bune colaborări între indivizi pentru evoluția societății.

În România, fenomenul a crescut în ultima vreme în mod alert. Copiii și adulții comunităților sunt implicate în proiecte locale ce presupun voluntariatul dar și naționale sau internaționale, cu un impact major asupra evoluției societății.

Voluntariatul rămâne o activitate interesantă, atractivă chiar și pentru copii, demnă de a fi desfășurată cu copiii și de a fi promovată în societate ca exemplu de bună practică.

Prin voluntariat copilul învaţă să fie responsabil de faptele sale, deoarece ştie că alţi oameni depind de munca lui şi, de aceea, se va strădui să-şi facă treaba cât mai bine. Responsabilitatea este o calitate pe care o dobândeşte prin felul în care decide să acţioneze şi să reacţioneze, indiferent de circumstanţele în care se găseşte.

Copilul deprinde abilitatea de a lucra în echipă, implicându-se activ şi căutând soluţii. Devine înţelegător faţă de problemele celorlalţi şi încercă să le rezolve. De altfel, în acest mod, dezvoltă şi calitatea de a fi empatic, pentru că va încerca să ia locul celui aflat în dificultate şi să găsească cea mai bună cale de a-l determina să depăşească momentul.

Voluntarul învaţă să adopte o atitudine tolerantă faţă de cei din jurul său, învaţă că acceptarea şi aprecierea diversităţii este soluţia pentru a comunica în mod constructiv în situaţii sociale diverse.

În perioada şcolarizării se oferă posibilitatea elevului să experimenteze voluntariatul. Se ştie că dascălii promovează acest tip de activitate, pentru că i-au înţeles beneficiile. Există o preocupare continuă la nivelul fiecărei şcoli de a implica educabilii în cât mai multe acţiuni de voluntariat, elaborând an de an un calendar de fapte bune al celor care doresc să-şi ofere ajutorul necondiţionat. Şi, nu de puţine ori am fost plăcut surprinşi să aflăm că singuri, elevii noştri, au iniţiat proiecte la nivelul clasei sau al şcolii, prin care solicitau ralierea altor colegi în scopul rezolvării unei probleme a comunităţii.

Elevii implicaţi în activităţi de voluntariat pentru protecţia mediului conştientizează mai uşor importanţa respectării şi ocrotirii naturii, fiind responsabilizaţi faţă de impactul pe care îl are comportamentul individului asupra mediului inconjurator. Expunându-le sursele de poluare, prezentându-le factorii de mediu şi rolul lor, şi implicându-i efectiv în colectarea deşeurilor aflate în spaţiul public, va creşte gradul de educaţie ecologică în rândul tinerei generaţii.

Prin voluntariatul de promovare a valorilor şi tradiţiilor culturale româneşti, copilul va înţelege care-i sunt rădăcinile şi devine conştient şi mândru de identitatea sa culturală. Astfel, încrederea în forţele proprii creşte, iar societatea va câştiga un individ ce se va raporta la adevăratele valori care ne definesc.

Solidaritatea ar trebui să fie o constantă a vieţii omului. Astfel, iniţiativele voluntare de sprijinire a persoanelor a căror condiţie socială este defavorabilă, trezesc în copil dorinţa de a fi solidar, de a face bine şi de a-şi oferi ajutorul, manifestând înţelegere faţă de cei aflaţi în neputinţă.

Elevul se va simţi împlinit dacă activităţile la care participă din proprie iniţiativă răspund nevoilor individuale sau ale comunităţii din care face parte. Răbdarea, îngăduinţa, cordialitatea sunt calităţi pe care le câştigă dacă este încurajat să-şi folosească inteligenţa şi ingeniozitatea. De asemenea, creativitatea şi originalitatea pot fi stimulate atunci când copilul este antrenat în acţiunile voluntare, abilităţi ce vor contribui la formarea sa. Acestea corespund profilului unui voluntar care promovează un stil de viaţă bazat pe inovaţie în spiritul evoluţiei societăţii căreia îi aparţine.

Voluntariatul este, în esenţă, un mod plăcut, constructiv şi incitant de a petrce timpul liber. Copilul va fi ferit de anturajul nepotrivit, de eventuala idee a inutilităţii lui sau de anxietate, pentru că va avea întotdeauna această alternativă de a fi altfel decât ceilalţi care nu împărtăşesc această idee. Oportunitatea majoră ce derivă din această îndeletnicire constă în lărgirea orizontului abilităţilor profesionale. Pentru elev este cel mai eficient mijloc de a alege cariera care i se potriveşte, de a găsi mai târziu un loc de muncă care să-i placă, care să-i satisfacă aşteptările şi care să-l motiveze permanent.

Neţinând seama de tipul de voluntariat pentru care se optează, acesta rămâne o acţiune complexă ce reprezintă investiţie în propria persoană. Copilul, indiferent de vârstă, reuşind să ajute pe alţii, protejând mediul în care trăieşte, promovând valorile, în acelaşi timp se ajută şi pe sine, dezvoltându-se frumos. Dacă tinerii au experienţe pozitive în calitate de voluntari, şansele ca ei să desfăşoare acest tip de activităţi în întreaga lor existenţă sunt mari. În acest mod, ei vor încuraja alţi tineri să devină voluntari la rândul lor, deci să acţioneze întru realizarea şi desăvârşirea binelui comun.

Alegând să desfășori o activitate de voluntariat, demonstrezi că ești un om bun și participi într-un mod real la asigurarea unei lumi mai bune.

Bibliografie

1. Simon, Marinela Cristina, *Voluntariatul în domeniul social*, Editura Institutul European, Colecţia Academica, Iaşi, 2017;
2. https://iteach.ro/experientedidactice/importanta-activitatii-de-voluntariat-pentru-educatie
3. https://educoachro.wordpress.com

MODEL_CARACTERIZARE PSIHOPEDAGOGICĂ

Autor: Arsenoiu Mihaela

Unitatea de învățământ: Liceul Tehnologic Energetic "Elie Radu ", Municipiul Ploiești

Elevul....., născut la data de ....., domiciliat în ....., județul ....., este elev al clasei a ....., în anul școlar .....la....., Filiera....., Profil....., Domeniul_....., Calificarea .....

Elevul face parte dintr-o familie cu părinți divorțați, având alături doar pe unul dintre părinți, care îi oferă un climat psihologic favorabil dezvoltării. Elevul mai are un frate mai mare, relațiile afective putând fi definite drept calde și prietenoase. În plus, tatăl i-a cultivat simțul responsabilității, dându-i anumite sarcini în atelierul de mecanică pentru a-i forma caracterul. Condițiile materiale pot fi definite ca fiind bune, pentru un trai decent. Elevul locuiește cu tata, mama fiind la muncă în Germania. În ceea ce privește dezvoltarea fizică și starea de sănătate, elevul este dezvoltată armonios, conform limitelor specifice vârstei; suferă de astm bronșic, în anul școlar trecut a beneficiat de bursă de boală, anul acesta nu a mai depus dosarul la termenul stabilit.

Fiindu-i profesor de discipline tehnice și diriginte, am avut ocazia să îl cunosc pe elevul Dragomir Adrian Marcel prin atitudinea lui la orele de curs, unde nu prea își ia notițe, are note mici și foarte multe absențe nemotivate.

Situația școlară arată că elevul are o atitudine de nepăsătoare față de procesul educațional, prezența la ore indicând neseriozitatea și dezinteresul față de studiu datorită faptului că nu aduce scutiri medicale, motivând că le are acasă.

În relația cu profesorii este întotdeauna o persoană respectuoasă, disciplinată, neintrând în niciun conflict cu vreunul dintre aceștia. Față de colegi se dovedește a fi o persoană sociabilă, altruistă, modestă, integrându-se în colectivul clasei.

Prof. dirig.,

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR ”ȘCOALA ALTFEL”

Melania Florina Aurică, Grădinița nr. 224

„Școala altfel” este un program național al cărui scop este să contribuie la dezvoltarea competenței de învățare și a abilităților socio-emoționale în rândul copiilor preșcolari/elevilor. Prin participarea la activități diferite, copii își dezvoltă abilități de gândire critică, se vor simți mai bine cu ei înșiși și vor avea curajul să încerce. Să încerce să facă ceva nou pentru propria bunăstare.

Nr. crt	Denumirea activității	Obiective urmărite	Tipul activității	Responsabil	Participanți/ Invitați	Termen	Evaluarea activității
1.	**Circulăm corect!** *(activitate în parteneriat cu Brigada Rutieră a municipiului București)*	- să conștientizeze pericolele la care se expun copiii atunci când ignoră regulile de circulație rutieră; - să cunoască și să respecte regulile de circulație; - să cunoască semnificația indicatoarelor rutiere cel mai des întâlnite; - să cunoască îndatoririle de mici pietoni și să se ferească	Activitate de educație rutieră	Educatoarele Agentul de circulație	- preșcolarii grupelor mici, mijlocii, mari - educatoare - agent circulație	Luni 27.03.	Fotografii Joc de rol: ,,De-a agentul de circulație”

		de accidente.					
2.	**Dinții corect periați, deloc nu sunt cariați!** *(vizită cabinet stomatologic)*	- să trezească copiilor interesul pentru problematica importanței unei igiene orale corespunzătoare; - să observe un cabinet stomatologic și ustensilele de lucru ale medicului stomatolog; - să beneficieze de un control stomatologic, în vederea înlaturării fricii pentru dentist;	Vizită la Cabinetul Stomatologic ”Say A”	Educatoarele Medicul stomatolog Buruiană Ana Maria	- preșcolarii grădiniței - medic stomatolog Buruiană Ana Maria	Marți 28.03.	Fotografii
3.	**Cu pași mici spre o sărbătoare mare!** *(convorbire cu preotul, împărtășirea copiilor,*	- să-şi dezvolte priceperea de a utiliza creator tehnicile practic–aplicative învăţate pentru realizarea unor	Activitate practică (confecționare felicitări de Paște, decorare ouă de	Preot Educatoare	-preot, -bunici -preșcolari	Miercuri, 29.03.	-fotografii - ouă roșii/ încondeiate de Pași

	activitate practică)	lucrări în situaţii nou create; - să trăiască în relaţiile cu cei din jur stări afective pozitive, să manifeste prietenie, toleranţă, armonie - să manifeste respect și pioșenie față de Sfintele Taine (Împărtășania) și sărbători ale Bisericii Ortodoxe.	Paste/figurine din ipsos) Împărtășirea copiilor				
4.	**Să grădinărim împreună!** *(activități de ecologizare, plantare flori)*	- să planteze în spațiile puse la dispoziție florile preferate; - să mânuiască corespunzător materialele; - să stabilească relaţii de tip cauză-efect.	Realizarea de jardiniere cu flori pentru înfrumusețarea spațiului verde al grădiniței	Educatoare Părinți	-educatoare; -preșcolari -părinți	Joi 27.04.	-fotografii -impresii
5.		- să dezvolte competențe de	Încălzire în pași de	Actori de la Teatrul Stela	-preșcolari, -educatoare	Vineri, 31.04.	-fotografii -costume

	Atelierul de joacă – Stela în pauza mare *(atelier de teatru)*	comunicare în scopul educării simțului artistic - să exprime interese și curiozități prin joc și improvizație - să gestioneze energia creatoare în colaborare cu alți copii în jocuri muzicale și de atenție/reacție	dans Jocuri de atenție și reacție Exerciții de improvizație Jocuri muzicale	Popescu Educatoare			

Bibliografie:

1. ******* *Curriculum pentru educația timpurie*, 2019
2. *Rolul activităților extrașcolare în educația copiilor* - martie, 2020 Vol. I
3. Dumitru Gherghina, Elena Simiciuc, Ioan Danila, Doina Serban, Marin Popescu, *Activități Extracurriculare și Extrașcolare. Îndrumător Metodic. Antologie de Texte*, Editura Didactica Nova, București, 2009

PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAŢIONAL
22 MARTIE ZIUA MONDIALĂ A APEI

IULIANA GEORGETA BABAN, LICEUL TEHNOLOGIC "TRANSILVANIA", BAIA MARE

Argumentul proiectului pornește de la faptul că apa este un element indispensabil vieții. Este un factor ce intreține existența noastră și totodata un subiect dezbătut în multe domenii ale științei. Organizarea unor activități științifice care să promoveze importanța apei pentru viața pe Pământ este unul dintre obiectivele principale ale procesului instructiv-educativ, avand un caracter interdisciplinar.

Sloganul din acest an dedicat Zilei Mondiale a Apei este:***Să accelerăm schimbarea! „Fă schimbarea pe care tu ți-ai dori să o vezi în lume! Fiecare picătură/gest contează!”.***

Conferința Națiunilor Unite asupra mediului înconjurător de la Rio de Janeiro a adoptat la 22 decembrie 1992, hotărârea prin care ziua de 22 martie devenea Ziua Mondială a Apei (World Water Day).

Obiectivul marcării acestei zile este de a sensibiliza populația atât în privința potențialului pentru o cooperare extinsă, cât și asupra răspunsurilor la provocările cu care se confruntă managementul resurselor de apă, având în vedere creșterea cererii de acces la apă și la serviciile în domeniu.

Sloganul din acest an dedicat Zilei Mondiale a Apei este: ***Să accelerăm schimbarea! „Fă schimbarea pe care tu ți-ai dori să o vezi în lume! Fiecare picătură/gest contează!”.***

Apa este esențială pentru sănătate, pentru supraviețuirea noastră. Organismul uman poate rezista câteva săptămâni fără mâncare, dar, doar câteva zile fără apă. Apa și energia se află într-o strânsă legătură, deoarece este nevoie de apă pentru a genera energie, iar energia este necesară pentru a furniza apă. Apa este necesară și în asigurarea alimentației, pentru irigațiile plantelor folosite în alimentație, pentru asigurarea apei necesare animalelor și păsărilor, pentru procesul de fabricație a produselor alimentare.

Scopul acestui proiect este conștientizarea elevilor asupra problemelor legate de necesitatea protejării cantitative şi calitative a apelor şi de a pune în adevărata lumină rolul, îndatoririle şi responsabilităţile celor cu atribuţii în întreţinerea, valorificarea şi protejarea surselor de apă.

De asemenea proiectul își propune dezvoltarea capacităților de cunoaștere a unui element esențial al mediului înconjurator -APA, în diferite ipostaze şi stimularea spiritului de investigaţie. Se va realiza o vizită la Uzina de apă Baia Mare pentru conștientizarea elevilor despre importanța calității apei asupra organismului uman precum și înțelegerea folosirii într-un mod rațional a acesteia.

Astfel, cu ocazia Zilei Mondiale a Apei (22 martie), se va realiza o activitate intitulată "Apa o problemă a lumii contemporane!" prilej prin care elevii vor fi informați despre ce este apa, stările în care se regăsește apa în natură, circuitul apei în natură, utilizările apei și poluarea apei, de asemenea se vor realiza desene dedicate acestei zile.

Obiectivele acestui proiect sunt: formarea la elevi a unui comportamentului ecologic prin stimularea motivației pentru protecția naturii și consumului rațional de apă; cunoașterea metodelor de protectie a apei; dezvoltarea capacității de cunoaștere și înțelegere a realității din mediul înconjurător, precum și stimularea curiozității pentru investigarea acestuia; conștientizarea și sensibilizarea elevilor față de problemele mediului din lumea contemporană; cunoașterea și aplicarea normelor de comportare ecologică; identificarea acțiunilor negative ale omului asupra apei, pericolul poluării și efectele ei; formarea unei atitudini motivante și responsabile față de menținerea și îmbunătățirea calității mediului înconjurător și a unor deprinderi de conservare a naturii; să participe conștient la acțiuni de păstrare și îmbunătățire a calității mediului înconjurător.

Perioada de desfăşurare a proiectului, în Săptămâna ”Școala altfel”- 22 martie 2023.

Profesor coordonator, Baban Iuliana Georgeta, profesor geografie. Partener în acest proiect este S.C. VITAL S.A. – Uzina de Apă. De asemenea colaboratori ai proiectului sunt domnul director, profesorii diriginți ai claselor a-IX-a și consilierul educativ al activităților extrașcolare.

Resursele umane implicate sunt elevi şi cadre didactice de la Liceul Tehnologic"Transilvania" Baia Mare și personalul Uzinei de apă Baia Mare.

Resursele materiale sunt: prezentări ppt realizate de elevi, desene, fotografii din timpul activităților.

Activităţile cuprinse în proiect sunt:

1. **Apa o problemă a lumii contemporane –** activitate desfășurată în cadrul Liceului Tehnologic „Transilvania", dedicată zilei Mondiale a Apei, vizând cunoașterea beneficiilor izvoarelor minerale și termale din țara noastră și consecințele poluării apelor.

2. Vizită la Uzina de Apă Baia Mare unde se vor prezenta următoarele obiective: prezentarea modului în care intră în uzină apa din barajul Firiza și cum este tratată pentru a deveni potabilă; prezentarea obiectivelor stației de tratare a apei: conductele de aducțiune, grătarele rare/ grătarele dese, filtrele, decantoarele (coagulare, floculare, sedimentare), conductele de legătură, stația de clorinare, rezervoarele; prezentarea laboratorului pentru monitorizarea atât a apei brute cât și a apei distribuite în sistemul de alimentare municipal.

Rezultate aşteptate în urma derulării acestui proiect educațiomal sunt: cultivarea unei atitudini pozitive, de respect față de mediul în care trăim; întărirea colaborării (elevi, cadre didactice) pentru îmbunătăţirea sănătăţii mediului; înțelegerea necesității economisirii apei și determinarea unui comportament responsabil, ecologic privind consumul de apă; dobândirea unui compotament responsabil referitor la protejarea mediului înconjurător; cunoașterea unor măsuri

concrete de protecție și conservare a elementelor naturale prin formarea unei atitudini pozitive de respect fața de mediul în care trăim.

Foarte importante sunt și sfaturile primite de elevi pentru reducerea consumului de apă: montarea aeratoarelor la robinet, oprirea apei când ne șamponăm sau spălam pe dinți, înlocuirea băilor în cadă cu un duș, folosirea apei reci (până când se incalzește) pentru udarea florilor, înmuierea vaselor foarte murdare în chiuveta înainte de spălare, utilizarea mașinii de spălat rufe / vase doar când e plină, spălarea lucrurilor de culoare închisă cu apă mai rece, achiziționarea unor aparate electrocasnice cu funcție de economisire a apei, păstrarea unei sticle de apă in frigider , astfel nu mai asteptăm să vină apa rece la robinet. Avantajele reducerii consumului de apă sunt atât pentru reducerea facturii de la apă, cât și pentru salvarea resurselor de apă planetare.

Sustenabilitatea acestui proiect educațional constă în stabilirea de noi obiective pentru continuarea proiectului şi în anul şcolar următor și stabilirea unor noi proiecte educative tematice cu implicarea a cât mai multor elevi din școală în activităţi extrașcolare.

Evaluarea proiectului constă în realizarea unor chestionare privind gradul de implicare a elevilor și nivelul de satisfacție a acestora și realizarea unor fotografii cuprinzând imortalizarea momentelor din timpul activităţilor desfăşurate.

Mediatizarea proiectului de parteneriat educaţional - 22 martie Ziua Mondială a Apei, se va face prin promovarea activității pe site-ul și pe pagina de Facebook a școlii și publicarea unui articol în ziarul local"Graiul Maramureșului".

Bibliografie:

Andri Snaer Magnason, Despre timp și apă, Editura Litera, 2021

Daniela Dosa, Smaranda Ciofilica, Apa, sursă a vieții!, editura Tehno-Art, 2017ereydoon

Fereydoon Batmanghelidj, Puterea vindecătoarea a apei, edituta ALL, 2013

Victor Emil Lucian, Apa, viață și energie, editura Universitară, 2015



MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

COLEGIUL ECONOMIC „DIMITRIE CANTEMIR” SUCEAVA

Str. prof. Leca Morariu, nr. 17 A, cod 720174

tel./ fax: 0230-520462; e-mail: economic.suceava@yahoo.com; http://www.cedcsv.ro

Operator de date cu caracter personal nr. 34253

Fișă de centralizare a activităților pentru Programul „Școala altfel”

Clasa aXa B-prof. Diriginte Băbăscu Melania

Clasa	Profesor diriginte	Ziua și data	Titlul activității (max. 4 cuvinte)	Profesori implicați	Elevi vizați (număr/ clasă)	Parteneri	Locația	Descrierea activității (max. 150 cuvinte)	Resurse (dacă este cazul)
aXa B	Băbăscu Melania	11.05.2020	Din frumusețile filmului francez „Jandarmul se însoară„	Iacoboaia Alina Nistoroaia Adriana	29		On line	Rivalitatea (Film - Ford v Ferrari –Marea provocare: Le Mans ’66) Bohemian Rapsody	
aXa B	Băbăscu Melania	12.05.2020	Castelele Loirei- vizită online	Băbăscu Melania	29		On line	Fiecare elev urmărește documentarul despre castelele Loirei și despre Orșova-Cazane Castelul la care am visat – desen Chestionar	
aXa B	Băbăscu Melania	13.05.2020	Siguranța pe internet – o necesitate	Băbăscu Melania	29		On line	Prezentare ppt. Realizată de elevi Ce este bullyingul și cyberbullyingul Chestionar	
aXa B	Băbăscu Melania	14.05.2020	Sănătatea pe timp de	Băbăscu Melania	29		On line	Campanie online,postere,	

			pandemie-reguli					**desene, liste cu propuneri de reguli de respectat în vederea întoarcerii la școală**	
aXa B	**Băbăscu Melania**	**15.05.2020**	**Puem fi eco de acasă**	**Băbăscu Melania**	**29**		**On line**	**Desene, filme, ppt-uri ,,Pădurea- casa naturii,,**	

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
COLEGIUL ECONOMIC „DIMITRIE CANTEMIR”
SUCEAVA
Str. prof. Leca Morariu, nr. 17 A, cod 720174
tel./ fax: 0230-520462; e-mail: economic.suceava@yahoo.com; http://www.cedcsv.ro
Operator de date cu caracter personal nr. 34253

ORAR
Programul național „Școala altfel!”-Cl.aXa B

Ziua / Clasa	Ora		Luni 11.05.2020	Marți 12.05.2020	Miercuri 13.05.2020	Joi 14.05.2020	Vineri 15.05.2020
	Orar anterior	**Orar online**					
IX J	**13.10-14.00**	**14.00-14.30**	Rivalitatea (Film - Ford v Ferrari –Marea provocare: Le Mans ’66)// Iacoboaia Alina	*Excursie virtuală* /Castelele Loirei /prof. Băbăscu Melania	Bullyin-ul interzis prin lege- video Prof.Băbăscu Melania	Sănătatea pe timp de pandemie- video Prof.Băbăscu Melania	„Putem fi eco de acasă” / prof. Băbăscu Melania
	14.10-15.00	**14.40-15.10**	Rivalitatea (Film - Ford v Ferrari –Marea provocare: Le Mans ’66)// Iacoboaia Alina	*Excursie virtuală* / Castelele Loirei /prof. Băbăscu Melania	Bullyin-ul interzis prin lege- video Prof.Băbăscu Melania	Sănătatea pe timp de pandemie- video Prof.Băbăscu Melania	„Putem fi eco de acasă” / prof. Băbăscu Melania
	15.10-16.00	**15.20-15.50**	Rivalitatea (Film - Ford v Ferrari –Marea provocare: Le Mans ’66)// Iacoboaia Alina	Excursie virtuală: Orșova , o gură de rai/ Prof.Băbăscu Melania	Chestionar bullying-ul în rândul elevilor Întâlnire Google Meet	Sănătatea pe timp de pandemie Discuții , dezbateri, feedback elevi./ prof. Băbăscu Melania	Putem fi eco de acasă/ prof. Băbăscu Melania
	16.10-17.00	**16.00-16.30**	Rivalitatea (Film - Ford v Ferrari –Marea provocare: Le Mans ’66)// Iacoboaia Alina	Excursie virtuală: Orșova , o gură de rai/ Prof.Băbăscu Melania	Siguranța pe internet – o necesitate /prof.Băbăscu Melania	Chestionar „Sănătatea pe timp de pandemie„/ Prof.Băbăscu Melania	Concurs de desene,afișe , poezii, referate„Pădurea casa naturii„/ Prof.Băbăscu Melania

	17.10-18.00	**16.40-17.10**	Vizionare film documentar/ Nistoroaia Adriana	Întâlnire Google Meet – experiența unei excursii virtuale / prof.Băbăscu Melania	Siguranța pe internet – o necesitate /prof.Băbăscu Melania	„Cum ne pregătim pentru revenirea la școală” / prof. Băbăscu Melania Reguli propuse de elevi Întâlnire google meet	Concurs de desene,afișe , poezii, referate,,Pădurea casa naturii,,/ Prof.Băbăscu Melania
	18.10-19.00	**17.20-17.50**	Vizionare film documentar/ Nistoroaia Adriana	Întâlnire Google Meet – experiența unei excursii virtuale / prof.Băbăscu Melania	Concurs de desene ,afișe Avantajele și dezavantajele Școlii on line? Prof.Băbăscu Melania	„Cum ne pregătim pentru revenirea la școală” / prof. Băbăscu Melania Reguli propuse de elevi Întâlnire google meet	Concurs de desene,afișe , poezii, referate,,Pădurea casa naturii,,/ Prof.Băbăscu Melania
	19.10-20.00	**18.00-18-30**	Vizionare film documentar/ Nistoroaia Adriana		Concurs de desene ,afișe Avantajele și dezavantajele Școlii on line? Prof.Băbăscu Melania	Concluzii pet imp de pandemie / Prof.Băbăscu Melania	-Întâlnire Google Meet - prezentare lucrări concurs, fotografii/ Prof.Băbăscu Melania

Întocmit,
Prof. Băbăscu Melania

MINISTERUL EDUCAŢIEI

Şcoala Postliceală Sanitară, Drobeta Turnu Severin
Strada Dorobanţi nr.30, Telefon, fax 0252-314338

NR...../.....

PROIECT EDUCAȚIONAL

EXTRAȘCOLAR



MIEREA ALIMENT ȘI MEDICAMENT

DIRECTOR,

Prof. Pantea Constanța Steliana

COORDONATORI:

prof. Pantea Constanța Steliana

prof. Băbeanu Maria-Felicia

prof. Bordînc Nadia

prof. Țurcanu Nicoleta

AN ȘCOALR

2022-2023

ARGUMENT

" Sănătatea nu este totul, dar fără sănătate totul este nimic"

Artur Shopennhauer

Mierea de albine este un aliment utilizat în aproape toată lumea de mii de ani. Este un lichid vâscos, dulce, produs de albine pentru a se hrăni. A fost utilizată pentru prima dată în ritualuri religioase, însă ulterior a fost folosită în alimentație, în cosmetică și în medicina naturistă.

Albert Einstein spunea că „Dacă albinele ar dispărea de pe Terra, omenirea ar avea aceeași soartă în patru ani." Polenizarea anemofilă, cu ajutorul vântului, reprezintă 20% din totalul plantelor polenizate, restul de 80% este entomofilă, adică se realizează de insecte, iar albinele au o pondere de 77% , restul sunt bondari, fluturi, furnici etc. Ținând cont că o albină vizitează în medie, doar într-o singură zi, 4000 de flori, o familie ajunge la 60-80 milioane de flori pe zi.

Mierea are proprietati antibacteriene și luptă împotriva infecțiilor - unele studii au dovedit eficiența mierii în lupta cu mai multe tipuri de bacterii, inclusiv E.coli sau Salmonella. Datorită acestei acțiuni, mierea ajută la vindecarea diverselor tipuri de infecții, inclusiv a celor de la nivelul pielii. Ajută la vindecarea rănilor și ulcerațiilor - acest beneficiu se datorează acțiunii antibacteriene. Mierea combate proliferarea bacteriilor și va accelera refacerea țesuturilor care au suferit diverse tipuri de răni.

Ameliorează durerile de gât și tusea - pentru că este un bun emolient, mierea ajută la calmarea gâtului iritat și a acceselor de tuse. În cazul tusei uscate, mierea de albine s-a dovedit a fi chiar un remediu la fel de bun precum medicamentele pe bază de dextrometorfan (substanța activă din majoritatea antitusivelor).

Crește anduranța sportivilor și este o sursă de energie care nu induce hipoglicemia. Mierea induce și un răspuns metabolic pozitiv, fiind un aliment potrivit pentru a fi consumat înainte de antrenament.

Unele tipuri de miere, ca cea de Tualang, de exemplu, ajută la reglarea glucozei din sânge, având în acest fel un aport în combaterea diabetului. Deși este un aliment dulce, mierea de albine este un desert care în cantitățile potrivite nu contribuie la creșterea riscului îmbolnăvirii de diabet, așa cum se întâmplă cu alte produse dulci.

Întărește sistemul imunitar și ajută la ameliorarea simptomelor alergiilor. Mierea stimulează producția de anticorpi contribuind astfel la preveniera îmbolnăvirilor de orice tip și ajutând corpul să lupte cu organismele patogenele. Este de ajutor în tratarea unor afecțiuni ale pielii, printre care dermatita atopică sau psoriazisul.

Mierea a fost utilizată la nivelul pielii pentru tratarea diverselor afecțiuni înca din anul 2.000 I. Hr. Cele mai vechi civilizatii foloseau mierea ca atare, aplicată pe piele, pentru a vindeca eczeme, arsuri, furuncule.

Contribuie la sănătatea sistemului digestiv deoarece contine bacterii bune. Probioticele din mierea de albine ajuta la echilibrarea florei intestinale și la menținerea unui tranzit intestinal optim.

Are un conținut ridicat de antioxidanți, elemente care contribuie la prevenirea unor tipuri de cancer. Cercetătorii spun că mierea conține concentrații diferite de polifenoli, care sunt puternici antioxidanți care se crede că reduc riscul bolilor de inimă, cât și al cancerului.

LOC DE DESFĂŞURARE: Școala Postliceală Sanitară Drobeta-Turnu Severin

DURATA : noiembrie - decembrie 2022

GRUPUL ŢINTĂ:

- elevii anilor I-III de studiu specializarea AMF
- cadrele didactice

SCOPUL PROIECTULUI:

Formarea iniţiativei şi a unei atitudini conştiente faţă de beneficiile tratamentelor bazate pe materiile colectate și prelucrate de către albine.

OBIECTIVUL GENERAL

Familiarizarea elevilor cu specificul noțiunilor și activităților privind APITERAPIA.

"Educarea tinerilor în formarea unui stil de viaţă echilibrat fizic, intelectual şi comportamental, prin implicarea activă a lor în transferul de informaţii şi de competenţe care relaţionează activitatea şcolară ştiinţifică şi viaţa cotidiană".

COMPETENŢE

- Dezvoltarea capacităţii de comunicare, folosind limbaje specializate ce permit relaţionarea informaţiilor din domenii înrudite.
- Prezentarea rolului şi importanţei produselor apicole pentru imunitate.
- Aplicarea sugestiilor practice referitoare la o alimentaţie raţională ce conţine produsele apicole.
- Utilizarea tuturor informaţiilor cu privire la rolul produselor apicole și modul lor de utilizare în prepararea produselor faraceutice apicole.

REZULTATE AŞTEPTATE

Creșterea interesului pentru cunoașterea proprietatilor produselor apicole (ex: sursa de energie, proprietati nutritive, biostimulatoare, antibacteriene, etc.) și a principalelor utilizari medicale, farmaceutice si cosmetice .

EVALUARE:

Întocmirea unui album foto în care să se prezinte momente din activitățile realizate în vederea atingerii obiectivelor propuse.

Prezentări –referate, studii de caz.

Concurs.

CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR

NR. Crt.	CONŢINUT	MIJLOACE DE REALIZARE	PERIOADA
1	Produsele apicole – mierea, nectarul, mana, polenul, pastura, laptisorul de matca, propolisul, ceara, veninul . Originea si compozitia chimica a produselor apicole,.	REFERATE PREZENTĂRI PPT AFIȘE/COLAJE	NOIEMBRIE
2.	Proprietatile produselor apicole (ex: sursa de energie, proprietati nutritive, biostimulatoare, antibacteriene, etc.)	REFERATE PREZENTĂRI PPT AFIȘE/COLAJE	NOIEMBRIE
3.	Principalele utilizari medicale, farmaceutice si cosmetice ale produselor apicole	ACTIVITATE TEORETICĂ ȘI PRACTICĂ	DECEMBRIE
4.	**„Farmaciștii în acțiune ”**	CONCURS	DECEMBRIE

LUMEA CULORILOR

Alina -Alexandra Baciu, Rodica Neagu
Colegiul Economic Buzău

Proiect desfășurat în Săptămâna Verde

Scopul proiectului

Stimularea interesului elevilor pentru științe și artă prin utilizarea materialelor didactice și a metodelor educaționale inovatoare, care să conștientizeze rolul important al produselor bio în viața noastră și pentru Planeta noastră

Obiectivele proiectului

Obiectivul 1: Consolidarea cunoștințelor științelor exacte de către elevii claselor a IX-a și a X-a, prin participarea la activități interactive, inter și transdisciplinare, în Săptămâna Verde.

Obiectivul 2: Dezvoltarea abilităților practice, prin derularea de experimente de către elevii claselor a IX-a și a X-a, în Săptămâna Verde.

Obiectivul 3: Dezvoltarea de obiceiuri sănătoase, prin conștientizarea importanței produselor bio, cu impact pozitiv asupra mediului și a protejarii acestuia, de către elevii claselor a IX-a și a X-a, în Săptămâna Verde.

Obiectivul 4: Dezvoltarea de abilități antreprenoriale, prin vizite , întâlniri cu specialiști, la un număr de 150 de elevi ai claselor a IX-a și a X-a, în Săptămâna Verde.

Perioada de desfășurare a activităților- 8-12 mai, Săptămâna Verde

Descrierea activităților desfășurate în Școala Verde

1.CULORILE NATURII

Elevii vor fi împărțiți în 4 grupe, vor primi materialele didactice necesare desfășurării lucrării de laborator și fișe de lucru.

Elevii, urmărind cerințele fișei de lucru, vor izola și vor evidenția pigmenți din frunze, prin metoda cromatografiei, vor clasifica tipurile de pigmenți și vor evidenția rolul acestora în viața plantelor, dar și importața acestora în continuitatea vieții pe Pamânt.

Se vor realiza dezbateri asupra importanței pigmenților în petalele florilor, în grăuncioarele de polen, precum și a importanței practice a pigmenților naturali , în diferite domenii: industria alimentară, industria textilelor, industria produselor cosmetice, cu impact major asupra sănătății oamenilor.

Elevii vor recondiționa tricouri, folosind diverși pigmenți extrași din flori, fructe, prin tehnici diferite.

2.DIN ANTICHITATE ÎN PREZENT

Activitatea se va desfășura sub forma unei dezbateri, unde se va discuta despre modul în care au fost folosiți pigmenții și rolurile pe care le-au jucat în societățile preistorice și istoric, atât în spațiul european, cât și în spațiul carpato-danubiano-pontic, cele mai utilizate culori ,utilizarea coloranților și aditivilor de origine vegetală ,alături de cei de origine animală în arta decorativă, la vopsitul materialelor fibroase, pieilor și blănurilor, la încondeiatul ouălor de Paște, în cosmetică, industria farmaceutică, medicină veterinară, pictură laică și bisericească, precum și modalitățile tradiționale de extragere a esențelor tinctoriale.

Elevii vor fi împărțiți în 4 grupe, iar la finalul dezbaterii vor avea de rezolvat o fișă de lucru, prin care să realizeze o comparație, privind asemănări și deosebiri între modul în care au fost folosiți pigmenții și rolurile pe care le-au jucat în Europa și spațiul carpato-danubiano-pontic.

Activitatea se va încheia cu organizarea unui concurs între cele 4 grupe, pe tema subiectului dezbătut.

3.ALBINELE ADUC ȘI MENȚIN VIAȚA PE PĂMÂNT

Activitatea se va desfășura în Săptamâna Verde și va presupune organizarea clasei pe 5 grupe de lucru, care vor avea de prezentat următoarele tematici:

Organizarea albinelor în stup, rolul albinelor în natură, prezentarea produselor stupului, beneficiile consumului de produse apicole, importanța pigmenților în polenizare.

Elevii vor prezenta aceste tematici, prin intermediul prezentărilor PPT, iar la activitate vor participa elevi, profesori, fermieri apicoli, alți invitați speciali.

Activitatea se va încheia prin identificarea și degustarea unor produse apicole și realizarea unui colaj de fotografii și desene care să reprezinte importanța albinelor în menținerea vieții pe pamânt.

În luna iunie, pregătim o vizită de lucru la o fermă apicolă, unde elevi și profesori vor interfera cu apicultori din județ.

Activitatea presupune un contact direct cu această îndeletnicire, cu uneltele de lucru, degustări de produse apicole.

Activitatea se finalizează cu realizarea unui padlet, cu activitățile derulate.

4. CULOARE ȘI TRADIȚIE

Elevii vor fi împărțiți în ateliere de lucru, cu teme diferite- vor realiza cu ajutorul unei multitudini de flori și frunze, felicitări, tablouri, prin acțiune mecanică asupra materialelor didactice , pe suportul de lucru.

Vor realiza un padlet cu fotografii, cu ouă colorate, pentru care au folosit pigmenți naturali din frunze și fructe, dar și cu produsele obținute pe parcursul activităților desfășurate în atelierele de lucru.

5. DE LA ȘTIINȚĂ, PE ȘEVALET

Elevii vor folosi hârtie specială de bumbac, și vor realiza tablouri cu ajutorul cafelei , de concentrații diferite. Vor realiza un padlet, cu expunerea lucrărilor obținute, pe clase, iar tablourile vor fi expuse în holul școlii.

6. PRODUSE FABRICATE DIN NATURĂ

Elevii vor realiza activități practice, de obținere a unor produse cosmetice- săpunuri, cunoscând procesul chimic de saponificare, uleiuri de plante, prin tehnica de macerare, precum și obținerea de obiecte ornamentale din ceara naturală, prin refolosirea unor lumânări, folosind diverse fructe uscate.

Fișă de lucru

Culorile naturii

Evidențierea pigmenților prin metoda cromatografiei

- Materiale necesare: stativ cu eprubete, pahare Erlenmeyer, mojar cu pistil, eprubete, pipete, hârtie de filtru, foarfece, frunze, alcool etilic, benzen
- Mod de lucru: Taie sau rupe frunzele mărunt, pune-le în mojar și amestecă până obții o pastă . Răstoarnă conținutul în paharul Erlenmeyer și adaugă 10 ml de alcool etilic, cu pipeta gradată.
- Răstoarnă soluția obținută, în eprubetă și pune o hârtie de filtru. **Vei pune soluțiile cu pigmenți de la 4 frunze diferit colorate, în 4 pipete, iar DOAR în ultima adaugi 2 ml de benzen ,folosind pipeta.**

Așteptăm 10 minute, timp în care veți folosi diverși pigmenți extrași din fructe, pentru a vopsi si recondiționa tricouri.

Concluzii

Activități Școala Verde

Clasele-9I, 9H, 9E, 9F, 10D-activitățile se vor realiza prin rotație, cu cele 5 clase. Se vor folosi 3 săli de clasă, luni și marți, iar miercuri, 6 săli, cele 4 activități vor fi realizate de cei 150 de elevi, care vor fi împărțiți în 6 grupe

Activitati /profesori/ore	Luni	Marți	Miercuri	Joi	Vineri
	1.Culorile naturii **3 clase *1h,30**	1.Culorile naturii **2 clase *1h,30**	4.Culoare și tradiție **4 clase *1h,30** -Ouă încondeiate, tricouri pictate folosind flori, frunze, prin tehnica presării	-Parteneriat Muzeul Județean Buzău -Parteneriat Stațiunea Legumicolă de cercetare Buzău	Parteneriat Ținutul Buzăului/50 de elevi/prof excursie Colți -Muzeul Chihlimbarului, atelier de olărit, Berca - GeoGate
	2.Din antichitate în prezent **3 clase *1h,30**	2.Din antichitate în prezent **2 clase *1h,30**	5.De la știință pe șevalet **4 clase *1h,30** -Pictură pe hârtie de bumbac, cu cafea de concentratii diferite si cu a lți pigmenți din fructe		7. Activitate finala Lumea culorilor cu produsele finale, o clasă în care vor fi depozitete produsele finite, după fiecare activitate.
	3.Albinele aduc și mențin viața pe pamânt	3.Albinele aduc și mențin viața pe pamânt	6.Produse fabricate din natură-săpunuri și creme **4 clase *1h,30**		

	3 clase *1h,30	**2 clase *1h,30**	6.1.Produse fabricate din natură- lumânari cu flori, fructe semințe **4 clase *1h,30**		

Rezultatele și impactul proiectului

Amenajarea unui atelier de știință și artă, în laboratorul de biologie/chimie, realizarea unei broșuri cu planuri de lecție, expoziții de fotografii, tablouri, obiecte realizate de către elevi, precum și stocarea pe suport electronic a activităților experimentale, realizate de către elevi.

Prin derularea activităților din cadrul acestui proiect, se dorește o incursiune în această lume fascinantă a științelor, care să-i facă pe elevi să înțeleagă utilitatea și aplicabilitatea acestora în viața de zi cu zi.

Echipa de proiect, urmărește, prin realizarea acestor activități, dezvoltarea simțului pentru frumos, acumularea de cunoștințe și abilități ce le va înlesni actualilor /viitorilor elevi, alegerea unei cariere în domeniul STEM.

Beneficiarii proiectului

Beneficiarii direcți ai proiectului, sunt 120 de elevi ai claselor a IX-a și a X-a, ai Colegiului Economic, precum și 30 de elevi ai școlilor partenere.

O parte a materialelor obținute la finalizarea proiectului, vor fi prezentate participanților în schimburi de experiență, realizate în cadrul proiectelor Erasmus , care se derulează la școala noastră.

O parte din materiale vor fi donate, banii obținuți fiind folosiți în scopuri caritabile.

Beneficiarii indirecți sunt cadre didactice ale Colegiului Economic, colegii elevilor implicați, familiile acestora, generațiile următoare de elevi, comunitatea buzoiană.

Bibliografie

- Dhan Tamang, Coffee Art, Editura Casell, 2017
- Elena Hulanu, Biologie-manual pentru clasa a IX-a, Editura Didactică și Pedagogică, București , 2019
- How to paint with Coffee-Tutorial and Art Experiment.-YouTube link, https://www.youtube.com/watch?v=knqvUl1l2uo
- L. Căpitănescu, D. Gingu, A. Giuică, Lucrări practice de biologie pentru clasele IX- XII, Casa Corpului Didactic, Mehedinți, 2004

- M. Maeterlinck - Viața Albinelor, Editura Apimondia ,1976
- Nick Neddo ,The Organic Artist: Make your own paint, piper, pigments, prints and more from nature., Editura Quarry Books, 2015

SĂPTĂMÂNA VERDE LA NOI ÎN GRĂDINIȚĂ

Prof. înv. preșc. Baciu Sanda Paula
Prof. înv. preșc Bucur Alina Maria
Grădinița cu Program Prelungit nr. 5,
Municipiul Reghin, jud. Mureș

Săptămâna Verde este o inițiativă globală pentru a promova sustenabilitatea și protejarea mediului înconjurător prin educație și acțiuni practice. În ceea ce privește preșcolarii, Săptămâna Verde poate fi o oportunitate excelentă de a-i învăța pe cei mici despre importanța protejării mediului și a conservării resurselor naturale.

În timpul Săptămânii Verzi, preșcolarii pot participa la diverse activități care să îi învețe despre reciclare, economisirea apei și energiei electrice, precum și despre cultivarea plantelor și protejarea animalelor. De asemenea, este important să li se ofere exemple practice prin care să înțeleagă importanța respectării mediului înconjurător, cum ar fi plimbări în natură, vizite la centre de reciclare sau la ferme de animale.

În general, Săptămâna Verde poate fi o modalitate distractivă și educativă pentru preșcolarii de a învăța despre sustenabilitate și protejarea mediului înconjurător și de a începe să formeze obiceiuri sănătoase și responsabile în ceea ce privește resursele naturale și conservarea mediului înconjurător.
"Săptămâna Verde" este o inițiativă care încurajează implicarea copiilor în activități de protejare a mediului înconjurător și promovează educația ecologică încă din copilărie. Această inițiativă poate fi adaptată într-un mod creativ pentru a fi implementată în învățământul preșcolar.

Iată câteva idei pentru o "Săptămână Verde" în învățământul preșcolar:

1. Plantarea de flori sau legume într-un grădinărit - copiii pot învăța despre cum să planteze și să aibă grijă de plante, precum și despre importanța plantelor pentru mediul înconjurător.
2. Colectarea și sortarea deșeurilor - copiii pot învăța despre ce poate fi reciclat și cum să își organizeze deșeurile în mod responsabil. Această activitate poate fi legată de jocuri și de activități de educație fizică.

3. Promovarea utilizării bicicletei în locul mașinii - copiii pot fi încurajați să vină la școală cu bicicleta și să învețe despre beneficiile utilizării bicicletei pentru mediu și sănătate.
4. Învățarea despre sursele de energie regenerabilă - copiii pot învăța despre energia solară și eoliană și despre importanța utilizării surselor de energie regenerabilă.
5. Activități de îngrijire a animalelor - copiii pot învăța despre importanța îngrijirii animalelor și despre modul în care animalele contribuie la mediul înconjurător.

Acestea sunt doar câteva idei pentru o "Săptămână Verde" în învățământul preșcolar. Cu creativitate și planificare, puteți crea o varietate de activități distractive și educative pentru a ajuta copiii să înțeleagă importanța protejării mediului înconjurător.

SĂPTĂMÂNA VERDE

Planificare G.P.P nr. 5 Reghin, Mureș

27-31 martie 2023

Ziua/Data	**Tema activității**	**Activități/ modalități de realizare**	**Locul de desfășurare /participanți**
LUNI 27.03.2023	"Și Planeta noastră este vie!"	- Planeta Albastră-casa noastră, a animalelor, plantelor și insectelor. - Apa- resursa vieții	Sala de grupă; curtea grădiniței/ Copii, educatoare;
MARȚI 28.03.2023	"Copiii - prietenii naturii"	- Activități din calendarul Concursului "Din comorile Albinuței Mili" - Activități de colectare și reciclare a deșeurilor; - Adăposturi pentru păsări și hotel pentru insecte; - Confecționăm recipiente pentru colectarea selectivă. - Vizitare Serele Orasului	Sala de grupă; curtea grădiniței/ Copii, educatoare, personal sere, etc. Serele orasului

MIERCURI 29.03.2023	"Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta"	-Vizita la serele de la Liceul Agricol - Reghin-plantare - Îngrijirea straturilor din curtea grădiniței; - Semănăm semințe de legume; - Punem semințe la încolțit; - "Mica sămânță"- poveste.	Sala de grupă; curtea grădiniței/ Copii, educatoare, tehnician agricol, elevi, profesori Liceul Agricol
JOI 30.03.2023	"Tehnologiile viitorului salvează Planeta !"	- Observare- cultura hidroponică de roșii și salată; - Vizionare documentar despre energia solară, eoliană"; - Confecție "Morișca" - Experimente meteo- pluviometru	vizită Serele hidroponice "Dalin"- Breaza Sala de grupă; Copii, educatoare, personal sere Dalin etc.
VINERI 31.03.2023	"Să ne bucurăm de natură !"	- Defilare ecologică - Marșul verde al naturii - Jocuri de evaluare, picnic; - Jocuri distractive în curtea grădiniței.	Sala de grupă; curtea grădiniței/ Copii, educatoare etc.

STR. TUNARI NR.52
SECTOR 2, BUCUREȘTI
TEL./FAX: 021.210.63.77

Nr. 176/17.02.2023

APROBAT IN C.A. DIN DATA DE17.02 .2023

ŞCOALA ALTFEL

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR DESFĂŞURATE ÎN SĂPTĂMÂNA ALTFEL

DIN PERIOADA 27 FEBRUARIE – 03 MARTIE 2023

"SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!"

DATA	DENUMIREA ACTIVITĂŢII	TIPUL ACTIVITĂŢII	OBIECTIVE URMARITE	RESPONSABIL	PARTICIPANŢI	EVALUAREA ACTIVITĂŢII
LUNI 27 FEB	**„ALBINUTA VESELA”** **„MINTE SĂNĂTOASĂ ÎN CORP SĂNĂTOS”**	-Program tematic -Vizionare film (Educatie sanitara)	-prezentarea unui stup de observatie a albinelor -prezentarea unui stup folosit in vremea Dacilor -prezentarea unor faguri si rame de albine -prezentarea unor tipuri de produse ale albinelor Educarea prescolarilor în spiritul preţuirii sănătății.	Toate cadrele didactice	Toate grupele	Fotografii, album foto, expozitie, filme
MARTI 28 FEB	**„EDUCATIE PRIN TEATRU”**	Vizionare piesa „Fluierasul fermecat” Teatru in gradinita Auditie	-Dezvoltarea creativitatii si expresivitatii copiilor, formarea constiintei morale.	Toate cadrele didactice	Toate grupele	Fotografii, album foto

	„AUDIEM CANTECE CU PERSONAJE DIN POVESTI”		- dezvoltarea capacitatii de a audia un cantec			
MIER-CURI 01 MARTIE	**„EXPOZITIE DE MARTISOARE”** **„MUZICA SI RITM”**	Realizarea unor martisoare din diverse materiale - Concurs de dans	-Dezvoltarea creativitatii si expresivitatii copiilor Exersarea capacității de comunicare și colaborare în vederea îndeplinirii sarcinilor echipelor din care fac parte copiii.	Toate cadrele didactice	Toate grupele	Fotografii, album foto, expozitie acordare de diplome
JOI 02 MARTIE	**„COOKING DAY/ BUCATARI ISCUSITI”** **„CALATORIE LA POLI”**	Pregatire: * salata de fructe - grupa mică si grupa mijlocie * fursecuri - grupa mare Program tematic	-Precizarea importanței alimentelor pentru o viață sănătoasă. -Recunoasterea sunetelor scoase de animalele polare -Prezentarea animalelor polare - Prezentarea	Toate cadrele didactice	Toate grupele	Fotografii, album foto, expozitie

			unei zile din viata eschimosilor			
VINERI 03 MARTIE	**„VA POFTIM LA CARNAVAL”** **MICII SPORTIVI**	Realizarea unor măşti pentru Carnaval. Jocuri de miscare in curtea gradinitei.	-Formarea capacității de exprimare a emoțiilor trăite prin prezentarea costumelor și a personajelor. Îmbunătățirea deprinderilor motrice de bază, a motricității fine și grosiere;	Toate cadrele didactice	Toate grupele	Fotografii, album foto, acordare de diplome

Responsabil Comisia pentru activitati extracurriculare

Prof. inv. Prescolar Badescu Alina

DIRECTOR,

Prof. Nedelcu Adina



Săptămâna verde

Prof. înv. primar Bădescu Janina
Şcoala Gimnazială ,,Gh. Banea" Măcin

20-24 martie 2023
Clasa a IV –a C

Ziua/ Data	Tema activităţii	Sugestii de resurse şi activităţi/ Modalităţi de realizare	Contribuie la obiectivul de învăţare:	Locul de desfăşurare/ Participanţi	Evaluare
LUNI 20.03.2023	**Povestea Dunării- Braț Măcin**	• Elevii vor cunoaște zona pescărească limitrofă orașului Măcin prin vizionarea unui material PPT.	Să propună demersuri de utilizare ecologică a spațiilor din cadrul zonei Dunărea Veche.	Sala de clasă / elevii clasei a IV-a C **1h**	Identificarea tipurilor de poluări. Enumerarea unor acțiuni de prevenire a poluării;
	Dunărea – sursă de inspirație	• Elevii vor realiza desene, colaje,vor completa fișe de lucru cu privire la frumusețea și varietatea bogățiilor Dunării.	Conştientizarea elevilor despre frumusețea și varietatea zonei limitrofe, respectiv Dunărea Veche	Sala de clasă / elevii clasei a IV-a C **2h**	Realizarea unor colaje cu fotografii ale unor aspecte ale activității, precum și completarea unor fișe cu informațiile dobândite

MARȚI 21.03.2023	**Deșeurile și schimbările climatice**	• Activitatea debutează cu vizionarea poveștii ,,Coțofana colecționară", apoi vor enumera 5 deșeuri pe care le-au identificat în materialul prezentat, precum și realizarea unei păreri proprii cu privire la cele vizionate. • Pe parcursul orei, elevii își pot consolida cunoștințele cu ajutorul aplicațiilor online Wordwall care se referă la impactul deșeurilor asupra mediului (https://wordwall.net/ro/resource/12997962/de%C8%99euri) , https://wordwall.net/ro/resource/53457233/reciclare/materiale-reciclabile , https://wordwall.net/ro/resource/53394821/reciclare • LearningApps care abordează tematica reciclării deșeurilor (https://learningapps.org/20517377	Să-și formeze un punct de vedere despre impactul deșeurilor asupra mediului	Sala de clasă / elevii clasei a IV-a C **2h**	Fotografii din timpul desfășurării activităților
	„La pas pe malul Dunării"	Elevii vor participa la activități de ecologizare a malului Dunării Vechi din apropierea orașului Măcin și vor selectarea/depozitarea deșeurile reciclate în tomberoanele potrivite sau în saci de plastic;	Dezvoltarea spiritului de echipa precum si a unor competente de comunicare.	Drumeție pe malul Dunării / elevii clasei a IV-a C **2h**	Fotografii din timpul desfășurării activităților
MIERCURI 22.03.2023	**Iubim Planeta Pământ**	• vizionarea filmului animat: *O scurtă istorie a hârtiei, https://www.youtube.com/watch?v=KKoVjkW9xUI* • ,,Promisiunea mea pentru Planeta Pământ", metoda brainstorming, completarea fișei de lucru, discutarea și analizarea fișei;	Identificarea soluțiilor optime pentru prevenirea și ameliorarea poluării mediului	Sala de clasă / elevii clasei a IV-a C **1h**	Fișe de lucru, fotografii din timpul activității

		• vizionarea filmului animat: *Și tu poți fi Supererou:* *Poveste ecologica/Si tu poti fi supererou! /micii ecologisti/reciclare/Ziua Mediului - YouTube* • Completarea fișei de lucru: ,,Careu de cuvinte”			
	Micii ecologiști	• Elevii vor ajuta la curățarea și întreținerea spațiilor școlii, plantând și întreținând cultura nouă (ghivece, puieți, răsaduri), cuiburi de păsări. Se vor regândi acțiuni pentru reducerea sau refolosirea apei în vederea udării spațiului verde – *Unelte de grădinărit, mănuși grădinărit*	Dezvoltarea spiritului de echipa precum si a unor competente de comunicare Identificarea soluțiilor optime pentru prevenirea și ameliorarea poluării mediului	Curtea școlii / elevii clasei a IV-a C **2h**	Fotografii din timpul desfășurării activităților
JOI 23.03.2023	**Iubim natura și animalele**	• Activitatea se bazează pe informarea și sensibilizarea elevilor privind flora și fauna județelor limitrofe orașului nostru. Acest lucru se va realiza printr-o vizită la grădina botanică, vizionare de film 3 D, vizită la Grădina Zoologică.	Promovarea interculturalității ca mijloc de dezvoltare a unei gândiri flexibile si stimularea creativității elevilor;	Excursie tematică/elevii clasei a IV-a C	Fotografii din timpul desfășurării activităților
VINERI 24.03.2023	**Provocarea ECO**	• Fiecare elev participant la activitate realizează din material reciclabile diferite obiecte sau costume. • În finalul activității fiecare elev va prezenta obiectul / costumul creat.- Materiale reciclabile • Jocuri în aer liber	- Să găsească modalități de reutilizare a deșeurilor	Sala de clasă/elevii clasei a IV-a C **2h** Curtea școlii/elevii clasei a IV-a C **1h**	Realizare de colaje cu materialele create de elevi, fotografii din timpul desfășurării activităților,

GRAFICUL ACTIVITĂŢILOR
„ SCOALA ALTFEL”
SĂPTĂMÂNA 27.03-31.03-2023

Nr. crt.	*Denumirea activităţii*	*Obiective. Elevul va fi capabil :*	*Tipul activităţii*	*Ora desfăşurării activităţii*	*Loc de desfăşurare*	*Evaluare*	*Termen*	*Responsabil, participanţi, invitaţi*
1	***Traditii si obiceiuri de Pasti***	~ ~ Să cunoască tradiţiile şi obiceiurile de Paşti - Să cunoască semnificaţia sărbătorilor pascale - Să participe emoţional la activităţile din anotimpul primăvara ~Dezvoltarea gustului pentru frumos şi a gustului estetic ~ Stimularea creativităţii	Activităţi culturale - participare la slujba de la biserica din localitate - ouă încondeiate - felicitări pascale	8-12	-sala de clasă;	Expoziţie cu lucrările elevilor Fotografii	LUNI	***INV. BAETELU-BESLIU ALIS***
2	**“Minte sănătoasă în corp sănătos”**	~Stimularea interesului pentru meserii mai puţin cunoscute-antrenorul,fotbalistul,gimnastul, nutriţionistul ~Formarea si cultivarea interesului pentru problematica şi menţinerea sănătăţii; ~Formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă,de odihnă şi de recreere;	Activităţi de educaţie pentru sănătate şi stil de viaţă sănătos ***„„Să ne hrănim inteligent!”’-*** să realizeze piramida alimentelor -competitie : fotbal si gimnastica -activitate practică *„Salata de fructe si legume”*	8-12	-sala de clasă; - terenul de fotbal al scolii	Fotografii Colaj-piramida alimentelor Diplome	MARTI	***INV. BAETELU-BESLIU ALIS ASISTENT MEDICAL SERBANOIU SANDICA***
3.	*Micul pieton Activităţi de educaţie rutieră*	Să cunoască semnele de circulaţie pentru pietoni Să respecte regulile de circulaţie Să parcurgă traseul aplicativ cu multă atenţie	- -cunoaşterea semnificaţiei unor semne de circulaţie-trecere de pietoni, semaforul, atenţie trecere de pietoni, interzis	8-12 8-12	-sala de clasă	Expoziţie cu lucrările elevilor Fotografii	***MIERCURI***	***INV. BAETELU-BESLIU ALIS***

		Să participe cu plăcere la jocuri Să traverseze strada corect atunci când nu sunt marcaje Să ilustreze prin diferite tehnici circulaţia corectă Să identifice pericolele în cazul circulaţiei incorecte	pietonilor , „ ZEBRA -Joc de rol-Sunt un pieton atent -parcurgerea unui traseu aplicativ cu semne de circulaţie -Joc de masă –**Condu-l pe Croco la şcoală** pentru 2-4 participanţi			-desene / colaje cu exemple de circulaţie corectă		
4.	***La farmacie***	~Formarea si cultivarea interesului pentru problematica şi menţinerea sănătăţii; ~Formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă,de odihnă şi de recreere;	-activitate practică *„Salata de legume''* *''La farmacie''*	8-12	-sala de clasa	Fotografii desene / colaje	***JOI***	***INV. BAETELU-BESLIU ALIS ASISTENT DE FARMACIE-DOBROIU GEORGETA***
5.	***Privesc cu incredere spre viitor!***	Provocarea domeniilor de pasiune Conştientizarea şi valorizarea importanţei sărbătorilor creştine Dezvoltarea aptitudinilor pentru lucrul în echipă şi în proiecte Dezvoltarea capacităţilor de comunicare şi cooperare Formarea atitudinii de intrajutorare Formarea unor trasaturi pozitive de caracter:generozitate, altruism	Activităţi culturale Activităţi pentru promovarea valorilor umanitare	8-12	-sala de clasă	Fotografii	***VINERI***	***INV. BAETELU-BESLIU ALIS*** **ASISTENT SOCIAL - BAETELU-BESLIU MARIUS**

INVATATOR,

DIRECTOR,
SERBANOIU VIOREL

BAETELU-BESLIU ALISELENA

SCOALA ALTFEL

INV.BAETELU-BESLIU ALIS-ELENA

MOTTO: *Natura este OMUL, iar omul este NATURA.*

PROIECTUL

”ȘCOALA VERDE”

24 aprilie – 28 aprilie 2023

AVIZAT,
Director, Prof. Serbanoiu Viorel

- **ȘCOALA GIMNAZIALA’’GHEORGHE MUNTEANU**
- **MURGOCI’’BISOCA**
- **CLASA PREGATITOARE-CLS A II-A**

Prof. Înv. Primar Baetelu-Besliu Alis-Elena

Argument

Protecţia naturii devine tot mai mult una din cele mai importante preocupări ale societăţii contemporane şi comportă trei aspecte importante: prevenirea deteriorării mediului, acţiuni de reconstrucţie ecologică şi acţiuni de depoluare.

Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, responsabilă faţă de mediul în care trăieşte. De aceea, în educaţia şcolară trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa pe cei mici, să avem o conştiinţă ecologică bine conturată, pentru ca acţiunile pe care le desfăşurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

Scolarii trebuie să realizeze că problemele mediului înconjurător sunt ale lumii întregi, ale fiecăruia dintre noi, iar fiecare acțiune negativă a noastră poate să afecteze în mod distructiv natura.

Activităţile educaţiei ecologice trebuie să se desfăşoare într-o atmosferă relaxantă, unde interesul şi comunicarea să încurajeze iniţiativele, dar şi opţiunile fiecăruia.

Abordarea educaţiei ecologice prezintă câteva etape care descriu un traseu formativ:

- ❖ perceperea şi observarea naturii prin, ieşiri în natură;
- ❖ determinarea trăirii unor senzaţii şi sentimente ale copiilor în mijlocul naturii;
- ❖ implicarea personală a fiecăruia;
- ❖ asumarea responsabilităţii;
- ❖ alcătuirea unei strategii de acțiune pentru a forma la copii interesul pentru astfel de acțiuni.

Prin aceste activităţi, preşcolarii vor înţelege că orice acțiune de distrugere este cât se poate de dăunătoare pentru că strică echilibrul naturii.

Curiozitatea copiilor conduce la acumularea de cunoştinţe despre mediul înconjurător, despre protecţie lui, ceea ce contribuie la dezvoltarea capacităţii copiilor de a gândi logic şi de a interpreta corect aspecte din jurul lor.

Educația ecologică are o componentă de bază și anime ”igiena”. O importanță deosebită pentru educația școlarului o au următoarele domenii de cunoaștere:

- igiena mediului – atmosfera

- igiena mediului – apa
- igiena mediului – solul
- igiena habitatului – locuința, instituțiile publice
- igiena alimentație – alimente.

Obiective urmărite şi rezultate aşteptate

OBIECTIVUL CENTRAL: stimularea motivaţiei pentru protecția naturii şi formarea comportamentului ecologic adecvat şi derularea de acțiuni concrete de protecție a mediului înconjurător.

OBIECTIVE URMĂRITE:

- Înţelegerea cauzalităţii schimbării unor fenomene şi transformările din mediul înconjurător;
- Responsabilitate socială;
- *Formarea unei atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului;*
- Îmbogăţirea cunoştinţelor legate de sănătate în vederea dezvoltării armonioase a organismului;
- înţelegerea cauzalităţii schimbării unor fenomene şi transformările din mediul înconjurător;
- Dezvoltarea capacităţii de explorare şi investigare a mediului înconjurător folosind instrumente şi procedee adecvate:
- Să observe elementele mediului înconjurător manifestând interes şi curiozitate pentru cunoştinţele din domeniul ecologic;
- Să descrie cele observate;
- Să cunoască fiinţe şi fenomene din mediul înconjurător şi caracteristicile acestora;
- Să efectueze unele operaţii experimentale simple pentru a descoperi reacțiile mediului la factorii poluanţi (naturali şi artificiali).
- Dezvoltarea unor atitudini/comportamente favorabile ameliorării relaţiilor dintre om şi mediu:
- Să perceapă existența unor interacțiuni între om şi mediu;
- Să identifice unele surse de poluare în mediul înconjurător;
- Să construiască enunţuri scurte despre măsurile de protecție a mediului din țara noastră;
- Să identifice unele reguli şi norme de comportament ecologic în diverse situaţii
- .Cultivarea capacității de cooperare în scopul protejării mediului:

- Să participe activ în cadrul unui grup pentru investigarea unei situaţii de natură ştiinţifică;
- Să contribuie la păstrarea sănătăţii mediului în care trăieşte (colectarea materialelor refolosibile, îngrijirea spaţiilor verzi, cultivarea plantelor etc.)
- Să exprime grija şi dragostea faţă de mediu prin activităţile individuale şi de grup.
- Dezvoltarea interesului pentru realizarea unui mediu echilibrat:
- Să manifeste interes şi curiozitate pentru natură;
- Să cunoască reguli de comportament ecologic.

GRUPUL ȚINTĂ:

- **DIRECT:**
  - Elevii de la Scoala Gimnaziala''Gheorghe Munteanu Murgoci;Bisoca
  - Inv.Baetelu-Besliu Alis-Elena
- **INDIRECT:** Părinții copiilor, comunitatea

LOCUL DE DESFĂȘURARE: Scoala Gimnaziala ''Gheorghe Munteanu Murgoci''Bisoca

EVALUARE:

- Expoziție cu lucrările școlarilor
- Fotografii cu toate activitățile desfășurate
- Filmulețe
-

Bibliografie:

1. Curriculum pentru învățământul școlar(3-6/7 ani)
2. Revista învățământului școlar 3-4 din 1991. București
3. Apostol D. ” Neștiuta natură” , București, Editura Ion Creangă, 1998
4. Bara E. ” Apărarea mediului înconjurător”, Colecția”ABC”, București 1976
5. ”Educația ecologică în scoli” – ghid pentru educatoare, Melania Ciubotariu, Cornelia Jalbă, Nicoleta Adriana Geamănă, Ed. C

Ziua/ data	Tema activității	Modalitate de organizare/desfășurare	Obiectivele urmărite	Loc desfășurare/ participanți
LUNI, 24.04.2023	***Să protejăm natura!***	1. ***Ce putem face pentru o lume mai curată?*** – prezentare film 2. ***Parcul trist*** **–** fișă de lucru 3. ***Copacu meu*** **- Un an din viața unui stejar**, de Gerda Muller	-să protejeze natura (ape, parcuri, padurea etc) -să arunce deșeurile la coș -să cunoască efectele nocive ale poluării	Sala de clasa Elevii Invatator
MARȚI, 25.04.2023	***Protejând mediul, protejăm viața!*** ***Un copil, o floare!***	1. Convorbire tematică cu ajutorul imaginilor 2. Vizită în împrejurimile SCOLII 3. Ecologizarea curții 4. ***Curat și frumos!*** - fișă de lucru 5. ***Plantare flori***	Dezvoltarea capacităţii de explorare şi investigare a mediului înconjurător folosind instrumente şi procedee adecvate; Dezvoltarea unor atitudini, comportamente favorabile ameliorării relaţiilor dintre om şi mediu; Cultivarea capacităţii de cooperare în scopul protejării mediului	Sala de clasa Aer liber, dacă timpul ne permite Elevii Invatator
MIERCURI, 26.04.2023	***Creează Eco! Natura ne oferă multe!***	1. ***Reciclez, transform, creez!*** - Prezentare de costume eco realizate cu ajutorul părinților. 2. ***Povestea bidonului de plastic***– 3. ***Un mediu curat*** **–** fișă de lucru	Crearea de bune practici și schimbări comportamentale, atât individuale, cât și colective privind protecția mediului; https://youtu.be/6CTy7jppXDQ	Sala de clasa Elevii Invatator

JOI, 27.04. 2023	***1. Reciclez, transform, creez!*** ***2. Aer, soare și mișcare!***	***Jocuri și jucării*** – ce lucruri pot deveni jucării? Ce materiale pot fi reciclate? La ce altceva ar putea fi folosit tubul de hârtie igienică? (ex.animale, insecte, etc). Atelier de creație a unor obiecte sau jucării din obiecte reciclabile. Jocuri și concursuri în aer liber	Relizarea unor lucrări cu tematică ecologică. https://youtu.be/3Q0R9E8o4GA	Sala de clasa Elevii Invatator
VINERI, 28.04.2023	***1. Farmacia naturii!*** ***2. Cel mai bun sportiv!***	***Ceainăria Fluturasilor si a Albinutelor!*** Vizionarea unor prezentări în format electronic despre sănătate, igiena personală, cât și o alimentație sănătoasă; Prezentarea plantelor medicinale și importanța lor Piramida alimentelor https://youtu.be/nASYZkCsBPA Prepararea și servirea ceaiului din plante medicinale. Întreceri sportive Trasee aplicative	Folosirea deprinderilor motrice formate Respectarea regulilor jocurilor, întrecerilor sportive, traseelor; Respectarea regulilor de mișcare și relaxare; Manifestarea spiritului de echipă și de întrecere.	Sala de clasa Elevii Invatator

PLANIFICARE "ȘCOALA ALTFEL"

Liliana Aurelia BAJDECHI

Liceul Teoretic „Mihai Eminescu", Călărași

Domeniul	**Tipul activității**	**Titlul activității**	**Obiective urmărite**	**Clasa/ Data**	**Participanți/ Locul desfășurării**	**Evaluare**
Domeniul consiliere și orientare	Educație economică și antreprenorială	***CURS DE EDUCAȚIE FINANCIARĂ***	- să facă diferența dintre *nevoi* și *dorințe*; - să definească concepte financiare de bază, precum „*buget", „dobândă". "garanții*". - să-și calculeze bugetul pentru un exemplu de nevoie;	a VIII-a 31.03.23	- traineri din cadrul Fundației OTP Bank România, Departamentul Orientare Vocațională -dirigintele clasei	-fotografii; - expoziție cu produsele copiilor;
Domeniul consiliere și orientare	Educație pentru sănătate (acține de informare	***„SĂ-MI CUNOSC CORPUL, SĂ MĂ CUNOSC PE MINE"***	- să cunoască principalele reguli de igienă personală, dovedind aceasta și prin folosirea din proprie inițiativă a obiectelor sanitare personale; - să înțeleagă necesitatea curățeniei, păstrându-și curate corpul, hainele, camera; - să cunoască noțiuni de anatomie, igienă și prevenție.	a VIII-a 03.04.23	- medic ginecolog; - asistentă doctorandă obtetică-ginecologie - dirigintele clasei;	- fotografii; -chestionar online de feedback;

Domeniul consiliere și orientare	Educație pentru dezvoltare în carieră (workshop)	***„POVESTEA ÎN CARE ALEGEM SĂ TRĂIM DEPINDE DE NOI”***	- să-și dezvolte gândirea critică, în privința selec-tării informație corecte din media sau online. - să cunoască mecanismele de implicare în acțiunile de volun-tariat. - să-și identifice interesele, abilitățile și valorile pentru a face alegeri informate și adecvate pentru viitorul lor profesional.	a VIII-a 04.04.23	-trainer în cadrul Brand Manager la Școala de Valori și Development Mana-ger la Asociația Libra - dirigintele clasei;	- fotografii -chestionar online de feedback;
Domeniul științific	Educație pentru mediul înconjurător (vizită)	***FASCINANTA LUME ACVATICĂ***	- să participe la prezentări despre biologia și compor-tamentul delfinilor, despre conservarea lor și despre impor-tanța protejării mediului marin.	a VIII-a 05.04.23	- dirigintele clasei - elevii - Delfinariu Constanța	fotografii jurnal online de feedback
Domeniul cultural	Educație pentru artă (scenete, dezbateri, oratorie)	***PLAY SET*** ***(Educație prin artă)***	- să identifice importanța artelor (dansul, pictura, teatrul) în dezvoltarea holistică a indivi-dului; - să-și exprime emoțiile, gân-durile și ideile într-un mod personal prin teatru;	a VIII-a 06.04.23	- actor și scenarist S.T - elevii - aer liber	- fotografii -scenetă; - aprecieri verbale.

PLANIFICARE PROGRAMUL NAȚIONAL

SĂPTĂMÂNA VERDE

Prof. Bălan Vica, Grădinița cu P.P. "Prichindel" Galați

MOTTO: *Natura este OMUL, iar omul este NATURA*

Argument

Protecţia naturii devine tot mai mult una din cele mai importante preocupări ale societăţii contemporane şi comportă trei aspecte importante: prevenirea deteriorării mediului, acţiuni de reconstrucţie ecologică şi acţiuni de depoluare.

Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, responsabilă faţă de mediul în care trăieşte. De aceea, în educaţia preşcolară trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa pe cei mici, să avem o conştiinţă ecologică bine conturată, pentru ca acţiunile pe care le desfăşurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

Preşcolarii trebuie să realizeze că problemele mediului înconjurător sunt ale lumii întregi, ale fiecăruia dintre noi, iar fiecare acţiune negativă a noastră poate să afecteze în mod distructiv natura.

Prin aceste activităţi, preşcolarii vor înţelege că orice acţiune de distrugere este cât se poate de dăunătoare pentru că strică echilibrul naturii.

Curiozitatea copiilor conduce la acumularea de cunoştinţe despre mediul înconjurător, despre protecţia lui, ceea ce contribuie la dezvoltarea capacităţii copiilor de a gândi logic şi de a interpreta corect aspecte din jurul lor.

DOMENII DE DEZVOLTARE:

- **CAPACITĂȚI ȘI ATITUDINI ÎN ÎNVĂȚARE**
  1. **Curiozitate, interes și inițiativă în învățare**

     1.1. Manifestă curiozitate şi interes pentru experimentarea și învățarea în situații noi

     1.2. Inițiază activități de învățare și interacțiuni cu copiii sau cu adulții din mediul apropiat
  2. **Finalizarea sarcinilor și a acțiunilor (persistență în activități)**

     2.1. Realizează sarcinile de lucru cu consecvență

2.2. Integrează ajutorul primit, pentru realizarea sarcinilor de lucru la care întâmplină dificultăți.

3. **Activare și manifestare a potențialului creativ**

3.1. Manifestă creativitate în activități diverse

3.2. Demonstrează creativitate prin activități artistico-plastice, muzicale și practice, în conversații și povestiri creative

- **DEZVOLTAREA COGNITIVĂ ȘI CUNOAȘTEREA LUMII**

3. **Caracteristici structurale și funcționale ale lumii înconjurătoare**

3.1. Evidenţiează caracteristicile unor obiecte localizate în spaţiul înconjurător

3.2. Identifică și valorifică unele caracteristici ale lumii vii, ale Pământului şi Spaţiului

3.3. Descrie unele caracteristici ale lumii vii, ale Pământului şi Spaţiului

GRUPUL ȚINTĂ:

DIRECT:

- Preșcolarii de la Grădinița cu P.P. Prichindel
- Educatoarele grupelor de preșcolari,

INDIRECT: Părinții copiilor, comunitatea

LOCUL DE DESFĂȘURARE: Grădinița cu P.P. Prichindel Galați

EVALUARE:

• Expoziție cu lucrările preșcolarilor

• Fotografii cu toate activitățile desfășurate

• Filmulețe

Bibliografie:

- Curriculum pentru educaţia timpurie-2019- Anexa la ordinul ministrului Educației Naționale nr. 4.694/2.08.2019
- Apostol D., "Neștiuta natură", Editura Ion Creangă, București, 1998
- Bara E., "Apărarea mediului înconjurător", Colecția "ABC", București, 1976
- Christine Henkel, "Marea carte a naturii", Editura Univers Enciclopedic, București, 2015
- Melania Ciubotariu, Cornelia Jalbă, Nicoleta Adriana Geamănă, "Educația ecologică în grădiniță" - ghid pentru educatoare, Editura CD PRESS, București, 2005.

Nr. Crt.	Ziua/ Data	Tema	Dimensiuni ale dezvoltării și comportamente urmărite	Activități propuse	Loc desfășurare/ Participanți	Evaluare
1.	**Luni**	***"Pădurea, aurul verde al planetei!"***	Identifică elementele caracteristice ale unor fenomene/relaţii din mediul apropiat	**Prezentare* PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea pădurii **Ghicitori*; ** Plantăm un copac pentru planeta noastră* - fișă de colorat **Imagini cu vieţuitoare care trăiesc în pădure*; **Adăposturi și hrană pentru păsările*- activitate practică	Sala de grupă Preșcolari, educatoare	album cu poze, desene, filmuleț cu aspecte din activităţile derulate.
2.	**Marți**	***"Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta!"***	Compară experienţe, acţiuni, evenimente, fenomene/relaţii din mediul apropiat	**Punerea unor semințe la încolțit , îngrijirea acestora și urmărirea procesului de dezvoltare a acestora* **Realizarea unor diferite desene cu flori de primăvară* **De la sămânță la floare*-povestea educatoarei **Ciclul de viață al unei plante- observare*	Curtea din incinta grădiniței Preșcolari, educatoare	observarea produselor finite, cum se dezvoltă acestea dacă preșcolarii le îngrijesc (pomi fructiferi, plantele din semințe).

3.	**Miercuri**	***"Să protejăm natura!"***	Realizează, în mod dirijat, activități simple de investigare a mediului, folosind instrumente şi metode specifice	**Ce putem face pentru o lume mai curată*? – prezentare film **Parcul trist* – fișă de lucru **Copacul meu* - Un an din viața unui stejar, de Gerda Muller **Artă în natură* – activitate outdoor **Forme geometrice în natură* – observare	Curtea grădiniței Preșcolari, educatoare	material PPT chestionare colaje, desene, afişe, material ppt; jocuri de rol; album cu desene şi fotografii;
4.	**Joi**	***"Fii educat, păstrează un mediu curat" -*** *colectare selectivă*	Manifestă curiozitate şi interes pentru experimentarea și învăţarea în situații noi	**Ecologie și reciclare* – prezentare P.P.T **Săptămâna reciclării*– lectură după imagini **Comorile naturii* – joc de explorare în curtea grădiniței. **Coțofana colecționează*-povestea educatoarei	Sala de grupă Curtea grădiniței Preșcolari, educatoare	material PPT chestionare colaje, desene, afişe, material ppt; jocuri de rol; album cu desene şi fotografii

5.	**Vineri**	**“*Carnaval Party”–*** *parada costumelor Eco*	Construiește noi experienţe, pornind de la experienţe trecute Identifică posibile răspunsuri/soluţii la întrebări, situaţii - problemă şi provocări din viaţa proprie şi a grupului de colegi	**Reciclez, transform, creez*! - Prezentare de costume eco realizate cu ajutorul părinților. * *Povestea bidonului de plastic* Povestea educatoarei **Un mediu curat* – fișă de lucru * *Realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul*	Sala de grupă Preșcolari, educatoare	poze din timpul activităților; acordarea de diplome; premierea celor mai reușite costume

Şcoala Gimnaziala Gurasada
Anul şcolar 2022-2023
Profesor : B. C.

PROGRAMUL ACTIVITATILOR "Școala altfel"

Nr. crt.	Denumirea activității	Obiective urmărite	Tipul activității	Participanți	Termen	Evaluarea activității
1	**Rebus matematic**	-dezvoltarea abilitatilor de comunicare; -stimularea curioziăţii copiilor prin investigarea descoperirilor**;** -elevii vor invata notiuni noi prin intermediul jocurilor;	-activitate educativă; -activitate practică	**P - IV**	**6 martie 2023**	-fișe de lucru
2	**Aplicații distractive**	-elevii vor invata notiuni noi prin intermediul jocurilor; -dezvoltarea abilitatilor de comunicare; -să dobândească cunoştinţe noi;	-activitate educativă; -activitate practică	**P - IV**	**7 martie 2023**	-fișe de lucru
3	**Sudoku**	-elevii vor identificarea date si relaţii matematice şi corelarea lor în funcţie de contextul în care au fost definite	-activitate practica;	**P - IV**	**8 martie 2023**	-fise de lucru
4	**Să explorăm natura-drumeție în parc Carnavalul veseliei**	- elevii vor identificaschimbarile din natura;	-activitate practica;	**P - IV**	**9 martie 2023**	-fotografii -costume penttru carnaval
5	**Curiozități matematice**	-elevii vor identificarea date si relaţii matematice	-activitate educativa	**P - IV**	**10 martie 2023**	-fise de lucru

ROLUL EDUCAȚIEI ÎN FORMAREA PERSONALITĂȚII

PROF. NICOLETA BĂLĂȘOIU

LICEUL TEHNOLOGIC CONSTANTIN DOBRESCU CURTEA DE ARGEȘ

Rolul educației este de a forma ființa socială, de a-l socializa pe copil. În realitate, educația are un caracter pluridimensional și o definiție adecvată trebuie să ia în considerare în egală măsură ambele dimensiuni, astfel încât să poată orienta acțiunea educativă pentru a răspunde atât nevoilor individului, cât și celor ale societății pentru care îl formăm. Încercând o astfel de definiție, putem spune ca educația este ansamblul de acțiuni și de influențe menite să permită ființei umane să-și dezvolte capacitățile fizice și intelectuale, dar și sentimentele și atitudinile morale și estetice, în scopul responsabilizării și integrării sociale optime ca cetățean.

Din ce în ce mai multe probleme sociale intră în şcoală, ceea ce face ca şcoala să nu mai poată sta departe de comunitatea din care face parte. Pentru mulţi ani, o echipă de cercetători condusă de J. Epstein a iniţiat studii pentru a identifica premisele şi modalităţile pe care trebuie să le aibă în vedere şcolile pentru a dezvolta şi implementa programe de parteneriat largi. Din această muncă au rezultat şase tipuri fundamentale de implicare, fiecare putând fi operaţionalizat prin sute de practici la nivelul şcolilor: calitatea de părinte (parenting), comunicarea între casă şi şcoală, voluntariatul, invăţarea acasă, luarea deciziilor, colaborarea cu comunitatea.

Comunitatea oferă o larga varietate de resurse importante de care şcolile şi familiile se pot folosi mai uşor pentru binele copiilor. De asemenea, participarea comunităţii la luarea de decizii poate îmbrăca următoarele forme: stabilirea priorităţilor, planificarea şi executarea programelor, participarea la împărţirea beneficiilor din cadrul instituţiei, participarea la monitorizarea şi evaluarea proiectelor.

Referitor la implicarea părinţilor în sfera educaţiei formale, cercetările recente confirmă existenţa unor conexiuni pozitive între implicarea familiei şi succesul şcolar al elevilor, dar se cunoaşte încă destul de puţin despre care practici, pentru cine şi de ce se întâmplă asta.

Altfel spus, parteneriatele şcoală-familie produc o diversitate de rezultate în toate planurile. Părinţii care se implică în activitatea şcolară experimentează ocazii variate de a contribui la educaţia copiilor şi devin ei înşişi motivaţi să-şi continue educaţia. Participarea lor în cadrul activităţilor educaţionale din şcoală este un prilej pentru adulţi de a-şi împărtăşi abilităţile şi interesele, ceea ce contribuie la crearea unei relaţii pozitive cu proprii copii şi cu şcoala, precum şi la dezvoltarea conştiinţei propriei valori şi a încrederii în sine, iar pe de alta parte implicarea alături de ceilalţi părinţi din comunitate creează oportunităţi şi reţele de implicare sporite, sedimentează relaţiile sociale şi poate creşte sentimentul de control asupra mediului de viaţă.

Şcolile pot beneficia de suportul moral, informaţional şi economic al familiilor şi comunităţii. S-a demonstrat că în şcolile unde există şi se implică comunitatea, ea devine o bogată sursă de materie primă care poate fi folosită pentru a face procesul de predare-învăţare mai legat de realitate şi mai profund. De asemenea, comunităţile oferă mediul şi contextul care poate întări valorile, cultura şi învăţarea în şcoală. Când aceste prime două instituţii (familia şi şcoala) formează o echipă, şcoala devine o adevărată forţă în societate, prin promovarea unei dezvoltări integrale şi continue a copiilor. Pentru a se ajunge la aceasta, şcolile “trebuie să devină mai sensibile, responsabile, centrate pe copil şi să se afle în strânsă legătură cu comunitatea şi familia” .

Educaţia permanentă reprezintă un principiu organizatoric şi filozofic care presupune că educaţia este un continuum existenţial ce poate avea la bază un sistem complex de mijloace care trebuie să răspundă nevoilor şi aspiraţiilor de ordin educaţional şi cultural ale fiecărui individ. În contextul dinamicii şi complexităţii actuale, educaţia permanentă reprezintă unul dintre răspunsurile fundamentale la provocările societăţii contemporane. Condiţiile care au impus acest principiu în practica educaţională sunt: evoluţia ştiinţifică şi tehnologică care a dus la explozia cunoaşterii concomitent cu fenomenul de perisabilitate rapidă a cunoştinţelor; ƒ noile mutaţii din viaţa economică, socială, politică şi culturală care au dus la schimbarea statutului economico-social al oamenilor, ceea ce presupune eforturi permanente de adaptare la schimbări şi de integrare socială; ƒ schimbările petrecute în structura demografică care indică o creştere a numărului oamenilor în vârstă comparativ cu ponderea pe care o deţin tinerii.

Principiile definitorii pentru educaţia permanente sunt:

Educaţia nu se termină odată cu finalizarea studiilor ci acoperă întreaga existenţă a individului;

Educaţia nu înseamnă exclusiv educaţia adulţilor, ea unifică toate componentele şi etapele educaţiei: educaţia preşcolară, educaţia primară, educaţia secundară, educaţia liceală, educaţiauniversitară, educaţia postuniversitară;

Educaţia include modalităţile formale dar şi pe cele nonformale: învăţarea planificată, învăţarea accidentală (spontană);

Principalele funcţii ale educaţiei permanente: integrare şi adaptare reciprocă a individului şi a societăţii.

Scopul final al educaţiei este să sporească calitatea vieţii. Încercând să înlăture confuziile multiple referitoare la înţelegerea conceptului de educatie permanenta, Emil Păun subliniază:

„educaţia permanentă nu este nici un sistem, nici un domeniu educativ, ea este principiul pe care se bazeaza organizarea globala a sistemului educational. […] Dificultatile punerii în practica a ideii educatiei permanente provin mai ales din profunzimea si radicalitatea transformarilor pecare le impune. Educatia permanenta este un adevarat proiect educativ, care are un caracter prospectiv si vehiculeaza un sistem de valori.”

Educatia permanentă este mai mult decât o paradigmă sau normă pedagogică, ea presupune existenţa unui sistem social concret care să includă ansamblul experienţelor de învăţare oferite de către societate individului.

Acest sistem are trei componente majore: educatia initiala, educatia adultilor, educatia difuza. Sistemul de învăţământ reprezintă prin conţinut, cuprindere şi organizare un subsistem în cadrul educaţiei permanente.

Preocuparea autoformativă se dezvoltă în procesul afirmării personalităţii în relaţie cu lumea exterioară ce apare la sfârşitul preadolescenţeişi când se accentuează năziunţa spre realizarea de sine, autodepăşire şi creativitate. Motivaţia automodelării personalităţii la nivel caracterial este dată de modelul şi idealul de viaţă ce devin scopuri ale autoeducaţiei..

Procesul prin care subiectul face opţiunea pentru un anumit model pe care-l transformă ulterior într-un ideal propriu de viaţă tangibil este foarte personal şi greu de anticipat. Acesta are la bază procesul de formare a unei identităţi de sine autentică şi de dezvoltare personală în plan afectiv, moral şi spiritual, precum şi o permanentă autoevaluare la toate nivelele personalităţii. Se vorbeste, de aceea, de „educatie permanenta integrata", termenul „integrata" desemnând , pe de o parte, integrarea tuturor instantelor si formelor de educatie la diferite nivele (educatie prescolara, educatie scolara, educatia adultilor) si, pe de alta parte, integrarea într-un sistem unitar a tuturor formelor sociale de educatie (formala, nonformala si informala)". Din perspectiva educaţiei permanente, învăţământul apare ca o etapă importantă în formarea individului dar nu singura.

Pornind de la conceptul de învăţare şi prin echivalenţă cu acesta, Philip Coombs a difernţiat încă din anii 70 trei tipuri (forme, moduri) de educaţie: formală, nonformală şi informală. Termenul cel des folosit şi care s-a suprapus multă vreme peste sensul educaţiei este cel de educaţie formală sau şcolară. Semnificaţia corectă este cea de educaţie intenţionată, organizată, sistematică şi evaluată, încredinţată unor educatori cu o pregătire specială şi realizată în instituţii specializate (grădiniţă, şcoală, universitate, centru de formare).

Educaţie formală: sistemul de educaţie, structurat ierarhic şi gradat cronologic, pornind de la şcoala primară până la terminarea universităţii, incluzând, pe lângă studiile academice generale, diverse programe specializate de formare (cursuri, activităţi de formare organizate de instituţii de învăţământ de la bibliotecă sau din mass-media. Educaţie nonformală: orice activitate educaţională organizată în afara sistemului formal existent – fie că se desfăşoară separat sau ca un element important al unei activităţi mai largi – care este menită să răspundă nevoilor educaţionale ale unui anumit grup şi care are urmăreşte obiective de învăţare clare.

Educaţia nonformală este educaţia de tip instituţional, dar nonşcolar, desfăşurată în locuri care nu au în mod special o misiune educaţională proprie (în cluburi, asociaţii, teatre, muzee etc.). Acest termen „desemnează o realitate educaţională mai puţin formalizată sau neformalizată, dar întotdeauna cu efecte formative" constituindu-se ca "o punte între cunoştinţele asimilate la lecţii şi informaţiile acumulate informal".

Educaţie informală: procesul de învăţare de-a lungul vieţii, în cadrul căruia fiecare individ îşi formează atitudini, îşi interiorizează sau clarifică anumite valori, dobândeşte deprinderi şi cunoştinţe din experienţa cotidiană, valorificând influenţele şi resursele educative din mediul în care trăieşte – de la familie şi vecini, de la locul de muncă sau de joacă, de la piaţă/ magazin. Este acea educaţie cu caracter spontan şi nesistematic, care se realizează prin contactele directe ale individului cu mediul social, de cele mai multe ori aceste influenţe fiind hotărâtoare în evoluţia individului (programe TV, concerte, diverse situaţii cotidiene).

Această formă precede şi depăşeşte ca durată şi experienţă educaţia formală şi ar trebui să se constituie într-un temei relevant pentru educaţie.

Cele doua educatii: nonformală şi informală se află într-o relaţie complexă cu şcoala. Pe de o parte, şcoala valorifică primele achiziţii nonformale ale copiilor, pe de altă parte, şcoala trebuie să asigure fundamentele care fac posibile educaţia şi învăţarea pe tot parcursul vieţii, în varii contexte.

Documentele recente de politici educaţionale acordă un rol important acestor conexiuni.

O măsură concretă in aces sens este elaborarea portofoliului personal pentru educaţie permanentă, ce conţine, pe lângă studii şi educaţie formală, calificările obţinute şi competenţele dobândite în contexte nonformale, care sunt recunoscute sau nu printr-un act de studiu. Portofoliul induce astfel o presiune asupra sistemelor formale de a deveni mai competitive şi de a-şi diversifica oferta.

„Educaţia, de cele mai multe ori, e numai pojghiţa sub care se desfăşoară în liniște, pe încetul, firea cea adevărată" (Nicolae Iorga)

Din punctul meu de vedere, cadrele didactice ar trebui să ştie cum să valorifice diversele experienţe de învăţare ale elevilor, provenite din educaţia nonformală sau informală si sa găsească căi, metode de a-şi valorifica propriile experienţe de învăţare din afara învăţării formale, pentru a dinamiza şi a eficientiza procesele didactice pe care le construiesc.

Deoarece elevii se simt valorizaţi, capătă încredere în ei, învață să comunice cu ceilalţi, au şansa de a învăţa în mod autentic şi profund, din mai multe perspective despre o temă, de a interioriza diverse experienţe de învăţare şi de a-şi clarifica propriile valori şi atitudini faţă de cunoaştere, interiorizează un continuum între ceea ce învaţă la şcoală şi ceea ce învaţă în alte contexte, nonformale sau informale.

Profesorii ar trebui sa împărtășească experienţe de învăţare proprii, din care să rezulte o anumită atitudine faţă de cunoaştere şi un stil de lucru intelectual, sa creeze un climat stimulativ pentru elevi, satisfacţia de a-şi folosi întregul potenţial cognitiv şi metacognitiv în procesul didactic.

Bibliografie

1. C. Cucos, Pedagogie, Editura Polirom, Iasi, 2002;
2. Clasicii pedagogiei universale si gandirea pedagogica romaneasca, Bucuresti, 1996;
3. E. Planchard, Pedagogia scolara contemporana, Editura Didactica si Pedagogica, Bucuresti, 1992;
4. Sorin Cristea, Dictionar de termeni pedagogici, Editura Didactica si Pedagogica, Bucuresti, 1998;
5. St. Barsanescu, Dictionar de pedagogie contemporana, Editura Enciclopedica Romana, Bucuresti, 1962.

MODEL DE PLANIFICARE PENTRU „SĂPTĂMÂNA VERDE”- NIVEL PREȘCOLAR

Balasz-Mureșan Dorina-Lucia-Olimpia, Grădinița cu Program Prelungit „Mica Sirenă” Cluj-Napoca, județul Cluj

Tătaru Lolica-Lenuța, Inspectoratul Școlar Județean Cluj

Anul școlar 2022-2023 a adus ca element de noutate programul „Săptămâna verde”, oferind posibilitatea grădinițelor să îl desfășoare în perioada 27 februarie-15 iunie 2023.

Programul oferă oportunitatea de a derula activități cu teme variate, dar nu delimitează conținuturile care sunt accesibile copiilor preșcolari, cu vârste cuprinse între 3-6 ani.

Mai jos prezentăm un model de planificare pentru grupa mare, program prelungit.

Scopul constă în realizarea unor „activități educaționale care să contribuie la prevenirea schimbărilor climatice și la protejarea mediului” formând comportamente responsabile față de mediul înconjurător. (Metodologie…, 2023, p. 1)

Obiectivele programului:

O_1 Proiectarea și derularea unor activități ce vizează formarea unor comportamente responsabile, ecologice, manifestate de un număr de 25 de preșcolari, pe tot parcursul vieții;

O_2 Rezolvarea cu fără/spirijin a unor situații-problemă concrete, pe teme ecologice, folosind experimentul științific;

O_3 Formarea și consolidarea unor comportamente responsabile față de mediu, prin implicarea copiilor în acțiuni de plantare și colectare selectivă a deșeurilor menajere.

O_4 Realizarea unui parteneriat grădiniță-familie în scopul conștientizării importanței reciclării selective a deșeurilor care

provin zilnic din gospodărie, de tip: hârtie, plastic și baterii descărcate.

Conținut tematic: Mediul și componentele acestuia (biotice și abiotice), risipa alimentară, managementul deșeurilor, regenerarea „aurului verde" prin acțiuni de plantare, apele și viața acvatică.

Planificarea activităților specifice programului „Săptămâna verde"pentru o perioadă de 5 zile

Ziua /data	Conținut	Tematică	Mijloc de realizare	Evaluare
Luni	Managementul deșeurilor	„Învățăm să reciclăm împreună cu ursulețul" (tura I) „Tom colectează gunoiul selectiv" (tura a II-a)	Activitate în natură Fotografie vorbită	Observarea comportamentelor
Marți	Risipa alimentară	„Învățăm să cumpărăm și să gătim alimentele responsabil" (tura I) „Plante noi din resturi de mâncare "(tura a II-a)	Joc de rol Experiment	Observarea comportamentelor și degustarea produselor gătite Observarea plantelor pe termen lung
Miercuri	Regenerarea aurului verde	„Plantez și îmbrățișez copaci" (tura I)	Activitate în natură	Observarea comportamentelor manifestate

		„Curiozități din viața secretă a copacilor” (tura a II-a	Fotografie vorbită	Observarea comportamentelor manifestate
Joi	Apele și viața acvatică	„Animalele marine în pericol” (tura I)	Vizionare documentar Experimente științifice cu apă curată și poluată	Observarea comportamentelor
		„Apa, curată element vital pentru viață”	Pictură din memorie	Studiul produselor activității
Vineri	Reciclare	„Cei trei R (redu, refolosește, reciclează)” (tura I)	Activitate în natură	Aprecierea cantităților de deșeuri reciclate
		„Povestea bateriilor consumate” (tura a II-a)	Fotografie vorbită	Observarea comportamentelor

Modalități/instrumente de monitorizare a activităților, de diseminare, evaluare și colectare a feedback-ului:

a) **Monitorizare**: Album cu fotografii realizate în timpul derulării activităților, raport de activitate realizat la nivelul unității și raport sintetic.
b) **Diseminare:** În cadrul zilei metodice, la nivelul unității, în cadrul sedințelor cu părinții, pe pagina de Facebook a unității de învățământ.

Bibliografie

*** Ministerul Educației, *Metodologie de organizare a programului „Săptămâna verde”*, Anexă la Ordinul M.E. nr. 3629/02.02.2023

*** Han, K., (trad.). 2019. *Reciclăm şi ne jucăm*. Editura Galaxia Copiilor/All, București.

French, J., Han, K., (trad.). 2019. *Stop risipă! Deșeuri, reciclare, protejarea naturi*i. Editura Galaxia Copiilor/All, București.

Bawn, M.A., E, Lambilly, (2022). *Tom colectează gunoiul selectiv*, Editura Casa, Oradea.

Daynes, K. (2022). *De ce avem nevoie de copaci*, Editura Univers Enciclopedic, București.

French, J., (2022). *Stop risipă! Deșeuri, reciclare, protejarea naturii.* Editura All, București.

Wadhwani, A., (2018). *Ursulețul reciclează*. Editura Libris. București.

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRAŞCOLARE ŞI EXTRACURRICULARE

Prof. Înv. Preşcolar Balea Valentina/Prof. Înv. Preşcolar Galdău Andreea
Școala Gimnazială Avram Iancu Abrud-GPP Nr. 1 Abrud

Activităţile extracurriculare se referă astfel la totalitatea activităţilor educative organizate şi planificate în instituţiile de învăţământ sau în alte organizaţii cu scop educaţional, dar mai puţin riguroase decât cele formale şi desfăşurate în afara incidenţei programelor şcolare, conduse de persoane calificate, cu scopul completării formării personalităţii elevului asigurată de educaţia formală sau dezvoltării altor aspecte particulare ale personalităţii acestuia.

Activităţile extracurriculare oferă oportunităţi pentru dezvoltarea unor competenţe, în raport cu anumite obiective ce inspiră şi provoacă educabilul, atât pentru succesul lui educaţional, cât şi pentru cel din viaţa de zi cu zi. Acestea au o valoare importantă atât pentru dezvoltarea socială a educabilului, cât şi pentru cea personală, prin demersuri specifice şi particulare. Deşi activităţile specifice educaţiei formale urmăresc anumite finalităţi menţionate anterior, totuşi ele nu uzitează la maxim de valorizarea unor competenţe precum: dezvoltarea unor abilităţi interpersonale, muncă în echipă, iniţierea şi implementarea unor proiecte personale sau în echipă, deprinderi de învăţare a modului cum să înveţi etc.

Activitatea extracurriculară e o componentă educaţională valoroasă şi eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenţie, adoptând el, în primul rând, o atitudine creatoare, atât în modul de realizare al activităţii, cât şi în relaţiile cu elevii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a elevilor. Diversitatea activităţilor extraşcolare oferite creşte interesul copiilor pentru şcoală şi pentru oferta educaţională.

Educaţia extracurrriculară (realizată dincolo de procesul de învăţământ) îşi are rolul şi locul bine stabilit în formarea personalităţii copiilor noştri. Educaţia prin activităţile extracurriculare urmăreşte identificarea şi cultivarea corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ in diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i în contact direct cu obiectele si fenomenele din natura.

Trebuinţa de se juca, de a fi mereu în mişcare, este tocmai ceea ce ne permite să împăcăm şcoala cu viaţa. Dacă avem grijă ca obiectivele instructiv – educative să primeze, dar să fie prezentate în mod echilibrat şi momentele recreative, de relaxare, atunci rezultatele vor fi întotdeauna deosebite.

Pornind de la criteriul *locului desfăşurării activităţilor extracurriculare* şi instituţia care le gestionează, le putem clasifica în:

- activităţi extracurriculare desfăşurate în instituţiile de învăţământ, dar în afara clasei şi a lecţiei;
- activităţi extracurriculare desfăşurate în afara instituţiilor de învăţământ, dar sub incidenţa acestora;
- activităţi extracurriculare desfăşurate în instituţiile de învăţământ, de alte instituţii cu funcţii educative;
- activităţi extracurriculare desfăşurate în afara instituţiilor de învăţământ, de alte instituţii cu funcţii educative.

În funcţie de grupul ţintă vizat şi dimensiunea acestuia, activităţile extracurriculare sunt:

- activităţi cu întreaga clasă de elevi;
- activităţi realizate pe grupe de elevi;
- activităţi individualizate;

În funcţie de finalitatea urmărită, activităţile extracurriculare pot fi:

- activităţi cu caracter predominant informativ;
- activităţi cu caracter predominant formativ;

În funcţie de dimensiunea educaţională dominantă, activităţile extracurriculare sunt:

- activităţi de educaţie intelectuală;
- activităţi culturale;
- activităţi sportive;
- activităţi artistice;
- activităţi de educaţie morală.

Activităţile extraşcolare vizează de regulă acele activităţi cu rol complementar orelor clasice de predare-învăţare. Aria lor e dificil de delimitat. Pot fi excursii şi vizite la muzee, cinematografe, teatre, operă, balet, pot fi excursii şi vizite la instituţii publice sau alte obiective de interes comunitar, pot fi vizite la alte şcoli, pot fi activităţi artistice, de hobby, cluburi tematice şi echipe sportive, pot fi activităţi legate de protecţia mediului.

Există câteva caracteristici de bază ale activităţilor extraşcolare:

1.În funcţie de sursă, **înglobează activităţile organizate de către şcoli** (în afara mediului şcolar) **şi de către alte instituţii extraşcolare specializate** (centre de creaţie a copiilor/ centre de creaţie tehnică, centre ale tinerilor turisti/scoli, cluburi sportive, scoli de muzică şi de arte pentru copii)

2. **Au un rol complementar rolului şcolii**, văzută ca sistem puternic formalizat de transmitere de cunoştinţe şi sunt venite din nevoia ca şcolile să „asigure experienţe care să susţină dezvoltarea în ansamblu a elevilor” (Holland şi Andre, 1987).

3.**Depind de contextul mai larg, sunt parte a sistemului şcoală – familie – comunitate.** Dezvoltarea adolescenţilor depinde de un întreg sistem de fenomene şi relaţii, iar activităţile extraşcolare/ extracurriculare reprezintă un element fundamental în reţeaua şcoală – familie – comunitate: „sunt parte din instituţii extraşcolare şi comunităţi şi sunt influenţate de familii şi colegi."

4. **oferă posibilitatea de exprimare şi explorare a identităţii, dezvoltă capitalul social al tinerilor.**

Exemple de activităţi extraşcolare

Vizitele la muzee, expoziţii, monumente şi locuri istorice, case memoriale oferă elevilor prilejul de a observa obiectele şi fenomenele în starea lor naturală, procesul de producţie în desfăşurarea sa, operele de artă originale, momentele legate de trecutul istoric local, naţional, de viaţa şi activitatea unor personalităţi de seamă ale ştiinţei şi culturii universale şi naţionale, relaţiile dintre oameni şi rezultatele concrete ale muncii lor, stimulează activitatea de învăţare, întregesc şi desăvârşesc ceea ce elevii acumulează în cadrul lecţiilor.

Vizionarea emisiunilor muzicale, de teatru de copii, distractive sau sportive, stimulează şi orientează copiii spre unele domenii de activitate: muzică, sport, poezie, pictură. Excursiile şi taberele şcolare contribuie la îmbogăţirea cunoştinţelor copiilor despre frumuseţile ţării, la educarea dragostei, respectului pentru frumosul din natură, artă, cultură. Prin excursii, copiii pot cunoaşte realizările oamenilor, locurile unde s-au născut, au trăit şi au creat opere de artă.

În urma plimbărilor, a excursiilor în natură, copiii pot reda cu mai multă creativitate şi sensibilitate, imaginea realităţii, în cadrul activităţilor de desen şi modelaj, iar materialele pe care le culeg ,sunt folosite în activităţile practice, în jocurile de creaţie.

La vârsta şcolară, copiii sunt foarte receptivi la tot ce li se arata sau li se spune în legătură cu mediul , fiind dispuşi să acţioneze în acest sens .

Excursia ajută la dezvoltarea intelectuală şi fizică a copilului, la educarea lui cetăţenească şi patriotică. Ea este cea care îl reconfortează pe copil, îi prilejuieşte însuşirea unei experienţe sociale importante, dar şi îmbogăţirea orizontului cultural ştiinţific. Prin excursii elevii îşi suplimentează şi consolidează instrucţia şcolară dobândind însuşirea a noi cunoştinţe.

Concursurile pe diferite teme sunt, de asemenea, momente deosebit de atractive pentru cei mici.

În concluzie, cadrul didactic poate face multe pentru educarea spiritului creativ în cadrul activităţilor extracurriculare. Dar, se vede necesitatea de a modifica destul de mult modul de gândire, să evite critica în astfel de activităţi, să încurajeze elevii şi să realizeze un feed- back pozitiv.

Exemplu planificare activități extrașcolare:

Nr. crt.	Denumirea activităţii	Data desfăşurării	Locul desfăşurării	Participanţi	Obs.
1.	***„Agentul de circulaţie ne sfătuieşte!”***	Septembrie 2022	Curtea grădiniței	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, agent șef principal de poliţie Ioan Vlăzan și Nicoleta Tolca, preșcolari	Învatarea regulilor de circulație-activitate practică
2.	***„Ziua mondială a alimentației”***	Octombrie 2022	Sala de grupă	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari, elevi practicanți ai Liceului Pedagogic, asistent medical: ANDREȘEL CRISTINA	Activitate practic – gospodărească (Salată de fructe/legume)
3.	***„Prietenul meu - pompierul”***	Noiembrie 2022	Curtea grădiniței	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari, elevi practicanți ai Liceului Pedagogic, Serviciul de pompieri voluntari Abrud	Vizita pompierilor cu mașina de pompieri în curtea grădiniței
4.	***„In așteptarea lui Moş Crăciun!”***	Decembrie 2022	Sala de spectacol a grădiniței	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari, părinți	Program artistic prezentat de copii
5.	***„Cel mai frumos om de zapadă"***	Ianuarie 2023	Curtea grădiniței	Prof. înv. preșcolar BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari, elevi practicanți ai Liceului Pedagogic	Jocuri și concursuri în aer liber –sporturi de iarnă
6.	***„Dragobetele-Inimioare pentru prietenii din alte grădinițe"***	Februarie 2023	Sala de grupă	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari	Activitate practică
7.	***„Sărbătorim ziua mamelor”***	8 Martie 2023	Sala de grupă	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, mămici, preșcolari	Atelier de creație
8.	***„În așteptarea iepurașului de Paște”***	Aprilie 2023	CRED Abrud	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari, elevi practicanți ai Liceului Pedagogic	Pictură pe figurine de ipsos, confecționare de felicitări, etc.

9.	***„Ziua Europei"***	9 Mai 2023	CRED Abrud	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari, elevi practicanți ai Liceului Pedagogic	Expoziție desene;
10.	***„Ziua copilului"***	1 Iunie 2023	Sala de spectacol a grădiniței	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari, părinți	Tip top minitop
	Voluntariat	săptămânal			
	Excursii, drumeţii, vizite	lunar			
	„Campania globala pentru educatie"	aprilie			

Notă: Aceste activităţi pot fi modificate în funcţie de vreme sau de disponibilitatea participanţilor.

Pe lângă activităţile propuse, se vor mai organiza:

- Ieșiri în natură-jocuri libere, excursii, vizite, plimbări, vizionări de spectacole-teatru sau alte activități la alegerea copiilor, educatoarelor sau părinților.
- Concursuri înscrise în CAER sau CAEN, după avizarea şi afişarea acestora, care nu presupun achitarea de taxe din partea preșcolarilor.
- Activități din cadrul programelor naționale: ECOGRĂDINIȚA, KALOKAGATHIA, SĂ CITIM PENTRU MILENIUL III, DE LA JOC LA EDUCAȚIE FINANCIARĂ.
- Sărbătorirea zilelor de naștere a copiilor;
- Activități în cadrul programului ,,SCOALA ALTFEL-SĂ ŞTI MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!'' și SĂPTĂMÂNA VERDE.

Bibliografie:

1. Cucoş, C., *Pedagogie* (ediţia a doua, revăzută şi adăugită), Bucureşti, Polirom, 2002.
2. Crăciunescu, Nedelea, *Forme de activităţi extracurriculare desfăşurate cu elevii ciclului primar*, în "Învăţământul primar" nr. 2, 3 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti.
3. Vlăsceanu, Gheorghe, coord., Neculau, Adrian, *Şcoala la răscruce. Schimbare şi continuitate în curriculumul învăţământului obligatoriu*, Editura Polirom, 2002.

PROIECT DE ACTIVITATE
EXTRAȘCOLARĂ

prof.înv.preşcolar Bălean Diana Melania
Liceul Teoretic Bilingv Româno-Croat Caraşova

8 MARTIE



GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL CARAȘOVA

GRUPA COMBINATĂ - GRUPA FLUTURAȘILOR

Director Consilier educativ

PROIECT DE ACTIVITATE



Data : 8 MARTIE 2023

Tema **:** ZIUA MAMEI

Argument :

„Părinții buni le dau copiilor rădăcini și aripi: rădăcini pentu a nu-și uita originile și aripi pentru a zbura și a se folosi de ceea ce i-au învățat!”

(Jonas Salk)

Ziua de 8 Martie este recunoscută pe întreg Mapamondul ca sărbătoarea internaţională a femeii. Luna martie este prima lună a primăverii când toată natura renaşte şi razele soarelui începe să ne mângaie uşor. Pură coincidentă sau nu, în acestă lună se sărbatoreşte pe lângă mărţişor şi ziua femeii, a mamelor. Femeia este cea mai importantă fiinţă din lume, mamă şi iubită, elemente fără de care întregul univers nu ar exista.

Proiectul educaţional urmărește dezvoltarea sentimentului de dragoste în rândul copiilor, faţă de fiinţa care le-a dat viaţă, cel mai drag element al orânduirii lumeşti „MAMA”.

Scopul :

Valorificarea potenţialului artistic şi creativ al copiilor prin intermediul activităţilor artistico-plastice şi practice și stimularea curiozităţii şi interesului copiilor pentru manifestãrile ce exprimã ziua mamei.

Loc de desfășurare :

-Sala de grupă

Obiective generale:

- Dezvoltarea limbajului și în special a expresivităţii acestuia prin recitarea poeziilor dedicate mamei ;

-Stimularea creativităţii și a potenţialului artistic al preșcolarilor ;

-Cultivarea sensibilitatii artistice a preșcolarilor;

Obiective specifice:

- Să memoreze poezii dedecate Zilei Mamei ;
- Să recite expresiv poezii cu și despre mamă;
- Să realizeze desene sau colaje prin care să oglindească chipul mamei;
- Să organizeze cu ele o expozitie omagială;
- Să realizeze felicitări și mici daruri pentru mame și bunici ;

Grup țintă: preșcolarii Grupei Fluturașilor

Beneficiarii proiectului: preșcolarii și părinții lor

Conținuturi: Prezentare Power Point ;
Audiții muzicale;
Recitare poezii;
Felicitari și cadouri pentru mame;
Lapbook.

Metode: conversația, explicația, demonstrația, exercițiul;
munca independentă, evaluarea, feedback-ul.

Resurse materiale: hârtie și carton colorat, lipici, foarfece, șabloane, perforatoare, laptop, videoproiector, carte cadou pentru mame, flori.

Resurse financiare: finanțări proprii

Resurse de timp:

- 05 .03.2023 – realizarea obiectelor de recuzită ,a ornamentelor

- 06.03.2023 - cadourilor pentru mame și bunici

- 07.03.2023– repetiții pentru serbare

- 08.03.2023- activitatea dedicată mamel

Forme de organizare a activităţii

-frontală

-individuală

- în grup

Evaluare: fotografii



Desfășurarea activităţii:

Nr.crt	*Data*	*Tema*
1	*05.03.2023*	*Felicitări*
2	*06.03.2023*	*Cadoul pentru mama*
3	*07.03.2023*	*Repetiție*
4	*08.03.2023*	*Activitatea în prezența părinților*

PROGRAM

8 MARTIE 2023



Vizionare PPT + cantec Smokey your eyes

Citit cu voce tare (cadrul didactic)

Poezii

Felicitarea

Cântec – Cântec pentru mama- karaoke

https://www.youtube.com/watch?v=R9G9EaYkuz0

Felicitarea rotativă / Cadou Carte

Aplicație practică lapbook

Diploma / Ce știu despre mama/ Inima cu bomboană











ACTIVITĂȚI EDUCATIVE DIN *„ȘCOALA ALTFEL”*

Balint Liliana, Şcoala Gimnazială Nr. 1 Rieni, jud. Bihor

În, **perioada:31.03.-06.04.2023,** în Şcoala Gimnazială Nr. 1 Rieni a fost desfăşurat programul „Şcoala altfel”, program dedicat activităţilor educative extraşcolare şi extracurriculare, această săptămână fiind o combinaţie de şcoală şi de timp petrecut într-un mod plăcut de către elevi. Fără presiunea unui clopoţel, a tablei, a lecţiei şi mai ales a catalogului, elevii s-au bucurat în unanimitate de săptămâna „altfel”, având astfel un bun prilej de a-şi cunoaşte mai bine dascălii şi de a consolida relaţia cu aceştia.

PLANIFICAREA ȘI APROBAREA PROGRAMULUI

Pentru elaborarea programului de activități, în timpul primului semestru, s-au solicitat propuneri elevilor, la orele de dirigenție și cadrelor didactice, în cadrul şedinţelor CP. După colectarea propunerilor, s-au desfășurat dezbateri în colectivele de elevi, în consiliul elevilor, în consiliul profesoral și în comitetul reprezentativ al părinților, în vederea adoptării programului agreat de majoritatea elevilor şi a cadrelor didactice.

Tipurile de activități care s-au organizat în săptămâna menționată, durata acestora, modalitățile de organizare și responsabilitățile s-au stabilit în Consiliul Profesoral și s-au aprobat în Consiliul de Administrație al unității de învățământ.

Consilierul educativ din unitatea de învățământ a centralizat propunerile agreate, în vederea includerii acestora în Calendarul Activităților Educative ale unității de învățământ, ca domeniu distinct: Programul **„Școala altfel”.**

Conducerea unității de învățământ a asigurat popularizarea programului **„Școala altfel”**, la nivel local pentru crearea unui impact pozitiv al activităților organizate, atât în unitatea de învățământ cât și în comunitate.

CONȚINUTUL ȘI ORGANIZAREA PROGRAMULUI

S-au elaborat **proiecte** la nivelul grupelor de preșcolari, la nivelul claselor primare şi la nivelul claselor gimnaziale, care să urmărească și să permită realizarea unor obiective educaționale, prin activități care, în programul normal din perioada cursurilor, nu se pot derula.

Proiectele s-au organizat în instituţiile școlare, în parteneriat cu alte unități de învățământ, cu Poliția, Direcțiile de sănătate publică, Biserică;

Fiecare activitate la care au participat preșcolarii/elevii a fost coordonată de un număr corespunzător de cadre didactice. Indiferent de tipurile de activități organizate, conducerea unității de învățământ și cadrele didactice au luat toate măsurile pentru asigurarea supravegherii copiilor și a securității acestora.

SCOPUL:

Scopul activităţilor a fost de a dezvolta relaţiile de colaborare dintre elevi prin acţiuni educative şi culturale, cât şi între şcoală şi familiile elevilor, respectiv cu alte instituţii ale statului, prin activităţi variate la nivel preşcolar, primar şi gimnazial .Astfel:

A. La nivel preşcolar s-au derulat activităţi de vizionare de poveşti, de creare de desene, colaje, panouri, icoane, coşuleţe, vizită la biserică, împărtăşirea copiilor, programate pe zile şi intitulate: „ SUNT UN MIC CREŞTIN”, „LUMEA POVEŞTILOR” „TRADIŢII ŞI OBICEIURI DE PAŞTI”, „MICUL BRUTAR”, „ SUNT UN COPIL SĂNĂTOS”, „MICUL ARTIST”. Acţiunile menţionate au dus la îndeplinirea obiectivelor propuse: formarea și cultivarea interesului pentru problematica şi menţinerea sănătăţii;conştientizarea rolului unei alimentaţii echilibrate în dezvoltarea armonioasă a omului,participarea activă la prepararea sandvişurilor vesele,să-şi formeze abilităţi de lucru în echipă,respectarea regulilor de comportament civilizat.,recunoaștem și colorăm personaje din povești,. promovarea tradițiilor și a obiceiurilor de Paști;

B. La nivel primar s-au desfăşurat concursuri literare, concursuri de cultură generală, desene şi colaje specifice, vizionare piesă de teatru, jocuri de rol, ateliere tematice, jocuri interactive în limba engleză, cumulate în zile bine stabilite şi denumite sugestiv: „ZIUA ALIMENTELOR SĂNĂTOASE”, „PE ARIPILE CUVINTELOR”, „PAŞTELE-SĂRBĂTOAREA LUMINII”, „FRUMUSEȚILE PATRIEI”, „MIȘCAREA ÎNSEAMNĂ VIAȚĂ,ÎNTECERI, ŞTAFETE, JOCURI SPORTIVE” , „SĂNĂTATEA, COMOARA CEA MAI DE PREŢ” , „CARTEA COMOARĂ PENTRU SUFLET”, „MICII ARTIȘTI –PRIMĂVARA”,AGENDA DORINȚELOR”,

Obiectivele atinse prin proiectele sus-numite au fost următoarele:

- formarea atitudinii de responsabilitate şi respect faţă de carte;
- dezvoltarea interesului pentru tradiţiile româneşti;
- antrenarea creativităţii şi a gândirii divergente în realizarea unor lucrări plastice şi practice.

C. La nivel gimnazial, programul săptămânii, tipologia activităţilor, formele de organizare sunt rezultatul colectării propunerilor tuturor factorilor implicaţi, dar şi al dezbaterilor la nivelul colectivele de elevi, în Consiliul elevilor, în Consiliul profesoral şi în Comitetul reprezentativ al părinţilor, în scopul adoptării programului agreat de majoritatea beneficiarilor.

Activităţile propuse acoperă domenii variate de interes, de la sfera cultural-artistică şi sportivă, până la domeniul tehnico-ştiinţific şi de cercetare. Sunt prevăzute acţiuni de voluntariat şi responsabilitate socială, activităţi de educaţie pentru sănătate şi stil de viaţă sănătos, nu în ultimul rând activităţi premergătoare Sfintei Sărbători a Paştelui : „TRADIŢII ŞI OBICEIURI PASCALE", „ ROMANUL ÎN CARE TRĂIESC",„„MATEMATICĂ DISTRACTIVĂ", „LIMBA ENGLEZĂ PRIN JOC", KARAOKE „DICŢIE ŞI COMUNICARE". „FIZICĂ ÎN ENGLEZĂ, FIZICĂ ÎN FRANCEZĂ , „ISTORIE ȘI TRADIȚII ", „LUMEA MINUNATĂ A FILMELOR S.F.", „ÎNŢELEPCIUNEA DIN PROVERBE", , „MÂINI ÎNDEMÂNATICE- TÂRG CULINAR CARITABIL", „BASMUL ŞI FILMELE", „PROBLEME DE LOGICĂ ŞI PERSPICACITATE", „LITERATURA ŞI CELELALTE ARTE", „PAŞTELE- SĂRBĂTOAREA LUMINII!"„PIRAMIDA ALIMENTELOR", „PRIMUL AJUTOR", „FII VOLUNTAR ÎN COMUNITATEA TA!", „CLUBUL BUNELOR MANIERE", „COMPETIŢIE SPORTIVĂ", „IGIENA PERSONALĂ", „ENGLISH THROUGH HUMOUR", „MARILE DESCOPERIRI GEOGRAFICE",

Acţiunile valorificate în cadrul programului" ***Şcoala Altfel"*** şi-au atins cu succes obiectivele propuse, prin jocuri interactive, ateliere de lucru, dezbateri, vizionare filme, prezentări PPT

- cultivarea simţului artistic şi a aprecierii însemnătăţii valorilor tradiţionale şi zonale;
- asimilarea de informaţii esenţiale ce privesc tradiţiile, istoria, obiceiurile, geografia, cultura;
- lărgirea orizontului cultural, dezvoltarea imaginaţiei,sensibilităţii şi spiritului creator, formarea unei personalităţi umane complexe;
- cultivarea noţiunilor ce ţin de codul bunelor maniere;
- alfabetizarea civică a elevilor prin familiarizarea cu limbajul impus de codul bunelor maniere;
- utilizarea motivele populare tradiţionale în confecţionarea felicitări, încondeiere ouă cu simboluri populare, respectiv brăţări, obiecte decorative;
- participarea activă la amenajarea expoziţiei pascale apreciind corect valoarea fiecărui produs expus;
- promovarea educaţiei alternative.

Nr crt	Denumirea activității	Obiective vizate	Domeniul activității	Responsabil	Clasa/ Invitați/ Colaboratori/ Parteneri	Data desfășurării activități i	Evaluarea activității
1.	Romanul in care traiesc	Exersarea abilitatilor de lectura,exprimarea parerii in legatura cu un text literar.	Literatura, calculator	Marge Loredana	A V-VIII-A	vineri	Lecturarea si distribuirea produsului pe pagina de facebook a scolii
2	**Să fim darnici – Târg culinar** **Atelier de patiserie** **Moştenire de la străbunici** **Maini dibace Atelier de creaţie palstică**	Să realizeze diferite produse de patiserie. Banii obţinuţi se donează pentru Sere Tatiana - conservarea traditiilor si obiceiurilor locale -manifestarea unei atitudini pozitive față de cultura proprie -realizarea de picturi, desene, oua incondeiate -dezvoltarea interesului fata de		Dir..Balint Liliana Profesori Ilies Angela Marge Loredana Gavriș Eszter Pasca Ancuta Dan Ramona Oaie Dorina	VI-VII	luni	Aprecierea produselor realizate Fotografii Expozitie cu lucrarile copiilor

		traditiile din zona si din alte zone - stimularea expresivităţii şi creativităţii elevilor					
3.	Voluntariat si socializare	Respectarea bunelor maniere indiferent de loc si situatie; sa inteleaga ce reprezinta si ce rol are codul bunelor maniere; sa se familiarizeze cu normele de conduit - salutul si comportamentul la masa; sa inteleaga rolul ,,cuvintelor magice,,; dezvoltarea simtului respectului de sine si de realizarea unei liste de responsabilităţi şi drepturi.	Socializare, comportament		V-VIII	miercuri	Realizarea unor activitati reusite.
4.	**Lumina Învierii în culoare”** **Obiceiuri si traditii de Paste** **În lumea filmului religios** **“Patimile Domnului**	dezvoltarea relaţiilor între partenerii implicaţi în procesul educaţional şcoală- familie-comunitate. - promovarea tradiţiilor şi obiceiurilor de Paşti; - cunoaşterea semnificaţiei sărbătorilor pascale;		Dir..Balint Liliana Profesori Ilies Angela Marge Loredana Gavriș Eszter Pasca Ancuta	cadre didactice, elevi V-VIII		Aprecieri Fişe realizate exprimarea propriilor opinii

	Pictură pe sticlă	- aplicarea criteriilor estetice şi morale în aprecierea lucrărilor;		Oaie Dorina Tocoian Daniel			cu privire la temele dezbătute



BIBLIOGRAFIE

https://www.youtube.com/watch?v=fG7Ogxr3vNk

https://www.youtube.com/watch?v=oCU8YlfWp0E

https://youtu.be/1Ez80nLySP0 https://youtu.be/-wN6c9ev18g

Nr. înregistrare

RAPORT FINAL SĂPTĂMÂNA ALTFEL

27-31 martie 2023

Profesor Bálint Réka

ȘCOALA GIMNAZIALĂ „BARTHA KAROLY”

BOROȘNEU MARE

1. Cauzele care au dus la alegerea programelor au fost următoarele:

- Să oferim elevilor noștri o gamă variată de programe în aer liber, în natură, protejând totodată mediul înconjurător.
- Eleviii din unitatea noastră provin din medii dezavantajate, familii cu situație materială precară, care nu pot să asigure nici măcar condițiile primare de școlarizare ale copiilor, astfel școala noastră a asigurat transportul la Șugaș Băi și Sovata, a oferit în fiecare zi mâncare la pachet și a oferit un atelier de creație la Șugaș Băi totul fiind plătit de școală. Astfel ar fi putut participa și copiii care trăiesc în sărăcie și n-ar putea niciodată permite astfel de excursii și activități.
- Spre mirarea cadrelor didactice, numărul maxim de elevi beneficiary ai acestor programe a fost de 51 de elevi pe 27 martie 2027.

2. Beneficiarii proiectului și grupul țintă

Grupul țintă principal al proiectului a fost format din 40- 51 de elevi, din clasele V-VIII al Școlii Gimnaziale Bartha Karoly din Boroșneu Mare.

Alte grupuri țintă implicate:

-8 cadre didactice și personalul auxiliar din unitate.

-părinții elevilor

3. Obiective:

•dezvoltarea personalităţii şi a încrederii în sine

•dezvoltarea creativităţii, a simţului de responsabilitate şi a gândirii pozitive

•trecerea peste limitele reale sau imaginare

•cunoaşterea zonelor pitoreşti din ţară și a ariilor protejate

•educaţia ecologică

•lucru în echipă şi posibilitatea de a lega noi prietenii

Principalele activităţi sunt exerciţii interactive, în grupe și individuale.

4. Rezultatele proiectului

1. Copiii s-au adaptat unui program cu reguli clare de ordine interioară dar şi referitoare la activităţile propriu-zise, acestea devenind repere pentru întărirea unor comportamente dezirabile social şi de relaţionare cu partenerii egali dar şi cu adulţii şi persoanele cu rol de coordonare.

2. Copiii au dobândit cunoștințe noi despre locuri, culturi și obiective turistice specifice locului.

3. Copiii au luat parte cu maxim interes la activitățile organizate de cadrele didactice.

4. Copiii și cadrele didactice responsabile pentru activitățile Săptămânii Altfel au petrecut 5 zile valoroase și de neuitat.

Ziua I- 27.03.2023 Ziua Mondială a APEI

SCOPUL ACTIVITĂȚILOR:

- conștientizarea elevilor cu privire la importanța apei în existența noastră zilnică;
- sensibilizarea elevilor în păstrarea și protejarea calității apei;
- îndrumarea elevilor de a conștientiza importanța apei
- realizarea unor desene, colaje cu tema APA.

OBIECTIVELE ACTIVITĂȚILOR:

- ❖ Să enumere activitățile în care omul are nevoie de apă;
- ❖ Să realizeze prin discuții cât de puțină apă dulce este disponibilă pe Pământ
- ❖ Să urmărească cu atenție filmulețul și să formuleze enunțuri corecte în legătură cu cele văzute;
- ❖ Să audieze și memorizeze faptele despre poluarea apelor pe glob
- ❖ Să participe la concursul propus despre lacuri

GRUPUL ŢINTĂ: elevii claselor a V-VIII

LOCUL DESFĂŞURĂRII: sălile de clasă

ACTIVITĂȚI precum:

-informarea elevilor despre rolul apei în viața oamenilor, animalelor și plantelor.

-realizarea unor planșe despre importanța apei

-exerciții lexicale, jocuri didactice pe tema apei

-compunerea unor creații artistice literare în limba maghiară și limba română

-ascultarea unor piese muzicale cu tema centrală a apei.

EVALUAREA FINALĂ

- Realizarea de albume foto electronic, filmuleţe video cu obiectivele vizitate şi importanţa acestora, desene artistice despre impresii, scrierea de eseuri despre tema animalelor în natură, poezii.
- Completare de chestionare de feed-back.

Ziua a II-a /27.03.2023

Drumeție la Mestecănișul de la Reci- cunoașterea rezervației din perspectiva eco-turistică.

Marți 27.03.2023 la ora 8: 30 am pornit spre Rezervația Mestecănișului de la Reci pe jos cu 51 de elevi. Vremea era foarte urâtă, era ninsoare și frig, vreme neobișnuită pentru această perioadă. Echipați cu apă, sandvișuri și voie bună am pornit la drum. Conducătorul excursiei a fost prof. Balint Reka. Drumul nostru a trecut prin satul Aninoasa, la ora 10:30 am ajuns la lacul de la Reci.

Acolo ne așteptau angajații ANANP Sfântu Gheorghe, Bedo Oliver și colegul lui.

Ei ne-au călăuzit pe potecile necunoscute ale rezervației oferindu-ne informații despre:

-cum s-a format Rezervația

-de ce este solul atât de nisipos în rezervație

-ce fel de plante trăiesc în rezervație

-ce fel de viețuitoare trăiesc în rezervație

-care sunt regulile ce trebuie respectate atunci când ne aflăm în rezervație

-care sunt dezavantajele vizitării ariilor protejate de către turiști

Pe parcursul dumului în rezervație am văzut copaci uscați care oferă adăpost păsărilor și micilor viețuitoare, am cunoscut diferite specii de copaci, arbori, am zărit căprioare, păsări cântătoare, ciocănitoare, ouă de broaște.

Pe traseu am atins Vila de vânătoare construită pentru dictatorul Nicolae Ceaușescu, care acum este în proprietatea vânătorilor, și teritoriul unde în anii 1990 a făcut filmări celebra actriță Nicole Kidman, pentru filmul *Could Mountain*. Pe teritoriu acum nu este urmă de apă, au crescut brazi în albia lacului.

Nu demult a fost conceput un traseu educativ despre legenda Mestecănișului de la Reci, care poate fi vizionată pe baza unor coduri QR puse pe niște tăblițe, ce pot fi găsite dacă urmărim indicațiile turistice. Copiii au vizioant leganda rezervației cu ajutorul telefoanelor mobile. Ruta noastră a durat cca 2 ore, și am revenit la capătul celălalt al rezervației.

Aici copiii au primit mâncare caldă, ne-am luat rămas bun de la călăuzitorii noștrii și am așteptat microbuzul școlii care ne -a readus înapoi la școală.

Evaluarea finală

- Realizarea de albume foto electronic, filmuleţe video cu obiectivele vizitate şi importanţa acestora, desene artistice despre impresii, scrierea de eseuri despre tema animalelor în natură, poezii.
- Completare de chestionare de feed-back.

Ziua a III-a – Atelier de creație „Rokavar”

1. **Titlul activităţii**: Atelier de creație „Rókavár”
2. **Coordonatorii activităţii**: Bálint Réka
3. **Partener**: Asociația Vadon
4. **Data desfăşurării**: 29.03.2023
5. **Traseul Excursiei**: Boroșneu Mare - Sfântu Gheorghe - Șugaș Băi - Sfântu Gheorghe – Boroșneu Mare.
6. **Grupul ţintă**: clasele V-VIII din Școala Gimnazială „Bartha Karoly”,50 de elevi
7. **Obiective** :

   *Să dobândească cunoștințe referitoare la mediul natural care îl înconjoară;

   *Să observe elemente din natură interacționând direct cu acestea;

   * Să identifice elementele componente ale mediului înconjurător;

   *Să identifice factorii de deteriorare și consecințele acestora asupra mediului;

*Să stimulăm copiii pentru desfășurarea unor activități cu caracter experimental și demonstrativ, prin care să contribuie la păstrarea unui mediu natural curat;

* Să sancționeze verbal și atitudinal comportamentele negative;

*Să-și dezvolte capacitatea de gândire critică și aplicativă;

*Să manifeste spirit de cooperare în realizarea activităților;

*Să comunice impresii pe baza activităților desfășurate

*Să-și formeze și dezvolte comportamente de îngrijire a sănătății și mediului înconjurător;

8. Scopul activității

*Cunoașterea și înțelegerea unor component e și procese ale lumii vii și consecințele asupra mediului și și a mediului;

*Formarea unei atitudini responsabile și active pentru gestionarea si ocrotirea mediului înconjurător.

9. **Resurse**: elevii a clasei V-VIII, 5 cadre didactice.

10. Programul activității:

1. Activităţi pregătitoare de lansarea programei educaționale ” Atelier de creație”, informarea părinților de către diriginții claselor V-VIII în cadrul sedințelor cu părinții, Părinții au fost informați despre traseul excursiei și tematica activității de creație, echipamente necesare și au completat foaia de acord.

2. S-a stabilit mijlocul de transport – autocarul de la Gerendi Trans și Trenulețul Asociației Vadon.

3. Realizarea activității:

Profesorii şi elevii au pornit cu autocarul firmei Gerendi, apoi din Sfântu Gheorghe am continuat drumul cu trenulețul Asociației Vadon.La Șugaș Băi am luat parte de activități interactive la Școala „Rókavár Erdei Iskola”.

Activitatea a fost condusă de domnul Csibi Duka István. Elevii s-au uitat la un film documentar despre flora și fauna pădurii din împrejurimi. În mod special a fost evidențiat vulpea: habitatul, blana, modul de a crește puii și modul în care procurează hrana. În continuare elevii au luat parte la un atelier de creație, unde au confecționat un suport de pahar în formă de vulpe. Au urmat jocuri didactice: de potrivire (animalul și puiul ei), găsirea comorii, completarea proverbelor cu nume de animale. Copiilor li s-a atras atenția de importanța protejării naturii și respectarea habitatului animalelor.

11. Evaluarea finală

- Realizarea de albume foto electronic, filmuleţe video cu obiectivele vizitate şi importanţa acestora, desene artistice despre impresii, scrierea de eseuri despre tema animalelor în natură, poezii.
- Completare de chestionare de feed-back.

12. Sugestii, recomandări:

Elevii şi-au exprimat entuziasmul la finalul activităţii, propunând să ia parte la activităţi similare şi în viitorul apropiat.

Ziua a IV-a- Excursie tematică la Sovata

Excursie tematică

1. **Titlul activităţii**: EXCURSIE ȘCOLARĂ
2. **Coordonatoarea activităţii**: Balint Reka
3. **Data desfăşurării**: 30.03.2023
4. **Traseul Excursiei**: Borosneu-Mare - Odorheiu Secuiesc – Praid - Sovata
5. **Grupul ţintă**: clasele V-VIII din Școala Gimnazială „Bartha Károly”,49 de elevi
6. **Obiective**:
    - Dezvoltarea orizontului de cunoaştere prin îmbinarea noţiunilor de geografie, biologie, istorie, literatură, muzică, sculptură cu specificul cadrului natural şi cu regiunile străbătute.
    - Cultivarea unei atitudini ecologice pozitive prin declanşarea de emoţii, aprecieri asupra frumuseţilor fizice, economice, ale acestei regiuni şi împletirea cu elemente de istorie ale trecutului şi prezentului.
    - Formarea deprinderilor de observare, de sesizare a aspectelor ecologice, de poluare a mediului şi cultivare a unei educaţii ecologice

7.Scopul activității

Cunoaşterea frumuseţilor naturii, conservarea resurselor turistice naturale, promovarea dialogului şi a prieteniei.

8. **Resurse**: elevii a clasei V-VIII, 5 cadre didactic ,

9.Programul activității:

- Activităţi pregătitoare de lansarea proiectului educațional ” Excursie Școlară”, informarea părinților de către diriginții claselor V-VIII în cadrul sedințelor cu părinții. Părinții au fost informați despre traseul excursiei, echipamente necesare și au completat foaia de acord.
- S-a stabilit mijlocul de transport – autocarul de la SC. KOLUMBAN SRL.
- Realizarea activității

Profesorii şi elevii, pe baza hărţii fizice a României, fac cu ajutorul semnelor convenţionale descrierea generală a traseului, localizează în cadrul hărţii destinațiile vizate, precizează formele de relief, oraşele şi localităţile vizitate, dar şi economico-administrativă şi delimitează itinerarul excursiei. Primul popas a fost în oraşului Odorheiu Secuiesc la băile Seiche am vizitai Mini Parc Transilvănean, unde am putut vedea machetele a peste 90 de localități istorice și cetăți medievale din Transilvania. În acest parc tematic și distractive elevii au putut călători cu mocănița trasă de o locomotivă cu aburi și vor putea descoperi Centrul Memorial Orbán Balázs.

În Praid am vizitat Casa răsturnată, unde elevii au putut trăi o senzație palpitantă datorită confuziei simțurilor despre spațiu.

În Sovata am vizitat Lacul Roșu, cel mai mare lac helioterm din lume, în vecinătatea lacului ne vom plimba pe un traseu în educativ în pădure de 1.5 km cu 9 puncte de informare. Sarea poate fi admirată în toate formele ei, cristale, cruste, buchețele, lapiezuri unde vom putea descoperii alte lacuri mici sărate precum și flora și fauna specifică rezervației naturale.

În Odorheiu Secuiesc am luat masa la Restaurantul AREO.

10. Evaluarea finală

- Realizarea de albume foto electronic, filmuleţe video cu obiectivele vizitate şi importanţa acestora, desene artistice despre impresii, scrierea de eseuri despre tema călătorie în natura, poezii
- Organizarea unui concurs de fotografii, creații artistice pe diferite teme: istorie, biologie;
- Completare de chestionare de feed-back.

11. Sugestii, recomandări:

Elevii şi-au exprimat entuziasmul la finalul activităţii, propunând să ia parte la activităţi similare şi în viitorul apropiat.

Director, Nagy Ilona Kamelia **Prof. Balint Reka**

Anexe





https://www.canva.com/design/DAFfCYC2e4c/jDs_ot4nl_cAmPHAFHX5lw/edit?analyticsCorrelationId=534b1354-4657-4a80-8813-ac01602d0fa7

PLANIFICARE „SĂPTĂMÂNA VERDE” 2023

Balint Reka, Grădinița P.P. Manpel, Târgu - Mureș

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI	Să plantăm pentru bucuria noastră!	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Elevii vor semăna și planta flori și copaci alături de părinți, în curtea grădiniței. Vor realiza diferite desene cu plante(flori, copaci de primăvară). Jocuri în aer liber.	Resurse materiale: mănuși, semințe, ghivece vechi, stropitori, saci menajeri, laptop conectat la internet	Portofoliu cu desene, panouri cu păreri-sub formă de desen- ale preșcolarilor
2.	MARȚI	Să mâncăm sănătos	Identificarea alimentelor sănătoase. Crearea unui meniu echilibrat. Întocmirea unei liste de cumpărături.	Vizită în piața de legume și fructe. Desenare piramida alimentelor. Realizarea unui meniu echilibrat (pe o zi), din cele cumpărate. Pregatirea unui salată sănătoasă și gustoasă.	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături, bani, ustensile pentru pregătirea salatei	Gustarea salatei preparate. Meniul zilei, alimente sănătoase. Prezentarea celor învățate
3.	MIERCURI	Vizită la ONG-Milvus	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra păsărilor. Modul de îngrijire a păsărilor.	Prezentarea informațiilor despre cum este posibilă protejarea mediului, și a păsărilor. Acțiuni de ecologizare în pădurea apropiată	-resurse: îndrumător de la Milvus, păsări, cuiburi, pădurea, natura	Evaluarea activității prin discuții cu persoanele de la Milvus.

4.	JOI	Coșurile ecologice	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic	Confecționarea unor coșuri din materiale reciclabile (cutii smântână, găleți muștar plastic de la restaurante/fast-food) pentru colectarea selectivă a hârtiei, plasticului, gunoiului menajer. Jocuri în aer liber.	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată Documentar-*O scurtă istorie a hârtiei* https://www.youtube.com/watch?v=KKoVjkW9xUI	Realizarea unei cărți cu desenele copiilor.
5.	VINERI	Parada ecologică	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Confecționare jucăriilor, instrumentelor muzicale din materiale reciclate,.	Materiale din hârtie, peturi, afișe, culori, markere, foi colorate, carioci, tuș color pentru imprimantă, foi xerox, laptop.	Jucării/ instrumente muzicale din materiale reciclabile, diplome acordate preșcolarilor

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE

AN ŞCOLAR 2022-2023

DIRIGINTE, BALOG ADELA

Profesor Balog Adela, Școala Gimnazială nr. 1, Negrești-Oaș



Nr. crt.	Denumirea și tipul acțiunii	Perioada	Loc de desfășurare	Cine răspunde	Cine participă
1.	**„Bun venit la școală!”**- festivitatea de deschidere a anului școlar 2022/2023	septembrie	Curtea școlii	Director Diriginte Balog Adela	Profesorii și învățătorii Oficialități Elevi, părinți,
2.	**Vizitarea expoziției tematice „Regina Soldat”**	septembrie	Muzeul Țării Oașului	Diriginte Balog Adela	Elevi, diriginte
3.	**„ Diversitate culturala in Europa”** - Ziua europeană a limbilor – realizarea unui portofoliu tematic	septembrie	Incinta școlii	Prof. de limbi străine : Balog Adela	Elevi, profesori
4.	**„Ziua curățeniei în România!”** acțiune de voluntariat - ecologizare în cadrul proiectului *Let's do it România*	octombrie	Incinta și împrejurimirile școlii	Diriginte Balog Adela	Elevi, profesori, diriginte
5.	**„Școala mea dragă”**- 5 oct.Ziua Mondială a Educaţiei –susținere de seminarii	octombrie	Incinta școlii	Diriginte Balog Adela	Elevi, cadre didactice, diriginte
6.	**„Copiii şi alimentaţia sănătoasă”**	octombrie	Cabinetul	Diriginte Balog Adela	Asistenta medicală,

	- Ziua mondială a alimentului - întâlnire cu asistenta medicală a școlii		medical școlar/ Sălile de clasă		elevii, dirigintele
7.	**„Cinste lor!”**- Ziua armatei române – dezbatere, întâlniri	octombrie	Laborator informatică	Reprezentanți ai armatei	Prof.istorie Elevii, ofițeri ai armatei
8.	**„Lumea mea depinde de noi”** – Săptămâna Educației Globale	noiembrie	Incinta școlii	Diriginte Balog Adela	Elevi, părinți, diriginte
9.	**„E greu să fii tolerant?”**- aplicarea de chestionare, dezbateri în cadrul orelor de dirigenție – Ziua internațională pentru toleranță	noiembrie	Clase	Diriginte Balog Adela	Dirigintele și elevii
10.	**„Oameni și copii- drepturile noastre”** – Ziua internațională a drepturilor copilului	noiembrie	Incinta școlii	Diriginte Balog Adela	Dirigintele și elevii
11.	**„Fumatul dăunează grav sănătății!”** – Ziua națională fără tutun-campanie împotriva fumatului- pliante, afise, dezbateri	noiembrie	Incinta școlii	Diriginte Balog Adela	Dirigintele Elevi și părinți
12.	**„La mulți ani, România dragă!”** – Ziua Națională a României- activități cultural-artistice	decembrie	Parcul central	Diriginte Balog Adela	Dirigintele Elevi și părinți
13.	**„ Lângă bradul de Crăciun”** –	decembrie	Incinta școlii	Diriginte Balog Adela	Elevii și dirigintele

	activități cultural artistice, expoziții de felicitări, tradiții și obiceiuri				
14.	**„A fost odată ca-n povești…”**- comemorare Eminescu- ședătoare literară, concurs de cultură generală	ianuarie	Sălile de clasă	Diriginte Balog Adela	Elevii clasei a VI-a B
15.	**„Uniți în cuget și-n simțiri!”** – dezbatere, prezentări ppt., hora unirii	ianuarie	Lab.informatică Curtea școlii Grădiniță	Diriginte Balog Adela Profesorul de istorie	Elevii clasei a VI-a B
16.	**„Valentine’s Day”**-, ateliere de lucru	februarie	Sălile de clasă	Diriginte Balog Adela	Elevii clasei a VI-a B
17.	**„Strada - un pericol?”**- săptămâna educatiei rutiere/ dezbateri, acțiuni de circulație rutieră concrete	februarie	Lab.informatică Împrejurimile școlii	Diriginte Balog Adela	Elevii clasei a VI-a B
18.	**„ Mărțișorul, bucuria primăverii”** – ateliere de lucru, concurs, expoziții	martie	Sălile de clasă Centrul orașului	Diriginte Balog Adela	Elevii clasei a VI-a B
19.	**„Ce dragă-mi este mama!”** – program artistic	martie	Sălile de clasă/spectacol	Diriginte Balog Adela Prof. de muzică	Elevii clasei a VI-a B
20.	**„Alege, este dreptul tău!”** – aplicarea de chestionare despre alimentația sănătoasă, statistici,	martie	Incinta școlii	Diriginte Balog Adela Medicul școlii	Elevii clasei a VI-a B Dirigintele, medicul

	dezbateri				
21.	**„Protejați pădurea, protejați pământul!”** –expoziție de desene, concurs ppt-uri	aprilie	Holul școlii	Diriginte Balog Adela Inginerul silvic	Elevii clasei a VI-a B Dirigintele, inginerul
22.	**Săptămâna „Școala altfel- să știi mai multe, să fii mai bun!”**	aprilie	Incinta școlii Zone învecinate	Diriginte Balog Adela	Elevi, profesori
23.	**„Tradiții și obiceiuri Pascale”** – ateliere de lucru, expoziții	aprilie	Sălile de clasă	Prof. religie , Diriginte Balog Adela	Elevi, profesori
24.	**”Fiecare copil are nevoie de un profesor. Profesori bine pregătiţi pentru toţi copiii.”**- dezbateri, ppt-uri, activități interactive	aprilie	Incinta școlii	Diriginte Balog Adela	Elevii clasei a VI-a B profesori, invitați
25.	**„Luna florilor”** – concurs de decorare a sălilor de clasă	mai	Sălile de clasă Sălile de grupă	Diriginte Balog Adela	Elevi, părinți, diriginte
26.	**„9 Mai – Ziua Europei”** – panouri, mape tematice, dezbateri	mai	Incinta școlii	Diriginte Balog Adela	Elevi, profesori
27.	**„1 Iunie – Ziua Internațională a copilului”** – activități recreative, jocuri ale copilăriei, excursii	iunie	Incinta școlii, zone învecinate	Diriginte Balog Adela	Elevi,profesori, diriginte
28.	**„Un mediu mai curat!”**- excursii	iunie	Trasee turistice	Diriginte Balog Adela	Elevi, părinți,

	tematice				profesori,diriginte
29.	**„La revedere, școală dragă!”** – festivități de sfârșit de an școlar	iunie	Incinta școlii/ Săli de spectacol	Diriginte Balog Adela	Elevi, părinți, cadre didactice,diriginte

Diriginte, Profesor Balog Adela

Bibliografie : Pușca, Ilaria **„**Managementul activităților extrașcolare” ,Editura Libris, București, 2011

DREPTUL LA EDUCAŢIE A COPIILOR CU CERINŢE EDUCATIVE SPECIALE

prof.Baltag Monica
CSEI Suceava

Schimbarea condiţiilor sociale şi economice din ţara noastră a avut un impact profund şi asupra persoanelor cu dizabilităţi sau aflate în dificultate.Pentru aceste categorii de persoane, în conformitate cu cerinţele internaţionale, au fost promovate o serie de politici sociale şi servicii de asistenţă şi intervenţie care au ca scop **garantarea unei participări totale şi active în viaţa comunitaţii a persoanelor cu diferite tipuri de deficienţă şi evitarea sau eliminarea oricăror forme negative de discriminare asupra acestor persoane.**

Politicile şi strategiile naţionale pentru copii şi tineri cu nevoi speciale au la bază ideea de *educaţie pentru toţi* şi, în cceleşi timp, *educaţia pentru fiecare.*Învăţământul românesc actual, cu toate transformările şi măsurile reformiste din perioada postdecembristă, nu putea să ignore sau să nu abordeze de pe poziţii moderne, studiul particularităţilor de dezvoltare a elevilor şi identificarea de noi strategii educaţionale mai bine adaptate trebuinţelor lor , indiferent de categoriile de elevi cărora de adresăm. Printre provocările şcolilor incluzive s-a numărat şi necesitatea schimbării mentalităţilor şi atitudinilor referitoare la elevii diferiţi de cei „normali" , schimbarea reprezentărilor sociale asupra acestui segment de populaţie şcolară şi renunţarea la etichetări şi stigmatizare, oferirea de şanse egale în vederea integrării lor comunitare şi sociale.

Decizia cu privire la includerea unui copil cu cerinţe educative speciale în programul unei şcoli obişnuite (devenită şcoală incluzivă) este luată pentru fiecare caz în parte, în urma unei expertize complexe asupra copilului, a consultării factorilor direct implicaţi în acest proces şi a evaluării situaţiilor de risc.Acest fapt nu poate fi un proces impus de anumite interese personale (ale părinţilor, ale reprezentanţilor unor instituţii), de sentimente sau atitudini umanitare, ci este un act responsabil, asumat de personalul şcolii, de familie şi nu trebuie conceput ca un proces de „subminare" a şcolilor obişnuite, ci ca unul de normalizare a vieţii persoanelor aflate în dificultate şi ca o măsură de conştientizare a rolului de instituţie publică a şcolii, la care toţi au acces în calitate de cetăţeni cu drepturi egale.Şcoala, ca instituţie publică de formare şi socializare a personalităşii umane, trebuie să răspundă cerinţelor fiecărui elev în parte, în funcţie de posibilităţile şi interesele sale, fără a îngrădi dreptul de acces, în mod egal, al tuturor persoanelor la oferta şcolii.Asumarea deciziei şcolarizării copilului într-o formă de învăţământ sau alta (specială sau obişnuită) aprţine (de la caz la caz) în primul rând familiei, copilului şi specialiştilor care evaliiază şi prezintă un anumit diagnostic psihopedagogic al copilului. Altfel spus, personalul din şcolile publice este obligat să ofere servicii educaţionale care să răspundă cerinţelor polulaţiei şcolare; pentru a avea succes şi a-şi atinge scopul şi obiectivele în raport cu cerinţele vieţii sociale, şcoala trebuie să ofere o paletă cât

mai largă de servicii educaţionale care să devină atractive, satisfăcând cerinţele elevilor; în această ofertă se înscrie şi specificul educaţiei incluzive/integrate sub toate formele şi modalităţile sale de realizare.

În acord cu noile măsuri instituite pe plan mondial privind protecţia şi educaţia copiilor cu dizabilităţi şi în conformitate cu prevederile Constituţiei şi ale Legii învăţământului, ţara noastră a intrat într-o etapă de transformări radicale a sistemului de educaţie, în spiritul egalizării şanselor, pentru copiii, tinerii şi adulţii cu deficienţe sau incapacităţi. Din perspectiva noilor reglementări adoptate de statul român, copiii cu cerinţe educative speciale pot fi integraţi fie în unităţi distince de educaţie specială, fie în grupe şi clase speciale din unităţi preşcolare şi şcolare obişnuite, fie în mod individual , în unităţi şcolare obişnuite.

Centrul Şcolar de Educaţie Incluzivă Suceava şcolarizează:

-copii cu deficienţe mintale uşoare sau severe;

- copii cu deficienţe fizice;

- copii cu deficienţe sau tulburări de limbaj;

- copii cu deficienţe sau tulburări de învăţare;

-copii cu deficienţe sau tulburări socioafective şi de comportament (inclusiv copii cu autism);

-copii cu deficienţe asociate.

Formula „ educaţie/şcoală incluzivă" implică ideea de reformă a şcolii şi a societăţii în ansamblu, cu scopul de a răspunde dezideratului „o societate pentru toţi", societate care să facă faţă mai bine nevoilor, potenţialului şi aspiraţiilor tuturor copiilor, inclusiv ale celor cu cerinţe educative speciale.

Elevii şcolii noastre beneficiază de următoarele servicii educaţionale :

-planuri de învăţământ şi programe şcolare individualizate: pe de o parte curriculum se restrânge sau se simplifică din punct de vedere al complexităţii şi formei de prezentare a conţinuturilor, iar pe de altă parte, se amplifică prin introducerea unor activităţi suplimentare individualizate , destinate compensării şi recuperării;

-forme de evaluare care monitorizează progresul individual şi facilitează planificarea personalizată a programului de intervenţie;

-adaptarea materialelor şi mijloacelor didactice în concordanţă cu cerinţele educaţionale speciale individuale;

-activităţi de intervenţie recuperatorie individualizată(terapie logopedică, kinetoterapie, terapie cognitivă, consiliere psihopedagogică);

-activităţi de învăţare individualizată desfăşurate sub îndrumarea unui profesor de sprijin, a unui profesor itinerant, în coloborare cu învăţătorul/profesorul clasei ;

-servicii pentru părinţi (asistenţă la domiciliu, iniţiere în problematica privind cerinţele educative speciale, asistenţă psihopedagogică).

Şcoala are un rol foarte important în inregrarea copiilor cu CES. G. Nirje afirmă că „integrarea înseamnă să ţi se permită să fii capabil de a fi tu însăţi printre ceilalţi”.Inregrarea socială se referă la ansamblul relaţiilor sociale stabilite între persoanele cu cerinţe speciale şi ceilalţi membri ai comunităţii (vecini, colegi de serviciu, oameni de pe stradă, funcţionari publici).În şcoală, integrarea socială presupune includerea copilului cu CES în toate activităţile din viaţa şcolară, fără atitudini discriminatorii. Altfel spus, acest nivel al integrării presupune includerea copiilor cu CES şi în activităţile desfăşurate în afara lecţiilor de clasă, atât în programele din incinta şcolii, cât şi din afara şcolii, acrivităţi realizate cu acelaşi grup şcolar.

În anul 2022 am început derularea unui proiect educaţional cu titlul „Toţi suntem egali sub soare”. Acest proiect include parteneriate între două clase de la CSEI Suceava, o clasă de la Şcoala Liteni, Moara şi mai multe instituţii sucevene: Poliţia de Proximitate Burdujeni, ISU , A.N.Salvaţi Copiii, Muzeul Etnografic „Hanul Domnesc”, Muzeul de Ştiinţe ale Naturii.

Acest proiect răspunde nevoii de a organiza activităţi care să urmărească îmbogăţirea cunoştinţelor elevilor, prin achiziţionare de noutăţi, dezvoltarea şi lărgirea orizontului lor cultural, participarea activă, conştientă şi responsabilă la propria formare, contactul cu lumea reală, observarea şi studierea fenomenelor în condiţii naturale şi sociale, dezvoltarea deprinderii de a se descurca într-un mediu diferit, să formeze şi să consolideze atitudini şi convingeri.

Întreaga paletă de activităţi se desfăşoară respectând particularităţile de vârstă ale copiilor şi utilizând o serie de resurse materiale şi umane variate pentru realizarea în condiţii corespunzătoarea a activităţilor propuse.

Dincolo de toate acestea, trebuie să accentuăm esenţa proiectului – socializarea, prin adaptare la celălalt, prin respectarea regulilor de grup. Copiii învaţă să descopere împreună, să comunice, să se organizeze, să respecte reguli, să avanseze propuneri, să aibă încredere în sine şi, mai ales, să se bucure împreună. Experienţele de grup încheagă prietenii, dărâmă barierele prejudecăţilor, dau naştere la solidarităţi şi adaptări la situaţii sociale în miniatură. Copiii din cele două şcoli demonstrează înca o data egalitatea de şanse cu care ne naştem: fie ca suntem normali sau avem deficienţe intelectuale minore, fie că suntem români sau rromi, ortodoxi, penticostali sau catolici, TOTI SUNTEM EGALI SUB SOARE!

Caracterul activitatilor derulate in acest proiect au atins o coarda sensibila in inimile celor care au fost de accord sa ne fie colaboratori, oameni cu suflet,reprezentanti ai unor institutii de seama din municipiul Suceava.

Prin acest proiect, şcoala si oraşul au devenit locuri de învăţare pe o perioadă de patru ani. Este o nouă experienţă din viaţa de şcolar, pentru că toţi avem şanse egale.Vom putea sptne, cu toată încrederea că ,,EDUCAȚIA ARE PUTREA DE A SCHIMBA LUMEA ”.

BIBLIOGRAFIE

•Gherguţ. Alois. *Sinteze De Psihopedagogie Specială*. Iaşi. Editura Polirom, 2005

• Gherguţ.Alois. *Psihopedagogia Persoanelor Cu Cerinţe Speciale*. Iasi. Editura Polirom, 2006, ediţia a II a

•Gherguţ. Alois. *Psihopedagogie Specială.* Iaşi. Editura Polirom, 2000

•Neculau. A. *Psihologie Socială*. Iasi: Editura Polirom, 1996

EDUCAȚIA NONFORMALĂ

Bandula Ioana Melania, Grădinița cu Program Prelungit nr. 32 Timișoara

O societate cu o cultură şi civilizaţie recunoscute se formează şi se dezvoltă printr-o educaţie sănătoasă. O educaţie de calitate este realizată însă de profesori buni, bine pregătiţi pentru o astfel de meserie.

Fiecare ființă umană învaţă în cele mai diferite contexte - la şcoală, acasă, în grupul de prieteni, prin joc, la locul de muncă, prin interacţiunea cu ceilalţi etc. Altfel spus, putem învăța în orice context, în orice situație, în orice moment activ. Învăţarea în contexte nonformale este considerată ca fiind învăţarea integrată în cadrul unor activităţi planificate, cu obiective de învăţare, care nu urmează în mod explicit un curriculum şi poate diferi ca durată. Acest tip de învăţare depinde de intenţia celui care învaţă şi nu conduce în mod automat la certificarea cunoştinţelor şi competenţelor dobândite.

Competenţele şi atitudinile dezvoltate elevilor în cadrul învăţării nonformale includ: competenţe interpersonale, capacitatea de lucru în echipă, încrederea în sine, disciplina, responsabilitatea, capacităţi de planificare, coordonare şi organizare/competenţe de gestionare a proiectelor, capacitatea de a rezolva probleme practice etc. Întrucât aceste competenţe au relevanţă crescută în dezvoltarea personală a individului, contribuind deopotrivă la participarea activă în societate şi pe piața muncii, acestea sunt complementare celor achiziţionate prin educaţia formală. Metodele utilizate sunt foarte diferite de pedagogia utilizată în educaţia formală. În cazul educaţiei nonformale accentul este pus pe învăţarea prin acţiune, învăţarea de la egali şi activitatea de voluntariat.

Valorizarea educaţiei nonformale apare ca urmare a faptului că sistemul educaţional formal se adaptează într-un ritm prea lent la schimbările socioeconomice şi culturale ale lumii în care trăim. De aceea, sunt întrevăzute şi alte posibilităţi de a-i pregăti pe copii/ tineri/ adulţi să răspundă adecvat la schimbările societăţii. Aceste ocazii de învăţare pot proveni nu doar din învăţământul formal, ci şi din domeniul mai larg al societăţii sau din anumite sectoare ale acesteia.

Argumentarea importanţei educaţiei nonformale în contextul educaţional general al educaţiei este interesant realizată de J.Fordham. Autorul adaugă educaţiei nonformale perspectiva economică, dincolo de orice aspecte ce ţin de şcoală, ca şi instituţie. Astfel este adusă în prim-plan nevoia corelării educaţiei cu piaţa muncii şi dificultatea adaptării sistemului formal de educaţie la schimbările socioeconomice . Un rol important revine altor tipuri de învăţare, cu accent pe educaţia nonformală.

Este foarte importantă implicarea directă a grupului ţintă (a celor care învaţă) în planificarea şi organizarea conţinuturilor curriculare, pe baza principiului „de jos în sus" într-un context social dat şi asupra căruia aceştia pot exercita ulterior influenţă şi pot genera schimbarea.

Principiul participativ, care stă la baza filosofiei nonformalului, trebuie înţeles ca şi o participare la propria formare (înţelegerea nevoilor şi găsirea soluţiilor adecvate de instruire în domeniile respective) şi la viaţa comunităţii / a societăţii. Dacă în cazul educaţiei formale, curriculumul este impus, în cazul educaţiei nonformale acesta ar trebui negociat de grupul de cursanţi, astfel încât să răspundă cât mai bine nevoilor acestora.

Educația non-formală se împarte în 2 tipuri principale, variind în funcție de activitățile specifice: - activități extradidactice: cercuri de discipline, ansambluri sportive și artistice, concursuri, olimpiade etc - activități extrașcolare: proiecte de ecologie și formare civică, excursii, acțiuni socialculturale (în clubul elevilor, la muzeu, la teatru, în biblioteci etc) Educația non-formală însoțește cu succes formarea educațională a tinerilor și rămâne una dintre variantele optime pentru susținerea plăcerii de cunoaștere și de afirmare profesională.

În literatura de specialitate există şi alte caracteristici ale educaţiei nonformale:

• holistică - include diferite concepte, modalităţi de lucru, înglobează diverse instrumente din variate domenii;

• inovativă - este deschisă spre nou, are viziune;

• creativă - implică imaginaţia;

• dinamică - se bazează pe multe metode active/interactive şi diversificate de învăţare;

• pozitivă - oferă o exprimare deschisă;

• multiculturală - include diferenţele culturale ca formă a diversităţii;

• continuă - se adresează la orice vârstă ca şi celelalte contexte de studiu. Învăţarea în context nonformal permite achiziţia de noi cunoştinţe, abilităţi, atitudini;

• formativă - dezvoltă aptitudini şi deprinderi;

• complementară - completează învăţarea formală cu care suntem obişnuiţi, venind în întâmpinarea unor nevoi multiple;

• provocatoare - pentru a aduce schimbări;

• voluntară - se face de la sine;

• distractivă - este ludică;

• stimulativă - deschide percepţia spre noi resurse şi soluţii;

• neconvenţională - oferă mai multe perspective originale;

• aplicativă - este structurată şi organizată, având ataşate obiective clare de învăţare presupunând un management eficient al resurselor;

• ajustabilă – extinde cadrul de învăţare, spaţiul şi timpul fiind diversificat şi flexibil.

Educația extracurriculară are un rol bine stabilit în formarea personalității elevilor, avânddrept scop antrenarea elevilor în activități cât mai variate și bogate în conținut, cultivareainteresului pentru activități socio-culturale, de voluntariat, facilitarea integrării în mediul școlar,valorificarea talentelor personale.Programul Școala altfel “Să știi mai multe, să fii mai bun" oferă elevilor și dascălilor posibilitatea de a desfășura o varietate de activități extrașcolare într-un cadru informal,contribuind totodată la maximi#area potențialului intelectual al elevilor care, nemaifiindîncorsetați de strictețea orelor de curs pot deveni mai creativi, se pot exprima mult mai liber și pot să își valorifice anumite talente, abilități și aptitudini.

Săptămâna Verde este similară ca structură cu Școala Altfel și are scopul de a-i învăța pe cei mici despre importanța reciclării și protejarea mediului înconjurător. Activitățile care se pot organiza în Săptămâna verde sunt următoarele: „lecții în natură, dezbateri, jocuri de rol, fotografie vorbită, exerciții de construcție participativă a unor scenarii de viitor, vizionări de documentare, experimente, biblioteci vii, teatru forum, teatru legislativ, proiecte de servicii în folosul comunității, voluntariat, expediții și excursii în parcuri naturale și arii protejate, fără a se limita la acestea”, se arată într-un ordin publicat în Monitorul Oficial.

Conform documentului, elevii și dascălii au obligația de a participa la Săptămâna Verde. Este important de precizat faptul că, în perioada aleasă de fiecare școală în parte nu se vor organiza cursuri după orarul obișnuit. Unitățile de învățământ vor avea un program special.

Concepţia acestui nou tip de educaţie este că orice om pus în condiţii grele, chiar extreme de viaţă şi supravieţuire, îşi mobilizează exemplar resursele corporale şi mintale, la un nivel incomparabil mai înalt decât o face în mod normal, în viaţa obişnuită (la birou). Oamenii sunt mult mai sensibili când se află în mijlocul naturii. Aici, neîncorsetaţi de relaţii şi obligaţii sociale, nesprijiniţi de multitudinea de proteze artificiale care le susţin viaţa în oraş, ei îşi aduc aminte că fac

parte dintr-un sistem natural mai mare, îşi dezvăluie firea şi sunt mai receptivi, nu se mai conformează stereotipurilor discriminatorii bazate pe criterii de rasă, clasă socială, religie etc. Viaţa în aer liber arată omului ce slab este în mijlocul naturii şi îl obligă să colaboreze cu şi să se bazeze pe ceilalţi. Experienţele programate îi zgândăresc frica (de moarte) şi-l silesc să-şi pună întrebări şi probleme privind viaţa lui– şi să le răspundă, pe care altfel, în siguranţa (iluzorie – dar asta e alta discuţie) oraşului, nu şi le-ar fi pus niciodată.

BIBLIOGRAFIE:

https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/Educatia%20nonformala_%20caracteristici%20principii%20forme%20de%20realizare.pdf

https://www.edu.ro/metodologie_Saptamana_Verde

https://www.scribd.com/document/372023588/Articol-Scoala-Altfel

https://www.isjbraila.ro/file_comp/resedu/1562544454_Musat%20Steliana%20Vasilica.pdf

https://vechiumihaela.wordpress.com/educatie-nonformala/

https://www.edu.ro/educatie-non-formala-informala

http://cis01.ucv.ro/DPPD/seminar_mogonea_remus.pdf

https://www.isjialomita.ro/red/download/Educatia_nonformala_-_ghid_pentru_cadrele_didactice.pdf

PROIECTUL INTERINSTITUȚIONAL „LABIRINT CĂTRE INTERIOR”

prof.dr. Barbu Elena-Corina, Colegiul Național Pedagogic „Regina Maria”, Ploiești

Proiectul cuprins în Calendarul Judeţean de Activităţi Educative 2019-2020 şi-a propus creşterea gradului de toleranţă şi empatie al elevilor prin participarea la o activitate în care vârsta, mediul de proveniență să nu fie piedici în calea exprimării şi evaluării talentului, exersând competenţele formate în şcoală, dar şi descoperind noi aptitudini în exprimarea prin diferite arte. Ca urmare a pandemiei de coronavirus, unele activități au fost amânate, așa că acum suntem în plin proces de reluare a proiectului din care am desfășurat primele patru activități.

În derularea proiectului au fost implicați mai mulți parteneri instituționali: Muzeul Memorial „Nichita Stănescu” Ploieşti, Asociaţia Tinerilor din Liceul Nichita Stănescu „ATEENS”, Colegiul Naţional „Nichita Stănescu”, Ploieşti, Colegiul Naţional „I.L.Caragiale”, Ploieşti, Şcoala Gimnazială „George Coșbuc”, Ploiești, Şcoala Gimnazială „Andrei Mureşanu”, Ploiești.

Pentru atingerea scopului au fost formulate mai multe obiective: încurajarea dezvoltării competenţelor de comunicare, lingvistice şi digitale ale tinerilor; încurajarea dezvoltării competenţelor de comunicare personală şi interpersonală; crearea pentru elevi a unor situaţii concrete de valorizare a cunoştinţelor şi aptitudinilor artistice.

Grupul țintă este reprezentat de elevi din clasele V-XII, din unităţile de învăţământ participante la proiect, interesaţi de valorificarea propriului potenţial creator prin mijloace diferite de manifestare (vizual, auditiv, lingvistic), dar şi integrarea elevilor aflaţi în situaţii de risc (comportament de tip bullying, abandon şcolar etc.). Beneficiari direcţi sunt membrii echipei de proiect (10 cadre didactice, 120 elevi), participanţii la activităţi şi voluntarii din cadrul ATEENS. Beneficiari indirecţi sunt elevii din unităţile de învăţământ care participă la concurs, comunitatea în general, care va lua contact cu opera poetului Nichita Stănescu prin intermediul creaţiilor şi care va conştientiza impactul comportamentului de tip bullying asupra tuturor celor implicaţi.

Activitățile propuse pentru derularea proiectului „Labirint către interior” susțin obiectivele formulate:

1. Alcătuirea echipelor care colaborează cu echipa de proiect (pentru fiecare dintre unităţile de învăţământ partenere). Proiectul este promovat în şcoală prin următoarele mijloace: expunerea unui afiş de promovare în cancelarie, avizier, sunt anunţaţi profesorii în

şedinţele de catedră, Consiliul profesoral, elevii. S-a constituit echipa de lucru, care cuprinde profesori de limba română, limba franceză, de informatică, de educaţie plastică, consilieri şcolari.

2. Promovarea concursului prin canalele media şi email: s-au realizat materiale cu informaţii sintetice despre proiect (afiş, anexe), care au fost postate pe site-ul dedicat şi transmise prin poşta electronică instituţiilor culturale, Inspectoratului Școlar Judeţean Prahova (pentru a promova proiectul), unităţilor şcolare partenere (care au obligaţia,



conform acordurilor de parteneriat, de a promova concursul); s-au trimis faxuri, e-mailuri publicaţiilor locale, zonale şi naţionale cu informaţii despre proiect; au fost contactaţi telefonic sau prin e-mail webmasterii paginilor pentru a fi postate informaţiile. Lansarea a avut loc la Şcoala Gimnazială „Andrei Mureşanu”, Ploiești, în prezenţa partenerilor, a reprezentanţilor ISJ Prahova, respectiv mass-media. Promovarea concursului se face pe toată durata proiectului, prin pagina dedicată: https://www.facebook.com/Proiect-interdisciplinar-Labirint-c%C4%83tre-interior şi prin expoziţia itinerantă.

3. „Forme şi culori în poezia stănesciană” - atelier de pictură, desen în creion sau colaj inspirate de poeziile „Ploaie în luna lui Marte”, „Poveste sentimentală”, „Emoție de toamnă”. Elevii au participat la un atelier desfășurat la Şcoala Gimnazială „Andrei Mureşanu”, Ploiești, sub coordonarea dnei Maria Vasilescu, profesor de educație plastică și director al instituției amintite.



Participanții au realizat desene foarte expresive, dintre care s-a realizat o selecţie a celor mai reprezentative lucrări care vor al-cătui o expoziţie online pe pagina de facebook a proiectului.

4. „Eseu de la un vers” - atelier de scriere eseu inspirat de versurile poetului Nichita Stănescu. Elevii selectați de către unitățile de învățământ partenere au participat pe 25 februarie 2020 la un atelier de creație inspirat de versurile poetului : „Cuvintele se roteau, se roteau între noi, înainte şi înapoi",„Când aerul devine mov şi rece şi rece/Şi harta serii fără margini." „deodată au venit pe sub copaci /Duceau cu ei o chitară". Atelierul s-a desfășurat la Muzeul Memorial „Nichita Stănescu”, din Ploieşti, sub coordonarea dnelor prof. de limba și literatura română Barbu Corina și Istrate Diana.

5. Concurs judeţean de creaţii „Pornind de la un vers” va fi mediatizat prin canalele de comunicare ale ISJ Prahova. În perioada martie - iunie 2022, profesorii din unităţile judeţene pot înscrie în concurs un număr de maxim 3 elevi. Evaluarea lucrărilor se face de către un juriu stabilit la nivelul echipei de proiect (oameni de cultură, scriitori, inspectori de specialitate), iar festivitatea de premiere va avea loc la conferinţa de închidere a proiectului.

6. „Conflicte interioare” - masă rotundă/discuție despre sentimente, trăiri. Elevii vor participa în mai 2022 la o masă rotundă/discuție online despre sentimente, trăiri, având ca punct de plecare cărțile citite pe durata proiectului, la recomandarea profesorilor coordonatori. Pe parcursul activităţii vor fi exersate empatia și tehnicile de lectură. Până la finele lunii, elevii vor realiza un eseu despre neliniştea interioară ca sentiment negativ dominant în societatea contemporană. Cele mai bune lucrări vor fi cuprinse în volumul cu ISBN lansat la conferinţa de închidere a proiectului din iunie 2022.

7. „Paşi către ceilalți” – activitate despre comunicarea nonviolentă şi combaterea bullyingului. Pe parcursul a 4 săptămâni, elevii vor participa la ateliere online de comunicare nonviolentă care vor valorifica principiile promovate de Marshall B. Rosenberg, prin implicarea lor în joculeţe nonformale. Se vor organiza o activităţi comune online cu participarea celor 4 şcoli partenere (câte 15 elevi), pentru a susţine ideea de unitate în faţa fenomenului de bullying. Finalitatea acestei activități va consta într-o expoziție de lucrări plastice și literare, precum şi afişe de sensibilizare cu tema „Nelinişti interioare”, cele mai bune fiind incluse în volumul de creaţii lansat la finalul proiectului.

8. Conferinţa de închidere a proiectului din iunie 2022 va prezenta scopul, obiectivele şi rezultatele obţinute în cadrul proiectului, cu accent pe progresele obţinute de elevi în ceea ce priveşte competenţele de comunicare nonviolentă. Se va realiza totodată şi premierea câştigătorilor Concursului judeţean de creaţii „Pornind de la un vers”. Va fi lansat volumul cu cele mai bune eseuri redactate de elevi pe parcursului activităţilor derulate şi vor fi premiate cele mai reuşite lucrări de sensibilizare a opiniei publice cu privire la fenomenul de bullying.

Printre rezultatele aşteptate la finalul proiectului se numără:

- 120 de elevi îşi vor îmbunătăţi competenţele de comunicare personală şi interpersonală, lingvistice şi digitale;
- 10 cadre didactice vor dezvolta abilităţi de management de proiect prin implicarea într-o activitate comună;
- 100 de elevi participanţi la concurs vor dobândi abilităţi de exprimare artistică într-o competiţie deschisă ce valorifică potenţialul creator;
- 1 volum cu lucrările realizate de elevi în cadrul activităţilor;

- 1 expoziţie itinerantă;
- 1 jurnal de reflecţie.

Literatura va fi mereu un spaţiu de sublimare a emoţiilor, dar și de formare a caracterelor. Propunând texte lirice și epice care presupun identificarea sentimentelor exprimate, deci exersarea empatiei, conștientizarea propriilor sentimente, trăiri, emoţii ca ecou al textelor, proiectul urmărește formarea unor adolescenţi ai viitorului, creativi, sensibili, altruiști și empatici. Astfel, la nivelul unităţilor de învăţământ implicate în proiect, se va înregistra o scădere semnificativă a actelor de agresiune verbală şi/sau fizică între elevi.

INOVAȚIE ÎN CONTEXTUL EDUCAȚIEI EUROPENE

Barbu Elena-Corina

Colegiul Național Pedagogic „Regina Maria”, Municipiul Ploiești

În luna octombrie 2022 am avut șansa de a participa la un curs de formare în Turcia, desfășurat în cadrul proiectului Erasmus + Programe *Interdisciplinarity and innovation in the context of European education/Interdisciplinaritate și inovație în contextul educației europene*, alături de alte opt cadre didactice din cadrul Colegiului Național Pedagogic ”Regina Maria” Ploiești.

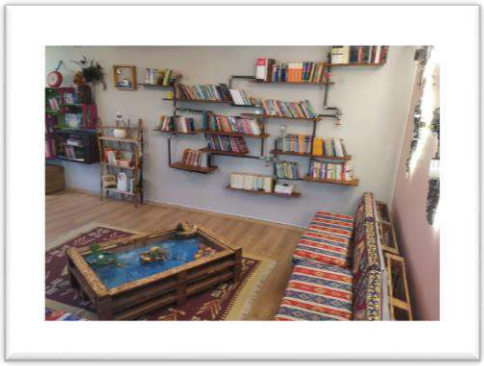
Furnizorul cursului a fost Galenos Academy, din Bergama, Izmir, Turcia, iar competențele vizate au fost: utilizarea eficientă a tehnologiei și a internetului și gestionarea eficientă a acestora în activități didactice interactive; utilizarea eficientă a instrumentelor Web 2.0 și Web 4.0, desfășurând practici educaționale inovatoare în sălile de clasă; aplicarea eficientă în cadrul lecțiilor a abilităților de Robotică și Codare.



Conținuturile studiate au presupus 11 module: introducere TIC în Educație; utilizarea aplicațiilor online; probleme de siguranță (plagiat, sănătate, hărțuire cibernetică, urmărire cibernetică); codare simplă; prezentări eficiente; utilizarea dispozitivelor mobile pentru a sprijini învățarea; antreprenoriat în educație; distanțare socială; crearea de postere; TIC la diferite discipline și ateliere.

Cursul a fost o nouă oportunitate de învățare și de împărtășire a experiențelor din diferite culturi. Participarea la activitățile din cadrul proiectului a fost pentru mine unică prin valoarea adăugată, deși am mai avut ocazia de a urma cursuri despre gamification prin programul Erasmus+. Ca orice element nou, această mobilitate a creat pentru mine o stare de neliniște și nerăbdare, dar m-a și provocat să ies din zona de confort pentru a învăța, respectiv, și a mă dezvolta într-o școală nouă, în care sunt titulară din acest an. Am simțit bucuria de a crește profesional, cultural și personal. Timpul petrecut alături de oameni extraordinari, cursanți și formatori, a căpătat semnificații profunde iar cursul a fost foarte bine structurat, cu multe activități interactive, cei trei trainerii dovedindu-se adevărați profesioniști, cu experiențe interesante în mediul preuniversitar. Atmosfera de la curs a fost relaxată, timpul a trecut repede, căci interactivitatea a fost prezentă, iar

participanții au putut aduce exemple personale referitoare la utilizarea instrumentelor online în educație. Am apreciat interesul trainerilor de a afla informații de la fiecare participant despre profilul personal și experiența în domeniul educației pentru a facilita comunicarea între cursanți și formatori, dar și pentru a dezvolta un dialog intercultural veritabil. Am avut, de asemenea, ocazia de a pătrunde în spațiul digital al școlilor din Turcia prin intermediul platformei folosite la nivel național, prin mijlocirea unuia dintre formatori, profesor de informatică și administrator de sistem al unei școli din Izmir. S-a pus accent pe digitalizarea actului didactic, prin utilizarea unor aplicații (Kahoot!, Padlet, Quizziz, Bluekett, Story Jumper) care reprezintă o modalitate bună de a atinge obiectivele didactice prin gamification și de a crea un mediu pozitiv de învățare și, mai ales, distractiv.



În plus, mobilitatea mi-a oferit șansa de a vizita una dintre școlile din mediul rural care a devenit un exemplu de bune practici la nivelul Turciei, fiind inițiatoarea unui program de sustenabilitate prin reciclarea unor produse, implicând totodată comunitatea locală prin munca în echipă, organizarea unei biblioteci deschise, din produse reciclabile și desfășurarea unor ateliere meșteșugărești cu participarea femeilor din zona respectivă.

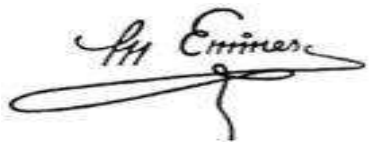
Cred că participarea la un curs finanțat de UE prin programul Erasmus+ este o experiență unică în viața fiecăruia. Partea culturală mi-a prilejuit o multitudine de cunoștințe și experiențe noi, am adunat amintiri pentru o viață, exersând abilitățile de comunicare în limba engleză, aflând lucruri noi despre diversitatea culturală existentă în această parte de lume.

La finalul acestei experiențe, pot spune că, într-adevăr, Erasmus+ reprezintă *Changing lives and opening minds*!

PROIECT DE ACTIVITATE
EXTRACURRICULARĂ

15 IANUARIE 2022
ZIUA CULTURII NAȚIONALE
EMINESCU -POETUL NEPERECHE

Motto:
”Poate că povestea este parte cea mai frumoasă a vieții omenești…cu povești ne leagănă lumea,cu povești ne adoarme…Ne trezim șimurim cu ele.”



DENUMIREA ACTIVITĂȚII EXTRACURRICULARE:

„15 IANUARIE ZIUA CULTURII NAȚIONALE EMINESCU-POETUL NEPERECHE”

APLICANTUL:
Numele unităţii de învăţământ aplicante: **LICEUL ENEGETIC, CRAIOVA**

COORDONATOR :BĂRBULESCU VERONICA LUCIANA
DATA :14 ianuarie 2022

ARGUMENT:

Eminescu este mereu actual, căci iubirea trăieşte atâta timp cât omenirea încă este sensibilă la frumos. Într-o lume în care se pare că nonvalorile tind să ocupe locul câştigat de valorile naţionale
în conştiinţa publică, e nevoie ca elevilor să li se aducă în atenţie adevăratele personalităţi care fac cinste neamului românesc.

,,Cel mai mare scriitor român pe care l-a ivit până acum timpul. Eminescu a fost o personalitate copleşitoare, care i-a impresionat pe contemporani prin inteligenţă, memorie, curiozitate intelectuală, cultura de nivel european şi farmecul limbajului. Scrisul era viaţa lui: omul cel mai silitor, veşnic citind, meditând, scriind … poet în toată puterea cuvântului." (Titu Maiorescu)

SCOPUL PROIECTULUI:

-Dezvoltarea sentimentelor de dragoste şi preţuire pentru valorile naţionale;
-Sărbătorirea zilei poetului național Mihai Eminescu, celebrarea aniversării prin diferite activități în scop de prețuire pentru opera sa, pe care a dăruit-o pentru eternitate;
-Dezvoltarea limbajului şi a expresivităţii acestuia prin recitarea poeziilor eminesciene;
-Stimularea şi afirmarea potenţialului literar, artistic şi creativ al elevilor;
-Stimularea creativităţii, a curiozităţii intelectuale, a comunicării şi deschiderii culturale ca elemente constitutive ale personalităţii tânărului european contemporan.

OBIECTIVELE PROIECTULUI:

- Cunoașterea semnificației zilei de 15 Ianuarie;
- Familiarizarea prin lectură cu lirica eminesciană;
- Îmbogățirea cunoștințelor despre marele poet, desăre opera și despre viața sa;
- Crearea unor compoziții plastice având ca suport textele poetului;
- Transpunerea în cântec, în imagini, în culoare a operei eminesciene.

GRUPUL ŢINTĂ: elevii clasei pregătitoare
LOCUL DESFĂŞURĂRII: sala de clasă
PERIOADA DE DESFĂŞURARE: 14 ianuarie 2022
DISCIPLINE IMPLICATE ÎN PROIECT:

- Comunicare în limba română
- Muzică şi mişcare
- Arte vizuale şi abilităţi practice

RESURSE:

Resurse umane: • elevii clasei pregătitoare • cadrul didactic	Resurse materiale: laptop, videoproiector coli de desen-coli colorate, creioane colorate, volume de poezii, portret, fișa biografică, lucrări ale elevilor, carioci, foarfecă, lipici

DESCRIEREA ACTIVITĂŢII:

- Anunțarea directă a elevilor și a familiilor lor despre tipul de activitate ce se dorește a fi implementat la nivelul clasei pregătitoare;
- Stabilirea inventarului de resurse: umane şi materiale;

- Punerea la dispozitie material didactic specific temei abordate
- Organizarea şi desfăşurarea activităţilor:

- Selectarea informațiilor importante cu privire la biografia și activitatea literară a lui M. Eminescu și memorarea unei poezii eminesciene de către fiecare elev din clasă
- ”Să învățăm de Eminescu!” –activitate în sala de clasă: prezentarea de material PPT, descoperirea de informații despre viața și activitatea poetului (informații citite chiar de către copii);
- ”Dor de Eminescu”: memorarea și recitarea poeziei “Somnoroase păsărele, realizarea unor compoziții/ colaje care să oglindească opera lui M. Eminescu ;
- - audierea unor cântece pe versuri eminesciene;
- Prezentarea lucrărilor elevilor;

- Monitorizarea şi evaluarea activităţi;
- Captarea si implicarea tuturor factorilor (interni – externi) ce sunt interesati de educarea elevilor.

REZULTATE OBŢINUTE:

- Cunoașterea semnificației zilei de 15 Ianuarie;
- Familiarizarea prin lectură cu lirica eminesciană;
- Îmbogățirea cunoștințelor despre marele poet, despre opera și despre viața sa;
- Crearea unor compoziții plastice având ca suport textele poetului;
- Transpunerea în cântec, în imagini, în culoare a operei eminesciene.
- Dezvoltarea aptitudinilor şi înclinaţiilor artistice ale elevilor;

Modalităţi de evaluare:

Expozitie cu lucrările elevilor: - lebăda; prin aprecieri verbale, aplauze, încurajări; realizarea unei expoziţii cu fotografii din timpul activităţii; mediatizarea activităţii în revista şcolii,pe pagina școlii.












Diplomă
COOL
GRUPURI



EDUCAȚIA NON FORMALĂ - PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

Barbur Adela-Cristina

Colegiul Tehnic"Alesandru Papiu-Ilarian"Zalau

Educația non formală este o modalitate de învățare care are loc în afara cadrelor formale de învățământ, cum ar fi școlile și universitățile. Ea se concentrează pe dezvoltarea abilităților și a cunoștințelor din afara programelor de studiu tradiționale și se bazează pe experiențe și activități practice pentru a facilita învățarea.

Educația non formală poate fi o parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului, deoarece oferă oportunități pentru dezvoltarea abilităților sociale, a încrederii în sine, a capacității de a lucra în echipă, a abilităților de comunicare și de rezolvare a problemelor. De asemenea, ea poate ajuta elevii să înțeleagă lumea din jurul lor și să dobândească o perspectivă mai amplă asupra vieții și a diversității culturale.

Unele exemple de activități care pot fi incluse în educația non formală includ voluntariatul, participarea la cluburi sau organizații, excursii în aer liber, participarea la ateliere de artă sau de meșteșuguri, dezvoltarea de proiecte personale sau participarea la tabere și programe de schimb cultural.

În concluzie, educația non formală poate juca un rol important în dezvoltarea personalității elevului, oferind oportunități de învățare care nu sunt disponibile în cadrul tradițional de învățământ. Aceasta poate ajuta elevii să devină mai încrezători și mai informați, dezvoltând abilități utile pentru viața de zi cu zi și pentru viitorul lor profesional.

DEZVOLTAREA PERSONALITATII PRIN EDUCATIE NONFORMALA

Educația non-formală este o metodă de învățare care se desfășoară în afara sistemului formal de educație și care își propune să dezvolte abilități și competențe într-un mod flexibil și adaptabil nevoilor individuale.

Dezvoltarea personalității prin educație non-formală poate fi realizată prin intermediul unor activități care încurajează învățarea prin experiențe concrete, interacțiune socială, jocuri de rol, colaborare și dezvoltarea abilităților de comunicare și liderism.

Activitățile de voluntariat, de exemplu, pot fi o modalitate excelentă de a dezvolta abilități sociale și de comunicare, precum și de a crește încrederea în sine și capacitatea de a face față situațiilor noi. Participarea la proiecte de cercetare sau la ateliere de dezvoltare personală poate fi o modalitate eficientă de a explora interesele și talentele personale și de a învăța noi abilități.

De asemenea, educația non-formală poate oferi ocazia de a explora subiecte sau teme care nu sunt acoperite de curriculumul formal, precum dezvoltarea personală, creativitatea, antreprenoriatul sau respectul pentru mediu. Acest tip de educație poate contribui la dezvoltarea unei perspective mai largi asupra lumii și a culturii, precum și la dezvoltarea unui sentiment de apartenență la comunitatea globală.

În concluzie, educația non-formală poate fi un instrument puternic în dezvoltarea personalității, prin intermediul activităților care încurajează învățarea prin experiență și interacțiune socială, precum și prin oferirea de oportunități de explorare a intereselor și talentelor personale și de dezvoltare a abilităților necesare pentru a fi un cetățean activ și implicat în comunitatea globală.

Bibliografie orientativă:

1. Carron, G and Carr-Hill, R A (1991) Non-formal education: information and planning issues. International Institute for Educational Planning, Paris.

2. Coombs, P 1-1, Prosser, R C and Ahmed, H (1973) New paths to learning for rural children and youth. ICED,New York.

3. Dodds, T (1 996a) The use of distance learning in non-formal education. The Commonwealth of Learning and the International Extension College, Cambridge.

4. Dodds, T (1 996b) "Trends and issues in NFE and ABW", Unit 3 of Course 7, Non formal and adult basic education at a distance, in University of London/IEC External Diploma/MA in Distance Education.University of London/IEC, Cambridge.

5. Roberts, J, Brindley, J and Spronk, B (1998) Learning on the Information Highway: a learner's guide to the technologies. Chenelière/McGraw-Hill, Toronto.

6. Rogers, A (1996) "NFE, development and learning", Unit 2 of Course 7, Non formal and adult basic education at a distance, in University of London/IEC External Diploma/MA in Distance Education. University of London/IEC, Cambridge.

7. Souleymane Kante ,"Formal and Non-formal Education: Exploiting the Synergy Between them for the Benefit of Both World Education's Integrated Education Strengthening and Adult Literacy Program in Mali", World Education 2005

8. UNIVERSITATEA „AL. I. CUZA" IASI; Institutul de Educatie Continua/Lifelong Learning Institute "Strategii de educatie nonformala"

INSPECTORATUL JUDEȚEAN VRANCEA
Nr...../din.....

Inspector școlar general
prof.

Inspector activități extrașcolare,
prof.

Grădinița cu P.P. Nr.18-Focșani
Nr...../din.....
Director,
prof.

Inspectoratul pentru Situații de Urgență "Anghel Saligny",jud.Vrancea
Inspector Șef Colonel

PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ



POMPIERII,PRIETENII NOȘTRI!

COORDONATORI:

DENUMIREA PROIECTULUI-TITLUL:

a) Titlul: *„Pompierii, prietenii noştri”*

b) Domeniul şi tipul de educaţie în care se încadrează: educaţie pentru protecţia civilă

c) Tipul de proiect: Local

ARGUMENT

În ultimii ani ţara noastră s-a confruntat cu fenomene naturale periculoase, în special inundaţii, alunecări de teren şi mai nou, se confruntă cu incendii. Aceste fenomene au produs pagube materiale însemnate, dar şi pierderi de vieţi omeneşti. Intensitatea şi frecvenţa sporită a acestora au impus măsuri sporite de intervenţie pentru combaterea şi pentru înlăturarea sau diminuarea efectelor lor.

Un rol important îi revine grădiniţei de a informa şi instrui resursa umană tânără pentru prevenirea situaţiilor de risc şi pentru protejarea vieţii proprii şi a semenilor săi, conform protocoalelor de colaborare între Inspectoratele pentru Situaţii de Urgenţă şi Inspectoratele Şcolare Judeţene.

Motivez alegerea temei acestui proiect prin dorinţa de a aduce un plus de cunoştinţe referitoare la educaţia pentru protecţia civilă printr-un program de activităţi diversificat şi stimulativ, antrenând la preşcolari atât partea cognitivă, cât şi cea motrică, creativă şi critică.

Prin intermediul acestui proiect ne propunem schimbarea unor comportamente şi atitudini de tip preventiv în situaţii de risc, atât în rândul cadrelor didactice, cât şi a preşcolarilor şi părinţilor.

SCOP :

- Educarea și informarea copiilor cu privire la tipurile de risc generatoare de situații de urgență;
- Cunoașterea măsurilor de prevenire a situațiilor de urgență;
- Dezvoltarea capacității de răspuns, autosusținere și prim ajutor;
- Formarea unui comportament adecvat în cazul producerii situațiilor de urgență, atât în cazul copiilor, cât și al cadrelor didactice și părinților;

OBIECTIVE CADRU :

- Cunoaștea principalelor tipuri de riscuri, a formelor de manifestare a acestora, precum și a terminologiei specifice;
- Formarea și perfecționarea unor atitudini și comportamente responsabile în situații de urgență
- Dezvoltarea capacității de a folosi cunoștintele dobândite, din domeniul situațiilor de urgență, pentru reglarea și influențarea comportamentului propriu și de grup, dezvoltarea spiritului de solidaritate;
- Implicarea părinților și a comunității locale în viața grădiniței

OBIECTIVE DE REFERINTA :

- să identifice principalele tipuri de dezastre;
- să sesizeze corespondența între activitatea umană și dezastre;
- să identifice corect situațiile de urgență;
- să evalueze posibilități de intervenție în situații de urgență;
- să identifice corect factorii de risc;
- să intervina eficient în situații de urgență;
- să manifeste un comportament civic.
- să cunoască modul de înştiinţare, avertizare şi alarmare a populaţiei şi să acţioneze conform specificului acestuia;
- să cunoască modul de utilizare al apelului de urgenţă;

VIZIUNE

- Realizarea unui program de parteneriat unitar,creativ,pertinent,realizabil,flexibil și de perspectivă,atât în ce priveste organizarea cât și resursele.

GRUP ȚINTĂ :

- Preșcolari,cadre didactice,părinți,membri ai comunității locale.

BENEFICIARI :

- Direcți : preșcolarii din grupul țintă
- Indirecți : familiile preșcolarilor,comunitatea locală

Resursele proiectului:

- umane

- cadre didactice
- copii preşcolari
- părinţi, bunici
- pompieri, asistentă medicală
- reprezentanţi ai comunităţii locale.

-materiale

- aparat foto
- laptop
- videoproiector
- ecran de proiecție
- fişe de evaluare
- carioci, creioane colorate
- diplome.

CALENDARUL ACTIVITĂŢILOR

Nr. Crt.	Data desfăşurării	Activitatea	Mod de realizare
1.	12.septembrie 2022	Lansarea proiectului educaţional „Pompierii,prietenii noștri!” Stabilirea activitatilor si sarcinilor.	Convorbire Audierea poveștilor și a datelor prezentate
2.	13.septembrie2022	Vizitarea Inspectoratul pentru Situații de Urgență "Anghel Saligny" Vrancea	Vizita Convorbire
3.	13.septembrie 2022	Convorbire cu privire la vizita efectuată	Acordarea diplomelor

INFORMAL LEARNING AND NONFORMAL EDUCATION FOR DEVELOPMENT

Bârsan Paula Dana

Colegiul Tehnic 'Gheorghe Asachi'

The Organization for Economic Cooperation and Development (OECD, 2005, p. 5–6) indicates that formal learning can be achieved when a learner follows a program of instruction in an educational institution or in the workplace. Formal learning is always recognized in a certificate or qualification, while non-formal learning means learning which is embedded in planned activities not explicitly designated as learning (in terms of learning objectives, learning time or learning support), but which contain an important learning element. Non-formal learning is intentional from the learner's point of view. It typically does not lead to certification. The formal environment (Group F) developed through b-learning instruction, for which Halverson (2014) combines both modes: face-to-face and online learning. The non-formal group (Group NF) performed its learning in an e-learning environment with entirely online instruction.

Most people's learning throughout their lifespans is informal, occurring in family, community and work settings (Jeffs and Smith, 1997, 2005, 2011) and much of what they also learn is by means of nonformal education. UNESCO (1997, p. 41) defines nonformal education as: "organised and sustained educational activities that do not correspond exactly to the definition of formal education [and] may have differing durations and may or may not confer certification." As the Council for Europe (2000) acknowledges, formal educational systems alone cannot respond to the challenges of modern society. They require reinforcement by non-formal educational practices and nonformal education needs to be a de facto partner in the lifelong process and accessible for all. These two collaterals sometimes blurring forms of learning, informal learning and nonformal education, provide the basis for that critically important and enduring attitude: the desire to go on learning.

However, despite their importance, it is difficult to find research findings or case studies regarding these means of learning for development, particularly in the context of developing countries. This article therefore aims to help set the research agenda by examining the issues, conceptual frameworks and interventions in this field.

In the case of formal education, the goals, locations and methods are externally determined by the educational or training providers. In informal learning, the aims and pursuit of knowledge or skills are individually or group determined (Cofer, 2000) and it is commonly

estimated that 7090% of human learning falls into this category. Based upon a yearlong study in the US, the National Science Foundation funded LIFE Centre developed a representation of the percentage of their waking hours that Americans spend in formal and informal learning environments throughout their lifespan.

Whilst utilising non-formal learning tools was reported to have a positive impact in the motivation and learning amongst students, possible regressive effects of information overload (too much learning tips, links, and notes being posted on Blackboard), and inculcation of an inhibitive consciousness amongst students which may develop in fear of being criticised by their peers in an open environment were highlighted.

Self-motivation was reported as the basic factor needed for individual students to get on to the platform to be able to participate and learn when asked how motivation, opportunities, and abilities factored into effectiveness to learn from the non-formal learning platforms. Though motivation had to be coaxed by incentivising participation, opportunities and ability amongst the students were abundant, as many of them were digital natives or avid users of communication technologies who embraced non-formal learning platforms effectively.

Students welcomed the break from textbooks and prescriptive learning to the flexibility that non-formal teaching tools offered - offering ‘anytime, anywhere’ access to knowledge that formal teaching platforms lack. Such an environment where knowledge is externalised (online, transcontinental, virtual) and shared, and where its production is a collaborative effort was reported to develop more engaged students. The break away from formal learning shifted the emphasis to skills, where students are enabled to move away from memorising facts and rules to applying knowledge to complex real-world situations and see the relevance of the course beyond the curriculum and textbook.

There are three forms of informal learning: incidental and implicit, in which new facts, ideas and behaviours are learned without any conscious attempts or explicit knowledge of what is being learned; reactive, in which learning is explicit but virtually spontaneous; and deliberate, wherein there is clear intention to acquire new knowledge or skills.

Encouraging and supporting self-directed informal learning is important to development. It helps individuals and groups face economic, technological and social change, improve their health and life expectancy, achieve greater self-efficacy, self-confidence, well-being and happiness, and develop shared norms and values.

Nonformal education takes many forms: part-time 'second chance education' for those unable to benefit from regular classes; youth clubs with substantial educational purposes; adult and continuing education; community education; personal development programmes such as cultural, language, fitness and sports programmes; and professional and vocational programmes for the unemployed and upgrading workforces. Continual investment in education and training is seen as essential for upgrading the skills of an ever-larger segment of the world's population in response to the growth of globalisation, broader markets and new technologies.

The limited nonformal education provision in developing nations is of particular concern. Surveying 28 developing countries, the Education and Policy Center (2008) applied four measures: the extent of nonformal attendance and nonformal attainment; the impact of nonformal education; gender and urban/rural distribution: and the relation of nonformal education to household income.

There have long been concerns over the status, lack of evaluation, quality of the outcomes and limited impact on social and economic development in open and distance non-formal education programmes (Dodds, 1996; Spronk, 1999; Perraton, 2000). Informal learning and nonformal education have a great potential for helping a wide range of learners achieve more desirable and rewarding circumstances for themselves and their communities.

References

1. https://oasis.col.org/colserver/api/core/bitstreams/55a2360a-3c64-4396-b167-48767e66af6b/content
2. https://www.ncolr.org/jiol/issues/pdf/13.3.1.pdf
3. Organisation for Economic Co-operation and Development (OECD) (2005). *The role of the national qualifications system in promoting lifelong learning*. Report from thematic group Retrieved from http://www.oecd.org/education/innovationeducation/34376318.pdf
4. https://core.ac.uk/download/pdf/82759779.pdf

EDUCAȚIA MORAL-CIVICĂ A COPIILOR ÎN CONTEXTUL ACTUAL AL SOCIETĂȚII

Bâtu Daniela-Gabriela, Grădinița Nr. 236, București

" Copilul care se naşte nu intră într-o ambianţă naturală, el intră în civilizaţie ".

M. Montessori

Învăţământul preşcolar şi cel primar reprezintă primele trepte ale sistemului de învăţământ din ţara noastră.

Structura sistemului de învăţământ este determinată de nivelul de organizare al societăţii, de gradul de dezvoltare al ştiinţei şi tehnologiei, dar mai ales de politică statului. Această structură determină nivelul de dezvoltare al şcolii şi posibilităţile de instruire şi de educare de care dispune statul.

Educaţia morală este o latură a educaţiei care are în vedere formarea copilului / tânărului în concordanţă cu valorile, principiile, normele şi regulile sociale care reglează relaţiile dintre oameni.

Realizarea educaţiei morale este influenţată de cei din jur, de semnificaţiile acordate de societate valorilor morale precum şi de adaptarea fiecărui om la normele morale ale societăţii.

În acelaşi timp, educaţia morală presupune un proces de transformare a propriei individualităţi, conform unor valori, norme, principii morale dictate de conştiinţă şi personalitatea fiecăruia care-i ghidează relaţiile cu sine şi cu ceilalţi.

Educaţia morală urmăreşte formarea unei conştiinţe morale,a unei conduite - comportament moral şi să dezvolte calităţi şi însuşiri cum sunt:cinstea, onestitatea,modestia, omenia, principialitatea, solidaritatea, respectul faţă de ceilalţi, demnitatea, respingerea minciunii, a nedreptăţii etc., pentru că pe baza lor să se poată integra şi să poată crea o viaţă socială sănătoasă. În general, prin această educaţie se urmăreşte formarea individului pentru a face şi a promova binele, în vederea întăririi vieţii sociale şi prin aceasta şi a echilibrului său interior, care ia naştere prin respectarea cotidiană a normelor şi principiilor morale.

Principalele instituţii sociale care se implică în educaţia morală sunt: familia, şcoala, comunitatea (etnică, naţională, internaţională), Biserica, instituţiile cultural-educative (biblioteci, muzee, Casa de cultură, teatre, cinematografe) şi mass-media.

Educaţia morală este complementară cu educaţia religioasă şi educaţia civică / cetăţenească- fiecare dintre aceste dimensiuni educative. Educaţia civică îi familiarizează pe copii / elevi cu valorile statului de drept, cu drepturile copilului / omului într-o societate democratică, urmărind dezvoltarea sentimentelor patriotice, a răspunderilor şi comportamentelor specifice cetăţeanului.

Educaţia moral-civică urmăreşte, în esenţă, cultivarea unor raporturi corecte între stat, organele şi instituţiile sale şi individ, între indivizi ca cetăţeni într-o societate bazată pe legi şi reglementări, pe norme şi reguli care asigură convienţuirea, liniştea şi eficienţa tuturor activităţilor ce se desfăşoară, pentru ca fiecare individ şi societate în ansamblu să poată exista şi să se dezvolte.

Formarea comportamentului social, a deprinderilor de interrelaţionare, pe fondul dezvoltării unor trăsături de personalitate şi al achiziţiei unui bagaj de cunoştinţe privind spaţiul socio-cultural naţional şi local sunt preocupări explicite în cadrul activităţilor de educaţie pentru societate, dar şi implicite prin asumarea finalităţilor mai sus amintite în fiecare din activităţile celorlalte arii curriculare.

Formarea comportamentului moral-civic integrează elemente privind educaţia pentru comportamentul democratic. Aceasta implică conştientizarea de către copii a propriilor drepturi şi responsabilităţi în relaţia cu ceilalţi, dezvoltarea competenţelor de comunicare şi cooperare, dar şi înţelegerea semnificaţiei unor concepte precum: libertate, independenţă, autonomie, încredere, toleranţă, altruism şi altele.

Grădiniţa îi oferă copilului spaţiul de reflectare a sinelui, de prezentare a sa ca individualitate şi de conturare a aprecierii de sine, iar activitatea din grădiniţă privind cunoaşterea mediului socio-cultural local şi naţional pot contribui la completarea imaginii de sine din perspectiva istorică- trecutul meu, geografică- mediul în care trăiesc, psihologică- nevoile şi dorinţele mele, ce mă diferenţiază şi apropie de ceilalţi; sociologică- care este locul meu în societate; antropologică - care sunt normele culturale la care mă supun.

Prin intrarea în grădiniţă, copilul este mutat pentru o mare parte a timpului într-un mediu fizic, social şi cultural nou şi îşi restructurează o parte a relaţiilor cu mediul familial. Se integrează într-un grup mare de egali, este îndrumat şi supravegheat de o educatoare care se ocupă de toţi ceilalţi

copii,are un program bogat, dar organizat şi dirijat în mare parte. Iese de sub influenţa părinţilor şi i se cere multă autonomie.

Bibliografie:

- Neacșu, I., *Introducere în psihologia educației și a dezvoltării*. Iași: Polirom, (2010).
- Stănculescu, E., *Psihologia educației de la teorie la practica*. București: Editura Universitară, (2013).

LICEUL TEOLOGIC REFORMAT
SFÂNTU GHEORGHE, JUDEȚUL COVASNA
2023

AUTOR: BEDE ERIKA

DEZVOLTAREA INTELIGENȚEI EMOȚIONALE

Cum ne afectează nivelul de inteligență emoțională sănătatea mintală și bunăstarea? La ce vârstă se dezvoltă și cum? Ce este inteligența emoțională?

"Daniel Goleman definește inteligența emoțională ca fiind abilitatea de a recunoaște sentimentele proprii și ale celorlalți, de a se motiva și de a gestiona bine emoțiile în sine și în relațiile cu ceilalți." (1.)

Inteligența emoțională (Daniel Goleman 1995) definește cinci abilități importante care ne construiesc personalitatea:

Recunoașterea emoțiilor
Recunoașterea emoțiilor
Auto-motivarea
Recunoașterea emoțiilor celorlalți
Gestionarea relațiilor

De ce depinde sănătatea noastră mentală de nivelul de inteligență emoțională?

Cuplați cauzele problemelor mentale cu lipsa celor 5 abilități de mai sus și veți obține răspunsul.

Suntem la mila emoțiilor noastre - dacă nu recunoaștem acest lucru.
Nu putem să scăpăm de anxietate și să trecem mai departe de eșecuri - dacă nu ne putem gestiona emoțiile.
Nu putem performa - dacă nu ne putem motiva.

Ne este mai greu să îi înțelegem pe ceilalți - dacă nu le recunoaștem sentimentele.
Avem conflicte în relațiile noastre sociale - dacă nu ne gestionăm bine relațiile.
Putem observa corelația puternică dintre cauzele problemelor de sănătate mintală și lipsa sau nivelul scăzut al celor cinci abilități.

Inteligența emoțională este, de fapt, și capacitatea de a gestiona emoțiile într-un mod conștient, deci are un rol important în păstrarea și menținerea sănătății noastre mentale.

Cum influențează nivelul nostru de inteligență emoțională cât de bine ne descurcăm în viață?

Din nou, să punem în contrast aceste 5 abilități și rezultatele lor care ne ajută să prosperăm.

Recunoașterea sentimentelor noastre - suntem mai încrezători în gestionarea vieții noastre, deoarece avem o viziune mai clară asupra modului în care ne raportăm la alegerile noastre personale (căsătorie sau angajare).
Putem să ne gestionăm emoțiile - ne putem depăși mai repede eșecurile și crizele din viață.
Suntem capabili să ne auto-motivăm - acest lucru ne permite să ne concentrăm asupra obiectivelor noastre, să fim creativi și să performăm bine, să obținem succes.
Recunoscând emoțiile celorlalți - ne putem hrăni relațiile umane cu empatie, conștientizare emoțională și iubire.
Abilități de gestionare a relațiilor - avem performanțe bune în domenii ale vieții în care este important să ne adaptăm și să cooperăm cu alte persoane.
Încă o dată, este izbitor modul în care bunăstarea și succesul nostru în viață sunt strâns legate de inteligența noastră emoțională.

La ce vârstă ne dezvoltăm inteligența emoțională?

Putem începe oricând, pentru că, din fericire, nu este niciodată prea târziu și nu depinde de vârstă. Suntem educați în mod constant în domeniul emoțiilor încă de la naștere și învățăm emoțiile până la moarte. Acesta este modul în care gândesc eu.

Chiar cred că despre asta este vorba în toată viața noastră. Încercăm atât de multe roluri în viața noastră și ne confruntăm cu o gamă incredibilă de emoții, iar noi ne dezvoltăm și ne îmbogățim prin experimentarea lor.

Momentele bune și pline de bucurie merită să trăim și să luptăm pentru ele. Iar sentimentele rele și dureroase ne ajută să lucrăm la ceva, să creștem, să găsim calea cea bună și să devenim cei mai buni oameni care putem fi.

Cum poate fi dezvoltată inteligența emoțională?

Există multe cărți de povești, manuale, jocuri, instrumente, metode și cursuri de formare disponibile pentru a ne ajuta să ne dezvoltăm pe noi înșine și pe copiii noștri.

Educația emoțională a fost întotdeauna prezentă și o prioritate în grădiniță.

Încet sau încet, dezvoltarea inteligenței emoționale va fi integrată în educația școlară.

Există, de asemenea, o academie de dezvoltare a personalității, unde se formează specialiști în dezvoltarea inteligenței emoționale - dezvoltarea personalității.

Noi înșine putem face multe pentru a ne îmbunătăți inteligența emoțională.

Cum ne dezvoltăm în mod conștient inteligența emoțională?

Putem face următoarele:

Recunoașterea emoțiilor - Conștientizați-vă sentimentele, de exemplu: Acum sunt teribil de furios și mă simt neajutorat. Odată ce suntem conștienți de acest lucru, să o spunem!
Tratarea emoțiilor - După ce ați spus ceea ce simțiți, aflați motivele sentimentelor negative. Găsiți o soluție, dacă nu, încercați să priviți altfel situația și mergeți mai departe.
Auto-motivarea - Mobilizează-ți emoțiile pozitive pentru a-ți atinge obiectivele și crede în tine.

Recunoașterea sentimentelor celorlalți - Ne putem dezvolta empatia și prin împărtășirea sentimentelor noastre cu ceilalți.
Gestionarea relațiilor - Exprimarea și discutarea sentimentelor noastre, găsirea unor soluții comune, adaptarea la celălalt.
Creierul nostru este foarte maleabil, învățând în mod constant. Putem să ne condiționăm și să ne îmbunătățim în 5 domenii.

Cum dezvoltăm noi, ca părinți, inteligența emoțională a copilului?
Încă de la vârsta de trei ani, copiii pot fi familiarizați cu cele șase emoții de bază universale într-un mod bine direcționat:

BUCURIE, TRISTEȚE, FURIE, SURPRIZĂ, FRICĂ, DEZGUST.

În situațiile din viață în care apar aceste sentimente, ele ar trebui să fie denumite.

De exemplu: vezi ce fericit sunt acum că m-ai ajutat să plantez florile!
De exemplu: Plângi pentru că ești supărat că nu ți-am cumpărat ciocolată? etc.
Haideți să ne arătăm fețele și să numim sentimentele.
Când vedem pe copil ceea ce simte, numim ceea ce simte. Așa învață copilul.
Vorbind despre emoții și multe povești, toate acestea dezvoltă inteligența emoțională și vocabularul emoțional al copilului. Cu cât începeți mai devreme să vă dezvoltați copilul, cu atât va avea mai mult succes și va deveni mai încrezător.

Decalajul între sexe

Băieții trebuie să își dezvolte inteligența emoțională la fel de mult ca și fetele. Este un obicei prost să nu vorbim despre sentimentele noastre colective și mai ales băieții să nu-și arate sentimentele.

În calitate de femei și mame, ne așteptăm ca bărbații să facă acest lucru:

să ne asculte
să ne înțeleagă
să empatizeze cu noi

să ne ajute să ne creștem copiii
să stea acasă în concediu de îngrijire a copilului sau de maternitate
Noi ne așteptăm la toate acestea fără să avem abilitățile necesare, iar ei nu pot decât să se descurce cu greu. Aceste abilități trebuie învățate, iar noi, părinții, trebuie să le învățăm.

Bibliografia:

- László Balázs: (2014) Inteligența emoțională în organizare și formare profesională, Z-Press
- Daniel, G. (1995). Háttér Kiadó, Budapesta.



ȘCOALA GIMNAZIALĂ HOPÎRTA/ ȘCOALA PRIMARĂ SILIVAȘ,JUD.ALBA

PROPUNĂTOR: PROF.INV.PRIMAR BEIAN ADINA

CLASEL SIMULTANE:CL. PREGĂTITORE ȘI CL. A-III -A

PLANIFICARE

SĂPTĂMÂNA VERDE

PERIOADA 24-28 APRILIE 2023

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	RESPONSABIL	EVALUARE
1.	LUNI	Păstrează un mediu sănătos! Activitate creativă Activitate practică.	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului	-resurse materiale:mănuși, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	Cadrul didactic	Album cu poze, desene,

			asupra organismului.	Acțiuni de ecologizare în curtea școlii			
2.	MARȚI	Micul grădinar Activitate creativă	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Elevii vor semăna și planta flori . - Vor realiza diferite desene cu flori de primăvară.	resurse materiale:mănuși, unelte de gradinărit.Anvelope,vopsea,pensure.	Cadrul didactic	Portofoliu cu desene, panouri cu păreri ale elevilor
3.	MIER CURI	La pădure Activitate creativă Activitate practică	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos. Observarea pădurii din apropierea școlii.	Confecționare de obiecte din materiale reciclate, realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul.	Materiale din hârtie, afișe, culori, carioci. Realizarea de afișe care să promoveze protejarea pădurii. Excursie la pădurea din apropiere.	Cadrul didactic	Material PPT Chestionare
4.	JOI	Micul ecologist	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor .	Confecționarea unui coș pentru adunarea hârtiei. Srângerea materialelor	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată,saci menajeri.	Cadrul didactic	Text ,, drumul hârtiei”

				menajere din jurul scolii.			
5.	VINERI	Mănânc sănătos. Activitate practică	Identificarea alimentelor sănătoase Întocmirea unei liste de cumpărături	Desenare piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat(pe o zi) Pregatirea unui desert sănătos	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături	Cadrul didactic	Expoziție: Meniul zilei, alimente sănătoase



4





DEZVOLTAREA PERSONALITĂȚII ELEVULUI PRIN EDUCAȚIE NONFOMALĂ

PROF. OANA BEJAN

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 SANTA MARE, BOTOȘANI

Școala ca unitate de bază a sistemului de învățământ - „reprezintă o organizație instituțională care are drept funcție prioritară valorificarea la maximum a personalității elevului în cadrul uni proces de instruire specializat, conceput simultan ca activitate de predare- învățare – evaluare”. (Cristea, 2004, p. 55)

Educația este un fenomen social fundamental și originar, apărut odată cu societatea umană, împlinind funcția socială de informare și de formare a omului. Este studiată de pedagogie, obiect propriu de cercetare și noțiune centrală. (st. Bârsanescu în *Dicționar de pedagogie contemporană*, Ed. Enciclopedica Româna, București, 1962)

Specialiștii afirmă că „personalitatea este o rezultanță a interacțiunii dialectice dintre ereditate – mediu – educație”.

Educația este principalul factor care arată interacțiunea dintre premisele ereditare și condițiile de mediu, conducând procesul formării și dezvoltării personalității în direcția unor finalități formative explicite.

Astfel, asupra personalității în curs de dezvoltare au loc diferite influențe și acțiuni, cu diferite forțe de modelare și sensibilizare, care dau alte efecte. Educația formală, nonformală și informală are menirea să formeze personalități ușor adaptabile la nou, creative și responsabile.

Educația formală - reprezintă ansamblul acțiunilor sistematice și organizate, proiectate și desfășurate în instituții specializate, urmărind finalități explicite, cu scopul formării și dezvoltării personalității umane;

Educația nonformală - reprezintă ansamblul influențelor educative structurate și organizate într-un cadru instituționalizat dar desfășurate în afara sistemului de învățământ;

Educația informală- reprezintă totalitatea influențelor educative nesistematice, neorganizate, nesubordonate unor obiective și finalități explicite, care se exercită asupra individului.

Educația non-formală are un rol important în dezvoltarea personalității elevului. Aceasta cuprinde toate acțiunile organizate în mod sistematic, dar în afara sistemului formal al educației.

Școala organizează activități extracurriculare care reprezintă un element prioritar în politicile educaționale, întrucât au impact pozitiv asupra dezvoltării personalității elevului, asupra performanțelor școlare și asupra integrării sociale în general. Activitățile, metodele și instrumentele de lucru sunt sunt diferențiate în funcție de nevoile și interesele elevului.

Dezvoltarea personalităţii elevilor, impun participarea activă, conştientă şi responsabilă a acestora în propria formare. Activităţile extraşcolare oferă cele mai eficiente metode de formare a personalității cu caracter a copilului. Activităţile extracurriculare contribuie la gândirea şi completarea procesului de învăţare, la dezvoltarea înclinaţiilor şi aptitudinilor elevilor, la organizarea raţională şi plăcută a timpului liber. Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea elevilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, facilitarea integrării în mediul şcolar, oferirea de suport pentru reuşita şcolară, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale.

Considerăm, că educația nonformală este o componentă educațională eficientă, căruia orice cadru didactic trebuie să-i acorde o importanță deosebită, adoptând o atitudine creativă și responsabilă atât în desfășurarea activităților, cât și în asigurarea climatului educațional, care să permită stimularea și dezvoltarea creativă a elevului.

Bibliografie:

1. Bârsanescu, Șt., *Dicţionar de pedagogie contemporană,* Ed. Enciclopedica Română, București, 1962

2. Cristea, S., Studii de pedagogie generala, Edituradidactică i pedagogică, București, 2004

3. Ministerul Educației - Educația ne unește. Viziune asupra viitorului educației în România

"INVAȚĂ ȘI DĂ MAI DEPARTE: UN EXEMPLU DE ACTIVITATE DIN PROGRAMUL ȘCOALA ALTFEL CARE ÎMBINĂ ELEMENTE DE EDUCAȚIE NON FORMALĂ ȘI FORMALĂ"

Bența Dan
Liceul Tehnologic"Vlădeasa"Huedin
CJRAE Cluj

Educația non formală reprezintă o parte importantă a formării și dezvoltării personalității elevului, alături de educația formală și cea informală. Această formă de educație este caracterizată de faptul că nu se desfășoară într-un cadru școlar tradițional, ci într-un context mai flexibil și mai puțin structurat.

În România, programul "Școala Altfel" a fost implementat pentru a oferi elevilor ocazia de a experimenta diferite forme de educație non formală și de a-și dezvolta abilitățile și interesele în afara programului școlar obișnuit. Acest program include activități diverse, cum ar fi excursii, proiecte de voluntariat, ateliere de creație și de dezvoltare personală, jocuri și competiții sportive, evenimente culturale și sociale, și multe altele.

Prin participarea la astfel de activități, elevii își pot dezvolta abilități sociale și de comunicare, precum și încrederea în sine și în propriile capacități. De asemenea, educația non formală poate contribui la dezvoltarea intereselor și pasiunilor elevilor, oferindu-le ocazia de a explora domenii noi și de a-și descoperi talentele.

Un alt avantaj al educației non formale este faptul că aceasta poate oferi o perspectivă mai largă asupra lumii și a societății. Prin implicarea în activități care vizează probleme sociale sau de mediu, elevii pot înțelege mai bine rolul lor în societate și pot dezvolta un spirit civic mai activ.

În concluzie, educația non formală reprezintă o parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului și ar trebui să fie considerată la fel de importantă ca educația formală și informală. Programul "Școala Altfel" oferă oportunități importante pentru elevi de a se implica în diferite activități non formale și de a-și dezvolta abilitățile și interesele în afara programului școlar tradițional.

Un exemplu de activitate din programul "Școala Altfel" care îmbină elemente de educație non formală și formală este proiectul "Învață și dă mai departe". Acesta presupune ca elevii să își împărtășească cunoștințele și abilitățile cu alți elevi dintr-o clasă mai mică sau dintr-o altă școală. Pentru a participa la acest proiect, elevii trebuie să își aleagă un subiect pe care îl cunosc foarte bine și să pregătească o prezentare interactivă pentru colegii lor. Această prezentare poate fi sub

forma unui joc, a unui atelier sau a unei activități practice. Elevii trebuie să își planifice timpul și să își organizeze materia astfel încât să ofere o prezentare clară și accesibilă pentru colegii lor.
În timpul prezentării, elevii vor avea ocazia de a-și îmbunătăți abilitățile de comunicare și de a interacționa cu alți elevi. De asemenea, vor învăța să își adapteze discursul la publicul țintă și să ofere feedback constructiv colegilor lor.
Proiectul "Învață și dă mai departe" nu numai că încurajează elevii să își împărtășească cunoștințele și abilitățile, ci și să le dezvolte în mod continuu. Participarea la acest proiect îi ajută pe elevi să își consolideze cunoștințele într-un anumit domeniu și să își dezvolte abilitățile de prezentare și de comunicare. De asemenea, le oferă ocazia de a-și exersa empatia și de a înțelege mai bine punctele de vedere ale celorlalți.
În concluzie, proiectul "Învață și dă mai departe" este un exemplu concret de activitate din programul "Școala Altfel" care îmbină elemente de educație non formală și formală. Acest proiect încurajează elevii să își împărtășească cunoștințele și abilitățile cu alți elevi, să își dezvolte abilitățile de comunicare și de prezentare, și să înțeleagă mai bine punctele de vedere ale celorlalți.

Un alt exemplu de activitate din programul "Școala Altfel" care îmbină elemente de educație non formală și formală este "Tabăra de vară de educație outdoor". Aceasta presupune o experiență de învățare în natură, în afara mediului școlar tradițional, în care elevii sunt implicați în activități de team building, orientare, escaladă, cățărare, rafting, sau alte activități sportive și de aventură. Activitățile sunt organizate de specialiști în domeniul educației non formale și sunt coordonate de profesori sau instructori experimentați.
În timpul taberei, elevii vor învăța abilități de supraviețuire și de orientare, vor învăța să își gestioneze emoțiile și stresul, vor învăța să lucreze în echipă și să ofere feedback constructiv, precum și să își dezvolte încrederea în sine și în ceilalți.

Concluzie: Tabăra de vară de educație outdoor este un exemplu de activitate care îmbină elemente de educație non formală și formală și care oferă elevilor o experiență de învățare unică în afara mediului școlar tradițional. Această activitate îi ajută pe elevi să își dezvolte abilitățile de supraviețuire, de orientare și de gestionare a stresului, să își îmbunătățească abilitățile de lucru în echipă și de comunicare, precum și să își dezvolte încrederea în sine și în ceilalți. Aceste abilități sunt esențiale pentru succesul elevilor atât în viața academică, cât și în cea personală și profesională.

Bibliografie

1. Tîrșu, M. (2017). Educația non-formală și importanța acesteia în dezvoltarea personalității copilului. Revista Română de Educație Multidimensională, 9(1), 44-50.
2. Coman, A. (2015). Educația non-formală și rolul acesteia în formarea personalității elevilor. Studii și cercetări de psihologie, 16(1), 57-65.
3. The Romanian Ministry of Education and Research. (2018). Ghid metodologic pentru implementarea programului Școala Altfel în învățământul preuniversitar. București, România.

PROIECTELE eTWINNING – O OPORTUNITATE DE PROMOVARE A IMAGINII ȘCOLII ȘI EXPERIENȚĂ DE ÎNVĂȚARE

MIHAELA BERARU

LICEUL cu PROGRAM SPORTIV, BISTRIȚA

În anul școlar 2020-2021 răspund pozitiv, din curiozitate, provocării unei colege de a mă înscrie și a participa la un proiect eTwinning. În nici două luni am acceptat să mă înscriu la încă două astfel de proiecte.Tematica a fost variată (de la *Bully Free Zone* la *Youth has the Midas touch* sau *Flashing on our Cultural Heritages*) vizând dezvoltarea unor competențe diferite, de la cele de combatere a fenomenului de bullying din școli, la cele ce vizează educația pentru cetățenie democratică și drepturile universale ale omului, la stimularea interesului pentru afaceri, la cultivarea spiritului întreprinzător, la formarea competenţelor antreprenoriale, sau cele care vizează respectarea și promovarea tradițiilor moștenite, a valorilor culturale, într-o lume digitalizată, construirea unor punți de comunicare cu trecutul, păstrarea vie a acestora și transmiterea lor generațiilor viitoare.

Pentru mine, aceste participări au însemnat o mare provocare, mai întâi, pentru că a fost pentru prima dată când am creat și prezentat materiale (conținut educațional) numai în limba engleză, iar apoi, pentru că am cunoscut oameni empatici și generoși care m-au ajutat necondiționat de câte ori dificultățile proiectelor îmi depășeau înțelegerea.

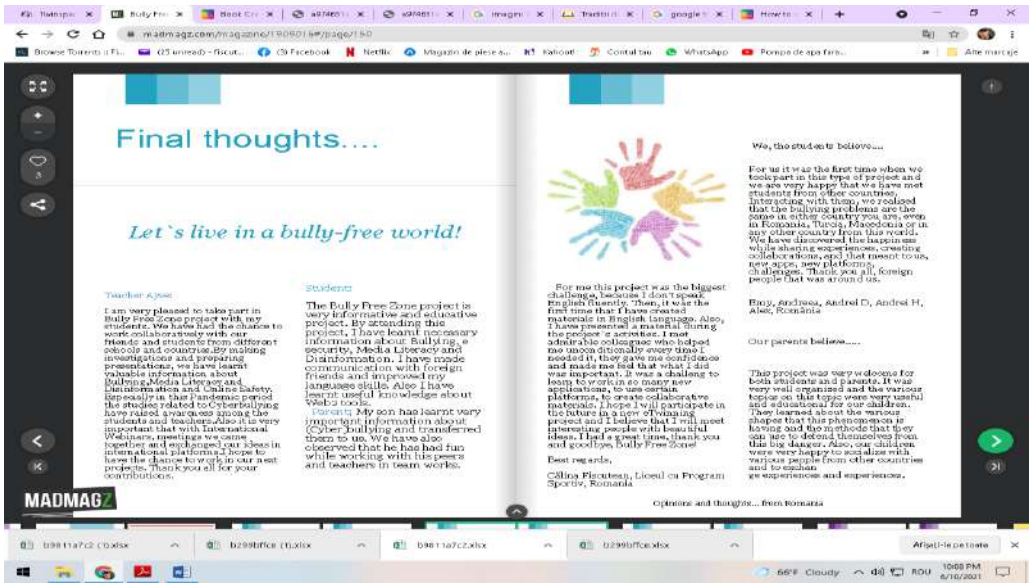
Elevii noștri care au participat la aceste proiecte eTwinning consideră că a fost cea mai motivantă şi plăcută modalitate de a învăţa. Experienţele de care au avut parte în universul eTwinning i-au ajutat:

- să-şi perfecţioneze competenţele lingvistice şi TIC (deoarece au învățat să folosească numeroase aplicații : Canva, Speak Pic, Bookcreator, PPT, Genialy Bouncee, Linoit)
- să fie mai deschişi faţă de culturi diferite
- să-şi clădească încrederea în sine
- să-și valorifice potențialul, talentele, preferințele
- să-şi formeze o atitudine pozitivă faţă de schimbare
- să-și dezvolte gândirea critică
- să învețe să se cunoască pe ei înșiși
- să promoveze comportamente pozitive

- să fie creativi
- să lucreze în echipe mixte, internaționale
- să-și asume responsabilități
- să răspundă provocărilor
- să-și traseze trasee de carieră
- să concureze cu alți elevi în întreceri de tip Quizziz sau Kahoot
- să se autodepășească.

Aceste proiecte sunt solicitante, cu multe activități, discuții pe Forum, utilizarea multor instrumente web și aplicații colaborative, în care am învățat împreună , am împărtășit fiecare din ceea ce știam, dar am și învățat unii de la alții.

Dorința noastră (elevi și profesori implicați) a fost și aceea de a considera aceste proiecte mijloace și oportunități de promovare a imaginii școlii, nu doar pe plan local și național prin diseminarea activităților în școală, pe sit-ul acesteia, pe pagini web cu specific, ci și pe plan internațional, mai ales prin produsele finale (ghid anti-bullying, planuri de afaceri, Declarația Midas) care conțin toate experiențele noastre acumulate în luni de activități, identificarea și formularea unor soluții pentru rezolvarea diferitelor sarcini de învățare. Astfel, am fost remarcați și am contribuit în mare măsură la promovarea pozitivă a imaginii Liceului cu Program Sportiv Bistrița. Datorită interesului și manierei în care am rezolvat sarcinile, în anul școlar următor am fost invitați de aceiași parteneri să participăm în alte proiecte eTwinning de cu o tematică la fel de actuală, respectiv alfabetizarea media în scopul demontării știrilor false (Fake-O-Grame, Youth has the Midas touch 2.0).





Participarea în cadrul acestor proiecte ne-a dat șansa să ne promovăm școala, dar ne-a oferit tot atâtea provocări în care am simțit că suntem mai aproape de elevi, în alt mod decât cel de la clasă, iar feedback-urile lor sunt grăitoare în acest sens. Am dorit, la finalul acestor proiecte, prin implicarea activă a elevilor nostri să învingem mentalitatea, indiferența, am învățat împreună , am împărtășit fiecare din ceea ce știam, am învățat unii de la alții și am simțit că ne depășim pe noi înșine cu fiecare nouă provocare. Cred că am reușit în acest sens!

Bibliografie https://twinspace.etwinning.net/

.

.

„ȘCOALA ALTFEL” - PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE, 27-31 MARTIE 2023

Prof. Diana Gabriela Berendei, Școala Gimnazială „Alexandru Macedonski” Craiova

Nr. Crt.	**Denumirea unității de învățământ**	**CLASA: a 5-a C** **Diriginte: Berendei Diana**						**Numele şi prenumele cadrelor didactice implicate în activitate**	**Locul desfăşurării**	**Parteneri**	**Obiective**
		Titlul activităţii propuse	**Luni 27.03**	**Marţi 28.03**	**Miercuri 29.03**	**Joi 30.03**	**Vineri 31.03**				
1.		„Cum acordăm primul ajutor”	10-13	**X**	**X**	**X**	**X**	Profesorii clasei	Sala de clasă	Crucea Roșie	- formarea deprinderilor de acordare a primului ajutor
2.		„Arta transformării din praf în frumos”	**X**	9-13	**X**	**X**	**X**	Profesorii clasei	Sala de clasă	Workshop	- stimularea interesului pentru cunoașterea de lucruri noi

3.	Școala Gimnazială „Alexandru Macedonski” Craiova	„Survivor la școală!”	**X**	**X**	9-12	**X**	**X**	Profesorii clasei	Sala de sport	Profesori de educație fizică	- desfășurarea de întreceri sportive menite să stimuleze forța fizică și rezistența emoțională a elevilor
4.		„Educăm împreună”	**X**	**X**	**X**	10-14	**X**	Profesorii clasei	Teatrul Național „Marin Sorescu”	Teatrul Național „Marin Sorescu”	- stimularea interesului pentru cunoașterea de lucruri noi
5		,,Să explorăm”	**X**	**X**	**X**	**X**	10-14	Profesorii clasei	Muzeul Olteniei, Secția Științele naturii	Muzeograf	- stimularea interesului pentru cunoașterea de lucruri noi și a unor elemente

											importante pentru viață

PROGRAM DE ACTIVITĂȚI „SĂPTĂMÂNA VERDE”
GRUPA MICĂ „ALBINUȚELE”
20-24.03.2023



Prof. înv. preșcolar Bertești Adriana
Grădinița cu Program Prelungit „Dumbrava Minunată” Slobozia, Ialomița

Ziua/ data	Tema activității	Modalități de desfășurare	Obiective urmărite	Locul desfasurării activității	Evaluare
Luni 20.03.2023	**Verde, un mod de viață!**	**„Natură curată înseamnă sănătate”**-lectură după imagini **„Eco-semințe de speranță”**-activitate practic-gospodărească (plantare semințe, flori) **„În natură”**, pictură **„Câte unul pe cărare, mergem să udăm o floare”,** joc cu text și cânt	-Să contribuie la păstrarea sănătății mediului în care trăiește; -Să manifeste interes și curiozitate pentru natură;	Sala de grupă Curtea grădiniței	Realizarea unor fotografii, filmulețe, expoziție cu lucrările realizate;
Marți 21.03.2023	**Pădurea, aurul verde al planetei!**	**„Tainele pădurii”**, vizionare ppt **„Ce poți realiza din conuri, ghinde și castane?”,** confecție cu materiale din natură	-Să-și formeze comportamente de protejare a pădurii; -Să realizeze animale/ ornamente din materialele puse la dispoziție;	Sala de grupă	Realizarea unor fotografii, expoziție cu lucrările realizate;

		„În pădurea cu alune”, joc cu text și cânt			
Miercuri 22.03.2023	**Apa este viața!**	**„Povestea unei picături de apă”**, pov. educatoarei **„Picătura de apă”**, lipire **„Limonadă sau ceai?”**, activitate practic-gospodărească **„Norișorii neastâmpărați”,** joc de mișcare	-Să audieze cu interes povestea; -Să conștientizeze importanța apei în viața omului; -Să-și formeze deprinderi de îngrijire și ocrotire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive față de aceasta;	Sala de grupă	Realizarea unor fotografii, filmulețe, expoziție cu lucrările realizate;
Joi 23.03.2023	**Sunt prieten cu mediul înconjurător!**	**„Așa da, așa nu!”,** joc interactiv **„Și tu poți proteja natura!”**, realizarea unor afișe/ postere cu îndemnuri ecologice **„Marșul micilor ecologiști”**, parcurs aplicativ	-Să descopere activitățile oamenilor care fac bine/ rău planetei; -Să identifice reguli şi norme faţă de mediu; -Să aprecieze în situaţii concrete unele comportamente şi atitudini în raport cu norme prestabilite şi cunoscute;	Centrul de Documentare și Informare Sala de grupă Sala de sport	Realizarea unor fotografii;
Vineri 24.03.2023	**Milioane de capace, milioane de zâmbete!**	**„Eco-jucării pentru copii”,** realizarea unor jucării din materiale reciclabile (capace de plastic); **„Cea mai frumoasă jucărie este a mea!”,** concurs **„Povestea bidonului de plastic**”,vizionare film educativ	-Să-şi formeze o conduită ecologică prin acţiuni concrete de refolosire a deşeurilor colectate; -Să realizeze jucării din materialele reciclabile; -Să participe cu interes în cadrul concursului;	Sala de grupă	Realizarea unor fotografii, filmulețe, expoziție cu lucrările realizate,

			-Să audieze povestea;		acordarea unor diplome;

PLANIFICAREA ACTIVITĂTILOR PENTRU SĂPTĂMÂNA„SCOALA ALTFEL" CLASA I

27.02.2023-3.04.2023

Invăţător Dragoş Bibire

Liceul Tehnologic„Georgeta J. Cancicov" Parincea, judeţul Bacău

ZIUA	INTERVAL ORAR	TITLUL ACTIVITĂŢII	FORMA DE ORGANIZARE	LOC DE DESFĂŞURARE	RESPONSABILI	EVALUARE
LUNI 27.02.2023	7,30-8.20	CĂLĂTORII PE HARTA ROMANIEI	PREZENTARE POWER POINT	SALA DE CLASĂ	CLASA I INV BIBIRE DRAGOŞ	PREMII .DIPLOME
	8,30 -9.20	STIL DE VIAŢĂ SĂNĂTOS	ACTIVITATE DE INFORMARE SI JOC	SALA DE CLASĂ	CLASA I INV BIBIRE DRAGOŞ	.EXPOZIŢIE TEMATICĂ
	9,30 -10.20	.„ABC- ul CIRCULAȚIEI„UNDE NE JUCĂM?	ACTIVITATE PRACTICĂ	SALA DE CLASĂ	CLASA I INV BIBIRE DRAGOŞ	ALBUM FOTO
	10.30-12.20	" SĂ FIM PRIETENI BUNI!"	CONCURS	SALA DE CLASĂ	CLASA I INV BIBIRE DRAGOŞ	DIPLOME
MARŢI 28.02.2023	7-30-9.20	CODUL BUNELOR MANIERE PE INŢELESUL ELEVILOR	PREZENTARE POWER POINT JOC DE ROL	SALA DE CLASĂ	CLASA I INV BIBIRE DRAGOŞ	. AFIS CU REGULI DE RESPECTAT

	9.30-11.20	A FI UN BUN CETAŢEAN!	ACTIVITATE DE EDUCAŢIE RUTIERĂ -PSI	LABORATORUL DE INFORMATICĂ	CLASA I INV BIBIRE DRAGOŞ	PREMII .DIPLOME
	11.30-12.20	TRADIŢII ŞI OBICEIURI POPULARE	VIZITA LA BIBLIOTECA AUDIŢIE MUZICALĂ	BIBLIOTECA SCOLII	CLASA I INV BIBIRE DRAGOŞ	EXPOZIŢIE TEMATICĂ

MIERCURI 1.03.2023	7,30-9.20	IMAGINAȚIE ȘI ÎNDEMÂNARE	CONFECŢIONARE MĂRTISOARE ŞI FELICITĂRI PENTRU 1 MARTIE	SALA DE CLASĂ	CLASA I INV BIBIRE DRAGOŞ	PREMII .DIPLOME
	930 -11.20	"ION CREANGĂ SI LUMEA POVESTILOR SATULUI „	ŞEZATOARE LITERARA	SALA DE CLASĂ	CLASA I INV BIBIRE DRAGOŞ	.EXPOZIŢIE TEMATICĂ
	11.20-12.20	SPORT ŞI SĂNĂTATE!	CONCURS	SALA DE CLASĂ	CLASA I INV BIBIRE DRAGOŞ	ALBUM FOTO

JOI 2.04.2023	7,30-9.20	NE JUCĂM ŞTIINTIFIC!	ACTIV. DE ELABORARE A UNEI CARTI DE VIZITĂ A CLASEI	SALA DE CLASĂ	CLASA I INV BIBIRE DRAGOSŞ	PREMII .DIPLOME
	930 -11.20	REZOLVĂM PROBLEME CITIND POVEŞTI!	LUCRU IN ECHIPE	SALA DE CLASĂ	CLASA I INV BIBIRE DRAGOŞ	.EXPOZIŢIE TEMATICĂ
	11.20-12.20	PE ARIPILE CUVINTELOR	CONCURS	SALA DE CLASĂ	CLASA I INV BIBIRE DRAGOŞ	ALBUM FOTO

VINERI 3.04.2023	7,30-9.20	UN MEDIU SANATOS – UN COPIL FERICIT!	ACTIVITATE DE ECOLOGIZARE ŞI COLECTARE A DEŞEURILOR	CURTEA ŞCOLII SI IMPREJURIMI	CLASA I INV BIBIRE DRAGOŞ	PREMII .DIPLOME
	930 -11.20	,,BUCURIILE PRIMAVERII,, .DESENE PE ASFALT	CONCURS DE DESENE	TERENUL DE SPORT	CLASA I INV BIBIRE DRAGOŞ	.DIPLOME
	11.20-12.20	BUCURIA CULORILOR DIN NATURA	VIZITA IN LIVADA ŞCOLII	LIVADA ŞCOLII	CLASA I INV BIBIRE DRAGOS	ALBUM FOTO

COLEGIUL TEHNIC „MIHAIL STURDZA”, IAȘI
PROFESOR: Bida Cristina-Maria

PROIECT „HAI LA ȘCOALĂ! NE DESCURCĂM NOI!"

ORGANIZATORII PROIECTULUI :

COORDONATOR PROIECT :
BIDA CRISTINA-MARIA

CATEGORIA ÎN CARE SE ÎNCADREAZĂ PROIECTUL:
Alte educații – educație pentru dezvoltare durabilă

REZUMATUL PROIECTULUI
Proiectul se dorește a fi o modalitate inedită de a le demonstra copiilor că școala este singurul loc în care pot evolua și care le deschide mai multe drumuri în viață. Scopul este organizarea de activități în colaborare pentru ca elevii cu probleme, care au risc de abandon să conștientizeze frumusețea și importanța școlii.

PREZENTAREA PROIECTULUI
ARGUMENT
Proiectul „HAI LA ȘCOALĂ! NE DESCURCĂM NOI!” se adresează elevilor care provin din familii defavorizate și care sunt în risc de abandon școlar, întrucât înregistrează un număr mare de absențe, care nu pot fi motivate, iar lipsa de la școală îi împiedică să termine școala. Ideea acestui proiect mi-a venit de la clasele de dirigenție pe care le-am avut, deoarece în fiecare clasă aveam un nucleu de elevi care aveau tendința de a lipsi prea mult, deoarece se angajau pentru că erau foarte săraci. De fiecare dată mi-am propus să schimb ceva în abordarea mea ca diriginte și ca profesor, dar mereu am amânat concretizarea acestei idei, până la momentul în care am preluat la 1 septembrie 2021 o nouă clasă de dirigenție, în care am observat aceeași tendință, dar elevii care lipseau, din motivele amintite mai sus, erau cei mai buni elevi din clasă, prin urmare, am simțit nevoia de a face ceva pentru a le demonstra cât de importantă este școala.
Elevii care m-au inspirat sunt cei care nu vin la școală sau provin din familii defavorizate, cu probleme de toate tipurile.

OBIECTIVE SPECIFICE
- Stimularea potențialului creativ al elevilor;
- Depistarea nevoilor reale de formare ale elevilor;
- Realizarea unui film al activităților în cadrul căruia să fie prezentate etapele;
- Realizarea unei expoziții cu obiecte fotografii de la activitățile desfășurate;
- Promovarea activității in scopul cultivării interesului pentru școală;
- Semnarea unor acorduri de parteneriat cu diferite instituții – agenți economici, psihologi, ONG-uri interesate;

OBIECTIVE PRIVIND ELEVII IMPLICAȚI
- să conștientizeze rolul școlii în formarea unui copil;
- să-și aducă contribuția la organizarea activităților;
- să cunoască direcțiile pe care el pot urma după ce termină școala;
- să manifeste stări afective pozitive în relațiile cu cei din jur;

- să-și formeze unele trăsături pozitive de voință și caracter și o atitudine pozitivă față de sine, față de ceilalți și față de muncă;

- să devină responsabili în toate situațiile create, nu doar atunci când doresc ei;

OBIECTIVE PRIVIND CADRELE DIDACTICE

- organizarea și desfășurarea de activități instructiv-educative diverse și atractive pentru atingerea scopului propus;
- dezvoltarea la elevi a unor comportamente și atitudini morale care să aibă valoare de model;

- asigurarea unui climat socio-afectiv optim în timpul desfășurării proiectului
- promovarea creativității și originalității în demersul didactic, prin colaborarea cu elevii în organizarea activităților;
- să implice un număr cât mai mare de colegi, pentru ca proiectul să producă efecte la nivelul întregii școli;

OBIECTIVE PRIVIND PĂRINȚII

- să colaboreze cu cadrele didactice;
- să creeze un climat socio-afectiv pozitiv în familie;
- să aibă o concepție educativă corectă
- să conștientizeze, la rândul lor, importanța școlii și a unei meserii pentru copii lor;

GRUPURI ȚINTĂ: Proiectul se va derula pe o perioadă de 4 ani școlari;

- elevi ai claselor a IX-a, a X-a, a XI-a, a XII- diriginții acestor clase, respectiv profesorii care doresc

SCOP:

Cunoașterea potențialului elevilor și educarea acestora în spiritul responsabilității și al seriozității în toate experiențele de viață;

SECȚIUNI PROPUSE:

Secțiunea l: Ateliere de lucru – rolul școlii în formarea elevilor, importanța specializărilor pe care le urmează;
Secțiunea II: Webbinarii cu diferiți reprezentanți ai CJRAE, psihologi, agenți economici, în vederea clarificării unor aspecte importante;
Secțiunea III: Excursie – sponsorizată de agenții economici implicați;
Secțiunea IV – Flash-mob;

CATEGORIA ÎN CARE SE ÎNCADREAZĂ PROIECTUL:

Alte educații – educație non-formală;

REZUMATUL PROIECTULUI

Proiectul se dorește a fi o modalitate de stimulare a elevilor care au tendința de a absenta foarte mult de la școală, pentru a conștientiza importanța școlii și pentru a ieși din sfera riscului de abandon școlar.

PERIOADA DE DERULARE A PROIECTULUI: octombrie 2021 – iunie 2025

REZULTATELE AȘTEPTATE
IMPACTUL PROIECTULUI ASUPRA GRUPULUI ȚINTĂ:

- Descoperirea elevilor cu probleme în ceea ce privește riscul de abandon școlar;
- Definirea nevoilor reale ale elevilor;
- Analiza corectă a potențialului fiecăruia dintre ei;
- Implicarea cadrelor didactice în atragerea efectivă a elevilor în organizarea unor activități cu caracter extracurricular, activități ce vor conduce la creșterea calitativă și cantitativă a acestora
- Dezvoltarea sentimentelor de respect și apreciere a valorii muncii;
- Formarea unor trăsături pozitive de voință și caracter la elevi în concordanță cu valorile promovate în cadrul proiectului;
- Creșterea calității învățământului prin abordarea unor teme noi;
- Abordarea modernă a educației;
- Implicarea comunității locale în activitățile școlii;
- Ridicarea prestigiului școlii;

MODALITATEA DE EVALUARE ȘI INDICATORII DE EVALUARE A PROIECTULUI

La finalul fiecărui an școlar, diriginții vor face o analiză corectă asupra schimbărilor produse la nivelul tendinței de absentare la ore, respectiv asupra nivelului de cunoștințe pe care l-au atins elevii. Statisticile vor fi comparate la finalul fiecărui an școlar, pentru a vedea care sunt efectele acestui proiect asupra copiilor și clasei pe care o coordonăm.

BENEFICIARII DIRECTI ȘI INDIRECTI Al PROIECTULUI

- Elevii participanți, cadrele didactice coordonatoare;
- Elevii și cadrele didactice din școala organizatoare;
- Părinții;
- Comunitatea locală;

CONTINUITATEA ȘI SUSTENABILITATEA PROIECTULUI

Derularea activităților care se adresează direct dezvoltării complexe a personalității elevilor este în atenția colectivul de cadre didactice implicat.

Elevul va fi mereu în centrul atenției dascălilor, iar produsele activităților la care au participat vor face obiectul unei expoziții.

CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR – 2 activități de impact / an școlar

Activitatea	Tipul activității	Perioada/ data	Locul de desfășurare	Număr participanți	Responsabili/ Formatori
1. Să ne cunoaștem potențialul!	Dezbatere – consiliere de grup	Noiembrie 2023	Amfiteatrul școlii	20 de elevi din cele 4 clase	
2. O zi de naștere inedită	Sărbătorirea zilei de naștere a elevilor clasei	Martie 2024	Acasă la un elev	10 elevi – din clasa a IX-a	
3. Crăciun în familie	Moș Crăciun la elevi acasă	Decembrie 2024	Acasă la un elev	10 elevi	

4. De Dragobete învățăm să fim împreună	Activitate organizată de Dragobete	24 februarie 2025	Amfiteatrul școlii	25 de elevi	
5. Școala ne învață să trăim frumos	Acțiune de colectare de fonduri pentru a-i pregăti pe elevii cu probleme materiale să vină la școală	Septembrie 2025	Vizită la doi elevi acasă	5 elevi	
6. Locul unde se fac banii!	Despre viitor – ce înseamnă o specializare de viitor	Ianuarie 2026	Vizită la agenții economici –	25 de elevi	
7. SĂ ne cunoaștem cu adevărat!	Activitate organizată în colaborare cu CJRAE	Octombrie 2026	Orientare în carieră – Amfiteatrul școlii / sediul CJRAE	25 de elevi	
8. Autoanaliza – Moment de reflecție	Activitate organizată în colaborare cu psihopedagogul școlar și cu părinții	Martie 2027	Analiza concretă a schimbării produse în comportamentul elevilor implicați în proiect.	25 de elevi	
9. Excursie (sponsorizată de agenții economici implicați în proiect)	Activitate organizată în colaborare cu alți profesori care predau la clasă	Mai 2027	Exerciții de autocunoștere și conexiunea de grup	25 de elevi	

Întocmit de,
Bida Cristina-Maria

Școala online, o provocare !

Profesor in.primar ,Pascu Camelia

Profesor.inv.primar Bîră Daniela

Ziua de 11 martie 2020 , va rămâne în istorie, ca ziua în care urma să trăim tot ceea ce văzusem doar în filme. Cu o rapiditate uimitoare, realitatea pe care o știam s-a transformat într-o direcție nebănuită. Nu mai era valabil nimic din ceea ce știam și acceptam atunci drept realitate.Începeam să construim un uriaș puzzle în timp real.

Ceea ce ne bucura era faptul că, cei mici erau la adăpost, COVID-19, nu se manifesta în forme grave la copii, însă teama de necunoscut se manifesta în fiecare familie. Un dușman nevăzut a început să secere vieți, a răspândit frică, a schimbat reguli și comportamente. Cei mai mulți dintre noi am renunțat la gesturi firești, ne-am modificat modul de lucru, vacanțele au fost diferite sau nu au fost deloc, pe scurt, ne-am adaptat la un nou stil de viață.

Pentru mine se năștea o nouă provocare, aceea de a-i ține ancorați, departe de toate gândurile și influențele negative ce ne dădeau târcoale involuntar. Știu că actul de predare-învățare nu se poate realiza în orice condiții nici în mediul real, nici în mediul virtual, fiind întotdeauna necesară conștientizarea factorilor, a implicațiilor și a resurselor necesare pentru un act didactic performant.

Din primele zile de lock-down am menținut legătura cu elevii mei mai întâi pe what's app, apoi am căutat cea mai eficientă cale de comunicare , care să ne ofere eficiență în desfășurarea unui act didactic aproape de cel pe care reușeam să-l realizez în la școală, fizic.

După multe ore de de cercetare, informare, am reușit să-mi creez un cont personal pe platforma ZOOM , care mi-a oferit posibilitatea rapidă de a comunica eficient cu elevii mei, dornici să-și reîntâlnească colegii chiar dacă de data asta doar virtual, spunând mereu ***„cel mai mare lucru care ne lipsește este mersul la școală"*** Cuvintele lor îmi dădeau puterea de a trece peste multele ore de informare și pregătire a lecțiilor , pe care mi le doream mereu mai atractive, pentru a-i face să parcurgă mai ușor materia în condițiile date. Ceea ce a reprezentat un mare privilegiu pentru elevii mei este faptul că, nu au întâmpinat dificultăți tehnice în cadrul orelor online .

În fiecare zi stabileam culoarea pe care să o purtăm la întâlnirea următoare, chiar și costumații trăsnite, cu muzică și chiar exercițiile fizice pe care le făceam împreună. Era momentul nostru , am creat o atmosfera de lucru plăcută, făcându-i să-și dorească să participe la ore cu placere și să parcurgă cu interes materia. La toate disciplinele veneam cu câte o provocare, joc sau cu câte un lucru inedit.

Am început să încorporez platformele digitale în demersul didactic și am constatat că folosirea rețelelor de socializare poate să-i implice pe elevi foarte bine în cadrul orei. Astfel pentru a încuraja participarea elevilor la ore, tehnologia poate fi utilizată pentru a completa planurile de lecție cu materiale digitale, videoclipuri, știri, discuții online. Unul dintre principalele avantaje ale accesării paginilor web este că majoritatea au hiperlinkuri ce ne conduc către o altă pagină și ne deschid o gamă vastă de informații. Am călătorit chiar virtual în muzeele lumii,

Ne lipseau și proiectele în care ne plăcea să fim implicați. În căutarea unor activități potrivite vărstei și abilităților elevilor mei, am descoperit pe internet **Proiectului Educație Online fară hotare „ URSULEȚUL DE PLUȘ ” implementat de Ministerul Educației Culturii și Cercetării al Republicii Moldova și Primăria Municipiului Chișinău. Ne-am găsit parteneri IP Gimnaziul Dancu din satul Dancu, raionul Hâncești.**

Parteneri în cadrul proiectului :

IP Gimnaziul Dancu din satul Dancu

1.doamna Mardare Ludmila,clasa I-in parteneriat cu doamna Georgescu Roxana –clasa I B,

2.Iacob Inga,învățătoare ,clasa II-a- în parteneriat cu doamna Obretin Marinela–clasa aIII-a C

3.Sonic Ina,învățătoare,clasa III-a- în parteneriat cu doamna Bîră Daniela – clasa a IV-a B

4.Grigoreț Liuba,învățătoare,clasa IV-a-în parteneriat cu doamna Pascu Camelia–clasa a IV-D

Etapele proiectului :

ETAPA DE PREGĂTIRE (2 săptămâni)

- Împreună cu elevii / copiii Dvs alegeți un ursuleț de pluș care va fi mascota echipei și ”reprezentant” oficial al instituției / clasei.
- Stabiliți de comun acord numele ursulețului.
- Explicați copiilor / elevilor că ursulețul lor va călători peste Prut și va studia la o grădiniță / școală din România sau Republica Moldova timp de 3 săptămâni, după care se va întoarce acasă cu multe, multe impresii și cunoștințe noi.
- Alegeți o agendă sau un album pentru notițe care va însoți ursulețul în călătoria peste hotare.
- Pe prima pagină a agendei sau albumului scrieți o scrisoare din numele usruleţului adresată copiilor / elevilor de la grădinița / școala partener.
- Ursulețul poate scrie orice dorește: despre preferințele sale, despre grădinița / școala din care vine, etc.
- Plasați 2-3 fotografii cu ursulețul și agenda acestuia în albumul de pe Facebook.

ETAPA ”SALUTUL VIRTUAL AL URSULEȚILOR” (2 săptămâni)

- Când ursulețul este pregătit, stabiliți o întâlnire online cu grădinița / școala partener (puteți utiliza Skype, Zoom, Google Meet, Microsoft Teams, etc.) și faceți cuoștință cu ursulețul partener.
- Prezentați ursulețul Dvs în timpul întâlnirii online.
- Fiți atenți la prezentarea ursulețului partenerului.
- Adresați 5-6 întrebări ursulețului din grădinița / școala partener.
- Răspundeți la întrebările primite de la ursulețul partenerilor.
- Gata, ursuleții au făcut cunoștință și sunt gata pentru călătorie!
- Plasați 2-3 fotografii de la întâlnirea online în albumul Facebook.

ETAPA CĂLĂTORIEI PESTE PRUT (3 săptămâni)

- Împreună cu elevii / copiii creați un colet care va merge în ospeție la școala / grădinița partener.
- În colet va fi inclus ursulețul Dvs, agenda sau albumul de notițe și suveniruri sau mici atenții pentru copiii / elevii de la școala partener.
- Mergeți la oficiul poștal și expediați coletul grădiniței / școlii partener (prin colet recomandat).
- Așteptați când va ajunge la Dvs coletul de la grădinița / școala partener.
- Când ambii ursuleți ajung la destinație, organizați cea de-a doua întâlnire online.
- Ursuleții vor povesti cum au ajuns la destinație și ce cadouri au adus pentru noii lor prieteni.
- Plasați 2-3 fotografii în albumul Facebook.

ETAPA VIZITEI ȘCOLARE PESTE PRUT (4 săptămâni)

- Timp de 3 săptămâni ursulețul venit de peste Prut va merge la toate lecțiile împreună cu copiii / elevii din instituția partener și va învăța tot ce învață și ei.
- La fiecare lecție unul dintre copii (prin rotație) ”ajută” ursulețul să-și noteze în agendă sau albumul din colet ce a studiat în ziua respectivă, ce a fost nou pentru el, ce impresii a avut, cum s-a distrat, etc.
- Un alt copil / elev (prin rotație) fotografiază activitățile la care participă ursulețul (4-5 fotografii pe zi).
- La final de săptămână fiecare instituție / clasă / grup de copii va expedia grupului partener fotografii cu micile aventuri ale ursulețului pentru a-i ține informați pe parteneri (3 emialuri cu fotografiile făcute pe parcursul fiecărei săptămâni).
- La final de cele 3 săptămâni de vizită peste Prut ursulețul va trebui să aibă agenda sau albumul plin de notițe, fotografii, desene, impresii și lucruri noi învățate împreună cu copiii / elevii de la instituția partener.
- La final de vizită instituțiile partenere vor organiza cea de-a treia întâlnire online: ursuleții ”vor povesti” unul altuia ce au învățat, cum s-au distrat, ce lucruri noi au studiat, etc.
- Plasați 3-4 fotografii cu ursulețul și activitățile acestuia la diverse lecții în albumul photo.
- Este timpul ca ursuleții să se întoarcă acasă!

ETAPA REVENIRII ACASĂ (2 săptămâni)

- Pregătiți un alt colet pentru ursulețul vizitator.
- Includeți agenda sau albumul completat și mici cadouri pentru copii / elevii din instituția partener.
- Mergeți cu copiii / elevii la oficiul poștal pentru a expedia coletul instituției partener.
- Informați partenerul când ursulețul va ajunge acasă.
- Când ursuleții vor ajunge la destinație, organizați cea de-a patra întâlnire online.
- Ursuleții vor povesti ce cadouri au adus acasă și vor interacționa cu ursulețul care a fost în vizită la ei în instituție.
- Cel mai important, fiecare copil / elev va ajuta ursulețul să prezinte fiecare pagină din agendă sau album pentru a relata ce anume a studiat atunci când s-a aflat peste hotare.
- Copii își vor mulțumi unii altora pentru grija purtată ursulețului vizitator și pentru cadourile primite de peste Prut.
- Plasați 2-3 fotografii cu ursulețul revenit acasă și agenda acestuia în albumul foto de pe Facebook.

ETAPA DE REFLECȚIE ȘI RAPORTARE (3 săptămâni)

- Fiecare cadru didactic implicat în proiect va elabora un scurt raport al activităților organizate în cadrul proiectului.
- Rapoartele vor fi compilate în format digital: carte digitală, poster digital, raport narativ, portofoliu, website (Google Sites, Wix, weebly) sau un scurt filmuleț / animație.
- Toate rapoartele vor fi expediate prin intermediul unui formular electronic Google Forms https://forms.gle/e99vatAJJG1ay5Y36.
- Toți participanții vor primi certificate digitale. Certificatele vor fi plasate pe Facebook.

CONFERINȚA TRANSNAȚIONALĂ ”EDUCAȚIE ONLINE FĂRĂ HOTARE”

(iunie 2021)

Primii pe care i-am consultat au fost părinții, apoi având acordul acestora, l-am prezentat și elevilor mei . Nu poate fi descrisă în cuvinte bucuria unei noi provocări pe care au acceptat-o fără ezitare. Eram sigură că un semestru voi reuși să-i antrenez să-i fac să lucreze în echipă, chiar dacă fizic erau departe.

Este laudabil tot ceea ce au creat în cadrul acestui proiect:







Proiectul a contribuit la dezvoltarea personală a elevilor, cultivarea creativităţii acestora, dezvoltarea aptitudinilor şi, poate aspectul cel mai important, creşterea motivaţiei şcolare prin valorizarea elevilor şi optimizarea cooperării la nivelul grupului de elevi, prin facilitarea autocunoaşterii şi intercunoaşterii.

Învățarea online permite o anumită flexibilitat, îl determină pe elev să fie responsabil, să învețe, să-l motiveze inclusiv pe cel timid. Se pot folosi nenumărate resurse care fac învățarea mai distractivă și mai eficientă, de la aplicații și manuale electronice până la platformele educaționale,însă învățarea online oferă un tip intens de învățare, în timp ce educația în clasă vine cu interacțiunea umană. Prin interacțiunile față în față, profesorii pot ajuta elevii să-și construiască respectul de sine și încrederea și maturitatea emoțională.

În opinia mea, tehnologia în educație poate deschide uși către noi experiențe, descoperiri și noi moduri de învățare și colaborare, însă nicio tehnologie nu poate înlocui profesori talentați și inspirați

https://www.storyjumper.com/book/read/95181976/5fdb2c94a0303

Prof. Înv. Primar, Camelia Pascu

Prof. Înv. Primar, Bîră Daniela

PLANIFICARE PROGRAMUL"ȘCOALA ALTFEL"
AN ȘCOLAR 2022-2023
PERIOADA 27.III – 31.III.2023

PROFESOR - BIRĂU FLORICA DANIELA
CENTRUL ȘCOLAR DE EDUCAȚIE INCLUZIVA NR.1 ORADEA

Nr. crt.	Clasa	Denumirea activității	Obiective vizate	Domeniul activității	Responsabil	Clasa/ Invitați/ Colaboratori/ Parteneri	Data desfășurării activității	Evaluarea activității
1.	Clasa simultană II - IV A	„Colțul de lectură"	- Cultivarea sensibilităţii artistice prin audierea unor povești din literatura pentru copii, specifice vârstei: biblioteca audio: „Madeline Finn și cățelul bibliotecar", „Neghiniță". https://www.facebook.com/bibliobihor/videos/599325261467222 https://www.youtube.com/watch?v=7oMjcx8qVWU	Abilități de comunicare	Prof. Birău Florica-Daniela	Elevii clasei/ Profesorii care predau la clasă/ Părinții elevilor	27.03.2023	Observarea sistematică a comportamentului elevilor Aprecieri verbale

			- Dezvoltarea creativităţii şi expresivităţii limbajului oral; - Trezirea interesului pentru lectură, apropierea școlarilor de carte şi de cuvântul scris; - Stimularea imaginaţiei şi a creativităţii verbale (realizarea unor semne de carte); -Formarea unei atitudini de grijă și respect față de carte.					
2.	Clasa simultană II - IV A	„Suntem mici artiști”	- Stimularea creativității elevilor; - Cunoașterea tradițiilor populare din apropierea sărbătorilor pascale; - Vizionare filmuleț „Tradiții și obiceiuri pascale”: https://www.youtube.com/watch?v=xTMlCu8suoY - Formarea unei atitudini pozitive	Educație plastică și abilități practice	Prof. Birău Florica-Daniela	Elevii clasei/ Profesorii care predau la clasă/ Părinții elevilor	28.03.2023	Observarea sistematică a comportamentului elevilor Aprecieri verbale Evaluare colectivă

			față de artele vizuale și abilitățile practice; - Realizarea de lucrări artistico-plastice (desen, pictură, colaje); - Realizarea de expoziții.					
3.	Clasa simultană II - IV A	„Tur virtual Oradea”	- Asimilarea unor informații despre orașul Oradea; https://www.youtube.com/watch?v=9IqKhvqXnqA - Identificarea principalelor obiective turistice ale orașului Oradea; - Tur virtual al orașului: „Biserica cu lună”, „Teatrul de stat”, ”Cetatea Oradea”; https://www.360x.ro/139-oradea.html - Dezvoltarea creativității elevilor prin realizarea colajului: „Orașul	Educație civică	Prof. Birău Florica-Daniela	Elevii clasei/ Profesorii care predau la clasă/ Părinții elevilor	29.03.2023	Observarea sistematică a comportamentului elevilor Aprecieri verbale Evaluare colectivă

			Oradea”.					
4.	Clasa simultană II - IV A	„Să ne hrănim sănătos!”	- Formarea și cultivarea interesului pentru problematica alimentației sănătoase; - Identificarea obiceiurilor alimentare sănătoase ; - Recunoașterea grupelor de alimente: activitatea „Piramida alimentelor”. - Activitate gospodărească: „Un sandvici sănătos”.	Educație pentru sănătate și nutriție	Prof. Birău Florica-Daniela	Elevii clasei/ Profesorii care predau la clasă/ Părinții elevilor	30.03.2023	Observarea sistematică a comportamentului elevilor Aprecieri verbale
5.	Clasa simultană II - IV A	„Bancnote și monede românești”	- Recunoașterea bancnotelor și monedelor țării noastre; https://www.youtube.com/watch?v=bxFHUFh81TQ https://www.youtube.com/watch?v=1n2E9_7Qdgc - Descrierea unor situații în care elevii economisesc banii;	Educație financiară	Prof. Birău Florica-Daniela	Elevii clasei/ Profesorii care predau la clasă/ Părinții elevilor	31.03.2023	Observarea sistematică a comportamentului elevilor Aprecieri verbale

			- Realizarea unor jocuri de rol în cadrul cărora utilizează bancnote și monede: de ex: „La piață”, „La magazin”; - Precizarea importanței banilor și a economisirii acestora.					

Bibliografie:

- Bercu, N. (coord.). Mecanisme şi practici de aplicare şi de dezvoltare a curriculumului la nivel de şcoală şi de clasă. Bucureşti, ISE, 2012.
- Măntăluţă, O. (coord.) Şcoala altfel: Să ştii mai multe, să fii mai bun! Evaluarea programului naţional de activităţi extracurriculare şi extraşcolare. Bucureşti. ISE, 2013. Disponibil la: http://www.ise.ro/wp-content/uploads/2014/06/Evaluare_Scoala_Altfel.pdf (Accesat 15.11.2015).
- .Mihăilescu, A. Repere în proiectarea educaţiei pentru patrimoniu. Instrumente care pot fi utilizate pentru identificarea/ utilizarea experienţelor de învăţare din afară şcolii. În Căpiţă, L. (coord.). Valorificarea experienţelor de învăţare nonformală în construirea competenţelor cheie. Bucureşti, ISE, 2011.

PROIECT EDUCAȚIONAL DE ECOLOGIE ȘI PROTECȚIA MEDIULUI

"RECICLĂM CU FOLOS PENTRU UN MEDIU SĂNĂTOS-LUNA MĂRȚIȘORULUI,,

Birceanu Maria

Școala Gimnazială „Ion Grigoroiu", Lelești, Gorj





Coordonator proiect:

Prof. BIRCEANU MARIA

An școlar: 2022-2023

1. ARGUMENT

Nu trăim într-o lume perfectă, iar noi, oamenii mari, lăsăm de multe ori de dorit prin comportamentul nostru faţă de semenii noştri, de tot ce ne înconjoară.

Lucrurile nu pot merge aşa la infinit, iar speranţa noastră este ca generaţiile viitoare să nu facă aceleaşi greşeli ca şi noi. Ştim că fiecare generaţie este altfel, că fiecare copil e un unicat, iar dacă sunt educaţi cu DRAGOSTE şi RĂSPUNDERE, putem spera într-un viitor mai bun.

Nu este niciodată prea târziu să înveţi de la ceilalţi, chiar dacă aceştia pot fi şi mai mici decât tine.

De-a lungul anilor s-a încercat a se găsi o metodă cât mai bună de educare a copiilor noştri. Acest domeniu (educaţia) va rămâne însă un teritoriu în care oricând se pot deschide noi drumuri, iar la întrebarea: „Cum e bine să educi ca să trezeşti interesul copiilor de a şti mai mult ?" – nu se va răspunde niciodată definitiv.

Ne propunem să realizăm o educaţie interactivă în care disciplinele de cultură generală (geografie, biologie, matematică, română) şi arte (decupaj, lipire, confecţionare, cusut) să coexiste armonios.

Materialele din care sunt confecţionate diferite obiecte nu sunt costisitoare, mulţi le consideră simple deşeuri, dar din ele se pot face mult mai multe, chiar ARTĂ. Suntem o

societate de consum care nu mai ştie ce să facă cu deşeurile, iar ceea ce ne arată aceşti copii poate fi un exemplu.

Aşadar, soluţia este EDUCAŢIA care nu trebuie să ţină doar cât timp eşti la şcoală, ci toată viaţa.

2. SCOPUL PROIECTULUI

Sensibilizarea copiilor privind efectele poluarii - pericol mondial actual.

Dezvoltarea unui spirit ecologist.

Utilizarea materialelor reciclabile pentru confectionarea unor obiecte utile.

3. OBIECTIVELE PROIECTULUI

Obiective generale:

- Informarea copiilor despre tipurile de poluare si efectele lor asupra mediului inconjurator;
- Formarea capacitatilor de gestionare si reciclare a deseurilor menajere;
- Dezvoltarea capacitatilor creative prin reutilizarea deseurilor menajere ca material pentru confectionare de jucarii.

Obiective specifice:

- Sa identifice factorii care cauzeaza poluare;
- Sa recunoasca, in situatii concrete, tipurile de poluare si efectele lor asupra mediului inconjurator si asupra sanatatii oamenilor;
- Sa colecteze deseuri menajere ce pot fi utilizate in confectionarea unor obiecte precum:mărțișoare,felicitări,brățări cu ocazia activitații,,Luna Mărțișorului,,.
- Sa confectioneze mărțișoare,felicitări,brățări din materiale reciclabile.

BENEFICIARII PROIECTULUI:

Elevii ai claselor V-VIII de la Şcoala Gimnazială “Ion Grigoroiu”Leleşti;

4. COLABORATORI PROIECT:

Prof.Ursan Violeta, Prof.Tulugea Georgiana, Prof.Bălăcescu Liviu, Prof.Cilibiu Maria.

5. DURATA PROIECTULUI:

Martie 2022

6. LOC DE DESFĂSURARE:

Școala Gimnazială “Ion Grigoroiu” Leleşti

7. ACTIVITĂTILE PROIECTULUI:

NR. CRT.	Titlul activității și durata	DATA	OBS.
1.	Pregătirea materialelor pentru proiect:colectarea materialelor reciclabile din propriile gospodarii pentru	16.03.2022	

	confectionarea obiectelor,realizare de colaje cu caracter ecologistic; Pregătirea echipei de lucru;		
2.	Expozitia obiectelor confecționate din materiale reciclabile	23.03.2022	
3.	Concurs intitulat,,Reciclam cu folos pentru un mediu sănătos-Luna Mărțișorului,,	30.03.2022	

8. DESCRIEREA ACTIVITĂTILOR:

   a. Elevii claselor V- VIII, coordonate de dna Birceanu Maria, vor urmari doua filme documentare despre poluare (cauze, efecte asupra omului și mediului inconjurator). Vor face o consolidare a informatiilor receptionate pe fise de lucru in echipa folosind harta conceptuala. Isi vor exprima propriile comentarii referitoare la problema poluarii mediului inconjurator. Copiii vor realiza colaje cu tema "S.O.S. natura!

   b. Elevii au identifica , colectat si sortat materialele reciclabile necesare realizarii activitații;

   c. Elevii s-au implicat în confecționarea de obiecte:mărțișoare,felicitări,brățării etc

   d. Elevii claselor V-VIII au participat la concurs cu diferite obiecte confectionate din materiale reciclabile iar in urma concursului ei au fost premiați.

9. REZULTATELE ASTEPTATE

   La sfârșitul activității elevii vor fi capabili:

   - Să cunoasca principalele surse de poluare a mediului inconjurător;
   - Să conștientizeze cauzele și efectele poluării asupra omului și mediului înconjurător
   - Să fie mult mai creativi prin confecționare de diferite obiecte dedicate concursului,, ,,Reciclam cu folos pentru un mediu sănătos-Luna Mărțișorului,,
   - Să ducă la bun sfârșit o sarcină;
   - Să respecte termenul unei sarcini;
   - Să se încadreze în timp;

10. PRODUSE FINALE

    Colaje realizate de elevi în echipă;

    Expoziții cu obiecte confectionate din materiale reciclabile;

    Comportamente ecologiste însuşite de elevi;

11. MEDIATIZAREA PROIECTULUI

    Mediatizarea a fost făcută în cadrul Școlii Gimnaziale "Ion Grigoroiu"Lelești prin intermediul elevilor implicați în proiect, dar și prin intermediul profesorilor și diriginților din clasele V-VIII.

BIBLIOGRAFIE

1. Cristescu D., Sălăvăstru Carmen, Voiculescu B., Niculescu Th. C., Cârmaciu R. – (2006). *Manual biologie pentru clasa a XI-a*, Bucureşti: Editura Corint.
2. Stelica E., Gheorghiță S. (2005). *Biologie - manual pentru clasa a-X-a,* București: Editura LVS Crepuscul.
3. Lazăr V., Nicolae Mariana (2007). *Lecţia - forma de bază a organizării procesului de predare-învăţare-evaluare la disciplina biologie,* Craiova: Editura Arves.

JURNALUL UNEI SĂPTĂMÂNI VERZI

Bireș Ramona , Şcoala Gimnazială ,, Oltea Doamna'', Oradea

Pentru că poluarea și schimbările climatice ne afectează pe toți, iar ele sunt consecințe ale comportamentului nostru! Pământul are nevoie de noi, iar școala este locul în care copiii pot învăța, împreună, să aibă mai multă grijă de el!

Pentru prima dată, anul acesta ,am primit o nouă provocare: ,, Săptămâna verde''Prima zi din Săptămâna verde a fost dedicată plantelor, rolul acestora în viaţa noastră, modalități de protejare a acestora . Apoi ne-am exprimat punctele de vedere cu privire la protecția mediului și prevenirea poluării globale. Aranjamentele realizate au răspuns provocărilor muncii în echipă.



A doua zi din Săptămâna verde ne-a îndreptat pașii într-o călătorie de explorare a unei fabric de reciclare și am descoperit împreună lumea fascinantă a aparatelor care sortează si apoi topesc plasticul adunat de peste tot, din mediul în care trăimm pentru ca acesta să poată fi reutilizat. Am intrat într-o lume condusă de copii, în care jocurile sunt parte din învățare și experimentare.



A treia zi din Săptămâna verde ne-a condus într-o călătorie creativă și ne-a oferit oportunitatea de a ne organiza în ateliere de lucru, la microscop, la sala de roboți, pentru a reutiliza materialele care se folosesc în industria echipamentelor electronice .Munca în echipă deja devine o rutină, ne-a fost din ce în ce mai ușor să ne organizăm echipele și să colaborăm pentru un scop comun. Fiecare echipă a trecut prin rotație pe la fiecare atelier de lucru.

A patra zi din Săptămâna verde a fost dedicată apei, ca sursă și esență a vieții. Simbolul vieții, sub toate formele – apa din izvoare, apa curgătoare, mări și oceane, apa care modelează peșteri, apa din noi , ne conduce într-o descoperire a structurii noastre fundamentale, element fără de care viața nu ar fi posibilă. Am studiat apa potabilă, efectele secetei și a lipsei apei pentru irigații, rolul apei în combaterea sărăciei, împreună cu domnii profesori universitari de la Facultatea de Protecţie a Mediului.

Ultima zi din Săptămâna verde ne-a condus într-o călătorie creativă și ne-a oferit oportunitatea de a ne organiza în ateliere de lucru pentru a reutiliza materialele deja folosite și a le oferi o nouă utilitate practică, estetică, decorativă. Ne-am oprit asupra sticlei, a borcanelor din sticlă, pe care le-am transformat în obiecte decorative.

Scopul acestei săptămâni a fost ca acesta să fie o săptămână verde în care elevii să poată ieşi din şcoală şi să înţeleagă într-o manieră cât se poate de directă în natură care sunt efectele schimbărilor climatice, care sunt efectele generale asupra mediului, şi cele bune şi cele rele, pentru a putea face diferenţa, pentru a putea face alegerile inteligente.

Bibliografie: https://www.edu.ro/etichete/saptamana-verde

https://saptamanaverde.edu.ro/ro

CONECTAREA CU NATURA PRIN EXPERIENȚĂ

Prof. înv. primar: Delia Manuela Bîrle
Şcoala Gimnazială „Dimitrie Cantemir”, Baia Mare

Motto: *„Dacă te gândeşti la ziua care va urma, ia-ţi mâncare. Dacă te gândeşti la anul care va urma, plantează un copac. Dacă te gândeşti la secolul care va urma, educă copiii.”*

proverb chinezesc



Copiii sunt permanent martorii transformărilor din viaţa socială şi din mediul înconjurător. Toate aspectele noi le trezesc curiozitatea pe care şi-o manifestă prin întrebările puse celor din jur, părinţilor sau dascălilor.

Formarea conştiinţei şi a unui comportament ecologic responsabil constituie scopul educaţiei pentru respectarea mediului care începe în familie şi în şcoală. Copilul trebuie învăţat să fie receptiv la nou şi să vibreze în faţa frumuseţilor naturii. Prin educaţia ecologică cultivăm dragostea şi interesul copiilor pentru lumea înconjurătoare, pentru protejarea mediului şi a societăţii.

Educaţia ecologică are semnificaţia deprinderii unui anumit mod de a înţelege relaţia dintre om şi mediul de viaţă care nu este numai al său, ci şi al plantelor şi al animalelor, a tot ce există pe Pământ, iar copiii trebuie să conştientizeze şi să exprime respectul pentru mediul natural de care beneficiem cu toţii şi pe care îl vor moşteni generaţiile viitoare.

Copilul de azi – adultul de mâine trebuie să fie convins că nu are dreptul moral de a provoca distrugerea unor specii de plante şi animale, exploatarea neraţională a resurselor naturale, poluarea mediului cu efecte considerabile asupra calităţii acestuia. Pentru aceste motive, el trebuie să fie conştient că viitorul omenirii depinde numai de atitudinea pe care o are fiecare locuitor al planetei faţă de protecţia naturii şi în special a pădurii, sursa esenţială de oxigen.

Excursia organizată la Ocolul Silvic din Baia Sprie în „Săptămâna Verde”, le-a dezvoltat elevilor clasei a II-a A spiritul de echipă, i-a făcut să înțeleagă sistemul ecologic, relațiile oamenilor cu natura, precum și responsabilitatea pe care o au pentru protejarea acesteia.

Un ghid bine pregătit ne-a ajutat să înțelegem mai bine importanța conservării și protejării resurselor naturale, fiind încurajați să le valorificăm într-un mod responsabil și sustenabil. Am participat activ la diverse activități: identificarea speciilor de plante și animale din zonă, interdependența dintre acestea, studierea faunei și florei locale, vizitarea unor zone de regenerare. De asemenea, am aflat despre diferitele utilizări ale lemnului, metode de conservare a solului, tehnici de împădurire și importanța gestionării responsabile a resurselor forestiere.

În concluzie, excursia noastră la Ocolul Silvic a fost o experiență educativă de neuitat. Lumea din ce în ce mai modernă, tinde să distrugă armonia cadrului natural în care trăieşte. Capacitatea tehnicii moderne de transformare a habitatului natural este astăzi considerabilă şi va fi şi în viitor. Avântul tehnic, paradoxal, împinge civilizaţia spre distrugere.

Din acest motiv noi trebuie să ocrotim în permanenţă natura, iar rezervele planetei trebuie gospodărite cu înţelepciune.Interesul şi dragostea pentru natură sunt, la majoritatea copiilor, instinctive. În plus, comportamentele şi convingerile formate la o vârstă cât mai fragedă sunt cele care se păstrează cel mai bine toată viaţa.La vârsta copilăriei totul este frumos şi, aparent, uşor.

Dacă noi, cadrele didactice, le oferim un model de urmat şi ne implicăm cu pasiune şi dăruire în educarea copiilor noştri, luminându-le calea spre o viaţă de calitate, atunci un pas de seamă spre acest ideal va fi făcut.



Bibliografie

- Cuciinic, Constanţa – „Natura – prietena mea’’, Ed. Aramis, 2003.
- Matematica si explorarea mediului. Manual pentru clasa a 2-a - Tudora Pitila, Cleopatra Mihailescu, Editura Didactică și Pedagogică, 2002.

IMPORTANȚA ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE

Întocmit, prof înv primar BIRO LILLA KATALIN

COLEGIUL PETRU MAIOR REGHIN

„Oricărui copil, la orice stadiu de dezvoltare, i se poate transmite cu succes, într-o formă intelectuală adecvată, orice temă.”- afirma J. Bruner.

„Și pentru ca mâine începe azi”, să formăm personalități puternice ordonate, creative și independente în scopul adaptării cu ușurință la o societate în continuă schimbare.”

Problematica educaţiei dobândeşte în societatea contemporană noi conotaţii , date mai ales de schimbările fără precedent din toate domeniile vieţii sociale. Accentul trece de pe informativ pe formativ. Educaţia depăşeşte limitele exigenţelor şi valorilor naţionale şi tinde spre universalitate , spre patrimoniul valoric comun al umanităţii. Un curriculum unitar nu mai poate răspunde singur diversităţii umane, iar dezideratul educaţiei permanente tinde să devină o realitate.

Idealul educaţional în învăţământul preuniversitar românesc vizează dezvoltarea liberă, integrală şi armonioasă a individualităţii umane, formarea personalităţii autonome şi creative. Un rol deosebit de important în vederea atingerii acestui ideal îl are educaţia non-formală. Educaţia non-formală completează educaţia formală într-un cadru instituţionalizat situat în afara sistemului de invăţământ, dar şi în interiorul acestuia, constituind o punte între cunoştinţele asimilate la lecţii şi informaţiile acumulate informal. Şcoala contemporană, centrată pe elev, are un rol bine precizat în dezvoltarea uriaşului potenţial intelectual, reprezentat de inteligenţă şi creativitate, care, pus in valoare, va asigura neîntrerupt progresul social-uman *,,Şcoala trebuie să urmărească tot timpul ca tânărul să părăsească băncile ei nu ca specialist, ci ca o personalitate armonioasă.’’* (Albert Einstein)

A miza pe educaţie reprezintă astăzi modalitatea prin care societăţile moderne îşi pot asigura dezvoltarea pe termen mediu şi lung. Educaţia văzută, însă, nu doar ca sistem formal guvernat de reguli stricte, ci educaţia ca un proces continuu de învăţare, educaţia „autoadministrată”, educaţia care se întâmplă nu doar într-un loc anume, ci care poate să aibă loc peste tot. Poate că în contextul actual expresia „Ai competenţe, ai parte!” este mult mai valabilă decât „Ai carte, ai parte!”. Echiparea cu competenţe, cu un întreg arsenal de abilităţi, atitudini, aptitudini, valori, cunoştinţe apare tot mai des în discursul public, în documentele oficiale despre educaţia continuă, despre ceea ce trebuie făcut pentru a reuşi în viitor. Ceea ce se spune nu reprezintă o noutate, nevoia de a avea un set de instrumente cu care să izbândeşti în viaţă fiind chiar foarte veche. Nou este contextul în care avem nevoie de acestea.

Conceptul de activitate extracurriculară a apărut în contextual reorganizării sistemului global de învăţământ, care se orientează pe formativ, în detrimentul informativului specific învăţământului de tip tradiţional. În plus, vorbim de necesitatea învăţării pe parcursul întregii vieţi (life-long learning) sau a

educaţiei permanente. Educaţia de tip extracurricular nu vine să schimbe un sistem de valori, să contravină educaţiei de tip curricular, ci o completează, făcând-o pentru educabili mai atractivă şi mai eficientă.

Activităţile extrașcolare sunt activităţi complementare activităţilor de învăţare realizate în clasă și urmăresc lărgirea şi adâncirea informaţiei, cultivă interesul pentru diferite domenii, atrag individul la folosirea timpului liber într-un mod plăcut şi eficient, contribuind la formarea personalităţii acestuia. În acest sens, şcoala trebuie să fie deschisă spre acest tip de activitate care îmbracă cele mai variate forme. În cadrul acestor activități, elevii deprind folosirea diverselor surse informaționale, se autodisciplinează, învață să învețe, iar cadrul didactic poate să le influențeze dezvoltarea și să-i pregătească pentru startul în viață. Școala, oricât de bine ar fi organizată, oricât de bogat ar fi continutul cunostintelor pe care le comunica elevului, nu poate da satisfactie setei de investigare si cutezanta creatoare, trasaturi specifice copiilor. Ei au nevoie de actiuni care sa le largeasca lume lor spirituala, sa le implineasca setea de cunoastere, sa le ofere prilejuri de a se emotiona puternic, de a fi in stare sa iscodeasca singuri pentru a-si forma convingeri durabile. O mare contributie in dezvoltarea personalitatii copilului o au activitatile extrascolare care implica in mod direct copilul prin personalitatea sa, si nu prin produsul realizat de acesta.

Activitățile extrașcolare ocupă un loc important în ansamblul influențelor educative. Participarea la acest tip de activități lărgește orizontul cultural al elevilor, completând cu noțiuni noi volumul de cunoștințe însușite în cadrul orelor de curs. De asemenea, constituie un mijloc de formare a competențelor, contribuie la educarea morală, estetică a elevilor, diciplinându-le acțiunile și extinzându-le orizontul cultural-artistic. Activitățile extrașcolare reprezintă un mijloc de formare a deprinderilor elevilor de a-și folosi, în mod rațional, timpul liber, sunt propice manifestării spiritului de independență și inițiativei.
O altă particularitate a activităților extrașcolare, de o reală importanță, o constituie legătura acestora cu partea practică. Aplicarea cunoștințelor în cadrul activităților extrașcolare are valoarea unui exercițiu de dezvoltare a aptitudinilor elevilor. Important în derularea acestor activități este faptul că elevii pot fi antrenați atât în inițiere și organizare, cât și în modul de desfășurare a acestora.

Activitatile extracurriculare sunt apreciate atat de catre copii, cat si de factorii educationali in masura in care :

- valorifica si dezvolta interesele si aptitudinile copiilor;
- organizeaza intr-o maniera placuta si relaxanta timpul liber al copiilor contribuind la optimizarea procesului de invatamant ;
-formele de organizare sunt din cele mai ingenioase, cu caracter recreativ ;
- copiii au teren liber pentru a-si manifesta in voie spiritul de initiativa;
-participarea este liber consimtita, necoditionata, constituind un suport puternic pentru o activitate sustinuta;
-au un efect pozitiv pentru munca desfasurata in grup;
- sunt caracterizare de optimism si umor;
--creeaza un sentiment de siguranta si incredere tuturor participantilor;
urmaresc largirea si adancirea influentelor exercitate in procesul de invatamant;

contribuie la dezvoltarea armonioasa a copiilor.

Condiția primordială pentru receptarea corectă și coerentă a mesajului o reprezintă demersul adoptat de cadrul didactic, metodele, procedeele, modul și modalitățile utilizate, precum și cadrul în care se desfășoară procesul.

Modelarea, formarea, educarea cer timp și dăruire. Complexitatea finalităților educaționale impune îmbinarea activităților școlare cu cele extrașcolare. Scopul activităților extrașcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, cultivarea interesului pentru acțiuni socio-culturale, facilitarea integrării în mediul școlar, valorificarea talentelor personale și corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale. Prin aceste activități li se oferă elevilor un alt mod de însușire a unor trăiri, valențe pozitive ale vieții, valori morale și nu numai. Activitățile extrașcolare dezvoltă gândirea critică și stimulează implicarea generației tinere în actul decizional, realizându-se astfel o simbioză lucrativă între componenta cognitivă și cea comportamentală: *„Să nu-i educăm pe copiii noştri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari şi nimic nu ne permite să ştim cum va fi vremea lor. Atunci să-i învăţăm să se adapteze.” (Maria Montessori)*

Demersurile educaţionale, vizând dezvoltarea personalităţii elevilor, impun participarea activă, conştientă şi responsabilă a acestora în propria formare. Diferenţierea şi individualizarea demersului educativ trebuie să devină un scop şi un mijloc în acelaşi timp. Dezvoltarea personalităţii elevilor este condiţionată de folosirea unor metode adecvate, care să permită individualizarea invaţământului, astfel încat fiecare elev să-şi dezvolte la maximum capacităţile şi aptitudinile creatoare prin procesul învăţării. Cercetările relevă că învăţarea activă este cea care duce la dezvoltarea psihică autentică a elevului, respectiv la o învăţare eficientă, iar educaţia non-formală sprijină acest demers. Componenentă importantă a educaţiei nonformale, activităţile extraşcolare (extradidactice sau extracurriculare) oferă cele mai eficiente metode de formare a caracterului copilului încă din clasele primare. Ele au un rol foarte important datorită caracterului lor activ participativ, facilitând integrarea eficientă şi rapidă a elevilor în colectivitate. Această integrare facilitează la randul ei procesul de autocunoaştere. Implicându-se în acest tip de activităţi, elevii devin “subiecţi” conştienţi ai acţiunii, trăind intens succesele sau insuccesele propriei lor activităţi. Ei devin capabili să-şi orienteze curiozitatea nu numai asupra lumii exterioare, ci şi asupra propriei persoane. Se formează astfel ,,imaginea de sine’’, esenţială în succesul şcolar. Programul activităţilor extracurriculare, stabilit ca o unitate in ethosul si cultura organizaţională a şcolii, vizează acţiuni care să îi ajute pe elevi să îşi însuşească ideile de corectitudine şi respect, să cunoască şi să respecte valorile culturale si etnice ale comunităţii, să trăiască experienţe de viaţă competitive. Elevii pot să decidă în bună masură asupra obiectivelor, conţinuturilor şi mijloacelor de realizare a acestor activităţi, contribuind astfel la dezvoltarea vieţii comunităţii şcolare din care fac parte. Activităţile extraşcolare respectă principiul egalităţii şanselor, oferind fiecărui elev posibilitatea de a se implica, indiferent de rezultatele sale şcolare. Se dezvoltă astfel sentimentul încrederii în sine, în forţele proprii, fapt care va avea ulterior o mare influenţă asupra succesului şcolar. Unul din scopurile principale ale educaţiei non-formale îl reprezintă creşterea gradului de adaptabilitate a copiilor la viaţa socială, respectiv dezvoltarea autonomiei personale şi sociale, a

comportamentului în grup. Finalităţile educaţionale ale activităţilor extraşcolare presupun educaţie intelectuală, estetică, religioasă, moral-civică, patriotică, fizică.

Activităţile extraşcolare, bine pregătite, sunt atractive la orice vârstă. Ele stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă necesită un efort suplimentar. Copiilor li se dezvoltă spiritul practic, operaţional, manualitatea, dând posibilitatea fiecăruia să se afirme conform naturii sale. Copiii se autodisciplinează, prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor, asumându-şi responsabilităţi. Dascălul are, prin acest tip de activitate posibilităţi deosebite să-şi cunoască elevii, să-i dirijeze, să le influenţeze dezvoltarea, să realizeze mai uşor şi mai frumos obiectivul principal – pregătirea copilului pentru viaţă.. Realizarea acestui obiective depinde în primul rând de educator, de talentul său, de dragostea sa pentru copii, de modul creator de abordare a temelor, prin punerea în valoare a posibilităţilor şi resurselor de care dispune clasa de elevi .

Elevii trebuie să fie îndrumaţi să dobândească: o gândire independentă, nedeterminată de grup, toleranţă faţă de ideile noi, capacitatea de a descoperi probleme noi şi de a găsi modul de rezolvare a lor şi posibilitatea de a critica constructiv. Înainte de toate, este însă important ca profesorul însăşi să fie creativ.

Activităţile extraşcolare, în general, au cel mai larg caracter interdisciplinar, oferă cele mai eficiente modalităţi de formare a caracterului copiilor încă din clasele primare, deoarece sunt factorii educativi cei mai apreciaţi şi mai accesibili sufletelor acestora.

Iată câteva *caracteristici de bază* ale activităților extrașcolare:

- înglobează activitățile organizate de școală în afara mediului școlar sau/și de către alte instituții extrașcolare specializate (cluburi sportive, cluburi și palate ale copiilor, școli de artă/ muzică pentru copii, etc.);
- au rol complementar celui al școlii;
- dezvoltarea copiilor depinde de un întreg sistem de fenomene și relații, iar activitățile extrașcolare reprezintă un element fundamental în rețeaua școală-familie-comunitate;
- oferă posibilitatea de exprimare și explorare a identității, dezvoltă capitalul social al copiilor.

Este cunoscut faptul că activitățile extrașcolare generează capital social și uman, constituie un mediu formator mai atractiv, în afara contextului instituțional. Participarea elevilor la astfel de activități îi ajută să se înțeleagă pe ei înșiși prin observarea și interpretarea propriului comportament în comparație cu al celorlalți.

Se recomandă desfășurarea de *parteneriate* școlare având ca parteneri: familia, comunitatea, reprezentanții bisericii, școala. Această triadă stă la baza formării individului și niciun factor nu poate lipsi pentru că acest echilibru pentru viitorul individului va fi afectat.

Cum se poate lucra în parteneriat? Este foarte simplu: în cadrul școlii se pot organiza simple activități literar-artistice, serbări, concursuri tematice…la care să fie invitați părinții sau membri comunității. Chiar dacă părinții sunt la mare depărtare, în străinătate, prin mijloace moderne, prin internet, Skype, ei pot viziona aceste evenimente și pot lua parte, chiar dacă nu sunt prezenți în acel loc. Ei pot urmări evoluția

elevului și acest lucru este foarte important. Depărtarea părinților declașează mari drame în sufletul elevilor și aceste evenimente îi pot apropia, deoarece ei trăiesc emoții puternice.
Elevii sunt încurajați în urma acestor activități să scrie versuri, jurnale ale trăirilor, astfel transmițând sentimentele trăite, puternice, emoțiile și celor din jur. Mult mai interesant ar fi dacă și părinții ar contribui la aceste momente.

Exemple de activități extrașcolare

Vizitele la muzee, expoziţii, monumente şi locuri istorice, case memoriale – organizate selectiv – constituie un mijloc de a intui şi preţui valorile culturale, folclorice şi istorice ale poporului nostru.

Vizionarea emisiunilor muzicale, de teatru de copii, distractive sau sportive, stimuleaza si orienteaza copiii spre unele domenii de activitate: muzica, sport, poezie, pictura.

Excursiile si taberele scolare contribuie la imbogatirea cunostintelor copiilor despre frumusetile tarii, la educarea dragostei, respectului pentru frumosul din natura, arta, cultura.

In cadrul *activităţilo*r organizate *in mijlocul naturii,* al vietii sociale , copiii se confruntă cu realitatea si percep activ, prin acţiuni directe obiectele , fenomenele, anumite locuri istorice. Fiind axate în principal pe viata în aer liber, în cadrul acţiunilor turistice, elevii isi pot forma sentimental de respect si dragoste fata natura, fata de om si realizarile sale.

Concursurile scolare – sunt o metoda extrascolara de a starni interesul elevului pentru diferite arii curriculare avand, in acelasi timp, o importanta majora si in orientarea profesionala a elevilor, facandu-le cunoscute toate posibilitati pe care acestia le au.

Activităţi extraşcolare organizate la şcoala

– ziua internaţională a educaţiei (5 octombrie);
– halloween (31 octombrie);
– “toamna se numără boboceii…” (balul boboceilor de clasa a v-a, în luna noiembrie);
– ziua naţională a României (1 decembrie);
– tradiţii şi obiceiuri de iarnă (decembrie);
– sărbători pascale;
– ziua Europei (9 mai);
– carnavalul copilăriei (1 iunie);
– drumeţii, vizite, excursii;
– activităţi în cadrul proiectului de voluntariat “îmi pasă de alţii!”;
– activităţi sportive (campionate);
– activităţi ecologice;
– campanii împotriva violenţei;

Mediul invatarii scolare trebuie sa fie suficient de stimulativ si diversificat, spre a oferi fiecarui elev o motivatie sustinuta. Aici, aceste tipuri de activitati au cuprins: serbari scolare, excursii, concursuri, biblioteca scolara, reviste scolare, spectacole de teatru urmate de convorbiri asupra pieselor vizionate. De asemenea, au fost intreprinse o seama de actiuni ocazionate de sarbatorirea zilelor de nastere ale elevilor.

Orice *serbare scolara* este o sarbatoare, atat pentru elevi, cat si pentru dascalii lor si, nu in ultimul rand, pentru parintii lor. Pregatirea unei serbari este un excelent prilej de a pune in valoare imaginatia si creativitatea fiecaruia: elev sau profesor. Importanta unor asemenea festivitati este deosebita pentru ca ele largesc orizontul spiritul al elevilor si contribuie la acumularea de noi cunostinte. De asemenea, imbogatesc si remonteaza viata afectiva, stimuland sentimente nebanuite sau dezvoltand pe cele slab manifestate prin dorinta de reusita, iar prezenta spectatorilor (parinti, bunici, frati, cadre didactice) trezeste in copil energia de a invinge timiditatea, stimuleaza independenta de actiune. Serbarile copilariei, momentele acestea de maxima bucurie, atat pentru copii, cat si pentru parinti, intaresc si fortifica sufletele viitorilor adulti. Toate acestea aduc lumina in suflete, dau aripi imaginatiei, intaresc si fortifica suflete, stimuleaza gandirea creatoare.

Activităţile extracurriculare reprezintă un element prioritar în politicile educaţionale întrucât au un impact pozitiv asupra dezvoltării personalităţii tânărului, asupra performanţelor şcolare şi asupra integrării sociale în general. Participarea la activităţi extracurriculare structurate , organizate de şcoli, spre deosebire de participarea la activităţi nestructurate se asociază cu rezultate pozitive în ceea ce priveşte dezvoltarea adolescenţilor: performanţă şi rezultate şcolare mai bune , coeficienţi de abandon şcolar mai scăzuţi, o stare psihologică mai bună, incluzând un nivel de stimă de sine mai bun, mai puţine griji privind viitorul şi sentiment redus de izolare socială, un grad mai scăzut de abuz de alcool şi droguri. Prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor, asumându-şi responsabilităţi, copiii se autodisciplinează. Cadrul didactic are, prin acest tip de activităţi, posibilităţi deosebite să-şi cunoască elevii, să-i dirijeze, să le influenţeze dezvoltarea, să realizeze mai uşor şi mai frumos obiectivul principal al şcolii - pregătirea copilului pentru viaţă. Potenţialul larg al activităţilor extracurriculare este generator de căutări şi soluţii variate. Succesul este garantat dacă ai încredere în imaginaţia, bucuria şi în dragostea din sufletul copiilor, dar să îi laşi pe ei să te conducă spre acţiuni frumoase şi valoroase.

Grija fata de timpul liber al copilului, atitudinea de cunoastere a dorintelor copiilor si de respectare a acestora trebuie sa fie dominantele acestui tip de activitati. Acestea le ofera destindere, incredere, recreere, voie buna, iar unora dintre ei posibilitatea unei afirmari si recunoastere a aptitudinilor.

În concluzie putem spune că activitatea extracurriculară este o componentă educaţională valoroasă şi eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenţie, adoptând el, în primul rând, o atitudine creatoare, atât în modul de realizare al activităţii, cât şi în relaţiile cu elevii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a elevilor.

Bibliografie:

Ţîru C. Maria, „Pedagogia activităţilor extracurriculare” – Suport de curs, Cluj-Napoca 2007

Ionescu M.; Chiş V. – Mijloace de învăţământşiintegrareaacestoraînactivităţile de instruireşiautoinstruire, Editura PresaUniversitarăClujeană, Cluj-Napoca, 2001

Lazăr V., Cărăşel A., Psihopedagogiaactivităţilorextracurriculare, Ed. Arves, Craiova, 2007.

Stoica, Marin (2002). *Pedagogie și psihologie*. Editura Gheorghe Alexandru.

PLANIFICARE SĂPTĂMÂNA VERDE

ANA-MARIA BISORCA

ŞCOALA GIMNAZIALĂ DOBRA-

STRUCTURĂ: GRĂDINIŢA P. N. DOBRA

MOTTO: *"Natura este OMUL, iar omul este NATURA"*

ARGUMENT:

Protecţia naturii devine tot mai mult una din cele mai importante preocupări ale societăţii contemporane şi comportă trei aspecte importante: prevenirea deteriorării mediului, acţiuni de reconstrucţie ecologică şi acţiuni de depoluare.

Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, responsabilă faţă de mediul în care trăieşte. De aceea, în educaţia preşcolară trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa pe cei mici, să avem o conştiinţă ecologică bine conturată, pentru ca acţiunile pe care le desfăşurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

Preşcolarii trebuie să realizeze că problemele mediului înconjurător sunt ale lumii întregi, ale fiecăruia dintre noi, iar fiecare acţiune negativă a noastră poate să afecteze în mod distructiv natura.

Activităţile educaţiei ecologice trebuie să se desfăşoare într-o atmosferă relaxantă, unde interesul şi comunicarea să încurajeze iniţiativele, dar şi opţiunile fiecăruia.

Abordarea educaţiei ecologice prezintă câteva etape care descriu un traseu formativ:

- perceperea şi observarea naturii prin ieşiri în natură;
- determinarea trăirii unor senzaţii şi sentimente ale copiilor în mijlocul naturii;
- asumarea responsabilităţii;
- alcătuirea unei strategii de acţiune pentru a forma la copii interesul pentru astfel de acţiuni.

Prin aceste activităţi, preşcolarii vor înţelege că orice acţiune de distrugere este cât se poate de dăunătoare pentru că strică echilibrul naturii.

Curiozitatea copiilor conduce la acumularea de cunoştinţe despre mediul înconjurător, despre protecţie lui, ceea ce contribuie la dezvoltarea capacităţii copiilor de a gândi logic şi de a interpreta corect aspecte din jurul lor.

OBIECTIVE URMĂRITE ȘI REZULTATE AȘTEPTATE

OBIECTIVUL CENTRAL:

- stimularea motivaţiei pentru protecţia naturii, formarea comportamentului ecologic adecvat şi derularea de acţiuni concrete de protecţie a mediului înconjurător.

OBIECTIVE URMĂRITE:

- Să conștientizeze importanța apei în natură;
- Să-și formeze deprinderi de îngrijire și ocrotire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive față de aceasta;
- Să-și formeze comportamente de protejare a naturii, cunoașterea și respectarea regulilor ecologice;
- Să observe o pădure, o apă curgătoare, amenajarea unei ferme de animale, stadiu de creștere a unor copaci;

- Să-și însușească ce presupune reciclarea prin lipirea de jetoane (sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, albastru) ;
- Să-și formeze deprinderile de sănătate, igienă personală, cât și o alimentație sănătoasă;
- Să-și fixeze deprinderile formate în mânuirea cuțitului și a furculiței de lemn sau plastic;
- Să aplice norme de comportament specifice asigurării sănătății și protecției omului și naturii;
- Să identifice imaginile în care omul acționează în favoarea mediului;
- Să identifice acțiunile omului prin care se poluează natura.

GRUPUL ȚINTĂ:

- **DIRECT:**
  - Preșcolarii de la Grădinița P. N. Dobra: Grupa mică, mijlocie şi mare
  - Prof. înv. preșc. L. L. - grupa mijlocie
    Prof. înv. preșc.L. M. – grupa mare
    Prof. înv. preșc. B. A. M. - grupa mică
- **INDIRECT:** Părinții copiilor, comunitatea

LOCUL DE DESFĂȘURARE: Grădinița P.N. Dobra

EVALUARE:

- Expoziție cu lucrările preșcolarilor;
- Fotografii cu toate activitățile desfășurate;
- Filmulețe.

Ziua/ Data	Tema activității	Modalitate de desfășurare	Obiective urmărite	Locul desfășurării/ Participanți
Luni 24.04.2023	**Apa – un element esențial al vieții**	**1.Vizionare filmuleț educativ** **https://youtu.be/bRjmIW-YDoE** **2.Când avem nevoie de apă? Lectură după imagini** **https://paunaramona83.blogspot.com/2022/10/apa-cand-avem-nevoie-de-apa-planse.html**	- Să conștientizeze importanța apei în natură; - Să-și formeze deprinderi de îngrijire și ocrotire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive față de aceasta;	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele
Marți 25.04-2023	**Protejați pădurile!**	**1.Vizitarea unei ferme de animale:** **- obiective: Ferma de vaci și cai din Dobra** **- un colț de pădure și apă curgătoare;**	- Să-și formeze comportamente de protejare a naturii, cunoașterea și respectarea regulilor ecologice; - Să observe o pădure, o apă curgătoare, amenajarea unei ferme de animale, stadiu de creștere a unor copaci.	Preșcolarii Educatoarele Ferma de vaci și cai din Dobra
Miercuri 26.04.2023	**Creează Eco! Natura ne oferă multe!**	***1.*** **Reciclez, transform, creez! -** **- Prezentare de costume eco / DVD** **2. Povestea bidonului de plastic– povestea educatoarei** **3. Realizarea unor lucrari din materiale reciclabile.**	- Să-și însușească ce presupune reciclarea prin lipirea de jetoane (sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, albastru)	Preșcolarii Educatoarele
Joi 27.04.2023	**Alimentație sănătoasă!**	**1.Vizionarea unor prezentări în format electronic despre sănătate, igiena personală, cât**	-Să-și formeze deprinderile de sănătate, igienă personală, cât și o	Preșcolarii Educatoarele

		și o alimentație sănătoasă; **2.Prezentarea plantelor medicinale, a alimentelor sănătoase și importanța lor pentru noi.** **https://youtu.be/nASYZkCsBPA** **3. Piramida alimentelor** **- Preparăm salată de legume, salată de fructe, alte mâncăruri sănătoase.**	alimentație sănătoasă; -Să-și fixeze deprinderile formate în mânuirea cuțitului și a furculiței de lemn sau plastic;	
Vineri 28.04.2023	**Așa DA! Așa NU!**	1. **"Micii ecologiști" de M Croitoru** **Lectura educatoarei/vizionare filmuleț educativ** **https://youtu.be/FVeOt1e1AYk** 2.**Joc de perspicacitate : "Așa DA!, Așa NU!"**	- Să aplice norme de comportament specifice asigurării sănătății și protecției omului și naturii; - Să identifice imaginile în care omul acționează în favoarea mediului; - Să identifice acțiunile omului prin care se poluează natura.	Preșcolarii Educatoarele

BIBLIOGRAFIE:

1. Apostol, D., Neștiuta natură , Editura Ion Creangă, București, 1998;
2. Bara, E. , Apărarea mediului înconjurător, Editura Colecția ABC , București ,1976;
3. Ciubotariu, M., Jalbă, C., Geamănă, A.N., Educația ecologică în grădiniță- ghid pentru educatoare, Editura CD PRESS, 2019;
4. Curriculum pentru educație timpurie,(3-6/7 ani), 2019;
5. Metodologie de organizare a programului "Săptămâna verde", ME, 2.02.2023.

PROIECT DE LECTIE

Scoala:Gimnaziala Speciala Nr.1
Clasa: Pregatitoare
Profesor: Blaga Mirona
Data:14.02.2023
Aria curriculara:Terapii specifice
Disciplina/activitatea terapeutica: Terapii si programe de interventie
Unitatea de invatare:Autonomie personala
Subiectul lectiei:Obiecte de toaleta
Tipul activitatii:Terapeutica de grup
Durata:45 minute

OBIECTIVE OPERATIONALE :

- Sa verbalizeze corect obiectele necesare igienei personale
- Sa verbalizeze utilitatea obiectelor
- Sa simuleze spalatul fetei si periajul dintilor

STRATEGII DIDACTICE:

1.METODE ŞI PROCEDEE:

- explicatia ,
- conversatia,
- observatia

2.MATERIAL DIDACTIC :

- Sapun
- Prosop
- Periuta de dinti
- Pasta de dinti
- Pahar
- Pieptene

3.FORME DE ORGANIZARE:frontal,individual

Etapele lectiei	Desfasurarea lectiei	Strategii didactice	Evaluare
I. Moment organizatoric	Se creeaza conditiile necesare inceperii activitatii	Metode si procedee:conversatia Mijloace de invatamant: Forma de organizare:frontal	Observarea sistematica
II. Captarea atentiei	**Elevii vizionează cântecelul *„Prietenii mei”.***	Metode si procedee:conversatia, expunerea Mijloace de invatamant:Laptop Forma de organizare:Frontal	Observarea sistematica
III. Anuntarea temei si a obiectivelor	Au loc discutii pe baza cantecelului ascultat,se anunta obiectivele si se scrie titlul lectiei la tabla. “Obiecte de toaleta”	Metode si procedee:Conversatia Mijloace de invatamant: Forma de organizare:Frontal	
IV. Dirijarea invatarii	Inceperea lectiei se face cu prezentarea unui cos cu produse de igiena personala si anume:sapun,pasta de dinti,periuta de dinti,pahar,prosop,piepteene.Continuam cu recunoasterea acestora si intrebuintarea lor.Apoi,fiecare elev in parte simuleaza /mimeaza spalatul mainilor ,al fetei si periajul dintilor.Se fac discutii pe baza intrebuintarii fiecarui produs de igiena si se raspunde la intrebari. Elevii primesc ca saricina de lucru fise de colorat.(Anexa 1)	Metode si procedee:Conversatia,expunerea,exercitiul Mijloace de invatamant:obiecte de igiena,fise de lucru,carioci Forma de organizare:frontal,individual	Observarea sistematica Aprecieri verbale
V. Asigurarea retentiei si a transferului	Se cere copiilor sa raspunda la cateva ghicitori.(Anexa 2)	Metode si procedee:conversatia Mijloace de invatamant:fisa cu ghicitori	Aprecieri

		Forma de organizare:frontal	verbale individuale
VI. Incheierea activitatii	Se fixeaza concluziile si se fac aprecieri.	Metode si procedee: Mijloace de invatamant: Forma de organizare:	Aprecieri verbale si recompense dulci

PLANIFICARE SĂPTĂMÂNA VERDE

Mihaela-Neluța Blăjan, Grădinița cu Program Prelungit „Degețica" Cluj-Napoca

Teodora-Maria Todea, Grădinița cu Program Prelungit „Degețica" Cluj-Napoca

Tema	Modalități de organizare/desfășurare	Obiective urmărite	Modalități de evaluare/diseminare
Ema și Eric au grijă de natură	Prezentare carte „Ema și Eric au grijă de natură"	- Explorarea naturii și a efectului reciclării prin vizionarea prezentării „Ema și Eric au grijă de natură"; - Denumirea acțiunilor prin care pot contribui la menținerea curățeniei și a sănătății mediului înconjurător.	Acuratețea răspunsurilor verbale oferite de copii pe parcursul activității; Aprecieri individuale și colective.
Căsuța de reciclare	Activitate în natură: Colectarea selectivă a deșeurilor din curtea grădiniței	- Implementarea unor bune practici individuale și colective în raport cu protejarea mediului înconjurător; - Colectarea selectivă a deșeurilor existente în curtea grădiniței și plasarea acestora în tomneroanele corespunzătoare; - Dezvoltarea unei comunități active de copii care promovează reciclarea și, implicit, formarea unei generații de adulți responsabili și implicați.	Observarea comportamentului verbal și nonverbal; Aprecieri individuale și colective; Valorificarea cunoștințelor; Corectitudinea rezolvării sarcinilor de reciclare în tomberoanele corespunzătoare; Compania de Salubritate a orașului va fi solicitată să colecteze materialele reciclabile.

Patrulele de reciclare pe poziție	Organizarea și desfășurarea unui concurs în aer liber	- Împărțirea preșcolarilor în „patrule de reciclare”, având sarcina, de a aduna într-un timp cât mai scurt, bateriile folosite, pentru a fi duse la „Căsuța cu baterii descărcate”; - Învățarea noțiunii de „reciclare” și încurajarea unui comportament responsabil față de mediul înconjurător, prin reciclarea deșeurilor de baterii.	Observarea direct cu privire la participarea activă a copiilor la jocul propus; Gradul de implicare, de colaborare și de manifestare generală a comportamentelor și atitudinilor pozitive (inițierea unor interacțiuni pozitive cu copiii de vârstă apropiată); Aprecieri colective și aplauze; Medalii pentru toți participanții.
Parada costumelor ecologice	Organizarea unei parade cu costume realizate din materiale reciclabile	- Confecționarea unor costume ecologice din materiale reciclabile; - Implicarea și participarea atât a copiilor, cât și a părinților în ceea ce privește organizarea și desfășurarea paradei; - Conștientizarea motivului de organizare a paradei.	Gradul de creativitate în confecționarea costumelor ecologice; Concurs; Premiere cu diplome pentru cele mai originale, creative și hazlii costume.
Copiii plantează, grădina o înmiresmează!	Activitate în natură/outdoor: activitate practic-gospodărească de plantare și însămânțare menite să stimuleze formarea	- Conștientizarea importanței plantării și îngrijirii florilor și pomilor; - Însușirea și respectarea etapelor plantării unei flori/pom;	Observarea comportamentului verbal și nonverbal al preșcolarilor; Confecționarea unui album foto

	unei atitudini pozitive și a unui comportament prietenos față de natură	- Explorarea mediului înconjurător în vederea identificării factorilor care produc schimbări în natură.	

Bibliografie:

1. Curriculum pentru Educația Timpurie, 2019
2. Chicet-Macoveiciuc, I., Ema și Eric au grijă de natură, Editura DPH, 2022
3. Neculai, D., Modalități de realizare a educației ecologice în învățământul preșcolar, Editura RoviMed, 2013
4. Taiban, M., Cunoștințe despre natură și om în grădinița de copii, Editura didactică și pedagogică, București, 1979

Planificare Săptămâna verde

Grupa Mică -Mijlocie

An școlar 2022-2023

Prof.înv.preșcolar: Blenche Mirela

Ziua/ Data	Tema activității	Sugestii de resurse și activități/ Modalități de realizare	Locul de desfășurare/ Participanți	Observații
LUNI	Selectăm, colectăm, reciclăm	• Deșeurile și mediul înconjurător – Convorbire cu suport intuitiv • Ecologie și reciclare – Desene de colorat • Ecologie și reciclare – Activitate de sortare • Activitate în natură: Colectarea selectivă a deșeurilor din curtea grădiniței	Sala de grupă Curtea grădiniței Participanți:Copiii și educatoarea	

MARŢI	Natura, prietena noastră	• Să protejăm pădurile – Convorbire cu suport intuitiv • Poluarea cu plastic: Ce poți vedea? Joc interactiv • Cum îngrijim apele? – Citire imagini	Sala de grupă Curtea grădiniței Participanți:Copiii și educatoarea	
MIERCURI	Artă în natură	• Artă în natură – Activitate outdoor • Forme geometrice în natură – Observare • Activitate în natură: Jucării din materiale reciclabile	Sala de grupă Curtea grădiniței Participanți:Copiii și educatoarea	
JOI	Micii ecologiști	• Micii ecologiști: Numără și potrivește – Activitate • Cinci modalități pentru a proteja Pământul – Desen • Reciclare – Modelaj cu plastilină • Activitate în natură: Vizită în parc, natură,în cartierul grădiniței	Sala de grupă Curtea grădiniței Participanți:Copii,educatoare, părinți	

VINERI	Ne distrăm, mediul înconjurător îl protejăm	• Provocări în natură – Activități outdoor • Jocuri de mișcare în natură • Cele cinci simțuri – Activitate outdoor • Activitate în natură: Jocuri de mișcare	Sala de grupă Curtea grădiniței Participanți:Copiii și educatoarea	

ROLUL ŞI IMPORTANŢA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE ÎN GRĂDINIŢĂ

P.I.P BOANGHER ALINA LUCIA
GRĂDINIŢA CU PP NR 6 ALEXANDRIA

Practicate de la vârste fragede, activităţile extracurriculare joacă unul dintre cele mai importante roluri în formarea şi dezvoltarea viitorului cetăţean. Ele oferă copilului oportunitatea de mişcare, interacţiune directă, exprimare liberă, relaxare, descoperirea unor lucruri noi, experimentarea diferitelor situaţii, etc.

Dezvoltarea sănătoasă a copiilor se bazează foarte mult pe acumulările ce provin din multitudinea de surse oferite. Copilul trebuie să primească o mulţime de informaţii pentru a putea desfăşura o activitate. Aceste informaţii pot proveni din mai multe direcţii şi pot canaliza aptitudinile copilului spre anumite domenii, singur dându-şi seama de ceea ce-i place să facă şi ce nu .

Schimbările din toate domeniile vieţii sociale determină ca educaţia să fie privită din cu totul altă perspectivă. Aspectul formativ ia locul din ce în ce mai mult caracterului informativ al educaţiei. Totul tinde spre depăşirea valorilor naţionale, spre universalitate, spre integrarea în patrimoniul valorilor umanităţii.

Activităţile extracurriculare se pot desfăşura atât în grădiniţă cât şi în afara ei.

Ca şi activităţile de tip curricular, cele extracurriculare se desfăşoară sub atenta supraveghere a educatoarei şi au o importanţă deosebită în formarea personalităţii copiilor şi integrarea lor în societate.

Într-o lume dominată de mass media , aceste activităţi sunt necesare pentru a modela comportamentul copiilor, pentru a-i pregăti atât emoţional, cât şi intelectual.

Contactul direct cu lumea înconjurătoare, încă de la o vârstă mică, determină o acumulare de cunoştinţe mai trainică, putând vorbi aici despre simple plimbări organizate în natură, despre excursii, prin care copiii percep activ realitatea aşa cum este ea. Natura îi dă şansa copilului de a-l face s-o iubească, s-o ocrotească, să aprecieze ceea ce este realizat de oameni, să păstreze intacte frumuseţile naturale, unice, să-şi dorească să realizeze lucruri măreţe în viaţă.

Creativitatea copilului va avea de câştigat, imaginaţia lui va fi mai bogată, activităţile din grădiniţă vor putea fi desfăşurate la un nivel mai înalt.Prin ochii copilăriei, natura va fi mereu mai frumoasă, imaginile vor persista toată viaţa.

La vârsta preşcolară copiii sunt mai receptivi ca oricând la ceea ce li se arată sau li se spune. Se pot organiza cu copiii acţiuni de protejarea mediului: îngrijirea unor animale, curăţarea locurilor de joacă, plantarea de pomi, flori, etc.

Plimbările şi excursiile îmbogăţesc cunoştinţele copiilor , le educă dragostea pentru locurile natale, pentru frumuseţile ţării noastre.

Astfel de activități sunt de o reală importanță într-o lume dominată de mass media și ne referim la televizor , calculator și internet, care nu fac altceva decât să contribuie la transformarea copiilor noștri în niste persoane incapabile de a se controla comportamental , emoțional și mai presus de toate slabi dezvoltați intelectual. Se știe că începând de la cea mai fragedă vârsta , copiii acumulează o serie de cunoștințe punându-i în contact direct cu obiectele și fenomenele din natura. Ca educatoare, trebuie să oferim în mod gradat , în acord cu particularitățile de vârstă , cunoștințe științifice , să organizăm activități educative privind protejarea mediului înconjurător: curățarea parcului, , a mediului de joacă , ocrotirea unor animale .

Excursiile și taberele școlare contribuie la îmbogățirea cunoștințelor copiilor despre frumusețile țării, la educarea dragostei,respectului pentru frumosul din natură,artă,cultură. Prin excursii, copiii pot cunoaște realizările oamenilor, locurile unde s-au născut,au trăit și au creat opere de arta- scriitori și artiști.

Serbarea este modalitatea eficientă de cultivare a înclinațiilor artistice ale copiilor contribuind la dezvoltarea armonioasă a personalității copiilor.

Vizitele la muzee, expoziții,monumente și locurile istorice,case memoriale constituie un mijloc de a intui și prețui valorile culturale,folclorice și istorice ale poporului nostru.

Deşi această formă de activitate îl pune pe copil în majoritatea cazurilor în rolul de spectator, valoarea ei deosebită rezidă în faptul că ea constituie o sursă inepuizabilă de impresii puternice, precum și în faptul că apelează, permanent, la afectivitatea copilului.

Vizionarea unor filme, diafilme, spectacole de teatru precum și a emisiunilor tv, poate constitui de asemenea o sursă de informații, dar în același timp un punct de plecare în organizarea unor acțiuni interesante. De exemplu: vizionarea emisiunilor muzicale, de teatru de copii, distractive sau sportive, urmată de discuții pregătite în prealabil, pe lângă faptul că realizează completarea unor aspecte educative, stimulează și orientează copiii spre unele domenii de activitate: muzică, sport, poezie, pictură, etc.

Educatoarele au un rol deosebit de important în alegerea spectacolelor, la recomandarea emisiunilor de televiziune pentru copii și selecționarea emisiunilor, programelor distractive care au o influență pozitivă mai evident conturate.

Activităţiile extracurriculare moral-civice, alături de celelalte activităţi desfăşurate în grădiniţă pe nivele de vârstă, contribuie, prin trăirile afective, emoţii puternice, generate de exemplele oferite de eroii neamului, la formarea , în sufletul copiilor, a unor sentimente morale , care se vor transforma în convingeri ferme pe parcursul procesului instructiv-educativ.

În concluzie, putem spune că activitatea extracurriculară e o componentă educaţională valoroasă şi eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenţie, adoptând el, în primul rând, o atitudine creatoare, atât în modul de realizare al activităţii,

cât şi în relaţiile cu elevii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a elevilor.

Astfel , cadrul didactic poate face multe pentru educarea spiritului creativ în cadrul activităţilor extracurriculare. Dar, se vede necesitatea de a modifica destul de mult modul de gândire, să evite critica, în astfel de activităţi, să încurajeze elevii şi să realizeze un feed- back pozitiv.

BIBLIOGRAFIE

1. Ministerul Educației și Cercetării, Institutul de Științe ale Educației *Revista învăţământului preşcolar, 3-4/2006,*

2. IONESCU, M.; CHIŞ, V.,*Mijloace de învăţământ şi integrarea acestora în activităţile de instruire şi autoinstruire*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001

3. PREDA. VIORICA, *Metodica activităţilor instructiv educative în grădiniţa de copii,* Editura « Gheorghe Cârţu Alexandru », Craiova 2009

4. LESPEZEANU M., *Tradiţional şi modern în învăţământul preşcolar,* Editura S.C. Omfal, Bucureşti, 2007

Activități nonformale în săptămâna „ Școala Altfel”

Prof. Bobe Gabriela Nicoleta
Școala Gimnazială „Sfântul Vasile” Ploiești

Motto:
„Prin desen copilul exteriorizează ceva din viaţa lui interioară” (Aubin)

Cum desenele şi jocurile sunt acceptate ca fiind ***cele mai relevante modalităţi de expresie ale primilor ani de viaţă***, m-am gândit ca în prima perioadă a clasei pregătitoare, ajutată de un psihoterapeut și de studiile făcute în domeniul psihologiei, să analizez desenele copiilor din clasa mea. Mai ales desenul liber se poate constitui într-un veritabil test psihodiagnostic prin exprimarea spontană a propriei viziuni asupra mediului înconjurător.

În perioada din săptămâna „Școala Altfel”, am organizat câteva activități de art-terapie cu elevii mei, pe grupe, știind că desenul este un adevărat „activator de informaţie psihologică inconştientă”, informaţie pe care copilul ar fi incapabil să o exprime verbal. Exprimarea afectiv-imagistică foloseşte culorile, liniile grafice, formele, poziţiile sau dimensiunile personajelor sau obiectelor desenate. Personajele desenate de copil sunt investite cu semnificaţii, emoţii, sentimente, gânduri trăite de copil în legătură directă cu evenimentele, relaţiile, persoanele semnificative din viaţa sa. În acest context***, proiecţia*** este mecanismul psihologic prin care interiorul este revelat pe hârtie, într-o manieră simbolică. Iar testele proiective bazate pe desen, utilizate în special în psihodiagnoza copilului sunt numeroase începând de la :

- testul desenului liber al lui G. Minkowska(reprezentând personaje sau orice altceva) trecând prin oricare din :
- testul omuleţului (Goodenough)şi modificarea acestuia, respectiv:
- testul „desenului figurii umane”(K. Machover);
- testul casă-copac-persoană(H-T-P house-tree-person) al lui J.N. Book;
- testul „desenul familiei” (utilizat de mai mulţi autori clasici);
- desenul serial;
- tehnica Squiggly;
- mâzgăleala (tehnică descrisă de Florance Caine);
- desenarea sentimentelor;
- desenul lumii interioare din linii, figuri şi culori etc.

Piatră de temelie în folosirea artei ca instrument psihoterapeutic este ***observarea procesului desenării***.

Observator pasiv, obiectiv al copilului ce desenează, terapeutul ar trebui să obţină de la acesta, înainte de orice interpretare, cât mai multe informaţii, autointerpretări şi exprimări ale sentimentelor legate de propriile desene.

Desenele sunt un mijloc de stabilire a contactului cu terapeutul, ele fiind folosite frecvent de copii, pentru a începe să construiască o relaţie cu terapeutul .

Desenul liber este cerut, de obicei, la începutul terapiei fiind un instrument neconstrângător care ar putea decripta lumea subiectivă a copilului mic, neimpunându-i nici o temă, nici un standard, lăsând la latitudinea lui alegerea a ceea ce va fi pus pe hârtie şi modul de a o face. Într-un astfel de desen copilul **se exprimă pe sine**: ***primul ţel al intervenţiei terapeutice.***

***Modalităţi de lucru terapeutic*:** Plecând de aici copilul

- poate construi o poveste pe baza desenului său;
- poate fi încurajat să-şi verbalizeze gândurile şi emoţiile trăite în timp ce a desenat;
- i se poate cere să descrie desenul ca şi când el ar fi desenul: „Eu sunt acest desen. Am un soare cu dinţi, un nor cu ploaie, o casă,o maşină, un copac.”;
- terapeutul îl poate ghida pe copil să se identifice cu lucrurile specifice se lectate din desen:„Fii soarele din desenul tău!’’Eventual:„Ce faci tu ?”;

 i se poate cere copilului să realizeze un dialog între două părţi din desen;

 poate fi încurajat copilul să dea atenţie culorilor:,,Ce fel de culori ai folosit? De ce? Ce transmit culorile folosite de tine?";

În *munca de identificare* , copilul este ajutat ,,să se recunoască" atunci când este exprimat prin desen sau părţi din desen :,,Tu ai făcut vreodată aşa?", ,,Se potriveşte cu tine în vreun fel?"

Iată câteva dintre tehnicile proiective ce pot fi utilizate, în afară de desenul liber, metoda descrisă mai sus:

Testul „omuleţului" prin gradul de perfecţiune şi completitudine a desenului, bogăţia de detalii, echilibrul, aşezarea în pagină, vedem indici ai dezvoltării cognitive precum şi indici asupra nivelului intelectual al copilului.

Testul „desenului figurii umane" (K.Machover) porneşte de la modificarea testului omuleţului propunând desenarea succesivă a două persoane de sex diferit.

Testul „casă-copac-persoană" are două etape de lucru:

1. momentul creator nonverbal (copilul desenează cele trei elemente într-o lucrare) şi
2. momentul verbal interpretativ (copilul descrie şi interpretează ceea ce a desenat), etapă relevantă pentru cunoaşterea proceselor emoţionale şi relaţionale ale copilului .

Testul „desenul familiei" este foarte relevant în ceea ce priveşte raporturile copilului cu familia. Dimensiunile personajelor, plasarea într-un cadran sau altul al paginii, distanţele dintre ele, poziţionarea lor unele faţă de altele, faptul că se află sau nu în relaţie, bogăţia detaliilor cu care sunt investite sau faptul că sunt incomplete se pot constitui în elemente de diagnostic şi factori de suport pentru o discuţie relevantă de conştientizare a raporturilor din familie. Orice omisiune sau deformare a unui personaj într-un sens sau altul, are o semnificaţie simbolică ce poate fi decodată.

În reprezentarea grafică a familiei prin simboluri sau animale, copilului i se cere să-şi imagineze membrii familiei mai mult decât oameni şi să-i deseneze aşa cum doreşte el (obiecte ori animale, forme sau chiar pete de culoare ori linii: orice l-ar ajuta pe copil să-i reprezinte). După care se pot provoca dialoguri între părţile reprezentate pornind de la deosebiri, de exemplu, insistându-se pe acele părţi din desen care sunt cumva evidenţiate (îngroşate, mult mai mari sau mai mici în raport cu celelalte, izolate etc.). Astfel, se pun întrebări ajutătoare de genul: ,,Ce face sau vrea să facă acest animal? Unde se duce? Ce i se va întâmpla?" Aceste tehnici au nu doar o valoare psihodiagnostică ci şi educaţional-terapeutică.

Există şi alte modalităţi de lucru expresiv metaforice care se adaugă tehnicilor de investigare şi terapie cu suport expresiv (pictural, grafic) ce întregesc registrul testelor de desen propriu-zise.

„Desenarea sentimentelor":copiii îşi exteriorizează sentimentele prin reprezentarea lor grafică, învaţă să şi le identifice şi controleze.

„Desenul lumii interioare din linii, figuri şi culori": copilul este rugat să pătrundă în lumea sa interioară închizând ochii:,,Vezi cum ţi se pare lumea ta dinăuntru. Cum o poţi vedea pe hârtie folosind doar linii drepte, curbe şi figuri? Vezi ce culori apar în lumea ta, în spaţiul tău interior…unde este plasat fiecare lucru şi unde te afli tu acolo. Acum desenează tot ce ţi-ai imaginat…"

„Pictura sentimentelor din acest moment": i se cere copilului să realizeze o pictură cu degetele de la mâini sau chiar de la picioare, care să reprezinte starea lui din momentul respectiv sau starea lui când este fericit ori supărat (în funcţie de scopul propus). **Pictura cu degetele** are calităţi relaxante prin angajarea tactil-kinestezică şi oferă satisfacţie şi uşurinţă în exprimarea sentimentelor, în mai mare măsură decât pictura cu instrumente. Culorile alese, fluiditatea mişcării, tonurile şi consistenţa petelor de vopsea oferă indicii interesante privind afectivitatea în vreme ce modalitatea grafică de exprimare corelează mai mult cu nivelul şi calitatea cogniţiilor (percepţii, reprezentări, idei). (,,Cursa cu obstacole a dezvoltării umane",coordonator I.Mitrofan, p. 179)

Bibliografie:

Jourdan-Ionescu, Colette; Lachance, Joan- ,, Desenul familiei", Ed. Profex, 2003,Timişoara;

Koch, Kar- ,,Testul Arborelui"; Editura Profex,2002, Timişoara;

Popescu-Neveanu, Paul- ,,Dicţionar de psihologie", Colecţia Dicţionarele Albatros, Editura Albatros,1978, Bucureşti,

-

ŞCOLĂREI ŞI ŞCOLĂRIŢE

PROIECT EDUCATIV

EDUCAŢIE CULTURAL –ARTISTICĂ
PROIECT LOCAL

MOTTO:
„Copilăria este sufletul tuturor vârstelor.”
Lucian Blaga

Coordonator de proiect:

* prof. înv. primar Bocşe Maria Alina – Liceul Teoretic “Lucian Blaga” Oradea

CONTEXT:

Despre puţine subiecte din domeniul pedagogiei se poate afirma că au ajuns atât de discutate prin dezbatere, repetare şi referire, aşa cum se spune despre cel privind continuitatea dintre grădiniţă şi şcoală. Declaraţiile verbale înlăturate, problema apare aşa cum este ea, autentică, neschimbată şi încă nesoluţionată. Pentru ca veselia spontană, copilărească, să nu se transforme în neastâmpăr, nervozitate, manifestări bruşte, şcoala trebuie să găsească soluţii pentru rezolvarea problemei.

Şcoala trebuie să-şi modifice viziunea şi comportamentul educaţional de întâmpinare a copilului mai mult sau mai puţin pregătit să-i treacă pragul.

Parteneriatul educaţional este o modalitate practică de comunicare si de stabilire a unor relaţii interinstituţionale. Acesta devine tot mai prezent in relaţiile de colaborare ce se stabilesc intre unitaţile de învăţământ similare si între acestea si diferite segmente ale societăţii.

J. Dewey consideră că proiectul este „o metodă care, în mod fundamental formativ conduce la educarea caracterului” la orice vârstă şi contribuie la formarea capacităţii de a gândi prospectiv, independent, de a realiza conexiuni, de a privi o realitate din perspective multiple, iar W. H. Hilpatrick susţine că prin această metodă „se acumulează experienţă şi cunoaştere, rezolvând probleme practice în situaţii sociale”. De asemenea, acest mod de lucru are la bază stimularea şi valorizarea aptitudinilor speciale, a spiritului practic, creearea cadrului propice de manifestare şi cultivare a inteligenţelor multiple, a creativităţii şi contribuie la structurarea concepţiei holistice, sistemice, interacţioniste asupra lumii.

Este bine cunoscută atât de către teoreticieni cât şi de practicieni ai educaţiei remarca lui E. Ausbel cu privire la importanţa cunoaşterii de către educator a resurselor de care dispune copilul., tocmai pentru a proiecta în cunoştinţă de cauză activitatea didactică şi a asigura succesul şcolar: „*Dacă aş vrea să reduc toată psihologia la un singur principiu, eu spun: ceea ce influienţează cel mai mult învăţarea sunt cunoştinţele pe care le posedă copilul la plecare. Asiguraţi-vă de ceea ce ştie şi instruiţi-l în consecinţă.”*

Pornind de la ideea că preşcolarul trebuie scos cât mai mult din atmosfera obişnuită a grădiniţei pentru a intra in relaţii cu semenii, pentru o adaptare mai uşoară cu mediul şcolar mult mai intransigent, am iniţiat proiectul “Şcolărei şi şcolăriţe”. Implicarea activă a preşcolarilor şi elevilor în toate etapele proiectului va crea entuziasm, care se poate răspândi în familiile lor şi în comunitatea locală.

D. DESCRIEREA PROIECTULUI:

SCOPUL PROIECTULUI:

- dezvoltarea interesului preşcolarilor pentru activitatea şcolară in vederea unei mai bune adaptări la debutul şcolarităţii;

OBIECTIVE:

- ❖ pentru elevi şi preşcolari:

- atragerea efectivă a preşcolarilor si elevilor in organizarea unor activităţi cu caracter extracurricular;
- trezirea interesului in rândul preşcolarilor de a deveni şcolari;
- conştientizarea afectivităţii de grup ca suport al prieteniei;
- identificarea propriilor valori si a grupului din care face parte;
- stimularea si promovarea capacitatilor creatoare ale preşcolarilor si elevilor prin expoziţii cu lucrări plastice, dramatizarea unor poveşti;
- dezvoltarea la şcolari a responsabilităţii, a altruismului, a atitudinilor protectoare si tolerante faţă de copiii mai mici ca ei;
- stimularea interesului părinţilor si copiilor prin implicarea directă si indirectă in aceste activităţi;

- ❖ pentru cadre didactice:
  - cadrele didactice să se implice, împreună cu părinţii şi comunitatea locală pentru o adaptare cât mai uşoară a preşcolarilor la mediul şcolar;
  - să lucreze în echipă;

GRUP ŢINTĂ:

- beneficiari directi : elevii claselor a IV-a;
  preşcolarii grupei pregătitoare;
  aproximativ 160 de elevi şi preşcolari;
- beneficiari indirecti:
  Liceul Teoretic "Lucian Blaga" Oradea
  G.P.P nr. 20 Oradea
  G.P.P nr.35 Oradea
  G.P.P nr.54 Oradea
  Comitetele cetăţeneşti de părinti
  Părinţii copiilor implicaţi in proiect
  Comunitatea şcolară

DURATA PROIECTULUI:

septembrie 2022 –iunie 2023 (cu posibilitatea de prelungire)

Conţinutul proiectului:

CALENDARUL ACTIVITĂŢILOR:

Nr. Crt.	TEMA ACŢIUNII	DATA	LOCUL	PARTICIPANŢI
1	ETAPA DE IDENTIFICARE A GRUPULUI ŢINTĂ Identificarea şcolarilor şi preşcolarilor care vor participa la activităţi; Stabilirea activităţilor şi a responsabilităţilor;	septembrie 2022	şcoală şi grădiniţe	preşcolari; şcolari; cadre didactice; părinţi;
2	ETAPA DE MEDIATIZARE Stabilirea materialelor specifice pentru tematica proiectului; Informarea copiilor şi a cadrelor didactice: învăţători şi educatoare	octombrie 2022	şcoală şi grădiniţe	preşcolari; şcolari; cadre didactice; părinţi;
3.	Lansarea proiectului – activitate de informare si lansare a proiectului;	noiembrie 2022	sala de clasă L. Blaga	preşcolari; şcolari; cadre didactice; părinţi;
4	“Bat clopote sunând reîntregirea!” 1 Decembrie – Ziua Naţionala a României-activitate extracurricula ră-(confecţionarea de însemne patriotice, realizarea de portofolii pe tema Unirii, recitare de poezii patriotice, interpretare de cântece, participarea la evenimentele desfăşurate în centrul oraşului);	noiembrie 2022	şcoală şi grădiniţe	preşcolari; şcolari; cadre didactice; părinţi;
5	“Colinde, colinde…!” – serbare de Crăciun – activitate extracurriculara (interpretare de colinde, cantece de iarna; scenete, sorcova, plugusorul; confecţionare de materiale specifice sărbătorilor de iarnă, activităţi caritabile)	decembrie 2022	şcoală şi grădiniţe	preşcolari; şcolari; cadre didactice; părinţi;
6	“Hai să dăm mână cu mână!” –24-Ianuarie-activitate extracurriculară (auditii muzicale, interpretare de cântece patriotice, recitare de poezii patriotice)	ianuarie 2023	curtea şcolii	preşcolari; şcolari; cadre didactice; părinţi;
7	,,Vine, vine primăvara” -activităţi transdisciplinare, lecţii deschise în cadrul comisiilor metodice reunite;	martie 2023	grădiniţe	elevi; prescolari; cadre didactice

8.	,,Hristos împărtăşit copiilor!" -activitate desfăşurată împreună cu biserica pe tema Patimilor şi Învierii Domnului" (participarea la slujbele desfăşurate în biserică cu această ocazie, primirea Sfintei Împărtăşanii, activităţi cu caracter moral – religios)	aprilie 2023	biserică grădiniţă şcoală	preşcolari; şcolari; cadre didactice; părinţi;
9.	,Porţi deschise…" - vizitarea liceului cu ocazia Zilei şcolii; - - desene pe asphalt; - jocuri în aer liber;	mai 2023	şcoală	elevi; prescolari; cadre didactice, părinţi;
10.	,,I Iunie-Ziua Copilului" -expoziţie cu lucrările elevilor/preşcolarilor realizate pe parcursul derulării proiectului; Evaluarea proiectului - redactarea raportului final de evaluare; Diseminarea informaţiilor culese şi a produsului final realizat pe parcursul desfăşurării proiectului;	iunie 2023	Parcul Magnolia sala de clasă	prescolari; scolari; cadre didactice; părinti; bunici, comunitatea locală; cadre didactice;

Metode si tehnici de lucru, forme de organizare:

- observarea dirijată, comparaţia, investigaţia, problematizarea, jocul de rol, munca individuală şi pe echipe, portofoliul, ateliere de creaţie, întâlniri de lucru, vizionarea unui film documentar, prezentare de imagini foto, expoziţii;

Rezultate aşteptate:

- responsabilizarea părinţilor preşcolarilor in vederea integrării cu succes in clasa I;
- cunoaşterea de către copii a invăţătorilor, precum si a şcolii in care vor invăţa;
- formarea unor abilităţi de lucru in echipă;
- dezvoltarea aptitudinilor artistice si creative ale elevilor;

Resurse umane:

- coordonatori si membri proiect;
- preşcolari;
- şcolari;
- părinţi;

PARTENERI: - interni: Liceului Teoretic "Lucian Blaga" Oradea
G.P.P. nr.20 Oradea
G.P.P. nr. 35 Oradea
G.P.P. nr.54 Oradea

- externi: - părinţii elevilor şi preşcolarilor;
- comunitatea locală;

EVALUARE - CALITATE

Evaluare internă:

- portofolii care să conţină lucrări ale elevilor;
- album cu fotografii;
- expoziţii cu lucrări realizate de copii;
- rapoarte de evaluare intermediare si finale;
- activitaţi artistice si recreative;
- popularizarea experienţelor pozitive;
- aprecierea gradului de implicare a copiilor in activităţile proiectului;
- prezentarea rezultatelor la întâlnirile cu părinţii tuturor elevilor implicaţi, dar şi în cadrul şedinţei comisiilor metodice implicate;

Evaluare externă: - Publicarea rezultatelor în revista şcolii, în ziarele locale şi pe internet;

- Aprecierea comunităţii locale;

MONITORIZAREA PROIECTULUI:

- portofoliul proiectului, album cu fotografii, expoziţie cu lucrările copiilor, înregistrare video, CD, materiale informative despre proiect şi activităţile sale în presa locală şi pe site-uri educative;

IMPACTUL PROIECTULUI:

- consolidarea relaţiilor şcoală-grădiniţă-familie;
- creşterea gradului de implicare a părinţilor in educaţia copilului;
- atenuarea impactului la intrarea preşcolarilor in clasa I;

SUSTENABILITATEA PROIECTULUI

Acest proiect este rezultatul anterior al colaborării între cele patru instituţii, în formule diferite în trecut şi premisă pentru colaborări viitoare.

Pentru a asigura sustenabilitatea proiectului vom înfiinţa un site pentru a informa părinţii în legătură cu problemele educative ale copiilor. Scopul acestui site este realizarea unei colaborări între învăţători–educatori pentru continuităţii dintre grădiniţă şi şcoală.

BUGETUL PROIECTULUI:

a). RESURSE MATERIALE:

- foi A4 albe şi color, scanner, xerox, carton;
- imagini, desene;
- planşe, publicaţii, texte literare şi ştiinţifice;
- MP3-player;
- calculator, video-proiector, CD-uri;
- aparat foto, cameră video;
- diplome;

b). RESURSE FINANCIARE:

- donaţii
- sponsorizări
- fonduri proprii;

BILIOGRAFIE:

Chira Carmen, Ortan Florica – Indrumator metodic pentru managementul proiectelor educationale, Editura Universitatii din Oradea (2006)

CALENDARUL ADVENT

Profesor învățământ preșcolar Bodog Adriana/Liceul Ortodox Episcop Roman Ciorogariu/structură G.P.P.Nr. 23 / Oradea



„La Castelul Veseliei
S-a inițiat dorința-
De a recicla de toate,
Să fim un exemplu pentru comunitate!
Apoi, noi vom cultiva
Și castelul îl vom transforma!
Într-o mini grădină urbană!
Tot orașul o va admira!
Și traseul senzorial,
Cu ajutorul părinților,
Îl vom realiza!
Toată lumea va explora
Și copilașii se vor distra!!

Dispunând de un spațiu adecvat, ne-am hotărât să realizăm activități cu preșcolarii noștri în aer liber, în așa zisele Laboratoare ale Naturii, unde copilașii însușesc noile cunoștințe prin explorare directă, activități didactice și gospodărești, în care se învață cu eficiență sporită, deoarece ei pot observa în direct, descrie și participa, atât la o colectare eficienta a materialelor reciclabile, cât și

la toate etapele de cultivare, întreținere si recoltare a unei plante, care îti încânta simțul văzului si cel olfactiv și un traseu de explorare, prin simturi tactile si auditive, a mediului înconjurător.

Proiectul are la bază, amenajarea unei mini grădini urbane înălțate eco, de lavandă, dupa ce reciclăm in primul rând pet-uri de diferite mărimi, pentru a cultiva semințele pentru răsaduri, pet-uri cu pulverizator, de ajutor la udatul semințelor si pe urmă a răsadurilor, hârtie și resturile vegetative pentru compost si amenajarea a unui traseu senzorial, pentru dezvoltarea simțurilor tactile.

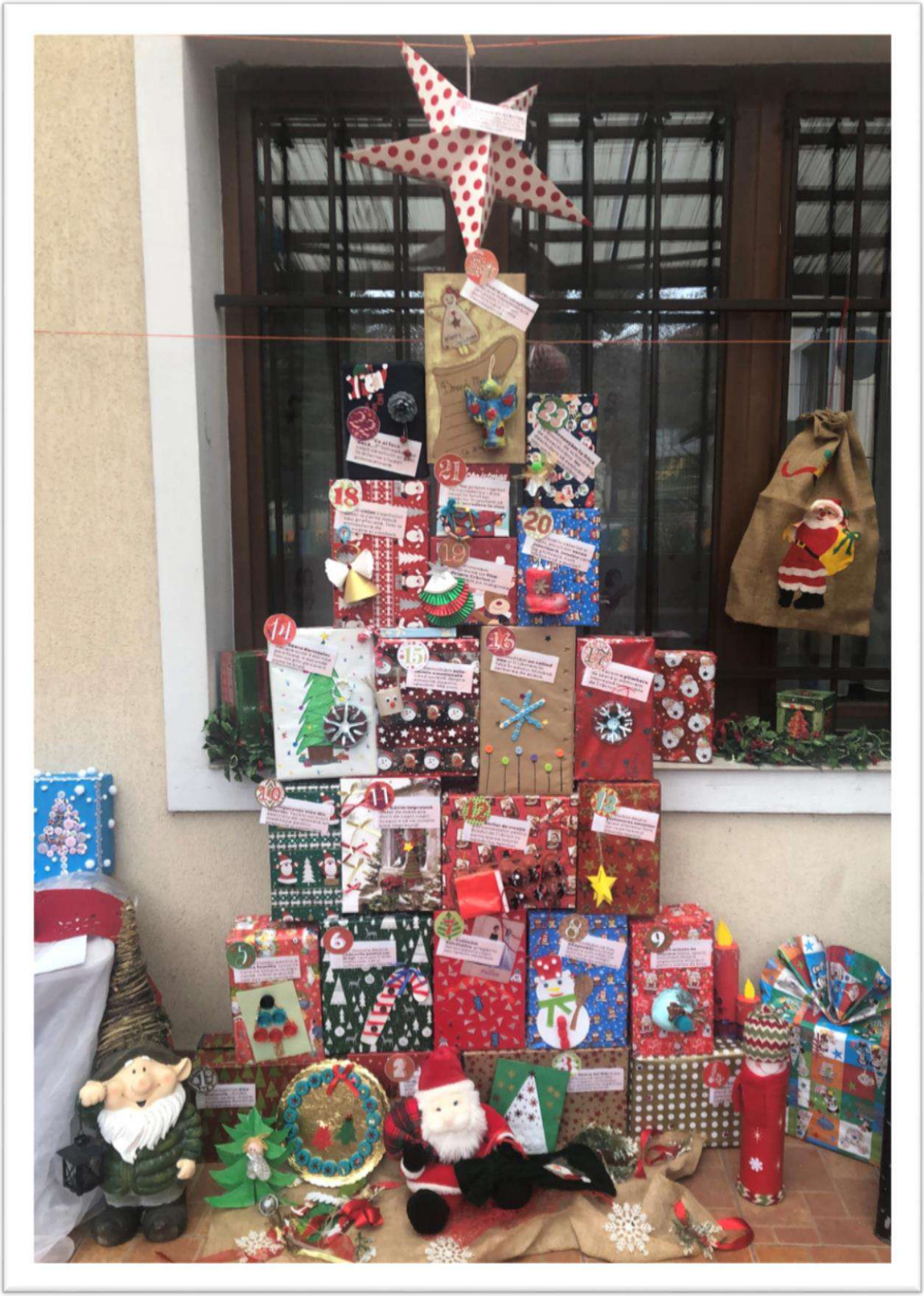
Pe lângă aprofundarea cunoştinţelor de ecologie, sub aspect interdisciplinar (reciclare si cultivare), prin practicarea agriculturii ecologice prin realizarea unei mini plantații de lavandă înălțată, urmărim promovarea reciclarii eficiente.Cultivarea lavandei, în bac-urile atent alese, este condiţionată de tendinţe ecologice:utilizarea compostului ca mijloc de producere a dioxidului de carbon,încălzire şi îngrăşământ natural, utilizarea apei de ploaie şi a luminii naturale, elementele de structură a grădinii sunt naturale şi reciclabile.

Tot în acest proiect vor fi atent realizate și monitorizare Atelierele de Creație, dorința mea ardentă fiind exploatarea la maxim a creativității preșcolarilor, dând frâu liber imaginației și astfel fiecare preșcolar să reușească să și exprime talentele la maxim, având ca bază materială doar materiale reciclabile.

În acest material doresc să vă prezint pimul Atelier de Creație, realizat în luna decembrie:Calendarul Advent, folosindu-ne de materialele obținute, din fracțiile de reciclare ale deșeurilor, pe ateliere de creație, desfașurate la fiecare grupă, ateliere care au avut realmente un succes neasteptat de mare.Toți cei care au vizualizat Bradul Advent, afișat pe terasa grădiniței noastre, l au admirat cu mare drag, apreciind ideea inedită de a construi un astfel de brad, decorat cu aplicații din materiale reciclabile, fiecare grupa folosindu-și cât mai eficient imaginația și dexteritatea.

BIBLIOGRAFIE:

Cornel Marinescu – Recuperarea diferitelor materiale, Editura Economica, 1991;
Carte de activități pentru preșcolari și școlari - 365 de lucrui de creat și confecționat, Editura RAO, 2013.
Sima Ozkan – Cartea lui Deniz despre viața cu zero deseuri, Editura Univer **Vladimir Rojanschi** – Protectia Mediului, Editura Economica, 2001



OFERTA DE ACTIVITĂŢI PENTRU PROGRAMUL „**SĂPTĂMÂNA VERDE** (27-31 MARTIE 2023)

Profesor/Diriginte-BODOG ADRIANA GRUPA MIJLOCIE „B”

Nr. crt.	Ziua	Intervalul orar	Denumirea activităţii	Modalitatea de realizare	Locul desfăşurării	Responsabili
1.	LUNI	9:30-12:00	**„Păstrează un mediu sănătos! -Ecologizare curtea grădiniței”**	**ÎD**:„Natura, prietena mea” **ALA 1**: **C:** „Dulapul pentru unelte degrădină” **B**:„Prietenii naturii” de M. Zainea-lectura educatoarei **Ș:** „Despre poluare” **DȘ1**: „Să păstrăm natura curată” lectură după imagini **ALA2:** „Cercetaşii”– joc de mișcare	Sala de grupă și Curtea grădiniței	Bodog Adriana
2.	MARȚI	9:30-12:00	**„Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta!”**	**ÎD**:„Iubesc plantele” **ALA1**: **NA:** „Straturi pentru flori” **A:** „Peisaj cu pomi, flori, păsări” – colorare **C:** „Straturi de Flori fericite” **A.I.-DEC + DOS**: „Înfloresc grădinile” -cântec + plantarea florilor și a legumelor **ALA2**: „Hora florilor” – euritmie	Sala de grupă și Curtea grădiniței	Bodog Adriana

3.	MIERCURI	9:30-12:00	**„Decorăm curtea grădiniței”**	**ÎD**: „Și eu am grijă!” **ALA1:** **J.R:** De a decoratorii **J.M.:**Traseul senzorial **N.A.:**Amenajăm traseul senzorial **AI: DEC + DPM** „Decorăm curtea grădiniței” desene+jocuri de mișcare **ALA2:** „Cel mai bun să câștige!”-întrecere la traseul senzorial	Sala de grupă și Curtea grădiniței	Bodog Adriana
4.	JOI	9:30-12:00	**„Parada obiectelor ECO!”**	**ÎD**:„Păstrez Pământul curat” **ALA1:** **J.M.**: „Alege și grupează”–materiale reciclabile **A**: „Jucării verzi”-confecționare **J.R.:**Parada costumelor **DȘ2**: „Materiale reciclate” joc didactic **ALA2**:Parada ECO-defilare, prezentarea obiectelor din materiale reciclabile, dans și voie bună	Sala de grupă și Curtea grădiniței	Bodog Adriana
5	VINERI	9:30-12:00	**„Excursie in natură la Caii din Vale”**	Excursie și jocuri de mișcare și distractive în locația propusă.	Caii din Vale	Bodog Adriana

Bibliografie: Curriculum pentru Educație Timpurie de la naștere până la vârsta de 6 ani, 2019

Repere fundamentale în dezvoltarea timpurie a copilului de la naştere la 7 ani;

EDUCAȚIA NON FORMALĂ - PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN CADRUL PROGRAMULUI ,, ȘCOALA ALTFEL ,,

Prof. Oana Bogdan,
Centrul Școlar Pentru Educație Incluzivă
,,Dumitru Ciumăgeanu,, Timișoara

Titlul proiectului: ,,Ne jucăm, împreună noi lucrăm, multe lucruri învăţăm !''

Argument: Când vorbim despre educaţie, nu trebuie să se piardă din vedere faptul că orice activitate umană este supusă unei legi suverane: adaptarea individului la mediul său, dar şi la colectivul din care face parte.

Programul ,,Școala Altfel,, îşi propune să confrunte idei, metode, tehnici şi modalităţi deosebite de lucru în echipă sau individual în cadrul unor activităţi educative extracurriculare şi extraşcolare atractive şi diversificate. De asemenea, îşi propune o mai bună relaţionare a copiilor între ei, o colaborare în cadrul şcolii cu părinţii lor, cât şi cu cadrele didactice.

Prin activităţile propuse a fi derulate, copiii îşi vor forma, dezvolta o serie de competenţe cheie care îi ajută să treacă de la cunoaştere la comunicarea eficientă a ceea ce cunosc. Considerăm că aceste capacităţi şi competenţe vor fi mai uşor formate, dezvoltate, în aceste contexte, deoarece copiii sunt implicaţi în activităţi plăcute, atractive pentru ei.

Implicarea copiilor, a cadrelor didactice și a părinților în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diferite ale copiilor și părinților, să pună în evidență talentele, abilitățile și capacitățile acestora din diferite domenii. Cultura generală, abilităţile de comunicare, abilităţile practice şi de lucru în echipă, dezvoltarea competenţelor fundamentale necesare acestui secol sunt elementele definitorii care conduc către succes.

Scopul proiectului: Implicarea copiilor și a cadrelor didactice în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale

copiilor, pentru a scoate în evidență talentele și capacitățile acestora în diferite domenii.

Obiectivele proiectului:

- Să se comporte adecvat în diferite contexte sociale.
- Să-și dezvolte curiozitatea și interesul față de lumea înconjurătoare;
- Să-şi formeze şi consolideze deprinderile de a munci în grup;
- Să se acomodeze într-un grup de lucru nou constituit;
- Să utilizeze materiale din natură sau sintetice în realizarea unor colaje;
- Să valorizeze abilitațile sociale ale copiilor;
- Să manifeste în timpul activităților sportive atitudine de cooperare, spirit de echipă, competitiv, fair-play;
- Să-şi cultive unui stil de viaţă sănătos prin mişcare în aer liber;
- Să dobândească deprinderi de viaţă independentă şi autonomie personală.
- Să-si formeze deprinderi practice şi gospodăreşti;
- Să diferențieze fructele și legumele;
- Să descopere rolul fructelor și al legumelor în alimentația zilnică, pornind de la activitățile din cadrul atlierului de gătit;
- Să creeze un mozaic din semințele din natură pornind de la modelele propuse de profesor;
- Să-şi exprime stările sufleteşti declanşate de reprezentaţiile teatrale;
- Să prezinte în manieră proprie, prin intermediul teatrului de masă, poveşti îndrăgite;
- Să aplice culoarea pe suprafeţe date sau libere;
- Să obţină efecte plastice prin combinarea culorilor sau alte tehnici (fuzionare, presare, suprapunere, stropire, plierea hârtiei);
- Să sincronizeze mişcarea segmentelor corporale cu ritmul melodic impus;

Grup țintă: elevi clasei , cadre didactice

Activități propuse:

Luni: ,,Cum arată aeroprtul din Timişoara? ,,

Marți: ,,Micii bucătari", „Jocul culorilor",

Miercuri:,,Crenguța înflorită,, „Florile primăverii"

Joi:,,Pe aripile dansului''

Vineri: ,,Piticlic ne învață,, „În lumea poveștilor”

Rezultate așteptate:

- Adaptarea comportamentul pozitiv la cerinţele grupului ;
- Să manifeste interes pentru aprecierea calităţii produselor alimentare (valabilitatea acestora)
- Valorificarea abilitatilor sociale; Acomodarea la un grup de lucru nou constituit;
- Educarea sentimentelor de prietenie, toleranţă, armonie şi bună dispozitie în relaţiile cu cei din jur.
- Valorificarea abilitatilor artistico-plastice a copiilor;
- Realizarea de produse artistico-plastice şi practice care să valorifice potenţialul artistic al copiilor;
- Îmbogăţirea cunoştinţelor din diferite domenii;
- Exersarea comportamentelor moral civice şi de protecţie personală pe stradă;
- Formarea unor abilităţi de lucru în echipă
- Adaptarea la situaţiile propuse.

Instrumente de evaluare:

- Album cu fotografii din timpul activităților
- Chestionar pentru părinți
- Expoziție cu lucrările copiilor
- Prezentarea activitaţilor pe site-ul şcolii

Descrierea activităților:

Activitatea nr. 1 – LUNI

Titlul activității: ,,Cum arată aeroportul din Timişoara?”

Tipul activităţii : activitate de cunoaștere tip vizită

Locul desfăşurării: Aeroportul Internațional ”Traian Vuia” Timișoara

Ora: 8 - 12

Participanţi: elevii centrului, cadre didactice, infirmiere, părinți

Responsabili: cadrele didactice de la clase

Beneficiari: elevii claselor

Mijloace: obiective din cadrul aeroportului

Modalităţi de evaluare: observația, poze,

Descrierea activităţii:

– transportul elevilor şi al însoţitorilor cu microbuzul de la şcoală la aeroport;

– sosire la aeroport la 9.45 şi intrarea în aeroport;

– vizitarea sălii de aşteptare şi intrarea fiecăriu elev prin poarta de check-in;

– vizitarea unui avion de pasageri;

– întoarcerea la şcoală la ora 12.00

Activitatea nr. 2 – MARȚI

Titlul activității: ,, Micii bucătari”

Tipul activităţii : atelier de gătit

Locul desfăşurării: sala de clasă

Ora: 8 - 10

Participanţi: elevi, cadre didactice

Responsabili: cadrele didactice de la clase

Beneficiari: elevii clasei

Mijloace: fructe, legume și alte produse alimentare, bol, farfurii, cuțite, furculițe, linguri și alte ustensile din bucătărie.

Modalităţi de evaluare: produsele finale, observația;

Descrierea activităţii: copiii, cu ajutorul profesorilor de la clasă, vor realiza două rețete: o salată de fructe și o salată de legume. Fiecare elev va primi o anumită sarcină (ex. să spele fructele/să curăță legumele, să spele vasele, să aranjeze masa, ș.a.).

Activitatea nr. 3 – MARȚI

Titlul activităţii*:* „Jocul culorilor”

Tipul activităţii : Atelier de pictură:

Locul desfăşurării: sala de clasă

Ora: 10-12

Participanţi: elevii clasei

Responsabili: cadrele didactice de la clase

Beneficiari: elevii clasei

Mijloace: foi, tempera, paie

Modalităţi de evaluare: lucrările elevilor , analiza produsului finit

Descrierea activităţii: -obținerea de efecte plastice prin combinarea culorilor şi tehnica fuzionării în masă

-dirijarea culorii cu jet de aer pe hârtie (tehnica paiului);

Activitatea nr. 4 – MIERCURI

Titlul activităţii: ,,Crenguța înflorită,,

Tipul activităţii : Atelier de colaj

Locul desfăşurării: sala de clasă

Ora: 8 - 10

Participanţi: elevii clasei

Responsabili: cadrele didactice de la clase

Beneficiari: elevii clasei

Mijloace: lipici, hârtie colorată, floricele de porumb, tempera, foarfecă, coli albe de hârtie, pensule

Modalităţi de evaluare: poze din timpul activității, finalizarea activității

Descrierea activităţii: pe o coală albă de hartie elevii vor lipi un model de copac din hartie colorată , pe fiecare crenguță vor așeza și lipi floricele de porumb pe care le vor colora cu tempera folosind culori specifice.

Activitatea nr. 5 – MIERCURI

Titlul activităţii: „Florile primăverii”

Tipul activităţii : Atelier de pictură

Locul desfăşurării: sala de clasa

Ora: 10 - 12

Participanţi: elevii clasei

Responsabili: cadrele didactice de la clase

Beneficiari: elevii clasei

Mijloace: fișe de lucru ce reprezintă florile primăverii, tempera, pensule, recipiente cu apă.

Modalităţi de evaluare: : poze din timpul activității și finalizarea activității

Descrierea activităţii: elevii vor primi fișe de lucru cu buchețele de flori ce reprezinta florile primăverii, folosind culorile specifice fiecărei flori trebuie să le picteze fără să depășească conturul

Activitatea nr. 6 – JOI

Titlul activităţii: ,,Pe aripile dansului’’

Tipul activităţii : Activități recreative prin dans

Locul desfăşurării: sala de sport

Ora: 8 - 11

Participanţi: elevii clasei

Responsabili: cadrele didactice de la clase

Beneficiari: elevii clasei

Mijloace: CD player

Modalităţi de evaluare: menținerea ritmului muzicii, poze

Descrierea activităţii: -jocuri cu text și cânt

Activitatea nr.7 – VINERI

Titlul activităţii: ,,Piticlic ne învață,,

Tipul activităţii : Jocuri educative pe calculator

Locul desfăşurării: sala de calculatoare

Ora: 8 – 10

Participanţi: elevii clasei

Responsabili: cadrele didactice de la clase

Beneficiari: elevii clasei

Mijloace: calculatoare, cd-uri cu ,,Piticlic,,

Modalităţi de evaluare: poze, îndeplinirea sarcinilor

Descrierea activităţii: elevii vor fi așezați la calculator și vor avea de îndeplinit sarcinile cerute de mascota jocului educativ

Activitatea nr. 8 – VINERI

Titlul activităţii: „În lumea poveștilor”

Tipul activităţii : vizionare filme pentru copii

Locul desfăşurării: sala de vizionare

Ora: 10 – 12

Participanţi: elevii claselor

Responsabili: cadrele didactice de la clase

Beneficiari: elevii claselor

Mijloace: video-proiector, CD-uri

Modalităţi de evaluare:

- observarea comportamentului elevilor
- autoevaluare prin analizarea, de către elevi, a propriilor reacții, pe baza unor fotografii și filme făcute în timpul activității

Descrierea activităţii: Elevii, însoțiți de cadrele didactice responsabile, vor viziona filme de animație pentru copii. La sfârșitul activității, va fi solicitat feed-back-ul participanților.

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE DESFĂȘURATE ÎN CADRUL PROGRAMULUI „ȘCOALA ALTFEL”

Prof. Teodora Boghean, Grădinița Cu Program Prelungit „Tedi”, Galați

ARGUMENT

Activitățile extracurriculare formează comportamente sănătoase, constituie sursa de interacțiune dintre copii, contribuie la dezvoltarea capacității de dialog și cooperare, presupun cultivarea respectului față de sine și față de ceilalți.

Prin activitățile pe care ni le-am propus, urmărim eficientizarea petrecerii timpului liber prin intermediul unor activități relaxante și plăcute pentru cei mici. Scopul activităţilor desfăşurate este de a dobândi deprinderi, capacităţi şi abilităţi. Acestea pot fi realizate şi prin activităţi de tip extraşcolar şi extracurricular.

SCOP

Vizează îmbunătăţirea competenţelor sociale, nivelul cooperării, nivelul comunicării verbale şi nonverbale, nivelul creativităţii prin:

- ✓ Procesul de învăţare prin joc;
- ✓ Participarea copilului la alegerea activităţilor şi a jocurilor;
- ✓ Organizarea adecvată a ambientului educativ;
- ✓ Flexibilitatea strategiilor de predare-învăţare;
- ✓ Stimularea şi dezvoltarea stimei de sine,a comunicării interpersonale şi a relaţionării.
- ✓ Implicarea copiilor, a cadrelor didactice și a părinților în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor și părinților, să pună în evidență talentele, abilitățile și capacitățile acestora în diferite domenii.

OBIECTIVE URMĂRITE

- ❖ Dezvoltarea armonioasă a copilului
- ❖ Formarea și cultivarea interesului pentru problematica sănătății
- ❖ Stimularea curiozității elevilor prin investigarea realității
- ❖ Formarea deprinderilor de a lucra pe echipe

BENEFICIARI- Preșcolarii din grupa Mică de la Grădinița cu program prelungit „TedI”, Galați

PERSOANE IMPLICATE ÎN PROIECT : Educatoare, preşcolari, părinţi, invitaţi.

REZULTATE AȘTEPTATE :

- ✓ Formarea unor comportamente pozitive față de mediu;
- ✓ Îmbogățirea cunoștințelor legate de sănătate în vederea dezvoltării armonioase a organismului;
- ✓ Îmbogăţirea cunoştinţelor despre artă şi cultură populară;
- ✓ Participarea activă și responsabilă la activitățile commune desfășurate.

EVALUARE: Fotografii, expoziții cu lucrările copiilor

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR PENTRU SĂPTĂMÂNA

„ȘCOALA ALTFEL”

Ziua	*Activităţi de dezvoltare personală*	*Proiect*	*Tema, Mijloc de realizare*	*Parteneri*	*Locul de desfăşurare*
LUNI	,,Bună dimineaţa, Bombonele plimbărețe!”	„Un copil care citește, va fi un adult care gândește!”	Vizită la Biblioteca „V.A.Urechia”, filiala „Paul Păltănea”	Educatoarele; Copiii; Părinții	Biblioteca „V.A.Urechia” filiala „Paul Păltănea”
MARŢI	,,Bună dimineaţa, Bombonele energice!”	„Sport și mișcare, ca să cresc mare!”	Activități sportive, întreceri cu trotinetele	Educatoarele; Copiii; Părinții	Parcul Rizer
MIERCURI	,,Salutare, bombonele curioase!”	„Nutriție și sănătate!”	Prezentarea unui material de către un medic.	Educatoarele; Copiii; Personalul medical.	Sala de grupă
JOI	„Bun găsit, Bombonele pricepute”	„Respectăm tradițiile românești-olăritul!”	Vizită la atelierul de olărit	Educatoarele; Copiii Meșterul olar.	Atelierul de olărit
VINERI	„Cea mai frumoasă bombonică de pe covorul roșu!”	„Carnavalul personajelor preferate”!	Parada costumelor personajelor preferate	Educatoarele; Copiii.	Sala de grupă

Bibliografie: Curriculum pentru învățământul preșcolar, 2019

ȘCOALA ALTFEL:”SĂ ȘTII MAI MULTE,SĂ FII MAI BUN”

G.P.P.NR.1 CĂBEȘTI-PROGRAM NORMAL

PROF.BOIȚ TEODORA MIRABELA

DATA	DENUMIREA ACTIVITĂȚII	OBIECTIVE URMĂRITE	TIPUL ACTIVITĂȚII	PARTICIPANȚI/INVITAȚI	EVALUAREA ACTIVITĂȚII
LUNI 27.03. 2023	”Cofetari și mici și mari;Prăjitura preferată ”	-Să denumească reguli de întreținere a vieții și a sănătății alimentației; -Să identifice și să recunoască rolul unor obiecte ce se folosesc pentru prepararea prăjiturilor; -Să identifice alimentele care mențin sănătatea omului diferențiindu-le de cele dăunătoare;	Activitate practic-gospodărească; (DOS)	Educatoarea grupei:Boiț Teodora Copiii grupei combinate ”Fluturașii”	-Prin idei și impresii verbale; Fotografii;
MARȚI 28.03. 2023	”Micii exploratori”	-Să manifeste sentimente pozitive față de natură,față de mediul înconjurător,vizionând filmulețe despre flora și fauna planetei; -Să-și formeze o atitudine ecologică responsabilă prin exersarea unor deprinderi de îngrijire și ocrotire a mediului,aplicând cunoștințele însușite; -Sși dezvolte simțul estetic pentru frumosul din natură;	Educație ecologică și de protecție a mediului; Lucrări de îngrijire și curățenie în sala de grupă și curtea grădiniței; (DȘ)	Educatoarea grupei:Boiț Teodora Copiii grupei combinate ”Fluturașii”	-Prin ideile și impresiile copiilor exprimate verbal pe parcursul activității; Fotografii;
MIERCURI 29.03. 2023	”Carnaval-Cu mască și fără mască”	-Să trăiască în relațiile cu cei din jur stări afective pozitive,să manifeste prietenie,toleranță,armonie, concomitent cu învățarea autocontrolului; -Să manifeste interes și grijă	Confecționare de măști pentru carnaval împreună cu părinții copiilor de la	Educatoarea grupei:Boiț Teodora Copiii grupei combinate ”Fluturașii” Părinții	-Prin ideile și impresiile copiilor exprimate

		față de obiectele confecționate pentru carnaval;	grupă; (DOS)		verbal pe parcursul activității; Fotografii;
JOI 30.03 .2023	”În lumea minunată a poveștilor”	-Să trăiască în relațiile cu cei din jur stări afective pozitive,să manifeste prietenie,toleranță,armonie, concomitent cu învățarea autocontrolului; -Să capete abilitatea de a intra în relație cu cei din jur,respectând norme de comportament corect și util celorlalți;	Vizionarea unui spectacol de teatru pentru copii/unor povești îndrăgite de copii; Îmbogățirea vocabularului ;(DLC)	Educatoarea grupei:Boiț Teodora Copiii grupei combinate ”Fluturașii„	-Prin ideile și impresiile copiilor exprimate verbal pe parcursul activității; Fotografii;
VINERI 31.03. 2023	”Atelierul de creație-În așteptarea Sfintelor Sărbători de Paști”	-Să fie capabil să realizeze lucrări practice,artistico-plastice,valorificând deprinderile de lucru însușite; -Să trăiască în relațiile cu cei din jur stări afective pozitive,să manifeste prietenie,toleranță,armonie, concomitent cu învățarea autocontrolului.	Confecționare de ornamente și felicitări pentru Paști. (DEC)	Educatoarea grupei:Boiț Teodora Copiii grupei combinate ”Fluturașii” Părinții	-Prin idei și schimburi de impresii ; Fotografii.

„SĂPTĂMÂNA VERDE”-AN ȘCOLAR 2022-2023

G.P.P.NR.1 CĂBEȘTI-PROGRAM NORMAL

PROF.BOIȚ TEODORA MIRABELA

DATA	DENUMIREA ACTIVITĂȚII	OBIECTIVE URMĂRITE	TIPUL ACTIVITĂȚII	RESPONSABIL/PARTICIPANȚI/ LOC DE DESFĂȘURARE	EVALUAREA ACTIVITĂȚII
LUNI 24.04. 2023	”Reciclez, transform , creez”	-Să fie capabil să realizeze activități practice cu tematică ecologică;	Confecționare costume din materiale ecologice reciclabile (DOS)	Educatoarea grupei:Boiț Teodora Copiii grupei combinate ”Fluturașii” Sala de grupă	-Prin idei și impresii verbale;-Fotografii/Paradă
MARȚI 25.04. 2023	”Minunata lume a păsărilor și a animalelor”	-Să fie capabil să recunoască denumirea unor păsări și animale din zona noastră și mediul lor de viață; -Să manifeste sentimente pozitive față de acestea, vizionând filmulețe despre flora și fauna planetei;	Realizarea cuiburilor de păsărele și îngrijirea animalelor de casă (DȘ+DOS)	Educatoarea grupei:Boiț Teodora Copiii grupei combinate ”Fluturașii” Sala de grupă	-Prin ideile și impresiile copiilor exprimate verbal pe parcursul activității; Fotografii;
MIERCURI 26.04.	”Ne jucăm și natura o	-Să exploreze și să	Marșul micilor ecologiști în natură	Educatoarea grupei: Boiț Teodora și educ.grupei de la G. P.P.	-Plimbare în natură Fotografii;

2023	protejăm”	descrie verbal fenomene din mediul înconjurător; -Să își dezvolte simțul estetic pentru frumosul din natură;	(DPM)	Isaiu Florina Copiii grupei combinate „Fluturașii” și copiii din grupa „Albinuțele” de la G.P.P. Nr.1 Căbești-Program Prelungit. Valea Dâlbii	
JOI 27.04. .2023	”Copiii și natura”	-Să-și formeze o atitudine ecologică responsabilă prin exersarea unor deprinderi de îngrijire și ocrotire a mediului, aplicând cunoștințele însușite;	Activitate practic-gospodărească : plantare și udare de plante(flori de primăvară);(DOS)	Educatoarea grupei:Boiț Teodora Copiii grupei combinate ”Fluturașii” Părinții. Sala de grupă și curtea grădiniței	-Prin ideile și impresiile copiilor exprimate verbal pe parcursul activității; Fotografii;
VINERI 28.04. 2023	”Micii ecologiști ”	-Colectare și selectare de gunoaie pe care le găsim în sala de grupă și în curtea grădiniței.	Numără și potrivește (DȘ)	Educatoarea grupei:Boiț Teodora Copiii grupei combinate ”Fluturașii”	-Prin idei și schimburi de impresii; Fotografii.

EDUCAȚIA NONFORMALĂ PRIN PROIECTE EUROPENE

Gabriela Bojanopol, Colegiul Tehnic de Aeronautică „Henri Coandă”

Educația nonformală este o formă de învățare care are loc în afara sistemului formal de învățământ, adică în afara școlii și a programelor academice tradiționale. Aceasta include o gamă largă de activități și programe, cum ar fi activitățile sportive, culturale, artistice și de voluntariat, care sunt concepute să dezvolte abilități și cunoștințe practice și să contribuie la formarea și dezvoltarea personalității elevului. Ea este considerată o parte importantă a formării și dezvoltării personalității elevului, deoarece oferă oportunități unice de învățare și dezvoltare care nu sunt disponibile în cadrul sistemului formal de învățământ. Aceste activități și programe pot fi personalizate în funcție de interesele și nevoile individuale ale elevilor și pot fi concepute pentru a promova dezvoltarea socială, emoțională și cognitivă.

Educația nonformală este, de asemenea, importantă pentru dezvoltarea competențelor necesare pentru viața adultă și pentru succesul în carieră. Prin activitățile nonformale, elevii pot învăța să comunice și să colaboreze cu alți oameni, să-și dezvolte abilitățile de leadership și să-și dezvolte creativitatea și abilitățile de rezolvare a problemelor.

Educația nonformală vine să o completeze pe cea tradițională prin metode interactive, stimulative, creative de formare și cuprinde activități organizate în afara sistemului școlar, care oferă șansa de a pune în practică cele învățate la lecții și, mai ales, de a completa setul de experiențe valoroase pentru dezvoltarea personală și profesională.

Caracteristicile învățării nonformale sunt:

- Este centrată pe individ și nevoile, interesele sale;
- Se desfășoară în mod organizat în afara școlii;
- Nu are caracter obligatoriu;
- Permite asimilarea de noi cunoștințe, formarea de noi abilități și aptitudini;
- Folosește metode practice, interactive de formare;
- Nu are limită de vârstă, se bazează pe învățarea pe tot parcursul vieții.

Menționăm câteva din beneficiile educației nonformale:

- Se poat crea activități centrate pe nevoile și interesele copilului precum și programe proprii de educație;
- Susține procesul de autocunoaștere care stă la baza dezvoltării armonioase;
- Oferă o înțelegere mai bună asupra societății și a mediului;
- Determină o atitudine activă și participativă;
- Stimulează dezvoltarea de noi abilități și talente;
- Ajută la formarea unui set personal de valori;

- Ajută la dezvoltarea individuală dar și integrarea într-o echipă;

Toate aceste beneficii derivă din faptul că educația nonformală pune individul în centrul procesului de formare și asigură mediul necesar identificării și dezvoltării înclinațiilor, aptitudinilor și abilităților personale.

Conform Legii Educației Naționale nr. 1/2011, învăţarea în contexte nonformale este considerată ca fiind învăţarea integrată în cadrul unor activităţi planificate, cu obiective de învăţare, care nu urmează în mod explicit un curriculum şi poate diferi ca durată. Acest tip de învăţare depinde de intenţia celui care învaţă şi nu conduce în mod automat la certificarea cunoştinţelor şi competenţelor dobândite.

Învățarea și recunoașterea rezultatelor învățării în contexte nonformale și informale se poate realiza prin activități educative, școlare și extrașcolare, prin programul Erasmus+, programul „Școala Altfel", diverse proiecte și parteneriate de succes, competiții extrașcolare naționale și altele. Competenţele şi atitudinile dezvoltate elevilor în cadrul învăţării nonformale includ: capacitatea de lucru în echipă, competenţe interpersonale, disciplina, încrederea în sine, disciplina, responsabilitatea, capacităţi de planificare, organizare, coordonare și gestionare a proiectelor, capacitatea de a rezolva probleme practice, gândirea critică, etc.

Învățarea nonformală prin proiecte Erasmus+ reprezintă o modalitate excelentă de a-ți dezvolta abilitățile, cunoștințele și experiența într-un mod practic și interactiv, într-un context internațional. Proiectele Erasmus sunt finanțate de Uniunea Europeană și sunt destinate să sprijine mobilitatea și cooperarea în cadrul sistemului de învățământ superior european.

Învățarea nonformală se referă la procesul de învățare care are loc în afara contextului formal de învățământ, cum ar fi școala sau universitatea. În cadrul proiectelor Erasmus, aceasta poate lua diverse forme, cum ar fi învățarea prin experiență, învățarea prin proiecte, învățarea prin interacțiune cu alți participanți și învățarea prin colaborare.

Proiectele Erasmus oferă oportunități excelente pentru învățarea nonformală, deoarece implică activități practice, de echipă și de interacțiune cu oameni din alte țări și culturi. Participanții la proiecte Erasmus au ocazia de a-și dezvolta abilitățile de comunicare, de lucru în echipă și de rezolvare a problemelor, precum și de a-și extinde cunoștințele în domeniile lor de interes.

Colegiul Tehnic de Aeronautică „Henri Coandă" beneficiază de acreditare în domeniul VET (formare profesională) în perioada 2023-2027 prin care instituția poate participa într-un mod continuu în cadrul programului Erasmus+, cu acces simplificat la finanțare în cadrul Acțiunii-cheie 1, proiecte de mobilitate.

Acordarea acreditării Erasmus confirmă faptul că organizația noastră este capabilă să implementeze un plan de dezvoltare strategică pe termen mediu sau lung. Pentru aceasta, Colegiul Tehnic de Aeronautică „Henri Coandă" a elaborat un plan de punere în aplicare a unor activități de

mobilitate de înaltă calitate, denumit Plan Erasmus, ca parte a unui efort organizațional mai amplu de a-și gândi strategic dezvoltarea.

Câteva din obiectivele acreditării Erasmus, menționăm:

1. Consolidarea învățământului tehnic profesional și dual din Colegiul Tehnic de Aeronautică „Henri Coandă" prin creșterea numărului de clase cu minim una pe an;
2. Dezvoltarea competențelor profesionale pentru 80 de elevi de clasa a X-a și/sau a XI-a din domeniul Mecanic, Electromecanic și Electric, prin efectuarea a trei săptămâni de stagii de practică la organizații partenere din spațiul european;
3. Dezvoltarea formării continue, utilizarea instrumentelor digitale, a noilor tehnologii și a metodelor inovatoare de predare/evaluare pentru profesorii ingineri și tutorilor de practică.

Activitățile din proiect vor fi de mobilitate a elevilor și cadrelor didactice din Colegiul Tehnic de Aeronautică „Henri Coandă" prin care participanții vor obține o serie de beneficii, precum dezvoltarea personală și profesională, îmbunătățirea abilităților lingvistice și culturale, dezvoltarea unei rețele internaționale de contacte.

În concluzie, putem afirma că proiectele Erasmus oferă oportunități excelente pentru învățarea în contexte nonformale, oferind opotunitatea dezvoltării personale și profesionale a elevilor care-și vor dezvolta acele competențe și abilități atât de necesare pentru a reuși în viață, pentru a deveni cetățeni responsabili și implicați în comunitate.

Bibliografie:

https://www.erasmusplus.ro/anpcdefp

https://www.anpcdefp.ro

https://www.edu.ro/educatie-non-formala-informala

Şcoala Gimnazială „Constantin Brâncoveanu”
Str. Constantin Brâncoveanu nr. 6, Satu Mare
TELEFON: 0261-712528, FAX: 0261-712528
e-mail:scoalabrancoveanu@yahoo.com

ȘCOALA ALTFEL
27.02. – 03.03.2023

Clasa a III-a C

Prof. pt. învățământ primar: Boldan Raluca

NR. CRT.	DOMENIUL	TEMATICA ACTIVITĂȚILOR	ACTIVITĂȚI	OBIECTIVE
1	**ACTIVITĂŢI DE EDUCAŢIE PENTRU SĂNĂTATE**	Stil de viață sănătos	**„Sănătatea mea-lucrul cel mai de preț”** **Atelier de creație: „Piramida alimentelor’’** **„Suntem artiști și la masă”**	Conștientizarea asupra alimentației sănătoase; Promovarea unui stil de viață sănătos, care contribuie la dezvoltarea armonioasă a corpului și influenţează întreaga personalitate intelectuală, socială şi morală a elevilor.
2	**ACTIVITĂŢI DE EDUCAŢIE PENTRU SĂNĂTATE**	Mișcarea – starea noastră de bine	**„Aer, soare, joc, mișcare, învățare, relaxare”-jocurile copilăriei**	Dezvoltarea spiritului competițional, a fair-play-ului; Dezvoltarea si consolidarea, prin intermediul competițiilor sportive, a forței, vitezei, îndemânării, atenției, spiritului de echipă.
3	**DEZVOLTARE PERSONALĂ**	Fii leader în clasa ta!	**„ Atenţie, micule pieton!” - educaţie rutieră**	Stimularea cetățeniei active a elevilor prin educație și implicare civică și de a forma liderii de mâine; Dezvoltarea unei echipe coezive în care fiecare membru joacă un rol distinct pentru o misiune comună.
4	**ACTIVITĂŢI CULTURALE**	Explorăm lumea creativității!	**„Culorile din condei”**	Implicarea activă a profesorilor şi a elevilor în prezentarea şi stimularea practicilor creative (ateliere de creație,

			„Cercetașii în misiune literară” **„Biblioteca-comoară a sufletului’’- Vizită la Biblioteca Județeană, Ziua lui Ion Creangă** **„Primăvara în sufletul tuturor”** **„Povești ecranizate”**	excursii tematice, vizionarea unor filme, abilități practice).
5	**ACTIVITĂŢI DE EDUCAŢIE PENTRU CETĂŢENIE DEMOCRATICĂ (VOLUNTARIAT, CARITATE ETC.)**	Fii mai bun decât ieri!	**„Să dăruim cu iubire”-Casa Lucia** **„ Copilărie-lume de miracole”**	Să înțeleagă importanța actelor generoase; Să își crească stima de sine rememorând astfel de gesturi; Să își imprime ca valoare ideea de generozitate; Să fie capabili să lucreze atât autonom, cât și în grup.

PLANIFICAREA ȘI IMPLEMENTAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE ÎN ȘCOLILE DE ASISTENȚĂ MEDICALĂ PENTRU DEZVOLTAREA PERSONALITĂȚII ELEVILOR: O PERSPECTIVĂ EDUCAȚIONALĂ

Bonca Dana Valeria

Școala Postliceală "Henri Coandă" Oradea

Activitățile extrașcolare sunt o componentă importantă a educației în școlile de asistență medicală, deoarece acestea pot oferi elevilor oportunități valoroase pentru a-și dezvolta abilitățile și cunoștințele în afara mediului de clasă. În acest sens, planificarea activităților extrașcolare trebuie să fie bine structurată și să aibă ca obiectiv dezvoltarea competențelor specifice domeniului medical.

Iată câteva exemple de activități extrașcolare ce pot fi planificate în cadrul școlilor de asistență medicală:

1. Tabere de pregătire: taberele de pregătire pot fi o metodă eficientă de a dezvolta abilitățile practice ale elevilor și de a-i pregăti pentru experiența reală în domeniul medical. Acestea pot include stagii de practică, activități de echipă, simulări de situații medicale, precum și sesiuni de dezvoltare a abilităților de comunicare și a celor interpersonale.
2. Voluntariat: activitățile de voluntariat pot ajuta elevii să își dezvolte abilitățile de leadership, empatie și de angajament social. Aceștia pot participa la acțiuni caritabile sau pot oferi ajutor în cadrul unor evenimente medicale sau sociale, cum ar fi caravanele medicale sau campanii de prevenire a bolilor.
3. Competiții școlare: organizarea de competiții școlare poate fi o metodă eficientă de dezvoltare a abilităților de comunicare și de leadership. Acestea pot include dezbateri, concursuri de prezentări, competiții de dezvoltare a abilităților practice și multe altele.
4. Evenimente culturale: organizarea de evenimente culturale poate ajuta elevii să își dezvolte abilitățile de comunicare, precum și să descopere și să își îmbunătățească cunoștințele despre cultura altor țări și popoare. Acestea pot include festivaluri culinare, seri culturale, târguri de tradiții și obiceiuri și multe altele.
5. Proiecte de cercetare: organizarea de proiecte de cercetare poate ajuta elevii să își dezvolte abilitățile de cercetare, de analiză și de sinteză a informațiilor. Aceștia pot investiga probleme medicale sau sociale, pot dezvolta noi tehnologii sau metode de tratament și pot prezenta rezultatele la conferințe sau simpozioane.

Planificarea activităților extrașcolare în cadrul școlilor de asistență medicală poate include diverse tipuri de activități educaționale, recreative, culturale și sportive care să completeze învățarea în clasă și să ajute la dezvoltarea abilităților și competențelor elevilor. Unele dintre aceste activități pot include:

Tabere de vară sau de iarnă - aceste tabere pot fi organizate în afara orașului și pot oferi elevilor posibilitatea de a experimenta noi activități, cum ar fi drumeții, schi, snowboard, cățărare, canoeing sau alte sporturi de aventură. Aceste tabere pot fi și o oportunitate pentru dezvoltarea abilităților de comunicare și de colaborare între elevi.

Proiecte sociale - elevii pot fi implicați în diverse proiecte sociale, cum ar fi campanii de strângere de fonduri pentru organizații de caritate, activități de voluntariat la aziluri de bătrâni sau la spitale, proiecte de curățenie și igienizare a spațiilor publice, etc. Aceste proiecte îi ajută pe elevi să învețe despre responsabilitatea socială și să dezvolte empatia și compasiunea.

Activități culturale - elevii pot fi duși la muzee, expoziții, teatre sau alte evenimente culturale care să îi ajute să descopere și să aprecieze valorile culturale și artistice. Aceste activități pot fi și o oportunitate pentru dezvoltarea gândirii critice și a creativității.

Competiții și concursuri - elevii pot fi încurajați să participe la diverse competiții și concursuri academice, sportive sau culturale, care să îi ajute să își dezvolte abilitățile de concentrare, perseverență și competiție sănătoasă.

Activități sportive - elevii pot fi implicați în diverse activități sportive, cum ar fi fotbal, baschet, volei, tenis de masă, etc. Aceste activități îi ajută pe elevi să își dezvolte abilitățile motorii și să își mențină sănătatea fizică și mentală.

Dezbateri și discuții - elevii pot fi încurajați să participe la dezbateri și discuții pe teme importante pentru societate sau pentru comunitatea lor. Aceste activități îi ajută să își dezvolte abilitățile de comunicare, gândire critică și argumentare.

În general, activitățile extrașcolare ar trebui să fie planificate astfel încât să fie aliniate cu obiectivele educaționale ale școlii și să îi ajute pe elevi să își dezvolte abilitățile și competențele necesare pentru succesul în viață

În concluzie, activitățile extrașcolare sunt o componentă importantă a educației în școlile de asistență medicală, deoarece acestea oferă elevilor oportunități valoroase de a-și dezvolta abilitățile și cunoștințele

Bibliografie

1. Popa, A. (2014). Activitățile extrașcolare în formarea și dezvoltarea personalității elevului. Inovare și Creativitate în Domeniul Economic, 3(2), 50-57.
2. Rusu, A. (2017). Educația non-formală–o abordare integrată a formării și dezvoltării personalității elevilor. Revista de Psihologie, 63(3), 215-226.

SĂPTĂMÂNA VERDE- UN PROIECT PENTRU VIITORUL PLANETEI!

Prof. Liliana Bonţidan, Şcoala Gimnazială Nr.1 Dej

Pornind de la realizarea unui program educativ de tip experienţial, în centrul activităților desfășurate în cadrul Săptămânii Verzi 2023, s-a aflat elevul cu experienţele lui necesate pentru realizarea unei educaţii durabile pe componenta educaţie ecologică şi protecţia mediului. Activitățile propuse au fost specifice vârstei elevilor gimnaziale, iar experienţele alese, atât indoor cât şi outdoor, au stat la baza descoperirii noilor cunoştinţe, influentându-le dezvoltarea holistică.

Astfel elevii clasei a VII-a A au reușit realizarea de ghiduri orientative pentru cunoașterea mediului, semne de carte cu materiale promotionale pentru colectarea selectivă, mini grădini cu plante aromatice, lunch boxuri cu mâncare sănătoasă şi obiecte decorative din materiale reciclabile, albume foto și video din timpul desfăşurării activităţilor, .

Pentru că marea majoritate a activităților din Săptămâna Verde 2023 s-au desfășurat dincolo de ușa sălii de clasă, ele au avut numeroase beneficii asupra elevilor. Valorificând învățarea de tip experiențial, activitățile outdoor au generat experiențe de învățare dezirabile, copilul fiind participant activ în propriul proces de învățare, contribuind la dezvoltarea stimei de sine şi devotamentul pentru ideile civice, dar și pentru cele de sustenabilitate a mediului în cadrul activităților practice de plantare de arbori și flori pentru realizarea colțului verde, numit simbolic "Grădina din curtea școlii".

I. Activităţi desfăşurate în timpul programului „Săptămâna Verde" 2023

1. **Și tu poți ajuta! Zece pași pentru cunoașterea mediului.**
2. **„NOI STIM SĂ RECICLĂM"**
3. **„ECOLOGIŞTII în acţiune: curăţăm cartierul!**
4. **ECO Creativii- realizarea unei machete "Ecosistemul- prieten sau duşman" şi a unor tablouri din deşeuri de carton.**
5. **„Crește-ți singur mâncarea"**

II. Obiectivele operaţionale urmărite:

O1. a.internalizarea problemelor legate de biodiversitate

b.îmbogătirea cunoştinţelor legate de mediul înconjurător

c.realizare unui Ghid de10 paşi pentru cunoaşterea mediului.

O2 a. cunosterea etapelor reciclării selective

b. identificarea şi clasificarea materialelor care se reciclează

c. punerea unei amprente vizibile legate de colectarea în cadrul şcolii şi a comunităţii locale

O3 a. conştientizarea comunităţii locale asupra importanţei colectării selective

b. acţiuni de ecologizare în cartierul şcolii

c. înţelegerea rolului instituţiei Garda de mediu în societate

O4 a. consolidarea deprinderilor practice prin activitati de reutilizare a deseurilor din plastic şi carton

b. stimularea creativităţii elevilor

c. realizare de produse decorative pentru estetizarea spatiului clasei

O5 a.îmbunătăţirea calităţii vieţii prin adoptarea unei alimentaţii sănătoase

b. stimularea spiritului antreprenorial

c. întelegerea şi aplicarea conceptului "Zero Waste" în alimentaţie.

III. Resurse implicate: 15 elevi si 6 profesori

IV.Tipturi de activităţi desfaşurate: activităţi ecologice, civice, practice creative

V. Parteneri implicaţi în proiectul "Săptămâna Verde" au contribuit la buna desfășurare a activităților experiențiale, la atingerea obiectivelor propuse și la diseminarea activităților, reusindu-se astfel aplicarea cunoștințelor dobândite în timpul activităților instructiv-educative în realizarea de activități practice, care să contribuie la crearea unui spațiu verde al Școlii. Partenerii nostri au fost:

- Garda de Mediu Cluj
- Muzeul Municipal Dej
- părinții elevilor

VI. Spaţii de desfăşurare a activităţiilor: sala de clasă, curtea şcolii, Parcul Mare al oraşului, Cartierul Stefan Cel Mare, Muzeul Municipal Dej

VII. Exemple concrete de activități pe care doresc să le includ în procesele educative curente școlare și extraşcolare:

- realizarea unei jardinière cu plante aromatice;
- activităţi de crafting pentru utilizarea creativă a deseurilor.

VIII. Analiza SWOT cu accent pe interese si preocupări identificate în randul elevilor.

Puncte tari:

- claritatea si caracterul realist al obiectivelor prioritare pentru realizarea unei educații durabile pentru protejarea mediului înconjurător;
- varietatea activităților și implicarea activă a tuturor elevilor clasei
- organizarea de intalniri cu parteneri pentru obținerea de informații despre mediul înconjurător si despre problemelor de mediu, vizite, ateliere de crafting si activități de plantare

- formarea deprinderilor de educație ecologică şi de protecţie a mediului;
- stimularea creativităţii elevilor prin realizarea de obiecte decorative din deseuri plastic si carton;
- realizarea unui climat educațional deschis, care a condus la o interrelationare mai buna dintre elevi, elevi- cadre didactice, părinți.

Puncte slabe:

- vremea nefavorabilă care a făcut ca unele activități outdoor să nu se poată desfășura și inlocuirea lor cu activități care s-au desfășurat în alte spații si folosind platforme pentru vizite online.

Oportunităţi:

- creşterea calităţii actului educaţional prin realizarea de mijloace de invatament pentru educatia pentru mediu, prin realizarea de produse din materiale reciclabile
- asigurarea sustenabilităţii proiectelor educative prin conştientizarea comunităţii cu privire la potenţialul pe care programele educaţionale le au asupra formării tinerei generaţii în spiritul ocrotirii naturii, a reciclării, a economisirii resurselor, a consecințelor poluării etc.;
- transformarea educaţiei în sursă de dezvoltare comunitară.
- Posibilitaţi de reutilizare creativă a deseurilor
- Insusirea conceptului de Zero Waste in alimentaţia elevilor
- Dezvoltarea profesională a cadrelor didactice pe component educatiei pentru un mediu sănătos

Ameninţări:

- vremea nefavorabilă pentru desfășurarea unor activități outdoor.
- perioada scurtă de organizare a activităţilor
- spațiul clasei nepotrivit pentru desfășurarea de activități practice, atunci cand vremea este nefavorabilă.

IX. **Modalități și instrumente de monitorizare, evaluare, diseminare**

Pentru monitorizarea activităților fiecare clasa a întocmit portofoliul "Saptamana Verde a clasei", in format fizic si in Jambord, portofoliu care cuprinde orarul, fișele de activitatea le activităților și înregistrări video din timpul desfasurarii activitatilor.

Instrumente folosite ***pentru evaluarea activităților***:

- chestionare de satisfacție aplicate elevilor, părinților si cadrelor didactice
- produse finite realizate: ghiduri ecologice, pliante, desene, colaje, obiecte decorative din materiale reciclabile

- albume foto, înregistrări video, diplome acordate elevilor.

Pentru diseminarea activităților s-au realizat prezentări Power Point, filmulete si fotografii care au fost postate pe pagina școlii, in grupurile de Whatsapp a scolii, a claselor si vor fi prezentate în cadrul întâlnirilor comisiilor şi cercurilor metodice.

Exemplific cu activitatea **ECO Creativii- realizarea unei machete "Ecosistemul- prieten sau duşman" şi a unor tablouri din deşeuri de carton.**





Tablou decorativ cu flori şi broscuţă din carton cofrag de ouă

ten sau

Consider că activitățile pe care le-am desfășurat și-au atins scopul: conștientizarea importanței acțiunilor noastre asupra mediului în care trăim și ne desfășurăm activitățile.

Bibliografie şi Webografie:

Jess French- *Stop risipă! Deșeuri, reciclare, protejarea naturii*, Editura Galaxia Copiilor, 2022

Barbu Cristina Mihaela, Sanda Adina Selisteanu- *Protectia Mediului si Economia Protectiei Mediului*, Editura Sitech, 2005

https://www.doc.ro/sanatatea-copilului/lista-alimentelor-nerecomandate-copiilor-si-cu-ce-sa-le-inlocuiesti

www.learningapps

https://www.twinkl.ro/resources/utile-zi-de-zi-resurse-educationale-twinkl/evenimente-resurse-educationale-twinkl/saptamana-verde-evenimente-sugestiile-twinkl-resurse-educationale

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA: 27.03.2023-31.03.2023

Unitatea de învățământ: *G.P.P. „Prichindel” Suceava*

Educatoare: *prof. Bordeianu Maria Adina*

Ziua	***Activități***
LUNI: **„ Apa- un element esențial al vieții”**	**dimineața:** **„ Când avem nevoie de apă? ”** – lectură după imagini **„ Apa- miracolul vieții -”** - experiment **după-amiaza:** **„Micul strop de ploaie”** – povestea educatoarei **„Ploaia”** - experiment
MARŢI: **„Energia verde”**	**dimineața:** **„Surse de energie”** –convorbire cu suport intuitiv **„Centrale eoliene ”** – îmbinare/lipire **după-amiaza:** **„Invenția verde!”** -desen **„Energia verde”** –joc interactiv
MIERCURI: **„SĂ PROTEJĂM NATURA”**	**dimineața:** **„Micul ecologist”** – plantarea unor flori în curtea grădiniței **„Colectăm, împreună adunăm”** – curățarea spațiului de joacă **după-amiaza:** **„Un copac dacă salvăm, pădurea o protejăm”** – realizarea unui poster **„Cu Ecologel în lumea cunoaşterii”-** joc concurs
JOI: **„ÎNVĂȚĂM SĂ RECICLĂM**	**dimineața:** **„ Povestea bidonului de plastic –** vizionare filmuleț educativ **„Parada costumelor ECO”** – concurs între grupe **după-amiaza:** **„Prietenii naturii”**-depozitarea deșeurilor colectate în containere **„Nimic nu aruncăm, totul reciclăm”** —expoziție cu obiecte confecționate din materiale refolosibile

VINERI: **„AMPRENTA ECOLOGICĂ”**	**dimineața:** **„Așa DA, așa NU”** – joc didactic **„O planetă curată”** – fișă de lucru **după-amiaza:** **„Ne jucăm în natură”** – jocuri în aer liber **„Provocare creativă”-** colaj cu materiale din natură

BIBLIOGRAFIE:

METODOLOGIE de organizare a programului „Săptămâna verde”

SĂPTĂMÂNA ȘCOALA VERDE
13-17.03.2023

COLEGIUL NATIONAL PEDAGOGIC „REGELE FERDINAND
Str. 22 Decembrie 1989, nr. 5
Sighetu Marmaț iei
Tel. 0262.311.732
Email: lrferdinand@yahoo.com
Web: lrferdinand.ro



În Săptămâna Școala verde, am implicat elevii clasei a XI-a B în **dezbateri** cu tema *" Imaginează-ti viitorul, astfel ti-l vei putea crea!"***și vizionări de documentare și materiale video motivaționale**.



Elevii claselor a IX-a A si a IX-a D au participat la **activitati de promovare a unui stil de viată sănătos**. La aceste activiăti i-am avut ca invitati pe ag. sef Stan Florin si ag. sef.adj. Semeniuc Ioan Vasile.







Activități de Biblioteca Vie

"împrumută" un om și află-i povestea



În loc de o carte clasică, cu coperte și pagini, elevii curiosi pot să împrumute un om care este profesionist în domeniul de interes și care, acum, joacă rolul unei cărți pentru a-i ajuta să răspundă la întrebări și curiozități într-un mod mult mai direct.

Psiholog dr. Sebastian Turda este una dintre cărțile vii. A ales să fie vocea psihologului în Biblioteca Vie ca să afle adolescentii care doresc să aleagă această profesie informatii despre traseul educational, despre specializările posibile, despre nevoia de psihologi pe piata muncii din România.



Grigor Dorel Vasile, fotograf, a ales să fie carte vie pentru elevii care doresc să devină fotografi si cu care a organizat un workshop interesant si motivant.

Ag. sef Stan Florin, ag. pr. Trifoi Alina si ag. sef.adj. Semeniuc Ioan Vasile au ales să devină vocea politistului pentru elevii care doresc să urmeze o carieră în acest domeniu. Elevii au aflat informatii interesante despre aptitudinile fizice, psihice pe care trebuie să le aibă viitorii candidati, traseul educational, impicatiile sociale, umane si familiale ale acestei profesii.





Consilier școlar, prof.dr. Borlean-Elek Annamaria

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EDUCATIVE EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE
„ SĂ ŞTII MAI MULTE SĂ FII MAI BUN!”
24-28 APRILIE 2023

Prof. Mihaela Vasilica Borş
Şcoala Gimnazială Ploscuţeni, judeţul Vrancea

Nr. crt.	**Obiectivul**	**Tipul şi denumirea activităţii**	**Ziua şi data**	**Durata şi intervalul orar**	**Modalităţile de organizare şi locaţia**	**Responsabili**	**Participanţi**	**Indicatori de evaluare**
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	- dezvoltarea şi consolidarea actului citirii, povestirii conţinutului unor povestiri morale; -utilizarea resurselor aptitudinale ale copiilor pentru îmbunătăţirea imaginii şi stimei de sine, cu implicaţii în îmbunătăţirea performanţei şcolare	**PE ARIPILE CUVINTELOR, ÎN LUMEA POVEŞTILOR MORALE** ***https://www.scribd.com/document/243427295/Story-Teller-Povesti-Copii-in-Engleza***	Luni 24.04.2023	1 oră 2 ore	-Activitate educativă -Sala de clasă	Prof .Borş Mihaela Vasilica	clasa a VIII-a clasa I clasa a IV-a	-fotografii

2.	- interpretarea spontană a unor scenete care le exploatează abilitatea de expresivitate	***ATELIER TEATRU DE IMPROVIZAȚIE PENTRU COPII*** ***https://celt.ucc.ie/wplays.html*** ***https://www.puppetresources.com/index.php?scriptID=39&what=viewscript#stthash.kFtqL1bQ.2dzokesq.dpbs***	Miercuri 26.04.2023	5 ore	-cultural artistică -Sala de clasă	Prof .Borş Mihaela Vasilica	clasa a IV-a clasa a VI-a clasa a VIII-a	-fotografii
3.	- dezvoltarea abilităților de exprimare artistic emoțională	***KARAOKE STAR*** (2) The First Noel - Carrie Underwood | Karaoke Version | KaraFun - YouTube	Joi 27.04.2023	4 ore	Cultural artistică	Prof .Borş Mihaela Vasilica	clasele a V-a –a VIII-a	-fotografii - interpretare jurizare

4.	- dezvoltarea abilităţilor de comunicare; - familiarizarea cu umorul britanic; - dezvoltarea unei atitudini pozitive față de noile descoperiri și educarea elevilor în ceea ce privește utilizarea surselor de informare moderne ;	***SĂ NE AMUZĂM CU MR. BEAN*** ***https://www.youtube.com/results?search_query=mr+bean+*** ***TUR VIRTUAL BIBLIOTECI*** ***https://www.urban.ro/5-biblioteci-spectaculoase/***	Vineri 28.04.2023	5 ore	-activitate educativă -cabinet informatică	Prof .Borş Mihaela Vasilica	clasa a V-a clasa a VIII-a B clasa a VIII-a A clasa a VII-a	-jurnalul impresiilor

R O M Â N I A
MINISTERUL EDUCAŢIEI
INSPECTORATUL ŞCOLAR JUDEŢEAN BUZĂU
GRĂDINIŢA CU PROGRAM PRELUNGIT „BOBOCEI DIN MICRO III”
BUZĂU, STR. PIETROASELE, NR. 1, TEL. /FAX: 0238-414721,
e-mail: gradinitaboboceidinmicro3@gmail.com

PROGRAMUL

„SĂPTĂMÂNA VERDE”



G.P.P.„ BOBOCEI DIN MICRO III”

AN ȘCOLAR 2022-2023

PROF. PT. ÎNV. PREȘCOLAR : *RADU RAMONA / BORTĂ RALUCA*

GRUPA MARE C „ALBINUȚELE”

PERIOADA 27-31.03.2023

ARGUMENT

“Să privim încă o dată pământul acesta drag pe care foşnesc plopii şi cântă ciocârlia, să-i arătăm mai mult decât oricând dragostea noastră…Să-i privim munţii şi păsările în noul de lumină ce s-a deschis asupra lui, să-l învăluim într-o dragoste mai adâncă şi mai fierbinte”, spunea Geo Bogza în scrierile de mare încărcătură emoţională, cutreierând cărările acestei ţări binecuvântată de Dumnezeu.

Grija faţă de mediu trebuie să fie o componentă esenţială a dezvoltării morale, spirituale, sociale şi culturale, a generaţiilor actuale. Astăzi, mai mult ca oricând, se impune educarea tuturor cetăţenilor în spirit ecologic, în special a tinerei generaţii, deoarece aceasta va fi atât beneficiarul de mâine cât şi factorul de decizie.

La vârsta preșcolară educaţia ecologică este la fel de importantă ca şi educaţia intelectuală, morală, estetică deoarece le transmite copiilor cunostinţe despre mediul înconjurător, le formează deprinderi de a ocroti şi proteja natura, atitudini şi comportamente corecte faţă de mediul înconjurător.

Consider că, grădinița are la îndemână multiple posibilităţi de realizare a unei bune pregătiri ecologice a copiilor care să se materializeze apoi în formarea unui comportament şi a unei culturi ecologice.

Proiectul îşi propune să determine preșcolarii să îşi reconsidere modul de a trăi în raport cu natura, să o protejeze, pentru a putea beneficia de darurile vitale ce ni le oferă cu atâta generozitate şi formarea comportamentului ecologic adecvat prin derularea de acţiuni concrete de protecţie a mediului înconjurător și să atenţioneze publicul uman cu privire la consecinţele unei conduite neadecvate asupra mediului şi întelegerea de către preșcolari că viata este posibilă numai într-un mediu nepoluat.

Obiective:

- ✓ Dezvoltarea deprinderilor de a păstra natura curată;
- ✓ Cultivarea sentimentelor de respect si pretuire a mediului înconjurător;
- ✓ Însusirea unor comportamente sociale adecvate;
- ✓ Să demonstreze importanța plantării unor răsaduri de flori prin întreprinderea acțiunilor care asigură un mediu curat;
- ✓ Implicarea în activităţi urmărind prevenirea poluării;
- ✓ Formarea unei bune conduite ecologice la copii în asa fel încât să vibreze mai mult coarda intimă a sentimentului iubirii lor pentru natură.
- ✓ Dezvoltarea deprinderii de lucru prin folosirea materialelor reciclabile necesare pentru realizarea unor jucării;
- ✓ Să identifice alimentele sănătoase ce conferă un corp sănătos și o minte sănătoasă.

Grup ţintă: preșcolarii grupei Mari C ,,Albinuțele”

Responsabil: Prof. pt. înv preșcolar Radu Ramona / Bortă Raluca

Resurse umane: preșcolarii, părinţi, cadre didactice;

Resurse materiale: materiale reciclabile- hârtie, carton, plastic, fire, capace, materiale din natură (frunze, seminţe, conuri), foarfece, lipici, acuarele, pensule; videoproiector, mănuși, saci menajeri, flori, plante, var, legume și fructe verzi, microscop, plante medicinale, semințe, planșe ilustrate, stropitoare, greble, lopățele.

Metode: observație, conversaţia, explicaţia, demonstrație, exercițiul, învăţarea prin descoperire, jocul de rol;

Forme de realizare: povestiri, activităţi practice, vizite, drumeții în parc, colecţii de materiale din natură, vizionări PPT, expoziţii, discuţii pe marginea activităţilor vizionate;

Rezultate aşteptate:

- competenţe de relaţionare pozitivă, comunicare şi lucru în echipă;
- mecanisme de parteneriat funcţionale între preșcolari, părinţi, cadre didactice şi membri ai comunităţii, implicarea acestora în viaţa grădiniței;
- realizarea unei expoziții cu produsele copiilor;
- îmbogățirea cunoștințelor legate de sănătate în vederea dezvoltării armonioase a organismului;
- exprimarea sentimentelor de bucurie și admirație pentru lumea înconjurătoare;
- colectarea igienica a deseurilor folosind saci ecologici si manusi
- refolosirea creativă a materialelor reciclabile

Evaluare:

- Expoziție cu produsele preșcolarilor;
- Fotografii cu toate activitățile desfășurate (realizarea unui album digital);

BIBLIOGRAFIE

1. Curriculum pentru învățământul preșcolar 2019
2. Repere fundamentale în învățarea și dezvoltarea timpurie a copilului de la naștere la 7 ani;
3. ”Educația ecologică în grădiniță” – ghid pentru educatoare, Melania Ciubotariu, Cornelia Jalbă, Nicoleta Adriana Geamănă, Ed. CD PRESS

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚILOR

Nr. crt.	*Denumirea activităţii/tema*	*Obiective*	*Tipul activităţii*	*Profesor responsabil*	*Participanţi/ invitaţi*	*Evaluarea activităţii*	*Data*
1.	**„PATRULA DE RECICLARE”** ***-Reciclăm, transformăm, creăm-*** Copiii vor realiza diferite jucării din materiale reciclabile	Să dezvolte deprinderi de lucru prin folosirea materialelor reciclabile necesare pentru realizarea unor jucării	Activitate practică	Prof. pt. înv. Preșcolar Radu Ramona Bortă Raluca	Grupa Mare „Albinuțele”	Expoziție cu produsele copiilor	**Luni** **27.03.2023**

2.	**„COPIII, PRIETENII NATURII!”**	Să contribuie la menținerea curățeniei din mediul înconjurător prin acțiuni de ecologizare din curtea grădiniței / parc.	Activitate de ecologizare	Prof. pt. înv. Preșcolar Radu Ramona Bortă Raluca	Grupa Mare „Albinuțele”	Fotografii	**Marți** **28.03.2023**
3.	**„FARMACIA NATURII”**	Să observe diferite plante medicinale, cum se utilizează acestea și beneficiile lor pentru organism.	Vizită la Banca de Resurse Genetice Vegetale pentru Legumicultură, Floricultură, Plante Aromatice și Medicinale Buzău	Prof. pt. înv. Preșcolar Radu Ramona Bortă Raluca Cercetător științific Bratu Camelia	Grupa Mare „Albinuțele”	Fotografii	**Miercuri** **29.03.2023**

4.	**„UN COPIL, O FLOARE!”**	Să demonstreze importanța plantării unor răsaduri de flori prin întreprinderea acțiunilor care asigură un mediu curat;	Activitate de ecologizare (plantare)	Prof. pt. înv. Preșcolar Radu Ramona Bortă Raluca	Grupa Mare „Albinuțele”	Fotografii	**Joi** **30.03.2023**
5.	**„ZIUA VERDE!”** ***Atelier gastronomic verde***	Să identifice alimentele sănătoase ce conferă un corp sănătos și o minte sănătoasă.	Activitate practic-gospodărească	Prof. pt. înv. Preșcolar Radu Ramona Bortă Raluca	Grupa Mare „Albinuțele”	Fotografii Salate Gustări	**Vineri** **31.03.2023**

PLANIFICARE
SĂPTĂMÂNA VERDE
PERIOADA 24 - 28 aprilie2023

Prof.înv.primar Boșcor Mihaela-Violeta
Școala Gimnazială Nr.1 Negoiești
Ștefan cel Mare, Bacău

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	RESPONSABILI
1.	**LUNI 24 aprilie2023**	**„Păstrează un mediu sănătos!”** **„Un mediu curat-o lume sănătoasă”**	-Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Acțiuni de ecologizare în curtea școlii Organizarea unei expozitii de desene, articole informative, postere,creații biologice referitoare la problemele globale ale mediului. Se va prezenta video un material despre ploile acide (formare, influenţă şi măsuri de evitare a formării ploilor acide).	resurse materiale:mănuși, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	

2.	**MARȚI 25 aprilie2023**	**S.O.S NATURA! „Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta”** **Proiect Național „Școli prietenoase cu natura”**	-Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor -Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea coliziunii păsărilor cu geamurile	Elevii vor semăna și planta flori alături de părinți, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară. Montarea de căsuțe pentru păsări în pomii din vecinătatea școlii -Amplasarea cuiburilor artificiale -Ornarea geamurilor cu diferite materiale impotriva coliziunii păsărilor cu geamurile	resurse materiale:mănuși, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	
3.	**MIERCURI 26 aprilie2023**	**„Copiii, prietenii naturii”** **„Adoptă un pom” Parteneriat cu Ocolul Silvic Căiuți**	-Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos -Concurs de ghicitori despre plante. -Realizarea unor desene cu flori de primăvară. -Să conșientizeze importanța pomilor în mediul înconjurător	Confecționare de obiecte din materiale reciclate, realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul -Plantare de poni prin proiectul „ Adoptă un pom”	Materiale din hârtie, afișe, culori, carioci	
4.	**JOI 27 aprilie203**	**„Coșul ecologic”**	-Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a micșora necesitatea tăierii pădurilo	Confecționarea unui coș pentru adunarea hârtiei.	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată	

		„Activități de reciclare” **„Parada obiectelor eco!”**	-Prezentări PPT despre activități de protejare a mediului -fișe de lucru Documentar- O scurtă istorie a hârtiei -Realizarea unor costume din materiale reciclabile; -Realizarea de afișe cu mesaje ecologice , reguli de comportare pentru a proteja mediul înconjurător!	Confecționare de obiecte ECO		
5.	**VINERI 28 aprilie2023**	**„Mănânc sănătos”** **Parteneriat cu CPECA Bacău** **Proiectul național „CUM SĂ CREȘTEM SĂNĂTOȘI”**	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu echilibrat Întocmirea unei liste de cumpărături Proiectul „CUM SĂ CREȘTEM SĂNĂTOȘI” presupune formarea de deprinderi de viaţă sănătoasă în rândul copiilor de vârstă preşcolară şi şcolară mică (clasa pregătitoare), punând accent pe importanţa adoptării unui stil de viaţă sănătos (alimentaţie, igienă, mişcare), a comportamentelor sănătoase (fără fum de tigară, alcool şi medicamente fără prescripţie medicală) şi a	Desenăm piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat(pe o zi) Pregătirea unui desert sănătos Piramida alimentelor sănătoase-activitate practică	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături	

		Partenreriat cu FundațiaWorldSkills Romania în cadrul proiectul Erasmus+ „EDUCAȚIE DESPRE BIODIVERSITATE ÎN SPAȚII URBANE”	modalităţilor adecvate de rezolvare a conflictelor fără violenţă şi de luare a deciziilor. Proiectul își propune să faciliteze desfășurarea activităților pentru profesori și elevi și să pună la dispoziția partenerilor materiale informaționale, în format digital, pentru desfășurarea acestora.			

EVALUARE:

- Portofoliu cu desene, panouri cu păreri ale elevilor
- Album cu poze, desene
- Material PPT
- Chestionare

-Activități pe site-ul școlii :..... și pe pagina de facebook Școala Gimnazială ....., județul.....

Director,
Prof.

Consilier educativ,
prof.

Program activități extrașcolare-Săptămâna Verde

Bot Laura-Andreea, Grădinița Agricola, Bacău

Grupa	***Ziua***	***Coordonator activitate***	***Titlul activității***	***Tipul de activitate***	***Loc de desfășurare***	***Instituții partenere, Invitați***	***Evaluare***
Grupa mică	Luni	Educatoare grupa	Iubim și ocrotim natura.	Educație ecologică	Sala de grupă Curtea grădiniței și livada cu meri	Părinți	Fotografii
Grupa mică	Marți	Educatoare grupa	Ziua Păsărilor Hrană pentru păsări	Vizită la Vivariu Modelaj	Vivariu Sala de clasă	Muzeul Vivariu din Bacău	Album cu fotografii
Grupa mică	Miercuri	Educatoare grupa	Să mâncăm sănătos! Să pregătim micul dejun!	Educație pentru sănătate	Sala de clasă Sala de clasă	Medic pediatru, Asistentă	Discuții tematice Aplicații practice
Grupa mică	Joi	Educatoare grupa	Minte sănătoasă în corp sănătos!	Educație fizică	Grădiniță	Părinți	Fotografii
Grupa mică	Vineri	Educatoare grupa	100 de flori,100 de copii	Educație Ecologică Activitatepractică	Curtea Grădiniței	Părinți	Fotografii

PROGRAMUL „ȘCOALA ALTFEL: SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!”

„ÎNVĂȚĂM, DESCOPERIM PENTRU VIAȚĂ NE PREGĂTIM!”

Liuba Botnaru-Grădinița cu Program Normal Nr.51/

Seminarul Teologic Ortodox „Sf. Cuvios Dionisie Exiguul”

Nr. crt.	**Unitatea de învățământ**	**Denumirea activității**	**Tipul activității**	**Mod de organizare**	**Data desfăşurării şi durata în ore**	**Locația**	**Grupa**	**Cadrul didactic coordonator al activității**	**Parteneri**
1.	Grădiniţa cu Program Normal Nr 51, Constanţa	,,Vizită la aeroport” ,,Colaj de primăvară-	Ed. pentru Societate Art-terapie	Vizită Art-terapie	22.05.2017 4 ore 4 ore	Aeroportul Kogălniceanu Cabinet consiliere	Grupa „Mickey Mouse” Grupa Waldorf Grupa „Fluturaşii” ,,Broscuţele” Grupa „Floricelele”	Toate cadrele didactice	Aeroportul Kogălniceanu Părinţi Bunici Părinţi Consilier școlar

		Atelier de creaţie Povestiri terapeutice	Consiliere de grup	Consiliere de grup	4 ore	Cabinet consiliere	Grupa ,,Raze de soare” Grupa „Delfinaşii”		Consilier școlar
2.		„Pirmăvara în natură”	Ed. Ecologică	Amenajarea curţii şi a grădinii	23.05.2017 4 ore	Curtea grădiniţei	Grupa „Mickey Mouse” Grupa Waldorf Grupa „Fluturaşii” Grupa ,,Broscuţele” Grupa „Floricelele” Grupa ,,Raze de soare” Grupa „Delfinaşii”	Toate cadrele didactice	Copii Părinţi Bunici Cadre didactice
3.		„Plimbare cu vaporaşul”	Ed. Pentru dezvoltare personală	Vizită Insula Ovidiu	24.05.2016 4 ore	Insula Ovidiu	Grupa „Raze de soare Grupa „Fluturaşii” Grupa „Broscuţele” Grupa „Delfinaşii”	Toate cadrele didactice	Copii Părinţi Bunici Cadre didactice

		,,Suntem viitori ostași” „Atelier de creaţie!- Micii artiști”	Educație pentru societate Educație pentru societate	Vizită Unitate militare Atelier de creație	4 ore 4 ore	UM 01783 Murfatlar Grădiniţă	„MickeyMouse” Grupa „Floricelele” Grupa „Waldorf”		UM 01783 Murfatlar Copii Părinţi Bunici Cadre didactice
4.		„Atelier de creaţie!- Micii artiști” „Plimbare cu vaporaşul”	Educație pentru societate Ed. Pentru dezvoltare personală	Atelier de creație Vizită Insula Ovidiu	25.05.2017 4 ore 4 ore	Grădiniţă Insula Ovidiu	Grupa „Raze de soare” Grupa „Broscuţele” Grupa „Delfinaşii” Grupa „Fluturaşii” Grupa „Floricelele” Grupa „MickeyMouse” Grupa „Waldorf”	Toate cadrele didactice	Copii Părinţi Bunici Cadre didactice

5.		„Ne jucăm, învăţăm, ne distrăm!”- Ziua mondială a jocului	Ed.pentru dezvoltare personală	Program interactiv	26.05.2017 4 ore	Curtea grădiniţei	Toate grupele	Toate cadrele didactice	Copii Părinţi Bunici Cadre didactice

Bibliografie:

M.E.C.T. „Curriculum pentru învățământul preșcolar (3-6/7ani), București, 2008

Anexă la O.M.E.N.C.Ș. nr. 5034/29.08.2016

RAPORT ASUPRA ACTIVTĂȚILOR DESFĂȘURATE LA GRUPA MIJLOCIE „B”-PITICILOR
ÎN CADRUL PROGRAMULUI NAȚIONAL „ŞCOALA ALTFEL”
SĂPTĂMÂNA 27.03-31.03.2023

prof. Alina Bradea

Grădinița cu Program Prelungit Deta

Astăzi copiii se nasc și trăiesc într-o lume complexă, aflată într-o permanentă schimbare, de aceea ei trebuie pregătiţi să înţeleagă şi să accepte provocările, să devină ei înşişi factori ai schimbărilor viitoare. Acest lucru se realizează în cadrul activităţilor din grădiniță completate de programul „Școala altfel”, care propune un alt mod de a pregăti copiii pentru această lume, într-un mod practic, creativ, inovator, care să-i implice în activităţi deosebite şi interesante pentru ei.

În perioada 27 martie -31 martie 2023, la nivelul grupei mijlocii „B”,de la Grădinița cu Program Prelungit Deta, am desfăşurat săptămâna „Școala altfel”din cadrul Programului Național, având planificate activități în conformitate cu specificul programului, și a vizat implicarea tuturor preșcolarilor, astfel încât să răspundă intereselor și preocupărilor copiilor, să pună în valoare talentele și capacitățile acestora în diferite domenii și să stimuleze participarea la acțiuni variate, în contexte non-formale. Tipurile de activități ce le-am organizat în săptămâna menționată, durata acestora, modalitățile de organizare și responsabilitățile s-au stabilit în Consiliul Profesoral și s-au aprobat în Consiliul de Administrație al unității de învățământ. Activităţile desfăşurate au avut un caracter atractiv şi au urmărit dezvoltarea relaţiilor de colaborare dintre preşcolari prin acţiuni educative şi culturale, în parteneriat cu diferite instituții din cadrul comunității locale.

1. NUMĂRUL DE ACTIVITĂŢI DERULATE:

La nivelul grupei noastre, s-au desfăşurat 1 sau 2 activități pe zi, cu un total de 7 activități pe săptămână. Acestea au fost:

a) ,,Călătorie în lumea poveștilor!”
b) ,,Micul artist!”
c) ,,Micii ecologişti”
d) ,,Pentru tine cânt și dansez”
e) ,,Cel mai rapid pitic”
f) ,,Aș vrea să fiu... Pompier”
g) ,,Brutari pricepuți”

2. TIPUL DE ACTIVITĂŢI DERULATE:

- Activități ecologice și protecție a mediului

- Activități artistice
- Activități artistico-plastice
- Activități de educare a limbajului
- Vizite
- Activitate practic-gospodorească
- Educație fizică
- Activități de dezvoltare personală

3. RESURSELE IMPLICATE: număr cadre didactice:/număr preșcolari:
   - Cadre didactice: 1/2
   - Copii preșcolari: 14
4. PARTENERI IMPLICAŢI:

- Stația de Pompieri a orașului Deta;
- Profesor de educație fizică și sport de la Liceul Tehnologic ,,Sf. Nicolae Deta"
- Brutăria și patiseria-SC Nemulescu SRL;
- Cadre didactice Grădinița cu Program Normal Deta și Creșa Deta

5. MENŢIONAREA SPAŢIILOR DE DESFĂŞURARE A ACTIVITĂŢILOR:
   - Locația grădiniței
   - Sediul brutăriei și a patiseriei
   - Parcul Orașului Deta
   - Sala de sport a orasului
   - Grădinița cu Program Normal Deta
6. OBIECTIVELE URMĂRITE:

- Implicarea preşcolarilor în jocuri distractiv recreative în care aceştia să-şi manifeste încredere în sine, atitudini de cooperare, spirit de echipă, de competiţie, fair-play;
- Educarea capacităţii de a găsi soluţii corecte şi rapide în situaţii diverse.
- Exersarea şi dezvoltarea abilităţilor de comunicare prin limbaj literar şi plastic, precum şi stimularea creativităţii copiilor prin realizarea, expunerea şi valorificarea lucrărilor realizate de ei.
- Observarea caracteristicilor fenomenului numit foc.
- Îmbogăţirea cunoştinţelor despre aspecte ale realităţii înconjurătoare.
- Crearea unei atitudini pozitive de implicare conştientă a copiilor în procesul de protecţie împotriva incendiilor.
- Exprimarea grijei și a dragostei față de mediu;

- Identificarea unor reguli și norme de comportare ecologică.
- Exersarea deprinderii de îngrijire, ocrotire și protejare a mediului înconjurător, în vederea educării unei atitudini pozitive față de acesta;
- Utilizarea deprinderilor de dans învățate;
- Exprimerea stării afective sau comportamente, folosindu-se de mișcări de dans
- Intonarea cu dezinvoltură a cântecelor învățate.
- Dezvoltarea armonioasă a copilului prin activități sportive

7. MODALITĂŢI DE EVALUARE A ACTIVITĂŢILOR:

• valorificarea materialelor efectuate în cadrul activităţilor programului „Şcoala altfel” (desene, colaje, fotografii, portofolii etc.);

• nivelul de cunoştinţe, deprinderi dobândite în diferite domenii: artistice, literare, ştiinţifice, sportive;

• prestaţia celor care iau parte la derularea proiectului;

• discuţii cu membrii comunităţii locale, cu invitaţii despre activităţile cultural-artistice şi sportive, desfăşurate de preşcolari în cadrul Programului „Şcoala altfel”.

• jurizarea lucrărilor prin: evaluarea reciprocă, autoevaluarea lucrărilor, expoziție cu lucrările preșcolarilor, jocuri de orientare;

• premii, diplome

• fotografii, înregistrări video;

•discuții de grup, momente artistice, practicarea exprimării opiniilor,

• mediatizarea pe facebook

8. REZULTATE ÎNREGISTRATE:

- ✓ Facilitarea comunicării între membrii comunităţii preșcolare şi reprezentanţi ai comunităţii locale;
- ✓ Valorificarea noilor tehnologii în activitățile de învățare cu preșcolariii;
- ✓ Completarea cunoştinţelor de cultură generală ;
- ✓ Formarea deprinderilor de a lucra în echipă;
- ✓ Descoperirea unor aptitudini noi;
- ✓ Relaţionarea armoniasă cu cei din jur;
- ✓ Îmbogăţirea orizonturilor culturale;
- ✓ Dezvoltarea personală a preșcolarului;
- ✓ Identificarea de persoane, instituţii sau agenţi economici interesaţi în activităţi cu specific educaţional;
- ✓ Prevenţia în cazul incediilor sau accidentărilor;

- ✓ Consolidarea capacităților motrice, fizice, pshice
- ✓ Formularea şi rezolvarea de situaţii- problemă;
- ✓ Copiii si-au dezvoltat capacitatea de a interacționa în grupuri, de a-și exprima opinia.
- ✓ Participarea activă a 80% din preșcolarii din grupă la activităţile propuse în cadrul programului national ,,Școala Altfel";
- ✓ Implicarea a 10 % din comunitate în activităţile de formare şi informare care să conducă la o bună colaborare grădiniță-comunitate;
- ✓ Formarea unei atitudini civice în rândul tuturor beneficiarilor proiectului, atitudine care va sta la baza unei societăţi durabile.

9. ANALIZA SWOT:

Puncte tari:

- Implicarea unui număr de copii, de părinți, dar şi a unor membri ai comunităţii în activităţile derulate în cadrul programului ,,Școala Altfel";
- Prin acţiunile derulate a fost ecologizat o mică parte din parcul Orașului Deta;
- Activităţile care au necesitat deplasări ale participanţilor pe distanţe mai mici au fost susţinute de către educatoare, iar cele pe distanțe mai mari au fost susținute de părinți prin asigurarea transportului cu ajutorul autoturismelor;
- Colaborarea permanentă cu instituţiile partenere enumerate anterior;
- Descoperirea unor teme generoase cu un puternic caracter transdiciplinar care au implicat un număr de copii şi de 2 cadre didactice.

Puncte slabe:

- Lipsa resurselor financiare;
- Personal de îngrijire insuficient;
- Timp redus pentru numărul mare de activităţi, care s-au desfăşurat peste programul zilnic al cadrelor didactice;
- Insuficiente fonduri pentru a da amploare şi aplicabilitate pe măsura obiectivelor;
- Inflexibilitatea programului părinților ce a împiedicat participarea la activitățile propuse;
- Vremea instabilă ce a generat renunțarea la unele activități ce necesitau petrecerea unui timp mai îndelungat în frig sau ploaie;
- Renunțarea unora dintre parteneri la desfășurarea activităților propuse inițial.

Oportunități:

- Existența în zonă a numeroase obiective culturale, economice interesante pentru copii;
- Disponibilitatea partenerilor la o coaborare deschisă;

- Atitudinea deschisă a părinților și copiilor pentru a se implica în diverse genuri de activităţi.
- Valorificarea potenţialului creativ al copiilor, prin iniţierea de noi proiecte educative şi asumarea de roluri;
- Implicarea activă a unor instituţii locale prin parteneriatele realizate;
- Organizarea unor activităţi extraşcolare, care să ducă la realizarea unor legături interumane strânse.

Amenințări:

– Suprasolicitarea cadrelor didactice: pentru siguranța copiilor la activități participă educatoarea grupei și directoarea instituției;
– Posibilitatea îmbolnăvirii unui număr mare de copii din cauza timpului nefavorabil;
– Condiţiile meteo nefavorabile desfăşurării unor activităţi în aer liber;
– Riscul accidentării copiilor în timpul desfăşurării anumitor activităţi;
– Timpul insuficient al părinților și petrecerea unui timp de calitate în compania copiilor.

RECOMANDĂRI, SUGESTII:

Din discuţiile avute cu toţi cei implicaţi în programul national ,,Școala Altfel" s-a ajuns la concluzia că, în linii mari, repetarea acestei perioade cu activităţi atât de generoase ca şi conţinut a fost benefică deoarece a oferit oportunitatea iniţierii unor activităţi pentru care, de cele mai multe ori, nu exista timp în orarul zilnic al grădiniței;

Cea mai mare realizare a acestui demers a fost, cu siguranţă, creşterea entuziasmului copiilor pentru toate genurile de activităţi derulate cu această ocazie. În mod cert pentru cadrele didactice şi chiar şi pentru copii și părinți a constituit o provocare, un moment chiar de cotitură în viaţa grădiniței, dar rezultatele au fost benefice şi, cu siguranţă, perfectibile.

10. ANEXE:

- Expoziții cu lucrările copiilor realizate împreună cu părinții
- CD cu poze din activități

BIBLIOGRAFIE: www.didactic.ro

Localitatea Deta, An 2023


MPIERII
PREVENIM, PROTEJĂM, SALVĂM



TABEL PROPUNERI ACTIVITĂȚI
„SĂPTĂMÂNA VERDE” – 13 – 17 martie 2023

Bradea Mihaela
Liceul Cu Program Sportiv Galați

CLASA XII B

ZIUA	TEMATICA ACTIVITĂȚILOR	DENUMIRE ACTIVITATE/ ACTIVITĂȚI PROPUNERI
LUNI 13 MARTIE	**DEZVOLTARE DURABILĂ/GESTIONAREA DEȘEURILOR/ ECONOMIE CIRCULARĂ** - vânătoare de comori reciclabile/ ateliere de lucru/ expoziții - confecționare diferite obiecte din materiale reciclabile -ateliere de lucru - jocuri tematice	**a) Tendințe Eco în școala noastră** **b) Cei mai importanți 3R (redu, reciclează, reutilizează)**-colectarea deșeurilor în vederea refolosirii lor **c) Mărțișorul prieteniei** – confectionare martisoare, felicitari, tablouri din materiale reciclabile
MARȚI 14 MARTIE	**SCHIMBĂRILE CLIMATICE** - campanii de conștientizare a impactului schimbărilor climatice/ evaluarea impactului schimbărilor climatice - jocuri de rol -ateliere de lucru	**b) Schimbările climatice – o provocare a lumii moderne**- pădurea Gărboavele
MIERCURI 15 MARTIE	**APA ȘI VIAȚA VIETUITOARELOR CARE TRAIESC IN ACEST MEDIU** - excursie/drumeție într-un ecosistem natural/antropizat, etc	**ac)Mediul de viață** -, drumetii in natura – -Pădurea Dealul Cu Drum Măcin
JOI 16 MARTIE	**IMPORTANȚA PEȘTILOR** - activități la Facultatea de Chimie Alimentară	**c)SOS NATURA** - informații și mesaje despre protejarea peștilor și a vieții pe pământ.
VINERI 17 MARTIE	**BIODIVERSITATE** - participare la proiecte eco/protejarea mediului - amenajarea unui „colț viu” al clasei/școlii/ -construirea unor adaposturi pentru animale	**a) amenajarea unui colt cu trandafiri** **b)Eu pot schimba lumea**!- organizarea unor expozitii cu materiale ecologice



Şcoala Gimnazială Nr. 39 *Nicolae Tonitza* Constanţa
str. SOLIDARITĂŢII NR. 8
Tel / fax: 0341/405852 E-mail: sc39tonitzacta@gmail.com

Nr. Înregistrare: 867.2/20.04.2023/2F

Raport program „Săptămâna verde”

27.03.2023- 31.03.2023

Judeţul	Şcoala	Clasa/Clasele	Denumirea activităţii	Nr. de elevi participanţi	Nr. de cadre didactice	Nr. de parteneri participanţi				Tip/Categorie de activitate*	Reuşite, resurse, dificultăţi, soluţii
						Părinţi/ Reprezentanţi legali	Comunitatea locală	ONG-uri	Alţii		
Constanța	Gimnazială Nr. 39 ,,N. Tonitza”	a II a F	Asociația ReStart Constanța- întâlnire cu dnul avocat Filișan Cătălin, reprezentantul ONG-ului- prezentarea Proiecte, fondatorul Parcului Ovidius Concurs: ,,Planeta Pământ este casa noastră”	26 elevi	1		Dnul Filișan	ReStart Constanța		Dezbatere pentru formarea comporta-mentului responsabil față de natură	Activitatea a fost foarte apreciată de copii, a fost interesant, copiii au fost entuziaști și au pus întrebări pertinente.Au înțeles necesitatea plantării de copăcei și de apărarea naturii.
Constanța	Gimnazială Nr. 39 ,,N. Tonitza”	a II a F	Bucuria de a fi în mijlocul naturii- Vizită Microrezervație și vizionarea unui spectacol la Delfinarium	26 elevi	1	5 părinți		Microrezervație Delfinarium Constanța		Spectacol-vizionare	Copiii au admirat delfinii, au apreciat munca antrenorilor și au înțeles necesitatea ocrotirii speciilor pe cale de dispariție.
Constanța	Nr. 39 ”N. Tonitza”	a II a F	Surpriza râului – plasticul și sticla ,,Comoara primejdioasă- Film Prezentarea activităților de ecologizare ale ONG-	26 elevi	1			ONG Mare Nostrum		Vizionare film și prezentare proiecte	Copiii vizionează și participă prin activități la aceste proiecte. Am realizat postere și planșe pentru

			ului MareNostrum Realizarea picturilor pentru proiectul „Pământul - ținut de vis” și „Pământul, planeta tuturor copiilor”								concursuri.
Constanța	Nr. 39 ”N. Tonitza”	a II a C	Simulator Academia Navală Constanța – vizită Intalnire reprezentant eDobrogea-parteneriat Scoala Gimn.Nr.39 Călătoria micilor exploratori către sufletul naturii- Proiect prin participare la Parteneriat Educațional	26 elevi	1	5 părinți	ANMB eDobrogea			Vizită pentrudezvoltarea competențelor de investigare a realității înconjurătoare Parteneriat despre natură	Elevii pătrund în tainele meseriilor și învață lucruri utile pentru viață. Realizarea unor proiecte și trimiterea lor la concurs.
Constanța	Nr. 39 ”N. Tonitza”	a II a F	„Împreună pentru un oraș curat”- colaborare cu reprezentanta firmei Polaris Holding Constanța, Dna Spirea Proiect: „Salvați anotimpurile!”	26 elevi	1	5	Polaris Holding Constanta			Dezbatere pentru formarea deprinderilor de comportament responsabil	Copii au participat activ la reciclarea unor produse și au primit premii.

Elaborat,

Membru echipa de coordonare a programului „Săptămâna verde”,

Prof. Popa Patricia- Georgiana

Nume diriginte/învățător: Bradu Cornelia

Prof.colaborator: Cristian Mihaela – prof.educație fizică

Aprobat,

Director,

Prof. Bara Iuliana



COLABORAREA ȘCOALĂ-FAMILIE, VERIGĂ IMPORTANTĂ PENTRU SUCCESUL ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

Prof.înv.primar: Bradu Cornelia
Școala Gimnazială Nr.39,
Constanța

Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea elevilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, facilitarea integrării în mediul şcolar, oferirea de suport pentru reuşita şcolară în ansamblul ei, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale. Activităţile extraşcolare se desfăşoară într-un cadru informal, ce permite elevilor cu dificultăţi de afirmare în mediul şcolar să reducă nivelul anxietăţii şi să-şi maximizeze potenţialul intelectual.

Oricât ar fi de importantă educaţia curriculară realizată prin procesul de învăţământ, ea nu epuizează sfera influenţelor formative exercitate asupra copilului. Rămâne cadrul larg al timpului liber al copilului, în care viaţa capătă alte aspecte decât cele din procesul de învăţare şcolară. În acest cadru, numeroşi alţi factori acţionează pozitiv.

Părinții ar trebui să înceapă educația emoțională a copilului de la vârste mici, manifestând atenție, grijă și respect față de nevoile sociale și emoționale ale acestora, astfel încât trecerea de la o etapă la alta să se facă mult mai ușor. Colaborarea cu profesorii ajută copilul să parcurgă cu succes etapele școlare, iar activitățile extracurriculare completează cunoașterea mai bună a fiecărui copil, pentru a găsi resursele necesare de a valorifica aptitudinile sale.

Părinții ar trebui să fie un model pentru copil din punct de vedere al manifestării abilităților emoționale și sociale, care să-i stimuleze comportamentul emoțional și social, să folosească un limbaj care să implice discuții despre emoții, descrierea emoțiilor;să creeze în familie o stare emoțională armonioasă, necesară unui climat pozitiv de învățare. Părinții trebuie să discute foarte mult despre diferite stări, dispoziții cu copii lor, și despre cum ar trebui exprimate și gestionate acestea.

În concluzie, o dezvoltare socială și emoțională echilibrată îl ajută pe copil să identifice sentimente și emoții, să le exprime și să le facă față corespunzător în anumite situații, să perceapă

și să identifice trăirile prin care trec cei cu care interacționează, gestionând astfel situația și dialogul în funcție de acestea.

Educația extracurriculară (realizată dincolo de procesul de învățământ) are rolul și locul bine stabilit în formarea personalității copiilor noștri. Educația, prin activitățile extracurriculare, urmărește identificarea și cultivarea corespondenței optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viață civilizat, precum și stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoștințe punându-i în contact direct cu obiectele și fenomenele din natură.Trebuinţa de se juca, de a fi mereu în mişcare, este tocmai ceea ce ne permite să împăcăm şcoala cu viaţa.

Activităţile extraşcolare cer o bună pregătire metodologică din partea profesorilor. Este necesar să se creeze o atmosferă deosebit de favorabilă pentru instruire şi educaţie, să se ofere posibilitatea de completare şi de aprofundare a cunoştinţelor şi abilităţilor obţinute în lecţii, să fie create condiţii de formare a personalităţii în spiritul culturii naţionale.

BIBLIOGRAFIE:

Gârboveanu, M. *Creativitatea elevilor în procesul de învăţământ*. Bucureşti. Editura Litera Internaţional.1981;

Iucu, R. *Instruire extraşcolară*. *Perspective teoretice şi aplicative*, Iaşi, Polirom, 2001.

ACTIVITATE OPȚIONALĂ

“LUMEA LUI SELF-MAGIA GÂNDURILOR BUNE”

Prof. pentru înv. Preșcolar Brânduşan Anamaria Laura

Grdinița cu Program prelungit Bambi, Cluj-Napoca

Societatea contemporană, o societate aflată într-o continuă evoluţie şi schimbare, are nevoie de cetăţeni puternici, capabili să facă faţă provocărilor şi schimbărilor tot mai accentuate, iar acest lucru presupune un înalt grad de adaptare şi mai ales, capacităţi socio-emoţionale bine dezvoltate. Încă de la vârste foarte mici copilul trebuie să se adapteze, să învețe să accepte aceste schimbări, dar mai ales să reacționeze corespunzător în fața situațiilor critice, să își accepte propriile emoții, să învețe să le gestioneze corespunzător astfel încât emoțiile să devină constructive și nu generatoare de comportamente neplăcute.

În activitatea didactică la nivel preșcolar întâlnim tot mai des situații în care copilul se confruntă cu tulburări comportamentale şi emoţionale, dificultăți de adaptare, care în timp pot influența negativ evoluția copilului. Primul pas îl reprezintă recunoașterea propriilor emoții, acceptarea acetora, recunoașterea emoțiilor transmise de cei din jur, după care identificarea cauzelor generatoare de emoții. În activitatea cu preșcolarii recunoașterea și acceptarea emoțiilor se parcurge treptat prin activități ce presupun discuții libere, discuții pe bază de imagini, transpunerea situațiilor emoționale întâlnite în viața cotidiană prin povești cu personaje îndrăgite.

În acest context, alături de ceilalţi factori educaţionali, şcoala, grădiniţa sunt mediile propice dezvoltării competenţelor socio-emoţionale la copii. Grădiniţa este locul în care copiii au ocazia să pătrundă treptat în lumea emoţiilor, descoperind prin jocuri, povești scurte sau jocuri cu text și cânt cum să recunoască emoţiile proprii şi pe ale celor din jurul lor, cum să gestioneze cu succes aceste emoţii, care sunt comportamentele adecvate în cazul experimentării unor emoţii puternice, cum să rezolve conflicte, cum să-şi crească toleranţa la frustrare, controlându-şi impulsurile. Într-un mediu propice dezvoltării complexe a personalităţii şi a competenţelor socio-emoţionale cum este grădiniţa, copiii sunt încurajaţi să interacţioneze unii cu ceilalţi, să înveţe să comunice unii cu ceilalţi dar şi cu adulţii, să-şi exprime părerea, fără teama de a fi judecaţi.

Dezvoltarea deficitară a competenţelor emoţionale şi sociale în perioada preşcolară are efecte negative asupra funcţionării şi adaptării copiilor în adolescenţă sau poate chiar și în viaţa adultă, de aceea, dezvoltarea socio-emoţională optimă reprezintă una dintre componentele

esenţiale ale adaptării, anii de grădiniţă fiind extrem de importanţi pentru punerea bazei acesteia, nu doar pentru menţinerea stării de sănătate mentală ci şi pentru dezvoltarea şi menţinerea relaţiilor sociale optime.

Emoțiile și comportamentele dezadaptative manifestate premature la copii, au cunoscut în ultimii ani o creștere îngrijorătoare conform unui studio effectuat la sfârșitul anilor 1990.A fost evidențiată o tentință mondială a generației de copii de a fi mai deprimați, mai singuri, mai impulsive, mai agresivi și având mai multe problem emoționale decât în trecut. În aceste condiții preocuparea principal a psihologilor și consilierilor școlari a fost de a descoperi soluții viabile pentru contracararea disfuncționalităților emoționale și comportamentale. Pornind de la aceste idei am decis să aplicăm în calitate de opțional alternativ programul de dezvoltare socio-emoțională a copiilor preșcolari-SELF KIT (Social Emotional Learning Facilitator). Programul a fost conceput de către un colectiv de psihologi-pedagogi clujeni coordonați de prof. univ. Adrian Opre. Secvențele formative ale programului sunt fundamentate pe principiile teoriei rațional emotive și comportamentale, iar în urma parcurgerii programului de pregătire în vederea aplicării programului SELF KIT, am identificat nevoia de a utiliza acest kit la grupa pe care o coordonăm.

Dezvoltarea socială şi emoţională a copilului este esenţială pentru modul în care va creşte, se va dezvolta şi va evolua ca persoană. Cunoaștem faptul că abilităţile motorii se dezvoltă în mod firesc sau natural, dar abilităţile emoţionale și sociale necesită ajutorul adultului, care trebuie să dea dovadă de foarte multa răbdare şi de timp. Un copil capabil să gestioneze corect abilităţi socio-emoţionale esenţiale va creşte, se va dezvolta și va deveni un adolescent ușor adaptabil, iar mai apoi matur responsabil şi împlinit.

Ne propunem pentru anul școlar 2019-2020 continuarea opționalului la grupa mijlocie,astfel ca prin intermediul poveștilor terapeutice, preșcolarul să dezvolte mai ușor comportamente prosociale, să se adapteze la mediul grădiniței, la regulile grupului, să facă față emoțiilor gestionîndu-le corespunzător. Poveștile terapeutice au fost proiectate și structurate în raport cu emoții disfuncționale întâlnite frecvent la grupa de preșcolari, de exemplu anxietate, tristețe, furie, rușine, vină, gelozie, sentimente de rănire. Pentru fiecare emoție au fost elaborate module special de intervenție, astfel că noi în calendarul de activități am cuprins poveștile și activitățile din instrumentul de lucru.

NIVEL DE VÂRSTĂ I-GRUPA MIJLOCIE (4-5 ani)
TIMP DE DESFĂŞURARE:1 AN

NUMĂR DE ACTIVITĂȚI: 2 ACTIVITĂȚI/LUNĂ

OBIECTIVE CADRU:

- Educarea trăsăturilor pozitive de voință și caracter, precum și formarea unei atitudini pozitive față de sine și față de ceilalți;
- Dezvoltarea comportamentelor prosociale,de cooperare proactive;
- Dezvoltarea abilităților de recunoaștere, acceptare și respect al diversității.

COMPETENȚE SOCIALE ȘI EMOȚIONALE:

- Inițierea și menținerea unei relații;
- Integrarea în grup;
- Recunoașterea și exprimarea emoțiilor;
- Înțelegerea emoțiilor;
- Reglarea emoțională.

EXEMPLE DE COMPORTAMENT:

- Să inițeieze și să mențină o interacțiune;
- Să ofere și să primească complimente;
- Să respecte regulile aferente unei situații sociale;
- Să identifice situații în care el trăiește o emoție;
- Să identifice situații în care apar diferențe între starea emoțională și exprimarea ei externă;
- Să transmită verbal/nonverbal, în mod convingător, mesajele afective;
- Să recunoască emoțiile pe baza expresiei faciale;
- Să privească o situație supărătoare dintr-un punct de vedere diferit.

MIJLOACE DE REALIZARE:

- Povești terapeutice, activități tematice, poezii, cântece, ghicitori, rebus și jocuri.

STRATEGII DIDACTICE:

MATERIALE DIDACTICE: kit-ul de lucru LUMEA LUI SELF- fișe de lucru, povești, activități și recomandări.

METODE ȘI PROCEDEE:povestirea, conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea.

EVALUARE:

- Expoziție, prezentări.

PLANIFICAREA ORIENTATIVĂ A ACTIVITĂȚILOR OPȚIONALULUI

NR. CRT.	*TEMA ACTIVITĂȚII*	*SCOPUL ACTIVITĂȚII*	*COMPETENȚE*
1.	*”Self ne povestește”- reamintirea personajului Self*	Familiarizarea copiilor cu personajul călăuză al programului, prezentarea obiectivelor.	Să participe activ la activitatea propusă de Self în vederea recunoașterii, înțelegerii și exprimării emoțiilor.
2.	*”Licuriciul Pici”- poveste terapeutică- RUȘINE*	Dezvoltarea abilităților de identificare a gândurilor care determină emoții negative de tipul rușinii.	Să diferențieze între gânduri și emoții nefolositoare/disfuncționale și gânduri și emoții folositoare/funcționale.
3.	*„Orășelul rușinii” -joc didactic*	Reducerea sentimentului de rușine și/sau vinovăție cu care copiii se confruntă în diferite situații, prin modificarea gândurilor care îl determină.	Să identifice situațiile în acre devin rușinați și/sau se simt vinovați. Să identifice gândurile care determină această emoție. Să formuleze gânduri folositoare care să îi ajute să depășească situațiile în care se simt rușinați și/sau vinovați.
4.	*„Jocuri cu cuvinte și imagini” ”Licuriciul Pici ”- joc didactic*	Potențarea valențelor formative ale povestirii Licuriciul Pici.	Să identifice ideile principale din poveste.Să redea asocierile dintre emoții și comportamente.Să asocieze corect gândul cu emoția.Să utilizeze gânduri raționale în situații concrete.
5.	*„Ce este rușinea?”- -recapitulare*	Consolidarea abilităților de a recunoaște modalitatea de modificare a gândurilor care determină rușinea.	Să lucreze în echipă. Să recunoască emoțiile de supărare, tristețe, rușine.
6.	*„Piticul bun la toate”-poveste terapeutică-*	Dezvoltarea abilităților de identificare a gândurilor care determină emoții negative de tipul	Să diferențieze între gânduri și emoții nefolositoare/disfuncționale și gânduri și emoții

	sentimentul de vinovăție	vinovăției.	folositoare/funcționale.
7.	*”Mă accept așa cum sunt”-joc didactic*	Dezvoltarea capacității de acceptare necondiționată a propriei persoane și de control al sentimentuluid e vinovăție, prin conturarea calităților personale.	Să își identifice calitățile proprii. Să numească lucrurile pentru care sunt apreciați. Să identifice calitățile colegilor lor.
8.	*”Mă accept așa cum sunt”- fișă de lucru*	Formarea unui mod sănătos de gândire la copii, prin evitarea evaluărilor globale, referitoare la propria persoană.	Să distingă între ”a fi vinovat” și ”a se simți vinovat”.
9.	*”Adevărat sau fals”-convorbire*	Dezvoltarea capacității copiilor de a înțelege situațiile în care suntem sau ne simțim vinovați (în mod obiectiv).	Să dea exemple de gânduri care ne fac să ne simțim vinovați. Să dea exemple de gânduri sănătoase care îi pot ajuta să scape de sentimentul de vinovăție.
10.	*”Cuvinte și imagini-Bun la toate”-joc didactic*	Potențarea valențelor formative ale poveștii ”Bun la toate”, aprofundarea legăturii gând-emoție.	Să identifice ideile principale din poveste. Să redea asocierile dintre emoții și comportamente. Să asocieze corect gândul cu emoția. Să utilizeze gânduri raționale în situații concrete.
11.	*”Pufulete”-poveste terapeutică-Gelozie*	Dezvoltarea abilităților de identificare a gândurilor care determină emoții negative de tipul geloziei.	Să diferențieze între gânduri și emoții nefolositoare/disfuncționale și gânduri și emoții folositoare/funcționale.
12.	*”Nu suntem geloși”-joc didactic*	Identificarea, diminuarea/eliminarea sentimentelor de gelozie pe care le	Să identifice situații în care simt gelozie. Să exprime gândurile care îi

		simt în diferite situații copiii.	determină să se simtă geloși. Să identifice gânduri sănătoase care să le diminueze gelozia pe care o simt în diferite situații.
13.	*”Jocuri cu cuvinte și imagini”- Pufulete*	Potențarea valențelor formative ale poveștii ”Pufulete”, aprofundarea legăturii gând-emoție/comportament.	Să identifice ideile principale din poveste. Să redea asocierile dintre gânduri, emoții și comportamente. Să asocieze corect gândul cu emoția. Să utilizeze gânduri raționale în situații concrete.
14.	*”Lumea lui Self,,- ”Roata emoțiilor”- joc didactic evaluare*	Reactualizarea cunoștințelor referitoare la diferite tipuri de emoții nesănătoase și a strategiilor de a le schimba.	Să descopere emoțiile neplăcute identificând metode prin care acestea pot fi schimbate. Să recunoască emoțiile de supărare, tristețe, amxietate, vină, gelozie, rușine, furie, bucurie.

BIBLIOGRAFIE:

- Piramida Cunoașterii, editura Diamant, 2014;
- Lumea lui Self, editura ASCR, 2010;
- Curriculum pentru educație timpurie, 2019.

PROGRAMUL NAȚIONAL „ȘCOALA ALTFEL”

PROF. BRAȘOVEANU ELENA – LILIANA

LICEUL TEHNOLOGIC TODIRENI

27 – 31 MARTIE 2023

Liceul Tehnologic Todireni/Școala Primară Nr. 3 Iurești

GRUPA : Mixtă

Prof. înv. preș. Brașoveanu Elena - Liliana

Director,

Prof. Hemen Carmen - Maria

Consilier educativ,

Prof. Vasiliniuc Pansela

Data	Denumirea activităţii	Obiective urmărite	Locaţia, durata şi intervalul orar	Parteneri responsabili
27.03. 2023	„SĂ VIZITĂM COMUNA ÎN CARE LOCUIM”	-să participe împreună cu educatoarea, la drumeţia desfăşurată prin comuna în care locuiesc;	Școala Primară Nr. 3 Iurești 4 ore 8.00 – 12.00	Educatoare Copii
28.03. 2023	„MICII ECOLOGIŞTI” (curăţenie în curtea grădiniţei şi plantare de copaci)	-să manifeste sentimente pozitive fata de natura, fata de mediul inconjurator, ingrijind si plantând răsaduri si seminte de flori in curtea gradiniţei; - să participe la intretinerea si ingrijirea mediului apropiat;	Școala Primară Nr. 3 Iurești 4 ore 8.00 – 12.00	Educatoare Copii
29.03. 2023	„CONFECŢIONĂM OBIECTE PENTRU	-să confecţioneze coşuri pentru ouă, cu materiale la	Școala Primară Nr. 3 Iurești	Educatoarele de la

	PAŞTE ”	alegere; -să decoreze ouăle pentru Paşte;	4 ore 8.00 – 12.00	grădiniţele din comună
30.03. 2023	„BUNĂTĂŢI PENTRU ZIUA DE PAŞTE”	-să exerseze abilităţile casnice, reuşind în final să facă mâncare pentru ziua de Paşte	Școala Primară Nr. 3 Iurești 4 ore 8.00 – 12.00	Educatoare Copii
31.03. 2023	„ÎN VIZITĂ LA BISERICĂ”	-să participe la slujbă şi la Taina Împărtăşaniei pentru a înțelege mai bine semnificaţia Sărbătorilor Pascale;	Biserica din sat Școala Primară Nr. 3 Iurești 4 ore 8.00 – 12.00	Educatoare Copii

Bună, DANUT IULIAN BRATA

Îți mulțumim pentru plata online cu numărul 4154143399, comandă plasată pe https://inscriere.teachit.ro. Acest e-mail reprezintă confirmarea plății online procesată de către NETOPIA Payments în numele CENTRUL PENTRU PERFECTIONARE TEACHIT S.R.L..

Detalii plată online:

- **Nume și prenume: DANUT IULIAN BRATA**
- **Număr tranzacție: 262079030**
- **Cod autorizare tranzacție: 458750**
- **Referință tranzacție (RRN): 118804458750**
- **Data si ora: 2023-04-23 21:44:40**
- **Suma: 70.00 RON**
- **Detalii: Participare in cadrul Simpozionului Internațional "Educația, puterea de a schimba lumea"**

Pentru întrebări legate de livrarea produselor sau serviciilor cumpărate, poți contacta CENTRUL PENTRU PERFECTIONARE TEACHIT S.R.L. la datele furnizate pe https://inscriere.teachit.ro.

Primești acest e-mail pentru că ai comandat de la https://inscriere.teachit.ro. Te rugăm să nu răspunzi la acest mesaj, este generat automat.

Hello, DANUT IULIAN BRATA

Thank you for the online payment no. 4154143399, the order placed on https://inscriere.teachit.ro. This email represents the online payment confirmation processed by NETOPIA Payments on behalf of CENTRUL PENTRU PERFECTIONARE TEACHIT S.R.L..

Online payment details:

- **Client name: DANUT IULIAN BRATA**
- **Transaction number: 262079030**
- **Transaction authorization code: 458750**
- **Transaction reference (RRN): 118804458750**
- **Date and time: 2023-04-23 21:44:40**
- **Amount: 70.00 RON**
- **Detalii: Participare in cadrul Simpozionului Internațional "Educația, puterea de a schimba lumea"**

For questions regarding the delivery of purchased products or services, you can contact CENTRUL PENTRU PERFECTIONARE TEACHIT S.R.L. to contact details on https://inscriere.teachit.ro.

PLANIFICARE-SĂPTĂMÂNA VERDE

BRATA MARIA CORNELIA

G.P.P. NR.1 OȘORHEI

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	RESPONSABILI	EVALUARE
1.	**LUNI**	**„REDUCEM , REFOLOSIM, RECICLĂM”**	O1: Să identifice și să cunoască factorii de mediu și externi care ne afectează pe noi oamenii și sănătatea noastră. O2: Să conștientizeze și să acționeze pentru a reduce cantitatea de gunoi pe care o generează.	**Poveste**: „Coțofana colecționară!”-PPT **Parada costumelor ecologice**	Materiale reciclabile, culori, fișe de lucru, calculator, videoproiector	Prof. Brata Maria	Album cu poze, desene expoziție

			O3: Să identifice modalități prin care pot face modificări în acțiunile lor si a familiilor lor pentru a sprijini reducerea deseurilor.				
2.	**MARȚI**	**„SOS, CLIMA!”**	O1:conștientizarea efectului pe care o are poluarea pentru planetă Pământ;	**„Ce este schimbarea climatică?”**-PPT	calculator, videoproiector, foarfece, lipici,	Prof. Brata Maria	Album cu poze, desene,

			O2: sensibilizarea comunității pe tema poluării planetei; O3: identificarea posibilelor soluții pentru stoparea/atenuarea poluării.	**“ Ce este poluarea?Cauze si efecte”** lectura dupa imagini	culori, fișe de lucru		

3.	**MIER CURI**	**„PĂMÂNTUL CASA NOASTRĂ”**	Obiective de învățare O1: să înțeleagă că pământul protejat și îngrijit să fie casa noastră O2 să descrie în linii mari globul pământesc O3: să coloreze fișa cu globul pământesc	**Activitate practică**: „ Pământul casa noastră” lipire **Salvați Pământul! PPT**	calculator, videoproiector, culori, fișe de lucru	Prof. Brata Maria	Expoziție:
4.	**JOI**	**„APA, SURSA VIEȚII”**	O1-dezvoltarea unor atitudini,comportamente, favorabile ameliorării relaţiilor dintre om şi mediu; O2-cultivarea capacităţii de cooperare în scopul protejării mediului	**“Agatha și picăturile de ploaie”** **Fenomene ale naturii (nisoarea, ploaia, fulgerul, soarele)** activitate practică, pictură	calculator, videoproiector, foarfece, lipici, culori, cartonașe pentru jocul de masă	Prof. Brata Maria	Expozitie lucrări

5.	**VINERI**	**„NE DISTRĂM, MEDIUL INCONJURATOR IL PROTEJĂM”**	O1: să identifice elementele compomente ale unei plante, punând în practică cele observate O2: să respectele și orintarea în mediul înconjurator	**“Unde mâna muncește, pământul rodește!”** – plantăm flori **“Drumeție în natură”**	calculator, videoproiector, foarfece, lipici	Prof. Brata Maria	Poze și diplome

PROGRAMUL ACTIVITATILOR PENTRU SAPTAMINA SCOALA ALTFEL

20-24 februarie 2023

Prof. Bratu Angela Emilia

Disciplina: Religie Ortodoxa

	SCOALA	clasa	Interval orar	Titlul activitatii	Loc desfasurare	Link / Materiale necesare	Desfasurarea activitatii
LUNI	Scoala Primara Cococreni Scoala Primara Vladuleni	CP,I II III IV	8:00-12:45	Lumina Invierii in culoare Traditii la Florii si Sfintele Pasti Invierea Domnului in poezia crestina Carticica de bucate crestine(alimente de post)	Online	Materiale necesare: coli hartie alba si colorata, creioane colorate, forfecute,	Desene,felicitari de Pasti. Desene Poezia ,, in ziua de Pasti, de Elena Farago Lista alimentelor de post,desen-farfuria sanatoasa
MARTI	Scoala Gim. Nr. 1 Pesteana-Jiu	V VIII	8-12:50	Moise, omul lui Dumnezeu Via Dolorosa SAU Drumul Crucii	Oline	https://www.dailymotion.com/video/x3khvlx https://www.youtube.com/watch?v=2mMqNPa7y38	Vizionare film
MIERCURI	Scoala Primara nr. 2 Pesteana-Jiu	IV	8-8:50	Carticica de bucate crestine(alimente de post)	online	Materiale necesare: coli hartie alba si colorata, creioane colorate, forfecute	Lista alimentelor de post,desen-farfuria sanatoasa
JOI	Scoala Gim. Nr. 1 Pesteana-Jiu	VII A VII B VI	8-12:50	Rolul postului in viata crestinului Sfintii, prietenii copiilor	online	https://www.google.com/search?q=POSTUL+IN+VIATA+CRESTINULUI&rlz= https://www.youtube.com/watch?v=lLUYP8N5XjU	Vizionare film Film documentar, Sfintul Paisie
VINERI	Scoala Primara nr.	CP I	8-11:45	Lumina Invierii in	online	Materiale necesare: coli hartie alba si	Desene,felicitari de Pasti.

	2 Pesteana-Jiu	II III		culoare Traditii la Florii si Sfintele Pasti Invierea Domnului in poezia crestina Carticica de bucate crestine(alim ente de post)		colorata, creioane colorate, forfecute	Desene Poezia „ in ziua de Pasti, de Elena Farago Lista alimentelor de post,desen-farfuria sanatoasa

“SĂPTĂMÂNA VERDE”

ȘCOALA PRIMARĂ ,GRĂDINITA CU P.N. IZVOARELE
COMUNA GRUIA
PROPUNĂTOR : Prof.inv.primar Almichi Eugenia
Prof.înv.preșcolar Brebu Mic Diana Roxana



PLANIFICARE

ACTIVITĂȚI PENTRU "SĂPTĂMÂNA VERDE"

PERIOADA 24-28 APRILIE 2023

În cadrul Programului „Săptămâna verde" se realizează activităţi educaționale care contribuie la prevenirea schimbărilor climatice şi la protejarea mediului. Programul contribuie la dezvoltarea competențelor antepreșcolarilor/preșcolarilor/elevilor de investigare inter-şi transdisciplinară a realităţii înconjurătoare şi formarea unor comportamente responsabile faţă de mediul înconjurător, prin dezvoltarea capacității acestora de a:

1. înțelege și utiliza noțiuni elementare referitoare la mediu și la schimbările climatice pentru a conștientiza faptul că schimbările climatice sunt o problemă emergentă a omenirii, precum și a înțelege măsurile de combatere a acestora;

2. înțelege legislația de mediu și rolul autorităţilor, instituţiilor, companiilor, organizaţiilor nonguvernamentale și altor actori în combaterea schimbărilor climatice și protejarea mediului;

3. înțelege schimbările climatice în context global, sistemic și în conexiune cu alte domenii/probleme/teme precum: exploatarea iresponsabilă a resurselor naturale, poluarea, risipa alimentară, managementul deșeurilor, consumul și producția sustenabile, biodiversitatea, pădurile și viața terestră, apele și viața acvatică, catastrofele naturale, energia verde, justiția socială;

4. explora/investiga mediul înconjurător și a relaționa pozitiv cu mediul natural;

5. lua decizii și de a acționa zi de zi ținând seama de impactul asupra planetei, adoptând un comportament de protejare și îmbunătățire a calității mediului, inclusiv de utilizare responsabilă a resurselor naturale;

6. se adapta la fenomene meteo extreme și a răspunde la potențiale dezastre naturale;

7. iniția și desfășura acțiuni civice individuale şi/sau în echipă, de combatere a schimbărilor climatice și protecția mediului;

8. participa, în viitor, la elaborarea de politici publice și la dezvoltarea de noi tehnologii care să contribuie la combaterea schimbărilor climatice și protecția mediului.

Programul „Săptămâna verde” contribuie la atingerea obiectivelor educaționale din domeniile știință, tehnologie, inginerie, arte și matematică (STIAM), oferind un context semnificativ de experimentare în care atât cadrele didactice, cât și antepreșcolarii/preșcolarii/elevii sunt încurajați să își manifeste creativitatea și să îmbine, într-un mod atractiv, teoria cu aplicațiile acesteia în viața cotidiană.

NR CRT	ZIUA	TEMA	OBIECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI	Coșurile ecologice	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic	Confecționarea unor coșuri din materiale reciclabile(cutii smântână,găleți muștar plastic de la restaurante/fast-food)pentru colectarea selectivă a hârtiei, plasticului, gunoiului menajer. Jocuri în aer liber.	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată Documentar-*O scurtă istorie a hârtiei* https://www.youtube.com/watch?v=KKoVjkW9xUI	Realizarea unei cărți cu ajutorul aplicației BOOKCREATOR
2.	MARȚI	Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta!	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Elevii vor semăna și planta flori alături de părinți, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară. Jocuri în aer liber.	Resurse materiale: mănuși, semințe, ghivece vechi, stropitori, saci menajeri, laptop conectat la internet	Portofoliu cu desene, panouri cu păreri-sub formă de desen- ale elevilor
3.	MIERCURI	Parada obiectelor ECO!	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Confecționare de obiecte din materiale reciclate-haine, instrumente muzicale. Realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul, promovate în	Materiale din hârtie, afișe, culori, markere, foi colorate, carioci, tuș color pentru imprimantă, foi xerox, laptop.	Obiecte/ instrumente muzicale din materiale reciclabile, flyere, diplome acordate elevilor

				școală, oraș, rețele de socializare. Flash-mob în zona comercială din apropierea școlii-trotuarul larg ce merge spre piață. Copiii vor fi imobilizați ca statui, în îmbrăcămintea obținută din materiale reciclabile, iar când sunt trecători se vor mișca și vor înmâna fluyere cu mesaje împotriva poluării.		
4.	JOI	Mănânc sănătos,trai esc sanatos!	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu echilibrat Întocmirea unei liste de cumpărături	Realizarea unei salate din fructe/legume Desenare piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat (pe o zi) Pregatirea unui desert sănătos	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături	Expoziție: Meniul zilei, alimente sănătoase.Prezentare a celor învățate la prima activitate a comisiei învățătorilor/ adunării colegiale a învățătorilor

5.	VINERI	Păstrează un mediu sănătos!	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Acțiuni de ecologizare în curtea școlii și în părculețul de joacă din apropiere	-resurse materiale: mănuși, afișe, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	Realizare PADLET cu imagini din timpul activității Evaluarea săptămânală pentru verificarea păstrării curățeniei de către copii și însoțitorii acestora, identificarea și discuții cu persoanele care aruncă deșeuri pe jos.

O „ALTFEL" DE ŞCOALĂ - *ŞCOALĂ ÎN MIJLOCUL NATURII*

Prof. Brege Elena Viorica, Liceul Ortodox "Episcop Roman Ciorogariu"Oradea

A. Fişa activităţii

- **Numele şi adresa unităţii de învăţământ:**

Liceul Ortodox „Episcop Roman Ciorogariu", Oradea, Bihor

- **Nivelul de învăţământ:**
  - al unităţii – liceal
  - al activităţii – primar
- **Numărul elevilor din şcoală:** 727
- **Numărul cadrelor didactice din şcoală:** 50
- **Coordonatorul activităţii:**

  Prof. înv. primar Brege Elena Viorica
- **Titlul activităţii:** O „altfel" de şcoală - ***Şcoală în mijlocul naturii***
- **Domeniul în care se încadrează:**
  - Educaţie ecologică şi protecţia mediului
  - Abilităţi de viaţă – abilităţi socio – emoţionale
- **Scopul activităţii:**
  - Învăţarea cu preocupările individuale într-un context favorabil dezvoltării socio – emoţionale
  - Încurajarea creativităţii şi îmbinarea într-un mod atractiv a teoriei cu aplicaţiile ei din viaţa de zi cu zi
  - Formarea unei conştiinţe şi a unei conduite pozitive faţă de mediul înconjurător
- **Obiectivele educaţionale ale activităţii:**
  - Închegarea relaţiilor dintre elevi, dar şi dintre elevi şi învăţătoare prin implicarea acestora în activităţi comune (autocunoaştere şi cunoaşterea grupului; dezvoltarea abilităţilor de comunicare; dezvoltarea spiritului de echipă; stimularea creativitatii şi dezvoltarea unui mod de gândire creativ)
  - Aplicarea cunoştinţelor însuşite la ore, la diverse discipline de învăţământ, în acţiuni practice şi identificarea directă, în natură, a unor aspecte teoretice
  - Petrecerea în natură - prin jocuri în aer liber şi alte activităţi educative – a timpului contribuind la sănătatea organismului
  - Formarea unei conştiinţe şi conduite pozitive faţă de mediul înconjurător
  - Dezvoltarea independenţei personale, fără sprijinul direct al părinţilor

- **Elevii participanţi:** 28 de elevi ai clasei a II-a A – 3,85%
- **Durata şi locul desfăşurării activităţii:**

  21 – 23 mai 2018, Lunca Vişagului
- **Descrierea activităţii:**

Mici, năzdrăvani, iuţi la trup şi minte, iubitori ai naturii şi încrezători în noi, am pornit alături de elevii mei într-o „aventură" în mijlocul naturii. Ne-am propus să petrecem fără părinţi trei zile la munte. Toate cunoştinţele însuşite la clasă le-am „scos din sertarele minţii" şi le-am folosit „pe viu". Aici am lucrat şi ne-am jucat numai împreună, ca o „familie" ce suntem! Cărui copil, oare, nu-i place să se joace prin iarbă, să se plimbe prin pădure, să picteze sau să culeagă flori? Am ţinut seama de sfaturile primite de la Ocolul Silvic Bihor şi de la Agenţia de protecţie a Mediului Bihor şi am avut grijă de ce ne înconjoară precum de casa noastră. Ştim admira şi ne juca în pădure fără a o distruge, bucurându-ne de spendoarea ei! Ştim picta pe pietre de râu şi repeta ce am învăţat despre ape pe marginea unui pârâu fără a-l polua! Ştim servi masa mulţumind bucătăresei şi rugându-ne la începutul mesei! Ştim şi să ne gospodărim geamantanul cu haine chiar dacă mami nu este lângă noi! Ştim şi să ne jucăm unii cu alţii, să vorbim prietenește şă să ne gestionăm situaţiile într-un mod constructiv!

Am învăţat că totul se poate dacă vrei cu adevărat!

- **Descrierea activităţii şi a rezultatelor ei**

Totul a început în cadrul întâlnirii cu părinţii, stabilind activităţile pentru Săptămâna „Şcoala Altfel" din acest an şcolar! Cunoscând particularităţile elevilor de această vârstă şcolară (8-9 ani), dar şi minunatul loc de la Lunca Vişagului – Pensiunea „Casa Bihoreană" înconjurată de munţi unde am fost şi cu alte generaţii de elevi, am oferit părinţilor detalii despre posibile activităţi ce se pot organiza aici.

Receptivi, deschişi, entuziasmaţi şi dornici de a oferi copilului lor o „altfel" de şcoală, decizia a fost luată – să petrem trei zile la munte şi aer curat doar noi.

Au fost trei zile minunate în care elevii clasei a II-a A s-au bucurat de o „altfel" de şcoală, o şcoală în mijlocul naturii. De ce? Pentru că în acele zile au admirat splendoarea naturii îmbinând relaxarea, voia-bună, jocul şi ... şcoala. Aici, elevii au aplicat în practică multe dintre cunoştinţele acumulate în cursul anului, şi nu numai. Ce poate fi mai frumos şi eficient decât să consolidezi cunoştinţele despre formele de relief, când, în drumul de la Oradea până la Valea Drăganului, le-ai străbătut pe toate! Cuvintele ţi le găseşti mai uşor privind în jur sau poezia lui Octavian Goga sună altfel când este recitată la Ciucea. Ora de ştiinţe, desfăşurată pe malul unui pârâu, în pădure sau în apropierea Barajului Drăgan, este pe cât de atractivă, pe atât de eficientă. Drumeţiile prin pădure au fost un bun prilej de a identifica direct flora şi fauna de la munte: bradul – cu muguri proaspeţi, pinul, mesteacănul, feriga – iubitoare de umbră şi umezeală, muşchiul copacului, menta, florile

multicolore din care am făcut coroniţe, veveriţa şi păsările cântătoare, iar frăguţele gustoase pe care le-am descoperit au fost un adevărat deliciu. Entuziasmaţi, am cântat, ne-am ascultat ecoul şi ne-am încărcat plămânii cu aer proaspăt şi curat.

Oare ce plăcere ar fi mai mare decât să stai pe un pod pe sub care susură pârâul şi să desenezi pădurea pe care o zăreşti în toate părţile? Să pictezi pe piatră de râu aleasă de tine, să realizezi colaje din plante alese cu grijă din drumeţie, să faci un buchet din flori de munte, să arunci cu pietricele în apă precum Nică, să te rostogoleşti prin iarbă, să te joci în poieniţă, să îţi faci înviorarea de dimineaţă în pijama privind cum se ridică vaporii de pe crestele munţilor sau să să stai pur şi simplu întins admirând frumuseţea din jurul tău?

În această "altfel" de şcoală am povestit unii cu alţii de toate, ne-am jucat, ne-am descoperit mai bine, am râs, am glumit, ne-am gospodărit singuri, fără părinţi.

Şi, ca totul să fie perfect, am avut parte de gazde primitoare care ne-au pregătit mâncăruri alese, pe gustul şi pofta noastră şi ne-au oferit o şedere călduroasă – tanti Ica şi nenea Ghiţă.

Ne-am despărţit cu greu de aceste locuri însă am promis că vom reveni căci niciodată ce-i frumos nu se uită!

Rezultate:

Cel mai mult ne-am dorit să ne simţim bine unii cu alţii în aceste zile! Şi aşa a fost!

Această *evadare* a noastră am simţit-o şi după întoarcerea la şcoală! Am observat îmbunătăţiri în ceea ce priveşte: stima de sine, determinarea ambiţiei, independenţa, comunicarea, capacitatea de a lucra în echipă, încrederea în forţele proprii, capacitatea de a gestiona conflicte şi situaţii problematice, abilităţi de socializare. Par multe, dar beneficiile aventurii noastre sunt mult mai multe!

- Atât elevii, cât şi eu, ca şi cadru didactic, dar şi părinţii dorim să continuăm astfel de activităţi care sunt benefice tuturor. Ele oferă un spaţiu de experimentare în care toţi cei trei factori implicaţi în educaţie sunt încurajaţi să-şi exprime creativitatea pentru a aduce reuşită activităţii. Iar dacă există disponibilitate, flexibilitate şi sprijin, dar şi cadru legal, de ce să nu oferim loc de bine şi frumos pentru toţi!
- **Motivaţia propunerii activităţii; argumente şi impresii**

Această *şcoală în natură* a avut un impact pozitiv atât asupra copiilor, cât şi pentru părinţi şi pentru mine. Ce poate face oare mai fericit un părinte decât să vadă zâmbetul pe faţa copilului său când acesta este cu colegii, nu alături de el? Sau pentru mine, ca dascăl, să aud de nenumărate ori *Cea mai tare excurie! , Ce bine mă simt!, Câte lucruri frumoase poţi face!, E prima oară când merg undeva fără mami şi să şi dorm!, Nu am mai trecut cu piciorul niciodată un pârâu!, E prima dată când culeg frăguţe!* ... sau să citesc mesajele de încântare şi mulţumire ale părinţilor.

Impresii:

C. I., mama Mariei

Şcoala Altfel: pentru părinţi agitaţie maximă, pentru copii relaxare, bucurie, jocuri. Anul acesta Şcoala Altfel s-a materializat pentru Maria, ca elevă în clasa a II-a într-o binemeritată excursie la Lunca Vişagului iar pentru mine, ca părinte, în pregătirea bagajului şi în nelinişti legate de drum şi cazare. După trei zile însă, la întoarcere, toată lumea a fost mai mult decât mulţumită. La bilanţ, eu, ca părinte, am constatat ca bagajul a fost ieftin de pregătit şi datorită doamnei învăţătoare care a scris ce trebuie să conţină, nu a implicat costuri nejustificate. Transportul a fost de cea mai bună calitate iar sejurul în sine, cazarea şi mâncarea, exact ce trebuia pentru copii. În primul rând ieftin prin raportare la calitate/ preţ şi în al doilea rând, în ce ţine de mâncare, meniurile prezentate zilnic pe pagina de socializare, au corespuns necesarului zilnic al copilului şi au inclus produse locale extrem de gustoase. Pot spune asta pentru că aşa mi-a spus fiica mea!

A venit din excursie obosită fizic dar extrem de fericită. Parcă ar fi stat o lună la munte, nu trei zile. Mi-a povestit câte activităţi frumoase au avut: plimbări în aer liber, jocuri cu mingea, concursuri, pictură. Mi-a spus că a fost şi majoretă! S-a distrat aşa de bine cu colegii, a descoperit între colegii ei, noi prieteni şi a constatat ce bine se înţeleg cu toţii. Nu a mai fost concurenţă ci amuzament iar la întrebarea mea dacă ceva nu a fost bine răspunsul a fost: Totul a fost perfect!

Mă bucur să văd că în trei zile care au inclus inclusiv o vizită la muzeu, copiii au putut să interacţioneze atât de bine, să se destindă şi să se bucure de zona frumoasă încât la întoarcere să nu aibă nimic negativ de povestit. Cred că esenţa unei excursii reuşite de acest gen este implicarea cadrului didactic, alegerea bună a locaţiei, raportul calitate/preţ şi mai ales tactul de care a dat dovadă doamna învăţătoare să îi îndrume astfel încât plecând în excursie colegi să se întoarcă acasă prieteni!

C. (mama) şi D. M. (copilul)

Elevii clasei a II-a A de la Liceul Ortodox "Ep. R. Ciorogariu", însoţiţi de doamna învăţătoare Brege Elena Viorica am efectuat o excursie de neuitat în Lunca Vişagului, judeţul Cluj, în săptămâna "Şcoala Altfel".

Primul popas în drum spre Lunca Vişagului a fost Barajul Drăganului. Priveliştea de pe baraj este mirifică, lacul şi pădurea completează peisajul.

Pensiunea din Lunca Vişagului a fost primitoare, mâncare bună, şi un loc potrivit pentru joacă în mijlocul naturii. Am jucat fotbal, badminton, am pictat pe pietre şi am făcut drumeţii pe munte.

La întoarcere am vizitat Muzeul Memorial Octavian Goga din Ciucea şi am făcut un mic popas pe Piatra Craiului.

Toţi copii s-au simţit foarte bine şi au rămas cu amintiri de neuitat. A fost impresionant!

I. M., mama lui L.

Nu putem începe numai cu mulţumiri, draga noastră doamnă învăţătoare! Iar pe urmă majoritatea dintre noi, părinţii, ne dăm seama de importanţa si rolul excursiilor în viaţa copiilor la această vârstă primară .Dar ne dăm seama şi de toată munca şi răspunderea care stă în spatele acestor activităţi organizate în favoarea copiilor noştri.

Dovada vie sunt copiii care s -au întors acasă în primul rând cu bine , pe urmă cu o satisfacţie extraordinară de ce au reuşit ei să facă singuri fără mama şi tata, pe urmă cu un bagaj de amintiri frumoase dintr- un loc minunat din mijlocul naturii precum este Lunca Vişagului. Acolo au avut ocazia să simtă natura aşa cum este ea cu parfumul şi frumuseţile ei, de asemenea au avut parte de mai multă mişcare, de o mai bună socializare. În aceste locuri şi cu ajutorul acestor ocazii se leagă prietenii şi amintiri frumoase care cu greu se dau uitării. Povestirile copiilor care păreau fără sfârşit, fotografiile pe care le- am văzut cu toţii sunt încă o dovadă că într-adevăr a avut un rol foarte important această ieşire în afara cadrului şcolar în formarea lui ,a copilului.

Vă mulţumim din suflet pentru toată responsabilitatea şi grija de care întodeauna aţi dat dovadă!





AUTORITATEA PROFESORULUI
PROPRIETĂȚI ALE AUTORITĂȚII ȘI TIPURI DE AUTORITATE

Prof. Brege Elena Viorica, Liceul Ortodox "Episcop Roman Ciorogariu"Oradea

„Meseria" de profesor nu este printre cele foarte solicitate, dar nici dintre cele evitate. Această profesiune intelectuală nu presupune putere, influenţă sau venituri superioare, vocaţia fiind considerată unul dintre motivele de bază în orientarea spre învăţământ.

În învăţământul contemporan în care se încearcă implementarea unei reforme reale, profesorul, ca manager educaţional, trebuie să stăpânească ştiinţa şi arta de a pregăti resursele umane, de a forma personalităţi conform cu finalităţile vizate de societate şi acceptate de individual supus procesului educaţional.

Pentru a evidenţia rolul profesorului în procesul educaţional, trebuie făcută distincţia dintre profesor ca sursă de autoritate sau sursă de putere. Puterea şi autoritatea sunt două concepte cheie în abordarea controlului pe care profesorul trebuie să-l exercite în clasă, termeni propuşi de Louis Cohen şi Lawrence Manion.

Încă din secolul al XIX-lea, de la şcolile descrise de Dickens şi la noi de Delavrancea ("Domnul Vucea") progresul învăţământului s-a datorat slăbirii controlului profesorului şi instaurarea unei atmosfere relaxate de învăţare, control care pare să fie într-un raport de proporţionalitate inversă cu intensitatea interacţiunii elevilor. Tot atunci au apărut şi leadership-ul, termen care se referă la un stil de a conduce eficace prin puterea liderului de influenţare şi orientare a celor pe care îi conduce spre realizarea obiectivelor.

Primele teoretizări ale leadership-ului au fost realizate de Kurt Lewin, Ronald Lippitt şi Ralph White în perioada 1938-1952 după organizarea unor experimente realizate în cadrul unor grupe de copii de 11 ani cu monitori adulţi care să aibă o manieră diferită de comportament faţă de cei mici. Pe grupurile de copii care executau aceleaşi sarcini în acelaşi cadru, au fost testate trei tipuri de leadership: **tipul autoritar, democratic** şi **laissez-faire**.

Acţiunea profesorului se diferenţia după modul în care se lua decizia privind organizarea grupului şi activităţile desfăşurate, în care se realiza evaluarea şi se exercita controlul. Profesorul autoritar lua singur deciziile, nu împărtăşea elevilor criterile de evaluare, nu se implica în activităţile concrete ale grupului şi manifesta un control strict. Nici profesorul care mima stilul democrat nu participa prea mult la activităţi, dar îi încuraja pe elevi să ia decizii sugerându-le cel puţin două alternative, iar membrii grupului se puteau asocia cu oricine în realizarea sarcinilor. Elevii cunoşteau etapele pe care le aveau de îndeplinit în realizarea sarcinilor.

Climatul **laissez-faire** implică un rol pasiv al adultului care îşi limita participarea cât mai mult cu putinţă, lăsând în seama elevilor toate iniţiativele. Evita să dea sugestii şi să evalueze ideile sau conduita elevilor.

Făcându-se comparaţii s-a ajuns la concluzia că diferenţele cele mai clare s-au evidenţiat la comportamentul grupului şi la relaţiile dintre membrii acestuia. În stilul **autoritar**,copiii au tendinţa să transfere toată responsabilitatea către adult, sunt lipsiţi de iniţiativă, devin pasivi, irascibili, ajungându-se uşor la acte de violenţă verbală între ei, dominând o atmosferă tensionată. În grupul **democratic** şi în cel **laissez-faire**, relaţiile dintre copii au fost detensionate, armonioase, de cooperare, conducând la manifestări de prietenie.

Toate studiile care au urmat au identificat diferite stiluri pornind de la dozajul dintre autoritate şi putere. De exemplu, în concepţia lui E. Wragg, tipul unui profesor poate fi: **autoritar** (menţine ordinea şi ia decizii – efect negativ: descurajează formarea unei personalităţi independente); **permisiv** (elevii iau singuri decizii şi se încearcă restrângerea la minim a constrângerilor exercitate asupra elevilor – efect negative: poate degenera uşor într-o atitudine de tip **laissez-faire** fără efecte educative; **stil centrat pe modificările de comportament** bazat pe dubletul pedeapsă/recompensă – efect negativ: aducerea copilului la nivelul unor reacţii primitive, de tipul reflexelor condiţionate care ţin de dresaj; un stil centrat pe relaţii de **parteneriat cu elevii** cu accent pe sugestie, negociere şi practicipare care conduce într-o oarecare măsură la neglijarea procesului de învăţare; **ştiinţific** – conform acestui tip, predarea este văzută ca o activitate care poate fi studiată şi analizată sistematic după criterii fixe. Obiecţia derivă din faptul că activitatea de predare este mai mult artă decât ştiinţă şi la fel ca managementul clasei reprezintă şi ceva intuitiv.

Din materialele studiate, consider că stilul profesorului este influenţat de o multitudine de factori: propria personalitate, nivelul de instruire şi cultura generală, nivelul social, obiectul pe care îl predă, nivelul la care predă (primar, gimnazial, liceal, universitar), politica instituţiei şcolare, contextual social, abilităţile elevilor, participarea comunităţii la viaţa şcolii.

Calităţile personale ale profesorului joacă un rol extrem de important în abordarea unui stil în procesul educaţional.

Stilul autoritar este abordat de un profesor care este dominator, impunător, sever, înclinat spre critică, exercită presiuni, pedepseşte, umileşte, ironizează, inspiră teamă, descoperă numai greşeli, nu este mulţumit niciodată, îşi asumă întreaga responsabilitate, are o voce ridicată, aspră, îşi impune întotdeauna ideile,nu acceptă sugestii, este extrem de contrariat la orice act de nesupunere şi foarte intransigent. Un astfel de profesor este insensibil la problemele elevilor, nu-i înţelege şi nu acceptă niciodată compromisul. De aceea, uneori refuză să motiveze absenţe, deşi elevii prezintă scutiri

medicale, nu învoieşte pe nimeni, chiar la rugăminţile părinţilor. Un astfel de profesor nu încurajează comunicarea, nu acceptă să fie întrerupt sau să participe elevii la luarea unei decizii (de exemplu: stabilirea datei pentru teză). Un astfel de profesor consideră activităţile extracuriculare irelevante pentru activitatea educativă (excursii, vizite, baluri,serbări).

Nu de multe ori, un astfel de profesor este tot timpul sobru, nu zâmbeşte şi descurajează orice încercare a elevului de comunicare, nu răspunde la salut, deşi dacă nu este salutat admonestează elevul. Un astfel de profesor acceptă foarte greu schimbarea, exercitând un control strict în raport cu elevii care nu au voie să-şi modifice locul în bancă, să schimbe locul mobilierului, să aibă iniţiative de pavoazare a clasei, etc.

Se recunoaşte într-un astfel de stil, de obicei, profesorul de tip tradiţional, conservator care este incapabil să înţeleagă dinamica societăţii actuale, plafonat, fără implicare în perfecţionarea şi autoperfecţionarea psihopedagogică şi metodică.

Am observat că un astfel de stil autoritar poate avea efecte pozitive pe o perioadă scurtă, pentru că elevii, de teamă, se supun regulilor, învaţă bine şi au rezultate bune. Efectele negative se vor vedea în timp pentru că aceşti elevi vor fi lipsiţi de iniţiativă devenind pasivi, nu vor avea bune capacităţi de comunicare şi vor avea tendinţa, sub influenţa modelului pe care îl reprezintă profesorul, să devină ei înşişi autoritari şi intransigenţi.

Stilul cvasiautoritar este abordat de un profesor care pare dispus să stabilească o minimă colaborare cu elevii: fixează reguli ferme, dar încurajează şi independenţa. Uneori explică necesitatea unor reguli şi justifică luarea unor decizii. Este sever cu elevii, dar politicos, nu-i traumatizează. Acceptă deschis discuţiile cu elevii şi dezbaterile critice şi poate fi interrupt de elevi cu o întrebare sau o observaţie pertinentă. Lasă să se întrevadă afecţiunea faţă de elevi încurajându-i prin laude sau admonestându-i prin observaţii şi avertismente, face aprecieri scrise asupra temelor, activităţilor independente, face remarci pozitive atunci când este cazul. Este preocupat de nevoile şi problemele elevilor, creează un mediu stimulativ de lucru, cultivă respectul în relaţia profesor – elev şi elev – elev.

Toate aceste caracteristici constituie un stil care îmbină atât trăsături întâlnite la profesorul autoritar, cât şi la ce democrat.

Stilul democratic presupune împărţirea responsabilităţilor prin delegarea de către profesor a unei părţi din prerogativele sale stabilite prin Legea învăţământului şi Statul cadrelor didactice prin care elevii sunt încurajaţi să caute, să se implice, să ia decizii şi să-şi asume responsabilitatea consecinţelor acestora.

Pentru a-i forma să trăiască într-un sistem democratic, elevii trebuie încurajaţi să aibă iniţiativa, să se exprime liber şi responsabil, să se implice şi să comunice. De aceea consiliul elevilor, atât la

nivelul clasei, cât şi la nivelul şcolii trebuie să fie un factor important în viaţa şcolii, iar şeful/şefa clasei să fie lider recunoscut de ceilalţi, cu capacitate de influenţare şi nu numit de diriginte doar după rezultatele obţinute la învăţătură.

Profesorul democrat are în vedere şi faptul că o clasă de început trebuie să aibă o evoluţie firească de la grup social la echipă, dacă managementul este adecvat.

Un profesor care adoptă stilul democratic ia decizii prin consultarea elevilor, îi lasă să îşi distribuie sarcinile între ei, este prietenos, dar şi ferm, îi ajută, îi stimulează şi îi încurajează pe elevi, sugerează, are capacitate de persuasiune, cooperează, negociază, realizează acorduri, discută cu elevii, are o voce caldă, plăcută, zâmbeşte, glumeşte şi îi creează elevului impresia de încredere şi siguranţă.

Un astfel de profesor este un lider, deoarece este un adept al stilului democratic, care încurajează participarea şi delegă responsabilităţi, dar nu pierde niciodată din vedere că el poartă responsabilitatea.

Un profesor care adoptă stilul democratic, care doar oferă sugestii, îndemnuri, alternative pentru rezolvarea unor probleme, dar nu se implică deloc în alegerea lor poate induce grupului de elevi idea că absolut totul poate fi supus discuţiilor şi deciziilor grupului. În această situaţie, profesorul nu mai este resimţit de către elevi ca un sprijin, ca un factor de încredere şi de siguranţă, de aceea consider că un astfel de profesor nu poate fi un lider.

Stilul laissez-faire presupune implicarea profesorului doar când este solicitat sau când situaţia tinde să degenereze în conflict. Acest stil presupune permisivitate, deoarece profesorul acordă o libertate aproape totală, fără să le ofere o minimă orientare şi ignorând total problema motivaţiei.

Un astfel de stil nu poate fi eficient în şcoală, doar probabil, în mod excepţional, acolo unde există elevi foarte înzestraţi (de exemplu, în cazul unui liceu de artă) unde elevii ar putea să se descurce bine în absenţa regulilor şi a intervenţiei profesorului.

Pentru a avea un stil educaţional eficient, profesorul trebuie să aibă următoarele competenţe generale, cu competenţe specifice subordonate:

1. **Competenţe metodologice** cu o multitudine de competenţe specifice subordonate: utilizarea adecvată a conceptelor şi teoriilor din ştiinţele educaţiei privind formarea şi dezvoltarea capacităţilor de cunoaştere, selectarea şi prelucrarea conţinuturilor în vederea accesibilizării informaţiei, proiectarea didactică, utilizarea strategiilor de predare adecvate particularităţilor individuale şi de grup, acopului şi tipului lecţiei, utilizarea eficientă a materialelor auxiliare şi a factorilor spaţio-temporali, organizarea activităţii educative, stimularea dezvoltării maximale a potenţialului fiecărui elev, etc.

2. **Competenţe de comunicare şi de relaţionare** cu următoarele competenţe specifice: folosirea diferitelor surse de informare în scopul documentării, proiectarea şi conducerea procesului

instructive-educativ ca act de comunicare, realizarea unor proiecte comune şcoală-familie-comunitate pe probleme educative, stăpânirea conceptelor şi teoriilor moderne de comunicare (orizontală, verticală, complexă, multiplă, diversificată şi specifică), etc.

3. **Competenţe de evaluare a elevilor** cu competenţe specifice posibile: proiectarea evaluării (faze, forme, tipuri), utilizarea strategiilor adecvate de evaluare individuală şi de grup, elaborarea instrumentelor de evaluare, manifestarea unei conduite psihopedagogice stimulative, motivatoare şi deschise în raport cu elevii, părinţii, cadrele didactice.

4. **Competenţe psihosociale.** Competenţe specifice: formarea capacităţilor de adaptare rapidă la schimbările de natură socială, valorificarea metodelor şi tehnicilor de cunoaştere şi activizare a elevilor, asumarea responsabilă a rolului social al cadrului didactic, elaborarea de strategii eficiente ale parteneriatului şcoală-familie şi a parteneriatului în educaţie prin proiecte de cooperare naţională sau internaţională etc.

5. **Competenţe tehnice şi tehnologice.** Competenţe specifice posibile: conceperea şi utilizarea mijloacelor de învăţare, dobândirea deprinderilor practice, utilizarea calculatorului în procesul instructiv-educativ etc.

6. **Competenţe de management al carierei.** Competenţe specifice posibile: adoptarea de conduite eficiente pentru depăşirea situaţiilor de criză, asumarea integrală a diferitelor roluri cu implicaţii docimologice (examinator, examinat, concurent, supraveghetor), manifestarea deschiderii faţă de tendinţele novatoare necesare dezvoltării profesionale etc.

Foarte mulţi pedagogi şi psihologi au creat un profil al profesorului ideal, identificând o serie de competenţe în funcţie de trăsăturile de personalitate: psihosomatice, psihosenzoriale, cognitive, socioemoţionale, relaţii interpersonale, orientare după anumite nevoi, motivaţionale, potenţialul creativităţii.

În concluzie, rolurile de bază ale profesorului sunt: planificarea, organizarea, controlul şi îndrumarea, evaluarea, consilierea, decizia educaţională.

Bibliografie:

Călin, Marin, Teoria Educaţiei, Bucureşti, Editura All, 1996,

Cristea, Sorin, Pedagogie Generală. Managementul Educaţiei, Bucureşti, Editura Didactică şi Pedagogică 1996,

*www.asociaţia-**profesorilor**.ro*

„ȘI TU POȚI AJUTA!

ZECE PAȘI PENTRU UN MEDIU MAI CURAT.”

Waldvogel Brigitte Gloria, Colegiul Național „Moise Nicoară” Arad



A. **Denumirea proiectului:** „Și tu poți ajuta! Zece pași pentru un mediu mai curat."

Tipul de educaţie în care se încadrează:

- Educaţie pentru dezvoltare personală
- Educaţie pentru sănătate
- Educaţie pentru dezvoltare comunitară
- Educație ecologică și de protecție a mediului

B. **Secțiune:** Educație non-formală – parte integrantă a formării personalității elevului (planificări activități extrașcolare / Săptămâna Verde)

C. **Descrierea proiectului**

Introducere:

Acest proiect educațional este dedicat protejării și îmbunătățirii mediului înconjurător prin implicarea comunității. Scopul proiectului este de a crește gradul de conștientizare cu privire la problemele legate de mediu și de a promova un comportament responsabil față de protejarea mediului înconjurător.

Proiectul se va derula în cadrul unei comunități locale, având ca principali beneficiari elevii și membrii comunității locale. Activitățile propuse vor fi organizate în colaborare cu școlile din zonă și vor implica voluntari și membrii ai comunității.

Activitățile proiectului vor include o campanie de conștientizare, acțiuni de curățenie, ateliere educaționale, campanii de colectare selectivă a deșeurilor, promovarea mijloacelor de transport durabile, plantarea de arbori și îngrijirea zonelor verzi și organizarea de evenimente publice.

Prin intermediul acestor activități, se va încuraja comunitatea să adopte un comportament responsabil față de mediul înconjurător și să ia măsuri concrete pentru protejarea mediului. În plus, proiectul va oferi elevilor și comunității oportunitatea de a se implica activ în problemele legate de mediu și de a-și dezvolta abilități și competențe legate de protejarea mediului.

Proiectul va necesita resurse precum materiale informative și de promovare, echipamente și materiale necesare pentru colectarea selectivă a deșeurilor, echipamente pentru activitățile de plantare și îngrijire a zonelor verzi, precum și suportul logistic pentru organizarea evenimentelor publice.

Prin finalizarea acestui proiect, se va obține o comunitate mai informată și mai implicată în protejarea mediului înconjurător, se va reduce impactul negativ asupra mediului, se va îmbunătăți calitatea aerului și apei, și se va promova o atitudine pozitivă față de mediul înconjurător, atât în rândul elevilor cât și al comunității.

Obiectivele proiectului:

1. Conștientizarea și educarea comunității cu privire la importanța protejării mediului înconjurător și a beneficiilor pe care le aduce un mediu curat.
2. Promovarea reciclării și colectării selective a deșeurilor, pentru reducerea cantității de deșeuri care ajung la groapa de gunoi și pentru valorificarea materialelor reciclabile.
3. Reducerea emisiilor de gaze cu efect de seră prin reducerea consumului de energie electrică și prin promovarea mijloacelor de transport durabile, cum ar fi bicicleta sau transportul în comun.
4. Îmbunătățirea calității aerului și apei prin reducerea poluării cu substanțe chimice toxice și prin prevenirea defrișărilor.

5. Creșterea gradului de implicare a comunității în protejarea mediului înconjurător și încurajarea comportamentelor responsabile, precum colectarea selectivă a deșeurilor sau reducerea consumului de apă și energie.

   Activități:

1. Organizarea unei campanii de conștientizare în cadrul comunității, care să includă distribuirea de materiale informative și afișarea de bannere cu mesaje de sensibilizare în zone publice.
2. Organizarea de acțiuni de curățenie în diferite zone ale orașului, cu implicarea voluntarilor din comunitate și a elevilor din școli.
3. Realizarea de ateliere și prezentări educaționale în școli, cu scopul de a educa elevii cu privire la protejarea mediului înconjurător, reducerea cantității de deșeuri și promovarea reciclării.
4. Organizarea de campanii de colectare selectivă a deșeurilor, cu implicarea elevilor și a comunității, pentru a promova reciclarea și reducerea cantității de deșeuri care ajung la groapa de gunoi.
5. Încurajarea utilizării mijloacelor de transport durabile, prin organizarea de campanii de promovare a bicicletei și transportului în comun.
6. Realizarea unor activități de plantare de arbori și îngrijire a zonelor verzi, pentru a preveni defrișările și pentru a îmbunătăți calitatea aerului.

Webografie:

https://www.saptamanaverde.edu.ro/ro

https://stock.adobe.com/ro/search?k=tree+in+light+bulb

PROIECT EDUCATIV

”PĂMÂNTUL - CASA NOASTRĂ”

prof. Anamaria Georgeta Bud

Colegiul Economic „Nicolae Titulescu” Baia Mare

A. INFORMAŢII DESPRE APLICANT

Numele instituţiei/unităţii de învăţământ aplicante:	Colegiul Național ”Gheorghe Șincai” Baia Mare
Adresa completă	Baia Mare, strada Gheorghe Șincai, nr. 25
Nr. de telefon/fax	0262-211245/0362-802153
Site şi adresă poştă electronică	www.sincaibm.ro sincaibm@yahoo.com
Coordonator	Prof. Bud Anamaria
Numărul cadrelor didactice participante la proiect/nr. total de cadre didactice din unitate	2
Numărul elevilor din unitate participanţi la proiect	35

B. INFORMAŢII DESPRE PROIECT

B.1. **Titlul proiectului**: **”Pământul - Casa noastră”**

B.2. Proiect educativ interdisciplinar

B.3. Domeniul în care se încadrează proiectul:

- Domeniul ştiinţific

B4. Locul și perioada de desfășurare a activității principale (etapa națională/internațională/finală): Muzeul Județean de Mineralogie ”Victor Gorduza” Baia Mare

B5: **Număr participanţi la proiect**: 35 de elevi, 2 cadre didactice

REZUMATUL PROIECTULUI

a. Număr de elevi şi număr de cadre didactice implicate: 35 de elevi și 2 cadre didactice
b. Beneficiarii direcţi şi indirecţi: Beneficiarii direcți sunt cei 35 de elevi ai claselor a

X-a F, a VII-a A, a VII-a B. Iar cei indirecți sunt încă 50 de elevi care vor participa ca public la activitățile de feedback.

c. Activităţi propuse:

- anunțarea temei de activitate pentru Săptămâna ”Școala Altfel”
- selectarea elevilor participante la această activitate și instruirea lor;
- realizarea activității în cadrul Muzeului de Meneralogie;
- ghidaj de specialitate în cadrul vizitei la Muzeu;
- organizarea și susținerea unei sesiuni de prezentare și informare;
- jocuri didactice;
- masă rotundă, cu tema: ”Geodiversitate în Maramureș” – organizată împreună cu domnul conf. univ. dr. ing. Ioan Denut, directorul Muzeului Județean de Mineralogie ”Victor Gorduza” Baia Mare

d. Impactul educativ estimat asupra grupului țintă este unul foarte mare deoarece acest proiect favorizează elevilor formarea unui comportament constructiv în raport cu principalele probleme ale lumii contemporane, deoarece se pornește de la un studiu de caz care necesită pe de-o parte documentare multi-direcționată, iar pe de altă parte elaborarea de soluții viabile problemei puse în dezbatere în cadrul dezbaterii.

C. PREZENTAREA PROIECTULUI

C.1. Argument

Activităţile extraşcolare, în general, au cel mai larg caracter interdisciplinar, oferă cele mai eficiente modalităţi de formare a caracterului elevilor, deoarece sunt factorii educativi cei mai apreciaţi şi mai accesibili sufletelor acestora. Prin folosirea eficientă și plăcută a timpului în cadrul săptămânii ”Școala altfel”, dezvoltarea capacităților asociative, dezvoltarea abilităților de a lucra în grup și de a coopera în realizarea unor sarcini, dezvoltarea voinței și formarea trăsăturilor pozitive de caracter, ne dorim ca educația formală și non-formală primită la Muzeul Județean de Mineralogie ”Victor Gorduza” Baia Mare să permită, de asemenea, implicarea elevilor în activități opționale într-o mai bună măsură decât este posibil pe baza activităților curriculare, angrenându-i pe aceștia în forme specifice de verificare și apreciere a rezultatelor. Proiectul îi antrenează pe elevi să distingă și să interpreteze informații din diverse surse de documentare, în urma uni demers investigativ care presupune exersarea competențelor digitale, să-și exprime opinii și să-și construiască propriile argumente în susținerea acestora. Proiectul contribuie la formarea continuă a elevilor, participanții fiind încurajați să-și îmbunătățească cunoștințele și competențele dobândite în mediul școlar.

C.2. Scopul proiectului: vizitarea Muzeului Județean de Mineralogie ”Victor

Gorduza" Baia Mare și participarea elevilor la o serie de activități propuse de muzeografi.

2.1 Dezvoltarea competenţelor științifice, sociale, interpersonale;

2.2 Utilizarea tehnologiei documentării bibliografice eficiente și interdisciplinare;

2.3 Îmbinarea diferitelor tipuri de analiză (empirică, holistică etc.);

2.4 Dezvoltarea gândirii critice și a competențelor de comunicare;

C.3. Descrierea grupului ţintă căruia i se adresează proiectul: proiectul vizează elevii claselor a VII – XI de la Colegiul Național "Gheorghe Șincai", cărora li se dezvoltă prin curriculum competențe de geografie fizică, geologie, fizică, chimie.

C.4. Beneficiarii direcți și indirecți: Beneficiarii direcți sunt 35 de elevi de la Colegiul Național "Gheorghe Șincai" Baia Mare.

C.5. Descrierea activităţilor

Activitatea 1

a. Titlul activităţii: Anunțarea activității și selectarea elevilor

b. Data/perioada de desfăşurare: februarie 2023

c. Locul desfăşurării: Colegiul Național "Gheorghe Șincai" Baia Mare

d. Participanţi: elevii Colegiului, 2 cadre didactice, diriginți.

e. Descrierea pe scurt a activității: Se anunță activitatea, se selectează elevii care vor participa în cadrul săptămânii Școlii altfel, la această activitate.

Activitatea 2

a. Titlul activităţii: Vizita de studiu la Muzeul Județean de Mineralogie "Victor Gorduza" Baia Mare

b. Data/perioada de desfăşurare: 02. 03. 2023

c. Locul desfăşurării: Muzeul Județean de Mineralogie "Victor Gorduza" Baia Mare

d. Participanţi: 35 de elevi, 2 cadre didactice.

e. Descrierea pe scurt a activității: participarea elevilor la o serie de activități: îmbogățirea cunoștințelor privind mineralele și rocile scoarței terestre, vizionarea unor filme documentare, joc didactic, dezbatere sub formă de masă rotundă, analiza feedback-urilor elevilor

C.6. Rezultate calitative și cantitative aşteptate ca urmare a implementării proiectului:

- 35 de elevi vor exersa competențe de documentare a diferitor aspecte pe care le poate avea un fenomen natural și vor crea argumente pe baza informațiilor documentate;

- 25 de elevi își vor dezvolta competențele de gândire critică, argumentare și comunicare în formatul dezbaterii;

- cadre didactice implicate în organizarea unor activităţi cu caracter transdisciplinar, activităţi ce vor conduce la creşterea calitativă a actului educational.

C.7. Modalităţi de monitorizare şi de evaluare ale proiectului

Fiecare etapă a proiectului este monitorizată cu ajutorul platformei G-Suite.

Evaluarea proiectului se va face prin intermediul unui formular de feedback adresat elevilor implicați direct.

C.8. Modalităţi de asigurare a continuităţii /sustenabilităţii proiectului: Promovare prin intermediul orelor de curs.

C.9. Activităţi de promovare/mediatizare şi de diseminare pe care intenţionaţi să le realizaţi în timpul implementării proiectului: Prin intermediul paginii de Facebook a școlii.

C.10. Parteneri implicaţi în proiect

Colegiul Național ”Gheorghe Șincai”

Baia Mare, strada Gheorghe Șincai, nr. 25

0262-211245/0362-802153

www.sincaibm.ro

sincaibm@yahoo.com

reprezentat de prof. Mardar Leonard - Sorin, în calitate de director,

coordonator proiect: prof. Bud Anamaria

Muzeul Județean de Mineralogie ”Victor Gorduza”

Baia Mare, Bdul Traian nr. 8

Tel/fax. +40262227517

www.muzeuminbm.ro

reprezentat de Conf. univ. dr. ing. Ioan Denuț, în calitate de director

coordonator activitate: muzeograf drd. Bereș Ionut

ACORD DE PARTENERIAT

PROIECT EDUCATIV – ”PĂMÂNTUL - CASA NOASTRĂ”

Nr. de înregistrare ……/……

Nr. de înregistrare ……/…….

Colegiul Național ”Gheorghe Șincai” Baia Mare

Muzeul Județean de Mineralogie ”Victor Gorduza” Baia Mare

ÎNCHEIAT ASTĂZI,

Între părţile:

1. COLEGIUL NAȚIONAL ”GHEORGHE ȘINCAI” BAIA MARE

Baia Mare, strada Gheorghe Șincai, nr. 25

0262-211245/0362-802153

www.sincaibm.ro

sincaibm@yahoo.com

reprezentat de prof. Mardar Leonard - Sorin, în calitate de director,

2. MUZEUL JUDEȚEAN DE MINERALOGIE „VICTOR GORDUZA” BAIA MARE

Baia Mare, Bdul Traian nr. 8

Tel/fax. +40262227517

www.muzeuminbm.ro

muzmin@rdsmail.ro

reprezentat de Conf. univ. dr. ing. Ioan Denuț, în calitate de director

Prezentul acord are în vedere derularea proiectului cu tema: „Pământul - Casa noastră”

Obligaţiile părţilor:

1. **Instituţia organizatoare** – se obligă să participe nemijlocit şi să respecte calendarul desfăşurării activităţilor; să asigure popularizarea proiectului în rândul elevilor; să comunice în timp util orice modificare apărută în derularea activităţilor.
2. **Instituţia parteneră** - se obligă să participe nemijlocit şi să respecte calendarul desfăşurării activităţilor; să asigure cadrul desfăşurării activităţilor şi asistenţa de specialitate conform tematicilor; să comunice în timp util orice modificare apărută în derularea activităţilor.

Obiectivele acordului:

- introducerea elevilor în geologie, o disciplină ce lipsește din programa școlară actuală;
- conștientizarea elevilor cu privire la importanța cunoașterii mediului înconjurător și a resurselor naturale;
- familiarizarea elevilor cu importanța cunoașterii și protecției patrimoniului natural;
- implicarea activă a elevilor în proiecte de protecția mediului și de voluntariat.

Durata acordului

Prezentul acord intră în vigoare la data semnării și este valabil până la data de 03.03.2023.

Coordonator proiect

Prof. Bud Anamaria – profesor de biologie, chimie

Muzeograf drd. Bereș Ionuț

Rolurile și responsabilitățile instituțiilor implicate:

COLEGIUL NAȚIONAL ”GHEORGHE ȘINCAI” BAIA MARE:

- anunță și selectează elevi participanți din rândul elevilor de la Colegiul Național Gheorghe Șincai;
- elaborează în colaborare cu instituția parteneră planul detaliat al activității;
- adaptează activitățile la vârsta, stadiul de dezvoltare, nevoile și ritmul elevilor participanți;
- organizarea activității propuse;
- garantează implicarea direct în activitățile elevilor
- asigură transportul elevilor la Muzeu

MUZEUL JUDEȚEAN DE MINERALOGIE ”VICTOR GORDUZA” BAIA MARE:

- asigură ghidajul de specialitate în cadrul vizitei la Muzeu;
- oferă informații de specialitate pe tot parcursul vizitei la Muzeu;
- asigură materiale informative;
- organizează sesiunea de prezentare și informare;
- prezintă filme documentare și organizează jocuri didactice
- organizează masa rotundă cu titlul: ”Geodiversitate în Maramureș”

Prezntul Acord a fost întocmit și semnat în două exemplare originale, câte unul pentru fiecare parte.

BIBLIOGRAFIE:

• Ministerul Educaţiei, Cercetării şi Tineretului, Unitatea de Management al Proiectelor pentru Învăţământul Preuniversitar (2008).

• Tătaru, L., Glava, A., Chiș, O. (2016), Piramida cunoașterii, Editura Diamant, București.

• Ordinul MECTS nr.3035 din 2012 privind aprobarea Metodologiei – cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare și a Regulamentului de organizare a activităților cuprinse în calendarul activităților educative, școlare și extrașcolare





PROIECT EDUCATIV

”PĂMÂNTUL - CASA NOASTRĂ”

prof. Anamaria Georgeta Bud

Colegiul Economic „Nicolae Titulescu” Baia Mare

A. INFORMAŢII DESPRE APLICANT

Numele instituţiei/unităţii de învăţământ aplicante:	Colegiul Național ”Gheorghe Șincai” Baia Mare
Adresa completă	Baia Mare, strada Gheorghe Șincai, nr. 25
Nr. de telefon/fax	0262-211245/0362-802153
Site şi adresă poştă electronică	www.sincaibm.ro sincaibm@yahoo.com
Coordonator	Prof. Bud Anamaria
Numărul cadrelor didactice participante la proiect/nr. total de cadre didactice din unitate	2
Numărul elevilor din unitate participanţi la proiect	35

B. INFORMAŢII DESPRE PROIECT

B.1. **Titlul proiectului**: **”Pământul - Casa noastră”**

B.2. Proiect educativ interdisciplinar

B.3. Domeniul în care se încadrează proiectul:

- Domeniul ştiinţific

B4. Locul și perioada de desfășurare a activității principale (etapa națională/internațională/finală): Muzeul Județean de Mineralogie ”Victor Gorduza” Baia Mare

B5: **Număr participanţi la proiect**: 35 de elevi, 2 cadre didactice

REZUMATUL PROIECTULUI

a. Număr de elevi şi număr de cadre didactice implicate: 35 de elevi și 2 cadre didactice
b. Beneficiarii direcţi şi indirecţi: Beneficiarii direcți sunt cei 35 de elevi ai claselor a X-a F, a VII-a A, a VII-a B. Iar cei indirecți sunt încă 50 de elevi care vor participa ca public la activitățile de feedback.
c. Activităţi propuse:

- anunțarea temei de activitate pentru Săptămâna ”Școala Altfel”
- selectarea elevilor participante la această activitate și instruirea lor;
- realizarea activității în cadrul Muzeului de Meneralogie;
- ghidaj de specialitate în cadrul vizitei la Muzeu;

- organizarea și susținerea unei sesiuni de prezentare și informare;
- jocuri didactice;
- masă rotundă, cu tema: ”Geodiversitate în Maramureș” – organizată împreună cu domnul conf. univ. dr. ing. Ioan Denut, directorul Muzeului Județean de Mineralogie ”Victor Gorduza” Baia Mare

d. Impactul educativ estimat asupra grupului țintă este unul foarte mare deoarece acest proiect favorizează elevilor formarea unui comportament constructiv în raport cu principalele probleme ale lumii contemporane, deoarece se pornește de la un studiu de caz care necesită pe de-o parte documentare multi-direcționată, iar pe de altă parte elaborarea de soluții viabile problemei puse în dezbatere în cadrul dezbaterii.

C. PREZENTAREA PROIECTULUI

C.1. Argument

Activităţile extraşcolare, în general, au cel mai larg caracter interdisciplinar, oferă cele mai eficiente modalităţi de formare a caracterului elevilor, deoarece sunt factorii educativi cei mai apreciaţi şi mai accesibili sufletelor acestora. Prin folosirea eficientă și plăcută a timpului în cadrul săptămânii ”Școala altfel”, dezvoltarea capacităților asociative, dezvoltarea abilităților de a lucra în grup și de a coopera în realizarea unor sarcini, dezvoltarea voinței și formarea trăsăturilor pozitive de caracter, ne dorim ca educația formală și non-formală primită la Muzeul Județean de Mineralogie ”Victor Gorduza” Baia Mare să permită, de asemenea, implicarea elevilor în activități opționale într-o mai bună măsură decât este posibil pe baza activităților curriculare, angrenându-i pe aceștia în forme specifice de verificare și apreciere a rezultatelor. Proiectul îi antrenează pe elevi să distingă și să interpreteze informații din diverse surse de documentare, în urma uni demers investigativ care presupune exersarea competențelor digitale, să-și exprime opinii și să-și construiască propriile argumente în susținerea acestora. Proiectul contribuie la formarea continuă a elevilor, participanții fiind încurajați să-și îmbunătățească cunoștințele și competențele dobândite în mediul școlar.

C.2. Scopul proiectului: vizitarea Muzeului Județean de Mineralogie ”Victor Gorduza” Baia Mare și participarea elevilor la o serie de activități propuse de muzeografi.

2.1 Dezvoltarea competenţelor ştiinţifice, sociale, interpersonale;

2.2 Utilizarea tehnologiei documentării bibliografice eficiente și interdisciplinare;

2.3 Îmbinarea diferitelor tipuri de analiză (empirică, holistică etc.);

2.4 Dezvoltarea gândirii critice și a competențelor de comunicare;

C.3. Descrierea grupului ţintă căruia i se adresează proiectul: proiectul vizează elevii claselor a VII – XI de la Colegiul Național ”Gheorghe Șincai”, cărora li se dezvoltă prin curriculum competențe de geografie fizică, geologie, fizică, chimie.

C.4. Beneficiarii direcți și indirecți: Beneficiarii direcți sunt 35 de elevi de la Colegiul Național ”Gheorghe Șincai” Baia Mare.

C.5. Descrierea activităţilor

Activitatea 1

a. Titlul activităţii: Anunțarea activității și selectarea elevilor

b. Data/perioada de desfăşurare: februarie 2023

c. Locul desfăşurării: Colegiul Național ”Gheorghe Șincai” Baia Mare

d. Participanţi: elevii Colegiului, 2 cadre didactice, diriginți.

e. Descrierea pe scurt a activității: Se anunță activitatea, se selectează elevii care vor participa în cadrul săptămânii Școlii altfel, la această activitate.

Activitatea 2

a. Titlul activităţii: Vizita de studiu la Muzeul Județean de Mineralogie ”Victor Gorduza” Baia Mare

b. Data/perioada de desfăşurare: 02. 03. 2023

c. Locul desfăşurării: Muzeul Județean de Mineralogie ”Victor Gorduza” Baia Mare

d. Participanţi: 35 de elevi, 2 cadre didactice.

e. Descrierea pe scurt a activității: participarea elevilor la o serie de activități: îmbogățirea cunoștințelor privind mineralele și rocile scoarței terestre, vizionarea unor filme documentare, joc didactic, dezbatere sub formă de masă rotundă, analiza feedback-urilor elevilor

C.6. Rezultate calitative și cantitative aşteptate ca urmare a implementării proiectului:

- 35 de elevi vor exersa competențe de documentare a diferitor aspecte pe care le poate avea un fenomen natural și vor crea argumente pe baza informațiilor documentate;
- 25 de elevi își vor dezvolta competențele de gândire critică, argumentare și comunicare în formatul dezbaterii;
- cadre didactice implicate în organizarea unor activităţi cu caracter transdisciplinar, activităţi ce vor conduce la creşterea calitativă a actului educational.

C.7. Modalităţi de monitorizare şi de evaluare ale proiectului

Fiecare etapă a proiectului este monitorizată cu ajutorul platformei G-Suite.

Evaluarea proiectului se va face prin intermediul unui formular de feedback adresat elevilor implicați direct.

C.8. Modalităţi de asigurare a continuităţii /sustenabilităţii proiectului: Promovare prin intermediul orelor de curs.

C.9. Activităţi de promovare/mediatizare şi de diseminare pe care intenţionaţi să le realizaţi în timpul implementării proiectului: Prin intermediul paginii de Facebook a școlii.

C.10. Parteneri implicaţi în proiect

Colegiul Național ”Gheorghe Șincai”

Baia Mare, strada Gheorghe Șincai, nr. 25

0262-211245/0362-802153

www.sincaibm.ro

sincaibm@yahoo.com

reprezentat de prof. Mardar Leonard - Sorin, în calitate de director,

coordonator proiect: prof. Bud Anamaria

Muzeul Județean de Mineralogie ”Victor Gorduza”

Baia Mare, Bdul Traian nr. 8

Tel/fax. +40262227517

www.muzeuminbm.ro

reprezentat de Conf. univ. dr. ing. Ioan Denuț, în calitate de director

coordonator activitate: muzeograf drd. Bereș Ionut

ACORD DE PARTENERIAT

PROIECT EDUCATIV – ”PĂMÂNTUL E CASA NOASTRĂ”

Nr. de înregistrare	Nr. de înregistrare
……/……	……/…….
Colegiul Național ”Gheorghe Șincai” Baia Mare	Muzeul Județean de Mineralogie ”Victor Gorduza” Baia Mare

ÎNCHEIAT ASTĂZI,

Între părţile:

1. COLEGIUL NAȚIONAL ”GHEORGHE ȘINCAI” BAIA MARE
   Baia Mare, strada Gheorghe Șincai, nr. 25
   0262-211245/0362-802153
   www.sincaibm.ro
   sincaibm@yahoo.com
   reprezentat de prof. Mardar Leonard - Sorin, în calitate de director,
2. MUZEUL JUDEȚEAN DE MINERALOGIE „VICTOR GORDUZA” BAIA MARE
   Baia Mare, Bdul Traian nr. 8
   Tel/fax. +40262227517
   www.muzeuminbm.ro
   muzmin@rdsmail.ro
   reprezentat de Conf. univ. dr. ing. Ioan Denuț, în calitate de director

Prezentul acord are în vedere derularea proiectului cu tema: „Pământul - Casa noastră”

Obligaţiile părţilor:

1. **Instituţia organizatoare** – se obligă să participe nemijlocit şi să respecte calendarul desfăşurării activităţilor; să asigure popularizarea proiectului în rândul elevilor; să comunice în timp util orice modificare apărută în derularea activităţilor.

2. **Instituţia parteneră** - se obligă să participe nemijlocit şi să respecte calendarul desfăşurării activităţilor; să asigure cadrul desfăşurării activităţilor şi asistenţa de specialitate conform tematicilor; să comunice în timp util orice modificare apărută în derularea activităţilor.

Obiectivele acordului:

- introducerea elevilor în geologie, o disciplină ce lipsește din programa școlară actuală;
- conștientizarea elevilor cu privire la importanța cunoașterii mediului înconjurător și a resurselor naturale;
- familiarizarea elevilor cu importanța cunoașterii și protecției patrimoniului natural;
- implicarea activă a elevilor în proiecte de protecția mediului și de voluntariat.

Durata acordului

Prezentul acord intră în vigoare la data semnării și este valabil până la data de 03.03.2023.

Coordonator proiect

Prof. Bud Anamaria – profesor de biologie, chimie

Muzeograf drd. Bereș Ionuț

Rolurile și responsabilitățile instituțiilor implicate:

COLEGIUL NAȚIONAL ”GHEORGHE ȘINCAI” BAIA MARE:

- anunță și selectează elevi participanți din rândul elevilor de la Colegiul Național Gheorghe Șincai;
- elaborează în colaborare cu instituția parteneră planul detaliat al activității;
- adaptează activitățile la vârsta, stadiul de dezvoltare, nevoile și ritmul elevilor participanți;
- organizarea activității propuse;
- garantează implicarea direct în activitățile elevilor
- asigură transportul elevilor la Muzeu

MUZEUL JUDEȚEAN DE MINERALOGIE ”VICTOR GORDUZA” BAIA MARE:

- asigură ghidajul de specialitate în cadrul vizitei la Muzeu;
- oferă informații de specialitate pe tot parcursul vizitei la Muzeu;
- asigură materiale informative;
- organizează sesiunea de prezentare și informare;
- prezintă filme documentare și organizează jocuri didactice
- organizează masa rotundă cu titlul: ”Geodiversitate în Maramureș”

Prezntul Acord a fost întocmit și semnat în două exemplare originale, câte unul pentru fiecare parte.

BIBLIOGRAFIE:

• Ministerul Educaţiei, Cercetării şi Tineretului, Unitatea de Management al Proiectelor pentru Învăţământul Preuniversitar (2008).

• Tătaru, L., Glava, A., Chiș, O. (2016), Piramida cunoașterii, Editura Diamant, București.

• Ordinul MECTS nr.3035 din 2012 privind aprobarea Metodologiei – cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare și a Regulamentului de organizare a activităților cuprinse în calendarul activităților educative, școlare și extrașcolare





PROIECTAREA ACTIVITĂȚILOR DIN
” ȘCOALA ALTFEL”

Mihaela Alina Buda, C.S.E.I.”Primăvara” Reşiţa

Proiectarea activității	
Titlul activității	**”CAII, PRIETENII MEI”** (terapie asistată cu animale)
Parteneri	Primăria Reșița Lyons Club Onix Reșița Rotary Club Reșița Biblioteca Județeană ”Paul Iorgovici” Reșița Muzeul Banatului Montan
Grup țintă (nivel, an, clasă etc.)	Preșcolari cu vârste între 3 – 7 ani din grădinița CSEI ”Primăvara” Reșița – 25 copii
Interesele vizate ale elevilor	-Facilitarea recuperării copiilor cu dizabilități din grădinița noastră prin tehnici de hipoterapie asistată și dresaj natural. -Satisfacerea nevoilor de relaxare și dobândirea unui tonus psihic pozitiv prin organizarea de activități psihomotrice recreative specifice tematicii proiectului -Dezvoltarea capacităților de comunicare, interrelaționare și dobândire a echilibrului emoțional din perspectiva integrării sociale a acestora
Obiectivul privind dezvoltarea competențelor de învățare și a abilităților socio-emoționale	**Scopul proiectului:** **Promovarea hipoterapiei ca o alternativă a ameliorării stării psihice, somatice și funcționale a copiilor cu dizabilități.** 1. Cunoașterea unui nou mediu cultural – biblioteca, platformă de introspecție în descoperirea

	informațiilor primare legate de tematica proiectului. 2. Conștientizarea poziției corecte a corpului pe cal prin autoreglare instinctivă. 3. Reactualizarea informațiilor aferente regulilor și echipamentelor specifice activității de echitație. 4. Stimularea și îmbunătățirea flexibilității și a echilibrului static și dinamic 5. Stimularea funcțiilor vitale ale organismului și creșterea confortului psihic, din perspectiva creșterii stimei de sine. 6. Stabilirea conexiunilor cu mediul înconjurător prin intermediul cailor. 7. Întocmirea unui portofoliu care să susțină activitățiile desfășurate în cadrul proiectului.
Descrierea activității	Proiectul este centrat pe activitățile de hipoterapie asistată cu cai , având drept scop acordarea de şanse pentru recuperarea deficienţelor a 25 de copii cu dizabilități, din grădinița CSEI ”Primăvara”: • Activități de cunoaștere, informare și introspecție asupra tematicii proiectului - prezentarea bibliotecii și a funcției acesteia - orientarea copiilor către cărți cu tematica aferentă proiectului - vizionare de film documentar despre creșterea și îngrijirea cailor

	• Activități libere organizate pe parcursul transportului, cu caracter recreativ - observarea directă a traseului cu marcarea principalelor zone urbane - audiție muzicală de cântece pentru copii - jocuri distractive • Activități centrate pe metoda Parelli specifică dresajului natural - prezentarea fermei și a regulilor specifice - observarea cailor și a habitatului acestora - ex. senzoriale pentru observarea și cunoașterea furajelor (diverse tipuri de cereale, fân, paie, morcovi, bomboane de cereale) privind alimentația sănătoasă a calului - jocuri de simulare pentru îngrijirea calului cu accent pe importanța igienei - ex. pentru învățarea comunicării și relaționării cu calul • Activități de antrenament hipoterapeutic - jocuri de psihomotricitate cu tematică ecvină și învățare kinestezică (tipuri de mers și alergare, sărituri și echilibru) - jocuri de coordonare și exerciții de voltije (jocuri de simulare a acrobațiilor) pentru stimularea echilibrului

	• Jocuri de relaxare în grădina senzorială terapeutică • Întocmirea portofoliului de proiect: - confecționarea unui album cu poze care ilustrează desfășurarea proiectului - completare de chestionare - vizionarea înregistrărilor audio-video - acordarea de interviuri
Întrebări de reflecție	Cine este ”mentorul” meu? Ce reprezintă un centru de echitatie? Cum pot sa mă împrietenesc cu calul? Ce simt atunci când am învins provocările?
Metoda de evaluare	Portofoliul (fotografii, înregistrări audio – video, chestionar pentru părinți și cadre didactice, interviul)
Descriptorii de performanță	1. Mediu cultural decodificat, informații asumate despre tematica cailor. • Nu poate realiza • Realizează cu ajutor • Realizează independent 2. Poziție corporală parțial sau integral corectată, în strânsă relație cu potențialul copilului. • Nu poate realiza • Realizează cu ajutor • Realizează independent 3. Cunoștințe specifice metodei Parelli și a dresajului natural dobândite. • Nu poate realiza • Realizează cu ajutor • Realizează independent 4. Echilibrul în șezând și ortostatism îmbunătățit, abilități de prindere

	efectuate, transfer din echilibrul static și echilibrul dinamic realizat. • Nu poate realiza • Realizează cu ajutor • Realizează independent 5. Funcții vitale îmbunătățite și confort psihic asigurat, stimă de sine crescută. • Nu poate realiza • Realizează cu ajutor • Realizează independent 6. Grad crescut de conștientizare a realității cotidiene, ameliorarea stării de nesiguranță și anxietate. • Nu poate realiza • Realizează cu ajutor • Realizează independent 7. Portofoliu de proiect complet asamblat. • Nu poate realiza • Realizează cu ajutor • Realizează independent
Ziua și durata	Ziua I: - 2 ore Ziua 2: - 8 ore Ziua 3: - 8 ore Ziua 4: - 8 ore Ziua 5: - 2 ore
Locația	Biblioteca Județeană ” Paul Iorgovici” Reșița Centrul de echitație Herneacova Muzeul Banatului Montan
Resurse necesare	- Contracte de parteneriat - Contracte de sponsorizare - Cărți și filme documentare - Mijloc de transport - Echipamente specifice activităților de călărie

	- Trăsura cu cai - Înregistrări audio - video

Bibliografie:

- Alois Gherguț , *Sinteze de psihopedagogie specială*, editura Polirom, București, 2005
- www.horsemotion.ro

PROIECTAREA ACTIVITĂȚILOR DIN
" ȘCOALA ALTFEL"

Mihaela Alina Buda, C.S.E.I."Primăvara" Reşiţa

Proiectarea activității	
Titlul activității	**"CAII, PRIETENII MEI"** (terapie asistată cu animale)
Parteneri	Primăria Reșița Lyons Club Onix Reșița Rotary Club Reșița Biblioteca Județeană "Paul Iorgovici" Reșița Muzeul Banatului Montan
Grup țintă (nivel, an, clasă etc.)	Preșcolari cu vârste între 3 – 7 ani din grădinița CSEI "Primăvara" Reșița – 25 copii
Interesele vizate ale elevilor	-Facilitarea recuperării copiilor cu dizabilități din grădinița noastră prin tehnici de hipoterapie asistată și dresaj natural. -Satisfacerea nevoilor de relaxare și dobândirea unui tonus psihic pozitiv prin organizarea de activități psihomotrice recreative specifice tematicii proiectului -Dezvoltarea capacităților de comunicare, interrelaționare și dobândire a echilibrului emoțional din perspectiva integrării sociale a acestora
Obiectivul privind dezvoltarea competențelor de învățare și a abilităților socio-emoționale	**Scopul proiectului:** **Promovarea hipoterapiei ca o alternativă a ameliorării stării psihice, somatice și funcționale a copiilor cu dizabilități.** 1. Cunoașterea unui nou mediu cultural – biblioteca, platformă de introspecție în descoperirea

	informațiilor primare legate de tematica proiectului. 2. Conștientizarea poziției corecte a corpului pe cal prin autoreglare instinctivă. 3. Reactualizarea informațiilor aferente regulilor și echipamentelor specifice activității de echitație. 4. Stimularea și îmbunătățirea flexibilității și a echilibrului static și dinamic 5. Stimularea funcțiilor vitale ale organismului și creșterea confortului psihic, din perspectiva creșterii stimei de sine. 6. Stabilirea conexiunilor cu mediul înconjurător prin intermediul cailor. 7. Întocmirea unui portofoliu care să susțină activitățiile desfășurate în cadrul proiectului.
Descrierea activității	Proiectul este centrat pe activitățile de hipoterapie asistată cu cai , având drept scop acordarea de şanse pentru recuperarea deficienţelor a 25 de copii cu dizabilități, din grădinița CSEI ”Primăvara”: • Activități de cunoaștere, informare și introspecție asupra tematicii proiectului - prezentarea bibliotecii și a funcției acesteia - orientarea copiilor către cărți cu tematica aferentă proiectului - vizionare de film documentar despre creșterea și îngrijirea cailor

	• Activități libere organizate pe parcursul transportului, cu caracter recreativ - observarea directă a traseului cu marcarea principalelor zone urbane - audiție muzicală de cântece pentru copii - jocuri distractive • Activități centrate pe metoda Parelli specifică dresajului natural - prezentarea fermei și a regulilor specifice - observarea cailor și a habitatului acestora - ex. senzoriale pentru observarea și cunoașterea furajelor (diverse tipuri de cereale, fân, paie, morcovi, bomboane de cereale) privind alimentația sănătoasă a calului - jocuri de simulare pentru îngrijirea calului cu accent pe importanța igienei - ex. pentru învățarea comunicării și relaționării cu calul • Activități de antrenament hipoterapeutic - jocuri de psihomotricitate cu tematică ecvină și învățare kinestezică (tipuri de mers și alergare, sărituri și echilibru) - jocuri de coordonare și exerciții de voltije (jocuri de simulare a acrobațiilor) pentru stimularea echilibrului

	• Jocuri de relaxare în grădina senzorială terapeutică • Întocmirea portofoliului de proiect: - confecționarea unui album cu poze care ilustrează desfășurarea proiectului - completare de chestionare - vizionarea înregistrărilor audio-video - acordarea de interviuri
Întrebări de reflecție	Cine este ”mentorul” meu? Ce reprezintă un centru de echitatie? Cum pot sa mă împrietenesc cu calul? Ce simt atunci când am învins provocările?
Metoda de evaluare	Portofoliul (fotografii, înregistrări audio – video, chestionar pentru părinți și cadre didactice, interviul)
Descriptorii de performanță	1. Mediu cultural decodificat, informații asumate despre tematica cailor. • Nu poate realiza • Realizează cu ajutor • Realizează independent 2. Poziție corporală parțial sau integral corectată, în strânsă relație cu potențialul copilului. • Nu poate realiza • Realizează cu ajutor • Realizează independent 3. Cunoștințe specifice metodei Parelli și a dresajului natural dobândite. • Nu poate realiza • Realizează cu ajutor • Realizează independent 4. Echilibrul în șezând și ortostatism îmbunătățit, abilități de prindere

	efectuate, transfer din echilibrul static și echilibrul dinamic realizat. • Nu poate realiza • Realizează cu ajutor • Realizează independent 5. Funcții vitale îmbunătățite și confort psihic asigurat, stimă de sine crescută. • Nu poate realiza • Realizează cu ajutor • Realizează independent 6. Grad crescut de conștientizare a realității cotidiene, ameliorarea stării de nesiguranță și anxietate. • Nu poate realiza • Realizează cu ajutor • Realizează independent 7. Portofoliu de proiect complet asamblat. • Nu poate realiza • Realizează cu ajutor • Realizează independent
Ziua și durata	Ziua I: - 2 ore Ziua 2: - 8 ore Ziua 3: - 8 ore Ziua 4: - 8 ore Ziua 5: - 2 ore
Locația	Biblioteca Județeană ” Paul Iorgovici” Reșița Centrul de echitație Herneacova Muzeul Banatului Montan
Resurse necesare	- Contracte de parteneriat - Contracte de sponsorizare - Cărți și filme documentare - Mijloc de transport - Echipamente specifice activităților de călărie

	- Trăsura cu cai - Înregistrări audio - video

Bibliografie:

- Alois Gherguț , *Sinteze de psihopedagogie specială*, editura Polirom, București, 2005
- www.horsemotion.ro

ROLUL ACTIVITĂȚILOR EDUCATIVE ÎN DEZVOLTAREA COMPETENȚELOR SPECIFICE CALIFICĂRII DOBÂNDITE ÎN ȘCOALĂ

Autor: prof. Bujoreanu Gabriela- Liceul Tehnologic „Al. I. Cuza" Bârlad, jud. Vaslui

Educația este un proces complex, prin care elevii preiau, dobândesc prin diferite situații de învățare cunoștințe, abilități și comportamente necesare pentru a deveni cetățeni activi și eficienți. Educație nu înseamnă doar ceea ce se întâmplă între cei 4 pereți ai sălii de clasă, la orele de curs care se desfășoară după programe de studii determinate. Acțiunea educativă poate fi concepută și executată sub o diversitate de forme generate de trebuințele individului și ale societății. Elevii primesc educație atât prin ceea ce transmite profesorul la orele de curs, dar și prin activități educative care le formează și le dezvoltă personalitatea și care completează și întregesc paleta de cunoștințe, abilități și atitudini cu care elevii își conturează profilul profesional și comportamental necesar integrării în societate și pe piața forței de muncă după terminarea școlii. Educația profesională, această formă a educației legată de învățământul tehnic și profesional, are ca scop atât instruirea tehnică și tehnologică a elevilor, familiarizarea lor cu echipamentele și metodele moderne de muncă, dar și dezvoltarea și educarea capacităților de comunicare, de creație și adaptare profesională. În instituția noastră școlară, care este un liceu tehnologic în a cărei ofertă școlară se găsesc și clase de profil „Industrie textilă și pielărie" cu calificarea „tehnician designer vestimentar", educația tehnologică se completează cu cea estetică în sensul că produsele activităților realizate de către elevi, dar și cele pe care elevii le studiază și care sunt creații materiale, sunt în legătură cu „frumosul", iar procesul de dezvoltare și educare al comportamentului estetic și artistic al adolescentului presupune încurajarea și orientarea dezvoltării aptitudinilor creative și artistice.

Şcoala contemporană, centrată pe elev, are un rol bine precizat în dezvoltarea uriaşului potenţial intelectual, reprezentat de inteligenţă şi creativitate care, pus în valoare, va asigura neîntrerupt progresul socio-uman. Școala are datoria de a găsi acele tipuri de activităţi, acele forme, modalităţi de desfăşurare a acestora prin care elevii îşi exersează şi îşi pun în valoare creativitatea făcând posibilă realizarea unor produse care să îmbine cât mai armonios funcţionalitatea cu estetica acestora. Totodată şcolii îi revine misiunea de a găsi împreună cu elevii, acele forme de abordare inter şi transdisciplinară a temelor de creaţie astfel încât elevii să dobândească un cumul de competenţe specifice epocii actuale într-un mod cât mai atractiv şi mai motivant pentru ei.

Poate mai mult decât în orice domeniu al realităţii, designul vestimentar este un domeniu în care creativitatea se manifestă impresionant. În acest sens, la nivelul claselor cu calificarea „tehnician designer vestimentar", una din formele de activitate extra-clasă şi/sau extraşcolară prin care elevele noastre îşi formează competenţe specifice domeniului tehnic sunt paradele de costume şi accesorii

vestimentare, parade prezentate la diverse serbări şcolare, baluri sau activităţi aniversare şi activități de promovare a imaginii şcolii. Pregătirea costumelor vestimentare şi a accesoriilor pentru aceste parade implică atât elaborarea schiţelor de model, alegerea materialelor cât şi confecţionarea modelelor de produse vestimentare, competenţe pe care elevele noastre le dobândesc prin activităţile de la clasă la disciplinele tehnice şi le dezvoltă, le desăvârşesc prin astfel de activităţi extra-clasă şi extraşcolare la care ele participă cu plăcere. Aceste activităţi au un real caracter formativ prin faptul că le dezvoltă potenţialul creativ şi aptitudinal, le pune în valoare talentul, le dezvoltă simţul estetic şi nu în ultimul rând le stimulează interesul pentru acest domeniu al tehnicii şi de ce nu, le poate deschide drumul către designul profesionist.

Această lume plină de culoare şi fantezie este transpusă pe scenă, şi nu oricum, pentru că prezentarea unui costum pe scenă înseamnă muzică, coregrafie, imagine şi prezenţă scenică deosebită. Fiecare apariţie pe podium este gândită în cel mai mic detaliu, creativitatea fiind în egală măsură atât la nivelul ţinutelor, cât şi al machiajului, coafurii, atitudinii stabilite conform unui scenariu. Iată cum defilările de modă se transformă într-un ţinut magic al inter şi transdisciplinarităţii, dar și al creativității, în care elevele noastre gândesc şi schiţează modele, caută materiale, confecţionează, dar caută şi rezolvări legate de estetica corporală şi modeling.

Pentru că designul vestimentar este o activitate hibridă al cărei succes depinde de îmbinarea optimă între elemente ce aparţin atât ştiinţei cât şi artei, acest domeniu de studiu formează competenţe specifice tehnicii dar şi competenţe ce ţin de domeniul artei cum sunt sensibilizarea culturală şi exprimarea artistică. Lucrând în grup, atât pregătirea colecţiei cât şi prezentarea acesteia sunt activităţi care le dezvoltă elevelor noastre abilităţi de socializare, de lucru în echipă, abilităţi de afirmare personală dar şi a grupurilor de elevi din care fac parte.

Un rol important în dezvoltarea la elevi a tuturor competenţelor amintite mai sus le revine cadrelor didactice de la profilul Textile-Pielărie, profesori şi maiştri instructori, care cu dăruire şi pasiune reuşesc să trezească entuziasmul elevelor de la acest profil, organizând astfel de activităţi pe care elevii le solicită la toate serbările şcolare. În acest sens au fost organizate în ultimii ani parade de costum unde au fost prezentate colecţii cu teme sugestive care au reflectat rezultatele unei activităţi de parteneriat elevi- cadre didactice. Parada de modă prezentată în acest an școlar la Zilele Liceului „Al. I. Cuza” din Bârlad, organizată în săptămâna Școala Altfel, a combinat suavitatea florilor de primăvară cu respectul pentru tradițiile noastre populare.

Creativitatea este dependentă de talent dar ea presupune şi multă perseverenţă în a face ceea ce-ţi propui, iar perseverenţa este susţinută şi de atractivitatea activităţilor la care elevul optează să participe. Iată de ce atractivitatea trebuie să constituie ingredientul principal în desfăşurarea activităţilor didactice de la clasă şi extraşcolare, elementul motivant care să aprindă în elev dorinţa de a găsi soluţii noi, de a persevera, de a se afirma profesional şi social. Renumitul designer Vivienne

Westwood şi profesoară la una din renumitele şcoli de modă din lume(Berliner Hochshule der Kuntestill) surprindea, într-o frază succintă dar care reflectă o experienţă trăită cu dăruire, rolul important al dascălului în trezirea interesului elevilor pentru activitatea şcolară: „Un profesor bun este acela care reuşeşte să trezească entuziasmul în elevii săi”. O povaţă, un îndemn, o confirmare pentru ceea ce înseamnă relaţia profesor-elevi în cadrul catedrei de Textile-Pielărie a Liceului Tehnologic „Al. I. Cuza” din Bârlad- o relaţie stimulativă pentru creativitatea elevilor noştri, un avantaj pentru dezvoltarea lor personală.





Bibliografie:

- Marin Călin, 1996, *Teoria educației*, Ed. ALL, Bucureşi;
- Joiţa Elena, ş.a, 2005, *Pedagogie şi Elemente de Psihologie Şcolară*, Editura Arves, Craiova;
- Ion Ovidiu Pânișoară, 2015, *Profesorul de succes*, Ed. Polirom, Iași.

Școala Gimnazială Nr.1 Hudesti

Grădinița Nr.4 Baranca-Hudesti

Cadru didactic:Prof.inv.prescolar Bularda Elena

PLANIFICARE ȘCOALA VERDE

Grupa mica „Albinutele harnice ”

Nr.crt	ZIUA	TEMA	OBIECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	PARTICIPANȚI
1.	**24.04.2023**	”Apa, esența vieții”	să conștientizeze importanța apei în natură; - să-și formeze deprinderi de economisire a ape în vederea educării unei atitudini pozitive față de aceasta; -să observe în cadrul unui ex-periment simplu de unde vine ploaia în natură; -să lucreze în echipă pentru realizarea sarcinii propuse.	-Apa - un element esențial al vieții” - vizionare filmuleț educativ- https://www.youtube.com/watch?v=bRjmIW-YDoE(convorbire pe baza filmulețului) -” De unde vine ploaia?” - Experiment -„Micuțul strop de ploaie” – lectura educatoarei (circuitul apei în natură) -„Circuitul apei în natură” – lucrare colectivă	-afișe cu sfaturi pentru protejarea mediului înconjurător -materiale reciclabile -dispozitiv transformare PET-uri -tempera -lipici -ghidul bunelor ecomaniere – prezentare PPT	Preșcolari Părinți Cadre didactice

2.	**25.04.2023**	” O floare în curtea grădiniței mele”	-să ajute la amenajarea spațiului educațional exterior prin plantarea unor flori; -să-și dezvolte capacitatea de cooperare în scopul protejării mediului; -să creeze în grădiniţă şi în împrejurul acesteia a unui mediu ambiant plăcut prin amenajarea şi întreţinerea spaţiilor verzi?; - să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului; -să manifeste spirit de echipă și fair-play în cadrul jocurilor în aer liber.	-copiii vor semăna și sădi flori în jardinierele create din materiale reciclabile -copiii vor participa la mai multe jocuri sportive, în aer liber, utilizând jucăriile create din materiale reciclabile	-jardiniere create din materiale reciclabile -semințe și bulbi de flori -instrumente de grădinărit -pământ de flori	Preșcolari Părinți Cadre didactice
3.	**26.04.2023**	”Crează Eco!”	-să-si formeze o atitudine responsabilă pentru ocrotirea mediului. -să identifice materiale refolosibile(carton, hârtie, plastic, nylon, rafie, materiale izolante, ziare)ce pot fi folosite la confecționarea unor costume eco; -stimularea creativității și originalității,descoperirea și promovarea talentelor artistice.	-confecționarea de obiecte de vestimentație/ instrumente muzicale din materiale reciclabile -prezentarea, în cadrul unei parade eco, a costumelor realizate.	Prezentare PPT Mareriale refolosibile:saci menajeri, plastic, carton, textile , lipici,	Preșcolari Părinți Cadre didactice
4.	**27.04.2023**	Reciclăm, reciclăm – de mici, natura o protejăm și aer curat respirăm	-să dezvolte capacitatea de a desfășura activități ecologice variate în grădiniță/ în natură -să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune și a unui mediu mai sănătos;	-dezvoltarea unor atitudini, comportamente favoranile ameliorării relațiilor dintre om și mediu	-afișe cu sfaturi pentru protejarea mediului înconjurător -materiale reciclabile -dispozitiv transformare PET-uri -tempera -lipici	Preșcolari Părinți Cadre didactice

			-să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor, pentru a reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic.		-ghidul bunelor ecomaniere – prezentare PPT	
5.	**28.04.2023**	,,Păstrează un mediu sănătos – drumetie in padurea din apropierea gradinitei,,	-să-și formeze deprinderi de ocrotire a naturii -să dezvolte atitudini pozitive față de protejarea mediului -să conștientizeze că problemele mediului sunt ale fiecăruia dintre noi -să desfășoare actiuni prin care să manifeste comportamente personale,responsabile față de mediul înconjurător	Plimbare in padure Activitati in natură.	Prezentare PPT Informații, sfaturi și situații	Preșcolari Părinți Cadre didactice

Bibliografie :

- Ed. Galaxia copiilor, Reciclăm și ne jucăm! Activități creative pentru micii ecologiști, 2022
- Dumitru Gherghina, Elena Simiciuc, Ioan Danila, Doina Serban, Marin Popescu, Activitati Extracurriculare si Extrascolare Indrumator Metodic Antologie de Texte, Ed. Didactiva Nova, 2009;
- www.didactic.ro

Profesor invatamant prescolar ,
Bularda Elena



PLANIFICARE
ȘCOALA ALTFEL: ”SĂ ȘTII MAI MULTE SĂ FII MAI BUN”

16 aprilie– 20 aprilie 2018

Prof. înv. prescolar: Raducu Alina
Gradinita cu Program Normal Ciuta, comuna Magura
Grupa Mica „ Piticii Voinicii’’
Nivel I

Nr. crt.	Denumirea activitatii	Data	Obiective	Tipul activitatii	Responsabil	Participanti/ Invitati	Durata activitatii	Evaluarea activitatii	Observatii
1	**„Scoala din padure’’**	Luni 16.04. 2018	-incurajarea si stimularea copiilor de a invata cum sa ocrotească si sa ingrijeasca natura, padurea, mediul inconjurator, etc.	-excursii la padure -observarea mediului inconjurator -realizarea unor lucrari inspirate din natura cu materiale din ntura	Raducu Alina	Prescolarii grupei	Ora 9-12	-Fotografii -drumetii -expozitii	
2.	**„Ne jucam, invatam, ne distram!’’**	Marti 17.04. 2017	- să dobândească noi cunoştinţe; -să-şi formeze un comportament civilizat în timpul jocului si a vizitei in alte locuri/spatii de joaca;	-activitate recreativa in parcul de joaca - vizionare de film animat	Raducu Alina	Prescolarii grupei	1 zi	-Fotografii -Album foto	

3.	**„Povesti, povestitori si desenatori”**	Mier-curi 18.04. 2018	-dezvoltarea psihoemotionala armonioasă a copilului -încurajarea copiilor să asculte si sa creeze povesti pentru a intra in lumea vrăjită a poveștilor; -cultivarea interesului pentru cunoasterea cat mai multor povesti si îmbogățirea vocabularului; -stimularea expresivitatii si a creativitatii prin desen	-activitate pentru dezvoltarea imaginaţiei şi a abilităţilor de comunicare; -să povestească corect şi cursiv; -să dramatizeze personaje din povesti - sa redea prin desen liber pe asfalt diferite personaje	Raducu Alina	Prescolarii grupei	1 zi	-dramatizari -Fise de colorat -desene pe asfalt -Fotografii	
4.	**“„Atelierul de creatie,”**	Joi 19.04. 2018	- formarea şi cultivarea interesului pentru infrumusetarea spatiului inconjurator -stimularea expresivitatii si a creativitatii prin desen, pictra sau modelaj	- vizionare de programe ,,Art attak,, -activitate de arta plastica realizata prin tehnici diverse/ pictura cu plastilina	Raducu Alina	Prescolarii grupei	1 zi	-Fotografii -albume foto -Acordare de diplome -expozitie	
5.	**Vizionare materiale P.S.I: „Se cutremura pamantul!!**	Vineri 20.04. 2018	-activitate educativa de protectie in caz de cutremur . -masuri de singuranta si evacuare	-sa cunoască normele de securitate privind situaţiile de urgenţă; -să cunoască regulile de comportament în diferite situaţii de urgentă; -să rezolve fisele date respectând cerintele	Raducu Alina	Prescolarii grupei	1 zi	-Fotografii -albume foto	

“EDUCĂM CU BUCURIE ÎN SĂPTĂMÂNA VERDE”

Prof.pt.înv.preșcolar: Bunea Andreea-Ioana

Grădinița cu P.P. Prichindelul Isteț, Turda

ARGUMENT

“E negru, la toți le dă de mancare și ei îl calca în picioare”



(Pământul)

Săptămâna verde se axează pe spiritul de echipă, pe înţelegerea sistemului ecologic şi a relaţiilor oamenilor cu natura, şi pe responsabilitatea protejării pădurii.

Formarea conştiinţei şi a unui comportament ecologic responsabil constituie scopul educaţiei pentru respectarea mediului care începe în familie, grădiniţă şi în şcoală.Copilul trebuie învăţat să fie receptiv la nou şi să vibreze în faţa frumuseţilor naturii. Prin educaţia ecologică cultivăm dragostea şi interesul copiilor pentru lumea înconjurătoare, pentru protejarea mediului şi a societăţii.

Educaţia ecologică are semnificaţia deprinderii unui anumit mod de a înţelege relaţia dintre om şi mediul de viaţă care nu este numai al său, ci şi al plantelor şi al animalelor, a tot ce există pe Pământ, iar copiii trebuie să conştientizeze şi să exprime respectul pentru mediul natural de care beneficiem cu toţii şi pe care îl vor moşteni generaţiile viitoare.

Interesul şi dragostea pentru natură sunt, la majoritatea copiilor, instinctive. În plus, comportamentele şi convingerile formate la o vârstă cât mai fragedă sunt cele care se păstrează cel mai bine toată viaţa.

La vârsta COPILARIEI totul este frumos şi, aparent, uşor. Dacă noi, cadrele didactice, le oferim un model de urmat şi ne implicăm cu pasiune şi dăruire în educarea copiilor noştri, luminându-le calea spre o viaţă de calitate, atunci un pas de seamă spre acest ideal va fi făcut.

Antrenând copiii în timpul lor liber în diverse acţiuni: excursii, acţiuni practice de îngrijire a pomilor, de distrugere a buruienilor, plantări de pomi şi flori, întreţinerea spaţiilor verzi, hrănirea păsărilor pe timp de iarnă, vom realiza o dezvoltare a spiritului de iniţiativă, a deprinderilor de cercetare, a răspunderii pentru lucrul făcut, a curiozităţii.

SCOP:

- Formarea şi dezvoltarea la copii a convingerilor de ocrotire şi protecţie a mediului, înţelegerea necesităţii conservării şi utilizării raţionale a acestuia pentru sănătatea noastră.
- Înţelegerea rolului fiecăruia în realizarea unei lumi mai bune, mai sănătoase şi mai curate.

GRUP ŢINTĂ:

-copiii din grupa mijlocie

BENEFICIARI DIRECŢI:

-copiii grupei mijloci ’’Florile’’

BENEFICIARI INDIRECŢI:

-părinții

-cadrele didactice

REZULTATE AŞTEPTATE:

Este de datoria noastră să facem mai mult pentru copiii noştri, să-i călăuzim în descoperirea lumii fascinante care ne înconjoară, să-i ajutăm să găsească răspunsuri la întrebări legate de tainele naturii, chiar acolo, în mijlocul ei, să-i învăţăm să o iubească, să o protejeze, să o ocrotească, să înţeleagă că depind de natură, că fără ea nu pot exista ei şi au datoria morală să o păstreze pentru generaţiile viitoare.

EVALUAREA:

-album cu fotografii

DATA	TIPUL ŞI DENUMIREA ACTIVITĂȚII	COMPORTAMENTE	LOCAȚIA,DURATA ȘI INTERVALUL ORAR	MODALITĂȚI DE REALIZARE PARTENERI	RESPONSABILI
27.03. 2023	„Natura este casa noastră” -lectură după imagini "Broscuța Sammy" -vizionare film	- Adoptă soluții pentru reducerea impactului său și al familiei sale asupra schimbărilor climatice -Îi informează pe cei din jur despre impactul negativ asupra sănătății care derivă din poluarea apei, în special cu microplastice -Rolul oceanelor în moderarea climatului nostru	GRĂDINITA CU P.P “PRICHINDELUL ISTEŢ” 1h (9:00-10:00) GRĂDINITA CU P.P “PRICHINDELUL ISTEŢ” 2 h (10:00-12:00)	-lectură după imagini -educatoarele grupei -vizionare film	-educatoarele grupei

28.03. 2023	“Parada costumelor ECO” -prezentare costume "Farmacia verde" -confecționarea unui ierbar	-Adoptă un stil de viață sustenabil. Elevul este capabil să planifice, să implementeze și să evalueze activităţile legate de consum folosind criteriile de sustenabilitate existente - Acționează cu grijă și empatie față de plante și animale	GRĂDINITA CU P.P “PRICHINDEL UL ISTEŢ” 2 h (9:00-11:00) 1h (11:00-12:00)	-prezentare de costume din materiale reciclabile -confecționare ierbar	-educatoarele grupei
29.03. 2023	,,Pepiniera Mihai Viteazu” -ecologizare și plantare de puieți (excursie de 1 zi)	-Se implică în acțiuni de voluntariat pentru protejarea mediului, refacerea florei și faunei, împăduriri, crearea de spații verzi	”Pepiniera Mihai Viteazu" 3 h (9:00-12:00)	–ecologizare și plantare puieți "Pepiniera Mihai Viteazu"	-educatoarele grupei -angajații de la pepinieră
30.03. 2023	,,Imnul ecologiștilor” -învățare cântec "Salvați planeta"	-Îi informează pe cei din jur despre impactul negativ asupra sănătății care derivă din poluarea apei, în special cu microplastice -Adoptă în viața de zi	GRĂDINITA CU P.P “PRICHINDEL UL ISTEŢ 1h (09:00-10:00)	-învățare cântec -învățare joc	-educatoarele grupei

	-joc muzical și activitate artistico-plastică	cu zi un comportament de protecție și conservare a mediului	2h (10:00-12:00)	muzical și realizare lucrări artistico-plastice	
31.03. 2023	,,Sărbătoarea naturii” -sădire flori "Flori vesele" -pictură	-Se implică în acțiuni civice și dezvoltă soluții pentru reducerea impactului schimbărilor climatice asupra comunității și semenilor -Susține activități economice prietenoase cu clima	GRĂDINITA CU P.P “PRICHINDELUL ISTEȚ 1h şi 30min (9:00-10:30) 1h (11:00-12:00)	-activitate practic gospodărească -activitate artistico-plastică	-educatoarele grupei

Bibliografie:

***Curriculum pentru educație timpurie (a copiilor de la naștere până la vârsta de 6 ani), M.E.N., București, 2019

***Revista Învățământul preșcolar în mileniul III, M.E.N, Editura Reprograph, Craiova, 2019.

EDUCAȚIE NONFORMALĂ

Prof. Bunea Elena- Liceul Tehnologic „Al. Ioan Cuza”, Slobozia, Ialomiţa

Prof. Dumbrava Adriana- Liceul Tehnologic „Al. Ioan Cuza”, Slobozia, Ialomiţa

Educaţia nonformală este cea mai nouă abordare a învățării pe tot parcursul vieții. Prin activitaţi plăcute şi motivante, înglobează bifarea tuturor deprinderilor specifice sistemului tradiţional de învățământ, cu un aport suplimentar de abilități câştigate în condițiile unei libertăți de exprimare maxime.

Educaţia nonformală este diferită faţă de educaţia formală, atat prin conţinut, cît şi prin formele de realizare. Conţinutul este organizat pe arii de interes (şi nu pe ani de studiu sau discipline academice), iar formele sunt foarte diverse ca durată, modalitate de organizare sau predare.

Schimbarile socio-economice au depaşit întotdeauna puterea de adaptare a sistemelor de învățământ la noile valori de pe piața muncii și, prin urmare, la noile nevoi de pregătire ale tinerilor. Cum un sistem de învățământ nu se poate schimba de pe o zi pe alta, dată fiind natura statică și cumulativă a acestuia, moduri alternative de învățare au început să fie cunoscute sub numele de educație nonformală în jurul anilor 1950. Acestea reprezintă activități educaționale organizate în afara sistemului formal și au obiective de învățare specifice.

Fiecare dintre noi este o persoană-resursă, însă trebuie să ne cunoaștem foarte bine la nivel personal pentru a putea fructifica fiecare aptitudine. Prin programele nonformale de educație ne putem cunoaște pe noi înșine, putem explora și împărtăși cu alte persoane din propriile experiențe, pe baza propriilor nevoi de învățare. Noi suntem centrul procesului de învățare, proces prin care îți modelezi atitudini, îți dezvolți noi abilități, îți cultivi propriul sistem de valori.

Printr-un mod de lucru interactiv, educația nonformală propune o serie de beneficii atât copiilor obișnuiți cu sistemul de școlarizare formal cât și adulților.

Abilitățile însușite sunt transformate în aptitudini ce devin foarte utile în diverse domenii profesionale, îmbogățind nivelul personal de competențe și de abilități de viață. Educația nonformală acoperă o orientare firească a tinerilor de a se implica în activități practice, de a se simți activi în mediul în care trăiesc, de a produce schimbări.

Educația nonformală este centrată pe persoană (beneficiar), pe nevoile sale, activitățile fiind diverse și atractive. Ele facilitează toleranța, îmbogățesc fondul cultural și explorează capacități, stimulează dezvoltarea de abilități și talente. Are un cadru flexibil de spațiu și timp, dar

cu obiective clar definite. Toate programele de educație nonformală invită la reflecție, la auto-analiză, procese prin care se dezvaluie calitățile personale, toate acestea prin socializare, interacțiune și împărtășirea cunoștințelor. Un tânăr care experimentează educația nonformală capătă o perspectivă pozitivă, activă și participativă, beneficiind de o deschidere și de o înțelegere mai amplă asupra mediului său.

Sistemul de învățare cu care suntem obișnuiți (cel formal) este înlocuit cu învățarea prin implicarea în activități, acceptarea de responsabilități și împărtășirea propriilor idei. Exemplul personal și învățarea din experiențele celorlalți sunt valorificate implicit. Prin astfel de interacțiuni, proiecte, evenimente, programe, oricine deprinde aptitudini de lucru în echipă, disciplină, responsabilitate, comunicare, organizare, management, leadership și lista poate continua. Un joc de echipă iți poate dezvălui dacă ai abilități de lider, de comunicare, de a pune în practică și de a realiza ceea ce alții doar gândesc.

Tot bagajul acesta de cunoștințe poate acționa ca un catalizator apoi, pentru realizarea designului propriilor proiecte pentru comunitatea din care provin cei care participă și chiar mai mult de atât.

Organizațiile non-guvernamentale joacă un rol foarte important în acest aspect prin programele dedicate tinerilor, prin care aceștia pot deprinde acele ”soft skills” necesare pentru o nouă generație puternică și bine pregătită.

„Educaţia nu este răspunsul la întrebare. Educaţia este calea spre răspunsul la toate întrebările.” William Allin

Bibliografie:

Liliana Postan, *Educatie nonformala*, Universitatea de Stat din Tiraspol, Chisinau, 2019

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN SĂPTĂMÂNA VERDE

TEODORA BURAGA, GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT „ALICE” GALAȚI

Nr. crt	**Data**	**TEMA ACTIVITĂȚII**	**OBIECTIVE**	**Metode**
1.	Luni	**“Suntem harnici şi plantăm/ O floare în grădină sădim”- plantare de flori** **“Imnul ecologistilor” - audiţie muzicală**	O1. Să numească părţile componente ale unei flori O2. Să dovedească un comprtament grijuliu şi ecologic în relaţie cu plantele O3. Să enumere regulile de creştere şi îngrijire ale unei flori	Explicaţia Conversaţia Exerciţiul
2.	Marți	**Vizionare filmuleț educativ** **https://youtu.be/bRjmIW-YDoE** **„Când avem nevoie de apă?” Lectură după imagini** **„Circuitul apei în natură” -experiment**	O1. Să conştietizeze importanţa apei în natură. O2. Să-şi formeze deprinderi de îngrijire şi ocrotire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive faţă de aceasta.	Expunerea Conversaţia Explicaţia Demonstratia

3.	Miercuri	**„Parada costumelor ecologice”**	O1.Să confecţioneze un costum de paradă folosind materiale ecologice; O2: Să înţeleagă rolul colectării şi reutilizării deşeurilor în confecţionarea de diferite materiale(confecţionarea de costume)	Observaţia Conversaţia Explicaţia
4.	Joi	**„Selectăm, colectăm, reciclăm” – activitate de sortare** **„ Reciclează! Colectează selectiv” - poster colectiv**	O1: Să colecteze deşeurile în funcţie de culorile coşurilor de gunoi; O2: Să precizeze tipul de deşeu ce va fi colectat în fiecare coş;	Observaţia Conversaţia Explicaţia Demonstrația
5.	Vineri	**„Cum ne comportam cu plantele?”- Vizita COMPLEXUL MUZEAL DE ŞTIINŢELE NATURII "RĂSVAN ANGHELUŢĂ" GALAŢI**	O1. Să aplice norme de comportament specifice asigurării sanătăţii şi protecţiei omului şi naturii. O2. Să manifeste ataşament, dragoste şi iubire față de plante și mediul natural în care traiesc.	Observaţia Conversaţia Explicaţia Demonstrația

Bibliografie:

1. ECO VIAŢA – Revistă de Educaţie Ecologică pentru dezvoltare durabilă, Ed. Arves, Craiova, decembrie 2008.

2. Grama, F., Pletea, M., Ghid pentru proiecte tematice. Activităţi pentru preşcolari (3-5 ani), Ed. Didactica Publishing House, București, 2008

PLANIFICARE ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE

TEODORA BURAGA, GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT „ALICE” GALAȚI

Modul	**Data**	**Activitatea**	**Obiective**	**Locul desfășurarii**	**Indicatori /dovezi**
M O D U L 1	Septembrie	**„Azi începe grădinița! !”** festivitatea de deschidere a anului școlar	Amenajarea cât mai atractivă a spațiilor educaționale Primirea copiilor în mod festiv	Gradinița	Sensibilizarea copiilor, impresii ale părinților Fotografii
	Octombrie	**“Motanul Încălțat”** – vizionare piesă de teatru	Cultivarea plăcerii de a participa la un spectacol de artă Cultivarea și dezvoltarea dragostei și respectului pentru artă	Teatrul Guliver	Implicarea parinților în activitatea grădiniței Procese verbale Chestionare Fotografii
M O D	Noiembrie	**“Sănătatea- darul cel mai de preț”!”** - educație pentru sănătate –activități interactive, concurs pe tema	Formarea deprinderilor de igienă personală Invitați: asistența unității	Grădinița	Modul de însușire a deprinderilor Fotografii Albume

U		adecvată			Postere, etc.
L 2	Decembrie	**“La colindat”!** - program artistic	Pregătirea unui program artistic Prezentarea cât mai expresivă şi convingătoare Interpretare de colinde	Sediul Viața Liberă	Relaționarea copiilor cu publicul Impactul programelor artistice asupra beneficiarilor direcți – copiii Filmări, fotografii
	Periodic	**“ Ne place competiția”!** - intreceri sportive	Dezvoltarea spiritului de competiție, de intrecere Exersarea abilităților copiilor cu înclinații spre anumite activități; Verificarea cunoștintelor însușite .	Curtea Parcului	Creșterea interesului copiilor pentru activitățile extrașcolare Premii, diplome pentru copii și cadre didactice

M O D U L 3	Ianuarie	**Cartea – prietena mea**	Stimularea dragostei pentru cărți și a dorinței de a citi.	Bibliotecă	Îmbogățirea cunoștințelor copiilor Poster cu fotografii Lucrări colective .
	Februarie	**“ O secundă pentru viața ta”! !”** – întâlnire cu polițiști , jandarmi , pompieri, activități interactive, concurs între grupe , etc.	Formarea unor atitudini de combatere a violenței între copii	Sediul Poliției	Comportament adecvat Diplome Recompense Afișe cu fotografii Anunț în presa locală

M O D U L 4	Martie	**“ Concert de ziua mamei”!-** activități interactive, în parteneriat cu mamele și bunicuțele copiilor	Formarea și dezvoltarea sentimentului de dragoste și respect față de ființa cea mai dragă ” - mama	Gradinița	Impactul activităților asupra beneficiarilor direcți. Programe artistice, Activități relaxante Album cu fotografii Afișe Anunț în presa locală.
	Periodic	**“Aș vrea să știu!**”- participare la proiecte și parteneriate educaționale	Implicarea copiilor în derularea unor proiecte și parteneriate educaționale.	Colectivul didactic implicat în proiecte	Albume cu aspecte din timpul derulării proiectelor, fotografii, CD-uri, expoziții, afișe, invitații, diplome, adeverințe, , contracte de parteneriat, anunțuri în presa locală , pe siteul grădiniței, , publicații de specialitate, etc.

M O D U L 4	Aprilie	**“ Copiii iubesc natura”!”-** plantări de pomi, flori, acțiuni de ecologizare, concursuri tematice **,** alte modalități **,** drumeții, excursii,vizite, plimbări, etc.	Educarea copiilor în spiritul ocrotirii şi protejării mediului înconjurător prin participare activă ; Cunoaşterea posibilităţilor de ocrotire a naturii, a mediului ; Sensibilizarea copiilor pentru a deveni participanţi activi la protejarea-ocrotirea mediului.	Curtea gradiniței	Formarea unei conduite ecologice Fotografii. lucrari colective, etc. Recompense copii
M O D U L 5	Mai	**“ Fii voluntar pentru o zi!”**	Implicarea copiilor în acțiuni de voluntariat- donații pentru copii defavorizați.	Parcul de langa Gradinița	Fotografii
	Iunie	**“ Zâmbet de copil!”** - spectacole, desene pe asfalt, expozitie, etc.	Sărbatorirea copiilor în mod festiv Desfășurarea unor activități relaxante, atractive, plăcute copiilor	Întreg personalul didactic, copii,	Trăirea bucuriei comune Postere cu fotografii Prezentări Power Point Diplome copii și cadre

					didactice

BIBLIOGRAFIE:

Mihaela Păişi Lăzărescu, Liliana Ezechil, Laborator preşcolar - ghid metodologic - ediţia a V a revizuită, V&INTEGRAL, Bucureşti 2015

Silvia Borţeanu, Viorica Preda, Anca-Camelia Vodiţă, Metoda proiectelor la vârstele timpurii - ediţia a doua revizuită, Editura Miniped, Bucureşti, 2016

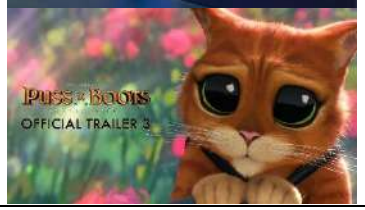
PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR DIN SĂPTĂMÂNA „ŞCOALA ALTFEL”, 27.02.2023 – 03.03.2023

CICLUL PRIMAR

Prof. înv.primar Olimpia Angela Burcaş
Şcoala Gimnazială „Nestor Porumb” Tulca

„Scopul educației nu este să crești volumul de cunoștințe ci să creezi posibilitatea ca un copil să descopere și să inventeze, de a crea oameni care sunt capabili de lucruri noi”. (Jean Piaget)

Nr. Crt.	Denumirea activităţilor	Obiective vizate	Resurse utilizate/ Surse online	Tipul activităţii	Responsabil	Participanţi Invitați	Ter-men	Evaluarea activităţii
1.	**„Martie, martie, mărțișor..”** - confecționare de mărțișoare, felicitări și lucrări decorative 	- să cunoască tradiții și legenda despre mărțișor; - să-și dezvolte deprinderea de a realiza și de a orna o mărțișoare, felicitări; - să realizeze diferite aranjamente specifice zilelor de 1 și 8 martie; - să ofere mărțișoare femeilor din jurul lor.	https://www.twinkl.ro/ http://krokotak.com/ https://ro.pinterest.com/ - foarfece - lipici - foi de diferite culori și texturi	- activitate culturală	*Prof. înv. primar:* Burcaș Olimpia	Elevii ciclului primar	27.02. 2023	- conversaţii - expoziţie cu lucrările copiilor - fotografii
2.	**„Micii bucătari!”**	- să-și reactualizeze cunoștințele despre o alimentație sănătoasă; - să-şi formeze deprinderi de a utiliza ustensile de bucătărie;	- fructe - frișcă - biscuiți - cornuri - cereale - lapte	- activitate culinară	*Prof. înv. primar:* Burcaș Olimpia	Elevii ciclului primar	28.02. 2023	- fotografii - degustare - impresii

	- jocuri și concursuri  	- să ghicească gustul fără a vedea alimentul; - să execute corect pașii pentru realizarea diferitelor produse alimentare; - să consolideze relaţiile de prietenie dintre ei.	- ustensile de bucătărie					
3.	**„O ALTFEL de zi de școală...EXCURSIE”** - vizită la muzeu; vizionare film;  	- să consolideze cunoștințele referitoare la obiective culturale; - să-și fixeze și consolideze cunoștințele despre diferite viețuitoare și mediile de viață ale acestora; - să-şi trezească interesul pentru cinematografie; - să îşi cultive sentimente pozitive faţă de cei din jur.	https://mtaricrisurilor.ro/ https://www.cinemapalace.ro/ https://www.kfc.ro/	- activitate pentru promova-rea valorilor culturale și sociale	*Prof.înv. primar:* Burcaș Olimpia	Elevii ciclului primar	01.03. 2023	- fotografii - discuţii - impresii

4.	**„Cei doi *S*: sport şi sănătate”** - jocuri și întreceri sportive  	- să se dezvolte armonios din punct de vedere fizic; - să-şi dezvolte anumite calităţi motrice (rapiditate, coordonare); - să-şi formeze deprinderi motrice; - să-şi dezvolte anumite procese afective (bucuria, satisfacţia succesului).	- mingi - coarde - saci - inele - bănci - cartonașe - etichete	- activitate sportivă	*Prof. înv. primar:* Burcaș Olimpia	Elevii ciclului primar	02.03. 2023	- fotografii - premii - diplome
5.	**“Sa creăm împreună!”** - figurine din baloane; atelier de pictură  	- să-şi formeze deprinderea de a modela figurine din baloane; - să-şi cultive perseverenţa; - să se bucure de faptul că au reuşit să realizeze ceva frumos; - să cultive dărnicia şi sentimentul de satisfacţie că a făcut un alt copil fericit; - să fie creativi; - să lucreze corect şi îngrijit.	https://www.twinkl.ro/ http://krokotak.com/ https://ro.pinterest.com/ - foarfece - lipici - foi - baloane - acuarele	-activitate practică	*Prof. înv. Primar:* Burcaș Olimpia	Elevii ciclului primar	03.03. 2023	- fotografii - convorbire - expoziţie cu lucrările copiilor

PROIECT EDUCAȚIONAL „CASA VERDE” -2023



ARGUMENT:

Calitatea ecologică a unei case se măsoară prin aptitudinea sa de a proteja resursele naturale şi de a satisface exigenţele de confort, de sănătate şi de calitate a ocupanţilor. În consecinţă, calitatea ecologică a unei case constă în :

- economisirea resurselor naturale : energie, apă, sol, materii prime ;
- reducerea poluării aerului exterior, a apei şi a solului;
- reducerea producţiei de deşeuri , în special a deşeurilor ultime (ce nu pot fi reciclate);
- diminuarea noxelor sonore;
- favorizarea integrării clădirii în mediul său de proximitate (inserţie în sit , calitatea perspectivelor, recuperarea aporturilor solare, crearea de spaţii verzi de proximitate, confortul spaţiilor exterioare, facilitatea accesului etc.) ;
- asigurarea de condiţii de viaţă sănătoase şi confortabile la interiorul clădirilor (confort higrotermic, vizual, calitatea aerului).

SCOP:

Proiectul *„CASA VERDE”*, vine în sprijinul elevilor și părinților prin creșterea gradului de informare cu privire la eficiența energetică și reducerea emisiilor de gaze cu efect de seră prin diminuarea consumului de energie și utilizarea surselor regenerabile în locuințe familiale.

OBIECTIVE:

- Prevenirea poluării mediului înconjurător
- dezvoltarea nivelului de pregătire al elevilor în vederea adoptării unui comportament bazat pe respect reciproc, dar și pentru natură;
- formarea unei conduite corecte, a elevilor, privind modul de reducere a emisiilor de carbon din locuințele familiale, prin eficientizare energetică și adoptarea unora dintre principiile caselor ecologice;
- conştientizarea faptului că nerespectarea regulilor va atrage dupa sine scăderea cantităţii de oxigen a aerului inspirat;
- creșterea nivelului de implicare a elevilor în activităţile extrașcolare cu caracter educativ-participative;
- eficientizarea activităţilor de combatere a poluarii și protejare a mediului înconjurător, întreprinse de catre elevi.

GRUPUL ȚINTĂ:

- elevii LICEULUI TEHNOLOGIC „PROFESOR ILIE GAVRILĂ”, SAT CIORANII DE JOS
- diriginți/ învățătoare/educatoare, profesori de diferite specializări

BENEFICIARI:

Direcți:

- grupul țintă

Indirecți:

- cadrele didactice

- membrii comunității locale
- elevi și cadre didactice din alte instituții școlare

PARTENERI:

- ✓ Primăria şi Consiliul local al comunei CIORANI
- ✓ Poliția comunitară Ciorani

ACTIVITĂȚI PROPUSE

Nr. crt.	*TEMA*	*Activitatea propusă*
1.	**„Info-proiect!”**	- popularizarea proiectului şi a obiectivelor acestuia prin lansarea ofertei către elevi şi părinţi, afișarea la panoul școlii;
2.	**„CASA VERDE- poarta către o lume veșnică”**	-activități de instruire a elevilor cu privire la eficiența energetică și reducerea emisiilor de gaze cu efect de seră prin diminuarea consumului de energie și utilizarea surselor regenerabile în locuințe familiale.
3.	**„Generația verde în acțiune”**	-organizarea elevilor în echipe și realizarea în colaborare cu părinții a unor machete/afișe/ pliante de prezentare a conceptului de casă verde.
4.	**„Parada caselor verzi”**	-prezentarea rezultatelor obținute: machete/ afișe/ pliante de prezentare a conceptului de casă verde

REZULTATE AȘTEPTATE:

- sprijinirea copilului pentru a dobândi cunoştinţe, capacităţi şi atitudini necesare activităţii viitoare în şcoală, precum şi a vieţii sale ulterioare în societate;
- conştientizarea necesităţii respectării îngrijirii mediului înconjurător;
- responsabilizarea părinţilor;
- album cu fotografii;
- portofoliul (mapa) proiectului.

FORME DE DESFAȘURARE

- Elevii și preșcolarii liceului vor participa la acțiuni de instruire cu privire la eficiența energetică și reducerea emisiilor de gaze cu efect de seră prin diminuarea consumului de energie și utilizarea surselor regenerabile în locuințe familiale, în cadrul activităților programate în săptămâna verde.
- Diriginții vor îndruma grupele constituite în activitatea nr.3 și se vor preocupa de atingere obiectivelor.

MODALITĂȚI DE CUANTIFICARE A REZULTATELOR

- Diplome
- Încurajare și motivare colectivă

ACTIVITĂȚI DE DISEMINARE A PROIECTULUI:

- prezentarea proiectului pe site-ul școlii: https://liceultehnologicciorani.wordpress.com/
- expoziţii în şcoală cu materiale realizate în proiect
- realizarea şi înmânarea unor fluturași pentru promovarea proiectului, diplome de participare...

Coordonator de proiecte și programe,
Prof. Daniel BURLACU

CLUBUL DE LECTURĂ „SONET”

PROIECT EDUCATIV DE PROMOVARE A LECTURII

Prof. Mihaela Burlea

Școala Gimnazială „Mihai Codreanu” Iași



1. **Denumirea proiectului:** Club de lectură
2. **Coordonator proiect: prof. Mihaela Burlea**
   Elevii claselor V – VIII / Membrii Clubului „Sonet”
   Anul școlar: 2022 -2023
3. **Beneficiari (grup ţintă):**
   Membrii Clubului de Lectură al Școlii „Mihai Codreanu” Iaşi (elevi ai claselor de gimnaziu).
4. **Parteneri:** Muzeul Literaturii Române Iași - Muzeul „Mihai Codreanu” - Vila Sonet, biblioteci, librării.
5. **Scopul proiectului:**
   - dezvoltarea competențelor de lectură, cultivarea în rândul elevilor a plăcerii de a citi şi conştientizarea de către aceştia a importanţei pe care o are lectura în construirea şi desăvârşirea personalităţii lor, receptarea lecturii ca model de conduită intelectuală.
6. **Obiective**:
   - cultivarea şi dezvoltarea gustului pentru lectură;

- dezvoltarea atitudinii de relaţionare a elevilor cu ei înşişi şi cu ceilalţi;
- descoperirea elevilor talentaţi şi încurajarea aptitudinilor de creaţie literară a acestora;
- deschiderea elevilor spre lecturi care nu sunt prevăzute în programa şcolară;
- cunoaşterea vieţii şi operei patronului spiritual al Școlii - sonetistul Mihai Codreanu;
- încurajarea exprimării libere a impresiilor, sentimentelor, trăirilor provocate de lectură;
- conştientizarea importanţei lecturii;
- transferarea frumosului receptat din textele literare în viaţa de toate zilele, în muncă şi comportament.

7. **Competențe specifice:**
   - dezvoltarea capacității de exprimare orală, de studiu individual și lectură;
   - valorificarea potenţelor literare estetice şi etice ale textelor lecturate, în procesul dezvoltării intelectuale, afective şi morale;
   - lărgirea orizontului literar și cultural al elevului de gimnaziu;
   - capacitatea de a valorifica, din perspectivă proprie, mesajul receptat din lectura textelor citite;
   - elaborarea unor liste de lectură;
   - dezvoltarea gândirii critice și a capacității de a înțelege conceptul de valoare.
8. **Activități recomandate:**
   - constituirea unui grup de lucru (10 - 20 de membri), încercându-se cooptarea elevilor cu personalități / comportamente dificile și chiar cu un parcurs școlar mediocru, dar care-și manifestă interesul pentru actul lecturii și prin intermediul căreia se pot afirma mai ușor decât în cadrul formal al lecției;
   - organizarea de activități lunare în cadrul clubului de lectură;
   - concurs de cunoaștere și interpretare a operei sonetistului Mihai Codreanu;
   - constituirea unui panou pe care se vor afișa fotografii, afișe, desene, compuneri, rebusuri și alte materiale realizate de membrii Clubului de Lectură „Sonet”.
9. **Perioada de desfăşurare a proiectului:** pe perioada unui an școlar.
10. **Resurse umane:** elevi, cadre didactice, muzeografi, părinţi.
11. **Resurse materiale:** afişe, ecusoane, foi, volume de opere literare, calculator, video proiector, materiale video.
12. **Resurse de spaţiu:** săli de clasă, Muzeul „Mihai Codreanu” - Vila Sonet.

13. Modalităţi de evaluare: concursuri, acordare de premii, chestionare, expoziţie de afişe, desene inspirate din textele citite.

14. Valorificarea proiectului

- realizarea de afişe, poze, prezentarea activităţilor pe site-ul şcolii;
- realizarea unei expoziţii cu materialele elevilor: propriile creaţii, desene, colaje, picturi, precum şi cu mesaje pro lectură.

15. Rezultatele aşteptate:

- sporirea interesului elevilor pentru lectură, modelarea gustului lor estetic;
- formarea elevilor ca cititori de literatură, cu deprinderea de a citi zilnic, ceva interesant;
- realizarea comunicării autentice între elevi şi între profesor şi elev;
- aprecierea frumosului artistic;
- îmbogăţirea / nuanţarea vocabularului;
- identificarea diferitelor modalităţi de cunoaştere a lumii în textele studiate;
- formarea deprinderilor de apreciere justă a valorilor lumii în care trăiesc.

SĂPTĂMÂNA EDUCAȚIEI GLOBALE

Prof. BURTEA VIOLETA CRISTINA

Școala gimnazială "ALEXANDRU IOAN CUZA" BRĂILA

Activitate extrașcolară: Educație pentru PACE (Copacul toleranței)

Clasa: a VI-a B

Disciplina: Geografie

Data: 16.11.2022

Global Education Week/GEW/ Săptămâna Educației Globale este o inițiativă anuală de sensibilizare la nivel mondial, inițiată de Centrul Nord-Sud al Consiliului Europei, care se desfășoară anul acesta în perioada 14-20 noiembrie 2022.

Campania urmărește, în esență, adoptarea unor stiluri de viață durabile, contribuind, astfel, la un viitor sustenabil.

În prezent această inițiativă este adoptată de 42 de țări, printre care se află și România.

Domeniile Obiectivelor de Dezvoltare Durabilă sunt:

1. Planeta
2. Oamenii
3. Prosperitatea
4. Pacea
5. Parteneriatul.

Anul acesta, 2022, se dezbat temele : PACEA și PARTENERIATUL

În secolul 21, pacea nu mai este considerată absența războiului, ci include armonia la toate nivelurile efortului uman.

ONU și agențiile sale au adoptat declarații clare cu privire la drepturile și responsabilitățile omului, care recunosc pacea ca fiind esențială.

Educația este principalul vehicul care va dezvolta și va imprima copiilor de vârstă școlară obiceiul păcii.

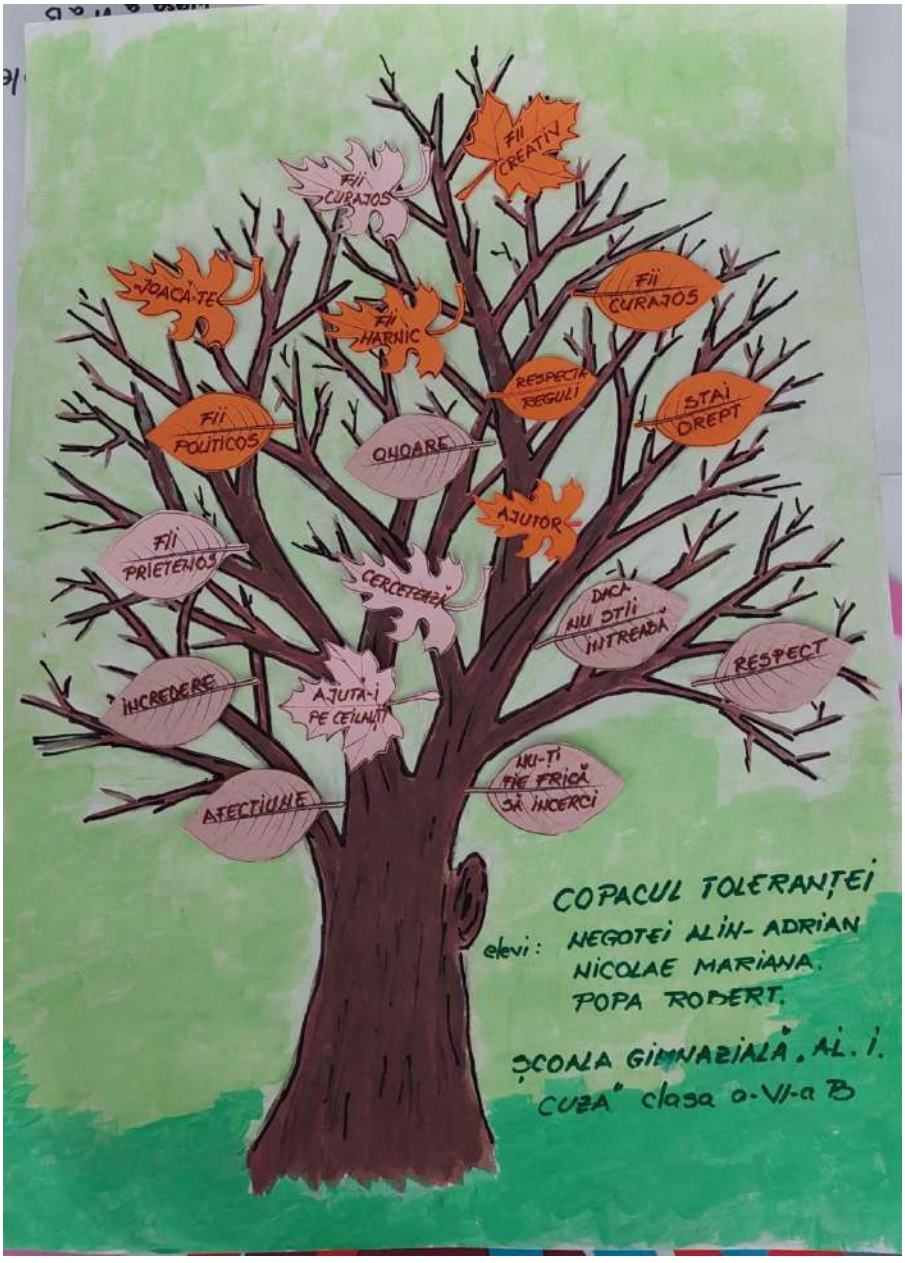
Educația pentru pace înseamnă:

1. Fiecare membru al societății globale este legat de principii legate de bunăstarea umană, cum ar fi dreptatea, libertatea, responsabilitatea, egalitatea, demnitatea, securitatea, democrația și solidaritatea.
2. Fiecare elev/copil este un participant activ într-o comunitate locală și, la rândul său, este un participant la nivel global ceea ce reflectă diversitatea populației umane.

ÎMPREUNĂ PUTEM REUȘI!

3. Fiecare membru al societății globale trebuie să acționeze în mod individual și comunitar în favoarea lumii noastre ca întreg, garantând dreptul la un viitor durabil (parteneriat pentru pace).

Elevii clasei a-VI-a B de la Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” au marcat evenimentul realizând o dezbatere și câte un material educativ creativ cu tema „Copacul toleranței” . Cu acest prilej au marcat ”Ziua Internaţională a Toleranţei” și au conștientizat că este o oportunitate pentru a îndemna omenirea la înţelegere și respect reciproc. Totodată, ei și-au reamintit că intoleranţa este generatoare de violenţă şi s-au îndeamnat unii pe ceilalți să trăiască în pace și respect.



PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

Autori:

Kiraly Agnes

Buslig Dalma Maria

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială „S.Illyes Lajos”

Grădinița cu Program Prelungit

Perioada	Denumirea activității-beneficiari	Obiective	Indicatori
1. Septembrie	Grădinița-Noua mea familie plimbări, vizite-**copii** Drumul „sării”-**părinți și copii**	-să-și fixeze anumite repere: grădinița și casa -să se familiarizeze cu spațiul educațional -familiarizarea părinților	-fotografii
2. Octombrie	Toamna Recolta, excursie în vița de vie-**copii**	-să observe bogățiile toamnei -să transpună în joc roluri din societate	- album -fotografii
	Săptămâna educației globale -teatru de păpuși -spectacole cu actori-**copii**	- să fie capabil să creeze ei înșiși - să urmărească cu interes și-să reacționeze adecvat la mesajul transmis	-fotografii
3. Noiembrie	Ziua Sfântului Martin-**părinți și copii**	-să urmărească cu interes și să reacționeze adecvat la mesajul transmis	- fotografii

	Excursie la salina Praid-**părinți și copii**		-fotografii
4. Decembrie	Moș Nicolae și darurile sale-**copii**	-să confecționeze și să ofere mici daruri	-album -fotografii
	Advent-**părinți și copii**	-să aibă parte de pregătirile de Crăciun, de așteptare	-album -fotografii
	Magia Crăciunului (serbări, colinde)-**copii**	-să fie implicați activi și afectivi în activitățile de pregătire	-album -fotografii

5. Ianuarie	Săniuța veseliei -excursie de iarnă cu participarea **părinților**	-să-și dezvolte calități și deprinderi motrice utilitar aplicative	-album foto
	Vizite la domiciliul copiilor	-părinții să fie respectivi la observațiile și sugestiile educatoarei să aplice în practică metode de educație din educația parentală propusă de educatoare	- fișa de observații psihopedagogice din caietul educatoarei

6. Februarie	**Pentru o Grădiniță Verde!-copii**	-să exerseze comportamentul ecologic prin participareala acțiuni de ecologizare a parcului	- album fotografii
7. Martie	A sosit primăvara! (excursie în iarba verde)-**părinți și copii**	-să-și dezvolte calități și deprinderi motrice - să aibă parte de jocuri în aer liber	- album fotografii
	Paștele-**părinți și copii**	-să aibă parte de pregătirile de Paște, de așteptare -să sărbătorească în stil tradițional Paștele	-album fotografii
8. Aprilie	Să desenăm liber (desen liber)-**copii**	-să deseneze liber, creativ	-fotografii
	Hai să dansăm împreună! (jocuri populare)-**părinți și copii**	-să aibă partea de jocuri populare -să-și dezvolte calitățiii și deprinderi motrice	-fotografii
9. Mai	Mici ecologiști-**copii**	-să exerseze comportamentul ecologic prin participarea la acțiuni de ecologizare a parcului/ reciclare deșeuri	- fotografii
	Frumoasa luna mai (excursie în pădure din apropierea grădiniței)-**părinți și**	-să aibă partea de jocuri în aer liber	-fotografii

	copii		
10. Iunie	Ziua Copilului (jocuri, concursuri)-**copii**	-să participe la diverse concursuri organizate	-diplome, recompense

BIBLIOGRAFIE:

- Mihaela Păişi Lăzărescu, Liliana Ezechil, Laborator preşcolar - ghid metodologic - ediţia a V-a revizuită, V&INTEGRAL, Bucureşti 2015
- Silvia Borţeanu, Viorica Preda, Anca-Camelia Vodiţă, Metoda proiectelor la vârstele timpurii - ediţia a doua revizuită, Editura Miniped, Bucureşti-2016;

ŞCOALA ALTFEL

Prof. Buth Ileana Cristina

Școala Gimnazială „Sf. Dumitru” Măceșu de Sus, Dolj

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR

Nr. crt.	Denumirea activităţii	Obiective urmărite	Tipul activitatii	Responsabil	Participanţi/ Invitaţi	Termen	Evaluarea activităţii
1.	**“O minte sănătoasă într-un corp sănătos”**	- formarea şi cultivarea interesului pentru problematica sănătăţii; - cunoaşterea organismului uman şi a funcţiilor vitale, precum şi a unor norme de comportament pentru asigurarea echilibrului dintre sănătatea individuală şi colectivă; - cunoaşterea noţiunilor legate de sănătate şi boală în vederea dezvoltării armonioase a organismului; - formarea deprinderilor de alimentaţie raţională şi de desfăşurare de exerciţii fizice în vederea menţinerii sănătăţii; - dezvoltarea capacităţii de utilizare a normelor igienico-sanitare prin corectarea deprinderilor greşite şi încurajarea celor corecte.	-activitate de educaţie pentru sănătate şi stil de viaţă sănătos DOS “Micii sanitari’’ Joc de rol ,,De-a doctorul’’	Educatoare: Buth Cristina	Grupa mare Reprezentant al dispensarului comunal	27.02	Album foto Fişele de lucru ,,Micii sanitari’’

2 .	**“În lumea basmelor”**	-familiarizarea preşcolarilor cu sălile de clasă şi mediul educaţional specific învăţământului primar; - formarea şi cultivarea interesului pentru poveşti şi basme; - formarea şi cultivarea interesului de a reproduce expresii din texte; - dezvoltarea capacităţii de utilizare a foarfecelor ,de a decupa pe contur şi de a asambla toate părţile componente ale măştilor.	DLC – recunoaşterea unor personaje din poveştile îndrăgite de preşcolari şi şcolari; - dramatizări; ARTĂ – măşti – personaje îndrăgite	Educatoare: Buth Cristina	Grupa mare	28.02	Fotografii Expoziţie cu lucrările copiilor
3 .	**Mâini dibace “Paştele la români”**	-dezvoltarea interesului faţă de traditiile românilor; -cunoaşterea de către elevi a însemnătăţii sărbătorii Pascale; - să dobândească cunoştinţe noi; -dezvoltarea muncii în echipă; -realizarea de picturi, desene, ouă încondeiate.	-activitate culturală-tradiţii si obiceiuri la români DLC – lectura educatoarei -activitate de educaţie plastică -ateliere de lucru	Educatoare: Buth Cristina	Grupa mare	01.03	Fotografii Expoziţie cu lucrările copiilor
4.	**Educaţie ecologică** **“Natura prietena noastră ! ”**	- dezvoltarea capacităţii de explorare şi investigare a mediului înconjurător folosind instrumente şi procedee adecvate; - dezvoltarea unor atitudini, comportamente favorabile ameliorării relaţiilor dintre om şi mediu; -cultivarea capacităţii de cooperare în scopul protejării mediului.	Prezentare PPT Drumeţie Parc	Educatoare: Buth Cristina	Grupa mare	02.03	Fotografii

5.	**Sport si sănătate** **“Întreceri sportive”** **Activitate artistică** **“Cel mai talentat interpret”**	-dezvoltarea armonioasă a copilului; - intonarea artistică a cântecelor pentru copii; -improvizare spontană, liberă a scurte motive sincretice: text onomatopeic+melodie, text onomatopeic+mişcare, text onomatopeic+ melodie+mişcare.	-activitate sportiva DPM - întreceri sportive, ştafetă, alergare, dansuri populare; DEC - concurs muzical între grupe	Educatoare: Buth Cristina	Grupa mare	03.03	Fotografii Premii

Educatia nonformala parte integrate a formarii si dezvoltarii personalitatii elevului

Profesor Cristina Buțincu

CSEI ”Sf. Andrei” Gura Humorului

Fiecare ființă umană învaţă în cele mai diferite contexte - la şcoală, acasă, în grupul de prieteni, prin joc, la locul de muncă, prin interacţiunea cu ceilalţi etc. Altfel spus, putem învăța în orice context, în orice situație, în orice moment activ.

Orice **activitate educaţională, intenţionată şi sistematică, desfăşurată de obicei în afara şcolii tradiţionale**, al cărei conţinut este adaptat nevoilor individului şi situaţiilor speciale, în scopul maximizării învăţării şi cunoaşterii, şi al minimalizării problemelor cu care se confruntă acesta în sistemul formal,reprezinta educatia nonformala.

Educația nonformală este cea mai nouă abordare a învățării prin activități plăcute și motivante. Avantajele sale multiple înglobează bifarea tuturor deprinderilor specific sistemului tradițional de învățământ, cu un aport suplimentar de abilități câștigate în condițiile unei libertăți de exprimare maxime. Educația nonformală înseamnă orice acțiune organizată în afara sistemului școlar, prin care se formează o punte între cunoștințele predate de profesori și punerea lor în practică. Acest tip modern de instruire elimină stresul notelor din catalog, al disciplinei impuse și al temelor obligatorii. Înseamnă plăcerea de a cunoaște și de a te dezvolta.

Din punct de vedere etimologic, termenul de educație nonformală își are originea în latinescul “nonformalis”, preluat cu sensul “în afara unor forme special/oficial organizate pentru un anume gen de activitate”. Nonformal nu e sinonim cu needucativ, ci desemnează o realitate educațională mai puțin formalizată sau neformalizată, dar întotdeauna cu efecte formatiei educative. Din punct de vedere conceptual, educația nonformală cuprinde ansamblul activităților și al acțiunilor care se desfășoară într-un cadru instituționalizat, în mod organizat, dar în afara sistemului școlii.

Acest tip de educație pune elevul în centrul procesului pentru a identifica și a dezvolta talentele și abilitățile sale personale și a le completa cu unele noi într-un proces continuu de

învățare. Se deosebește de educația clasică prin natura facultativă, conținutul organizat pe arii de interes, metodele interactive, motivante și diverse de cunoaștere și asimilare a informațiilor.

Educația se împarte în 3 categorii:

- formală, informală și nonformală

Educația formală

Educația formală este cea oferită de școală pe măsură ce se parcurg diverse etape - elev, licean, student universitar și mai departe. În fiecare etapă se urmează un curriculum adaptat vârstei pentru a ajuta tinerii să-și dezvolte un set de abilități cheie.

Caracteristici ale învățării formale sunt:

- Se face într-un cadru organizat și urmând anumite reguli și reglementări
- Este planificată și deliberată
- Profesori calificați predau copilului materia
- Se urmează un curriculum adaptat fiecărei etape
- La finalul fiecărei etape de educație, elevul primește o diplomă.

Exemple de educație formală: cursurile dintr-o școală, atelierele, seminariile, cursurile online.

Educația informală

Acest tip de educație se bazează pe experiențele pe care fiecare persoană le trăiește în contextul său - familie, cerc de prieteni, comunitate și care influențează dezvoltarea. Nu este o educație planificată, ci mai degrabă o serie de lecții valoroase care pot avea loc oriunde - în casă, în parc, în excursia la munte, în timp ce asculți un podcast sau te uiți la un video.

Caracteristici ale învățării informale sunt:

- Este un proces natural care se întâmplă pe tot parcursul vieții
- Nu este planificat și nu urmează o programă de formare
- Oferă control și flexibilitate în alegerea intereselor
- Informațiile sunt asimilate fără un efort conștient

Exemple de educație informală: studiul individual, excursiile în natură, jocurile, rețelele de socializare, podcast-urile, etc.

Tipurile de educație non-formală

Educația non-formală se împarte în 2 tipuri principale, variind în funcție de activitățile specifice:

- activitati extradidactice: cercuri de discipline, ansambluri sportive si artistice, concursuri, olimpiade etc - activitati extrascolare: proiecte de ecologie si formare civica, excursii, actiuni socialculturale (in clubul elevilor, la muzeu, la teatru, in biblioteci etc)
- Educatia non-formala insoteste cu succes formarea educationala a tinerilor si ramane una dintre variantele optime pentru sustinerea placerii de cunoastere si de afirmare profesionala.

În concluzie, educaţia non-formală este accesibilă tuturor, este caracterizată de adaptabilitate, nu impune restricţii sau condiţionări, dar nici nu oferă recompense de genul celor pe care le oferă educaţia formală (note, medii, burse etc.) Ea pur şi simplu oferă noi perspective şi oportunităţi pe plan personal, cât şi profesional. Este utilă în nenumărate domenii, şi ajută la completarea golurilor din programa şcolară.

Acest tip de educaţie, este practicat cu preponderentă de asociaţii şi organizaţii nonguvernamentale, centre de educaţie şi formare profesională, centre pentru tineri şi elevi, teatre, muzee etc..

EDUCAȚIA NONFORMALĂ ȘI BENEFICIILE SALE

Ajungem astfel la subiectul discuției noastre - educația nonformală care vine să o completeze pe cea tradițională prin metode interactive, stimulative, creative de formare.

Educația non formală cuprinde activități organizate în afara sistemului școlar, care oferă șansa de a pune în practică cele învățate la lecții și, mai ales, de a completa setul de experiențe valoroase pentru dezvoltarea personală și profesională.

Caracteristici ale învățării nonformale sunt:

- Este centrată pe individ și nevoile, interesele sale
- Se desfășoară în mod organizat în afara școlii
- Nu are caracter obligatoriu, participă cine vrea
- Permite asimilarea de noi cunoștințe, idei, viziuni
- Folosește metode practice, interactive și diverse de formare

- Nu are limită de vârstă, se bazează pe învățarea pe tot parcursul vieții

Care sunt beneficiile educației nonformale?

- Poți crea propria programă de educație, centrată pe nevoile și interesele copilului
- Susține procesul de autocunoaștere care stă la baza dezvoltării armonioase
- Oferă o înțelegere mai bună asupra societății și a mediului
- Determină o atitudine activă și participativă
- Stimulează dezvoltarea de noi abilități și talente
- Ajută la formarea unui set personal de valori
- Ajută la dezvoltarea individuală dar și integrarea într-o echipă

Toate aceste beneficii derivă din faptul că educația nonformală pune individul în centrul procesului de formare și asigură mediul necesar identificării și dezvoltării înclinațiilor, aptitudinilor și abilităților personale.

Cine organizează activități nonformale?

- ONG-uri cu profiluri diverse - mediu, cultură, educație, integrare socială, drepturile omului, etc.
- Unități de învățământ
- Școli de specializare
- Centre culturale și sportive
- Instituții precum muzee, teatre
- Companii private

Educatia este factorul care mijloceste interactiunea dintre premisele ereditare si conditiile de mediu, orientand procesul formarii si dezvoltarii personalitatii in perspectiva unor finalitati formative explicite. Educatia este, in ultima instanta , un proces sistematic si organizat de socializare si umanizare, de asimilare si interiorizare progresiva a elementelor socio-culturale din mediul ambiant. Prin intermediul educatiei, copilul asimileaza si interiorizeaza - transferandu-le in comportamente - modele, norme, valori, atitudini, cunostinte etc., ce asigura

trecerea de la realitatea pur biologica, la cea sociala, umana. Pe aceasta baza - avand ca premisa predispozitiile ereditare - se edifica personalitatea copilului.

Bibliografie:

Cerghit, Ioan, in Curs de pedagogie, coordonatori: Cerghit, Ioan; Vlasceanu, Lazar, 1988, pag.28). Vaideanu, George, 1988, pag.232, 233-Educatia la frontiera dintre milenii;Editura Politica ;

De Landsheere, Viviane, 1992, pag.566, 567) Definirea obiectivelor educatiei Joiţa Elena, V. Ilie, M. Vlad, E. Frăsineanu, Pedagogie şi elemente de psihologie şcolară, Editura Arves, 2003

2. Cucoş C., Pedagogie, Editura Polirom, Iaşi, 2006

3. Ionescu M., Radu I., Didactica modernă, Editura Dacia, Cluj Napoca, 1995

PROGRAM DE ACTIVITĂŢI

SĂPTĂMÂNA EDUCAŢIEI GLOBALE 2022, 14 – 20 NOIEMBRIE 2022

TEMA: *„ESTE LUMEA NOASTRĂ, SĂ ACȚIONĂM ÎMPREUNĂ!”*

Profesor: Cristina Buzatu-Bobocel,

Centrul Şcolar de Educaţie Incluzivă-Alexandria

Nr. Crt.	Denumirea activităţii	Tipul activităţii	Nr. Participanți	Parteneri	Responsabili	Data desfăşurării/ Intervalul orar estimativ	Produse finale\ Evaluare
1.	- ZECE SFATURI PENTRU O LUME MAI BUNĂ - „BORCANUL FERICIRII” 	Ateliere, dezbateri, PPT	12		Profesori psihopedagogie specială Profesori psihopedagogi Profesori/învățători-educatori Profesori itineranți/sprijin Maiștri instructori	Luni, 14.11.2022/ 11.00-12.00	fotografii, desene, poezii, diplome
2.	-TOLERANȚĂ, PACE ȘI COPILĂRIE - Mesajul meu pentru pace	Realizare de postere, dezbateri, PPT	9		Profesori psihopedagogie specială Profesori	Marți, 15.11.2022/ 11.00-12.00	fotografii, desene, poezii, ghicitori,

	https://www.youtube.com/watch?v=QHhXaqaNNuI -„CAUTĂ-ȚI ARIPILE ȘI ZBOARĂ” - colaj 				psihopedagogi Profesori/învățători-educatori Profesori itineranți/sprijin Maiștri instructori		postere folosind materiale reciclabile
3.	-„CEI MAI BUNI PRIETENI TRĂIESC ÎN PACE” - PARADA COSTUMELOR INTERNAȚIONALE	Colaje de costume internaționale, concursuri, activitate în parteneriat școală-familie Dansuri tradiționale	12		Profesori psihopedagogie specială Profesori psihopedagogi Profesori/învățători-educatori Profesori itineranți/sprijin Maiștri instructori	Miercuri, 16.11.2022/ 11.00-12.00	Colaje de dansuri, fotografii, diplome
4.	- „PACEA ÎNCEPE CU UN ZÂMBET”, colaj fotografii	Realizarea unei expoziţii de fotografii	22		Profesori psihopedagogie specială	Joi, 17.11.2022/ 11.00-12.00	Colaj, diplome, fotografii

	-PARTENERIATE EDUCAȚIONALE	Parteneriat educațional			Profesori psihopedagogi Profesori/învățători-educatori Profesori itineranți/sprijin Maiștri instructori		fotografii, postere, parteneriate
5.	-„S.O.S. NATURA!” -„CEI MAI BUNI BUCĂTARI”– mâncare internațională	Acțiuni de ecologizare a spațiului din curtea școlii Atelier de activități gastronomice	11		Profesori psihopedagogie specială Profesori psihopedagogi Profesori/învățători-educatori Profesori itineranți/sprijin Maiștri instructori	Vineri, 18.11.2022/ 11.00-12.00	fotografii

Director,

Prof. ……

Consilier educativ,

Prof. ……..

Bibliografie:

- https://www.youtube.com/watch?v=QHhXaqaNNuI
- www.didactic.ro

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚII

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 24-28 MAI 2023

ADINA –CARMEN BUZDUGAN,ȘCOALA GIMNAZIALĂ GĂICEANA,BACĂU

NR. CRT	ZIUA	INTERVAL ORAR	TEMA	OBIECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RĂSPUND	EVALUARE
1.	LUNI	08:00-10:00	***Împreună pentru Planeta Albastră!***	-creșterea nivelului de conștientizare cu privire la cauzele și efectele schimbărilor climatice; -promovarea interdisciplinarității ca mijloc de dezvoltare a unei gândiri flexibile și stimularea responsabilității elevilor;	Vizionare- informații despre cum este posibilă protejarea mediului -filmuleț “Despre mediul înconjurător” ,,Poluarea pe înțelesul copiilor”, ,, Să protejăm natura!” https://www.youtube.com/watch?v=FXfSpvF2XGg Discutii: https://www.youtube.com/watch?v=JWjWDTEsack	Prof.înv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Se va urmări ca elevii implicaţi să-şi împărtăşească liber părerile şi impresiile personale asupra temei propuse. Rebus

		10:00-11:45	***Împreuna pentru un mediu curat și sănătos!***	-dezvoltarea capacităţii de cunoaştere şi înţelegere a problemelor legate de reducerea cauzelor și efectelor schimbărilor climatice, încălzirea globală a Terrei, poluare, protejarea biodiversității.	Activitate desfășurată pe grupe, fiecare dintre acestea realizând câte un poster cu tema la alegere: ,,Poluarea apei/aerului/solului”	Prof.înv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Postere
		08:00-10:00	***Copiii, prietenii naturii***	-conștientizarea rolului fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos; -confecționarea de obiecte / vestimentație obținută din materiale reciclabile; .realizarea de afișe cu mesaje ecologice in scopul protejării mediului; -. participarea la “Parada obiectelor “ în vestimentația confecționată din materiale reciclabile;	Activitate de reciclare /refolosire a unor deșeuri Confecționare de obiecte din materiale reciclate, realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul; https://www.youtube.com/watch?v=D1Wzu8TbOUE Vizionare filmuleț “Povestea bidonului de plastic” https://www.youtube.com/watch?v=GY3ssbnpcWY Parada obiectelor ECO!	Prof.înv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Expozitie Fotografii din timpul activității

2.	MARȚI	10:00-11:45	***Reciclăm,ne jucăm!***	-conștientizarea importanței acțiunii de protecție a mediului prin colectarea selectivă a deșeurilor; -manifestarea comportamentului ecologic la școală și acasă; - identificarea anumitor tipuri de deșeuri ce pot fi reîntrebuințate, dându-le funcționalități noi -dezvoltarea simtului estetic, practic si creativ;	Activitate de colectare selectivă a deșeurilor in vederea realizării unor jucării preferate sau a unor obiecte de utilitate casnică	Prof.înv. primar Buzdugan Adina-Carmen Prof.înv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Expoziție de jucarii sau alte produse
		08:00-10:00	***Stop consumului de energie!***	-identificarea unor situații de risipă a energiei electrice, a combustibililor, a apei si a altor resurse energetice; -formarea unui comportament responsabil față de resursele energetice; -identificarea de soluții alternative la problemele identificate ;	Elevii vor desfășura activități pe grupe pentru identificarea unor situații de gestionare iresponsabilă a energiei. Realizare de postere cu soluții la situațiile identificate; Vizionări filmulețe in PPT;	Prof.înv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Vor fi afișate în clase posterele realizate de elevi pe grupe, fiind votat cel mai reușit poster.

3.	MIER CURI	10:00-11:45	***Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta!***	-identificarea de soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor; - utilizarea îngrășămintelor naturale; -conștientizarea rolului fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos;	Elevii vor semăna și planta flori în ghivece din materiale reciclabile, vor face schimburi de diverse semințe/bulbi și vor organiza ,,Colțul verde" al clasei.	Prof.înv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Coltul verde-fotografii
4.	JOI	08:00-11:45	***Pădurea în ochii copiilor***	- implicarea elevilor in activități de cunoaștere a orizontului local, a pădurii din vecinătatea localității; - informarea elevilor privind speciile de plante și animale care trăiesc în pădurea de foioase; -dezvoltarea capacității de investigare în teren a mediului; -responsabilizarea elevilor față de conservarea biodiversității; - sensibilizarea elevilor cu	Organizarea unei drumeții la pădurea din apropierea școlii; Stabilirea unor obiective ce urmează a fi urmărite de elevi pe tot parcursul drumetiei; Activități de identificare a diferitelor specii de plante și vietăți; Organizarea unui picnic cu	Prof.înv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Fotografii Depozitarea selectivă a deșeurilor la punctele special amenajate

				privire la importanța pădurii în viața omului; -formarea unui comportament adecvat ieșirilor în natură;	alimente sănătoase cu accent pe controlarea deșeurilor rezultate în urma mesei la iarbă verde;		
5	VINERI	08:00-10:00	***Mănânc sănătos!***	-identificarea alimentelor sănătoase din Piramida alimentelor; -realizarea rețetei unui meniu sănătos; -promovarea alimentelor sănătoase;	Dezbatere : De ce să alegem un meniu sănătos? - piramida alimentelor Întocmirea unui meniu sănătos –prezentare de rețete (pentru masa de prânz) Concurs: ,,Piramida alimentelor sănătoase”-desen, pictură, colaj;	Prof.înv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Expoziție: Rețetele noastre Meniul zilei Expoziție de lucrări
		10:00-11:45	***Aer, soare și mișcare***	- descoperirea importanței jocurilor și activităților în aer	Organizarea de întreceri sportive, jocuri distractive și		Diplome

				liber; - cultivarea spiritului de competitivitate și de fair play;	dans pe muzică.	Prof.înv. primar Buzdugan Adina-Carmen	

Bibliografie:

Tudora Pițilă, Dumitra Radu, Mihaela Ada Radu, Științe ale naturii, clasa a III - a, Editura Aramis, București , 2021

Tudora Pițilă, Cleopatra Mihăilescu ,Educație civică, clasa a III-a, Editura Art Klett, București, 2021

ACTIVITĂŢI PROPUSE PENTRU SĂPTĂMÂNA “ŞCOALA ALTFEL!”

27 - 31 MARTIE 2023

ADINA –CARMEN BUZDUGAN , ŞCOALA GIMNAZIALĂ GĂICEANA,

JUDETUL BACAU

Nr. crt	**Denumirea şi tipul activităţii**	**Domeniul**	**Competente urmărite**	**Locaţie**	**Resurse umane**	**Resurse temporale**
1.	**„Minte sănătoasă în corp sănătos ”-** prezentarea unui material în PPT; - realizarea unui colaj “Piramida alimentelor sănătoase”; - concurs de ghicitori; - ateliere de lucru; - întreceri sportive;	Educaţie pentru sănătate	- Formarea şi cultivarea interesului pentru problematica şi menţinerea sănătăţii; - Formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă,de odihnă şi de recreere;	Sala de clasă	Elevii clasei a III-a Prof.inv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Luni, 27 martie, 2023 8:00 -10:00
	„Educaţia rutieră- educaţie pentru viaţă!” - prezentarea unui material ppt.;		- să cunoască normele de securitate privind situaţiile de urgenţă; - să cunoască principalele reguli şi semne de circulaţie;		Elevii clasei a III-a	

	- întâlnire cu agentul de poliţie; “Ştim să circulăm corect!”- recunoaşterea unor semne de circulaţie, exersarea regulilor de circulaţie; - activitate de educaţie rutiera şi civică/ concurs; realizare de postere/desene; - Convorbire cu suport intuitiv -“Aşa da, aşa nu!”;	Educaţie rutieră	- să recunoască şi să citească imaginile pe teme rutiere; - să utilizeze semnele de circulaţie în realizarea unei machete; - să conştientizeze importanţa respectării regulilor de circulaţie.	Sala de clasă	Prof.inv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Luni, 27 martie, 2023 10:00- 12:00
2.	**”Trăistuţa cu poveşti”** - activitate culturală în cinstea Zilei Internaţionale a Cărţii pentru Copii, 2 apr.2023 (lecturi din ,,Amintiri din copilărie”, de Ion Creangă, vizionarea filmului cu același nume, concurs, jocuri de	Comunicare	- să lectureze texte literare; - să transpună cunoştinţele desprinse din texte narative în răspunsuri corecte şi rapide; - să formuleze răspunuri la întrebările formulate de colegi în legătură cu textele citite; - să povestească oral povestirea preferată; -să asocieze diferite momente descoperite în timpul lecturii cu anumite secvențe din film; - să vizioneze cu interes filmul;	Sala de clasă	Elevii clasei a III-a Prof.inv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Marti, 28 martie, 2023 8:00 -10:00

	rol);		- să imite diferite personaje; - să povestească întâmplări hazlii din viața personală;			
	„ Micii actori” - dramatizare, sceneta ,,Iedul cu trei capre”, după O. Pancu-Iași; - atelier de creaţie literară și aristică, concurs;	Educație artistică	- cultivarea în rândul elevilor a interesului pentru lectură și a plăcerii de a citi; - compararea conținutului poveștii cu cel al scenetei; - cultivarea comportamentului de spectator; - să alcătuiască o compoziție cu imagini din sceneta prezentată; - să manifeste spirit de colegialitate şi fair – play în timpul concursului;	Sala de clasă	Elevii clasei a III-a Prof.inv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Marti, 28 martie, 2023 10:00 -12:00
3.	**„Violența, arma celor slabi”** - activități pentru combaterea violenței verbale și prevenirea bullying-ului; -jocuri de rol, desene, picturi,filme, concurs;	Dezvoltare personală Educație civică	-exerarea corectă în situații date a deprinderiolr comportamentale de bază; - diferențierea atitudinilor civice pozitive/negative în situații social-contextuale; - formularea opiniilor proprii; - conștientizarea importanței unui comportament manierat; - corectarea deprinderilor greșite și încurajarea celor corecte;	Sala de clasă	Elevii clasei a III-a Prof.inv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Miercuri, 29 martie, 2023 8:00 – 10:00
	Drumeţie:	Educaţie	- să dobândească cunoştinţe noi;		Elevii clasei	Miercuri, 29

	„Să ne cunoaştem împrejurimile satului” - activitate de recreere – drumeţie;	ecologică	- să acumuleze abilităţi de orientare pe hartă; - să –şi cunoască localitatea din care face parte; - să-şi formeze un comportament civilizat în timpul deplasării; - să localizeze pe harta judeţului; - să-şi dezvolte sentimentul de dragoste față de localitatea natală;	Împrejurimile satului	a III-a Prof.inv. primar Buzdugan Adina-Carmen	martie, 2023 10:00– 12:00
4.	**„Magia hârtiei”** - atelier de abilităţi practice; - confecţionarea unor jucării, felicitări, obiecte din hârtie, origami, colaje;	Activităţi cu caracter practic	- stimularea muncii in echipă; - observarea procesului tehnologic de fabricaţie şi de prelucrare a hârtiei; - formarea deprinderilor de colectare selectivă a deşeurilor reciclabile;	Sala de clasă	Elevii clasei a III-a Prof.inv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Joi, 30 martie, 2023 8:00 -10:00
	„Cupa primăverii” - competiţii organizate la nivelul şcolii; - fotbal, atletism, ștafete - întreceri cu caracter de divertisment: jocuri cu mingea,alergări în saci,	Activităţi sportive	-formarea la elevi a spiritului de învingător în condiţiile unei întreceri corecte; - promovarea unor talente autohtone; - favorizarea socializării copiilor şi elevilor; - creşterea numărului de elevi practicanţi ai sportului de masă; - cultivarea la elevi a spiritului de fairplay;	Sala de clasă	Elevii clasei a III-a Prof.inv. primar	Joi, 30 martie, 2023 10:00 -12:00

	trasul frânghiei, alergarea ţinând lingura cu oul în gură;		- favorizarea obişnuinţei de practicare a uneia sau a mai multor discipline sportive; - susţinerea practicării sporturilor tradiționale românești;		Buzdugan Adina-Carmen	
5.	**Sărbătoarea Învierii Domnului-bucuria sfantă a tuturor românilor** -desfășurarea unor activități ce privesc cunoasterea tradițiilor și obiceiurilor satului, semnificația religioasă a sărbatorii Paștelui; - felicitarea de Pași; - încondeierea ouălor; - ateliere de lucru; - expoziții, concururi;	Educaţie religioasă	- identificarea/ cunoașterea unor tradiții și obiceiuri locale specifice sărbătorilor pascale; - realizarea de creații funcționale și/sau etetice folosind materiale și tehnici elementare diverse; - exprimarea ideilor personale, în aplicații simple, specifice artelor vizuale; - realizarea de produse utile și etetice combinând materiale ușor de prelucrat și tehnici sccesibile; -redactarea unor meaje simple, în contexte uzuale de comunicare; - dezvoltarea creativității elevilor; - realizarea de produse unicat, personalizate, în urma desfășurării unor activități dominant manual creative, ludice; - să aplice criterii estetice şi morale în aprecierea valorilor;	Sala de clasă	Elevii clasei a III-a Prof.inv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Vineri,31 martie, 2023 8:00 -10:00

	„Drumul Crucii” - vizită la biserica din sat; -participare la ritualul religios.	Educaţie religioasă	- să înțeleagă semnificația sărbătorii; - să cunoască tradițiile specifice acestei sărbători; - să asocieze momentele procesiunii cu informațiile desprinse din orele de religie.	Biserică	Elevii clasei a III-a Prof.inv. primar Buzdugan Adina-Carmen	Vineri,31 martie, 2023 10:00 -12:00

Bibliografie:
Tudora Pitila,Cleopatra Mihailescu,Educatie civica,clasa a III-a,Editura Art Klett,Bucuresti ,2021
Cristina Rizea,Daniela Stoicescu,Ioana Stoicescu,Arte vizuale si abilitati practice,clasa a III-a,Editura Litera ,2021

PROIECT EDUCATIONAL ,,SĂPTĂMÂMA VERDE
ACTIVITATI EDUCATIVE EXTRACURRICULARE SI EXTRAȘCOLARE
DIN CADRUL PROGRAMULUI,,SĂPTĂMÂNA VERDE
27 FEBRUARIE-3 MARTIE 2023

TITLUL PROIECTULUI: „SĂPTĂMÂNA VERDE"

CATEGORIA : PROIECT LA NIVELUL GRUPEI MICI „FLUTURAȘII"

DURATA ACTIVITAȚILOR: 7,30-12,30

PROF.INV. PREȘC:

- BUZILĂ ANA MARIA

PARTENERI:

- Educatoarele
- Parinții

OBIECTIV GENERAL/ SCOP:

- Formarea de comportamente responsabile față de mediul înconjurător.

OBIECTIVE SPECIFICE ALE PROIECTULUI:

1. Să manifeste grijă faţă de mediu, prin exersarea unor comportamente proactive;
2. Să înțeleagă capacitatea comunităţii de a bloca schimbările climatice;
3. Să identifice sursele de poluare din mediul inconjurator;
4. Să identifice posibile soluţii pentru atenuarea poluării.

GRUPUL ȚINTĂ :19 preșcolari

METODE ȘI TEHNICI DE LUCRU. FORME DE ORGANIZARE

- Activități în sala de grupă
- Experimente

- Activități ecologice: plantare flori
- Evaluare

RESURSE UMANE

- Preșcolarii
- Educatoarele
- Părinții

RESURSE MATERIALE

- sala de clasă
- bulbi,seminte de flori
- materiale reciclabile

MODALITĂȚI DE EVALUARE

- aprecieri verbale
- fotografii
- jucării din materiale reciclabile
- ghivece cu flori

MENȚIUNI

În vederea întocmirii următoarei planificări a activităților, au fost consultați părinții preșcolarilor de la grupa mică ,, Fluturașii" prin intermediul unui chestionar/



PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR

SĂPTAMÂNA VERDE

27 FEBRUARIE - 3MARTIE 2023

NR. CRT	**Denumirea activităţii - tema**	**Obiective urmarite**	**Tipul activităţii**	**Responsabil**	**Participanti**	**Data**	**Evaluarea activităţii**
1.	*„Minunata lume a plantelor si a animalelor* ”	Să cunoască plantele, animalele şi mediul lor de viaţă	Vizionare filmuleţe	Buzila Ana-Maria	Copiii, educatoarele	27.02.2023	Aprecieri verbale Fotografii
2.	*„Circuitul apei in natura*”	Să exploreze și să descrie verbal fenomene din mediul înconjurator	Experiment	Buzila Ana-Maria	Copiii, educatoarele	28.02.2023	Aprecieri verbale Fotografii
3.	*„Sadeste o planta si te vei bucura de fapta ta*”	Să protejeze natura	Activitate practic-gospodareasca	Buzila Ana-Maria	Copiii, educatoarele	1.03.2023	Aprecieri verbale Fotografii
4.	*„Natura, prietena noastra* ”	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Activitate practica-confectionare jucarii din materiale reciclabile	Buzila Ana-Maria	Copiii, educatoarele	2.03.2023	Aprecieri verbale Fotografii

5.	*,,Aşa da , aşa nu*”	Să aplice norme de comportament specifice asigurării sanătăţii şi protecţiei omului şi naturii	Joc didactic	Buzila Ana-Maria	Copiii, educatoarele	3.03.2023	Aprecieri verbale Fotografii

PROIECTELE EDUCAȚIONALE DEZVOLTĂ PERSONALITATEA TINERILOR

Delia Rodica Buzilă

Liceul Tehnologic Elisa Zamfirescu Satu Mare

În anul școlar 2021-2022 la liceul nostru s-a desfășurat un proiect educațional local ce a avut un mare impact în dezvoltarea personalității elevilor de la calificările Tehnician designer vestimentar și Coafor stilist, cu titlul ***"Să relansăm interesul pentru modă în orașul Satu Mare"***. În cele ce urmează se regăsește descriere detaliată a proiectului.

Argument

Orașul Satu Mare și Liceul Tehnologic Elisa Zamfirescu Satu Mare (fostul Grupul Școlar de Industrie Ușoară) s-au bucurat de o tredиție de renume timp 40 de ani din ultimii 50 de ani. Din motive economice generate de tranziția spre democrație și capitalism, firmele textile și profilul școlii au pierdut treptat din notorietate.

Proiectul educațional local "SĂ RELANSĂM INTERESUL PENTRU MODĂ ÎN ORAȘUL SATU MARE!", propus de unitatea noastră școlară, face parte din categoria activităților școlare și extrașcolare și urmărește stabilirea de relații de colaborare între instituțiile de învățământ și unitățile de educație profesională din orașul Satu Mare.

Parteneri în cadrul proiectului:

1. **Liceul Tehnologic Elisa Zamfirescu**, cu sediul în Satu Mare, B-dul Cloșca Nr. 48 , Cod poștal 440209, Telefon: 0261 722 055 , Fax: 0361 881786, email gsiusm@yahoo.com, site: http://elisazamfirescu.ro, instituție reprezentată de către director profesor **Pop Rodica Mariana**; profesor coordonator Buzilă Delia.
2. **S.C. Theos & D'Ora Concept Design srld.,** cu sediul în Satu Mare, b-dul Vasile Lucaciu nr.13, telefon 0721253168, fax -, email theosconceptdesign@gmail.com , unitate reprezentată prin domnul **David Sebastian Gabriel** în calitate de administrator al firmei și domnul Cosmin Muresan**,** designer vestimentar, coordonatorul proiectului.

Scopul proiectului:

Obiectivul principal al prezentului proiect îl reprezintă reconsolidarea poziției domeniului profesional textile în orașul Satu Mare, recâștigarea importanței industriei textile sătmărene, motiv de mândrie locală altădată, în comunitatea sătmăreană.

Alte obiective:

1. Retrezirea interesului tinerilor elevi din orașul Satu Mare pentru domeniul profesional Textile, în special pentru calificarea Tehnician designer vestimentar, stimularea dorinței de a deveni designeri vestimentari și pentru calificarea de Coafor stilist;
2. Dezvoltarea personalității elevilor prin educație non-formală;
3. Implicarea reciprocă a partenerilor în organizarea unei parade de modă și prezentarea acesteia la nivel local;
4. Crearea de noi proiecte.

Grupul țintă: elevii clasei a IX-a liceu zi calificarea Tehnician designer vestimentar de la Liceul Tehnologic Elisa Zamfirescu Satu Mare,

Obligațiile partenerilor:

A. Liceul Tehnologic Elisa Zamfirescu se obligă:

- Să desemneze cadre didactice responsabile pentru desfășurarea în bune condiții a activităților care fac obiectul acestui acord;
- Să contribuie cu materiale necesare desfășurării activităților (obținute prin sponsorizare);
- Să realizeze o colecție de modele vestimentare pe care să o prezinte la o paradă de modă;
- Să participe la prezentările de modă realizate de către Atelierul de creație vestimentară Cosmin Mureșan;
- Să popularizeze, disemineze activitățile desfășurate, precum și rezultatele acestora;
- Să distribuie elevilor participanți diplome de participare la aceată activitate extrașcolară și adeverințe cadrelor didactice implicate, la finalul anul școlar.

B. S.C. Theos & D'Ora Concept Design srld se obligă:

- Să desemneze un responsabil pentru desfășurarea în bune condiții a activităților care fac obiectul acestui accord;
- Să aloce un spaţiu pentru desfăşurarea activităţilor,
- Să asigure materialele necesare desfășurării activităților în colaborare cu partenerul,
- Să facă cunoscut elevilor activitățile specific calificării de designer vestimentar;
- Să monitorizeze creația modelelor vestimentare pentru parade de modă;
- Să mediatizeze activitățile desfășurate, precum și rezultatele acestora;

Alte precizări:

- Programul activităţilor (comune) pentru un an şcolar va fi stabilit de comun acord cu părţile contractante;

- Programul unei acţiuni va fi stabilit de comun acord cu cel puţin o lună înainte de desfăşurarea acesteia;
- Eventualele cheltuieli vor fi suportate de comun acord din fonduri stabilite împreună;

ACTIVITĂȚILE PROIECTULUI:

ACTIVITATEA 1. Organizarea și desfășurarea de vizite profesionale la atelirul de creație vestimentară D'OR

Responsabilitățile Atelierul de creație vestimentară D'OR:

- să aloce un spaţiu pentru desfăşurarea vizitei de tip shadow job,
- să facă cunoscut elevilor activitățile specific calificării de designer vestimentar;
- să asigure materialele necesare desfășurării activității în colaborare cu partenerul;

Responsabilitățile Liceul Tehnologic Elisa Zamfirescu:

- cadrul didactic responsabil pentru desfășurarea în bune condiții a acestei activități: Buzilă Delia, profesor de specialitate Textile la clasa a IX-a A, care are următoarele atribuții:
  - să conducă elevii clasei a IX-a A de la calificarea Tehnician designer vestimentar în siguranță de la școală la atelierul de creație la activitățile planificate;
  - să supravegheze, coordoneze, monitorizeze elevii pe perioada activităților;
- Data / Durata / Periodicitatea activității: vizitele de lucru vor avea loc o dată pe lună.

ACTIVITATEA 2. Organizarea și desfășurarea de vizite profesionale la un atelir de make-up local

Responsabilitățile Atelierul de creație vestimentară D'OR

- să intermedieze colaborarea catedrei de Estetică cu artiști make-up locali;

Responsabilitățile Liceul Tehnologic Elisa Zamfirescu:

- cadrul didactic responsabil pentru desfășurarea în bune condiții a acestei activități: Bozga Marinela, profesor de instruire practică Estetică la clasa a IX-a A, care are următoarele atribuții:
  - să conducă elevii clasei a IX-a A de la calificarea Coafor stilist în siguranță de la școală la salonul de frumusețe la activitățile planificate;
  - să supravegheze, coordoneze, monitorizeze elevii pe perioada activităților;
- Data / Durata / Periodicitatea activității: vizitele de lucru vor avea loc o dată pe lună.

ACTIVITATEA 3. Organizarea unor colecții vestimentare și parade de modă la nivelul liceului / comunității

Responsabilitățile Atelierul de creație vestimentară D'OR

- să anunțe și să invite liceul partener la paradele de modă organizate de propriul atelier în comunitate**;**
- să consilieze către catedra de Textile a Liceului Tehnologic Elisa Zamfirescu Satu Mare în crearea unei colecții vestimentare, în organizarea unei parade de modă;

Responsabilitățile Liceul Tehnologic Elisa Zamfirescu:

Catedra de textile va creea și confecționa o colecție de modele pentru o paradă de modă;

- Cadre didactice coordonatoare ale activității: Buzilă Delia, Chira Monica, Kiss Izabela și Mureșan Angelica;
- Maiștri instructori: Balogh Iuliana, Cadar Marinela, Mok Elisabeta, Șerbănoiu Mariana;
- Clase implicate: IX A liceu zi Tehnician designer vestimentar, I B PL și II B PL școală postliceală, calificarea Creator proiectant îmbrăcăminte;

Catedra de estetică va realiza coafurile și machiajul pentru o paradă de modă;

- Cadre didactice coordonatoare ale activității: Bozga Marinela, Suciu Emilia, Achim Monica;
- Maiștri instructori: Darida Monica, Mic Camelia;
- Clase implicate: IX A liceu zi Coafor stilist, I A PL și II A PL școală postliceală, calificarea Cosmetician;

- Data / Durata / Periodicitatea activității: vizitele de lucru vor avea loc o dată pe an școlar.

ACTIVITATEA 4. Popularizarea / diseminarea activităților proiectului

Responsabilitățile Atelierul de creație vestimentară D'OR

- Să mediatizeze activitățile desfășurate, precum și rezultatele acestora.

Responsabilitățile Liceul Tehnologic Elisa Zamfirescu:

- Să popularizeze, disemineze activitățile desfășurate, precum și rezultatele acestora pe site-ul și pagina de facebook a școlii, panouri, cercuri pedagogice, etc.;
  - Coordonatorul activității: director prof. Pop Rodica Mariana; director adjunct Gabor Nicoleta
  - Responsabili: profesori: Moiș Daniela, Tămaș Filomela, informatician Demian Mihai
  - Termen: permanent
- Să distribuie elevilor participanți diplome de participare la aceată activitate extrașcolară și adeverințe cadrelor didactice implicate, la finalul anul școlar.

  Coordonatorul activității: director prof. Pop Rodica Mariana; director adjunct Gabor Nicoleta

  Responsabili: secretar Ciocan Viorica, Cormos Mariana, administrator Pop Tania,

Termen: sfârșit de an școlar.

Pregătirea paradei de modă:



Parada de modă a colecției vestimentare realizate prin proiect:



Materialele au fost dăruite de designerul Cosmin Mureșan la prima lui vizită făcută în școala noastră. I-a consiliat în crearea modelelor, în confecționare și i-a pregătit pentru defilarea pe scenă. Le-a împărtășit moment din cariera lui profesională (a lucrat și cu Cătălin Botezatu). Prin încrederea acordată elevilor, le-a dat aripi și i-a încurajat să viseze.

ÎN SPIRITUL PARTENERIATULUI EUROPEAN:
PROIECTUL INTERNAŢIONAL „DIALOG INTERCULTURAL ROMÂNO-ITALIAN”

Veronica-Gabriela Calafeteanu, C.N. „Aurel Vlaicu”, Bucureşti

Ideea acestui proiect a pornit din nevoia de comunicare, de relaţionare între oameni, indiferent de naţionalitate. O bună comunicare înseamnă cooperare, respect, înţelegere interumană, toleranţă, sesizarea diferenţelor culturale, sociale şi de comportament.

La iniţiativa ISSIS Luigi Vanvitelli din Lioni (Avellino) - Italia, Colegiul Naţional „Aurel Vlaicu” a acceptat provocarea: familiarizarea liceenilor români şi italieni cu aspectele culturale, istorice, arheologice, exploatarea la maxim a potenţialului turistic al celor două ţări. Ne dorim ca educaţia interculturală şi cooperarea internaţională să devină parte din sistemul educativ.

Acest parteneriat internaţional sprijină dezvoltarea unei atitudini pozitive, autonome, care să armonizeze relaţiile cu sine şi cu ceilalţi, cu mediul înconjurător, cu tradiţiile strămoşeşti, formarea unui spirit civic, cultivarea sentimentului de apartenenţă la Comunitatea Europeană. Noul concept de „cetăţean” trebuie să treacă dincolo de graniţele naţionale, către european şi universal.

Dialogul între culturi are un rol fundamental în promovarea identităţii şi a cetăţeniei europene. Proiectul intercultural are ca obiective generale: promovarea dialogului ca mijloc privilegiat de a stabili relaţii de comunicare între statele membre ale Uniunii; evidenţierea dialogului intercultural, ca oportunitate de a contribui şi beneficia de pe urma unei societăţi dinamice şi diverse; creşterea nivelului de conştientizare a tinerilor, cu privire la importanţa dezvoltării unei cetăţenii europene active, ce respectă diversitatea culturală şi se bazează pe valorile comune ale UE; punerea în valoare a diversităţii culturale, ca factor determinant în definirea patrimoniului şi a stilului de viaţă al cetăţenilor din statele membre ale Uniunii.

Ne-am încurajat partenerii italieni să descopere bogatul nostru patrimoniu cultural şi am dorit să ne familiarizăm cu valorile culturii italiene. Cooperarea europeană între cele două instituţii de învăţământ a facilitat descoperirea elementelor comune, dar şi distincte, în diversitatea culturală a Europei.

Întregul program, adresat în primul rând elevilor români şi italieni, suficient de bogat şi variat, a urmărit: să stimuleze profesorii, elevii şi părinţii elevilor, în desfăşurarea unor activităţi comune; să stabilească punţi de comunicare între parteneri, să implice activ comunităţile locale (Primăria sectorului 1 Bucureşti şi Primăria din Lioni), în vederea cultivării sentimentului de apartenenţă la Comunitatea Europeană, a mândriei de a fi cetăţean european.

În colaborare cu partenerii italieni, au fost stabilite: perioadele derulării activităţilor interculturale

pe două etape (vizita partenerilor italieni la Bucureşti şi vizita elevilor şi a profesorilor români în Lioni); programul activităţilor ce vor fi desfăşurate în România; listele elevilor participanţi (printr-o selecţie riguroasă realizată la nivelul Consiliului elevilor al Colegiului Naţional ,,Aurel Vlaicu"); metodele şi tehnicile de lucru, mijloacele de popularizare a proiectului (la nivel de şcoală, ISMB, Primăria Sectorului 1). Au fost redactate fişele personale ale elevilor selectaţi pentru ambele ţări, în vederea completării de către părinţii acestora.

ETAPA I:



Echipa de proiect a Colegiului Naţional ,,Aurel Vlaicu" a propus un program de activităţi captivant, menit să familiarizeze liceenii italieni cu aspectele culturale, istorice, arheologice, cu tradiţiile româneşti:

- deschiderea oficială, desfăşurată într-o atmosferă caldă, destinsă, cu participarea conducerii şcolii, a reprezentantului Primăriei sectorului 1 şi a tuturor celor implicaţi în proiect;
- activităţi în cadrul liceului, în vederea implicării efective a partenerilor italieni la viaţa şcolii noastre; în acest sens, elevii italieni au frecventat anumite ore de curs, au participat la activităţi şcolare şi extraşcolare, precum concursuri sportive (baschet, rugby, arte marţiale), manifestări artistice (corul liceului, spectacol de muzică şi dans);
- vizita la Muzeul Satului şi la Parlamentul României, turul oraşului Bucureşti au permis cunoaşterea arhitecturii vechi şi noi a capitalei româneşti;
- excursii la complexul de la Adamclisi, la Mănăstirea Dervent şi Constanţa, în vederea reliefării originilor comune. Elevii italieni au fost încântaţi să descopere vestigii romane, într-o ţară despre a cărei istorie ştiau prea puţin;
- excursia de două zile în zonele pitoreşti din Valea Prahovei, Valea Oltului, din depresiunea intracarpatică a Borsecului sau din culoarul Rucăr-Bran, a familiarizat profesorii şi elevii italieni cu

diversitatea formelor de relief, îndeosebi cu frumuseţea munţilor noştri, dar şi cu momente din istoria ţării noastre;

- închiderea oficială a primei etape, organizate în incinta colegiului nostru.

Atât profesorii, cât şi elevii italieni şi-au exprimat deplina satifacţie pentru reuşita vizitei în România, au mulţumit organizatorilor şi părinţilor pentru ospitalitate, pentru bucuria de a descoperi reale afinităţi cu partenerii români.

ETAPA a II-a:



Reîntâlnirea partenerilor de proiect în spaţiul italian a fost un prilej de bucurie, exprimat mai ales de modul călduros în care grupul de elevi şi profesori români au fost primiţi la Institutul ,,Luigi Vanvitelli" din Lioni.

- deschiderea oficială a vizitei partenerilor români în Italia: cuvântul directorului şi al coordonatorilor de proiect, înmânarea plachetei Colegiului Naţional ,,Aurel Vlaicu"; oferirea, de către partenerii italieni, tuturor celor implicaţi, borsete cu însemnele celor două licee şi mape cu materiale referitoare la programul şederii, întâlnirile oficiale şi obiectivele culturale ce urmează a fi vizitate;
- întâlnirea oficială la Primăria din Lioni, încheiată cu înmânarea plachetei liceului nostru, oferirea unor obiecte de ceramică personalizate, din partea Primăriei din Lioni;
- dejun oficial, pregătit şi servit de elevii practicanţi de la Institutul Albergheri (cu profil alimentaţie şi hotelier);
- vizita celor trei sedii ale Institutului ,,Luigi Vanvitelli", participarea la câteva ore de curs;
- vizualizarea prezentărilor video ale şcolilor partenere, adevărate călătorii virtuale în România şi Italia, imagini ale colegiului nostru şi ale vizitei partenerilor italieni în România;
- excursiile la Napoli, Pompei, Paestum, Roma şi Amalfi, cuprinse în programul stabilit de partea

italiană, au avut ca scop familiarizarea elevilor români cu istoria şi tradiţiile italiene, stimularea interesului pentru valorile culturale ale ţării partenere;

- închiderea oficială a vizitei elevilor şi a profesorilor români în Italia şi, implicit, a ultimei etape a proiectului intercultural, a fost un prilej de exprimare a mulţumirii ambelor părţi implicate, pentru reuşita acestui debut de parteneriat.

Atât profesorii, cât şi elevii români şi italieni şi-au exprimat totodată dorinţa şi disponibilitatea de a menţine şi de a întări legăturile, prin noi programe şi parteneriate.

Concluzii:

Adolescenţii au nevoie să înveţe să se asculte reciproc, să facă schimb de idei, să lege noi prietenii. De aceea, am urmărit îmbunătăţirea comunicării la nivel interpersonal şi intercultural, potenţarea gradului de conştientizare a diversităţii culturale printre tineri, valoare esenţială a patrimoniului cultural european.

Proiectul ,,Dialog intercultural româno-italian" a însemnat schimb de opinii şi intercunoaştere, a însemnat geografie, istorie, tradiţii şi obiceiuri, sărbători, religie, simboluri specifice, construcţii moderne, a însemnat oameni şi umanitate, a însemnat schimb de idei şi impresii.

Proiectul a constituit, aşadar, un real succes, partenerii de proiect fiind încântaţi de programul activităţilor, de căldura şi ospitalitatea cu care au fost primiţi în şcoli şi în familiile care i-au găzduit, întorcându-se fiecare acasă îmbogăţit sufleteşte.

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR PENTRU" SĂPTĂMÂNA VERDE" 24.04-28.04.2023

Prof. înv. primar Nadia Calcea

Școala Gimnazială " Andrei Șaguna" Barcani

Ziua/ data	Interval orar	Titlul activităţii	Categoria de activitate	Modalitate de organizare/ desfăşurare	Loc de desfăşu-rare	Participanţi	Coordonatori	Instituţii partenere (dacă e cazul)	Alte precizări
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**
Luni, 24.04.	8-12	,,SĂ NE CONFECȚIO-NĂM JUCĂRII!"	Managemen-tul deșeurilor	Activităţi de confecționare a unor jucării din materiale reciclabile	Sala de clasa	Elevii claselor CP-IV Prescolarii	Cadrele didactice	-	
Marți, 25.04	8-16	"LA DINO PARK"	Pădurile și viața terestră	Excursie la Dino Parc Râșnov	Dino Parc	Elevii claselor CP-IV Prescolarii	Cadrele didactice	Primăria Barcani	

Mier-curi, 26.04	8-12	”ÎNVĂȚĂM SĂ ȚESEM!”-	Managemen-tul deșeurilor	Activităţi de realizare a unor covorașe țesute din resturi de materiale texitle	Sala de clasa	Elevii claselor CP-IV Prescolarii	Cadrele didactice		
Joi, 27.04	9-16	”PLANTĂM, ÎNVĂȚĂM SĂ ÎNGRIJIM O FLOARE”	Biodiversita-tea	Activități de plantare a unor flori in curtea școlii	Curtea școlii	Elevii claselor CP-IV Preșcolarii	Cadrele didactice	Parinții	
Vineri, 28.04	8-12	,, PARADA FLORILOR”	Managemen-tul deșeurilor	Confecționarea unor costume de dans (flori, fluturi, zâne)din materiale reciclabile	Sala de clasă	Elevii claselor CP-IV Prescolarii	Cadrele didactice	Părinții	

COLEGIUL TEHNIC ENERGETIC

Str. Amaradia, nr. 59, Craiova, Dolj
Telefon 0251 / 595 059, 0351 / 809 615, Fax 0251 / 595 908
email: gsi.energetic@yahoo.com, www.colegiulenergeticcraiova.ro

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

Nr____din_____

Avizat Director Liceul Energetic,
Prof. Gabriela ACHIM

Coordonator proiect,
Prof. Gabriela CĂLUȚOIU

Director Adj.
Prof. Dalia POPESCU

Coordonator educativ,
Prof Cristina POPA

PROIECT EDUCAȚIONAL
”MĂ CUNOSC ȘI…REUȘESC„

Tipul de proiect: la nivel local

Perioada de desfăşurare: anul şcolar 2022 - 2023

Organizatori: Liceul Energetic Craiova

Coordonator proiect: prof. Gabriela CĂLUȚOIU

Echipa de lucru:

- Profesorii din cadrul Liceului Energetic din Craiova

Parteneri:

Centrul Judeţean de Resurse şi Asistenţă Educaţională Dolj

Agenția Națională Antidrog

Agenția Națională Împotriva Traficului de Persoane

Asociația Europrotector

Grup ţintă: elevii din cadrul Liceului Energetic din Craiova

Beneficiari:

- *Direcţi*: elevii, cadrele didactice, părinţi
- *Indirecţi*: şcoala, comunitatea;

Scopul proiectului:

Dezvoltarea pentru un stil de viață sănătos.

Obiective:

- Prevenirea comportamentelor de risc în rândul elevilor;
- Dezvoltarea personală și profesională a elevilor.

Argument:

Familia şi şcoala nu pot acoperi, singure, întreaga gamă de nevoi resimţite de către adolescenţi şi, de aceea, activităţile educative trebuie completate cu cele alternative, astfel încât elevilor să li se ofere posibilitatea de a avea alternative benefice la tentaţiile pe care diversele probleme întâmpinate îi pot expune.

Prin implicarea în activităţi care să valorifice nevoia de comunicare, de relaţionare, de autocunoaştere, de manifestare artistică, adolescentul de azi poate deveni adultul lipsit de inhibiţii, capabil să comunice asertiv, care are încredere în sine şi poate lua deciziile potrivite de unul singur.

Resurse:

- **umane**: elevi, profesori consilieri, cadre didactice;
- **materiale**: spaţii didactice, surse bibliografice de specialitate, mijloace audio-vizuale, materiale consumabile;
- **de timp:** anul şcolar 2021 - 2022

Tematica orientativă a activităţilor:

1. Autocunoașterea și dezvoltare personală – Octombrie 2021
2. Importanța comunicării – Noiembrie 2021
3. STOP violenței!
4. Moș - Crăciun există! (Activitate de voluntariat) – Decembrie 2021
5. Spunem NU fenomenului de bullyng! Spunem DA prieteniei! – Ianuarie 2022
6. Drogurile distrug destine – Februarie 2022
7. Educație pentru viața de familie – Martie 2022
8. Stă în puterea noastră! – Aprilie 2022
9. Orientarea în carieră – Mai 2022

Desfăşurarea activităţilor din proiect

Activitatea 1

1. Tema activităţii - **„Autocunoaștere și dezvoltare personală ”**
2. Obiective: - identificarea tipurilor de emoții;
   - managementul vieții personale.
3. Conţinut informativ – informaţii despre stima și imagine de sine
4. Metode: brainstormingul, conversaţia, explicaţia, exerciţiul
5. Mijloace: fişe de lucru, markere

Activitatea 2

1. Tema activităţii - **„Importanța comunicării”**
2. Obiective – identificarea tipurilor de comunicare – comunicarea asertivă;
   - dezvoltarea relațiilor inter și intra - personale
3. Conţinut informativ – tipuri de comunicare
4. Metode: explicaţia, expunerea, ascultarea activă
5. Mijloace: fişe de lucru, flipchart, video-proiector

Activitatea 3

1. Tema activităţii - **„STOP violenței”**
2. Obiective – prevenirea violenței din mediul școlar
   - alternative pentru timpul liber
3. Conţinut informativ – tipuri de violență
4. Metode: explicaţia, expunerea, ascultarea activă
5. Mijloace: fişe de lucru, flipchart, video-proiector

Activitatea 4

1. Tema activităţii - **„Moș - Crăciun există! (Activitate de voluntariat)”**
2. Obiective – dezvoltarea spiritului civic
3. Conţinut informativ – schimb de experiență
4. Metode: explicaţia, expunerea, ascultarea activă
5. Mijloace: materiale pentru copii

Activitatea 5

1. Tema activităţii - **„Spunem NU fenomenului de bullyng! Spunem DA prieteniei!”**
2. Obiective – prevenirea violenței fizice, psihice și mentale din mediul școlar
   - alternative pentru timpul liber

3. Conţinut informativ – tipuri de violență la nivel de școală
4. Metode: explicaţia, expunerea, ascultarea activă
5. Mijloace: fişe de lucru, flipchart, video-proiector

Activitatea 6

1. Tema activităţii - **„ Drogurile distrug destine”**
2. Obiective - Selectarea unor informaţii semnificative despre droguri, cu rol în întărirea factorilor de protecţie;
   - Identificarea unor factori de risc şi de protecţie implicaţi în consumul de droguri la vârsta adolescenţei
3. Conţinut informativ – material despre droguri: terminologie, scurt istoric, efecte riscurilor asociate consumului,
4. Metode: explicaţia, expunerea, ascultarea activă
5. Mijloace: fişe de lucru, flipchart, video-proiector

Activitatea 7

1. Tema activităţii - **„Educație pentru viața de familie”**
2. Obiective - Selectarea unor informaţii semnificative viața de familie;
   - Identificarea unor factori de risc şi de protecţie implicaţi în educația pentru sănătate la vârsta adolescenţei
3. Conţinut informativ – material despre riscuri și prevenție
4. Metode: explicaţia, expunerea, ascultarea activă
5. Mijloace: fişe de lucru, flipchart, video-proiector

Activitatea 8

1. Tema activităţii - **„Stă în puterea noastră!”**
2. Obiective - Cunoaşterea modului în care curiozitatea şi presiunea grupului influenţează comportamentul de consum;
   - Identificarea unor strategii de a evita / reduce consumul de droguri;
   - Identificarea caracteristicilor unui stil de viaţă sănătos şi cunoaşterea beneficiilor adoptării acestui stil de viaţă;
3. Conţinut informativ – strategii utilizate pentru a evita / reduce consumul de droguri;
4. Metode: brainstormingul, conversaţia
5. Mijloace: fişe de lucru, flipchart, video-proiector

Activitatea 9

1. Tema activităţii - **„Orientarea în carieră”**
2. Obiective - Dezvoltarea personală și profesională a elevilor
3. Conţinut informativ – profesia/cariera;
4. Metode: brainstormingul, conversaţia
5. Mijloace: fişe de lucru, flipchart, video-proiector

Bibliografie:

1. Băban. Adriana, Consiliere educațională – Ghid pentru orele de dirigenție, Editura ASCR, Cluj – Napoca, 2009.
2. Lemeni, Gabriela, Consiliere și orientare, Editura ASCR, Cluj – Napoca, 2010.

SERBĂRILE ȘCOLARE ȘI IMPORTANȚA LOR

Prof.înv.primar CĂPĂSTRARU ALINA

Școala Gimnazială ,,Regele Mihai I”, Dr.Tr. Severin

Orice serbare şcolară este o sărbătoare, atât pentru copii, cât şi pentru dascălii lor şi, nu în ultimul rând, pentru părinţi. Pregătirea unei serbări este un excelent prilej de a pune în valoare imaginaţia şi creativitatea fiecăruia, copil sau profesor.

De ce organizăm serbări?

Cântând, dansând, recitând, interpretând un rol dintr-o scenetă, școlarii îşi perfecţionează deprinderile artistice. Acestea îi vor ajuta să-şi dezvolte dragostea pentru frumos, aptitudinile pentru arte.

Serbările contribuie la stabilirea unei legături între cunoaşterea artei şi practicarea ei, la acumularea de cunoştinţe şi la lărgirea orizontului de cunoaştere a copiilor. Înţelegând şi memorând poezii, texte ale scenetelor sau cântece, se dezvoltă memoria şi limbajul. Această formă de învăţare este condiţionată de dezvoltarea atenţiei.

Sărbătorile religioase sunt un prilej de bucurie și de împăcare sufletească în rândul românilor. Românii au fost dintotdeauna păstrători de tradiții și obiceiuri strămoșești.





Punctul de pornire în organizarea serbării de Crăciun, la cls. I D din cadrul Școlii Gimnaziale Nr. 6 (*Vine, vine Moș Crăciun...*), l-a constituit curiozitatea copiilor de a afla cât mai multe despre obiceiurile și tradițiile de Crăciun și chiar de Anul Nou. Micii școlari iubesc sărbătorile creștine, mai ales pentru latura lor laică – venirea lui Moș Crăciun, acel personaj extrem de iubit de către toți copiii din lume, pentru că le oferă cele mai frumoase și așteptate daruri. Este un bun prilej de promovarea de colinde și urături specifice zonei.

Implicarea copiilor în asemenea activități va conduce la conștientizarea faptului că sărbătorile și tradițiile trebuie păstrate și transmise mai departe.

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR „ȘCOALA ALTFEL”

NIVELUL I /GRUPA MICĂ

AN ȘCOLAR 2022 – 2023

Prof. înv. preșc. CAPRACEA LENUȚA

Grădinița cu program prelungit nr. 21 Iași

Ziua / Data	Denumirea activității (modalitate de realizare)	Tipul activității	Obiective	Locul desfășurării	Participanți	Obs.
Luni, 22.05.2023	**DETECTIVUL DE EMOȚII** (convorbire, poveste terapeutică)	Educație pentru societate	• să identifice și să conștientizeze emoțiile; • să enumere emoții, exemplificând situații personale în care au remarcat prezența acelor trăiri afective;	sala de grupă	preșcolari, prof. înv. preșc., consilierul școlar	
Marți, 23.05.2023	**Atelierul TEATRU DE PĂPUȘI** (joc de rol, convorbire)	Educație artistică	• să – și formeze și să – și dezvolte competențele de comunicare, emoționale și de exprimare artistică; • să interpreteze spontan unele momente/scenete care le exploatează abilitatea de expresivitate;	sala de grupă	preșcolari, prof. înv. preșc.	
Miercuri,	**CUM SĂ CREȘTEM**	Educație	• să cunoască noțiunile legate de sănătate	cabinetul	preșcolari,	

24.05.2023	**SĂNĂTOȘI?** (convorbire, prezentare PPT)	sanitară	și boală în vederea dezvoltării armonioase a organismului; • să – și formeze și să – și dezvolte interesul față de problematica sănătății;	medical, sala de grupă	prof. înv. preșc., medicul / asistenta medicală al/a grădiniței	
Joi, 25.05.2023	**FRUCTELE – SURSA NOASTRĂ DE VITAMINE** (salata de fructe; joc de rol, activitate practică)	Educație pentru sănătate și stil de viață sănătos	• să – și dezvolte abilitățile de alegere și de cumpărare a fructelor din piața agroalimentară; • să cunoască importanța consumului de fructe; • să – și formeze priceperi și deprinderi de preparare a salatei de fructe ; • să respecte regulile de igienă alimentară;	piața agroalimentară , sala de grupă	preșcolari, prof. înv. preșc., părinți	
Vineri, 26.05.2023	**SPORT PENTRU SĂNĂTATE!** (exerciții fizice, jocuri/ parcurs aplicativ, convorbire)	Educație pentru sănătate și stil de viață sănătos	• să – și formeze și să – și dezvolte deprinderile și priceperile motrice, specifice nivelului de vârstă și de dezvoltare; • să – și dezvolte armonios organismul prin exerciții și jocuri de mișcare; • să respecte regulile jocurilor.	sala de sport/ curtea grădiniței	preșcolari , prof. înv. preșc	

GRĂDINIȚA NR. 94
București, sector 6,
Strada Târgu Neamț, nr. 4



ORAR ACTIVITĂȚI

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

Perioada	TEMA ACTIVITĂȚII	MODALITATEA DE DESFĂȘURARE / MIJLOC DE REALIZARE	LOCUL DESFĂȘURĂRII PARTICIPANȚI
LUNI, 27.03	**„Să protejăm natura!”**	• **Vizionare filmuleț educativ** https://www.youtube.com/watch?v=h3Lr8Vlfv_U • **Convorbire tematică** • **Vizită / picnic în parc** • **Acțiuni de ecologizare în curtea grădiniței (greblare, udare, văruire copaci)**	Parcul Drumul Taberei Curtea grădiniței Educatoare Preșcolari
MARȚI, 28.03	**„Protejăm pădurea!”**	• **Lectură după imagini / Convorbire** https://paunaramona83.blogspot.com/2023/02/protejati-padurile-importanta-padurii.html https://www.youtube.com/watch?v=FXfSpvF2XGg • **Plantare flori / copăcei în curtea grădiniței / amenajarea spațiului verde** • **Plantare răsaduri de legume în grădina de legume** • **Plantăm un copac pentru planeta noastră - fișă de colorat**	Curtea grădiniței Grădina de legume Sala de grupă Educatoare Preșcolari
MIERCURI, 29.01	**„Planeta Verde”**	• **Vizită la Serele din Parcul Drumul Taberei** • **„Planeta Verde” - fișă de lucru**	Serele din Parcul Drumul Taberei Sala de grupă



		• **„Natura, prietena noastră”- lectură / citire de imagini cu tematică legată de protejarea pădurilor, protejarea apelor** **https://www.youtube.com/watch?v=RVDSvDSHSTY - „ Importanța pădurilor”** • **Audiere cântece cu tematică ecologică**	Educatoare Preșcolari
JOI, 30.03	**„Învățăm să reciclăm, Pământul îl salvăm!”**	• **Poluarea și reciclarea – vizionare filmuleț educativ** pe teme legate de poluare, reciclarea deșeurilor și risipa alimentară https://www.youtube.com/watch?v=JWjWDTEsack https://www.youtube.com/watch?v=GY3ssbnpcWY https://www.youtube.com/watch?v=FXfSpvF2XGg • **Parada costumelor din materiale reciclabile / realizarea de jucării din materiale reciclabile** • **Convorbire tematică** pe teme de reciclarea deșeurilor / **Întâlnire cu reprezentantul Asociației Preocupați pentru Viitor** • **Transportul deșeurilor la Centrul de reciclare nr. 11**	Grădinița Sala de grupă Centrul de reciclare nr. 11 Educatoare Reprezentant Asociația ProXpert Părinți Preșcolari
VINERI, 31.03	**„Micii ecologiști”**	• **„Cum putem ajuta planeta să fie mai sănătoasă?” – joc didactic** în curtea grădiniței (despre amprenta ecologică) • **„Ne distrăm și mediul îl protejăm!”- jocuri distractive** în curtea grădiniței • **„Artă în natură”-** expoziție lucrări/ desene/ picturi / colaje în G.R.L.I. • **„Așa da! Așa nu**!”- lectură după imagini pe teme ecologice	Curtea grădiniței G.R.L.I. Educatoare Preșcolari



GRĂDINIȚA NR. 94
București, sector 6,
Strada Târgu Neamț, nr. 4



PROPUNERE DE PROGRAM PENTRU SĂPTĂMÂNA VERDE,
LA CLASA A II-A

Prof. înv. primar Eugenia Caragancev

Școala Gimnazială „Eugen Barbu”, sector 1, București

Ca o noutate în anul școlar 2022-2023, programul Săptămâna Verde a suscitat un viu interes. Creionarea unui program atractiv s-a bazat pe sugestii primite de la elevi și părinți, dar mai ales pe creativitatea cadrelor didactice – manifestată atât în alegerea tipurilor de activități, cât și în găsirea resurselor materiale care să permită derularea acestora.

Una dintre așteptările parțial realiste, din păcate, a fost organizarea de excursii și activități în aer liber – logice, de altfel, dată fiind natura programului. Din păcate, în cazul unor școli cu număr redus de cadre didactice – și nu puține! – și în contextul alegerii individualizate de către școli a perioadei de desfășurare a Săptămânii Verzi, activitățile în aer liber au fost împiedicate de o procedură privind condițiile de organizare a excursiilor și taberelor (este vorba despre OMENCȘ nr. 3.637 din 12 aprilie 2016, care completează OMEN 3.060 din 3 februarie 2014). Prin aceste reglementări, se impune un cadru didactic însoțitor la maxim 10 elevi participanți, or, în contextul claselor cu un număr mare de elevi, se poate atinge nevoia de trei sau chiar patru cadre didactice însoțitoare, dacă luăm în calcul și existența unor copii cu cerințe educaționale speciale în colectivele claselor.

Regăsiți mai jos o variantă de program adaptată dorinței, nevoilor și vârstei copiilor de clasa a II-a:

SĂPTĂMÂNA VERDE		
Ziua	**Activitate**	**Resurse**
LUNI, 8.00-11.50	- **Vizionare documentar: Apa**	- Laptop, videoproiector, sistem audio; - DVD.
	- Atelier de confecționare obiecte din materiale reciclabile (jardiniere și zaruri din tuburi de hârtie igienică)	- Sticle PET de la apa plată, cu structură paralelipipedică, de 2 sau 5 litri, goale (2-3 bucăți); - Tuburi de la rolele de hârtie igienică sau șervețele (4-5 bucăți).

	- Realizarea unei table de joc dintr-o bucată de carton; stabilirea regulilor de joc, a pionilor etc.	- O bucată de carton de la o cutie mai groasă, câțiva nasturi diferiți, capace de PET colorate diferit, foarfecă, lipici; - Penarul cu stilou, creion, carioci etc.
	- Igienizarea grădinii școlii: strângerea crengilor, a frunzelor uscate și a pietrelor, a bucăților de plastic, hârtie etc.	- Mănuși de protecție (textile, cu întăritură); - Pungi mai groase, rezistente, pentru strângerea pietre și lemne din grădină; - Lopată/cazma/greblă.
MARȚI, 8.00-11.50	- **Vizionare documentar: Vulcanii**	- Laptop, videoproiector, sistem audio; - DVD.
	- Igienizarea grădinii școlii; - Organizarea unei mici grădini de legume (delimitarea spațiului, săpat, plantat/răsădit)	- Mănuși de protecție (textile, cu întăritură); - Pungi mai groase, rezistente, pentru strâns pietre și lemne din grădină; - Lopată/cazma/greblă, plantator; - Araci, ață; - Bulbi de flori, răsaduri de roșii, arpagic, usturoi, salată, pomi fructiferi etc.
	- Atelier de pictură și confecționare a unor obiecte din materiale reciclate (proiecte individuale, la alegerea copiilor)	- Materiale reciclabile la alegere, din care se poate obține un obiect de decor sau cu altă utilitate (eventual, ca potențială sursă de finanțare pentru proiecte ulterioare).
MIERCURI, 8.00-11.50	- **Vizionare filme despre reciclarea plasticului**	- Laptop, videoproiector, sistem audio; - YouTube.
	- Atelier pictură și de confecționare a unor obiecte din materiale	- Materiale reciclabile la alegere, din care se poate obține un obiect de decor sau cu altă utilitate (eventual,

	reciclate (proiecte individuale, la alegerea copiilor)	ca potențială sursă de finanțare pentru proiecte ulterioare); - Pistol cu silicon cald (maxim 5/clasă); - Prelungitor (1-2 buc/clasă) - Diverse materiale din partea învățătorului.
	- Căsuța pentru insecte (Proiect internațional ***LeAF – Learning About Forests***)	- Bucățele de placaj; - Cuișoare mici; - Ciocan mic.
JOI, 8.00-11.50	- **Vizionare filme despre albine**	- Laptop, videoproiector, sistem audio; - YouTube.
	- „Albinele, prietenele noastre” (lecție practică, în prezența unui apicultor) – parte dintr-un program derulat cu sprijinul Ambasadei Sloveniei	- Mănuși latex; - Linguriță plastic/lemn; - Penar; - Foarfecă, lipici; - ***Important!*** *Cereți detalii părinților cu privire la potențiale alergii ale elevilor la produsele apicole!*
	- Atelier: **„De ce au dispărut tigrii cu colți sabie?”**	- Laptop, videoproiector, sistem audio.
	- Căsuța pentru insecte (finalizarea lucrării)	- Pistol cu silicon cald (maxim 5/clasă); - Prelungitor (1-2 buc/clasă); - Diverse bucățele de lemn; - Cuișoare, ciocan mic.
VINERI, 8.00-11.50	- **Vizionare documentar: Caii**	- Laptop, videoproiector, sistem audio; - DVD
	- Vizită într-un parc din apropierea școlii: jocuri în aer liber, protejând natura	- Mingi/rachete badminton/popice/alte jucării de exterior nepericuloase și care încurajează jocul în grup;

	- Observarea speciilor de plante din parc (desen-studiu, după natură)	- Creioane colorate; - Un suport mai dur, pe care elevii să poată așeza foaia pentru desen.

Bibliografie:

1. OMENCȘ nr. 3.637 din 12 aprilie 2016
2. OMEN 3.060 din 3 februarie 2014
3. OME 3505 din 31 martie 2022


coala Gimnazială Nr. 39 Nicolae Tonitza Constanţa
tr. SOLIDARITĂŢII NR. 8
el / fax: 0341/405852 E-mail: sc39tonitzacta@gmail.com

Nr. înreg: _____/__.03.2023

Calendar program „Săptămâna verde”
Clasa a IV –a B

Data / durata	Denumirea activităţii	Nr. de elevi participanţi	Nr. de cadre didactice	Nr. de parteneri participanţi				Tip/ Categorie de activitate*	Reuşite, resurse, dificultăţi, soluţii
				Părinţi/ Reprezentanţi legali	Comunitatea locală	ONG-uri	Alţii		
27.03.2023 3 ore	Terra, planeta vieții!	27	1	-	Școală	-	-	Să protejăm pădurile Nevoile ființelor vii	
28.03.2023 2 ore	Apa, sursă de viață!	27	1	-	Raja – Stația de epurare Constanța Nord	-	-	Vizită la Raja - Stația de epurare, Constanța Nord	
29.03.2023 4 ore	Clima noastră,viitorul nostru	27	1	-	Centru de Meteorologie, Constanța Microrezervație	-	-	Vizită la Centrul de Meteorologie, Constanța	
30.03.2023 3 ore	Educație pentru sănatate și importanța energiei electrice.	27	2	-	Școala E- Distribuție Dobrogea	-	-	Activitate sportivă Despre energia electrică	
31.03.2023 3ore	La planete verte Arta in natura/Micii ecologisti	27	2	-	Școală	-	-	Ecomaniere sau obiceiuri sustenabile –creatii artstico-plastice	

Cadru didactic,

Prof.înv.primar, CARAGOP CHIRAŢA

Avizat,

Responsabil al programului „Săptămâna verde”,

Prof.înv.primar Serin Turkoglu

Aprobat,

Director,

Prof.înv.primar Iuliana Ionescu

Școala Gimnazială Chiscani, jud. Brăila
Str. Școlii, Nr. 125
Telefon/ fax: 0239664012
e-mail: scoala_chiscani@yahoo.com
www.scoalachiscani.ro

MINISTERUL EDUCAȚIEI

Clasa: a VII-a A
Anul școlar 2022-2023
Nr. de ore/ clasă: 31
Nr. de ore/ prof. diriginte: 19

PROGRAMUL NAȚIONAL *ȘCOALA ALTFEL* – 27.03.2023 – 31.03.2023

prof. Caranfil Daniela
Școala Gimnazială Chiscani, județul Brăila

Nr. crt.	Tema zilei	Titlul activității	Obiectivele activității	Modalități de realizare	Intervalul orar	Coordonatori	Modalități de evaluare
1	**Sărbătorile pascale** luni, 27 martie	***Paștele și semnificațiile lui***	a. Cunoaşterea obiceiurilor şi a tradiţiilor legate de sărbătoarea Paştelui b. Descrierea obiceiurilor şi a tradiţiilor creştinilor legate de sărbătorile pascale	- dezbatere - prezentări PPT	12-18	prof. Caranfil Daniela prof. Done Andreea Mădălina	- postere - expoziție cu materialele realizate
2	**Personaje literare** marți, 28 martie	***Eu sunt…***	a. Dezvoltarea gustului pentru frumos b. Dezvoltarea creativității și a spiritului estetic	- prezentarea personajului preferat - costume realizate de elevi	11-18	prof. Caranfil Daniela	- evaluare orală - concurs *Cel mai credibil personaj*
3	**Brăila, orașul de la Dunăre**	***Personalități brăilene***	a. Dezvoltarea cunoştinţelor legate de obiectivele importante ale Brăilei	- prezentări PPT - vizionare reportaje	12-18	prof. Crăciun Mirela prof. Zăbavă	- fotografii - postere

	miercuri, 29 martie		b. Prezentarea celor mai importante obiective culturale şi turistice din judeţul şi municipiul Brăila c. Prezentarea personalităților brăilene	- dezbatere		Octavian prof. Antofi Dana	
4	**Educația pentru sănătate** joi, 30 martie	***Colorează-ți viața altfel… fără droguri***	a. Prevalența consumului de droguri b. Reducerea numărului de noi consumatori de droguri	- dezbatere - jocuri de rol	12-18	prof. Caranfil Daniela	- pliante - fotografii digitale antidrog
5	**Călătoriile** vineri, 31 martie	***Călătorii virtuale prin Europa***	a. Utilizarea site-urilor de specialitate b. Dezvoltarea gustului pentru frumos	- vizionare reportaje - lucru cu atlasul geografic	12-18	prof. Caranfil Daniela prof. Dăncescu Violeta prof. Perianu Romică	- realizarea unor pliante publicitare - fotografii

Diriginte,

Director,

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR DIN SĂPTĂMÂNA ȘCOALA ALTFEL

Prof. Livia Casandra

Școala Gimnazială Specială Târgoviște

Clasa: a X-a B

(NIVEL SEVER)

NR. CRT.	**Denumirea activități**	**Obiective urmărite**	**Tipul activității**	**Evaluarea activităţii**
1.	Vizionare film Cinematograful Independența	− Să deschidă elevilor noi perspective în interacțiunea socială; − Exersarea deprinderilor de comportare civilizată în timpul vizionării unui film; − Să dezvolte spiritul critic și de interpretare a mesajului transmis de imaginile vizuale;	Activitate cultural-artistică	PV activitate Fotografii
2.	Concurs de pictură: ”Tablou cu amprente colorate,,	− Dezvoltarea capacităţilor de comunicare, lucru în echipă; − Stimularea și dezvoltarea creativităţii prin realizarea unui tablou cu amprente colorate; − Realizarea unei expoziţii;	Activitate artistică Atelier de creație	Fișă de activitate, Fotografii Expoziție
3.	Să ne cunoaștem orașul	- Dezvoltarea orizontului de cunoaştere şi a îmbogăţirii experienţei personale; - Vizitarea unor obiective turistice din localitate (Grădina Zoologică, Curtea Domnesca, muzee);	Activitate culturală	Fișă de activitate Fotografii

		- Exersarea deprinderilor de comportare civilizată în timpul unei vizite / drumeții; - Recunoasterea animalelor, clasificarea lor -domestice sau salbatice.		
4.	Povești și desene animate	- Vizonarea unor filme de desene animate; - Recunoașterea eroilor din desenele animate vizionate; – Stimularea creativităţii, originalității și expresivității prin realizarea unor măști ale personajelor din desenele animate .	Activitate cultural-artistică, tehnologică	Fișă de activitate, Fotografii Expoziție
5.	Copii și copilărie: Jocuri distractive în parcul Chindia Târgoviște	– Formarea unei atitudini pozitive de prietenie fata de colegi; – Dezvoltarea interesului pentru activități în aer liber; - Jocuri distractive.	Activitate sportivă	Fișă de activitate, Fotografii

Școala Gimnazială ”Iuliu Hațieganu„ Cluj –Napoca **Prof.înv.primar Catargiu Cătălina-Elena**

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

ȘCOALA ALTFEL

Clasa aIV-a B

25-31 Mai 2017

Nr. crt.	Ziua/Data	Denumirea activității	Obiective urmărite	Tipul activității	Responsabil	Participanți/ Invitați	Evaluarea activității
1.	**25 mai, Sănătate prin alimentație și sport**	**Drumeție parcul ”Cetățuie„ Cluj-Napoca** **Distracție prin sport**	-să cunoască zonele reprezentative din Cluj-Napoca; -să participe la activități rexreative în aer liber; -să participe la activități de ecologizare a zonei; -să-și testeze abilitățile sportive;	-drumeție	Învățătoare Catargiu Cătălina-Elena	Elevii clasei aIV-a B, părinți	-discuții despre parcul Cetățuie -realizarea unor pancarde pentru menținerea curățeniei în parc; -jocuri și activități distractive;
2.	**26 mai, Ziua științelor**	**Vizită ”Muzeul zoologic „Cluj-Napoca**	-familiarizarea copiilor cu speciile de animale din fauna României, precum şi multe specii originare din diferite colţuri ale lumii.	-vizită	Învățătoare Catargiu Cătălina-Elena	Elevii clasei aIV-a B, părinți	-diverse activități propuse de cei de la Muzeul zoologic

3.	**29 mai- 30 mai Ziua istorie,**	**Excursie ”Sarmizegetusa„**	-familiarizarea copiilor cu trecutul nostru;	-excursie	Învățătoare Catargiu Cătălina-Elena Învățătoare Tritean Alexandra	Elevii clasei aIV-a B, a IV-a A părinți	-discuții despre cetățile vizitate, -urmărirea unor documentare cu cetățile vizitate -realizarea unor proeicte despre obiectivele vizitate;
4.	**31 mai, Protecția mediului prin ecologizare**	**Vizită Grădina Botanică Cluj-Napoca**	-familiarizarea copiilor cu speciile de plante din flora României, precum şi multe specii originare din diferite colţuri ale lumii.	-vizită	Învățătoare Catargiu Cătălina-Elena	Elevii clasei aIV-a B,	-discuții,; -realizarea unor desene cu cele mai impresionante locuri din Grădina Botanică

Prof. înv. primar Florina Cătun

CNP„Ștefan Velovan”

Educația non formală

Educația non formală este o parte importantă a formării și dezvoltării personalității elevului. În acest referat, vom explora conceptul de educație non formală și impactul acesteia asupra elevilor.

Ce este educația non formală?

Educația non formală se referă la activitățile educaționale care nu sunt structurate și formalizate ca într-un sistem de învățământ tradițional. Aceste activități educaționale au loc în afara școlii și pot include programe de voluntariat, cluburi pentru copii și tineret, ateliere de lucru, programe de formare a liderilor, tabere, excursii, competiții, etc.

Educația non formală își propune să dezvolte abilitățile sociale, emoționale, cognitive și comportamentale ale elevilor, prin intermediul unor activități care îi implică în mod activ și le oferă experiențe practice.

Importanța educației non formale în formarea și dezvoltarea personalității elevului

Educația non formală are o serie de beneficii pentru elevi, deoarece oferă oportunități de învățare și dezvoltare care nu sunt disponibile în cadrul sistemului formal de învățământ. Acestea includ:

Dezvoltarea abilităților sociale: Educația non formală oferă elevilor oportunități de a interacționa cu alți elevi și cu adulți într-un mediu relaxat și non-competitiv. Aceste activități îi învață să comunice eficient, să colaboreze și să lucreze în echipă.

Dezvoltarea abilităților emoționale: Activitățile educaționale non formale ajută elevii să își dezvolte abilitățile emoționale și să învețe să facă față stresului și anxietății. Aceste activități îi învață să gestioneze emoțiile, să își dezvolte empatia și să fie mai încrezători în sine.

Dezvoltarea abilităților cognitive: Educația non formală oferă elevilor oportunități de a învăța prin experiență și de a dezvolta abilitățile cognitive. Aceste activități îi încurajează să gândească critic și să ia decizii informate.

Dezvoltarea abilităților comportamentale: Activitățile educaționale non formale îi ajută pe elevi să dezvolte abilitățile comportamentale, cum ar fi încrederea în sine, spiritul de inițiativă și responsabilitatea.

Concluzie:

Educația non formală este o parte importantă a formării și dezvoltării personalității elevului. Aceasta oferă oportunități de învățare și dezvoltare care nu sunt disponibile în cadrul sistemului formal de învățământ. Activitățile educaționale non formale îi ajută pe elevi să dezvolte abilități sociale, emoționale, cognitive și comportamentale, precum încrederea în sine, empatia, responsabilitatea și spiritul de inițiativă. Prin urmare, educația non formală ar trebui să fie o parte integrantă a programelor educaționale pentru a sprijini formarea și dezvoltarea personalității elevului.

STUDIU DE CAZ

Prof. Cazacu Ionela Ramona
Școala Gimnazială Calistrat Hogaș
Localitate Roman, Județ Neamț

Date de identificare : N.R.I.

Clasa a V a , învățământ de masă

Vârsta cronologică : 10 ani și 4 luni

Sexul: feminin

Motivele prezentării la cabinet: Fetița vine la cabinet însoțită de mama ei, fără de care nu se poate deplasa, fiind diagnosticat cu tetrapareză spastică, încă de la vârsta de aproape 2 ani.

Mama a venit cu fetița la cabinet la insistențele cadrului didactic pentru a se integra mai bine în grupul de copii și pentru a învăța cum să facă față diverselor situații din clasă.

Acuze principale:

Pacientul prezintă slăbiciune musculară severă, reflexe de tendon absente, dificultăți la înghițire și de hrănire deoarece are un control slab asupra mușchilor gâtului, gurii și limbii, salivează în exces. Prezintă strabism, denumit popular ,,ochi încrucișați,,, are dificultăți în a simți senzații simple, cum ar fi o atingere simplă. Se observă și complicațiile ortopedice , fetița nu poate să meargă singură, nu poate să scrie , nu poate să tină obiecte mici în mână. Se identifică și dislexo-disgrafia, (reprezintă tulburarea de citire-scriere (scriere/citire lentă, cu greșeli, dificultăţi în înţelegerea textului citit/scris, învăţare foarte dificilă a scris-cititului), care se constată în cazul parcurgerii unui traseu normal de învăţare a scris-cititului şi în ciuda eforturilor depuse de copil.)

Istoric personal:

De obicei familia este cea care identifică eventualele deficiențe/dificultăți care afectează viața în primul rând .

Din relatările mamei: aceasta a avut o relație cu un bărbat, după o perioadă a rămas însărcinată, a aflat că acesta are probleme cu alcoolul. La scurt timp după naștere , bărbatul le-a părăsit pe amândouă plecând din țară și nu a mai ținut legătura cu ele. Mama a avut o sarcină normală, a născut la termen. Nașterea a fost naturală, dar bebelușul a fost scos cu un instrument medical numit-vacuum. În colectivitate, la școală, după ce a fost acceptată de colegi, datorită faptului că ea se deplasează ca un bebeluș (de-a bușilea) și- a făcut și prieteni, toți copiii o ajută .

Antecedente personale patologice: tetrapareză spastică, boli organice respiratorii recurente; dislexio-disgrafia (tulburarea de citire-scriere)

Antecedente herdeo-colaterale: tatăl este alcoolic și fumător. Bunica maternă are hipertensiune arterială, iar bunica paternă diabet zaharat tip II.

EVALUARE PSIHOLOGICĂ

1. **Evaluarea psihologică** s-a realizat, utilizând următoarele probe:
   Observația

BASC 2 -Sistemul de evaluare comportamentală pentru copii, ediția a –II-a, (2013),a fost elaborat de Cecil.R.,Reynols,Ph.d., și Randy.W Kamphaus, Ph.d.BASC-2 (Behavior Assessment System for Children Second Edition) a fost dezvoltat pentru a aduna informații despre comportamentul sau sentimentele copilului și conține 175 de itemi .
Acești itemi sunt grupați în 14 până la 16 scale , fiecare scală fiind asociată cu un domeniu specific de adaptare sau inadaptare. Răspunsul la fiecare item aparținând unei scale este scorat și aceste scoruri sunt adunate pentru a oferi un scor total pentru respectiva scală. Aceste scale ne informează despre comportamentul copilului.
Scalele adaptative: cu cât scorul la aceste scale este mai mare , cu atât trăsăturile evaluate sunt mai prezente la copil în momentul evaluării. Scorurile medii obținute se situează între 41 și 59, și reprezintă aproximativ 2 din 3 copii. Scorurile mai mari sau egale cu 60 reprezintă comportamente înalt adaptative și pot prezenta atuuri foarte importante în interacțiunile din mediul familiar , școlar sau social. Pentru Scalele adaptative, scorurile cuprinse între 31 și 40 intră în categoria potențial de risc, iar cele la care valorile scad sub 30 sunt considerate a fi semnificative clinic.

Scalele adaptative cuprind: Relațiile cu părinții (considerație față de părinți) ; relații interpersonale (percepția de a avea relații sociale bune și prietenii cu persoanele de aceeași vârstă); Stima de sine și Încredere în sine (încredere în capacitatea de a rezolva probleme , încredere în propria responsabilitate și capacitate decizională). Prezintă o anumită apatie, lipsă de energie, oboseală. Deși la nivel emoțional se constată sensibilitate, delicatețe și prezența o anumită inhibiție emoțională, își reprimă emoțiile și exprimă detașare , indiferență în relațiile cu persoane de aceeași vârstă sau cu adulții.

Scalele dezadaptative: aceste scale măsoară mai degrabă comportamente indezirabile pe care copilul le manifestă în momentul efectuării evaluării. Scorurile care se încadrează între valorile 60-69 sunt considerate a fi asociate categoriei cu potențial de risc , iar cele plasate peste 70 sunt considerate a fi semnificative clinic.

Scalele dezadaptative sunt 10, si anume: Atitudinea față de școală (sentimente de alienare ostilitate și insatisfacție față de școală), Atitudinea față de profesori (sentimente de respingere a profesorilor), Atipicalitate (tendința de a se comporta în moduri care sunt imature sau care sunt considerate neobișnuite); Locul controlului (credința că recompensele și pedepsele sunt determinate de evenimente sau oameni din exterior); Stres social (sentimente de stres și tensiune în relațiile sociale) ; Anxietate (tendința de a fi emotiv , temător sau îngrijorător în privința unor probleme reale sau imaginare) ; Depresie (sentiment exagerat de nefericire, tristețe sau stres) ; Sentimentul ineficienței (percepția de a nu fi capabil în atingerea scopurilor); Probleme de atenție (tendința de a fi ușor distras sau de a fi incapabil de a concentra atenția pentru o perioadă mai lungă de timp); Hiperactivitate și impulsivitate (tendința de a fi prea activ, de a se grăbi în lucru și în activități , de a acționa fără a se gândi).

Scorurile scalelor adapatative și interpretare:

Relațiile cu părinții: scor 34 ceea ce indică : relații conflictuale cu părinții, lipsa de încredere în cei din familie și lipsa apropierii de familie.

Relațiile interpersonale: scor 38 , ceea ce ne arată: relații dificile cu adulții, comunicare dificilă cu copii de aceeași vârstă și retragere, lipsa dorinței de comunicare.

Stima de sine: scor 40 , comportamentul său poate fi caracterizate de : timiditate, se arată nemulțumit de propriul aspect și își dorește să fie altcineva.

Încrederea în sine: scorul obținut 35 , ceea ce indică că ia decizii cu dificultate, nu este sigur atunci când face ceva și are nevoie de confirmarea permanentă a celorlalți.

Scorurile scalelor dezadaptative și înterpretarea lor:

Atitudinea față de școală: s-a obținut scorul 70 , ceea ce ne indică : că are sentimente negative față de școală, se plictisește la școală și consideră școala neinteresantă.

Atitudinea față de profesori : scorul obținut 71 , ceea ce ne arată : că are sentimente negative față de profesori, susține că este nedreptățită la școală și susține că profesorii nu îi acordă suficientă atenție.

Atipicalitate: a obținut scorul : 66 ceea ce ne indică că: este confuză, spune lucruri fără sens și pare să nu fie în contact cu realitatea.

Locul controlului : a obținut scorul de 84 , ceea ce ne arată că: consideră că propriul comportament este determinat de evenimente externe, consideră că părinții sau profesorii o controlează și crede că i se vor întampla lucruri neplăcute oricâte eforturi depune.

Stres social: a obținut scorul 66 ceea ce indică : că este tensionată, se simte presată, se simte nelalocului ei și se simte singuăr.

Anxietate: a obținut scorul 77, ceea ce ne arată că: este îngrijorată permanent, se sperie ușor, îi este frică de lucruri nepericuloase și este emotivă.

Depresie: a obținut scorul 88 , ceea ce ne demonstrază că: plănge cu ușurință, se autoblamează pentru lucruri minore, este tristă, abătută, se simte copleșită.

Sentimentul ineficienței : a obținut scorul 77,ceea ce indică : consideră că are rezultate slabe (simțul eșecului), are tendința de a renunța ușor, și nu este mulțumită de rezultatele sale școlare.

Probleme de atenție : a obținut scorul 80 , ceea ce ne arată : că este distrasă cu ușurință și nu se poate concentra pentru mult timp asupra unui singur subiect/obiect.

Hiperactivitate și impulsivitate : a obținut scorul 76 , ceea ce demonstrază că : îi necăjește și îi întrerupe pe alți copii, se grăbește la unele lucruri, este agitată în cea mai mare parte a timpului, nu are răbdare și nu poate să își aștepte rândul.

Toate scorurile înalte (peste 60) indică niveluri atipice, în comparație cu copilul obișnuit, tipic pentru această vârstă.

Coroborate aceste teste ne indică un retard ușor și un comportament atipic, comparativ cu alți copii de vârsta sa.

În urma aplicării acestor teste şi a interviului, s-au constatat următoarele:

Nivel emoţional: : copilul dovedește maturitate afectivă, fiind capabilă să ia decizii singură, precum și capacitatea de a direcționa atenția asupra unui singur lucru. Este echilibrată emoțional, nu a avut excese : de plâns, țipete sau alte comportamente specifice copiilor .

Nivelul cognitiv:dislexo-disgrafia o împiedică să termine sarcinile du lucru în timpul acordat lecției, dar încearcă să realizeze de fiecare dată cât de mult poate.

La deficiența mintală ușoară (scoruri ale QI de 50-55 până la 70) individul funcționează intelectual cu dificultate și în ritm lent, cu specificități ale gândirii, limbajului, imaginației; cu elemente de imaturitate emoțională și motivațională; poate urma un traseu de școlarizare și se poate profesionaliza în meserii cu pregătire inferioară sau necalificate.

Nivel comportamental: prezintă capacitatea de a iniția și menține contactul vizual, prezintă interes ridicat de socializare cu cei din jurul său, capacitate sporită de a oferi un răspuns emoțional adecvat la o situație socială; comportamente, se adaptează rapid schimbărilor din rutina zilnică. Se evidențiază activitățile de clădire și menținere a relațiilor cu adulții, dificultăți motrice și de masticație. Cooperează la activitățile din școală, nu lasă sarcinile nerealizate, chiar dacă acest lucru înseamnă să depășească timpul alocat activității. Cooperează la activitățile din școală.

Nivel fiziologic : prezintă deficiențe fizice, motorii, , reacții dificile pentru vârsta sa la stimulii senzoriali, dificultăți motrice și de masticație, probleme oculare-strabism.

Nivel relaţional: folosirea greoaie a comunicării verbale și nonverbale. Este un copil vesel ,vioi, care păstrează relații deschise cu cei din jurul său.

Axa I : Deficiență funcțională gravă (cu asistent), cod handicap 6;
Axa II: Retardare mentală ușoară**;**
Axa III: tetrapareză spastică fără crize epileptice, probleme oculare-strabism,complicații ortopedice, dificultăți senzoriale, tulburări de masticație;
Axa IV: Probleme domestice, probleme educaționale;
Axa V: GAF : 70 (rămânere în urmă temporară în activitatea școlară)

Conceptualizarea cazului

A. Factori etiologici:
factori declanşatori: absenţa tatălui, mediul haotic de creştere;
factori predispozanţi: acoolismul tatălui;
factori favorizanţi: interacţiunea defectuasă părinte-copil; inscrierea copilului la grădiniță;
factori de menţinere: situație economică precară,

Planul de intervenţie psihologică:

Urmărește să fie crescută și educată într-un mediu familial securizant (în care să se asigure nevoile pentru dezvoltarea fizică, intelectuală și psiho-socială precum și stabilirea unui atașament de tip sigur cu părinții, de asemenea să încerce să reia legătura cu tatăl.

Se recomandă sprijin pentru integrare școlară, pentru asigurarea stimulării intelectuale necesare dezvoltării personalității.

Consilierea individuală centrată pe: exprimarea emoțiilor și sentimentelor față de părinți; autocunoaștere și dezvoltarea încrederii in sine; formarea abilităților de luare a deciziilor dar și medierea relațiilor dintre copil și familie.

De asemenea se recomandă și: apreciere și întărire pozitivă, și restabilirea încrederii în sine, dar mai ales conștientizarea emoțiilor și sentimentelor față de tatăl plecat.

BENEFIICIILE EDUCAȚIEI STEM ÎN ȘCOALĂ- EXEMPLE DE BUNĂ PRACTICĂ

Prof. GETA CRISTINA CEAUȘU
Școala Gimnazială Take Ionescu/ Colegiul Energetic, Râmnicu Vâlcea

Copiii devin consumatori de tehnologie de la vârste fragede, însă te-ai gândit cât de conștient ajung să o folosească? Educația STEM (Science, Technology, Engineering and Mathematics), un concept relativ nou în România, ajută copiii să înțeleagă conceptele abstracte prin experimentare și joacă. De exemplu, pot înțelege cum se construiește o casă, cum funcționează un motor sau chiar cum se face un robot, totul într-un mod proactiv și chiar distractiv.

Educația STEM este un concept de care la noi în țară a început să se vorbească destul de recent, dar despre care se crede că va deveni un punct cheie în pregătirea tinerelor generații pentru viitor. Conceptul depășește educația formală din școli și ajunge pe un tărâm al creativității și imaginației, mergând până la prima formă de învățare din viața copiilor: joaca. De aceea există jucării STEM menite să stârnească tocmai curiozitatea științifică, tehnologică, inginerească și matematică din primii ani de formare.

Ca părinți și educatori, trebuie să ne întrebăm cum văd copiii lumea și cum se văd pe ei înșiși în raport cu ceilalți. Care sunt experiențele care le-au schițat această viziune și cum pot educatorii să schimbe sau să completeze această imagine?

Cel mai simplu mod pentru a înțelege ce înseamnă educație STEM este să pornim exact cum menționam mai sus de la un exemplu. Pentru că viitorul înseamnă tot mai mult *Internet of Things, Artificial Intelligence* și *Voice Recognition* ce poate fi mai interesant pentru un copil decât să învețe luând parte efectiv la procesul creației.

Noțiunile din robotică pot fi complicate pentru un copil de școală primară, însă nu și atunci când transformi teoria în experiment. Kiturile de construire a roboților îi inițiază pe cei mici în programare, mecanică și robotică într-un mod captivant, noțiunile tehnice acumulându-se natural și coerent prin joacă.

Spre deosebire de lecțiile clasice din sistemul tradițional de învățământ, unde profesorul predă și copilul ascultă, STEM este o metodă activă, aplicată, constructivistă, de a „învăța prin a face”. Este vorba despre faptul că băieții și fetele vor lucra în sala de clasă sau acasă alături de părinți asemănător unui om de știință sau a unui inginer: observând, adresând întrebări, formulând idei, ipoteze, experimentând și punând în practică ceea ce descoperă, formulând și transmițând concluziile

Educația STEM se bazează pe ideea dezvoltării gândirii computaționale prin realizarea unor **proiecte** ce au semnificație pentru elevi într-o abordare interdisciplinară și aplicată în viața de zi cu zi.



Școala Gimnazială "Take Ionescu" a obținut o finanțare ***Meet and Code***, coordonată de Asociația Techsoup, pentru desfășurarea evenimentului de educație STEM și programare - "OZOKoding", organizat în cadrul inițiativei Europe Code Week 2022.

Elevii claselor a V-a de la Școala Gimnazială „Take Ionescu" Râmnicu Vâlcea au participat la ateliere de programare în cadrul evenimentului de educație STEM alături de colegi mai mari, elevi voluntari clasa a X-a de la Colegiul Național "Mircea cel Bătrân" Râmnicu Vâlcea, mulți dintre ei absolvenți ai școlii gimnaziale.



Pe parcursul a 5 ateliere de programare, elevii de clasa a X-a de la Colegiul Mircea cel Bătrân Râmnicu Vâlcea alături de profesorii lor au prezentat elevilor de clasa a V-a proiecte dezvoltate de ei: Ozotown, Ozo-provocare, Ozo hamster, Dancing mBot, Plante muzicale, Chitara neuron, Microsloți, Chicken Invaders – microbit, explicându-le astfel colegilor mai mici primii pași în programare și educație STEM.

Elevii de clasa a X-a i-au învățat pe elevii mai mici să programeze Ozoboți după codul culorilor sau folosind programul Ozoblokly, să interacționeze cu alți roboți (microbit, neuron, mbot) și aplicații specifice acestora.

Seriozitatea de care au dat toți elevii, și mari și mici, calitatea proiectelor și explicațiilor, a exemplelor identificate au pus în evidență importanța jocului prin programare, a interacțiunii directe cu ozoboții și aplicațiile de programare.

"*Mi-a plăcut foarte mult să cunosc Ozoboții! Abia aștept următoarea activitate. Îmi doresc să programez și să prezint chiar eu roboțeii.* ", ***Serena, clasa a V-a*** .

Educația postmodernă se adaptează, zi de zi, nevoilor tinerilor ce se pregătesc pentru un viitor în care cheia succesului este cum să știi să te adaptezi și să folosești ceea ce ai învățat pentru o continuă schimbare. Copiii indiferent de vârstă ar trebui încurajați să gândească profund, astfel încât să aibă șansa de a deveni inovatori și lideri care pot rezolva cele mai presante provocări cu care se confruntă viitorul nostru.

EDUCAȚIA NON-FORMLĂ

Prof. Ceauşu Iulia Mihaela

Şcoala Gimnazială Nr. 1 Berceni

În ultimii ani educația nonformală a ajuns să dea o binevenită mână de ajutor sistemului tradițional de educație pentru a ține pasul cu realitățile și nevoile vremurilor. Ți-am pregătit în acest articol tot ce ai nevoie să știi despre învățarea nonformală care depășește pragul școlii pentru a ajuta la formarea unor indivizi valoroși pentru societate.

Acest tip de educație pune elevul în centrul procesului pentru a identifica și a dezvolta talentele și abilitățile sale personale și a le completa cu unele noi într-un proces continuu de învățare. Se deosebește de educația clasică prin natura facultativă, conținutul organizat pe arii de interes, metodele interactive, motivante și diverse de cunoaștere și asimilare a informațiilor.
Educația non formală cuprinde activități organizate în afara sistemului școlar, care oferă șansa de a pune în practică cele învățate la lecții și, mai ales, de a completa setul de experiențe valoroase pentru dezvoltarea personală și profesională.
Caracteristici ale învățării nonformale sunt**:**
- Este centrată pe individ și nevoile, interesele sale
- Se desfășoară în mod organizat în afara școlii
- Nu are caracter obligatoriu, participă cine vrea
- Permite asimilarea de noi cunoștințe, idei, viziuni
- Folosește metode practice, interactive și diverse de formare
- Nu are limită de vârstă, se bazează pe învățarea pe tot parcursul vieții

Care sunt beneficiile educației nonformale?

- Poți crea propria programă de educație, centrată pe nevoile și interesele copilului
- Susține procesul de autocunoaștere care stă la baza dezvoltării armonioase
- Oferă o înțelegere mai bună asupra societății și a mediului
- Determină o atitudine activă și participativă
- Stimulează dezvoltarea de noi abilități și talente
- Ajută la formarea unui set personal de valori
- Ajută la dezvoltarea individuală dar și integrarea într-o echipă

Toate aceste beneficii derivă din faptul că educația nonformală pune individul în centrul procesului de formare și asigură mediul necesar identificării și dezvoltării înclinațiilor, aptitudinilor și abilităților personale.

Activitățitățile nonformale sunt organizate de

- ONG-uri cu profiluri diverse - mediu, cultură, educație, integrare socială, drepturile omului, etc.
- Unități de învățământ
- Școli de specializare
- Centre culturale și sportive

- Instituții precum muzee, teatre
- Companii private
- Asociații profesionale

Exemple de activități nonformale care completează cu succes educația tradițională:

Activități extracurriculare

Unitățile de învățământ oferă programe de educație nonformală sub forma de activități extracurriculare precum - excursii, proiecte sociale și culturale, acțiuni ecologice, cercuri pe discipline sau programul Școala Altfel.

Cursuri de comunicare online

Prezența online face deja parte din rutina digitală a tinerilor, și nu numai, iar educația pe tema comunicării în mediul online este puțin abordată la școală. Dar nu trebuie să lipsească din educația nonformală, cursuri precum Digital Discovery ajută elevii să învețe cum să fie prezenți online în siguranță și să poată identifica sursele de pericol.

Cursuri de programare jocuri

Pasiunea pentru jocuri se poate transforma într-o carieră în domeniul tech iar la cursul Unity oferit de Logiscool tinerii descoperă culisele jocurilor preferate pentru a învăța să creeze unele proprii folosind cunoștințele obținute de la orele de matematică, informatică.

Cursuri video

Pasiunea pentru foto-video este una de viitor într-o lume dominată de vizual iar cadrul tradițional oferă posibilități limitate de explorare a acestui talent. Se poate dezvolta urmând un curs de producție și editare video cum este cel oferit de Logiscool unde tinerii învață cum să filmeze, să editeze, chiar să folosească un *green screen* pentru rezultate spectaculoase.

Cluburi sportive

Include educația fizică în programul de formare, orele de la școală nu sunt, de multe ori suficiente. Practicarea de sporturi vine cu beneficii deja cunoscute, amintim doar câteva precum - îmbunătățește concentrarea și atenția, crește încrederea în sine, combate depresia și anxietatea.

Activități outdoor

Activitățile în aer liber sunt esențiale pentru o dezvoltare armonioasă, mai ales în vremurile actuale în care ne petrecem timpul în fața unor ecrane și avem nevoie să ne deconectam. Organizații cum sunt Cercetașii României oferă distracție cum un scop - acela de a ști, de a explora și de a descoperi lumea și pe tine.

Bibliografie

De Oliveira, I. (2010). “Caminos de la educomunicación: utopías, confrontaciones y reconocimientos” en *Aparici, R. (Coord.) Educomunicación más allá del 2.0. Barcelona: Gedisa, pp. 151–170.

Sarramona Jaume, Vázquez Gonzalo, Colom Antoni J. Educación no formal. Editorial Ariel Educación. Barcelona, 1998.

ȘCOALA DE ARTE MERENI

ATESTARE 2023

CERCHINA INGA

PROIECT EDUCAȚIONAL LA DISCIPLINA ARTA PLASTICĂ

COPIILOR LE PASĂ, COPII CREEAZĂ!

ARGUMENT

Descrierea problemei

Activitatea umană din ultimele câteva milenii a reușit să afecteze Pământul - fapt incontestabil. Realitatea arată că factorul antropologic este singura și principala sursă de poluare a mediului înconjurător,iar acțiunile de cu caracter de consum continuu, au un impact negativ asupra mediului, asupra sănătății umane și a speranței noastre de viață. Creația poate deveni un instrument, cu ajutorul căruia să prevenim poluarea mediului, și să oferim o nouă viață obiectelor transformate în deșeuri.

Necesitatea schimbării

Arta este cel mai potrivit mijloc de a promova o idee , iar ideea reutilizării obiectelor vechi, uzate, din plastic, sticlă, carton sau alte materiale, prin redecorarea lor sau folosirea în compoziții creative a fost generată de interesul pe care îl avem în ultimul timp pentru arta reciclării, și dorința de a promova un mod sănătos și ecologic de viață, prin intermediul creației.



SCOPUL

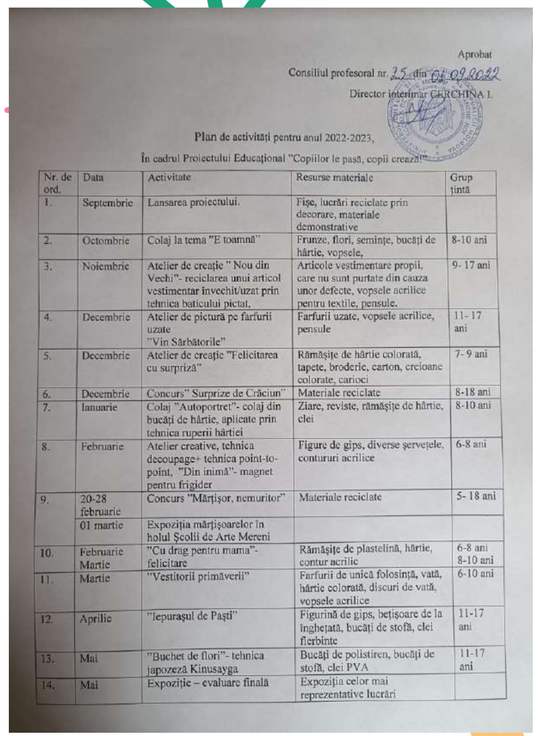
Scopul acestui proiect este conștientizarea prin artă a importanței reciclării și gestionării corespunzătoare a obiectelor transformate în deșeuri .

Obiective SMART



- susținerea și promovarea valorilor cultural-artistice și ridicarea nivelului de educație estetică copiilor prin activități de creare a obiectelor și compozițiilor decorative, din materiale reciclate
- organizarea a 12 ateliere creative, a 2 concursuri tematice pentru elevii Școlii de Arte Mereni, și grupuri de copii, tineri, adulți din localitate
- organizarea a 3 expoziții fizice, și expunerea în mediul online a lucrărilor create, pentru a fi vizualizate de publicul larg;

PLAN DE ACȚIUNI



Aprobat

Consiliul profesoral nr. 25 din 01.09.2022

Director interimar CERCHINA I.

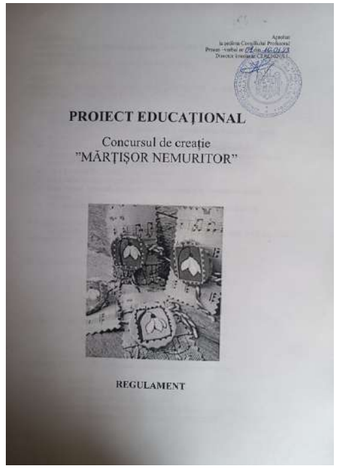
Plan de activități pentru anul 2022-2023,

În cadrul Proiectului Educațional "Copiilor le pasă, copii crează!"

Nr. de ord.	Data	Activitate	Resurse materiale	Grup țintă
1.	Septembrie	Lansarea proiectului.	Fișe, lucrări reciclate prin decorare, materiale demonstrative	
2.	Octombrie	Colaj la tema "E toamnă"	Fructe, flori, semințe, bucăți de hârtie, vopsele,	8-10 ani
3.	Noiembrie	Atelier de creație " Nou din Vechi"- reciclarea unui articol vestimentar învechit/uzat prin tehnica baticului pictat,	Articole vestimentare propii, care nu sunt purtate din cauza unor defecte, vopsele acrilice pentru textile, pensule.	9- 17 ani
4.	Decembrie	Atelier de pictură pe farfurii uzate "Vin Sărbătorile"	Farfurii uzate, vopsele acrilice, pensule	11- 17 ani
5.	Decembrie	Atelier de creație "Felicitarea cu surpriză"	Rămășițe de hârtie colorată, tapete, broderie, carton, creioane colorate, carioci	7- 9 ani
6.	Decembrie	Concurs" Surprize de Crăciun"	Materiale reciclate	8-18 ani
7.	Ianuarie	Colaj "Autoportret"- colaj din bucăți de hârtie, aplicate prin tehnica ruperii hârtiei	Ziare, reviste, rămășițe de hârtie, clei	8-10 ani
8.	Februarie	Atelier creative, tehnica decoupage+ tehnica point-to-point, "Din inimă"- magnet pentru frigider	Figure de gips, diverse șervețele, contururi acrilice	6-8 ani
9.	20-28 februarie	Concurs "Mărțișor, nemuritor"	Materiale reciclate	5- 18 ani
	01 martie	Expoziția mărțișoarelor în holul Școlii de Arte Mereni		
10.	Februarie Martie	"Cu drag pentru mama"- felicitare	Rămășițe de plastelină, hârtie, contur acrilic	6-8 ani 8-10 ani
11.	Martie	"Vestitorii primăverii"	Farfurii de unică folosință, vată, hârtie colorată, discuri de vată, vopsele acrilice	6-10 ani
12.	Aprilie	"Iepurașul de Paști"	Figurină de gips, betișoare de la înghețată, bucăți de stofă, clei fierbinte	11-17 ani
13.	Mai	"Buchet de flori"- tehnica japoneză Kinusayga	Bucăți de polistiren, bucăți de stofă, clei PVA	11-17 ani
14.	Mai	Expoziție – evaluare finală	Expoziția celor mai reprezentative lucrări	

PASUL 1

planificarea activităților, atelierelor, elaborarea regulamentelor pentru concursuri



PROIECT EDUCAȚIONAL

Concursul de creație

"MĂRȚIȘOR NEMURITOR"

REGULAMENT

PASUL 3

organizarea activităților tematice



PASUL 2

asigurarea cu materiale necesare pentru desfășurarea activităților

PASUL 4

evaluarea rezultatelor finale, înmânarea diplomelor



ȘCOALA DE ARTE MERENI

Centrul de tineret MERENI

DIPLOMĂ

GRADUL I

se decernează elevei(ului)

pentru participarea la concursul "MĂRȚIȘOR, NEMURITOR", ed.I, desfășurat în perioada 20-28 februarie 2023, în cadrul Școlii de Arte Mereni.

Copiilor le pasă, copii crează!

Director interimar al Școlii de Arte Mereni, prof. Coordonator

CERCHINA Iaga

Coordonator Centrul de Tineret Mereni

MIRON Dorina

PASUL 5

organizarea expozițiilor, diseminarea rezultatelor în mediul online

PLAN DE ACTIVITĂȚI

Activitatea 1. Flori pe fereastră



Crearea unui panou decorativ, prin reciclarea bucăților de stofe, a nasturilor și a bucăților de carton.



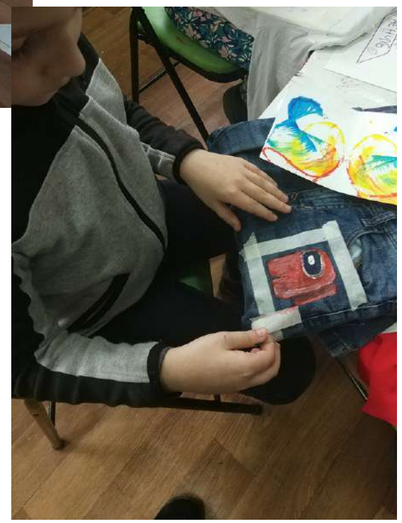


Activitatea 2. ”Nou din vechi”



Redecorarea prin pictură a articolelor vestimentare , care nu erau purtate din cauza unor defecte vizibile





Activitatea 3.Compoziție decorativă.

Panou decorativ , creat din resturi de piele rămare de la coaserea articolelor vestimentare și decorarea cu ajutorul vopselelor acrilice







Activitate 4. Candela de Crăciun





Crearea unei candele, din borcănașe rămase de la mâncarea de bebeluși, prin tehnica vitraliului– pictura pe sticlă



Activitatea 5. Concurs "Surprize de Crăciun"

Concurs organizat în cadrul Școlii de Arte Mereni, scopul căruia este crearea unei decorațiuni de sărbătoare din materiale reciclate, cu participarea ulterioară în cadrul Proiectului Internațional "Surprize de Crăciun"


Școala de Arte . Mereni, r-ul Anenii-Noi

Concursul Internațional "Surprize de Crăciun", în etapa Internațională, fiind apreciați după cum urmează:
Proba I „ Magia fulgului de nea"
Berzoi Ilinca- Premiul Mare
Dudca Ana-Maria -Premiul Mare
Perju Vlad - mențiune... Vezi mai mult





Activitatea 6.Colaj. Autoportret

Crearea autoportretului din bucăți de ziare, reviste vechi.









Activitatea 7.”Pentru creionașele iubite”

Atelier de creație, a unui suport pentru creioane, pixuri, din tuburi de carton presat rămase de la tapete, șervețele și fire de ață.





Activitatea 8. Concurs ”Mărțișor, nemuritor”

Concurs de creare a mărțișoarelor din materiale reciclate









Activitatea 9. ”Cu drag pentru mama”

Crearea felicitărilor pentru mame, din resturi de plastelină







Activitatea 10. ”Vestitorii primăverii”



Crearea unor compozoții decorative, din farfurii de unică folosință, discuri de vată, hârtie.





Activitate 11. ” Iepurașul de Pași”

Crearea unei lucrări decorative, din materiale naturale, și figurina din gips turnată manual



Activitate 11. ”Buchet de flori”

Panou decorativ, creat în tehnica japoneză kinusayga, prin reciclarea unor bucăți de polistiren și rămășițe de stofe diferite







REZULTATELE CALITATIVE ȘI CANTITATIVE

Implicarea elevilor de diferite vârste.

La activitățile din cadrul proiectului,pe parcursul anului de studiu 2022-2023,au participat în jur de 30 de copii și tineri, cu vârsta cuprinsă între 6 - 17 ani



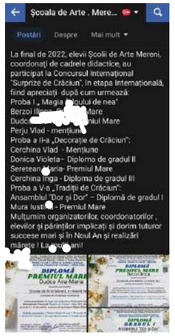






Organizarea concursurilor

Anul 2022 - Concurs "Copiilor le pasă, copii crează"- tematica sărbătorilor de iarnă







Anul 2023- Concursul " Mărțișor, nemuritor"





Expunerea lucrărilor în cadrul expozițiilor și în mediul online







REZULTATE CALITATIVE ȘI CANTITATIVE

Aplicarea capacităților și abilităților artistice sub diverse forme și activități, manifestând potențial uman creativ, sensibilitate implicare și inițiativă.

Obținerea unor obiecte pentru decor sau pentru uz personal, prin reciclarea diferitor categorii de produse, folosind tehnici de lucru specifice artei plastice.













REZULTATELE CALITATIVE ȘI CANTITATIVE









ASIGURAREA DURABILITĂȚII ȘI CONTINUITĂȚII PROIECTULUI

Pasul 1

Proiectul se desfășoară al 3-lea an, în cadrul Școlii de Arte Mereni, în anul 2023, fiind organizate activități în colaborare cu Centrul de Tineret din localitate

Pasul 2

Se preconizează participarea elevilor din toate instituțiile de învățământ din localitate, precum și încheierea parteneriatelor cu alte instituții, cu scopul de a atrage participanți la concursurile tematice ,organizate în cadrul proiectului

Pasul 3

Motivarea elevilor de a participa în continuare la activități, prin intermediul diplomelor, cadourilor, schimbului de experiență cu colegi din alte instituții, încercări de a vinde lucrările și de a primi un profit financiar etc.

DISEMINAREA REZULTATELOR

EXPOZIȚII ÎN AFARA INSTITITUȚIEI

-Muzeul de Istorie și Etnografie Mereni

-Casa de Cultură/ Primăriei Mereni

REȚELE DE SOCIALIZARE

Mediatizarea activităților și concursurilor pe rețele sociale (FACEBOOK, INSTAGRAM)

Publicarea de articole în ZIARUL LOCALITĂȚII

Versiunea online a ziarului și cea tipărită

Ședințe, consilii, mese rotunde etc.

Diseminare în cadrul consiliului profesoral, ședințelor cu părinții și în alte unități participante

VĂ MULȚUMESC



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII
INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI GALAȚI
ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 18 GALAȚI
str. Av. V. Craiu nr. 2, cod 800678 GALAȚI, jud. GALAȚI
Telefon: 0236 /328 208 - Fax: 0372/253772; 0336/107120
scoalagimnazialanr18galati@yahoo.com
Operator Date cu Caracter Personal, înregistrat de A.N.S.P.D.C.P.
nr. 854938603644/04.06.2015 Conform legii nr. 677/2001

SĂPTĂMÂNA „Şcoala altfel: Să știi mai multe, să fii mai bun!”- 24-28.04.2023

NR. CRT.	DATA	RESPONSABIL	CLASA	INTER-VALUL ORAR	DENUMIREA/ TIPUL ACTIVITĂŢII	CONȚINUTURI	PARTICIPANŢI/ INVITAŢI	Obs.
1.	Luni 24.04.2023	Prof. Chețu Carmen Mihaela, prof. Jujău Gabriela, prof. Apostu Anișoara	Clasa a IV-a A	8-16	*„Sunt ceea ce mănânc!” * Educaţie pentru sănătate şi stil de viaţă sănătos	*prezentare PPT *proprietăți fructe și legume-proiect *atelier „Bucătarii pricepuți”	Elevi ,prof. și părinți	
2.	Marţi, 25.04.2023	Prof. Chețu Carmen Mihaela Psiholog Roșca Raluca	Clasa a IV-a A	8-16	*„Cum acord primul ajutor?” *Educaţie rutieră şi dobândirea unor reacţii corecte în situaţii de urgenţă	*demonstrații de acordare a primului ajutor, în diverse situații de urgență	Elevi, părinţi, profesori, voluntari Asociația Pentru Ajutor Umanitar	
3.	Miercuri, 26.04.2023	Prof. Chețu Carmen Mihaela, prof. Tina Trandafir, prof. Barbu Valentin	Clasa a IV-a A	8 - 16	*„La obârșia timpului” *Educaţie culturală, promovarea tradițiilor	*deplasare în comuna Braniștea *atelier de olărit *vizită la stână *picnic în aer liber, balta Potcoava	Elevi, părinţi, profesori, antreprenor Pleșa Titel, meșter olar, Plește Netuța	

4.	**Joi, 27.04.2023**	**Prof. Chețu Carmen Mihaela Prof. Jujău Gabriela**	**Clasa a IV-a A**	**8 - 16**	***,,Invitație la teatru" Educație culturală**	***vizionarea unei piese de teatru**	**Elevi, părinţi, prof.**	
5.	**Vineri, 28.04.2023**	**Prof. Chețu Carmen Mihaela Prof. Tina Trandafir Psiholog, Raluca Roșca**	**Clasa a IV-a A**	**8 - 16**	***,,Ne vizităm capitala!"**	***excursie *vizite: Casa experimentelor, Casa Poporului,Ateneul Român**	**Elevi, părinţi, prof.**	

Director : Prof. …… Înv./ Diriginte : Chețu Carmen Mihaela Consilier educativ: ……..

MINISTERUL EDUCAȚIEI
INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI GALAȚI
ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 18 GALAȚI
str. Av. V. Craiu nr. 2, cod 800678 GALAȚI, jud. GALAȚI
Telefon: 0236 /328 208 - Fax: 0372/253772; 0536/107120
scoalagimnazialanr18galati@yahoo.com
Operator Date cu Caracter Personal, înregistrat de A.N.S.P.D.C.P. nr. 854938603644/04.06.2015 Conform legii nr. 677/2001

,,SĂPTĂMÂNA VERDE" - 27–31 martie 2023

NR. CRT.	DATA	RESPONSABIL	CLASA	INTER-VALUL ORAR	DENUMIREA/ TIPUL ACTIVITĂŢII	LOCUL DESFĂŞURĂRII ACTIVITĂŢII	PARTICIPANŢI/ INVITAȚI	OBSERVAŢ
1.	Luni 27.03.2023	Învăţător/ Profesori: CHEȚU CARMEN JUJĂU GABRIELA APOSTU ANIȘOARA ROȘCA RALUCA	Clasa a IV-a A	8-12:30	*Alimentația sănătoasă-proiect Activități: ,,Piramida alimentelor" ,,Realizarea unui meniu sănătos" ,,Lista de cumpărături"	Sala de clasă	Elevi, asistent medical	
2.	Marţi, 28.03.2023	Învăţător/ Profesori: CHEȚU CARMEN ROȘCA RALUCA	Clasa a IV-a A	8-11:35	*Stop poluare!-proiect Activități: ,,SOS, CLIMA" ,,De la cei mai mici, pentru cei mai mari" ,,Soluțiile în viziunea copiilor" ,,ZIUA MONDIALĂ A APEI"	Sala de clasă	Elevi, părinți, representant AG. PROTECȚIA MEDIULUI	
3.	Miercuri, 29.03.2023	Învăţător/ Profesori:: CHEȚU CARMEN TRANDAFIR TINA BARBU VALENTIN ROȘCA RALUCA	Clasa a IV-a A	8 – 12:30	*Schimbări climatice-proiect Activități: ,,Schimbările climatice-o provocare a lumii moderne" ,,Eu pot schimba lumea!" ,,Sunt responsabil cu mediul înconjurător!"	Sala de clasă	Elevi, părinţi	
4.	Joi, 30.03.2023	Învăţător/ ProfesorI: CHEȚU CARMEN	Clasa a IV-a A	8 – 11:35	*Iubesc natura!"-proiect Activități: ,,SOS, NATURA!" ,,Copiii, prietenii copacilor"	Sala de clasă și Complexul Muzeal de Șt. Naturii	Elevi, părinţi	

		JUJĂU GABRIELA ROȘCA RALUCA			**,,Coșul ecologic” ,,Planeta pământ- mediul și acțiunea umană”**			
5.	**Vineri, 31.03.2023**	**Învăţător/ Profesor: CHEȚU CARMEN TRANDAFIR TINA**	**Clasa a IV-a A**	**8 – 11:35**	***O școală curată, înverzită- proiect Activități: ,,Prieteni cu natura” ,,Parada costumelor ECO” ,,Împreună pentru curățenia școlii” ,,ZIUIA INTERNAȚIONALĂ A PĂSĂRILOR”**	**Sala de clasă, curtea școlii**	**Elevi, părinţi**	

Director :..... Înv./ Diriginte : Chețu Carmen Responsabil: ……

SĂPTĂMÂNA VERDE

Ana-Maria Chiorean-Aluaș
Profesor învățământ preșcolar
Grădinița cu PP Licurici Cluj-Napoca

ZIUA/ DATA	TEMA ACTIVITĂȚII	SUGESTII DE RESURSE ȘI ACTIVITĂȚI/ MODALITĂȚI DE REALIZARE	LOCUL DE DESFĂȘURARE	OBSERVAȚII
Luni	„Clubul curioșilor”	- realizarea de experimente - joc distractiv Râul poluat	- sala de grupă -curtea grădiniței	- experimente: Ce plutește și ce se dizolvă? (zahăr, ulei, pământ, hârtie) - copiii primesc ecusoane cu peștișori, cu deșeuri diverse (gunoaie, sticle, ambalaje, etc.) și cu supereroi cunoscuți din desene animate; se delimitează un spațiu, care va fi râul; copiii-peștișori, înnoată în râu; la un moment dat, poluanții intră în apă; peștișorii încep să tușească, ghemuindu-se la pământ; apar supereroii, care curăță apa de poluanți, astfel peștișorii își revin și încep să înnoate iar prin apă. Jocul se poate repeta, cu schimbarea rolurilor.

Marți	„Micii grădinari”	- plantare de bulbi în jardiniere - joc distractiv – Umple stropitoarea	- sala de grupă - curtea grădiniței	- fiecare copil va alege un bulb pe care îl va planta în jardinieră - grupa de copii este împărțită în 2 echipe; aceștia stau ăn șir, ținând în mână câte un pahar; la un capăt al șirului este o găleată iar la celălalt capăt o stropitoare; copilul de lângă găleată ia apă în pahar și o golește în paharul copilului de lângă el, acesta mai departe, până ajunge la ultimul copil, care golește apa în stropitoare. Câștigă echipa care umple prima stropitoarea și are dreptul de a uda florile.
Miercuri	„Selectăm, colectăm, reciclăm”	- colectarea selectivă a deșeurilor/ acțiuni de ecologizare - Joc ștafetă: Galben, Albastru, Verde	- parcul din apropierea grădiniței - curtea grădiniței	- colectare selectivă de deșeuri în parcul din apropierea grădiniței - Grupa este împărțită în 3 echipe care vor primi fiecare câte un sac menajer galben, albastru, verde și obiecte reprezentative: hârtie, plastic, deșeuri organice. Primul copil din fiecare echipă va primi un sac și va intra cu picioarele în sac. Prin sărituri, va duce deșeul primit, la tomberonul potrivit. Copilul care va ajunge primul, va primi un punct pentru echipa sa. Sacul va fi dus la următorul copil din echipă, care va aștepta semnalul de pornire.

Joi, 30.03.2023	„Plante aromate, sănătate de la toate”	- observare plante medicinale - activitate practic-gospodărească: „Facem ceai”	- sala de grupă	- observare plante medicinale la ghiveci - plante medicinale la plic/punga, pahare de unică folosință, apă fierbinte în termos; strict sub supravegherea cadrelor didactice! - se va observa infuzia plantelor în apa fierbinte, atât la cele din plicuri, cât și la cele din pungă, care vor necesita strecurare
Vineri, 31.03.2023	„Aer, apă, pământ”	- vizionare filmuleț educativ - colorare imagini - joc distractiv	- sala de grupă - curtea grădiniței	- https://www.facebook.com/watch/?v=388308842480517 - imagini reprezentative apă, aer, pământ - ecusoane cu diferite animale, plante reprezentative pentru apă, aer, pământ; se alege câte un loc pentru cele 3 planșe; copiii se plimbă liber, mimând animalul de pe ecusonul primit; la comanda educatoarei: Apă, aer, pământ!, aceștia aleargă spre planșa ce reprezintă mediul lor de viață; dacă un copil greșește, va primi o pedeapsă hazlie și apoi se va continua jocul.

ACTIVITĂȚI ÎN CADRUL SĂPTĂMÂNII „ȘCOALA ALTFEL”

AN ȘCOLAR 2022- 2023

Prof.Chiran Lenuța

Sc.Gim.Carmen Sylva

Structura GPN 3

Nr. crt.	Ziua	Denumirea activității	Tipul activității/domeniul	Clasa implicată	Locul desfășurării	Coordonatori	Parteneri
1.	13.02.2023	1.„Artiști în devenire„ 2 „De unde vin culorile„	DEC- atelier de pictură DȘ- domeniul știință- lectură după imagini	Grupă preșcolari	Sala de grupă	Educatorul grupei	Pictor Mitilcă V
2.	14.02.2023	1. „ Cine sunt, de unde vin„?	DOS – vizită biserica din proximitatea unității	Grupă preșcolari	Biserica Sfântul Dumitru	Educatorul grupei	Preotul paroh al Bisericii
3.	15.03.2023	„Prietenii actorilor„	DLC- Vizionare piesa „Cenușăreasa„	Grupă preșcolari	Teatrul Luceafărul	Educatorul grupei	Teatrul Luceafărul
4.	16.02.2023	1.„Colecționari celebri„ 2. „Învățăm să reciclăm„	DS – Colectarea baterii uzate DOS- prezentare realizată de reprezentantul APM cu privire la reciclare	Grupă preșcolari	Curtea grădiniței	Educatorul grupei	Agenția pentru Protectia Mediului
5.	17.02.2023	1.Călătorie printre anotimpuri	DPM, DEC- jocuri distractive/ jocuri de mișcare/jocuri de mișcare/ cursă cu obstacole	Grupă preșcolari	Sala de grupă/holul grădiniței	Educatorul grupei	----------

CENTRUL ŞCOLAR PENTRU EDUCAȚIE INCLUZIVĂ ”CONSTANTIN PUFAN”
DROBETA TURNU SEVERIN
STR. I.C.BRĂTIANU, NR.6
CUI 18737570
TELEFON 0252333527

MINISTERUL EDUCAŢIEI

SCOALA ALTFEL

Orarul activităţilor planificate în săptămâna 13.03-17.03.2023

Nr. crt.	Ziua	Intervalul de timp	Denumirea activităţii	Responsabili	Participanţi / invitaţi	Evaluarea activităţii
1	**Luni 13.03.2023**	9- 14	❖ **”Dantură sănătoasă”** ❖ **Igiena corporală**	**Cadrele didactice CSEI *C-tin Pufan***	**Elevii CSEI *C-tin Pufan***	**Fotografii Diplome Prezentare PPT**
2	**Marţi 14.03.2023**	9- 14	❖ **Concurs -*Școala în cuvinte și culori*** ❖ **Concurs- *Calculatorul, prietenul meu***	**Cadrele didactice CSEI *C-tin Pufan***	**Elevii CSEI *C-tin Pufan***	**Concurs Expozitie cu lucrarile realizate Fotografii Diplome**
3	**Miercuri 15.03.2023**	9- 14	❖ **Ştim să circulăm corect ?** - Regulile şi semnele de circulaţie	**Cadrele didactice CSEI *C-tin***	**I.P.J. Mehedinți- Serviciul Rutier** **Elevii CSEI *C-tin Pufan***	**Fotografii Prezentare**

			- Jocuri: "Circulăm respectând semnele de circulaţie", "Micul şofer/ pieton", - Confecţionarea semnelor de circulaţie -ne orientăm în lumea semnelor - Cum circulăm corect în mijloacele de transport în comun? - Mijloace de transport – aeriene, pe apă, pe uscat, sub apă.	***Pufan***		
4	**Joi 16.03.2023**	9 - 14	❖ **Orașul nostru** ❖ **Vizită la Muzeul Porțile de Fier I**	**Cadrele didactice CSEI *C-tin Pufan***	**Elevii CSEI *C-tin Pufan***	**Fotografii Excursie**
5	**Vineri 17.03.2023**	9- 14	❖ **Activitati sportive în Pădurea Crihala**	**Cadrele**	**Elevii CSEI *C-***	**Fotografii**

			❖ **Aplicaţii distractive** **Jocuri outdoor :** **- Print, prințesa și dragonul** **- Nodul uman** **Jocuri sportive**	**didactice CSEI *C-tin Pufan***	***tin Pufan***	**Excursie**

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR ŞCOALA ALTFEL
Clasa a III-a

Profesor înv primar, Chiroşcă Angela
Școala Gimnazială Nr.29 Galați

Nr. crt.	Data	Ora	Denumirea activității	Tipul activității	Obiective	Loc de desfășurare	Materiale necesare	Evaluare	Parteneri
1.	Luni, 16 aprilie	9 - 11	**„Cum ne comportam la teatru ?”** 	-activitate culturală ,,Frumoasa şi Bestia”	- să-şi formeze şi dezvolte gustul estetic ; - să-şi dezvolte capacităţi de receptare a mesajului transmis prin intermediul unei piese de teatru .	Teatrul Muzical „Nae Leonard’’		fotografii discuții despre mesajul piesei vizionate	Teatrul Muzical „Nae Leonard’’
2.	Marți, 17aprilie	8 - 20	**„Atelierul Iepuraşului”** 	-excursie tematică	-să modeleze în ciocolată figurine cu tematică de Paști/primăvară; - să-şi dezvolte abilitățile de orientare folosind harta; -să identifice principalele obiective din zona vizitată.	Constanţa	-ciocolată, -matriţe , -bonete, -şorţuri, -harta	fotografii filmuleţe -diplome	Children Tour

3.	Miercuri, 18 aprilie	9 - 12	**„Taina cărţilor”** 	-activitate literară - concurs de ghicitori, rebusuri literare;	-să manifeste un comportament competitiv, dar şi spirit de echipă; -să manifeste interes pentru lectură	Biblioteca V.A.Urechia , filiala nr. 1	-marker, -foi , -carți, -ghicitori, -rebusuri	postere fotografii	Biblioteca V.A.Urechia, filiala nr. 1
4.	Joi, 19 aprilie	9-12	**„Lumea plantelor”** 	-activitate de educație pentru sănătate și stil de viață sănătos	-să manifeste interes față de natură și mediul înconjurător -să aplice practice instrucțiuni de îngrijire a plantelor din seră	Muzeul de Științe ale Naturii	-plante, -lădițe, -ghivece, -fișe cu informații,	fotografii produse ale muncii lor	Muzeul de Științe ale Naturii
5.	Vineri, 20 aprilie	9 - 13	**„Micul cercetaș”** 	-activitate practica la Unitatea militară din Brăila	-să descopere diferite tehnici de supraviețuire în natură - să manifeste spirit competitiv și de lucru în echipă	Unitatea militară din Brăila	-materile puse la dispoziție de unitatea militară	fotografii filme	Unitatea militară din Brăila

Educaţia pentru sănătate prin proiecte educaţionale

prof. Chiş Gabriela Felicia , CJREA Bihor

Conform statisticilor realizate în România, încă din anul 2000 s-a constatat că 47,5 % dintre fumători au început sã fumeze între 15-19 ani, iar în Programul European de Studiu pentru Alcool şi Droguri (ESPAD) 2004, s-a constat că numărul celor sub 16 ani care fumează înregistrează o creştere de 11 % , iar 32 % dintre elevi au fumat prima ţigară înainte de 14 ani. Doar 13% cred că fumatul din când în când este dăunator dar cred în proporţie de peste 75% că fumatul de 1-2 pachete pe zi aduce cu sine riscuri pentru sãnãtate şi am constat aceste fenomen şi în cadrul şcolii noastre.

Se ştie că tutunul, ca orice drog, prin consumarea lui, produce dependenţă şi are efecte atât pe termen scurt cât şi pe termen lung asupra sănătăţii. Fumatorii îşi expun corpul acţiunii a cca. 4.000 de substanţe chimice ce se găsesc în ţigări, 40 dintre acestea cauzând apariţia cancerului. Pe lângă efectele pe care le are asupra respiraţiei şi cavităţii bucale, fumatul este o cauză importantă a bolilor pulmonare cronice obstructive, a tusei cronică, insuficienţei respiratorii; este o cauză majoră a bolilor de inimă, influenţează apariţia cancerului bronho-pulmonar şi a altor tipuri de cancer. Este un factor de risc pentru instalarea mai devreme a menopauzei la femei, apariţia prematură a ridurilor faciale, a osteoporozei la femei, a disfuncţiilor sexuale la bărbaţi şi scăderea imunităţii în general.

Ca urmare a creşterii numarului elevi care fumau în timpul programului şcolar şi în special vârsta la care începeau să fumeze (10- 11 ani), în ultimii cinci ani şcolari am fost nevoiţi să să implementăm- anual- activităţi de prevenire şi reducere a consumului de tutun de către elevii din şcoala noastră. Proiectul „ Pot să aleg, dar ce aleg?” a fost realizat în colaborare cu Direcţia de Sănătate Publică Bihor.

Scopul proiectului a fost menţinerea la un nivel scăzut a consumului de tutun în special şi de reducere a cazurilor de consumatori în rândul populaţiei şcolare. Prin activităţile pe care le-am desfăşurat, am urmărit: sensibilizarea şi educarea populaţiei şcolare în scopul evitării consumului experimental/recreaţional de tutun în special, conştientizarea acestora asupra consecinţelor pe care le are tutunul asupra organismului, precum şi identificarea şi reducerea factorilor de risc.

Grupul ţintă a fost constituit din elevii din clasele IV- VII din cadrul Şcolii noastre. Proiectul a cuprins mai multe etape. În prima fază am aplicat un chestionar tuturor elevilor din ciclul gimnazial cu scopul de identifica gradul de conştientizare a factorilor care determină, influenţează şi menţin dorinţa de a fuma.

În urma analizei chestionarului am constatat că majoritatea fumătorilor au model în familie, motivul pentru care au început să fumeze este curiozitatea sau dorinţa de a avea prieteni şi de a se simţi diferiţi, dar mulţi dintre ei nu cunosc în consecinţele reale ale acestui obicei. Rezultatele

chestionarului au fost disemintate în cadrul Consiliului Profesoral, în urma căruia, cu colaborarea profesorilor diriginţi, am putut implementa faza a doua a proiectului.

În continuarea proiectului am desfăşurat activităţi cu caracter informativ la toate clasele, am elaborat şi distribuit de materiale informative pentru elevi şi părinţi, am vizionat filme cu tematică specifică şi discuţii interactive pe marginea acestora şi jocuri de rol. Aceste activităţi au fost desfăşurate în scop preventiv şi la clasele din ciclul primar, în special la clasa a IV-a, în scop preventiv. În finalul proiectului am organizat un concurs şi expoziţie de desen cu tema "Pot să aleg, dar ce aleg ?" în vederea creşterii gradului de conştientizare şi implicare în activităţile derulate.

În urma acestui tip de program, am putut constata de-a lungul timpului reducerea numărului de elevi fumători, iar sondajele pe care le realizăm anual şi observaţiile făcute de profesori ne permit să spune că nu mai avem copii de 10-11 ani care să fumeze în timpul programului şcolar.

Bibliografie

*** http://www.ase.ro/site/despre/cabinet/drogurile.asp, accesat la data de 15.05.2015

*** http://www.eurespir.info/ro/statistici.html, accesat la data de 15.05.2015

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE

PROF. CHIŞ MARTA MIHAELA - ŞCOALA GIMNAZIALĂ NR.7 PETROŞANI

Anul şcolar 2022/2023

Clasa a-VIII-a B

Nr. Crt.	Tema	Data	Indicatori de evaluare	Obs.
1.	Noul an şcolar Festivitatea de deschidere a noului an şcolar, 2022/2023	SEPT.	Participă elevi, părinţi, cadre didactice	
2.	Ocrotim , traim sănătos !	SEPT.	Proiecte cu zone, plante şi animale protejate din România	
3.	Săptămâna Limbilor Străine	OCT.	Proiecte, filme, planșe,video	
4.	Halloween!	NOI.	Parada costume, premii	
5.	1 Decembrie !	DEC.	Semnificaţia zilei	
6.	“Un cadou pentru fiecare !“ Decembrie, în sărbătoare Colinde/obiceiuri	DEC.	Magia Crăciunului- Tombolă între colegi/ cadouri Program de datini şi obiceiuri strămoşeşti	
7.	Eminescu, nemuritor	IAN.	Recital de versuri eminesciene Vizită la Biblioteca Municipală	
8.	Dragobetele copiilor Valentine’ s DAY !	FEB.	Confecţionarea unor jucării şi felicitări pentru a le dărui colegilor Donare produse	

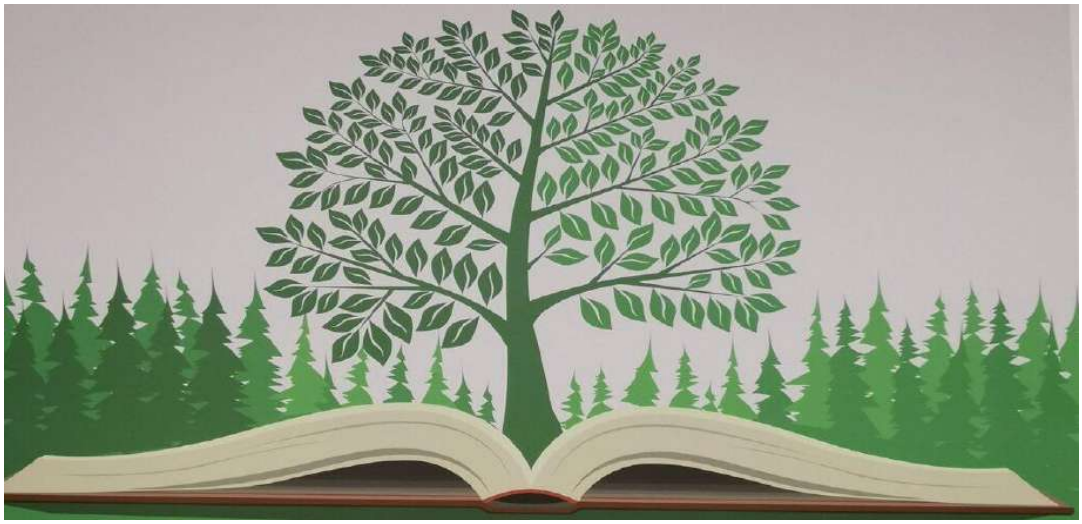
9.	Sănătatea pământului, sănătatea noastră!	MART	Igienizarea împrejurimilor şcolii	
10.	Paştele, la români ! Semnificaţia sărbătorii; Expoziţie produse	APR.	Desene specifice sarbatorii şi ouă încondeiate	
11.	Sărbătorim împreună !	MAI	Albume foto/ banchet	
12.	Ziua Europei	MAI	Parada tărilor Uniunii Europene Festin culinar Expoziție produse tradiționale	
13.	1 Iunie Ziua Copilului	IUN.	La mulţi ani tuturor copiilor!	
14.	Încă o floare în buchetul împlinirilor Serbare şcolară	IUN.	Serbarea şcolară Acordarea diplomelor	

Diriginte: Prof. CHIŞ MARTA

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN „SĂPTĂMÂNA VERDE”

CLASA I C

BAIA MARE 2023



PROPUNĂTOR:

Chișe Viorelia - prof. înv. primar

NR. CRT.	DATA	TEMA	OBIECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUAREA ACTIVITĂȚII
1	20.03. 2023	Redu, reutilizează, reciclează!	-Să identifice situații, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului înconjurător și soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai; - Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune și a unui mediu mai sănătos.	-Prezentare PPT ”Deșeurile și mediul înconjurător” -Realizarea unui copac din materiale reciclabile pe care să lipească mesaje ecologice; -Atelier de creație: copăcei din salată verde	-Materiale: tabla interactivă, afișe, carioci, lipici, foarfece, frunze de salată, fișe de lucru. Umane: colectivul clasei I C, părinți. Temporale: o zi	-Realizarea unei expoziții cu materialele create -Realizarea unui album foto cu imagini din timpul activității
2	21.03. 2023	Pădurea, plămânul verde al naturii!	-Să-și formeze deprinderi de plantare și ocrotire a puieților și a copacilor; -Să explice importanța pădurii; -Să manifeste grijă față de mediu, prin exersarea unor comportamente proactive	-Activitate de tip out-door: vizitarea traseului tematic din pădure la Ocolul Silvic Baia Sprie. - Inginerii silvici le transmit copiilor informații referitoare la rolul și importanța copacilor în viața de zi cu zi, ce ne dăruiesc ei , cel mai de preț:aerul și care sunt amenințările la adresa acestora; -Acțiuni de protecție și regenerare a pădurilor.	-Materiale: mijloc de transport în comun, recipiente, mănuși, puieți. Umane: colectivul clasei I C, inginerii silvici de la ROMSILVA Maramureș, profesor de sprijin: Petrișor Roxana. Temporale: o lună.	-Realizarea unui filmuleț cu activitățile desfășurate
3	22.03. 2023	Poluarea. Cum sunt afectate viețuitoare le?	-Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune și a unui mediu mai sănătos; -Să dea exemple de viețuitoare care trăiesc în pădure și să	-Vizionarea unei piese de teatru cu tematică ecologică; -Discuții referitoare la cum putem noi să protejăm flora și	Materiale: mijloc de transport în comun; Umane: colectivul clasei	-Chestionare inițiale și finale; -Colaje , desene cu păreri ale

			transmită părinților informații și mesaje despre protejarea vieții pe pământ. -Să-și formeze comportamente de protejare a naturii, cunoașterea și respectarea regulilor și a legilor ecologice.	fauna.	I C, actorii Teatrului de Păpuși Baia Mare; Temporale: o zi.	elevilor.
4	23.03. 2023	Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta!	-Să aplice cunoștințele și deprinderile dobândite/dezvoltate în activități cu specific ecologic; -Să cunoască modul de folosire a uneltelor.	-Activitate practică: elevii vor ajuta la curățarea și întreținerea spațiului școlii, plantând și întreținând cultura nouă(ghivece, răsaduri). Se vor regândi acțiuni pentru reducerea sau refolosirea apei în vederea udării spațiului verde.	-Materiale: mănuși, unelte specifice (sapă, hârleț, cauciucuri , răsaduri, stropitori) -Umane: colectivul clasei I C , părinți	- Aprecieri laudative din partea profesorilor și a membrilor prezenți adresate elevilor; -Fotografii
5	24.03. 2023	Copiii, prietenii naturii!	-Dezvoltarea unor atitudini, comportamente, favorabile ameliorării relațiilor dintre om și mediu; -Cultivarea capacității de cooperare în scopul protejării mediului	- Vizită în parcul central al orașului Baia Mare. -Observarea cactușilor și a plantelor prezente în sera parcului; -Jocuri de rol.	-Materiale: mănuși, afișe, fișe de lucru, carioci, mingi. -Umane: colectivul clasei I C	-Activitatea va fi mediatizată la nivelul școlii, în cadrul Comisiei metodice, precum și la ședința cu părinții.

Poze de la activitățile menționate


CLASA
CERCETAȘILOR
SĂPTĂMÂNA
VERDE

ȘCOALA GIMNAZIALĂ Nr.1 Hudesti

CLASA a VI-a

PROF. Chitac Lenuta Steluta

PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 24-28 aprilie 2023

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI	Coșurile ecologice	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic	Confecționarea unor coșuri din materiale reciclabile (cutii smântână, găleți mușstar plastic de la restaurante/fast-food) pentru colectarea selectivă a hârtiei, plasticului, gunoiului menajer. Jocuri în aer liber.	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată Documentar-*O scurtă istorie a hârtiei* https://www.youtube.com/watch?v=KKoVjkW9xUI	Realizarea unei cărți cu ajutorul aplicației BOOKCREATOR.
2.	MARȚI	Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta!	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a	Elevii vor semăna și planta flori alături de părinți, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară. Jocuri în aer liber.	Resurse materiale:mănuși, semințe, ghivece vechi, stropitori, saci menajeri, laptop conectat la internet	Portofoliu cu desene, panouri cu păreri-sub formă de desen- ale elevilor

			mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor			
3.	MIER CURI	Parada obiectelor ECO!	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Confecționare de obiecte din materiale reciclate-haine, instrumente muzicale. Realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul, promovate în școală, oraș, rețele de socializare. Flash-mob în zona comercială din apropierea școlii-trotuarul larg ce merge spre piață. Copiii vor fi imobilizați ca statui, în îmbrăcămintea obținută din materiale reciclabile, iar când sunt trecători se vor mișca și vor înmâna fluyere cu mesaje împotriva poluării.	Materiale din hârtie, afișe, culori, markere, foi colorate, carioci, tuș color pentru imprimantă, foi xerox, laptop.	Obiecte/ instrumente muzicale din materiale reciclabile, flyere, diplome acordate elevilor

4.	JOI	Mănânc sănătos	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu echilibrat Întocmirea unei liste de cumpărături	Vizită în piața de legume și fructe Desenare piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat(pe o zi) Pregatirea unui desert sănătos	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături	Expoziție: Meniul zilei, alimentesănătoase. Prezentarea celor învățate la prima activitate a comisiei învățătorilor/ adunării colegiale a învățătorilor
3.	VINERI	Păstrează un mediu sănătos!	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Acțiuni de ecologizare în curtea școlii și în părculețul de joacă din apropiere	-resurse materiale:mănuși, afișe, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	Realizare PADLET cu imagini din timpul activității Evaluarea săptămânală pentru verificarea păstrării curățeniei de către copii și însoțitorii acestora, identificarea și discuții cu persoanele care aruncă deșeuri pe jos.

EDUCATIA NON FORMALA IN CAZUL HAZARDURILOR NATURALE

Mihaela Chițimia

Colegiul Național,,George Coșbuc" Motru

Conform dictionarului educația reprezintă un ansamblu de metode și măsuri aplicate sistematic cu scopul formării și dezvoltării abilităților intelectuale, morale, fizice ale copiilor, ale tineretului sau ale colectivităților de oameni.

Educația este un proces complex și dinamic care se extinde mult în afara școlii și se derulează în mai multe contexte care lucrează împreună la formarea unui individ.

În funcție de contextul în care se desfășoară, educația se împarte în 3 categorii - formală, informală și nonformală.

Educația formală este cea oferită de școală pe măsură ce se parcurg diverse etape - elev, licean, student și mai departe. În fiecare etapă se urmează un curriculum adaptat vârstei pentru a ajuta tinerii să-și dezvolte un set de abilități cheie.

Educația informala se bazează pe experiențele pe care fiecare persoană le trăiește în contextul său - familie, cerc de prieteni, comunitate și care influențează dezvoltarea. Nu este o educație planificată, ci mai degrabă o serie de lecții valoroase care pot avea loc oriunde - în casă, în parc, în excursia la munte.

Educația non formală vine să o completeze pe cea tradițională prin metode interactive, stimulative, creative de formare.

Educația nonformală cuprinde activități organizate în afara sistemului școlar, care oferă șansa de a pune în practică cele învățate la lecții și, mai ales, de a completa setul de experiențe valoroase pentru dezvoltarea personală și profesională.

Caracteristici ale învățării nonformale sunt:

- Este centrată pe individ și nevoile, interesele sale
- Se desfășoară în mod organizat în afara școlii
- Nu are caracter obligatoriu, participă cine vrea
- Permite asimilarea de noi cunoștințe, idei, viziuni
- Folosește metode practice, interactive și diverse de formare
- Nu are limită de vârstă, se bazează pe învățarea pe tot parcursul vieții

Beneficiile educației nonformale sunt:

- Poți crea propria programă de educație, centrată pe nevoile și interesele copilului
- Susține procesul de autocunoaștere care stă la baza dezvoltării armonioase

- Oferă o înțelegere mai bună asupra societății și a mediului
- Determină o atitudine activă și participativă
- Stimulează dezvoltarea de noi abilități și talente
- Ajută la formarea unui set personal de valori
- Ajută la dezvoltarea individuală dar și integrarea într-o echipă

Toate aceste beneficii derivă din faptul că educația nonformală pune individul în centrul procesului de formare și asigură mediul necesar identificării și dezvoltării înclinațiilor, aptitudinilor și abilităților personale.

Răspunsul la întrebarea „Se poate face educația nonformală online?" este da. Așa cum educația clasică se poate adapta mediului online, la fel poate și educația nonformală. Deși, aceasta se bazează în mare parte pe interacțiunile umane, pe care e mai greu să le transmiți online, s-au găsit metode și platforme care să faciliteze educația nonformală.

Deși, unele activități care aparțin de educația nonformală nu pot fi adaptate mediului online, o mare parte dintre acestea se pot realiza cu ușurință prin platforme online. Majoritatea activităților care pot fi adaptate pentru online țin mult de comunicarea orală și mai puțin de alte abilități.

Tehnici, metode și activități prin care un profesor sau coordonator poate desfășura educația nonformală cu ușurință în mediul online:

1. Dezbateri

Dezbaterile reprezintă o metodă eficientă prin care se pot prezenta ideile asupra unei teme. Pe lângă dezvoltarea competențelor de comunicare, ajută foarte mult la vorbitul în public. Lucru pe care majoritatea oamenilor îl fac cu dificultate.

2. Improvizația

Un alt mod de a dezvolta vorbitul în public și comunicarea este improvizația. Pentru această tehnică este nevoie și de multă creativitate și spontaneitate, pentru a duce la final mini-sceneta, care trebuie prezentată.

3. Ateliere conversaționale

De asemenea, atelierele conversaționale reprezintă o modalitate de educație nonformală. În cadrul acestora se poartă discuții libere legate de anumite subiecte propuse.

4. Mentorat sau Life Coaching

Asemănător cu biblioteca vie, mentoratul reprezintă un mod prin care cineva cu o experiență mai vastă îi îndrumă pe „învățăcei". Astfel cei care doresc să afle mai multe informații să poate avea la cine apela.

5. Expoziții virtuale

Pentru a atinge și partea artistică a educației nonformale se pot organiza expoziții virtuale. Artiștii pot trimite imagini cu lucrările, pe care le-au realizat.

Dată fiind situația din județul Gorj începand cu 14 februarie 2023, pentru,, Săptamâna Altfel" și ,,Saptâmana Verde" am propus următoarele activități:

PROF. DIRIGINTE:
CLASA a IX –a F
AN ȘCOLAR 2022-2023

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR PENTRU „SĂPTĂMÂNA VERDE ”

NR CRT.	**ZIUA**	**ACTIVITATEA**	**RESPONSABILI**
1	20.02.2023	REGULI DE COMPORTAMENT ÎN CAZ DE DEZASTRE NATURALE https://www.youtube.com/watch?v=ynnFzWtT0Sc https://www.youtube.com/watch?v=fzhPmemffII https://www.youtube.com/watch?v=fzhPmemffII	
2	21.02.2023	DOCUMENTAR ,,ÎNAINTE DE POTOP” CONȘTIENTIZĂM PROBLEMA SCHIMBĂRILOR CLIMATICE ACTORUL LEONARDO DICAPRIO DISCUTĂ DESPRE ÎNCĂLZIREA GLOBALĂ https://www.youtube.com/watch?v=zbEnOYtsXHA	
3	22.02.2023	ÎNVĂȚĂM MAI MULTE DESPRE TERRA CU JOCURILE SETERRA DOCUMENTAR „APA ARE MEMORIE” https://youtu.be/1PLU_DV-61Y	
4	23.02.2023	STOP RISIPEI ALIMENTARE! https://www.kinoteca.bloczero.ro/movie/view/?id=419872619&section=0	
5	24.02.2023	PROTEJĂM NATURA, RECICLĂM MACULATURA https://medium.com/earthfluence/5-motive-s%C4%83-recicl%C4%83m-acd22ede57ad https://www.youtube.com/watch?v=C6vzyuvYHP8	

PROF. DIRIGINTE:
CLASA aIX a
AN ȘCOLAR: 2022-2023

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR PENTRU „SĂPTĂMÂNA ALTFEL”

NR CRT.	ZIUA	ACTIVITATEA	RESPONSABILI
1.	27.02.2023	**O CĂLĂTORIE ÎN LUMEA FILMULUI: „BĂIATUL ÎN PIJAMALE ÎN DUNGI”** https://www.netflix.com/title/70101375	
2	28.02.2023	**TEHNICA „MANDALA PE PIATRĂ”**	
3.	01.03.2023	LEGENDA MĂRȚIȘORULUI https://www.digi24.ro/stiri/actualitate/1-martie-martisorul-traditii-obiceiuri-si-legende-1268432 https://destepti.ro/martisorul-in-alte-tari/ https://www.youtube.com/watch?v=Vvp5pW6kE9M	
4	02.03.2023	**SPUNE „NU” VICIILOR”!** https://www.youtube.com/watch?v=ZcIGoomXZbc http://stiri.tvr.ro/studiu--tinerii-romani-consuma-alcool-de-la-13-ani--82prc--dintre-elevii-sunt-consumatori_878526.html#view https://www.youtube.com/watch?v=thVfi0S6I4E	
5.	03.03.2023	**TURUL VIRTUAL AL MUZEELOR DIN ROMÂNIA: „PALATUL PELEȘ”** https://www.youtube.com/watch?v=-_X-hWgMzok	

BIBLIOGRAFIE:

Ioan Neacșu, Psihologia Educatiei, editura Polirom ,Iași,2018

Sorin Cristea,Conținuturile instruirii procesului de învățământ,editura Didactică Publishing House,București,2018

https://www.kinoteca.bloczero.ro/movie/view/?id=419872619&section=0

http://stiri.tvr.ro/studiu--tinerii-romani-consuma-alcool-de-la-13-ani--82prc--dintre-elevii-sunt-consumatori_878526.html#view
https://www.youtube.com/watch?v=thVfi0S6I4E

https://www.digi24.ro/stiri/actualitate/1-martie-martisorul-traditii-obiceiuri-si-legende-1268432
https://destepti.ro/martisorul-in-alte-tari/
https://www.youtube.com/watch?v=Vvp5pW6kE9M
https://medium.com/earthfluence/5-motive-s%C4%83-recicl%C4%83m-acd22ede57ad

SĂPTĂMÂNA VERDE

Cristina-Maria Chivereanu / Şcoala Gimnazială Nr. 144

Argument:

Educația ecologică presupune promovarea unei atitudini responsabile față de mediul înconjurător, conștientizarea de către tânăra generație a pericolelor unei degradări rapide a naturii. Dragostea pentru mediul înconjurător reprezintă un aspect esențial al comportamentului uman. Învățându-i pe copiii noștri să apere natura, îi învățăm să apere viața! Viața triumfă și suntem optimiști când mediul înconjurător e curat, când copacii înfloresc și dau culoare cenușiului rural. Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, responsabilă faţă de mediul în care trăieşte. De aceea, în educaţia preşcolară trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa, să avem o conştiinţă ecologică bine conturată, pentru ca acţiunile pe care le desfăşurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

„Dacă vreau să resușesc în a aduce pe cineva la un anumit punct, în primul rând trebuie să văd cum pot să ajung în lumea lui și să încep de acolo” , spunea, în acest sens, filozoful danez S. Kierkegaard. Explicațiile formulate trebuie să fie cât mai accesibile cu putință. În general, părinții, bunicii nu au pregătirea necesară, și nici timpul pentru a face acest efort. Speranțele lor se îndreaptă spre grădiniță și școală, unde trebuie găsite timp, răbdare și înțelegere pentru o astfel de inițiere, dezbatere și comunicare. Preșcolarii trebuie să înțeleagă că oriunde se află, atât omul, cât și celelalte vietăți au nevoie de condiții esențiale mediului de viață. La această vârstă, copiii pot înțelege foarte bine că aceste condiții pot fi benefice sănătății numai dacă sunt respectate norme de igiena.

Prin activitățile organizate în cadrul Săptămânii Școala Verde, dorim să le formăm copiilor deprinderi ecologice, să-i educăm în spiritul dragostei și al respectului față de mediul înconjurător, îndrumându-i să contribuie direct, prin acțiunile lor, la înfrumusețarea acestuia, la păstrarea și protejarea unui mediu sănătos și plăcut, în care-și petrec o mare parte din timpul unei zile. Astfel, vor învăța să prețuiască natura și eforturile depuse pentru protejarea ei, li se va dezvolta spiritul de inițiativă și cel al răspunderii.

Scop:

- Formarea comportamentului ecologic corect, precum și derularea de acțiuni concrete de protecție a mediului înconjurător;

- Stimularea motivaţiei pentru protejarea naturii.

  Obiective;
- Să-şi dezvolte o conştiinţă ecologică teoretică, necesară transpunerii ei în practici ecologice;
- Să participe şi să coopereze activ în acţiuni practice de îngrijire şi protejare a mediului;
- Să-şi formeze deprinderi de plantare şi ocrotire a spaţiilor verzi din curtea grădiniței;
- Să conştientizeze importanţa unui aer curat pentru o viaţă sănătoasă;
- Să-şi exprime atitudinea pozitivă faţă de natură prin activităţi artistico-plastice;
- Să acţioneze în sensul colectării selective şi depozitării controlate a materialelor refolosibile, prin folosirea pubelelor colorate existente în incinta grădiniței;
- Să identifice impactul activităţii omului asupra mediului înconjurător, analizând situaţii concrete din natură;
- Să participe activ la acţiuni ce promovează sănătatea mediului, desfășurarea unor activități practice de ecologizare a mediului local.

  Grupul țintă:
- Preșcolarii de la Grădinița Școlii Gimnaziale Nr. 144;
- Educatoare: Prof. Înv. Preșc. Chivereanu Cristina;
- Părinții copiilor;

  Locul de desfășurare: Grădinița Școlii Gimnaziale Nr. 144/ Grădina Botanică.

Planificarea activităților:

Luni – 24.04.2023 - „Coșurile ecologice” - confecționarea unor coșuri din materiale reciclabile (cutii smântână, găleți mușstar plastic de la restaurante/fast-food) pentru colectarea selectivă a hârtiei, plasticului, gunoiului menajer; / Jocuri în aer liber.

Marți – 25.04.2023 - „Reciclez, transform, creez!” - atelier de creație a unor obiecte sau jucării din obiecte reciclabile.

Miercuri – 26.04.2023 - „Plantăm semințe de flori!” - copiii vor semăna și planta flori alături de părinți, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară.

Joi – 27.04.2023 - „Vizită la Grădina Botanică”.

Vineri – 28.04.2023 - „Parada costumelor ECO” - confecționarea obiectelor vestimentare din materiale reciclabile.

Bibliografie:

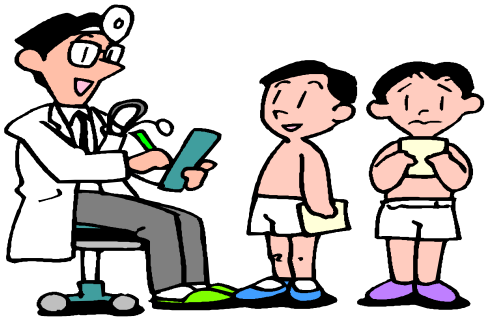
1. Acatrinei G.: „Poluarea și protecția mediului ambiant”, editura Universității „Al. I. Cuza”, Iași – 1994.
2. Martinescu G., Ciuhodaru L.: „Fișe medicale de igienă”, editura Bit, Iași – 2001.
3. Revista Învățământului Preșcolar nr. 3-4-2000 „Educația în anul 2000”, București.

PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAŢIONAL DESPRE SĂNĂTATEA NOASTRĂ

Prof. înv. primar CIBU EUGENIA

ŞCOALA GIMNAZIALĂ NR. 2 SEBEŞ

SĂ CRESC MARE ȘI SĂNĂTOS!



Coordonator : înv. Cibu Eugenia

Clasa PREGĂTITOARE B

Şcoala Gimnazială Nr. 2 Sebeș

An şcolar: 2022- 2023

PARTENERI

ŞCOALA GIMNAZIALĂ NR. 2 SEBEŞ

JUDEŢUL:ALBA

DIRECTOR,

PROF. IFTIME PAULESCU IULIA

CLINICA MEDICALĂ CLINIMAR

SEBEŞ, JUDEŢUL:ALBA

GENERAL MANAGER,

ARION MĂDĂLINA

ÎNVĂŢĂTOARE:

CIBU EUGENIA

Motto:

„SĂNĂTATEA NU ESTE TOTUL, DAR

FĂRĂ SĂNĂTATE TOTUL ESTE NIMIC ”

(SCHOPENHAUER)

TEMA: Să cresc mare şi sănătos!

INIŢIATOR/ AUTOR PROIECT: prof. înv. primar Cibu Eugenia

COORDONATORI: • prof. înv. primar Cibu Eugenia

• manager clinică Arion Mădălina

GRUP ŢINTĂ:

Elevii clasei I B de la Şcoala Gimnazială Nr. 2 Sebeş

BENEFICIARI:

Elevii clasei I B

Cadre didactice

Părinţii elevilor

Comunitatea

DURATA DESFĂŞURĂRII PROIECTULUI:

An şcolar 2022 –2023

ARGUMENT

Dezvoltarea fizică şi psihică a copiilor este determinată de doi factori : intern (ereditar) şi extern (mediul de viaţă). Pentru că şcolarii îşi petrec o bună parte din timp într-o colectivitate, este de la sine înţeles că orice deficienţă în condiţiile igienico- sanitare din şcoală va antrena influenţe negative asupra dezvoltării neuropsihomotorii şi somatice ale copiilor. De aceea, cunoaşterea şi respecarea normelor igienico- sanitare în colectivităţile şcolare de către conducerea acestora dar şi de către cadrele didactice, devine obligatorie, ca o premiză indispensabilă sănătăţii optime a copiilor

SCOP

Formarea şi cultivarea interesului pentru problematica sănătăţii.

Cunoaşterea organismului uman şi a funcţiilor vitale, precum şi a unor norme de comportament pentru asigurarea echilibrului dintre sănătatea individuală şi colectivă.

Cunoaşterea noţiunilor legate de sănătate şi boală în vederea dezvoltării armonioase a organismului.

Formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă a muncii, de odihnă şi recreere.

Formarea deprinderilor de alimentaţie raţională şi de desfăşurare de exerciţii fizice în vederea menţinerii sănătăţii.

Dezvoltarea capacităţii de utilizare a normelor igienico-sanitare prin corectarea deprinderilor greşite şi încurajarea celor corecte.

OBIECTIVE

- să cunoască principalele reguli de igienă personală, dovedind aceasta şi prin folosirea din proprie iniţiativă a obiectelor sanitare personale ;

- să înţeleagă necesitatea curăţeniei, păstrându-şi curate corpul, hainele, camera ;

- să cunoască implicaţiile respectării regulilor de igienă personală şi consecinţe ale nerespectării acestora ;

- să înţeleagă noţiunile de sănătate, igienă, boală ;

- să cunoască propria stare de sănătate şi simptomele unor stări de boală ;

- să respecte regulile de igiena dentară ;

- să cunoască alimentele care menţin sănătatea dinţilor, diferenţiindu-le de cele dăunătoare ;

- să înţeleagă că după o activitate solicitantă sunt necesare şi binevenite jocul şi odihna ;

-să respecte programul zilnic pentru dezvoltarea armonioasă a organismului ;

- să înţeleagă că organismul este sănătos şi rezistent la boli daca îl călim ;

- să cunoască alimentele de bază, să le diferenţieze, consumând toată gama de alimente ;

-să cunoască normele igienico-sanitare, respectându-le în orice împrejurare ;

- să realizeze conexiunea cauză-efect vizând factorii naturali (apă, aer, soare) şi ambientali asupra sănătăţii individului şi grupului ;

- să-şi formeze deprinderi igienico-sanitare corecte.

RESURSE:

a)**umane**: -cadre didactice;

-scolarii implicati în parteneriat;

-medic specialist, asistente;

-părinţi;

b)**materiale** :-portofolii, fişe, aparat foto, calculator ;

-spaţii şcolare si extraşcolare care pot fi amenajate si folosite pentru derularea proiectului;

-dispensarul medical comunal;

c)**informationale**:-proiectul de parteneriat;

-pliante;

-CD-uri;

d)**financiare**:-sponsorizări;

-contribuţii personale;

-alte surse

e)**procedurale**:-metode şi tehnici de lucru:

- conversaţia;
- explicaţia;
- exerciţiul;
- demonstraţia;
- problematizarea;
- prezentarea Power- Point;
- dezbateri;
- expuneri;

FORME DE ORGANIZARE: - individual / în echipe

- vizite;
- concursuri;

MODALITATI DE REALIZARE:

-Vizite;

-Realizarea unor activităţi de educaţie plastică;

-Realizarea unor afişe şi panouri prin care să fie ilustrate activităţile desfăşurate;

-Jocuri distractive de mişcare cu text si cânt;

-Jocuri si intreceri sportive;

EVALUARE:

-Evaluare formativă in urma fiecarei activităţi realizate;

-Portofoliul;

-CD cu imagini reprezentative din acţiunile intreprinse în timpul proiectului.

CALENDARUL ACTIVITĂŢILOR PLANIFICATE

Ianuarie

„Corpul meu”- Observare

Desen după natură ,,Corpul meu’’

Proverbe, zicători, expresii despre om.

Prezentare Power- Point

Întocmirea unei fişe medicale proprii.

Februarie

„Programul zilnic”

Discuţii despre programul zilnic al elevilor.

Conversaţie pe bază de imagini despre un program sănătos.

Ghicitori şi desene despre obiectele de igienă personală.

Realizarea unor afişe cu tema dată.

Prezentare Power- Point

Activitate practică :,,Jurnalul unei zile’’

Martie

„Mâncăm sănătos”

Dezbateri pe tema „ Cum şi ce mâncăm”

Prezentare Power- Point „Săne alimentăm sănătos.”

Activitate practică:,,Salată de fructe’’

Joc de rol:,,De-a bucătăresele’’

Ştiaţi că…- *Dulciurile....*

- *Sănătatea alimentaţiei.....*

Aprilie

„Igiena personală”

Memorizare: „Spăl-de-rup” de Kornei Ciukovski

Dezbateri pe tema regulilor de igienă

realizarea unor portofolii.

Curiozităţi- bolile care rezultă din nerespacarea regulilor de igienă personală.

Prezentare Power- Point

Prelegere din partea medicului de familie.

Mai

„Nu te teme de medic!”

Vizită la cabinetul medical din comună.

Prezentarea importanţei vaccinurilor.

Prezentare Power- Point.

Joc de rol: „De-a doctorul”

Iunie

„Cum să ne ferim de primejdii.

Cum să acordăm primul ajutor.”

Conversaţie pe bază de imagini „Sănătatea- bunul cel mai de preţ”

Prezentarea unor paşi în acordarea primului ajutor.

Prezentare Power- Point

Jocuri şi întreceri sportive.

Portofolii.

VIZAT

DIRECTOR, **GENERAL MANAGER,**

PROF. IFTIME PAULESCU IULIA ARION MĂDĂLINA

PROTOCOL DE COLABORARE EDUCAŢIONALĂ

Încheiat între, Şcoala Gimnazială Nr. 2 Sebeș, elevii clasei I B şi CLINICA CLINIMAR , cu tema "Să cresc mare şi sănătos!"

Durata parteneriatului: ianuarie- iunie 2023;

Obiectul contractului de parteneriat:

- îmbogăţirea cunoştinţelor elevilor despre corpul omenesc şi necesitatea îngrijirii acestuia;
- mobilizarea elevilor în adoptarea unui regim de viaţă sănătos;
- cunoaşterea de către copii a celor două cabinete şi a rolului lor în menţinerea sănătăţii;
- stabilirea unor relaţii de colaborare, abordând diferite forme de comunicare;

-pe tot parcursul derulării proiectului se vor analiza şi corecta eventualele "nereguli"apărute după sfârşitul fiecărei acţiuni şi se vor căuta acele strategii educaţionale care să ducă la realizarea obiectivelor;

-dacă pe parcursul derulării, proiectul suferă modificări, acestea vor fi pentru/în beneficiul copiilor.

Modalităţi de operaţionalizare:

- Vizite reciproce;
- Întreceri ;
- Dezbateri ;
- Portofolii;
- Alte activităţi;

Responsabili : înv. CIBU EUGENIA

VIZAT:

DIRECTOR, **GENERAL MANAGER,**

PROF. IFTIME PAULESCU IULIA ARION MĂDĂLINA

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE ȘCOALA ALTFEL

27 FEBRUARIE -3 MARTIE 2023

Nr. Crt.	Ziua Dată	Denumirea activității	Obiective urmărite/ Modalităţi de realizare	Tipul activității	Grup ţintă	Participanţi invitați	Coordonatori	Evaluare
1.	Luni, 27 Feb. 2023	**O rețetă de familie** **100 de zile de școală din anul școlar 2022-2023**	• Prezentarea unor mâncăruri tradiţionale beiușene; • Concurs de gătit, rețetă la alegere; *Ateliere de gătit;* • Realizarea unor postere de prezentare a reţetei; *Concurs de postere;* • stimularea şi promovarea creativităţii elevilor prin realizarea colecţiilor de 100 de obiecte; *Colecții din 100 de obiecte*	Activitate educație pentru sănătate și stil de viața sănătos Activitate artistico-plastică	Elevii clasei a a-XI-a	Elevi	Prof. Pașcalău Aurelia Prof. Cighir Claudia	Fotografii cu produsele finale Expoziție Fotografii

2.	Marți, 28 feb. 2023	**Îndemânare și culoare** **Punți între suflete – educație fără frontiere** **Minte sănătoasă în corp sănătos- activităţi sportive**	• Stimularea aptitudinilor artistice ale elevilor şi cultivarea gustului estetic *Realizează mărțișoare din diverse materiale, utilizând diferite tehnici* • Educarea comportamentului moral civic de întrajutorare, vizând trăsăturile de caracter: bunătate, generozitate. *Activitate de voluntariat - Colectarea de produse care vor fi donate Căminului de bătrâni.* • Dezvoltarea armonioasă a adolescentului *Întreceri sportive, dansuri*	Activitate artistico-plastică Activitate educatie pentru cetățenie democratică Activitate sportivă, educativă şi recreativă	Elevii clasei a a-XI-a	Elevi	Prof. Pașcalău Aurelia Prof. Cighir Claudia	Expozitia lucrărilor Fotografii
3.	Miercuri 1 martie	**Violența – un film de groază**	• Identificarea cazurilor de violență din școală și mediul familial;	Activitate de educatie rutiera, PSI si alte	Elevii clasei a a-XI-a	Invitati Elevi părinți	Reprezentanți ai Postului de Poliție Beius	Fotografii Albume foto Postere

	2023	**De la persoane la... trafic de persoane** **O viață fără dependență**	*Vizionare de film;* • Realizarea unui poster cu titlul activității în care să prezinte cum putem evita situațiile conflictuale; *Realizarea unei dezbateri cu invitați din cadrul Poliției locale Beiuș;* • Informarea elevilor cu privire la traficul de persoane;	situatii de urgenta			Prof. Pașcalău Aurelia Prof. Cighir Claudia	Înregistrări video
4.	Joi 2 Martie 2023	**Detectivii curățeniei** **Introducere în lumea șahului**	• Activitate practic gospodărească de igenizare și înfrumusețare a clasei *Amenajarea clasei cu tematica anotimpului primăvara* • Adoptarea unui comportament sănătos privind mișcarea zilnică si practicarea sportului	Activitate de educație ecologică Activitate sportivă	Elevii clasei a XI-a Elevii claselor IX-XII	Elevi	Prof. Pașcalău Aurelia Prof. Cighir Claudia	Fotografii

			mintii: șahul; *Prezentarea unor lecții de șah* http://educatie-fizica.ro/introducere-in-sah/					
5.	Vineri 3 martie 2023	**Cartea, comoară pentru suflet** **Ziua mondială a scriitorilor** **Elevii au talent!**	• Conştientizarea rolului pe care îl are literatura în consolidarea vieţii spirituale a tinerilor *Prezentare PPT* • Stimularea potenţialului artistic al elevilor, prin interpretarea unor cântece, poezii și dans *Concurs*	Activitate culturală	Elevii clasei a XI-a	Elevi	Prof. Pașcalău Aurelia Prof. Cighir Claudia	Fotografii Diplome Înregistrare video

GRAFICUL ACTIVITĂȚILOR PROPUSE ȘI APROBATE CARE SE VOR DESFĂȘURA ÎN CADRUL PROGRAMULUI NAȚIONAL ȘCOALA ALTFEL"SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN !"

24-28 Aprilie 2023

Cioabă Ana
Școala Gimnazială DECEBAL, Craiova

NR. CRT.	***Ziua/ Ora/ Clasa***				***Numele și prenumele cadrelor didactice implicate în activitate***	***Locul de desfășurare***
	TITLUL ACTIVITĂȚII PROPUSE	***ZIUA***		***CLASA***		
5	*„ Eroii internetului"*-activitate în program național *„ABC-ul emotiilor"*- activitate în program național *„Orașul meu"*- program JAROMANIA *Natura – personaj* -activitate in parteneriat interjudetean	*LUNI*	*8.30-9.15* *9.30-10.15* *10.30-11.15* *11.30-12.00*	*I A*	*Cioabă Ana*	*sala de clasă*
	„ Eroii internetului"-activitate în program național *„ABC-ul emotiilor"*- activitate în program național *„Orașul meu"*- program JAROMANIA *Natura –spectacol Concurs* -activitate in parteneriat interjudetean	*MARȚI*	*8.30-9.15* *9.30-10.15* *10.30-11.15* *11.30-12.00*	*I A*	*Cioabă Ana*	*sala de clasă*
	„Salvatorii noștri" - vizită la ISU	*MIERCURI*	*8.30-10.30*	*I A*	*Cioabă Ana*	*ISU*
	„Risipa alimentară" - atelier în parteneriat cu Departamentul de Geografie al Univ. Craiova *Drumeție pe malul Lacului Preajba" în parteneriat cu Departamentul de Geografie al Univ. Craiova*	*JOI*	*8.30-9.45* *9.45-12.00*	*I A*	*Cioabă Ana*	*Departamentul de Geografie al Univ. Craiova* *Lacul Preajba*

	„ Eroii internetului”-activitate în program național *„ABC-ul emotiilor”*- activitate în program național *„Orașul meu”*- program JAROMANIa	*VINERI*	*8.30-9.15* *9.30-10.15* *10.30-11.15* *11.30-12.00*	*I A*	*Cioabă Ana*	*sala de clasă*

PLANIFICARE

SĂPTĂMÂNA VERDE

PERIOADA 24.04-28.04.2023

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE
1.	LUNI 24.04.2023	**Ziua Pamantului**	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Acțiuni de ecologizare în curtea școlii.
2	Marti 25.04.2023	**Coșul ecologic**	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a micșora necesitatea tăierii pădurilor.	Confecționarea unui coș pentru adunarea hârtiei. Acțiuni de ecologizare în curtea școlii.
3	MIER CURI 26.05.2023	**Copiii, prietenii naturii!**	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos.	Confecționare de obiecte din materiale reciclate, realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul.
4	JOI 27.05.2023	**Dansul pinguinilor – carnavalul costumelor ECO**	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos.	Confecționare de costume din materiale reciclate.
5	VINERI 23.05.2023	**Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta!**	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos.	Prescolarii vor semăna și planta flori alături de părinți, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară.

SERBAREA ŞCOLARĂ - ACTIVITATE EXTRAŞCOLARĂ COMPLETĂ ŞI COMPLEXĂ

Prof. Camelia Ciobanu
Școala Gimnazială Nr.1 Săveni

În contextul măsurilor privind aşezarea învăţământului din ţara noastră pe baze noi, cu adevărat democratice, învățământul preșcolar are menirea de a forma copiii sub aspect psiho-intelectual, fizic şi socio-afectiv pentru integrarea socială. Preocuparea pentru introducerea cât mai timpurie a copiilor într-un sistem de educaţie instituţionalizat este justificată de faptul că vârsta de 3-6 ani reprezintă o perioadă fundamentală pentru dezvoltarea ulterioară a copilului.

Există momente în viaţa personală a copiilor din grupele preșcolare care sintetizează în ele amintiri dragi. Aceste momente trebuie să le disociem de şirul clipelor obişnuite şi să le dăruim o frumuseţe care să le confere o prezenţă luminoasă în viaţa de zi cu zi. Dintre tipurile de activităţi artistice ce se pot organiza cu preșcolarii amintesc: serbările dedicate unor zile festive, de sfârşit de an şcolar, serbarea Pomului de Crăciun, şezătorile, carnavalurile.

Serbarea şcolară pentru copii reprezintă un gen artistic cu o formulă complexă, materializat printr-o finalizare specifică unei activităţi artistico-interpretative cu scop didactic şi estetic. Ea are un caracter aparte şi voi sublinia câteva condiţii pe care trebuie să le îndeplinească:

- asigurarea unui raport judicios între cognitiv şi afectiv, element specific actului artistic prin care modalităţile artistice servesc la comunicarea sentimentelor morale şi estetice, având în vedere evitarea verbalismului sau a declaraţiilor retorice;
- evidenţierea cu claritate a ideii şi a temei artistice, atât prin textul literar artistic cât şi prin cel muzical, prin repertoriul coregrafic, recuzită şi decor;
- valorificarea unitară şi armonioasă a tuturor mijloacelor de exprimare artistică: textul literar, partitura muzicală, coregrafia, expresivitatea costumelor, iluminatul scenic, funcţionalitatea recuzitei şi a decorului;
- încadrarea riguroasă a programului artistic în unitatea de timp, trecerea firească de la un moment la altul;
- asigurarea ritmului interior al serbării şi a cursivităţii sale dinamice.

Serbările şcolare au un caracter stimulator asupra preşcolarilori. Ele îmbogăţesc şi nuanţează viaţa lor afectivă, generând apariţia unor sentimente neîncercate sau le dezvoltă pe cele mai slab manifestate anterior, izvorâte din sursa inepuizabilă de emoţii variate şi trainice pe care le reprezintă.

Ele contribuie la dezvoltarea simţului de răspundere al fiecărui copil şi al întregului colectiv, favorizează stabilirea unei discipline conştiente pe parcursul repetiţiilor şi în cadrul desfăşurării lor. Contactul cu publicul prezent trezeşte în copii energia latentă, existentă în fiecare, de a învinge dificultăţile întâlnite, de a-şi stăpâni timiditatea, le cultivă spiritul de iniţiativă, de independenţă în acţiune, iar pregătirea serioasă din timpul repetiţiilor contribuie la stimulare interesului pentru munca făcută cu un scop precis şi îndeplinită cu conştiinciozitate. Realizarea estetică a numerelor, armonia întregului spectacol, calitatea acompaniamentului muzical educă gustul pentru frumos şi contribuie la dezvoltarea talentului fiecăruia în parte. În acest tip de spectacol nu se comunică informaţii în accepţiunea lor didactică ci, pornind de la mijloacele artistice adecvate, se sugerează elementele generatoare ale trăirilor emoţionale şi ale satisfacţiilor moral afective.

Scena creează copiilor posibilitatea de a-şi manifesta din plin trăsăturile individuale ale personalităţii lor. Aceasta impune dezvoltarea intereselor copiilor pentru activităţile artistice, ne oferă prilejul de a le forma unele aptitudini: de a cânta melodios, de a recita expresiv, de a dansa elegant. Interesele şi aptitudinile le vom dezvolta în strânsă legătură cu celelalte procese şi însuşiri ale copiilor: gândirea, limbajul, atenţia, sentimentele, voinţa etc.

Din varietatea lucrărilor literare, muzicale, coregrafice trebuie selecţionate cele mai reuşite, cele mai frumoase ca formă de redare şi conţinut, care considerăm că ar avea influenţă asupra copiilor. Executând dansuri, intonând cântece, recitând versuri sau interpretând roluri într-o scenetă, le formăm copiilor o serie de deprinderi artistice: armonizarea şi nuanţarea vocii, eleganţă în mişcări şi ţinuta corpului, mimică în funcţie de conţinut etc. La rândul lor, aceste deprinderi stau la baza dezvoltării dragostei pentru frumos, a gustului estetic şi a aptitudinilor artistice.

Calitatea programului are un rol hotărâtor în provocarea emoţiilor şi a sentimentelor scontate. Astfel, le vom arăta că aportul fiecăruia contribuie la reuşita spectacolului. S-ar comite o mare greşeală dacă educatoarea, sub diferite motive, ar manifesta o atitudine preferenţială faţă

de unii copii. Efectul acestei atitudini ar fi dăunător, mai ales, pentru copiii răsfăţaţi care devin îngâmfaţi, egoişti, iar ceilalţi ar încerca un sentiment de durere, ştiindu-se neîndreptăţiţi.

Conţinutul unei serbări şcolare presupune îmbinarea armonioasă a tuturor ramurilor artei: muzică, dans, teatru. De fiecare dată trebuie să ne străduim să îmbinăm aceste laturi pentru a asigura un program variat şi cu un conţinut adecvat scopului urmărit. Se poate afirma că se face operă educativă şi sporesc şansele de reuşită a spectacolului dacă se apelează la calităţile de dans, graţie, armonie ale unora, la simţul şi înclinaţiile muzicale ale câtorva, dacă se recurge la harul desenului, al picturii, la destoinicia pentru lucrul practic al celorlalţi copii, în vederea confecţionării costumelor, însemnelor, măştilor, decorurilor, recuzitei necesare, armonizând toate talentele şi apreciindu-le în egală măsură. Toate acestea contribuie la dezvoltarea spiritului de răspundere, a independenţei în acţiune, a mândriei de a realiza cu forţe proprii spectacolul care capătă varietate şi dinamism prin îmbinarea armonioasă a diferitelor ramuri artistice.

Una dintre etapele cele mai importante în organizarea unei serbări o constituie repetiţiile, principalul mijloc de realizare a scopului şi sarcinilor activităţii artistice. În faza repetiţiilor se va urmări justeţea interpretării numerelor selecţionate, ţinuta, gesturile, mimica, dicţia clară şi naturală, nuanţarea vorbirii, corectarea greşelilor de exprimare, stabilirea pauzelor logice şi psihologice din conţinutul unor scenete, când şi cum ar trebui să respire elevii în timpul recitării unor versuri sau interpretării unor cântece, cum ar trebui să accentueze anumite silabe sau anumite cuvinte dintr-o propoziţie pentru a evidenţia ceea ce a urmărit autorul să redea. Toate acestea trebuie stabilite de educatoare înainte de începerea propriu-zisă a repetiţiilor, întocmindu-se întreaga regie a spectacolului. Repetiţiile bine organizate dau posibilitate copiilor să-şi însuşească în mod conştient materialele distribuite, să-şi dezvolte aptitudinile artistice şi să-şi etaleze talentul artistic. O condiţie fundamentală a acestui gen de spectacol este accesibilitatea, atât pentru interpreţi, cât şi pentru auditoriu, elemente care se situează la acelaşi nivel de sensibilitate şi înţelegere.

Pregătirea unei serbări impune respectarea particularităţilor anatomofiziologice ale copiilor. Organizarea prea frecventă a serbărilor în perioada unui an şcolar îi va obosi pe copii şi va duce la scăderea interesului lor faţă de astfel de acţiuni. Ele nu trebuie considerate ca spectacole pentru adulţi, ci ca un mijloc educativ şi o formă de distracţie pentru cei mici.

Prin munca de pregătire desfăşurată în comun, în cadrul căreia se întâlnesc variate manifestări ale stărilor sufleteşti, serbările reuşesc să polarizeze interesele şi preocupările

copiilor în jurul vieţii în colectiv, consolidându-i astfel. În momentele propice, de relaxare şi bucurie pentru ei , educatoarea trebuie să explice cu tact şi răbdare motivul pentru care se pregăteşte serbarea respectivă, însemnătatea evenimentului sărbătorit, precum şi necesitatea unei munci disciplinate şi consecvente pentru ca rezultatele să mulţumească în final pe toată lumea: părinţi, educator, copii, prieteni, bunici.

Se recomandă ca, pentru buna reuşită a serbării să fie antrenaţi şi părinţii sau rudele apropiate ale copiilor, solicitându-le ajutorul din timp, în cadrul şedinţelor cu părinţii sau prin convorbiri individuale pentru explicarea importanţei serbării, a conţinutului ei, şi a rolului lor în obţinerea succesului. Există cazuri fericite în care copii primesc daruri oferite din contribuţia părinţilor, din sponsorizări sau de reprezentanţi ai comunităţii locale.

Fiecare serbare şcolară este un prilej de bucurie, încântare, evidenţiere a talentului şi a muncii în echipă. În acelaşi timp, e o provocare şi o ocazie de a ne transforma în regizori, noi, cadrele didactice, în actori ei, preșcolari şi în public spectator ei, părinţii, un public foarte subiectiv, emoţionat şi generos cu aplauzele. La sfârşit, se trage cortina, aplauzele binemeritate confirmă reuşita spectacolului şi se scrie astfel o nouă pagină în cartea amintirilor din viaţa de preșcolar.

Iată câteva serbări şcolare pe care le-am organizat cu preșcolarii mei:

Serbarea de iarnă ***UITE, VINE MOŞ CRĂCIUN!***

- **E vremea colindelor!,** versuri şi cântece;
- **Expoziţie de sorcove şi podoabe pentru pomul de Crăciun** ;
- **Pluguşorul copiilor;**
- **Întâlnirea cu Moş Crăciun.**

Spectacolul omagial ***O, MAMĂ, DULCE MAMĂ…***

- **E ziua ta, mamă!,** colaj de cântece şi versuri;
- **Expoziţie de felicitări** ;
- **Audiţie muzicală;**
- **Dansul florilor.**

CARNAVALUL personajelor din poveşti

- **Personaje din poveştile copilăriei;**
- **Expoziţie de desene** cu scene din poveşti;
- **Cântece reprezentative.**

Astfel de activităţi au un puternic ecou în sufletele copiilor, oferindu- se posibilitatea de a se identifica, evalua şi promova tezaurul de valori transmise şi îmbogăţite de la o generaţie la alta. De asemenea aceste activităţi constituie un adevărat mijloc de educare a copiilor, oferind excelentul prilej de interrelaţionare între preșcolari,educatoare, părinţi şi comunitate.

Bibliografie:

1. Postelnicu, Constantin, ”Fundamente ale didacticii şcolare”, Editura Aramis, Bucureşti, 2000

2. E. Păun, R. Iucu, Educaţie preşcolară în România, Editura Polirom, Iaşi, 2002;

EDUCAȚIA INFORMALĂ VS. EDUCAȚIA NONFORMALĂ

Prof. Ciobanu Costel Daniel

Scoala Gimnazială Milcovu din Deal

În literatura pedagogică, conceptul de ”educație informală” este, de regulă, tratat ca una din modalitățile consacrate ale educației, privit într-o maniera mai curând liniară, drept un “complement”al *educației formale* si al *educației nonformale*. Criteriul de demarcație este cel al gradului de instituționalizare a acțiunii cu efecte pedagogice. Este o abordare în care conceptul de “educație” se suprapune semantic celui de “învațare”. Cu alte cuvinte, toată viața este educație, pentru că – știm cu toții - toată viața învatăm, tot ceea ce facem sau tot ceea ce se exercită asupra noastră, conștient sau mai puțin conștient, intenționat sau nu, explicit sau tacit, sistematic sau aleator, produce modificări de un fel sau altul la nivelul psihicului si/sau comportamentului nostru.

Educaţia nonformală cuprinde totalitatea acţiunilor şi influienţelor educative structurate, organizate şi instituţionalizate, dar desfăşurate în afara sistemului de învăţământ. *Activitatea educativă nonformală / informală* este în cea mai mare măsură o dimensiune semnificativă a politicilor naţionale şi europene. Asigurarea resurselor umane şi financiare pentru implementarea şi recunoaşterea valorică a programelor educative nonformale / informale sunt corelate cu rezultatele învăţării din şcoală. Activităţile de educaţie nonformală / informală sunt complementare educaţiei formale, sunt în relaţie cu formarea formatorilor, cu piaţa muncii, cu integrarea socială şi cu voluntariatul. Educaţia formală în relaţie cu educaţia nonformală / informală se bazează pe principiul de dezvoltare a sistemelor relaţionate de cunoştinţe, de abilităţi şi de competenţe, precum şi de formare.

Caracteristici ale educaţiei nonformale / informale:

 Voluntariat: elevii participă la activităţi de educaţie nonformală / informală din iniţiativă proprie;

 Intenţionalitate: activităţile sunt construite pe baza unui proiect cu obiective pragmatice;

 Participare: elevii participă la construcţie şi la desfăşurarea proiectului;

 Conştientizare: elevii sunt conştienţi de ceea ce învaţă;

 Proces orientat: ceea ce se întâmplă în procesul de învăţare este de mare importanţă, deoarece elevii pot avea alegerea a ceea ce învaţă sau performează.

Alături de respectarea şi de promovarea acestor principii, la baza strategiei a stat şi principiul educaţiei centrate pe valori: respect, non-discriminare, egalitate, solidaritate, toleranţă, adevăr, libertate, integritate, demnitate, onoare, onestitate originalitate, dragoste, încredere. În acest context, valorile

asigură cadrul în care normele sociale sunt stabilite şi explicate. Ele stau la baza formării atitudinilor, a procesului de luare a deciziei şi influenţează puternic comportamentul. Este importantă identificarea valorilor elevilor, profesorilor, adulţilor în vederea găsirii unui numitor comun al valorilor reprezentative ale comunităţii care să producă schimbări pozitive la nivelul eficientizării sistemului educaţional.

Împreună, copiii, profesorii şi părinţii pot face din şcoală un loc plăcut pentru toţi cei implicaţi în procesul educativ, un mediu bazat pe încredere, comunicare, respect şi flexibilitate.

Aceste două educaţii „paralele‖ (informală și nonformală), chiar dacă au propriul cîmp de acţiune şi funcţionalităţi diferite, îngăduie extensiuni şi întrepătrunderi benefice, această articulare conducînd la întărirea lor reciprocă şi la efientizarea demersului educativ. Ele se sprijină şi se condiţionează reciproc. De amploarea şi profunzimea educaţiei formale depinde calitatea coordonării şi integrării influenţelor nonformale şi informale. La un moment dat, ponderea educaţiei se poate deplasa în favoarea nonformalului şi a informalului.

Probabil că învățământul românesc nu este încă deschis acestor tipuri de schimbări profunde, care, în pofida validității argumentelor și motivațiilor, au și ele criticii lor. Cu siguranță însă că ar fi posibil să ieșim din ermetismul metodelor de predare și să adaptăm conținuturile în așa fel încât să reflecte mai mult realitățile lumii noastre. Iar, ca părinți, ceea ce putem face e să susținem activitățile de educație informală care, timid, încep să-și facă apariția și în școlile copiilor noștri, să-i încurajăm pe copii, să propunem și să sprijinim noi inițiative de acest gen.

Bibliografie

1. Alecu, Gabriela: *Adolescența: criză si dezvoltare*, I.S.E., 2003.
2.Cucos, Constantin: Pedagogie generala, Iasi, EDP Polirom, 2014
3. Archip, Bianca Bogdana: *Contracararea influentelor manipularii*. În: *Psihologia*, nr. 1/2002.
4. Bougnoux, Daniel: *Introducere în stiintele comunicarii*, Iasi, Editura Polirom, 2000.
5. Ciot, Melania-Gabriela: O abordare sintetică a educaţiei - suporturi pentru formarea iniţială şi continuă a cadrelor didactice, Oradea: Editura Universităţii din Oradea, 2002
http://iteach.ro/pg/blog/mariana.patrichi/read/32476/educatia-formala-nonformala-si-informala

PROIECT EDUCAȚIONAL- PREVENIREA ABANDONULUI ȘCOLAR

Prof. Ciocîrlan Maria – Augustina

Liceul Tehnologic,,Dimitrie Leonida,, Piatra Neamț

Tema : Modalităţi de prevenire a eşecului şcolar
Titlul proiectului : Urmează exemplul colegilor tăi !
Perioada: An școlar 2022-2023
Tip de organizaţie : Liceul Tehnologic ,,Dimitrie Leonida,,
Grup țintă: elevii din invățământul profesional cu predilecţie spre absenteism
Prof. Ciocîrlan Maria Augustina
Consilier educativ.

Analiza de nevoi

- Despre educaţie se vorbeşte foarte mult în toate mediile şi situaţiile sociale. Instituţiile, organizaţiile sociale, comunităţile umane, dar şi fiecare om, în numeroase contexte de viaţă, individuale şi colective, evocă puterea sau slăbiciunea educaţiei în faţa unor rezultate în activităţi care duc la satisfacţii sau insatisfacţii, la succes sau insucces .
- În ultimii ani, şcoala noastră se confruntă cu o problemă gravă – absenteismul – ce duce la abandonul şcolar, implicit la eşecul şcolar .
- Elevii din învățământul profesional, care acumulează un număr mare de absenţe nemotivate locuiesc la distanţe mari faţă de şcoală, sunt reţinuţi de familii la treburile gospodăreşti sau provin din familii cu mulţi copii şi cu posibilităţi materiale reduse, unele dezorganizate .
- Numărul mare de absenţe duce la imposibilitatea încheierii situaţiei şcolare , a promovării care atrag după ele repetenţia şi abandonul şcolar mai apoi .

Scopul

Diminuarea numărului de elevi care abandonează şcoala şi creşterea motivaţiei învăţării pentru a asigura tuturor elevilor şanse egale la educaţia de bază.

Obiective

1. Conştientizarea importanţei educaţiei în formarea personalităţii elevului, atât în rândul elevilor problemă , cât şi a părinţilor acestora .
2. Stimularea motivaţiei învăţării prin atragerea la activităţi extraşcolare a elevilor ce provin din familii dezorganizate şi cu posibilităţi materiale reduse .
   Prevenirea şi combaterea fenomenului infracţional în rândul elevilor .

Rezultate aşteptate

1. Număr mai mic de elevi care abandonează şcoala.

2. Număr mic de elevi cu rezultate slabe şi mediocre la învăţătură.
3. Grupul de iniţiativă în continuarea programului.
4. Familii ce se implică în educaţia propriilor copii.
5. Afişe, desene, albume.

Echipa proiectului

- iniţiator : prof. Ciocîrlan Maria- Augustina
- membri : Profesori diriginți de la învățământul profesional

Programul activităților

Activități	Modalități de realizare	Resurse	Timp Finalitate
1. Cine și de ce absentează?	Identificarea elevilor cu absențe Analiza situației	Echipa proiectului Documente școlare	Lista elevii cu probleme
2. Școala părinților	Întalniri săptămânale cu părinții		Anul școlar Consilierea părinților
3. Școala mă sprijină financiar	Decontarea transportului pentru elevii care locuiesc la distanțe mari	Bugetul local	
4. Ce voi deveni?	Chestionare Vizite la punctele de instruire practică	Echipa proiectului	

Monitorizarea şi evaluarea

Echipa de proiect, va monitoriza derularea fiecărei activităţi în parte. Evaluarea prin rapoartele periodice şi finale, va acorda o atenţie deosebită măsurării gradului de realizare a finalităţilor şi a atingerii obiectivelor propuse, a impactului asupra elevilor care iniţial absentau şi dacă aceştia au o frecvenţă mai bună.

Diseminarea rezultatelor

Derularea activităţilor acestui proiect va urmări prevenirea şi diminuarea abandonului şcolar elevilor din învățământul profesional prin reducerea absenteismului . Astfel, grupul căruia i se adresează proiectul va deveni grup de iniţiativă ce va identifica elevii care renunţă la educaţie, se va implica în rezolvarea problemelor , vor menţine legătura dintre părinţi – clasă – şcoală, prin noua formă de comunicare.

EDUCAȚIA NON FORMALĂ - PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

Profesor: Cioclei Elena Adela

Unitatea de învățământ: Liceul cu Program Sportiv Tg-Jiu

Învaţământul românesc se confruntă adesea cu probleme din ce în ce mai complexe, iar pentru a avea un învățământ mai eficient si de bună calitate cu rezultate positive, trebuie să avem un nou mod de gândire, de idei noi, de informații noi, inovative bazate pe o învățare creativă, pe originalitate, pe valoare, pe armonie și relevanță.

Copilăria este perioada cea mai frumoasă și unică din viața omului, este o lume mirifică, fantastică lipsită de tristețe și plină de emoție, fericire și bucurie, în care se întâmplă cele mai multe transformări psihologice, emoționale, sociale și comportamentale. În perioada copilăriei inocența și naivitatea elevilor fac parte dintr-o lume pură, deschisă spre iubire și frumos.

Acasă, în primii ani de viață, copilul dobândește noțiuni despre sine, se poate repera cu identitatea, ca aparținând unui grup cultural și social, își poate cunoaște și recunoaște competențele și abilitățile, deprinde reguli și începe să își asume responsabilități, devine independent și activ în propria- i viață. Fiecare participant în viața copilului (părinți, frați, bunici) influențează modul său de dezvoltare, condiționând modelele relaționare pe care copilul le integrează și pe care le va reproduce în viața sa. Ei au nevoie de modele pozitive cu care să se identifice. Procesul constituirii personalității începe din primele zile ale copilăriei și continuă toată viața omului. Omul nu se naște cu personalitate, ci devine personalitate.

Activitatea ludică a copilului se manifestă prin consumul de energie ce are ca principal obiectiv, pe lângă acumularea de noi cunoștințe, dezvoltarea proceselor psihice.
Cadrul didactic are un rol important în viaţa elevilor. Abilităţile profesorale şi însuşirile de personalitate au urmări profunde în caracterul educabililor. Profesorul este cel care stabilește relațiile ce depăşesc incinta şcolii colaborând și incluzând părinţii elevilor, membrii grupului social în mijlocul căruia trăiește şi munceşte, fiind obligat să răspundă şi solicitărilor acestora.

Activitățile extrașcolare și extracurriculare trebuie realizate în paralel cu procesul de învățare și au un rol foarte bine stabilit în formarea personalității elevilor. Aceste activități se desfășoară de obicei prin modalități multilaterale de realizare a educației. Ele au

avantajul că de cele mai multe ori satisfac mai bine interesele particulare ale copiilor, fiind complementare educației formale din instituția de învățământ.

Fiind profesor de muzică am desfășurat în afara unității de învățământ programe artistice cu elevii și am câștigat multe premii favorizând procesul de învățare într-un mod plăcut și dezvoltând totodată procesele intelectuale, volitive și de caracter ale copiilor. Înţelegând acestă artă, mulţi părinţi îndrumă copiii să studieze muzica de la o vârstă destul de fragedă, nu pentru a face o carieră din ea, ci pentru a le dezvolta acele capacităţi intelectuale antrenate în timpul învățării și practicării ei.

Agrenat în ritmul vieții din ce în ce mai accelerat, elevul resimte nevoia de frumos iar factorul primordial în muzică și în modelarea personalității o reprezintă educația. Cercetătorii de specialitate afirmă și dovedesc că pentru a folosi arta ca mijloc de educație, aceasta trebuie să aibă un scop precis în educație.

Educația prin muzică este benefică și actionează eficient deoarece cultivă gustul pentru frumos și îmbogățește sufletul elevilor modelându-i pentru viața socială.

Formarea și dezvoltarea competențelor corespunzătoare înseamnă reliefarea dimensiunii acționale în vederea formării personalității elevului, contribuind la formarea gustului muzical, la stimularea simțului estetic, imaginația și creativitatea, prin dezvoltarea auzului muzical, a simțului ritmic și a memoriei muzicale în special, dar și a sensibilității, a încrederii în forțele proprii, a voinței, a motivației pentru auto-educație și învățare pe tot parcursul veții.

După cum afirma Maria Montessori *„Să nu-i educăm pe copiii noştri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari și nimic nu ne permite să știm cum va fi lumea lor. Atunci să-i învățăm să se adapteze!”*.

Toti copiii sub influența educației pot fi inventivi si creatori, dar în cele mai multe cazuri creativitatea lor dispare înainte de adolescență. Cercetările demonstrează că atât inteligența cât și creativitatea cresc sau scad, depinde de intervenția diferiților factori, îndeosebi a factorilor eduaționali favorabili, afectivi și motivaționali.

Gândirea critică se dezvoltată prin orice metodă non formală de educație, stimularea gândirii dezvoltându-se prin mai multe rezolvări la o problemă dată, prin mai multe răspunsuri la o întrebare și este pusă în valoare de un management participativ.

Educația non formală se referă la toate acele activități care sunt desfășurate în afara mediului școlar și care tind a dezvolta abilitățile, facultățile intelectuale și facultățile morale ale indivizilor.

În procesul educației trebuie să desfășurăm activități didactice extrașcolare într-un climat favorabil, prietenos, în care cadrul didactic să fie aproape de elevi, să emită idei, să găsească soluții la probleme, să incurajeze imaginația, sugestiile mai deosebite, mai creative, să fie ceva firesc ca o idee originală care atrage o plăcere, o apreciere a educabilului.

Prin cultură, prin organizarea și alocarea responsabilităților trebuie să obtinem un randament în activitatea didactică iar succesul unei școli să fie evidențiat prin stare de bine a cadrelor didactice, prin performanțele elevilor dar și datorită *factorilor social-obiectivi* (mediul social cultural, mediul familial si grupul extrafamilial) sau *factorilor interni* care condiționează reușita în învățare prin starea de sănătate, prin capacitățile intlectuale, prin abilitățile și aptitudinile fiecăruia.

Dezvoltarea creativității se poate realiza si prin activitățile extraşcolare. Şcoala trebuie să stimuleze potenţialului creativ al fiecărui elev, să încurajeze iniţiativele lui, ingeniozitatea şi curiozitatea, să favorizeze stabilirea unor relaţii, să ofere ocazia copilului de a lua singur decizii şi un rol foarte important il reprezintă stimularea încrederii în sine.

Modernizarea şi calitatea procesului instructiv-educativ impun îmbinarea activităţilor şcolare cu activităţile extraşcolare de a realiza ceva nou si inovativ iar elevul să devină un „gânditor creativ", care explorează, asimilează și redescoperă lumea prin căutări, prin muncă atât personalã, independentă sau în grup.

BIBLIOGRAFIE

1. Amalia Venera Todoruț, *„Management strategic.Perspective teoretice și practice”*, Editura Pro Universitaria, 2014;
2. Adrian Gorun., *„Educația încotro? Modele de administrare a sistemului educațional”,* Editura Academia Brâncuși, Târgu-Jiu, 2010;
3. Camelia Munteanu, Eusebiu Neculai Munteanu, „*Cuvânt înainte de Constantin Cucoș, Ghid pentru învățământul preșcolar. O abordare din perspectiva noului curriculum”*, Editura Polirom, 2009

SĂPTĂMÂNA VERDE LA CENTRUL ȘCOLAR PENTRU EDUCAȚIE INCLUZIVĂ „DUMITRU CIUMĂGEANU" TIMIȘOARA

Anca Geanina Ciolan,

, Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Dumitru Ciumăgeanu" Timișoara

Structura anului școlar în curs a prevăzut alocarea unui număr de 5 zile consecutive Programului „Săptămâna verde".Acesta este un program național, în acord cu prevederile raportului „Educația privind schimbările climatice și mediul în școli sustenabile", elaborat de către grupul de lucru de la nivelul Administrației Prezidențiale, ale Strategiei naționale privind educația pentru mediu și schimbări climatice 2023-2030, aprobată prin HG nr.59/2023 și ale Strategiei naționale pentru dezvoltarea durabilă a României 2030, aprobată prin HG nr. 877/2018.

Metodologia de organizare a programului „Săptămâna verde" aprobată prin Ordinul M.E. nr. 3.629/02.02.2023 reglementează faptul că în cadrul Programului „Săptămâna verde" se realizează activităţi educaționale care contribuie la prevenirea schimbărilor climatice şi la protejarea mediului. Programul contribuie la dezvoltarea competențelor antepreșcolarilor/preșcolarilor/elevilor de investigare inter-şi transdisciplinară a realităţii înconjurătoare şi formarea unor comportamente responsabile faţă de mediul înconjurător.

În perioada alocată programului „Săptămâna verde" se pot desfășura activități educaționale precum: lecții în natură, dezbateri, jocuri de rol, fotografie vorbită, exerciții de construcție participativă a unor scenarii de viitor, vizionări de documentare, experimente, biblioteci vii, teatru forum, teatru legislativ, proiecte de servicii în folosul comunității, voluntariat, expediții și excursii în parcuri naturale și arii protejate, fără a se limita la acestea.

De asemenea,activităţile din cadrul programului „Săptămâna verde" se pot realiza în unitatea de învăţământ sau în afara acesteia, respectându-se prevederile legale cu privire la siguranţa antepreșcolarilor/preșcolarilor/elevilor pe durata activității respective.

Pornind de la aceste reglementări, la nivelul Centrului Școlar pentru Educație Incluzivă ,,Dumitru Ciumăgeanu Timișoara care școlarizează elevi cu deficiențe mintale ușoare,severe și asociate au fost derulate următoarele activități:

-stabilirea intervalului de desfășurare a Programului „Săptămâna verde"

- stabilirea echipei de coordonare a acestui program ,propusă şi analizată în cadrul consiliului profesoral şi aprobată de consiliul de administraţie.În cadrul echipei a fost menționat și cadrul didactic desemnat ca responsabil de mediu

- calendarul de derulare a programului „Săptămâna verde" care cuprinde Identificarea intereselor/preocupărilor antepreșcolarilor/preșcolarilor/elevilor(realizată prin intermediul unor chestionare online trimise părinților), perioada de desfăşurare a programului şi perioada de reflecţie/analiză a rezultatelor.

Astfel, ca și coordonator de proiecte și programe educative școlare și extrașcolare sau consilier educativ al Centrului și membru al echipei de coordonare, am identificat și ales,împreună cu ceilalți membri și ținând cont de interesele elevilor/părinților,dar mai ales de particularitățile psihoindividuale ale elevilor, partenerii în organizarea activităților,am luat legătura cu aceștia și am stabilit detaliile de desfășurare. Am informat colegii cu privire la detaliile organizatorice ale acestor activități la care vor participa cât mai mulți elevi, pentru ca ei să își poată planifica și activitățile pe clasă.

Voi enumera și descrie activitățile propuse de către mine și echipa coordonatoare, regăsite în oferta Programului și organizate la nivelul centrului:

1.Sărbătorirea Zilei Mondiale a Apei la Centrul Educațional Aquapic

Centrul Educațional Aquapic a fost deschis în primăvara anului 2018, la vechea Uzină de Apă Industrială din Timișoara, fiind un proiect câștigător al competiției naționale Urbaniada și beneficiarul unei finanțări nerambursabile de 75.000 Euro.

Abordarea centrului se bazează pe ideea de educație interactivă (experiment și joc), apropiată de natură, prin conștientizarea importanței păstrării resurselor de apă și a unui mediu curat. Exact asta ne-am propus și noi,cadrele didactice,să oferim elevilor nostru.

Ajunși acolo,am fost întâmpinați cu entuziasm de către o doamnă care ne-a ghidat în aventura noastră:pe malul râului Bega.Am aflat lucruri interesante despre rolul apei în viața noastră, în lumea vie,despre modul în care orașul nostru a fost și este alimentat cu apă potabilă.

Intrați în micul muzeu tematic,am fost uimiți de complexitatea utilajelor folosite,a pompelor, dar și de interesul copiilor la vederea unui telefon cu roată sau a alarmei folosită pe timpuri pentru a anunța angajații uzinei în legătură cu anumite evenimente iminente.

2.Vizitarea Parcului Dendrologic din Staţiunea balneoclimatericăBuziaș

Micul, dar pitorescul oraș Buziaș este cunoscut în întreaga ţară şi nu numai pentru apele sale minerale cu proprietăți curative care l-au consacrat în ultimele două secole ca o staţiune foarte apreciată şi căutată şi i-au adus o remarcabilă prosperitate. Izvoarele minerale, ale căror proprietăţi curative deosebite au fost confirmate în urmă cu mai bine de două veacuri, au avut un rol hotărâtor în dezvoltarea staţiunii, iar „Pasărea Phoenix" a devenit, la începutul secolului trecut, emblema acesteia. Băile Buziaş, nume sub care mai este cunoscut oraşul, se distinge totodată atât prin aspectul edilitar şi urbanistic deosebit, conferit de statutul de oraş balnear, cât şi prin vegetaţia extrem de bogată şi diversă, cu peste 300 de plante ornamentale lemnoase şi florale, multe dintre ele exotice, din zona mediteraneeană sau asiatică. Parcul staţiunii, unul din cele mai vechi din ţară, ocupă 27 de hectare, cu numeroase specii rare de arbori, copaci seculari cu vârste cuprinse între 200 şi 300 de ani, iar împrejurimile sunt acoperite de păduri sau de viile de pe dealul Silagiului. În 1875 a fost ridicată colonada din parc, care făcea legătura între izvoare, bazar, cazino şi pavilioanele de lemn ataşate colonadei pentru adăpostirea izvoarelor. Colonada, o adevărată promenadă, unică în România, a fost construită la dorinţa împăratului Franz Joseph pentru împărăteasa Sissi, care obişnuia să vină la băi, atât la Buziaş cât şi la Băile Herculane. Cu cei 500 de metri lungime, colonada de la Buziaş este cea mai lungă din Europa.

În cadrul vizitei , copiii au observat specii diverse de arbori seculari(stejar,fag,nuc,platan),au hrănit cu nuci și alune veverițele care i-au întâmpinat, li s-au citit scurte legende despre floră și și-au potolit setea cu apa de la izvoarele minerale ,,Moș Bâzieș" .

3.**Activitatea „În căutarea Spiriduşilor**,,

Copiii au nevoie să alerge, să socializeze, să se joace și să experimenteze în siguranță.De aceea ne-am ales Clubul Activitate Afară ca parteneri. Programele outdoor oferite de ei dezvoltă creativitatea și imaginația copiilor,se desfășoară în aer liber ,iar conexiunea cu natura e dusă la un nivel superior.

Desfășurată la Pădurea Verde din Timișoara în parteneriat cu Clubul Activitate Afară,această activitate a constat într- o combinație de mișcare, distracție,emoție și dezvoltare personală.

Elevii din diferite clase au explorat pădurea(observând flora,insectele,urmele de cerbi sau căprioare), au învățat să respire corect aerul curat de acolo,au jucat diferite jocuri de strategie,copacii fiind partenerii lor de echipă,iar la final i-au îmbrățișat punându-și dorințe doar de ei știute.

La solicitarea copiilor și părinților vom mai derula câteva activități cu cei de la Activitate Afară în cadrul Programului ,,Școala Altfel,, din luna mai.

4.**Activitatea „Prietenii animalelor,,**

Această activitate a fost desfășurată la Fotbal Club Alb Viola. Copiii au fost transportați cu microbuzul școlar și au beneficiat de 2 ore de zooterapie de calitate,știut fiind faptul că scopul acestei terapii este menținerea sau ameliorarea stării de sănătate , îmbunătățirea calității vieții copiilor care suferă de afecțiuni și tulburări psihice sau de comportament ori de dizabilități sau întârzieri în dezvoltare: autism, sindrom Down, ADHD, dificultăți de învățare, probleme de comportament. Caii,cățeii,iepurașii, păsările de curte, porumbeii au fost hrăniți de către copii și au adus zâmbetele pe chipul și în sufletele lor.Emoția provocată de interconexiunea cu animalele a fost neașteptat de intensă,iar feedback-urile din partea părinților au fost pe măsură. De aceea am hotărât cu cei de la club să continuăm parteneriatul cu ei pe o perioadă nedeterminată.Astfel vor putea vizita locația și alți copii ai centrului.

5.Activitatea Excursie la Grădina Zoologică „Ion Crişan” -Reșița

După interacțiunea cu animale domestice și cu mediul de viață al acestora, am considerat oportună o vizită la o grădină zoologică unde să observăm unele animale sălbatice.Copiii au vizitat-o acum câțiva ani pe cea de la Oradea,dar pentru că participam și la un Festival de folclor organizat la Reșița, am îmbinat cele 2 activități și am mers la Grădina Zoologică ,,Ion Crișan”. Construită în 1865 ,se întinde pe 5,6 ha și găzduiește specii de animale precum: zimbri, jaguar, pumă, emu, lama, mara, sconcs şi cerb lopătar. De asemenea, Grădina Zoologică „prof. Ion Crişan” din Reşiţa beneficiază de construcţii noi precum: o clădire educaţională, destinată elevilor, pentru desfăşurarea orelor de biologie sau a altor activităţi, un punct veterinar modern, o clădire-carantină, o bucătărie, un fânar, o magazie multifuncţională precum şi un magazin de suveniruri.

Bibliografie:

-Metodologia de organizare a programului „Săptămâna verde” aprobată prin Ordinul M.E. nr. 3.629/02.02.2023

- https://www.pressalert.ro/2018/10/farmecul-buziasului-cum-aparut-unul-dintre-cele-mai-vechi-parcuri-din-romania-foto/

-https://edict.ro/zooterapia-terapia-cu-ajutorul-animalelor/

-www.zooresita.ro

PROGRAMUL NAȚIONAL SĂPTĂMÂNA VERDE
24-28 APRILIE 2023

PROF. CIOLOȘ ADINA IONELA,

LICEUL VOCAȚIONAL PEDAGOGIC ”NICOLAE BOLCAȘ”BEIUȘ

Ziua/data	Denumirea activității	Interval orar	Locul de desfășurare	Elevi implicați/Clasa	Cadre didactice responsabile/implicate	Parteneri (părinți, comunitatea locală, ONG-uri,etc.)
Luni 24.04.2023	Copacii și importanța lor (prezentare ppt și plantare de copaci)	8:00-12.00	Sala de clasă Curtea școlii	Clasa 1 C	prof. CIOLOȘ ADINA IONELA	
Marți 25.04.2023	Vizită la AVE Beiuș (În cadrul proiectului județean FII RESPONSABIL)	9:00-13:00 (9:00-11:00 primar, 11:00-13:00 gimnaziu/liceu) (15 min./clasă)	Sediul Ave	4 clase de primar 4 clase de gimnaziu/liceu	prof. CIOLOȘ ADINA IONELA	AVE Beiuș
Marți 25.04.2023	Ecologizare (după finalizarea vizitei la AVE)	10:00-13:00	Locurile atribuite de Primărie	4 clase de primar 4 clase de gimnaziu/liceu (aceleași cu activitatea anterioară)	prof. CIOLOȘ ADINA IONELA	Comunitatea locală
Miercuri 26.04.2023	Pădurea și frumusețea ei, observare pădure și picnic	9.00-12.00	Pădurea Delani	Clasa 1 C	prof. CIOLOȘ ADINA IONELA	

Joi 27.04.2023	Carnavalul Costumelor Eco (în cadrul proiectului ECO Școala) *jurizarea va avea loc în curtea școlii, în funcție de condițiile meteo)	8:00-13:00 (alte detalii vor fi comunicate ulterior)	Curtea școlii	Nivel preșcolar, primar, gimnazial	prof. CIOLOȘ ADINA IONELA	
Vineri 28.04.2023	Excursie Green Codru Adopție animal	8:00-14.00	Green Codru Șoimi	Clasa 1 C	prof. CIOLOȘ ADINA IONELA	Ocolul Silvic Lăzăreni

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

CLASA PREGĂTITOARE H
AN ŞCOLAR 2022- 2023
UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Şcoala Gimnazială “Mihai Drăgan” Bacău
PROPUNĂTOR: Prof. înv. primar: Cîrlan Maria Ramona

Nr. crt.	Denumireaactivităţii	Mod de realizare	Loc de desfăşurare	Termen
1.	Toamna aurie 	✓ Șezătoare literară bazată pe recitări și cântece, convorbiri care au ca temă ”Toamna”	Curte-școală	Septembrie
2.	Ziua educației 	✓ Realizarea unui tablou- ”Chipul învățătoarei mele” ✓ Expoziție de tablouri	Sala de clasă	Octombrie
3.	Minte sănătoasăîn corp sănătos 	✓ Alimentele permisepentru copii ✓ Importanța igienei alimentației ✓ Bolile pe care le putem preveni prin diferite măsuri de igienă	Sala de clasă	Noiembrie

4.	1 Decembrie – Ziua Naţională a României 	✓ Prezentare PPT: ✓ Semnificații și simboluri	Sala de clasă	Decembrie
5.	Moș Crăciun bate la poartă 	✓ Colinde ✓ Poezii pentru Moș Crăciun ✓ Confecționarea de diverse obiecte pe tematica sărbătorilor de iarnă (globuri)	Sala de clasă	Decembrie
6.	Să-l descoperim pe Mihai Eminescu 	✓ Recitarea unor versuri cunoscute scrise de Mihai Eminescu ✓ Audiție- cântece care au versurile unor poezii care fac parte din opera marelui poet	Sala de clasă Bibliotecă	Ianuarie
7.	Primăvară, bine ai venit! 	✓ Atelier pictură,colaje, ✓ Confecție mărțișoare, ✓ Felicitări pentru mămici ✓ Serbare	Sala de clasă	Martie
8.	Iepurașul va sosi, Noi cu brațele deschise îl vom primi 	✓ Prezentare PPT: ▫ Semnificații și simboluri pascale	Sala de clasă	Aprilie

		✓ Confecționarea de diverse obiecte pe tematica sărbătorilor pascale		
9.	De ziua Europei 	✓ Prezentare: 9 Mai – Simbolul Europei ✓ Realizarea de creații plastice/practice	Sala de clasă	Mai
10.	De ziua ta, copile drag ! 	✓ Concursuri pe temele preferate ale copiilor ✓ Jocuri ✓ Desene pe asfalt	Sala de clasă Curte	Iunie
11.	Școala s-a sfârșit, Vacanța a venit! 	Moment artistic: ✓ Intonarea de cântece despre vară şi vacanţă; ✓ Premierea elevilor la sfârşit de an şcolar ✓ Înmânarea diplomelor obţinute la concursurile desfăşurate în timpul anului şcolar	În şcoală	Iunie

ROLUL EDUCAȚIEI NON FORMALE ÎN DEZVOLTAREA PERRSONALITĂȚII ELEVILOR

PROF. MIOARA CRISTINA CÎRSTEA
SCOALA GIMNAZIALĂ „ H. M. BERTHELOT PLOIEȘTI”

Educația nonformală este cea mai nouă abordare a învățării prin activități plăcute și motivante. Ea presupune, față de educția sistemului traditional, un aport suplimentar de abilități câștigate în condițiile unei libertăți de exprimare maxime. Educația nonformală înseamnă orice acțiune organizată în afara sistemului școlar, prin care se formează o punte între cunoștințele predate de profesori și punerea lor în practică. Acest tip modern de instruire elimină stresul notelor din catalog, al disciplinei impuse și al temelor obligatorii. Înseamnă plăcerea de a cunoaște și de a te dezvolta.

Din punct de vedere etimologic, termenul de educație nonformală își are originea în latinescul “nonformalis”, preluat cu sensul “în afara unor forme special/oficial organizate pentru un anume gen de activitate”

Din punct de vedere conceptual, educația nonformală cuprinde ansamblul activităților și al acțiunilor care se desfășoară într-un cadru instituționalizat, în mod organizat, dar în afara sistemului școlar, constituindu-se ca “o punte între cunoștințele asimilate la lecții și informațiile acumulate informal”.

Obiectivele educației nonformale nu urmăresc să excludă modul tradițional de educație, ci să completeze instruirea pur teoretică prin activități atractive, la care să aibă acces un număr cât mai mare de tineri.

Acestea sunt:

- completarea orizontului de cultură din diverse domenii
- crearea de condiții pentru formarea profesională
- sprijinul alfabetizării grupurilor sociale defavorizate
- asigurarea unui mediu propice exersării și cultivării diferitelor înclinații, aptitudini și capacități.

Specific educației nonformale este locul în care ea se desfășoară și anume, într- un cadru instituționalizat, dar în afara școlii.

Educatorul nonformal trebuie să dțină mai multă flexibilitate, adaptabilitate și rapiditate, dar și un entuziasm răsunător.

Acțiunile corespund strict intereselor, aptitudinilor și dorințelor participanților. În plus, doritorii nu sunt obligați să se alăture programului și nu primesc calificative oficiale. Totuși, în funcție de formele de instruire nonformală, există și situații în care sunt acordate diplome și certificate de absolvire.

Obiectivele educației nonformale :

Obiectivele educației nonformale nu urmăresc să excludă modul tradițional de educație, ci să completeze instruirea pur teoretică prin activități atractive, la care să aibă acces un număr cât mai mare de tineri.

Acestea sunt:

- completarea orizontului de cultură din diverse domenii
- crearea de condiții pentru formarea profesională
- sprijinul alfabetizării grupurilor sociale defavorizate
- asigurarea unui mediu propice exersării și cultivării diferitelor înclinații, aptitudini și capacități.

Caracteristicile educației nonformale:

În primă instanță, specific educației nonformale este locul în care ea se desfășoară: într-un cadru instituționalizat, dar în afara școlii. Caracteristice acestui tip de educație sunt activitățile care contribuie la perfecționarea individuală. Educatorul nonformal trebuie să dețină mai multă flexibilitate, adaptabilitate și rapiditate, dar și un entuziasm răsunător.
Acțiunile corespund strict intereselor, aptitudinilor și dorințelor participanților. În plus, doritorii nu sunt obligați să se alăture programului și nu primesc calificative oficiale. Totuși, în funcție de formele de instruire nonformală, există și situații în care sunt acordate diplome și certificate de absolvire.

Tipurile de educație nonformală:

Educația nonformală se împarte în două tipuri principale, variind în funcție de activitățile specifice:

- activități extradidactice: cercuri de discipline, ansambluri sportive și artistice, concursuri, olimpiade etc
- activități extrașcolare: proiecte de ecologie și formare civică, excursii, acțiuni social-culturale (în clubul elevilor, la muzeu, la teatru, în biblioteci etc.)

Educația nonformală însoțește cu succes formarea educațională a tinerilor și rămâne una dintre variantele optime pentru susținerea plăcerii de cunoaștere și de afirmare profesională în lumea contemporană.

În educația non formală pot fi implicate:

-muzeele, bibliotecile, cluburile elevilor, organizaţiile nonguvernamentale în cazul educaţiei nonformale

-familia, grupul de prieteni, mass media în cazul educaţiei informale

(Pasi Sahlberg, "Building Bridges for Learning – Recunoaşterea şi valorificarea educaţiei nonformale în activităţile cu tinerii")

Subiecții sau „Actorii" care pot desfăşoară acţiuni de educaţie pot fi :

-instituţii de educaţie (şcoli, grădiniţe, licee, universităţi- instituţii a căror principală misiune este educaţia) în cazul educaţiei formale

-instituţii culturale (teatre, muzee, biblioteci, case de cultură etc.), organizaţii nonguvernamentale, alte instituţii care au ca misiune conexă educaţia şi cultura în cazul educaţiei nonformale

-familia, media, grupul de prieteni, oricine exercită o influenţă educaţională neintenţionată sau neorganizată în cazul educaţiei informale.

Educația nonformală oferă cadrul în care elevul poate să descopere lucruri noi despre sine și despre lumea din jur, să trăiască experiențe inedite, să-și dezvolte noi abilități și să-și contureze un set de valori care să-l ajute să evolueze pe plan personal și profesional.

Educația nonformală pune individul în centrul procesului de formare și asigură mediul necesar identificării și dezvoltării înclinațiilor, aptitudinilor și abilităților personale.

Bibliografie:

1. Cucoş, C., 1998, Psihopedagogie, Editura Polirom, Iaşi ;
2. Joiţa, E., 2003, Pedagogie şi elemente de psihologie şcolară, Editura Arves, Craiova;
3. Toader, A.D.,1995, Psihologia schimbării şi educaţia. Polarităţi şi accente ale procesului educaţional, EDP, Bucureşti.

CREATIVITATEA ȘI INOVAREA LA ELEVI –OPORTUNITĂȚI DE EDUCARE

Ciubotariu Dorina,Liceul Tehnologic
"N.Bălcescu"Flămânzi,jud.Botoșani

Creativitatea este deseori privită ca un proces misterios, ce caracterizează un număr restrâns de artiști și inventatori geniali în marile momente de inspirație. În fapt noi toți suntem creativi. Capacitatea noastră creativă este solicitată de fiecare dată când rezolvăm o problemă într-o manieră inedită. Creativitatea sintetizează factori multipli de natură: intelectuală, motivațională, emoțională și atitudinală.

Societatea contemporană, se caracterizează prin schimbări radicale care se petrec în știință, tehnică și cultură. Adaptarea creativă naturală este singura posibilitate prin care omul poate ține pasul cu schimbarea. Un popor cu un nivel scăzut al creativității, cu o cultură limitată nu ar mai fi competitiv în plan internațional. Pentru ca dimensiunea creativă a educației să devină mai mult decât un ideal frumos, este necesară sacrificarea prejudecăților, eliminarea miturilor care au consfințit și au dat legitimitate în ultimele secole unui învățământ conformist, egalitarist și uniformizator.

Cultivarea gândirii inovatoare a devenit o sarcină importantă a școlilor de masă. Aceasta implică schimbări importante, atât în mentalitatea profesorilor, cât și în ce privește metodele de educare și instruire. Se cer relații democratice, între elevi și profesori, ceea ce nu înseamnă a coborî statutul social al celor din urmă. Apoi, modul de predare trebuie să solicite participarea, inițiativa elevilor, folosirea metodelor active. În fine, fantezia trebuie și ea apreciată corespunzător, alături de temeinicia cunoștințelor, de raționamentul riguros și spiritul critic. Auzim frecvent plângeri sau acuze la adresa școlii că formează oameni neadaptați nevoilor sociale ,oameni care dincolo de bagajul de cunoștințe, nu posedă abilități practice, nu știu să facă față unor cerințe sociale sau nu pot să se descurce în viață și să fie independenți. Același lucru îl spun și profesorii făcând referire la programa școlară supraîncărcată, la conținuturile aride sau neadecvate vârstei elevilor. Cu toate acestea și dincolo de orice alte neajunsuri, școala este unul dintre pilonii fundamentali pe care se clădește o viață de calitate.

În ultimii ani unul dintre obiectivele școlii românești este să poată ajuta elevul să înțeleagă legătura între ceea ce învață în cadrul formal și ce se petrece dincolo de mediul școlar. Prin schimbarea de perspectivă asupra felului în care se face educația în școală se dorește să se schimbe perspectiva pe care elevul o are asupra școlii. Se pune accent pe dezvoltarea abilităților de viață. Ce ar putea sa împiedice un profesor de fizică să demonstreze elevilor săi utilitatea cunoașterii pârghiilor, electricității, fenomenelor optice sau diferitelor forțe?Ce ar putea presupune pentru o școală transformarea orelor predominant teoretice în ore cu caracter aplicativ la ce se întâmplă în jurul nostru?

Este foarte simplu! E nevoie de un pic de creativitate și permanent să ne punem întrebarea: "Cum pot să fac legătura acestei informații cu viața reală?" și să ajut elevii să găsească răspunsuri la întrebări simple (a deprinde un set de abilități de viață funcțional pe care actualul elev și viitorul adult să le poată aplica în viață).

Nu trebuie să uităm că rolul școlii este acela de a dezvolta competențe. Astfel, cunoștințele sunt o condiție absolut necesară pentru viitorul adult, dar nu suficientă. Pentru ca ele să fie cu adevărat utile, trebuie dezvoltate abilitățile necesare care să le pună în valoare la adevăratul lor potențial, dar și atitudini care să asigure o folosire corectă a cunoștințelor și abilităților dobândite. Abilitățile de viață pot fi dezvoltate la orice disciplină, fie interdisciplinar, fie transdisciplinar și interferează cu cele opt competențe cheie utilizate și agreate în Uniunea Europeană, ce contribuie la dezvoltarea liberă, integral și armonioasă a individualității și personalității umane și la asumarea unei scale de valori necesare pentru construcția unei economii și societăți a cunoașterii.

Ridicarea potențialului creativ al copiilor începe de la munca creatoare a profesorului, și depinde de vocația profesională, erudiția, structurile fizice și psihice cognitive, capacitatea

intelectuală, posibilitatea cadrului didactic de a reacționa și de a se adapta la nivelul fiecărui copil.Deși există anumite înclinații și înzestrări înnăscute în fiecare dintre noi, creativitatea poate fi învățată și dezvoltată.

Bibliografie:

CERGHIT,Metode de învățământ,București:Editura Didactică și Pedagogică,1976;

COJOCARU C. Creativitate și Inovație,București:Editura Enciclopedică Română,1972

CUCOȘ C. Pedagogie,Iași:Edtura Polirom,2001

PARTENERIAT EDUCAŢIONAL
„POVEȘTILE COPILĂRIEI”

Director prof. Clapou Crina Luminița
Grădinița cu Program Prelungit nr. 3 Bistrița

Proiectul transfrontalier „Educație online fără hotare”

Parteneri:

- Grădinița cu Program Prelungit nr. 3 Bistrița, jud. Bistrița-Năsăud, România;
- Grădinița nr. 225 „Spicușor”, sectorul Ciocana, Chișinău, Republica Moldova.

Motto: *“Hai mai bine despre copilărie să povestim, căci ea singura este veselă şi nevinovată.’’*

Ion Creangă

Argument:

Cartea trebuie să rămână prezentă în viaţa omului modern care tinde să stea mai mult în faţa televizorului sau a calculatorului. Lectura rămâne una din cele mai intense, mai educative şi mai răspândite activităţi. Cu cât copilul se apropie mai devreme de lectură cu atât mai importante şi mai durabile vor fi efectele ei în domeniul limbajului, al comunicării precum şi al comportamentului şi al socializării.

Cultivarea limbii reprezintă obiectivul esenţial în formarea copiilor cu o cultură comunicaţională şi literară de bază, capabili să înţeleagă lumea în care trăiesc şi să o transforme, să se cunoască pe sine, să recepteze şi să transmită mesaje, exprimându-şi gândurile şi sentimentele într-un limbaj bogat, nuanţat şi corect din punct de vedere gramatical.

Lectura face parte integrantă din copilăria celor mai mulţi copii: „A fost odată ca niciodată…”…şi la auzul acestor cuvinte ne întoarcem în lumea minunată a copilăriei, a poveștilor care ne prefac în zână, în floare, în pasăre, în infinitul cerului, al pădurii sau al mării…

Scop:

Cooperarea între instituții preșcolare pentru stimularea interesului pentru lectură şi a gândirii critice în rândul preșcolarilor, exersarea limbajului şi a posibilităţilor de comunicare ale acestora, precum și dezvoltarea creativităţii verbale şi plastice, ori a capacităţii de a înţelege mesajul scris.

Dimensiuni ale dezvoltării:

- Interacțiuni cu adulții și cu copiii de vârste apropiate
- Autocontrol și expresivitate emoțională
- Curiozitate, interes și inițiativă în învățare
- Activare și manifestare a potențialului creativ
- Mesaje orale în diverse situaţii de comunicare
- Premise ale citirii și scrierii, în contexte de comunicare cunoscute

Comportamente vizate:

- Participă la interacţiuni pozitive cu copii de vârstă apropiată
- Recunoaște și exprimă emoții de bază, produse de texte literare, obiecte de artă
- Demonstrează creativitate prin activități artistico-plastice și practice, în conversații și povestiri creative
- Demonstrează înțelegerea unui mesaj oral, ca urmare a valorificării ideilor, emoțiilor, semnificațiilor etc. (comunicare expresivă)
- Participă la experiențe de lucru cu cartea, pentru cunoașterea și aprecierea cărții
- Asimilează unele elemente ale scrisului și folosește diferite modalități de comunicare grafică și orală pentru transmiterea unui mesaj

Obiective vizând preşcolarii:

• să manifeste interes pentru lectură;
• să audieze conținutul cărţilor de povești adecvate vârstei;
• să observe asemănările şi deosebirile dintre textul scris, dramatizare şi ecranizarea acestuia;
• să-şi exprime gândurile şi sentimentele în texte – proză/versuri, folosind o exprimare nuanţată;
• să coopereze în diferite situaţii de comunicare;
• să manifeste interes faţă de personaje din lumea poveștilor;
• să participe la realizarea unor lucrări plastice și practice;

Resurse:

- **umane:** - preşcolarii; -părinţii;
  -cadre didactice; - colaboratori.
  -directori de unităţi preșcolare; -bibliotecar/ librar
- **materiale:** - cărţi de povești de autori români sau din literatura pentru copii universală;
  - cărţi, reviste;
  - albume, planşe, imagini-suport;

- calculator, imprimantă, aparat foto/telefon, tabletă, laptop, conexiune internet;

- **temporale: - octombrie 2022 - decembrie 2022**
- **financiare:** sponsorizări, finanțări din fonduri proprii

Parteneri educaționali:

- Direcția Generală Educație, Tineret și Sport a Consiliului municipal Chișinău prin Programul transfrontalier „Educație online fără hotare”.
- Inspectoratul Școlar Județean Bistrița-Năsăud
- Biblioteca Județeană “George Coșbuc” Bistrița
- Librăria “Casa cărții” Bistriţa;

***Programul activităţilor*:** - o activitate lunar la fiecare grupă implicată în parteneriat

Plan de lucru:

Fiecare instituție preșcolară va implica în derularea parteneriatului câte 6 grupe pe 3 nivele de vârstă: 2 grupe mici (copii 3-4 ani), 2 grupe mijlocii (copii 4-5 ani) și 2 grupe mari (copii 5-6 ani). Activitățile lunare se vor desfășura în colaborare în pereche între grupe pe nivele de vârstă din cele două grădinițe, după un grafic convenit de comun acord între conducerile instituțiilor partenere, respectând tematica lunară din caledarul activităților.

Comunicarea se va realiza între cadrele didactice, cu implicarea copiilor, utilizând mijloace la alegere (email, telefon, Wathapp, Facebook, Messanger , Google Meet, Zoom etc.)

Modalităţi de realizare:

- activități on-line de cunoaștere între preșcolarii de la grupe similare;
- prezentarea unor povești comune copiilor din grădinițele partenere;
- realizarea de dramatizări după povești îndrăgite de copii, la alegere(grupele mari și mijlocii);
- conceperea unor lucrări artistice(desene, picturi, colaje, lucrări colective) cu teme din povești;
- colectarea și donarea unor cărți de povești/reviste pentru copii cu posibilități materiale reduse;
- vizită la bibliotecă și/sau librărie;
- expoziţie de cărţi/lucrări ale preşcolarilor în grădiniţele partenere(sau alte locații);

Evaluare:

- analiza produselor activităţii;
- aplicarea unor chestionare de satisfacție;
- rapoarte de activitate;

Monitorizarea proiectului– se realizează prin:

- verificarea respectării calendarului activităţilor;
- feedback-urile pozitive din partea beneficiarilor;
- evaluarea impactului asupra copiilor;
- implicarea efectivă şi afectivă a membrilor echipei de proiect şi partenerilor de colaborare.

Produse educaționale obținute la finalul parteneriatului:

- ❖ JURNAL DIGITAL, care va documenta fiecare etapă a proiectului, implicarea elevilor și cadrelor didactice, comunicarea cu partenerii educaționali și rezultatele obținute;
- ❖ albume foto digitale;
- ❖ filmulețe;
- ❖ diplome pentru preşcolari;

Diseminarea rezultatelor parteneriatului:

-prezentarea etapelor şi rezultatelor proiectului pe pagina de Facebook dedicată proiectului *Educație online fără hotare* 2022;

-prezentarea proiectului în cadrul comisiei metodice/de curriculum, cercului pedagogic, a unor simpozioane sau conferințe;

-prezentarea rezultatelor în mass-media, pe site-ul/pagina de Facebook a grădiniţelor partenere,

Calendarul activităților:

- Septembrie 2022

Realizarea parteneriatului „Poveștile copilăriei” și prezentarea în cadrul grădinițelor partenere

Mijloace de realizare:

-Scrierea parteneriatului;

-Stabilirea grupelor si corelarea acestora

Participanţi: Directorii instituțiilor partenere, cadrele didactice

Responsabili: Directorii, cadre didactice desemnate

Indicatori de performanță:

- semnarea parteneriatului;

- înregistrarea în baza de date a proiectului *Educație online fără hotare;*

- Octombrie 2022

Să cunoaștem prietenii cărților de povești!

Mijloace de realizare:

-Întâlniri on-line de cunoaștere între preșcolarii de la grupe similare

-Prezentarea unor cărți de povești de către educatoare sau invitați: alte educatoare, directorii, părinți, alți invitați

-Vizită la bibliotecă/librărie

Participanţi: Directorii instituțiilor partenere, preşcolari, educatoare, părinți, bibliotecar/librar, alți invitați

Responsabili: Directorii, cadre didactice desemnate

Indicatori de performanță:

-realizarea întâlnirilor on-line la fiecare grupă;

-numărul cărților de povești citite copiilor;

-numărul și calitatea inivaților

- Noiembrie 2022

Cărțile de povești ne inspiră...

Mijloace de realizare:

- Conceperea unor lucrări artistice(desene, picturi, colaje, lucrări colective) cu teme din povești;

-Întâlniri on-line între grupe similare

Participanţi: Directorii instituțiilor partenere, preşcolari, educatoare

Responsabili: Directori, cadre didactice desemnate

Indicatori de performanță:

-realizarea unei lucrări artistice de către fiecare copil implicat în proiect;

-realizarea unei lucrări artistice colective la fiecare grupă implicată;

- Decembrie 2022

Darul meu este o carte/o poveste!

Mijloace de realizare:

-Colectarea și donarea unor cărți de povești/reviste pentru copii;

-Realizarea de mini-dramatizări după povești îndrăgite de copii;

-Expoziţie de cărţi/lucrări ale preşcolarilor/fotografii

Participanţi: Directorii instituțiilor partenere, preşcolari, educatoare

Responsabili: Directori, cadre didactice desemnate

Indicatori de performanță:

-numărul cărților donate de fiecare grupă;

-realizarea de mini-dramatizări la grupele mari;

-o expoziție în fiecare grădiniță parteneră

Bibliografie:

- https://www.didactic.ro/

PLANIFICARE ACTIVITĂȚII ***SĂPTĂMÂNA VERDE***

CLASA a II-a Step By Step
Anul școlar 2022-2023 (perioada 24.04. 2023 - 28.04. 2023)
UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Școala Gimnazială Săcălaz
PROPUNĂTOR: Prof. Înv.Primar: Cluci Minodora

Nr. crt.	Denumirea activităţii/proiectului	Mod de realizare	Loc de desfăşurare	Termen
1.	***Testul amprentei ecologice*** **Vizionare episodul 1, 2 film documentar *De la 4 Pământuri la 1*** **Atelier de confecționat obiecte din materiale reciclabile**	Testul amprentei ecologice, adaptat de către reprezentanți ai Universității din București: https://refeproject.eu/wp-content/uploads/2022/07/REFE_Test_Personal-Ecological-footprint-_Romanian.pdf Filmul documentar, *De la 4 Pământuri la 1*, în 10 episoade, adresat copiilor, care prezintă pilotarea taberei de sustenabilitate din cadrul proiectului Acesta este disponibil pe: - canalul de youtube al proiectului: https://www.youtube.com/c/REFEProject	Sala de clasa/parc	24.04.2023
2.	**Vizionare episodul 3,4 Film documentar *De la 4 Pământuri la 1***	Filmul documentar, *De la 4 Pământuri la 1*, în 10 episoade, adresat copiilor, care prezintă pilotarea taberei de sustenabilitate din cadrul proiectului Acesta este disponibil pe:	Sala de clasă/Gradina Botanică	25.04.2023

	Amprenta ecologică asupra orașului meu **Plimbarea cu bicileta/pe jos**	- canalul de youtube al proiectului: https://www.youtube.com/c/REFEProject • Identificare Surse de poluare		
3.	**Piesa de teatru "Shakespeare și broasca aurie"** **Atelier teatru verde** **Vizionare episodul 5, 6,7 Film documentar *De la 4 Pământuri la 1***	- Piesa de teatru "Shakespeare și broasca aurie", unde problemele climatice sunt subliniate într-o manieră artistică, prin tonuri fie grave, fie vesele, fie optimiste sau triste. https://refeproject.eu/wp-content/uploads/2022/10/REFE_Piesa-teatru_Shakespeare-si-broasca-aurie_RO_final_29082022_ipam.pdf ✓ Atelier teatru verde. Copiii își vor alege personaje din natură (copaci, flori, ape etc) Filmul documentar, *De la 4 Pământuri la 1*, în 10 episoade, adresat copiilor, care prezintă pilotarea taberei de sustenabilitate din cadrul proiectului Acesta este disponibil pe: - canalul de youtube al proiectului: https://www.youtube.com/c/REFEProject	Sala de clasă/parc	26.04.2023
4.	Orașul meu curat	• acțiune de igienizare a străzilor orașului • depistarea surselor de poluare	Parc/centrul orașului/Pădurea verde/Muzeul Satului Bănățean	27.04.2023

	Vizionare episodul 8,9,10 Film documentar *De la 4 Pământuri la 1*	Filmul documentar, *De la 4 Pământuri la 1*, în 10 episoade, adresat copiilor, care prezintă pilotarea taberei de sustenabilitate din cadrul proiectului Acesta este disponibil pe: - canalul de youtube al proiectului: https://www.youtube.com/c/REFEProject	Jardin vivant IFT Timișoara Partener:Institutul Cultural Francez	
5.	Diorama mediului marin Diorama mediului terestru	• Realizarea dioramei mediului marin din materiale reciclabile • Realizareadioramei mediului terestru din materiale reciclabile	Sala de clasă	28.04.2023

*****Planificarea poate suferi modificări în funcție de vreme ***Prof. inv. primar Cluci Minodora Daniela***

PLANIFICARE ACTIVITĂȚII ***SĂPTĂMÂNA VERDE***

CLASA a II-a Step By Step
Anul școlar 2022-2023 (perioada 24.04. 2023 - 28.04. 2023)
UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Școala Gimnazială Săcălaz
PROPUNĂTOR: Prof. Înv.Primar: Cluci Minodora

Nr. crt.	Denumirea activităţii/proiectului	Mod de realizare	Loc de desfăşurare	Termen
1.	***Testul amprentei ecologice*** **Vizionare episodul 1, 2 film documentar *De la 4 Pământuri la 1*** **Atelier de confecționat obiecte din materiale reciclabile**	Testul amprentei ecologice, adaptat de către reprezentanți ai Universității din București: https://refeproject.eu/wp-content/uploads/2022/07/REFE_Test_Personal-Ecological-footprint-_Romanian.pdf Filmul documentar, *De la 4 Pământuri la 1*, în 10 episoade, adresat copiilor, care prezintă pilotarea taberei de sustenabilitate din cadrul proiectului Acesta este disponibil pe: - canalul de youtube al proiectului: https://www.youtube.com/c/REFEProject	Sala de clasa/parc	24.04.2023
2.	**Vizionare episodul 3,4 Film documentar *De la 4 Pământuri la 1***	Filmul documentar, *De la 4 Pământuri la 1*, în 10 episoade, adresat copiilor, care prezintă pilotarea taberei de sustenabilitate din cadrul proiectului Acesta este disponibil pe:	Sala de clasă/Gradina Botanică	25.04.2023

	Amprenta ecologică asupra orașului meu **Plimbarea cu bicileta/pe jos**	- canalul de youtube al proiectului: https://www.youtube.com/c/REFEProject • Identificare Surse de poluare		
3.	**Piesa de teatru "Shakespeare și broasca aurie"** **Atelier teatru verde** **Vizionare episodul 5, 6,7 Film documentar *De la 4 Pământuri la 1***	- Piesa de teatru "Shakespeare și broasca aurie", unde problemele climatice sunt subliniate într-o manieră artistică, prin tonuri fie grave, fie vesele, fie optimiste sau triste. https://refeproject.eu/wp-content/uploads/2022/10/REFE_Piesa-teatru_Shakespeare-si-broasca-aurie_RO_final_29082022_ipam.pdf ✓ Atelier teatru verde. Copiii își vor alege personaje din natură (copaci, flori, ape etc) Filmul documentar, *De la 4 Pământuri la 1*, în 10 episoade, adresat copiilor, care prezintă pilotarea taberei de sustenabilitate din cadrul proiectului Acesta este disponibil pe: - canalul de youtube al proiectului: https://www.youtube.com/c/REFEProject	Sala de clasă/parc	26.04.2023
4.	Orașul meu curat	• acțiune de igienizare a străzilor orașului • depistarea surselor de poluare	Parc/centrul orașului/Pădurea verde/Muzeul Satului Bănățean	27.04.2023

	Vizionare episodul 8,9,10 Film documentar *De la 4 Pământuri la 1*	Filmul documentar, *De la 4 Pământuri la 1*, în 10 episoade, adresat copiilor, care prezintă pilotarea taberei de sustenabilitate din cadrul proiectului Acesta este disponibil pe: - canalul de youtube al proiectului: https://www.youtube.com/c/REFEProject	Jardin vivant IFT Timișoara Partener:Institutul Cultural Francez	
5.	Diorama mediului marin Diorama mediului terestru	• Realizarea dioramei mediului marin din materiale reciclabile • Realizareadioramei mediului terestru din materiale reciclabile	Sala de clasă	28.04.2023

*****Planificarea poate suferi modificări în funcție de vreme ***Prof. inv. primar Cluci Minodora Daniela***

Şcoala Gimnazială Săcălaz
Clasa a II-a SBS
Prof. înv. primar Cluci Minodora Daniela
Prof. Scumpia Denisa

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE AN ŞCOLAR 2022-2023

„Școala Altfel”

27 MARTIE – 31 MARTIE

Nr. crt.	Denumirea activităţii/tema	Obiective	Tipul activităţii	Profesor responsabil	Participanţi/ grup ţintă	Termen Data/ora Locaţie	Evaluarea activităţii - modalităţi -
1.	***„La operă cu colegii mei”*** *Vizionare spectacol de copii „Hansel şi Gretel”*	-formarea unei conduite adecvate si a unui comportament civilizat in timpul vizionarii unui spectacol; -exprimarea opiniilor fata de comportamentul personajelor; -manifestarea curiozitatii fata de firul epic al piesei.	-vizionarea unui spectacol	-Înv. **Cluci Minodora Scumpia Denisa**	Elevii clasei a II-a SBS	9.00-13.00 27 Martie 2023 Opera Națională Română Timișoara	Observarea sistematica a comportamentului elevilor
2.	***„Ziua filmului”*** *Vizionare film ” Năstrușnicul motan Maurice”*	-formarea unei conduite adecvate si a unui comportament civilizat in timpul vizionarii unui film; -povestirea firului epic al filmului; -identificarea moralei.	-vizionarea unui film	-Înv. **Cluci Minodora Scumpia Denisa**	Elevii clasei a II-a SBS	9.00-13.00 28 Martie 2023 Iulius Mall Cinema	Observarea sistematica a comportamentului elevilor
3.	***„O plimbare cu trenul”***	-dobândirea de noi cunoștințe - dezvoltarea competențelor de comunicare și spirit critic	-vizită la Complexul Muzeal			8.00-16.00	

		-îmbogățirea cunoștințelor istorice și științifice -stimularea aptitudinilor artistice ale elevilor şi cultivarea gustului estetic	Arad -activitate practică, pictură pe sticlă	-Înv. **Cluci Minodora Scumpia Denisa Cozari Stratenia Nedici Iadranca**	Elevii clasei a II-a SBS, aII-a Beregsău Mare, a IV-a Beregsău Mare	29 Martie 2023 Complexul Muzeal Arad	Observarea sistematica a comportamentului elevilor Evaluare practică
4.	***„Îndemânare și culoare”***	-stimularea aptitudinilor artistice ale elevilor şi cultivarea gustului estetic -	Activitate practică	-Înv. **Cluci Minodora Scumpia Denisa**v.	Elevii clasei a II-a SBS	9:00-12:00 30 Martie. Sala de clasa	Evaluare practică Expoziție
5.	**„Sport și sănătate”** *Concursuri sportive şi jocuri sportive*	- respectarea regulilor jocurilor propuse; - manifestarea comportamentului competitiv, dar şi a spiritului de echipă;	Concurs	-Înv. **Cluci Minodora Scumpia Denisa**	Elevii clasei a II-a SBS	9.00-12.00 31 MARTIE Curtea școlii	Diplome

Aprobat,
Director,
Prof. Matits Manuela

MINISTERUL EDUCAŢIEI NAȚIONALE
ŞCOALA GIMNAZIALA MARITEI
Adresa: com.Dărmăneşti , jud. Suceava, cod poştal 72716
Telefon / Fax: 0230/570032
E-mail: scoala_maritei@yahoo.com

Vizat,
Director
Prof. Hreniuc Gheorghe

PROIECT

"SA STII MAI MULTE , SA FII MAI BUN"

ÎN CADRUL PROGRAMULUI "ŞCOALA ALTFEL"
AN ŞCOLAR 2022-2023







G.P.N.Dărmănești **Coordonatori** : Prof. Cobziuc Maria- Ancuța

Motto:

„Cea mai eficientă educaţie pentru un copil constă
în joaca lui cu lucruri frumoase."

(Platon)

Mesaj/Slogan: *"Impreuna pe cărările cunoasterii"*

Tipul de proiect: national

Aplicantul: G.P.N.Dărmănești

Coordonatori:prof. Cobziuc Maria-Ancuța

Argument

Programul „Să stii mai multe,sa fii mai bun"este necesar pentru preşcolari deoarece dă posibilitatea acestora să-şi valorifice capacităţile şi talentele din diverse domenii, stimulând participarea activă la diferite acţiuni pe care le îndrăgesc. După o perioadă de aproximativ trei luni de predare-învăţare, după un orar bine stabilit, este necesar un program de învăţare prin joc, cântec, dans şi activităţi de cunoaştere la alegerea copiilor, care să dezvolte interesul acestora în exprimarea gândurilor şi sentimentelor, a capacităţilor artistice/ sportive de care dispun.

Acţiunile prevăzute în Programul „Sa stii mai multe, sa fii mai bun" au un larg caracter interdisciplinar, ofera cele mai eficiente modalităţi de manifestare a capacităţilor şi competenţelor preşcolarilor. Sunt cele mai apreciate şi mai accesibile activităţi pentru majoritatea copiilor, le imprimă un anumit comportament, o anumită ţinută adecvată situaţiei, declanşează sentimente deosebite. Implicarea în activităţile cultural-artistice, literare, ştiinţifice şi sportive, contactul cu alţi copii, le dezvoltă celor mici sentimentul de încredere în forţele proprii, curajul, spiritul comunitar, competiţional, precum şi aptitudinile artistice, trăsăturile specifice de caracter.

Modalitatea de selecţie a activităţilor propuse a fost decisă în urma consultării copiilor, parintilor, a cadrelor didactice, în vederea adoptării unui program agreat de majoritatea copiilor, care corespunde obiectivelor educaţionale specifice. Tipurile de activităţi ce se vor derula în perioada 6 – 10 martie 2023, aprobate de Consiliul de administraţie, au în vedere posibilitatea implicării tuturor preşcolarilor, dar şi a părinţilor dornici să cunoască potenţialul artistic, creativ, ştiinţific şi sportiv al copiilor. Conducerea unităţii de învăţământ şi cadrele didactice vor lua toate măsurile pentru asigurarea supravegherii preşcolarilor, a securităţii acestora.

Scop

Îmbunătăţirea competenţelor sociale în cooperarea cu partenerii de dialog, a comunicării verbale şi nonverbale în cadrul grupului, a creativităţii şi spontaneităţii, afirmarea talentelor şi a responsabilităţilor, pregătirea pentru viaţa socială.

Obiective proiectului:

- Participarea copilului la alegerea activităţilor şi a jocurilor;

- Stimularea şi dezvoltarea stimei de sine, a comunicării interpersonale şi a relaţionării.
- Participarea la manifestările culturale, ateliere de creaţie artistică, ştiinţifică, competiţii;
- Îmbunătăţirea relaţiilor de comunicare cu semenii în cadrul competiţiilor organizate.
- Dobândirea deprinderilor de muncă independentă şi autonomie personală.
- Implicarea familiei în activităţile extracurriculare;
- Crearea unei motivaţii optime pentru activităţile extraşcolare;
- Facilitarea integrării gradinitei în comunitatea locală;

Grup tință:

1.Preşcolarii G.P.N Dărmănești

2.Cadre didactice

3.Parinţi

Durata: o săptămână 6-10 martie2023

Parteneri: Părinţi, bunici,cadre didactice, instructor alti factori educationali

Rezultate asteptate/anticipate

-realizarea unor lucrari practice care sa valorifice potentialul artistic al copiilor;

-exprimarea sentimentelor prin muzica si dans;

-imbogatirea cunostintelor despre arta ;

-expozitie cu lucrarile copiilor; -

album cu fotografii.

- familiarizarea copiilor cu mediul scolar;

- exersarea sentimentelor de prietenie si colaborare intre prescolari;

Monitorizare si evaluare:

- Expozitie cu lucrari
- Albume cu fotografii
- Jurnalul grupei
- Portofoliile copiilor

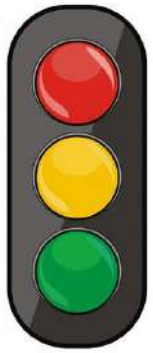
Calendarul acţiunilor din cadrul Programului Naţional
„Sa stii mai multe, sa fii mai bun”
Grupa mare ***„Puișorii”***

Profesor:
Cobziuc Maria-Ancuța

Data / ora	Tema / Mijloc de realizare	Tipul activităţii	Obiective urmărite	Participanţi	Evaluarea activităţii/ materiale folosite
Luni 6.03.2023	***„Lumea poveștilor„***  ***„Carnavalul Puișorilor„*** 	Vizionare, povestire , dramatizare -divertisment	- cultivarea abilităților interpretative, participarea activă la desfășurarea jocului de rol -Crearea unei bune dispoziții, relaxarea și destinderea copiilor -Formarea unui comportament adecvat copiilor	Preșcolari Educatoare Preșcolari Educatoare	-siluete personaje, imagini, măști -prin idei si schimburi de impresii; -fotografii -costume -fotografii

Marți 7.03.2023	***”Învățăm cu drag poezii, cântece și dansuri pentru mama”***   ***„Atelierul fanteziei”*** 	- memorare de poezii ,învățare cântece și dansuri propuse -Picură pe diverse suprafețe	-să memoreze versurile poeziilor pe unități logice și a cântecelor și apoi în intregime - cultivarea abilităților interpretative -să redea linia melodică a cântecelor propuse - să-și însușească pașii din cadrul dansului -să participe afectiv la dans -participarea activă la desfășurarea activității -ateliere de lucru: - să realizeze lucrări practice, picturi, desene pe diverse suprafețe	Preșcolari Educatoare Preșcolari Educatoare	-versuri de poezii și de cântece -inimioare -fotografii - Pietre, lemn,tempera, pensoane, măști, șervețele umede

Miercuri 8.03.2023	***”Felicitări pentru mame iubitoare”***  ***”La mulți ani, mămica mea! ”*** 	confecţionarea de felicitări pentru mame - intonare de cântece si recitare de poezii	-să identifice materialele refolosibile având în vedere normele de securitate personală; - să confecţioneze felicitări folosind diverse materiale ; - să-şi însuşească norme de comportament ecologic,avand atitudine dezaprobatoare faţă de cei care încalcă aceste norme; -să manifeste spirit de echipă şi să colaboreze la realizarea lucrărilor; - să prezinte momentul artistic închinat mamelor; -să intoneze cu sensibilitate; -să ofere mamelor diplome, fotografii şi felicitări.	- Copiii grupelor mici și mari Preșcolari Educatoare - Copiii grupelor mici și mari Educatoare Părinți și alte rude ale prescolarilor	-carton colorat, materiale mărunte, lipici, foarfece -prin idei si schimburi de impresii; -fotografii - recitarea poeziilor și intonarea cântecelor fotogarfii din timpul derularii activitatii

Joi 9.03.2023	***„Atenție –Traversăm„***  ***„ Semaforul„*** 	-reguli de circulație -activitate practică	-să-si însușească principalele regulile de circulație - să știe când se traversează strada și unde -să cunoască rolul semaforului - să denumească materialele necesare activității -să utilizeze corect foarfeca în decupare -să lipească potrivit culorile semaforului	Preșcolari Educatoare Preșcolari Educatoare	-trecere de pietoni, semne de circulație, imagini -fotografii -carton negru, hartie colorată, foarfece, lipici -lucrarea practică, fotografiiculti
Vineri 10.03.2023	***“Gimnastică ritmică”*** 	- educație pentru timpul liber	- Să-și formeze si să-sistimuleze unele functii importanete implicite in dezvoltarea fizica a copilului (coordonarea,forta, echilibrul, flexibilitatea)	- Preșcolari Educatoare	-laptop -fotografii

	„1-2-3- atentie, start!” 	- Jocuri interactive Jocuri sportive	-dezvoltarea armonioasa a copilului prin activitati distractive si sportive	Preșcolari Educatoare	

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
ŞCOALA GIMNAZIALA MARITEI
Adresa: com.Dărmăneşti , jud. Suceava, cod poştal 72716
Telefon / Fax: 0230/570032
E-mail: scoala_maritei@yahoo.com

Vizat,
Director
Prof. Hreniuc Gheorghe

PROIECT

"SA STII MAI MULTE , SA FII MAI BUN"

ÎN CADRUL PROGRAMULUI "ŞCOALA ALTFEL"
AN ŞCOLAR 2022-2023







G.P.N.Dărmănești **Coordonatori** : Prof. Cobziuc Maria- Ancuța

Motto:

„Cea mai eficientă educaţie pentru un copil constă
în joaca lui cu lucruri frumoase."

(Platon)

Mesaj/Slogan: *"Impreuna pe cărările cunoasterii"*

Tipul de proiect: national

Aplicantul: G.P.N.Dărmănești

Coordonatori:prof. Cobziuc Maria-Ancuța

Argument

Programul „Să stii mai multe,sa fii mai bun"este necesar pentru preşcolari deoarece dă posibilitatea acestora să-şi valorifice capacităţile şi talentele din diverse domenii, stimulând participarea activă la diferite acţiuni pe care le îndrăgesc. După o perioadă de aproximativ trei luni de predare-învăţare, după un orar bine stabilit, este necesar un program de învăţare prin joc, cântec, dans şi activităţi de cunoaştere la alegerea copiilor, care să dezvolte interesul acestora în exprimarea gândurilor şi sentimentelor, a capacităţilor artistice/ sportive de care dispun.

Acţiunile prevăzute în Programul „Sa stii mai multe, sa fii mai bun" au un larg caracter interdisciplinar, ofera cele mai eficiente modalităţi de manifestare a capacităţilor şi competenţelor preşcolarilor. Sunt cele mai apreciate şi mai accesibile activităţi pentru majoritatea copiilor, le imprimă un anumit comportament, o anumită ţinută adecvată situaţiei, declanşează sentimente deosebite. Implicarea în activităţile cultural-artistice, literare, ştiinţifice şi sportive, contactul cu alţi copii, le dezvoltă celor mici sentimentul de încredere în forţele proprii, curajul, spiritul comunitar, competiţional, precum şi aptitudinile artistice, trăsăturile specifice de caracter.

Modalitatea de selecţie a activităţilor propuse a fost decisă în urma consultării copiilor, parintilor, a cadrelor didactice, în vederea adoptării unui program agreat de majoritatea copiilor, care corespunde obiectivelor educaţionale specifice. Tipurile de activităţi ce se vor derula în perioada 6 – 10 martie 2023, aprobate de Consiliul de administraţie, au în vedere posibilitatea implicării tuturor preşcolarilor, dar şi a părinţilor dornici să cunoască potenţialul artistic, creativ, ştiinţific şi sportiv al copiilor. Conducerea unităţii de învăţământ şi cadrele didactice vor lua toate măsurile pentru asigurarea supravegherii preşcolarilor, a securităţii acestora.

Scop

Îmbunătăţirea competenţelor sociale în cooperarea cu partenerii de dialog, a comunicării verbale şi nonverbale în cadrul grupului, a creativităţii şi spontaneităţii, afirmarea talentelor şi a responsabilităţilor, pregătirea pentru viaţa socială.

Obiective proiectului:

- Participarea copilului la alegerea activităţilor şi a jocurilor;

- Stimularea şi dezvoltarea stimei de sine, a comunicării interpersonale şi a relaţionării.
- Participarea la manifestările culturale, ateliere de creaţie artistică, ştiinţifică, competiţii;
- Îmbunătăţirea relaţiilor de comunicare cu semenii în cadrul competiţiilor organizate.
- Dobândirea deprinderilor de muncă independentă şi autonomie personală.
- Implicarea familiei în activităţile extracurriculare;
- Crearea unei motivaţii optime pentru activităţile extraşcolare;
- Facilitarea integrării gradinitei în comunitatea locală;

Grup tință:

1.Preşcolarii G.P.N Dărmănești

2.Cadre didactice

3.Parinţi

Durata: o săptămână 6-10 martie2023

Parteneri: Părinţi, bunici,cadre didactice, instructor alti factori educationali

Rezultate asteptate/anticipate

-realizarea unor lucrari practice care sa valorifice potentialul artistic al copiilor;

-exprimarea sentimentelor prin muzica si dans;

-imbogatirea cunostintelor despre arta ;

-expozitie cu lucrarile copiilor; -

album cu fotografii.

- familiarizarea copiilor cu mediul scolar;

- exersarea sentimentelor de prietenie si colaborare intre prescolari;

Monitorizare si evaluare:

- Expozitie cu lucrari
- Albume cu fotografii
- Jurnalul grupei
- Portofoliile copiilor

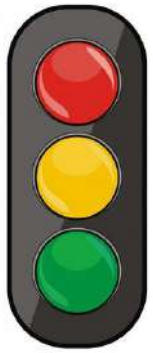
Calendarul acţiunilor din cadrul Programului Naţional
„Sa stii mai multe, sa fii mai bun”
Grupa mare ***„Puișorii”***

Profesor:
Cobziuc Maria-Ancuța

Data / ora	Tema / Mijloc de realizare	Tipul activităţii	Obiective urmărite	Participanţi	Evaluarea activităţii/ materiale folosite
Luni 6.03.2023	***„Lumea poveștilor„***  ***„Carnavalul Puișorilor„*** 	Vizionare, povestire , dramatizare -divertisment	- cultivarea abilităților interpretative, participarea activă la desfășurarea jocului de rol -Crearea unei bune dispoziții, relaxarea și destinderea copiilor -Formarea unui comportament adecvat copiilor	Preșcolari Educatoare Preșcolari Educatoare	-siluete personaje, imagini, măști -prin idei si schimburi de impresii; -fotografii -costume -fotografii

Marți 7.03.2023	***”Învățăm cu drag poezii, cântece și dansuri pentru mama”***   ***„Atelierul fanteziei”*** 	- memorare de poezii ,învățare cântece și dansuri propuse -Picură pe diverse suprafețe	-să memoreze versurile poeziilor pe unități logice și a cântecelor și apoi în intregime - cultivarea abilităților interpretative -să redea linia melodică a cântecelor propuse - să-și însușească pașii din cadrul dansului -să participe afectiv la dans -participarea activă la desfășurarea activității -ateliere de lucru: - să realizeze lucrări practice, picturi, desene pe diverse suprafețe	Preșcolari Educatoare Preșcolari Educatoare	-versuri de poezii și de cântece -inimioare -fotografii - Pietre, lemn,tempera, pensoane, măști, șervețele umede

Miercuri 8.03.2023	***”Felicitări pentru mame iubitoare”***  ***”La mulți ani, mămica mea! ”*** 	confecţionarea de felicitări pentru mame - intonare de cântece si recitare de poezii	-să identifice materialele refolosibile având în vedere normele de securitate personală; - să confecţioneze felicitări folosind diverse materiale ; - să-şi însuşească norme de comportament ecologic,avand atitudine dezaprobatoare faţă de cei care încalcă aceste norme; -să manifeste spirit de echipă şi să colaboreze la realizarea lucrărilor; - să prezinte momentul artistic închinat mamelor; -să intoneze cu sensibilitate; -să ofere mamelor diplome, fotografii şi felicitări.	- Copiii grupelor mici și mari Preșcolari Educatoare - Copiii grupelor mici și mari Educatoare Părinți și alte rude ale prescolarilor	-carton colorat, materiale mărunte, lipici, foarfece -prin idei si schimburi de impresii; -fotografii - recitarea poeziilor și intonarea cântecelor fotogarfii din timpul derularii activitatii

Joi 9.03.2023	***„Atenție –Traversăm„***  ***„ Semaforul„*** 	-reguli de circulație -activitate practică	-să-si însușească principalele regulile de circulație - să știe când se traversează strada și unde -să cunoască rolul semaforului - să denumească materialele necesare activității -să utilizeze corect foarfeca în decupare -să lipească potrivit culorile semaforului	Preșcolari Educatoare Preșcolari Educatoare	-trecere de pietoni, semne de circulație, imagini -fotografii -carton negru, hartie colorată, foarfece, lipici -lucrarea practică, fotografiiculti
Vineri 10.03.2023	***“Gimnastică ritmică”*** 	- educație pentru timpul liber	- Să-și formeze si să-sistimuleze unele functii importanete implicite in dezvoltarea fizica a copilului (coordonarea,forta, echilibrul, flexibilitatea)	- Preșcolari Educatoare	-laptop -fotografii

	„1-2-3- atentie, start!” 	- Jocuri interactive Jocuri sportive	-dezvoltarea armonioasa a copilului prin activitati distractive si sportive	Preșcolari Educatoare	

Prof.înv.primar Cocolaşiu Aurelia Dorina
Școala Gimnazială Aţintiș, Jud.Mureș

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE
AN ȘCOLAR 2022-2023
„Școala altfel”
27.02.2023-03.03.2023
Clasele II-III

Nr. crt.	Denumirea activităţii/tema	Obiective	Tipul activităţii	Profesor responsabil	Participanţi/ grup ţintă	Termen Data/ora	Evaluarea activităţii - modalităţi -
1.	**„Siguranța rutieră”** • Prezentarea regulilor de circulație rutieră de către agentul de poliție din localitate • **Știu să circul corect**! Traseu aplicativ 	-să cunoască semnele de circulație pentru pietoni; -să respecte regulile de circulație; -să identifice pericolele în cazul nerespectării regulilor de circulație.	Activitate practică Activitate practică	**Prof. înv.primar Cocolașiu Dorina**	Elevii claselor **II-III**	**27.02.2023** **4 ore/ 8:00-12:00**	Diplome Desenele elevilor
2.	**„Cartea – un izvor de înțelepciune”** • Prezentarea drumului cărţii până la librărie/bibliotecă • Concurs,,Cel mai bun recitator” • Joc: ,,Recunoaşte personajul”	-să dobândească cunoștințe noi despre carte; - să manifeste interes faţă de creaţia literară; - să recite expresiv poezii;	Activitate literară Concurs Activitate practică	**Prof. înv.primar Cocolașiu Dorina**	Elevii claselor **II-III**	**28.02.2023** **4 ore/ 8:00-12:00**	Dezbatere Diplome Fotografii

		-să recunoască personajul din poveștile prezentate.					
3.	**„ 1 Martie – Să dăruim cu drag...”** • Semnificaţia zilei de 1 Martie • Prezentare PPT ,,Legenda primăverii” și,,Legenda ghiocelului” • Confecționarea de mărțișoare utilizând diferite tehnici. 	-să cunoască obiceiuri și tradiții legate de sărbătoarea Mărțișorului; -să confecționeze mărțișoare utilizând diverse tehnici.	Vizionare Atelier de creaţie	**Prof. înv.primar Cocolașiu Dorina**	Elevii claselor **II-III**	**01.03.2023** **4 ore/ 8:00-12:00**	Fotografii Expoziţie
4.	**„Sănătatea alimentaţiei”** ,,Mănânc sănătos”- prezentare PPT • Piramida alimentelor sănătoase • Fructele şi sucurile naturale-prepararea salatelor de fructe 	-să conștientizeze rolul unei alimentaţii echilibrate în dezvoltarea armonioasă a omului; - să participe activ la prepararea salatelor de fructe.	Vizionare Activitate practică Activitate practică	**Prof. înv.primar Cocolașiu Dorina**	Elevii claselor **II-III**	**02.03.2023** **4 ore/ 8:00-12:00**	Dezbatere Panou Fotografii

5.	• Vizionare de materiale **PSI „Nu ne jucăm cu focul!”** • **Vreau să devin pompier** 	-să cunoască normele de securitate privind situațiile de urgență; -să cunoască regulile de comportament în diferite situații de urgență; -să acorde primul ajutor în vederea salvării de vieți; -să coloreze fișele date respectând cerințele.	Vizionare Activitate practică	**Prof. înv.primar Cocolașiu Dorina**	Elevii claselor **II-III**	**03.03.2023** **4 ore/ 8:00-12:00**	Dezbatere Fotografii Expoziţie

EDUCATIA NONFORMALA

Motto:
"Educatia este dobandirea
artei de a utilize cunostintele"

Educatia nonformala cuprinde totalitatea influentelor educative ce se deruleaza in afara clasei (activitati extra-para- periscolare) sau prin intermediul unor activitati optionale sau facultative. Termenul nonformal desemneaza o realitate educationala mai putin formalizata sau neformalizata, dar totdeauna cu efecte formative. Actiunile incluse in acest perimetru se caracterizeaza printr-o mare flexibilitate si in intampinarea intereselor variate, individuale ale elevilor. Educatia de tip nonformal a existat dintotdeauna. Ceea ce este nou astazi in legatura cu aceasta maniera de a educa rezida in organizarea ei planificata. In unele situatii, educatia nonformala poate fi o cale de ajutor pentru cei care au sanse mai mici de a accede la scolarizare normala: locuitori din zone retrase, persoane cu nevoi speciale, etc.

Educatia nonformala este cea mai noua abordare a invatarii prin activitati placute si adecvate. Avantajele sale multiple inglobeaza bifarea tuturor deprinderilor specifice sistemului traditional de invatamant, cu un aport suplimentar de abilitati castigate in conditiile unei libertati de exprimare maxime.

Educatia nonformala inseamna orice actiune organizata in afara sistemului scolar prin care se formeaza o punte intre cunostintele predate de profesor si punerea lor in practica. Acest tip nou de instruire elimina stresul notelor din catalog, al disciplinei impuse si a temelor obligatorii. Inseamna placerea de a cunoaste si de a te dezvolta.

Acest tip de educatie este **caracterizata** prin:

- raspunderea concreta la cerintele fixate;
- permite momente de abstractizare , prin extragerea de cunostinte din viata practica;
- elevii sunt implicati in proiectarea, organizarea si desfasurarea acestor activitati;
- are caracter facultativ sau optional;
- nu se pun note si nu se face o evaluare riguroasa;
- permite punerea in valoare a aptitudinilor si intereselor copiilor si tinerilor;
- permite o mare varietate de forme, flexibilitate sporita a formelor, cunoaste modalitati diferite de finantare;
- usureaza promovarea muncii in echipa si a unui demers pluridisciplinar sau interdisciplinar;
- pune accent pe obiectivele de tip formativ-educativ.

Ea ofera un set de experiente sociale necesare fiecarui individ, venind in completarea celorlalte tipuri de educatie prin :

- valorificarea timpului liber al elevilor, din punct de vedere educational ;

- oportunitati pentru valorificarea experientelor de viata ale elevilor, printr-un cadru flexibil, deschis, prin diversificarea mediilor de invatare ;
- participare individuala, colectiva sau voluntara ;
- flexibilitate in modul de a raspunde intereselor elevilor prin gama larga de activitati propuse si posibilitatea ca fiecare elev sa decida la ce activitati vrea sa participe ;
- pregatirea pentru viata, pentru a deveni cetateni activi ai tarii ;
- alaturi de informatiile si competentele specifice anumitor domenii, elevii isi dezvolta capacitati organizatorice, autogospodaresti, de gandire critica, de gestionare cat mai corecta a timpului, de rezolvare a unor probleme;
- cadru specific pentru dezvoltarea unor aptitudini.

Obiective pedagogice specifice:

- sprijinirea indivizilor cu sanse speciale-minime-maxime, de reusita scolara, profesionala, etc.;
- stimularea dezvoltarii personalitatii indivizilor si a comunitatii educative locale, la niveluri superioare de performanta si de competenta pe plan intelectual, moral, estetic, fizic, tehnologic;
- folosirea corecta a strategiilor de proiectare, de formare si de perfectionare profesionala;
- de organizare a timpului liber;
- de alfabetizare functionala a grupurilor sociale defavorizate.

Sistemul de invatamant este sprijinit direct si indirect de educatia nonformala prin doua circuite pedagogice principale :

a) un circuit pedagogic in afara clasei :
   - cercuri pe discipline de invatamant (cercul de matematica, cercul de stiinte ale naturii, cercul de pictura, de informatica, etc.), cercuri interdisciplinare, cercuri tematice/transdisciplinare;
   - asambluri sportive, artistice, culturale,etc.
   - Intreceri, competitii, concursuri, olimpiade scolare.

b) un circuit pedagogic in afara scolii:
   - activitati periscolare- organizate special pentru valorificarea educativa a timpului liber:
     - cu resurse traditionale: excursii, vizite,tabere, cluburi, universitati populare, vizionari de spectacole si de expozitii, etc.;
     - cu resurse moderne: videoteca, mediateca, discoteca: radio-televiziune scolara, instruire asistata pe calculator, etc.;
   - activitati parascolare- organizate in mediul socio- profesional, “ca solutii alternative” de perfectionare, reciclare, instruire permanenta, institutionalizate special la nivel de presa pedagogica, radio televiziune- scolara; cursuri, conferinte tematice – cu programe speciale de educatie permanenta etc.;

Ivan Iuich in teoria”descolarizarii societatii” propune “ patru retele ale cunoasterii” caracteristice pentru “noile institutii educative” de tip nonformal:

a) o retea de"servicii utilizata in activitatea zilnica" care pun la dispozitia publicului diferite " obiecte educative": instrumente, biblioteci, laboratoare, sali de expozitii, sali de spectacole, muzee, etc.;
b) o retea de" schimburi de cunostinte" actualizate, bazate pe "o lista de persoane" dispuse si capabile se asemenea activitati;
c) o retea de comunicare sustinuta printr-un organism care "faciliteaza intrunirile intre semeni si inregistrarea dorintelor in materie de educatie;
d) o retea de adrese ale persoanelor profesioniste sau amatoare, capabile de "servicii educative" oferite chiar la nivelul unui 'anuar".

Continuturile educatiei nonformale urmaresc desfasurarea unei activitati cu caracter formativ, dirijate cu personal specializat in stransa legatura cu parintii, elevii, organizatiile nonguvernamentale social-culturale.

Note specifice educatiei nonformale:

a) proictarea pedagogica neformalizata, cu programe deschise spre interdisciplinaritate si educatie permanenta- la nivel general-uman, profesional, sportiv, estetic, etc.;
b) organizatia facultativa, neformalizata (ONG) , cu profilare dependenta de optiunile elevilor si ale comunitatilor scolare si locale, deschise spre experiment si inovatie;
c) evaluarea facultativa, neformalizata, cu accente psihologice, prioritar stimulative, fara note sau calificative oficiale.

Exemple de activitati de educatie nonformala

1 **Activitati directe in sprijinul instruirii elevilor**

- activitati individuale
  - consultatia
  - antrenamentul
- activitati de grup
  - meditatia
  - cercul pe materii
  - vizita de lucru

2. Activitati directe in sprijinul educarii elevilor

- formarea competentelor de organizare- autoorganizare
  - atribuirea de sarcini
  - organizarea clasei de elevi
- actiuni unidisciplinare
  - excursia de studiu
  - concursul scolar, olimpiadele
  - sesiuni de comunicari stiintifice
- activitati pluri si interdisciplinare
  - cercuri extracurriculare
  - serbari scolare

- competitii culturale
- competitii sportive
- expozitii scolare
- vizite de studiu
- ateliere teoretice si practice (picture, muzica, fotografie, teatru, IT)
- activitati culturale- vizite la muzee, centre culturale,
- mese rotunde
- tabere scolare
- cluburi scolare
- jocuri interculturale, jocuri de cooperare
- discutii in grupuri mici sau in plen despre problemele care ii preucupa pe tineri
- actiunile organizatiilor nonguvernamentale (Crucea Rosie, Salvati copiii, Organizatia Nationala"Cercetasii Romaniei') prin promovarea de proiecte pe cele cinci piste educationale (dezvoltare fizica, dezvoltare intelectuala, dezvoltare afectiva, dezvoltare sociala, dezvoltare spirituala)

3.Activitati indirecte in sprijinul educarii

- comemorari sau festivitati
- scoala parintilor
- sedinta cu parintii
- consultatii pentru parinti
- invitati- personalitati, reprezentanti ai unor institutii culturale, sportive, medicale etc.

4. Activitati indirecte in sprijinul instruirii

- amenajarea unui spatiu destinat unei discipline: punctu, coltul, atelierul etc. disciplinei (coltul de lectura, atelierul de pictura, etc)
- traducerea unor mijloace informatice de predare

L. Srinivasan prezinta patru optiuni metodologice generale in ce priveste desfasurarea educatiei nonformale:

- centrata pe continuturi(sanatate, formare agricola, etc.)
- centrata pe probleme ale vietii cotidiene
- centrata pe constientizare
- educatie umanista

Ca orice educatie si educatia nonformala are limitele ei. Obiectivele sunt realizate pe termen scurt si metodele sunt lasate la libera alegere a educatorilor. De aceea, exista trei riscuri majore:

- promovarea unui activism de suprafata dependent doar de indeplinirea obiectivelor concrete;
- avansarea unui proiect dependent doar de mijloacele tehnice disponibile, care pot dezechilibra legatura dintre subiect si obiectul educatiei;

- scaderea posibilitatii de validare sociala reala a rezultatelor in raport cu “ diplomele si certificatele “ obtinute in invatarea formala;
- eimplicarea totala a indrumatorilor;

Dezvoltarea educatiei nonformale ofera sugestii si chiar solutii la “criza scolii’ La un moment dat ponderea educatiei poate fi deplasata spre educatia nonformala. Depinde cand ,si cu ce pleaca mai departe si ce reuseste individul sa faca in continuare.

Educatoare:Cocoroveanu Maria

TRASEUL PROIECTĂRII ACTIVITĂȚILOR DIN ȘCOALA ALTFEL: SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!

Mihaela-Carmen Codrea,

Liceul Teoretic George Moroianu Săcele

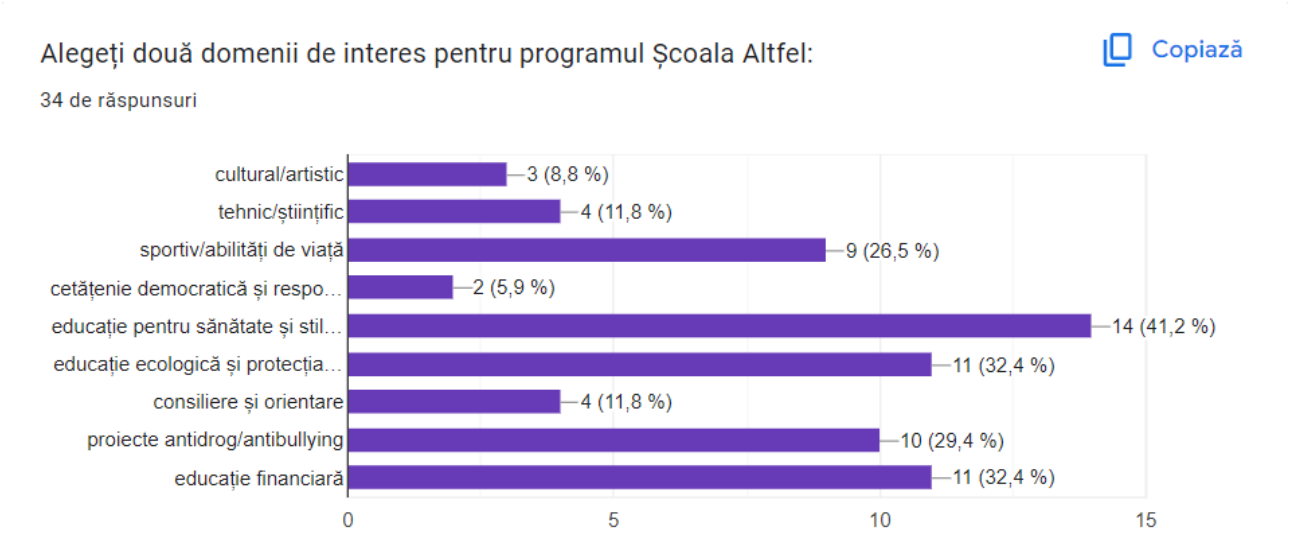
De unde pornim când proiectăm activitățile educative? Eu am pornit de la clasica întrebare: ”Ce ați dori să facem în Școala Altfel?”

Răspunsul a venit prompt: excursii, plimbări în aer liber, joc de volei. De aici începe ”negocierea” activităților... accentuând pe denumirea completă și complexă a programului „ȘCOALA ALTFEL: SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!” am reușit să trezesc interesul pentru domenii precum educație pentru sănătate și stil de viață sănătos, educație financiară, educație ecologică și protecția mediului, abilități de viață, consiliere și orientare, proiecte antidrog/antibullying.

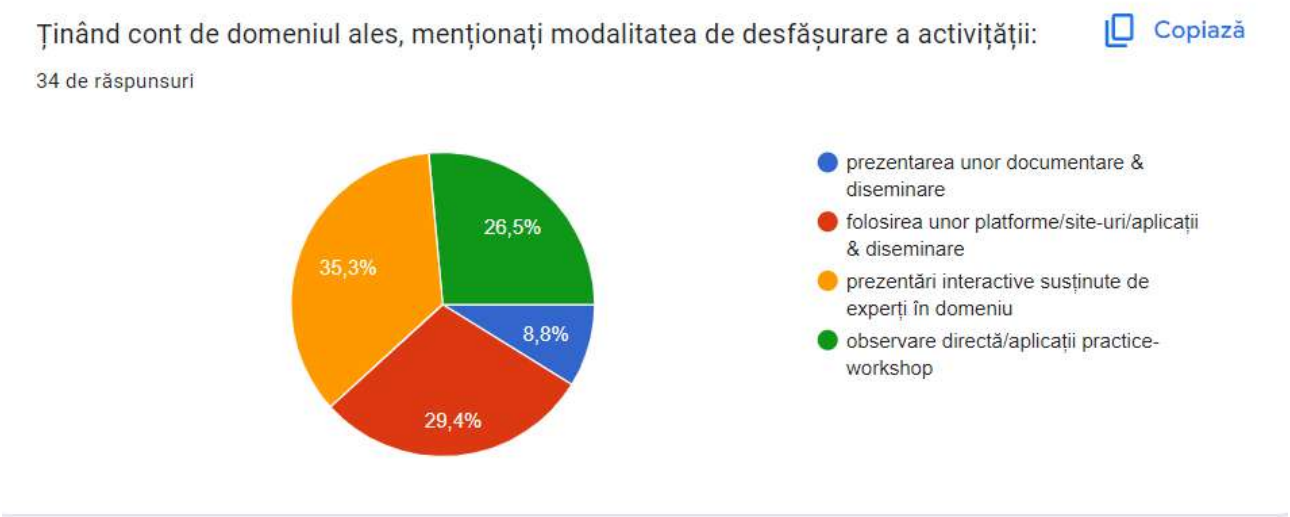
Următorul pas a constat în încadrearea cu ajutorul elevilor a excursiilor sau a plimbărilor în aer liber în domeniile educație ecologică și protecția mediului, abilități de viață; a jocului de volei în categoria educație pentru sănătate și stil de viață sănătos.

Rolul meu (cel de educator, de formator) de a conduce discuțiile, de a ghida elevii spre o gândire critică a început de la rostirea cuvintelor din titlul programului „SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!” astfel, au apărut idei despre activități din domeniul educație financiare sau proiecte antidrog/antibullying.

Pasul decisiv în alegerea activităților a fost aplicarea unui chestionar care să determine interesele elevilor, în urma discuțiilor purtate, asupra domeniilor de încadrare a acțiunilor dar și de modalitatea de desfășurare a acestora.



Din interpretarea rezultatului obținut în graficul de mai sus s-au desprins cinci domenii de interes pentru întregul colectiv care s-au transformat în activități propuse.



Pentru a capacita elevii, în majoritatea activităților propuse, am ținut cont de alegerile asupra modului de desfășurare a acestora, astfel, am invitat parteneri/colaboratori experți pe domenii sensibile precum drogurile/sănătatea &stilul de viață sănătos sau am apelat la platforme dedicate/educative pentru educație financiară/sportul-pentru un stil de viață sănătos.

Activitatea	Domeniul în care se încadrează activitatea	Rezultate asteptate	Activitate propusă de	Observații
Incursiune în natură-explorarea rezervației Piatra Craiului-excursie	educație ecologică și protecția mediului	-Consolidarea achizițiilor din programul Săptămâna Verde în mod practic; -Coeziunea grupului prin socializare.	elevi	Excursie de două zile cu participarea a două clase paralele (a X-a A,B)
Moroienii spun:NU drogurilor-Proiect educațional, diseminare	proiect antidrog	-Sensibilizarea elevilor asupra fenomenului infacțional; -Conștientizarea implicațiilor dependenței de droguri asupra sănătății fizice, mentale, sociale.	profesori	Activitate care se desfășoară la nivelul școlii prin parteneriat cu autoritățile locale-Poliția locală/Spitalul Municipal Săcele
Cum îmi planific viitorul financiar?	educație financiară	-captarea interesului asupra domeniului finaciar -dezvoltarea limbajului specific -conștientizarea faptului că deprinderea de a economisi, a proiecta un buget realist începe de la o vârstă fragedă	profesori	-Activitatea se desfășoară în cadrul proiectului „Susțin educația financiară în comunitatea mea” ediția 2023 -Folosirea platformei JA Romania de către fiecare elev, pe baza unor coduri ce asigură parcurgerea în ritm propriu a cursului ”Finanțele mele”
Sănătate & stil de viață sănătos-proiect educațional,	educație pentru sănătate și stil de viață	-Conștientizarea faptului că sănătatea depinde de calitatea alegerilor făcute	profesori	-Folosirea programului JA Romania – Educație pentru sănătate; accesare a resurselor în format online

discuții	sănătos	-Stabilirea individuală a stilului de viață; -Identificarea riscurilor și a beneficiilor		-Este invitat la activitate un părinte, cadru medical nutriționist,pentru o abordare pragmatică din cazuistica întâlnită.
Picnic cu alimente BIO	educație pentru sănătate și stil de viață sănătos	Creșterea nivelului de coeziune al grupului și fructificarea informațiilor acumulate în cadrul proiectului educațional Sănătate & stil de viață sănătos	profesori	-Activitatea presupune o continuare firească a discuțiilor pe baza programului Educație pentru sănătate, prin caracterul practic al acesteia.
Sportul-pentru un stil de viață sănătos	educație pentru sănătate și stil de viață sănătos	-Încadrarea sportului în rutina zilnică și conștientizarea importanței activității fizice -Încurajarea competitivității și spiritului de echipă	elevi	-Folosirea programulului JA Romania – Educație pentru sănătate; accesare a resurselor în format online; Sport (Sanătatea sistemelor cardiovascular, respirator) -Joc de volei desfășurat în sala de sport a liceului

BIBLIOGRAFIE

Joiţa, E., Pedagogie şi elemente de psihologie şcolară, Editura Arves, Craiova, 2003;

https://www.edu.ro/sites/default/files/Metodologie%20Scoala%20Altfel.pdf

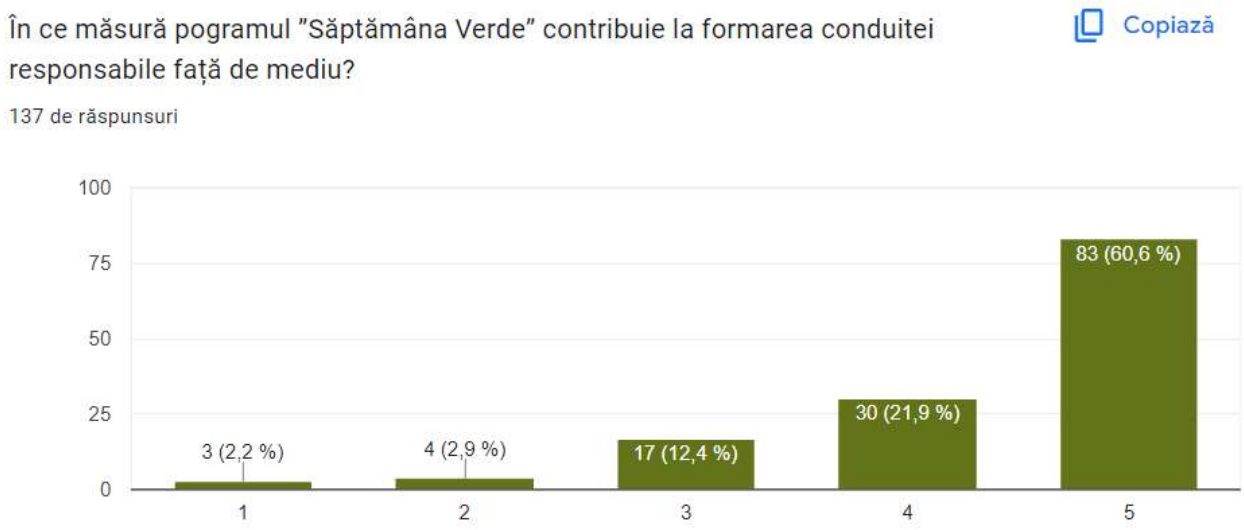
https://www.edu.ro/sites/default/files/Ghid_program_%E2%80%9EScoala%20altfel%E2%80%9D.pdf

EDUCAȚIA NON-FORMALĂ ȘI PRACTICI EDUCATIVE DIN SĂPTĂMÂNA VERDE-FEEDBACK

Mihaela-Carmen Codrea,

Liceul Teoretic George Moroianu Săcele

În calitate de profesor, dar și de consilier educativ, programul de pionierat Săptămâna Verde a presupus o nouă abordare a învățării prin activități interactive, plăcute, motivante, antrenante și amuzante care să se refere la atitudinea responsabilă față de mediu. Așadar, pornind de la această întrebare, am consemnat impactul fiecărei acțiuni educative.



ACTIVITĂŢI REALIZATE 27.02-03.03.2023

Încadrarea activității: *păduri și viața terestră*

- Vizionare documentar despre păduri și ecosisteme

Impactul: Prezentarea a captat atenția în partea mai puțin tehnică, când au descoperit că acei arbori sunt în pădurile locale pe care le-au străbătut în drumeții.

- Drumeție ”Poiana Angelescu”- observarea mediului înconjurător

Impactul**:** Vizualizarea în timp real, în imediata apropiere a spațiului locativ, a realității prezentate prin filme documentare a trezit conștiința elevilor cu privire la influența negativă a omului asupra mediului înconjurător.

Încadrarea activității: *managementul deșeurilor*

- Lecții ECOTIC (Cei trei R(reciclează/reduce/reutilizează); Ce se întâmplă cu deșeurile electrice? Zero deșeuri!

Impactul**:** Interacțiunea cu elevii voluntari (de aceeași vârstă cu ei) și modalitatea interactivă de comunicare cu aceștia a asigurat reușita activității; elevii sunt dezinvolți în conversație și au manifestat reactivitate la cerințele impuse.

- Concurs de afișe în format electronic pe tema ”Cei trei R”

Impactul**:** Latura practică a activității a capacitat întreaga atenție a elevilor, aceștia reușind să surprindă în imagini esența informațiilor transmise în activitățile anterioare; concursul a stimulat creativitatea.

Încadrarea activității: *catastrofe naturale*

- Vizionarea unor materiale pe teme de ”Schimbări climatice”- Catastrofe naturale

Impactul **:** Captarea atenției a fost realizată la prezentarea filmulețelor reale.

Încadrarea activității*: risipă alimentară*

- Risipa alimentară - măsuri de combatere

Impactul**:** Deoarece subiectul risipei alimentare se reflectă în cotidianul zilnic, elevii au manifestat interes crescut și au promis că informațiile vor fi transmise mai departe familiei și cunoscuților pentru a putea acționa în consecință.

Încadrarea activității: *exploatarea iresponsabilă a resurselor*

- Confecționarea de mărțișoare ,obiecte din materiale reciclabile cu expoziție

Impactul**:** - Acțiunea s-a desfășurat într-un cadru colaborativ (deoarece au împărțit materiale, mijloace, păreri), încărcat de emoție (mărțișoarele obținute au fost direcționate spre mame, bunici, prietene, profesori).

- Expoziția a costituit un prilej de a reflecta asupra posibilităților multiple de a utiliza materiale reciclabile (condamnate risipei) într-un mod eficient, estetic și sustenabil.
- Vizita la Azilul de bătrâni Casa Daniel și confecţionare de mățișoare din materiale reciclabile

Impactul**:** Probabil una dintre cele mai plăcute activități ale săptămânii ce a implicat creativitate, ingeniozitate și o dezvoltare a abilităților practice; a cultivat esteticul și moralul, în egală măsură.

Elevii au realizat că munca lor responsabilă față de mediu poate aduce bucurii și împliniri celor aflați în însingurare și izolare la azil. Colaborarea dintre generații a fost benefică și va trebui continuată .

Încadrarea activității: *poluare*

- Vizionarea unor materiale pe teme de ”Protecția mediului”

Impactul**:** Materialele alese au ridicat o serie de întrebări, au incitat curiozitatea mai ales prin datele statistice prezentate.

Încadrarea activității: *sustenabilitate*

- Plantarea de semințe (legume) în ghivece folosind tutoriale de pe Internet

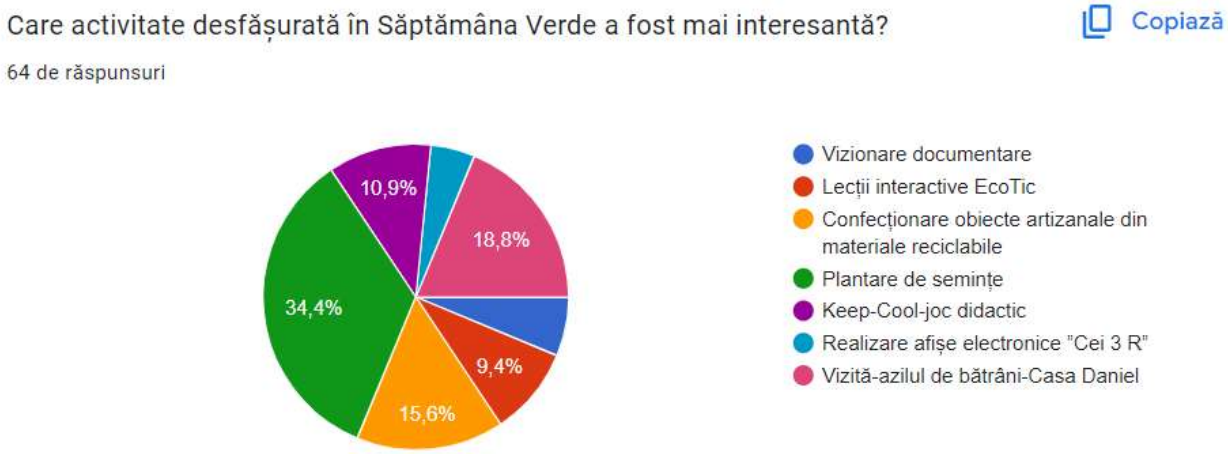
Impactul**:** Activitatea a avut un impact pozitiv, neașteptat, mai ales după o perioadă de câteva zile, săptămâni când fragilele plante au început să răsară. Reușita a fost asigurată și prin atenta selecționare a materialelor, tutorialelor media de către elevi sau chiar de sfaturile părinților, bunicilor, cu experiență în agricultură. În prezent, plantele sunt urmărite, îngrijite și sunt prezente la geamurile clasei.

Încadrarea activității: *legislație/ rolul autorităților*

- Negocieri climatice
- Soarta climei și circuitul carbonului
- Keep Cool-joc didactic

Impactul: Impactul acțiunilor Centrului Schubz asupra elevilor liceeni a fost deosebit, elevii apreciind eforturile centrului de a disemina informații relevante pentru mediu. Prezentarea a fost interesantă, elevii fiind implicați activ în căutarea de soluții sustenabile . Activitatea ludică propusă a fost deosebit de benefică. Elevii au participat cu un grad mare de implicare în întelegerea mecanismelor schimbărilor climatice. Și-au asumat rolul de factori de decizie importanți în soarta climei și a circuitului de carbon. Au manifestat curiozitate pentru astfel de jocuri și au propus repetarea experienței.

Am desfășurat activitățile din Săptămâna Verde într-un mod organizat și planificat. Cu toate acestea elevii noștri au ales de bunăvoie să se implice, să colaboreze fără să aştepte în schimb recompense. A însemnat plăcerea de a cunoaște, de a te dezvolta și de a te implica, evidențiindu-se activitățile ce se doresc repetate.



După derularea programului Săptămâna Verde am constatat, o dată în plus, că educatorul non-formal trebuie să dețină mai multă flexibilitate, adaptabilitate și rapiditate, dar și un entuziasm molipsitor. Acțiunile trebuie să corespundă intereselor, aptitudinilor și dorințelor elevilor care să beneficieze de tot felul de oportunităţi , de noi perspective, de noi experienţe spre creșterea acestora pe plan personal.

Avantajele menționate de elevi au fost libertatea oferită, faptul că iţi poţi exprima propriile idei, poţi auzi altele noi, poți participa și te poți implica activ în comunitatea din care faci parte, cu impact pozitiv asupra mediului.

Ne dorim să formăm o punte între cunoștințele predate și punerea lor în practică, iar prin paleta diversă de activități oferite am fost receptivi la nevoile, preocupările și înclinațiile lor, fără stresul notelor din catalog, al disciplinei impuse și al temelor obligatorii.

BIBLIOGRAFIE

Bocoş, M., Didactica disciplinelor pedagogice.Un cadru didactic constructivist, ediţia a II-a, revăzută, Editura Paralela 45, Piteşti, 2007.

Bunescu, G., Negreanu E. (coord.), Educaţia informală şi mass-media, Institutul de Ştiinţe ale Educaţiei, Cluj Napoca, 2005.

Joiţa, E., Pedagogie şi elemente de psihologie şcolară, Editura Arves, Craiova, 2003;

https://www.edu.ro/metodologie_Saptamana_Verde

ACTIVITAȚILE SĂPTĂMÂNII ”ȘCOALA ALTFEL”

27 martie – 31 martie 2023

an școlar 2022 – 2023

Prof. Codreanu Adriana

Școala Gimnazială „Principesa Elena Bibescu” Bârlad

Nr. crt.	Activitatea	Data desfășurării	Intervalul orar	Locul desfășurării	Obiective urmarite / activități	Responsabili	Participanți	Produsele activității
1.	**Tangram, sudoku, rebusuri matematice** **Vizită la Observatorul Astronomic Bârlad**	luni, 27.03.2023	8.00 -8.50 9.00-9.50 10.20-12.20	Sala de clasă Observatorul Astronomic din cadrul Muzeului	-dezvoltarea abilităților de comunicare -rezolvarea de rebusuri matematice, tangram, sudoku -dezvoltarea relațiilor de	Prof. Codreanu Adriana	Clasa a VI-a Clasa a VII-a Clasa a V-a Clasa a VIII-a	Procese – verbale, diplome, fotografii ,fișe de lucru.

				„Vasile Pârvan”Bârlad	cooperare -dezvoltarea interesului pentru astronomie			
2	**Aplicații practice la matematică**	Marţi 28.03.2023	8.00 -8.50 9.00-9.50	Sala de clasă	- dezvoltarea interesului pentru matematică; - dezvoltarea relațiilor de cooperare; -dezvoltarea deprinderilor de autoorganizare şi autogestionare a timpului;	Prof. Codreanu Adriana	Clasa a VII-a Clasa a VIII-a	Procese – verbale, fotografii fișe de lucru.
3.	**Vizită la muzeul Vasile Pârvan**	miercuri, 29.03.2023	8.00 -8.50	Muzeul „Vasile	-lărgirea şi completarea	Prof. Codreanu Adriana	Clasa a VI-a Clasa a V-a	Procese – verbale,

	/ Atelier - Sărbători pascale.		9.00-9.50 10.00- 10.50 11.00 – 11.50	Pârvan”Bârlad Sala de clasă	orizontului de cultura; -dezvoltarea atitudinilor şi a aderenţei la valori morale,valori sociale;		Clasa a VII-a Clasa a VIII-a	Fotografii fișe de lucru.
4.	**Vizionare film**	joi, 30.03.2023	8.00 -8.50 9.00-9.50 10.00- 10.50 11.00 – 11.50	Cinema Bârlad	-lărgirea şi completarea orizontului de cultura; -dezvoltarea atitudinilor şi a aderenţei la valori morale,valori sociale;	Prof. Codreanu Adriana	Clasa a VI-a Clasa a V-a Clasa a VII-a Clasa a VIII-a	Procese – verbale, fotografii

5.	**Vizită la Planetariu Bârlad**	vineri, 31.03.2023	8.00 -8.50 9.00-9.50 10.00- 10.50 .	Planetariu	-lărgirea şi completarea orizontului de cultura; -dezvoltarea atitudinilor şi a aderenţei la valori morale,valori sociale;	Prof. Codreanu Adriana	Clasa a V-a Clasa a VI-a Clasa a VII-a	Procese – verbale, fotografii

ACTIVITAȚILE SĂPTĂMÂNII ”ȘCOALA ALTFEL”

6 martie – 10 martie 2023

an școlar 2022 – 2023

Prof. Codreanu Liviu

Școala Gimnazială „Virgil Caraivan” Șuletea

Nr. crt.	Activitatea	Data desfășurării	Intervalul orar	Locul desfășurării	Obiective urmarite / activități	Responsabili	Participanți	Produsele activității
1.	**Vizionare film**	Luni, 6. 03.2023	8.00 – 13.00	CDI	-lărgirea şi completarea orizontului de cultura; -dezvoltarea atitudinilor şi a aderenţei la valori morale,valori sociale;	Prof. Codreanu Liviu Valentin	Clasa a VI-a Clasa a V-a Clasa a VIII-a	Procese – verbale, fotografii

2.	**Vizită la Planetariu Bârlad** **Vizită la muzeul** "**Vasile Pârvan**" **Bârlad** **Vizionare piesă de teatru la Teatrul** "**V. I. Po**pa" **Bârlad**	Marţi 7.03.2023	8.00 – 13.00	-Planetariu Bârlad -Muzeul "Vasile Pârvan" Bârlad - Teatrul "V. I. Popa" Bârlad	-îmbogățirea bagajului de cunoștințe despre astrologie și astronomie; -înțelegerea mesajului esențial al istoriei naționale și locale; -dezvoltarea orizontului de cultură generală; -stimularea interesului pentru cultură și artă; -cultivarea pasiunii pentru literatură, pentru teatru;	Prof. Codreanu Liviu Valentin	Clasa a VI-a Clasa a V-a Clasa a VIII-a	Procese – verbale, fotografii

3.	**Sudoku**	Joi 9.03.2023	9.00 – 13.00	Sala de clasă	-dezvoltarea abilităților de comunicare; -rezolvarea unui careu sudoku; -dezvoltarea relațiilor de cooperare; -încurajarea dezvoltării gândirii logice.	Prof. Codreanu Liviu Valentin	Clasa a VI-a Clasa a V-a Clasa a VIII-a	Procese – verbale, fotografii ,fișe de lucru

EUCAȚIA NON FORMALĂ-PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

Prof. înv.primar Iordache Cristina-Ionela

Prof. înv.primar Codreanu Loredana

Școala Gimnazială Iedera de Jos, Iedera, Dâmbovița

Educația este procesul ce a apărut odată cu apariția omenirii. Ea are rolul de a modela individul în funcție de cerințele societății, pentru a se putea integra și pentru a face față nevoilor acesteia.

Pentru a se putea adapta ușor necesităților societății, elevii, oamenii de mâine, trebuie să-și contureze competențele necesare formării lor. Aceste competențe încep să-și formeze bazele încă din primii ani ai școlarității. Conținuturile transmise elevilor și activitățile practic-aplicative sunt cele ce conduc la atingerea scopurilor educației. De-a lungul timpului, s-a constatat că elevii nu trebuie să asimileze un volum mare de informații, pe care să le memoreze mecanic, ci important este ca ei să știe să aplice în practică, în viața lor de zi cu zi, informațiie acumulate, stabilind conexiuni între noțiuni, concepte, informații.

Educația este un proces complex, ce se desfășoară atât în școală, cât și în afara ei. Astfel se identifică cele trei tipuri de educație: formală, informală, nonformală.

- educația formală este cea desfășurată într-un cadru organizat/ școală și se desfășoară sub forma mai multor etape (învățământ preșcolar, primar, gimnazial, liceal, universitar, postuniversitar;
- educația informală este cea bazată pe experiențele personale ale fiecărui individ, nu este una organizată ci este una spontană, naturală, informațiile sunt asimilate involuntar și inconștient;
- educația nonformală vine să o completeze pe cea tradițională prin metode interactive, stimulative, creative de formare.Educația non formală cuprinde activități organizate în afara sistemului școlar, care oferă șansa de a pune în practică cele învățate la lecții și, mai ales, de a completa setul de experiențe valoroase pentru dezvoltarea personală și profesională.

Caracteristici ale învățării nonformale sunt:

- Este centrată pe individ și nevoile, interesele sale
- Se desfășoară în mod organizat în afara școlii
- Nu are caracter obligatoriu, participă cine vrea
- Permite asimilarea de noi cunoștințe, idei, viziuni
- Folosește metode practice, interactive și diverse de formare

- Nu are limită de vârstă, se bazează pe învățarea pe tot parcursul vieții

Care sunt beneficiile educației nonformale?

- Poți crea propria programă de educație, centrată pe nevoile și interesele copilului
- Susține procesul de autocunoaștere care stă la baza dezvoltării armonioase
- Oferă o înțelegere mai bună asupra societății și a mediului
- Determină o atitudine activă și participativă
- Stimulează dezvoltarea de noi abilități și talente
- Ajută la formarea unui set personal de valori
- Ajută la dezvoltarea individuală dar și integrarea într-o echipă

Școala oferă activități non formale prin intermediul activităților extracurriculare. Activităţile extracurriculare se referă la totalitatea activităţilor educative organizate şi planificate în instituţiile de învăţământ sau în alte organizaţii cu scop educaţional, dar mai puţin riguroase decât cele formale şi desfăşurate în afara incidenţei programelor şcolare, conduse de persoane calificate, cu scopul completării formării personalităţii elevului asigurată de educaţia formală sau dezvoltării altor aspecte particulare ale personalităţii acestuia. Educaţia prin activităţile extracurriculare urmăreşte identificarea şi cultivarea corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i in contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură.

Activitatea extraşcolară este segmentul de educaţie, care asigură în mare parte transferul de cunoştinţe, acumulate de către elevi în cadrul programului standard de ore obligatorii (curriculum formal) în practică, ceea ce oferă elevului deprinderi practice de a implementa în practică cunoştinţele teoretice acumulate. Activitatea extracurriculară e o componentă educaţională valoroasă şi eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenţie, adoptând el, în primul rând, o atitudine creatoare, atât în modul de realizare al activităţii, cât şi în relaţiile cu elevii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a elevilor. Diversitatea activităţilor extraşcolare oferite creşte interesul copiilor pentru şcoală şi pentru oferta educaţională.

În cadrul anului școlar 2022-2023, elevii claselor I și a II-a au desfășurat mare parte a activităților extrașcolare la comun. Acestea au adus zâmbetul pe buze elevilor și dorința de a desfășura cât mai multe activități de acest fel.

O activitate de succes, a fost invitația copiilor și a părinților de a realiza decorațiuni de Crăciun. Această activitate a fost privită la început ca o activitate banală și puțin atractivă, deoarece înlocuia tradiționala serbare de Craciun. Pornind de la premisa că timpul este unul limitat în preajma

sărbătorilor și că micuții au nevoie de timp de calitate petrecut cu familia, am ales ca tradiționala serbare în care elevii recită poezii sau realizează dramatizarea unei scenete și interpretează colinde să fie înlocuită de o activitate părinte-elev, o activitate de suflet. Părinții și bunicii au răspuns pozitiv invitației noastre, deși se vedea pe chipul lor nedumerirea și scepticismul lor.

Scopul activității:

- consolidarea parteneriatului școală-familie;
- formarea unei atitudini pozitive față de procesul educativ;
- formarea unei imagini cât mai concrete asupra propriului copil;
- conștientizarea rolului pe care îl are părintele în viața și educația copilului său.

Beneficiarii proiectului: elevii claselor I și a II-a, cadre didactive, părinți/bunici.

Metode și procedee: brainstorming, lucru în echipă, explicația, demonstrația, exercițiul.

Resurse materiale: fire colorate, mărgele, lipici, carton, acuarele, figurine ipsos, farfurii de carton, laptop, boxe, sclipici, foarfece.

Resurse de timp: 2 ore



Un alt proiect care a avut succes în rândul elevilor, portă numele de Mărțișor caritabil. Pornind de la premisa *să fim mai buni*, am propus elevilor o activitate caritabilă, o activitate plăcută lor ce are ca scop dăruirea de alimente/produse de igienă unor doamne cu ocazia zilei de 8 martie. An de an odată cu venirea primăverii, ne recăpătăm speranța, optimismul, credința în mai bine și sporul în toate. Acest lucru am vrut să îl transmitem și acestor doamne, aducându-le zâmbetul și speranța în mai bine. Totul pornește de la un mic mărțișor, realizat handmade de către elevi în cadrul unui atelier. Mai apoi toate aceste podoabe vor fi oferite spre vânzare- mărțișorul este un mic obiect de podoabă legat cu un șnur împletit, ce este dăruit celor dragi, alături de dorința noastră de a le aduce noroc și fericire. Alături de

mărțișor se oferă flori de primăvară și felicitări cu urări de bine. Profitul obținut din vânzări, va fi utilizat pentru cumpărarea alimentelor/produselor de igienă ce vor ajunge la bătrânii vizați.

SCOPUL PROIECTULUI

-cultivarea valorificarea potențialului creator al elevilor;

-formarea unor priceperi și deprinderi de muncă practică;

-sensibilizarea elevilor cu privire la valorile și importanța voluntariatului;

Etape:

1.Confecționare mărțișoare, flori, felicitări (elevii claselor I, a II-a și a VII-a, părinți, cadre didactice;

Obiective :

- dezvoltarea simțului estetic;

- stimularea activității în grup;

- stimularea și promovarea capacităților creatoare ale elevilor prin organizarea de expoziții;

- stimularea interesului elevilor pentru înțelegerea și păstrarea tradițiilor legate de sosirea primăverii;

2. Vânzare de mărțișoare

Obiective:

- formarea unor priceperi și deprinderi de muncă practică;

- alfabetizarea elevilor în domeniul financiar;

- imprimarea respectului față de muncă, bani și dezvoltarea spiritului de într-ajutorare;

3.Suflet pentru suflet (activitate de voluntariat).

Obiective:

-familiarizarea elevilor cu noțiunea de *voluntar*;

-sensibilizarea elevilor cu privire la valorile și importanța voluntariatului;

-dezvoltarea spiritului de solidaritate și dragoste față de bătrâni;

-creșterea respectului față de sine și față de apropele tău;

Resurse umane: cadrele didactice inițiatoare, parteneri implicați, elevii claselor I, a II-a, a VII-a, părinți;

Resurse materiale: hârtie colorată, hârtie gumată, fetru, lipici, sclipici, mărgele, petale de flori, pietricele colorate, pene, flori, bețe frigărui, fire colorate, șnururi colorate, videoproiector, laptop, pachete donate;

Resurse financiare: autofinanțare;

Resurse de spațiu: sala de clasă din cadrul Școlii Primare Iedera de Sus;



Impactul acestor activități a fost unul deosebit, atât pentru doamnele care au primit daruri, dar și pentru elevi, aceștia exprimându-și dorința de a repeta acest fel de activități.

Concluzionând, considerăm că această perioadă, perioada învățământului primar este perioada optimă pentru formarea personalității elevilor. Doar prin intermediul acestor activități extrașcolare, activități practice se conturează valori morale ce vor forma omul de mâine. Educația nonformală oferă cadrul în care elevul poate să descopere lucruri noi despre sine și despre lumea din jur, să trăiască experiențe inedite, să-și dezvolte noi abilități și să-și contureze un set de valori care să-l ajute să evolueze pe plan personal și profesional.

BIBLIOGRAFIE

1.Bontaș, I., *Pedagogie- tratat*, ediția a V-a, București, Editura Bic All, 2001.

2.Cerghit, I., Radu, I.T., Popescu, E., Vlăsceanu, L., *Didactica*- manual pentru clasa a X-a, Editura didactică și pedagogică, 1998.

3. Cucoș, C. Pedagogie. Ediţia a II-a, Iaşi, Polirom, 2006;

4.Ionescu, M.. Radu, I.. (coord.), Bocoș, M.. Chiș, V.. Ferenczi, I.. Lăscuș, V.. Preda, V.., *Didactica modernă*, Cluj-Napoca: Editura Dacia, 1995.

ȘCOALA ALTFEL!

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE

prof. înv. primar: Cofariu Elena- cls. a III-a

prof. înv. primar: Graur Niculina Maria -cls. a IV-a

Școala Gimnazială Ibănești, județul Mureș

27 februarie - 03 martie- 2023

Nr. crt	**Denumirea activităţii -TEMA**	**Obiective urmărite**	**Tipul activităţii**	**Responsabil**	**Participanţi/ Invitaţi**	**Termen/ Durata**	**Obs.**
1.	**„ Vine primăvara!”** -activitate de educație pentru sănătate **„Hai afară , hai la soare!”** -jocuri și activități în aer liber	Cunoașterea importanței și a rolului anotimpului primăvara în viața omului și a viețuitoarelor Cunoașterea și respectarea normelor de securitate personală și de grup -să dobândească comportamente și atitudini igienice corecte față de propria persoană și față de alte ființe sau obiecte; -să-și însușească măsuri de protecție a sănătății practicând jocuri în aer liber	-dezbateri în sala de clasă; -prezentare PPT -activitati in aer liber	Învățătoarele	Elevii ciclului primar Invitat medicul de familie Părinţi	**luni,** **27. II. 2023** **Orele** **8-12**	

2.	**„Cu drag am realizat și cu bucurie vom dărui”** -activitate de educație plastică și artistică;	Împărtășirea bucuriei transmisă de sărbătoarea mărțișorului. Frumusețea tradițiilor și obiceiurilor străbune. Educarea abilității de a intra în relație cu ceilalți, a deprinderii de cooperare între partenerii de dialog. Realizarea unor felicitări, mărțișoare, folosind materialele și instrumentele puse la dispoziție, prin utilizarea tehnicilor de lucru învățate: tăiere, rupere, mototolire, lipire. -să trăiască în relație cu cei din jur , stări afective pozitive, manifestând prietenie, toleranță, armonie; -să trăiasca bucuria de a lucra împreună.	-cântece de primăvară Confecționare de mărțișoare și felicitări -ateliere de lucru	Învățătoarele	Elevii ciclului primar Părinţi	**marţi** **28. II. 2023** **Orele** **8-12**	

3.	**„ Cu spor ne pregătim, în excursie pornim!”** **” O zi la bibliotecă”** -activitate de educație artistică	-să participe la activitățile de grup, inclusiv la activitățile de joc; - să cunoască frumusețile țării; -să memoreze și să recite expresiv, folosind mimică și gesturi, textul unei poezii; -să intoneze cântecele respectând linia melodică; -să asocieze mișcările sugerate de textele cântecelor cu ritmurile acestora; -să exprime prin mișcare starea sufletească creată de muzica audiată. - să- și cultive interesul pentru lectură	Excursie Repetitie pentru serbare	Învățătoarele	Elevii ciclului primar- clasele II-IV Părinţi Elevii ciclului primar- clasele preg.- I Biblioteca Ibănești Bibliotecara	**miercuri** **01.III. 2023** **Orele** **8-12**	
4.	**English is fun – Spring time activities**	-să-și dezvolte capacitatea de cunoaștere și înțelegere a traditiilor si obiceiurilor străine Stimularea interesului părinților prin implicarea directă și indirectă în aceste activități. -să învețe să-și respecte obiceiurile și tradițiile altor popoare;	Cards Spring time songs and games Vocabulary games – learning new words about Spring time	Învățătoarele	Elevii ciclului primar Părinţi	**Joi** **02.III.2023** **Orele** **8-12**	
5.	**„Am plecat, prin sat la cercetat!”**	Formarea virtuților creștine și a comportamentului moral civic și religios. -să cunoască împrejurimile	Vizite: -la Biserică; - la monumentul	Învățătoarele	Elevii ciclului primar Preot	**Vineri** **03.III. 2023**	-

	” Micii exploratori	școlii; -să trăiască în relația cu cei din jur stări afective pozitive, manifestând prietenie, toleranță, armonie.	eroilor; -vâltoarea de pe râu; - picnic -fabrica de produse lactate” MIRDATOD.		Părinţi Personal fabrica de produse lactate	**Orele** **8-12**	

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN „SĂPTĂMÂNA VERDE”

Prof.Cojocariu Carmen

Școala Gimnazială „Jean Bart„ Suceava/G.P.N. „Neghiniță„

ZIUA /ORA	TEMA	OBIECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI/ MODALITĂȚI DE DESFĂȘURARE	RESURSE	EVALUARE
LUNI	***POVESTEA PĂMÂNTULUI*** 	- să conștientizeze efectul pe care o are poluarea asupra planetei Pământ; - să Identifice factorii de mediu care ne afectează pe noi oamenii și sănătatea noastră; - să acţioneze cu cei din jur în aşa fel încât să le arate adulţilor că natura nu este numai a lor ci şi a generaţiilor viitoare și să ajute la amenajarea spaţiului educaţional prin realizarea de materiale proprii; /	-„ **Planeta e casa noastră- Ema și Eric reciclează** ” de Ioana Chicet – Macoveiciuc - povestirea educatoarei; - vizionarea mterialului video „ Povestea Planetei Pământ” https://www.youtube.com/watch?v=h3Lr8Vlfv_U&t=20s&ab_channel=Pove%C8%99tileluiPi%C8%99co%C8%9Bel - activități de sortare „ PĂMÂNT TRIST/ PĂMÂNT FERICIT” și realizarea colajului„ **Să salvăm Planeta”** .	- carte„ Planeta e casa noastră- Ema și Eric reciclează ” de Ioana Chicet – Macoveiciuc - laptop -monitor, foarfece, lipici, creioane colorate, coli albe și colorate - obiecte reciclate	- fotografii -diplomă

MARȚI	***APA- UN ELEMENT ESENȚIAL VIEȚII*** 	- să identifice importanța protejării apelor; - să identifice cauze ale poluării apelor; - să identifice consecințele poluării apelor asupra vieții oamenilor , peștilor și animalelor marine. - să identifice modalități de stopare a poluării apelor .	- Vizionarea prezentării informative,, Apa- un element esențial al vieții” https://www.youtube.com/watch?v=FXfSpvF2XGg&ab_channel=Pove%C8%99tileluiPi%C8%99co%C8%9Bel - vizionarea materialului PPT,, Poluarea cu plastic al celui mai adânc ocean” apoi rezolvarea unui quiz pe această temă. - ,, Fii chibzuit cu apa” – întocmirea împreună cu copiii a unui set de reguli pentru a economisi și a folosi apa fără a o polua; - joc pe echipe ,, Marele joc al apei” - desene ,, Viața peștilor în ape curate vs Viața peștilor în ape poluate.”	laptop -monitor, foarfece, lipici, creioane colorate, - jocuri - coli , jetoane, bidon plastic, pâlnie, nisip, apă, recipiente,	-fotografii - aprecieri verbale -diplomă
MIER-CURI	***RECICLĂM ,CURTEA GRĂDINIȚEI O ÎNFRUMUSEȚĂM!***		- vizionarea și lecturarea ebook-ului ,, Coțofana colecționară”; - vizionarea materialului PPT,, Totul despre reciclare- Coțofana colecționară” - Ce se întâmplă cu un pet la reciclat? https://www.youtube.com/watch?v=kcm13v9bPNc&ab_channel=Mariciu ***-Reciclez, transform, creez!*** Atelier de creație a unor obiecte din materiale refolosibile	-peturi de diferite mărimi,acuarele , pensule	-fotografii - aprecieri verbale -diplomă

JOI	***SĂDESTE O PLANTĂ PENTRU O VIAȚĂ SĂNĂTOASĂ***	- să - și dezvolte interesul și responsabilitatea pentru menținerea unui mediu natural echilibrat, propice vieții prin plantarea de flori si alte plante;	***-Curat și frumos!*** - activitate de ecologizare a curții - realizarea ***experiment***ului- „ Planta din pungă”; - ***Un copil, o floare!***- plantarea semințelor de flori în ghivece pentru a conștientiza importanța acestora in viața oamenilor	- greble,mături,saci menajeri - mănuși, semințe, jardiniere, stropitori, saci menajeri,	-fotografii -diplomă
VINERI	***PĂDUREA-PLĂMÂNUL PANETEI***	- să identifice importanța protejării pădurilor; - să identifice cauze ale poluării pădurilor; - să conștientizeze importanța pe care mediul și consumul de lemne le au pentru viața de zi cu zi; - să conștientizeze importanța protejării florei și faunei din ecosistemul pădurilor;	- vizionrea filmului,, ***Să învățăm despre păduri”*** https://www.youtube.com/watch?v=iHXR1v379xo&t=356s&ab_channel=PovestirilePaulei - „Să protejăm pădurile”- realizarea unui afiș cu reguli pe care copiii le identifice pentru ca pădurea să producă aer curat. - machetă,, PĂDUREA-HABITATUL ANIMALELOR ”. - ***Aer,soare și mișcare!*** - jocuri și întreceri în aer liber	- laptop -monitor, foarfece, lipici, creioane colorate, - coli , jetoane - jocuri	fotografii - aprecieri verbale -diplomă

ACTIVITATE EXTRAŞCOLARĂ: VIZITĂ DE DOCUMENTARE LA REZERVAŢIA DE ZIMBRI ŞI FAUNĂ CARPATINĂ "DRAGOŞ VODĂ"

Prof.Cojocaru Lăcrămioara
Şcoala Gimnazială nr.3, Piatra Neamţ

Cele mai multe dintre vizitele de documentare pentru elevii din invăţământul preuniversitar se desfăşoară la muzee, grădini botanice, zoologice şi publice. Muzeele şi grădinile zoologice sunt locuri care oferă ocazii de învăţare, dar ele nu sunt şcoli. Oamenii învaţă uitându-se în jur, făcând propriile evaluări şi alegând ceea ce doresc să privească mai atent sau mai în fugă, învaţă observând, descriind, discutând despre ceea ce văd, citind plăcuţe şi stabilind legături între obiectele expuse şi propria lor viaţă. În timpul acesta, ei îşi construiesc propriile semnificaţii privind obiectele. Muzeul, grădina botanică sau cea zoologică, reprezintă un loc de învăţare neoficială, de învăţare în ritmul propriu ,de învăţare în conformitate cu multe şi diverse premise. Autenticitatea lucrului real evocă admiraţie, curiozitate, dorinţa de a atinge, şi chiar această varietate de reacţii încurajează învăţarea prin descoperire, în timp ce experienţa personală devine punctul de atracţie pentru dezvoltarea înţelegerii.

Pregătirea şi identificarea unui obiectiv bine definit sunt foarte importante pentru reuşita unei lecţii vizite.

Lecţia vizită de documentare, în acest caz la Rezervaţia de Zimbri şi Faună Carpatină "Dragoş Vodă" are ca scop trezirea interesului la elevi pentru astfel de evenimente dar şi a familiarizării cu tehnici tradiţionale şi moderne de lucru.Munca în echipă antrenează atât elevii curajoşi, stăpâni pe cunoştinţele şi deprinderile lor, cât şi elevii timizi, nesiguri, stimulându-le interesul şi ajutându-i să depăşească anumite bariere emoţionale existente între ei şi restul clasei. Colectivul de elevi se sudează în acest fel şi între ei se stabilesc sentimente pozitive ca: respectul, ajutorul, altruismul, satisfacţia.

Vizita la Rezervaţia de Zimbri „Dragoş Vodă", permite şi observaţii directe asupra animalelor, a spaţiilor de întreţinere, compararea, utilizarea cunoştinţelor acumulate anterior,lucrul în echipă, consolidarea cunoştinţelor.

Grădina zoologică este o instituţie ştiinţifică dotată cu o suprafaţă de teren pe care sunt crescute diferite specii de animale din diferite regiuni ale pământului, pentru a fi expuse publicului sau studiate. Rezervaţia de Zimbri şi Faună Carpatină "Dragoş Vodă" este o arie protejată a Parcului Naţional "Vânători Neamţ", cu o suprafaţă de 11500 ha.

Rezervaţia "Dragoş Vodă" a fost înfiinţată în anul 1968 şi deschisă publicului în anul 1970.

Primii zimbri pentru popularea rezervaţiei au fost aduşi din Polonia. Toţi zimbri născuţi în România primesc nume proprii a căror prime litere sunt RO: ROCHIŢA, ROMANIŢA.

Spaţii amenjate în cadrul Rezervaţiei de Zimbri şi Faună Carpatină "Dragoş Vodă":

- ţarcuri pentru căprioare, cerb, zimbri;
- adăposturi cu ţarcuri pentru păsări, urs, porc mistreţ, lup;
- hrănitori pentru animale;
- alei pentru circulaţie.

Specii de animale sălbatice: căprioara, cerbul carpatin comun, cerbul lopătar, ursul brun, porcul misteţ, zimbrul, porumbei ,păunul.




Obiective : pe parcursul desfăşurării vizitei elevii trebuie:

- să observe organizarea teritorială a grădinii zoologice;
- să prezinte date despre istoricul rezervaţiei;
- să identifice speciile de animale cuprinse în arealul grădinii zoologice;
- să descrie aspectele morfo-fiziologice, structuri de organizare a speciei principale-**zimbrul;**
- să identifice urme de recunoaştere a trecerii zimbrilor prin pădure;
- să evidenţieze importanţa reintroducerii zimbrului în libertate pentru zona Vînători-Neamţ;
- să exemplifice posibilitatea de monitorizare a zimbrilor în libertate prin Telemetrie.

Pregătirea vizitei:

Pregătirea metodico- ştiinţifică a profesorului.

Cu câteva zile înainte, profesorul ia legătura cu Administraţia Parcului Naţional "Vânători Neamţ şi stabileşte**,** ţinând cont de programul de lucru ziua de desfăşurare a vizitei.

Pregătirea elevilor, constă în anunţarea vizitei, precum şi în prezentarea temei, scopului, obiectivelor. Se fac recomandări privind comportarea elevilor în timpul vizitei la grădina zoologică. Elevii semnează procesul verbal privind instructajul.

Desfăşurarea vizitei:

În ziua şi la ora stabilită elevii se deplasează însoţiţi de pofesor spre grădina zoologică; vor asculta explicaţiile domnului inginer de la Parcului Naţional "Vânători Neamţ", profesorul intervenind pentru a sublinia unele aspecte.

La începutul vizitei elevilor li se reamintesc principalele reguli de comportament pentru buna desfăşurare a activităţii.

Profesorul prezintă principalele elemente de organizare şi amenajare a rezervaţiei: ţarcuri, adăposturi, hrănitori, alei pentru circulaţie.

Elevii sunt invitaţi să viziteze grădina zoologică, citind cu atenţie informaţiile pentru fiecare specie prezentă: căprioară, păsări, urs, porc mistreţ, cerb comun, cerb lopătar, zimbrul.

La ţarcul zimbrilor, care reprezintă scopul vizitei, profesorul aplică întrebări elevilor despre: morfologia, fiziologia, organizarea ciurdelor, hrănirea zimbrilor. Cere elevilor să evidenţieze importanţa reintroducerii zimbrului în libertate, efectele negative ale prezenţei lor în păduri; duşmani ai speciei.

Pentru că principalul vânător al zimbrului este omul, profesorul cere elevilor să identifice posibilităţi de informare precise, despre zimbri în libertate chiar şi atunci când nu putem fi în apropierea lor.

Valorificarea instructiv-educativă a rezultatelor vizitei

Consider vizita la rezervaţia de Zimbri şi Faună Carpatină „Dragoş Vodă"ca fiind utilă pentru elevi deoarece ei pot compara ceea ce au învăţat în cadrul orelor din sala de clasă cu ceea ce văd.

ARANJAREA UNEI MESE FESTIVE. TIPURI DE ȘERVEȚELE

Prof. Cojocaru Lăcrămioara
Școala Gimnazială Nr.3, Piatra Neamț

PROIECTUL ca strategie de evaluare

În timpul realizării proiectului sunt evaluate următoarele capacităţi/ competenţe:

- alegerea metodele de lucru;
- măsurarea şi compararea rezultatelor;
- utilizarea corespunzătoare a bibliografiei, materialelor şi a echipamentelor;
- corectitudinea şi acurateţea tehnică;
- organizarea ideilor şi materialelor într-un raport;
- calitatea prezentării.

Este important ca elevii:

- să aibă un anumit interes pentru subiectul respectiv ;
- să cunoască dinainte unde îşi vor găsi resursele materiale;
- să fie nerăbdători pentru a crea un produs de care să fie mândri ;
- să spere că părinţii vor fi înţelegători şi interesaţi de subiect.

Proiectul poate fi individual sau de grup. Pe perioada de realizare a proiectului, elevul are consultări permanente cu profesorul. Proiectul se încheie în clasă, prin prezentarea în faţa colegilor a unui raport asupra rezultatelor obţinute şi a produsului realizat, dacă este cazul.

PROIECTUL ca strategie de învăţare

Profesorul încetează să mai fie un transmiţător de cunoştinţe, devenind un facilitator, un sfătuitor (consilier) al învăţării. Profesorul provoacă, organizează şi stimulează situaţiile de învăţare. Elevii sunt conduşi către autoînvăţare şi sunt motivaţi să planifice independent şi colectiv, să implementeze şi să evalueze procesul de învăţare.

Schimbările în rolul profesorului:

⇨ să pregătească meticulos procesul de învăţare;

⇨ să răspundă întrebărilor elevilor pe tot parcursul derulării proiectului;

⇨ să încurajeze elevii să înveţe ei înşişi şi să formuleze corect întrebări;

⇨ să încurajeze elevii să-şi autoevalueze munca;

⇨ să acorde o atenţie specială cooperării, organizării sarcinilor şi metodologiilor de lucru în echipă, fiind într-o comunicare permanentă cu elevii.

Obiectivele proiectului/ sarcinile trebuie definite în acord cu experienţa elevilor şi urmărind participarea tuturor membrilor grupului.

- **Pași initiali pentru aranjarea mesei festive**
- **Cum aranjezi farfuriile la masă**
- **Cum se asaza tacamurile la masa festivă**
- **Cum aranjezi paharele la masă**
- **Sfaturi utile pentru decorarea mesei festive.**

Pasi initiali pentru aranjarea mesei festive

Pentru început e bine să stabilești tema evenimentului, dar si-n tipul petrecerii. Ține cont, în primul rând, de ocazia pentru care ai ales să organizezi o masă festivă. Astfel, dacă este vorba de sfintele sărbători de Paști, Crăciun și An Nou sau alte ocazii speciale de zi aniversare și onomastică, atmosfera trebuie să fie liniștită deoarece accentul este pus pe familie; dacă e vorba de petrecerea de Revelion, masa servită de Paști și Crăciun atmosfera este marcată de distractie si voie bună, la fel ca în cazul unei petreceri aniversare.

Tot în funcție de ocazia cu care organizezi o masă festivă vei putea să alegi și culorile potrivite pentru fața de masă, decorațiunile și ustensilele folosite. De regulă, e recomandat să alegi două culori principale pentru a nu încarca vizual masa, mai ales că va fi plină si cu alte decorațiuni și diferite feluri de mâncare.

De exemplu, pentru masa de Crăciun poti alege combinații de verde și rosu, roșu și auriu sau roșu si alb. Dacă e vorba de masa de Paște, atunci poti opta pentru verde cu galben sau rosu cu galben ori roz pal.

Un alt aspect de care trebuie să tinem cont de alegerea tacâmurilor și-a veselei. Iar la fel de important este modul în care le vei aranja pe masă. Cu cât ai un meniu mai bogat, cu atât vei avea nevoie de mai multe tacâmuri si farfurii, pe care va trebui să le așezi pe masă, împreună cu celelalte

accesorii și decorațiuni. Despre regulile de aranjare a tacâmurilor la masă, dar și a farfuriilor și a paharelor poți citi în continuare.

Cum aranjezi farfuriile la masă

Iată care sunt criteriile de care trebuie să tii cont ca să aranjezi masa festivă ca la carte:

- Pune fața de masă si așează câte o farfurie întinsă mare (de serviciu) în dreptul fiecarui loc de la masă;
- Farfuria de serviciu folosește drept suport pentru celelalte farfurii pe care vei servi mancarea;
- Apoi, trebuie să pui câte o farfurie pentru fiecare fel de mâncare pe care îl vei servi, fie ca e vorba de aperitiv, fel principal, supă sau desert;
- Pe fiecare farfurie întinsă asează câte o farfurie pentru aperitiv, supă si desert;
- Bolul pentru supă sau ciorbă îl poți aduce când vei servi masa, deja umplut, însă, îl poți așeza la masă și de la bun început;
- Farfuria pentru pâine trebuie asezată deasupra farfuriei de serviciu, în partea stângă, iar servețelul îl poti așeza în partea stângă sau dreapta ori poți pune deasupra farfuriilor o decorațiune cu un șervețel, în funcție de evenimentul pentru care organizezi masa festivă.
- In partea stângă vei așeza furculiâele, în timp ce în partea dreaptă vei pune lingurile și cutitele;
- Așează furculițele cu dinții în sus, în ordinea folosirii, începând din stânga spre dreapta, astfel: furculița pentru antreu, cea pentru felul principal, furculița pentru pește sau salată, după caz. Cu alte cuvinte, ultima furculiță pe care o vei folosi trebuie să se afle întotdeauna lânga farfurie;
- In partea dreaptă a farfuriei vei așeza cuțitele, cu marginea tăioasa spre interior, tot în ordinea în care vor fi folosite (de la dreapta către stânga), astfel: cuțitul pentru primul fel de mâncare, cuțitul pentru pește și desert;
- In cazul în care există și cuțit pentru unt, acesta va fi așezat pe farfuria pentru pâine;
- In ceea ce privește lingurile și linguritele, modul în care trebuie să le aranjezi la masa este următorul: așează lingura de supă în dreapta cutitului pentru pește, cu partea adâncita în sus, linguriță pentru desert (dar si furculița pentru desert) trebuie așezată deasupra farfuriei, cu partea adâncită spre stânga. Furculița pentru desert o vei așeza sub linguriță pentru desert, cu dinții orientați spre partea dreaptă.

Ce mai trebuie menționat în ceea ce privește aranjarea tacâmurilor la masă este faptul că niciodată nu trebuie să pui pe masă mai mult de trei tacâmuri de același fel, indiferent că e vorba de furculițe, linguri sau cuțite. In cazul în care există tacâmuri extra, atunci le poți așeza pe o măsuță de serviciu și le vei pune pe masă doar în momentul în care e nevoie de ele.
O alta regulă importantă este ca trebuie aliniate toate tacâmurile cu farfuria de serviciu, astfel încât să nu stea mai sus sau mai jos de ea.

Cum aranjezi paharele la masă

După ce ai finalizat aranjarea tacâmurilor si farfuriilor la masă, te poți ocupa și de aranjarea paharelor, astfel:

- Pe masă trebuie să se regăsească întotdeauna paharul de apă, paharul de vin alb si cel de vin roșu;
- Paharele le vei așeza în partea dreapta a farfuriei, deasupra cuțitelor;
- Ordinea în care vei așeza paharele este următoarea: paharul de apă, paharul de vin alb și apoi paharul de vin roșu;
- Paharele pot fi așezate în linie dreaptă sau sub forma unui triunghi.

Cum vorbim despre mese festive, cel mai probabil nu o să lipsească șampania, asa că trebuie să pui pe masă si un pahar special. Acesta poate fi o cupă de șampanie pe care îl vei aseza în locul paharului pentru vin roșu.
După ce ai pus la punct toate detaliile în ceea ce privește câte farfurii trebuie să pui pe masă, cum aranjezi tacâmurile și ce pahare vei folosi, e timpul să te joci puțin cu creativitatea și să decorezi masa. Bineinteles, vei ține cont de ocazie și de tematică, astfel că, dacă vorbim de masa de Paște, cel mai probabil vei folosi un coșulet cu ouă și câteva figurine în forma de iepurași. Totusi, chiar dacă trebuie să ții cont de toate acestea când aranjezi o masă festivă, ai libertatea să faci mici modificări ca să dai o notă personală aranjamentelor. De exemplu, dacă aranjezi masa de Crăciun, atunci ai putea să pui tacâmurile într-o mică șoseta tradițională, ca cele pentru cadouri. Sau, de ce nu, să asezi câte un fursec pe farfurie.
Pentru alte ocazii merg foarte bine lumânările, ornamentele florale, sfeșnicele, vasele cu flori sau decorațiunile naturale de brad. Important este să nu încarci prea mult decorul și masa; de exemplu, dacă folosesti ornamente florale, cel mai probabil va trebui să renunți la sfeșnice sau la lumânări. Totodată, ornamentele din sticla transparentă dau o notă de rafinament. Poți merge la sigur cu doar un tip de decorațiuni ca să știi că totul va arăta impecabil și estetic.

De asemenea, poți opta pentru o piesă principală de decor pe care să o asezi în centrul mesei, dar având grijă ca dimensiunile sale să nu fie prea mari astfel încât să incomodeze invitații ori să nu ai suficient loc pe masă pentru amplasarea farfuriilor, tacâmurilor și paharelor.
Decorațiunile ar trebui să se potrivească cu sezonul și cu evenimentul pentru care aranjezi masa festivă. In ceea ce privește cromatica, așa cum am specificat mai sus, optează pentru două culori principale, la care putem adăuga una metalizată sau diferite accente de culoare.
Evita să folosești o față de masă încărcată cu diverse imprimeuri și optează pentru una simplă, cu o culoare care să se integreze armonios cu celelalte decorațiuni.
De regulă, vei servi supa, un fel principal si desert, fără mâncăruri speciale si băuturi sofisticată.
Vom aseza platoul în fața scaunului după care te vei ghida în amenajarea mesei. Tacâmurile, în număr restrâns pentru că nu vei servi decât un singur fel de mâncare principal după supă, se asează de-o parte si de alta a platoului, în ordinea folosirii de la exterior la interior.
Tacâmurile pentru desert se așează în fața platoului central, fiind folosite la urma.
Farfuria pentru pâine si cutitul pentru pâine si unt vor sta în partea stanga, în fata platoului central. Servetul se poate plasa în amenajarea mesei în partea stângă ,lângă tacâmuri sau se poate prinde cu un inel si se poate aseza pe platoul central.
Paharele se asează pe masă în ordinea folosirii si-n functie de băuturile pe care le servești.
De regulă, cescuța de cafea pe farfurie nu se așează pe masă până la servirea desertului.

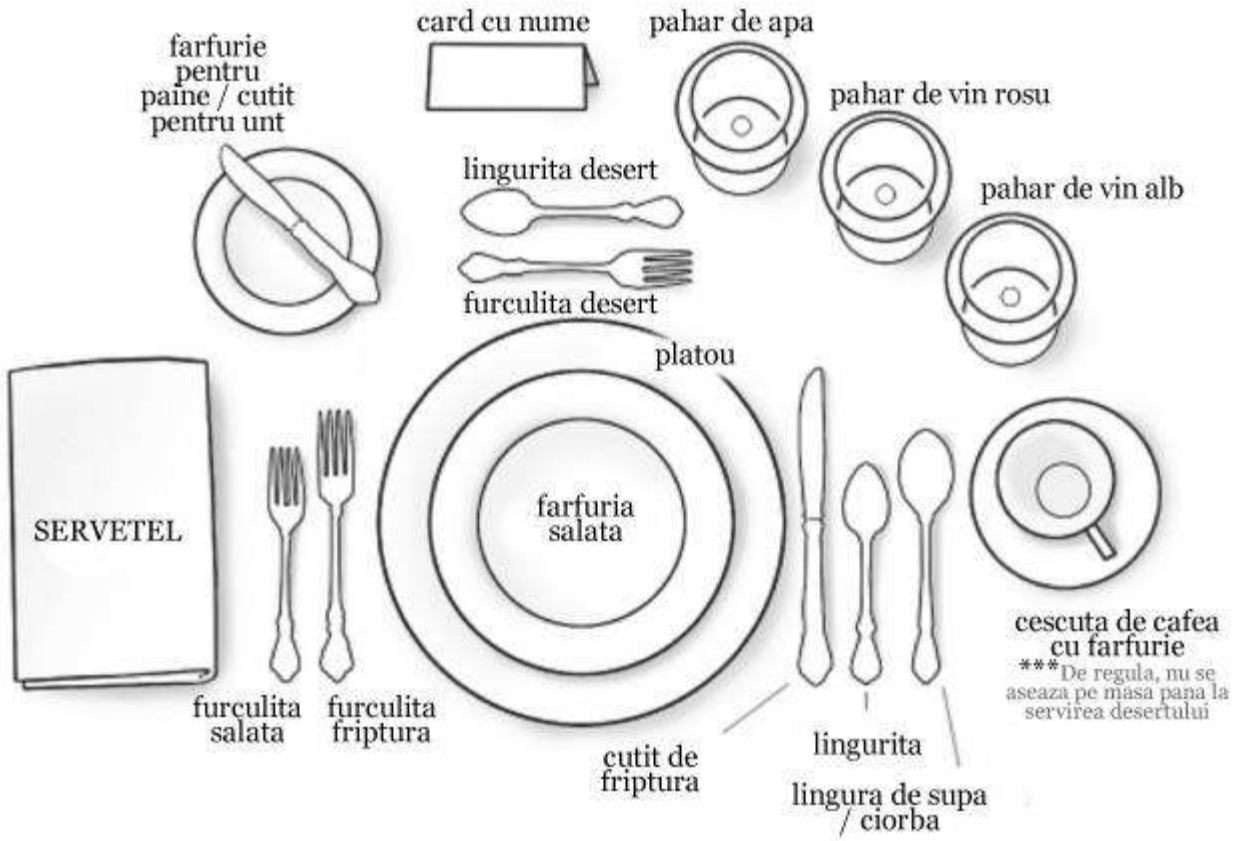
Aranjarea mesei festive cu mai multe feluri de mâncare

Sunt ocazii festive la care vom servi mai multe feluri de mâncare.
In diagrama de mai jos am adăugat cutitul pentru pește si furculita pentru cocktail, singura excepție când furculita se asează pe partea dreaptă. In acelasi timp, le poti servi invitatilor recipiente cu condiment separat.
Numărul băuturilor servite la masa festivă a crescut, de unde introducerea paharului pentru cherry și a celui de șampanie.

https://wordwall.net/ro/resource/13580359

https://wordwall.net/ro/resource/16292624

https://wordwall.net/ro/resource/16427227



Bibliografie: Idei pentru aranjarea mesei (Delicii în bucătarie), Editura: Adevărul Holding-2011.

Prof. COLGIU Luminița

Șc.Gim.”Ion Creangă’-Brăila

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR

EXTRACURRICULARE

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

Nr. crt	TEMA ACTIVITĂȚI	SCOPUL	ACTIVITĂȚI	TERMEN	PARTICIPANȚI	LOCUL
1.	**“LEGENDELE TOAMNEI”** 	Concurs de creaţii artistice Dezvoltarea competențelor lingvistice	Crearea de compuneri, tablouri, decorațiuni specific anotimpului toamna Concurs de fotografii	Octombrie	Diriginte Elevii clasei	Sala de clasa Acasă
2.	**„La mulţi ani,România!”** 	Constientizarea semnificatiei zilei de 1 Decembrie în istorie; Cunoasterea unor repere istorice cu privire la Marea Unire;	Realizarea unei planșe tematice; Realizarea unor compoziții plastice care să oglindească această zi; Cântarea Horii Unirii; Prezentarea semnificației acestei zile și a reperelor istorice;	1 Decembrie	Diriginte Elevii clasei	Sala de clasă
3.	**„Secret Santa „** 	Îmbogățirea repertorului copiilor cu colinde noi; Stimularea creativității elevilor; Îmbunătățirea relațiilor dintre elevi; Sărbătorirea Crăciunului;	Serbare de Crăciun Realizarea de schimburi de cadouri între elevi: Moș Crăciun Secret; Pregătirea pentru serbarea de Crăciun; Învățarea de colinde si dansuri; Decorarea clasei pentru Craciun;	Decembrie	Diriginte Elevii clasei	Sala de clasa Acasă
4.	**Ziua Culturii Nationale** **Omagiu poetului naţional - Mihai Eminescu**	Îmbogățirea cunoștințelor despre marele poet; Memorarea și recitarea de poezii;	Realizarea unei planșe tematice; Recitarea de poezii; Prezentarea vieții și operei poetului; Realizarea unor	15 Ianuarie	Diriginte Elevii clasei	Sala de clasa

		Participarea afectivă la activitățile desfășurate în echipă;	compozitii plastice care să oglindească opera lui Mihai Eminescu; Medalion literar:Mihai Eminescu-poetul nepereche; concurs literar pe echipe cu 9 probe. Concurs			
5.	**Înfăptuirea Unirii de către AL.I.CUZA** 	Constientizarea semnificatiei zilei de 24 Ianuarie in istorie; Cunoașterea unor repere istorice cu privire la Mica Unire de la 24 Ianuarie;	Serbare Realizarea unei planșe tematice; Realizarea unor compoziții plastice care să oglindească ziua de 24 Ianuarie; Prezentarea semnificației acestei zile și a reperelor istorice;	24 Ianuarie	Diriginte Elevii clasei	Sala de clasa
6.	**Spune NU violentei !** 	Identificarea cauzelor, prevenirea si combaterea violentei; Conștientizarea efectelor negative ale violenței și importanța evitării altercațiilor;	Dezbateri pe diferite teme legate de acest subiect; Crearea unei planșe tematice; Realizarea de compoziții plastice care să oglindească mesajul acestui proiect;	Ianuarie	Diriginte Elevii clasei	Sala de clasa
7.	**De Dragobete, iubeste romaneste!** 	Conștientizarea semnificației zilei de Dragobete; Crearea de parteneriate și prietenii între școli;	Schimb cadouri Parteneriat	24 Februarie	Diriginte Elevii clasei	Sala de clasa Acasa

8.	**„Mărţişor pentru mama**  **”**	Sarbatorirea zilei Mamei	Realizarea de felicitari de 8 Martie Realizarea de decoratiuni handmad	1-8 Martie	Diriginte Elevii clasei	Acasa Sala de clasa
9.	**Paste Fericit!** 	Constientizarea importantei acestei sarbatori religioase;	Activitati recreative -realizarea unor felicitari de Paste; -decorarea clasei;	Aprilie	Diriginte Eleviiclasei	Sala de clasa
10.	**„Ziua Internationala a Muzeelor”** 	Vizitarea catorva muzee din judetul Iasi; Imbogatirea cunostintelorgeneraleale elevilor;	Vizita muzee	18 Mai	Diriginte Eleviiclasei	Excursie Muzee
11.	**„Ziua Internationala a Copilului”** 	Sarbatorirea zilei Copilului prin diverse activitati recreationale.	Activitati recreative Planse	1 Iunie	Diriginte Elevii clasei	Sala de clasa

DREPTURILE COPILULUI-FIȘĂ DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

Coman Simona-Roxana, Şcoala Gimnazială „Şerban Cioculescu" Găeşti

● **Titlul bunei practici**
Drepturile copilului
● **Cuvinte cheie**
Drepturi, copil, școală, familie
● **Prezentarea ideii/a bunei practici**
Abordarea subiectului referitor la drepturile copiilor.
● **Descrierea activității**
Elevii au fost implicați în activități care vizează drepturile copiilor din întreaga lume și anume: - identificarea celor mai cunoscute drepturi ale copiilor; - exemplificarea unor situații în care drepturile copiilor au fost încălcate; - ilustrarea prin desene a drepturilor copiilor; - găsirea unor îndemnuri potrivite drepturilor ilustrate; - discuții despre starea emoțională a copiilor ale căror drepturi au fost încălcate; - identificarea unor măsuri pe care ar trebui să le ia autoritățile, astfel încât drepturile copiilor să nu fie încălcate; - formularea unei concluzii.
● **Rezultate așteptate/ Impact vizat**
➢ cunoașterea unor drepturi pe care le au; ➢ identificarea efectelor negative asupra copiilor ale căror drepturi au fost încălcate; ➢ conștientizarea drepturilor de cetățean european; ➢ exprimarea unor opinii.
● **Reflecții**
Elevii au reflectat la necesitatea și importanța respectării drepturilor pe care le au.
● **Dovezi**
Fotografii, postere, filmulețe, produse activității









Bibliografie:

***Programa școlară pentru disciplina Educație, clasa a III-a și a IV-a, aprobată prin OMEN 5003/02.12.2014 București, 2014

ACTIVITĂȚILE EXTRAȘCOLARE

Prof. Sorin Comisu
Colegiul Tehnic „Gheorghe Asachi”, Iaşi

Rolul Educaţiei în procesul de învăţământ este astăzi de necontestat. Conţinutul instruirii la toate nivelurile de organizare (începand cu grădiniţa) se completează prin activităţile extraşcolare.

Aceste activităţi au un conţinut diversificat şi acoperă o gamă largă de interese. O scurtă clasificare a programelor extraşcolare subliniază principalele aspecte abordate:

- știinţific – prin proiecte, sesiuni, tabere, concursuri pe discipline, etc
- cultural-artistic – serbări , spectacole , cercuri de poezie ,teatru ,etc
- ecologic
- moral/civic – educaţie pentru combaterea consumului de droguri, ţigări, alcool, etc
- umanitar - prin acţiuni de voluntariat
- turistic – excursii, expediţii, tabere
- sportive - prin cluburi şi asociaţii sportive
- recreativ, de agreement.

Bugetul de timp liber a crescut şi va creşte semnificativ în viitor, principala cauză fiind revoluţia tehnico-ştiinţifică ce a stabilit noi relaţii între principalele segmente sociale.

În această lucrare voi aborda ultimele aspecte ale activităţii extraşcolare, mai precis cele legate de activitatea sportivă şi de turism.

În ierarhia activităţilor de timp liber, trebuie precizat că sportul ocupă un loc secund, chiar dacă abordarea activităţilor sportive este mai uşoară decât implicarea în activităţi specifice domeniilor economice, ştiinţifice, artistice, etc.

SPORTUL PENTRU TOȚI

Societatea contemporană, datorită revoluţiei tehnologice, presupune o creştere apreciabilă a timpului liber. Un rol important, în ceea ce priveşte activităţile specifice timpului liber îl are SPORTUL

Sportul este privit ca un joc, însă aceasta comparaţie nu este întru totul edificatoare, deoarece şi noţiunea „joc” este destul de dificil de definit.

Jocul reproduce relaţii umane interpersonale, neavând drept scop o activitate productivă, un interes material, se execută într-un spaţiu şi într-un timp special circumscrise, fiind însoţit de un sentiment de tensiune, dar şi veselie şi de conştiinţa de a fi altfel decât în viaţa obişnuită. Cu toate acestea, chiar dacă indivizii implicaţi nu produc ceva real, se produc aproape întotdeauna schimbări în ceea ce priveşte construcţia personalităţii acestora şi formarea unor noi aptitudini şi abilităţi. Activitatea sportivă se poate dovedi utilă în vederea pregătirii pentru alte activităţi, având o reală funcţie de modelare. Este o formă specială de producţie ce are drept rezultat construcţia unei personalităţi libere, armonioase.

La nivelul întregii societăţi, această „cheltuire" a bogăţiei energetice are loc sub forma activităţilor sportive, activităţilor culturale, activităţilor mondene, activităţilor caritabile etc. Sportul ca şi activitate neproductivă se constituie ca un debuşeu al excedentelor societăţii, un excelent mod de a regla presiunea socială într-o manieră non-violentă.

Un număr foarte mare de indivizi sunt direct implicaţi, fie ca spectatori, fie practicând diverse activităţi sportive, nu neapărat la nivel competiţional. Are loc astfel o restabilire a echilibrului pierdut dintre dezvoltarea fizică şi cea intelectuală. Din această perspectivă trebuie făcută o departajare între sportul de performanţă, care are drept scop victoria şi „sportul pentru toţi" care se concretizează ca un mod aparte de profilaxie socială.

Se impune a fi făcută o departajare între sportul de performanţă şi „sportul pentru toţi". Sportul de performanţă presupune profesionalism, iar activităţile specifice lui – antrenamentul şi competiţia sportivă – nu se încadrează în gama celor caracteristice timpului liber. Marea masa a indivizilor participă din această perspectivă, doar ca spectatori, poziţie care presupune totuşi implicaţii emoţionale, nu de puţine ori foarte profunde.

Conceptul „SPORTUL PENTRU TOŢI" a fost formulat de Consiliul Europei în cadrul eforturilor pentru dezvoltarea culturii având drept scop extinderea binefacerilor sportului în rândul maselor largi ale populaţiei. Punctul de pornire l-a constituit „Declaraţia drepturilor omului" ce stipulează ideea că fiecare individ poate să se dezvolte fără nici un fel de discriminare, indiferent de varstă, sex, condiţie socială. Particularitatea o reprezintă dreptul egal al tuturora la folosirea timpului liber în societatea actuală.

Astfel se asistă la o democratizare a sportului. Activităţile specifice sportului pentru toţi sunt elemente structurale ale timpului liber, manifestări ale fiinţei umane în domeniul libertăţii.

Chiar dacă în ansamblul societăţii există o creştere semnificativă a timpului liber, aceasta nu este repartizată omogen, nu toţi indivizii beneficiază de el în mod egal.

Departajarea are loc prin prisma condiţiilor naturale, a situaţiei familiale, social-economice, vârstei, studiilor, etc.

A. Vohl identifică trei funcţii specifice activităţilor desfăşurate în timpul liber: - de restabilire; - de relaxare; - de creaţie

Acestea se identifică în mare parte şi cu specificul activităţilor sportive.

Sportul are un rol important în restabilirea echilibrului pierdut între dezvoltarea fizică şi dezvoltarea intelectuală în condiţiile specifice societăţii postmoderne – urbanizarea crescândă, creşterea într-o progresie extraordinară a volumului informaţiilor etc.

Evoluţia ştiinţifică tinde să înlocuiască din ce în ce mai mult efortul fizic uman, având repercursiuni asupra întregului sistem de viaţă a lumii contemporane.

Adaptarea fizică este numai una dintre componentele importante ale adaptării totale. Individul adaptat complet este echilibrat mintal, fără a fi serios afectat de tensiunea psihică, având o percepţie realistă asupra lumii. Din această perspectivă sportul se concretizează şi ca un mijloc de profilaxie socială contra agitaţiei, zgomotului, sedentarismului şi deasemenea ca o zonă importantă a culturii de masă.

SPORTUL – EDUCAȚIE PENTRU VIAȚĂ

Caracterul educativ al sportului, mai ales în ceea ce priveşte perioada adolescenţei, este de netăgăduit. Menţinerea sănătăţii, obişnuinţa de a respecta reguli, disciplina, rolul estetic al sportului, contrabalansează aspectele nocive, tentaţiile (alcoolul, drogurile etc.) specifice adolescenţei. Mai trebuie menţionată şi constituirea sentimentului apartenenţei la grup ce are un rol deosebit în optimizarea relaţiilor sociale.

Activitatea sportivă presupune atât aspecte pozitive, cât şi negative. Criticii reproşează activităţii competiţionale perpetuarea unor modele comportamentale specifice unei lumi industriale şi intensificate cu consecinţe de concurenţă, rivalitate şi maximalizare a finalităţilor în scopuri pur personale. Există şi aprecieri asupra valorificării pozitive a caracterului de aventură şi comuniune, cu consecinţe ce contribuie la creşterea conştiinţei propriei valori, raţionalizarea acţiunilor şi cooperarea în atingerea unui obiectiv comun.

Competiţia sportivă evidenţiază şi rolul social al sportului, care poate oferi modele de comportament pentru principalele subdiviziuni ale vieţii sociale, politice, economice, etc. Nu în ultimul rând tendinţa de a organiza competiţii sportive reiese şi din motive dominate de bucuria de a fi situat în centru naturii, tendinţa spre mişcare în comun, necesitatea frumuseţii corpului, cerinţa de a avea o stare stabilă de sănătate şi dorinţa de a comunica.

Latura estetică a sportului are două cauze explicite: practică – evidenţiată prin competiţia sportivă, ca spectacol, care are o mare popularitate şi teoretică – prin legătura dintre conţinutul estetic şi funcţiile sociale ale sportului. Totuşi dezvoltându-se şi după criterii estetice sportul îi familiarizează pe indivizi cu frumosul, având un rol de a propaga o cultură de masă.

Trebuie precizată şi funcţia psiho-igienică a artei şi a sportului. Psihicul uman, în urma vieţii alerte de astăzi, necesită extraordinare suprasolicitări nervoase. Astfel relaxarea, necesitatea de a depăşi aceste suprasolicitări intervine implicit.

În ultima vreme se remarcă tendinţa crescută a tinerilor de a practica o activitate sportivă. Mulţi sunt cuprinşi într-o formă organizată de pregătire (club, asociaţie) în cadrul cărora participă la diverse tabere de pregătire, competiţii, concursuri care stimulează nevoia lor de emulaţie, atat de evidentă la această varstă. Aceşti tineri participă de asemenea la diverse proiecte sportive, artistice, serbări, etc. Cine nu cunoaşte echipele de fotbal, handbal sau baschet existente în fiecare şcoală, grupele de dans, ansamblurile de gimnastică sau mai recentele echipe de majorete, fitness și aerobic?

Toate acestea se realizează prin activităţi extraşcolare la care tinerii participă din plăcere.

Nu putem neglija aspectul recreativ al activităţii fizice. Aici includem TURISMUL, care devine din ce în ce mai apreciat şi mai practicat. În această categorie intră drumeţiile, excursiile, taberele (care pot fi şi tematice),etc. Se cunoaşte rolul naturii asupra psihicului uman, efectul benefic al aerului, soarelui şi apei asupra organismului şi nu putem decat să ne bucurăm de avântul pe care-l ia această activitate.

MOTIVAȚIE PENTRU SPORT

De ce practică oamenii activităţile sportive, de mişcare fizică? Care sunt motivele care-i determină să participe la aceste activităţi de întrecere? Ştim că sportul înseamnă efort, oboseală şi de cele mai multe ori renunţare la necesităţile obişnuite. Şi atunci cum explicăm toate acestea?

Dacă luăm în considerare nevoia de mişcare, nevoia de împliniri estetice, de exprimare a unor sentimente complexe şi a trăirilor emoţionale, dorinţa de a cîştiga, etc, obţinem doar cîteva din răspunsurile pe care le căutăm.

Motivele desfăşurării unei activităţi fizice sunt complexe exprimînd diversitatea personalităţii fiecăruia dintre noi. Michel Bouet într-un studiu realizat pe această temă clasifică motivaţia tinerilor după cum urmează:

a) Nevoia motorie: - nevoia de a cheltui energie; - nevoia de mişcare.

b) Afirmarea de sine: considerată ca „ *ax central de motivaţie*“.

c) Căutarea compensației.

d) Tendințe sociale: - dorința de integrare; - nevoia de afiliere.

e) Interesul pentru competiție: - nevoia de succes; - nevoia de a se compara cu alţii; - dorinţa de neprevăzut; - nevoia de a se opune altuia; - plăcerea trăirii tensiunii concursului.

f) Dorința de a câștiga: - dorinţa de posesiune (glorie, recompense materiale, loc în clasament); - success.

g) Aspirația de a deveni campion: - exigenţa; - autoafirmare; - influența altora; - interese materiale.

h) Combativitate: - adversitate.

i) Dragostea de natură: - contemplarea naturii.

j) Gustul riscului: - dorinţa de a-şi arăta curajul; - nevoia de a fi în situaţii periculoase.

k) Atracția către aventură: - dorinţa de neprevăzut; - dorinţa de rezolvare a unor situaţii limită

Citind această clasificare, fiecare dintre noi regăsim cel puţin unul dintre motivele care ne îndeamnă să practicăm o activitate sportivă măcar din cand în cand.

Bibliografie

1. Nicu Gavriluţă – *Sociologia Sportului* - Universitatea Alexandru Ioan Cuza Iaşi - Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport – 2004

2. Michel Bouet - *Les motivations des sportifs* – L' Harmattan –Paris –1998

3. Michel Bouet - *Signification du Sport* - Edition Universitaires – Paris 1968

4. Ioan Iacob, Anatolie Budevici - *Filosofia Sportului şi a Activităţilor de Loisir* - Universitatea A.I.Cuza Iaşi - Facultatea de Educaţie Fizică şi Sport - 2004

PROIECT EDUCAȚIONAL

,,ȘAHUL-REGELE PAUZELOR"

Prof. coordonator:

Lungu Adrian Constantin- Liceul Tehnologic ,,V. Gherasim ˝Marginea

Argument:

Sportul este considerat a fi mijlocul ideal de formare a corpului și caracterului. Apariția lui a marcat trecerea de la obiectivele de ordin igienic, pe care le urmărea educația fizică, la cele privind valorile educative ale întrecerii.

Scurt istoric:

Forma curentă a jocului a apărut în sudul Europei, în a doua jumătate a secolului al 15-lea, după ce a evoluat de la un joc similar mult mai vechi din India. În ziua de azi șahul este cel mai popular joc ce se poate juca acasă, în cluburi, pe internet, prin corespondență sau în turnee.

În general se consideră că șahul provine din jocul indian Chaturanga, de acum aproximativ 1400 de ani.[2] Dar multe țări revendică originea șahului.[3] Acesta a ajuns în Rusia prin Mongolia, unde a fost jucat la începutul secolului al 7-lea. Din India, a migrat spre Persia, și s-a răspândit în întreaga lume islamică după cucerirea musulmană din Persia.[4] A fost introdus în Spania de mauri în secolul 10, un celebru manuscris jocuri care include șahul, tablele, și zarurile numit Libro de los Juegos, fiind scris sub sponsorizarea lui Alfonso X de Castilia în secolul al 13-lea.[5] Șahul a ajuns în Anglia în secolul al 11-lea, și a evoluat prin diverse variante, cum ar fi Courier.

Până la sfârșitul secolului al 15-lea, au fost adoptate normele moderne pentru mișcările de bază (în Italia): pionii câștigă opțiunea de a muta două pătrate la prima lor mișcare și captarea acestora en passant; nebunii se pot deplasa oricât de departe de-a lungul unei diagonale libere (anterior fiind limitați la o mișcare de exact două pătrate pe diagonală), în timp ce pierd capacitatea de a sări peste piese, iar reginei i s-a permis să se deplaseze oricât de departe în orice direcție, făcând-o cea mai puternică piesă (înainte, ea se putea deplasa doar un singur pătrat pe diagonală. Erau încă variații în regulile de rocadă și rezultatele în situația de pat.[6]

Aceste modificări împreună au ajutat șahul făcându-l mai deschis la analize și deci putând fi mai ușor de urmărit. Jocul în Europa, din acel moment, a fost aproape la fel ca și cel jucat azi. Normele actuale au fost finalizate în secolul al 19-lea, cu excepția condițiilor exacte pentru remiză.

Scopul proiectului:

- ❖ Petrecerea recreațiilor prin aprofundarea jocului de șah
- ❖ Stimularea interesului pentru jocul de ȘAH
- ❖ Descoperirea de noi talente

Obiective:

- ✓ Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, a terminologiei și a procedurilor specifice jocului de șah;
- ✓ Stimularea gândirii logice și a interesului pentru lărgirea orizontului în însușirea celor mai eficiente moduri de a începe o partidă;
- ✓ Dezvoltarea capacităților de explorare/investigare și rezolvare a situațiilor de șah;
- ✓ Cunoașterea și aplicarea principalelor semne convenționale;
- ✓ Depășirea blocajelor în crearea și rezolvarea unor probleme de șah,
- ✓ Socializarea elevilor.

Grup țintă:

- elevii ciclului primar de la Liceul Tehnologic ,,V.Gherasim"Marginea
- cadrele didactice

Resurse:

- **Resurse umane:** profesori, elevi, părinți;
- **Resurse materiale:** materiale sportive.

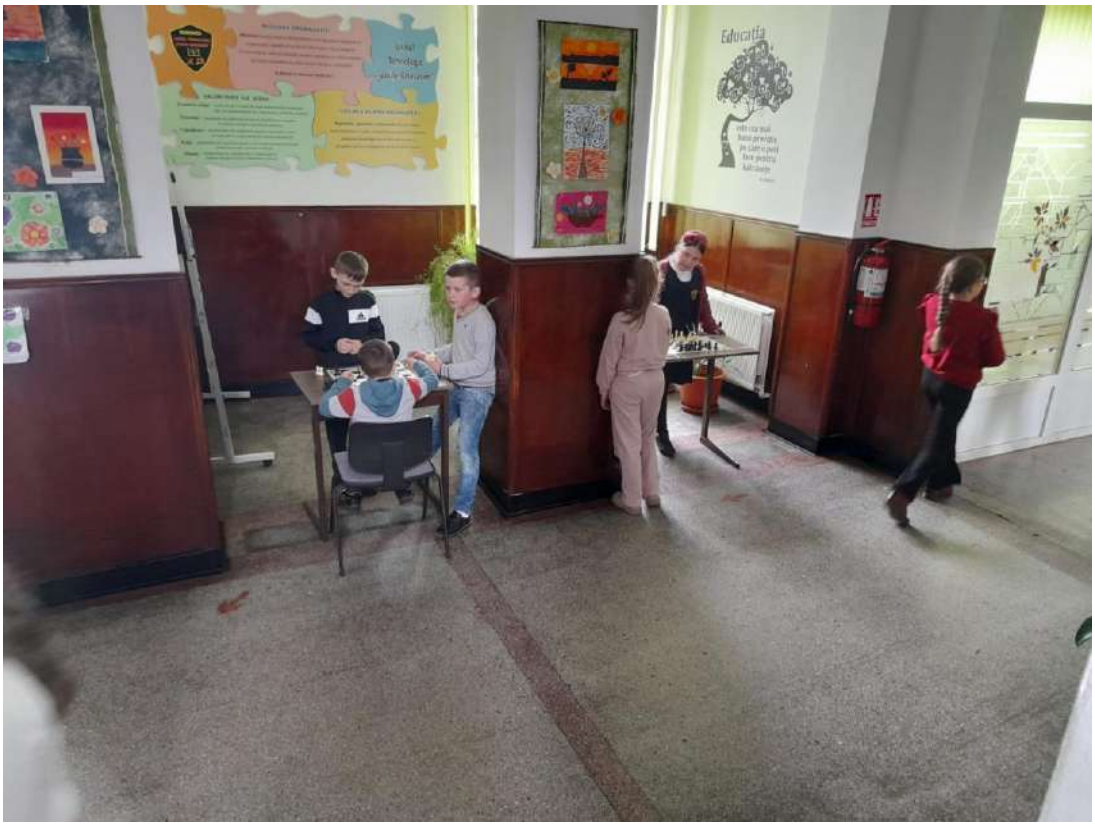
Surse de finanțare:

- Surse proprii de finanțare;
- În funcție de impactul pe care îl va avea proiectul, aceasta poate fi dezvoltat și în anii școlari viitori;
- Pot fi atrași sponsori și parteneri educaționali.

Desfășurarea proiectului:

Proiectul se desfășoară pe parcursul anului școlar 2022/2023 fiind implicați elevii ciclului primar de la Liceul Tehnologic ,,V. Gherasim″Marginea. În incinta corpului A, la parterul acestuia, au fost amenajate cinci spații cu cinci jocuri de șah. La aceste spații elevii au acces permanent pe tot parcursul anului școlar folosindu-le în toate pauzele sau de câte ori au posibilitatea.





Diseminarea proiectului:

- Prezentarea proiectului la nivelul școlii în cadrul Consiliilor profesorale, Comisiilor metodice, Consiliului elevilor;

- Mediatizarea prin intermediul mass-media.

Bibliografie:

1. ^ en *Murray, H.J.R. (1913). A History of Chess. Benjamin Press (originally published by Oxford University Press). ISBN 0-936317-01-9. OCLC 13472872.*
2. ^ *„Hindi and the origins of chess”. chessbase.com. 5 martie 2014. Arhivat din originalul de la 8 martie 2014.*
3. ^ *SetThings (19 august 2014). „Șah”. SetThings.com. Accesat în 9 septembrie 2018.*
4. ^ Hooper, David; Whyld, Kenneth (1992). *The Oxford Companion to Chess, Second edition*. Oxford; New York: Oxford University Press. ISBN 0-19-866164-9. OCLC 25508610.
5. ^ *Calvo, Ricardo (1998). „Valencia Spain: The Cradle of European Chess” (PDF). Arhivat (PDF) din originalul de la 30 ianuarie 2016.*
6. ^ Yalom, Marilyn (2004). *Birth of the Chess Queen*. New York: Harper Collins Publishers. ISBN 0-06-009064-2.

Planificare Săptămâna verde

Grupa mare „Ursuleții”
Profesor înv. preșcolar Constantin Alina

Ziua/ Data	Tema activității	Sugestii de resurse și activități/ Modalități de realizare	Locul de desfășurare/ Participanți	Observații
LUNI	„Surpriza râului- plasticul și sticla” „Selectăm, colectăm, reciclăm”	• Deșeurile și mediul înconjurător–Convorbire cu suport intuitiv • Ecologie și reciclare–Desene de colorat • Ecologie și reciclare–Activitate de sortare • Poluarea cu plastic: Ce poți vedea? Joc interactiv • Cum îngrijim apele?–Citire imagini • Activitate în natură: Colectarea selectivă a deșeurilor din jurul brațului Borcea	Sala de grupă Brațul Borcea Participanți:	
MARȚI	„Copiii și natura” „Picnic în pădure cu prietenii”	• Să protejăm pădurile–Convorbire cu suport intuitiv • Activitate în natură: Plantare de bulbi sau puieți (copaci)	Sala de grupă Parc/ Grădina Zoologică Călărași Participanți:	
MIERCURI	„Artă în natură”	• Artă în natură–Activitate outdoor • Forme geometrice în natură–Observare • Activitate în natură: Jucării din materiale reciclabile	Sala de grupă Parc Participanți:	

JOI	„Aventuri cu grijă pentru alimente”	• „Pregătiri pentru petrecere” - scenetă • „Rețeta mea delicioasă ” • „Provocare pe culori” • „Ghicește ce sunt!” • „Sticla mea cu compost” • Activitate în natură:Vizite în parc, natură, Piața Agroalimentară etc.	Sala de grupă Curtea grădiniței /muzeu Participanți:	
VINERI	„Brotăcelul cel isteț” „Veterinarul de la Zoo”	• Provocări în natură–Activități outdoor • Jocuri de mișcare în natură • Cele cinci simțuri –Activitate outdoor • Vizita la Grădina Zoologică • Activitate în natură: Jocuri de mișcare	Sala de grupă Curtea grădiniței Participanți:	

GRĂDINIȚA cu P.P. „PRICHINDEL”, TECUCI
Strada „Ecaterina Teodoroiu” Nr.3 bis, cod 805300
Tel./Fax: 0236811352
E-mail: gradinitaprichindel@yahoo.com
Nr.144/15.03.2023

MINISTERUL EDUCAȚIEI



SĂPTĂMÂNAVERDE

27-31 Martie 2023

Grădinița cu Program prelungit „Prichindel” Tecuci

Echipa de coordonare:

1.Director- Prof.Matei Maria

2.Cadru didactic responsabil- Prof.Constantin Elena

3.Coordonator de proiecte- Prof.Cozma Roxana

4.Reprezentanți părinți: -Vedi Iuliana

-Antohi Adrian

GRĂDINIȚA cu P.P. „PRICHINDEL”, TECUCI
Strada „Ecaterina Teodoroiu” Nr.3 bis, cod 805300
Tel./Fax: 0236811352
E-mail: gradinitaprichindel@yahoo.com
Nr.144/15.03.2023

MINISTERUL EDUCAȚIEI

Argument

„Nu te îndoi niciodată că un grup mic de oameni care gândesc şi sunt dedicaţi pot schimba lumea. Adevărul e că e singurul lucru ce a salvat lumea până acum.”– Margaret Mead – Antropolog

Omul şi Natura trebuie să co-existe într-o armonie perfectă. Natura îi oferă fiinţei umane forţa de care acesta are nevoie pentru a supravieţui, iar omul, la rândul său, ar trebui să fie profund recunoscător şi să-i asigure o protecţie permanentă.

Evoluția omenirii traversează o etapă tulburătoare, în care natura suferă, tot mai accentuat din cauza problemelor degradării mediului înconjurător. Fie că vorbim despre încălzirea globală, epuizarea stratului e ozon în stratosferă, ploaia acidă, defrișările necontrolate, epuizarea apelor subterane sau despre poluarea cu deșeuri solide, toate sunt rezultatul activităților umane.

Pentru a se corecta ceea ce a fost făcut greșit, dar mai ales pentru a proteja și gestiona corect mediul înconjurător este esențial să se dezvolte politici de educație ecologică solidă, opentru ca noile generații de locuitori ai Terrei să nu mai repete greșelile trecutului.

Educația ecologică trebuie să înceapă încă din grădiniță. Să îi învățăm pe copii să fie descoperitori, să privească, să asculte, să își mobilizeze vibrațiile inimii descoperind comorile ascunse ale lumii înconjurătoare, iar cunoștințele și deprinderile formate să constituie piatra de temelie a educației ecologice. Aceasta își propune să le ofere preșcolarilor să înțeleagă că există o relație strânsă între toate organismele vii. Sunt adaptate la anumite condiții naturale, nu există izolat, ci formează așa-numitele ecosisteme (râu, luncă sau mlaștină).

Copilul nu trebuie doar să învețe că nu este bine să taie copaci sau să omoare albinele. El trebuie să înțeleagă câte organisme și creaturi sunt asociate cu acest copac special, ce se va întâmpla cu ele după tăiere.

Formarea unei atitudini umane față de natură este sarcina principală a educației pentru mediu, care se realizează prin dezvoltarea la copii a compasiunii, empatiei și simpatiei pentru toate ființele vii de pe planetă. Omul face parte din natură, dar adesea el este cel care are un efect

negativ asupra lumii din jurul lui. Formarea unei poziții active de „protector și prieten” al lumii naturale stă la baza educației culturii ecologice a preșcolarilor.

Copiii sunt deosebit de impresionabili și receptivi, prin urmare sunt implicați activ în toate măsurile de protejare a celor care au nevoie. Este important să le arătăm copiilor că oamenii ocupă o poziție mai puternică în raport cu lumea naturală (de exemplu, plantele se vor ofili fără udare, păsările vor muri de frig fără mâncare în timpul iernii). Prin urmare, ar trebui să facem toate eforturile pentru a ne asigura că toată viața de pe pământ se dezvoltă și aduce bucurie (de exemplu, cântatul dimineții al păsărilor sub fereastră va fi pe placul celor care le-au hrănit iarna, iar o floare înflorită pe fereastră îi va mulțumi pe cei care l-am udat). Cunoștințele dobândite despre lumea înconjurătoare ar trebui susținute de activități practice și exemple ilustrative, astfel încât copiii să vadă rezultatul pozitiv al activităților lor și să aibă dorința de a-și îmbunătăți realizările.

GRĂDINIȚA cu P.P. „PRICHINDEL”, TECUCI
Strada „Ecaterina Teodoroiu” Nr.3 bis, cod 805300
Tel./Fax: 0236811352
E-mail: gradinitaprichindel@yahoo.com
Nr.144/15.03.2023

MINISTERUL EDUCAȚIEI

❖ **Perioada de desfășurare-**27-31 Martie 2023

❖ **Scopul proiectului:**

- Formarea unei atitudini ecologie active și responsabile, care să permită manifestarea unei conduite adecvate în relația cu mediul;
- Educarea și schimbarea atitudinii adulților față de mediu, prin intermediul copilului;
- Consolidarea deprinderii de cooperare în cadrul grupului;

❖ **Ariile de dezvoltare:**Știință/Limbă și Comunicare/Om și societate/Artă/Psihomotric.

❖ **Persoane implicate:** -Director

-Cadre didactice GPP „Prichindel” Tecuci

-Părinți și preșcolari GPP „Prichindel” Tecuci

- Parteneri : - Ocolul Silvic Tecuci

- Primăria Municipiului Tecuci, Serviciul „Totul Verde”

- Compania de utilități publice Tecuci (UAT)

- Sera de flori Matca - I.I. Cătălin Vedi

GRĂDINIȚA cu P.P. „PRICHINDEL”, TECUCI
Strada „Ecaterina Teodoroiu” Nr.3 bis, cod 805300
Tel./Fax: 0236811352
E-mail: gradinitaprichindel@yahoo.com
Nr.144/15.03.2023

❖ **Grupul țintă:** -direct: - preșcolari GPP „Prichindel” Tecuci

-indirect:- părinții preșcolarilor și comunitatea.

❖ **Locul de desfășurare:**

- Grădinița cu P.P „Prichindel” Tecuci
- Sera cu flori – Matca
- Pădure Barcea
- CUP Tecuci

❖ **Resurse materiale:**Resurse video educaționale (ecologice), cărți cu povești ecologice,fișe de lucru**,** pomi decorativi (platani, magnolii)răsaduri de flori,găletușe, stropitori,recipiente colorate (colectare selectivă), materiale didactice, materiale pentru grădinărit, instrumente artistico-plastice, materiale pentru protecție (mănuși, saci de plastic).

❖ **Resurse financiare:** sponsori - Primăria Municipiului Tecuci -C.U.P Tecuci

-„Spații verzi”

- I.I. Cătălin Vedi – Sera de flori;

GRĂDINIȚA cu P.P. „PRICHINDEL”, TECUCI
Strada „Ecaterina Teodoroiu” Nr.3 bis, cod 805300
Tel./Fax: 0236811352
E-mail: gradinitaprichindel@yahoo.com
Nr.144/15.03.2023

❖ **Bibliografie**:

1.Melania Ciubotariu, Cornelia Jalbă, Nicoleta Adriana Geamănă -***„Educația ecologică în grădiniță” – ghid pentru educatoare***,Editura CD Press, 2005;

2.Nicoleta Adriana Geamănă,Maria Dima, Dana Zainea ***„Educația Ecologică la vârsta preșcolară -mic îndrumător pentru educatoare”*** – Supliment al revistei Învățământul Preșcolar, 2008;

3.Maria Tuturugă, Ioana Neacșu,Elena Gongea, Veronica Mitrulescu- „***Pro Ecologia Mileniului III”*****-Revistă de educație ecologică pentru dezvoltare durabilă**, Editura Reprograph, Februarie 2013;

4.Maria Tuturugă, Elena Gongea, Daniela Răileanu – ***„Pro Ecologia Mileniului III”*****- Revistă de educație ecologică pentru dezvoltare durabilă,** Editura Reprograph, 2018;

5.Maria Tuturugă, Elena Gongea, Carmen Elvira Pungă – ***„Pro Ecologia Mileniului III”*****-Revistă de educație ecologică pentru dezvoltare durabilă**, Editura Reprograph, 2020.

GRĂDINIȚA cu P.P. „PRICHINDEL”, TECUCI
Strada „Ecaterina Teodoroiu” Nr.3 bis, cod 805300
Tel./Fax: 0236811352
E-mail: gradinitaprichindel@yahoo.com
Nr.144/15.03.2023

MINISTERUL EDUCAȚIEI

Calendarul Programului „Săptămâna Verde”

ZIUA/DATA/ INTERVAL ORAR	TEMA ACTIVITĂȚII	OBIECTIVE URMĂRITE	LOCUL DESFĂȘURĂRII	PERSOANE IMPLICATE
LUNI 27.03.2023 **9:30-12:00**	**1.*„Ce înseamnă Săptămâna verde?”*– convorbire tematică** **2.*„Omul și mediul”* – Film educațional** **3.*„Aventura incredibilă a unei semințe”* – vizită la Sera cu flori**	• Să cunoască elemente ale mediului înconjurător, poziționând elementul uman ca parte integrantă a mediului; • Să înțeleagă cauzele unor fenomene (schimbări și transfărmări din mediul înconjurător); • Să contribuie la păstrarea unui mediu curat și sănătos; • Să comunice	-Grădinița cu P.P. „Prichindel” Tecuci - Sala de grupă Seră cu flori Matca	-Cadre didactice -Preșcolari -Partener Cătălin Vedi -Grupele mijlocii și mari -Cadre didactice -Părinți

GRĂDINIȚA cu P.P. „PRICHINDEL”, TECUCI
Strada „Ecaterina Teodoroiu” Nr.3 bis, cod 805300
Tel./Fax: 0236811352
E-mail: gradinitaprichindel@yahoo.com
Nr.144/15.03.2023

		impresii, idei pe baza observațiilor efectuate;		
MARȚI 28.03.2023 **9:30-12:00**	**1.*„Creștem împreună!”* – plantare de flori și pomi decorativi: platani, magnolii;** **2. *„Noi, copiii, am descoperit natura cu ochii sufletului”*- desen, pictură, modelaj**; ***3. „Sunetele naturii”*** – **audiție muzicală**	• Să manifeste disponibilitate în a participa la acțiuni de îngrijire și protejare a mediului, aplicând cunoștințele dobândite; • Să creeze o compoziție plastică care să redea un mesaj ecologist; • Să descopere lumea înconjurătoare cu ajutorul auzului;	Curtea grădiniței Sala de grupă Sala de grupă	-Toate grupele -Cadre didactice -Părinți -Primăria Municipiului Tecuci-Spații Verzi (Viorel Călinescu) -Toate grupele -Cadre didactice

GRĂDINIȚA cu P.P. „PRICHINDEL”, TECUCI
Strada „Ecaterina Teodoroiu” Nr.3 bis, cod 805300
Tel./Fax: 0236811352
E-mail: gradinitaprichindel@yahoo.com
Nr.144/15.03.2023

MINISTERUL EDUCAȚIEI

MIERCURI 29.03.2023 **9:30-12:00**	**1.*„Observăm și învățăm- colectarea selectivă a deșeurilor.”* - vizită la Compania de Utilități Publice Tecuci** **2.*„Să gândim și să acționăm verde!”*- acțiuni de ecologizare, reciclare** ***3.„Jucându-ne învățăm!”*** **1.„Galben-Albastru-Verde”-** *joc ștafetă* ***2.*„Umple stropitoarea!”**-*joc distractiv* ***3.*„Apă, aer pământ” –** *joc distractiv* ***4.„Imnul Ecologiștilor”*** **– audiție**	• Să își formeze atitudini pozitive, aptitudini ecologice active și responsabile a copiilor, părinților și a tuturor celor implicați. • Să cunoască și să înțeleagă procesele de reciclare, recondiționare și refolosire a deșeurilor. • Să demonstreze abilități de protecție a mediului; • să execute acţiuni, de îngrijire și ocrotire a mediului aplicând cunoștințele însușite; • Să înțeleagă conținutul de idei și mesajul cântecului;	Vizită la Compania de utilități publice Tecuci (UAT) Curtea de joc și împrejurimile ei Curtea de joc Sala de grupă	-Grupele mijlocii și mari -Cadre didactice -Părinți -Angajați CUP -Grupele mijlocii și mici Cadrele didactice -Toate grupele -Cadrele didactice -Grupele mici -Cadrele didactice
JOI 30.03.2023	1.***„Natura ne inspiră”*–** **atelier de creație (jucării eco)**	• Să identifice cât mai multe soluții pentru realizarea unei jucării din materiale	Sala de grupă	-Toate gupele -Cadrele didactice

GRĂDINIȚA cu P.P. „PRICHINDEL”, TECUCI
Strada „Ecaterina Teodoroiu” Nr.3 bis, cod 805300
Tel./Fax: 0236811352
E-mail: gradinitaprichindel@yahoo.com
Nr.144/15.03.2023

MINISTERUL EDUCAȚIEI

9:30-12:00	***2.„Eco- Grădinița”*- Mesaje ecologice în natură** ***3„Ce poate face omul naturii”* – fișă de lucru** ***4„ Cartea lui Deniz despre viata cu zero deșeuri”* – poveste ilustrata**	refolosibile; • Să înțeleagă și să-și dezvolte sentimentul de ocrotire a mediului înconjurător; • Să manifeste spirit critic față de situații, comportamente, efecte negative asupra mediului; • Să audieze cu atenție textul, să înțeleagă și transmită mesajul ecologic, și să reacționeze la acesta.	Curtea grădiniței Sala de grupă Sala de grupă	-Grupele mijlocii și mari -Cadre didactice -Grupele mijlocii -Cadrele didactice -Grupele mici -Cadrele didactice
VINERI 31.03.2023 **9:30-12:00**	***1.„Respirăm verde”* – Drumeție prin pădurea Barcea :** **-observare directă în natură** **-acțiuni de ecologizare** **-moment de relaxare „Picnic”** ***2.„Galeria de artă a naturii”* – postere, desene, poze.(**	• Să manifeste disponibilitate de a participa la acțiuni de îngrijire și potejare a mediului, aplicând cunoștințele dobândite; • Să aplice reguli de comportament civic cu valențe ecologiste. • Să conștientizeze	Pădurea Barcea Grădinița P.P. „Prichindel”	-Grupele mijlocii și mari -Cadre didactice Părinți -Reprezentanți Ocolul Silvic Tecuci -Toate grupele -Cadre didactice

GRĂDINIȚA cu P.P. „PRICHINDEL”, TECUCI
Strada „Ecaterina Teodoroiu” Nr.3 bis, cod 805300
Tel./Fax: 0236811352
E-mail: gradinitaprichindel@yahoo.com
Nr.144/15.03.2023

MINISTERUL EDUCAȚIEI

	Finalitatea proiectului)	impactul educativ (ecologic) transmis de galeria de artă.		



PROGRAMA ACTIVITAȚII OPȚIONALE:

GRUPA MARE

„IUBIM ŞI ÎNGRIJIM NATURA!”

Prof.înv. preșc.: CONSTANTIN ELENA

GRĂDINIȚA P.P.„PRICHINDEL” –TECUCI- GALAȚI

Denumire opţional: **„IUBIM ŞI ÎNGRIJIM NATURA!”**

Durata desfăşurării: **un an şcolar**

Nivel de vârstă/ grupă: Nivel II – Grupa mare

Grup ţintă: **preşcolarii grupei mare D**

Nr.ore/săptămână : **1 oră**

Tipul opţionalului: la nivelul mai multor domenii de activitate (domeniul științe, domeniul limbă și comunicare, domeniul estetic și creativ, domeniul psihomotric, domeniul om și societate).

ARGUMENT:

Cunoaşterea naturii stimulează potenţialul creativ al copilului, intuiţia şi imaginaţia acestuia.

„*Iubim şi îngrijim natura*” îşi propune să înlesnească şi să aprofundeze înţelegerea şi cunoaşterea naturii prin participarea activă şi conştientă a copiilor la descoperirea şi redescoperirea fenomenelor şi proceselor naturale în funcţie de experienţa lor de viaţă, de nevoile reale de cunoaştere.

Dorința punerii în contact cu natura vie a copiilor, devine in zilele noastre o premiză de bază în formarea lor ecologică.Vârsta preşcolară este o perioadă când interesul şi interogaţiile sunt mereu noi, ceea ce favorizează educaţia în sfera ecologicului. Covingerea necesităţii apărării mediului înconjurător este foarte necesară. De aceea, educaţia ecologică trebuie să înceapă încă din grădiniţă. Copiii trebuie învăţati de mici să fie prietenii naturii şi pentru a înţelege mai bine acest lucru, trebuie sfătuiţi să ştie ce este şi ce nu este bine să facă

în relaţia lor cu natura, într-un cuvânt trebuie învăţaţi cum să iubească, să îngrijească şi să ocrotească natura.

Prin excursii şi drumeţii în cadrul naturii, copiii pot observa mai uşor activităţile economice care dăunează mediului şi influentează negativ sănătatea omului. Pot să-şi formeze o atitudine pozitivă de respect şi protejare a mediului în care trăiesc.

Toate activităţile care se vor desfăşura în cadrul acestui opţional au rolul de a dezvolta la copii o atitudine de responsabilitate faţă de mediu, de a stimula dorinţa de a cunoaşte mai multe despre planeta pe care trăiesc, despre Univers.

„ *Iubim şi îngrijim natura*" reprezintă încă un pas în vederea integrării conştiente a copilului în mediul natural, social şi cultural.

SCOPUL OPȚIONALULUI:

Dezvoltarea capacității de cunoștere și înțelegere a mediului înconjurător, investigarea acestuia prin stimularea curiozității copiilor, stimularea capacității de a pătrunde în sfera cunoștințelor despre Planeta Pământ și în special a pădurilor prin îmbunătățirea calității mediului cât și prevenirea problemelor de mediu pentru viitor.

DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII :

A. Relații, operații și deducții logice în mediul apropiat ;
B. Caracteristici structurale și funcționale ale lumii înconjurătoare ;
C. Activare și manifestare a potențialului creativ ;
D. Curiozitate, interes și inițiativă în învățare;
E. Finalizarea sarcinilor și a acțiunilor (persistență în activități);

COMPORTAMENTE :

1. Relații, operații și deducții logice în mediul apropiat ;

Exemple de comportamente:

- descoperă elementele componente ale mediului înconjurător;
- descrie caracteristicile mediului natural;
- înțelege relaţiile care există între plante, animale;
- înțelege efectul unor factori de mediu în viaţa plantelor, animalelor şi a omului;
- îşi asumă responsabilităţi de îngrijire şi ocrotire a naturii;

- motivează necesitatea protejării mediului;

2. Caracteristici structurale și funcționale ale lumii înconjurătoare;

Exemple de comportamente :

- cunoaște animale domestice şi sălbatice şi rolul lor în natură;
- cunoaște plante cultivate de om şi foloasele lor;
- cunoaște plante de pădure şi din câmpie şi foloasele pe care acestea le aduc oamenilor;
- observă pe o perioadă dată un anume proces de dezvoltare(a unei plante,a unui animal);
- exprimă descoperirile şi ideile sale utilizând un limbaj adecvat;

3. Activare și manifestare a potențialului creativ

Exemple de comportamente :

- îşi exprimă impresiile şi trăirile proprii despre natură prin activităţi practice, muzicale şi artistico-plastice;

4. Curiozitate, interes și inițiativă în învățare ;

Exemple de comportamente:

- participă alături de părinţi la acţiuni practice de ingrijire,ocrotire şi protejare a mediului;
- dovedește dobândirea unor comportamente de protejare a naturii;
- utilizează în acţiuni simple, unelte de îngrijire a naturii;

5. Finalizarea sarcinilor și a acțiunilor (persistență în activități);

Exemple de comportamente :

- respectă reguli de igienă individuală și colectivă;
- transpune în situaţii noi reguli şi norme de prevenire a accidentelor și pericolelor;
- manifestă dragoste, interes şi ocrotire faţă de plante şi animale.

❖ ACTIVITĂŢI DE ÎNVĂŢARE

Convorbiri

Lecturi după imagini

Jocuri didactice

Picturi,desene

Lucrări colective /pe echipe /pe grupuri mici

Memorizări

Prezentare Power Point a dezastrelor provocate de poluare.

Plantare de flori

Igienizarea unor spaţii verzi

Exerciții aplicative

Parada costumelor eco

Calendarul activităţilor

Data	Tema	Mijloc de realizare
Septembrie 2023	,,SĂ NE PROCURĂM MATERIALELE NECESARE”- CD-uri, enciclopedii, pliante, atlase, reviste, saci menajeri, mănuși de unică folosinţă	Activitate practică
Octombrie 2023	**,,**SACUL LUI ECOLOGEL”	Memorizare
Octombrie 2023	„LOCUL PĂDURII ÎN VIAŢA OMULUI” –	plimbare
Octombrie 2023	,,DE CE MOR PEŞTII ÎN APE?”	Film documentar
Octombrie 2023	„DRUMEŢIE LA BARAJULMOVILENI”– acţiune de igienizare a mediului	Activitate practică
Noiembrie 2023	,,SĂRBĂTOAREA COPACILOR” --copaci realizaţi în tehnici variate (reciclarea hârtiei)	Activitate practică
Noiembrie 2023	,,OPRIȚI TĂIEREA COPACILOR”	Convorbire cu suport intuitiv
Noiembrie 2023	,,DE LA SĂMÂNŢĂ LA PLANTĂ”	Experiment

Noiembrie 2023	„CODUL ECO”	Convorbire
Decembrie 2023	„TABLOU CU MATERIALE DIN NATURĂ”	Activitate practică
Decembrie 2023	„OCROTIŢI NATURA!”	Lectură după imagini
Decembrie 2023	„ANIMALELE PĂDURII”	Film documentar
Ianuarie 2024	,,CINE POLUEAZĂ AERUL?”	Convorbire
Ianuarie 2024	„MICII ECOLOGIŞTI VĂ SFĂTUIESC”	Confecţionare de steguleţe cu mesaje ecologice
Ianuarie 2024	,,ŞTIAŢI CĂ...”- curiozităţi ale naturii	Lectură după imagini
Februarie 2024	,,CE S-AR ÎNTÂMPLA DACĂ...?”	Joc didatic pe teme ecologice
Februarie 2024	,,DESPRE POLUAREA APELOR”	Film documentar
Februarie 2024	,,MEDICINA VERDE” (cunoașterea unor plante medicinale)	Prezentare PPT
Martie 2024	MĂRȚIȘOARE ECOLOGICE”	confecţionare de mărţişoare din materiale reciclabile
Martie 2024	„SORTĂM DEȘEURI”	Joc interactiv /exercițiu aplicativ
Martie 2024	„LA FERMA DE ANIMALE ”	Vizită la ferma de la Matca
Martie 2024	„VIZITĂ LA OCOLULSIVIC-TECUCI”	Vizită
Aprilie 2024	,,IUBIM SI OCROTIM NATURA!”- *Ziua Pământului*	Film educativ
Aprilie 2024	„MÂNUŢELE HARNICE AJUTĂ PĂMÂNTUL SĂ RESPIRE”	Activitate practică (sortarea deşeurilor)

Mai 2024	„AVEM GRIJĂ DE POMIȘORI”	Activitate practică
Mai 2024	„ÎNGRIJIREA FLORILOR DIN CURTEA GRĂDINIȚEI”	Activitate practică
Mai 2024	„SĂ RESPIRĂM AER CURAT!”	Plimbare la Zaga-Zaga
Mai 2024	„PARCUL, LOC DE RELAXARE”	Lectură după imagini/ jocuri în parcul orașului
Mai 2024	„ZIUA MEDIULUI” – “*Ocrotesc natura*!”	Cântec
Iunie 2024	„*PRIETENII MEI ECOLOGIȘTI*”	Evaluare - concurs

EVALUARE

* Alcătuirea și redactarea unor mesaje ecologice;
* Concurs: *„PRIETENII MEI ECOLOGIȘTI*”;
* Întâlniri cu specialiști;
* Program artistic: „Să apărăm planeta!”

❖ **BIBLIOGRAFIE**

1. M.E.C.T.- Curriculum pentru educatia timpurie a copiilor de la 3 la 6/7 ani, Bucuresti, 2008;

Nedelcu G., Nedelcu M.- Educatia ecologica si voluntariatul in protectia mediului, Ed. Treira, Oradea, 2003;

2. Toma Cristina si Zamfir Lia- Educatia pentru mediu in sistemul educational preuniversitar din Romania, in Prietenii pamantului, Galati, 2003;

Walt Disney- Trucurile castorilor juniori – Salut natura, Ed. Egmont Romania, Bucuresti, 2005;

3. ***Colectia Disney Prima mea Enciclopedie
4. ***www.didactic.ro
5. ***Magazin Terra, Nr.5, 2005;
6. Revista Educația Ecologică, Nr.4/1998
7. Pro Ecologia Mileniuluim III, Februarie 2013

MINISTERUL EDUCAȚIEI
LICEUL TEORETIC "CONSTANTIN ANGELESCU"
Localitatea IANCA, str. Calea Brăilei, nr. 167, cod 815200, Județul Brăila
Tel. 0239/668344; FAX 0239/668344; e-mail licangelescu@yahoo.com; site: liceulangelescu.ro

AN ŞCOLAR 2022-2023

Vizat,
Director,

Nr……din……

Planificarea activităţilor extraşcolare

Clasa a IV-a B

Prof. înv. primar, Constantin Georgeta
Liceul Teoretic „Constantin Angelescu"

Nr. crt.	ACTIVITATEA	MODALITĂȚI DE DESFĂȘURARE	OBIECTIVE	DATA	LOCUL	EVALUARE
1.	***„CUM NE COMPORTĂM LA ȘCOALĂ PENTRU A FI ÎN SIGURANȚĂ?"*** 	*Observarea tuturor sălilor de clasa, a bibliotecii, a grupurilor sanitare, a cabinetului de consiliere ,a sălii de sport .*	*-întocmirea unui regulament al comportării elevului în sala de clasă, sala de sport, la bibliotecă, pe holul şi în curtea şcolii;* *-exemplificarea unor situaţii concrete în care elevii clasei (sau ai altor clase) au avut un comportament contrar regulilor amintite;*	*Septembrie 2022*	*Școală*	*Regulament* *Discuții*
2.	***ZIUA EDUCATORULUI***  ***ȘCOALA-FAMILIE-COMUNITATE***	*Realizarea unor postere , desene, despre școală* *Concurs de desene :* *„ Școala mea "*	*-întelegerea noțiunii de „educație"* *- recunoașterea persoanelor care lucrează intr-o instituție de învățământ ;*	*4 Octombrie 2022*	*Sala de clasă*	*Fotografii, expoziţie de desene, postere, afişe*

3.	***ZIUA MONDIALA A ANIMALELOR*** 	*Prezentare fimuleț despre cele mai îndrăgite animale* *Concurs de realizat afişe privind protejarea animalelor;* *Prezentarea animalelor de companie personale*	*-Recunoaşterea animalelor de companie* *-recitarea unor poezii despre animale* *-ghicitori despre animale*	*Noiembrie 2022*	*Sala de clasă*	*Fotografii, Afişe*
4.	***„SUNT MÂNDRU CĂ SUNT ROMÂN!”*** 	*Program cultural-artistic*	*- cultivarea şi dezvoltarea patriotismului şi a respectului faţă de înaintaşi ;* *- însemnătatea zilelor de 1Decembrie şi 24 Ianuarie;* *-realizarea de steguleţe şi alte compoziţii pentru decorarea clasei*	*29 Noiembrie 2022* *23 Ianuarie 2023*	*Sala de clasă*	*Expoziţie de desene, fotografii*
5.	***„ÎN AŞTEPTAREA LUI MOŞ CRĂCIUN „*** 	***Activitate literar-artistică*** *Recitarea de poezii închinate anotimpului iarna şi sărbătorile specifice;*	*- păstrarea datinilor şi obiceiurilor strămoşeşti ;* *- intonarea unor cântece specifice sărbătorilor, specifice acestui anotimp;* *- interpretarea unor roluri primite;* ** Interpretarea de colinde şi alte cântece specifice sărbătorilor de iarnă;* ** Decorarea spaţiului clasei cu compoziţii specifice* ***anotimpului alb****.*	*Decembrie 2022*	***S****ala de clasă*	*Desene, colaje, podoabe pentru pom, jurnal de parteneriat, album foto*

6.	***„LUCEAFĂRUL POEZIEI ROMANESTI- MIHAI EMINESCU”*** 	*Concurs-„Cei mai buni recitatori”* *-prezentare PP despre viaţa şi activitatea lui Mihai Eminescu*	*-cunoaşterea unor aspecte din viaţa şi opera lui Mihai Eminescu;* *- recitarea unor poezii din lirica eminesciană;*	*13 Ianuarie 2023*	*Sala de clasă*	*Şezătoare literară fotografii*
7.	***„MINTE SĂNĂTOASĂ, ÎN CORP SĂNĂTOS!”*** 	*Întâlnire cu medicul / asistenta*	*- aplicarea normelor de igienă şi a unei alimentaţii sănătoase*	*Februarie 2023*	*Sala de clasa*	*Fotografii portofoliu*
8.	***MĂRTISOARE*** ***„MAMA, TE IUBESC ! ”*** 	*-expoziţie de mărţişoare şi felicitări* *- program artistic*	*- dezvoltarea dragostei faţă de fiinţa iubită, mama;* *- pregătirea şi desfăşurarea unei expoziţii;* *- manifestarea dragostei pentru natură şi pentru fiinţele care le-au dat viaţă şi/ sau i-au crescut;*	*Martie 2023*	*Sala de clasă*	*Fotografii lucrări ale elevilor*
9.	***„SUNT PRIETENUL PĂDURII”*** ***APRILIE „LUNA PĂDURII”*** 	*Activitate de voluntariat* *Activitate ecologică*	*-explicarea importanţei pădurii în viaţa oamenilor;* *-enumerarea regulilor de protejare a pădurii;* *-construirea de căsuţe pentru păsările;* *-colectare deşeuri separându-le în funcţie de natura materialului;* *-să ajute la plantarea de flori şi arbuşti;* *-realizarea de compoziţii aplicative diverse cu mesaje*	*Aprilie 2023*	*Curtea şcolii* *Sala de clasă*	*Fotografii impresii*

			ECO; *- organizarea unor jocuri şi concursuri pe teme ecologice.* ** Realizarea de afişe semnificative în grup şi pe teme variate.*			
10.	***„SUNTEM COPIII EUROPEI”*** 	*Prezentare Power Point*	*- explicarea importanţei zilei de 9 mai, a aderării României la U.E. şi data la care a avut loc acest eveniment;* *- confecţionarea steagul U.E.*	*9 Mai 2023*	*Sala de clasă*	*Portofoliu* *Fotografii impresii*
11.	***COPILE, AZI E ZIUA TA!***  ***SERBAREA DE SFARȘIT DE AN ȘCOLAR***	*Montaj literar-artistic*	*- să intoneze, în grup şi individual, diferite cântece;* *- să recite expresiv poezii;*	*Iunie 2023*	*Sala de clasa*	*Fotografii impresii*

O zi altfel

Prof.inv.primar : Gogîltan Constantin

Școala Gimnazială ..Regele Mihai I”

Educatia extracurrriculară este realizată dincolo de procesul de învăţământ şi îşi are rolulşi locul bine stabilit în formarea personalităţii tinerilor. Activităţile extraşcolare constituie modalitatea neinstituţionalizată de realizare a educaţiei.

Activităţiile extraşcolare contribuie la gândirea şi completarea procesului de învăţare, ladezvoltarea înclinaţiilor şi aptitudinilor elevilor, la organizarea raţională şi plăcută a timpului lor liber. Având un caracter atractiv, copiii participă într-o atmosferă relaxantă , cu însufleţire şi dăruire, la astfel de activităţi.

Scopul activităţilor extracurriculare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea elevilor în proiecte cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, facilitarea integrării în mediul şcolar, fructificarea talentelor personale şicorelarea aptitudinilor cu atitudini caracteriale. Activităţile extraşcolare se desfăşoară într-un cadru informal, ce permite elevilor cu dificultăţi de afirmare în mediul şcolar să reducă nivelul anxietăţii şi să-şi maximizeze potenţialul intelectual.

Activităţile extracurriculare au menirea de a valorifica timpul liber al elevilor într-un mod plăcut şi util şi de a-l transforma într-o sursă educaţională. Este necesar ca în activităţile extracurriculare obiectivele instructiv-educative să primeze, dar trebuie să fie integrate în mod echilibrat şi momente recreative.

Cadrul didactic are, prin acest tip de activitate posibilităţi deosebite să-şi cunoască elevii, să-i dirijeze, să le influenţeze dezvoltarea, să realizeze mai plăcut şi mai temeinic obiectivul principal al şcolii şi al învăţământului primar - pregătirea copilului pentru viaţă.

Realizarea acestor obiective depinde în primul rând de cadrul didactic, de talentul său, de dragostea sa pentru copii, de modul creator de abordare a temelor, prin punerea în valoare a posibilităţilor şi resurselor de care dispune clasa de elevi.

Vizitele programate la muzee, monumente şi locuri istorice, constituie un mijloc de a preţui valorile culturale, folclorice, istorice şi economice ale ţării. Ele oferă elevilor prilejul de

a observa obiectele si fenomenele în starea lor naturală, procesul de producţie în defăşurarea sa, operele de artă originale, momentele legate de trecutul istoric local, de viaţa şi activitatea unor personalităţi de seamă, relaţiile dintre oameni şi rezultatele concrete ale muncii lor. Toarte acestea stimulează activitatea de învăţare, întregesc şi desăvârşesc ceea ce elevii acumulează în cadrul lecţiilor.

De aceea, ne-am propus o vizită la Muzeul Regiunii Porților de Fier, în săptămâna Școala Altfel. Copiii au fost fascinați de atelierul de lucru (aici au confecționat o vază cu flori pentru mama de 8 Martie), apoi au vizitat muzeul si planetariu. Au fost acaparați de ceea ce au descoperit în muzeu: de pe vremea dacilor , cum arată un câmp de luptă, ce veșminte purtau strămoșii noștri, uneltele și tot felul de instrumente care datează din epoca medievală. De asemenea, au vizitat acvariile, peștera și planetariu. Au fost plăcut impresionați de bogățiile țării noastre și de anii de istorie care îmbracă țara noastră.







„ȘCOALA ALTFEL”- PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR

Prof. Constantin Ionela, Grădinița P.P.NR.7 Lugoj, jud. Timiș

Perioada	Tema activității	Modalitatea de desfășurare	Obiective urmărite	Locul desfășurării/ Participanții
LUNI	„CIRCULĂM CORECT” Polițistul – prietenul meu	*Educație rutieră* Vizionarea unui filmuleț educativ https://www.youtube.com/watch?v=H_vqmgqEUcs De vorbă cu polițistul	-Să cunoască și să respecte normele necesare integrării în viața socială, precum și reguli de securitate personală. -Să asocieze fiecare jeton cu semne de circulație cu imaginea corespunzătoare, aplicând cunoștințele însușite.	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarea Polițistul
MARȚI	ATELIER DE CREAȚIE Concurs de desene pe asfalt	Activitate practică Înfrumusețarea mediului ambiental prin realizarea de desene decorative în curtea grădiniței. Educație artistico-plastică	-Să coopereze cu alți colegi în realizarea unor lucrări colective, pe parcursul activității; - Să redea din imaginație tema dată, folosind creta colorată; - Să mânuiască corect materialele puse la	Curtea grădiniței Preșcolarii Educatoare

			dispoziție, păstrând acuratețea lucrării.	
MIERCURI	„MICII BUCĂTARI” Activitate practică	*Activitate practică* Descoperirea importanței consumului de fructe; Prepararea unei salate de fructe – activitate practică; Ghicește fructul – joc distractiv: https://www.youtube.com/watch?v=ctMTPvrPoKQ	Să conștientizeze importanța consumului de fructe proaspete pentru sănătate; Să participe la pregătirea unei salate de fructe; Să identifice fructul din ghicitoare.	Sala de grupă Preșcolarii Educatoare
JOI	MICUL POMPIER	Organizarea unei vizite la Detașamentul de Pompieri Lugoj Participarea la demonstrația realizată de pompieri	-Să cunoască meseria de pompier și sarcinile pe care aceasta le implică;	Detașamentul de pompieri Lugoj Preșcolarii Educatoare
VINERI	„MICII DANSATORI”	Participarea la dansuri moderne.	-Să utilizeze deprinderile de dans însușite; -Să exprime stări afective sau comportamente, folosindu-se de mișcări de dans; -Să-și coordoneze mișcările potrivit ritmului muzicii.	Curtea grădiniței Preșcolarii Educatoare

Bibliografie:

- Curriculum pentru educație timpurie, 2019;
- Suport pentru explicitarea și înțelegerea unor concepte și instrumente cu care operează curriculumul pentru educație timpurie, 2019;

- https://www.youtube.com/watch?v=ctMTPvrPoKQ
- https://www.youtube.com/watch?v=H_vqmgqEUcs

GRĂDINIŢA CU P. P. NR. 2, FOCŞANI **Nr. _____ / _____**
GRUPA MIJLOCIE "FLUTURAŞII"

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EDUCATIVE DERULATE ÎN SĂPTĂMÂNA „ŞCOALA ALTFEL – SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!" 27 MARTIE – 31 MARTIE 2023

Nr. crt	Obiectiv	Tipul şi denumirea activităţii	Data	Durata şi intervalul orar	Modalităţi de organizare şi locaţia	Responsabili	Participanţi	Indicatori de evaluare
1.	Deprinderea de a acţiona în colectiv, de a-şi coordona propriile acţiuni cu cele ale colegilor de grupă şi consolidarea abilităţilor practice şi artistico-plastice.	**1. „CUM SE FAC PRĂJITURILE?"** - vizită la cofetărie	**LUNI 27 MARTIE 2023**	8.00-12.00	Cofetaria "Monique"	Prof. Constantinescu Cristina	Cadrele didactice, preşcolarii, părinţii	Fotografii
	Deprinderea de a acţiona în colectiv, de a-şi coordona propriile acţiuni cu cele ale colegilor de grupă .	**2. "ŞCOALA IEPURAŞILOR"** - vizionare film de desene animate			Sala de festivităţi a Grădiniţei cu P. P. Nr. 2, Focşani	Prof. Negoiţă Monica	Cadrele didactice, preşcolarii	Aprecieri verbale
	Educarea trăsăturilor pozitive de voinţă şi caracter şi formarea unei atitudini pozitive faţă de sine şi faţă de ceilalţi.	**3. "EMOŢIONEL"** - Joc exerciţiu privind dezvoltarea socio-emoţională		15.00-16.00			Cadrele didactice, preşcolarii	Recompense

2.	Deprinderea de a acţiona în colectiv, de a-şi coordona propriile acţiuni cu cele ale colegilor de grupă şi deprinderea obiceiurilor sănătoase. Dezvoltarea deprinderilor motrice şi a aptitudinilor artistice. Educarea trăsăturilor pozitive de voinţă şi caracter şi formarea unei atitudini pozitive faţă de sine şi faţă de ceilalţi.	**1. "UN SUC DE FRUCTE PE ZI, SĂNĂTATE CURATĂ!"** - vizită la fabrica de suc "Ana are mere" **2. "ÎN LUMEA DANSULUI"** - terapie prin dans **3. "FLORILE PRIETENIEI"** - joc exerciţiu privind dezvoltarea socio-emoţională	**MARŢI** **28 MARTIE 2023**	8.00 –12.00 15.00-16.00	Fabica de suc "Ana are mere" Sala de grupă Concurs de dans Realizarea unei expoziții	Prof. Constantinescu Cristina Prof. Negoiţă Monica	Cadrele didactice, preșcolarii, părinţii Cadrele didactice, preșcolarii Cadrele didactice, preșcolarii	Fotografii Recompense Aprecieri verbale
3.	Înţelegerea semnificaţiei simbolurilor Pascale, a salutului creştinesc de Paşti şi importanţa slujbei religioase. Dezvoltarea deprinderilor motrice şi a aptitudinilor artistice.	**1. "LUMINĂ DIN LUMINĂ!"** – Sfânta Împărtăşanie şi vizită la biserică **2. "TRADIŢII ŞI OBICEIURI"** - paşi de dans popular	**MIERCURI** **29 MARTIE 2023**	8.00-12.00	Biserica "Sfinţii Arhangheli Mihail şi Gavril" Sfânta Împărtăşanie Grădiniţa cu P. P. Nr. 2 Focşani	Prof. Constantinescu Cristina Prof. Negoiţă Monica	Cadrele didactice, preșcolarii, părinţii, preotul bisericii Cadrele didactice, preșcolarii, profesoara de dans	Fotografii Aprecieri verbale Recompense

	Valorizarea abilităţilor practice ale copiilor, stimularea expresivităţii şi imaginaţiei creatoare.	**3. "CEA MAI FRUMOASĂ CURTE!"** - activitate practic-gospodărească în curtea grădiniţei		15.00-16.00	Curtea grădiniţei Activitate practic-gospodărească		Cadrele didactice, preşcolarii	
4.	Deprinderea de a acţiona în colectiv, de a-şi coordona propriile acţiuni cu cele ale colegilor de grupă .	**1. „PICTURĂ PE STICLĂ"** - Activitate artistico-plastică	**JOI** **30 MARTIE 2023**	8.00 –12.00	Sala de grupă Realizarea unei expoziţii cu lucrările preşcolarilor	Prof. Constantinescu Cristina	Cadrele didactice, preşcolarii, profesoara de pictură	Fotografii Aprecieri verbale şi diplome
	Cultivarea interesului şi curiozităţii copiilor pentru cunoaşterea şi respectarea unor reguli şi norme igienico-sanitare.	**2. "DE VORBĂ CU SĂNĂTATEA!"** - Convorbire cu asistent medical şi activitate practică			Sala de grupă Discuţii libere Activitate practică	Prof. Negoiţă Monica	Cadrele didactice, preşcolarii, părinţii	Aprecieri verbale
	Dezvoltarea simţului ritmic, a auzului muzical şi a aptitudinilor artistice.	**3. "KARAOKE"** - concurs muzical distractiv		15.00-16.00	Sala de grupă Concurs muzical		Cadrele didactice, preşcolarii	Recompense
5.	Consolidarea deprinderilor de igienă orală	**1. "DINŢIŞORI FERICIŢI!"** - vizită la cabinetul stomatologic	**VINERI** **31 MARTIE 2023**	8.00-12.00	Cabinetul stomatologic	Prof. Constantinescu Cristina	Cadre didactice, preşcolarii, părinţii, medicul stomatolog	Fotografii Recompense

	Cultivarea interesului şi curiozităţii copiilor pentru cunoaşterea şi respectarea unor reguli şi norme de circulaţie şi securitate personală	**2. "CUM CIRCULĂM CORECT!"** - discuţie interactivă			Sala de grupă Discuţie interactivă cu un agent de circulaţie	Prof. Negoiţă Monica	Cadrele didactice, preşcolarii, agent de circulaţie	Aprecieri verbale
	Realizarea de desene cu cretă colorată şi dezvoltarea spiritului competitiv între preşcolari	**3. "ZÂMBETE ŞI CULOARE"** - desene pe asfalt		15.00-16.00	Curtea Grădiniţei nr. 2 Focşani Concurs de desene pe asfalt		Cadrele didactice, preşcolarii	Fotografii

Prof. Constantinescu Cristina Elena

DIRECTOR,
PROF. ISAC VASILICA

GRĂDINIŢA CU PROGRAM PRELUNGIT NR.2
Strada Alecu Sihleanu, Nr.6, Focşani, Vrancea

Nr …… /.....

TEMATICA ACTIVITĂŢILOR DE CONSILIERE PENTRU PĂRINŢI GRUPA MIJLOCIE „FLUTURAŞII” 2022-2023

Prof. Constantinescu Cristina Elena

Data	Tema activităţii	Modalităţi de realizare	Participanţi
09.09.2022	Grădiniţă bun venit!	Prezentarea Regulamentului intern Stabilirea Comitetului de părinți Alegerea auxiliarelor Adaptarea copilului la grădiniță	Părinţii Educatoarele
16.09.2022	Prevenirea dificultăţilor de integrare a copiilor noi veniţi în grădiniţă.	Dezbatere Iniţierea parteneriatului cu părinţii	Părinţii Educatoarele

23.09.2022	Sănătatea este cea mai bună avuţie.	Prezentare material Dezbatere	Părinţii Educatoarele
30.09.2022	Particularităţile copilului de 3-5 ani. Rolul familiei în dezvoltarea psihică a copilului.	Lectorat cu părinţii Dezbatere	Părinţii Educatoarele Psiholog
07.10.2022	Cum trebuie să fie un părinte?	Discuţie liberă	Părinţii Educatoarele
14.10.2022	Dreptul la copilărie. Rolul jocului în dezvoltarea copilului.	Jocuri interactive	Părinţii Educatoarele
21.10.2022	Si copiii muncesc, au responsabilităţi - activităţile zilnice ale copilului	Dezbatere	Părinţii Educatoarele
04.11.2022	Ascultarea poate fi cheia soluţionării conflictelor	Discuţie liberă	Părinţii Educatoarele
11.11.2022	Prevenirea abuzului şi neglijării copilului	Studiu de caz Prezentare material	Părinţii Educatoarele
18.11.2022	Violenţa în familie.	Lectorat cu părinţii Dezbatere	Părinţii Educatoarele
25.11.2022	Copiii şi inteligenţa lor emoţională	Lectorat cu părinţii Prezentare material Dezbatere	Părinţii Educatoarele
09.12.2022	Rolul familiei în dezvoltarea	Lectorat cu părinţii	Părinţii

	psihică a copilului	Prezentare material Dezbatere	Educatoarele
16.12.2022	Să ne respectăm tradiţiile şi obiceiurile Sărbători magice pentru adulţi, pentru pitici	Exemple de bune practici Dezbatere	Părinţii Educatoarele Bunici Preot
22.12.2022	Bolile sezonului rece	Dezbatere	Părinţii Educatoarele Medic pediatru
13.01.2023	Cum ne ajutăm copiii când sunt trişti	Discuţii libere	Părinţii Educatoarele
20.01.2023	Provocările „meseriei” de părinte	Prezentare material Dezbatere	Părinţii Educatoarele
27.01.2023	Ce se află între mine şi copilul meu?	Dezbatere	Părinţii Educatoarele
03.02.2023	Să învăţăm din experienţa fiecăruia	Discuţii libere	Părinţii Educatoarele
10.02.2023	Ce sport e bun pentru copilul meu?	Dezbatere	Părinţii Educatoarele
17.02.2023	Dacă laud copilul înseamnă că-l răsfăţ?	Dezbatere	Părinţii Educatoarele

03.03.2023	Mişcarea în aer liber – dezvoltare armonioasă	Lectorat cu părinţii Dezbatere	Părinţii Educatoarele
10.03.2023	Cine comandă aici, copilul sau părinţii?	Discuţii libere	Părinţii Educatoarele
27.03.2023	Relaţiile dintre copil-părinte-educator	Referat Dezbatere	Părinţii Educatoarele
24.03.2023	Educaţie fără violenţă	Prezentare material Dezbatere	Părinţii Educatoarele Psiholog
31.03.2023	La stomatolog	Prezentare material Discuţii libere	Părinţii Educatoarele Medic stomatolog
06.04.2023	Concentrarea atenţiei la copii	Lectorat cu părinţii Dezbatere	Părinţii Educatoarele
21.04.2023	Fii un model pentru copilul tău	Discuţii libere	Părinţii Educatoarele
28.04.2023	Să nu minţim!	Discuţii libere	Părinţii Educatoarele
05.05.2023	Cărţi pentru cei mici, cum le alegem	Dezbatere	Părinţii Educatoarele
12.05.2023	Mai spunem poveşti copiilor?	Dezbatere Sugestii	Părinţii Educatoarele

		Propuneri	
19.05.2023	Timp personal	Dezbatere	Părinţii Educatoarele
26.05.2023	Lumea copilăriei	Discuţii libere	Părinţii Educatoarele
31.05.2023	Televizorul, calculatorul sau telefonul – prieteni sau dușmani?	Dezbatere Sugestii	Părinţii Educatoarele
08.06.2023	Sfârșit de an școlar	Discuții libere Prezentarea mapelor copiilor și a rezultatelor înregistrate pe parcursul anului școlar	Părinţii Educatoarele
15.06.2023	La revedere, dragă grădiniță!	Participarea la un program artistic în încheierea anului școlar	Părinţii Educatoarele

Prof. Constantinescu Cristina Elena

Grădiniţa cu P. P. Nr. 2, Focşani
Str. Alecu Sihleanu, nr. 6

Nr._____/_____

SĂPTĂMÂNA VERDE

27- 31 martie 2023

Avizat ,
Director, Prof. Isac Vasilica

ARGUMENT

Educația ecologică presupune promovarea unei atitudini responsabile față de mediul înconjurător, conștientizarea de către tânăra generație a pericolelor unei degradări rapide a naturii. Dragostea pentru mediul înconjurător reprezintă un aspect esențial al comportamentului uman. Învățându-i pe copiii noștri să apere natura îi învățăm să apere viața! Viața triumfă și suntem optimiști când mediul înconjurător e curat, când copacii înfloresc și dau culoare cenușiului rural. Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, responsabilă faţă de mediul în care trăieşte. De aceea, în educaţia preşcolară trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa pe cei mici, să avem o conştiinţă ecologică bine conturată, pentru ca acţiunile pe care le desfăşurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

Prin activitățile organizate în cadrul Săptămânii Școala Verde, dorim să le formăm copiilor deprinderi ecologice, să-i educăm în spiritul dragostei și al respectului față de mediul înconjurător, îndrumându-i să contribuie direct, prin acțiunile lor, la înfrumusețarea acestuia, la păstrarea și protejarea unui mediu sănătos și plăcut, în care-și petrec o mare parte din timpul unei zile. Astfel, vor învăța să prețuiască natura și eforturile depuse pentru protejarea ei, li se va dezvolta spiritul de inițiativă și cel al răspunderii.

Grădiniţa cu P. P. Nr. 2, Focşani
Str. Alecu Sihleanu, nr. 6

OBIECTIVE URMĂRITE ȘI REZULTATE AȘTEPTATE

Scop:

- Formarea comportamentului ecologic corect, precum și derularea de acțiuni concrete de protecție a mediului înconjurător;
- Stimularea motivaţiei pentru protecţia naturii .

Obiective:

- Să-şi dezvolte o conştiinţă ecologică teoretică necesară transpunerii ei în practici ecologice;
- Să participe şi să coopereze activ în acţiuni practice de îngrijire şi protejare a mediului;
- Să conştientizeze importanţa unui aer curat pentru o viaţă sănătoasă;
- Să-şi exprime atitudinea pozitivă faţă de natură prin activităţi artistico-plastice;
- Să acţioneze în sensul colectării selective şi depozitării controlate a materialelor refolosibile prin folosirea pubelelor colorate existente în incinta grădiniței;
- Să identifice impactul activităţii omului asupra mediului înconjurător, analizând situaţii concrete din natură;
- Să participe activ la acţiuni ce promovează sănătatea mediului, desfasurarea unor activitati practice de ecologizare a mediului local;
- Să îşi dezvolte imaginaţia, spiritul competitiv, creativitatea, integrând elemente din natură în jocurile lor.

GRUPUL ȚINTĂ:

- DIRECT: Preșcolarii de la Grădinița cu P. P. Nr. 2, Focşani
- INDIRECT: Părinții copiilor, comunitatea locală;
- LOCUL DE DESFĂȘURARE: Grădinița cu P. P. Nr. 2, Focşani/Crângul Petreşti

Grădiniţa cu P. P. Nr. 2, Focşani
Str. Alecu Sihleanu, nr. 6

Perioada	Tema activităţii	Modalitate de desfăşurare	Obiective urmărite	Locul desfăşurării/ Participanţi
27 martie 2023	**”Să protejăm natura!”**	**-Vizionare filmuleț educativ- „Să protejăm natura!”** https://youtu.be/JWjWDTEsack **(convorbire pe teme ecologice)** **-Acţiune de colectare selctivă a gunoaielor-** colectarea selectivă a gunoaielor din curtea și din jurul grădiniței, pentru a ști care sunt reciclabile, care nu, și ce ar trebui să facem cu fiecare. **-Povestea bidonului de plastic**-vizionare filmuleţ educativ **https://youtu.be/GY3ssbnpcWY** **-„Am putea ca, împreună, să facem lumea mai bună!”** – confecționarea și distribuirea unor flyere cu mesaje ecologice	-să identifice situații, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului; -să-și însușească ce pre-supune reciclarea prin lipirea de jetoane (sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, al-bastru); -să confecționeze (distribuie) flyerele cu mesaje ecologice pentru sensibilizarea părinţilor şi a comunităţii locale faţă de problemele mediului.	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele
28 martie 2023	**”Reciclez, transform, creez!”**	**-„Și tu poți face din orice!”** – discuții despre modul cum putem refolosi ambalajele și deșeurile **-„Cum confecționez o jucărie” - atelier de creație** **https://www.youtube.com/watch?v=N4P8705QLw8** **-Jocuri și jucării** – ce lucruri pot deveni jucării? Ce materiale pot fi reciclate? La ce altceva ar putea fi folosit tubul de hârtie igienică? (ex.animale, insecte, etc). Atelier de creație a unor obiecte sau jucării din obiecte reciclabile.	-să-şi exprime atitudinea pozitivă faţă de natură prin activităţi artistico-plastice; -să confecţioneze obiecte dintr-o varietate de materiale biodegradabile tip deşeuri; -să realizeze jucării originale respectând cerințele enumerate; -să se implice în amenajarea unei expoziții în incinta	Sala de grupă Curtea grădiniței Preșcolarii Educatoarele

		-**„Meșterim și planeta ocrotim!”** – amenajarea unei expoziții în incinta grădiniței	grădiniței, cu obiectele realizate .	
29 martie 2023	**”Crează Eco!”**	-**„Personajul preferat”**- prezentarea personajului preferat de către copii și selectarea prin vot a 2-3 costume pe grupă pentru a fi confecționate. -**„Crează Eco!”- Atelier de creație** - Confecționare de costume eco realizate de copii împreună cu cadrele didactice pe centre de lucru -**„Eco - Moda”**- parada costumelor confecţionate din materiale reciclabile -**„Cel mai fashion costum”** – jurizarea și premierea copiilor pentru costumele realizate	-să-si formeze o atitudine responsabilă pentru ocrotirea mediului -să identifice materiale refolosibile (carton, hârtie, plastic, nylon, rafie, materiale izolante, ziare) ce pot fi folosite la confecționarea unor costume eco; -stimularea creativității și originalității, descoperirea și promovarea talentelor artistice.	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele
30 martie 2023	**”Apa, esența vieții”**	-**„Apa - un element esențial al vieții”** - vizionare filmuleț educativ-**https://www.youtube.com/watch?v=bRjmIW-YDoE**(convorbire pe baza filmulețului) -**„De unde vine ploaia?”** - Experiment -**„Micuțul strop de ploaie”** – lectura educatoarei (circuitul apei în natură) -**„Circuitul apei în natură”** – lucrare colectivă	-să conștientizeze importanța apei în natură; - să-și formeze deprinderi de economisire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive față de aceasta; -să observe în cadrul unui ex-periment simplu de unde vine ploaia în natură; -să lucreze în echipă pentru realizarea sarcinii propuse.	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele
31 martie 2023	**” Aer, soare și mișcare”**	- **„Un copil, un pom, o floare!”** - discuţii cu copiii despre importanţa plantelor pentru viaţa omului (sursă de hrană, combustibil, de construcţie şi mobilă) despre contribuţia livezilor şi pădurilor la diminuarea efectelor negative ale inundaţiilor, ale eroziunii terenului, ale poluării aerului şi al îmbunătăţirii calităţii mediului.	-să-și dezvolte capacitatea de cooperare în scopul protejării mediului;	Sala de grupă Crângul Petreşti Preșcolarii Educatoarele

		-„Aer, soare și mișcare” - copiii vor desfăşura jocuri în aer liber în incinta Crângului Petreşti **-„Așa da, așa nu!”**- fișă de lucru privind reguli de comportare în natură	-să îşi dezvolte imaginaţia, spiritul competitiv, integrând elemente din natură în jocurile lor; - să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului;	

Întocmit,

Responsabil Prof. Constantinescu Cristina

PROIECT EDUCAȚIONAL- EXERCIȚIU DE ADMIRAȚIE ROMÂNIA

Prof. Constantinescu Florentina Marilena
Colegiul Național Aurel Vlaicu , sector 1, București

Educația reprezintă o provocare permanentă pentru orice profesor, care din vocație a devenit om al școlii. De cele mai multe ori profesorii ajung să se identifice cu organizația, cu elevii și cu toți actorii educaționali, dedicându-și astfel timpul,energia și întregul efort în acest sens. Activitatea educațională are mai mult decât orice activitate, aceea dimensiune de interacțiune umană, socială, care îi conferă acesteia rolul de a fi centrată pe emoții și pe acea dimensiune emoțională, fără de care aceasta pare golită de dimensiunea ei spirituală. Atunci când vorbim de educație în dimensiunea ei extrașcolară, putem să arătăm efortul și provocarea permanentă la care suntem supuși zilnic, în sensul transformării acestui demers într-o încercare de a cultiva valori, idei, emoții,sentimente, pentru a face educația pentru viață, lume și societate, dar și pentru autocunoștere . Altfel mai mult decât orice, activitățile extracurriculare pot fi o formulă de cultivare a inteligenței emoționale, o adevărată școală a descoperirii valorilor , dar și a cunoașterii și autocunoașterii. In acest sens, în efortul personal de cultivarea a inteligenței emoționale, dar și în cel științific și educațional, de redescoperire a valorilor românești, am inițiat un proiect educațional la nivelul Colegiului Național Aurel Vlaicu, intitulat Exercițiu de admirație, România.

Pornind de la o nevoie de redescoperire a tot ceea ce considerăm că ne reprezintă ca popor, cultură, spiritualitate, valori și simboluri am inițiat împreună cu colegii catedrelor de limba și literatura romană,

geografie, religie, arte, un demers de autocunoaștere pornind de la un motto mai mult decât motivant-

Motto: „Într-o țară așa de frumoasă, cu un trecut așa de glorios, în mijlocul unui popor atât de deștept, cum să nu fie o adevărată religie iubirea de patrie și cum să nu-ți ridici fruntea, ca falnicii strămoși de odinioară, mândru că poți spune: Sunt român!" Al.Vlahuță, Romania Pitorească.

Intr-o lume a globalizării și a tehnologiilor avansate, uităm de multe ori să ne reîntoarcem la normalitatea lucrurilor simple și la noi , ca simbol al identității căreia îî aparținem. De aceea acest proiect se vrea un demers, pentru redescoperirea valorilor patrimoniului național și cultivarea acestora în randul elevilor, ca o soluție pentru revitalizarea identității noastre în marea familie a culturii universale și europene.Prin activitatile sale,de informare de cunoaștere și redescoperire a istoriei, culturii, traditiilor, frumusetilor naturale, proiectul se vrea un exercitiu de admiratie, pentru Romania și o forma de cultivare a respectului pentru valorile patrimonului national si universal.

Proiectul urmărește o incursiune în patrimoniul istoric, cultural, artistic, folcloric romanesc, redescoperind valorile, tradițiile, simbolurile naționale,dar și ceea ce numim Romania pitorească, intr-un exercițiu de admirație, care să ne ajute la redefinirea identității și spiritului național. Scopul acestui proiect îl constituie implicarea profesorilor de istorie, limba romană, religie, educatie artistică, educatie muzicala, geografie si a elevilor în activitati de promovare și educație pentru valorile culturale și artistice nationale, pentru desoperirea simbolurilor nationale și petru valorificare patrimoniului național în toate domeniile, istorie, literatura,cultura și cel natural, ca parte intergrala a celui universal (UNESCO). Proiectul reușește să fie astfel o pledoarie pentru cultivarea sentimentelor de respect, admirație, iubire, față de tot ceea ce numim valori, istorie, patrimoniu. Se promoveaza astfel

solidaritatea, spiritul patriotic, national, se cultivă gustul pentru frumos, sensibilitatea, atașamentul pentru valori. Toate obiectivele proiectului care ii vizeaza atât pe elevi cât și pe profesori, parinți si chiar comunitate, cultivă inteligentă emoțională, promovează inteligențele multiple și realizează interconexiuni sociale și emoționale atât de necesare într-o lume a individualismului. In același timp aceste obiective ilustrează dimensiunea creativă, activ participativă a proiectului, dar și încercarea de ai plasa pe elevi în prim planul acestor activități, dorind să îi transforme pe aceștia în creatori, cercetători, călători pe meleagurile natale. Obiectivele de mai jos reflectă incercarea de a transforma proiectul într-o pledoarie pentru cultivarea lucrului in echipa si a empatiei și comunicării, atât in ceea ce ii privește pe elevi cât și pe profesori. Astfel prin implicarea elevilor în activități de redescoperire a simbolurilor și valorilor patrimoniului național, prin însușirea terminologiei și cunoașterea legislației cu privire la patrimoniul local, național și universal, cultivăm respectul și admirația față de vaorile de patrimoniu

Prin recuperarea memoriei trecutului prin acțiuni de promovare a istoriei, valorilor și a patrimoniului național(istorie,cultura,natural) incercăm să ii facem pe elevi să trăiască și să simtă românește.

Prin alăturarea profesorilor de istorie, limba romana, geografie, educație artistică, religie și a altor profesori și elevi în activități de cercetare, promvare, redescoperire, protejarea și conservarea a patrimoniului cultural și natural de importanță locală, națională și univerala se cultiva valori patriotice, nationale , dar si respectul fata de cultura,istorie

Prin familiarizarea elevilor cu metode de cercetare specifice diferitelor discipline,dar și cu alte activitați creative, artistice se promoveaza inteligentele multiple și valori și sentimente umaniste

Se promoveaza dezvoltarea gândirii critice, a pasiunii pentru istorie, artă, folclor și tradiții, frumusețea naturii;

Se promoveaza creșterea interesului pentru revigorarea meșteșugurilor tradiționale;încurajarea dialogului intercultural;încurajarea gândirii reflexive, a trans- și interdisciplinarității;

Se urmăreste realizarea unei documentatii care sa reuneasca monumente, ansamblurilor arhitecturale, siturilor arheologice, rezervațiilor naturale, tradiții și obiceiuri, alături de o hartă a obiectivelor turistice și de patrimoniu pentru diferite zone geografice și istorice;

Se urmarește cultivarea spiritului de lucru în echipă și încurajarea implicării tinerilor în activități din viața comunităților locale și în protejarea naturii.

Modalitatea de realizare și derulare a proiectului reprezintă o pledoarie pentru activități transdisciplinare , extrașcolare, pentru a susține cooperarea,dar și tipuri de activități care să încurajeze diferitele tipuri de inteligențe și competențele specifice.

Activitățile specifice proiectului au o dimensiune emoțională, menită să cultive respectul și admirația față de tradiții,folclor,obiceiuri populare, valori și simboluri nationale din cultura,istorie. În același timp se cultivă admirația pentru România pitorească, sălbatică, religioasă sau cultă.

În acest sens activitățile specifice ilustrează pledoaria pentru cultivarea inteligenței emoționale și a inteligențelor multiple astfel-

Activitatea-Să redescoperim Romania –redescoperindu-i tradițiile prin organizarea –Festivalului portului național și a tradițiilor culinare din regiunile istorice

Romanesti, de către catedrele de istorie,educatie artistică si educație muzicala vizează cultivarea respectului, admirației, solidarității, dragostei, atașamentului, în legatură cu toate aspectele ce țin de patrimoniul folcloric.

Activitatea de promovare și cultivarea a tradițiilor si obiceiurilor populare de sarbătorile crestine-Craciun, Paște, Mărțișor, prin Serbare de Craciun, Targ de marțișoare, Sesiune de comunicari, Vizite la Muzeul Tăranului roman, susțin respectul, admirația, atașamentul față valori, simboluri , dar și cultivarea talentului, competențelor cultural artistice, dar și sensibilității.

Activitatea La mormantul lui Eminescu- are rolul de a incuraja sensibilitatea, respectul,admirația, față de valori, dar și de a cultiva talentul,creativitatea, prin organizrea de sesiuni de recitare, compoziție poezii

Activitatea Itinerarii istorice și culturale bucureștene prin vizita la obiectivele istorice, și de patrimoniu din Micul Paris vizează cultivarea respectului,admirației,atașamentului pentru orașul natal,dar și respectului față de valorile de patrimoniu.

Activitatea Romania pitoreasca, de realizarea a unor harți cu obiectivele turistice și monumentele UNESCO din Romania, vizează promovarea admirației, mândriei, cultivarea respectului pentru tot ceea ce reprezintă simbol și valoare în acest sens.

Activitatea Pe urmele regalitatii- Sinaia, Bran, prin organizarea de excursii tematice urmăreste cultivarea respectului,admirației față de casa regală, prin redescoperirea simbolurilor artistice,culturale și istorice din jurul acestora.

Activitatea Arta si spiritualitate romaneasca- Itinerarii spritual artistice bucureștene, prin organizarea de excursii tematice ,urmărește cultivarea unor sentimente și valori de respect,atașament,admirație pentru tot cee ce este românesc.

Toate materialele realizate în cadrul proiectului- Portofoliu de referate,proiecte, pliante, fotografii, Expoziti – concursuri cu diplôme, Portofolii realizate de fiecare elev participant la proiect , Schimburi de impresii postate pe pagina de promovare a proiectului, Realizarea unor prezentări Power Point cu activitatile desfasurate ,Realizarea unei biblioteci virtuale cu toata documentația proiectului, Popularizarea activitatilor pe pagina liceului, Interpretarea rezultatelor chestionarelor pentru a cunoaste impactul proiectului asupra grupului tinta,contribuie la dezvoltarea creativității, cultivarea imaginației, dezvoltarea unor competențe cultural,artistice, IT.Dar înainte de toate, lucrul în echipă și implicarea în proiecte extracurriculare cultivă solidarități atât de necesare redescoperirii valorilor naționale.

.

Managementul incluziunii și abandonului prin educație nonformală outdoor

Profesor:Corbu Luminița-Claudia
Școala:Colegiul Național *Nicu Gane* Fălticeni

Conținutul educației nonformale se bazează pe teoria și practica unora dintre marii gânditori în domeniul educației din vremurile noastre: Paolo Freire, Howard Gardner, David Kolb, Malcolm Knowles și Bernice McCarthy. Indiferent dacă sunt sau nu ați auzit termenul de educație nonformală (NFE) de fapt,

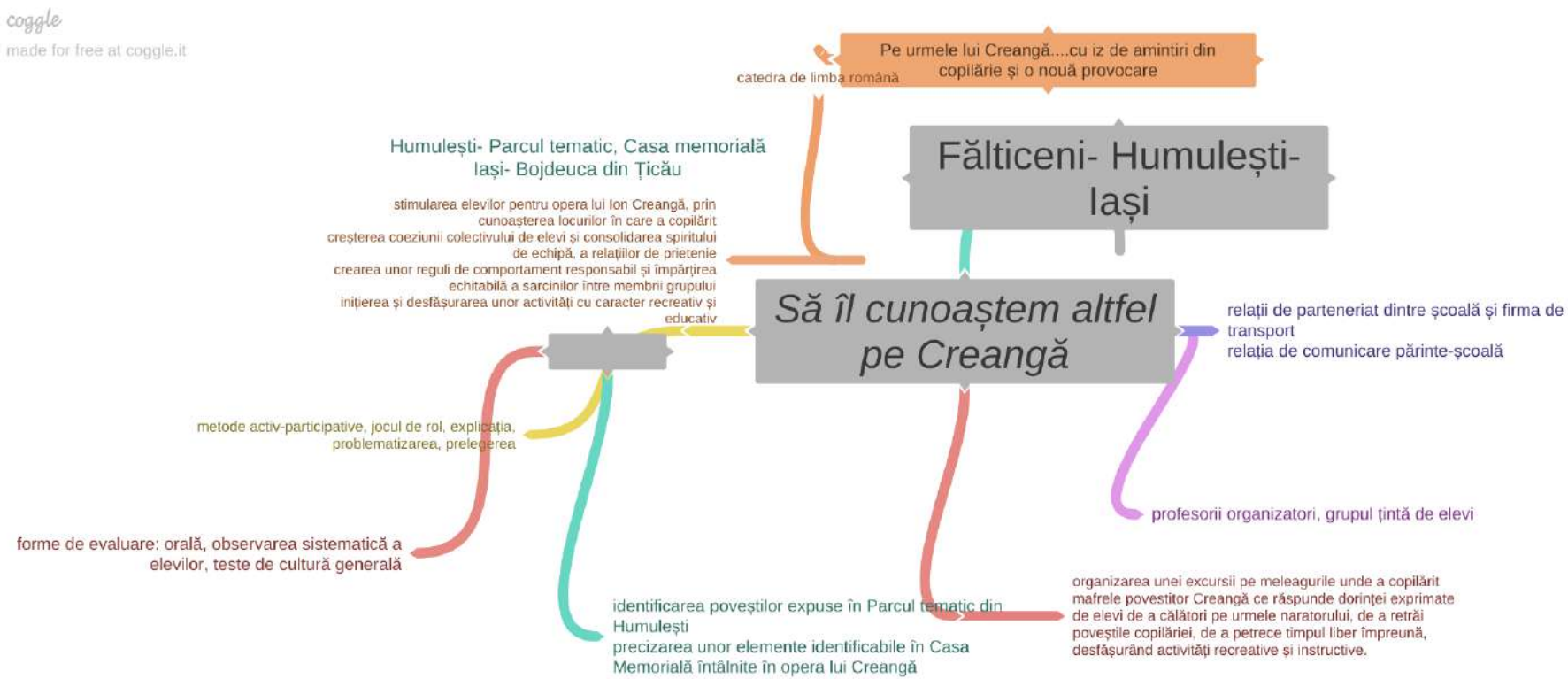
profesorii, oamenii de afaceri, lucrătorii în domeniul sănătății, specialiștii din diverse domenii, sunt implicați în "dezvoltarea", în schimbul de abilități și cunoștințe sau schimbarea atitudinilor și ca atare, sunt angajai într-un anumit grad în educația nonformală. La rădăcina NFE este o metodă participativă, o abordare pentru a ajuta oamenii să clarifice și să abordeze propriile lor nevoi. În multe feluri, NFE merge la esența a ceea ce înseamnă respect pentru cunoașterea locală, credința în înțelepciunea poporului și conștientizarea punctelor forte, dar si a celor slabe. Educația nonformală a fost studiată de Gallart din Argentina în 1984, care a alcătuit un program gradual căruia i-a dat numele sugestiv de “para-formal education”, fiind o formă de educație inserată între orele de educație formală, rulând paralel cu aceasta și era axată în special pe categoriile: copii mici și tineri. Aceasta metodă a fost utilizată și de alte țări (Bagladesh, Mexic, Tanzania, Botswana si Ghana) mai ales prin organizații nonguvernamentale, vizând categorii discriminate în general: copii ai străzii, islamici sau cei care aveau nevoie de educație acasa (copii cu dizabilități). În 1991 Caron G. și Carr-Hill au propus termenul de “non-formal education” incluzând pe lângă “para-formal education” și alte trei categorii: educația “populară”, activități pentru dezvoltarea personală și traininguri profesionale, aceste categorii s-au născut din studii realizate în Argentina, Canada, Ungaria, Uniunea Sovietică. Educația maselor sau “populară” are ca țintă categoriile defavorizate, educația de tip “learning by doing” (educația prin practică), adaptarea unor informații la nevoile și posibilitățile educatului.

Educatia pentru dezvoltare personală se referă la toate abilitățile pe care un tânăr doreste să și le însușească: intelectuale, sportive, artistice, și la accesarea ofertei instituțiilor abilitate în acest sens. Trainingul professional are drept țintă specializarea într-un anumit domeniu (artizanal, antreprenorial,agricultură sau industrie), iar la finalul trainingului –obținerea unei recunoașteri : diplomă, certificate de calificare, etc. Toate aceste forme de educație au ceva inedit și anume faptul că derivă din nevoile identificate de educatului însuși. Educația nonformală are urmatoarele caracteristici: • Se concentrează pe nevoile cursanților • Cursantul este o resursă importantă de informative • Subliniază activități relevante și rezultate practice. Cel care oferă educație nonformală se numeste FACILITATOR și este acela care ghidează grupul/educabilul spre a analiza problemele, a găsi solutii, a-și exprima ideile, a ajuta la construirea unor relații de grup. Educația nonformală le oferă tinerilor posibilitatea de a dezvolta valorile lor, abilitățile și competențele, altele decât cele dezvoltate în cadrul educației formale. Aceste competențe (numite “soft skills"), includ o gamă largă de competențe interpersonale, cum ar fi: spirit de echipă, de organizare și de gestionare a conflictelor, conștientizare interculturală, leadership, planificarea, organizarea, coordonarea și rezolvarea problemelor practice, abilitățile, munca în echipă, încrederea în sine, disciplina și responsabilitatea. Ce este special la acest tip de educație este faptul că indivizii, participanții sunt actorii activ implicați în procesul de învățământ / învățare. Metodele care sunt utilizate oferă tinerilor instrumentele necesare pentru a dezvolta în continuare abilități și atitudini (învățare prin practică). Educația "non-formală" nu este nestructurată, procesul de învățare non-formală este proiectat în așa fel încât creează un mediu în care cursantul este propriul architect în dezvoltarea competențelor sale, după principiul:”Oamenii pe primul loc. Dacă dorești un an de belșug, cultivă cereale, dacă dorești zece ani de prosperitate plantează copaci, dacă dorești o sută de ani de prosperitate, crește oameni!”. Educația nonformală este o problemă de politică, dezbateri, deoarece nu a fost acceptată de către unele țări din sudul Europei sau nu este recunoscută în același mod în fiecare țară. Indiferent de numele care i-a fost dat, este cu siguranță un element esențial, un instrument de învățare pe tot parcursul vieții.

Dr. Pasi Sahlberg în “Construirea de poduri pentru învățare-Recunoașterea valorii educației non-formale în activitatea Tineretului” precizează că educația nonformală trebuie să fie: • Voluntară; • Accesibilă tuturor; • Un proces organizat, cu obiective educaționale; • Participativă și centrată pe elev; • Centrată pe

învățarea deprinderilor de viață și pregătirea pentru o cetățenie activă • Bazată pe implicarea atât individuală, cât și de grup ; • Globală și orientată spre progres; • Acțiunea începe de la nevoile participanților și pe baza experienței lor. Câteva sfaturi esențiale pentru facilitatori: • Atenție la stilurile de învățare ale membrilor grupului (cognitivă, emoțională, comportamentală) • Descoperiți diferențele culturale ale grupului, valorile fiecăruia, explorați percepția identității lor • Analizați competențele lor (abilitățile, cunoștințele, atitudinile) Metodele vor fi centrate pe: • Participare (tinerii să participe în mod activ) • Acțiune-orientată (există întotdeauna o idée centrală) • Învățarea experiențială (întotdeauna se trece printr-o experiență • Centrare pe elev (activitatea se bazează pe experiențele anterioare și cunoștințele tânărului) • Cooperare în învățare (un grup de tineri își îndeplinește sarcinile necesare în colaborare) • Munca în echipă (grupul este o sursă de învățare; membrii grupului să învețe unii de la alții) • Rezolvarea problemelor (de multe ori există sarcini dificile • Rezolvarea conflictelor (rezolvarea conflictelor în cadrul grupului este o sarcină frecventă și o sursă valoroasă de învățare).

HARTA CONCEPTUALĂ



ANALIZA DE NEVOI

NEVOILE ELEVULUI
- nevoia de socializare
- nevoia de a aparține unui grup nevoia de validare, de recunoaștere a performanței
- nevoia de a se simți în siguranță
- nevoia de a învăța, a se dezvolta, a evolua nevoia de a fi ascultați și respectați
- nevoia de afirmare
- nevoia de exprimare a stărilor, emoțiilor
- nevoia de a-și exprima creativitatea
- nevoia de a fi tolerat și acceptat într-un grup nevoia de conexiune, incluziune
- nevoia de a se juca
- nevoia de control
- nevoia de protecție
- nevoia de susținere financiară
- nevoia de a fi reprezentați, de a avea o voce nevoia de a avea prieteni
- nevoia de a avea modele nevoia de timp liber, de vacanțe
- nevoia de consiliere
- nevoia de distracție
- nevoia de a experimenta
- nevoia de a învăța lucruri practice
- nevoia de certificare
- nevoia de a rezolva temele în timp util

NEVOILE PROFESORILOR ȘI ALE ȘCOLII
- nevoia de perfecționare/formare continua
- nevoia de resurse - crearea unui spațiu de relaxare - desfășurarea unor activități de outdoor cu echipa
- nevoia de a fi consiliați
- nevoia de apreciere
- nevoia de a fi promovați
- nevoia de autoevaluare
- nevoia de a fi recunoscuți și respectați de către societate - conectarea școlii cu societatea
- nevoia de adaptare
- nevoia de adaptare a curriculumului
- nevoia de finanțare externă
- nevoia de dotare - eliminarea birocrației (comisii, documente....) - eliminarea atribuțiilor colaterale
- nevoia de relaxare
- nevoia de recompensare
- nevoia de a fi respectat
- nevoia de a fi implicați în proiecte europene pentru a veni in contact cu alte sisteme educaționale

NEVOILE FAMILIEI ȘI ALE COMUNITĂȚII
- nevoia de confirmare a valorii copilului
- nevoia de securitate în mediul școlar
- nevoia familiei de a pasa responsabilitatea pe umerii profesorilor
- nevoia de dotări moderne - implicarea în cât mai multe activități extra-școlare - conduita - ireproșabilă a profesorului
- nevoia părinților ca elevii să acumuleze cat mai multe cunoștințe
- nevoia de recunoaștere a meritelor copiilor
- nevoia comunității de a face parteneriate cu școala
- nevoia de a sprijini școala (de a sponsoriza)
- nevoia de relaționare

PLAN DE DEZVOLTARE PERSONALĂ

Corbu Luminița Claudia

Studii: Universitatea AL I. CUZA, Iași

Facultatea de economie si administrarea afacerilor

Funcția: profesor economie/educație antreprenorială: Colegiul Național *Nicu Gane* Fălticeni

Nevoia de dezvoltare personală și / sau profesională identificată

* nevoia de diversificare a abilităților de lucru în domeniul digital

*nevoia de a învăța tehnici de dezvoltare a creativității elevilor

Obiectivele de dezvoltare personală și / sau profesională ale profesorului

*să mă adaptez la grupul țintă cu care voi lucra

*să-mi dezvolt capacitatea de a integra toți copiii într-un grup, indiferent de problema pe care o au


Puncte tari
*sunt un bun organizator
*am cunoștințe de specialitate
*sunt o persoană creativă
Analiza SWOT
Puncte slabe
*nu am mai lucrat în outdoor
Oportunități
*lucrez cu elevi din medii diferite de 18 ani
*mă adaptez ușor
Amenințări
*unii elevi ar putea refuza să lucreze

Activități de desfășurat

Vânătoarea de comori

Obiective:
*să favorizăm la copii dezvoltarea spiritului de observație

*să încurajăm la copii comunicarea
*să dezvoltăm la copii spiritul de echipă

Metode:
*descoperirea
*observația
*jocul

Locul de desfășurare: Baza de agrement Nada Florilor

Timp de realizare: mai 2023

Resurse necesare:
*umane : formatori
*materiale :cărți / dulciuri / instrumente de scris / haine

Monitorizarea și evaluarea progreselor:
*implementarea cunoștințelor obținute în activitatea didactică

Posibile măsuri de optimizare a procesului de dezvoltare:
* activități extrașcolare diversificate

Activități de desfășurat

Să ne cunoaştem prin jocuri

Obiective:
*să favorizăm la copii dezvoltarea spiritului de observație
*să încurajăm la copii comunicarea
*să dezvoltăm la copii spiritul de echipă

Metode:
*descoperirea
*observația
*jocul

Locul de desfășurare: Clubul Copiilor Fălticeni

Timp de realizare: februarie 2023

Resurse necesare:
*umane : formatori
*materiale: jucării / jocuri

Monitorizarea și evaluarea progreselor:
*implementarea cunoștințelor obținute în activitatea didactică

Posibile măsuri de optimizare a procesului de dezvoltare:
* activități extrașcolare diversificate

Activități de desfășurat

Să încondeiem ouă!

Obiective:
*să favorizăm la copii dezvoltarea creativității
*să încurajăm la copii răbdarea
*să dezvoltăm la copii spiritul de echipă
*să dezvoltăm la copii simțul estetic

Metode:
*descoperirea
*observația
*conversația
*explicația

Locul de desfășurare: Clubul Copiilor Fălticeni

Timp de realizare: aprilie 2023

Resurse necesare:

*umane : formatori
*materiale: ouă / acuarelă / pensule / apă / șervețele uscate și umede

Monitorizarea și evaluarea progreselor:
*implementarea cunoștințelor obținute în activitatea didactică
*organizarea unei expoziții

Posibile măsuri de optimizare a procesului de dezvoltare:
*activități extrașcolare diversificate

PROIECT DE ACTIVITATE NONFORMALĂ

ANEXA - PROIECT DE ACTIVITATE NONFORMALĂ Trăim într-un mediu multicultural-excursie Fălticeni – Suceava – Rădăuți – Marginea – Sucevița – Moldovița – Cacica Competența : comprehensiunea unor aspecte ale istoriei, culturii și tradițiilor comunităților din zonele vizitate			
Rezultate ale învățării afișe postere fotografii articole revistă jurnal	Atitudini - cultivarea interesului și respectului pentru alte etnii - formarea unui comportament tolerant	Abilități - comunicare - lucrul în echipă / perechi - deprinderi de olărit - conștientizarea potențialului natural (sare Cacica)	Cunoștințe/cunoaștere - caracterizarea mediului înconjurător - surprinderea anumitor elemente ale cadrului natural - stabilirea relațiilor cu alte minorități - explicarea caracteristicilor sociale, demografice, culturale

Obiectivele de învățare, în termeni de formare/ dezvoltare/ exersare de…

Atitudini: vor arăta interes pentru, vor fi stimulați să…	Abilități: vor exprima, vor fi capabili să…	Cunoaștere: vor defini, vor caracteriza, vor aplica
se documenteze comunice asculte împărtășească opinii	lucreze în echipă / perechi modeleze diverse obiecte din lut folosească sare în scop terapeutic	- vor caracteriza mediul înconjurător - vor surprinde anumite elemente ale cadrului natural - vor stabili relații cu alte minorități - vor explica caracteristicile sociale, demografice, culturale

Proiectarea activității

Timp	Secvența	Activitatea de învăţare	Elemente de conţinut	Resurse materiale	Organizare clasă (spațiu și grup)	
30min	Sensibilizare/Activare/Experiență (generatoare de “informații” senzoriale, conceptuale)	Descriere cafenea publică – se discută despre importanța excursiilor în formarea personală se stabilesc : regulament / responsabili / responsabilități / norme de conduită /	PV regulament acordul părinților aprobări contract transport	foi folii dosare echipament corespunzător bani	curtea interioară grup țintă – masă rotundă	
30min	Reflecție/ Semnificare	Întrebări Ce știu despre traseul ales?	informații din pliante / ghiduri turistice / internet	documente audio-video	activitate frontală activitate pe grupe	

2h	Integrare conceptuală/ Conceptualizare	Întrebări Cum ne simțim în legătură cu excursia?	opinii sugestii sentimente argumente	jurnalul grupei	activitate individuală / în grup	
3h	Acțiune/Aplicare / Testare	Întrebări Ce înseamnă excursia pentru tine?	opinii păreri învățare autocunoaștere intercunoaștere	jurnalul grupei	activitate individuală / în grup	
2h	Evaluare/Follow-up/Exersare/Integrare comportamentală	Ce urmează să facem?	eseuri afișe postere fotografii articole revistă	foi folii dosare jurnal	activitate frontală activitate pe grupe	

SCHIȚA DE PROIECT

TITLUL PROIECTULUI

CĂLĂTORIE ÎN LUMEA ȘTIINȚELOR

PROPUNĂTOR/PROPUNĂTORI

COLEGIUL NAȚIONAL „NICU GANE” FĂLTICENI

CONTEXT

(analiză de nevoi, așa cum rezultă din analiza de context și aplicarea metodei de analiză de nevoi aplicată)

nevoia de responsabilizare a grijii față de mediu, componentă esențială a dezvoltării morale, spirituale, sociale și culturale, a generațiilor actuale;
nevoia de educare a elevilor în spirit ecologic;
nevoia creșterii gradului de formare a unor deprinderi de ocrotire și protejare a naturii, a unor atitudini și comportamente corecte față de mediu;
nevoia de sensibilizare a tinerilor față de natură.

SCOP și OBIECTIVE

Scop

- ✓ Pregătirea elevilor în devenirea lor ca cetățeni activ-participativi;
- ✓ Implicarea cu responsabilitate, prin acțiuni practice, în problematica protecției mediului;
- ✓ Încurajarea elevilor pentru a deveni factori activi ai protecției mediului.

Obiective

- ✓ 50 de elevi să dezvolte capacități de observare, explorare și protejare a mediului înconjurător, pe durata proiectului.
- ✓ 50 de elevi să conserve biodiversitatea și un mediu curat, pe perioada proiectului;
- ✓ 35 de elevi să promoveze reguli și tehnici de protejare a naturii, pe perioada proiectului;
- ✓ 20 de elevi să atragă atenția comunității cu privire la unele probleme de mediu și căutarea unor soluții pertinente, la finalul proiectului.

GRUP ŢINTĂ

50 de elevi care provin din familii dezorganizate și din centrele de asistență socială.

DURATA

septembrie 2022- iunie 2023

CALENDARUL ACTIVITĂŢILOR

1. O FLOARE PENTRU ȘCOALA MEA
ACTIVITĂȚI DE ÎNTREȚINERE A SPAȚIULUI VERDE ȘI DE ÎNFRUMUSEȚARE A CURȚII ȘCOLII

Grup țintă	Termen	Responsabil	Rezultate
elevii din grupul țintă	septembrie 2022- noiembrie 2022 martie 2023- iunie 2023	profesorii diriginți prof. responsabil Eco-școala administrator	amenajarea spațiilor verzi din curtea școlii și întreținerea lor

2. PAŞI MICI CĂTRE UN MEDIU MAI CURAT
PARTICIPĂ ACTIV - COLECTEAZĂ SELECTIV

Grup țintă	Termen	Responsabili	Rezultate
elevii din grupul țintă	septembrie 2022- iunie 2023	profesorii diriginți administrator GOSCOM și celelalte 3 firme autorizate de primărie elevii Primăria Mun. Fălticeni școlile in municipiu	colectarea selectivă a deșeurilor; organizarea unor ateliere de reciclare creativă prin confecționarea unor produse din materiale reciclabile; premierea de către Primărie a școlii câștigătoare

3. Drumeție tematică „Prietenii naturii ” Rezervația Ponoare, jud. Suceava

Grupul țintă	Termen	Responsabili	Rezultate
30 de elevi din grupul țintă	mai 2023	profesorii coordonatori	drumeția a reprezentat o oportunitate pentru elevi de a acționa pentru o dezvoltare durabilă.

OBSERVAȚII

Etapele proiectului sunt condiționate de vreme și unele dintre activitățile propuse se derulează în funcție de anotimp.

MONITORIZAREA PROIECTULUI

- se identifică gradul de eficiență al eforturilor depuse în procesele de realizare a activităților din cadrul proiectului
- se colectează informații despre activități, evoluția factorilor de risc, coeziunea și comunicarea în cadrul echipei de proiect.

DISEMINAREA PROIECTULUI

- pe site-ul școlii;
- mass-media locală;
- promovarea activităților desfășurate în comunitatea locală de către elevi, părinți și de partenerii proiectului prin realizarea de pliante, flyere.
- promovarea imaginii instituției;
- consilii profesorale.

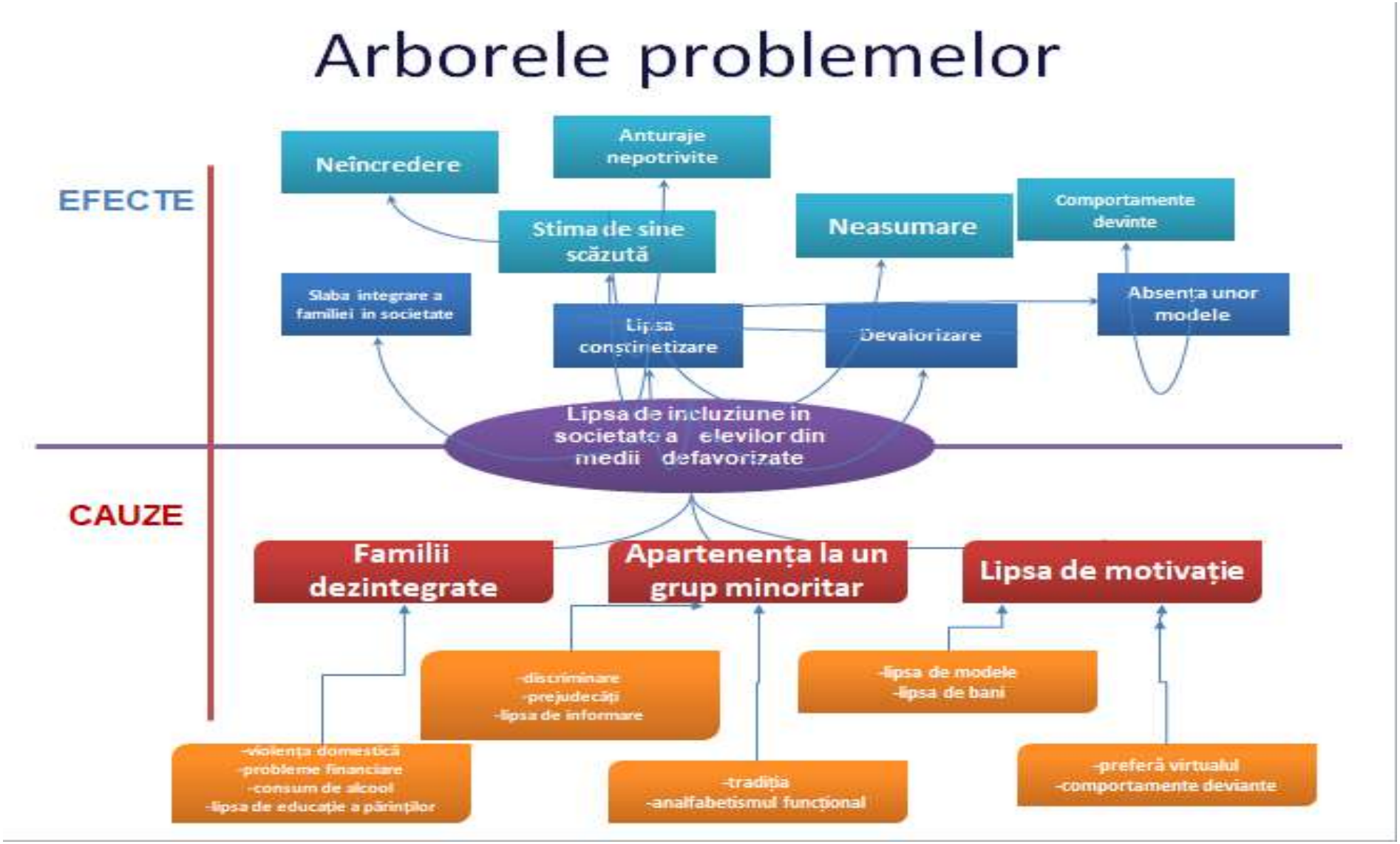
IMPACT

- implementarea acestui proiect va avea impact asupra grupului țintă prin formarea elevilor care cunosc valoarea mediului pentru viață și care pot acționa conștient pentru păstrarea calității mediului.
- derularea altor activități în colaborare cu partenerii pentru ocrotirea și conservarea mediului înconjurător, pentru o conviețuire civilizată.

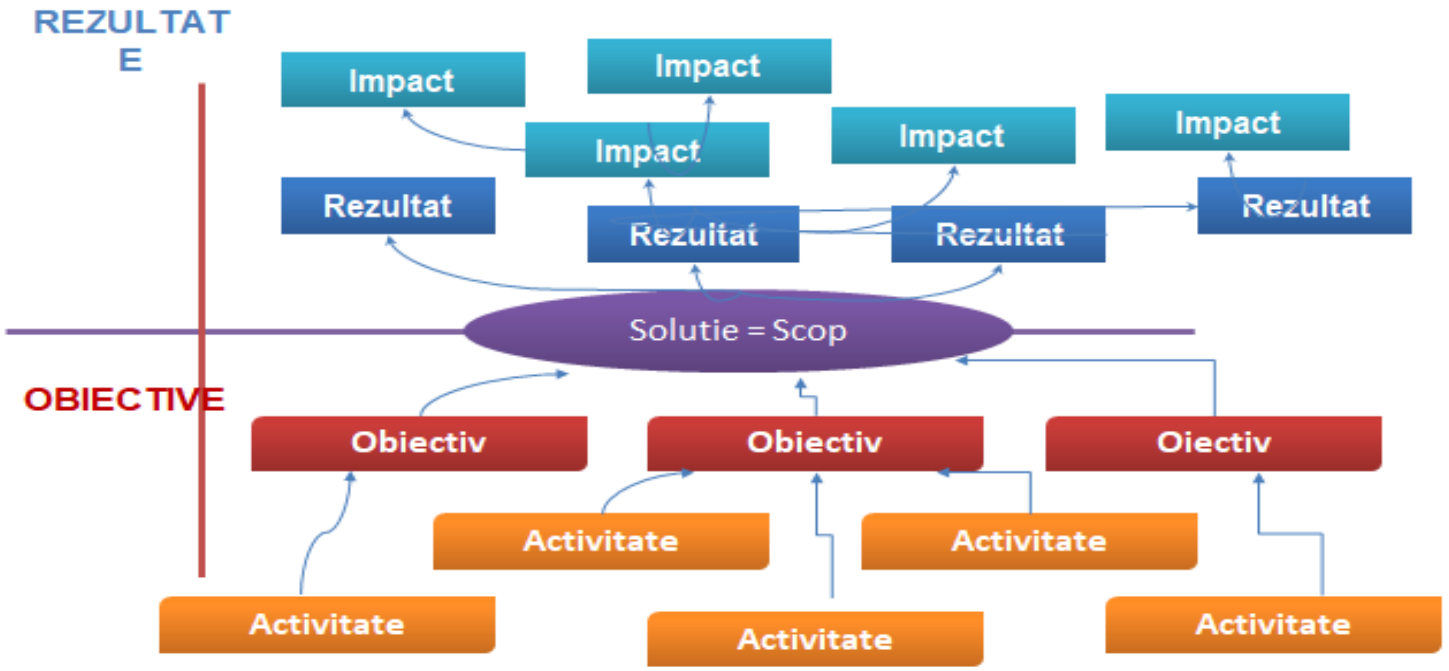
PARTENERI

- Grupul de voluntariat Aripi în Europa, Fălticeni
- Primăria Municipiului Fălticeni
- Biserica „Sfântul Andrei" Fălticeni
- Comunitatea locală
- Biblioteca Municipală
- Firme locale „Goscom S.A." „Ceztrans"
- Publicații locale și județenene
- Muzeul Apelor „Mihai Băcescu"

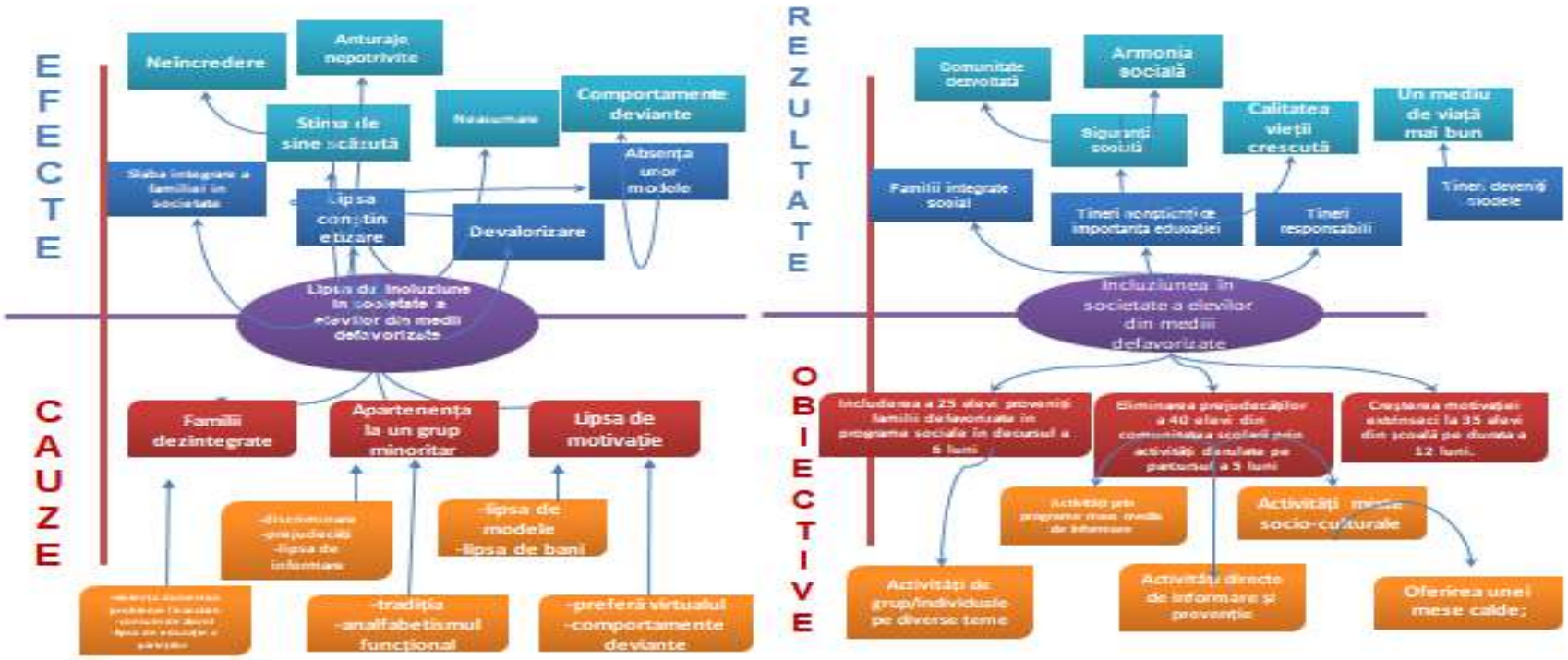
Arborele problemelor



Arborele obiectivelor



Oglinda arborilor



ȘCOALA ALTFEL

PROGRAM DE ACTIVITATE

Profesor Corduneanu Andrada- Florina

Școala Gimnazială ”Sfânta Maria” Botoșani

Nr. crt.	Ziua/ Interval orar	Denumirea activității	Obiective urmărite	Descrierea activității	Colaboratori
1.	**Luni, 27 martie Ora 9:00-11:00**	**”Cofetari pentru o zi”**	-să cunoască activități desfășurate de adulți pentru satisfacerea unor trebuințe ale oamenilor;	Elevii vor desfășura o activitate practic-gospodărească, decorând prăjituri.	Patiseria ”Ștefania”
2.	**Luni, 27 martie ora 11:00 - 11:45**	**”Ce voi fi când voi crește mare?”**	-să cunoască anumite meserii pentru a putea face alegeri pentru viitorul	Elevii vor vizita un depozit din oraș unde vor vedea cuk lucrează angajații unei	Părinții clasei

			personal	firme de livrări colete.	
3.	**Marți, 28 martie** **Ora 8:00- 8:45**	**„Iubim natura!''**	-să formăm deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului înconjurător; -să înţeleagă legătura între sănătate şi un mediu înconjurător nepoluat; -să luptăm pentru ocrotirea şi menţinerea în stare de curăţenie a naturii;	Elevii vor viziona un filmuleț legat de protecția mediului, apoi vor realiza postere cu îndemnuri de protejare a acestuia.	-
4.	**Marți, 28 martie** **Ora 9:00- 9:45**	**„O școală fără bullying"**	-să instruim elevii despre consecințele violenței verbale	Elevii vor fi implicați în activități ce implică dezvoltarea lor personala. Vizionarea filmului "Minunea"	-I.P.J BOTOȘANI

5.	**Marți, 28 martie Ora 10:00- 10:45**	**Drumul crucii- urcuș spre Înviere**	-să explice semnificația sărbătorilor pascale	Elevii vor ști să explice semnificatia sarbatorilor pascale și vor viziona un film cu tematică religioasă, specific vârstei lor.	-
6.	**Miercuri, 29 martie Ora 9:00- 10:00**	**Vizită la Atelierul de Ceramică Kuty**	-să redea, prin culoare, ceea ce gândesc şi ceea ce simt faţă de frumuseţea locurilor natale; -să-şi dezvolte gustul pentru frumos;	Elevii vor observa cum se realizează vasele de lut, apoi vor picta unul.	Meșter popular la Atelierul de Ceramică Kuty
8.	**Joi, 30 martie Ora 8:00- 10:00**	**Vizionare de film educativ**	-să vizioneze un film educativ și apoi să-l comentăm împreună, la cinematograful Unirea.	Elevii vor viziona un film educativ la cinematograful Unirea.	Cinematografu l Unirea

9.	**Joi, 30 martie** **Ora 10:00- 12:00**	**”Să ne cunoaștem orașul!”**	-să viziteze locuri importante din oraș(prefectura, primăria, monument al eroilor, biblioteca județeană, parcul ”Mihai Eminescu”) - dezvoltarea deprinderilor de mișcare pentru sănătate	Elevii vor vizita locuri din oraș împreună cu profesorul clasei și câțiva părinți.	Părinții clasei
10.	**Vineri, 31 martie** **08:00-11:00**	**”Sănătatea, bunul cel mai de preț”**	-să formăm şi cultivăm interesul pentru menţinerea sănătaţii; -să ştim care sunt bolile sezoniere şi cum se previn ele; -să-şi însuşească regulile de igienă personală;	Elevii vor viziona un video din domeniul sănătatii, apoi vor juca un joc de rol (personaje: sănătatea și boala)	-

11.	**Vineri, 31 martie 09:00-9:45**	**"Jocuri, mișcare și voie bună"**	Colaborare între elevii participanți la joc	Elevii vor fi implicați în jocuri sportive/dinamice/dans, cu scopul de a socializa între ei.	- profesori - elevi

LICEUL TEHNOLOGIC BÂLTENI
LOC.BÂLTENI,JUD.GORJ,STR.DINCĂ SCHILERU,NR.187
TEL. /FAX :0253233027
E-MAIL :liceu_bilteni@yahoo.com

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR PENTRU SĂPTĂMÂNA
„ȘCOALA ALTFEL”
20-24 FEBRUARIE
ON-LINE

Prof.înv.preșc. Corlan Bianca-Cristiana,
Grădinița cu P.N. Moi

Ziua/interval orar	**Denumirea activității**	**Obiective**	**Locul desfășurării**
Luni 20.02.2023 08-12	***"SĂNĂTOȘI ȘI HARNICI"*** *-activitate practică* ***CE SUNT CUTREMURELE?*** ***REGULI DE COMPORTARE ÎN CAZ DE CUTREMUR***	- să conștientizeze importanța unei alimentații variate și sănătoase; -să-și dezvolte obiceiul de a igieniza atât mânuțele cât și alimentele înainte de a le consuma. -să pregătească împreună cu părinții și sub stricta lor supraveghere o salată de fructe/ legume. -vizionare filmuleț informativ -vizionare material informativ	-Mediul on-line - domiciliul copiilor
Marți 21.02.2023 08-12	***MICUL BICICLIST*** ***SEMAFORUL*** -confecționare	- să se dezvolte fizic armonios - să-și dezvolte abilități sportive, de coordonare - să parcurgă un traseu cu bicicleta - să numească cele trei culori ale semaforului electric și semnificația	

	CUM SĂ VĂ PROTEJAȚI ÎN CAZUL UNUI CUTREMUR.	fiecăruia. - să confecționeze Semaforul folosind diverse materiale(activitate practică) -material informativ despre cutremur -să-și însușească regulile de protecție in caz de cutremur	- Mediul on-line - domiciliul copiilor
Miercuri 22.02.2023 08-12	***NATURA PRIN OCHI DE COPIL*** -desen,pictură,colaj ***CUM SĂ VĂ PROTEJAȚI ÎN CAZUL UNUI CUTREMUR CÂND VĂ AFLAȚI PE STRADĂ ?***	-să interpreteze liber, creativ lucrări plastice exprimând natura - să redea cu ajutorul diferitelor materiale, aspecte ale naturii -recitare poezia „Pomișorul” -material informativ	-Mediul on-line - domiciliul copiilor
Joi 23.02.2023 08-12	***”POVEȘTI ÎNDRĂGITE, ÎN IMAGINI POVESTITE!”*** ***VIZIONARE FILMULEȚ INFORMATIV DESPRE CUTREMUR***	- să vizioneze împreună cu parinții poveștile:”SCUFIȚA ROȘIE,PUNGUȚA CU DOI BANI,URSUL PĂCĂLIT DE VULPE” -audiție muzicală”URSUL PĂCĂLIT DE VULPE” - să realizeze o lucrare folosind tehnici specifice desenului, picturii sau colajului, redând o secvență preferată din fiecare poveste audiată; -vizionare material informativ	- Mediul on-line - domiciliul copiilor

Vineri 24.02.2023 08-12	***OBICEIURI ȘI TRADIȚII DESPRE SĂRBĂTOAREA DRAGOBETELUI*** ***Material informative despre această sărbătoare*** ***REGULI DE COMPORTARE CUTREMUR LA GRĂDINIȚĂ***	-să realizeze prin diverse metode de lucru(desen liber,colaj,picture) lucrări despre Dragobete -să vizioneze materialul trimis -vizionare material	- Mediul on-line - domiciliul copiilor

"CREŞTEREA RANDAMENTULUI ŞCOLAR PRIN PRACTICAREA ART TERAPIEI ŞI A ERGOTERAPIEI"

Autor:
Ioana CORUJAN – Şcoala Gimnazială „*Horea*", Cluj-Napoca

Scăderea accentuată şi continuă a capacităţii de concentrare şi a interesului pentru învăţare, întâlnite la elevii noştri, ne-a determinat să facem diverse încercări pentru a remedia aceste stări şi urmările lor negative. Am ales astfel să lucrăm cu elevii noştri, în cadrul unor opţionale, ateliere de creaţie, cercuri artistice permanente sau pur şi simplu în cadrul unor activităţi extracurriculare, în diverse tehnici artistice cum ar fi: pictura pe sticlă şi lemn, modelarea unor materiale pentru obţinerea produselor finite folosite la expoziţii tematice (lut, fimo), pictură pe hârtie, grafică, tricotaje şi altele.

Trebuie ca elevii noştri să înveţe că în această lume în care ne străduim să ne integrăm şi să fim buni cu noi şi cu semenii noştri, suntem datori să ne conservăm specificitatea noastră, să ne cunoaştem tradiţiile, să le redescoperim, să le păstrăm, dar în acelaşi timp să le facem cunoscute lumii întregi.

Am optat pentru realizarea acestor activităţi datorită preponderenţei pe care o au reprezentările vizuale în procesul învăţării. Dacă la clasă lecţia cu un conţinut teoretic, presupune asimilarea unor cunoştinţe specifice şi însuşirea unor priceperi şi deprinderi cu specificul disciplinei predate, activităţile extracurriculare, vin să completeze materialul ilustrativ din manuale şi să corecteze printr-o atentă selecţie perceperea eronată a reprezentărilor într-o lume care te agresează prin imagine în general şi prin kitch în special.

Astefl se urmăreşte dezvoltarea simţului estetic al elevilor, să faciliteze formarea abilităţilor şi deprinderilor practice, dar şi determinarea acestora în conştientizarea rolului pe care îl are învăţarea în dezvoltarea personală. Munca în echipă, solidaritatea dintre elevii care participă la aceste activităţi, determinarea de duce la bun sfârşit o sarcină şi demersul permanent de a transpune propria sensibilitate în minilucrări ce urmăresc să stârnească interesul şi în spectatorii expoziţiilor noastre, aceleaşi sentimente frumoase şi pure, toate canalizate eficient, ne conving că demersul nostru didactic va fi, dacă nu complet, îmbogăţit prin aplicarea acestor metode în activităţile noastre extracurriculare.

Studiul efectuat prezintă, pe langă partea teoretică şi o serie de lucrări practice şi tehnicile de realizarea ale acestora. Se cuvine făcută precizarea că aceste lucări au fost concomitent realizate în două şcoli clujene, cu eşantioane de elevi diferiţi că vârstă şi preocupări.

Concluziile la care am ajuns noi, dascălii, pot fi astfel extrapolate la generaţia actuală de elevi, fără prea mari marje de eroare. Ca anexe prezentăm fotografii din timpul atelierelor de lucru, lucrările unor elevi precum şi gândurile împărtăşite de ei, pentru a fi de folos atât dascălilor cât şi elevilor şi colegilor lor de generaţie.

- **Art-terapia** reprezintă folosirea terapeutică a creaţiei artistice pentru îmbunătăţirea stării emoţionale a persoanelor care au diferite dificultăţi de viaţă sau a celor care îşi doresc dezvotarea personală. Atelierele de art-terapie propun un loc de exprimare liberă şi creativă a emoţiilor, ideilor, frustrărilor, anxietăţilor în forme şi culori, un suport şi o însoţire în evoluţia ficăruia de către un psihoterapeut specializat care asigură un cadru protector, bazat pe încredere.

Art-terapia foloseşte tehnici creative precum desenul, pictura, modelajul, teatrul, dansul, muzica sau marionetele, pentru a ajuta fiecare persoană să se înţeleagă pe sine, să se elibereze de anxietăţile acumulate, de tensiuni şi să faciliteze comunicarea şi relaţionarea.

Ideea de bază în art-terapie este aceea ca procesul creativ ajută oamenii în dezvoltarea abilităţilor personale şi interpersonale (comunicare, relaţionare, inteligenţă emoţională), în creşterea stimei de sine şi a autoconştientizării, în gestionarea comportamentului şi reducerea stresului, în dezvoltarea capacităţilor cognitive prin stimularea atenţiei, imaginaţiei şi a gândirii; toate acestea desfăşurându-se în atelierul de art-terapie sub îndrumare unui psihoterapeut ce coordonează întreaga activitate.

Art-terapia nu trebuie confundată cu arta. În artă beneficiarul este opera de artă, în art-terapie beneficiarul este omul, arta fiind un mijloc de dezvoltare pus la dispoziţia lui.

In art-terapie nu se formează artişti, nu este nevoie de experienţă, competenţă sau talent, deoarece arta reprezintă doar o metodă prin care ne înţelegem mai bine propriile trăiri şi conflicte interioare. Finalitatea artei o reprezintă tabloul, sculptura, filmul sau dansul. Finalitatea Art-terapiei o reprezintă dezvoltarea personală, vindecarea emoţională şi transformarea individuală.

În Europa, încă de la mijlocul secolului al XIX-lea medicii au constatat că prin creaţia plastică se poate obţine o ameliorarea a stării psihice la mulţi pacienţi. Pictatul, munca încasă sau grădină, era menit să elimine plictiseala şi să scoată pacienţii din izolare.

La începutul secolului al XX-lea, diferiţi autori au manifestat interes, pentru picturile şi desenele bolnavilor psihici. Interesul suscitat de arta psihopatologică a permis organizarea unor expoziţii internaţionale cu producţiile artistice ale bolnavilor psihici.

Abordarea ştiinţifică a acestor modalităţi de expresie patoplastică a avut drept consecinţă apariţia numeroaselor studii, înfiinţarea instituţiilor de profil, apariţia unor publicaţii periodice şi desfăşurarea unor reuniuni internaţionale pe această temă. Arta poate vindeca diferite stări patologice. Această idee este foarte veche şi a fost aplicată înca din antichitate. Personalităţi ale acelor timpuri cum ar fi Platon, Aristotel, Plutarh, Pitagora recomandau în scop terapeutic contemplarea operelor de artă. Privind o lucrare de artă eşti obligat să te concentrezi la ea, uiţi de problemele care te sâcâie.

În China şi Japonia virtuţile artei erau folosite pentru a trata stări pshilogice precare. Această terapie stimula însănătoşirea. Pacienţilor li se recomanda pentru vindecarea stărilor fizice şi în special psihice, să picteze, să deseneze în natură. Era o terapie şi prin culoare. În ultimul timp cercetările medicale au adus în plus concluzia că virtuţile terapeutice ale artei sunt legate de tipul şi de subiectul lucrărilor, de pregătirea intelectulă şi de maladia pacientului.

În cazul melancoliilor cronice şi depresiunilor nervoase grave folosirea terapiei culorilor a primit o largă aplicare în S.U.A., Japonia, China, fosta URSS, Franta s.a. Cercetările au arătat că nu orice lucrare de artă are un impact pozitiv asupra sănătăţii. Unele lucrări prin cromatica şi subiectul lor, au un efect neliniştitor şi de aceea, trebuie evitate în terapia pacienţilor. Cei mai mulţi dintre elevi ajung la psihoterapeut când se simt împinşi din interiorul fiinţei lor, de o fortă nevăzută care cere o schimbare. Atunci când tratamentul psihoterapeutic nu mai depinde în totalitate de un schimb verbal, de o vindecare exclusiv prin intermediul cuvântului, se impune poate o altă abordare.

Art terapia poate fi un act curativ atât ăn sens cathartic dar mai ales comunicativ. Este un alt mod de abordare a elevilor care nu verbalizează şi nu pot exprima emoţiile prin intermediul cuvântului. Din aceasta categorie mai fac parte: copiii mici, persoane cu dizabilităţi mentale şi/sau deficit de dezvoltare psihică sau verbală, persoane care au trecut prin traume severe etc.

Exprimarea artistic-simbolică poate determina inconştientul să de vină conştient, poate aduce la suprafaţă imagini care se află în profunzimile inconştientului. Dobândirea unei maturităţi emoţionale în terapie prin intermediul artei poate fi la îndemana oricărui elev.
Aproape toate tipurile de psihoterapii cunoscute acum, folosesc mai mult sau mai puţin elemente de art terapie în procesul de vindecare interioară şi încurajează cât mai mult spontaneitatea astfel încât elevul să devină conştient de propria persoană şi de propria existenţă în lume.

Artele vizuale sunt din ce în ce mai prezente în procesul terapeutic. În funcţie de tiparul de gândire pe care îl deţine elevul, terapeutul se poate orienta folosind tehnici diferite sau materiale diferite. De exemplu, pentru un elev cu un tipar de gândire preponderent vizual folosirea desenului sau picturii, a culorilor este un avantaj. Pentru acei elevi care sunt auditiv-kinestezici terapia prin mişcare, dans, muzică este mult mai benefică, evident ca adjuvant atunci când aceştia îşi verbalizează cu greutate emoţiile.

Trebuie însă, făcută o precizare: art-terapia nu înseamnă a aştepta din partea elevului capodopere în materie de artă. Multe dintre lucrări pot avea într-adevăr o valoare artistică într-un sens pur academic. Ceea ce este important în art-terapie este recunoaşterea unor tipare comportamentale şi de gândire prin exprimarea unor emoţii care transpuse în desen sau în orice alt tip de produs a artelor vizuale, producându-se o conştientizare a elevilor în ceea ce priveşte felul în care pot aduce schimbări în viaţa lor. Dacă în artă finalitatea o constituie tabloul, sculptura, filmul sau dansul, în art-terapie finalitatea o constituie vindecarea emoţională şi transformarea individuală. Nu sunt necesare pregătiri prealabile, talentul sau altă competentă în domeniul artei, aceasta fiind doar o metodă prin care ne putem înţelege mai bine trăirile şi conflictele interioare.

Rolul psihoterapeutului în acest proces de transformare interioară este de a susţine şi ghida elevul, de a încuraja exprimarea liberă şi spontană, de a oferi un spaţiu securizant şi armonios, astfel încât acesta să se exprime cât mai autentic.
Pentru exprimarea liberă a emoţiilor, anxietăţilor, frustrărilor, ideilor, tensiunilor, pentru înţelegerea de sine şi facilitarea comunicării şi relaţionării, art-terapia foloseşte tehnici ca: desenul, pictura, imageria activă, jocul de rol, poveştile terapeutice, teatrul creativ, dansul, mişcarea, muzica, mânuirea de marionete, modelajul, lucrul cu corpul, sculptura, tehnica colajului, basmele, fotografia, etc. Şedinţele de art-terapie se desfăşoară în grup sau individual, şi dureaza 60 sau 100 de minute.

Art-terapia este eficientă în tratarea: anxietăţii, atacurilor de panică, fobiilor,a depresiei, travaliului de doliu, adictiilor, traumelor diverse, timidităţii, problemelor de relaţionare şi comunicare, problemelor fizice, cognitive şi neurologice, negativismul, hiperactivitatea, tulburări ale somnului, tulburări de expresie, boli cronice, boli degenerative (ex. Alzheimer).
Scopurile art-terapiei sunt:

- prevenirea şi reducerea stresului;
- îmbunătăţirea capacităţii de comunicare şi relaţionare;
- redobândirea şi întărirea stimei de sine;
- dezvoltare personală;
- rezolvarea conflictelor, ;
- dezvoltarea creativităţii;
- dezvoltarea randamentului scolar;

Art-terapia nu este un test al creativităţii sau al abilităţii de a dansa şi desena ci este o metodă de autodescoperire.De multe ori doar experienţa creării unei lucrări în timpul şedinţei de art-terapie poate produce vindecare spontană, înţelegere profundă şi rezolvarea de probleme.

Toti am făcut castele de nisip la mare, am mazgălit cu creioane colorate lungi siruri de pagini albe, când eram mici. Am modelat lutul şi plastilina, la gradinită, am recitat poezii. Am jucat în piese de teatru. Am dansat şi cântat. Am decupat şi am lipit colaje. Spontaneitatea din primii ani de viaţă se pierde treptat. Fără să vrem totuşi şi în viaţa adultă construim zilnic mici piese de art terapie. Arta este în noi. Toţi ne putem exprima mai mult sau mai puţin prin intermediul ei.

- **Ergoterapia** reprezintă forma cea mai generală de activitate lucrativă cu o sferă mare de cuprindere. În cadrul ei intră o mare gamă de activităţi - de la cele mai simple, elementare, de tipul muncilor gospodăreşti, executate în cadrul spitalului de către bolnavi împreună cu personalul încadrat în acest scop, până la activităţile profesionale diferenţiate în funcţie de profilul acestora (croitorie, lucrul manual, atelier mecanic, tâmplărie, agricultură). Important în acest sens este caracterul simbolic al acestor activităţi de exerciţiu pentru refacerea aptitudinilor individuale, modificate de boală.

În cazul ergoterapiei, se pune accentul pe reeducarea gestualităţii, a îndemânării, dezvoltarea expresivităţii, readaptarea subiecţilor la efort şi revenirea lor la o activitate profesională cu efect de resocializare. Prin aceasta bolnavii îşi redobândesc autonomia şi demnitatea. Ele se recapătă într-o manieră simbolică, prin intermediul "obiectelor" produse de aceştia şi a efectelor lor asupra celor care le-a produs.

Activităţile ergoterapeutice cu ajutorul uneltelor, contribuie la progresul capacităţilor de coordonare individuale. Obiectivele pentru activităţile de ergoterapie sunt:

- dezvoltarea deprinderilor manuale;
- dezvoltarea respectului faţă rezultatele muncii lor;
- consolidarea deprinderilor tehnice;
- consolidarea abilităţilor de a finaliza lucrul început şi disciplina păstrării materialelor în ordine;
- educarea răbdării, respectării regulei, cooperarea cu alte persoane în vederea realizării unor lucrări de grup;

Activităţile ergoterapeutice pun accentul pe reeducarea gestualităţii, a îndemânării, învăţarea unor deprinderi noi, utile, dezvoltarea expresivităţii, readaptarea/adaptarea la efort.

- **Exemple de bnă practică**










La mulți ani!
8 Martie




2013.02.25



Bibliografie

1. ARON RUBIN, Judith, *The art of art therapy*, New York: Brunner/Mazel, 1984
2. READ, Herbert, *Modern Sculpture*, Thames and Hudson, London & New York, 1999
3. ALLEN, Pat B., *Art is a way of knowing*, Boston: Shambhala Publications, Boston, 1995.
4. MALCHIODI, Cathy A., *The soul's palette: drawing on art's transformative power health and well-being*, Shambhala Publication, Boston, 2002.

EDUCAȚIA NONFORMALĂ

Prof.înv.primar Coșca Aurelia, Școala Gimnazială Luceafărul, București, Sector 5

Educatia nonformala cuprinde totalitatea influentelor educative ce se deruleaza in afara clasei (activitati extra-para- periscolare) sau prin intermediul unor activitati optionale sau facultative. Termenul nonformal desemneaza o realitate educationala mai putin formalizata sau neformalizata, dar totdeauna cu efecte formative. Actiunile incluse in acest perimetru se caracterizeaza printr-o mare flexibilitate si in intampinarea intereselor variate, individuale ale elevilor. Educatia de tip nonformal a existat dintotdeauna. Ceea ce este nou astazi in legatura cu aceasta maniera de a educa rezida in organizarea ei planificata. In unele situatii, educatia nonformala poate fi o cale de ajutor pentru cei care au sanse mai mici de a accede la scolarizare normala: locuitori din zone retrase, persoane cu nevoi speciale, etc.

Educatia nonformala este cea mai noua abordare a invatarii prin activitati placute si adecvate. Avantajele sale multiple inglobeaza bifarea tuturor deprinderilor specifice sistemului traditional de invatamant, cu un aport suplimentar de abilitati castigate in conditiile unei libertati de exprimare maxime.

Educatia nonformala inseamna orice actiune organizata in afara sistemului scolar prin care se formeaza o punte intre cunostintele predate de profesor si punerea lor in practica. Acest tip nou de instruire elimina stresul notelor din catalog, al disciplinei impuse si a temelor obligatorii. Inseamna placerea de a cunoaste si de a te dezvolta.

Acest tip de educatie este **caracterizata** prin:

- raspunderea concreta la cerintele fixate;
- permite momente de abstractizare , prin extragerea de cunostinte din viata practica;
- elevii sunt implicati in proiectarea, organizarea si desfasurarea acestor activitati;
- are caracter facultativ sau optional;
- nu se pun note si nu se face o evaluare riguroasa;
- permite punerea in valoare a aptitudinilor si intereselor copiilor si tinerilor;
- permite o mare varietate de forme, flexibilitate sporita a formelor, cunoaste modalitati diferite de finantare;
- usureaza promovarea muncii in echipa si a unui demers pluridisciplinar sau interdisciplinar;

- pune accent pe obiectivele de tip formativ-educativ.

Ea ofera un set de experiente sociale necesare fiecarui individ, venind in completarea celorlalte tipuri de educatie prin :

- valorificarea timpului liber al elevilor, din punct de vedere educational ;
- oportunitati pentru valorificarea experientelor de viata ale elevilor, printr-un cadru flexibil, deschis, prin diversificarea mediilor de invatare ;
- participare individuala, colectiva sau voluntara ;
- flexibilitate in modul de a raspunde intereselor elevilor prin gama larga de activitati propuse si posibilitatea ca fiecare elev sa decida la ce activitati vrea sa participe ;
- pregatirea pentru viata, pentru a deveni cetateni activi ai tarii ;
- alaturi de informatiile si competentele specifice anumitor domenii, elevii isi dezvolta capacitati organizatorice, autogospodaresti, de gandire critica, de gestionare cat mai corecta a timpului, de rezolvare a unor probleme;
- cadru specific pentru dezvoltarea unor aptitudini.

Obiective pedagogice specifice:

- sprijinirea indivizilor cu sanse speciale-minime-maxime, de reusita scolara, profesionala, etc.;
- stimularea dezvoltarii personalitatii indivizilor si a comunitatii educative locale, la niveluri superioare de performanta si de competenta pe plan intelectual, moral, estetic, fizic, tehnologic;
- folosirea corecta a strategiilor de proiectare, de formare si de perfectionare profesionala;
- de organizare a timpului liber;
- de alfabetizare functionala a grupurilor sociale defavorizate.

Sistemul de invatamant este sprijinit direct si indirect de educatia nonformala prin doua circuite pedagogice principale :

a) un circuit pedagogic in afara clasei :
   - cercuri pe discipline de invatamant (cercul de matematica, cercul de stiinte ale naturii, cercul de pictura, de informatica, etc.), cercuri interdisciplinare, cercuri tematice/transdisciplinare;
   - asambluri sportive, artistice, culturale,etc.
   - Intreceri, competitii, concursuri, olimpiade scolare.

b) un circuit pedagogic in afara scolii:

- activitati periscolare- organizate special pentru valorificarea educativa a timpului liber:
  - cu resurse traditionale: excursii, vizite,tabere, cluburi, universitati populare, vizionari de spectacole si de expozitii, etc.;
  - cu resurse moderne: videoteca, mediateca, discoteca: radio- televiziune scolara, instruire asistata pe calculator, etc.;
- activitati parascolare- organizate in mediul socio- profesional, "ca solutii alternative" de perfectionare, reciclare, instruire permanenta, institutionalizate special la nivel de presa pedagogica, radio televiziune- scolara; cursuri, conferinte tematice – cu programe speciale de educatie permanenta etc.;

Ivan Iuich in teoria"descolarizarii societatii" propune " patru retele ale cunoasterii" caracteristice pentru "noile institutii educative" de tip nonformal:

a) o retea de"servicii utilizata in activitatea zilnica" care pun la dispozitia publicului diferite " obiecte educative": instrumente, biblioteci, laboratoare, sali de expozitii, sali de spectacole, muzee, etc.;
b) o retea de" schimburi de cunostinte" actualizate, bazate pe "o lista de persoane" dispuse si capabile se asemenea activitati;
c) o retea de comunicare sustinuta printr-un organism care "faciliteaza intrunirile intre semeni si inregistrarea dorintelor in materie de educatie;
d) o retea de adrese ale persoanelor profesioniste sau amatoare, capabile de "servicii educative" oferite chiar la nivelul unui 'anuar".

Continuturile educatiei nonformale urmaresc desfasurarea unei activitati cu caracter formativ, dirijate cu personal specializat in stransa legatura cu parintii, elevii, organizatiile nonguvernamentale social-culturale.

Note specifice educatiei nonformale:

a) proictarea pedagogica neformalizata, cu programe deschise spre interdisciplinaritate si educatie permanenta- la nivel general-uman, profesional, sportiv, estetic, etc.;
b) organizatia facultativa, neformalizata (ONG) , cu profilare dependenta de optiunile elevilor si ale comunitatilor scolare si locale, deschise spre experiment si inovatie;
c) evaluarea facultativa, neformalizata, cu accente psihologice, prioritar stimulative, fara note sau calificative oficiale.

Exemple de activitati de educatie nonformala

1 **Activitati directe in sprijinul instruirii elevilor**

- activitati individuale
  - consultatia
  - antrenamentul
- activitati de grup
  - meditatia
  - cercul pe materii
  - vizita de lucru

2. Activitati directe in sprijinul educarii elevilor

- formarea competentelor de organizare- autoorganizare
  - atribuirea de sarcini
  - organizarea clasei de elevi
- actiuni unidisciplinare
  - excursia de studiu
  - concursul scolar, olimpiadele
  - sesiuni de comunicari stiintifice
- activitati pluri si interdisciplinare
  - cercuri extracurriculare
  - serbari scolare
  - competitii culturale
  - competitii sportive
  - expozitii scolare
  - vizite de studiu
  - ateliere teoretice si practice (picture, muzica, fotografie, teatru, IT)
  - activitati culturale- vizite la muzee, centre culturale,
  - mese rotunde
  - tabere scolare
  - cluburi scolare
  - jocuri interculturale, jocuri de cooperare
  - discutii in grupuri mici sau in plen despre problemele care ii preucupa pe tineri

- actiunile organizatiilor nonguvernamentale (Crucea Rosie, Salvati copiii, Organizatia Nationala”Cercetasii Romaniei’) prin promovarea de proiecte pe cele cinci piste educationale (dezvoltare fizica, dezvoltare intelectuala, dezvoltare afectiva, dezvoltare sociala, dezvoltare spirituala)

3.Activitati indirecte in sprijinul educarii

- comemorari sau festivitati
- scoala parintilor
- sedinta cu parintii
- consultatii pentru parinti
- invitati- personalitati, reprezentanti ai unor institutii culturale, sportive, medicale etc.

4. Activitati indirecte in sprijinul instruirii

- amenajarea unui spatiu destinat unei discipline: punctu, coltul, atelierul etc. disciplinei (coltul de lectura, atelierul de pictura, etc)
- traducerea unor mijloace informatice de predare

L. Srinivasan prezinta patru optiuni metodologice generale in ce priveste desfasurarea educatiei nonformale:

- centrata pe continuturi(sanatate, formare agricola, etc.)
- centrata pe probleme ale vietii cotidiene
- centrata pe constientizare
- educatie umanista

Ca orice educatie si educatia nonformala are limitele ei. Obiectivele sunt realizate pe termen scurt si metodele sunt lasate la libera alegere a educatorilor. De aceea, exista trei riscuri majore:

- promovarea unui activism de suprafata dependent doar de indeplinirea obiectivelor concrete;
- avansarea unui proiect dependent doar de mijloacele tehnice disponibile, care pot dezechilibra legatura dintre subiect si obiectul educatiei;
- scaderea posibilitatii de validare sociala reala a rezultatelor in raport cu “ diplomele si certificatele “ obtinute in invatarea formala;
- eimplicarea totala a indrumatorilor;

Dezvoltarea educatiei nonformale ofera sugestii si chiar solutii la “criza scolii’ La un moment dat ponderea educatiei poate fi deplasata spre educatia nonformala. Depinde cand ,si cu ce pleaca mai departe si ce reuseste individul sa faca in continuare.

EDUCAȚIA NONFORMALĂ NU E JOACĂ

Prof. înv.primar Școala Gimnazială Luceafărul, București, Sector 5

Conceptul de educaţie nonformală a apărut la sfârşitul anilor ‘60, ca o completare a educaţiei predate în şcoli şi universităţi. Specialiştii au dezbătut multă vreme rolul şi valoarea educaţiei nonformale, însă Sylvia Scribner şi Michael Cole au fost primii care au argumentat că procesul prin care învăţăm cele mai multe lucruri de-a lungul vieţii este nonformal şi au dat ca prim exemplu învăţarea limbilor străine.

Pe scurt, educaţia nonformală se face prin activităţi, nu prin cursuri, şi are loc, de cele mai multe ori, în afara instituţiilor de învăţământ. Treptat, valoarea educaţiei nonformale a început să devină tot mai mult recunoscută, iar UNESCO a definit-o în anul 1997 drept „activităţi educaţionale organizate şi susţinute, care nu corespund exact cu ceea ce numim educaţie formală. Aceasta poate fi realizată în cadrul sau în afara instituţiilor de educaţie şi se adresează persoanelor de toate vârstele (...) Educaţia nonformală nu urmează un sistem ierarhizat şi poate diferi ca durată, fără a implica în mod obligatoriu certificarea rezultatelor învăţării”.

Educaţia, direcţie strategică

Nefiind un proces uşor de măsurat, educaţia nonformală este tratată diferit de statele lumii, dar şi în interiorul continentului european. În România sarcina de implementare a acestui tip de învăţare aparţine Fundaţiei pentru Dezvoltarea Societăţii Civile (FDSC) şi Ministerului Educaţiei, Cercetării Tineretului şi Sportului (ANPODESP), care promovează de câţiva ani câteva programe creative şi foarte specifice.

„FDSC are educaţia ca direcţie strategică“, explică Vlad Dumitrescu, Manager de Proiect. „Noi promovăm metode prin care oamenii se dezvoltă, atât personal, cât şi profesional. Metode creative, care se pot aplica oriunde, la care poate participa oricine în orice moment al zilei şi al vieţii.“ Deşi există cursuri care folosesc metodologie de educaţie nonformală, tipul acesta de învăţătură se face de obicei prin activităţi specifice şi în spaţii deosebite, ca sălile de teatru, bibliotecile sau cafenelele. Educaţia nonformală este un proces foarte flexibil, care se poate plia cât mai exact pe nevoile şi profilul celor care iau parte la proces. „O persoană vizuală poate să aleagă o metodă, o persoană auditivă o altă metodă de învăţare“, exemplifică Vera Ularu, Coordonator Comunicare.

Adaptabilitate, nu întâmplare

Printre caracteristicile acestui tip de educaţie, adaptabilitatea este una dintre cele mai importante. Practic, procesul se modifică în funcţie de comunitate, grup sau individ, dar este totodată bine structurat şi are obiective clare. Adaptabilitatea nu înseamnă că se face la întâmplare. Ca şi celelalte contexte de învăţare, contextul nonformal permite acumularea de noi cunoştinţe, abilităţi şi atitudini. Cei care trec prin acest proces se dezvoltă profesional şi personal prin acumularea unor experienţe, dar şi prin valorificarea cunoştinţelor pe care cursanţii deja le au.

Promovare şi educaţie

Anul trecut, FDSC şi Agenţia Naţională pentru Programe Comunitare în Domeniul Educaţiei şi Formării Profesionale Institutul de Ştiinţe ale Educaţiei (ANPCDEFP) au implementat un proiect ambiţios de promovare a educaţiei nonformale în România. Reprezentanţii lor s-au deplasat prin ţară şi au vizitat diverse ONG-uri, centre de formare, instituţii de învăţământ, angajatori (firme), palate ale copiilor, muzee, teatre şi le-au explicat ce înseamnă educaţia nonformală şi de ce e bine să o facem. În Bucureşti au făcut o campanie specială pentru companii, în care au abordat departamentele de resurse umane. „Le-am explicat cum se abordează învăţarea pe toată durata vieţii în cadrul companiilor şi ce fel de metodologii se folosesc în cadrul formării profesionale“, povesteşte Vlad. „Anul trecut am format o reţea de oameni care lucrează în domeniul ăsta şi acum avem peste 30 de persoane- sursă.“ Când spune persoane-sursă, Vlad se referă la facilitatori, traineri, profesori, lucrători cu tinerii şi diverşi angajaţi din instituţii.

Laboratorul nonformal

Prin programul Tineret în Acţiune, ANPCDEFP iniţia încă din anul 2009 Laboratorul de educaţie nonformală. S-au adus în acelaşi loc persoane care au experienţă în implementarea unor metode de învăţare, pe de o parte, şi ONG-urile sau alte instituţii care sunt implicate în educaţie şi vor să preia noi metode de învăţare, pe de altă parte. Aproximativ 40 de persoane care se înscriu în prealabil învaţă de la persoanele-sursă diferite moduri de educaţie nonformală. „Toţi participanţii trec prin ateliere scurte, de 15 minute, în care se prezintă câte o metodă de învăţare“, spune Miruna Covaci, Communication/Eurodesk Officer. După cinci sau şase prezentări, se alege una dintre metode şi se studiază în detaliu. Prin ateliere scurte, Miruna se referă la biblioteca vie, un eveniment în care oameni din categorii sociale asupra cărora planează prejudecăţi (deţinuţi, persoane de altă rasă, consumatori de droguri) joacă rolul cărţilor dintr-o bibliotecă.

Photovoice este un atelier în care un grup dezavantajat social are ocazia să vorbească prin fotografie despre situaţia lui şi viaţa pe care o are în sânul unei comunităţi.

Teatru forum se poate face şi în interiorul oricărei organizaţii. Câţiva „actori" din organizaţie pun în scenă o piesă în care expun mai multe probleme pe care le au, iar publicul, alcătuit din colegii lor, este pus să vină cu soluţii. Proiectele sunt multe şi probabil vor apărea şi altele.

Există Ziua Educaţiei Nonformale (ZEN), o zi în care se promovează evenimente şi activităţi în peste 80 de localităţi din mediile urbane şi rurale, există şi Săptămâna Europeană a Tineretului şi probabil că vor urma şi altele. La ele iau parte muzee, parcuri, cafenele, teatre, companii, şcoli şi, nu în ultimul rând, oameni dispuşi să-i înveţe pe alţii, conform unor strategii şi scopuri bine clarificate dinainte.

Planificare „Săptămâna verde”

Nr. crt	Clasa	Denumirea activităţii	Nr. de elevi	Nr. de cadre didactice	Nr. de parteneri participanţi				Tip/Categorie de activitate*
					Părinţi	Comunitatea locală	ONG-uri	Alţii	
1	a III-a	***Apă curată şi sanitaţie***	33	2					• Apa înseamnă viață https://www.youtube.com/watch?v=igIOfP9L9YY https://sustainablereview.com/billions-still-lack-access-to-clean-water-2022/
2	a III-a	***”Ești ceea ce mânânci”***	33	2					• Coșul cu picnic Coșul de Picnic - educație pentru hrană eco | WWF Romania https://wwf.ro/despre wwf/wwf-romania/resurse educationale/ • De ce să mâncăm legume? https://youtube.com/watch?v=SMyRSuqfiPk&feature=share
3	a III-a	***Sănătate şi bunăstare***	33	2					• Împreună salvăm varietăți vechi https://www.casa-semintelor.ro/en/2022/03/15/impreuna-salvam-varietati-vechi-romanesti/
4	a III-a	***Poluarea-Cum putem păstra un mediu sănătos***	33	2					• 8 moduri prin care reduci consumul de plastic https://www.greenpeace.org/romania/articol/1092/8-moduri-prin-care-poti-reduce-consumul-de-plastic/ • Plasticul- inamicul naturii https://www.youtube.com/watch?v=IA9O9YUbQew
5	a III-a	***Încălzirea Globală***	33	2					• De ce și cum trebuie să protejăm natura? https://www.youtube.com/watch?v=JWjWDTEsack&ab_channel=RamonaPauna • Măsuri de combatere a schimbărilor climatice https://angajamentpentruclima.ro/cds-educatie-privind-schimbarile-climatice-materiale-pentru-profesori/

PLANIFICARE ACTIVITĂȚI SĂPTĂMÂNA „ȘCOALA ALTFEL”

Cosmina Valeria Balaș , Grădinița cu Program Prelungit ,, Micul Prinț” Baia Mare

ZIUA	DENUMIREA ACTIVITĂȚII	OBIECTIV	RESPONSABILI
Luni	,,La olărit” –Atelier de creație	- Formarea deprinderii de mânuire a lutului	Prof. Balaș Valeria – Cosmina Olarul Chira Vasile
Marți	,,La teatru de păpuși”	- Vizionarea unei piese de teatru	Prof. Balaș Valeria – Cosmina Teatru de păpuși
Miercuri	,,Cofetar pentru o zi”	- Formarea deprinderilor practic – gospodărești și utilizarea unui vocabular specific	Prof. Balaș Valeria – Cosmina
Joi	,,Concurs triciclete/ biciclete”	- Dezvoltarea armonioasă a copilului prin sport precum și spiritul de echipă	Prof. Balaș Valeria – Cosmina Alți parteneri implicați
Vineri	,,Vizită la moară”- Mireșu Mare	- Explorarea și descrierea observațiilor directe pe baza transformărilor bobului de grâu în etape succesive până la obținerea pâinii.	Prof. Balaș Valeria – Cosmina Morarul Mătieș

Bibliografie:

1. Ministerul Educației Naționale, Curriculum pentru educație timpurie, 2019
2. Anexă la O.M.E.N.C.Ș. nr. 5034/29.08.2016 Metodologie de organizare a Programului național „Școala altfel”





PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR DIN SĂPTĂMÂNA „ ȘCOALA ALTFEL ”

PROF. COSTA ADINA MARIA

LICEUL VOCAȚIONAL PEDAGOGIC ”NICOLAE BOLCAȘ”BEIUȘ

Nr. Crt.	Denumirea activităților	Obiective vizate	Resurse utilizate/ Surse online	Tipul activității	Responsabil	Participanți Invitați	Termen	Evaluarea activității
		ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR						
1	***”ADOPTĂ UN ANIMAL”*** ***GREEN CODRU***	-Familiarizarea elevilor cu animalele sălbatice și recunoașterea acestora. - observarea mediului natural al creșterii și dezvoltării animalelor sălbatice. - adoptarea pentru un an a unui păun și a unei căprioare din parc, ajutând financiar pentru un an în ceea ce privește hrana și vitaminele lui.	-microbuz -aparat foto https://www.greencodru.ro/galerie/	excursie	Prof. Adina Costa	Elevii clasei I-C	31 martie 2023	Album foto Dplomă de adopție animal
2	***”Casa lui Dumnezeu”***	-Familiarizarea elevilor cu biserica - cunoașterea unor	Aparat foto Lumânari	Vizită la Biserica Ortodoxa	Prof. Adina Costa	Elevii clasei I –C Preotul	3 aprilie 2023	Album foto

		obiceiuri specifice Sărbătorilor Pascale - raportarea copiilor la biserică, preot.				Bisericii		
3	***"Învățători pentru o zi"***	**Utilizarea de ctivități ludice cu caracter dinamic (ateliere de muzică, pictură pe față, modelare baloane și figurine, confecționare brătări** **-Închegarea relațiilor dintre elevii practicanți și elevii de la clasele de aplicație**	Baloane Culori pentru față Mărgele	Activități ludice	Prof. Iordache Ioana Prof. Costa Adina	Elevii clasei a XII-a A Elevii claasei I-C	4 aprilie 2023	Expoziție Album foto
4	***"MasterChef "***	-să efectueze diferite activități în bucătărie - să recunoască alimentele de bază și ustensilele din bucătărie -să utilizeze corespunzător ustensilele dintr-o bucătărie!	Thermomix Cutit Furculite Linguri Tocător Alimente	Activități gospodă-rești	Prof Costa Adina	Elevii clasei IC Elevii claselor de pedagogic	5 aprilie 2023	Degustare de produse
5	**Job Shadowing Day - o zi de**	-să cunoască detalii despre locul de muncă a părinilor	Resurse utilizate de părinți in functie de locul de muncă	Activități specifice	Prof Costa Adina	Elevii clasei I-C	6 aprilie 2023	Postere cu jobul părintelui

	muncă alături de un membru al familiei	-să petreacă timp de calitate cu părintele -să prezinte colegilor aspecte din munca părinților		locului de muncă a părinților		Părinții clasei I-c		

"SĂPTĂMÂNA VERDE"

- Planificare săptămânală – Grupa mijlocie

Grădinița cu p.p. nr.3 Step by Step Tulcea

Prof. Înv. Preșc. Costache Ancuța - Elena

Ziua	Dimineață	După-amiază
L U N I	**Î.D. -** "Ne mișcăm, mediul înconjurător îl protejăm!" **Depr. -** "Natura, prietena mea!" – depr. de a ocroti natura. **Tranziții** – "Apă,aer, pământ"– joc distractiv **Alfabetizare** – "Natura în imagini" – citire imagini **Artă – DEC -** "Sportul" – cântec - Percuție corporală – repetare exerciții **Construcții** – "Aparate de mișcare" **Știință – DȘ -** "Importanța mișcării în natură" – convorbire cu suport ilustrativ **Joc în aer liber – DPM -** "Ne jucăm, mișcăm, distrăm în natură!" – jocuri sportive în curtea grădiniței **Activitate de grup** – Întâlnire cu instructor de fitness	**Joc de rol** – "De-a profesorul de sport" **Artă -** "Sportul" – cântec, repetare **Manipulative -** "Sporturi în natură" – puzzle-uri **Joc în aer liber** – Jocuri de mișcare la aparatele de joacă din curtea grădiniței **Activitate de grup -** "Cercetașii" – joc de mișcare
M A R Ț I	**Î.D.** – "Muzeul naturii" **Depr. -** "Natura, prietena mea!" – depr. de a ocroti natura. **Tranziții** – "1-2, fă ca noi" – pantomimă **Artă** – "Tablouri cu materiale din natură" **Construcții** – "Muzeul naturii" **Matematică – DȘ** – "Forme geometrice în natură" – observare **Științe** – "Jucării din materiale din natură" **Nisip și apă** – "Tabloul Primăverii" – cu materiale din natură **Joc în aer liber** – "Vânătoarea de comori în curtea grădiniței" - joc	**Alfabetizare** – "O zi în natură" - poveste creată după un șir de ilustrații **Artă** – "Tablouri cu materiale din natură" – finalizare **Matematică** – "Numără și potrivește" (1-5) **Științe** – "Identifică obiectele care nu sunt din natură!" – joc exercițiu **Nisip și apă** – Adăugăm elemente mici "Tabloului de Primăvară"
M I E R C U R I	**Î.D.** – "Învățăm să selectăm, colectăm, reciclăm" **Depr. -** "Natura, prietena mea!" – depr. de a ocroti natura. **Tranziții** – "Imnul micilor ecologiști" **Alfabetizare – DLC** – "Coțofana colecționară" – poveste **Artă – DEC** – "Reciclare" – modelaj cu plastilină **Construcții** – "Pubele" **Științe** – "Un loc pentru plastic" – poveste ppt **Joc în aer liber** – "Galben, albastru, verde" – joc ștafetă **Activitate de grup** – "Selectăm, colectăm, reciclăm" – reciclare economică – întâlnire cu reprezentanți JT Grup	**Alfabetizare** – "Cele 10 porunci ale unui mediu curat și sănătos" – citire imagini **Artă** – "Ecologie și reciclare" – desen **Matematică** – "Reciclare" – colorează după codul numerelor **Științe** – "Ecologie și reciclare" – activitate de sortare **Activitate de grup** – "Colectare selectivă a deșeurilor din jurul grădiniței"

J **O** **I**	**Î.D.** – "Natura, prietena noastră" **Depr. -** "Natura, prietena mea!" – depr. de a ocroti natura. **Tranziții** – "Dorm florile-n grădină" – joc liniștitor **Alfabetizare** – "Povestea copacilor" – lectura educatoarei **Artă** – "Flori fericite" – colaj **Științe** – "Iubim natura și o îngrijim" – plantare flori **Joc în aer liber** – "Umple stropitoarea!" – joc distractiv **Activitate de grup** – "Hora florilor" - euritmie	**Joc de rol** – "De-a grădinarii" **Alfabetizare** – "Să protejăm pădurile" – convorbire cu suport intuitiv **Artă** – "Flori fericite" – finalizare **Manipulative** – "Uneltele grădinarului" – construcții din lego **Activitate de grup** – "Udăm plantele din sala de grupă"
V **I** **N** **E** **R** **I**	**Î.D.** – "Mâncăm sănătos!" **Depr. -** "Natura, prietena mea!" – depr. de a ocroti natura. **Tranziții** – "Salata de fructe" – joc distractiv **Joc de rol - Activitate gospodarească** – "Salată și smoothie-uri de fructe" **Artă** – "Farfuria sănătoasă" – activitate practică **Manipulative** – "Din jumătăți – întregul" – fructe – joc de masă; "Domino cu fructe" - joc de masă **Științe** – Joc senzorial – "Ghicește ce fructe ai gustat!" **Activitate de grup** – "Hora fructelor" - euritmie	**Joc de rol** – "De-a vânzătorii de fructe" **Artă** – "Farfuria sănătoasă" – finalizare **Construcții** – "Taraba cu fructe" **Științe** – "Importanța unei alimentații sănătoase" - convorbire

"SĂPTĂMÂNA VERDE"

- Planificare săptămânală – Grupa mijlocie

Grădinița cu p.p. nr.3 Step by Step Tulcea

Prof. Înv. Preșc. Costache Ancuța - Elena

Ziua	Dimineață	După-amiază
L **U** **N** **I**	**Î.D. -** "Ne mișcăm, mediul înconjurător îl protejăm!" **Depr. -** "Natura, prietena mea!" – depr. de a ocroti natura. **Tranziții** – "Apă,aer, pământ"– joc distractiv **Alfabetizare** – "Natura în imagini" – citire imagini **Artă – DEC -** "Sportul" – cântec - Percuție corporală – repetare exerciții **Construcții** – "Aparate de mișcare" **Știință – DȘ -** "Importanța mișcării în natură" – convorbire cu suport ilustrativ **Joc în aer liber – DPM -** "Ne jucăm, mișcăm, distrăm în natură!" – jocuri sportive în curtea grădiniței **Activitate de grup** – Întâlnire cu instructor de fitness	**Joc de rol** – "De-a profesorul de sport" **Artă -** "Sportul" – cântec, repetare **Manipulative -** "Sporturi în natură" – puzzle-uri **Joc în aer liber** – Jocuri de mișcare la aparatele de joacă din curtea grădiniței **Activitate de grup -** "Cercetașii" – joc de mișcare
M **A** **R** **Ț** **I**	**Î.D.** – "Muzeul naturii" **Depr. -** "Natura, prietena mea!" – depr. de a ocroti natura. **Tranziții** – "1-2, fă ca noi" – pantomimă **Artă** – "Tablouri cu materiale din natură" **Construcții** – "Muzeul naturii" **Matematică – DȘ** – "Forme geometrice în natură" – observare **Științe** – "Jucării din materiale din natură" **Nisip și apă** – "Tabloul Primăverii" – cu materiale din natură **Joc în aer liber** – "Vânătoarea de comori în curtea grădiniței" - joc	**Alfabetizare** – "O zi în natură" - poveste creată după un șir de ilustrații **Artă** – "Tablouri cu materiale din natură" – finalizare **Matematică** – "Numără și potrivește" (1-5) **Științe** – "Identifică obiectele care nu sunt din natură!" – joc exercițiu **Nisip și apă** – Adăugăm elemente mici "Tabloului de Primăvară"
M **I** **E** **R** **C** **U** **R** **I**	**Î.D.** – "Învățăm să selectăm, colectăm, reciclăm" **Depr. -** "Natura, prietena mea!" – depr. de a ocroti natura. **Tranziții** – "Imnul micilor ecologiști" **Alfabetizare – DLC** – "Coțofana colecționară" – poveste **Artă – DEC** – "Reciclare" – modelaj cu plastilină **Construcții** – "Pubele" **Științe** – "Un loc pentru plastic" – poveste ppt **Joc în aer liber** – "Galben, albastru, verde" – joc ștafetă **Activitate de grup** – "Selectăm, colectăm, reciclăm" – reciclare economică – întâlnire cu reprezentanți JT Grup	**Alfabetizare** – "Cele 10 porunci ale unui mediu curat și sănătos" – citire imagini **Artă** – "Ecologie și reciclare" – desen **Matematică** – "Reciclare" – colorează după codul numerelor **Științe** – "Ecologie și reciclare" – activitate de sortare **Activitate de grup** – "Colectare selectivă a deșeurilor din jurul grădiniței"

J **O** **I**	**Î.D.** – "Natura, prietena noastră" **Depr. -** "Natura, prietena mea!" – depr. de a ocroti natura. **Tranziții** – "Dorm florile-n grădină" – joc liniștitor **Alfabetizare** – "Povestea copacilor" – lectura educatoarei **Artă** – "Flori fericite" – colaj **Științe** – "Iubim natura și o îngrijim" – plantare flori **Joc în aer liber** – "Umple stropitoarea!" – joc distractiv **Activitate de grup** – "Hora florilor" - euritmie	**Joc de rol** – "De-a grădinarii" **Alfabetizare** – "Să protejăm pădurile" – convorbire cu suport intuitiv **Artă** – "Flori fericite" – finalizare **Manipulative** – "Uneltele grădinarului" – construcții din lego **Activitate de grup** – "Udăm plantele din sala de grupă"
V **I** **N** **E** **R** **I**	**Î.D.** – "Mâncăm sănătos!" **Depr. -** "Natura, prietena mea!" – depr. de a ocroti natura. **Tranziții** – "Salata de fructe" – joc distractiv **Joc de rol - Activitate gospodarească** – "Salată și smoothie-uri de fructe" **Artă** – "Farfuria sănătoasă" – activitate practică **Manipulative** – "Din jumătăți – întregul" – fructe – joc de masă; "Domino cu fructe" - joc de masă **Științe** – Joc senzorial – "Ghicește ce fructe ai gustat!" **Activitate de grup** – "Hora fructelor" - euritmie	**Joc de rol** – "De-a vânzătorii de fructe" **Artă** – "Farfuria sănătoasă" – finalizare **Construcții** – "Taraba cu fructe" **Științe** – "Importanța unei alimentații sănătoase" - convorbire

CĂLĂTORIND PRINTRE TRADIȚII

Simona Manuela Costaru
Colegiul Național ,,Liviu Rebreanu'' Bistrița



Proiect județean

PREZENTAREA PROIECTULUI

Încă de la cea mai fragedă vârstă, elevilor trebuie să li se cultive frumusețea folclorului literar, interesul pentru cântecul și dansul popular, cunoașterea unor elemente de folclor deosebit de bogat în zona noastră. Acest imens tezaur al obiceiurilor şi tradiţiilor, nu trebuie dat uitării ci, dimpotrivă, trebuie făcut cunoscut, dus mai departe, folosit ca o onorabilă „carte de vizită" a oricărui român, oriunde s-ar afla. Este important ca fiecare dintre noi să-l cunoască din copilărie şi să-i înţeleagă evoluţia de-a lungul timpului.

Prin tradiţiile populare sunt evidenţiate calităţile poporului român: perenitate, inventivitate, creativitate, sensibilitate la frumos şi armonie, pricepere, înţelepciune, ospitalitate, generozitate. Folclorul trebuie să fie considerat un element aparte în educaţia şcolară, căci orice sistem educaţional care se respectă porneşte de la înţelepciunea bătrânilor neamului, de la acel „vechi" pe care-l va inocula pedagogiei actuale. Ne propunem să pornim de la folclorul copiilor, traversând elemente de etnografie, continuând cu evocarea satului bunicilor, dezlegarea proverbelor şi ghicitorilor, învăţarea strigăturilor, zicătorilor, cunoaşterea personalităţilor de marcă din zona noastră. Propunem un proiect educaţional, care să implice oameni ai şcolii, elevi, familiile acestora. Prin metodele activ-participative propuse în acest proiect elevii vor fi personajele principale ce vor realiza obiectivele de natură formală, informală, socio-comportamentală, dar alături de ei vor fi şi părinţii lor, care sperăm că vor fi alături de noi în formarea propriilor copii. Ne propunem în cadrul acestui proiect să-i determinăm pe elevi să comunice cu uşurinţă, să fie curioşi în a afla lucruri noi, interesante, să le trezim interes spre cunoaştere, căutare să le dezvoltăm imaginaţia spiritul de creativitate, dorinţa de

afirmare, de participare la orice fel de activitate şi să-i determinăm pe cei care sunt mai retraşi, mai timizi să se integreze şi ei în colectivul din care fac parte. De asemenea ne propunem să-i determinăm să coopereze, să colaboreze deoarece aşa vor reuşi cu siguranţă.

Sperăm ca acest proiect să completeze în mod fericit seria de activități cu caracter cultural-artistic și de cetățenie democratică, să dezvolte comportamentul civic al copiilor prin raportare la realitățile actuale și tradiționale ale zonei Bistriței. Totodată dorim ca elevii să conștientizeze importanța culturii, istoriei și civilizației locale.

Impactul educativ estimat asupra grupului țintă.

Tot mai mult se simte nevoia unei apropieri de valorile culturale naționale,iar prin acest proiect dorim o apropiere prin intermediul folclorului, al tradițiilor și al obiceiurilor românești, în ideea de a ne simți mai aproape de rădăcini. Toate activităţile au fost gândite astfel încât să formeze şi să valorifice competențe în planul creativității, al comunicării și al relaţionării. Prin derularea activităţilor se va crea un climat de înţelegere, apartenență, comunicare empatică. Apropiindu-i de cunoaşterea obiceiurilor deschidem copiilor o portiţă spre cunoaşterea interioară, deoarece folclorul și tradiția sunt „etichete” pentru fiecare individ, al neamului în care îşi are originea. Elevii vor înţelege mult mai uşor rolul tradițiilor în viaţa noastră, vor comunica mai bine, vor avea încrederea de sine dezvoltată, îşi vor dezvolta spiritului critic, creativitatea şi imaginaţia, vor înţelege că păstrarea tradițiilor și obiceiurilor este datoria fiecărui om, pentru că numai aşa, acestea vor putea fi duse mai departe.

Scopul proiectului

Proiectul îşi propune cunoaşterea locului natal (geografic, istoric, cultural, artistic, etnografic, obiceiuri şi tradiţii), cultivarea respectului pentru locul natal, promovarea zonei.

Obiectivele specifice ale proiectului

O_1 – informarea elevilor despre necesitatea cunoașterii culturii, istoriei și obiceiurilor locale;

O_2 – promovarea culturii zonei;

O_3 – înţelegerea rolului pe care îl au tradițiile și obiceiurilor în viaţa elevilor, cunoașterea și respectarea tradiţiilor şi obiceiurilor locale;

O_4 – valorificarea aptitudinilor artistice prin crearea unor lucrări artistico-plastice inedite şi integrarea lor într-o expoziţie comună a partenerilor;

O_5 – să realizeze creaţii proprii pe baza observaţiilor făcute şi a materialelor culese despre locul natal (poezii, texte scurte, desene, diferite obiecte);

O_6 – dezvoltarea capacităţilor de integrare, socializare, comunicare a copiilor proveniţi din şcoli sau comunităţi diferite prin activitatea comună desfăşurată Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud;

O_7 – valorificarea experienţei pozitive a cadrelor didactice în abordarea activităţilor extraşcolare; întărirea sentimentelor de prietenie, solidaritate, toleranţă şi conlucrare între copii, părinţi şi cadre didactice.

Descrierea activităţilor

1. a. Titlul activităţii: *„Hora prieteniei”* b. Data/perioada de desfăşurare: februarie c. Locul desfăşurării: ... d. Participanţi: elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității e. Descrierea pe scurt a activității: - prezentarea proiectului - filme documentare educative	**2**. a. Titlul activităţii: *„ Legendele primăverii*” b. Data/perioada de desfăşurare: martie c. Locul desfăşurării: şcolile implicate în proiect d. Participanţi: elevi, cadre didactice, părinți e. Descrierea pe scurt a activității: - ateliere de creație (colaje, desene,obiecte tradiționale) - prezentări power-point, filme documentare	**3.** a. Titlul activităţii: *„Datina creștină”* b. Data/perioada de desfăşurare: aprilie c. Locul desfăşurării: Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud d. Participanţi: elevi, cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității e. Descrierea pe scurt a activității: - ateliere de creație (tradiții pascale) - expoziție cu lucrările elevilor	**4.** a. Titlul activităţii: *„Pe urmele scriitorilor bistrițeni”* b. Data/perioada de desfăşurare: mai c. Locul desfăşurării: școlile implicate d. Participanţi: elevi, cadre didactice, părinți e. Descrierea pe scurt a activității: - medalion literar: Liviu Rebreanu, George Coșbuc, Andrei Mureșanu - creație literară	**5**. a. Titlul activităţii: *„Pe aripi de cânt şi dor ”* b. Data/perioada de desfăşurare: iunie c. Locul desfăşurării: Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud d. Participanţi: elevi, cadre didactice, părinți e. Descrierea pe scurt a activității: - șezătoare, prezentarea de programe artistice

Rezultate calitative și cantitative aşteptate ca urmare a implementării proiectului

- dezvoltarea motivaţiei şi responsabilităţii în rândul elevilor, a părinţilor şi a întregii comunităţi şcolare pentru cunoașterea și păstrarea tradițiilor;
- îmbunătăţirea comportamentului elevilor în ce privește respectarea obiceiurilor locale;
- implicarea participanţilor la proiect în activităţi de transmitere a valorilor locale;
- formarea coeziunii colectivului de elevi şi a competenţelor de relaţionare pozitivă, comunicare şi lucru în echipă;
- cultivarea dragostei pentru folclor, tradiții și obiceiuri la copiii participanţi prin implicarea lor în activităţile derulate;
- stimularea potenţialului artistic şi creativ al tuturor copiilor implicaţi în proiect;
- stabilirea unor relaţii de prietenie şi colaborare între elevii celor 3 şcoli participante.

Modalităţi de monitorizare şi de evaluare ale proiectului

Cadrele didactice de la şcolile partenere vor realiza un portofoliu pe DVD cu secvenţe şi fotografii din activităţi.

Se va urmări:

- desfăşurarea activităţilor cuprinse în proiect;
- modul în care sunt îndeplinite responsabilităţile şi în care reacţionează participanţii la proiect;
- modul în care sunt folosite resursele umane;
- impactul implementării proiectului asupra grupului ţintă şi asupra şcolilor partenere (anticiparea schimbărilor produse ca urmare a derulării proiectului);
- soluționarea unor probleme ce ar putea apărea în implementarea proiectului.

Modalități de asigurare a continuității /sustenabilității proiectului

Proiectul poate continua prin atragere de sponsori şi lărgirea listei de parteneri. Implementarea proiectului va avea impact asupra:

- grupului ţintă (generarea unor schimbări specifice);
- şcolii ca organizaţie (creşterea capacităţii instituţionale, extinderea parteneriatelor, creşterea prestigiului în comunitate);
- partenerilor din proiect (dobândirea unor informaţii şi abilităţi);
- comunităţii locale.

Activităţi de promovare/mediatizare şi de diseminare pe care intenţionaţi să le realizaţi în timpul implementării proiectului

-în timpul implementării proiectului vor fi afişate la şcoală pliante informative şi fotografii din timpul desfăşurării activităţilor;

- realizarea de fotografii şi publicarea lor pe site-ul şcolii;
- mediatizarea în mass-media locală şi judeţeană.

Parteneri implicaţi în proiect descrierea parteneriatului: ....

Coordonatori : ...

Consilier educativ: ...

Diagrama Gantt a activităților

Nr. crt.	*Etapa proiect/ Obiectiv specific*	*Activitate*	*Feb*	*Mar*	*Apr*	*Mai*	*Iun*	*Respon sabili*
1.	***Inițierea parteneriatului cu instituțiile implicate în proiect***	*Semnarea acordurilor de parteneriat cu institutiile partenere*						*Echipa de proiect*
2.	***Derularea activităților incluse în proiect*** ***O1 –*** *informarea elevilor despre necesitatea cunoașterii culturii, istoriei şi obiceiurilor locale;*	***„Hora prieteniei”*** *– lansarea proiectului*						
	O1 – *informarea elevilor despre necesitatea cunoașterii culturii, istoriei şi obiceiurilor locale;* ***O2*** *– promovarea culturii zonei;*	***„Legendele primăverii”-*** *ateliere de creație, prezentări ppt/ filme documentare*						*Echipa de proiect*
	O4 *– valorificarea aptitudinilor artistice prin crearea unor lucrări artistico-plastice inedite şi integrarea lor într-o expoziţie comună a partenerilor;* ***O3 –*** *înțelegerea rolului pe care îl au tradițiile și obiceiurilor în viaţa elevilor implicați, cunoașterea și respectarea tradiţiilor şi obiceiurilor locale;*	***„Datina creștină”*** *-ateliere de creație(tradiții pascale)* *-expoziție cu lucrările elevilor*						*Echipa de proiect*
	O2 *– promovarea culturii zonei;* ***O5*** *– să realizeze creaţii proprii pe baza observaţiilor făcute şi a materialelor culese despre locul natal (poezii, texte scurte, desene, diferite obiecte);*	***„Pe urmele scriitorilor bistrițeni”*** *–medalion literar:* L.Rebreanu, G. Coșbuc, A. Mureșanu -creații literare						*Echipa de proiect*
	O6 – *dezvoltarea capacităţilor de integrare, socializare, comunicare a copiilor proveniţi din şcoli sau comunităţi diferite prin activitatea comună desfăşurată Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud;* ***O7*** *– valorificarea experienţei pozitive a cadrelor didactice în abordarea activităţilor extraşcolare; întărirea sentimentelor de prietenie, solidaritate, toleranţă şi conlucrare între copii, părinţi şi cadre didactice*	***„Pe aripi de cânt și dor”*** *-șezătoare (prezentarea unor datini/ programe artistice) la Complexul Muzeal Bistrița-Năsăud*						*Echipa de proiect*
3.	***Monitorizarea activităților***	*Portofoliu pe DVD Fotografii din activitățile desfasurate*						*Echipa de proiect*
4.	***Evaluarea rezultatelor obținute in cadrul proiectului***	*Portofolii, album cu fotografii,CD + DVD*						*Echipa de proiect*
5.	***Diseminarea rezultatelor proiectului***	*Fotografii si publicarea lor pe site-ul scolii; Mediatizare în revista școlii, mass-media locală și județeană;*						*Echipa de proiect*

Bibliografie:

Pop Dorina Tamara, *Proiecte tematice şi parteneriate educaționale*, Ed.Casei Corpului Didactc „Maria Montessori”, Baia-Mare, 2006

Iuliana-Marinela Trasca, Nichita-Nicoleta Alexe, *Managementul proiectelor educaționale. Aplicații pentru învățământul primar,* Ed.Pro Universitaria, 2020

Maria Savu Cristescu, *Didactica educației morale. Demersuri metodologice pentru învățământul primar și preșcolar*, Ed.Universitară, 2014

Siteul www.didactic.ro

ÎNVĂȚAREA ȘCOLARĂ PRIN INTERMEDIUL PROIECTELOR ETWINNING

prof. Iuliana Maria Costea, Colegiul Tehnic C.F. UNIREA Paşcani

eTwinning este un program educațional care pune la dispoziția tuturor cadrelor didactice din Uniunea Europeană un mediu virtual și instrumente online pentru derularea de proiecte școlare. Platforma eTwinning este disponibilă în 25 de limbi europene și oferă oportunități deosebite oricărui profesor să găsească parteneri pentru proiecte, să participe în grupuri, ateliere de lucru, evenimente, să fie la curent cu ultimele noutăți, să beneficieze de sprijin și de resurse puse la dispoziție de alți utilizatori ai portalului.

Lansat în 2005 ca principală acţiune a Programului eLearning al Comisiei Europene, eTwinning a fost integrat pe deplin în Programul de învăţare pe tot parcursul vieţii, începând cu 2007. Biroul Central de Asistenţă eTwinning este administrat de European Schoolnet, un parteneriat internaţional format din ministere europene ale educaţiei, ce concepe instrumente de învăţare pentru şcolile, cadrele didactice şi elevii din Europa.

Rolul instituţiilor şcolare nu este doar de a oferi informații, ci şi de a contribui la dezvoltarea inteligenței emoționale, a creativității, dar şi a unei gândiri independente în rândul elevilor. Profesorii trebuie să insufle elevilor încrederea în propriile capacități, să le dezvolte abilitățile de a lucra în grup, pe echipe dar şi de a-şi expune părerile în mod creativ. Platforma eTwinning oferă posibilitatea de a ieşi din tiparele tradiţionale de predare – ne oferă posibilitatea de a comunica cu alţi dascăli din alte ţări şi de a face schimburi de experienţă. ETwinning facilitează accesul profesorilor la un mediu virtual de colaborare şi de schimb de experienţă, la parteneriate cu alţi profesori şi la activităţi de formare profesională, alături de colegi din ţările europene, iar pentru elevi oferă posibilitatea să comunice cu alţi elevi din alte ţări.

Beneficiile platformei eTwinning sunt mari datorită următorilor factori cum ar fi: suportul didactic și tehnologic oferite de portal la cele mai înalte standarde europene, instrumente inovatoare de lucru, abordare inter și transdisciplinară a temelor alese, munca în echipă, valorificarea aptitudinilor și a creativității participanților, stimularea interesului și a gândirii critice, aprofundarea cunoștințelor. Prin facilitarea transformării ideilor în acţiune, prin activitate de grup și colaborare, prin schimbul de experiență care are loc pe platformă, se stimulează simţul iniţiativei şi al antreprenoriatului. Această competență presupune creativitate, inovaţie şi asumarea unor riscuri, precum şi capacitatea de a planifica şi gestiona proiectele în vederea atingerii obiectivelor. Platforma promovează învățarea și creativitatea, oferind tinerilor, în același timp, un sentiment de mândrie de a fi „european”. eTwinning nu are o agendă fixă – inițiativa include orice, de la încurajarea tinerilor să

își utilizeze biblioteca școlii și până la promovarea învățării limbilor străine. Mai presus decât orice, este vorba despre utilizarea TIC pentru a-i ajuta pe copii să își valorifice pe deplin potențialul." Parteneriatul educaţional tinde să devină un concept central pentru abordarea de tip curricular flexibilă şi deschisă a problemelor educative. Acesta urmăreşte transformarea reală a elevilor în actori principali ai demersului educaţional, urmărindu-se atingerea unor obiective de natură formală, informală, socio-comportamentală.

Principalul scop al utilizării portalului eTwinning rămâne totuşi interesul pentru a crea proiecte educaţionale realizate prin parteneriate internaţionale.

Beneficiile derulării parteneriatelor internaţionale prin proiecte eTwinning sunt următoarele:

- *completează şi întregesc strategiile naţionale privind asigurarea calităţii educaţiei;*
- *oferă o modalitate eficientă de abordare a educaţiei în secolul XXI;*
- *permit creşterea calităţii activităţilor de învăţare desfăşurate cu elevii;*
- *cresc motivaţia elevilor pentru învăţare/ cunoaştere.*

Proiectele eTwinning realizate prin parteneriate internaţionale oferă o perspectivă mai bună în ceea ce priveşte: responsabilităţile şi contribuţia didactică a fiecărui profesor, atenţia sporită acordată calităţii proiectelor pe care le realizaeză cadrele didactice, selecţia activităţilor care să aducă valoare adăugată pentru situaţiile educative care sunt proiectate pentru elevi, activităţile de colaborare între profesori din şcoală pentru schimb de experienţe didactice şi idei, relaţia profesori-elevi şi o mai mare deschidere a şcolii către parteneriate.

Concluzionând, pot spune că profesorul secolului XXI nu oferă elevului doar informaţie, ci formează competenţe, abilităţi de care acesta are nevoie pentru a se integra după finalizarea studiilor pe piaţa muncii. platforma eTwinning.net oferă instrumente pedagogice care integrează noile tehnologii în procesul de învăţare; implicarea în activităţi curriculare comune; participarea profesorilor la o reţea europeană şi oportunităţi pentru dezvoltare profesională, prin colaborarea în proiecte internaţionale şi prin participarea la seminarii internaţionale de formare/ schimburi de experienţă; un cadru atractiv de învăţare pentru elevi şi pentru profesori; recunoaşterea oficială şi o mai mare vizibilitate a activităţii participanţilor la nivel naţional şi european; premii anuale şi certificate naţionale şi europene de calitate pentru cele mai bune proiecte; platforma oferă acces deschis (nelimitat) şi gratuit; reprezintă o punte de legătură între profesorii din Europa și reprezintă o resursă importantă de idei pentru activități de învățare. Proiectele eTwinning sunt de un real folos în cadrul activităților școlare. Impactul pe care acestea îl au asupra elevilor, este unul deosebit, deoarece le dezvoltă un caracter frumos.

Să nu uităm faptul că școala trebuie să încurajeze formarea la elevi a unor atitudini pozitive şi a studiului individual, antrenând pe aceştia în activităţi diverse şi diversificate.

BIBLIOGRAFIE:

1. Istrate O. și alții, *Rolul proiectelor educaționale realizate prin parteneriate școlare internaționale. Raport preliminar eTwinning RO12*, TEHNE - Centrul pentru Inovare în Educație. București, , 2013;
2. https://www.elearning.ro/etwinning-cale-de-dezvoltare-a-competentelor-secolului-xxi-pentru-elevi-si-profesori
3. https://live.etwinning.net/home
4. https://live.etwinning.net/projects
5. http://en.wikipedia.org

PROIECT EDUCAȚIONAL DE VOLUNTARIAT ȘI CARITATE „PETALE-N VÂNT”…

O IDEE SEMPER MOBILE

prof. Alina Cotoi

dir. prof. Anca Făgărași

Colegiul Național „Silvania” Zalău

Școala Gimnazială „Mihai Eminescu” Zalău

Voluntariatul nu a reușit a fi reprezentat mai bine decât prin imaginea unui proiect longeviv – Proiect educațional de voluntariat și caritate „Petale-n vânt”. Implicarea responsabilă și entuziasmată a tuturor actorilor (profesori, elevi, părinți și comunitate), acest tot unitar, a dat o nouă conotație modului în care ne dedicăm și abordăm educația nonformală, precum și manierei în care reușim să scriem proiecte de succes.

Pornind de la premisa că educația nonformală trebuie abordată pragmatic, proiectul a avut un curs temporal propice pentru a se impune drept calitativ, considerabil necesar și impetuos inedit pe scena educativă românească. El nu reprezintă vreun concept nou, ci reușește să aducă sub aceeași umbrelă acțiuni și activități subsumate acelorași obiective.





Pentru prima dată în 2008, timid și simplu, în curtea unui liceu tehnic, primise un nume și se dorea a fi un târg expozițional cu ocazia Sărbătorilor Pascale, menit să lumineze viețile câtorva elevi silitori, dar cărora soarta nu le-a surâs prea mult. După 5 ani de depozitare a proiectului într-un biblioraft undeva în colțul unui raft, am suflat praful de pe foi și am adus la viață o idee – ”united we stand, divided we fall” – am adunat mai multe instituții de învățământ ce rulau proiecte de voluntariat și caritate, am trasat un plan al acțiunilor comune și am dat un nou sens proiectului. An

de an, am înrolat noi voluntari, an de an noi colegi și elevi s-au alăturat, an de an am continuat în ciuda birocrației stufoase, a pandemiei și a amalgamului de îndatoriri profesionale.

Noutatea proiectului, inovarea stă în adunarea sub același nume a unor acțiuni întreprinse individual de fiecare instituție parteneră, iar anual școlile sunt peste 100 unități implicate activ. Astfel, am ajuns ceea ce suntem azi – o adevărată rețea de voluntariat. În şcoala de azi, toţi profesorii şi elevii, din localități mai mari sau mai mici, prestează muncă în scop caritabil,cu ocazia diferitelor sărbători. Proiectul nu aduce o descoperire inedită în prim-plan, ci un suflu nou asupra unor activităţi deja existente în orice instituţie şcolară,uniformizându-le conform cerinţelor moderne instructiv-educative europene şi oferindu-le cadrul de desfăşurare propice. An de an, autorităţi locale şi firme private se alătură proiectului, oferindu-i sprijin financiar şi material, susţinându-l şi promovându-l, la rândul lor, drept exemplu de bună practică.

Prin acest proiect am învățat să privim lumea altfel. Am decis să organizăm ateliere handmade pentru confecționarea de produse care ulterior sunt materia primă pentru expoziții cu donații. Atelierele handmade sunt principalul punct de atracție, iar programe anuale precum Școala Altfel și Săptămâna Verde sunt propice pentru acest gen de manifestări. Atelierele, organizate în colaborare cu meșteri populari locali, organizații nonprofit sau artizani locali, reprezintă o sursă inedită de înțelegere a unor concepte precum – păstrarea coloritului local, cunoașterea zestrei naționale, reciclarea produselor cu scopul reutilizării lor, dezvoltarea spiritului creativ și, totodată, critic în rândul elevilor.Actorii principali se implică în activități de abilități practice, voluntariat și caritate, cu scopul de a oferi sprijin financiar unor instituții social-comunitare. Toate donațiile se îndreaptă după nouă luni de proiect către un beneficiar local ales de participanții din fiecare județ. Pentru a răsplăti efortul elevilor și profesorilor, proiectul încearcă să se reinventeze în fiecare ediție – simpozion pentru cadrele didactice, concurs național pe echipaje, activități metodico-științifice. Din dragoste pentru frumos, din empatia pentru ceilalți, din dragostea pentru copii, Petalele au o istorie frumoasă, un prezent promițător și un viitor plin de speranță. A fost premiat (Premiul I cu punctaj maxim) la Gala EduManager 2019, categoria Proiecte semnificative de voluntariat în educație.

Așa a fost, este și rămâne Proiectul educațional „Petale-n vânt”, creat în 2008 de un om ce a unit o echipă, șlefuit apoi de două prietene ce au redefinit echipa și cultivat an de an pentru a reuși să găsească forța de a merge mai departe, puterea de a ierta și curajul de a crede. Nu e succes, nu e realizare, nu e un act doveditor pentru dosare... „Petale-n vânt” rămâne un frumos gând devenit realitate, o suflare de aer cald, o mână întinsă...și ne-am bucurat să aflăm (după mulți nori și semne de furtună), că visul frumos a două prietene dragi devine visul celor mulți...Nu definim individual mulțimea, nu căutăm nume, nu particularizăm situații, pur și simplu credem și știm că putem!

Prof: Cotuțiu Mariana-Teodora

Liceul Sanitar „Vasile Voiculescu” Oradea

“Rolul educației nonformale în activitatea de învățare și influența acesteia asupra dezvoltării personalității elevului cu cerințe educationale speciale”

Ce este educația non-formală?

■ Este cea mai nouă abordare a învățării prin activitați placute și motivante.

■Înseamnă orice acțiune organizată în afara sistemului școlar, prin care se formează o punte între cunoștințele predate de profesori și punerea lor în practică. Acest tip modern de instruire elimină stresul notelor din catalog, al disciplinei impuse și al temelor obligatorii.

■ Înseamnă plăcerea de a cunoaște și de a te dezvolta.

■ Avantajele sale multiple înglobeaza bifarea tuturor deprinderilor specifice sistemului tradițional de învățământ, cu un aport suplimentar de abilități câștigate în condițiile unei libertăți de exprimare maxime.

Desfășurarea activităților dintr-o zi de școală

1.Momentul desfășurării : **Toamna**

2.Cadrul de desfășurare: Colțul verde al școlii (copaci, covor de frunze, flori de toamnă)

3.Orarul zilei:

3.1.Formarea abilităților de comunicare –Joc didactic: „Cum este?”

3.2. Elemente de matematică aplicată- Mulțimi

3.3. Cunoștințe despre mediu- Semnele toamnei

3.4. Opțional ”Culoare și imagine”-Vietăți din frunze

4.Obiective comune celor patru activități: -Consolidarea cunoștințelor dobândite anterior -Exprimarea liberă a elevilor în cadrul temelor propuse -Relaxare și mișcare

5.Obiective operaționale:

1.Formarea abilităților de comunicare –Joc didactic: „Cum este?”

O1:Să denumească corect lucrurile indicate din natură;

O2: Să formuleze răspunsuri corecte la întrbarea ”Cum este…. (copacul, frunza, iarba etc.)”.

2. Elemente de matematică aplicată- Mulțimi

O1:Să aprecieze cantitativ (mai mult/mai puțin) mulțimile reprezentate prin grămezi de frunze;

O2:Să realizeze corect raportul cantitate – număr.

3. Cunoștințe despre mediu- Semnele toamnei

O1: să descrie corect culoarea frunzelor comparând de la o frunză la alta și de la un copac la altul;

O2:să recunoască semnele prevestitoare toamnei, din manifestările vremii.

4. Opțional ”Culoare și imagine”-Vietăți din frunze

O1:Să combine frunze din cadrul natural, pentru a construi diverse vietăți (fluture, câine, broască țestoasă etc.)

5. Participanți: Toți elevii clasei, fiecare intervine și se desfășoară în mod liber.

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE
ȘCOALA ALTFEL
An școlar 2022/2023

Prof. Crețu Daniela- Mariana
Școala Gimnazială "Ludovic Cosma" Galați

Nr. Crt.	Ziua Dată Interval orar	Denumirea activitații	Obiective urmărite/ Modalităţi de realizare	Tipul activitatii	Grup ţintă	Participanţi invitați	Coordonatori	Evaluare
1. 2.	Luni Marți	**O rețetă de familie** **Detectivii curățeniei**	• Prezentarea unor mâncăruri tradiţionale din satul natal; • Concurs de gătit, rețetă: salata de fructe; *Ateliere de gătit;* • Realizarea unor postere de prezentare a reţetei; • Activitate practic gospodărească de igenizare și înfrumusețare a clasei *Amenajarea clasei cu tematica anotimpului primăvara*	activitate educație pentru sănătate și stil de viața sănătos	Elevii claselor VI-VIII	Elevi și părinți	Prof. Crețu Daniela	Fotografii cu produsele finale

3.	Miercuri	**Punți între suflete – educație fără frontiere** **Minte sănătoasă în corp sănătos- activităţi sportive**	• Educarea comportamentului moral civic de întrajutorare, vizând trăsăturile de caracter: bunătate, generozitate. • Dezvoltarea armonioasă a adolescentului *Întreceri sportive, dansuri*	activitate educatie pentru cetățenie democratică activitate sportivă, educativă şi recreativă	Elevii clasei a-VII-a Elevii clasei a VIII-a Elevii clasei a VI-a	Elevi	Prof. Crețu Daniela	Expozitia lucrărilor Fotografii
4. 5.	Joi Vineri	**Violența – un film de groază** **Introducere în lumea șahului**	• Identificarea cazurilor de violență din școală și mediul familial; *Vizionare de film;* • Realizarea unui poster cu titlul activității în care să prezinte cum putem evita situațiile conflictuale; • Adoptarea unui comportament sănătos privind mişcarea zilnică si practicarea sportului mintii:șahul; *Prezentarea unor lecții de șah* http://educatie-fizica.ro/introducere-in-sah/	activitate de educatie rutiera, activitate sportivă	Elevii clasei a a VIII-a	Elevi	Prof. Crețu Daniela	Fotografii Albume foto Postere Înregistrări video

PROIECT EDUCAȚIONAL

„HÂRTIE RECICLĂM ȘI NATURA AJUTĂM!”

Profesor învățământ primar Ionela Crețu

Școala Gimnazială „Sfântul Nicolae”, București

Motto:

„Nu vom salva tot ce ne-ar plăcea să salvăm, dar vom salva mai mult decât dacă n-am fi încercat deloc.” - Sir Peter Scott

Domeniul: Protecția mediului

Perioada de desfășurare: O lună (include *„Săptămâna Verde”*)

Propunător: prof. înv. primar Crețu Ionela

Argument:

În unele țări, printre care și România, consumul crescut de hârtie a dus la exploatarea intensivă a pădurilor, apărând fenomenul de despădurire. În acest context, se impune luarea de măsuri în vederea formării unui comportament pozitiv față de mediul înconjurător.

Conform studiilor, hârtia este cel mai frecvent deșeu rezultat în toate domeniile de activitate. Pentru producerea hârtiei, sunt folosiți aproximativ 35% din copacii tăiați pe întreaga planetă. Lipsa de cunoaștere și de conștientizare a acestei probleme de către mulți dintre noi a dus la numeroase efecte negative asupra mediului înconjurător.

Prin intermediul acestui proiect, elevii vor învăța ce înseamnă să gândești ecologic și vor fi antrenați în acțiuni de colectare a deșeurilor de hârtie și carton, în vederea protejării pădurilor. O simplă acțiune de colectare și de reciclare a hârtiei ar putea aduce beneficii atât naturii, cât și societății în care trăim. A recicla înseamnă a proteja mediul înconjurător, a restabili echilibrul ecologic afectat de tăierile necontrolate de păduri, dar și a economisi resursele energetice.

Proiectul oferă posibilitatea de a face cunoscut elevilor faptul că hârtia poate fi reciclată, întregul proces fiind cu 60% mai puțin costisitor față de cel de producere. Astfel, participanții vor învăța cât de importantă este acțiunea de reciclare a hârtiei și cât de ușor este să se facă o schimbare în bine. Pentru a se produce această schimbare, copiii trebuie să fie conștienți că, pe lângă deținerea de noțiuni teoretice, este absolut necesar să aplici ceea ce știi. Doar în felul acesta, elevii de astăzi - cetățenii de mâine, vor putea contribui, în mod real, la reconstrucția ecologică a mediului înconjurător.

Scopul proiectului:

- Implicarea elevilor, profesorilor și părinților în acțiuni de protejare a mediului înconjurător, inițierea elevilor în acțiuni de ecologizare și protecție a mediului prin reciclare de hârtie și carton și creșterea respectului pentru menținerea spațiului verde și al pădurilor.

Obiectivele proiectului:

- Organizarea unei campanii de conștientizare asupra importanței protejării mediului, care cuprinde o serie de activități specifice activității de colectare a hârtiei;
- Conștientizarea efectelor benefice ale reciclării hârtiei;
- Formarea unei atitudini pozitive față de reciclare;
- Conștientizarea elevilor cu privire la folosirea excesivă a hârtiei;
- Diminuarea cantității de deșeuri reciclabile aruncate la groapa de gunoi;
- Educarea ecologică a celor implicați direct și indirect în proiect, cu privire la necesitatea reciclării;
- Stimularea colectării selective a deșeurilor;
- Informarea elevilor privind posibilitatea obținerii de profituri din reciclarea materialelor;
- Stimularea interesului elevilor pentru activități extracurriculare..

Echipă de proiect:

- Director;
- Coordonator proiect;
- Participanți: cadrele didactice din școală.

Parteneri:

- Centrul de colectare hârtie și carton.

Grupul țintă:

- Elevii claselor primare și gimnaziale, cadrele didactice, părinții elevilor implicați în proiect;
- Centrul de colectare a deșeurilor de hârtie și carton.

Beneficiari:

- elevi, cadre didactice, părinți, comunitatea locală.

Activitățile proiectului:

- Lansarea proiectului;
- Amenajarea în școală a unui ,,colț verde” pentru depunerea deșeurilor;
- Colectarea de hârtie și carton;
- Transportarea și valorificarea deșeurilor de hârtie și carton la Centrul de colectare;
- Diseminarea proiectului la nivelul școlii.

Resurse:

- Umane: membrii echipei de proiect, elevii școlii, părinții elevilor implicați în proiect;
- Materiale: afișe, diplome, saci menajeri, cutii de carton, mănuși menajere, aparat foto.

Rezultate așteptate:

- Educarea elevilor în spiritul respectării mediului și echilibrului natural prin activități practice de colectare a deșeurilor;
- Colectarea unei cantități semnificative de hârtie și carton reciclabile;
- Promovarea printre cadrele didactice și elevii școlii a unor bune practici în domeniul ecologic;
- Implicarea în proiect a cât mai multor elevi, părinți și cadre didactice;
- Popularizarea activităților din cadrul proiectului la nivel local;
- Realizarea unor relații de colaborare între școală și centrul de colectare;
- Stimularea interesului față de cunoașterea și protejarea mediului înconjurător;
- Obținerea de profituri din vânzarea deșeurilor de hârtie.
- Participarea la alte acțiuni ecologice.

Modalități de evaluare:

- Monitorizarea activităților proiectului;
- Opinii elevi/părinți/profesori;
- Numărul participanților la proiect;
- Acordarea de diplome participanților;
- Realizarea de fotografii.

Diseminare:

- Popularizarea proiectului la nivelul școlii, prin afișe de promovare;
- Realizarea unui album/CD cu fotografii de la activitățile desfășurate;
- Prezentarea activității pe site-ul școlii;
- Publicarea în revista școlii;
- Postarea proiectului pe site-uri educaționale.

Sustenabilitate:

- Continuarea anuală a activităților cuprinse în proiect;
- Extinderea bunelor practici privind colectarea și reciclarea altor tipuri de deșeuri.

Bibliografie:

- Simionescu Aurelian, „Managementul proiectelor”, Editura Economica, București, 2008;
- Cotiga Constantin, „Ecologie și protecția mediului”, Editura Sitech, Craiova, 2009;
- https://hartareciclarii.ro/noutati/reciclarea-hartiei/.


HÂRTIE RECICLĂM ȘI NATURA AJUTĂM!
ECO
Participanți: elevi, părinți și cadre didactice
ȘCOALA ECO
CU MIC, CU MARE, PARTICIPĂM LA RECICLARE!
REDUCEȚI, REUTILIZAȚI, RECICLAȚI!


DIPLOMĂ
ECOLOGIST PASIONAT
ECO
Se acordă elevului/ei .....
din clasa ....., Școala .....
pentru implicarea în activitățile desfășurate în cadrul
Proiectului „Hârtie reciclăm și natura ajutăm!”.
Data
.....
Cadrul didactic
.....

ŞCOALA GIMNAZIALĂ
„ALEXANDRU IVASIUC”
BAIA MARE

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR ŞCOLARE ŞI EXTRAŞCOLARE

CLASA PREGĂTITOARE A

ANUL ŞCOLAR 2022 – 2023

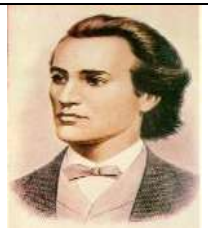
Prof. înv. primar Criste Mariana Scoala Gimnazială „Alexandru Ivasiuc” Baia Mare

	Obiective: Elevul va fi capabil să:	**Activitatea**	**Termen**	**Mod de realizare**	**Loc de desfăurare**	**Finalităţi**	**Evaluare**
		Festivitatea de deschidere a anului şcolar	5.09.2022	Adunarea în careu	Curtea şcolii		
Modulul I **5 septembrie-**	-să indice schimbările care au loc în natură odată cu venirea anotimpului toamna; -să strângă materiale din natură: castane,	**„Culorile toamnei”** 	Septembrie 2022 Octombrie 2022	Activităţi de tip şezătoare Confecţionarea unor jucării şi decoruri folosind materialele din natură	În natură Sala de clasă	Compoziţii aplicative Expoziţii	Decorarea spaţiului clasei Evaluarea lucrărilor practice

21 octombrie 2022	nuci, ghinde, frunze, fructe şi legume; -să realizeze compoziţii aplicative cu ajutorul materialelor adunate.						
	-să cunoască semnificației zilei de 5 octombrie – Ziua Educației; -să discute despre dreptul la educaţie; -să realizeze o lucrare cu tema propusă.	**„Ziua Mondială a Educației“** 	5 octombrie 2022	Vizionarea unui ppt Discuții despre dreptul la educație Realizarea unui desen	Sala de clasă	Expoziție cu lucrările realizate de elevi.	Evaluarea lucrărilor realizate

Modulul II **31octombrie-22 decembrie 2022**	-să cunoască proveniența sărbătorii; -să realizeze o compoziție plastică; -să-și prezinte costumația.	**„Sărbătoarea Halloween-ului”** 	31 octombrie 2022	Prezentarea proveniență sărbătorii	Sala de clasă	Aprecierea sărbătorii în spațiul anglo-saxon	Parada măștilor și a costumelor Expunerea desenelor
	-să explice însemnătatea zilelei de 1 Decembrie; -să redea printr-un desen importanţa acestei zile; -să cânte Imnul Național; -să realizeze steguleţe si alte compozitii pentru	**„Sunt mândru că sunt român!”** 	29 noiembrie 2022	Prezentarea semnificației sărbătorii	Sala de clasă	Confecţionarea steguleţelor Cunoașterea importanței „Zilei Naționale”	

	decorarea clasei şi a holurilor.						
	-să recite poezii închinate anotimpului *iarna* -să interpreteze colinde -să interpreteze scenete ce au la bază elemente specifice sărbătorilor de Crăciun	**“Uite, vine Moș Crăciun!”** 	20 decembrie 2022	Serbare	Sala de clasă	Cunoașterea semnificației sărbătorii Crăciunului	Interpretare de cântece și versuri specifice
Modulul III 9 ianuarie-17 februarie 2023	-să explice însemnătatea zilei de 15 ianuarie; -să recunoască imaginea poetului Mihai Eminescu;	**„Eminescu, poetul tuturor!”**	16 ianuarie 2023	Viața lui Eminescu-prezentare PPT Audiție de cântece pe versuri eminesciene	Sala de clasă	Cunoașterea și aprecierea poeziilor eminesciene	Recitare de poezii Interpretare vocală

	-să enumere cât mai multe poezii scrise de marele poet; -să recite expresiv poezii scrise de Eminescu.						
	-să cunoască însemnătatea zilei de 24 Ianuarie; -să redea importanța zilei printr-un desen; -să intoneze „Hora unirii” -să danseze pe aceeași melodie	**„Cuza Vodă și Unirea din 1859„** 	23 ianuarie 2023	Vizionarea ppt-ului „Moș Ion Roată și Cuza Vodă”, de Ion Creangă	Sala de clasă	Cunoașterea Semnificației zilei de 24 Ianuarie	Expoziție de desene
	-să recunoască lucrurile negative; -să cunoască urmările negative	**„Ziua Internațională a nonviolenței”**	30 ianuarie 2023	Vizionarea unor ppt-uri Dezbateri	Sala de clasă	Discuții despre nonviolență	Postere și desene

	ale comportamentului violentent;						
Modulul IV 27 februarie-6 aprilie 2023	-să aprecieze importanța acestei sărbători; -să știe câteva lucruri despre originea românească a sărbătorii.	**“Dragobetele - ziua dragostei și a bunăvoinței”** 	24 februarie 2023	Dezbatere, felicitări, desene	Sala de clasă	Cunoașterea istoricului sărbătorii	Expoziție de desene, felicitări
	-să recepteze mesajul educativ din poveștile lui Ion Creangă; - să manifeste interes şi dragoste pentru lectură;	**“Mărţişor pentru Ion Creangă”** 	martie 2023	Diverse activități	Sala de clasă	Concurs Jocuri de rol Expoziţie	Evaluare orală prin întrebări şi răspunsuri, dramatizări
	-să realizeze compoziții aplicative și	**“Mărțișoare, mărțișoare…”**	1-9 martie 2023	Concurs de mărțișoare și felicirări	Sala de clasă	Dezvoltarea gustului estetic	Expoziție

	decorative reprezentând: mărțișoare, felicitări, tablouri dedicate zilelor de 1 și 8 martie						
	-să picteze lucrări potrivite temei de primăvară; -să folosească corect acuarelele în lucrările realizate.	**“Primăvara prin ochi de copil”** 	5 martie 2023	Expoziție-concurs de desene	Sala de clasă, Holul școlii	Dezvoltarea gustului estetic	Expoziție
	-să recite poezii dedicate mamei, bunicii, primăverii, florilor etc. -să interpreteze cântece dedicate	**„E ziua ta, mămico!”** 	8 martie 2023	Serbare	Sala de clasă	Scenetă Recitări de poezii Interpretări de cântece	Evaluarea orală a poeziilor şi cântecelor învăţate

	mamei, primăverii etc. -să interpreteze roluri în scenete ce au la bază elemente specifice primăverii şi zilei de 8 Martie;						
	-să cunoască alimentele care sunt sănătoase pentru organism ; -să precizeze importanța alimentației corecte în viața omului.	**„Ziua Mondială a Sănătății Proiectul „Vreau să fiu sănătos”** 	6 aprilie 2023	Desene, Postere	Sala de clasă	Cunoșterea importanței sănătății	Desene, postere
Modulul V 19 aprilie-	-să observe importanța	**„Salvați Pământul!”**	22 aprilie 2023	Acțiuni de ecologizare,	Sala de clasă	Stimularea respectului față	Desene, postere

16 iunie 2023	mediului în viața omului; -să identifice factorii naturali care influențează în mod negativ natura; -să identifice acțiunile oamenilor care duc la distrugerea naturii.	**Ziua Pământului** 		postere, pliante,		de mediul înconjurător	
	-să cunoască semnificațiile multiple ale zilei de 9 mai; -să enumere cele 6 ţări europene care au pus bazele U.E.;	**„Suntem copiii Europei”** 	9 mai 2023	Prezentare PPT Povestire	Sala de clasă	Cunoașterea Semnificațiilor zilei de 9 mai: -Ziua Independenței -terminarea celui de-al II-lea război mondial	Evaluareaoralăprin întrebări şi răspunsuri Evaluarea lucrărilor practice

	-să aprecieze evenimentele importante din istoria țării; -să confecţioneze steagul U.E.					-Ziua Europei	
	-să cunoască importanța deosebită pe care o are familia în viața omului; -să învețe să îi respecte pe membrii familiilor lor	**„Ziua Mondială a Familiei”** 	15 mai 2023	Prezentare orală Discuții	Sala de clasă	Cunoașterea rolului familiei în viața omului	Evaluarea orală prin întrebări şi răspunsuri
	-să-şi exprime propriile gânduri şi sentimente în legătură cu întrega activitate	**„Ziua Copilului”**	1 Iunie 2023	Desene pe asfalt, întreceri sportive	Sala de clasă Curtea școlii	Înțelegerea importanței copilului în viața omului	Diplome

	desfăşurată în clasa pregătitoare; -să enumere câteva din drepturile copilului; -să realizeze compoziţii plastice pe tema copilăriei.						
	-să realizeze un montaj literar-artistic dedicat serbării finalului clasei pregătitoare; -să decoreze sala de clasă pentru primirea invitaţilor	**„Rămas bun clasa pregătitoare!”** 	15 iunie 2022	Serbare	Sala de clasă	Recitări de poezii Interpretări de scenete/ cântece	Fotografii

	-să aprecieze corect munca și efortul depus pe parcursul anului școlar; -să evalueze calitatea muncii fiecăruia.	**Festivitatea de încheiere a anului școlar**	16 iunie 2023	Festivitate	Curtea școlii	Premierea elevilor	Diplome, fotografii

ACTIVITĂȚILE EXTRACURRICULARE ȘI REZILIENȚA ÎN EDUCAȚIE ÎN TIMPUL PANDEMIEI

Prof. Luiza Cristea
Școala Gimnazală Metropolitană ARC

Acum patru ani, când am început introducerea obligatorie a formatului de dezbateri academice în Școala Gimnazială Metropolitană ARC și a recomandării folosirii metodelor deliberative de către toți profesorii, nu ne-am imaginat că va veni o validare a acestei decizii strategice într-o unitate de educație printr-un impact ca cel pe care l-a prilejuit această neașteptată și nedorită perioadă de pandemie.

Ca si în alte domenii, de la acțiune civică la afaceri și politică, tendințe, planuri, practici au fost infirmate sau confirmate, au fost abandonate sau s-au transformat în noua normalitate. Dincolo de distanțare fizică si socială, de anxietate și depresie, cred că exista deja un curent de opinie care valorizeaza noua normalitate din perspectiva oportunităților, acel picior dureros în spate transformat în pași înainte, spre o transformare profundă, mereu anunțată și amânată, a mentalităților, practicilor, paradigmelor. Bineînțeles, ritmul, amploarea și rezultatele pe termen scurt diferă de la țară la țară, de la subsistem la subsistem, de la o comunitate la alta.

Experiența noastră, în Școala Metropolitană ARC, Grădinița Prikindel, Afterschool Prikindel s-a dovedit consistentă. Gândirea critică, flexibilitatea, abilitatea de a gândi în perspective diferite, de a comunica eficient, de a lucra în echipa, toate aptitudinile pe care mișcarea de dezbateri academice moderne le dezvoltă de peste o sută de ani în democrațiile tradiționale și de decenii si-n România și-au arătat efectele concrete în comunitatea noastră.

Clubul de dezbateri ARCașii și-a continuat activitatea online, a organizat concursuri de dezbateri și webinarii cu participare națională și internațională, iar metodele deliberative aplicate sistematic la ore, abordarea transdisciplinară ca o direcție strategică în educația la școala noastră,

webinariile dedicate părinților în programul Family Café, proiectele de formare profesională Erasmus+ au fost și sunt instrumente de reziliență.

Deschiderea tuturor către comunicarea online ne-a permis să extindem interacțiunile în comunitatea educațională, schimbul de experiență atât al profesorilor cât și al copiilor la nivel național și internațional.

Pentru a veni în sprijinul profesorilor şi elevilor bucureşteni, Fundaţia Romanian Business School şi Clubul de dezbateri din Şcoala Metropolitană ARC, în colaborare cu A.R.D.O.R s-a alăturat iniţiativelor meritorii din comunitatea educaţională şi a organizat mai multe evenimente:

În luna mai, un webinar în cadrul proiectului “ Arta dezbaterii”, înscris în Calendarul Activităţilor Educative Municipale 2020, la care au participat elevi de gimnaziu si liceu din cluburile de dezbateri si profesori coordonatori din București si din țară.

Miercuri, 10 iunie 2020, ora 19:00 video conferința "Perspectiva transdisciplinară în educație", în cadrul proiectului inițiat anul trecut Our Target:Understanding the World! Evenimentul a fost oferit tuturor celor care activează în domeniul educației și în domenii suport pentru educație. Au participat peste 200 de profesori din țară si din Republica Moldova. Invitații, experți în educație și cercetători au împărtășit viziunea lor asupra provocărilor din domeniu și au analizat tendințele mondiale: Dr. ing. Florin Munteanu (Fondator al Centrului pentru Studii Complexe- România), Fred Garnett -Research Associate London Knowledge Lab (UK); Dakmara-Ana Georgescu, PhD (expert în educație - UNESCO), Erol-Dan Licsandru PhD - Université de Montpellier Marie Curie Grant DYNANO (Franța). A avut loc o dezbatere pe subiecte de interes actual: cunoașterea și înțelegerea lumii; învățarea și predarea într-o lume complexă; soluții inter- multi- și transdisciplinare.

În luna septembrie a avut loc o nouă dezbatere organizată de Fundația Romanian Business School și Școala Metropolitană ARC. Tema: Comunități educaționale reziliente - persoane reziliente. Derulat în cadrul programului ARC Family Café, evenimentul a oferit de resurse utile pentru o schimbare pe care fiecare participant la eveniment (profesor, expert, decident, părinte) poate să o

facă în vederea pregătirii generației tinere pentru un viitor incert. Au participat peste 100 de profesori și părinți.

Vineri 20 noiembrie, s-a încheiat competiția de dezbateri online pentru gimnaziu "Don't turn your face away" - Cu ochii larg deschiși - #drepturilecopiilor. Evenimentul, dedicat Zilei Internaționale a Drepturilor Copilului, a fost organizat de Școala Metropolitană ARC și Fundația Romanian Business School, sponsorul competiției. După o săptămână de emoții, determinare și performanță pentru debateri, în finală s-au confruntat echipa "Ceretașele" din C.N. Costache Negri din Tg Ocna și echipa Team_7 din Școala Metropolitană ARC, meci arbitrat de Radu Țigănaș de la ARDOR.

Comunitatea ARC a trecut prin această perioadă fără șocuri destabilizatoare, iar reacția copiilor, profesorilor și părinților este un exemplu de adaptare la situații critice care poate să inspire.

https://www.florinmunteanu.ro/

ARDOR – Asociatia Romana de Dezbateri, Oratorie si Retorica

CINE SUNT EU ȘI CE STA IN PUTEREA MEA SA FAC? – DILEMELE EDUCAȚIEI ȘI VIITORUL POSIBIL

Bune practici in perspectiva educației transformative - Elevi, profesori și parinți

Suită de articole despre bune practici la Școala Metropolitană ARC, publicate de autor pe www.educatieprivata.ro

Prof. Luiza Cristea
Coordonator comunicare Școala Metropolitană ARC

Școala trebuie să formeze oameni care să se integreze cu succes în societate și să contribuie la dezvoltarea acesteia.

Dar realitatea zilelor noastre este complexă și de un dinamism nemaiîntâlnit în epoci anterioare, determinat de tehnologie, dar însoțit și de probleme majore (schimbări climatice, crize sociale, economice, sanitare, știri false, decalajul digital etc) care o fac fluctuanta si dominată de incertitudine pe termen mediu si lung. În acest context, situația educației devine centrul dezbaterilor indiferent de domeniu. Dar contextualizarea este deficitara și pare mai mult o asumarea superficială la nivel declarativ fără să se concretizeze modul cum « EDUCAȚIA » poate să ajute la rezolvarea provocărilor sociale respective.

Se poate spune că e responsabilitatea specialistilor in educație, dar tocmai acesta e specificul educației, ca transformarea ei cu efecte la nivel general social nu poate fi decât rezultatul colaborării între toți factorii interesați.

Toți cei implicați in educație au nevoie de o abordare diferită a scopului educației, pentru reziliență și adaptare la schimbare, la dinamica realității. Adaptarea la lumea actuala presupune învățarea transformativă de-a lungul întregii vieți, competențe care trebuie formate de la vârste cât mai mici. La orice vârstă învățarea autentică înseamnă înțelegere a sensului și semnificației cunoștințelor indiferent de sursa lor – teorie, experiență proprie, comunicarea față în față sau mediată cu părinți,

profesori, egali etc) . Toate acumulările se așează pe un set de presupuneri, așteptări și credințe prin care cel care învață se înțelege pe sine și lumea în care trăiește.

Dezvoltarea generațiilor actuale de copii și adolescenți presupune procesul de însoțire din partea profesorilor, părinților, decidenților, care ei înșiși trebuie să își schimbe așteptările și ipotezele cu privire la rolul lor și la scopul educației, comportamentul lor față de copil.

Reflecție critică și disponibilitate în transformarea perspectivei sunt esențiale pentru formarea unor copii cu caractere puternice, rezilienti, încrezători în puterea de a schimba lumea și pe ei înșiși. Întrebările fundamentale trebuie puse la orice vârstă: cine sunt eu? Care este locul și rostul meu ? Ce așteptări trebuie să am de la ceilalți ? Cum trebuie să ma comport ? Ce drepturi am ? Ce pot să schimb ? etc..

Expemple de buna practica pentru proiectarea unor activități extracurriculare complexe, transdisciplinare, care îmbină și valorifică cunoștințe și experiențe diverse, formează și schimbă mentalități și comportamente.

1. OUR TARGET: UNDERSTANDING THE WORLD! - Art & Science & Tech Fair - Proiect iniţiat şi coordonat de Şcoala Metropolitană ARC în 2019 și derulat anual. Prin implicarea familiei și a comunităţii educaţionale şi ştiinţifice propunem un alt tip de educare a copiilor, în care toţi factorii interesaţi pot colabora pentru un scop social comun: educarea copiilor noştri pentru a deveni adulţi rezilienţi, creativi şi responsabili. Activităţile sunt concepute pentru a dezvolta abordarea experienţială integrată, care este în acord cu procesele naturale şi îmbină în procesul educaţional tehnologia, explorarea ştiintifică, povestirile inspiraţionale, abilităţile artistice. https://www.youtube.com/watch?v=o6u4eX8NsmM

   https://www.youtube.com/watch?v=vjdp6orTEEs

Trei secțiuni de proiecte ale elevilor: aplicaţii IT, instalaţii funcţionale şi experimente ştiinţifice şi, respectiv, machete statice. Elevii (10-14 ani), prezintă propria ipoteză cu privire la un fenomen/o experienţă din viaţa cotidiană, creează un experiment, o machetă, o instalaţie sau o aplicaţie

software, care să ilustreze cauzele sau dinamica unui fenomen, cauzele unei probleme sau să ilustreze o soluţie a problemei. Profesorii facilitatori (în echipe multidisciplinare) beneficiază de ateliere de sprijin susținute de experți în domeniile științifice și didactice.

Cele mai bune proiecte sunt premiate de sponsorul principal, Fundaţia Romanian Business School și de parteneri. Diseminarea s-a realizat în evenimente publice, pagini de web și prin partenerii media (Radio și TV).

Ediția a patra, din 24 martie 2023. s-a desfășurat sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO și a adus o creștere a numărului de școli și de elevi participanți.

Peste 180 de elevi din București, dar și din jud. Ilfov și jud. Argeș au participat cu machete, instalații, experimente, demonstrații de știință aplicată la un festival al creativității copiilor Art & Science & Tech Fair – Art & Science & Tech Fair (scoala-arc.ro) !

Începând cu această ediție a târgului de știință, artă și tehnologie « Our Target: Understanding the World », se instituie un premiu de excelență pentru abiltăți de cercetare – PREMIUL DR. ING. FLORIN MUNTEANU .

« A fost un adevărat spectacol, dinamic, colorat, cu entuziasm dar şi cu un conţinut ştiinţific asumat şi verbalizat coerent şi fără trac. O demonstraţie concretă a potenţialului copiilor noştri atunci când sunt stimulaţi şi ajutaţi. Din aceasta perspectiva am sesizat cateva lucrari mai aparte: “influența radiațiilor asupra fertilității solului” sau “ studiul mișcării unei picături de cerneală în ulei”. Am decis cu acest prilej să îmi asum o direcţie de mentorat. Promit că acest premiu va fi acordat anual în cadrul acestui eveniment ştiinţific ajuns azi la cea de a IV-a ediţie.» Dr.ing. Florin Munteanu

- Juriul a fost format din experți în educație, cercetători, reprezentanți ONG-uri.
- Pentru echipele plasate pe primele cinci locuri în ordinea punctajelor stabilite de juriu Fundația Romanian Business School a acordat elevilor vouchere individuale. În afara acestora, au fost acordate premii speciale de către organizațiile partenere.

2. Educație fără granițe - Festivalul internațional (online) de limbă, cultură și civilizație românească "Primăvară românească, pretutindeni!" ediția 2023

   Tematica acestei ediții: Educația pentru patrimoniu. Biblioteca și muzeul - Spații alternative de învățare.

   A treia ediție a festivalului-concurs dedicat culturii și civilizației românești - "Primăvară românească, pretutindeni!"

   Evenimentul, organizat în perioada 1-3 martie 2023 de Romanian Business School Foundation în colaborare cu Școala Metropolitană ARC – membră ASP-net s-a desfășurat sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO și s-a înscris în acțiunile dedicate aniversării a 20 de ani de la de la adoptarea Convenției UNESCO pentru salvgardarea patrimoniului cultural imaterial.

   Mulțumim tuturor instituțiilor și organizațiilor care ne-au fost alături în acest maraton cultural de trei zile:

   Editura Casa Radio, Editura Eikon, Editura Rhea, Muzeul Național al Literaturii Române, Editura Nomina, Bibilioteca Metropolitană București – filiala Ienăchiță Văcărescu, Revista Bibliotecii Academiei Române, Biblioteca Municipală B.P. Hașdeu– filiala Ovidius ((Republica Moldova), Asociația UNIFERO (SUA), Biblioteca "Nicolae Ciobanu"- Costești, Vâlcea.

   Timp de trei zile ne-am întâlnit, români din toate colțurile lumii, din Statele Unite până în Orientul Mijlociu, prin Franța, Italia, Spania, Belgia, până în Serbia și Republica Moldova, să vorbim despre bibliotecă și muzeu ca spații alternative de educație, despre proiecte și evenimente dedicate încurajării lecturii, promovării autorilor români clasici și actuali din țară și din afara granițelor, despre asociații păstrătoare ale tradiției, promotoare ale literaturii și culturii române, implicate în viața culturală a țării de adopție .

Elevii de gimnaziu din România și Republica Moldova s-au bucurat împreună de călătoria prin creația scriitorilor români contemporani în concursul de limbă și literatură live din a doua zi a festivalului.

Secțiunea dedicată elevilor din clasele primare a adus în fața juriului desene, benzi desenate, dramatizări, programe realizate în scratch, toate ilustrând poveștile audio din colecția « Noapte bună, copii! » puse la dispoziție de Editura Casa Radio

Fundația Romanian Business School a acordat premii (vouchere Cărturești), iar partenerii noștri în acest eveniment au ofert premii speciale.

Momentele artistice live au fost susținute de elevi și alumni ai Școlii Metropolitane ARC și de artiștii invitați.

3. Cu ochii larg deschiși la cei de lângă noi – Târg caritabil pentru strângere de fonduri organizat de copii cu suportul mentorilor facilitatori și al părinților

Atenția la nevoile celor din jurul nostru, responsabilitatea față de cei vulnerabili, înțelegerea modului în care poți ajuta în fiecare situație,– acestea sunt rezultatele educației moral-civice ! La 12 ani, elevii Școlii Metropolitane ARC au avut o experiență deosebită în derularea proiectului lor caritabil început în iunie 2022 cu evenimentul de strângere de fonduri « Orice copil are dreptul la fericire».

Proiectul a fost conceput în cadrul orei de Educație socială - Gândire critică și drepturile copilului. Elevii clasei a V-a au fost sprijiniți de colegii lor din clasa a VII-a care studiază la orele de educație socială ce înseamnă să fii cetățean responsabil într-o democrație.Tema proiectului a fost aleasă prin dezbateri și decisă prin vot. Obiectivele și activitățile au fost propuse de elevi, apoi ele au fost corelate și transpuse într-un plan cronologic coerent prin dezbatere și rezolvare de probleme.

Elevii au identificat cu facilitarea profesorului care sunt pașii necesari pentru derularea fiecărei activități. S-au format grupe de elevi pentru documentare (identificare beneficiari), comunicare (contactare e-mail conducerea centrului de plasament pentru acord și pentru obținerea listei cu

vârsta copiilor din centru, prezentarea proiectului în fața conducerii școlii pentru acord și sprijin), promovare (realizare pliant, distribuirea în școală), organizare (amenajarea standurilor, logistică, colaborarea cu elevii din clasa a VII-a), buget (identificare resurse necesare pentru activități, documentare prețuri pentru resurse și pentru cadouri beneficiari), vânzări – contabilitate (strângerea banilor, mobilizarea elevilor și părinților prezenți pentru achiziționarea de bunuri și servicii de la standuri), divertisment (echipa a realizat un playlist și a asigurat difuzarea în cadrul evenimentului).Toți banii strânși au fost folosiți de echipa elevilor și părinților care au avut această responsabilitate pentru cumpărarea de daruri pentru copiii din Centrul de plasament Pinocchio din sect.3, București. O experiență valoroasă a încheiat acest proiect: darurile personalizate au ajuns la minunații adolescenți de la Centrul de plasament Pinocchio !

4. Sportul de masă pentru o comunitate rezilientă !

În perioada septembrie – decembrie 2022, Școala Metropolitană ARC a derulat proiectul ,,Sportul de echipă – un mediu de dezvoltare a abilităților pentru viață!”

Scopul proiectului Sport Scoala ARC (scoala-arc.ro) a fost formarea și exersarea abilităților de viață prin sporturile de echipă (volei, baschet, fotbal, oină și rugby tag), pentru dezvoltarea armonioasă emoțională, socială, intelectuală, formarea obiceiurilor sănătoase pentru tot restul vieții în toate aspectele ei: sănătate, fair play, recreere, socializare, reziliență.

Părinții au fost implicați pentru a înțelege importanța combinării cooperării și competiției în dezvoltarea armonioasă a personalității copiilor.

Elevii noștri cu vârsta 9-14 ani au beneficiat de două sesiuni de pregătire pe săptămână, în afara orelor de curs.

Copiii au descoperit cu entuziam două sporturi noi – oina și rugby tag care i-au fascinat și pe ei și pe părinți. La sesiunile de pregatire au asistat cu entuziasm mai mulți colegi, părinți și profesori.

Un element de originalitate a fost realizarea de către consilierul școlar și psihologul școlii a unei cercetări prin aplicarea unor teste și chestionare prin care s-a urmărit urmărirea evoluției unor

abilități pentru întreaga viață pe parcursul derulării activităților din proiect: imagine de sine, încredere în sine, atitudinea față de colegii de echipă și față de rivalii din cealaltă echipă, față de succes și eșec, ca și starea de bine în școală.

Un spectacol sportiv la evenimentul „Toți suntem campioni" organizat pe terenul școlii organizatoare a marcat încheierea proiectului. Mulțumim tuturor partenerilor: PROEDUS, Federația Română de Oină, Școala de Rugby Șoimii București, Clubul Sportiv Laguna, Clubul Sportiv nr. 4, Școala Gimnazială 112.

Sperăm ca mobilizarea comunității educaționale din București a contribuit la conșientizarea importanței sportului de masă pentru dezvoltarea competențelor sociale, gestionarea emoțiilor, reziliența și starea de bine în comunitate.

Bibliografie

Teorii contemporane ale invatarii. Autori de referinta - Coordonare Knud Illeris, Editura Trei

ARDOR – Asociatia Romana de Dezbateri, Oratorie si Retorica

Informatie-Energie-Materie – Solutii de dezvoltare personala din perspectiva Stiintei Complexitatii (florinmunteanu.ro)

PROIECT EDUCATIV ,,SĂPTĂMÂNA VERDE”

Janina Croitor, Școala Gimnazială Nr.3, Suceava

ARGUMENTUL PROIECTULUI:

„Săptămâna verde” este un program care propune elevilor activități de învățare non-formală (indoor și outdoor). Acesta reprezintă o oportunitate de a dezvolta abilități mai puțin puse în valoare în activitățile desfășurate pe întreg parcursul anului școlar : inteligența emoțională, abilități practice, conștientizarea rolului pe care îl au păstrarea și dezvoltarea mediului natural, în comunitățile din care fac parte etc.

Elevii vor avea ocazia :

Să utilizeze cunoștințele referitoare la ecosistemele naturale și la importanța acestora;

Să înțeleagă importanța mediul natural pentru viața pământului;

Să își dezvolte abilități și competențe pentru găsirea soluțiilor ce țin de poluarea mediului;

Să se descopere pe sine.

SCOPUL GENERAL AL PROIECTULUI: Să contribuie la dezvoltarea armonioasă a copiilor cu scopul de a proteja mediul,

accentuând componenta referitoare la protejarea mediului înconjurător.

OBIECTIVELE PROIECTULUI:

Înțelegerea schimbărilor climatice în context global, sistemic și în conexiune cu alte domenii

Manifestarea grijii față de mediu, prin exersarea unor comportamente proactive;

Conștientizarea rolului pe care îl au în cadrul comunității.

Parteneri în cadrul proiectului: profesori, părinți, specialiști

Grup țintă al proiectului: elevii clasei a II-a

Perioada de derulare a proiectului: 24 – 28 APRILIE 2023

Locul de desfășurare al proiectului: sala de clasă, curtea școlii, județul Neamț, etc.

Resurse umane: profesorii colaboratori, specialisti , 30 de elevi ai clasei; financiare: proiectul se desfășoară pe bază de voluntariat din partea invitaților. Părinții vor acoperi cheltuielile cu deplasarea/ deplasările.

Materiale: laptop, ecran de proiecție, video proiector, boxe, copiator, imprimantă, foi de scris, markere, creioane, stickere, etc.

ACTIVITĂȚI ÎN CADRUL PROIECTULUI

Luni: 24 aprilie 2023 Activități :Ziua Pământului, Jocuri și ștafete sportive, Însămânțare în pahare biodegradabile

Obiective:-să manifeste grijă față de mediul înconjurător;

-să cunoască importanța planetei Pământ, reducerea, reciclarea,reutilizarea deșeurilor;

- să planteze semințe în pahare reutilizabile, biodegradabile

Modalități de evaluare: dezbaterea, analiza lucrărilor

Marți: 25 aprilie 2023 Activități :Pădurea-aurul verde al planetei

Jocuri în echipe ,,Să recunoaștem vietatea”

Obiective:-să-și îmbogățească/utilizeze cunoștințele referitoare la ecosistemul-pădure;

-să utilizeze informațiile în jocuri/ștafete;

- să se dezvolte spiritul de echipă;

Modalități de evaluare: observarea, premii

Miercuri: 26 aprilie 2023 Activități: Excursie tematică-,,Mediul natural al pădurii și rezervații naturale din jud. Neamț”

Obiective:-să și formeze deprinderi de observare a aspectelor fizico-geografice, de ecosistem-pădurea, ecologice, de poluare a mediului și cultivarea educației ecologice.

Modalități de evaluare: chestionarul, expoziție de fotografii/desene

Joi: 27 aprilie 2023 Activități de tip eco: Explorarea resurselor naturale de pe sol și din apă Deșeuri toxice pentru aceste medii

Obiective:-să dobândească/consolideze cunoștințe și deprinderi despre resursele naturale și deșeuri;

-să înțeleagă importanța reciclării deșeurilor;

- să-și formeze un comportament conștient și active față de protecția mediului.

Modalități de evaluare: expoziție de obiecte din materiale reciclabile, afișe.

Vineri: 28 aprilie 2023 Activități :Ne jucăm, învățăm și desenăm

Obiective:-să dramatizeze verbal sau prin pantomimă, comportamente dezirabile și indezirabile ale oamenilor, cu impact asupra mediului;

- să-și dezvolte spiritul de echipă;
- să-și exprime părerea prin mesaje și desene pe asphalt despre protejarea mediului.

Modalități de evaluare: observarea, premierea desenelor.

Evaluare și rezultate:

Aspecte care necesită îmbunătățire

Aspecte pozitive ale activităților din Săptămâna verde

Diseminare în cadrul ședinței cu părinții și în cadrul comisiei învățătorilor

Fotografii cu rezultatele activităților desfășurate în Săptămâna Verde

Chestionar privind gradul de satisfacție în rândul elevilor, părinților participanți

Postări pe pagina de Facebook a școlii

Bibliografie:

www.edupedu.ro

www.saptamanaverde.edu.ro

www.twinkl.ro

www.portalinvatamant.ro

www.edu.ro

ACTIVITĂȚILE EDUCATIVE DIN PROGRAMUL „ȘCOALA ALTFEL”

26 martie – 30 martie 2018

CLASA a II a

Prof.înv.primar: Croitoriu-Dumitru Gianina



SCOPUL PROGRAMULUI:

Implicarea elevilor din ciclul primar și a cadrelor didactice în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale acestora, să pună în valoare talentele și capacitățile copiilor în diferite domenii și să stimuleze participarea lor la acțiuni variate, în contexte nonformale.

OBIECTIVE SPECIFICE PROGRAMULUI:

-să dezvolte elevilor abilități de a proiecta și desfășura în echipă activități variate, în cadrul școlii și în comunitate;

-să creeze la nivelul școlii materiale informative, folosind tehnici moderne de comunicare care pot facilita proiectarea, implementarea și evaluarea activităților de comunicare;

-să promoveze imaginația și creativitatea elevilor;

-să disemineze modelele de bună practică identificate în cadrul programului;

-să promoveze valorile culturale și tradiționale locale și ale poporului român;

-să dezvolte atitudini pozitive, civice și responsabile



Luni - 26 martie 2018
orele 8.00-12

”Micii chimiști ” –activitate în laboratorul de chimie al școlii
”Atelierul micilor pictori” –activitate de realizare a unor felicitări pentru Paște (sala de clasă)

Marți -27 martie 2018
orele 8.00-14.00

”Învățăm, ne distrăm și natura respectăm!” – vizită la Ocolul Silvic Gârcina

Miercuri -28 martie 2018
orele 9.00-12.00

”Prințesa furată”-vizionare de film la Cinema Dacia –Piatra-Neamț

Joi -29 martie 2018
orele 9.00-12.00

”Învăț despre meserii” – vizită la Augsburg-Piatra-Neamț
- vizită la laboratorul de patiserie a Marketului Carefour

Vineri -30 martie 2018
orele 9.00-12.00

”Îndemânare și creativitate” –activitate de încondeiere a ouălelor de Paște (sala de clasă)

RAPORT FINAL „ ȘCOALA ALTFEL”

1. **Clasa a II-a**
2. **Școala Gimnazială Nr. 2 Piatra-Neamț**
3. **Numărul de activităţi derulate: 6**
4. **Tipul de activităţi derulate:** cultural– artistice, educație pentru sănătate, educație plastică, activități practice, educație rutieră, educație fizică și sport.
5. **Resursele implicate** : învățătoarea, elevii clasei, părinții elevilor, parteneri educaționali.
6. **Obiectivele urmărite:**
   a. Dezvoltarea capacităţii de a se exprima prin diferite forme de comunicare;
   b. Dezvoltarea abilităţilor de interacţiune socială;
   c. Valorificarea talentului şi a aptitudinilor artistice ale elevilor ;
   d. Aprecierea frumuseţilor din tinutul natal;
   e. Formarea virtuţiilor creştine şi consolidarea comportamentului moral-religios.

7. **Modalităţi de evaluare a activităţii:**
   a. chestionare
   b. concurs
   c. expoziţii cu premii
   d. competiţii sportive
   e. fotografii
   f. diplome
   g. postere
   h. pliante
   i. jurnalul activitatii
   j. expozitie cu lucrările copiilor.
8. **Rezultate înregistrate:**
   a. Formarea deprinderilor de a lucra în echipă;
   b. Descoperirea unor aptitudini noi;
   c. Înţelegerea şi puterea de a dezbate în jurul unui subiect, experiment;
   d. Relaţionarea armoniasă cu cei din jur;
   e. Îmbogăţirea orizonturilor culturale.

9. **ANALIZA SWOT:**

   a. **Puncte tari:**
      I. Implicarea foarte bună a elevilor şi a părinților acestora;
      II. Obiectivele propuse s-au realizat;
      III. Colaborarea eficientă dintre cadre didactice și elevi ;
      IV. Abordarea creativă şi interactivă a activităţilor derulate;
      V. Desfăşurarea unor activităţi plăcute, relaxante dar şi instructive.

   b. **Puncte slabe:**

      Imposibilitatea recompensării elevilor datorită lipsei fondurilor materiale.

c. Oportunităţi:

I. Dezvoltarea personalităţii complexe a copiilor prin implicarea acestora în diferite tipuri de activităţi;
II. Promovarea ideilor proprii aleelevilor, părinţilor şi punerea lor în practică;
III. Posibilitatea elevilor de a se înscrie la diferite activităţi în funcţie de preferinţe;
IV. Utilizarea bazei materiale a şcolii în desfăşurarea unor activităţi;
V. Implicarea activă a unor instituţii locale prin parteneriatele realizate;
VI. Ieşirea din tiparul curricular.

d. Ameninţări:

Condiţiile meteo nefavorabile desfăşurării unor activităţi în aer liber;

10. Recomandări, sugestii:

a. Organizarea mai multor activităţi de voluntariat;
b. Proiectarea unor activităţi suplimentare în cazul în care timpul este nefavorabil;
c. Atragerea de sponsori pentru susţinerea activităţilor desfăşurate.

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE

Nr. crt.	Proiecte/Activități	Perioada/ Data	Resurse	Invitați/Parteneri
		Modulul 1		
1.	**Hai cu noi la teatru!** (vizionarea unei piese de teatru pusă în scenă de actori/ educatoare/ copii)	Septembrie	- *umane:* educatoarele, preșcolarii, actorii - *materiale:* baza materială a trupei de teatru/ a grupei	- actorii
2.	**Toamnă, ce frumoasă ești!** (ieșiri în natură/ jocuri distractive/ adunare de material din natură)	Octombrie	- *umane:* educatoarele, preșcolarii, actorii - *materiale:* baza materială a curții unității	- părinții
		Modulul 2		
3.	**O vineri altfel- petrecere în pijamale** (jocuri distractive/ ateliere de lectură)	Noiembrie	- *umane:* educatoarele, preșcolarii - *materiale:* baza materială a unității	
4.	**Magia Crăciunului** (împodobirea bradului, serbare, activitate în parteneriat cu părinții)	Decembrie	- *umane:* educatoarele, preșcolarii - *materiale:* baza materială a unității	- părinții
		Modulul 3		
5.	**Ziua prăjiturilor din ciocolată** (27 ianuarie- pregătirea unor prăjituri cu ciocolată)	Ianuarie	- *umane:* educatoarele, preșcolarii - *materiale:*	- părinții
6.	**Jocurile copiilor iarna** (jocuri în curtea unității, activitate în parteneriat cu părinții)	Februarie	- *umane:* educatoarele, preșcolarii - *materiale:* săniuțe, patine	- părinții
		Modulul 4		
7.	**Martie în sărbătoare** (confecționare de mărțișoare, 8 Martie)	Martie	- *umane:* educatoarele, preșcolarii - *materiale:* baza materială a unității	- mamele
8.	**Hristos a înviat!** (încondeierea ouălor, vizită la biserică)	Aprilie	- *umane:* educatoarele, preșcolarii - *materiale:* baza materială a unității	- preotul paroh -părinții
		Modulul 5		
9.	**Ziua Grădiniței Voinicel** (ateliere de lucru, jocuri distractive, ieșiri în natură)	Mai	- *umane:* educatoarele, preșcolarii - *materiale:* baza materială a municipiului	- părinții
10.	**1 Iunie- Ziua tuturor copiilor** (jocuri distractive, serbare)	Iunie	- *umane:* educatoarele, preșcolarii - *materiale:* baza materială a unității	- părinții

Pe parcursul anului școlar:
* participări la concursuri
* ieșiri în natură
*sărbătorirea zilelor de naștere ale copiilor
*participări la diferite evenimente pentru copii

ROLUL DASCĂLULUI ÎN REUȘITA ȘCOLARĂ

Csiki Levente-Liceul Tehnologic "Traian Vuia" Tg.-Mureș

Actul instruirii se realizează în contextul unei reţele complexe de atitudini şi relaţii între dascăl-elevi, elevi-elevi, elev-clasa de elevi. Asemenea interacţiuni determină un climat psiho-social în cadrul lecţiilor care poate favoriza sau defavoriza optimizarea predării şi învăţării. Ansamblul tuturor acestor manifestări relaţionale constituie fondul pe care se va insera educaţia intelectuală şi morală a copilului.

Îndemnul adresat în urmă cu două secole de Jean Jacques Rousseau " începeţi, dar prin a vă cunoaşte copiii " se află şi astăzi la temelia educaţiei.

Pornind de la această idee vom putea constata faptul că nu de puţine ori dascălii îşi orientează atenţia şi explicatiile spre unii elevi şi îi ignoră pe alţii; că înlesnesc participarea activă a unor elevi şi o descurajează pe a altora, acordând o atenţie mai mare elevilor buni, în timp ce elevii slabi nu sunt luaţi în seamă. Aceste diferenţe oferă unor elevi posibilităţi mai mari de afirmare, în cadrul aceleaşi clase.

Un dascăl bun trebuie să cunoască bine fiecare elev să-l folosească potrivit capacităţilor sale, dirijându-i activitatea în cooperare cu ceilalţi elevi.

Rolul dascălului este să monitorizeze predarea, pentru a fi sigur că informaţia se transmite corect şi că poate servi ca punct de plecare pentru diverse întrebări. Dacă grupurile de experţi se împotmolesc, dascălul poate să îi ajute pentru a se asigura că aceştia înţeleg corect şi pot transmite mai departe informaţiile.

Reuşita şcolară reprezintă raportul dintre efectul obţinut şi efortul depus în procesul de învăţământ; eficienţa activităţii didactice.

Factorii şi cauzele generatoare de suprasolicitare pot fi structuraţi în funcţie de următoarele instanţe: elev, cadru didactic, şcoală, mediu socio-familial.

Cauze care ţin de elev:

-starea de sănătate, unele deficienţe senzoriale sau/şi tulburări de personalitate;

-deficienţe în dezvoltarea fizică a elevilor;

-dificultăţi de adaptare a unor elevi de 6 ani la regimul şcolar;

-supraîncărcarea cu activităţi şcolare şi extraşcolare ;

-nerespectarea unui regim raţional de muncă şi odihnă,etc.

-eficienţa activităţii didactice

Cauze care ţin de cadrul didactic :

-dozarea defectuoasă în timp a conţinutului programelor şi manualelor şcolare;

-supraîncărcarea elevilor cu teme pentru acasă;

-orare defectuos întocmite,fără respectarea curbelor de efor zilnic şi săptămânal;

-oboseala pricinuită elevilor din cauza nerespectării de către cadrele didactice a diferenţelor individuale,etc.

Stilul pe care dascălul trebuie să-l adopte la clasă trebuie să fie democratic, pentru ca :

-elevului să i se permită să fie activ,atent pe tot parcursul activităţii ;

-atmosfera din clasă să fie de cooperare,de respect, de toleranţă

-să sprijine elevii, să le dirijeze activitatea, să permită fiecărui elev să lucreze în ritmul său ;

-să determine elevii să gândească, să comunice, să pună întrebări, să răspundă ;

-să aplice metode didactice pentru elev,prin elev şi împreună cu elevul.

În funcţie de stilul adoptat elevii se vor implica activ, îşi vor dezvolta încrederea în forţele proprii, vor învăţa să asculte şi să respecte opiniile celorlalţi, vor deveni parteneri ai dascălului, întreaga clasă devenind o comunitate liberă şi eficientă.

Nu este suficient să ştii ce să comunici şi nici să cunoşti bine elevii. Un dascăl bun se caracterizează prin empatia, prin capcitatea de a sesiza şi înţelege nevoile şi problemele elevilor, de a se identifica cu ei, adaptându-şi comportamentul didactic şi afectiv la cerinţele lor, bucurându-se odată cu ei de succesele obţinute.

Pentru a crea relaţii de simpatie între el şi elevi, dascălului îi sunt necesare unele calităţi ca: interesul faţă de copii şi dorinţa de a-i ajuta, pasiunea pentru meserie, echilibrul sufletesc, răbdarea, înţelegerea, amabilitatea, competenţa profesională.

Chiar din clasa primare este bine să descoperim trăsăturile de personalitate şi de comportament, ca să ştim care elevi sunt activi sau inactivi, timizi, ordonaţi, dezordonaţi, pentru a putea urmări evoluţia lor până la sfărşitul ciclului gimnazial.

În activitatea mea am avut, ca mulţi dintre colegii mei, elevi cărora le place să deranjeze activitatea clasei, aceşti elevi nu trebuie excluşi sau pur şi simplu scoşi afară pe motiv că « este mai bine fără ei ». Pentru elevii de genul acesta trebuie mereu găsită o sarcină în plus, deoarece acordarea atenţiei reprezintă pentru ei cel mai important lucru.

Nu trebuie să uităm că în relaţia dascăl-elev folosirea cu tact a disciplinei , fără să îngrădească libertatea elevului, va avea un efect constructiv asupra acestuia.

Rolul important al pedagogului este acela de a facilita lucrul în echipe, de a înlesni contactele interumane. Elevul trebuie lăsat să comunice liber în legătură cu ceea ce a înţeles din lecţie, să explice cu cuvintele sale, dascălul constatând astfel creativitatea, inteligenţa elevului.

Obţinerea succesului şcolar presupune o adaptare cu dublu sens: pe de o parte a copilului la activitatea şcolară, iar pe de altă parte a şcolii la factorii interni ai acestuia.

Un rol hotărâtor îl constituie necesitatea adaptării activităţii diadactice,a conţinutului ei, a metodelor folosite şi a formelor de desfăşurare, la particularităţile elevilor sau grupului de elevi . Cunoaşterea particularităţilor psihofizice ale elevilor reprezintă condiţia necesară adaptării strategiilor de tratare diferenţiată a elevilor. Reuşitele noastre vor fi cu atât mai mari, cu cât pătrundem mai adânc în viaţa elevilor noştri, le cunoaştem stările sufleteşti, slăbiciunile, năzuinţele personale.

Experienţa şcolară a confirmat că succesul are un efect mobilizator, stimulativ asupra elevului, după cum insuccesul este descurajant. Prin urmare succesul corelează pozitiv cu performanţa şcolară, cu satisfacţia în muncă şi cu dorinţa de a învăţa din ce în mai bine. In acest fel din scop şi rezultat al activităţii devine un mijloc de progres şcolar.

Bibliografie :

1. Marin Stoica – Pedagogie şcolară-1995 Ed.Gh.Alexandru
2. Invăţământul primar 2-3/2001 ;2-3/2004 Ed.Discipol
3. Educaţia pentru sănătate –Ghid pentru cadrele didactice-2003

PROIECT EDUCAŢIONAL „ ŞCOALA PĂRINŢILOR ”

ECHIPA DE PROIECT
Director prof.
Diriginţi prof.

Psiholog şcolar

I. ARGUMENT

Ideea acestui proiect pleacă de la faptul că există în mod constant solicitări ale părinţilor pentru a fi sprijiniţi în a face faţă dificultăţilor pe care le întâmpină în relaţia cu proprii copii.Parintii trebuie sa stie cum sa-si educe si sa-si ajute copiii, in orice situatie. Au probleme, dar nu au curajul de a le spune, ori nu-si dau seama ca au probleme De multe ori părinţii susţin în faţa cadrelor didactice că ei sunt depăşiţi de problemele propriilor copii şi aşteaptă ca şcoala să le rezolve şi acele probleme care nu ţin de competenţa ei. Ştim, din experienţa de zi cu zi a lucrului la catedră, că pentru a avea succes, orice intervenţie şi schimbare nu pot fi făcute decât cu implicarea directă şi asumată a părinţilor. Familia reprezintă primul cadru educaţional din viaţa copilului şi prezenţa ei constantă în timp în susţinerea copilului, îi asigură statutul de a fi şi cea mai importantă.De aceea, pentru a putea asigura copiilor premise educative valoroasetrebuie în primul rândca familia să asigure un model viabil şi bun.

Ședintele cu părinții au doar rol de informare, părinții nu știu să folosească informațiile în beneficiul copiilor. Când sunt chestionați, fie oral, fie scris, răspund cu teamă, nu sunt sinceri sau nu știu să răspundă. Avem deobicei o colaborare excelentă cu părinții, dar unilaterală: feed-back-ul nu se realizează, sunt foarte buni executanți, vor să ajute, se implică, dar nu știu „cum” și „când” sa faca ceea ce este potrivit unei situatii. În societatea în care trăim se pune din ce în ce mai mare accent pe conceptul de educație permanentă, care este chiar o necesitate astfel, educarea parintilor după principii științifice de psihopedagogie devine o necesitate.

Proiectul nostru vine atât în sprijinul familiei, prin acces la informaţii, îmbunătăţirea abilităţilor parentale, dar şi în sprijinul profesorilor care sunt beneficiarii secunzi ai schimbărilor favorabile din cadrul familiei.

II. SCOP

- reducerea semnficativă a situațiilor de impas parental și a dificultăților aferente în cadrul relației părinte-copil, în special în cayul copiilor cu probleme comportamentale cauyate de traversarea perioadei de adolescență, dar și copiilor cu dificultăți de adaptare școlară sau de altă natură
- încurajarea părinților de a se implica în activitățile formale și nonformale de educație și pregătire pentru viață a copiilor

III. OBIECTIVE

- Conștientizarea progresului sau eșecului copilului, a schimbărilor survenite în evoluția lui, nevoile, încrederea în forțele proprii;
- conștientizarea părinților cu privire la rolul pe care îl au în educarea copiilor din perspectiva dezvoltării spiritului de comunicare, toleranță , prietenie, acceptare în relația cu persoanele din jurul lor
- realizarea de sesiuni de informare pentru a consolida abilitățile acumulate prin împărtășirea experiențelor
- organizarea unui grup de sprijin și mediere al părinților care să ajute în rezolvarea situațiilor problematice ce apar la clasă
- organizarea unor întâlniri cu părinții clasei, de 1-2 ore în vederea dobândirii unor cunoștințe minime cu privire la etapa de vârstă prin care trece copilul și pentru a le dezvolta capacitatea de a identifica o soluție eficientă neconflictuală pentru a rezolva problemele care apar între ei

IV. GRUP ȚINTĂ

Părinții claselor implicate în proiect de la Liceul Teoretic

V. DURATA

din septembrie 2020 până în iunie 2024

VI. REZULTATE AȘTEPTATE

- creșterea gradului de implicare a părinților în viața copiilor
-dezvoltarea capacității de a-și înțelege și de a-și ajuta copiii.
- dezvoltarea abilităților parentale, prin asumarea și alegerea metodelor educative potrivite comportamentelor întîlnite la proprii copii
- abilități de comunicare, în beneficiul copiilor, al școlii .

VII. EVALUAREA PROIECTULUI

- chestionare aplicate elevilor și părinților
- cantitatea și calitatea produselor rezultate
- modificări ale relației părinte-elev-profesor
- îmbunătățirea performanțelor școlare ale elevilor

VIII. DESCRIEREA ACTIVITĂȚILOR

- Meseria de părinte
- Cum îți educi copilul. Câteva idei de educație a copilului tău.
- Alături de școală
- Trăim în lumea reală
- Putem crește copii buni într-o lume negativă!

IX. MODALITĂȚI DE EVALUARE

- procese verbale ale activităților
- discuții, feedback direct

IMPACTUL IMPLEMENTĂRII PROIECTULUI ASUPRA GRUPULUI ȚINTĂ, ASUPRA ȘCOLII ȘI ASUPRA COMUNITĂȚII:

- părinții vor ști „ce”, „cum”, „când” să facă cu ceea ce știu, în educarea copiilor
- va spori încrederea în ceea ce face școala
- va crește prestigiul școlii în comunitate

PLANIFICARE ACTIVITĂȚI SĂPTĂMÂNA VERDE 2023

GRUPA MICĂ

Prof. Curelariu Cătălina

Grădinița Program Prelungit nr. 6 Iași

Scopul:

- ✓ **Formarea și exersarea unor deprinderi de îngrijire și ocrotire a mediului înconjurător, în vederea educării unei atitudini pozitive față de acesta**

Perioada	Tema activității	Modalitate de desfășurare	Obiective urmărite	Locul desfășurării/ Participanți
LUNI	**APA – UN ELEMENT ESENȚIAL AL VIEȚII**	Vizionare filmuleț educativ - https://www.youtube.com/watch?v=bRjmIW-YDoE -APA -ELEMENT ESENȚIAL AL VIETII -Când avem nevoie de apă? Lectură după imagini / joc -Cum putem economisi apa?-brainstorming -Experiment cu apa („Apa călătoare”)-observarea conductibilității apei -Vizionare povestea „Picăturile de ploaie” și aplicație practică picătura de apă	- Să conștientizeze importanța apei în natură - să-și formeze deprinderi de îngrijire și ocrotire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive față de aceasta -să conștientizeze importanța apei datorită caracteristicilor acesteia.	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarea
MARȚI	**PĂDUREA, CASĂ PENTRU VIEȚUITOARE!**	- Vizionare „Să învățăm despre păduri”- https://www.youtube.com/watch?v=iHXR1v379xo - Ce viețuitoare trăiesc în pădure?- joc de recunoaștere	- să-și formeze comportamente de protejare a naturii, cunoașterea și respectarea regulilor ecologice	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarea Părinții

		- Recunoaște urma!-joc de asociere - Ce mănâncă ... din pădure?- joc de asociere - Joc de mișcare ,,Aricii hibernează” - De la o sămânță începe ... vizionare Suflet de copac - https://www.youtube.com/watch?v=v9QDNL-gmSE - Plantare semințe	- să identifice situații, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului - să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului	
MIERCURI	**SELECTĂM, COLECTĂM, RECICLĂM !**	Vizionare filmuleț educativ https://youtu.be/D6j0dS7dRi8 - SĂ VINDECĂM PLANETA-RECICLAREA - Poveste ,,Ema și Eric au grijă de natură”, de Ioana Chicet Macoveiciuc - Aplicație practică ,,Mașina pentru gunoi” - Joc ,,Pământul fericit/ Pământul trist”- asociere acțiuni specific și fișă de lucru - Joc ,,Să colectăm selectiv” - Acțiuni de ecologizare în curtea grădiniței -	- Să precizeze principalele forme ale poluării și efectele ei asupra mediului înconjurător -să identifice comportamente ecologice - să-și însușească ce presupune reciclarea prin lipirea de jetoane (sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, albastru)	Sala de grupă Curtea grădiniței Preșcolarii Educatoarea
JOI	**ÎNVĂȚĂM SĂ RECICLĂM!**	- ,,Suntem eroii reciclării! “– realizare coronița *Salvatorii Pământului* și a șorțulețului din materiale reciclabile - ,,Povestea bidonului de plastic “– vizionare filmuleț educativ - O jucărie, o bucurie!-realizarea unor jucării din materiale refolosibile	-să-și însușească importanța reutilizării; -să realizeze mici obiecte pentru joacă din materiale reciclabile (pet, carton, doze de aluminiu, cd-uri, cutii de la lapte, etc)	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarea
VINERI	**COMORILE NATURII**	- Plantele medicinale- observare, convorbire, identificarea,utilizare- - ,,Ceaiul sănătății”- realizarea unui ceai - *Arta în natură* - Forme geometrice în natură - Observare/sortare/clasificare	- Să aplice norme de comportament specifice asigurării sănătății și protecției omului și naturii - Să identifice imaginile în care omul acționează în favoarea mediului - să realizeze importanța plantelor medicinale	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarea

		- Activitate de artă tranzientă -utilizarea unor materiale naturale pentru diferite activități -realizare forme, tablouri (conuri, ghinde, castane, nisip, flori, frunze, crenguțe, melci, pietricele, nuci, etc) - Muzica în natură- realizarea unor instrumente muzicale de acompaniere din materiale naturale – nuci , castane, pietre, bețe etc.	- să identifice simetrii sau forme geometrice în natură -să realizeze forme ,tablouri cu ajutorul materialelor din natură.	

BIBLIOGRAFIE:

https://saptamanaverde.edu.ro/ro

PROGRAM ȘCOALA ALTFEL

27 martie 2023 -31 martie 2023

PROF.ÎNV.PRIMAR, CURTAȘU ADINA ELENA

Clasa a IV-a

DENUMIREA ACTIVITĂȚII	TIPUL ACTIVITĂȚII	OBIECTIVE URMĂRITE	GRUPA ȚINTĂ	DATA	EVALUARE	RESPONSABIL
Micul Artizan Încondeiat de ouă Hand-Made	Ateliere	Acord de deplasare -Încurajarea și dezvoltarea capacităților artistice ale elevilor. -Descoperirea aptitudinilor individuale , abilitatilor socio-emoţionale.	Clasa a IV-a	Luni 27.03.2022	Observarea sistematică Chestionare orală	Centrul Judetean de cultură Dambovita Curtașu Adina
Suntem pietoni informați	Educatie civică Activitate	-Conştientizarea importanţei repectării regulilor de circulaţie; -Identificarea principalelor semne de circulaţie; -Recunoașterea semnificaţiei principalelor semne de circulaţie;	Clasa a IV-a	Marți 28.03.2023	Observarea sistematică Proba practică Autoevaluarea	Curtașu Adina Elena

Atelierul micului artist ECO	practica	- Utilizarea diferitelor materiale reciclabile pentru obtinerea unor produse noi; -Conştientizarea efectului negativ al unor activităţi umane în mediul înconjurător. - Descoperirea noilor utilizari pentru diferite materiale reciclabile;				
Arenele de joacă Dansul și muzica - pasiunea mea	*Ed. fizică și sport* *Joc și mișcare Muzică și miscare*	Formarea deprinderii de a practica activități sportive în aer liber; Formarea capacității de a-și organiza eficient timpul liber;	Clasa a IV-a	Miercuri 29.03.2023	Observarea sistematică Proba practică Autoevaluarea	Tatu Valentina Curtașu Adina Elena
Albinele-prietenele noastre	*Ed. ecologică Ed. pentru artă*	Conștientizarea importanței albinelor pentru mediu -Identificarea părților componente ale unui stup de albine;	Clasa a IV-a	Joi 30.03.2023	Observarea sistematică Chestionare orală	Curtașu Adina Elena

Colectam selectiv, selectăm colectiv	Activitate ecologica	-Dezvoltarea unei baze de cunoștințe despre importanța albinelor și protejarea acestora; - Identificarea soluţiilor pentru evitarea poluării. -Manifestarea spiritului civic faţă de mediul înconjurător				
Une salade de fruits Minte sănătoasă, in corp sănătos	*Lb.franceză* *Ed.civică* *Avap*	-Formarea deprinderii de a practica/dezvoltare a deprinderilor de alimentație rațională și de desfășurarea mișcării pentru o dezvoltare armonioasă a întregului organism	Clasa a IV-a	Vineri 31.03.2023	Observarea sistematică Proba practică Autoevaluarea	Vedeanu Corina Curtașu Adina Elena

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 HUDESTI

CADRU DIDACTIC: Apătăchioae Mirela

PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 27-31 MARTIE 2023

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI	*Artă și reciclare*	Dezvoltarea capacităţii de cunoaştere şi înţelegere a problemelor legate de reducerea cauzelor și efectelor schimbărilor climatice, încălzirea globară a Terei, poluare, protejarea biodiversității.	Colectarea selectivă-discuții; aplicarea unor chestionare/ jocuri despre activitățile de ecologizare și reciclare selectivă;	Materiale necesare pentru informare, evaluare şi diseminare de pe aplicația online Twinkll Documentar-*Netflix-Abstarct, arta designului*	Realizarea unei broșuri cu ajutorul aplicației BOOKCREATOR.
2.	MARȚI	*Împreună pentru Planeta Albastră!*	Creșterea nivelului de conștientizare cu privire la cauzele și efectele schimbărilor climatice.	Elevii clasei vor realiza prezentări sau broșuri privind sursele de poluarea a apei, aerului, solului și măsurile de combatere și ameliorare a acestor tipuri de poluări. Tema propusă va fi	Coli,pixuri, markere,culori, acuarele,aparat de fotografiat, calculator, imprimanta. Documentar Netflix- *Planeta noastră*	Se va urmări ca elevii implicaţi să-şi împărtăşească liber părerile şi impresiile personale asupra temelor propuse la fiecare etapă a

				din domeniul ştiinţelor în interdisciplinaritatea lor.Elevii vor lucra pe grupe pentru a crea broșura sau prezentarea care trebuie să includă ilustrații, fotografii, grafice care să ilustreze tematica proiectului.		derulării proiectului.
3.	MIER CURI	Construirea unei schițe de harta cu punctele de colectare a deșeurilor din apropierea locuinței/ școlii	Identificarea spațiilor de colectare a deșeurilor din apropierea locuinței/ școlii.	Elevii cu ajutorul unor hărți din google maps vor realiza o hartă a punctelor de colectare a deșeurilor din apropierea locuinței/ școlii. Excursie virtuală. Inivitat pentru dezbatere-mediator Clop Geanina.	Internet . Fișă cu harta cartierului . Carioci, creioane colorate, riglă.	Vor fi afișate în clase posterele realizate de elevi fiind votat cel mai reușit poster. Dezbatere.
4.	JOI	Igienizăm și ne jucăm.	Motivarea elevilor pentru a-și modifica comportamentul față de mediu reducând consumul de resurse atât acasă, cât și la școală.	Igienizarea sălii de clasă, a spațiilor comune din școală/curte/spațiile din jurul școlii. Întâlnire cu un reprezentant al inistituției de la Agenția de Protecție a Mediului., Oradea.	Saci menajeri, mănuși chirurgicale, containere de colectare selectivă, produse de curățare.	Activitate în echipă. Dezbatere

3.	VINERI	Minte sănătoasă, viață în armonie	Menționarea unor strategii de diminuarea a impactului schimbărilor climatice asupra omenirii.	Participarea la competiții sportive și jocuri care să implice mișcarea în natură-vizită la un teren sintetic baza Clubului Sportiv „Viitorul”; picnic.	Alimente sănătoase. Echipament sportiv.	Activități sportive. Realizarea de fotografii care surprind momente din timpul manifestării, acordarea de premii elevilor participanţi.

PLANIFICARE
”SĂPTĂMÂNA VERDE”

Nr.crt	ZIUA	TEMA	OBIECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	PARTICIPANȚI
1	**27.03.2023**	***Reciclăm, reciclăm – de mici, natura o protejăm și aer curat respirăm***	-să dezvolte capacitatea de a desfășura activități ecologice variate în grădiniță/ în natură -să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune și a unui mediu mai sănătos; -să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor, pentru a reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic	-confecționarea unor coșuri pentru reciclarea selctivă -crearea, din materialele reciclabile, a unor jardiniere -crearea unor jucării/materiale pentru jocurile sportive (jaloane, cercuri, steguleț, ștafetă) -participare la concursul interjudețean ”Micii ecologiști ai cetății”	-afișe cu sfaturi pentru protejarea mediului înconjurător -materiale reciclabile -dispozitiv transformare PET-uri -tempera -lipici -ghidul bunelor ecomaniere – prezentare PPT	Preșcolari Părinți Cadre didactice

2	**28.03.2023**	***Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta***	-să-și formeze comportamente de protejare a naturii, cunoașterea și respectarea regulilor și legilor ecologice -să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului prin aruncarea de deșeuri, de distrugere a naturii prin ruperea plantelor, tăierea copacilor	-copiii vor semăna și sădi flori în jardinierele create din materiale reciclabile -copiii vor participa la mai multe jocuri sportive, în aer liber, utilizând jucăriile create din materiale reciclabile	-jardiniere create din materiale reciclabile -semințe și bulbi de flori -instrumente de grădinărit -pământ de flori	Preșcolari Părinți Cadre didactice ONG – Pentru Oameni și Țară -POT

3	**29.03.2023**	***Păstrează un mediu sănătos – vizită la Facultatea de Agronomie***	-să-și foremeze deprinderi de ocrotire a naturii -să dezvolte atitudini pozitive față de protejarea mediului -să conștientizeze că problemele mediului sunt ale fiecăruia dintre noi -să desfășoare acșiuni prin care să manifeste comportamente personale, responsabile față de mediul înconjurător	-vizită la Facultatea de Agronomie -dezvolateare unor atitudini, comportamente favoranile ameliorării relațiilor dintre om și mediu	-sere -compactor	Preșcolari Părinți Cadre didactice
4	**30.03.2023**	***Parada micilor ecologiști***	-să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	-confecționarea de obiecte de vestimentație/ instrumente muzicale din materiale reciclabile -prezentarea, în cadrul unei parade eco, a costumelor realizate	Materiale reciclabile Spectacol : Ema și Eric au grijă de natură și reciclează	Preșcolari Părinți Cadre didactice Trupa de Teatru Sufletos

5	**31.03.2023**	***Mâncăm ca să trăim nu trăim ca să mâncăm – prevenirea risipei alimentare***	-să acționeze cu cei din jur astfel încât să le arate adulților că natura nu este numai a lor, ci și a generațiilor viitoare -identificarea alimentelor sănătoase -crearea unui meniu echilibrat -întocmirea unei liste de cumpărături -conștientizarea faptului că resursele alimentare sunt epuizabile -	-crearea unei liste cu indicații pentru prevenirea risipei alimentare (flyere,bannere)	Prezentare PPT Informații, sfaturi și situații - ANSVSA Jocuri de rol – ”La cumpărături” ”De-a gospodinele”	Preșcolari Părinți Cadre didactice

Întocmit,
Prof.Darie Ramona Nicoleta

FIŞĂ DESCRIERE ACTIVITĂȚI EXTRAŞCOLARE

BIBLIA CĂLĂTOARE ȘI SFINȚITOARE:

SCRISOARE FLUVIU – PILDELE MÂNTUITORULUI

Dăscălescu Adrian-Florentin

Liceul Tehnologic „Oltea Doamna" Dolhasca

- **Titlul Activităţii**: „Biblia călătoare și sfințitoare: Scrisoare fluviu -Pildele Mântuitorului"
- **Prof. Coordonator:** Dăscălescu Adrian-Florentin
- **Grup Ţintă:** Elevii din clasele IV-XI de la Liceul Tehnologic „Oltea Doamna" Dolhasca
- Scop:
  - Promovarea în rândul elevilor a necesității lecturii Sfintelor Scripturi;
  - Atragerea elevilor în activități extrașcolare cu rolul de a le spori potențialul creator;
  - Coeziunea relației profesor- elevi prin implicare acestora în activități comune.
- **Loc de desfăşurare**: Liceul Tehnologic „Oltea Doamna" Dolhasca
- **Data:** 9.12.2022
- **Rezultate obţinute:** Elevii liceului împărțiți în șapte grupe, au aprofundat Pildele Mântuitorului (Pilda celor zece fecioare; Plida talanților; Pilda neghinei; Pilda Semănătorului; Pilda Samarineanului milostiv; Pilda Fiului risipitor; Pilda bogatului nemilostiv și a săracului Lazar). După prezentarea pildelor, a simbolisticii acestora, a învățăturilor extrase din acestea și a modalităților cum pot fi ele aplicate în viata creștinului, elevii au realizat o srisoare fluviu mare cât imima lor.
- **Agenda activităţii:**

1. Elevii, coordonați de profesorul de Religie, Dăscălescu Adrian-Florentin, au lecturat Pildele Mântuitorului: Pilda celor zece fecioare; Plida talanților; Pilda neghinei; Pilda Semănătorului; Pilda Samarineanului milostiv; Pilda Fiului risipitor; Pilda bogatului nemilostiv și a săracului Lazăr.

2. Împreună cu profesorul coordonator, elevii au aprofundat pildele, simbolistica acestora, învățăturile morale și religioase desprinse din acestea și modalitățile cum le pot aplica în viața lor.

3. La final, cu toții împreună, au realizat o scrisoare fluviu de aporx. 17 m.

- **Produse finale (fotografii, postere, pliante, etc.**): S-a realizat un portofoliu video al activităţii.

Anexe:





ACTIVITĂŢI EDUCATIVE ŞI EXTRACURRICULARE
în anul şcolar 2022-2023
Clasa a III-a B

Profesor învăţământ primar, Dascălu Silvia
Școala Gimnazială Nr.33, Galați

Nr. crt.	***Tipuri de educaţie***	***Activitatea***	***Data***	***Responsabil***	***Participanţi***	***Rezultate aşteptate***
1.	**Educaţie rutieră**	***„Locul de joacă, o provocare „***	30.09.2022	învăţătorul clasei	-elevii clasei	- formarea comportamentului responsabil privitor la locurile de joacă recomandate în diferite anotimpuri pentru prevenirea producerii accidentelor -concurs tematic -(filmuleţ-dezbatere, expoziţie tematică: lucrări artistico-pastice, colaje, machete-„Parcul ideal”)
2.	**Educaţie pentru valori**	***„Școala mea în sărbătoare„***	21.10.2022	învăţătorul clasei	-elevii clasei	-dezvoltarea aptitudinilor artistice prin desfăşurarea unui program artistic şi confecţionarea de materiale specifice sărbătorii, (expoziţie); -promovarea imaginii şcolii în comunitate ;
3.	**Educaţie pentru valori**	***„Sunt mândru că sunt român!”***	29.11.2022	învăţătorul clasei	-elevii clasei	-cultivarea patriotismului şi a respectului faţă de înaintaşi; -recunoaşterea semnificaţiei evenimentului istoric şi dezvoltarea aptitudinilor artistice prin realizarea de pliante, afişe, steguleţe, expoziţii,prezentare de material tematic, recitare de poezie şi interpretare.
4.	**Activitate juridică**	***„Și copiii au drepturi !„***	16.12.2022	învăţătorul clasei	-elevii clasei	-cunoaşterea drepturilor copilului (prezentare tematică PPT-dezbatere, rebus tematic); -dezvoltarea aptitudinior artistice,

						expoziţie de lucrări artistico-plastice.
5.	**Educaţie pentru valori**	***„Luceafărul poeziei româneşti„***	13.01.2023	învăţătorul clasei	-elevii clasei -bibliotecarul	-cultivarea sentimentelor de admiraţie şi de dragoste faţă de marele poet ; -dezvoltarea aptitudinilor artistice: recital de poezie,audiţie, pictură cu tematică din opera poetului (concurs); -îmbogăţirea cunoştinţelor despre opera marelui poet (prezentare PPT).
6.	**Educaţie pentru sănătate**	***„ Ştiu să mănânc sănătos „***	17.02.2023	învăţătorul clasei	-elevii clasei	- formarea unui comportament de alimentație sănătoasă prin prezentarea și dezbaterea unui filmuleț tematic (Știm ce cumpărăm ? alimente permise elevilor, reguli de igienă alimentară, boli legate de alimentație) - desene : „Piramida alimentelor !“-expoziție
7.	**Educaţie pentru valori**	***„E ziua ta, măicuţa mea cea bună ! „***	8.03.2023	învăţătorul clasei	-elevii clasei -mamici, bunici	-dezvoltarea aptitudinilor artistice prin desfăşurarea unui program artistic si confecţionarea de materiale specifice sărbătorii, (expoziţie); -cultivarea sentimentului de dragoste faţă de mamă; -promovarea imaginii şcolii în comunitate ;
3.	**Activitate pentru prevenirea și combaterea violenței**	***„Stop violenței în școală !„ „Hârtia mototolită„***	21.04.2023	învăţătorul clasei	-elevii clasei	-formarea unui comportament responsabil, tolerant, prin prezentare tematică, dezbatere și fixarea unor norme specifice; - promovarea prieteniei, a toleranței prin cântece, jocuri și activitatea practică , *Brățarea prieteniei*

4.	**Educaţie pentru valori**	*1 IUNIE , ZIUA COPILULUI* ***„Lumea minunată a copilăriei „***	31.05.2023	învăţătorul clasei	-elevii clasei	-dezvoltarea aptitudinilor artistice prin realizarea unui concurs tematic de desene ; -dezvoltarea fizică armonioasă şi formarea spiritului de fair-play prin desfăşurarea unui concurs sportiv
5.	**Educaţie pentru timp liber**	***„Hai la drum cu voie bună !„***	16.06.2023	învăţătorul clasei	-elevii clasei	-cultivarea patriotismului şi a dragostei faţă de natură , de înaintaşi și personalităţi, prin vizitarea unor obiective turistice ; -formarea unui comportament civilizat , responsabil, prin respectarea regulamentului de desfăşurare a unei excursii.

Importanța educației non-formale

Prof. Vasile Dascălu

Liceul „Dimitrie Cantemir" Darabani

Educația, constantă fiind, face parte din viața noastră. De multe ori nu ne dăm seama de tot ceea ce ne educă și ne învață lucruri noi, însa acesta este modul în care creștem, dezvoltăm abilități noi și facem față situațiilor de zi cu zi.

Educația non-formală înseamnă orice acțiune organizată în afara instituțiilor școlare. Este educația oferită, de cele mai multe ori, la seminarii, ateliere, schimburi, training-uri, cursuri în care realizezi lucruri practice, observând și cunoscând diferite metode de lucru. Aceasta varietate de abordări in educația non-formală asigură participanților dobândirea competențelor cognitive și emoționale, îi ajută la identificarea și obținerea încrederii în instinctele lor, precum și la dezvoltarea încrederii în procesul unic de învățare. Cele mai frecvente metode sunt: ice breakers, energisers, lucrul in echipă, discuții, prezentări, role plays, brainstorming, simulation games, warm up activities, indoor and outdoor activities, conferințe interactive.

În opinia mea, este o mișcare de învățare care conține o mulțime de valori și importanță pentru toți cei care o desfășoară. Ne ajuta sa dobândim și să ne menținem abilitățile și competențele într-un mod nou și distractiv. De asemenea, oferă o experiență complet nouă, de neuitat. În prezent, acest concept devine din ce în ce mai important, deoarece beneficiile acestui tip de educație sunt valabile și recunoscute în întreaga lume. Este foarte util pentru proaspeții muncitori care lucrează cu tinerii în cadrul diferitelor proiecte. Este o abordare cu care tinerii sunt dispuși să lucreze. În același timp, oferă proaspeților lucrători o legătură și o abordare inovatoare, iar pe tineri ii ajută sa învețe lucruri noi, să creadă în valori,în posibilități, în ei înșiși.

În zilele noastre este destul de dificil să se găsească tineri interesați de educație suplimentară, deoarece ei deja învață în școli și universități. Consideră suficientă învățarea formală, iar altceva li se pare plictisitor, însă, în ceea ce privește educația non-formală, totul se schimbă și devine provocator, interesant si distractiv ceea ce tinerilor le place. Se distrează, participă activ și beneficiază de educație.

Un mic sfat: implicați-vă în programe și asociații destinate tinerilor, mergeți la seminarii, training-uri, schimburi de experiență și așa veți încerca ceva nou: puterea educației non-formale. Aceasta vă va schimba, cu siguranță, și vă va îmbogăți viața!

ACTIVITATE
„SĂPTĂMÂNA VERDE”

SĂDEȘTE O PLANTĂ ȘI TE VEI BUCURA DE FAPTA TA

Coordonatorii activităţii: Prof. înv. Primar DEAC IOANA
Prof. înv. Primar SĂPÂNȚAN ANUȚA
Școala Gimnazială Bogdan Vodă

1. **Data desfăşurării**: 31. 03. 2023
2. **Durata activităţii**: 1 zi
3. **Grupul ţintă: Clasa Pregătitoare și Clasa I -Școala Gimnazială Bogdan Vodă**
4. **Parteneri implicaţi: proprietarii serelor**
5. **Scopul activităţii**: educarea elevilor în spiritul protejării naturii,cultivarea spiritului pentru frumos,conştientizarea ,încă de la vârste fragede , a importanţei îngrijirii florilor şi arborilor, ocrotirii celor existente,cunoaşterea modului de viaţă al plantelor şi beneficiile bogatelor resurse naturale ale zonei în care traiesc.

6. **Obiective:**

- să identifice soluţii optime pentru prevenirea şi ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului prin aruncarea de deşeuri menajere şi nu numai, de rupere a plantelor, copacilor;
- îmbogăţirea cunoştinţelor legate de flora şi fauna din zonă;
- valorificarea deprinderilor motrice și șidezvoltarea spiritului de echipă şi întrajutorare;
- fiecare copil să sădească o plantă de care să se bucure.

7. **Resursele:**

a. umane: învățătoarele, elevii, proprietarii

b. materiale: laptop, videoproiector, culori, carioci, hârtie, mănuşi, răsaduri, flori, ghivece, pământ

10. **Modalităţi de evaluare a activităţii:**

a. observarea sistematică;

b. activitatea practică;

c. album cu poze;

d. expoziție de desene;

11. Rezultate aşteptate:

a. cunoșterea informațiilor despre plante;

b. sensibilizarea elevilor cu referire la importanța plantelor în viața omului;

c. impactul major al florilor asupra sănătății mentale;

e. interacţionare mai bună cu colegii;

8. Descrierea activităţii :

Activitatea s-a desfăşurat în ziua vineri, în cadrul Săptămînii verzi", sarcinile de lucru fiind bine stabilite pentru fiecare oră din intervalul orar 08 - 12.

În prima oră s-au prezentat două videouri scurte despre importanța plantelor în viața omului și alcătuirea unei plante, precum și texte despre importanța florilor în viața noastră și cum alegem ghivecele pentru plantare,

De la ora 09 – 11 s-au prezentat florile primite de la proprietara serelor de, „La arini".

În continuare elevii Clasei Pregătitoare au confecționat ghivece din materiale reciclabile și le-au pictat. Au primit pământ în ghivece, iar cu ajutorul învățătoarei au plantat panseluțele.

Elevii Clasei I au curățat muscatele din ghivece de frunze uscate, au afânat pământul, le-au udat, iar pe urmă au tăiat ramurile mai dese și le-au plantat în ghivece. Fiecare elev a plantat o floare de care la finalul activității s-a bucurat s-a bucurat. La fel au plantat și elevii din celălalte clase.

De la ora 11, în sala de clasă, am colorat desene cu panseluțe și am pictat ghivece cu flori.

9. Rezultate înregistrate



Anexe



Materialele care s-au prezentat

Ce este floarea?

Plantele îndeplinesc rolul de *„plămânul verde al planetei”*. Planta este elementul de contact dintre Pământ și Soare.

Termenul de **floare** este folosit pentru a defini o ființă vie de un tip de plantă a cărei funcție principală este de a fabrica semințe care vor fi responsabile pentru a da naștere la noi plante.

Floricultura este o disciplină a horticulturii care se ocupă cu cultivarea florilor pentru grădini. (flori - floare; cultura - a cultiva).

Producerea culturilor de flori se realizează în sere cu condiții controlate, unde temperatura, umiditatea și lumina sunt reglate; sau în aer liber în mediu natural.

Importanța florilor în viața noastră

Poate că în Antichitate nu exista o florărie de unde să îți poți cumpăra flori, ca în zilele noastre, ele fiind culese direct din natură, ori din grădinile celor pasionați de aceasta activitate cu veleități de artă, însa chiar și așa, importanța florilor era una extrem de mare.

Exact ca în cazul celorlalte popoare din Antichitate, și în cazul romanilor se aplica noțiunea potrivit căreia florile erau asociate cu bogăția. Chiar dacă și cei din clasa de mijloc, ori cea de jos, se bucurau de frumusețea florilor în egală masură, acestea erau rezervate îndeosebi celor înstăriți, care își ornau casele cu ghirlande agățate de tavan, iar la petrecerile cele vestite romane, obișnuiau să împrăștie petale de trandafiri pe jos, pentru a sublinia faptul că cei participanți la petreceri sunt binecuvântați de zei.

Florile, în viața noastră, oferă mult mai mult decât frumusețe și miresme îmbietoare. Florile, la fel ca copacii, au un rol esențial în eliminarea dioxidului de carbon și a toxinelor din atmosfera. Pentru cei mai mulți oameni, florile oferă simpatie, liniste si sunt o parte integranta a ceremoniilor vietii. Prezența florilor declanșează emotii pozitive, sporește sentimentele de satisfacție în viață si afectează comportamentul social într-o manieră pozitivă. Florile afectează corpul, mintea și sufletul unei persoane.

Florile au un impact major asupra sănătății mentale.

Studiile au demonstrat ca oamenii care petrec mai mult timp afară în natură au o sănătate mentală mai bună și o perspectivă mai pozitivă asupra vieții decât oamenii care petrec mult timp în interior. Comunicarea cu natura crește vitalitatea și energia oamenilor și, în consecință, are un efect pozitiv asupra sanatății mentale generale. Amenajarea spațiilor cu copaci si horticultura ornamentală s-a dovedit că îmbunătățește sănătatea mentală a oamenilor. Se știe de multă vreme că a fi înconjurat de natură ridică starea de spirit și usurează stresul, iar cercetările leagă în mod constant florile și plantele de sănătatea psihologică. Florile fac mai mult decât sâ lumineze camera, ele pot avea un efect înalțător asupra stării de spirit. Impactul poate dura zile întregi, deci mult mai puternic decât acel baton de ciocolată și mult mai puțin caloric! Florile pot alunga anxietățile, grijile, făcându-i pe oameni să se simtă mai puțin deprimați, tulburați sau agittți. Ele pot stimula energia și fericirea. Chiar și mirosul poate ajuta la ameliorarea anxietății. Florile reprezintă antidotul ideal împotriva stresului.

Procesele de învățare sunt îmbunătățite în mediile unde există plante sau flori.

Cercetările arată că copiii care petrec timp în jurul plantelor învață mai bine. In plus, a fi în preajma unor medii naturale îmbunătățește capacitatea copiilor de a se concentra și de a se implica mai mult în activitățile pe care le au de intreprins. Plantele ornamentale sunt propice pentru generarea unui mediu de învățare pozitiv, reducând tendința copiilor spre distragerea atenției și ajutându-i să se concentreze mai bine pe temele de la scoală.

Cum plantăm plantele în ghiveci

Primul aspect important constă în alegerea și curățarea ghivecelor. Aspectul important în alegerea ghivecelor este materialul acestora, de altfel alegerile se fac dupa plac, fie că este metal, ceramică, lut, sticlă sau chiar plastic. Se pot folosi indiferent, însă cele mai potrivite pentru plantă sunt ghivecele confecționate din lut, deoarece lasă aerul să circule optim la nivelul rădăcinilor. În schimb, ghivecele de plastic sunt cele mai usor de manevrat. In ceea ce privește mărimea ghiveciului, se alege în funcție de mărimea de dezvoltare a plantei.

Pregătirea ghivecelor este un al doilea pas, astfel se recomandă ca acestea să prezinte găuri de scurgere (este vital ca fiecare ghiveci să aibă gauri de scurgere). In farfuria de sub ghiveci se plasează niște pietricele pentru ca acesta să nu stea direct în apă, în momentul plantării.

Cel mai important pas, plantarea, presupune ca în ghiveci să se introducă un strat de pământ care să fie potrivit pentru planta pe care o dorim sadită. Se pune planta în ghiveci deasupra primului strat de pământ, unde se fixează rădăcinile pe tot perimetrul ghiveciului. După care se fixează treptat în pământ în așa fel încât să stea într-un mediu compact.

Un ultim strat de pământ trebuie să fie plasat la aproximativ 50 mm de distanță de marginea ghiveciului pentru ca planta sa fie udată corespunzator.

Deși este peste tot și îl luăm ca pe ceva ce este mereu acolo, solul este mai prețios decât ne imaginăm: el este cel care ne hrănește planta. Toate legumele, fructele și florile au nevoie de un pământ bogat în care să crească. Dacă agricultura oamenilor folosește prea multe pesticide și substanțe toxice, solul își pierde proprietățile, apoi nu mai crește nimic în el. O formă prin care noi oamenii putem hrăni la rândul nostru solul este prin compost.

Peisagistica

Indiferent că sunt în pământ, în ghiveci sau în glastră, florile aduc profunzime și frumusețe oricărui peisaj sau decor. Condițiile atmosferice afectează calendarul florilor. Astfel, știm că se apropie primăvara atunci când narcisele și lalele încep germinarea. Azaleele luminoase, pline de culoare, alungă pustietatea iernii, deoarece, înfloresc cu mult înaintea înverzirii ierbii, anunțând, astfel, venirea primăverii. Panseluțele și mușcatele dau un colorit aparte parcurilor teraselor și caselor.

Traditie

Florile sunt o parte importantă din viața noastră, atât în momentele dificile, cât și în cele vesele. In mod tradițional, florile la înmormântări aduc un sentiment de liniște. Florile joacă un rol eseţtial în tematica din cadrul nunților, botezurilor sau petrecerilor, fiind foarte importante în decoruri. Din punct de vedere psihologic, florile te pot ajuta să reduci nivelul stresului si să atenuezi anxietatea. Cel mai tradițional mod de a-ți exprima recunostința și dragostea pentru persoana iubită, cu diferite ocazii, este prin dăruirea unui buchet de flori.

A primi și a oferi te face mai fericit! Florile sunt o soluție perfectă pentru a comunica emoții acolo unde este greu să găsești cuvintele potrivite. Atunci când oferiți o floare cuiva, acel buchet poate fi exact ceea ce avea nevoie persoana respectivă, pentru a-i face ziua mai frumoasă

BIBLIOGRAFIE

https://saptamanaverde.edu.ro/ro/resurse-organizatii

https://ro.wikipedia.org/wiki/Floricultur%C4%83

https://brosnor.com/blog/rolul-florilor-viata-noastra

https://fitomag.ro/blog/ingrijirea-plantelor/cultura-de-flori/cum-plantam-corect-florile-in-ghiveci/

https://eduboom.ro/video/2765/importanta-plantelor-in-viata-omului

https://eduboom.ro/video/2766/alcatuirea-unei-plante

EDUCAȚIA NONFORMALĂ – PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

Prof. MORAR MONICA,
Colegiul Național "Silvania" Zalău
Prof. DEAC PAULA CRISTINA,
Colegiul Național "Silvania" Zalău

*"Cei care învață copiii sunt demni de mai multă onoare decât cei care le dau viață; de aceea, pe lângă viață, dăruiți copiilor și arta de a trăi bine, educându-i." (*Aristotel*)*

Educaţia nonformală înseamnă orice acțiune care este realizată în afara sistemului școlar, ca o punte care se formează între cunoștințele predate de cadrele didactice și punerea acestora în practică. Totodată, acest tip modern de instruire are capacitatea de a elimina, într-un fel sau altul, stresul notelor din catalog, al disciplinei impuse cât și al temelor obligatorii.

Activităţilor nonformale aduc în prim plan anumite valențe care reflectă relaţia mai destinsă, mai apropiată dintre educator şi educat. Chiar dacă profesorul conduce întregul demers didactic, elevii se pot manifesta spontan şi liber. Adultul nu își impune punctual de vedere, cel mult sugerează, cooperează şi îi sprijină să devină buni organizatori ai propriei activităţi.

În vederea creşterii interesului elevilor pentru cunoaştere şi a dezvoltării unor trăiri emoţionale autentice, activităţile nonformale trebuie să ţină cont de interesele, înclinaţiile, preocupările, preferinţele lor.

Educaţia nonformală se află într-o relaţie complexă cu şcoala. Pe de o parte, şcoala valorifică primele achiziţii nonformale ale copiilor, pe de altă parte, şcoala trebuie să asigure fundamentele care fac posibile educaţia şi învăţarea pe tot parcursul vieţii, în varii contexte.

Pornind de la conceptul de educație nonformală și cunoscând importanța acesteia în dezvoltarea personalității elevilor, la nivelul școlii noastre am propus mai multe proiecte și activități extrașcolare pe diferite teme. Unul dintre acestea este proiectul "Sunt cum vreau să fiu", care se află la a zecea ediție, deoarece an de an elevii s-au implicat activ și rezultatele obținute au fost peste așteptări.



PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAȚIONAL

"SUNT CUM VREAU SĂ FIU!"

SCOPUL PROIECTULUI:

Promovarea comportamentelor pozitive pe care adolescenţii le manifestă.

Evidenţierea beneficiilor comportamentelor dezirabile pentru dezvoltatea optimă a personalităţii acestora.

OBIECTIVELE PROIECTULUI:

1. Promovarea comportamentelor bazate pe valori autentice;
2. Evidențierea unor alternative la comportamentele de risc;
3. Conştientizarea importanţei influenţei pozitive a grupului de prieteni;
4. Inițierea și dezvoltarea unei colaborări între elevii din cadrul Colegiului Naţional "Silvania" și elevii Școlii Gimnaziale "Simion Bărnuțiu" Zalău;

***LOC DE DESFĂŞURARE*:** Centrul oraşului Zalău.

PERIOADA DE IMPLEMENTARE: Anul școlar 2022-2023

Eveniment principal: 4 aprilie 2023

BENEFICIARI DIRECȚI:

- elevii Colegiului Național "Silvania" Zalău;
- elevii Școlii Gimnaziale "Simion Bărnuţiu" Zalău;

BENEFICIARI INDIRECTI:

Elevii altor licee, profesori, părinti, tineri, comunitatea locală și societatea civilă;

PARTENERI:

- Colegiul Național "Silvania" Zalău;
- Şcoala Gimnazială "Simion Bărnuţiu" Zalău;
- Centrul Judeţean de Resurse şi Asistenţă Educaţională Sălaj;
- Inspectoratul Școlar Judeţean Sălaj;
- Primăria Municipiului Zalău;
- Departamentul de Sănătate Publică Sălaj;

INIŢIATORII PROIECTULUI:

- elevii clasei a IX a F – Colegiul Naţional "Silvania"
- elevii clasei a V a C – Şcoala Gimnazială "Simion Bărnuţiu"

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

Se vor organiza 7 standuri, la fiecare stand va fi promovat câte un comportament pozitiv, bazat pe calităţile reale ale adolescenţilor. Vor fi evidenţiate: comportamentele artistice, prim – ajutorul, alimentaţia sănătoasă, inteligenţa, îndemânarea, ştiinţa, gândirea pozitivă, optimismul. La fiecare stand se vor organiza activităţi specifice comportamentului promovat.

Importantă este interacţionarea elevilor cu persoanele care trec pe stradă.

RESURSELE PROIECTULUI:

Resurse umane:

- cadre didactice;
- elevi ai Colegiului Național “Silvania” şi ai Școlii Gimnaziale “Simion Bărnuţiu” Zalău;
- părinţi.

Resurse materiale:

- afişe;
- materiale pentru promovarea standurilor;
- materiale promoţionale.

EVALUARE:

- Implicarea directă a elevilor în evidenţierea comportamentelor pozitive;
- Implicarea tuturor persoanelor doritoare în manifestarea comportamentelor dezirabile;
- Întrebări cu răspuns deschis adresate trecătorilor de pe stradă în care să-şi exprime părerile despre comportamentele promovate.

PERSPECTIVELE PROIECTULUI:

Proiectul merită continuat şi în anii şcolari următori în vederea promovării şi dezvoltării în rândul adolescenţilor a unor comportamente pozitive care îşi lasă amprenta asupra dezvoltării optime a personalităţii acestora.

COORDONATOAREA PROIECTULUI:

Prof. consilier şcolar Monica Morar

Prof. Paula-Cristina Deac

Educaţia nonformală nu are pretenţia de a înlocui educaţia formală, ci de a stabili cu aceasta un raport de complementaritate a cărui axă o reprezintă parcursul de învăţare destinat elevului şi care se soldează – în urma primirii unei bune educaţii – cu dobândirea de cunoştinţe, capacităţi, deprinderi, valori şi atitudini, prin intermediul cărora cel educat să devină un om al timpului său.

Tot pe aceste coordonate se cuvine a fi menţionat rolul dascălului în „altoirea” vlăstarelor cunoaşterii, în „transformarea gândurilor răzleţe în idei şi convingeri de viaţă” (Ioan Lăcustă), în acordarea discipolilor a şansei de a se împlini pe măsura posibilităţilor lor, în transformarea activităţilor educative (derulate la nivelul formal şi nonformal) într-un cadru dominat de bucuria de a învăţa şi în care fiecare individ nu doar să poată să fie, ci şi să poată să devină.

“Educaţia nonformală este tot educaţie şi ea reuşeste să aducă plus și valoare sistemului de învăţământ actual” (Diana Certan - Manager al Fundaţiei Noi Orizonturi). Nonformalul deschide minţi, suflete, apropie oamenii, dă jos bariere şi, totuşi, este educaţie!

Bibliografie:

1. Cucoș, Constantin, Pedagogie, Editura Polirom, Iași, 2006;
2. Costea, Octavia, Cerkez, Matei, Sarivan, Ligia, Educația nonformală și informală: realități și perspective în școala românească, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2009.

Surse web:

1. https://psihologiesieducatie.wordpress.com/2014/05/17/educatia-non-formala-si-avantajele-sale/
2. http://srmagazine.ro/care-este-statutul-educatiei-nonformale-in-romania/

Calendar program „Școala Altfel"
Clasa a II-a

Data / durata	Denumirea activităţii	Nr. de elevi participanţi	Nr. de cadre didactice	Nr. de parteneri participanţi				Tip/ Categorie de activitate*	Reuşite, resurse, dificultăţi, soluţii
				Părinţi/ Reprezentanţi legali	Comunitatea locală	ONG-uri	Alţii		
24 04 2023 3 ore	Vizionare spectacol	23	1	-	-	-		Spectacol	
25 04 2023 3 ore	Clubul de lectura	23	1	-	-	-	-	Cartea preferata	
26 04 2023 3 ore	Siguranta pe internet Vizita la simulator ANMCB	23	1	-		-		Logiscool Academia navala "Mircea cel batran"	
27 04 2023 3 ore	Bucuria de a fi in mijlocul naturii- Vizita Microrezervatie si vizionarea unui	23	1	-		-	-	Delfinariu Microrezervatie	

	spectacol la Delfinariu								
28 04 2023 3 ore	Lumea minunata a povestilor	23	1	-	Teatrul “ Calutul de mare”	-	-	Teatrul Elpis- Califul barza	

Avizat,

Responsabil al programului „Școala Altfel”,

Cadru didactic,

Invățător/Diriginte

Prof.înv.primar DELLA SULTANA

Aprobat,

Director,

Prof.DIACONU LAURENTIA

EDUCAȚIA NON-FORMALĂ

- Saptămâna verde -

Prof. înv. Preşc. Iolu Denisa
Grădinița „Fulg de Nea”, sector 6, București

De ce o „Săptămână verde”?

Pentru că alterarea și schimbările climatice ne afectează pe toți, iar ele sunt urmările comportamentului nostru!

Pământul și planeta au nevoie de noi toți, iar școala și grădinița este locul în care toți copiii pot învăța, împreună, să aibă mai multă grijă de acestea!

Această inițiativă pregătește toți elevii din țară pentru o săptămână dedicată mediului înconjurător și analizei acestuia.

Acest proiect are ca scop sensibilizarea elevilor și a preșcolarilor cu referire la cât de importantă este legătura dintre om și natură.

Pe parcursul acestei săptămâni, educatoarele, profesorii pregătesc o mulțime de activități interesante și captivante, cu ajutorul cărora preșcolarii, elevii învață despre protejarea mediului încunjurător, despre schimbările care se aduc climei și despre modul în care oamenii influențează aceste aspecte.

Unul dintre scopurile de bază ale proiectului este crearea de inițiative ce pot fi urmate de fiecare dintre noi, pentru a porni în lupta pentru protejarea Planetei. Va include o serie de comportamente ce pot fi puse în aplicare în comunitatea locală.

În perioada alocată programului „Săptămâna verde” cadrele didactice proiectează, desfășoară și evaluează activități educaționale având una sau mai multe dintre următoarele caracteristici:

- sunt interdiscipinare și transdisciplinare;
- includ antepreșcolarii/preșcolarii/ elevii în explorarea/investigarea mediului natural, înconjurător;
- colaborarea dintre copii și familiile lor;
- contribuie la deslușirea unor probleme de mediu și la informarea/sensibilizarea membrilor comunității locale privind schimbările climatice și protecția mediului

- sunt desfășurate în parteneriat cu alte unități de învățământ, instituţii, organizaţii nonguvernamentale şi/sau operatori economici;

Școlile, gradinițele își propun diferite activitati în acestă perioadă, activitati legate de mediu, precum:

- activități de învățare în aer liber;
- diferite activități de protejare a mediului;
- plantare de flori/puieți;
- sortare a deseurilor;
- excursii în parcuri sau păduri.
- activități de observare a naturii.

Planificare „Saptamana verde”

Grupa mare

Ziua/data	Tema	Activități	Loc desfășurare	Participanți	Observații
Luni	“Pastreaza natura curată!”	Activitate in natura: colectarea selectiva a deseurilor din curtea gradinitei ,,Cum ingrijim apele?” – lectură după imagini	Sala de grupa Curtea gradinitei	Prescolarii Educatoarele grupei	
Marti	“Natura - prietena mea!”	Activitate in natura: vizita în parcul gradinitei ,,Sa protejam natura” - desen	Sala de grupa Parcul din zonă	Prescolarii Educatoarele grupei	
Miercuri	“Sadeste o planta!”	Activitate in natura: plantare de bulbi sau puieţi (copaci) in curtea gradinitei ,,Forme geometrice în natura” - observare	Sala de grupa Curtea gradinitei	Prescolarii Educatoarele grupei	
Joi	“Artă in natura!”	Activitate in natura: realizarea din materiale reciclabile a unor jucarii. ,,Cotofana colectionara” - vizionare filmulet	Sala de grupa Curtea gradinitei	Prescolarii Educatoarele grupei	

Vineri	"Ne distram, natura o protejam!"	Activitate in natura: jocuri de miscare/distractive. "Cele cinci simturi!"- activitate outdoor	Sala de grupa Curtea gradinitei	Prescolarii Educatoarele grupei	

Bibliografie:

- https://saptamanaverde.edu.ro/ro/metodologie-de-organizare-a-programului-saptamana-verde
- https://www.edu.ro/etichete/s%C4%83pt%C4%83m%C3%A2na-verde
- https://www.twinkl.ro/event/saptamana-verde-2023



ȘI ARTISTI.....ȘI ECOLOGIȘTI !

(activități nonformale)

Prof. Diaconu Mihaela- Liceul de Arte „M.Sterian ” Buzău

OBIECTIVE

- Stimularea creativității și dezvoltarea imaginației elevilor prin activități extracurriculare si activități desfășurate în clasă.
- Antrenarea elevilor în activități în echipe/perechi/grupe.
- Educarea copiilor în procesul de gestionare corectă a materialelor reciclabile

ACTIVITĂȚI FAVORABILE CONECTĂRII LA ÎNVĂȚARE A ELEVILOR, ÎN ȘCOALA ȘI ÎN AFARA EI

- Informare din mediul online (îndividual)
- Vizită la centrul de reciclare (în grup)
- Colectare deșeuri si valorificarea lor(în grupe/perechi/echipe)
- Realizarea pe grupe a lucrărilor din deșeuri pe diverse teme, alese de copii (exemple- VARA, ACVARIUL CU PEȘTI, VAZA CU FLORI, CAMERA MEA)
- Confecționare de costume din deșeuri(în echipe sau în perechi, la alegere)
- Mediatizarea activităților în grupuri de socializare comune elevilor și în comunitatea locală
- Vernisajul expoziției cu lucrări de artă plastiă din deșeuri
- Premierea tuturor elevilor participanți
- Organizarea de tombolă pentru părinții și prietenii elevilor implicați în proiect

ABORDĂRI DE ÎNVĂȚARE PERSONALIZATE ȘI /SAU COLABORATIVE

- Activitate în pereche
- Activitate în grup
- Activitate individuală

Fiecare elev își va alege modalitatea de lucru, în funcție de preferințe, prietenii, interese comune.

Cei care vor lucra în grupe , își vor denumi singuri grupele.

- **CUM FAVORIZEAZĂ ACESTE ACTIVITĂȚI ÎNVĂȚAREA ?** Aceste activitati vor îmbogăți învățarea elevilor prin impartășirea experiențelor proprii, prin informarea personala din mediul online privind importanța colectării și reciclării deșeurilor, pentru a menține planeta sănătoasa viitoarelor generații.
- Prin colaborarea in cadrul grupului de lucru, se vor dezvolta prietenii mai solide, elevii vor fi puși în situații teoretice și practice, noi provocări ce îi vor face competitivi, doritori de a duce lucrul la bun sfârșit.

Foarte important este faptul ca , fiind in diverse situații de învățare, vor invata sa accepte si ideile colegilor, sa fie toleranți unii cu altii.

PROVOCĂRI

Colectarea de materiale reciclabile si valorificare lor în centre speciale pentru obținerea autofinanțării.

- Vizită la un centru specializat în reciclarea materialelor refolosibile
- Crearea tiparelor pentru costume, realizarea de lucrări din deșeuri.

TIMP

- Activitatile de proiect se vor desfasura cate doua ore pe zi, timp de doua saptamani.

FACTORI IMPLICAȚI/PARTENERI

- Elevi
- Profesori
- Părinți
- Frați/surori
- Colegii de clase paralele

RESURSE

- Calculator/laptop/tablet
- Internet
- Videoproiector
- Deșeuri(sticle de plastic, doze de bere, pungi de plastic și de hărtie, carton)/creioane colorate, acuarele, foarfeca, lipici, accesorii diverse.

PRODUSE ALE ACTIVITĂȚII

- Laptbook-uri
- Expoziție cu vânzare a unor produse obținutr din materiale reciclabile
- Cd cu produsele activității
- Publicarea unei broșuri *BUNE PRACTICI ÎN EDUCAREA ECOLOGICĂ A ELEVILOR MICI*

ÎNVĂȚĂM ISTORIA ALTFEL

Autor : Diaconu Sergiu Marian
prof. Școala Profesională Cozmești, loc. Cozmești, jud. Iași

Educația este un proces limitat, spațial și temporal, încadrat într-o sală de clasă, desfășurat pe parcursul a cincizeci de minute. Formarea personalității, după principii etice și axiologice solide trebuie să devină un proces continuu, o coordonată a școlii și societății românești. Transformarea educației într-un proces permanent este imperios necesară pentru lumea contemporană, în permanență schimbare, cu care fiecare generație își formează un alt ideal educațional.

Pentru a realiza acest fapt este nevoie atât de efortul familiei, cât și de cel al școlii, al instituțiilor cu profil educativ și al comunității locale, care prin implementarea unor proiecte și prin suport financiar poate deveni un factor decizional al educației.

Copilul, actorul principal al acestui proces, trebuie ghidat și orientat să-și formeze o concepție proprie asupra lumii în care viețuiește, întemeiată pe moralitate și respect social, să-și formeze un set de valori autentice pe care să și le interiorizeze și care să-l ajute să se integreze în societate.

Școala, oricât de bine ar fi dotată cu materiale – suport, oricât de complet și de bine structurat ar fi conținutul cunoștințelor predate elevilor, nu poate răspunde curiozității acestora, nevoilor copiilor de a se informa asupra provocărilor lumii contemporane. Ei au nevoie de activități care să le lărgească orizontul cultural și social, să le potolească setea de nou, să le ofere oportunități de a trăi noi experiențe educative, din care să-și însușească convingeri pe termen lung și să-și formeze propriile opinii asupra lucrurilor întâlnite.

Activitățile extracurriculare vin în întâmpinarea nevoilor elevilor. Ele contribuie la completarea și desăvârșirea procesului de învățământ sub diverse forme și în diferite situații organizate. Aceste activități extrașcolare ajută la dezvoltarea înclinațiilor și aptitudinilor elevilor, chiar și la descoperirea și valorizarea acestora.

Un alt beneficiu al activităților este organizarea rațională și plăcută a timpului liber, ele reprezentând o alternativă la timpul petrecut în fața calculatorului. Am putea spune că aceste activități împletesc lecția clasică cu distracția, elevii însușindu-și cunoștințele într-un mod cât se poate de relaxat și involuntar.

Profesorul coordonator are întreaga libertate asupra conținutului activităților, durata lor, metodele folosite și formele de organizare. Conținutul acestor activități nu se regăsește în

programa școlară, ci este sugerat de către cadrul didactic organizator, în funcție de scopul acesteia și de interesele și dorințele elevilor. Fiind prezentate într-o formă atractivă, uneori fiind opționale, elevii participă cu interes și motivare, într-o atmosferă destinsă și dinamică, unde și relația profesor – elev se consolidează și solidarizează.

În cadrul disciplinei Istorie, activitățile extracurriculare se pot desfășura sub diverse forme : spectacole culturale, excursii, vizite, cercuri pe discipline, concursuri și activități interdisciplinare. Alegerea din timp a materialului, pregătirea elevilor și proiectarea desfășurării activității sunt cerințe de bază pentru orice fel de activitate extracurriculară.

Spectacolele culturale în cadrul orelor de Istorie se pot desfășura sub forma unor piese de teatru, interpretate de elevi, al căror conținuturi abordează teme istorice. Aici se încadrează piese de teatru consacrate, precum : *Apus de soare, Macbeth, etc.,* adaptări după opere literare istorice, precum : *Alexandru Lăpuşneanu, Fraţii Jderi etc.* și scenete create chiar de către profesor, ce prezină un anumit eveniment istoric. Spectacolele istorice pot fi vizionate de către elevi la teatru, în cadrul unor excursii tematice.

Excursiile tematice sunt extrem de importante și interesante deoarece elevii văd, în mod direct, ceea ce au auzit în timpul orelor de Istorie : locuri memorabile, case memoriale și obiecte ce le-au aparținut marilor personalități ale istoriei naționale. Vizitele de la muzee îi întorc în timp pe tinerii exploratori, iar exponatele îi ajută să descopere specificul anumitei zone sau a unei anumite epoci istorice.

Cercurile de Istorie sunt un bun prilej de dezbatere și discuții pe diverse teme istorice, despre ceea ce s-a întâmplat odată, dar și despre istoria ce se desfășoară sub ochii noștri. Audiția de cântece patriotice și lecturarea de poezii cu conotație politică constituie una din activitățile de destindere din cadrul cercurilor.

Concursurile le dau posibilitatea copiilor să demonstreze practic ce au învățat la școală, în timpul orelor, dar și acasă, individual. Concursurile cu premii sunt necesare în dezvoltarea creativității copiilor și presupun o cunoaștere aprofundată a materiei învățate.

Activitățile interdisciplinare vizează împletirea a două sau mai multe discipline, în funcție de abilitățile elevilor. Disciplina Istorie se poate îmbina foarte bine cu Limba română sau cu orice altă limbă străină. Astfel elevii își exersează simțul limbii și acumulează informație istorică. În cadrul acestui tip de activitate, elevii pot desena diverse personalități istorice, simboluri și steme, își pot arăta abilitățile de la calculator prin realizarea de prezentări.

Bibliografie :

1. Bolovan, Sorina Paula, *Didactica Istoriei. Noi orizonturi în predarea, învățarea și evaluarea istoriei prin metode active*, Cluj Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2007.
2. Cucoș, Constantin, *Pedagogie*, Iași, Editura Polirom, 1999.
3. Ionescu, I., *Sociologia școlii,* Iași, Editura Polirom, 1997.
4. Iutiș, Gheorghe ; Cozma, Elena ; Asăvoaie, Iuliana, *Elemente de didactica Istoriei,* Iași, Editura Graphys, 2008.
5. Nicolesco, Basarab, *Transdisciplinaritatea*, Iași, Editura Polirom, 2001.

Elemente cheie în activitatea educaţională

Prof. Cristina Dima

Școala Gimnazială "Vasile Alecsandri" Roman Neamț

Moto: „Educaţia este o cultură a caracterului , o obişnuinţă contra naturii, dar şi singura care-i distinge pe oameni. Este artă, care face să treacă inconştientul în conştient, este un fapt al şcolii şi al unei virtuţi, pe care o porţi cu tine. Educaţia nu este pregătirea pentru viaţă, educaţia este viaţa însăşi." John Dewey

În lucrarea "Educația inițială și continuă a cadrelor didactice - sisteme, politici, strategii", Romiță Iucu (Editura Humanitas Educațional, București, 2005) ne spune că documentele de politică educațională europene au identificat o serie de etape într-un proces evolutiv și complex de susținere a proceselor ICT și e-learning.

Plecând de la premiza că nu este suficient să se creeze oportunități pentru ca elevii să interacționeze între ei pentru ca o clasă să participe activ la procesul de învățare, ci este necesar să se îndeplinească anumite condiții de facilitare astfel încât să nu se excludă unii elevi, activitățile didactice directe cu elevii au avut ca scop dezvoltarea competențelor digitale prin integrarea lor în contextul unor activități semnificative pentru procesul de învățare a disciplinei, pe de o parte, și pentru cei care învață, pe de altă parte. Prin urmare, am început treptat cu nivelul competențelor digitale, de la abilitățile de bază de operare a computerului, trimiterea de e-mailuri, până la capacități de nivel mai ridicat, cum ar fi capacitatea de a localiza, analiza și sintetiza informații dintr-o varietate de surse, capacitatea de a evalua informațiile și sursele de informații prin analiză și comparație critică, capacitatea de a crea cunoștințe noi și de a le prezenta în mod creativ, folosind diverse formate și media digitale.

Educația non-formală reprezintă o parte importantă a acestui proces, oferind oportunități pentru dezvoltarea valorilor, atitudinilor și comportamentelor sociale într-un mod natural și autentic. Pentru a asigura succesul acestui proces, relația profesor-elevi, managementul și gestiunea clasei de elevi și dezvoltarea valorilor, atitudinilor și comportamentelor sociale trebuie să fie luate în considerare în mod special în activitățile educaționale.

Activarea clasei de elevi a fost discutată de mult timp în literatura pedagogică. A fost identificat faptul că există o legătură puternică între motivația și implicarea elevilor și performanțele lor academice, astfel utilizarea noilor tehnologii și a strategiilor didactice inovatoare în procesul de

predare și învățare poate îmbunătăți semnificativ performanțele academice ale elevilor și poate contribui la dezvoltarea unui mediu educațional mai eficient și mai incluziv.

Integrarea competențelor digitale în educație reprezintă unul dintre cele mai importante aspecte ale activității educaționale moderne. Tehnologia a devenit o parte integrantă a vieții noastre, iar elevii trebuie să învețe să utilizeze aceste tehnologii în mod eficient pentru a se pregăti pentru lumea în continuă schimbare în care trăim.

Elementele cheie ale activității educaționale moderne includ utilizarea noilor tehnologii și a metodelor inovatoare de predare, precum și dezvoltarea competențelor digitale și a unei atitudini pozitive față de aceste tehnologii. În acest sens, profesorii trebuie să fie pregătiți să utilizeze noile tehnologii în activitatea lor didactică și să îi încurajeze pe elevi să utilizeze tehnologia în mod creativ și productiv.

De asemenea, este important să se acorde o atenție deosebită dezvoltării unei societăți mai incluzive și dezvoltate prin intermediul educației. Profesorii trebuie să își asume responsabilitatea de a crea un mediu de învățare sigur și incluziv pentru toți elevii, indiferent de diferențele lor culturale, etnice sau socio-economice. În plus, prin dezvoltarea competențelor digitale și utilizarea noilor tehnologii în activitățile educaționale, putem contribui la reducerea decalajelor socio-economice și la creșterea șanselor de a obține un loc de muncă bine plătit și de a-și dezvolta o carieră de succes.

Relația profesor-elevi este unul dintre elementele cheie în activitatea educațională, fiind esențială pentru crearea unui climat educațional pozitiv și pentru dezvoltarea elevilor. Luminița Ghivirigă susține în cartea sa „Relaţia profesor-elevi în perspectiva lecţiei moderne” că "O relaţie de încredere şi respect între profesor şi elev este esenţială pentru procesul de învăţare şi pentru dezvoltarea personală a elevului." Astfel, profesorii trebuie să creeze un climat de încredere și respect care să permită elevilor să se simtă în siguranță și să se exprime liber.

În ceea ce privește managementul și gestiunea clasei de elevi, este important ca profesorul să aibă abilități solide de organizare și comunicare. Potrivit lui R. Iucu, în cartea sa „Managementul şi gestiunea clasei de elevi, Fundamente teoretico-metodologice”: "Profesorul trebuie să fie un bun manager și să își asume responsabilitatea pentru buna desfășurare a activității." Prin urmare, profesorii trebuie să fie capabili să gestioneze și să organizeze cu succes activitățile educaționale, indiferent de tipul lor.

De asemenea, dezvoltarea valorilor, atitudinilor și comportamentelor sociale este un aspect important în educația tinerilor. Potrivit lui Petru Iluț, în cartea sa „Valori, atitudini și comportamente sociale. Teme actuale de psihosociologie”: "Valorile sunt temeiul dezbaterii și acțiunii sociale, atitudinile sunt un factor important în adoptarea comportamentelor sociale." Prin urmare, profesorii trebuie să fie atenți la dezvoltarea valorilor și atitudinilor pozitive în rândul elevilor, precum solidaritatea, responsabilitatea și respectul față de ceilalți.

BIBLOGRAFIE

1. Ghivirigă, Luminiţa(1975) „Relaţia profesor-elevi în perspectiva lecţiei moderne.” Editura didactică şi Pedagogică, Bucureşti;
2. Iucu, R, (2001), Managementul şi gestiunea clasei de elevi, Fundamente teoretico-metodologice, Editura Polirom, Iaşi;
3. Iluţ, Petru, (2004), Valori, atitudini şi comportamente sociale. Teme actuale de psihosociologie, Iaşi, Editura Polirom;
4. Iucu, R, (2001), Managementul şi gestiunea clasei de elevi, Fundamente teoretico-metodologice, Editura Polirom, Iaşi;

PROIECTUL EDUCAȚIONAL INTERDISCIPLINAR ”LITERATURA ȘI MUZICA. Il dolce suono”

Prof. Florina-Irina Dima,
Liceul Teoretic ”Alexandru Ioan Cuza” – București

Argument

Potrivit celor mai recente cercetări, muzica „*solicită elemente emoționale, cognitive și psihomotorii ale creierului*“[i] și de aici derivă efectele asupra activității de lectură, condiția fiind ca muzica ascultată să nu aibă versuri fiindcă acestea le-ar putea distrage atenția elevilor. Unii specialiști sunt de părere că introducerea fondului muzical în clasă creează posibilitatea unei *învățări multisenzoriale*, într-un mediu plăcut, oferindu-le elevilor ocazia de a-și manifesta „*simțurile, imaginația, emoțiile și experiențele lor de viață în timp ce interacționează cu textul*”[ii].

Anumite avantaje ale utilizării simultane a domeniilor artei sunt recunoscute şi de Programele şcolare de Limba și Literatura română, mai ales la nivelul clasei a IX-a, când una dintre unităţile de învăţare este denumită *Literatura şi alte arte,* dar şi la nivelul clasei a XII-a, când elevii studiază capitolul *Literatura şi muzica*. De asemenea, la nivelul clasei a X-a este recomandat studiul spectacolului de teatru, iar în clasa a XI-a, studiul de caz *Dimensiunea religioasă a existenței* permite studierea relației dintre literatură și pictura religioasă. În plus, Programa Examenului de bacalaureat valorifică relația literaturii cu celelalte arte, la nivelul probei orale.

I. Scopul

Proiectul interdisciplinar ”Literatura și muzica” își propune să îi apropie pe adolescenți de literatură, prin intermediul muzicii. Evidențierea relației dintre arta literară și cea muzicală, alături de identificarea posibilităților de a crea noi și variate conexiuni între mituri, simboluri, personaje, motive și teme literare exprimate prin sunete, ritm, cadență, voci, instrumente și așa mai departe le oferă tinerilor în formare acces la inter- și transdisciplinaritate, înțelegând mecanismul după care funcționează aceste ”rețele artistice de comunicare” (să le spunem așa).

II. Modalități de lucru cu elevii[iii]:

Întrepătrunderea artei literare cu cea muzicală este foarte profundă, chiar dacă, la prima vedere, cele două domenii par complet distincte, iar rezultatul artistic este întotdeauna unic tocmai datorită specificului mozaicat. Din acest motiv, mesajul unei adaptări muzicale

sau scenice, la nivelul receptării de către public, poate fi diferit față de cel al textului, iar cunoașterea unor noțiuni de teorie muzicală poate facilita accesul la acest mesaj. Prin urmare, este indicat ca profesorii de literatură să consulte cărți sau manuale de specialitate atunci când doresc să predea o lecție despre relația dintre literatură și muzicală, astfel încât să le poată transmite elevilor traseul teoretic pe care este necesar să îl parcurgă pentru a descoperi sau descifra sensul respectivei opere muzicale. Abordarea oricărui text literar, concomitent cu alte arte, poate începe cu ceea ce știu deja elevii despre domeniile artei, continuând cu elementele noi, cu audiția sau vizionarea adaptării muzicale / scenice și cu explorarea fiecărui tip de text: literar versus muzical / scenic (pentru musical). Însă întotdeauna este esențial ca accentul să cadă asupra mesajului artistic și asupra modului în care este transmis respectivul mesaj, în acest mod fiind evidențiat atât limbajul specific fiecărei arte, cât și capacitatea de a sensibiliza receptorul, indiferent că acesta este cititor, ascultător sau spectator.

III. Grup – țintă: elevii claselor IX – XII

IV. Activități specifice proiectului

- ateliere de creativitate / creație;
- concursuri;
- audiții și dezbateri;
- prezentări PPT;
- sesiuni de comunicări la școala organizatoare.

---

[i] Sandra K. Thares, *Using music to teach reading in the elementary classroom*. PhD diss., University of Wisconsin-Stout, 2010, p. 14, http://www2.uwstout.edu/content/lib/thesis/2010/2010tharess.pdf, accesat: 29.03.2016.

[ii] [tr.n.], în original: "[*They are experiencing opportunities] to activate their senses, imaginations, emotions, and their life experiences while interacting with text*", A. Busses, *Burn it at the casket: Research, reading instruction, and children's learning the first* R. Phi Delta Kappan, 1982, 64, pp. 237-241, *apud* Yoon, Jenny Nam, *"Music in the Classroom: Its Influence on Children's Brain Development, Academic Performance, and Practical Life Skills."*, 2000, p. 17 / 22, http://files.eric.ed.gov/fulltext/ED442707.pdf, accesat: 30.03.2016.

[iii] Sunt preluate din cartea "Lectura literară în liceu – între norma școlară și lectura privată", Florina – Irina Dima, Ed. Estfalia, București, 2018, pp. 169 – 171.

Bibliografie:

Dima, Florina-Irina, Lectura literară în liceu – între norma școlară și lectura privată, Ed. Estfalia, București, 2018.

Yoon, Jenny Nam, Music in the Classroom: Its Influence on Children's Brain Development, Academic Performance, and Practical Life Skills, 2000.

PROIECTUL EDUCAȚIONAL ARTMĂRȚIȘOR

Dimitrașco Natalia director, grad managarial II,
profesor, gr.didactic I
Școala de Arte Criuleni, R.Moldova

Ediția a II-a a proiectului educațional „ArtMărțișor”

Nivelul de organizare: Internațional (R.Moldova, România)

Perioada de desfășurare a proiectului: 1 martie-14 aprilie 2023

ORGANIZATOR:

- Școala de Arte Criuleni

PARTENERI:

- Direcția Educație Criuleni
- Secția Cultură Criuleni
- Primăria or.Criuleni
- Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice (Facultatea Arte Plastice, Decorative, Desing; Catedra Culturologie)
- Biblioteca Publică Orășenească ”T.Isac”
- Muzeul de Istorie și Etnografie Criuleni
- Toate instituțiile, care se vor înscrie în proiect

COORDONATORI PROIECT:

Prof. Roșcovanu Ala

Prof. Șerbu Mihail

ARGUMENT

Mărțișorul, simbol al primăverii și renașterii naturii, al vieții și iubirii, al păcii și speranței. Obiceiuri legate de primăvară sunt caracteristice multor popoare, dar cele ale mărțișorului s-au păstrat secole la rând pe arealul balcanic, ca o tradiție de menținere a coeziunii grupului uman și comunicării inter-generaționale, a posibilității de a și manifesta pe de o parte credințele, pe de altă parte îndemânarea și creativitatea artistică. Aceste valențe ale datinii sunt astăzi valorificate de societate civilă, comunitate științifică și artistică, iar includerea Mărțișorului în Lista reprezentativă a patrimoniului cultural imaterial al umanității de către UNESCO, deschide noi orizonturi pentru cercetare și colaborare interculturală cu oamenii și popoarele purtătoare ale tradiției. Având în vedere valoarea națională a simbolului, vom menționa și importanța lui educativă, care ”se înscriu organic între necesitățile, aspirațiile, sensibilitățile omului secolului al XXI-lea...”. Cu atât mai mult este necesară transmiterea

acestui tezaur către generaţia tânără, pentru a-i ajuta pe tineri să-l recunoască parte componentă a culturii lor. În acest sens rolul școlii și a profesorului rămâne unul din cele mai importante.

SCOP

Promovarea simbolului național al Mărțișorului, informarea elevilor privind practici culturale asociate mărțișorului în sud-estul Europei, istoricul mărțișorului, diversitatea formelor și a materialelor din care se confecționează; promovarea meștișugurilor tradiționale în rândul tinerilor; dezvoltarea abilităților de comunicare, cooperare și coordonare ale participanților în cadrul activităților proiectului; promovarea imaginii instiruției la nivel local, național, internațional.

OBIECTIVE:

- Implicarea efectivă a elevilor în organizarea activităților cu caracter extracurricular pe parcursul lunii martie;
- Lărgirea orizontului cultural al elevilor;
- Dezvoltarea competențelor în domeniul meșteșugăritului, artei decorative aplicative, desenului, altor genuri plastice;
- Stimularea vorbirii elevilor, aptitudinilor literare, actoricești;
- Stimularea talentelor și aptitudinilor artistice, interpretative ale elevilor;
- Dezvoltarea creativității, îndemânări, atenției ;
- Diseminarea rezultatelor proiectului.

DURATA PROIECTULUI: 1martie-14 aprilie 2023

ECHIPA DE PROIECT:

Director, prof.Dimitrașco Natalia; Specialist Direcția Educație Țarigradschi Bujor; Prof. univ. Prohin Andrei; Prof univ.Jabinschi Ion; Prof. Univ.Galac Lucia; Prof.Roșcovanu Ala ; Prof. Șerbu Mihail; Prof. Mîndru Petru; Prof. Cebotari Anastasia; Prof. Lungu Nicolae; Prof. Manin Nelea; Prof.Belenciuc Ala; Director,bibliotecar Șapovalov Viorica; Director muzeu Rotaru Tatiana; Studenta-practicanta Stoica Doina; Studenta-practicanta Cebotaru Cătălina

ORGANIZATORI și COORDONATORI:

director prof. Dimitrașco Natalia, gr.didactic I; profesor, meșter popular Roșcovanu Ala; profesor, membru al Uniunii Artiștilor Plastici R. Moldova Șerbu Mihail, gr.didactic II. ***Responsabilități:*** stabilesc responsabilitățile membrilor echipei de proiect;

încheie acorduri de colaborare cu instituții parte; organizează și coordonează activitatățile în cadrul proiectului; colaborează cu parteneri în vedera organizării activităților comune; anunță în timp util participanții despre activitățile desfășurate în cadrul proiectului; coordonează activitatea de realizare/multiplicare/scriere/semnare a diplomelor; răspund de rezultatele desiminării proiectului(în cadrul expoziției, pe pagina fb și canalul youtube al școlii.

PARTENERI:

Direcția Edicație Criuleni, șef Ungurean Ala

Secția Cultură Criuleni, șef Frumosu Elena

- ✓ avizează agenda proiectului

Șef Ctedra Culturologie AMTAP, prof. Univ. Galac Lucia, Prof. Univ. ProhinAndrei

Prodecan facultate Arte Plastice, Decorative și Desing, prof.univ.Jabinschi Ion

- ✓ coordodează segmentul științifico- practic în cadrul activităților proiectului, promovează și diseminează rezultatele proiectului la nivel de țară și în unitatea educațională.

Biblioteca Publică Orășenească „Tamara Isac", director Șapovalov Viorica

Muzeul de Istorie și Etnografie din Criuleni, Director R Tatiana

- ✓organizează expoziția în cadru atelietului științifico-practic

GRUP ȚINTĂ:

- **principal**: elevi din învățământul preuniversitar (general și artistic)
- **secundar**: cadre didactice, părinți, reprezentanți ai comunității locale, instituțiile partenere și colaboratoare în proiect.

REZULTATE AȘTEPTATE:

- Promovarea imaginii școlii în comunitate;
- Întărirea parteneriatului cu alte instituții școlare;
- Îmbunătățirea comunicării elevi-elevi, elevi-părinți, elevi-cadre didactice etc.;
- Creșterea interesului educabililor pentru segmentul științific;
- Promovarea activității școlilor de arte, altor instituții de învățământ nonformal, precum și a activităților educaționale extracurriculare;
- Creșterea vizibilității școlii în mediul online.

RESURSE:

- umane: echipa de proiect, elevi, părinți;
- materiale: spațiile de învățământ din școli, calculator, imprimantă, aparat video/foto, videoproiector, materiale auxiliare consumabile;
- financiare: resurse proprii(ață, imprimarea diplomelor, pauza de cafea).

MODALITĂȚI DE EVALUARE ȘI MONITORIZARE:

- Întâlniri cu echipa de proiect;
- Diplome pentru parteneri, elevi și cadre didactice;
- Procese verbale încheiate în urma desfășurării activităților;
- Desiminarea activităților și mediatizarea se vor realiza în mediul online.

IMPACTUL PROIECTULUI: Îmbunătățirea imaginii școlii în spațiul comunității locale, naționale și internaționale.

MODALITĂȚI DE REALIZARE: Implicarea fizică în proiect a partenerilor locali, a elevilor, cadrelor didactice din unitatea școlară; participarea online a elevilor din alte instituții partenere, decât cele locale, în desfășurarea unor activități ale proiectului.

CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR:

Perioada de desfășurare a proiectului: 1 martie-14 aprilie 2023.

Descrierea activităților:

Activitatea nr. 1-Plasarea anunțului cu privire la proiect pe rețele de socializare 1-7 martie 2023, Crearea paginii ArtMărțișor pe account-ul școlii;

Activitatea nr. 2- Înscrierea doritorilor să participe în proiect la distanță. Primirea lucrărilor plastice, literare și artistice (pe e-adresa școlii) însoțite de acord de parteneriat și fișa de înscriere în proiect- 1-31 martie 2023;

Activitatea nr. 3- Concertul festiv școlar dedicat primăverii - 6 martie 2023;

Activitatea nr. 4 - Găzduirea concursului colectivelor folclorice de copii din școli de masă din raionul Criuleni, organizat de Direcția Educație Criuleni

Activitatea nr. 5 - Atelier științifico-practic cu expoziții instituțiilor partenere – 15 martie 2023(cu prezența fizică a partenerilor locali și online celorlalți)

Activitatea nr. 6 - Concertul în aer liber, organizat seara prin proiectarea pe peretele central al școlii a imaginilor lucrărilor plastice și a video-urilor primite de la parteneri – 30 martie;

Actrivitatea nr.7- Concertul festiv de închidere a proiectului ArtMărțișor în incinta Școlii de Arte Criuleni cu participarea partenerilor locali-31 martie;

Activitatea nr. 8 - Diseminarea rezultatelor proiectului, publicarea pe pagina de fb a lucrărilor primite de la participanți-1-14 aprilie 2023.

IMPLEMENTAREA PROIECTULUI:

La nivelul fiecărei echipe de parteneri se stabilesc colaboratori ai proiectului în instituțiile respective și responsabili pentru derularea activităților conform calendarului.

Înscrierea unităților de învățământ se realizează prin încheierea unor acorduri de parteneriat între instituții.

DISEMINAREA PROIECTULUI:

Evaluarea activității și diseminarea rezultatelor:

- Realizarea unor afișe ale proiectului;
- Crearea paginii proiectului pe accountul școlii
- Publicarea afișelor pe pagina fb a școlii, expedierea către parteneri ;
- Implicarea continuă a cadrelor didactice în atragerea efectivă a elevilor în organizarea de activități extracurriculare;
- Promovarea proiectului în mediul online.

MODALITATEA DE ÎNSCRIERE:

Toate cadrele didactice doritori să-și înscrie discipolii în proiect trebuie să aleagă unul sau mai multe compartemente artistice, să îndeplinească fișa de înscriere, acordul de parteneriat semnat de reprezentantul legal al instituției și împreună cu lucrări salvate în format electronic să le expedieze la adresa scoaladeartecriuleni@gmail.com

Ultima zi de înscriere este 31 martie 2023.

COMPARTIMENTE DE ÎNSCRIERE ÎN PROIECTUL „ArtMărțișor”:

1.Artele vizuale(desen, pictură, artă decorativ-aplicativă, fotografii, colaje, sculptură etc.)

Lucrările vor fi fotografiate și etichetate pe partea din față (se va indica nume, prenume ale elevului și cadrului didactic coordonator, școala și clasa.);

2.Arta compunerii(poezii, eseuri și piese de teatru scurte, prezentate în PDF cu toate semnele diacritice corespunzătoare) La fel se indică numele elevului şi a profesorului coordonator, instituția pe care o reprezintă;

3.Muzica(piese, cântece până la 5 min., interpretate cu voce sau la instrumente, cu fonul muzical negativ)

4.Arta declamării(până la 3 min)

Notă: Se acceptă doar lucrări cu tematica Mărțișorului și/sau referitoare la tradiții legate de acest simbol.

CATEGORII DE VÂRSTĂ: În proiect pot înscrie elevi din învățământul preșcolar, primar, clasele gimnaziale, profesionale și liceale ale instituțiilor educaționale de masă și speciale (învățământ general și artistic)

PERSOANA DE CONTACT:

Director, prof. Dimitrașco Natalia, tel. O61123081, scoaladeartecriuleni@gmail.com

MOTIVAȚIA:

Toți participanții vor primi :

1. E-diplomă de participare pentru elev/preșcolar,
2. E-diplomă de participare pentru profesor/cadru didactic,
3. E-diplomă de participare pentru instituția reprezentată,

<u>NU SE PERCEPE TAXĂ PENTRU PARTICIPARE!</u>

Bibliografie:

1.Basic Texts of the 2003 Convention for the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage. 2016 Edition. UNESCO, 2016.

2.Prohin A. „Mărțișorul: de la amuletă magică, la valorizări contemporane.” STUDIUL ARTELOR ȘI CULTUROLOGIE, Akademos 1/2018, p.147





„NE DISTRĂM ŞI ÎNVĂŢĂM„
GRĂDINIȚA DE VARĂ-

Ed. DINCU MONICA
Ed. NICUȚ NADIA
GRĂDINIȚA P.P. COZIA, RM. VÂLCEA

INFORMAŢII DESPRE PROIECT

B.1 Titlul proiectului/concursului: „NE DISTRĂM ŞI ÎNVĂŢĂM''

B.2. Tipul activității principale: grădiniță de vară

B.3 Domeniul proiectului/concursului: EDUCAŢIE CIVICĂ

B.4 Ediţia II

B.5 Număr participanţi: 30

REZUMATUL PROIECTULUI

a) Nr. copii și număr de cadre implicate: 30 prescolari si 16 cadre didactice

b) Beneficiari:

Direcţi: COPII, PĂRINŢI

Indirecţi: COMUNITATE LOCALĂ

c) Activităţi propuse:

1. Elaborarea şi redactarea proiectului
2. Activităţi informative, obţinerea aprobărilor necesare desfăşurării proiectului;
3. Desfăşurarea de activităţi instructiv - educative împreună cu partenerii;
4. Realizarea unor materiale cu rezultatele proiectului;
5. Organizarea unor activități de diseminare în cadrul Comisiei metodice și în cel al Cercului pedagogic.

Descrierea activităţii principale:

Având ca motto: ”Ne distrăm şi învăţăm”, la *Grădiniţa de vară* se va desfăşura o gamă variată de activităţi, planificate pe teme foarte atractive pentru copii. Vor fi puse la

dispoziţie programe educaţionale de gradiniţă, dar şi programe recreative: spectacole de teatru, excursii, spectacole distractiv- educative.

Impactul educativ estimat asupra grupului țintă:

Grădiniţa de vară urmăreşte dezvoltarea fizică armonioasă şi menţinerea stării de sănătate fizică şi psihică, precum şi dezvoltarea unui comportament concentrat către atingerea de obiective, comportament care se va regăsi în cotidian sub forma rezolvării situaţiilor noi de viată. Astfel, vom avea copiii eleganţi şi sănătoşi din punct de vedere emotional.

PREZENTAREA PROIECTULUI

D1 Argument: Educatoarele au privilegiul de a modela un teren virgin. Acum noi putem arunca sămânţa cea bună care va rodi peste ani. Noi avem răgazul să ne amintim că avem o istorie minunată, plină de eroi legendari şi fapte măreţe, că aparţinem acestui pământ minunat, plin de frumuseţe şi bogăţii. În căsuţa noastră de vis putem broda nenumărate poveşti, legende şi jocuri, substituindu-ne părinţilor care sunt într-o alergare continuă pentru traiul zilnic şi care nu au timp pentru prichindeii lor. Aşadar iată de ce este bine să ne aplecăm asupra acestui aspect în perioada în care părinţii îşi lasă copiii spre a se bucura pe perioada vacanţei de grădiniţa care este locul unde copilul se află în siguranţă, beneficiind de activităţile educative care vor duce la formarea unui cetăţean de nădejde al societăţii.

D.2. Scopul proiectului:

D.3. Obiectivele specifice ale proiectului :

a) privind copiii prescolari:

- educarea sentimentelor de dragoste şi preţuire pentru oraşul natal;
- inţelegerea necesităţii protejării şi conservării vestigiilor trecutului;
- dezvoltarea unor responsabilităţi personale şi civice;
- imbogăţirea vocabularului activ cu noţiuni specifice activităţilor desfăşurate;
- stimularea imaginaţiei şi creativităţii.

b) privind cadrele didactice :

- implicarea activă a cadrelor didactice în vederea desfăşurării optime a vizitelor;
- diseminarea activităţilor în comunitate prin presa locală, pliante s.a.

c) privind părinţii şi alţi factori educaţionali din comunitate :

- conştientizarea parinţilor şi a celorlalţi factori educaţionali din cadrul comunităţii cu privire la rolul lor în formarea şi dezvoltarea propriilor copii ;
- implicarea autorităţilor locale şi a altor factori ai comunităţii în rezolvarea problemelor administrativ financiare care vor apărea pe parcursul derulării programului educaţional "Grădiniţa de Vară".

D.4. Descrierea grupului ţintă căruia i se adresează proiectul: Copiii care nu pot fi supravegheaţi de părinţii care sunt ocupaţi cu serviciul şi alte activităţi.

D.5. Beneficiarii direcţi şi indirecţi

-preşcolari

-cadre didactice

-părinţi

-comunitatea locală

D.6.Durata proiectului: 2 săptămâni

D.7.Descrierea activităţilor: Prioritar se vor organiza jocuri şi activităţi pentru fixarea cunoştinţelor dobândite.

Activitatea 1

a) Titlul activităţii: Elaborarea şi redactarea proiectului

b) Locul desfăşurării: G.P.P.Cozia

c) Cine participă: cadrele didactice din unitate

d) Descrierea pe scurt a activităţii: Tema proiectului este ,,Ne distrăm şi învăţăm".

Activitatea 2

a) Titlul activităţii: Activităţi informative, obţinerea aprobărilor necesare

b) Locul desfăşurării: GPP Cozia

c) Cine participă: cadrele didactice, autoritati locale, parinti.

d) Descrierea pe scurt a activităţii: se stabilesc activităţile, sunt informaţi părinţii şi parteneri

Activitatea 3

a) Titlul activităţii: ,, Cine face si cum face''

b) Data/perioada de desfăşurare: 28.06.2022

c) Locul desfăşurării: Grădinița p.p. Cozia

d) Cine participă: cadrele didactice coordonatoare, părinţii disponibili.

e) Descrierea pe scurt a activităţii: În cadrul temei "Cine face şi cum face?", vom urmări dezvoltarea capacităţii de cunoaştere şi înţelegere a meseriilor şi profesiilor, precum şi stimularea curiozităţii

pentru investigarea acestora. Este necesar ca cei mici să cunoască importanţa muncii şi să cultivam acest spirit al responsabilităţii. Nu degeaba s-a spus că:”Hărnicia este mama succesului”. Aşa că ne vom transforma în nişte muncitori harnici şi vom vizita face pâine, fursecuri, salate.

Activitatea 4

a) Titlul activităţii: ,, Laboratorul de experimente "

b) Data/perioada de desfăşurare: 29.06.2022

c) Locul desfăşurării: Grădiniţa cu P.P. Cozia

d) Cine participă: cadrele didactice coordonatoare, parintii disponibili,

e) Descrierea pe scurt a activităţii: Joaca poate deveni uneori o lecţie de ştiinţă, chiar şi la grădiniţă. Una dintre metodele principale de explorare a realităţii este experimentul. Ca şi observarea sistematică, experimentul dispune de importante valenţe formative. Prin această temă urmărim stimularea activităţii de investigaţie personală, independenţă şi favorizarea dezvoltării intereselor cognitive. Vom transforma activităţile din această zi într-un laborator de chimie, biologie şi geologie.

Activitatea 5

a) Titlul activităţii: ,, Artă în aer liber’’

b) Data/perioada de desfăşurare: 30.06.2022

c) Locul desfăşurării: Grădiniţa cu P.P. Cozia.

d) Cine participă: cadrele didactice coordonatoare.

e) Descrierea pe scurt a activităţii: Arta este în esenţă cea mai profundă expresie a creativităţii umane. Exprimarea trăirilor umane se realizează prin intermediul artei. Prin tema “Artă în aer liber”, urmărim o coordonare direcţionată către latura frumoasă a vieţii, încurajarea exteriorizării emoţiilor prin artă, dar şi dezvoltarea creativităţii. Urmărind această linie, vom primi vizita unui pictor, vom face picturi în parc sau în curtea grădiniţei.

Activitatea 6

a) Titlul activităţii:,, Cum ne pastram orasul curat?’’

- Convorbire

b) Data/perioada de desfăşurare: 01.07..2022

c) Locul desfăşurării: GPP Cozia

d) Cine participă: cadrele didactice coordonatoare.

e) Descrierea pe scurt a activităţii: Să descrie şi să identifice elemente locale specifice zonei şi oraşului în care locuieşte. Haideţi să le insuflăm copiiilor această dragoste faţă de natură, pentru ca din ea să se nască respectul. Asta ar trebui să facem toţi, deoarece omul este efemer pe lângă efemeritatea naturii. Respectul vine din dragoste şi numai prin comuniune perfectă cu natura îl putem dobândi. Vom desfăşura un picnic în curtea grădiniţei.

Activitatea 7

a) Titlul activităţii:,,Micii cercetaşi''

b) Data/perioada de desfăşurare: 02.07.2022

c) Locul desfăşurării:Parcul Mircea cel Batrân sau curtea gradinitei

d) Cine participă: cadrele didactice coordonatoare, parintii.

e) Descrierea pe scurt a activităţii: Părintele cercetaşilor, Lord Baden-Powell, descria esenţa cercetaşilor ca fiind cuprinsă în următoarea sintagma: "Cetăţeni fericiţi, sănătoşi şi serviabili". Ghidaţi de principii sănătoase, încurajaţi să descopere mediul înconjurător, susţinuţi în luarea deciziilor din cadrul jocurilor de-a cercetaşii, copiii vor confecţiona uniforme de cercetaşi, vor întreprinde un exercitiu de orientare În acest fel dacă noi devenim mai buni şi lumea în care trăim va fi una mai bună!.

Activitatea 8

a) Titlul activităţii: ,,Viaţa la fermă''

b) Data/perioada de desfăşurare: 5.07.2022

c) Locul desfăşurării:GPP Cozia

d) Cine participă: cadrele didactice coordonatoare, parinţii

e) Descrierea pe scurt a activităţii: Ne-am gândit să facem o aprofundare a tematicii "Viaţa la fermă", prin activităţi educative, dar şi prin activităţi extracurriculare. Îi vom învăţa pe cei mici, că animalele pot fi uneori cei mai sinceri prieteni ai oamenilor. În acest sens com desfăşura jocuri şi activităţi tematice.

Activitatea 9

a) Titlul activităţii: ,,Animalele marine''

b) Data/perioada de desfăşurare: 06.07.2022

c) Locul desfăşurării: GPP Cozia

d) Cine participă: cadrele didactice coordonatoare, parinţii

e) Descrierea pe scurt a activităţii: Au rămas încă nedesluşite misterele existenţei animalelor acvatice. Unii spun că delfinii ar vorbi, alţii discută despre devotamentul balenelor, alţii despre instinctele rechinilor, alţii despre relaţiile familiale complexe din rândul pinguinilor. Aşa că ne întoarcem din nou la mult iubitele animale şi vom explora lumea acvatică. În această zi vom avea ca scop identificarea unor aspecte ale lumii acvatice, folosind surse de informare diversificate. Vom studia animalele marine, iar prezentarile PPT îi va ajuta pe cei mici să înţeleagă mult mai bine lumea subacvatică.

Activitatea 9

a) Titlul activităţii: ,, Păsările, prietenele noastre''

b) Data/perioada de desfăşurare: 07.07.2022

c) Locul desfăşurării: GPP Cozia

d) Cine participă: cadrele didactice coordonatoare, parinţii

e) Descrierea pe scurt a activităţii: Se spune că poţi să fii liber întotdeauna şi indiferent de vârsta pe care o ai, să poţi afla ceva nou care să-ţi modifice gândirea şi comportamentul, influenţand traseul prestabilit al vieţii. Păsările sunt libere, necondiţionate de regulile societăţii civile şi se ghidează după un set de valori profund şi sănătos, a cărei origine este încă un mister. Ele pot fi modele elocvente întrucat copiii pot înţelege prin puterea exemplului, cât de benefică este prietenia, spiritul de întrajutorare, răbdarea şi atenţia acordată celorlalţi. În cadrul temei ”Păsările-prietenele noastre”, prin intermediul materialului educativ şi al poveştilor, copiii vor afla lucruri noi despre speciile de păsări, mediu de viaţă, misterele existenţei şi evoluţiei acestora.

Activitatea 10

a) Titlul activităţii:,,Jocurile Copilăriei''

b) Data/perioada de desfăşurare: 08.07.2022

c) Locul desfăşurării:GPP Cozia/parc

d) Cine participă: cadrele didactice coordonatoare, parinţi, autorităti locale.

e) Descrierea pe scurt a activităţii: S-a spus despre copilărie că este locul imaginaţiei, locul fericirii si al povestilor, al împlinirii şi al jocului. Câţi dintre noi ne mai amintim jocuri precum:”Ursul doarme!”, “Lapte gros”, “Baba oarba” sau “De-a v-aţi ascunselea”? Haideţi să dedicăm această zi de vacanţă jocului şi să le aducem copiiilor ceea ce ne-a adus nouă copilăria: jocuri pline de voioşie în aer liber, lipsite de grija fişelor, a matematicii sau a dezvoltării limbajului. Să uităm pentru moment de influenţele tehnologiei şi să ne distrăm prin jocuri româneşti. Distracţia va fi pe primul plan, iar în

acest fel copiii îşi vor consuma energia si îşi vor reîncarca bateriile. Parcurile sau curtea grădiniţei vor fi mediul propice pentru desfăşurarea acestor activităţi..

Activitatea 11

a) Titlul activităţii:,,Mici sportivi, viitori mari campioni”

b) Data/perioada de desfăşurare: 09.07.2022

c) Locul desfăşurării:GPP Cozia

d) Cine participă: cadrele didactice , prof. Sport Gabriela Cruceru

e) Descrierea pe scurt a activităţii: Stim că sportul este benefic sănătății.El este, de asemenea, un minunat instrument de socializare si de dezvoltare a valorilor educative: disciplina, rabdare, concentrare. si nu in ultimul rand, sportul poate influenta in bine caracterul copilului: cei timizi vor castiga incredere in ei si vor invata sa se exteriorizeze practicand un sport de echipa, in timp ce copiii nervosi vor invata concentrarea si autocontrolul in sporturile mai precise. Astfel sportul dezvolta caractere frumoase si spiritul de competitie. Din acest punct de vedere, deprinderea de a face miscare in mod organizat si sustinut trebuie sa fie o componenta importanta a acestui proces de formare. Mișcarea și distracția vor fi garantate și în această zi.

Activitatea 12 (activitate opțională, de rezervă)

a) Titlul activităţii:,,Haideți la spectacol!”

b) Data/perioada de desfăşurare

c) Locul desfăşurării:Grădinița p.p. Cozia

d) Cine participă: cadrele didactice, coordonatoare, parinţi, autorități locale.

e) Descrierea pe scurt a activităţii: Curtea grădiniței va răsuna în această zi de cântece, poezii, mini scenete, jocuri muzicale si distractive. Copiii vor purta coifuri și ochelari de carnaval, vor primi diplome de mici artiști și baloane colorate.

PROIECT EDUCAŢIONAL

MĂRȚIȘORUL, SIMBOLUL PRIMĂVERII



COORDONATOR: Prof. DINIȘ-ADAM CRISTINA
Sc. Gimnazială ”Nicodim Ganea” Bistra

SCOPUL PROIECTULUI :

Formarea şi dezvoltarea la elevi a unor componente educaţionale, morale şi de caracter (dragostea faţă de patrie, dragostea faţă de valorile spirituale ale neamului, dorinţa de a cunoaşte specificul nostru, fiinţa noastră naţională, românească prin înţelegerea implicării elevilor în cunoaşterea tradiţiilor şi obiceiurilor româneşti în vederea păstrării fiinţei noastre naţionale şi dăinuirii ei peste veacuri).

NOTĂ DE PREZENTARE :

Descoperirile arheologice arată că se celebra prima zi a primăverii încă de acum 8000 de ani, pe vremea dacilor simbolurile primăverii fiind confecționate din timpul iernii, urmând să se poarte după ziua de 1 Martie. Pe atunci mărțișoarele erau fie niște pietricele colorate în alb și roșu înșirate pe o ață fie o monedă (sau mai multe) legate cu fire subtiri de lâna albe și negre (în unele locuri alb cu roșu). Dacii credeau ca martisoarele aduceau noroc si le purtau până când înfloreau copacii. În zilele noastre, bănuțul purtător de noroc al dacilor aproape ca a dispărut, el fiind înlocuit cu diferite personaje din lumea desenelor animate, cu animăluțe din plastic sau din sticlă, inimioare, fețe zâmbitoare, pietricele frumos colorate sau orice poate atrage un cumpărător grăbit. Ziua de 1 Martie e o adevarată comoară pentru comercianții ambulanti, fără a cunoaște legenda tradiționalului mărțisor. Amintirile copilăriei ce ne revin puternic în minte şi suflet. Cu multă pricepere, dar mai ales pasiune, putem inocula copiilor dragostea şi respectul pentru tradiţiile, obiceiurile de primăvară prin realizarea acestui proiect care dorește o sensibilizare a tuturor, o abordare diferită a unei teme atât de impresionante.

OBIECTIV GENERAL:

Cunoaşterea şi păstrarea tradiţiilor şi obiceiurilor specifice Mărțișorului.

OBIECTIVE SPECIFICE

- Dezvoltarea interesului pentru tradiție;
- Dezvoltarea capacităţii de exprimare orală si scrisă;
- Stimularea gândirii autonome, critice şi reflexive;
- Stimularea capacităţii de cercetare şi receptare a unui text.

OBIECTIVE DOCUMENTARE :

- Orientarea elevilor în spaţiul bibliotecii;
- Dezvoltarea capacităţii de selectare a materialelor referitoare la tema activităţii;
- Dezvoltarea gustului pentru lectură;
- Stimularea capacităţii de cercetare;

OBIECTIVE EDUCATIVE :

- Constientizarea importanţei cărtii pentru a facilita accesul la cultură şi la informaţie;
- Promovarea şi valorificarea tinerelor talente existe în şcoală;
- Pregătirea elevilor în sensul asigurării egalităţii şanselor în educaţie,a dezvoltării personale şi a inserţiei în comunitate, a îmbunătăţirii mijloacelor de informare adresate copiilor;
- Organizarea unor expoziţii cu lucrări plastice şi mărțișoare realizate;

OBIECTIVE CULTURALE :

- Dezvoltarea unor atitudini şi comportamente favorabile păstrării şi promovării valorilor românesti tradiţionale;
- Cultivarea capacităţii de cooperare în vederea realizării unei prezentări despre cultura şi tradiţiile româneşti.

COMPETENŢE:

- Exersarea deprinderilor de accesare şi utilizare a unor resurse de informare;
- Conservarea şi transmiterea obiceiurilor de primăvară din zonă;
- Recunoaşterea specificului tradiţiilor şi obiceiurilor de primăvară (din zona natală);
- Prezentarea unor eseuri, compuneri, mărțișoare în creații literare și plastice ;
- Identificarea valorilor culturale şi experienţelor umane descoperite în creaţiile folclorice, în viaţa comunităţii;
- Manifestarea interesului pentru datinile şi obiceiurile calendaristice;
- Dezvoltarea atitudinii de empatie culturală.

PUBLIC ŢINTĂ: clasele V-VIII

PERIOADA DE DESFĂŞURARE: 24.02.2021-01.03.2021

RESURSE MATERIALE NECESARE: internet, calculator, hârtie**,** acuarele, pensule, imprimantă, etc.

RESURSE UMANE: cadre didactice, elevi, responsabil bibliotecă

RESURSE FINANCIARE: autofinanţare

RESURSE DE TIMP: 24 .02.2021 - 01.03.2021

DESCRIEREA ACTIVITĂŢII:

SECȚIUNI:

1. **ESEU**
2. **CREAȚIE LITERARĂ: COMPUNERE, POEZIE**
3. **CREAȚIE PLASTICĂ: MĂRȚIȘOARE, FELICITĂRI**

Nr.crt	**Activitatea**	**Data / Locul de desfăşurare**	**Materiale folosite**	**Observaţii**
1	Anunţarea temei şi împărţirea sarcinilor de lucru	24.02. 2021 Sala de clasă	hârtie, internet	

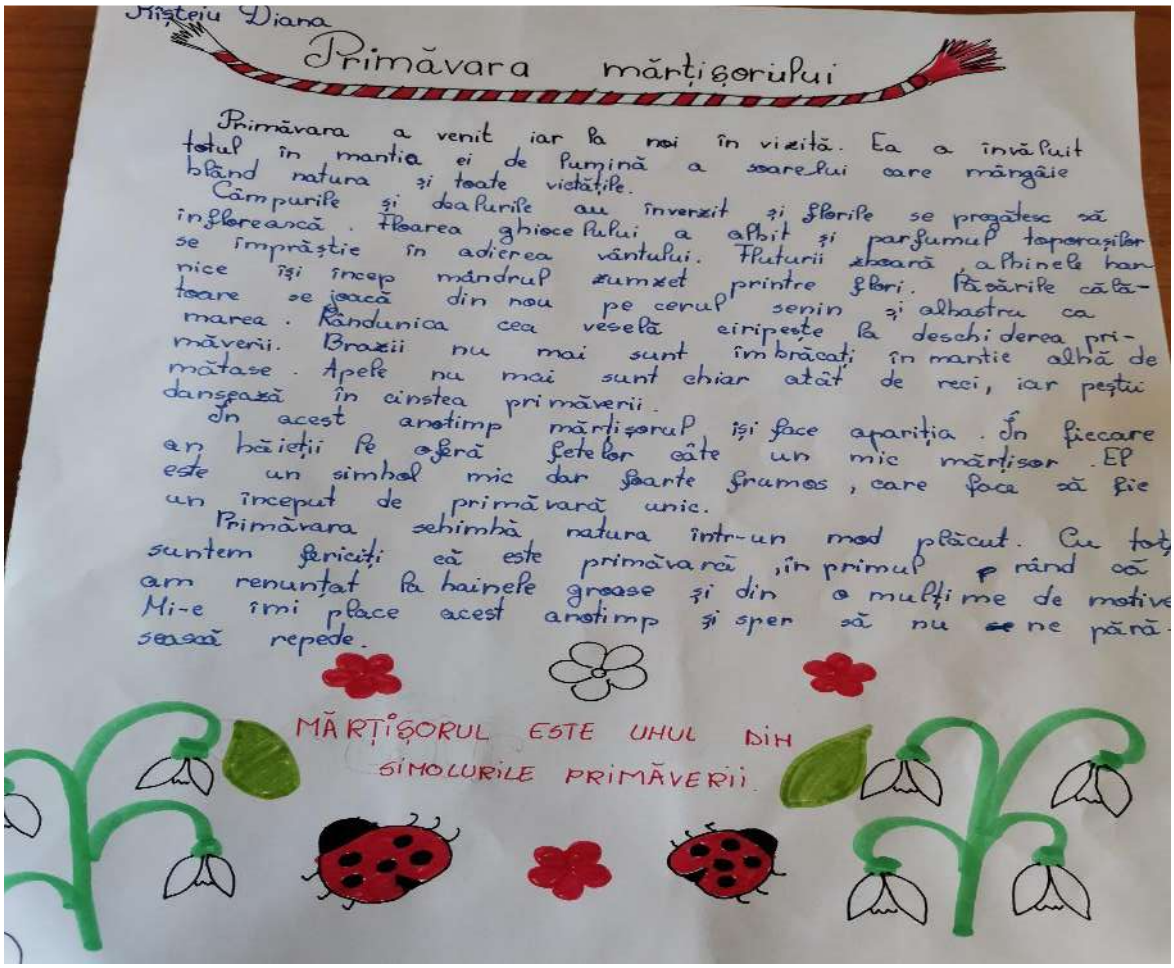
2.	Documentarea şi informarea în vederea realizării ppt-ului	24.02.2021 bibliotecă	Internet Calculator cărţi cu specificul Mărțișorului la români	
3.	Documentarea şi informarea în vederea realizării eseurilor, compunerilor,mărțișoarelor și felicitărilor de 1 Martie	25.02.2021 bibliotecă	Calculator, hârtie Creioane colorate materiale pentru realizarea mărțișoarelor	
4.	Prezentarea şi susţinerea proiectului	1 .03.2021 Sala de clasă	Calculator Videopoiector	

MODALITATI DE EVALUARE

Prezentare Power Point

Prezentarea portofoliilor cuprinzând: eseuri, compuneri, poezii, marțișoare

Înregistrare audio, fotografii



PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR PROPUSE PENTRU SĂPTĂMÂNA

ȘCOALA ALTFEL

24.04.2023-28.04.2023

„SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN”

LUNI 24 APRILIE 2023

Nr. crt.	Denumirea activității propuse	Obiectivele urmărite	Tipul activității	Interval orar	Grupa	Numele și prenumele cadrelor didactice implicate	Locul de desfășurare	Parteneri
1.	***„Atelierul micilor artiști”***	-Stimularea potențialului creativ al copiilor -Educarea simțului pentru frumos	Atelier de creație Activități artistico-plastice	08:30-12.30	Grupa Combinată „Albinuțele”	Dinu Dana-Elena	Sala de grupă	

MARȚI 25 APRILIE 2023

Nr. crt.	Denumirea activității propuse	Obiectivele urmărite	Tipul activității	Interval orar	Grupa	Numele și prenumele cadrelor didactice	Locul de desfășurare	Parteneri

						implicate		
1.	***„Prietenii naturii”***	**-Dezvoltarea dragostei și responsabilității față de mediul înconjurător prin plantarea unor copaci și flori în grădina şcolii;** **-Formarea unei atitudini ecologice, responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului;**	**Activități de ecologizare Activități practice**	**08:30-12:30**	**Grupa Combinată „Albinuțele ”**	**Dinu Dana-Elena**	**Sala de grupă** **Curtea unității**	

MIERCURI 26 APRILIE 2023

Nr. crt.	**Denumirea activității propuse**	**Obiectivele urmărite**	**Tipul activității**	**Interval orar**	**Grupa**	**Numele și prenumele cadrelor didactice implicate**	**Locul de desfășurare**	**Parteneri**
1.	***„Joc și voie bună”***	**- Conștientizarea faptului că mișcarea zilnică este esențială pentru o viață sănătoasă și echilibrată;** **- Formarea spiritului de echipă și cultivarea atitudinii fairplay în jocuri sportive;** **- Respectarea regulilor de comportament**	**Jocuri de mișcare Întreceri sportive Trasee aplicative**	**08:30-12:30**	**Grupa Combinată „Albinuțele ”**	**Dinu Dana-Elena**	**Sala de grupă**	

		civilizat						

JOI 27 APRILIE 2023

Nr. crt.	**Denumirea activității propuse**	**Obiectivele urmărite**	**Tipul activității**	**Interval orar**	**Grupa**	**Numele și prenumele cadrelor didactice implicate**	**Locul de desfășurare**	**Parteneri**
1.	***„În lumea poveștilor”***	**- Dezvoltarea creativităţii şi expresivităţii limbajului oral;** **- Stimularea imaginaţiei şi a creativităţii verbale;** **- Educarea dragostei pentru operele literare din literatura pentru copii**	**-Club de lectură** **-Jocuri de recunoaștere a poveștilor din literatura pentru copii ;** **- Realizarea de măști ;**	**08:30-12:30**	**Grupa Combinată „Albinuțele ”**	**Dinu Dana-Elena**	**Sala de grupă**	

VINERI 28 APRILIE 2023

Nr. crt.	**Denumirea activității propuse**	**Obiectivele urmărite**	**Tipul activității**	**Interval orar**	**Grupa**	**Numele și prenumele cadrelor didactice**	**Locul de desfășurare**	**Parteneri**

						implicate		
1.	***„Vitaminele din farfurie”***	**- Formarea deprinderilor necesare preparării unei rețete ușoare;** **-Identificarea obiceiurilor alimentare sănătoase ;** **-Conştientizarea rolului unei alimentaţii echilibrate în dezvoltarea armonioasă a omului;**	**Activitate de educație pentru sănătate și stil de viață sănătos Salată de fructe**	**08:30-12:30**	**Grupa Combinată „Albinuțele”**	**Dinu Dana-Elena**	**Sala de grupă**	

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EDUCATIVE PENTRU
ŞCOALA ALTFEL - „SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!”

Prof. înv. preşcolar ELENA DINU – Şcoala Gimnazială Dobreşti

Scopul:

Programul urmărește implicarea tuturor preșcolarilor, a educatoarei şi a părinţilor în activităţi care să răspundă intereselor şi preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în valoare talentele şi capacităţile acestora în diferite domenii, stimulându-se participarea lor la acțiuni variate, îmbunătăţirea competenţelor sociale, nivelul cooperării, nivelul comunicării verbale şi nonverbale, nivelul creativității prin:

- ❖ procesul de învăţare prin joc;
- ❖ participarea copilului la alegerea activităților şi a jocurilor;
- ❖ organizarea adecvată a ambientului educativ;
- ❖ flexibilitatea strategiilor de predare-învăţare;
- ❖ stimularea şi dezvoltarea stimei de sine, a comunicării interpersonale şi a relaționării.

Rezultate aşteptate:

- ❖ participarea activa şi responsabilă la activităţile comune desfăşurate;
- ❖ formarea unor abilităţi de lucru în echipa;
- ❖ cultivarea unui stil de viaţă sănătos prin mişcare în aer liber;
- ❖ îmbogăţirea cunoștințelor copiilor prin implicarea lor în diverse activităţi comune.

Proiectul urmărește :

- ❖ activităţi de educație informală şi nonformală care să amelioreze comportamentul de adaptare școlara;
- ❖ crearea unei motivaţii optime pentru activitatea extraşcolară;
- ❖ implicarea familiei în activitățile extrașcolare (se realizează online sau prin realizarea anumitor activității acasă și prezentarea unor fotografii sau filmulețe);
- ❖ facilitarea integrării şcolii în comunitate;
- ❖ crearea unor activități compensatorii şi recompensatorii stabilind astfel un nivel motivaţional ridicat pentru participarea la activităţile extraşcolare;
- ❖ activităţi de dobândire a deprinderilor de viața independenta şi autonomie personală.

Exerciţiile suport de desfăşurare a activităţilor vor urmări:

- ✓ atitudinile copilului, spontaneitatea şi inițiativa (opoziție, pasivitate, cooperare, entuziasm);

maniera de relaţionare (formulare de întrebări, plictiseală, necooperare, detaşare, iritare, tensionare, încordare, plăcere, participare totală ,etc.);

- ✓ adaptarea la situațiile propuse, gradul de cooperare şi de atenție.

Grupul țintă:

- ❖ preşcolarii de la Grupa Buburuzelor de la Grădiniţa cu program normal Dobreşti.

Persoane implicate în proiect: educatoarea, preşcolarii, părinţii și alte persoane din comunitatea locală.

Ziua	*Denumirea activităţii/ mijloc de realizare*	*Tipul activităţii*	*Obiective*	*Responsabil/ parteneri*	*Loc de desfăşurare*	*Modalități de evaluare a activității*
Luni	*„Pieton prin satul meu”* activitate de informare a regulilor de circulație în vederea asigurării securității personale pe drumurile publice; *“ Nu faceți ca ei!”*	educaţie rutieră	Conștientizarea necesității respectării regulilor de circulație în vederea asigurării securității personale pe drumurile publice;	Prof. înv. preșcolar Dinu Elena / parteneriat educațional cu Poliția Dobrești	Sala de grupă	Fotografii; Observarea comporta-mentelor preșcolarilor
Marţi	*“Cartea – comoară pentru suflet”* *“Călătorie prin lumea poveștilor*	educație culturală	*să se transpună în rolul personajelor pe care le interpretează ; *să reţină mesajul pe care îl transmit (binele învinge	Prof. înv. preșcolar Dinu Elena / parteneri Proiect educațional **„Citește-mi**	Sala de grupă	Fotografii; Observarea comporta-mentelor preșcolarilor

			întotdeauna răul) *să-și dezvolte abilități de comunicare; * să facă distincție intre calitățile pozitive și negative ale personajelor;	**încă 100 de povești!"**		
Miercuri	*„Emoțiile mele schimbătoare"* „ Desenăm cel mai frumos"	educație pentru cetățenie democratică activitate artistico-plastică	*identificarea emoțiilor prezente în viața noastră; *căutarea unor moduri de a ne exprima aceste emoții fără a-i deranja pe cei din jurul nostru; *exprimarea emoțiilor cu ajutorul culorilor(cretă colorată, creioane colorate) prin desene;	Prof. înv. preșcolar Dinu Elena/ profesor responsabil Comisia pentru combaterea violenței; Prof. înv. preșcolar Dinu Elena	Sala de grupă	Fotografii; Observarea comporta-mentelor preșcolarilor
Joi	*„Pământul - casa noastră a tuturor"*	educație ecologică	*să manifeste sentimente pozitive faţă de natură, faţă de mediul înconjurător, colectând pet-urile	Prof. înv. preșcolar Dinu Elena/ **Parteneriat Educațional „ Prietenia,**	Sala de grupă	Fotografii; Observarea comporta-mentelor preșcolarilor

	„Păsările din ţara noastră”	educație pentru protecția mediului	ce se găsesc în jurul grădiniţei/ acasă; *să participe la întreținerea şi îngrijirea mediului apropiat plantând flori în ghivece din pet-uri în sala de grupă/ acasă sau să îngrijească flori/ pomii fructiferi din livadă. *să-şi dezvolte simțul estetic pentru frumosul din natură *să manifeste sentimente pozitive faţă de natură, faţă de mediul înconjurător, să ocrotească păsările	**un lucru prețios!”** cu G.P.P. „Luminișul Pădurii” - Pitești Prof. înv. preșcolar Dinu Elena/ Parteneriat educațional „**Sunt prieten bun cu natura!”** cu G.P.N. Negrești, G.P.N. Furești, G.P.N. Călinești		
Vineri	*„ Joc şi veselie în deplină armonie”*	educaţie fizică și sport	*să-şi consolideze şi să-şi perfecţioneze deprinderile aplicativ-utilitare: diferite tipuri de mers, alergare, sărituri, transport de	Prof. înv. preșcolar Dinu Elena / părinți	Împrej uri-mile grădini ţei	Fotografii; Observarea comporta-mentelor preșcolarilor

	„ Hai la horă să jucăm”	audiție muzicală și dansuri	obiecte; * să respecte regulile jocurilor propuse; * să participe activ la jocuri propuse de educatoare.			

PROGRAMUL EDUCAȚIONAL NAȚIONAL
„ȘCOALA ALTFEL:
SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!”

Profesor învățământ preșcolar Dobîrtă Ioana Aura
Grădinița cu Program Prelungit Nr.11 Alba Iulia

Argument:

„Să ştii mai multe, să fii mai bun!” reprezintă un proiect binevenit şi necesar atât cadrelor didactice, dar mai ales preşcolarilor. În contexte nonformale, preşcolarii şi cadrele didactice sunt mai relaxaţi, mai deschişi, mai receptivi, iar timpul destinat activităților propuse este folosit într-un mod mai eficient.

Programul urmărește implicarea tuturor preșcolarilor, a educatoarelor și a părinților în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în valoare talentele și capacitățile acestora în diferite domenii, stimulându-se astfel participarea lor la acțiuni variate, îmbunătățirea competențelor sociale, nivelul cooperării, nivelul comunicării verbale și nonverbale, nivelul creativității prin:

- Procesul de învățare prin joc;
- Participarea copilului la alegerea activităților și a jocurilor;
- Organizarea adecvată a ambientului educativ;
- Flexibilitatea strategiilor de predare-învățare;
- Stimularea și dezvoltarea stimei de sine, a comunicarii interpersonale și a relaționării.

Scopul programului:

Optimizarea și valorificarea la preșcolari a resurselor psihice, emoționale și comportamentale necesare pentru a face față provocărilor cu care se confruntă zi de zi, în mediul familial, preșcolar și în cercul de prieteni.

Obiectivele programului:

- Dezvoltarea şi exersarea abilităţilor de comunicare deschisă şi eficientă, precum şi cultivarea independenţei în gândire şi exprimare a preșcolarilor.
- Stimularea imaginaţiei şi a creativităţii preșcolarilor, în vederea pregătirii pentru afirmare şi adaptare.
- Însuşirea unor norme de comportament care încurajează o relaţionare socială pozitivă, care dezvoltă respectul de sine şi de ceilalţi şi care încurajează participarea activă (inclusiv pe bază de voluntariat) la viaţa comunităţii și la propria dezvoltare.
- Dezvoltarea la preșcolari a conştiinţei ecologice şi a atitudinilor pozitive faţă de mediul înconjurător.
- Dezvoltarea fizică armonioasă a copiilor prin practicarea sportului.
- Stabilirea unor raporturi afective, pozitive între membrii grupurilor de preșcolari.

- Creşterea implicării părinţilor şi altor factori educaţionali din cadrul comunităţii locale în activitatea unităţii de învăţământ şi în crearea unui mediu sigur şi sănătos pentru toţi.

Programul urmărește:

- Activități de educație informală și nonformală care să amelioreze comportamentul de adaptare școlară;
- Crearea unei motivații optime pentru activitatea extrașcolară;
- Implicarea familiei în activitățile extrașcolare;
- Facilitarea integrării şcolii în comunitate;
- Crearea unor activități compensatorii și recompensatorii, stabilind astfel, un nivel motivațional ridicat, pentru participarea la activitățile extrașcolare;
- Activități de dobândire a deprinderilor de viață independentă și autonomie personală.

Rezultate așteptate:

- Participarea activă și responsabilă la activitățile comune desfășurate;
- Formarea unor abilități de lucru în echipă;
- Cultivarea unui stil de viață sănătos prin mișcare în aer liber;
- Îmbogățirea cunoștințelor copiilor prin implicarea lor în diverse activități comune.

Exercițiile suport de desfășurare a activităților vor urmări:

- Atitudinile copilului, spontaneitatea și inițiativa (opoziție, pasivitate, cooperare, entuziasm);
- Maniera de relaționare (formulare de întrebări, plictiseală, necooperare, detașare, iritare, tensionare, încordare, plăcere, participare totală ,etc.);
- Adaptarea la situațiile propuse, gradul de cooperare și de atenție;

Grupul țintă:

- Preșcolarii din grădiniță

Persoane implicate în proiect:

- Educatoare, preșcolari, părinți, alte persoane din comunitatea locală.

ACTIVITĂȚI PROPUSE ÎN CADRUL PROGRAMULUI „ȘCOALA ALTFEL: SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!”

Nr. crt.	Data	Denumirea activității	Obiective urmărite	Modalități de realizare/ Locul desfășurării	Participanți/ Parteneri/ Invitați
1.	Luni 22.05. 2023	„Cu Trăistuța la Muzeu”- Museicon	-să precieze valorile tradiţionale specifice județului Alba; -să recunoască, păstrarea și valorificarea unor evenimente tradiţionale	Vizită Acțiune în cadrul parteneriatului cu „Muzeul	Copii, Educatoare, Reprezentanți ai Muzeului

			importante culturale, istorice, religioase.	Național al Unirii" Alba Iulia	
		,,Copacul prieteniei"	-să relaționeze cu copiii de la cealaltă grădiniță, prin plantarea împreună cu aceștia, a unui pom al prieteniei; -să realizeze un poster cu fotografii, ca dovadă a împrietenirii lor, cu copiii de la grădinița parteneră.	Activitate practico-aplicativă Întâlnire cu copiii de la o grădiniță parteneră Poster cu fotografiile copiilor din cele două grădinițe	Copii Educatoare Părinți
2.	Marti 23.05. 2023	,,Bucuria de a fi printre cărți"	-să-și îmbogățească cunoștințele referitoare la tot ceea ce reprezintă o bibliotecă -să-și dezvolte sentimentele de dragoste față de cărți și interesul față de conținutul acestora.	Vizită la Biblioteca Județeană Recitare de poezii Întâlnire cu un scriitor de cărți pentru copii	Copii, Educatoare, Părinți Reprezentanți ai Bibliotecii Județene
		,,Vreau să fiu sănătos!"	-să cunoască importanța regulilor de igienă și a unui stil de viață sănătos -să își consolideze deprinderile igienei de bază.	Activitate practică, discuții libere, Vizionare ppt	Copii Educatoare Asistenta medicala a grădiniței Medic de familie
3.	Mier-curi 24.05. 2023	,,Parcul o să-l vizităm/ În natură ne jucăm"	-să-și formeze anumite deprinderi de îngrijire și ocrotire a mediului înconjurător, în vederea dezvoltării unei atitudini pozitive față de natură și manifestarea dragostei	Drumeție la Parcul Dendrologic	Copii, Educatoare, Părinți, Asistente

			față de aceasta.		
		,, Focul, prieten sau dușman?”	-să se familiarizeze cu diferite mijloace de intervenţie pentru stingerea incendiilor; -să-și formeze câteva valori și atitudini importante, concentrate pe grija pentru viața personală și a celorlalți.	Vizită la ISU Acțiune în cadrul parteneriatului cu pompierii	Copii, Educatoare Pompieri
4.	Joi 25.05. 2023	,,Cine sunt ei și cum ne pot ajuta?”	-să cunoască personal personal jandarmii, ţinuta acestora și armele din dotare, precum și modul în care se antrenează aceștia; -să-și îmbogățească cunoștințele referitoare la activităţile desfăşurate de jandarmi.	Acțiune desfășurată de jandarmi, în cadrul parteneriatului cu Inspectoratul Județean de Jandarmi	Copii, Educatoare, Reprezentanti ai Jandarmeriei
		,,Totul pentru copii!”	-să își formeze unele atitudini ecologice active și responsabile. -să fie capabili să realizeze lucrări practice în curtea grădiniţei, ajutând astfel la înfrumuseţarea mediului înconjurător.	Amenajarea curții grădiniţei	Copii Educatoare Părinți
5.	Vineri 26.05. 2023	,,Teatru de păpuși”	-să își dezvolte imaginația și spiritul artistic prin vizionarea și participarea interactivă a copiilor la scenele de teatru propuse de actori.	Teatru de păpuși Sala de spectacole a teatrului de păpuși	Copii, Educatoare, Actori ai teatrului de păpuși
		,,Micii artiști”	-să se familiarizeze cu diferite genuri de muzică; -să audieze cu plăcere	Sediul grădiniței Discuții cu un	Copii, Educatoare, Părinți

			cântece pentru copii; -să intoneze atât în grup cât și individual sau in grupuri mici cântece pentru copii.	muzician cunoscut	Muzician

Bibliografie:

- Ministerul Educației Naționale și Cercetării Științifice; „Școala Altfel”- Ghid de implementare, 2016
- Ministerul Educației Naționale; „Curriculum pentru educația timpurie”, 2019
- www.edu.ro, Metodologie de organizare a Programului Național „Școala Altfel”.

PLANIFICAREA ACTIVITATILOR DIN CADRUL PROGRAMULUI „ȘCOALA ALTFEL''

Prof. Dobre Adriana – Cristiana –
Liceul Teoretic ,,George St. Marincu,, Poiana Mare

Denumirea activităţii	**Tipul activităţii**	**Obiective**	**Ziua**	**Clasa/ Grupa**	**Responsabil**
„Promovarea valorilor culturale românești în perspectiva europeană”	Activitate pentru cetățenie democratică	-redescoperirea valorilor tradiționale ale poporului român; -formarea atitudinilor pozitive față de acestea, a sensibilității artistice și creative ale elevilor.	Luni	a VII-a	Dobre Adriana – Cristiana
“Copiii, prietenii naturii!”	Activitate ecologică	-desfășurarea unor activități prin care să fie stimulat interesul pentru mediul înconjurător; -stimularea curiozității prin investigarea realității; -formarea de atitudini ecologice responsabile	Marți	a VII-a	Dobre Adriana – Cristiana
„Lungul drum al cărții”	Activitate culturală	-informarea tinerilor asupra evoluției și istoriei cărții, asupra rolului ei în instruirea	Miercuri	a VII-a	Dobre Adriana – Cristiana

		și dezvoltarea individului			
„Vizita de documentare la biblioteca”	Activitate culturală	-valorizarea lecturii în relație cu mijloacele moderne de educație și promovarea multilingvismului și a interculturalității	Joi	a VII-a	Dobre Adriana – Cristiana
„Promovăm talentul”	Activitate artistică	-realizarea unor proiecte educative în scopul promovării spectacolelor în rândul elevilor; -modelarea personalității elevilor.	Vineri	a VII-a	Dobre Adriana – Cristiana

„RECUNOAŞTE-ŢI DUŞMANII”
-PROGRAM EDUCATIV DE PREVENIRE ŞI COMBATERE A CONSUMULUI ŞI ABUZULUI DE DROGURI-

Prof. Dobre Adriana – Cristiana –
Liceul Teoretic ,,George St. Marincu,, Poiana Mare

►REZUMATUL PROIECTULUI:

Şcoala este cea mai în măsură de a educa la copiii noştri o atitudine antidrog, pentru ca tinerii să poată cerceta situaţia şi să ia propriile decizii în ceea ce priveşte importanţa îmbunătăţirii sănătăţii şi evitării riscurilor. Avem cadre didactice specializate în domeniul educaţiei pentru sănătate, iar învăţătorii şi diriginţii claselor realizează în fiecare an ore de dirigenţie şi activităţi educative şcolare extracurriculare şi extraşcolare pe tema prevenirii şi combaterii consumului de droguri.

Proiectul acesta, desfăşurat la nivelul şcolii noastre, vizează nu numai informarea şi educarea antidrog a elevilor, dar şi a părinţilor, pentru a-i implica activ în prevenirea şi combaterea acestui fenomen, acasă şi în comunitate.

Beneficiarii sunt elevii claselor a VII-a şi a VIII-a, deoarece se află la vârsta când sunt tentaţi de droguri (cafea, alcool şi tutun) şi câţiva dintre părinţii acestora (fumători şi consumatori de cafea), pentru a-i forma în domeniul antidrog şi a disemina informaţia.

Obiectivele proiectului sunt: să clasifice diferitele tipuri de droguri, să identifice efectele consumului de droguri, motivele recurgerii la acestea, pedepsele penale pentru traficul şi consumul ilicit de droguri şi situaţiile în care trebuie să le spună „NU” prietenilor.

Activităţile cuprinse în proiect sunt: informarea participanţilor despre proiect, documentarea şi realizarea mapei „Drogurile – duşmanii sănătăţii tale”, informare despre tipurile de droguri existente, despre legislaţia în vigoare, identificarea motivaţiilor recurgerii la droguri, identificarea situaţiilor în care trebuie să le spunem „NU” prietenilor care ne îndeamnă să consumăm droguri, prezentarea unui proces literar pe tema consumului şi abuzului de droguri „Vinovaţi sau nevinovaţi?”, publicare de articole tematice în revista şcolii, realizare şi distribuire de afişe, pliante, fluturaşi pe tema luptei împotriva drogurilor în şcoală şi în localitate, evaluarea proiectului şi realizarea raportului final asupra întregii activităţi.

Modalităţile de colectare şi interpretare a informaţiilor în vederea evaluării activităţilor sunt: discuţiile, observarea directă, chestionare şi feed-back-ul neformalizat. Indicatorii folosiţi în evaluarea proiectului sunt: gradul de atingere a obiectivelor, gradul de atingere a rezultatelor scontate, modul de respectare a planului stabilit, satisfacţia beneficiarilor şi identificarea efectelor nescontate ale proiectului.

Avem şi sprijinul partenerilor educaţionali (Poliţie şi Sănătate), care, prin reprezentanţii lor, vor participa la activităţi şi vor ajuta la buna lor desfăşurare.

►ARGUMENT:

Consumul de droguri în rândul adolescenţilor a devenit în România o problemă socială, iar tinerii au fost surprinşi într-o situaţie destul de vulnerabilă, pentru că drogurile sunt o provocare la adresa curiozităţii. S-a observat că de la o zi la alta numărul adolescenţilor consumatori de droguri şi chiar dependenţi de acestea creşte. Traficanţii prezintă drogurile în mod atractiv, minimizând efectele nocive ale acestora, pornind de la premisa că foarte mulţi tineri nu cunosc pe deplin riscurile la care se expun.

Consumul de droguri ilicite este aproape întotdeauna precedat de consumul drogurilor legale: tutunul, cafeaua şi alcoolul. Prevenirea şi amânarea începerii consumului de tutun şi alcool pot conduce la prevenirea consumului de alte droguri.

Deoarece aproximativ 20% din populaţia satului Tunarii Vechi consumă alcool, mai mult bărbaţii, dar şi multe femei, peste 40% din populaţie sunt fumătoare şi peste 60% consumă cafea, elevii şcolii noastre sunt tot mai tentaţi

să-i imite pe adulţi, începând să fumeze şi să consume alcool şi cafea de la vârste din ce în mai mici (chiar şi de la 10 ani). Alte droguri mai puternice nu au fost semnalate pe raza comunei, conform analizei Postului de Poliţie local.

Această situaţie se datorează în primul rând unei slabe educaţii primite de către minori în familie şi a tuturor frământărilor intrafamiliare existente, stării de sărăcie şi şomajului (oamenii fără ocupaţie îşi petrec tot mai des timpul liber în barurile existente în comună), dar şi a unei slabe reacţii din partea comunităţii privind aceste fenomene.

Am identificat problema consumului de droguri în principal prin discuţiile cu elevii şi cu părinţii care ne-au indicat elevi fumători, dar şi elevi care consumă alcool. Totodată şi în presă se vorbeşte din ce în ce mai mult despre situaţiile în care elevii devin consumatori de droguri de la vârste din ce în ce mai mici.

Una dintre cele mai importante etape privind prevenirea consumului de droguri este prevenirea prin educaţia de lungă durată. Educaţia antidrog trebuie să înceapă de la vârste fragede, deoarece de mici se dobândesc obiceiuri care sunt relevante pentru consumul ulterior de droguri. Tinerii sunt supuşi la un risc crescut în ceea ce priveşte consumul de droguri şi a problemelor generate de acestea. În consecinţă, activităţile cu aceste grupuri pot avea un efect semnificativ asupra sănătăţii întregii comunităţi.

Instituţia şcolară este printre cele cu influenţă în rândul comunităţii locale şi poate aduce o nouă viziune în ceea ce priveşte un stil de viaţă sănătos, nu numai în rândul elevilor şcolii, dar şi în rândul întregii comunităţi. Cadrele didactice sunt bine informate şi, cu ajutorul conducerii, pot multiplica şi distribui materiale informative în localitate privind riscurile pe care şi le asumă orice consumator de droguri.

Putem afirma cu certitudine că, datorită activităţilor pentru prevenirea şi combaterea consumului de droguri desfăşurate la nivelul şcolii noastre, numeroşi tineri au renunţat la dorinţa de a-şi satisface curiozitatea în această privinţă, sau au renunţat definitiv la consumul de tutun, alcool şi cafea. Dacă nu am fi luat măsuri la nivelul şcolii, elevii, din lipsă de informaţie, curiozitate şi din teribilismul specific vârstei, ar fi început în număr mult mai mare să consume droguri sau ar fi continuat să fumeze şi să bea alcool, devenind, astfel, dependenţi.

De aceea se impune adoptarea unor acţiuni energice, continue şi comune îndreptate împotriva acestor fenomene, constând în informarea permanentă a tinerilor pentru a nu deveni consumatori de droguri.

Programele pentru educaţia pentru sănătate nu se concentrează numai pe comunicarea informaţiei, ci şi pe implementarea motivaţiei, obiceiurilor şi încrederii necesare pentru a acţiona în scopul îmbunătăţirii sănătăţii. Metodele de lucru folosite includ intervenţia familiei, programele şcolare şi educaţia cadrelor didactice. Chiar în zonele sărace, cum este a noastră, sunt utilizate o varietate de metode pentru a-i face pe oameni să înţeleagă problemele care sunt esenţiale pentru îmbunătăţirea sănătăţii individului şi comunităţii.

Principalele capitole legate de consumul de alcool, tutun, solvenţi şi alte substanţe psihoactive, sunt incluse în toate activităţile de educaţie pentru sănătate, în special cele adresate copiilor şi adolescenţilor.

Programele de educaţie pentru sănătate privind consumul de droguri, implică participarea responsabilă a consumatorilor şi neconsumatorilor. Activităţile programului îşi propun să facă cunoscută informaţia şi să promoveze mijloacele pentru grupurile ţintă specifice, cu scopul de a schimba atitudinile şi comportamentele, pentru adoptarea unui stil de viaţă sănătos.

Acest ţel poate fi atins cel mai bine dacă educaţia îndreptată asupra abuzului de droguri este combinată cu iniţiative având drept scop creşterea calităţii vieţii şi de asemenea integrarea armonioasă a participanţilor în familie şi societate.

►BENEFICIARI:

DIRECŢI: Elevii claselor a VII-a şi a VIII-a, deoarece se află la vârsta când sunt tentaţi de droguri (cafea, alcool şi tutun) şi 6 părinţi ai acestora (fumători şi consumatori de cafea), pentru a-i forma în domeniul antidrog şi a disemina informaţia.

INDIRECŢI: Comunitatea locală, prin diseminarea informaţiei.

►FACTORI IMPLICAŢI:

- elevii claselor a VII-a şi a VIII-a
- consilierul educativ
- dirigintele clasei a VII-a
- dirigintele clasei a VIII-a
- 6 părinţi
- conducerea unităţii şcolare
- un reprezentant al poliţiei locale
- un reprezentant al unităţii sanitare locale

►PARTENERI:

Postul local de Poliţie

Cabinetul Medical local

►PERIOADA DE DESFĂŞURARE: anul şcolar 2022 - 2023

►LOCUL DE DESFĂŞURARE: școala

►SCOP:

Conştientizarea şi implicarea întregii populaţii, în special a copiilor şi părinţilor, în programe de prevenire a consumului de droguri, universale, selective şi indicate, în vederea întăririi influenţei factorilor de protecţie şi al reducerii influenţelor factorilor de risc.

►OBIECTIVE GENERALE:

- Dezvoltarea unor atitudini şi practici la nivelul tuturor elevilor, prin intermediul programelor şcolare şi de petrecere a timpului liber, în vederea adoptării unui stil de viaţă sănătos, fără tutun, alcool şi droguri;
- Sensibilizarea şi educarea elevilor în scopul evitării consumului experimental/ recreaţional de droguri şi trecerii de la acesta la cel regulat;
- Sensibilizarea, conştientizarea şi motivarea părinţilor în vederea implicării active, obiective şi corelate a acestora cu celelalte arii de intervenţie preventivă;

►OBIECTIVE SPECIFICE:

La încheierea proiectului, toţi beneficiarii vor putea:

1. să clasifice diferitele tipuri de droguri pe baza mapei „Drogurile – duşmanii sănătăţii tale”; obiectivul va fi considerat atins, dacă toţi beneficiarii direcţi vor putea să clasifice cel puţin 75% dintre drogurile prezentate;
2. să identifice efectele consumului de droguri pe baza mapei „Drogurile – duşmanii sănătăţii tale”; obiectivul va fi considerat atins, dacă toţi beneficiarii direcţi vor putea să identifice în mod corect cel puţin 75% dintre efectele consumului de droguri;
3. să identifice pedepsele penale pentru traficul şi consumul ilicit de droguri pe baza „Legii nr. 143/2000”; obiectivul va fi considerat atins, dacă toţi beneficiarii direcţi vor identifica pedepsele aplicate pentru cel puţin 75% dintre situaţiile prezentate în chestionarul dat;
4. să recunoască motivele recurgerii la droguri pe baza situaţiilor prezentate în fişele de informaţii date; obiectivul va fi considerat atins, dacă toţi beneficiarii direcţi vor recunoaşte motivele recurgerii la droguri în cel puţin 75% dintre situaţiile prezentate;
5. să identifice situaţiile în care trebuie să le spună „NU” prietenilor, pe baza dialogurilor prezentate; obiectivul va fi considerat atins, dacă toţi beneficiarii direcţi vor identifica cel puţin 75% dintre situaţiile date.

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR

ACTIVITATEA	GRUP ŢINTĂ	PARTICIPANŢI
„La drum cu proiectul..” - activitate de informare a participanţilor despre proiect	Cls. VII - VIII	Elevi, diriginţi
„Efort planificat” - activitate de informare şi documentare	Cls. VII - VIII	Elevi, cadre didactice
Cunoaşterea înseamnă sănătate” **- activitate de informare despre tipurile de droguri existente**	Cls. VII - VIII	Elevi, diriginţi
„Legea pedepseşte!” - activitate de informare despre legislaţia în vigoare	Cls. VII - VIII	Elevi, cadre didactice
„De ce oamenii recurg la droguri?” - studiu de caz - motivaţii ale recurgerii la droguri	Cls. VII - VIII	Elevi, diriginţi
„Păstrează-ţi mintea limpede!” - joc de rol	Cls. VII - VIII	Elevi, diriginţi
„Vinovaţi sau nevinovaţi?” - prezentarea unui proces literar pe tema consumului şi abuzului de droguri	Cls. VII - VIII	Elevi, diriginţi
„Să-i informăm pe toţi” - publicare de articole tematice în revista şcolii, realizare şi distribuire de afişe, pliante, fluturaşi pe tema luptei împotriva drogurilor în şcoală şi în localitate	Cls. VII - VIII	Elevi, diriginţi
„Să ne evaluăm efortul” - activitate de evaluare a proiectului şi de realizare a raportului final asupra întregii activităţi	Cls. VII - VIII	Elevi, diriginţi

EXCURSIE
„ O ZI, CÂT O VACANȚĂ”

Prof. Dobre Livia Iuliana
Prof.Apostol Georgiana Aurora
Liceul Tehnologic „Constantin Istrati” Câmpina, Prahova

„Călătoriile au proprietatea de a ne lărgi mintea.” – Ralph Crawshaw

Argument

La vârsta copilariei, vârsta “ descoperirii lumii”, cunoaşterea frumuseţilor ţării ocupă un loc extrem de important. Rolul excursiilor este acela de a înlesni cunoaşterea, de a-i aduce pe copii, dar și pe cadrele didactice în contact direct cu natura şi cu frumuseţile naturii, dar şi cu oamenii ce o îmbogăţesc şi o înzestrează necontenit.

Interdisciplinaritatea este promovată de învăţământul actual prin utilizarea informaţiilor din cadrul mai multor discipline, facilitând înţelegerea acestora şi perceperea lor ca un întreg.

O activitate didactică bazată pe interdiciplinaritate şi munca în echipă este *excursia.*

Excursiile organizate de şcoală au multiple valenţe de informare şi educare a elevilor, dar și a cadrelor didactice. Acestea, bine pregătite, sunt atractive la orice vârstă pentru că se desfăşoară într-un cadru nou, stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă necesită efort suplimentar.

Excursiile şi drumeţiile au caracter relaxant, contribuind în mod categoric la dezvoltarea relaţiilor dintre elevi în colectivele din care fac parte. După perioada şcolarităţii, adolescenţii și chiar adulții îşi amintesc cu plăcere de întâmplările din timpul excursiilor organizate la şcoală.

Scop : Organizarea excursiei răspunde dorinţei exprimate de elevi de a călători şi de a petrece timpul liber, desfăşurând activităţi recreative şi de divertisment, precum şi cunoaşterea, înţelegerea şi aprecierea valorilor culturale, istorice şi naturale ale țării.

Obiective urmărite : -vizitarea următoarelor obiective turistice :

Muzeul Cinegetic- Posada, Castelul Peleș- Sinaia, Prima Școală Românească- Brașov, Biserica Neagră- Brașov, Piaţa Sfatului-Brașov ;

-stimularea interesului elevilor pentru cunoaşterea de locuri noi şi pentru studiul naturii (cunoaşterea vegetaţiei şi a faunei) ;

-creşterea coeziunii colectivului de elevi şi consolidarea spiritului de echipă, a relaţiilor de prietenie : stabilirea unui climat de încredere şi căldură sufletească, favorabil comunicării deschise şi unei bune socializări;

-crearea unor reguli de comportament responsabil şi împărţirea echitabilă a sarcinilor între membrii grupului.

Organizarea activităţii pe etape

1. Pregătirea excursiei (etapa tehnico-organizatorică) :

- Stabilirea (împreună cu elevii participanţi) a itinerariului excursiei, a obiectivelor urmărite şi a datei de desfăşurare;
- Colaborarea cu părinţii elevilor: acord pentru participare, sprijin în asigurarea transportului şi a cazării (dacă este excursie cu cazare);
- Colaborarea cu conducerea unităţii de învăţământ pentru avizarea excursiei şi obţinerea aprobării de efectuare a excursiei de la I.S.J;
- Calcularea cheltuielilor de deplasare şi stabilirea costului excursiei / elev, comunicarea costului şi acceptarea benevol către toţi participanţii ;
- Documentarea asupra traseului, obiectivelor turistice de vizitat şi asupra tuturor caracteristicilor locurilor ce urmează a fi străbătute;
- Stabilirea programului de desfăşurare a excursiei , ora şi locul de plecare / sosire , traficul activităţilor pe intervale de timp, locul de cazare;
- Întocmirea unui regulament de desfăşurare a excursiei şi prelucrarea lui elevilor participanţi (pe bază de proces verbal).

2. Desfăşurarea propriu -zisă a excursiei :

- Organizarea elevilor , împărţirea responsabilităţilor în grup;
- Vizitarea obiectivelor turistice; colectarea de material didactic/informativ;
- Organizarea de activităţi distractive.

3. Valorificarea achiziţiilor rezultate în urma desfăşurării excursiei:

La sfârşitul excursiei, elevii vor fi capabili :

- Să indice poziţia itinerarului Valea Prahovei, desprinzând conexiunile dintre mediul geografic şi om;
- Să întocmească unui album documentar cu fotografii;

- Să comunice, folosind diverse metode şi mijloace de învăţământ, fondul general de cunoştinţe privind semnificaţiile, particularităţile şi importanţa principalelor monumente istorice, de cultură, vizitate;
- Să demonstreze capacitatea de a înţelege, de a compara, de a distinge particularităţile şi elementele comune ale monumentelor istorice şi culturale;
- Să valorifice intra- şi interdisciplinar conţinutul informaţiilor istorice, etnografice, folclorice, geografice, geologice, literare, religioase etc.
- Să motiveze de ce cunoaşterea şi ocrotirea monumentelor istorice, religioase, folclorice, etnografice, ale mediului înconjurător reprezintă îndatoriri elementare ale fiecărui locuitor al ţării.

Bibliografie:

1. Obiective Turistice România (carta.ro)
2. Glavan, V. - Turismul în România, Ed. Economică , 2000.

BĂIEȚII NU PLÂNG NICIODATĂ – ACTIVITATE NON-FORMALĂ

Dobrican Denisa

Școala Gimnazială "Augustin Buzura" Copalnic-Mănăștur

Teme: Discriminarea, Egalitatea de gen, Drepturile omului

Vârsta: 12-14 ani

Durata: 90 minute

Dimensiunea grupului: 8-20 copii

Tipul de activitate: Joc de rol și dezbatere

Obiective: • Să discute despre stereotipurile de gen

• Promovarea toleranței

Pregătire

1. Se pregătesc 4 semne: Sunt de acord / Nu știu / Încă mă gândesc / Nu sunt de acord.
2. Se așează fiecare în colțurile camerei.
3. Se aleg niște declarații* și se scriu pe bucăți separate de hârtie.

Materiale: hârtii pentru semne, foi de hârtie pentru declarații.

Desfășurarea activității:

1. *Exprimarea unei poziții*

Se explică copiilor prima parte a activității:

Camera a fost împărțită în patru colțuri. Fiecare colț este marcat cu o diagramă: Sunt de acord / Nu știu / Încă mă gândesc / Nu sunt de acord.

Veți citi declarațiile una câte una. Copiii iau o poziție într-un colț dacă sunt de acord, nu sunt de acord, nu au o părere sau au nevoie de mai mult timp pentru a gândi.

Se citește prima declarație și se așteaptă până când copiii au ales o poziție. Apoi, se întreabă copiii din diferite colțuri de ce au ales această poziție. Se invită copiii să-și schimbe pozițiile dacă se răzgândesc după ce au auzit motivele altora. Se repetă acest proces și pentru restul afirmațiilor.

Se aduc copiii înapoi într-un grup și se discută această parte a activității: V-a surprins ceva la această activitate?/ De ce credeți că oamenii au opinii diferite despre aceste afirmații?/ Motivele cuiva v-au determinat să vă schimbați poziția? De ce? / Cum putem ști care poziție este „corectă”?

2. *Reprezentarea unei poziții*

Se împart copiii în grupuri mici de maximum cinci și i se oferă fiecărui grup o afirmație diferită. Fiecare grup are aproximativ cincisprezece minute pentru a-și citi declarația, a o discuta și pentru a crea o schiță scurtă (o mini piesă de teatru) care oferă un mesaj despre această afirmație. Apoi fiecare grup își prezinte schița. După fiecare prezentare, se întreabă audiența ce mesaj cred că a fost intenționat să transmită prezentarea. Apoi se întreabă grupul de prezentare ce mesaj a vrut să transmită.

3. Dezbatere și evaluare

Se discută efectele stereotipurilor de gen, punând întrebări precum acestea: Ce a fost asemănător la aceste afirmații? / Mai știți și alte afirmații ca acestea? / Există reguli și așteptări diferite pentru băieți sau fete din acest grup? / La clasă sau la școală? / În familie? / Au vreun sens? / Vă puteți gândi la alte idei despre cum ar trebui să fie băieții sau fetele sau despre ce ar trebui să facă? / Există idei similare în alte părți ale țării noastre sau ale lumii? / Ce se întâmplă când un băiat sau o fată nu este de acord cu aceste idei și vrea să fie sau să acționeze diferit? / Ai fost vreodată într-o astfel de situație? Cum te-ai simțit? / Ce-ai făcut? / Ideile despre modul în care se așteaptă să fie bărbații și femeile afectează atât adulții sau copiii?

! Relaționați stereotipurile de gen cu discriminarea, punând întrebări precum acestea: Cum ne limitează aceste idei despre bărbați și femei alegerile? / Puteți să dai câteva exemple? / Cum ne afectează aceste limitări drepturile omului? / Ce putem face în viitor pentru ca băieții și fetele să poată acționa mai liber așa cum doresc ei?

4. *Crearea unui material (muncă în echipă)/ concretizarea activității într-un material*

Copiii vor reaiza un fel de „cod de conduită” personal pentru modul în care oamenii din grup ar trebui să se comporte unul față de celălalt prin care cum să se asigurure că fetele și băieții sunt tratați în mod egal. Montați-l pe perete și consultați-l atunci când apar conflicte în cadrul grupului.

*EXEMPLE DE DECLARAȚII

Păpușile sunt doar pentru fete.

Băieții nu plâng.

Băieții nu poartă fuste.

O fată nu poate fi șefă.

Doar băieții joacă fotbal.

Fetele sunt slabe, iar băieții sunt puternici.

Când ceva nu merge bine, băieții sunt întotdeauna învinuiți primii.

Băieții pot spune „cuvinte murdare”, dar fetele nu pot.

Fetele sunt mai deștepte decât băieții.

Este în regulă ca băieții să se lovească între ei, dar nu și pentru fete.

Băieții sunt mai leneși decât fetele.

Fetele sunt mai bune mincinoase decât băieții.

Bibliografie:

Adaptare după o activitate din Nancy Flowers *COMPASITO – Manual on human rights education for children*, publicat de Directorate of Youth and Sport of the Council of Europe, 2nd edition, Budapesta, ianuarie, 2009.

EDUCAŢIA NONFORMALĂ

Prof. Dumitrescu Elena, Seminarul Teologic Ortodox Sf. Nicolae
Prof. Dobrin Ioana Georgiana, Seminarul Teologic Ortodox Sf. Nicolae

Educaţia nonformală alături de **educaţia formală** şi **educația informală** reprezintă ansamblul acţiunilor şi al influenţelor pedagogice desfăşurate, succesiv sau simultan, în cadrul activităţii de formare-dezvoltare a personalităţii umane. Pentru a deveni o dimensiune permanentă a existenţei umane, educaţia trebuie să aibă un caracter global, conjugând armonios şi eficient educaţia formală cu cea nonformală şi informală. Ajută la completarea celorlalte forme de educație a copilului prin valorificarea timpului liber al acestuia într-un mod educațional. Implicarea copilului în activități de weekend, împreună cu ceilalți memebri ai familiei ajută individul la o dezvoltare socială, la o implicare și descoperire a preferințelor tânărului, copilului. Acesta învață de plăcere, fără a se preda efectiv, ci prin experimentarea proprie cu caracter formativ – educativ. O îmbinare între util și plăcut ce permite o asimilare facilă a informațiilor și o participare opțională a copilului/ tânărului.

Exemple de programe sau de activităţi de educaţie nonformală

1. **Activităţi directe în sprijinul instruirii elevilor**

- activităţi individuale
  - consultaţia
  - antrenamentul
- activităţi de grup
  - meditaţia
  - cercul pe materii
  - vizita de lucru

2. **Activităţi directe în sprijinul educării elevilor**

- formarea competenţelor de organizare-autoorganizare
  - atribuirea de sarcini
  - organizarea clasei de elevi
- acţiuni unidisciplinare
  - excursia de studiu
  - concursul şcolar, olimpiade
  - sesiuni de comunicări ştiinţifice
- activităţi pluri şi interdisciplinare

- cercurile extracurriculare (tehnologic, cultural, ecologic, sportiv, umanitar)
- serbările şcolare
- competiţii culturale
- competiţii sportive
- expoziţii şcolare
- vizite de studiu în ţară sau în alte ţări
- ateliere teoretice şi practice (pictură, muzică, fotografie, graffitti, teatru, IT)
- activităţi culturale -vizite la muzee, centre culturale
- mese rotunde
- tabere şcolare
- cluburi şcolare
- jocuri interculturale ("Derdienii", "Trenul European"), jocuri de cooperare
- discuţii în grupuri mici sau în plen despre probleme care îi preocupă pe tineri la ora actuală
- acţiunile organizaţiilor nonguvernamentale (Crucea Roşie, Salvaţi copiii, Organizaţia Naţională „Cercetaşii României") prin promovarea de proiecte pe cele cinci piste educaţionale (dezvoltarea fizică, dezvoltarea intelectuală, dezvoltarea afectivă, dezvoltarea socială, dezvoltarea spirituală).

3. Activităţi indirecte în spijinul educării

-comemorări sau festivităţi

- şcoala părinţilor

- şedinţa cu părinţii

- consultaţii pentru părinţi

- invitaţi- personalităţi, reprezentanţi ai unor instituţii culturale, sportive, medicale, organizaţii socio-profesionale

4. Activităţi indirecte în spijinul instruirii

- amenajarea unor spaţii destinate unei discipline: punctul, colţul, centrul, atelierul... disciplinei

- traducerea unor mijloace informatice de predare.

Fișă de proiectare detaliată a activităților din „Școala altfel”

Proiectarea activității			
Titlul activității	**Sărbătorile pascale la români** Atelier de creație – lucrări pascale		
Parteneri	-		
Grup țintă (nivel, an, clasă etc.)	Elevii clasei a II a		
Interesele vizate ale elevilor	Cunoașterea și aplicarea unor noi tehnici		
Obiectivele privind dezvoltarea competențelor de învățare și a abilităților socio-emoționale	- să respecte etapele de lucru în realizarea produsului; - să aplice tehnicile învățate în realizarea produsului; - să aprecieze calitatea produselor finite realizate; - să își asume responsabilități în cadrul echipei; - să coopereze cu colegii pentru realizarea produsului;		
Descrierea activității	În cadrul acestui atelier de creație, abordând tema „Sărbătorile pascale la români”, elevii au exersat aplicarea unor tehnici de realizare a lucrărilor practice și au învățat să descrie celorlalți elevi tehnica folosită. Desfășurarea atelierului: Elevii au urmărit prezentarea despre Sărbătorile pascale la români, au participat la discuții pe baza materialului prezentat, apoi împărțiți în echipe au aplicat diferite tehnici de realizare a lucrărilor. Un reprezentant din fiecare echipă a descris tehnica aplicată în realizarea lucrărilor din echipa sa.		
Întrebări de reflecție	Discuții în plen pe baza următoarelor întrebări: Cum vi s-a părut activitatea? Ce tehnică vi s-a părut cea mai interesantă? Ce tehnică ați înțeles-o cel mai bine? Ce tehnică vreți să o utilizați la lecțiile de AVAP? Care tehnică credeți că a fost cea mai bine prezentată?		
Metoda de evaluare	Turul galeriei		
Descriptorii de performanță	Nivel de bază	Nivel mediu	Nivel avansat
	Urmărește prezentarea și participă la discuții. Realizează lucrarea.	Urmărește prezentarea și participă la discuții utilizând termenii specifici unor tehnici de lucru. Realizează lucrarea	Urmărește prezentarea și participă la discuții utilizând termenii specifici unor tehnici de lucru. Realizează lucrarea

		practică respectând etapele de lucru.	practică respectând etapele de lucru. Descrie tehnica utilizată și argumentează alegerea tehnicii.
Ziua și durata	28 martie – 2 ore		
Resurse necesare	Foi desen, culori, carioca, pixuri cu gel, hârtie calc, PC, hârtie glace, lipici.		
Autoreflecție după implementarea activității			
Total elevi prezenți	30		
Impactul asupra elevilor	Elevii au participat cu plăcere la realizarea lucrărilor practice, s-au ajutat reciproc, au căpătat încredere în ei și s-au arătat încântați că au învățat noi tehnici de lucru pe care și-au exprimat dorința de a le utiliza și în alte activități și noi informații despre obiceiuri de Paști.		
Ce poate fi îmbunătățit?	Atragerea copiilor care s-au adaptat mai greu la programul școlar.		
Ce poate fi folosit în procesul de predare–evaluare pe discipline?	Tehnicile de realizare a lucrărilor plastice pot fi utilizate și în orele de AVAP.		

Concluzii:

Unul dintre principalele scopuri ale acestui tip de instruire îl reprezintă lărgirea și completarea orizontului de cultură din diferite domenii.

Oferă un sprijin activ în alfabetizarea categoriilor sociale defavorizate: săraci,persoane cu handicap etc, crează condiții pentru formarea profesională, asigură mediul propice dezvoltării unor anumite înclinații, capacități și aptitudini. Nu în ultimul rând, educația nonformală își propune să ofere modalități inedite de recreereși de petrecere a timpului liber.

Limitele educaţiei nonformale prezintă trei riscuri pedagogice majore:

- promovarea unui activism de suprafaţă dependent doar de îndeplinireaobiectivelor concrete;
- avansarea unui proiect dependent doar de mijloacele tehnice disponibile, care potdezechilibra corelaţia funcţională dintre subiectul şi obiectul educaţiei;
- eludarea posibilităţilor de validare socială reală a rezultatelor în raport cu"diplomele şi certificatele" obţinute la nivelul educaţiei formale.
- neimplicare totală ci doar de suprafaţă a celor care îndrumă aceste activităţi.

Bibliografie

1.http://iec.psih.uaic.ro/?chapter=Strategii%20de%20educatie%20nonformala

2.http://www.imparte.ro/Ajutor/Reintegrare-sociala/Educatia-non-formala-si-avantajele-sale406.html

3.http://www.asociatia-profesorilor.ro/educatia-nonformala.html

4.http://www.didactic.ro/materiale/86083_educatia-nonformala

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

ȘCOALA ALTFEL

20 -24 FEBRUARIE 2023

LICEUL AUTO TRAIAN VUIA, TG JIU

PROF. DODENCIU GABRIELA

CLASA A IX-A

Nr. Crt.	Ziua Dată Interval orar	Denumirea activitații	Obiective urmărite/ Modalităţi de realizare	Tipul activitatii	Grup ţintă	Participanţi invitați	Coordonatori	Evaluare
1.	Luni, 8:00 14:00	O rețetă de familie 100 de zile de școală din anul	• Prezentarea unor mâncăruri tradiţionale din satul natal; • Concurs de gătit, rețetă la alegere; *Ateliere de gătit;* • Realizarea unor postere de prezentare a rețetei; *Concurs de postere;* • stimularea şi promovarea	activitate educație pentru sănătate și stil de viața sănătos	Elevii clasei a	Elevi și părinți	Prof. DODENCIU GABRIELA	Fotografii cu produsele finale Expoziție Fotografii

		școlar 2022-2023	creativităţii elevilor prin realizarea colecţiilor de 100 de obiecte; *Colecții din 100 de obiecte*	activitate artistico-plastică				
2.	Marți, 8:00 13:00	Îndemânare și culoare Punți între suflete – educație fără frontiere Minte sănătoasă în corp sănătos-activităţi sportive	• Stimularea aptitudinilor artistice ale elevilor şi cultivarea gustului estetic *Realizează mărțișoare din diverse materiale, utilizand diferite tehnici* • Educarea comportamentului moral civic de întrajutorare, vizând trăsăturile de caracter: bunătate, generozitate. *Activitate de voluntariat* • Dezvoltarea armonioasă a adolescentului *Întreceri sportive, dansuri*	activitate artistico-plastică activitate educatie pentru cetățenie democratică activitate sportivă, educativă şi recreativă	Elevii clasei	Elevi		Expozitia lucrărilor Fotografii

3.	Miercuri 8:00 14:00	Violența – un film de groază De la persoane la... trafic de persoane O viață fără dependență	• Identificarea cazurilor de violență din școală și mediul familial; *Vizionare de film;* • Realizarea unui poster cu titlul activității în care să prezinte cum putem evita situațiile conflictuale; *Realizarea unei dezbateri cu invitați din cadrul Poliției* Informarea elevilor cu privire la traficul de persoane; Realizarea de desene pe tema *Orasul meu fără trafic de persoane*; *Concurs de desene* • Vizionarea de filmulețe referitoare la efectele negative ale fumatului; *Organizarea unui concurs de scriere creativă;*	activitate de educatie rutiera, PSI si alte situatii de urgenta	Elevii clasei	Invitati Elevi	Diriginti	Fotografii Albume foto Postere Înregistrări video

		Sănătate prin dans		activitate sportivă, educativă şi recreativă				
4.	Joi 8:00 14:00	Detectivii curățeniei Introducere în lumea șahului	• Activitate practic gospodărească de igenizare și înfrumusețare a clasei *Amenajarea clasei cu tematica anotimpului primăvara* • Adoptarea unui comportament sănătos privind mişcarea zilnică si practicarea sportului mintii:șahul; *Prezentarea unor lecții de șah*	activitate de educație ecologică activitate sportivă	Elevii clasei a IX-a Elevii claselor V-VIII	Elevi Parinți		Fotografii

5.	Vineri 8:00 12:00	Cartea, comoară pentru suflet Elevii au talent	• Conştientizarea rolului pe care îl are literatura în consolidarea vieţii spirituale a tinerilor *Prezentare PPT* • Stimularea potenţialului artistic al elevilor, prin interpretarea unor cântece, poezii și dans *Concurs*	activitate culturală Activitate culturală	Elevii clasei	Elevi		Fotografii Diplome Înregistrare video

PLANIFICARE CALENDARISTICĂ
AN ȘCOLAR: 2022-2023

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: C.Ş.E.I. „Aurora” Reșița
ARIA CURRICULARĂ: Matematică și Științe
DISCIPLINA: Matematică CES
CLASA: a-VII-a
NR. ORE/ SĂPTĂMÂNĂ: 2 ore/săptămână
CADRU DIDACTIC: Dogaru Letiția Nadia

COMPETENŢE GENERALE ŞI COMPETENŢE SPECIFICE

I. CUNOAŞTEREA ŞI UTILIZAREA CONCEPTELOR SPECIFICE MATEMATICII APLICATE ÎN REZOLVAREA UNOR SITUAŢII PRACTICE

1.1Utilizarea sistemului poziţional de formare a numerelor naturale până la 10 000
1.2 Recunoaşterea, scrierea și compararea numerelor în concentrul 0-10 000
1.3.Efectuarea de operații cu numere naturale

II.DEZVOLTAREA CAPACITĂŢILOR DE EXPLORARE/ INVESTIGARE ŞI REZOLVARE DE PROBLEME

2.1. Utilizarea formelor plane /spaţiale sortarea şi clasificarea după formă a obiectelor date
2.2. Compunerea şi descompunerea numerelor în concentrul 0-10 000
2.3. Rezolvarea de probleme care presupun două sau mai multe operaţii
2.4. Măsurarea şi compararea lungimilor, capacităților sau maselor unor obiecte
2.5. Utilizarea în situaţii de viaţă a unităţilor de măsură a timpului folosind unităţi de măsură nestandard şi standard adecvate
2.6. Utilizarea unităţilor monetare în situaţii practice

III. FORMAREA ŞI DEZVOLTAREA CAPACITĂŢII DE A COMUNICA UTILIZÂND LIMBAJUL MATEMATIC

3.1. Verbalizarea modalităţilor de calcul folosite în rezolvarea unor probleme practice şi de calcul
3.2. Exprimarea orală a etapelor rezolvării unor probleme şi modalităţile de calcul utilizate în efectuarea unor exerciţii

IV. FORMAREA UNOR DEPRINDERI DE APLICARE ÎN PRACTICĂ A CUNOŞTINŢELOR MATEMATICE

4.1. Aplicarea cunoştinţele matematice însuţite în rezolvarea unor probleme practice
4.2. Manifestarea curiozității și interesului pentru aflarea răspunsurilor la problemele propuse citirea enunţului unei probleme;

PLANIFICAREA ANUALĂ A ACTIVITĂŢILOR

Nr. crt.	*Unităţi de învăţare*	*Obiective/competenţe*	*Nr. ore*	*Perioada*	*Obs.*
				M1-M5	
1.	**Evaluare iniţială**	**C1.3**.Efectuarea de operaţii cu numere naturale **C3.2.** Exprimarea orală a etapelor rezolvării unor probleme şi modalităţile de calcul utilizate în efectuarea unor exerciţii **C4.1.** Aplicarea cunoştinţele matematice însușite în rezolvarea unor probleme practice **C4.2**. Manifestarea curiozității și interesului pentru aflarea răspunsurilor la problemele propuse citirea enunţului unei probleme;	5	5	
2.	**Numere naturale de la 0 la 10 000**	**C1.1** Utilizarea sistemului poziţional de formare a numerelor naturale până la 10 000 **C1.2**.Recunoaşterea, scrierea și compararea numerelor în concentrul 0-10 000 **C1.3**.Efectuarea de operaţii cu numere naturale **C4.2**. Manifestarea curiozității și interesului pentru aflarea răspunsurilor la problemele propuse citirea enunţului unei probleme;	4	4	
3.	**Operaţii cu numere naturale**	**C2.2**. Compunerea şi descompunerea numerelor în concentrul 0-10 000 **C2.3.** Rezolvarea de probleme care presupun două sau mai multe operaţii **C3.1.** Verbalizarea modalităţilor de calcul folosite în rezolvarea unor probleme practice şi de calcul **C3.2.** Exprimarea orală a etapelor rezolvării unor probleme şi modalităţile de calcul utilizate în efectuarea unor exerciţii	20	20	
4.	**Elemente de geometrie și măsurare**	**C2.1.** Utilizarea formelor plane /spaţiale sortarea şi clasificarea după formă a obiectelor date **C2.4.** Măsurarea şi compararea lungimilor, capacităților sau maselor unor obiecte **C2.5.** Utilizarea în situaţii de viaţă a unităţilor de măsură a timpului folosind unităţi de măsură nestandard şi standard adecvate **C2.6**. Utilizarea unităţilor monetare în situaţii practice **C4.1.** Aplicarea cunoştinţele matematice însușite în rezolvarea unor probleme practice **C4.2**. Manifestarea curiozității și interesului pentru aflarea răspunsurilor la problemele propuse citirea enunţului unei probleme;	24	24	
5.	**Evaluare sumativă**	**Toate competențele**	12	12	

		Total ore	**65**	65	

PLANIFICARE PE MODULE

Nr. crt.	*Unităţi de învăţare*	*Obiective/ Competenţe*	*Conţinuturi*	*Săptămâna*	*Observaţii*
	MODUL I		***Săptămâna1 - Săptămâna 7***		
1.	**Evaluare iniţială aritmetică** **geometrie**	**C1.3.** **C3.2.** **C4.1.** **C4.2.**	Numeraţia orală şi scrisă de la 0 la 1000 Compararea nr de la 0 la 1000 Adunarea şi scăderea nr. de la 0 la 1000 Tabla înmulţirii, tabla împărţirii Test de evaluare iniţială Figuri geometrice simple-identificare, denumire	S1 S2	
2.	**Aritmetică:** **Numere naturale de la 0-10 000**	**C1.1** **C1.2** **C1.3** **C4.2**	**Numere naturale de la 0 la 10 000** ➢ Formare ➢ Citire ➢ Scriere ➢ Comparare ➢ Ordononare	S3 S4	
4.	**Elemente de geometrie:** **Linii**	**C2.1** **C2.4** **C4.2**	**Punctul; linia dreaptă; semidreapta; segmentul** - compararea segmentelor - operaţii cu măsuri de segmente date - linia frântă, linia curbă - drepte paralele	S5 S6 S7	
	MODUL II		***Săptămâna 9 - Săptămâna 15***		
3.	**Aritmetică:** **Operaţii cu numere naturale**	**C1.3** **C2.2** **C2.3** **C3.1** **C3.2** **C4.2**	**Adunarea** *Operaţia de adunare: simbol, termeni, sumă, proprietăţi. *Adunarea numerelor de mai multe cifre cu şi fără trecere peste ordin. * Aflarea termenului necunoscut dintr-o egalitate. * Suma mai multor numere naturale. **Scaderea**	S8	

			*Operaţia de scădere: simbol, termeni, diferenţe, rest, condiţii. *Scăderea numerelor de mai multe cifre cu şi fără trecere peste ordin.	S9	
		C2.1 **C2.4** **C4.2**	* Aflarea termenului necunoscut dintr-o egalitate dată; * Proba adunării şi scăderii. **Înmulţirea**		
			* Înmulţirea unui număr natural format din mai multe cifre cu un număr format din două cifre. * Înmulţirea unui număr natural format din mai multe cifre cu un număr format din trei cifre. * Înmulţirea a două numere naturale în cazul particular când înmulţitorul este format prin repetarea cifrei 1. * Proba înmulţirii.	S10	
4.	**Elemente de geometrie: Unghiul**		**Unghiul**: laturi şi vârfuri ; notaţii -compararea unghiurilor	S11	
	Elemente de geometrie: Figuri geometrice	**C2.1** **C2.4** **C4.2**	-clasificarea unghiurilor -drepte perpendiculare **Figuri geometrice:** pătrat, dreptunghi, romb, cerc, triunghi -perimetrul figurilor geometrice	S12	
			Figuri geometrice: -forme spaţiale cub, paralelipipedul, piramida, cilindru, con, sferă;	S13	
5.	**Elemente de geometrie: Figuri geometrice**	**C2.1** **C2.4** **C4.2** Toate competențele	numeraţie orală şi scrisă 0 – 10 000 -adunarea şi scăderea nr 0 – 10 000 -probleme de adunare şi scădere -înmulțiri -linii -unghiuri -figuri geometrice	S14 S15	
	MODUL III		***Săptămâna 16 – Săptămâna 21***		

6.	**Aritmetică:** **Operaţii cu numere naturale**	**C1.1** **C1.2** **C1.3** **C4.2**	**Împărţirea** -utilizarea terminologiei specifice: factor, produs, "de .....ori mai mic" - terminologia specifică: deîmpărţit, împărţitor, cât, "de...ori mai mic"; - exerciţii de împărţire a numerelor naturale mai mici decât 100 folosind scăderea repetată şi relaţia cu înmulţirea; - împărţirea dedusă din tabla înmulţirii; - exerciţii de utilizare în situaţii concrete a simbolurilor matematice „:”, „=”;	S16 S17 S18 S19	24.01-liber
7.	**Elemente de geometrie**	**C2.1** **C2.4** **C4.2**	*Unităţi de măsură, multiplii şi submultiplii acestora* *Unităţi de măsurat lungimea***.**	S20 S21	
	MODUL IV		***Săptămâna 22- Săptămâna 28***		
8.	**Aritmetică:** **Operaţii cu numere naturale**	**C1.3** **C2.2** **C2.3** **C3.1** **C3.2** **C4.2**	Probleme care se rezolvă cu două sau mai multe operații.	S22 S23 S24 S25	
	27-31 martie		***Săptămâna Școala Altfel***	***S26***	
9.	**Elemente de geometrie:**	**C2.1** **C2.4** **C4.2**	Unităţi de măsurat capacitatea; Unităţi de măsura pentru timp – ora, minutul, secunda, ziua, săptămâna, luna, anul, deceniul, secolul. Monede şi bancnote.	S27	
	MODUL V		***Săptămâna 29 - Săptămâna 36***		
	Elemente de geometrie:	**C2.1** **C2.4**	Unităţi de măsurat capacitatea;	S28	

		C4.2	Unităţi de măsura pentru timp – ora, minutul, secunda, ziua, săptămâna, luna, anul, deceniul, secolul. Monede şi bancnote.		
10.	**Evaluare sumativă**	Toate competențele	-numeraţie orală şi scrisă 0 – 10 000 -adunarea şi scăderea nr 0 – 10 000	S29 S30	01.05-liber
	8-12 mai		***Săptămâna Verde***	***S31***	
11.	**Evaluare sumativă**		-împărțirea -probleme -Unități de măsură	S32 S33 S34 S35 S36	06.06-liber

Notă: *În săptămâna* ***"Şcoala altfel", 27-31 martie. 2022– săptămână dedicată activităţilor extracurriculare şi extraşcolare***
"Săptămâna Verde", 8-12 mai 2022

INDICATORI DE EVALUARE

Unitatea de învăţare	***Notele 5 - 6***	***Notele 7 - 8***	***Notele 9 - 10***
Numere naturale	*scrie şi citeşte numerele până la 1000 cu greşeli corectate cu ajutorul prof	*scrie şi citeşte numerele până la 100 000 cu greşeli autocorectate la atenţionarea prof	*scrie şi citeşte corect şi independent numerele până la 100 000
	*precizează locul şi vecinii numerelor până la 1000 cu greşeli corectate sub îndrumarea prof	*precizează locul şi vecinii numerelor până la 1000 cu greşeli autocorectate la atenţion prof	*precizează corect locul şi vecinii numerelor până la 100 000
	*ordonează crescător şi descrescător cu ajutorul prof	*ordonează crescător şi descrescător cu greşeli autocorectate	*ordonează corect crescător şi descrescător
	*completează un şir lacunar format din mii întregi	*completează un şir de numere lacunar cu greşeli autocorectate la atenţionarea prof	*completează corect şi independent un şir de numere lacunar
Operaţii cu nr naturale	*indică simbolurile operaţiilor de adunare şi scădere, dar le mai încurcă	*indică simbolurile operaţiilor de adunare şi scădere, cu mici ezitări	*indică corect simbolurile operaţiilor de adunare şi scădere
	*precizează locul sutelor, zecilor şi unităţilor cu greşeli corectate cu ajutorul prof	*precizează locul sutelor, zecilor şi unităţilor cu greşeli autocorectate	*precizează corect şi independent locul sutelor, zecilor şi unităţilor
	*respectă aşezarea numerelor unele sub altele cu greşeli corectate cu ajutorul prof	*respectă aşezarea numerelor unele sub altele, cu greşeli autocorectate la atenţionarea prof	*respectă aşezarea numerelor unele sub altele
	*aplică algoritmul de calcul corespunzător operaţiilor de adunare şi scădere cu greşeli corectate cu ajutorul prof	*aplică algoritmul de calcul corespunzător operaţiilor de adunare şi scădere fără trecere peste ordin cu mici greşeli autocorectate	*aplică corect algoritmul de calcul corespunzător operaţiilor de adunare şi scădere fără trecere peste ordin
	*rezolvă adunări şi scăderi fără trecere peste ordin cu mici greşeli	*rezolvă adunări şi scăderi fără trecere peste ordin cu mici greşeli autocorectate	*rezolvă corect şi independent adunări şi scăderi fără trecere peste ordin
	*verifică exactitatea calculului (fără trecere peste ordin) prin probă numai cu ajutorul prof	*verifică exactitatea calculului (fără trecere peste ordin) prin probă cu greşeli autocorectate	*verifică independent exactitatea calculului (fără trecere peste ordin) prin probă
	*utilizează algoritmul de calcul oral şi scris şi tehnicile de lucru specifice cu greşeli corectate cu ajutorul prof	*utilizează algoritmul de calcul oral şi scris şi tehnicile de lucru specifice, cu greşeli autocorectate	*utilizează corect algoritmul de calcul oral şi scris şi tehnicile de lucru specifice

	*verifică exactitatea algoritmului aplicat prin probă numai cu ajutorul prof	*verifică exactitatea algoritmului aplicat prin probă numai la solicitarea prof	*verifică independent exactitatea algoritmului aplicat prin probă
	*recunoaşte şi utilizează simbolurile operaţiilor de adunare şi scădere în diferite exerciţii cu greşeli corectate cu ajutorul prof	*recunoaşte şi utilizează simbolurile operaţiilor de adunare şi scădere în diferite exerciţii, cu greşeli autocorectate	*recunoaşte şi utilizează corect simbolurile operaţiilor de adunare şi scădere în diferite exerciţii
	*utilizează raţionamente matematice de lucru sub îndrumarea prof, pas cu pas	*verifică exactitatea calculelor cu trecere peste ordin prin probă cu greşeli autocorectate la atenţionarea prof	*verifică independent exactitatea calculelor cu trecere peste ordin prin probă
	*verifică exactitatea calculelor cu trecere peste ordin prin probă numai cu ajutorul prof	*verifică exactitatea calculelor cu trecere peste ordin prin probă cu greşeli autocorectate la atenţionarea prof	*verifică independent exactitatea calculelor cu trecere peste ordin prin probă
	* indică simbolul operaţiei de înmulţire, dar nu utilizează terminologia specifică	* indică simbolul operaţiei de înmulţire şi utilizează terminologia specifică cu greşeli corectate la atenţionarea prof	* indică simbolul operaţiei de înmulţire şi utilizează terminologia specifică independent şi corect
	* efectuează înmulţiri până la 1000 prin adunare repetată	* efectuează înmulţiri până la 100000 aplicând algoritmul de calcul cu greşeli sporadice, autocorectate la atenţionarea prof	* efectuează înmulţiri până la 100000 aplicând corect algoritmul de calcul
	* aplică raţionamente matematice de mărire, multiplicare de atâtea ori numai cu ajutorul prof	* aplică raţionamente matematice de mărire, multiplicare de atâtea ori cu greşeli autocorectate la atenţionarea prof	* aplică corect şi independent raţionamente matematice de mărire, multiplicare de atâtea ori
	* efectuează proba unei înmulţiri prin comutativitate	* efectuează proba unei înmulţiri cu greşeli autocorectate	* efectuează corect şi independent proba unei înmulţiri
	* aplică raţionamente aritmetice de înmulţire în rezolv. probl. cu o singură operaţie sub directa îndrumare a prof	* aplică raţionamente aritmetice de înmulţire în rezolvarea problemelor cu o singură operaţie	* aplică raţionamente aritmetice de înmulţire în rezolvarea problemelor cu două operaţii
Geometrie Linii	*identifică liniile după formă şi poziţie cu ajutorul prof	*identifică liniile după formă şi poziţie cu mici ezitări	*identifică corect liniile după formă şi poziţie
	*construieşte drepte şi segmente de dreaptă numai cu ajutorul prof	*construieşte drepte şi segmente de dreaptă cu greşeli autocorectate	*construieşte independent drepte şi segmente de dreaptă
	*utilizează instrumentele de geometrie sub directa îndrumare a prof	*utilizează instrumentele de geometrie, cu nesiguranţă	*utilizează corect instrumentele de geometrie
	*operează cu lungimi ale unor segmente date, cu ajutorul prof	*operează cu lungimi ale unor segmente date, cu greşeli autocorectate	*operează corect cu lungimi ale unor segmente date, cu ajutorul prof
	*compară linii de lungimi diferite şi poziţii diferite sub directa îndrumare a prof	*compară linii de lungimi diferite şi poziţii diferite, cu greşeli autocorectate	*compară corect linii de lungimi diferite şi poziţii diferite

Unghiul	*identifică şi notează elementele unui unghi numai cu ajutorul prof	*identifică şi notează elementele unui unghi, cu mici ezitări	*identifică şi notează corect elementele unui unghi
	*clasifică şi compară unghiuri numai cu ajutorul prof	*clasifică şi compară unghiuri, cu greşeli autocorectate	*clasifică şi compară corect şi independent unghiuri
Figuri geo-metrice	* identifică şi numeşte figurile geometrice, răspunzând la întrebările prof	* identifică şi numeşte figurile geometrice cu greşeli sporadice	*identifică şi notează corect elementele unui unghi
	* notează o figură geometrică şi identifică elementele acesteia cu ajutorul întrebărilor prof	* notează o figură geometrică şi identifică elementele acesteia cu greşeli sporadice	* notează corect şi independento figură geometrică şi identifică elementele acesteia
	* reprezintă prin desen figurile geometrice	* reprezintă prin desen figurile geometrice, utilizând instrumentele cu ajutorul prof	* construieşte corect cu ajutorul instrumentelor figurile geometrice studiate
	* descrie, utilizând o terminologie intuitivă, proprietăţile simple ale figurilor geometrice plane	* descrie, utilizând o terminologie adecvată, proprietăţile simple ale figurilor geometrice plane, răspunzând la întrebările ajutătoare	* descrie, utilizând o terminologie adecvată, proprietăţile simple ale figurilor geometrice plane, răspunzând la întrebările ajutătoare
	* exprimă suma lungimilor laturilor unui poligon, cunoscând lungimea fiecărei laturi	* calculează perimetrul unor poligoane, cu greşeli autocorectate	* calculează corect şi independent perimetrul poligoanelor învăţate

Întocmit: Prof. Dogaru Letiția Nadia

ȘCOALA GIMNAZIALĂ Nr.1 Oțelu Roșu

Clasa I A

Prof.înv.primar Doleanu Nicoleta

PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

24.04.2023-28.04.2023

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI	Coșurile ecologice	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic	Confecționarea unor coșuri din materiale reciclabile (cutii smântână, găleți muștar plastic de la restaurante/fast-food) pentru colectarea selectivă a hârtiei, plasticului, gunoiului menajer. Prezentarea unor filme tematice Jocuri în aer liber.	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată Prezentare PPT- ,,**Poluarea**,,	.Colectarea separată a deșeurilor
2.	MARȚI	Plantăm și ne vom bucura de fapta	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea	Elevii vor semăna și planta flori, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară.	Resurse materiale: mănuși, semințe, ghivece vechi, stropitori, saci menajeri, laptop conectat la internet	Portofoliu cu desenele elevilor

		noastră!	manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere , plantarea de flori și înfrumusețarea școlii	Jocuri în aer liber.		
3.	Miercuri	Parada obiectelor ECO!	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos Să confecționeze în grupuri produse și costume din deșeuri reciclabile	Confecționare de obiecte din materiale reciclate-haine, jucării, instrumente muzicale. Realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul, promovate în școală, oraș, rețele de socializare. Parada costumelor și a produselor ECO	Materiale din hârtie, afișe, pungi plastic, textile, culori, markere, foi colorate, carioci, tuș color pentru imprimantă, foi xerox, laptop.	Costume/ obiecte/ instrumente muzicale din materiale reciclabile, diplome acordate elevilor
4.	Joi	Să mâncăm sănătos!	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu echilibrat Întocmirea unei liste de cumpărături	Vizită în piața de legume și fructe Desenare- piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat (pe o zi) Pregătirea unui desert sănătos	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături	Expoziție: Meniul zilei, alimente sănătoase.

3.	VINERI	Păstrează un mediu sănătos!	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Acțiuni de ecologizare în curtea școlii și în parc (Gura Jgheabului)	-resurse materiale: mănuși, afișe, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	Realizarea unui colaj cu imagini din timpul activității Evaluarea săptămânală pentru verificarea păstrării curățeniei de către copii , identificarea și discuții cu persoanele care aruncă deșeuri pe jos.

"Planificarea activităților extrașcolare în cadrul școlilor de asistență medicală pentru dezvoltarea competențelor non-formale ale elevilor"

Dorneanu Anca-Vasilica
Școala Postliceală ”Henri Coandă”Cluj-Napoca

Educația non-formală reprezintă o metodă de învățare care se desfășoară în afara sistemului formal de învățământ și care are ca obiectiv dezvoltarea abilităților și competențelor elevilor prin activități care se desfășoară într-un mediu mai puțin formal, mai relaxat și mai interactiv.

În ceea ce privește școlile de asistență medicală, planificarea activităților extrașcolare poate fi foarte benefică pentru elevi, deoarece aceste activități îi pot ajuta să își dezvolte abilități sociale, să își îmbunătățească cunoștințele în domeniul medical și să dobândească o experiență practică în acest domeniu.

Iată câteva idei de activități non-formale care pot fi organizate în cadrul școlilor de asistență medicală:

1. Vizite la spitale sau la alte instituții medicale, unde elevii pot să vadă și să înțeleagă procesele și procedurile medicale care se desfășoară acolo.
2. Participarea la ateliere și cursuri de prim-ajutor, care să îi învețe pe elevi cum să acționeze în situații de urgență.
3. Organizarea unor activități de voluntariat, prin care elevii să își poată pune în practică cunoștințele dobândite în timpul cursurilor și să își dezvolte abilitățile de comunicare și de lucru în echipă.
4. Participarea la evenimente și concursuri de profil, unde elevii pot să își măsoare nivelul de cunoștințe și abilități în comparație cu alți elevi de la alte școli de asistență medicală.
5. Organizarea unor proiecte de cercetare în domeniul medical, care să îi ajute pe elevi să își dezvolte abilitățile de analiză și sinteză a informațiilor, precum și abilitățile de prezentare și comunicare a rezultatelor cercetării.

Este important ca activitățile extrașcolare să fie planificate cu grijă și să fie adaptate la nivelul de cunoștințe și abilități ale elevilor. De asemenea, este important să se ofere elevilor posibilitatea de a alege activitățile care îi interesează cel mai mult, astfel încât aceștia să fie motivați să participe și să se implice în acestea.

6. Participarea la seminarii și workshop-uri cu experți în domeniul medical, care să ofere elevilor ocazia de a învăța de la profesioniști și să își dezvolte cunoștințele într-un mod interactiv și practic.

7. Organizarea unor activități artistice sau sportive, care să îi ajute pe elevi să își dezvolte abilitățile de coordonare și să își mențină un stil de viață sănătos.
8. Participarea la proiecte de dezvoltare personală, care să îi ajute pe elevi să își dezvolte abilitățile de comunicare, de lucru în echipă și de gestionare a timpului.
9. Participarea la excursii și tabere, care să îi ajute pe elevi să își dezvolte abilitățile de socializare și de adaptare la noi medii.
10. Organizarea unor cluburi sau grupuri de discuție, unde elevii pot să își împărtășească experiențele și să învețe unii de la alții.

În concluzie, activitățile non-formale pot fi o parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului în școlile de asistență medicală. Acestea îi pot ajuta pe elevi să își dezvolte abilitățile și competențele, să își descopere interesele și pasiunile, precum și să își îmbunătățească perspectiva asupra lumii și a propriei persoane.

Bibliografie:

1. Cîrlan, A. (2015). Educația non-formală – concept și metodologie. Editura Universității din București.
2. Popescu, A. (2012). Educația non-formală – o perspectivă critică. Editura Polirom.
3. Rusu, R. (2017). Educația non-formală în școli și instituții de învățământ. Editura Didactică și Pedagogică.

Activitate extrașcolară – Risipa de alimente

Prof. Dorobanțu Alexandra-Mariana, Școala Gimnazială Bucovăț, jud. Dolj

În cadrul activităților programate în săptămâna dedicată Școlii altfel sau Săptămânii verzi se poate aborda următoarea activitate – „Risipa de alimente”.

Organizare: 20 de elevi de clasa a V-a și a VI-a

Durata: 3 ore

Resurse: filme documentare, afișe, pliante, postere, desene

Parteneri: cadre didactice, părinți, medic nutriționist

Obiective propuse: identificarea măsurilor necesare pentru a preveni risipa de alimente; adoptarea unui meniu săptămânal echilibrat; dezvoltarea unui comportament responsabil la cumpărături pentru a reduce risipa de alimente.

Competențe de procesare și analiză a informației: formularea unor întrebări de reflecție pentru a descoperi un meniu săptămânal echilibrat.

Competențe practice de investigație: colectarea și reprezentarea datelor privind coșul zilnic de alimente; prelucrarea datelor obținute și analizarea acestora în vederea interpretării și formulării de tendințe, evoluții și prognoze lunare și anuale, privind consumul responsabil de alimente.

Competențe de gândire critică și relaționare: organizarea de ateliere de lucru pentru a identifica măsuri de prevenire a risipei de alimente.

Dezvoltarea creativității aplicate: prezentarea creativă a unor scenarii de utilizare eficientă a resurselor alimentare, cu exemplificări concrete, pentru a preveni risipa.

Competențe sociale și de incluziune: exprimare prin desen, eseu, colaj, material video/audio pe tema: „Consumă responsabil!”; campanie de sensibilizare comunitară cu privire la prevenirea risipei de alimente și utilizarea responsabilă a resurselor agricole.

Informații cu privire la activitatea elevilor:

1. Meniul săptămânal echilibrat – 1 oră

În cadrul activității elevii află informații despre:

- cantitatea de alimente utilizată, în medie, de o familie, într-o săptămână;
- informațiile utile furnizate de etichetele de pe ambalajele alimentelor cu privire la perioada în care pot fi consumate;
- elaborarea unui meniu săptămânal echilibrat.

2. Ateliere de lucru pentru a identifica comportamentele responsabile privind consumul de

alimente – 1 oră.

Identificarea măsurilor pentru a preveni risipa de alimente.

Elaborarea unei liste de verificare a comportamentelor potrivite/nepotrivite privind aprovizionarea cu alimente.

Formularea de tendințe, evoluții și prognoze lunare și anuale privind consumul responsabil de alimente.

Reprezentarea grafică și interpretarea datelor obținute.

Elaborarea de materiale necesare campaniei de conștientizare cu privire la prevenirea risipei de alimente.

3. Organizarea campaniei de sensibilizare comunitară „Consumă responsabil!" – 1 oră

Prezentarea rezultatelor și produselor obținute în cadrul atelierelor de lucru.

Reflecții și feedback

Elevii vor redacta un eseu cu tema: Un coș de alimente pentru o dezvoltare durabilă.

PROGRAM SĂPTĂMANA VERDE

24- 28 APRILIE 2023 / GPP. NR 3. FILIASI

GRUPELE: „Mica-C”

EDUCATOARE: : Prof. Înv. Preșc.Doroi Mihaela , Prof. Înv. Preșc. Rascacea Tania.

Perioada	Tema activității	Modalitate de desfășurare	Obiective urmărite	Locul desfășurării/ Participanți
Luni **24 aprilie 2023**	**”Să protejăm natura!”**	***Vizionare filmuleț educativ- „Să protejăm natura”** https://youtu.be/JWjWDTEsack (convorbire pe teme ecologice) * **Acțiune de colectare selectivă a gunoaielor** - colectarea selectivă a gunoaielor din curtea și din jurul grădiniței, pentru a ști care sunt reciclabile, care nu, și ce ar trebui să facem cu fiecare. ***Povestea bidonului de plastic** – vizionare filmuleț educativ .-**https://youtu.be/GY3ssbnpcWY** *”**Am putea ca, împreună, să facem lumea mai bună!”** – confecționarea șidistribuirea unor flyere cu	-să identifice situații, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului încon-jurător asupra organismului; -să-și însușească ce pre-supune reciclarea prin lipirea de jetoane (sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, albastru); -să confecționeze (distribuie) flyerele cu mesaje ecologice pentru sensibilizarea părinţilor şi a comunităţii	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele

		mesaje ecologice	locale faţă de problemele mediului.	
Marti **25 aprilie 2023**	**”Reciclez, transform, creez!”**	***„Și tu poți face din orice!”** – discuții despre modul cum putem refolosi ambalajele și deșeurile ***„Cum confecționez o jucărie” - atelier de creație** https://www.youtube.com/watch?v=N4P8705QLw8 ***Jocuri și jucării** – ce lucruri pot deveni jucării? Ce materiale pot fi reciclate? La ce altceva ar putea fi folosit tubul de hârtie igienică? (ex.animale, insecte, etc). Atelier de creație a unor obiecte sau jucării din obiecte reciclabile. ***„Meșterim și planeta ocrotim!” – a**menajarea unei expoziții în incinta grădiniței	-să-şi exprime atitudinea pozitivă faţă de natură prin activităţi artistico-plastice; -să confecţionezeobiecte dintr-o varietate de materiale biodegradabile tip deşeuri; -să realizeze jucării originale respectând cerințele enumerate; -să se implice în amenajarea unei expoziții în incinta grădiniței, cu obiectele realizate .	Sala de grupă Curtea grădiniței Preșcolarii Educatoarele
Miercuri **26 aprilie 2023**	**” Stop risipei!”**	***“ Vizionare filmuleț educativ** https://youtu.be/JWjWDTEsack **Convorbire** ***„Spunem NU risipei!”** ***-realizare postere.** ***„Cele mai fashion postere”** – jurizarea și premierea copiilor pentru posterele realizate	- să identifice situații în care omul risipește resursele oferite de planetă - să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele
Joi **27 aprilie 2023**	**”Apa, esența vieții”**	***„Apa - un element esențial al vieții” - vizionare filmuleț educativ-** https://www.youtube.com/watch?v=bRjmIW-YDoE**(convorbire pe baza filmulețului)** ***” De unde vine ploaia?” -** Experiment	-să conștientizeze importanța apei în natură; - să-și formeze deprinderi de economisire a apei în ve-derea educării unei atitudini pozitive față de aceasta;	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele

		***„Micuțul strop de ploaie”** – lectura educatoarei (circuitul apei în natură) ***„Circuitul apei în natură”** – lucrare colectivă	-să observe în cadrul unui experiment simplu de unde vine ploaia în natură; -să lucreze în echipă pentru realizarea sarcinii propuse.	
Vineri **28 aprilie 2023**	**” O floare în curtea grădiniței mele”**	***„Un copil, un pom, o floare!”** - discuții cu copiii despre importanţa plantelor pentru viaţa omului (sursă de hrană, combustibil, de construcţie şi mobilă) despre contribuţia livezilor şi pădurilor la diminuarea efectelor negative ale inundaţiilor, ale eroziunii terenului, ale poluării aerului şi al îmbunătăţirii calităţii mediului. ***„Sădeşte o plantă şi te vei bucura de fapta ta”** - copiii vor curăţa mica grădină din curtea grădiniței urmând să planteze împreună cu educatoarele răsaduri de flori ***„Așa da, așa nu!”**- fișă de lucru privind reguli de comportare în natură * **”Aer, soare și mișcare**”- jocuri în aer liber în curtea grădiniței	-să ajute la amenajarea spațiului educațional exterior prin plantarea unor flori; -să-și dezvolte capacitatea de cooperare în scopul protejării mediului; -să creeze în grădiniţă şi în împrejurul acesteia a unui mediu ambiant plăcut prin amenajarea şi întreţinerea spaţiilor verzi?; - să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului; -să manifeste spirit de echipă și fair-play în cadrul jocurilor în aer liber.	Sala de grupă Curtea grădiniței Preșcolarii Educatoarele

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN SĂPTĂMÂNA *”SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN”*
27 – 31 MARTIE 2023
CLASA A VI-A B

Prof. Psihopedagogie Specială Doruș Iuliana

Școala Gimnazială Specială ”Constantin Păunescu”Tecuci

Nr. crt.	Denumirea activității	Tipul activității	Obiective urmărite	Formă de organizare/ locul	Nr. de ore	Cadre didactice responsabile/ Coordonator(i)	Participanți/ Invitați (parteneri)	Evaluarea activității	Obs./ data
1.	**„Vizită la Fabrica de conserve Contec Tecuci”**	Educație profesională/ Educație vocațională/ de orientare în carieră Educație pentru antrenarea spiritului antreprenorial	*Dezvoltarea aptitudinilor ocupaționale ale elevilor, in scopul dobândirii competențelor profesionale	Fabrica de conserve Contec Tecuci”	6	Prof. dirig. Doruș Iuliana	părinti Fabrica de conserve Contec Tecuci”	Înregistrarea nivelului de satisfacție Fișa de activitate Fotografii	27.03

	”Ne jucăm, jucării confecționăm ”	Atelier mestesugaresc/ hand-made	- Confecționarea de jucării handmade -Dezvoltarea imaginației, a spiritului de observație, a gustului estetic	Sala de clasă				Înregistrarea nivelului de satisfacție Fișa de activitate Fotografii	
2.	**”Muzica ne unește pe toți, afoni sau nu”**	Educație emoțională	- Sprijinirea și promovarea integrării în comunitate a copiilor cu dizabilități printr-un proces de normalizare a vieții acestora conturându-se într-o manieră imperativă integrarea socială	Vizită la Asociația „SEMPER MUZICA„ TECUCI		Prof. dirig. Doruș Iuliana	Asociația „SEMPER MUZICA„ TECUCI Parinti	Înregistrarea nivelului de satisfacție Fișa de activitate Fotografii	28.03
	”Și mie îmi place să	Educație cultural-	- cultivarea interesului pentru	Clubul			Clubul Copiilor		

	pictez”	artistică	activitățile artistico-plastice	Copiilor Tecuci			Tecuc		
3.	**„Pe meleaguri tecucene”**	Activitate recreativă Educație interculturală	-Vizită la Muzeul de Istorie ”Teodor Cincu” Tecuci - Aplicarea normelor de comportare și exprimare civilizată - Observarea schimbărilor petrecute în natură în anotimpul primăvara - Desfășurarea unor plimbări în Parcul ”Regina Elisabeta”	- Muzeul de Istorie ”Teodor Cincu” Tecuci - Parcul ”Regina Elisabeta” Tecuci	5	Prof. Dirig. Doruș Iuliana	parinti	Aprecieri verbale Fotografii Înregistrarea nivelului de satisfacție Fișa de activitate	29.03
4.	**”Hai la teatru”**	Educație interculturală	*Educarea spiritului creativ al elevilor si exersarea aptitudinilor artistice	Sala de clasă	5	Prof. dirig. Doruș Iuliana	Grădinița nr. 16 Tecuci Univ. ”Dunărea de Jos”	Înregistrarea nivelului de satisfacție Fișa de activitate Fotografii	30.03

	”Am și eu un rol în siguranța publică”	Educație pentru siguranța comunității și dezvoltarea simțului civic al elevilor Dramatizare	-creșterea gradului de informare a copiilor participanți la activitate prin derularea unor activități interactive de dramatizare a unor posibile situații de infracțiune și formarea unor deprinderi de comportament civic	Curtea școlii			Poliția Tecuci	Fișa de activitate Fotografii	
5.	**”Gândind în albastru- Ziua Autismului”** **”Bucătarii pricepuți”**	Educație incluzivă Activitate de conștientizare Educație profesională/ Educație vocațională/ de	-Desfășurarea unor activități cu ocazia Zilei Autismului *Educarea însușirilor aptitudinale manuale ale elevilor, în scopul facilitării demersului	Curtea școlii Sala Gastronomie din școală	5	Prof. dirig. Doruș Iuliana	Părinți	Colaj de fotografii Expunerea produselor activității Fișa de activitate	31.03

		orientare în carieră Educație pentru sănătate Atelier mestesugaresc/ hand-made	de orientare scolar – profesionala					Înregistrarea nivelului de satisfacție-chestionar Expunerea produselor activității Fișa de activitate Fotografii	
	”Sărbătorirea unei zile de naștere”	Educație pentru sănătate Activitate de socializare	-dezvoltatea abilităților de socializare, de exprimare corectă și manifestare independentă sau semidirijată	Sala Gastronomie din școală					

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN ȘCOALA ALTFEL

Prof. Dosoftei Raluca Gabriela

Școala Gimnazială nr.3 Piatra-Neamț

NR CRT.	DATA	ACTIVITĂŢI DIDACTICE	CONŢINUT
1.	***Luni***	8-9 VII "Constructii Geometrice" 9-11 VI "Detectivii jucausi" 11-12 V " Rebusuri matematice"	-Constructii din carton si betisoare a unor figuri si corpuri geometrice - Explorarea lumii unor matematicieni; culegerea informatiilor care le-au adus faima. - Explorarea lumii unor matematicieni; culegerea informatiilor care le-au adus faima -Concursuri sub forma unor rebusuri matematice
2.	***Marti***	8-9 VI "Profesor pentru o zi" 10-11 VII "Profesor pentru o zi" 11-12 VIII "Profesor pentru o zi" 12-13 V "Profesor pentru o zi"	- Joc de rol: profesor-elev pe diferite teme alese de elevi
3.	***Miercuri***	8-10 VII "Matematica pe note" " Rebusuri matematice" 10-12 VIII " Cum ne evaluam?" " Rebusuri matematice"	- Cantec si dans pe teme matematice -Concursuri sub forma unor rebusuri matematice - Metode diverse de rezolvare a problemelor
4.	***Joi***	8-9 VIII " Rebusuri matematice" 9-10 V "Cine a inventat Matematica?" 10-11 VI "Detectivii	-Concursuri sub forma unor rebusuri matematice -Referate/dezbateri pe tema "Bazele matematicii" - Explorarea lumii unor

		jucausi”	matematicieni; culegerea informatiilor care le-au adus faima
5.	***vineri***	8-9 VIII “ Evaluarea nationala: adevar sau provocare?” 9-10 VI “Detectivii jucausi” 10-11 VII “Matematica pe note” 11-12 V “Matepractica”	- Metode diverse de rezolvare a problemelor - Cantec si dans pe teme matematice - Explorarea lumii unor matematicieni; culegerea informatiilor care le-au adus faima -

1. Obiectivele urmărite:
   - Formarea spiritului de competiție
   - Dezvoltarea capacităţii de a se exprima prin diferite forme de comunicare
   - Valorificarea talentului şi a aptitudinilor artistice ale elevilor
   - Promovarea interdisciplinaritatii ca mijloc de dezvoltare a unei gandiri flexibile si totodata stimularea creativitatii elevilor
   - crearea unei motivaţii optime pentru activitatea extrașcolară
   - Dezvoltarea abilităţilor de interacţiune cu alţi copii de vârstă apropiată
   - Colaborarea cu alti parteneri educationali.
2. Modalităţi de evaluare a activităţii: concurs, diplome, fotografii, excursii
3. Rezultate înregistrate:
   -Formarea deprinderilor de a lucra în echipă
   -Descoperirea unor aptitudini noi
   -Înţelegerea şi puterea de a dezbate în jurul unui subiect
   -Relaţionarea armoniasă cu cei din jur
   -Îmbogăţirea orizonturilor culturale
4. ANALIZA SWOT:

a. Puncte tari:
   i. Majoritatea obiectivelor propuse s-au realizat
   ii. Colaborarea eficientă dintre cadre didactice, elevi şi instituţiile partenere
   iii. Abordarea creativă şi interactivă a activităţilor derulate
   iv. Desfăşurarea unor activităţi plăcute şi relaxante dar şi instructive

b. Puncte slabe:

i. Slaba implicare a părinţilor în activităţile desfăşurate

ii. Imposibilitatea recompensării elevilor datorită lipsei fondurilor materiale

iii. Imposibiltatea desfasurarii unor activitati datorita conditiilor meteo nefavorabile

iv. Unii elevi au absentat datorita virozelor

c. Oportunităţi:

i. Promovarea ideilor proprii ale copiilor, părinţilor şi punerea lor în practică

ii. Posibilitatea elevilor de a se înscrie la diferite activităţi în funcţie de preferinţe

iii. Utilizarea bazei materiale a şcolii în desfăşurarea unor activităţi

iv. Implicarea activă a unor instituţii locale prin parteneriatele realizate

v. Ieşirea din tiparul curricular

d. Ameninţări:

i. Condiţiile meteo nefavorabile desfăşurării unor activităţi în aer liber

ii. La unele activităţi absenţe nejustificate

SCOALA GIMAZIALA SPIRU HARET
OLTENITA JUD. CALARASI
STR.MIHAI EMINESCU NR. 23
COD POSTAL 915400
TEL. 0242 515062/ FAX; 0242 515002
E-mail:spiruharet_oltenita@yahoo.com

INSPECTORATUL ȘCOLAR
AL JUDEȚULUI CĂLĂRAȘI

Nr.419 9.03.2023



PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR DIN CADRUL PROGRAMULUI NAŢIONAL

ŞCOALA ALTFEL

„Să ştii mai multe, să fii mai bun!”

AN ŞCOLAR 2022-2023

Clasa Pregătitoare B

Avizat,
Director,
Prof.Decu Mariana

Prof.înv. primar

DRĂGAN JULIETA

Nr. crt.	Denumirea activităţii/tema	Obiective	Tipul activităţii	Profesor responsabil	Participanţi/ grup ţintă	Termen Data/ora Locaţie	Evaluarea activităţii - modalităţi -
1.	**“La plimbare am plecat, Oltenița am vizitat!**” de • Muzeul arheleogie Oltenița • Pompieri • Instituții economicoadministrative	-Vizitarea muzeului de arheologie din Oltenița din Oltenița ; -Dezvoltarea și cultivarea interesului pentru construcții arhitecturale deosebite; -Cultivarea interesului pentru istorie și trecutul local; -Trezirea dragostei pentru activitati de cercetare și culegere de date; -Formarea deprinderilor de comunicare.	Vizită	Prof.înv.primar Drăgan Julieta	Elevii clasei pregătitoare B	8:00-11:35 27 martie	-Diplome -Observarea comportamentului elevilor, îndrumarea acestora și explicarea unor noțini -Fotografii - Jurnal descriere activități
2.	**WiSTEM^{2}D** (Women in Science, Technology, Engineering, Mathematics, Manufacturing, and Design **A construi cu deșeuri minunate**	- Manifestarea interesului faţă de activitatea practica ; - Proiectarea și construirea obiectelor elaborate din materiale reciclabile aduse de acasă; - Conștientizarea modului în care poluarea mediul înconjurător și propun soluții pentru prevenirea și combaterea acesteia.	Activitate practică	Prof.înv.primar Drăgan Julieta	Elevii clasei pregătitoare B	8:00-11:10 28 martie Sala de clasa	-Dezbatere -Fotografii -Platforma JA Inspire™
3.	**„Primavara-vers, sunet și culoare’’** -Concurs tematic	-Transpunerea în desen a diferitelor elemente din natură; - Manifestarea comportamentului competitiv, dar şi a spiritului de echipă;	Concurs		Elevii clasei pregătitoare B	8.00-9.30 29 martie	-Diplome -Lucrările elevilor

	„Suntem emoții” -Activități de dezvoltare personală	-Prezentarea unor cantece si poezii specifice primaverii; -Formarea şi dezvoltarea unor trăsături de caracter,spirit de prietenie.	Activitate de dezvoltare personală	Prof.înv.primar Drăgan Julieta Consilier școlar **Cristea Georgeta**		10:00-11.35 29 martie	-Fotografii,impresii ale elevilor editate sub forma de desene Observarea comportamentului elevilor, îndrumarea acestora și explicarea unor noțini
4.	***„ La operă cu colegii mei”*** -Vizionare opera pentru copii ”Petrică și lupul”, Serghei Prokofiev **„Cartea – o cetate luminată”** Prezentarea drumului cărţii până la librărie/bibliotecă Joc: ,,Recunoaşte personajul”	-Formarea si dezvoltarea abilitatilor de comunicare; -Largirea si completarea orizontului de cultura; Manifestarea interesului faţă de creaţia literară;	Vizionare operă pentru copii Activitate de educație muzicală și culturală Activitate literară	Prof.înv. primar Drăgan Julieta	Elevii clasei pregătitoare B	8.00-10.00 30 martie 10:00 -11:30 30 martie	-Observarea sistematica a comportamentului elevilor Fotografii jurnal descriere activități comunicare feedback al tuturor activităților, aprecieri,sugestii

	„Micii sportivi” - jocuri sportive	duse lactate)care contin vitamine; -Să colaboreze pentru realizarea produselor; -Formarea deprinderilor de alimentație sănătoasă și îmbogățirea cunoștințelor despre ,,Piramida alimentelor,, - Manifestarea comportamentului competitiv, dar și a spiritului de echipă. - Respectarea regulilor jocurilor propuse; - Manifestarea comportamentului competitiv, dar și a spiritului de echipă;	**https://www.youtube.com/watch?v=fG7Ogxr3vNk** **https://www.youtube.com/watch?v=oCU8YlfWp0E** -convorbiri Activități recreative și sportive	Prof.înv.primar Drăgan Julieta Prof.înv.primar Drăgan Julieta	Elevii clasei pregătitoare B		Fotografii Observarea sistematica a comportamentului elevilor
5.	**„Ziua alimentelor sănătoase,, ”**	-Sa stabileasca regulile pentru un stil de viata sanatos; -sa realizeze un desen sau un colaj cualimente(legume,fructe,oua,pro	Activitate practică	Prof.înv.primar **Drăgan Julieta**	Elevii clasei pregătitoare B	8:00-10.00 31 martie	Dezbatere

Prof. înv. primar Drăgan Julieta

ŞCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 TOFLEA



PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR DIN SĂPTĂMÂNA

ALTFEL

Prof.înv.primar : DRĂGAN LILIANA

AN ŞCOLAR : 2022-2023

PERIOADA : - 27-31 martie 2023

CLASA a II-a



Nr. crt.	Ziua / Ora	Tema	*Denumirea Activităţi*	Obiective	Tipuri de activităţi	Cadrul de desfăşurare/resurse	Parteneri	Produsele activităţii
1	**Luni** 8:00-11:45	**TOTUL DESPRE POVEȘTI**	***În lumea minunată a poveştilor*** 	formarea si dezvoltarea unor competențe de comunicare în scopul educării unor atitudini pozitive faţă de mesajele diferitelor povesti vizionate - “Cartea jungle, Pinochio ,Degețica,Hans și Gretel,, -prezentarea unor cărți de povești	vizionare de filme -colorarea unor imagini, realizarea unor desene cu prsonajele preferate sau secvențe inspirate din povestea vizionată	Sala de clasă Laptop Video-proiector fișe cărți de povești	Elevii, Cadru didactic	- Desene, -Expoziție de carte -Fotografii
2	**Marţi** 8:00-10:45 10:45-11:45	**ATELIER DE CREAȚIE** **ATELIER DE DANS**	***“Peisaj de primăvară”***  ***2. Pe aripile....dansului cu Chalie Bear*** 	-Să picteze folosind culori calde; -Să decupeze după contur; -Să lipească elementele lucrării conform indicațiilor; -Să-și dezvolte simțul estetic. -mișcare pe ritm muzical; - prezentarea unor pași de dans și a unei ținute corespunzătoare; https://www.youtube.com/watch?v=OmePlRtkOLM https://www.youtube.com/watch?v=DDaWbAPm5bU	Pictură Colaj modelaj -plastilină Activitate muzicală Activitate recreativ-distractivă	Sala de clasă Laptop Video-proiector Acuarele, plastilină Foi,hârtie glasse Pași de dans	Elevii, Cadru didactic	-lucrări care să indeplinească sarcinile de lucru date -fotografii

3	**Miercuri** 8:00-11:45	**SPRE MĂNĂSTIREA ”SFINȚII TREI IERARHI” - SAT TOFLEA**	***1.Din suflet pentru bătrânii satului!*** 	-Formarea și dezvoltarea spiritului civic, al toleranţei şi solidarităţii faţă de semenii noştri -Încurajarea acțiunilor de voluntariat -Educarea unor virtuți creștine și cultivarea comportamentului religios	Strângerea de alimente pentru bucătăria mănăstirii care pregătește masă caldă pentru bătrînii satului Deplasarea spre mănăstirea din sat Discuții cu preotul mănăstirii despre tradiții de Paști în România”	Mănăstire alimente	Elevi,părinți Cadru didactic	Fotografii diplome
4	**Joi ,** 8:00-11:45	**DESENE ANIMATE** **ATELIER DE CREAȚIE**	***În lumea lui Walt Disney*** 	Să vizioneze filme de desene animate; -Să prezinte personajul preferat preferată; -Să redea prin desen perso-najul preferat; -Să urmărească informațiile despre creatorul acestor desene (prezentare PPT) ; -Să învețe cântecul despre Mickey Mouse; https://www.youtube.com/watch?v=S8cPkZ1oZp8 https://www.youtube.com/watch?v=kMTVWAWC7Qc	vizionare unor filme cu personaje îndrăgite: Michey Mouse, Pluto, Donald, Scooby Doo. -realizarea de desene cu personaje din lumea Lui Disney -memorare redare cântec Mickey Mouse –cutiuța muzicală 5 MARILI-Dansul prieteniei	Sala de clasă Laptop Video-proiector fișe	Elevii, Cadru didactic	-Expoziție de desene -fotografii

5	**Vineri ,** 8:00-11:45	**MERGEM LA PĂDURE** **JOCURILE COPILĂRIEI**	*"**În mijlocul naturii respire,descopăr, mă joc"*** 	-să execute corect deprinderile motrice invatate: alergare, săritură, aruncarea mingii. – să participe la intrecerile sportive; -- educarea sentimentelor de prietenie, toleranţă, armonie şi bună dispoziţie în relaţie cu colegii din grupa parteneră Exersarea deprinderilor de comportament civilizat în timpul drumeției Dezvoltarea spritului de fair-play	-drumeție -respectarea unor reguli de conduită civilizată; - relaxarea și refacerea capacităților copiilor;	pădure minge, coardă	Elevii, Cadre didactice	fotografii

Bibligrafie:

1. Cernea, Maria, Contribuţia activităţilor extracurriculare la optimizarea procesului de învăţământ, în " Învăţământul primar" nr. 1 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti;

2. Ionescu, M., Chiş, V., Mijloace de învăţământ şi integrarea acestora în activităţile de instruire şi autoinstruire, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001

3. Vlăsceanu, Gheorghe, coord., Neculau, Adrian, Şcoala la răscruce. Schimbare şi continuitate în curriculumul învăţământului obligatoriu. Studiu de impact, Editura Polirom, București, 2002

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE

“ SĂPTĂMÂNA VERDE”

Prof. DRĂGĂNESCU CRINA ADRIANA

Liceul Tehnologic Roșia Jiu, Fărcășești, Gorj

Ziua	Denumirea activității	Obiective urmărite	Loc de desfășurare	Participanți	Evaluarea activității
Luni	**TÂRGUL DE MĂRȚIȘOARE**	O_1: să conștientizeze rolul antreprenorului în comunitate O_2: să cunoască tehnici de prezentare și vânzare	Liceul Tehnologic Roșia Jiu	Cadre didactice Elevi/Părinți Comunitate	Număr participanți Fotografii
Marți	**SUSTENABILITATEA** Produse și sustenabilitatea Afaceri sustenabile	O_1 Să definească sustenabilitatea cu cele 3 componente: economia, mediul, societatea. O_2 Să exemplifice produsele care trec prin mai multe etape de la consum la ieșirea din uz. O_3 Să prezinte o afacere sustenabilă		Cadre didactice Elevi	Dezbateri Joc didactic
	COȘUL ECOLOGIC - NOI ȘTIM SĂ RECICLĂM Impactul deșeurilor asupra mediului. Colectarea selectivă a deșeurilor. Sfaturi pentru reducerea cantității de deșeuri	O_1: să adopte comportamente de protejare a mediului înconjurător prin reciclare O_2: să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Liceul Tehnologic Roșia Jiu	Cadre didactice Elevi	Dezbateri Joc didactic

Miercuri	**ZIUA VERDE A ECO-ȘCOLILOR DIN ROMÂNIA SCHIMBĂRILE CLIMATICE - DE LA TEORIE LA PRACTICĂ** Prezentare interactivă - cauze globale și acțiuni individuale Realizarea de postere virtuale Vizionare film	O_1 - să recunoască și să explice factorii de poluare și efectele acestora asupra mediului înconjurător. O_2 - să conștientizeze cauzele globale ale schimbărilor climatice și efectele acestora O_3 - să afle cum pot acționa pentru a atenua și combate aceste efecte climatice O_4 - să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului	Online sincron și asincron	Cadre didactice Elevi	Dezbatere Joc didactic
	PIAȚA, PREȚUL SUSTENABILITATEA Piața permiselor de poluare	O_1- să identifice diferențele între instrumente administrative și economice de a produce sustenabilitatea O_2 - să asiste și să conștientizeze la o demonstrație a funcționării al taxelor verzi	Online sincron și asincron	Cadre didactice Elevi	Dezbatere Joc didactic Fotografii
JOI	**SĂDEȘTE O PLANTĂ ȘI TE VEI BUCURA DE FAPTA TA!**	O_1 - identifice soluții optime pentru prevenirea degradării mediului prin plantarea de flori și pomi.	CURTEA ȘCOLII	Cadre didactice Elevi	
	PĂDURILE - „AURUL VERDE" AL PLANETEI Tehnici de supraviețuire în natură	O_1 - să conștientizeze rolul copacilor și al plantelor în viața omului; O_2 - să recunoască specii de plante și copaci; O3 - să redea o simulare a unei situații de urgență.	PĂDUREA ROȘIA JIU	Cadre didactice Elevi	Fotografii

Vineri	**DE LA CEI MICI, PENTRU CEI MARI! – mesaje pe tema poluării: scrise, audio-video, desen, poster, etc.**	O_1- să determine comunitatea locală, prin diferite mesaje scrise, audio-video, desene sau prin alte mijloace de transmisie pe tema poluării O_2 - să conștientizeze efectele nocive ale acestui fenomen.	COMUNITATE	Cadre didactice Elevi	Fotografii Desene Mesaje
	NU TREMUR LA CUTREMUR!- EXERCIȚIU DE EVACUARE - ISU GORJ	O_1 - să adopte unele măsuri de urgență în cazu unui cutremur	COMUNITATE	Cadre didactice Elevi	Dezbateri Joc de rol

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR DIN SĂPTĂMÂNA "ŞCOALA ALTFEL"

Profesor pentru învăţământ preşcolar: Nicoleta Drăghici

Grădiniţa cu Program Normal "Ioan Neniţescu"Galaţi, judeţ Galaţi

I. TITLU: PROGRAMUL „ŞCOALA ALTFEL"

II. DESCRIEREA PROGRAMULUI:

1. Tipul activităţilor: activităţi educative extracurriculare şi extraşcolare

2. Număr de preşcolari implicaţi: 27 (nivel I/grupa mijlocie)

3. Responsabil: Prof. Drăghici Nicoleta

III. SCOP:

*Implicarea preșcolarilor și a cadrelor didactice în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor şi stimularea participării lor la acțiuni variate.

IV. ACTIVITĂŢI DERULATE:

1. Denumirea activităţii: "Actori în devenire"

Mijloc de realizare: dramatizare

Obiective urmărite:

*Formarea şi cultivarea interesului de a reproduce expresii din texte ;

*Dezvoltarea abilităţilor de interacţiune socială şi adoptarea unei atitudini pozitive în dezvoltarea relaţiilor cu cei din jur;

Parteneri: familia

2. Denumirea activităţii: "Mâncăm sănătos şi creştem frumos!"

Mijloc de realizare: activitate practic-gospodărească

Obiective urmărite:

*Formarea deprinderilor de alimentaţie raţională şi sănătoasă;

*Conştientizarea importanţei autocunoaşterii în adoptarea unui stil de viaţă sănătos;

*Recunoasterea unor comportamente sănătoase şi comportamente de risc;

Parteneri: familia

3. Denumirea activităţii: “ Vrăjitorul din OZ”

Mijloc de realizare: vizionare piesă de teatru

Obiective urmărite:

*Formarea şi cultivarea interesului pentru vizionarea unor poveşti şi basme;

*Familiarizarea cu continutul poveştii;

*Stimularea creativităţii;

Parteneri: Teatrul de Păpuşi „Gulliver”

4. Denumirea activităţii: “ Pompieri pentru o zi”

Mijloc de realizare: observare/convorbire

Obiective urmărite:

*Implicarea copiilor în acţiuni de prevenirea şi stingerea incendiilor;

*Formarea unor valori şi atitudini concentrate pe grija pentru viaţa personală şi a celorlalţi;

Parteneri: Inspectoratul pentru Situaţii de Urgenţă „General Eremia Grigorescu”

5. Denumirea activităţii: “ În mijlocul naturii”

Mijloc de realizare: observare/convorbire

Obiective urmărite:

*Oferirea de oportunităţi de petrecere a timpului liber de către preşcolari;

*Educarea preşcolarilor în vederea îngrijirii mediului înconjurător;

Parteneri: Complexul Muzeal de Ştiinţele Naturii

V. REZULTATE AȘTEPTATE:

*Formarea unor comportamente pozitive față de mediul înconjurător;

*Participarea activă și responsabilă la activitățile comune desfășurate ;

*Familiarizarea copiilor cu formarea unor abilități de lucru în echipă;

*Îmbogățirea cunoștințelor copiilor prin implicarea la diverse activități comune.

VI. EVALUARE:

*produse obtinute de copii;

*album cu fotografii;

*observarea comportamentului copiilor.

VII. BIBLIOGRAFIE:

*“Curriculum pentru educaţia timpurie”, 2019

*Luminiţa Jalbã, “Educarea limbajului la preşcolari.Texte şi material ajutãtoare”, Ed.Aramis Print, Bucureşti, 2001

*”Şi eu mãnânc sãnãtos!”, Ed. PRAIS Corporate Communications, 2003

PROIECT EDUCAŢIONAL

„Urmează exemplul colegilor tăi !”

Liceul Tehnologic *„Anghel Saligny”*
Rosiorii de Vede – TELEORMAN
Nr...../.....

COORDONATOR:
Dragnea Laura Valentina

Tema : *Stimularea motivaţiei învăţării si obtinerii progresului scolar*
Modalităţi de prevenire a eşecului şcolar si a parasirii timpurii a scolii
Tip de organizaţie : LICEUL TEHNOLOGIC *„Anghel Saligny”*, Rosiorii de Vede
Număr de membri : elevi clasa a XII a A cu predilecţie spre absenteism
- Diriginte, prof. Dragnea Laura Valentina

Durata: An şcolar 2022-2023
Analiza de nevoi :

Despre educaţie se vorbeşte foarte mult în toate mediile şi situaţiile sociale. Instituţiile, organizaţiile sociale, comunităţile umane, dar şi fiecare om, în numeroase contexte de viaţă, individuale şi colective, evocă puterea sau slăbiciunea educaţiei în faţa unor rezultate în activităţi care duc la satisfacţii sau insatisfacţii, la succes sau insucces.

În ultimii ani, şcoala noastră se confruntă cu o problemă gravă – absenteismul – ce duce la abandonul şcolar, implicit la eşecul şcolar .

Elevii, din inferior al liceului, care acumulează un număr mare de absenţe nemotivate locuiesc la distanţe mari faţă de şcoală, sunt reţinuţi de familii la treburile gospodăreşti sau provin din familii cu mulţi copii şi cu posibilităţi materiale reduse, unele dezorganizate .

Numărul mare de absenţe duce la imposibilitatea încheierii situaţiei şcolare, a promovării care atrag după sine repetenţia şi care duc catre abandonul şcolar si parasirea timpurii a scolii.

Scopul :

Diminuarea numărului de elevi care abandonează şcoala şi creşterea motivaţiei învăţării pentru a asigura tuturor elevilor şanse egale la educaţia de calitate.

Obiective :

1. Conştientizarea importanţei educaţiei în formarea personalităţii elevului, atât în rândul elevilor cu risc crescut de abandon scolar, cât şi a părinţilor acestora.
2. Stimularea motivaţiei învăţării prin atragerea la activităţi extraşcolare a elevilor ce provin din familii dezorganizate şi cu posibilităţi materiale reduse.
3. Identificarea, procurarea şi utilizarea fondurilor din sponsorizări extrabugetare pentru susţinerea unor cheltuieli materiale ale elevilor problemă.
4. Prevenirea şi combaterea fenomenului de violenta in randul elevilor.

Rezultate aşteptate :

1. Scaderea numarului de elevi care abandonează şcoala timpuriu
2. Cresterea progresului scolar in randul elevilor cu rezultate slabe şi mediocre la învăţătură
3. Grupul de iniţiativă în continuarea programului

1081

4. Familii ce se implică în educaţia propriilor copii
5. Clasa amenajată
6. Compuneri publicate în revista şcolii
7. Afişe, desene, albume

Echipa proiectului :

- iniţiator : Diriginte, prof. Dragnea Laura Valentina

- membri :

Director, Director adj., diriginti

-preşedintele Consiliului reprezentativ al părinţilor

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR

Activitate	Modalităţi de realizare	Resurse			Timp	Finalitate
		umane	materiale	Financi-are		
1. Cine şi de ce absentează?	Identificarea elevilor cu absenţe multe Analiza situaţiei	Echipa proiectului Diriginti	Documente şcolare Caietul dirigintelui	-	Ianuarie - februarie	Lista elevilor problemă Anchete sociale
2. Şcoala părinţilor	Întâlniri online săptămânale cu părinţii , discuţii, dezbateri, ROFUIP şi ROI	Echipa proiectului Reprezentanţi – Comunitatea locală Comisia pentru ocrotirea minorilor	Sală de clasă, dispozitive de comunicare online, mat.inf., anchete sociale	-	Anul şcolar 2022-2023	Consilierea părinţilor
3. Clasa mea e cea mai frumoasă	Dotarea bazei didactico-materiala a clasei, prin atragerea de fonduri – sponsori , agenţi economici	Echipa proiectului Dirigintii Consilier educativ Elevii	Mobilier , material didactic	Surse proprii , agenţi economici,	Februarie	Amenajarea clasei
4. De ce , când, cum învăţ ?	Întâlniri săptămânale ale grupului cu dirigintele clasei pentru dezbaterea temelor	Echipa proiectului Dirigintii Consilier educativ Elevii	Cabinet informatica, mat.inf.,pliante, prezentari PPT	-	Martie	Compuneri publicate în revista şcolii Expozitie online de desene
5. Iepurasul de Paste a venit !	Realizare şi prezentare de materiale specifice Sarbatorii Pastelui in sistem fizic sau online	Echipa proiectului Diriginti Consilier educativ Elevii	Prezentare materiale realizate	Surse proprii , agenţi economici	Mai	Cadouri pentru copii
6. Calculatorul	Ore	Elevii	Laboratorul		Aprilie	Aplicatii

– prietenul meu	suplimentare de Tehnologia informatiei si comunicatiilor pentru a inlesni comunicare in vederea efectuarii orelor in sistem online	Dirigintii Prof. de informatică	de informatică	-		practice
8. Ce voi deveni ?	Chestionar, vizite -instituţii , interviuri, lecţie demonstrativă dirigenţie	Echipa proiectului Reprezentanţi – Comunitatea locală Elevi	Sală de clasă, mat.inf., anchete sociale , afişe, TV , DVD-uri	-	Martie	Afişe cu meseriile dorite
9. Unde trăiesc ?	Vizite la Primărie , Dispensarul Scolar, Muzeul Municipal	Echipa proiectului Diriginti Consilier educativ Elevii	Mijloc de transport particular	sponsorizări	Aprilie - Mai	Album
10. Sunt un exemplu pentru alţii !	Compuneri	Echipa proiectului Elevii	Hârtie , pixuri, aparatura din dotarea şcolii	-	Iunie	Codul comportamentului civilizat
11. Am învăţat , suntem răsplătiţi!	Excursie scolara de 1 zi	Echipa proiectului Elevii		sponsorizări	Iunie	Organizarea excursiei

Monitorizarea şi evaluarea

Echipa de proiect va monitoriza derularea fiecărei activităţi în parte. Evaluarea se va face prin rapoartele periodice şi finale, acordandu-se o atenţie deosebită măsurării gradului de realizare a finalităţilor şi a atingerii obiectivelor propuse, a impactului asupra elevilor care iniţial absentau şi dacă aceştia au o frecvenţă mai bună, precum si monitorizarea progresului lor scolar.

Diseminarea rezultatelor

Local			
Elevi	Cadre didactice	Reprezentanţii comunităţii	Directori
-chestionare - seminarii -discuţii -întâlniri de lucru -fluturaşi, afişe -excursia -patrula -portofoliu	- seminarii -întâlniri -concurs -excursia -pagină WEB -portofoliu	-chestionare - seminarii - fluturaşi -afişe -întâlniri -invitaţii la implicare -solicitări sprijin - portofoliu	-informări periodice -invitaţii la seminarii -activităţi practice -întâlniri de lucru - solicitări sprijin - portofoliu

Şcoli	Clubul copiilor

-pagină WEB/ platforma educationala -prezentarea/ popularizarea (casetă, poştă electronică) subproiectului -invitaţii la participarea la unele activităţi -articole în presa locală - judeţeană şi de specialitate	-pagină WEB -prezentarea/po-pularizarea (casetă, poştă electronică) subproiectului -invitaţii la participarea la unele activităţi -articole în presa locală - judeţeană şi de specialitate

Derularea activităţilor acestui proiect va urmări prevenirea şi diminuarea abandonului şcolar elevilor clasei a XII-a A, prin reducerea absenteismului. Astfel, grupul căruia i se adresează proiectul va deveni grup de iniţiativă ce va identifica elevii care renunţă la educaţie, se va implica în rezolvarea problemelor, vor menţine legătura dintre părinţi – clasă – şcoală, prin noua formă de comunicare.

Director, **Coordonator proiect,**

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢI EXTRAŞCOLARE

Prof. pt. înv. primar Dragoman Carmen

Liceul Teoretic D. Bolintineanu

Nr. crt.	ACTIVITATEA	OBIECTIVE	MOD DE REALIZARE	LOC DE DESFĂŞURARE	TERMEN	FINALITĂŢI	EVALUARE
1.	**„Culorile toamnei”**	-să indice schimbările care au loc în natură odată cu venirea anotimpului toamna; -să strângă materiale din natură: castane, nuci, ghinde, frunze; -să realizeze compoziţii aplicative cu ajutorul materialelor adunate. -să recunoască fructele şi legumele specifice anotimpului toamna şi importanţa acestora în alimentaţie; ***Festivalul Toamnei** ***Ziua educatiei**	Confecţionarea unor jucării, animăluțe haioase şi decoruri folosind materialele din natură -Profesor pentru o zi -Copacul Cunosterii-(planse)	- Parc	Octombrie	- Compoziţii aplicative - Expoziţii -Outdor Interpretari de cantece si poezii Dansuri	- Decorarea spaţiului clasei - Evaluarea lucrărilor practice
2.	**„Sunt mândru**	-să explice însemnătatea **Zilei de**	-Activităţi	- Sala de clasă	Decembrie	-Confecţiona-	- Evaluare

	că sunt român!” **„Iarna – anotimpul bucuriilor”**	**1Decembrie;** -să realizeze steguleţe si alte compozitii pentru decorarea clasei; -să interpreteze colinde şi scenete ce au la baza elemente specifice sărbătorilor de Crăciun; -să realizeze aplicaţii practice pentru împodobirea bradului de Crăciun, desene, colaje, etc.; -să decoreze spaţiul în care se desfăşoară **Serbarea de Craciun**	practice - Activitate literar-artistică prilejuită de apropierea sărbătorilor de iarnă			rea steguleţelor - Recitări de poezii - Interpretări de cântece - Compoziţii aplicative -Expoziţie	orală prin întrebări şi răspunsuri - Evaluarea orală a poeziilor şi cântecelor învăţate - Evaluarea lucrărilor practice
3.	**„Să-l descoperim pe Eminescu!”** **„Sunt mândru că sunt român!”**	-să explice însemnătatea zilei de 15 ianuarie; -să recunoască imaginea poetului **Mihai Eminescu;** -să enumere cât mai multe poezii scrise de marele poet; -să recite expresiv poezii scrise de Eminescu; -să realizeze desene corespunzătoare	- Activitate literar-artistică -Activităţi practice	- Sala de clasă	Ianuarie	- Concurs - Recitări de poezii	- Evaluare orală prin întrebări şi răspunsuri - Evaluarea orală a poeziilor învăţate

		poeziilor recitate. -să explice însemnătatea zilei de **24 Ianuarie;** -să intoneze ,,Hora unirii", dansând alături de ceilalţi colegi.					
4.	**„Primăvara"** **„Gânduri pentru mama"**	-să sorteze diferite materiale sintetice sau naturale; -să stabilească tehnicile şi etapele de lucru necesare; -să realizeze compoziţii aplicative şi decorative reprezentând: mărţişoare, felicitări, tablouri dedicate zilelor de **1 şi 8 Martie** folosind materialele adunate; -să recite poezii dedicate mamei, bunicii, primăverii, florilor etc. -să interpreteze cântece dedicate mamei, primăverii etc.	- Activitate de tip şezătoare - Activitate practică	- Sala de clasă	Martie	- Compoziţii aplicative/ plastice - Expoziţie - Recitări de poezii - Interpretări de cântece	- Evaluarea lucrărilor practice - Evaluarea orală a poeziilor şi cântecelor învăţate
5.	**„Paştele la români"**	-să precizeze semnificaţia sărbătorilor de Paşte; -să picteze ouă încondeiate, Icoane de Pasti, colaje, picturi, jucării; -să selecteze piesele realizate pentru	- Activitate de tip şezătoare -Activitate practică	- Sala de clasă	Aprilie	-Compoziţii applicative - Expoziţie	- Evaluarea lucrărilor şi activităţillor practice

		organizarea unei expoziţii;					
6.	**„Suntem copiii Europei”**	-să explice însemnătatea zilei **de 9 mai;** -să enumere ţările europene care au pus bazele U.E.; -să confecţioneze steagul U.E. ***Ziua eroilor**	- Prezentare Power Point	- Sala de clasă	Mai	-Compoziţii aplicative	- Evaluarea lucrărilor practice - Evaluarea orală a prin întrebări şi răspunsuri
7.	**„Ziua Copilului”** **„Rămas bun școala mea !”**	- să enumere câteva din drepturile copilului; - să realizeze compoziţii plastice pe tema copilăriei. -să realizeze un montaj literar-artistic dedicat serbării finalului clasei. -să decoreze sala de clasă pentru primirea invitaţilor.	- Activităţi practice - Serbare	- Sala de clasă	Iunie 2023	- Lista cu drepturile copilului - Expoziţie cu lucrările elevilor - Recitări de poezii - Interpretări de scenete/ cântece	- Evaluarea lucrărilor practice - Evaluarea orală a prin întrebări şi răspunsuri - Exerciţii de interpretare

„APA - izvorul vieţii”

Profesor învăţământ primar Dragoş Ana

Proiect educațional

„Apă, tu nu ai nici gust, nici miros şi nici culoare.

Pe tine nu te poate nimeni descrie,

Cu tine se poate doar savura plăcerea,

Neştiind ce reprezinţi tu!

Nu se poate spune că eşti necesară pentru viaţă :

Tu eşti viaţa adevărată.

Tu eşti cea mai mare comoară pe lume".

Antoine de Saint–Exupéry

Director,

prof. Merciu Dorel

Coordonatori,

prof. Dragoș Gelu

prof. Fărcășan Dana

prof. Katoka Remus

prof. Prună Rodica

prof. Dragoș Ana

prof. Pop Lucia

prof. Pop Livia

prof. Ciocotișan Claudia

22 Martie 2022

Motto:

„Dacă vrei să cunoști sensul ascuns al apei, bea-o, savurând-o pe îndelete”, proverb Zen

Argument

„Ca să gospodărim grijuliu şi cu prisosinţă apa, fără de care viaţa este imposibilă, trebuie să cunoaştem cât mai multe despre ea, iar cunoştinţele care le acumulăm cu vârsta să le facem norme de viaţă.”

Ca şi aerul pe care îl respirăm, apa se găseşte pretutindeni pe planeta noastră: pe pământ, sub pământ, în aer, în corpul vieţuitoarelor. Apa constituie o minune a planetei noastre. Unde este apă apare şi viaţa. Apa poate exista fără viaţă, dar viaţa fără apă este imposibilă, ea rămânând astfel un bun universal. O apă curată asigură sănătatea generaţiilor viitoare, care au şansa să se implice activ în conservarea resurselor oferite de natură.Apa reprezintă pentru om esența vieții, precum aerul și solul.Tot apa reprezintă pentru planetă miracolul existenței, fără de care creația ar fi incompletă și suferindă. Să dăm, împreună cu copiii noștri, Pământului un strop de răcoarespirituală și curățenie, să-i dăruim dragoste și viață prin ape limpezi și prin ceea ce suntem, să-i redăm în acest mod culoarea! Să-i oferim o lacrimă de bucurie pentru o existență pură, o lacrimă de viață pentru noi…și pentru el, Pământul, Planeta Albastră!

În fiecare an la 22 martie se celebrează Ziua Mondială a Apei (World Water Day). „Apa – izvorul vieții” este o activitate în scopul ridicării nivelului cunoştinţelor, fapt ce va condiţiona acţiuni reale.

Organizația Națiunilor Unite, în 2010, a decretat că accesul la apă potabilă este un drept uman. Ziua Mondială a Apei este sărbătorită în întreaga lume din anul 1992, anul 2022 având ca slogan „Leave No One Behind/Nu lăsa pe nimeni în urmă”.

Scopul acestei sărbători este să promoveze conştientizarea gradului în care dezvoltarea resurselor de apă contribuie la productivitatea economică şi la bunăstarea socială. Apa este componentul cel mai dinamic al mediului natural şi prezintă, prin sine, cea mai importantă resursă naturală.

Petrecem această zi, vorbind cu copiii despre apă și despre importanța ei pentru om, provocându-i la concursuri de cunoștințe generale cu premii, desene pe această temă sau povestindu-le diverse întâmplări ca exemple de bună practică ale oamenilor în ce privește protejarea apei.

• Ce este apa ?

- Realizăm împreună cercetări asupra descoperirii conceptului de „apă”. Utilizând materiale didactice diverse, atlase mari și colorate, instrumente variate de lucru, internetul etc., activitatea noastră de cunoaștere va deveni una foarte atractivă și interesantă pentru elevi. Aceștia se vor simți asemeni micilor cercetători în domeniu.

• Ce poluează apa?

- Este necesar să ne preocupăm de faptul că cei mici au înțeles suficient de bine sensul cuvântului „poluare” înaintea abordării subiectului de poluare a apei. Este cunoscut faptul că și în această etapă a discutării temei propuse cea mai eficientă metodă este observarea directă. Apelăm la imagini surprinse în activitățile de curățare a melului râului Someș, în care copiii pot avea atât exemple de bună practică, dar și exemple negative. Porțiuni de apă pe care reziduri provenite de la petreceri sau evenimente ale oamenilor plutesc spre marea tragedie a mediului, gunoaie împrăștiate pe ambele maluri, ori păsări și pești morți plutind reprezintă imagini crunte din care cei mici nu au altceva de învățat decât un simplu mesaj:Aşa Nu! Explicații asupra acestor fenomene, pe înțelesul lor, le putem oferi pentru spijinirea ideii de necesitate urgentă a curățării apelor, a mediului în ansamblu, pentru ca noi să ne putem bucura de o natură sănătoasă!

• Cum protejăm apa?

- Măsuri de prevenire a poluării apelor pot fi prezentate celor mici sub forma informației transmise în sala de clasă, pe baza unui suport didactic modern și atractiv (imagini în ppt, atlase, cântece, jocuri etc.), dar mai ales prin activități practice de ecologizare a mediului înconjurător. De la acțiuni restrânse de igienizare a curții școlii ori a unei porțiuni mici de pe malul râului. Acest tip de activități sunt foarte educative pentru copii, dar și atractive și relaxante totodată.

Copiilor le va fi prezentată „Povestea picăturii de apă”, pe care o vor urmări cu mare plăcere.Responsabilizarea noastră este de a forma copiilor o educație ecologică model prin activitățile derulate, dar și ca oameni iubitori de natură, de frumos și de sănătate.

Scopul proiectului: informarea şi implicarea elevilor, în domeniul gestionării resurselor de apă şi conştientizarea importanţei schimbării comportamentului în vederea utilizării raţionale a apei; își propune să atragă atenția asupra faptului că societatea modernă în care trăim este datoare să se inspire din natură pentru a face față numeroaselor provocări, dintre care cele mai serioase privesc calitatea și cantitatea resurselor de apă; despre rolul apei în viaţa oamenilor şi a planetei, apa ca element natural şi conştientizarea importanţei acesteia şi a necesităţii preţuirii şi protejării ei;

Obiective:

- conştientizarea asupra drepturilor şi obligaţiilor privind folosirea resurselor de apă;

- conştientizarea asupra necesităţii economisirii şi protejării resurselor de apă;

- implicarea elevilor în activităţi de documentare, de observare, de culegere de date;

- dezvoltarea competenţei şi abilităţii elevilor de a se exprima şi de a se pune în valoare lucrând într-o echipă;

- stimularea creativităţii elevilor;

Resurse:

- materiale: reviste/enciclopedii, imagini, pahare de unică folosință, pipete, colorant albastru, fişe,

prezentări PowerPoint, laptop, videoproiector, coli, post-it-uri, planşe, hârtie colorată, aparat foto;

- procedurale: brainstorming-ul, observarea, explicaţia, demonstraţia, experimentul, învăţarea prin descoperire, problematizarea, ciorchinele, jocul didactic;

Activităţi desfăşurate:

- Vizionarea unor materiale realizate în Power Point „Apa, izvor de sănătate şi bucurie pentru omenire şi Pământ"; informaţii, imagini, ilustraţii din reviste/enciclopedii/ziare, internet, fotografii, texte desene/colaje etc.;

- Dezbatere pe tema „Apa şi importanţa apei"; importanţa apei în viaţa plantelor, a animalelor, a omului; proprietăţile apei; identificare principale surse de apă, utilizări ale apei, surse de poluare, cauze care duc la poluarea apei;

- Rebus/aritmogrif/ghicitori „Magia apei";apa element vital;

- Puzzle „Repartiţia apei pe Terra"; Cum se mişcă apa pe suprafaţa pământului?;

- Expoziţie de desene, pictură sau mesaje ecologice cu tema „Apa, un dar nepreţuit";

- „Apă curată pentru o lume sănătoasă"; importanţa calităţii apei asupra calităţii vieţii; efectele poluării apei asupra sănătăţii;realizare de postere, desene, colaje, creaţii plastice libere privind atitudinea faţă de apă;

Evaluare:

- fotografii, prezentări Power Point, afişe, desene etc.;

- diseminarea proiectului se va realiza în revista/site-ul şcolii, în presa locală şi pe blogul moaraluigelu.blogspot.ro;

Atitudini şi valori:

- receptivitate la informaţiile primite, dovedind curiozitate şi interes faţă de activităţile desfăşurate;

- motivarea de a contribui ei înşişi la protejarea mediului înconjurător în comunitate şi la salvarea planetei;

- -atitudine pozitivă faţă de mediul înconjurător;

Valorificarea activităţii:

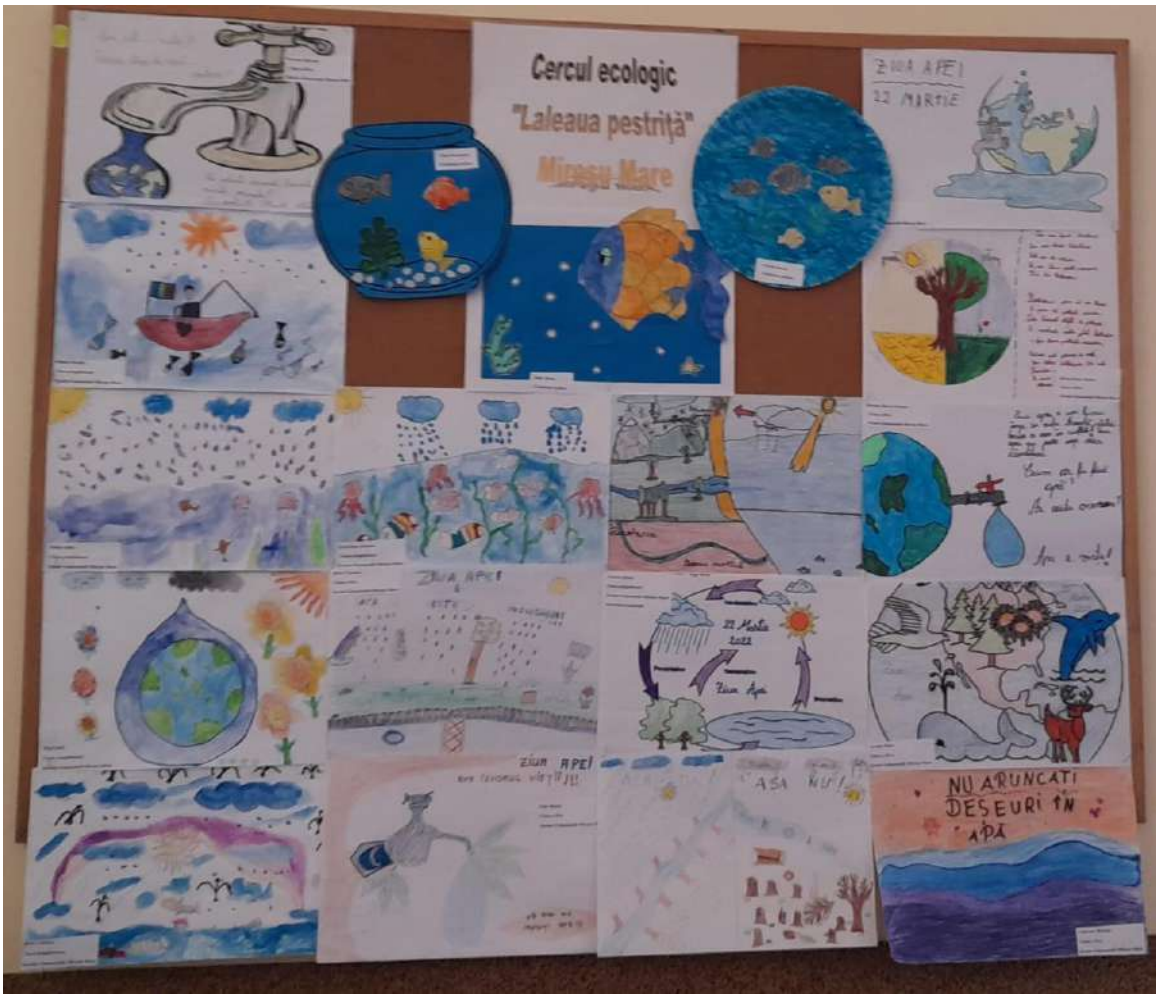
- Promovarea unei atitudini conştiente şi responsabile faţă de mediu, atitudini centrate pe promovarea unui mediu natural propice vieţii, legate de importanţa apei în viaţa oamenilor, de necesitatea economisirii şi a protecţiei resurselor de apă.

Toate aceste activități menționate mai sus au scopul principal de a aduce în atenția celor mici, de la cea mai fragedă vârstă, rolul major pe care un mediu curat și sănătos îl are pentru dezvoltarea lor armonioasă. Iar un mediu curat îl creăm prin protejarea elementelor care îl compun pe acesta: apa, aerul, solul, plantele și animalele și nu în ultimul rând, omul.

Apa e mai scumpă decât aurul! Corpul omenesc este alcătuit mai mult de trei sferturi din apă. Pe măsură ce oamenii îmbătrânesc, cantitatea de apă din organism scade. Cei mai mulţi oameni în vârstă sunt slabi. O vorbă din popor spune despre aceştia că „se usucă" sau că sunt „uscaţi".

Copile, Zâna apelor te roagă:

"Respectă, prețuiește natura, apa ca pe o sursă prețioasă. Nu polua apele, păstrează-le curățenia pentru generațiile viitoare!"




"APA, IZVORUL VIEȚII!"
22 MARTIE 2022
World Water Day!
MARTI
ZIUA APEI
22 Martie 2022

PROIECT EDUCAŢIONAL

„POVEŞTI LA GURA SOBEI”

Profesor învăţământ primar Dragoş Gelu

Şcoala Gimnazială Mireşu Mare
Jud. Maramureş

Director,

Prof. Merciu Dorel

Liga Scriitorilor din România

Filiala Maramureş

Preşedinte,

Carmena Felicia Băinţan

Proiect educaţional

"POVEŞTI LA GURA SOBEI"

Echipa de proiect:

Consilier educativ Dragoş Ana

Profesori învăţământ primar Dragoş Gelu şi Pop Lucia

Bibliotecar responsabil CDI Mogoş Ruxandra Elisabeta

ARGUMENT

Ritmul tot mai accelerat de evoluţie a lumii contemporane şi al acumulării progresive de informaţii a pus amprenta asupra preocupărilor şi modului de viaţă al familiei de azi. „Oamenii ocupaţi" s-au îndepărtat de lumea cărţilor, iar televizorul, calculatorul, internetul au devenit pentru ei cele mai importante surse de informaţie, făcând tot mai rar sau deloc „gestul" de a citi o carte, de a intra într-o bibliotecă, într-o librărie, de a-şi construi o bibliotecă proprie.

Proiectul educaţional pe care-l propune reprezintă o încercare de a repune în dreptu „cartea" şi „biblioteca", de a le aduce în atenţia copiilor şi părinţilor, de a contribui la redescoperirea lecturii ca o plăcere, o relaxare, un izvor de cunoaştere şi visare fără de egal. Proiectul promovează conduita pozitivă a copilului faţă de literatură. Lectura are acum rivali redutabili care amăgesc pe cei mici. Televizorul calculatorul, internetul au devenit repere pentru fiecare generaţie din ultimii ani. Viaţa noastră este marcată de la mic la mare de amprenta marii descoperiri ştiinţifice care au făcut paşi uriaşi în timp foarte scurt. Aceste trei mijloace informare rapidă şi comodă care oferă elevilor meniul complet în orice domeniu al cunoaşter acoperă deja o plajă substanţială a timpului liber, care rămâne din ce în ce mai puţin. Şi atunci naşte întrebarea: mai este cartea "o făgăduinţă, o bucurie, o călătorie prin suflete, gânduri frumuseţi" cum afirma scriitorul român Tudor Arghezi?

Lectura suplimentară ne devine familiară din anii de şcoală. Selectarea lecturii suplimenta revine învăţătorului, care cunoaşte cel mai bine afinităţile sufleteşti ale elevilor precum conţinutul educativ necesar într-o anumită etapă a dezvoltării lor. Dacă elevul începe a citi c curiozitate şi insistă motivat fiind şi de aprecierile primite la clasă, el va realiza mari progrese prin informaţie - prin deprinderea cititului coerent, conştient - prin implicare afectivă - pr însuşirea unui vocabular expresiv - prin îmbogăţirea vocabularului.

Pornind de la această constatare am încercat prin acest proiect să invit câţiva oameni cultură care să raspundă întrebărilor elevilor, să-şi prezinte cărţile pentru copii, să vorbeas despre cum se „naşte" o poveste, o carte pentru ei. Dorim, de asemenea, prin schimbul real experienţă dintre participanţi, să-i convingem pe copii de valoarea culturală şi spirituală a căr

urma urmei, pot deveni cei mai fideli prieteni şi mentori.

Obiective:

• stimularea gustului pentru lectură;

• apropierea copiilor de carte şi de cuvântul scris;

• formarea unei atitudini de grijă şi respect faţă de carte;

• familiarizarea copiilor cu diferite tipuri de scriere;

• îmbunătăţirea comunicării orale şi stimularea interesului pentru citit-scris;

• cunoaşterea instituţiilor care se ocupă de apariţia, distribuirea sau păstrar cărţilor;

• stimularea imaginaţiei şi a creativităţii verbale;

• împărtăşirea experienţelor personale.

Invitaţii zilei



Aurelia Oancă

S-a născut in data de 13 Decembrie 1948 in comuna Sătmărel din judetul Satu Mare. Locuieşte

câteva cuvinte. Îi citeam povești nepoatei mele, atunci de patru ani, când ea a fost curioasă să a ce a făcut Cenușăreasa și Prințul, după ce s-a terminat povestea. Când i-am spus că nu știu, ea m pus la punct, spunându-mi: „Ia caută în capul tău și spune-mi !”. Acesta a fost începutul.

Literatură pentru copii

1.Povești de iarnă, editura Zestrea, Baia Mare, 2008.

2.Tărâmul zânelor, editura Zestrea, Baia Mare, 2009.

3.Lilica-Buburuzica și Dodi-Licurici, editura Zestrea, Baia Mare, 2009.

4.Menelau-Miorlau și Lilica-Miaunica, editura Eurotip,Baia Mare, 2010.

5.Frumoasa Sânziana, editura Transilvania, Tecuci, 2011

6.Săniuța Fermecată, editura Eurotip, Baia Mare, 2012.

7.Prințul din codru, editura Eurotip Baia Mare, 2013.

8.Două fete…și Miruna, editura Eurotip Baia Mare, 2014

9.Au mă doare…Nu mă doare ! editura Eurotip, Baia Mare, 2016

Carmena Felicia Băinţan



S-a născut în 14 aprilie 1958 în localitatea Eriu-Sîncrai din ju. Satu Mare. A absolvit cursur unei şcoli pedagogice, şi este calificată ca învăţător-educator, profesând în Baia Mare şi localităţ din jur. Scrie proză şi poezie. A debutat editorial în 2002 cu romanul „Răsărit târziu”, scos editura „Cybela” din Baia Mare după care a mai tipărit două cărţi: „Sărutul uitării” în 2003 şi „Iubirea din tăcere” în 2015, aceasta din urmă fiind recenzată favorabil în presă. Aceste cărţi au făcut recenzii preot stavr. Radu Botiş din loc. Ulmeni; prof. Olimpia Mureşan tot din lo Ulmeni şi prof. Ioan Andreica din loc. Satu Mare. Este inclusă cu cinci poezii şi o proză în volum

Din 2013, este preşedintele filialei băimărene a Ligii Scriitorilor Români, iar din anul 2015 es

director al revistei „Freamăt”, care apare la Baia Mare.



Iacob Oniga

RESURSE UMANE:

- elevii claselor pregătitoare şi a IV-a Mireşu Mare şi clasa I Lucăceşti

- profesorii pentru învăţământ primar Pop Lucia, Dragoş Gelu şi Dragoş Ana

- scriitorii Carmena Felicia Băinţan, Aurelia Oancă, Iacob Oniga, membri ai Filialei Maramureş Ligii Scriitorilor din România şi cantautorul de muzică folk Eugen Marchiş.

Prin proiectul propus copiii vor afla:

- **Cum se nasc poveştile**
- **Cine scrie, cine editează, cine distribuie cărţile**
- **Locul unde găsim cartea**
- **Importanţa cărţilor în viaţa oamenilor**
- **Poveştile sunt scrise să fie ascultate şi spuse mai departe**
- **Cum putem fi prieteni cu cartea**
- **Ce sentimente ne transmit sărbătorile de iarnă.**

ACTIVITÉS EXTRASCOLAIRES

Prof. Steluța Drâmbu

Colegiul Național Bilingv "George Coșbuc", București, Sector 2

La pédagogie par la nature : dehors les enfants

Si vous suivez un peu less actualités sur l'école, vous avez bien dû remarquer que l'on vous parle souvent de l'importance de reconnecter les enfants à la nature.

Alors certains nous prennent un peu pour des fous (quoi ? mettre les enfants dehors au mois de février ? Jamais !), mais d'autres savent bien, au contraire, que nous n'avons rien inventé.

Ce besoin de connexion à la nature, de nombreux acteurs s'y sont intéressés avant nous : beaucoup de chercheurs, mais aussi de nombreux éducateurs, qui y ont notamment adossés toute une pédagogie : la Pédagogie par la Nature (PPN pour les intimes).

D'accord mais la PPN c'est quoi ?

Tout a commencé en Scandinavie (comme pour beaucoup d'innovations éducatives, on ne va pas se mentir). C'est là-bas qu'est apparu le mouvement des Forest Schools.

Une forest school, c'est une école en plein air, où les classes ont lieu dehors, souvent en forêt et au contact d'un environnement naturel. C'est au sein de ces écoles d'un nouveau genre qu'est née la "outdoor education", traduit en français par "Pédagogie Par la Nature".

Cette approche écologique, sociale et sensorielle propose une éducation différente, qui met l'accent sur la nature comme vecteur d'apprentissage et d'épanouissement. C'est une pédagogie qui intéresse à la fois parents et chercheurs, et dont les vertus ont été reconnues par de nombreuses études. De plus en plus d'initiatives et nouveaux concepts suivant cette approche fleurissent aux quatre coins du monde depuis quelques années.

En PPN, les enfants ne sont pas que des cerveaux sur pattes, au contraire !

En Pédagogie par la Nature, tous les participants sont considérés comme :

- égaux, uniques et importants
- compétents pour explorer et découvrir
- aptes à prendre des risques et relever des défis à un niveau approprié
- capables de choisir, initier et diriger leur propre apprentissage et développement
- ayant le droit de connaître un succès régulier
- ayant le droit de développer des relations positives avec eux-mêmes et avec les autres
- ayant le droit de développer une relation forte et positive avec le monde naturel.

Quels avantages à mettre un peu de PPN dans nos vies (et celles de nos enfants) ?

Au-delà de la considération accordée aux participants, la pédagogie par la nature présente de nombreux atouts qui sont en accord avec les apprentissages que nous cherchons à développer au sein de nos escapades.

Premièrement, la nature est reconnue comme source de bien-être pour l'être humain :

- De nombreuses études démontrent que le contact avec la nature favorise une meilleure santé physique, psychique et spirituelle.
- Elle permet aussi de développer une motricité fine, en proposant des expériences sensorielles très riches et concrètes. L'enfant y découvre ainsi, par le plaisir, ses capacités et aussi ses limites.
- Outre l'aspect physique, être régulièrement en contact avec la nature favorise le développement intellectuel : créativité, curiosité, résolution de problèmes, imagination.
- La nature est également un lieu privilégié dans le développement de compétences sociales primordiales : coopération, empathie, solidarité.

Ensuite, l'éveil à la nature est également envisagé comme un élément s'intégrant à une démarche citoyenne et d'éveil des consciences plus global :

- Ce sont les enfants d'aujourd'hui qui bâtiront la société de demain. Construire une société plus durable doit donc nécessairement passer par l'implication des futures générations. Un enfant qui connaît la nature, la respectera d'autant mieux quand il sera plus grand. Plus nous sommes « sensibles » à la nature, plus nous adoptons des comportements la protégeant.
- Plusieurs recherches ont montré le rôle prépondérant qu'a la connaissance de la nature dans l'éveil des consciences environnementales : 69% des comportements « écologiques » sont expliqués par une connexion à la nature, tandis que seulement 2% sont expliqués par une forme d'éducation théorique à l'écologie.

La PPN en Europe, le début d'une révolution verte

En résumé, tout le monde s'accorde pour dire que la nature, c'est trop bien. D'accord, mais alors pourquoi est-ce que tout le monde ne fait pas l'école dehors ? Fou comme idée, vous pensez ? Pas si fou que cela si l'on regarde les chiffres !

On dénombre aujourd'hui plus de 3000 écoles en forêt en Europe :

- 144 en République Tchèque, dont 40 déjà reconnues par l'Etat et aidées financièrement
- 700 au Danemark
- 2000 en Allemagne

- mais aussi 100 en Italie, 33 en Pologne et 30 en Espagne.

Le seul pays vraiment à la traîne, c'est la Roumanie.

Le problème, c'est qu'en Roumanie, si l'on veut faire bouger les choses à l'échelle du pays, il faut passer par l'Education nationale, et c'est là que ça coince un peu … (même si plein de gens se battent pour faire changer les choses).

Bibliographie

https://lesdecliques.com/forest-schools/

PROIECT ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

TOŢI TRĂIM SUB ACELAŞI CER,

DAR NU TOŢI AVEM ACELAŞI UNIVERS

Auror: Elena Manuela Dreghici,

Liceul Tehnologic Motru

CLASA: X A,

TITLUL: *TOŢI TRĂIM SUB ACELAŞI CER, DAR NU TOŢI AVEM ACELAŞI UNIVERS*

ARGUMENT

,,Toţi trăim sub acelaşi cer, dar nu toţi avem acelaşi orizont.'' spunea Konrad Adenauer.

Activitatea face parte din categoria proiectelor ce îşi propune participarea elevilor în procesul de învăţare, la descoperirea drepturilor şi îndatoririlor pe care la au, la creşterea gradului de toleranţă faţă de diversitate. Seminarul " ***TOŢI TRĂIM SUB ACELAŞI CER, DAR NU TOŢI AVEM ACELAŞI UNIVERS*** **"** îşi propune îmbunătățirea calităţii procesului didactic, prin îmbogăţirea orizontului de cunoaştere al elevilor, cu ajutorul mijloacelor de informare pe care fiecare le are la dispoziţie. Faptul că fiecare dintre elevi va participa activ în cadrul unei grupe la realizarea unui material ce va fi prezentat în cadrul seminarului, va duce la îmbogăţirea culturii generale a acestuia, la dezvoltarea relaţiilor interpersonale.

SCOPUL

Cunoaşterea , înţelegerea şi aprecierea valorilor culturale , istorice ale omenirii.

OBIECTIVE CADRU

Dezvoltarea unei atitudini pozitive faţă de sine ca persoană unică

Dezvoltarea unei atitudini pozitive faţă de diversitatea culturală

Respectarea valorilor fundamentale ale societăţii democratice.

OBIECTIVE DE REFERINŢĂ

- înţelegerea conceptului de drepturi ale copilului
- înţelegerea conceptului de toleranţă
- conştientizarea corelaţiei dintre drepturi şi responsabilitate
- să acţioneze pentru eliminarea discriminărilor de orice tip (politice, sociale, economice, religioase, rasiale)
- să respecte regulamentele, legile şi instituţiile statului
- formarea competenţelor de comunicare
- să demonstreze respect de sine şi faţă de ceilalţi
- să cunoască orizonturile copilăriei altor generaţii

STRATEGIA DIDACTICĂ

1. Resurse procedurale
    - Metode şi procedee: brainstorming, studiul de caz, conversaţia, observarea dirijată, explicaţia, dezbaterea,eseul,expunerea, dialogul dirijat, problematizarea, turul galeriei.
    - Forme de organizare: frontal, individual, lucru în grup.
2. Resurse materiale: chestionarul, pliantul, fişă de lucru, prezentări power point, calculator, videoproiector,flipchart ,coli de hârtie, creioane colorate.
3. Resurse umane : elevii clasei a XII-a A XI C, diriginţi, consilier psihopedagogic.
4. Resurse temporale: 90 minute.
5. Locul de desfăşurare : Sala de clasă

SCENARIUL

I. Moment organizatoric:elevii au fost împărţiţi în şase grupe pentru care se va stabili un raportor. Ei au avut de pregătit înaintea seminarului materiale pe următoarele teme

1. Drepturile copiilor
2. Universul copiilor în literatură
3. Universul copiilor în lume
4. Diversitatea culturală în lume
5. Obiceiuri şi tradiţii
6. Toleranţa

Rezultatele cercetărilor aceste teme vor fi prezentate în cadrul seminarului.

II. Captarea atenţiei

,,Toţi trăim sub acelaşi cer, dar nu toţi avem acelaşi orizont.'' spunea Konrad Adenauer. În realitatea copiilor să însemne oare diferenţe în orizontul bunăstării materiale, orizontul jocului,orizontul cultural, orizontul modului de a percepe părinţii?

Felul în care a evoluat societatea şi şcoala românească odată cu ea a făcut ca percepţia asupra realităţii să se modifice de la generaţie la generaţie.

III. Desfăşurarea activităţii

Fiecare grupă va prezenta ceea ce a pregătit prin metoda turului galeriei.

Profesorul va face intervenţii acolo unde consideră că este necesar, consilierul psihopedagogic va puncta câteva din drepturile persoanelor cu dezabilităţi.

<u>Grupa I. Drepturile copiilor</u>

Ca puncte de reper în realizarea materialului, copii au avut de urmărit:

- Drepturile copiilor(prezentare power point)
- Instituţii abilitate în vederea protejării copiilor

- Exemple de drepturi ale copiilor cel mai des neluate în seamă.

Grupa II. Universul copiilor în literatură

Ca puncte de reper în realizarea materialului, copii au avut de urmărit:

- Copilăria în operele literare studiate(eseu)
- Copilăria părinţilor(montaj fotografic

Grupa III. Universul copiilor în lume

Ca puncte de reper în realizarea materialului, copii au avut de urmărit:

- Aspecte din viaţa copiilor din alte ţări
- Exploatarea copiilor(prezentare power point)

Grupa IV. Diversitatea culturală a lumii

Ca puncte de reper în realizarea materialului, copii au avut de urmărit:

- Cultura în lume
- Religiile lumii

Grupa V. Obiceiuri şi tradiţii

Ca puncte de reper în realizarea materialului, copii au avut de urmărit:

- Tradiţii culturale
- Simboluri ale culturii altor state

Grupa VI. Toleranţa

Ca puncte de reper în realizarea materialului, copii au avut de urmărit:

- V. Hugo spunea: „Toleranţa este singura flacără care poate lumina înăuntrul unui suflet mare. Toleranţa stă în fruntea tuturor celorlalte virtuţi”.
- Pliant pe tema toleranţei

IV. Încheierea activităţii

Fac aprecieri cu privire la pregătirea şi prezentarea materialelor de către grupe.

BIBLIOGRAFIE

Invitaţie la educaţie – Silvia Marinescu, Rodica Dinescu, Ed, Carminis piteşti 2003

Convenția ONU privind drepturile copiilor

Declaraţia Universală a Drepturilor Omului

Dicţionarul explicativ al limbii române (DEX),

„Toţi diferiţi,toţi egali’’, Pachet educaţional împotriva rasismului , xenofobiei, antisemitismului şi intoleranţei, Institutul Intercultural Timişoara, 1998.

Prof. înv. primar Drîngu Maria Carmen

Liceul „Gh. Ruset Roznovanu”

PROIECTUL EDUCAȚIONAL

„ 100 DE ZILE DE ŞCOALĂ”





Realizat de prof. înv. primar Maria Carmen Drîngu
împreună cu copiii şi părinţii copiilor
din Clasa Pregătitoare A

DESCRIEREA PROIECTULUI

Proiectul "100 de zile de şcoală" este un proiect care se adresează şcolarilor şi cadrelor didactice de la clasa pregătitoare, părinţilor, bunicilor acestora, dar şi comunităţii locale. Acest proiect se desfăşoară cu ocazia încheierii primelor 100 de zile din viaţa lor de şcolar, dorind prin el să ne cunoaştem mai bine, să ne arătăm frumuseţea şi gingăşia interioară, să insuflăm elevilor şi părinţilor un mod de gândire pozitiv, de-ai determina pe părinţi să-şi petreacă cât mai mult timp cu copiii lor şi nu în ultimul rând să ne exprimăm prin intermediul artei.

1. **SPECIFICUL ACTIVITĂŢII:**

- Cunoaşterea semnificaţiei parcurgerii primelor o sută de zile din viaţa de şcolar;
- Marcarea acestui eveniment important printr-un program artistic;
- Creşterea prestigiului clasei şi al şcolii în comunitate prin realizarea mai multor activităţi .

2.OBIECTIVE:

- Formarea la elevi a unei atitudini pozitive faţă de învăţătură şi faţă de şcoală;
- Atragerea elevilor în organizarea unor activităţi cu caracter extracurricular;
- Prezentarea colecţiilor de 100 de obiecte în faţa colegilor şi a părinţilor;
- Evidenţierea posibilităţilor creatoare ale elevilor şi a modalităţilor de exprimare prin limbaj plastic şi joc;
- Dezvoltarea la elevi a gustului pentru frumos, a spiritului critic şi autocritic, dar şi a capacităţilor de organizare;
- Învăţarea unor cântece şi poezii despre şcoală;
- Promovarea imaginii şcolii în cadrul comunităţii locale.

3. GRUPUL ŢINTĂ:

25 de elevi de la clasa pregătitoare A;

Părinţii şi bunicii elevilor;

Conducerea şcolii.

4. RESURSE:

- umane: elevi, cadre didactice, părinţii şi bunicii elevilor, conducerea şcolii;
- de timp: 3 martie 2023;
- materiale: colecţiile de materiale aduse de copii, consumabile (markere, hârtie, creioane, carton), diplome oferite elevilor;
- financiare: fonduri proprii pentru materiale de specialitate şi contribuţii ale părinţilor pentru realizarea colecţiilor de 100 de obiecte.

5. ACTIVITĂŢI:

- Primirea elevilor şi a invitaţilor;
- Cuvânt de bun venit adresat de învăţătoare;
- Agenda, calendarul şi mesajul zilei;
- Joc de cunoaştere –„Cine sunt?”
- Citirea a 100 de cuvinte;
- Numărarea a 100 de obiecte;
- Prezentarea unui program artistic pregătit pentru această ocazie;
- Recitarea poeziei “100 de zile de şcoală”;
- Prezentarea colecţiilor de 100 de obiecte;
- Vizionarea unei prezentări PowerPoint cu fotografii din timpul activităţilor elevilor de la începutul anului şcolar şi până în luna martie;
- Premierea copiilor cu diplome;
- Servirea tortului –surpriză;
- Activităţi distractive: jocuri, dans, muzică.

6. REZULTATE AŞTEPTATE:

- Atitudinea pozitivă a elevilor faţă de învăţătură şi faţă de şcoală;
- Dezvoltarea relaţiilor de colaborare şi de prietenie între elevi şi cadre didactice;
- Responsabilizarea elevilor în vederea realizării proiectelor cu 100 de elemente;
- Realizarea unei expoziţii cu colecţiile elevilor.

7. EVALUAREA PROIECTULUI:

- Impactul proiectului în rândul elevilor ;
- Calitatea lucrărilor realizate de elevi,
- Calitatea activităţilor susţinute ;
- Fotografiii.

ASPECTE DIN TIMPUL DESFĂŞURĂRII PROIECTULUI








SCAUNUL
AUTORULUI
WELCOME!




100


100


100
Ii
Kk
Ll
Mm


100
100 DE ZILE DE ȘCOALĂ
Kk
Ll
Mm


SCAUNUL
AUTORULUI


SCAUNUL




SCAUNUL
AUTORULUI


SCAUNUL
AUTORULUI

MONOGRAFIA DIALECTALĂ A SATULUI NĂDĂŞEL

JUDEŢUL CLUJ

Prof. Sorin Emil Ducai

Liceul Teoretic „Onisifor Ghibu”, Cluj-Napoca

Satul Nădăşel este aşezat pe şoseaua naţională Cluj – Zalău, la distanţa de 18 km depărtare de Cluj. Localitatea face parte din bazinul Nadăşului, situat în partea nord – vestică a Câmpiei Transilvaniei, în zona deluroasă cunoscută sub numele de Dealurile Clujului, ce desparte bazinul Someşului Mic de cel al râului Almaş. Suprafaţa satului este de 8,76 km^2, iar populaţia de 582 locuitori revenind în medie 66 locuitori pe km^2. Reprezentând un teritoriu unitar din punct de vedere geografic, în care natura oferă din belşug condiţii prielnice aşezărilor omeneşti şi vieţii adăpost, satul a fost locuit din timpuri vechi.

Obiectele descoperite în cel mai vechi mormânt neolitic de la Gura Baciului[1], cu ocazia săpăturilor arheologice făcute pe teritoriul satului (topor în formă de migdală în Dealul Hedeşului, vase de lut la Sarcaneu şi Nadă)[2] constituie dovezi privind existenţa, acestei aşezări omeneşti, din cele mai îndepărtate timpuri.

Drumul roman Napoca – Porolissum a cărui urme se văd şi astăzi pe teritoriul satului, după majoritatea istoricilor îşi avea traseul prin satul Nădăşel[3].

Localitatra apre atestată în documentr abia în secolul al XIII – lea.

Un astfel de act elaborat la 14 septembrie 1299, arată că Petru, episcopul Transilvaniei, dă abatelui Lazăr al mănăstirii de Cluj – Mănăştur, satele Nădăşel şi Băgara în schimbul pădurii Leszke şi a pământului Szentgyörgy[4]. Este prima menţiune oficială în documente a satului. În document satul este menţionat Villa Nadasd. În 1934 este pomenită moşia Nădăşelu (poss. Nadas) ca fiind dăruită de Ioan fiul lui Dominic fără încuvinţarea rudelor sale lui Lorand spre marea păgubire şi pierdere a fiilor săi. Populaţia satului Nădăşel a fost română, deoarece în registrele de dijmă papală din anii 1332 – 1337, localitatea nu era menţionată. În 1347 abatele din Cluj – Mănăştur se plânge că episcopul Andrei a cotropit jumătate din moşiile primite de episcopul Petru în 1299 prin plecare şi cea de la Nădăşel[5].

În 1439 vicecontele Nicolae ordonă capitlului din Alba Iulia să introducă conventul din Cluj – Mănăştur în posesiunea moşiei Nadasd[6]. În 1485, Nădăşelul apare pentru prima dată sub denumirea de Magyar Nadas, ca posesiune a conventului de la Cluj – Mănăştur[7]. Denumirea satului Nădăşel este un diminutiv de la numele maghiar Nadas „acoperit cu trestie". Cum a apărut acest Nadas unguresc? În 1440 este pomenit voievodul românilor din Nadiş (Olah Nadis) care, protestează împotriva conventului de la Cluj – Mănăştur, ce i-a cotropit domeniul său. Cu toate protestele lui voievodatul este inglobat domeniului conventului în 1485. Acesta având două moşii cu acelaşi nuna, una veche, proprietatea ungurilor (adică Nădăşelu), iar cealaltă noua proprietate românească (adică Nadişul) spre a le deosebi le-a denumit Magyar Nadaş şi Olah Nadas.

În 1733, satul poartă denumirea de Magyar Nadas. Satul avea atunci 22 familii şi 110 suflete[8]. Recensământul populaţiei publicat de Ion Rusu Sirianu în anul 1904 în lucrarea „**ROMÂNII DIN SATUL UNGAR**"[9], preciza pentru Nădăşelul Unguresc următoarele:

Nr. crt.	Comuna	Teritoriul	Nr. locuit.	Români	Confesiuni religioase		Ştiu	
					Ort.	Gr. cat.	Unguri	carte
1	Nădăşelul	1.808	650	525	2	523	125	156

Numărul mare de locuitori de origine maghiară surprinde, deoarece satul azi e românesc. Precizăm că recensământul menţionat mai sus după afirmaţiile informatorilor, au fost trecuţi la naţionalitatea maghiară toţi românii care cunoşteau bine limba maghiară. După primul război mondail satul a intrat sub administraţia românească până la 30 august 1940, când prin Dictatul de Viena teritoriul satului cade din nou sub stăpânirea maghiară. De-a lungul anilor, locuitorii satului au avut strânse legături cu oraşul Cluj. După eliberarea Ardealului, satul a revenit din nou sub administraţia românească. În perioada de după primul război mondial localitatea Nănăşelul a avut o influenţă puternică asupra celorlalte sate din zonă: Şard, Sâmpaul, Sumurduc, Mihăieşti şi Topa – Mică. O perioadă îndelungată de timp Nădăşelul a îndeplinit rolul administrativ de plasă pentru aceste sate alături de altele Aghireş, Cojocna, Mociu amintite în documentele vremii.[10]

Situaţia materială a locuitorilor din sat s-a schimbat radical după eliberarea ţării noastre. A crescut nivelul de bunăstare a locuitorilor. Satul dispune astăzi de o serie de instituţii ca: Şcoală, Cămin cultural, Oficiu P.T.T.R., dispensar uman şi veterinar, Cooperativa de Consum precum şi

unele Asociaţii private înfiinţate după Revoluţia din dedembrie 1989. Paralele cum ridicarea nivelului material s-a ridicat şi nivelul cultural al locuitorilor. Procesul dispariţiei graiului local, sub influenţa nivelatoare a limbii literare este în continuare desfăşurare. Acţiune largă de culturalizare prin radio, şcoală, presă, cămin cultural, sau televiziune, contactul permanent al locuitorilor satului cu municipiul Cluj – Napoca, prin numărul mare de elevi şi muncitori industriali, fac ca elementele limbii literare să pătrundă tot mai mult în vorbirea locuitorilor, înlocuind elementele dialectale.

ISTORICUL CERCETĂRII DIALECTALE DIN REGIUNE

Graiul localităţii Nădăşel, n-a constituit până acum un obiect special de studiu pentru cercetători. Cele mai apropiate localităţi anchetate lingvistic pentru A L R sunt Someşul Cald (I 289) la 23 km şi Sânmihaiul Almaşului (I 284) situat la 30 km depărtare de localitatea Nădăşel.

O serie de lucrări apărute se referă mai mult la lexicul regiunii. Astfel Ştefan Paşca în **Glosarul dialectal**[11] alcătuit după material lexical, cules de corespondenţi din diferite regiuni publică un material lexical cules de N. Drăgan din satul Someşul Rece. I.I. Rusu în lucrarea **Despre influenţa limbii române asupra limbii maghiare** aminteşte şi despre graiul din satul Nădăşel, iar Szabo Attila în lucrarea **Kalotaszeg** menţionează unele denumiri toponimice de origine maghiară din acest sat.[12]

De o mare valoare privind cercetările de dialectare din regiune este monografia lui Romulus Todoran **Material dialectal II**, **Graiul din Vâlcele**[13] (Raionul Turda) în Materiale şi cercetări dialectate I (Bucureşti), Editura Academiei R.P.P 1960, pag. 29 – 125.

ADUNAREA MATERIALULUI

Cunoaşterea graiului din copilărie, contactul permanent cu realităţile satului, cu locuitorii săi, mi-au format o conştiinţă lingvistică şi m-au ajutat la adunarea materialului şi redactarea lucrării.

Metoda de adunare a materialului lingvistic este aceea a anchetatorului – informator, completată de anchetarea unui număr de doi subiecţi pe baza chestionarului A L R şi unor întrebări redactate de noi. Am adunat material dialectal de la 8 subiecţi, (patru bărbaţi şi patru femei între

83 – 32 ani). Materialul adunat reprezintă stadii mai vechi ale limbii folosite mai ales de batrâni şi femei, care sunt mai conservatori în această privintă şi mai pasivi faţă de elementele limbii comune. Materialul a fost adunat în periaoda iunie 1993 – decembrie 1995. O parte din material a fost adunat cu ocazia diferitelor momente mai importante din viaţa satului, serbări, hori, şedinţe, şezători, clăci etc.

Materialul cules de la subiecţii anchetaţi reprezintă particularităţi fonetice, morfologice, sintactice, lexicale şi unele probleme de onomastică întâlnite în vorbirea locuitorilor. Dăm mai jos lista subiecţilor anchetaţi (cifra romană indică subiectul).

I. Moldovan Vasile	83 ani, agricultor, şase clase primare, a fost de al doilea război mondial pe frontul rusesc.
II. Ducai Ioan	62 ani, agricultor, a făcut armata, şapte clase primare.
III. Toşa Ioan	58 ani, patru clase primare, a făcut armata.
IV. Câmpean Veronica	82 ani, agricultoare, patru clase primare, cunoaşte limba maghiară.
V. Abrudan Valeria	născută Braica, 61 ani, casnică, cinci clase primare, cunoaşte limba maghiară.
VI. Toşa Maria	30 ani, agricultoare, patru clase primare nu cunoaşte limbi străine.
VII. Lăpuşan Eugen	42 ani, agricultor, opt clase primare, a făcut doi ani armată, nu cunoaşte limbi străine.
VIII. Daciu Valeria	58 ani, şase clase primare, nu cunoaşte alte limbi.

NOTE

1. N. Vlasa, **Sondajul de salvare de la Gura Baciului** în Arta Musei Napocansis vol. V. 1968, pag. 371 din Repertoriul argiologic al R.S.R.
2. **Repertoriul arheologic al localităţilor din R.S.R.** păstrat sub formă de mqanunscris în Muzeul de Istorie din Cluj – Napoca.

3. N. Tudor, **Oraşe, târguri şi sate romane**, Bucureşti, 1968 pag. 258.
4. **Documente privind Istoria României**, seria C, Transilvania vol. II (1075 – 1330) Bucureşti, 1951 – 1955, pag. 458, 481 şi 512.
5. **Conventul de la Cluj – Mănăştur în Arhivele Statului**
6. Coriolan Suciu, **Dicţionar istoric al localităţilor din Transilvania**, vol. I Ed. Academiei R.S.R. pag. 421.
7. Iorgu Iordan, **Toponimie Românească**, Bucureşti Ed. R.S.R. 1963, pag. 103.
8. N. Togan, **Statistica românilor din Transilvania**, în revista Transilvania nr. 29, 1898 Sibiu pag. 67.
9. I. Rusu Sirianu, **Românii din Statul ungar**, Bucureşti 1922.
10. **Enciclopedia MINERVA, Bucureşti 1938, pag. 106.**
11. Ştefan Paşca, **Glosar dialectal**, Bucureşti 1938.
12. Szabo Attila, **Repertoriu de cuvinte româneşti în zona** Huedin – Cluj în studii şi comunicări, Muzeul Brukental 1877 – 1900, Sibiu 1900, pag. 247 şi 261.
13. Todoran Romulus, **Material dialectal II. Graiul din Vâlcele** (Raionul Turda) în Materialul şi Cercetări dialectale I Bucureşti Ed. Academiei R.P.R. 1960 pag. 29 – 126.

Str. Fagului nr. 79-81A, Cluj Napoca
secretariat3@scoalapanda.ro

Program *Săptămâna Verde* Școala Primară *Panda*

20-31 martie 2023

1. **Obiective la nivelul unității**
   1. Să exploreze natura observând habitatul a 2-3 viețuitoare întâlnite și frumusețile naturii în cadrul drumețiilor și excursiilor realizate în *Săptămâna Verde*
   2. Să realizeze un mediu mai sănătos și mai frumos prin plantarea de flori și pomișori în curtea scolii
   3. Să protejeze natura prin reciclarea unor materiale protejând astfel natura
   4. Să realizeze obiecte de îmbrăcăminte din materiale reciclabile prezentându-le într-o paradă a costumelor
   5.Să specifice efectele poluării/efectele secundare negative ale activității omului asupra mediului, scotând în evidență rolul omului în protejarea mediului înconjurator.

2. **Conținutul tematic proiectat**
   (se regăște mai jos în tabele)

3. **Orarul**
   (se regăște mai jos în tabele)

4. **Formele de organizare și tipologia activităților**
   (se regăște mai jos în tabele)

5. **Modalități/instrumente de monitorizare a activităților, de diseminare, evaluare și colectare a feed-back-ului**
   chestionar, expoziție foto cu activitățile realizate, caietul *Săptămâna Verde* de la Ed. Sinapsis, parada costumelor din materiale reciclabile etc.

6. **Nominalizarea/evidențierea unei activități de referință cu pronunțat impact educativ de la nivelul unității**
   Identificarea surselor de poluare urbană (zgomot, particule de praf, gaze de eșapament etc.) are ca scop conștientizarea efectelor lor nocive asupra organismului uman. De asemenea, se încearcă identificarea unor soluții pentru reducerea poluării urbane (rețea de transport urban foarte bine dezvoltată, interzicerea tranzitării centrului de către autoturisme, creșterea suprafețelor spațiilor verzi, înființarea mai multor fântâni arteziene etc.).

7. **Parteneri instituționali și resurse locale capacitate**
   Organizația Ecouri Verzi, Cluj-Napoca; Compania de apă Someș; Ferma Cojocna, jud. Cluj; USAMV

Clasele pregătitoare

Ziua Data	Tipul şi denumirea activităţii	Obiectivele urmărite	Locatia, durata şi intervalul orar	Modalităţi de realizare	Parteneri instituționali	Responsabili
Luni 27.03.2023	”Frumusețile naturii regăsite în Pădurea Hoia”	Elevii vor reuși să: -să exploreze natura, străbătând pădurea Hoia, observând habitatul micilor viețuitoare întâlnite pe traseu	Pădurea Hoia Cluj 9,00- 12, 00	Excursie	Asociația ”Ecouri verzi”	Reprezentantul asociației Învățătoarea clasei
Marţi 28.03.2023	”Traseul broscuțelor”	Elevii vor reuși să: -să parcurgă traseul prestabilit, explorând mediul natural al micilor viețuitoare	Pădurea ”Făget” Cluj 9,00-12,00	Drumeție	Asociația ”Ecouri verzi”	Reprezentantul asociației Învățătoarea clasei
Miercuri 29.03.2023	”Metamorfoza insectelor”	Elevii vor reuși să: -să caracterizeze fazele metamorfozei, studiind mulaje care reprezintă stadii ale acestui proces, evidențiind schimbările suferite de insecte în timpul acestui proces	Școala Primară ”Panda” 8,00-12,00	Activitate practică	Asociația ”Ecouri verzi”	Reprezentantul asociației Învățătoarea clasei

Joi 30.03.2023	”Despre poluare, reciclare, încălzire globală”	Elevii vor reuși să: -să enumere tipurile de poluare observate, descriind două-trei efectele ale acesteia -să confecționeze obiecte de îmbrăcăminte din materiale reciclabile, prezentându-le într-o formă originală	Școala Primară ”Panda” 8,00-12,00	Activitate ecologică	Școala Primară ”Panda”	Învățătoarea clasei
Vineri 31.03.2023	”Supereroii ecologiști”	Elevii vor reuși să: -să planteze flori și pomișori în curtea școlii, respectând indicațiile primite, realizând împreună un mediu mai sănătos și mai frumos	Școala Primară ”Panda” 8,00-12,00	Activitate ecologică	Școala Primară ”Panda”	Învățătoarea clasei

Ziua Data	Tipul şi denumirea activităţii	Obiectivele urmărite	Locatia, durata şi intervalul orar	Modalităţi de realizare	Parteneri instituționali	Responsabili
Luni 27.03.2023	Activitate în aer liber - Hoia	-Să conștientizeze cum se poate ocroti natura ; -să conştientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune şi a unui mediu mai sănătos;	Pădurea Hoia, Cluj-Napoca 9,00- 12, 00	Jocuri didactice	Organizația Ecouri Verzi	Organizația Ecouri Verzi Înv. Ștefan Melania
Marţi 28.03.2023	Activitate la clasă - Poluarea	-să motiveze necesitatea protejării mediului de către om; -să înțeleagă efectele secundare negative ale activității omului asupra mediului	Școala Primară Panda 8,00- 12, 00	Conversație Materiale video educative		Înv. Ștefan Melania
Miercuri 29.03.2023	Activitati educative la clasa –Metamorfoza broscuței	-să înțeleagă modul de viață a broscuței	Școala Primară Panda 9,00- 12, 00	Conversație Materiale informative	Organizația Ecouri Verzi	Organizația Ecouri Verzi Înv. Ștefan Melania
Joi 30.03.2023	Excursie Rimetea	-să cunoască diferite obiective naturale din zona localității Rimetea -Să manifeste grijă faţă de mediu, prin exersarea unor comportamente proactive	Loc Rimetea, jud Alba 8,00- 16, 00	Vizită Jocuri didactice Conversație	Organizația Ecouri Verzi	Organizația Ecouri Verzi Înv. Ștefan Melania

		-să conştientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune şi a unui mediu mai sănătos;				
Vineri 31.03.2023	Activitate la clasă – scenetă „Pomul fericit”	-Să conştientizeze rolul omului în protejarea naturii	Școala Primară Panda 8,00- 12, 00	Joc de rol		Înv. Ștefan Melania

Clasele a II-a şi a III-a

Ziua Data	Tipul şi denumirea activităţii	Obiectivele urmărite	Locatia, durata şi intervalul orar	Modalităţi de realizare	Parteneri instituționali	Responsabili
Luni 27.03.2023	***Prietenii naturii** (învățăm să ocrotim natura) ***Să cunoaștem pădurea - Padurea Hoia** (Activitate desfășurată în parteneriat cu Asociația Ecouri verzi)	- Să motiveze necesitatea protejării mediului; - Să înțeleagă efectele secundare negative ale activității omului asupra mediului - Să conștientizeze cum se poate ocroti natura; -Să conştientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune şi a unui mediu mai sănătos;	8-10 ȘcoalaPrimară Panda 10-14 Pădurea Hoia, Cluj-Napoca	Conversația euristică *Reciclarea și reutilizarea, colectarea selectivă, încălzirea globală* Jocuri didactice	Organizația Ecouri Verzi	Organizația Ecouri Verzi Cadre didactice

Marţi 28.03.2023	***Super Eroul Săptămânii verzi** – *Luptăm impreună pentru o planetă mai curată!* (jocuri, activități, quiz) *Proiect **Acțiune de ecologizare în curte Protejăm arborii Jardiniere ECO**	-Să parcurgă caietul cu activități și jocuri -Să economisească hârtia și să salveze copacii -Să aprindă lumina doar când sunt acolo -Să isi ingrijească îmbrăcămintea și să dăruiască lucrurile rămase mici -Să folosească pungi de pânză care permit mai multe utilizări -Să economisească apa (să inchidă robinetul) -Să meargă cu bicicleta și pe jos atunci când au de parcurs distanțe scurte -Să participe activ la acțiunea de ecologizare desfășurată in curtea școlii - Să vopsească cu var copacii din curtea școlii -Să realizeze jardiniere ecologice din PET-uri - Să planteze flori	8-13 Școala Primară Panda	Conversația euristică Activitate practică Materiale informative Jocuri	Editura Sinapsis	Cadre didactice
Miercuri 29.03.2023	***Lanțul trofic** – Activitate desfășurată în parteneriat cu Asociația Ecouri verzi * Proiect **Mâncare/batoane pentru păsări**	-Să înțeleagă alcătuirea lanțului trofic/ verigile componente -Să participle activ la realizarea crafturilor propuse - Să realizeze batoane din cereale pentru păsări	8-13 Școala Primară Panda	Conversație Materiale informative	Organizația Ecouri Verzi	Organizația Ecouri Verzi Cadre didactice
	Minunile naturii – excursie de o zi la **Rimetea** (Activitate desfășurată în parteneriat cu Asociația Ecouri verzi)	-Să cunoască diferite obiective naturale din zona localității Rimetea -Să manifeste grijă faţă de mediu,	8-17 Loc Rimetea, jud Alba	Vizită Jocuri didactice Conversație	Organizația Ecouri Verzi	Organizația Ecouri Verzi Cadre didactice

Joi 30.03.2023		prin exersarea unor comportamente proactive -Să conştientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune şi a unui mediu mai sănătos;				
Vineri 31.03.2023	**Împreună pentru Terra** *Proiect final - **Târguleț de schimburi/ Târguleț verde** **Impărțim gustarea sănătoasă** **Carnavalul costumelor ECO**	-Să își confectioneze costumul pt carnaval din materiale reciclabile -Să participle activ la targul propus cu cel putin 5 obiecte -Să aleagă o gustare sănătoasă pe care s-o recomande și colegilor -Să realizeze schimburi de obiecte cu alti copii -Să realizeze posterul final al proiectului	8-13 Școala Primară Panda	Conversația Activitate practică Materiale informative Jocuri	Editura Sinapsis	Cadre didactice

Clasa a IV-a

Ziua Data	Tipul şi denumirea activităţii	Obiectivele urmărite	Locatia, durata şi intervalul orar	Modalităţi de realizare	Parteneri instituționali	Responsabili
Luni 27.03.2023 **Marţi 28.03.2023**	**România fascinantă** excursie în **Maramureș** (Rohia, Moisei, Ocna-Șugatag, Săpânța, Bîrsana, Sighet, Baia Mare)	- să descopere frumusețile naturale ale țării natale; - să identifice formele de relief învățate; - să manifeste spirit civic; - să manifeste empatie și toleranță față de colegi.	**Maramureș** (Rohia, Moisei, Ocna-Șugatag, Săpânța, Bîrsana, Sighet, Baia Mare) 8-22	- conversația - observația - brainstorming - descoperirea		Învățătoarea clasei Profesorul de educație fizică

Miercuri 29.03.2023						
Joi 30.03.2023	**Poluarea și cauzele ei-** plimbare prin oraș pentru a observa aceste aspecte	- să observe și să numească sursele poluării urbane; - să motiveze necesitatea protejării mediului de către om; - să enumere efectele negative ale poluării (de orice natură) asupra omului; - să găsească soluții pentru reducerea poluării în marile orașe; - să enumere regulile colectării selective a deșeurilor.	Centrul orașului Cluj-Napoca 8-14	- conversația - observația - brainstorming - descoperirea		Învățătoarea clasei Profesorul de educație fizică
Vineri 31.03.2023	**Să descoperim pădurea!** – Plimbare în Pădurea Făget	- să enumere beneficiile existenței unei păduri urbane; - să identifice câteva specii de arbori; - să observe influențele umane asupra mediului înconjurător, cu precădere asupra pădurii.	Pădurea Făget 9-14	- conversația - observația - brainstorming - descoperirea		Învățătoarea clasei Profesorul de educație fizică

Grupa mică A și B

Ziua Data	Tipul şi denumirea activităţii	Obiectivele urmărite	Locatia, durata şi intervalul orar	Modalităţi de realizare	Parteneri instituționali	Responsabili
Luni 27.03.2023	„Am grijă de planeta mea!” – lectură după imagini	- Să conștientizeze importanța protejării mediului, pe baza imaginilor prezentate - Să enumere minim două comportamente prietenoase cu mediul, cu ajutorul educatoarei	Școala Primară Panda 9 - 10	Lectură după imagini		Educatoare
Marți 28.03.2023	Ieșire la grădina botanică „Alexandru Borza” Cluj-Napoca	- Să observe plantele specifice anotimpului primăvara - Să identifice plante de diverse culori și mărimi - Să dea dovadă de comportamente adecvate	Gradian botanică „Alexandru Borza” Cluj-Napoca 9-11	Observare directă		Educatoare
Miercuri 29.03.2023	„Colectăm selectiv!” – joc distractiv	- Să identifice culorile tomberoanelor - Să asocieze culoarea tomberonului cu tipul deșeului - Să sorteze jetoanele în funcție de tipul deșeului reprezentat	Școala Primară Panda 9 - 10	Joc didactic		Educatoare
Joi 30.03.2023	„Grădina colorată de la grădi!” - plantare	- Să recunoască materialele puse la dispoziție - Să așeze pământ în ghivece, după modelul educatoarei - Să planteze bulbul de floare, conform instrucțiunilor educatoarei	Școala Primară Panda 9 - 10	Conversație Explicația Demostrația		Educatoare

Vineri 31.03.2023	„Costumul meu de ecologist” – parada costumelor din materiale reciclate	- să-și confecționeze costumul utilizând materiale reciclabile - să prezinte costumul în fața colegilor, folosind un vocabular adecvat - să conștientizeze procesul de refolosire a resurselor și materialelor reciclabile	Școala Primară Panda 9 - 10	Conversație Explicație Demonstrație		Educatoare Părinți

Grupele mijlocii A, B, C

Ziua Data	Tipul şi denumirea activităţii	Obiectivele urmărite	Locatia, durata şi intervalul orar	Modalităţi de realizare	Parteneri instituționali	Responsabili
Luni 27.03.2023	1.Eco atitudine verde-n viață -„Planetă curată , de noi îngrijită!” 2.Comoara ascunsă	Să dobândească cunoștințe privind importanța protejării mediului, cu ajutorul imaginilor prezentate. Să identifice cel puțin două comportamente adecvate pentru îngrijirea planetei folosind propoziții dezvoltate. Să găsească comoara ascunsă cu ajutorul indiciilor pregătite.	Școala Primară Panda DURATA- 2 ORE Interval orar: 09:00-11:00	Treasure hunt ppt		Educatoare
Marţi 28.03.2023	1. Ieșire USAMV	Să recunoască habitatele natural, să conștientizeze și să aplice normele de comportare responsabile cu mediul conform exemplelor primite.	USAMV Durata – 1 h și 30 min Interval orar: 09:15-10:45	Vizită	USAMV	Educatoare

Miercuri 29.03.2023	1. „Ne distrăm colectând selectiv” 2. „Grădina verde de la grădiniță”	Să numească culorile tomberoanelor conform explicațiilor primite. Să asocieze culoarea tomberonului cu tipul deșeului specific, conform explicațiilor primite. Să numească materialele puse la dispoziție folosindu-se de cunoștințele dobândite anterior. Să așeze pământ în ghiveci, după modelul primit. Să planteze bulbi de flori, conform instrucțiunilor educatoarei.	Școala Primară Panda 09:00-12:00	1.Joc distractic 2.Activitate practic-gospodărească		Educatoare
Joi 30.03.2023	**Ferma Cojocna**	Să formeze atitudini de comportare responsabilă cu mediul înconjurător pe baza experienței directe. Să cunoască și să valorifice informațiile despre viețuitoarele din femră explorând fiecare loc din fermă. Să aplice norme responsabile de comportare cu mediul conform explicațiilor primite.	Comuna Cojocna	Vizită	Ferma Cojocna	Educatoare
Vineri 31.03.2023	„Parada Costumelor de reciclare” – Fashon reciclabile day	Să confecționeze costumul pentru paradă utilizînd materialele reciclabile puse la dispoziție. Să prezinte costumul confecționat în fața colegilor cu ajutorul parade.i.	Școala Primară Panda 09:00- 11:40	Activitate practică de reciclare		Educatoare Părinți

Grupele mari A, B, C

Ziua Data	Tipul şi denumirea activităţii	Obiectivele urmărite	Locatia, durata şi intervalul orar	Modalităţi de realizare	Parteneri instituționali	Responsabili
Luni 27.03.2023	1.Eco atitudine verde-n viață 2.Comoara ascunsă	1. Să identifice elemente care influențează negativ mediul înconjurător, cu ajutorul filmulețului prezentat; 2. Să enumere categoriile de deșeu pe traseul parcurs și să exerseze colectarea selectivă;	Școala Primară Panda Interval orar: 09:00-10:00 10:30-11:30	PPT Brainstorming Exercițiul	Compania de apă Someș	Educatoarele
Marţi 28.03.2023	2. ,,Afișul meu ecologic” 3. ,,Grădina noastră de la grădi”	1. Să creeze un afiș cu mesaj de protejare a mediului înconjurător; 2. Să planteze răsaduri de plante în colțul verde al grădiniței.	Școala Primară Panda Interval orar: 09:00-10:00 11:00-13:00	Activitate practică Activitate gospodărească		Educatoarele
Miercuri 29.03.2023	3. Ferma Cojocna	1. Să identifice modul de fertilizare a solului pentru pregătirea însămânțatului; 2. Să enumere moduri de protejare a unor habitate naturale; 3. Să aplice norme de comportare responsabilă cu mediul înconjurător;	Cojocna 09:00-12:00	1.Joc distractic 2.Activitate practic-gospodărească Explicație Demonstrație Exercițiu problematizare	Ferma Cojocna	Educatoarele
Joi 30.03.2023	**1.** USAMV	1. Să distingă tipuri de plante și moduri de îngrijire a mediului înconjurător și a plantelor; 2. Să enumere moduri de protejare a unor habitate naturale;	Cluj-Napoca Interval orar 09:00- 12:00	Excursie tematică	USAMV	Educatoarele

Vineri 31.03.2023	1. „Costume reciclabile”-	1. Să enumere moduri de refolosire a resurselor și materialelor reciclabile; 2. Să confecționeze costume din materiale reciclabile puse la dispoziție;	Școala Primară Panda Interval orar 09:00- 12:00	Activitate practică de reciclare		Educatoarele

EXEMPLU DE BUNE PRACTICI - PROGRAMUL ȘCOALA ALTFEL

Prof.DUME FLORENTINA
Gradinița cu Program Prelungit nr.1 Tinca

Programul din Școala Altfel ,urmăreşte implicarea tuturor preşcolarilor şi a cadrelor didactice în activităţi care să răspundă intereselor şi preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în valoare talentele şi capacităţile acestora în diferite domenii, stimularea participării lor la acţiuni variate ,în contexte nonformale.

1. **DESCRIERE**

A. **TITLUL PROGRAMULUI: Școala Altfel**

B. **NUMĂR DE ACTIVITĂȚI DERULATE** : 5

„SUNTEM MICI DAR NOUĂ NE PASĂ”
„APEL DE URGENȚĂ 112„
„MICII BUCĂTARI”
„PLECĂM ÎN EXCURSIE! ”
„POFTIȚI LA TEATRUL DE PĂPUȘI”

C. **TIPUL DE ACTIVITĂȚI DERULATE:** educație ecologică și protecția mediului, activitate de ed. securitate personală, activitate cu caracter practic-gospodaresti, excursie, picnic în natură, plimbări, teatru de păpuși

D. **RESURSELE IMPLICATE:** directoarea, 13 educatoare, preșcolarii grădiniței și invitați (conform programului), părinți, cadre nedidactice

E. **PARTENERI IMPLICAȚI** : **: Brutăria Tinca, Muzeul de științe naturale, Biblioteca Comunală Tinca, Postul de poliție Tinca, Unitatea de pompieri Tinca, Farmacia.**

F. **MENȚIONAREA SPAȚIILOR DE DESFĂȘURARE A ACTIVITĂȚILOR: sala de grupă, curtea grădiniței, brutăria, biblioteca, Muzeul de Științe naturaleTinca,Unitatea de pompieri,Parcul de joacă.**

2. **OBIECTIVELE URMĂRITE:**

a-dezvoltarea armonioasa a copilului
b-dezvoltarea gustului pentru frumos
c-stimularea curioziăţii copiilor prin investigarea realităţii;
d-formarea unei atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului, aplicând cunoştinţele însuşite;
e-înţelegerea cauzalităţii unor fenomene, schimbările şi transformările din mediul înconjurător;
f- manifestarea sentimentelor pozitive față de mediul înconjurător plantând flori ;
g- manifestarea respectului, simpatiei față de cei bătrâni;
h- manifestarea interesului pentru un stil de viață sănătos, antrenându-se în activităţi practic-gospodărești plăcute, care să dezvolte simţul practic și comunicararea;
i- aprecierea și ocrotirea frumuseților, locurilor vizitate,
j- executarea jocurilor preferate în aer liber,
k- manifestarea interes față de cărți de povești răsfoind cărțile din bibliotecă.

3. **MODALITĂȚI DE EVALUARE A ACTIVITĂȚILOR:**

a.Fotografii
b.Expozitie cu lucrarile copiilor
c.Album foto
d.Postere
e.Lucrari realizate de copii
f.Impresii ale copiilor
g.Aprecieri colective si individuale

4. **REZULTATE ÎNREGISTRATE:**
    a. Formarea deprinderilor de a lucra în echipă;
    b. Descoperirea unor aptitudini noi;
    c. Înţelegerea şi puterea de a dezbate în jurul unui subiect, experiment;
    d. Relaţionarea armoniasă cu cei din jur;
    e. Dezvoltarea abilităţilor practice;
    f. Îmbogăţirea orizonturilor culturale.
5. **ANALIZA SWOT:**
    a. **Puncte tari:**
        -Implicarea foarte bună a cadrelor didactice şi a copiilor;
        -Majoritatea obiectivelor propuse s-au realizat;
        -Colaborarea eficientă dintre cadre didactice, copii, elevi şi instituţiile partenere ;
        -Abordarea creativă şi interactivă a activităţilor derulate;
        -Desfăşurarea unor activităţi plăcute şi relaxante dar şi instructive.
    b. **Puncte slabe:**

-Slaba implicare a părinţilor în activităţile desfăşurate;
-Imposibilitatea recompensării preșcolarilorr datorită lipsei fondurilor materiale.

    c. **Oportunităţi:**

-Dezvoltarea personalităţii complexe a copiilor prin implicarea acestora în diferite tipuri de activităţi;
-Promovarea ideilor proprii ale copiilor, părinţilor şi punerea lor în practică;
-Posibilitatea copiilor de a desfasura diferite activităţi în funcţie de preferinţe;
-Utilizarea bazei materiale a gradinitei în desfăşurarea unor activităţi;
-Implicarea activă a unor instituţii locale prin parteneriatele realizate;
-Ieşirea din tiparul curricular.

    d. **Ameninţări:**
        -Condiţiile meteo nefavorabile desfăşurării unor activităţi în aer liber;
        -La unele activităţi absenţe nejustificate;
        -Timp insuficient pentru consolidare şi evaluare.
6. **RECOMANDĂRI, SUGESTII:**
    a. Organizarea mai multor activităţi de acest tip;
    b. Proiectarea unor activităţi suplimentare în cazul în care timpul este nefavorabil;
    c. Realizarea unei mai bune colaborări cu comunitatea locală;
    d. Atragerea de sponsori pentru susţinerea activităţilor desfăşurate.
7. **ANEXE - fotografii**

PLANIFICARE – SĂPTĂMÂNA ȘCOALA ALTFEL

Nr. Crt	Unitatea de învățământ (structura)	Denumirea activității	Obiective vizate	Domeniul activității	Invitați Colaboratori Parteneri	Data desfășurării activității	Evaluarea activității Impactul asupra elevilor
1.	**G.P.P. Nr 1 TINCA** **structuri G.P.N.Nr 2 Tinca G.P.N. 3 Gurbediu G.P.N 4 Girișu Negru G.P.N Nr 5 Belfir G.P.N Nr. 6 Râpa**	**SUNTEM MICI DAR NOUĂ NE PASĂ”**	-să-și formuleze o atitudine ecologică respon-sabilă prin exersarea unor deprinderi de îngrijire și ocrotire a mediului , con-fecționând jucării din ma-teriale reciclabile -Să manifeste sentimente pozitive față de mediul înconjurător plantând flori -să-și dezvolte simțul estetic pentru frumosul din natură	Activitate de educație ecologică și protecția mediului	Educatoarel e grupei Preșcolarii unității	Luni	Prin idei și impresiile copiilor exprimate verbal pe parcursul activității Fotografii Prin idei și impresii verbale Fotografii
2.	**G.P.P. Nr 1 TINCA** **structuri G.P.N.Nr 2 Tinca G.P.N. 3 Gurbediu G.P.N 4 Girișu Negru G.P.N Nr 5 Belfir G.P.N Nr. 6 Râpa**	**„APEL DE URGENȚĂ 112„** 	-să cunoască reguli de circulație și securitate personală; -să cunoască efectele unei vieți sănătoase asupra dezvoltării lor armonioase	Activitate de educație pentru sănătate și securitate	Educatoarel e grupei Preșcolarii unității	Marți	Prin idei și impresii verbale Fotografii
3.	**G.P.P. Nr**	**„MICII**	-să manifeste		Educatoarel	Miercuri	Prin idei și

	1 TINCA **structuri G.P.N.Nr 2 Tinca G.P.N. 3 Gurbediu G.P.N 4 Girișu Negru G.P.N Nr 5 Belfir G.P.N Nr. 6 Râpa**	**BUCĂTARI ”**	interes pentru un stil de viață sănătos, antrenându-se în activităţi practic-gospodăreşti plăcute, care să dezvolte simţul practic şi comunicarea; -Să cunoască efectele unei alimentații sănătoase asupra dezvoltării lor armonioase	Activitate cu caracter practice – gospodărească Vizită la brutărie	e grupei Preșcolarii unității		schimburi de impresii Fotografii
4.	**G.P.P. Nr 1 TINCA** **structuri G.P.N.Nr 2 Tinca G.P.N. 3 Gurbediu G.P.N 4 Girișu Negru G.P.N Nr 5 Belfir G.P.N Nr. 6 Râpa**	**„PLECĂM ÎN EXCURSIE! ”**	-Să manifeste interes pentru cunoașterea frunuseților locale -să aprecieze și să ocrotească frumusețile locurilor vizitate -să execute jocuri cunoscute în aer liber	Excursie prin localitatea mea	Educatoarele grupei Preșcolarii unității	Joi	Prin idei și impresii verbale Fotografii
5.	**G.P.P. Nr 1 TINCA structuri G.P.N.Nr 2 Tinca G.P.N. 3 Gurbediu G.P.N 4 Girișu Negru G.P.N Nr 5 Belfir G.P.N Nr. 6 Râpa**	**„POFTIȚI LA TEATRUL DE PĂPUȘI”** 	-să vizioneze spectacolul teatrului de păpuși -să manifeste interes față de cărți de povești -să răsfoiească cărțile din bibliotecă	Vizionare unui spectacol de teatru de păpuși - îmbogățirea vocabularului -vizită la bibliotecă	Educatoarele grupei Preșcolarii unității	Vineri	Prin idei și impresiile copiilor exprimate verbal pe parcursul activității Fotografii

Scoala Gimnazială Romanu
Str.Republicii nr. 55
Com. Romanu, jud. Brăila
Tel/fax 0239697181
e-mail: scoalaromanu@yahoo.com

MINISTERUL EDUCAȚIEI

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE
"ȘCOALA ALTFEL " „Să ştii mai multe, să fii mai bun!”
24 -28 aprilie 2023 CLASELE V- VIII

Prof limba română

Dumitraşcu Roxana Gianina

NR. CRT	ZIUA/ INTERVAL ORAR	TEMA	OBECTIVE	MODALITĂȚILE DE ORGANIZARE ȘI LOCAȚIA	RESPONSABIL	PARTICIPANȚI	EVALUARE
1.	LUNI 24 - 04-2023 8.00- 10.00	**1.Curiozități ... „Cel mai...cea ...mai.... Cele șapte minuni ale lumii**	Dezvoltarea spiritului de echipă și responsabilității personale și colective	Vizionare material PPT Prezentare referate despre cele șapte minunii ale lumii Dezbatere pe baza vizionării și prezentării materialelor.	Coordonatori Prof.Dumitrascu R	Clasele V – VI	Fotografii Materiale concurs Diplome Fotografii Diplome
2.	10.00- 12.00	**2. Reteţă de familie**	Dezvoltarea cooperării in familie şi in afara ei	Concurs de gătit, rețetă la alegere; Prezentarea unor mâncăruri tradiţionale din satul natal;	Coordonatori Prof.Dumitrascu R	Clasele V – VII Consiliul părinților	Fotografii Referate/ Postere

3	12.00-14-.00	**3. „Ecranizarea marilor romane”**	Dezvoltarea capacității de a asculta și de a interpreta; Dezvoltarea plăcerii de a comunica și de a-și exprima un punct de vedere.	Realizarea unor postere de prezentare a reţetei Vizionarea comediei în trei acte ,,**Take,Ianke și Cadâr”** -prezentarea aspectelor care i-au impresionat -rezumarea acțiunii	Coordonatori Prof.Dumitrascu R	Clasele VII-VIII	FOTOGRAFII FISE/POSTERE
4	MARȚI 25 – 04 – 2023 8.00-11.00	**Elevii au talent!**	Formarea spiritului de echipă și relaționarea în grup. Respect față de semeni-trăsătură esențială.	Dramatizarea unor opere literare- autori români. **„Vrem să vă dăruim câte o fereastră”**- Matei Vişniec	Coordonatori: Prof.Dumitrascu R	Elevii claselor V- VII-VIII	Fotografii Inregistrarea scenetei
5.	MIERCURI 26- 04-2023 8.00- 11.00	**1.Nonviolența în școală și în spațiul comunitar!**	Cultivarea spiritului civic și respectului pentru valorile umane și natură. Dezvoltarea spiritului de echipă și a responsabilității personale și colective.	Prezentare PPT despre violentă, nonviolentă, bullyng Concurs – Desenează un afiș sugestiv pentru tema dată	Coordonatori: Prof Dumitrascu R	Clasele V –VII-VIII	Desene Afișe Postere Realizare desen/panou.

6.	JOI 27-04-2024 8.00-11.00	**„Dar din dar se face RAI„ (colectare de ajutoare materiale pentru familii defavorizate)**	Formarea unor virtuți creștine și cultivarea comportamentului moral-religios Ajutorarea familiilor sărace.	Activitate în grup,vizită la biserică/ vizionare de filme religioase, dezbatere. Colectare de alimente și obiecte de îmbrăcăminte pentru familiile defavorizate.	Coordonatori: Prof.Dumitrascu R Serviciul social din cadrul Primăriei.	Clasele V - VIII	Vizite Fotografii
7	11.00-13.00	**Să reflectăm!**	Formarea unor atitudini moral civice față de semeni.	Redactarea unor creaţii literare în care să prezinte impresii, sentimente resimţite pe parcursul desfăşurării activităţii de caritate	Coordonatori: Prof.Dumitrascu R	Clasele V - VIII	Realizarea unui afiş cu gânduri, îndemnuri, impresii trăite
8	VINERI 28-04-2023 8.00-10.00	**1.Limba română- ALTFEL**	Dezvoltarea capacităţilor de comunicare orală Stimularea curiozităţii ştiinţifice	Prezentarea unor curiozităţi despre limba română Dezlegarea de rebusuri literare si gramaticale	Coordonatori: Prof.Dumitrascu R	Claseale V-VI	Album de fotografii Afişe

Consilier educativ,

Director,

CONTRIBUȚIA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE LA DEZVOLTAREA CREATIVITĂȚII ELEVILOR

Prof.Dumitrescu Lucica –Liceul de Arte

„Margareta Sterian”, Buzau

În urma integrării europene a României, una din direcţiile fundamentale ale redefinirii învăţământului românesc o constituie dezvoltarea liberă, integrală şi armonioasă a individualităţii umane, formarea personalităţii autonome şi a creativităţii, prin diversificarea şi optimizarea activităţii educative extracurriculare şi extraşcolare, de mare impact asupra elevilor, cadrelor didactice şi comunităţii locale.

Noile demersuri educaţionale redimensionează atât statutul cât şi sarcinile cadrelor didactice, care trebuie să devină manageri de educaţie, prin intermediul unor proiecte/programe educative operaţionale, adecvate ethos-ului unităţii şcolare şi orizontului de aşteptare al comunităţii locale, proiecte/programe desfăşurate pe baza unor convenţii/contracte de parteneriat.

Prin structură, obiective şi conţinut, educaţia trebuie să răspundă necontenit exigenţelor cerute de evoluţia realităţii naţionale şi internaţionale.Semnificaţia şi eficienţa actului educativ sunt date de disponibilitatea educaţiei de adaptare şi autoreglare faţa de cerinţele tot mai numeroase ale spaţiului social.

Şcoala trebuie să se afle în dialog autentic şi permanent cu societatea, străduindu-se să realizeze punţi de legătură între nevoile educaţionale, resursele/disponibilităţile intelectuale ale copiilor / tinerilor şi perspectivele de dezvoltare economică a societăţii. În acest sens, colaborarea dintre elevii diferitelor şcoli nu este un proces spontan, ci este o activitate organizată, susţinută, conştientă, direcţionată spre problemele educative ale tinerei generaţii.

Cultivarea capacităţii creatoare a devenit o sarcină importantă a şcolilor contemporane, chiar dacă au existat şi poziţii sceptice care au susţinut că învăţământul actual nu contribuie la dezvoltarea creativităţii, observându-se că el cultivă mai ales disciplina, conformismul, incompatibile cu climatul de libertate favorabil imaginaţiei creatoare. Creativitatea este un complex de însuşiri şi aptitudini psihice care, în condiţii favorabile, generează produse noi şi valoroase pentru societate. Şcoala trebuie să stimuleze exprimarea potenţialului creativ al fiecărui copil, să încurajeze iniţiativele lui, ingeniozitatea şi curiozitatea, să favorizeze stabilirea unor relaţii care să nu exagereze prin autoritate, să ofere ocazii elevului de a lua singur decizii şi să stimuleze încrederea în sine, într-o atmosferă de comunicare liberă.

Activităţile şcolare, chiar dacă urmăresc însuşirea de către elevi a unor cunoştinţe temeinice, a unor priceperi şi deprinderi, implicând, în ansamblu, o concepţie ştiinţifică despre lume şi viaţă şi chiar dacă duc la formarea şi dezvoltarea unei personalităţi creatoare, nu pot răspunde suficient dorinţei de cunoastere şi de creaţie - însuşiri caracteristice copiilor. Modernizarea şi perfecţionarea procesului instructiv-educativ impun imbinarea activităţii şcolare cu activităţi extracurriculare ce au numeroase valenţe formative. Desfăşurarea activitţăilor şcolare şi extraşcolare permite şi manifestarea creativităţii de grup, a relaţiilor creative.În acest cadru şi educatorul îşi poate afirma spiritul novator, creativitatea didactică.

Activităţile extracurriculare sunt activităţi complementare activităţii de învăţare realizată la clasă; urmăresc lărgirea şi adâncirea informaţiei, cultivă interesul pentru diferite ramuri ale ştiinţei, atrag individul la viaţa socială, la folosirea timpului liber într-un mod plăcut şi util, orientează elevii către activităţi utile care să întregească educaţia şcolară, contribuind la formarea personalităţii.De aceea şcoala trebuie să fie deschisă spre acest tip de activitate care îmbracă cele mai variate forme. Aceste activităţi sunt apreciate de către copii şi de către factorii educaţionali în măsura în care îndeplinesc niste condiţii :

- urmăresc lărgirea şi adâncirea influenţelor exercitate în procesul de învăţământ ;
- valorifică şi dezvolă interesele şi aptitudinile copiilor ;
- organizează timpul liber într-o manieră placută, relaxantă ;
- urmăresc un scop educativ ;
- au un efect pozitiv pentru munca desfasurată în grup , creează un sentiment de siguranţă şi încredere.

Multitudinea activităţilor extraşcolare desfăşurate cu copiii conduce la dezvoltarea creativităţii acestora prin contactul pe care îl au cu mediul înconjurător , cu diverşi factori din societatea din care face parte.

Ştim cu toţii că elevii noştri sunt interesaţi de ceea ce facem la şcoală, mai ales pentru faptul că aducem întotdeauna ceva nou în viaţa cotidiană. Noţiunile în ciclul primar constituie baza de pornire pentru gimnaziu. Cel mai adesea descoperim însă că elevii sunt mai interesaţi şi participă cu mai mult suflet la activităţile extraşcolare. Acest lucru nu înseamnă că noi ca formatori nu putem să-i facem pe elevi să conştientizeze cât de necesare sunt cunoştinţele însuşite în clasă în desfăşurarea cu succes a altor activităţi. Astfel de activităţi presupun utilizarea unor metode activ- participative de implicare a copiilor, multe acţiuni se desfasoara în afara scolii –în comunitate – acţiuni cu impact comunitar (acţiuni ecologice, sanitare, campanii pentru dezvoltare comunitară etc.). Realizarea acestor activităţi presupune alegerea din timp a materialului de către cadrul didactic, abordarea creatoare a temelor de către acesta şi, nu în ultimul rând, măiestrie pedagogică şi dragoste pentru copii.Astfel de activităţi se deosebesc de cele şcolare prin varietatea formelor şi a conţinutului, prin durata lor, prin metodele folosite, prin utilizarea unei forme specifice de verificare şi apreciere a rezultatelor şi prin raporturile de colaborare, de apropiere, de încredere şi de prietenie dintre cadrele didactice şi elevi.

Accepţiunea termenului are un sens foarte larg.În sens restrâns, termenul se referă la toate manifestările organizate de şcoală, cu obiective educative şi recreative, care se desfăşoară în afara programului şcolar.Pot fi şi activităţi extraşcolare de masă - excursii, concursuri, spectacole, serbări etc.- sau activităţi extraşcolare în cercuri de elevi.În acest sens, termenul este echivalent cu educaţie extradidactică.

Întregul complex al activităţilor extraşcolare organizate în şcoală sau în afara şcolii, sub atenta şi priceputa îndrumare a dascălilor aduc o importantă contribuţie la formarea şi educarea elevilor, în modelarea sufletelor acestora, are profunde implicaţii în viaţa spirituală şi educativă a comunităţii.

Activităţile extracurriculare de cultivare a gândului şi spiritului, a dorinţei de frumos şi mişcare, îmbracă forme multiple :serbări şcolare, vizite, excursii, drumeţii, parteneriate educaţionale, proiecte educaţionale, activităţi educative, etc. Astfel de activităţi oferă numeroase prilejuri de afirmare a elevilor, de dezvoltare a personalităţii şi creativităţii acestora, întrucât lumea actuală este stăpânită de televizor sau de calculator .

Excursiile sunt activităţi extracurriculare cu o deosebită valoare formativă.Astfel de activităţi asigură un contact direct cu obiectele şi fenomenele în condiţii naturale, ceea ce uşurează procesul formării reprezentărilor despre acestea şi ajută copiii în cadrul activităţilor organizate în şcoală. Am constatat că aceste activităţi au îmbogăţit cunoştinţele elevilor despre viaţa plantelor şi a animalelor, dar au încurajat şi exprimarea liberă a copiilor în afara clasei .S-a mai observat că ei pot reprezenta cu mai multă creativitate realitatea atunci când desenează, modelează sau au de alcătuit scurte texte .

Serbarea este o manifestare festivă, cu program complex, prilejuită de sărbătorirea diferitelor evenimente de însemnătate naţională sau internaţională, de tradiţiile şi obiceiurile statornicite în şcoală. Aceasta este o activitate extracurriculară tradiţională, care are mari valenţe educative.Ea permite exprimarea activă nu numai a câtorva elevi mai talentaţi într-un domeniu sau altul, ci a unui număr cât mai mare de elevi, fiecare contribuind, în felul lui, la reuşita comună.

Concursurile sunt forme competiţionale de activitate extraşcolară, organizate pe diferite teme.Vizionarea spectacolelor, a filmelor, sau a emisiunilor tv sunt forme de activitati prin care elevul nu doar dobândeşte informaţii, ci este stimulat spre activităţi de pictură, dans, determinând astfel şi dezvoltarea creativităţii.

Activităţile extraşcolare au o mare valoare educativă, întrucât realizarea lor se face şi din punct de vedere interdisciplinar. Acţiunile desfăşurate i-au implicat pe elevi în promovarea tradiţiilor şi obiceiurilor specifice, dar şi în stimularea potenţialului creativ al copiilor, prin organizarea şi derularea unor programe artistice sau a unor expoziţii cu lucrările elevilor.

Activitatea extracurriculară e o componentă educaţională valoroasă şi eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenţie, adoptând el, în primul rând, o atitudine creatoare, atât în modul de realizare a activităţii, cât şi în relaţiile cu elevii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a elevilor.Aceste activităţi întregesc activitatea educativă a şcolii, aducând un surplus informaţional elevilor şi completând condiţiile concrete ale educaţiei acestora. Astfel, experienţa de învăţare non-formală şi informală întregeşte, completează şi lărgeşte experienţa de învăţare formală.Elevii devin capabili să înţeleagă lumea în care trăiesc şi să o transforme, să se cunoască pe sine şi să se transforme, să recepteze şi să transmită mesaje, exprimându-şi gândurile şi sentimentele fie prin comunicare verbală, utilizând un limbaj bogat şi nuanţat, fie prin creaţie plastică. Ilustrând realităţile vieţii lor cotidiene, activităţile specifice şcolii, familiei şi comunităţii din care fac parte, variatele forme de exprimare ale copiilor dobândesc atât rol formativ cât şi informativ. Rezultatul actului lor creator devine astfel cartea lor de vizită, dar şi a şcolii în care învaţă.

În concluzie, cadrul didactic poate face multe pentru educarea spiritului creator în cadrul activităţilor extracurriculare.Dar, se vede necesitatea de a modifica destul de mult modul de gândire, să evite critica, în astfel de activităţi, să încurajeze elevii şi să realizeze un feed- back pozitiv.

BIBLIOGRAFIE:

1.Cosmovici, Andrei, Iacob, Luminiţa coord. , (2008), Psihologie şcolara, Ed.Polirom, Iaşi
2.Manolache, Anghel-coord. general (1979), Dicţionar de pedagogie, Ed. Didactică şi Pedagogică, Bucureşti

STIMULAREA CREATIVITĂŢII ELEVILOR PRIN ACTIVITĂŢILE EXTRACURRICULARE

Prof.Dumitrescu Lucica –Liceul de Arte
,,Margareta Sterian", Buzau

În urma integrării europene a României, una din direcţiile fundamentale ale redefinirii învăţământului românesc o constituie dezvoltarea liberă, integrală şi armonioasă a individualităţii umane, formarea personalităţii autonome şi a creativităţii, prin diversificarea şi optimizarea activităţii educative extracurriculare şi extraşcolare, de mare impact asupra elevilor, cadrelor didactice şi comunităţii locale.

Noile demersuri educaţionale redimensionează atât statutul cât şi sarcinile cadrelor didactice, care trebuie să devină manageri de educaţie, prin intermediul unor proiecte/programe educative operaţionale, adecvate ethos-ului unităţii şcolare şi orizontului de aşteptare al comunităţii locale, proiecte/programe desfăşurate pe baza unor convenţii/contracte de parteneriat.Prin structură, obiective şi conţinut, educaţia trebuie să răspundă necontenit exigenţelor cerute de evoluţia realităţii naţionale şi internaţionale.Semnificaţia şi eficienţa actului educativ sunt date de disponibilitatea educaţiei de adaptare şi autoreglare faţa de cerinţele tot mai numeroase ale spaţiului social.Şcoala trebuie să se afle în dialog autentic şi permanent cu societatea, străduindu-se să realizeze punţi de legătură între nevoile educaţionale, resursele/disponibilităţile intelectuale ale copiilor / tinerilor şi perspectivele de dezvoltare economică a societăţii. În acest sens, colaborarea dintre elevii diferitelor şcoli nu este un proces spontan, ci este o activitate organizată, susţinută, conştientă, direcţionată spre problemele educative ale tinerei generaţii.

Cultivarea capacităţii creatoare a devenit o sarcină importantă a şcolilor contemporane, chiar dacă au existat şi poziţii sceptice care au susţinut că învăţământul actual nu contribuie la dezvoltarea creativităţii, observându-se că el cultivă, mai ales, disciplina, conformismul, incompatibile cu climatul de libertate favorabil imaginaţiei creatoare.Creativitatea este un complex de însuşiri şi aptitudini psihice care, în condiţii favorabile, generează produse noi şi valoroase pentru societate.Şcoala trebuie să stimuleze exprimarea potenţialului creativ al fiecărui copil, să încurajeze iniţiativele lui, ingeniozitatea şi curiozitatea, să favorizeze stabilirea unor relaţii care să nu exagereze prin autoritate, să ofere ocazii elevului de a lua singur decizii şi să stimuleze încrederea în sine, într-o atmosferă de comunicare liberă.Activităţile şcolare, chiar dacă urmăresc însuşirea de către elevi a unor cunoştinţe temeinice, a unor priceperi şi deprinderi, implicând în ansamblu o concepţie ştiinţifică despre lume şi viaţă şi chiar dacă duc la formarea şi dezvoltarea unei personalităţi creatoare, nu pot răspunde suficient dorinţei de cunoastere şi de creaţie - însuşiri caracteristice copiilor.

Modernizarea şi perfecţionarea procesului instructiv-educativ impun imbinarea activităţii şcolare cu activităţi extracurriculare ce au numeroase valenţe formative. Desfăşurarea activitţăilor şcolare şi extraşcolare permite şi manifestarea creativităţii de grup, a relaţiilor creative.În acest cadru şi educatorul îşi poate afirma spiritul novator, creativitatea didactică.
Activităţile extracurriculare sunt activităţi complementare activităţii de învăţare realizată la clasă, urmăresc lărgirea şi adâncirea informaţiei, cultivă interesul pentru diferite ramuri ale ştiinţei, atrag individul la viaţa socială, la folosirea timpului liber într-un mod plăcut şi util, orientează elevii către activităţi utile care să întregească educaţia şcolară, contribuind la formarea personalităţii.De aceea, şcoala trebuie să fie deschisă spre acest tip de activitate care îmbracă

cele mai variate forme. Aceste activităţi sunt apreciate de către copii şi de către factorii educaţionali în măsura în care îndeplinesc niste condiţii :

- urmăresc lărgirea şi adâncirea influenţelor exercitate în procesul de învăţământ ;
- valorifică şi dezvolă interesele şi aptitudinile copiilor ;
- organizează timpul liber într-o manieră placută, relaxantă ;
- formele de organizare ale acestor activităţi au caracter recreativ, dar urmăresc un scop educativ ;
- au un efect pozitiv pentru munca desfasurată în grup , creează un sentiment de siguranţă şi încredere.

Întregul complex al activităţilor extraşcolare organizate în şcoală sau în afara şcolii, sub atenta şi priceputa îndrumare a dascălilor, aduc o importantă contribuţie la formarea şi educarea elevilor, în modelarea sufletelor acestora, are profunde implicaţii în viaţa spirituală şi educativă a comunităţii. Aceste activităţi întregesc activitatea educativă a şcolii, aducând un surplus informaţional elevilor şi completând condiţiile concrete ale educaţiei acestora. Astfel, experienţa de învăţare non-formală şi informală întregeşte, completează şi lărgeşte experienţa de învăţare formală. Elevii devin capabili să înţeleagă lumea în care trăiesc şi să o transforme, să se cunoască pe sine şi să se transforme, să recepteze şi să transmită mesaje, exprimându-şi gândurile şi sentimentele fie prin comunicare verbală, utilizând un limbaj bogat şi nuanţat, fie prin creaţie plastică. Ilustrând realităţile vieţii lor cotidiene, activităţile specifice şcolii, familiei şi comunităţii din care fac parte, variatele forme de exprimare ale copiilor, dobândesc atât rol formativ cât şi informativ. Rezultatul actului lor creator devine astfel cartea lor de vizită, dar şi a şcolii în care învaţă.

În concluzie, cadrul didactic poate face multe pentru educarea spiritului creator în cadrul activităţilor extracurriculare.Dar, se vede necesitatea de a modifica destul de mult modul de gândire, să evite critica, în astfel de activităţi, să încurajeze elevii şi să realizeze un feed- back pozitiv.

BIBLIOGRAFIE:

1.Cosmovici, Andrei, Iacob, Luminiţa coord. , (2008), Psihologie şcolara, Ed.Polirom, Iaşi
2.Manolache, Anghel-coord. general (1979), Dicţionar de pedagogie, Ed. Didactică şi Pedagogică, Bucureşti
3.Ștefan, Mircea (2006),Lexicon pedagogic, Ed. Aramis, Bucureşti
4.Revista învăţământ primar nr. 4 din 1998, Contribuţia activităţilor extraşcolare în optimizarea procesului de învătământ

PROIECT DE ACTIVITATE

ATIVITATEA : ZIUA FRANCOFONIEI - *„NOUS et LA FRANCOPHONIE”*

Monica Dumitrescu, Şcoala Gimnazială Nr.1 Cetăţeni

Data : 20-24 martie 2023

Profesor : Monica Dumitrescu

Locaţia activităţii: Şcoala Gimnazială Nr. 1 Cetăţeni

Participanţi : Elevii claselor CP- a VIII-a A,B

Scopul activităţii**:** - descoperirea legăturilor culturale dintre Franţa și România

- sensibilizarea elevilor pentru a studia limba franceză
- descoperirea şi promovarea talentului elevilor de a se manifesta în limba franceză
- stimularea curiozității şi creativității francofonilor de orice vârstă

Conţinutul activităţii: - prezentarea semnificației Zilei francofoniei

- prezentarea şi ascultarea imnului francofoniei
- pronunția de cuvinte, expresii învățate la ora de franceză
- prezentarea materialului ,, Produits régionaux et gastronomie française"
- prezentarea materialului ,, Paris métissé"
- prezentarea referatelor ,, Les plus belles villes de la France"
- prezentarea referatelor din universul francofon
- recitarea de poezii în limba franceză
- intonarea de cântece în limba franceză
- realizarea și prezentarea unor desene francofone

Obiective: - cunoașterea apariției acestei sărbători și a semnificației acesteia

- cunoașterea imnului francofoniei
- creșterea interesului pentru învăţarea și aprofundarea limbii franceze cu ajutorul poeziei, cântecului şi creativităţii artistice-desen;
- îmbogățirea cunoștințelor despre cultura și civilizația franceză dar și despre lumea francofonă
- dezvoltarea memoriei afective, a atenției şi a spiritului de observație;
- exersarea cunoştinţelor de limba franceza: accentul, fluenţa şi pronunţia;
- înțelegerea faptului că FRANCOFONIA reprezintă încredere**,** bucurie şi solidaritate

Desfăşurarea activităţii:

Doamna profesor propune elevilor ca activitatea << NOUS et LA FRANCOPHONIE>>, să se susțină pe parcursul săptămânii 20-25 martie 2022 și să se numească**,,** Săptămâna limbii franceze și a francofoniei’’ în semn de elogiu adus zilei de 20 martie –ZIUA INTERNAȚIONALĂ A FRANCOFONIEI, în acest an împlinindu-se 53 ani de francofonie.

Doamna profesor doreşte ca activitatea să fie un omagiu adus limbii franceze, o dovadă de admiraţie pentru cultura și civilizația franceză, o activitate încununată de încredere, bucurie, solidaritate și respect.

Activitatea << NOUS et LA FRANCOPHONIE>> se desfășoară în cadrul orelor de limbă franceză, diferit, în funcție de nivelul de studiu al fiecărei clase.

Doamna profesor prezintă tuturor claselor semnificației Zilei francofoniei. Toți elevii ascultă și vizionează Imnul francofoniei.

Elevii clasei CP- I-a II-a pronunță cuvinte și expresii învățate la ora de franceză și formulează mici dialoguri cu acestea ; realizează frumoase desene.

Elevii clasei a III- IV-a recită poezii învățate și cântă diferite cântece ; realizează frumoase desene.

Elevii clasei a V-a prezintă materialului ,, Produits régionaux et gastronomie française"

Elevii clasei a VI-a prezintă materialului ,, Paris métissé" și dezvăluie ,,cadoul personal,, realizat cu ocazia acestei activități.

Elevii clasei a VII-a expun referatele cu titlul ,, Les plus belles villes de la France", aducând informații despre : **Paris**, L**yon, Marseille, etc.**

Elevii clasei a VIII-a expun variate referate din universul francofon.

Doamna profesor oferă elevilor DIPLOME pentru implicarea și participarea la această activitate .

Activitatea a fost captivantă, elevii dovedind că sunt francofoni , îndrăgesc limba franceză şi doresc să o studieze in continuare.





„NOUS et LA FRANCOPHONIE”

Școala Gimnazială „George Tutoveanu”, Bârlad, Județul Vaslui
Profesor: Dumitriu-Broștic Elena

ACTIVITAȚILE SĂPTĂMÂNII „ȘCOALA ALTFEL”
Programul „Să știi mai multe – să fii mai bun”
27 martie – 31 martie 2023
Anul școlar 2022 - 2023

Nr. crt.	Activitatea	Data desfășurării	Intervalul orar	Locul desfășurării	Obiective urmarite / activități	Responsabili	Participanți	Produsele activității
1.	**Jocul cuvintelor - Activity**	luni, 27.03.2023	13.00 -13.50 14.00-14.50 15.00-15.50	Sala de clasă	-dezvoltarea abilităților de comunicare; -dezvoltarea relațiilor de cooperare; -dezvoltarea interesului pentru lectură.	Prof. Dumitriu-Broștic Elena	Clasa a VIII-a A Clasa a V-a C Clasa a VI-a D	Procese – verbale, fișe de lucru.
2.	**Jocul cuvintelor - Activity**	Marți 28.03.2023	13.00 -13.50 14.00-14.50 15.00-15.50	Sala de clasă	- dezvoltarea interesului pentru lectură; - dezvoltarea relațiilor de cooperare; -dezvoltarea deprinderilor de autoorganizare și autogestionare a timpului.	Prof. Dumitriu-Broștic Elena	Clasa a VIII-a A Clasa a V-a C Clasa a VI-a D	Procese – verbale, fișe de lucru.

3.	**Cărți celebre, filme celebre**	miercuri, 29.03.2023	13.00 -13.50 14.00-14.50 15.00- 15.50	Sala de clasă	-lărgirea şi completarea orizontului cultural; -dezvoltarea atitudinilor şi a aderenţei la valori morale, valori sociale.	Prof. Dumitriu-Broștic Elena	Clasa a VIII-a A Clasa a VI-a D Clasa a V-a C	Procese – verbale, fișe de lucru.
4.	**Activitate de lectură**	vineri, 31.03.2023	13.00 -13.50 14.00-14.50.	Sala de clasă	-lărgirea şi completarea orizontului cultural; -dezvoltarea atitudinilor şi a aderenţei la valori morale, valori sociale; - dezvoltarea interesului pentru lectură.	Prof. Dumitriu-Broștic Elena	Clasa a VI-a D Clasa a V-a C	Procese – verbale.

SĂPTĂMÂNA VERDE

Cristina Veronica Dumitru
Grădiniţa cu Program Normal Băduleşti

MOTTO: *„Natura este OMUL, iar omul este NATURA”*

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE

Ziua/ data	**Tema activităţii**	**Modalitate de organizare/desfăşurare**	**Obiectivele urmărite**	**Loc desfăşurare/ participanţi**
LUNI, 24.04.2023	***Ziua Pământului -22 Aprilie*** ***Apa – resursă vitală pentru existenţa umană***	1. ***„Povestea Pământului”*** – vizionare filmuleţ educativ https://youtube.com/watch?v=G_hPAsZIUA8&feature=share 2. ***Şi eu sunt prietenul Pământului!*** – desen 3. ***APA – un element esenţial al vieţii*** Vizionare filmuleţ educativ https://youtu.be/bRjmIW-YDoE 4. ***Când avem nevoie de apă?*** Lectură după imagini	- să cunoască unele componente ale mediului înconjurator; -să cunoască şi să înţeleagă legătura care există între acestea şi natura, om şi societate, motivând necesitatea protejării mediului; - să conştientizeze importanţa apei în natură - să-şi formeze deprinderi de îngrijire şi ocrotire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive faţă de aceasta; -să exploreze şi să descrie verbal propriile impresii despre cele observate, folosind surse de informare diverse, utilizând corect şi eficient un limbaj ecologic;	Sala de grupă Preşcolarii educatoarea

MARŢI, 25.04.2023	***Să protejăm natura!***  ***Păstrează un mediu sănătos!***	1. ***Ce putem face pentru o lume mai curată?*** Vizionare filmuleţ educativ https://youtu.be/JWjWDTEsack 2. ***Gunoiul – Ce este gunoiul?*** Convorbire ***Povestea „Monstrul de gunoi”*** de Layla Audi - lectura educatoarei 3. ***Acţiuni de ecologizare în curtea grădiniţei*** 4. ***Curat şi frumos!*** - fişă de lucru	- să identifice situaţii, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului -să protejeze natura (ape, parcuri, padurea etc) -să arunce deşeurile la coş - să sorteze jetoanele pentru a realiza colectarea selectivă gunoaielor(sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, albastru) -să cunoască efectele nocive ale poluării - să conştientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune şi a unui mediu mai sănătos - să respecte regulile de conservare şi ocrotire a pământului	Sala de grupă Aer liber, dacă timpul ne permite Preşcolarii educatoarea
MIERCURI,	***Protejând mediul, protejăm viaţa!***	1. ***Protejând pădurea, protejăm viaţa!*** Convorbire tematică cu ajutorul imaginilor 2. ***„Copacul meu - Un an din viaţa unui stejar”,*** de Gerda Muller Povestirea educatoarei 3. ***Plantăm un copac pentru planeta noastră*** - fişă de colorat 4. ***Vizită în împrejurimile grădiniţei***	- să-şi formeze atitudini şi comportamente de protejare a naturii, cunoaşterea şi respectarea regulilor ecologice -să-şi dezvolte capacitatea de explorare şi investigare a mediului înconjurător folosind instrumente şi procedee adecvate; - să ajute la amenajarea spaţiului educaţional exterior prin plantarea unor flori/copaci -să coopereze în scopul protejării	Sala de grupă Aer liber, dacă timpul ne permite

	Sădeşte o plantă şi te vei bucura de ea! ***Un copil, o floare/un copac!***	5. ***Plantare flori/copaci.***	mediului	Preşcolarii educatoarea părinţii
JOI **27.04. 2023**	***Învăţăm să reciclăm!*** ***Creează Eco!***	1. ***Povestea bidonului de plastic***– vizionare filmuleţ educativ https://youtube.com/watch?v=GY3ssbnpcWY&feature=share 2. ***O planetă curată*** - fişă de lucru 3. ***Jocuri şi jucării –*** *ce lucruri pot deveni jucării?* ce materiale pot fi reciclate? Lace altceva ar putea fi folosit tubul de hârtie igienică? (ex.animale, insecte, etc). Atelier de creaţie a unor obiecte sau jucării din obiecte reciclabile. 4. ***Reciclez, transform, creez!*** ***Prezentare de costume eco*** realizate cu ajutorul părinţilor.	- să precizeze principalele forme ale poluării şi efectele ei asupra mediului înconjurător - să-şi însuşească ce presupune reciclarea prin lipirea de jetoane (sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, albastru) -să demonstreze schimbări comportamentale, atât individuale, cât şicolective privind protecţia mediului; -să realizeze lucrări cu tematică ecologică	Sala de grupă Preşcolarii educatoarea

VINER I, 28.04.2023	***Copiii, prietenii naturii!***  ***Farmacia naturii!***	1. ***„Micii ecologişti”*** **de M Croitoru** vizionare filmuleţ educativ https://youtu.be/FVeOt1e1AYk 2. ***Aşa DA! Aşa NU!*** – Joc didactic 3. ***Ceainăria Fluturaşilor!*** Prezentarea plantelor medicinale şi importanţa lor – prezentare ppt. Prepararea şi servirea ceaiului din plantemedicinale.	- să aplice norme de comportament specifice asigurării sănătăţii şi protecţiei omului şi naturii - să identifice imaginile în care omul acţionează în favoarea mediului - să identifice acţiunile omului prin care se poluează natura - să trezească copiilor interesul pentru problematica sănătăţii - să cunoască efectele benefice ale plantelor medicinale şi ale ceiurilor asupra sănătăţii	Sala de grupă Preşcolarii educatoarea

Bibliografie:

1. *Curriculum pentru învățământul preșcolar(3-6/7 ani), 2019
2. *Revista învățământului preșcolar 3-4 din 1991, București
3. Apostol D. ,, Neștiuta natură” , Editura Ion Creangă, , București, 1998
4. Bara E. ,,Apărarea mediului înconjurător”, Colecția”ABC”, București 1976
5. Melania Ciubotariu, Cornelia Jalbă, Nicoleta Adriana Geamănă ,,Educația ecologică în grădiniță” – ghid pentru educatoare, Ed. CD PRESS
6. Surse internet: https://youtube.com/watch?v=G_hPAs
   https://youtu.be/bRjmIW-YDoE
   https://youtube.com/watch?v=GY3ssbnpcWY&feature=share
   https://youtu.be/FVeOt1e1AYk

MODALITĂŢI DE EDUCARE A PREŞCOLARILOR PRIN INTERMEDIUL ACTIVITĂŢILOR DE TIP *OUTDOOR*- GRLI

Prof. înv. preşc. Dumitru Ecaterina
Gradinita cu P.P. „Dumbrava Minunata" Craiova –Dolj

. Grădina de relaxare, Linişte şi Învăţare -GRLI ,aduce schimbări de paradigmă în învăţământul din România. Grădina este structurată în patru zone, fiecare dintre acestea cu un anumit specific și cu un anumit tip de materiale și interacțiuni recomandate :
(Zona de relaxare; Zona de învățare; Zona de liniștire; Zona Pereţii ne surprind;)

În urma aplicării acestui concept copiii sunt mai relaxaţi, prietenoşi, comunicativi, echilibraţi emoţional, pregătiţi pentru efort intelectual , relaxaţi după efort, optimişti, cu încrederea de sine crescută, mai atenţi, cu dorinţă de afirmare, urmărindu-se reglarea disfuncţiilor educaţionale, schimbarea comportamentelor copiilor vizibil, cultivarea curiozităţii de a descoperi, a experimenta. Copiii devenind mai activi, mai atenţi, creativi, inventivi, prietenoşi, liniştiţi, într-un mediu outdoor creat special.

Retragerea copiilor în acest mediu fără zgomote ,le cultivă capacitatea de a se linişti în tăcere, a părăsi voit o stare conflictuală. Aici copiii întâlnesc pacea învăţând prin exerciţiu să se relaxeze, să se liniştească în spaţiul care le oferă relaxare activă, linişte, un mediu educaţional prietenos. După liniştire sau/şi relaxare, ei pot prelua ,pot continua activităţile de joc şi învăţare cu maximă eficienţă .

După secole în care toate eforturile educatorilor s-au concentrat pe aducerea copiilor între pereţii clasei pentru a li se face educaţie, am constatat cu uimire că nu este cea mai fericită formă de educaţie şi, ca atare, a apărut nevoia acută de altceva, de întoarcerea la natură, ca izvor de educaţie sănătosă.

Copiii care stau din ce în ce mai mult în casă în faţa monitoarelor de orice fel, cunosc natura numai din „poze" şi din filme. Este momentul şi avem obligaţia de a-i scoate „afară". Este motivul pentru care de câţiva ani a apărut conceptul de *activitate outdoor,* ca alternativă pentru educaţia formală, tradiţională. Există mai multe accepţiuni pentru termenul de outdoor, cea mai simplă fiind aceea de *activitate în aer liber, în afara spaţiului instituţional al şcolii.*

Educaţia outdoor este un concept relativ nou în contextul educativ românesc, însă ea începe din ce în ce mai mult să capteze interesul actorilor educaţionali din sistemul de învăţământ

formal. Există numeroase accepţiuni pentru termenul de educaţie outdoor, însă pentru a da o definiţie simplă şi pe înţelesul cititorilor, putem spune că această formă de educaţie se bazează pe învăţarea în aer liber. Termenul de educaţie outdoor, poate include educaţia pentru mediu, activităţi recreative, programe de dezvoltare personală şi socială, drumeţii, aventură, etc.

Carateristicile cheie ale educaţiei outdoor sunt:

- oferă posibilitatea contactului direct cu natura, în condiţiile în care protecţia mediului reprezintă un subiect de interes mondial iar urbanizarea masivă a produs un efect nociv asupra mediului şi prin faptul că oamenii nu conştientizează impactul pe care acţiunile lor non-ecologice le au asupra mediului => educaţia outdoor se desprinde ca o modalitate extrem de benefică pentru schimbarea atitudinilor şi comportamentelor faţă de mediu;
- reprezintă o puternică sursă de experienţe de învăţare, beneficiind de un mediu relaxant, liber, fără constrângerile pe care le impun „cei 4 pereţi ai unei săli de clasă";
- poate oferi elevilor nenumărate provocări, astfel că procesul de educare devine puternic, inspiraţional şi de natură să schimbe comportamente antisociale, să creeze o relaţie puternică între oameni bazată pe sprijin reciproc;
- facilitează procesul de învăţare al elevilor care întâmpină dificultăţi în acest sens => un climat diferit de învăţare ce permite elevilor care, în mod usual, întâmpină dificultăţi de învăţare şi au un nivel scăzut de performanţă şcolară, să devină mai motivaţi, cu mult mai capabili;
- asigură dezvoltarea personală atât al celor care o aplică, cât mai ales al elevilor, prin libertatea de manifestare şi exprimare pe care le oferă.
- asigură dezvoltarea spiritului de echipă =>conexiunea între elevi, elevi-profesori => creşterea gradului de participare activă, dezvoltarea spiritului cetăţenesc activ în rândul ambelor categorii;
- oferă nenumărate beneficii fizice, emoţionale, mentale ce asigură bunăstarea individului şi, implicit, a comunităţii şi societăţii din care face parte;
- oferă un cadru stimulativ de învăţare prin varietatea mediului;
- oferă posibilitatea creării unui mediu relaxant şi motivant în funcţie de problema identificată deoarece permite escaladarea unor nivele înalte de imaginaţie în vederea obţinerii rezultatelor propuse.

Educaţia nonformală şi, implicit, educaţia outdoor nu este o activitate lipsită de un efect formativ, ci trebuie înţeleasă ca o realitate educaţională mai puţin formalizată. Conceptul de educație nonformală este asociat conceptului de „învățare pe tot parcursul vieții”*(lifelong learning).*

De curând a crescut interesul cadrelor didactice pentru programe educaționale alternative în educația non formală, cum ar fi: educația outdoor sau educația în aer liber, învățarea prin aventură sau activități extrașcolare cu caracter interdisciplinar. Provocarea pe care o ridică practicarea acestor activități și integrarea lor în programă este dacă devin realizabile și pot fi desfășurate de către toți prescolarii. Dacă privim problemele și competențele pe care le solicită aceste activități: spirit explorativ, spirit de inițiativă, autodeterminare, gândire reflexivă și spirit de decizie, acestea presupun demersuri complementare educației formale.

Referindu-mă la activitățile desfășurate în grădinița, am observat că programa permite desfășurarea activităților în aer liber, pe când la celelalte niveluri, chiar dacă programa ar permite flexibilizarea conținuturilor, li se creează puține ocazii în practicarea lor. Scăpând de rutina sălii de grupă, activitățile de învățare capătă un caracter atractiv și mai aplicat. Învățarea outdoor nu înseamnă doar un nou loc al învățării, ea presupune o schimbare de optică, o nouă filozofie de acțiune, o nouă instrumentalizare și perspectivă asupra învățării, o permisivitate ridicată pentru achiziția experiențială și prin punerea în situație. Educația în aer liber este o formă organizată de învățământ care se desfășoară în aer liber, pregătește pentru viața în aer liber.

Evaluarea în cadrul educaţiei nonformale este realizată de cel care învaţă, iar abordarea multi-disciplinară a procesului de învăţare, ajută copiii să înţeleagă şi să aprecieze mediul şi legătura lor cu acesta. Pregăteşte copiii pentru un viitor durabil, analizează problemele pe termen lung ale interdependenţei om – natură.

Dintre toate aceste forme, educația outdoor se pliază cel mai bine cu cea nonformală, întrucât ca şi aceasta, educația outdoor se bazează foarte mult pe participarea activă, maximizează procesul de învăţare, minimalizând constrângerea specifică şcolii, oferă o utilitate practică imediată cunoştinţelor învăţate, se desfăşoară în contexte diferite având un cadru de învăţare şi un conţinut lejer, foloseşte metode care stimulează implicarea şi participarea, are o structură şi o planificare flexibilă, procesul învăţării este orientat spre participant, se bazează pe experienţa participanţilor.

Atât educația nonformală cât și educația outdoor pot fi integrate cu succes în educația formală cu scopul de a maximiza efectele procesului de învăţare, tendinţa actuală este aceea de amplificare a celor două forme, mai ales pentru faptul că încorporate, ele conduc la un sistem educativ mult mai valoros din punct de vedere al calităţii, produc avantaje pe termen lung, permit acoperirea unei game largi de discipline şi cel mai important, actul educaţional se axează în aceeași măsură şi celor care o implementează (în speţă profesorilor) şi celor care fac obiectul învăţării (în speţă copiii).

Învăţământul preşcolar poate fi considerat precursor al educaţiei outdoor, având în vedere că activităţi formale, informale şi nonformale se desfăşoară în afara grădiniţei dintotdeauna. Excursiile, plimbările în aer liber, vizitele la muzee au fost mereu prilej de transmitere către copii de informaţii, priceperi şi deprinderi, niciodată nefiind organizate doar de dragul de a fi organizate.

Activităţile de tip outdoor nu sunt activităţi de educaţie formală ce au loc în afara sălii de clasă, ci activităţi de educaţie nonformală, menite să familiarizeze copiii cu natura şi să le formeze deprinderi şi priceperi de cunoaştere prin experienţă, bazându-se desigur pe cunoştiţele dobândite în activităţile de educaţie formală

BIBLIOGRAFIE:

- Anca Barbu, "Activităţi de tip out-door", Ed. Life, Bucureşti, 2001;
- Ionescu Miron, Radu Ioan, „Didactica modernă", Editura Dacia, Cluj Napoca, 2001;
- Răileanu Daniela, Grama Filofteia, „Aplicaţiile noului curriculum pentru învăţământul preşcolar", Editura DPH, Bucureşti, 2010;

REGULAMENTUL DE ORGANIZARE A
FESTIVALULUI-CONCURS NAȚIONAL MULTIDISCIPLINAR
“RITM ȘI GRAȚIE”
EDIȚIA A-XII-A ,CĂLĂRAȘI, 2023
SECȚIUNEA I: DANS MODERN

Dumitru Veronica, Vasile Georgiana-Lavinia
Palatul Copiilor Nr.1 Călăraşi

Argument

Organizarea şi desfăşurarea de concursuri de interpretare vocală şi instrumentală și coregrafică, oferă ocazia de a realiza educaţia prin artă, în cadrul palatelor și cluburilor copiilor. Se cultiva, astfel, gustul estetic în rândul tinerilor, formându-se convingeri estetice în concordanţă cu legile frumosului şi ale adevăratelor valori.

Organizator: Palatul Copiilor Nr.1 Călăraşi în parteneriat cu Centrul Județean de Cultură și CreațieCălăraşi.

Condiţii de participare:

La Festivalul-Concurs Naţional Multidisciplinar “Ritm și Grație”, pot participa numai pe baza de invitatie, formații de dans, grupuri vocale şi soliști vocali, ansambluri corale și instrumentişti,copii si tineri care frecventează cercurile de muzică ușoară, dansuri moderne, gimnastică aerobică și muzică vocală si instrumentală de la palatele şi cluburile copiilor cât şi elevi din şcolile gimnaziale, licee, școli de artă.

Desfăşurarea fazei județene

Festivalul-Concurs Naţional Multidisciplinar“Ritm și Grație”,se va realiza pe secțiuni în perioada februarie - martie 2023

Secțiunea dans -martie 2023. Confirmarea participării se va face până la data de 20.02.2023 prin e-mail: ritmsigratie@gmail.com / andreeavaciu@yahoo.com sau fax-0242/314818, la Palatul Copiilor nr.1 Călăraşi. Persoana de contact: Coordonator Prof. Vaciu Georgiana-Andreea-0726580906

Desfăşurarea etapei naţionale a Festivalului-Concurs Naţional Multidisciplinar “Ritm și Grație”, Mai 2023.Confirmarea participării se va face până la data de 05.05.2023 prin e-mail: ritmsigratie@gmail.com/andreeavaciu@yahoo.com sau fax-0242/314818, la Palatul Copiilor nr.1Călăraşi. Persoana de contact: Prof.Vaciu Georgiana-Andreea-0726580906

1.Categorii de vârstă: 1.7-10 ani; 2.11-14 ani; 3.15-19 ani;

2. Secţiunile festivalului :

DANS MODERN – această secțiune se desfășoară numai pe formații.

2.1. Fiecare județ / municipiul București poate participa la cele trei categorii de vârstă cu o singură formație.

2.2. Pentru categoria de vârstă 7-10 ani este permis un singur dans, iar pentru celelalte categorii, 11-14 ani și 15-19 ani, se vor prezenta în concurs cu două dansuri de genuri diferite. Formația trebuie să fie formată dintr-un număr cuprins între 6- 14 elevi.

Muzica va fi pe stick, iar melodia/ colajul nu va depăși 4.30 minute, fiind trimisă și în format electronic odată cu fișa de înscriere și cu o scurtă prezentare a formației, prin e-mail la adresa: ritmsigratie@gmail.com/andreeavaciu@yahoo.com.

2.3. Genurile de dans permise : dans modern / contemporan (disco, free-style, hip-hop, street-dance, dans lyric, dans tematic, dans de caracter, fantezie coregrafică, music-hall, aerobic, popular stilizat, etc.)

3. Criterii de jurizare – evaluare:

- execuţie tehnică corectă;sincronizare.
- originalitatea dansului, compoziția coregrafică, impresia artistică, gradul de dificultate, costumație.

Deciziile comisiei de jurizare sunt definitive și incontestabile.

Premierea se va face pe categorii de vârstă şi secţiuni,acordându-se premiile I,II,III şi două mentiuni pentru fiecare categorie, fără a se depăși 30% din numarul participanților.

- se vor acorda diplome de participare atât elevilor cât şi profesorilor îndrumători;
- rezultatele obţinute vor fi publicate prin mijloacele mass-media și pe site-ul Palatului Copiilor www.palatul-copiilor-calarasi.ro

4. Detalii organizatorice

- Cheltuielile de transport vor fi suportate de participanţi,
- Pentru participanţii sosiţi de la o distanţă mai mare de 300 Km se asigura masa şi cazarea şi masa de prânz pentru toţi participanţi. Fiecare delegaţie va prezenta la sedinţa tehnica, 2 tabele nominale (dupa modelul anexat) semnat şi ştampilat de conducerea unitaţii şcolare. Delegaţia va consemna numele profesorului însoţitor şi al şoferului, precum şi numarul de elevi participanţi.
- Fiecare delegaţie va transmite prin fax sau e-mail, confirmarea de participare, fişa de înscriere, până la data de 05.05.2023 la e-mail:ritmsigratie@gmail.com/ andreeavaciu@yahoo.comsau fax-0242/314818, la Palatul Copiilor nr.1Călăraşi.Persoane de contact: Prof.Vaciu Georgiana-Andreea - 0726580906

REGULAMENT FESTIVAL - CONCURS NAȚIONAL MULTIDISCIPLINAR

”RITM ȘI GRAȚIE”

CĂLĂRAȘI 2023

EDIȚIA a XII-A

Secțiunea II: interpretare instrumentală

Argument

Cunoscut fiind faptul că în calendarul activităților pe plan local și județean nu există un concurs cu acest specific, era necesară apariția unei astfel de acțiuni atâta timp cât tot mai mulți copii se îndreaptă către studiul unui instrument.

Concursul are drept scop stimularea și promovarea copiilor care studiază un instrument în cadrul cercurilor de profil din Palate și Cluburi sau în sistem privat precum și celor din învățământul vocațional.

Concursul este organizat pe subsecțiuni :

subsectiunea A – pian

subsecțiunea B – corzi

subsecțiunea C – suflători

categorii de vârstă și în concordanță cu anii de studiu ai instrumentului: 1 an, 2 ani, 3 ani.

Participanții vor prezenta 1-2 piese la alegere din repertoriul clasic universal (diferite ca stil, formă și mișcare), interpretate din memorie, durata acestora nu trebuie să depășească 5 minute. Sunt acceptate și studiile.

Concursul este FĂRĂ TAXĂ DE PARTICIPARE.

Documentele necesare pentru înscriere:

- Formular de înscriere cu litere de tipar și minutaj obligatoriu , specificarea clară a vârstei și anului de studiu (exemplu: 8 ani , anul II de studiu). Fișa de înscriere va fi trimisă pe adresa de mail: **cristacheadriana@gmail.com**
- Termenul limită de înscriere este 15 mai 2023.
- Organizatorii își rezervă dreptul de a face public, în scop de promovare, înregistrări video și audio din timpul concursului, înscrierea reprezentând acordul participanților în acest sens. Toate piesele prezentate în concurs vor fi înregistrate și încărcate pe canalul de You Tube al concursului.

Premii:

Se acordă Premiile I , II , III și 2 mențiuni pentru fiecare secțiune și categorie de vârstă.

Se acordă Trofeul Concursului pentru cea mai bună prestație indiferent de secțiunea și vârsta participantului..

Totalul premiilor nu va depăși 30 % din numărul total de participanți

Fiecare concurent va primi diplomă de participare.

Partenerii mass-media și sponsorii pot oferi premii speciale celor mai valoroși concurenți, altele decât cele acordate de juriul de specialitate.

Criterii de evaluare:

La jurizare se va ține cont de:

-acuratețea interpretării

-expresivitatea

-gradul de dificultate al lucrarii interpretate.

Elevii din învățământul vocațional vor fi jurizați separat față din cei din învățământul de masă.

Evaluatori:

-juriul va fi compus din profesori de specialitate din județ și din țară.

REGULAMENTUL DE ORGANIZARE A
FESTIVALULUI-CONCURS NAȚIONAL MULTIDISCIPLINAR
"RITM ȘI GRAȚIE"
EDIȚIA a-XII-a ,CĂLĂRAȘI, 2023
SECȚIUNEA III: Muzică ușoară

Argument

Organizarea şi desfăşurarea de concursuri de interpretare vocală şi instrumentală și coregrafică, oferă ocazia de a realiza educaţia prin artă, în cadrul palatelor și cluburilor copiilor. Se cultiva, astfel, gustul estetic în rândul tinerilor, formându-se convingeri estetice în concordanţă cu legile frumosului şi ale adevăratelor valori.

Organizator: Palatul Copiilor Nr.1 Călăraşi în parteneriat cu Centrul Județean de Cultură și Creație Călăraşi.

Condiţii de participare:

Concursul este destinat atât soliștilor vocali cât și grupurilor/ ansamblurilor corale, care frecventează cercurile de muzică ușoară, muzică vocală si instrumentală de la palatele şi cluburile copiilor cât şi elevi din şcolile gimnaziale, licee, școli de artă.

Concursul se desfășoară pe 3 categorii de vârstă: 1.7-10 ani, 2.11-14 ani , 3.15-18 ani.

În cadrul ansamblurilor corale este permis ca o treime din membri să facă parte din altă categorie de vârstă.

Concurenții vor interpreta o singură piesă de muzică ușoară, din repertoriul românesc sau internațional cu negativ sau acompaniament live asigurat de concurent.

Negativul piesei va fi trimis odată cu fișa de înscriere la adresa de mail: cristacheadriana@gmail.com

Pentru acompanierea formațiilor corale, organizatorul pune la dispoziție pian.

In luna februarie 2023 se organizează faza județeană a concursului, data limită de înscriere fiind 15 februarie.

Etapa națională– se desfășoară în luna mai 2023, înscrierea făcându-se până la data de 1 mai 2023. La etapa națională fiecare instituție înscrisă în concurs va trimite maxim 7 concurenți și 3 grupuri/ansambluri corale.

Pentru participanții veniți de la mai mult de 300 km, se asigură cazare.

Documentele necesare pentru înscriere:

- Formular de înscriere cu litere de tipar și minutaj obligatoriu
- Fișa de înscriere va fi trimisă pe adresa de mail: cristacheadriana@gmail.com
- Termenul limită de înscriere: 1 mai 2023 faza națională
- Organizatorii își rezervă dreptul de a face public, în scop de promovare, înregistrări video și audio din timpul concursului, înscrierea reprezentând acordul participanților în acest sens. Toate piesele prezentate în concurs vor fi înregistrate și încărcate pe canalul de You Tube al concursului.

Premii:

Se acordă Premiile I , II , III și 2 mențiuni pentru fiecare secțiune și categorie de vârstă.

Se acordă Trofeul Concursului pentru cea mai bună prestație indiferent de secțiunea și vârsta participantului.

Fiecare concurent va primi diplomă de participare.

Partenerii mass-media și sponsorii pot oferi premii speciale celor mai valoroși concurenți , altele decât cele acordate de juriul de specialitate.

Criterii de evaluare:

La jurizare se va ține cont de:

-tehnica vocală

-acuratețea interpretării

-expresivitatea-

-caracterul piesei raportat la vârsta concurentului

-mișcare scenică

-costumație

Evaluatori:

-juriul va fi compus din profesori de specialitate din județ și din țară.

„SAPTAMANA VERDE”-ECOLOGI DE MICI

Prof.înv.primar și preșc.Mihaela Dumuța

Gradinița P.P. PRICHINDEL Jibou

„Nu vom salva tot ce ne-ar plăcea să salvăm, dar vom salva mai mult decât dacă n-am fi incercat deloc”-Sir Peter Scott

Una dintre cele mai importante preocupări ale societății contemporane tinde sa fie protejarea naturii. Problemele mediului înconjurător sunt ale lumii întregi, ale fiecăruia dintre noi, iar fiecare acțiune negativă a noastra, oricât de insignifiantă ar fi, poate să afecteze în mod distructiv natura.

Educația ecologică are semnificația deprinderii unui anumit mod de a înțelege relația dintre om și mediul de viață, care nu este numai al său, ci și al plantelor și animalelor. Scopul principal al educației privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, cât mai responsabilă față de mediul în care trăiește.

Cu cât incepem mai repede, cu atât mai bine. Din acest motiv este necesar să le oferim copiilor, încă de la cea mai fragedă vârstă, posibilitatea de a cunoaște frumusețile și beneficiile pe care natura ni le oferă, de a se bucura de aceste frumuseți dar in același timp de a le forma o atitudine responsabilă fața de mediul înconjurător. Ei trebuie să înțeleagă faptul că orice om poate fi prieten al naturii, cu condiția să o protejeze. Primul pas în acest demers este că, încă de la vârsta preșcolara copiii să cunoască natura și să înțeleagă legile care o guvernează, deoarece este și necesară dar și posibilă formarea unei atitudini ecologice înca de la această vârstă.

Un comportament ecologic poate fi format în primul rând prin puterea exemplului, prin acțiuni directe și apoi prin cea a cuvântului. Educația ecologică pornește de la interesul firesc al copiilor pentru plante și animale, de la înțelegera faptului că acestea reprezintă natura pentru noi toți. Datorită sentimentelor și trăirilor de care dau dovadă la această vârstă, empatiei cu care sunt înzestrați, curiozitații lor foarte mari, acumulării unor cunoștințe despre mediu și rolul lui în viața noastră, copiii pot să-și dezvolte capacități prin care se transformă în cei mai înverșunați ecologiști. Ei trebuie să învețe să respecte legile naturii, să înțeleagă necesitatea protecției mediului, cum să contribuie la

refacerea naturii menținând curățenia și îngrijind frumusețile și sănatatea ei oriunde s-ar afla, să înțeleagă că ocrotind natura se ocrotesc pe ei.

Preșcolaritatea este vârsta la care începe formarea viitorului cetățean al planetei, din toate punctele de vedere, deci aceasta este vârsta la care se impune obligativitatea educației ecologice, prin care unui copil i se transmit normele elementare de comportament ca fundament al acțiunilor unui viitor cetățean preocupat de mediul în care trăiește.

Deoarece școlii îi revine rolul important în educarea copiilor pentru păstrarea echilibrului ecologic, este de salutat faptul ca încă de la grădiniță copiii sunt familiarizati și încurajați să ia parte la experimente în aer liber, cum ar fi: grădinărit, excursii, ecologizarea și recuperarea anumitor zone. Astfel de acțiuni au fost organizate și desfasurate și în grădinița noastra în cadrul temei „SĂPTĂMÂNA VERDE", acțiuni prin care copiii au fost puși în situația de a acționa, de a reacționa și de a manifesta atitudini, deoarece la această vârstă cunoașterea și protejarea mediului trebuie să îmbrace aspecte practice și să provoace trăiri emoționale. În acestă săptămână, am pus accentul pe „cei trei R", ceea ce înseamnă REDUCE, REUTILIZEAZĂ și RECICLEAZĂ.

Copiii au înțeles cât de importante sunt aceste acțiuni ale noastre pentru ocrotirea sănătatii planetei , prin activitățile organizate si desfașurate pe parcursul acestei săptămâni. Primul principiu ,A REDUCE , l-am descoperit împreună cu copiii prin activitați dedicate apei și importanța reducerii consumului acesteia, precum a tuturor resurselor oferite de natură. Important pentru mediul înconjurător și a planetei ,în general , este foarte importantă reducerea numărului și cantităților de deșeuri care sunt produse și influențează dezastruos planeta și mediul înconjurător. Copiii au înțeles că dacă vom cumpăra mai puțin, vom consuma mai putin și astfel vom produce mai puține deșeuri.Pe lângă reducerea din domeniul comercial ,un alt tip de reducere este reducerea consumului de energie și apă prin aparate mai eficiente energetic.

REUTILIZAREA deșeurilor am demonstrat-o copiilor prin acțiuni de colectare a obiectelor pe care nu le mai utilizează pentru a le oferi unor copii fără posibilitați materiale și care au nevoie de ele: haine, jucarii,etc. Aceste acțiuni au făcut copiii să înțeleagă faptul că în loc să aruncăm unele lucruri care nu ne mai sunt de folos le putem da o noua utilizare.

RECICLAREA înseamnă transformarea deșeurilor într-o materie primă nouă care va duce la confecționarea de alte produse. Este important să știe că prima etapă în procesul de reciclare este colectarea selectivă a deșeurilor. Activitătile desfășurate în acest sens au avut un impact deosebit

asupra copiilor. Au colectat peturi și cutii de plastic pe care prin pictura le-au transformat în ghivece și jardiniere cu chipuri de animăluțe.



Mergând mai departe cu procesul de reciclare am rupt dintr-o plantă care era uscată și urma să fie aruncată la gunoi, câteva rămurele pe care copiii le-au plantat în ghivecele confecționate de ei, urmând să urmărim evoluția acestor plante readuse la viață, timp în care copiii le-au îngrijit udându-le periodic. În jardiniere am plantat coji de cartofi care ar fi urmat să fie aruncate la gunoi, și în timp, îngrijindu-le, copiii vor observa cum și acestea se transformă în plante noi, adică prind viață.

Împreuna am amenajat GRĂDINA NOASTRĂ ECOLOGICĂ, pe care copiii au îngrijit-o așezând-o la lumină și udând plantele ,iar dupa trei săptămani ne-am bucurat împreuna de rezultate.



BIBLIOGRAFIE

- **M. MAZILU, „Ecologie și protecția mediului înconjurător”, Timișoara, Editura Mirton, 2004.**
- **P.F.Drucker: „Realitățile lumii de mâine”, București, Editura Teora, 1999.**

Școala Gimnazială Nr. 4 "Elena Donici Cantacuzino" Pucioasa

ȘCOALĂ EUROPEANĂ 2015, 2018

CLASA IA **Nr. …… / ……**

AN ȘCOLAR: 2022-2023

PROF. ÎNV. PRIMAR – RODICA DUȚĂ

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN

SĂPTĂMÂNA VERDE

DATA	ACTIVITATEA	COLABORATORI	LOCUL DE DESFĂȘURARE	RESURSE MATERIALE	OBSERVAȚII
Luni, 27 martie 2023	• Să descoperim împreună ROMÂNIA VERDE - Vizionarea unor materiale / filme documentare despre resursele naturale ale țării	Platforma de resurse pentru Săptămâna Verde	Sala de clasă	Laptop Videoproiector Filme documentare	
	• Lectura VERDE - Citirea cărții „Tom, ecologist" de Genevieve Rousseau și Estelle Meens - Tehnici de literație aplicate inainte / în timpul / după citirea cărții	Platforma de resurse creative „InfinitEdu"	Sala de clasă	Cartea „Tom, ecologist" Fișe de lucru	
	• Reciclăm viitorul – Educația ecologică în școli	**CNREE** (Centrul Național de Reciclare Electrice și Electronice).	Sala de clasă	Laptop Videoproiector	
Marți, 28 martie 2023	• Reciclăm , confecționăm și natura promovăm! - Realizarea unor obiecte din		Sala de clasă	Coli cartonate, markere, elastic, paie	

	materiale reciclabile: șepcuțe, steguleț e, flyere			din carton, foarfece	
	• Activitate de ecologizare	Elevi / părinți	Străzile din apropierea școlii	Saci menajeri Mănuși șepcuțe verzi	
Miercuri, 29 martie 2023	• Educarea ecologică a elevilor prin joc - Realizarea unui poster „Să iubim Pământul” - Realizarea unor flyere cu indemnuri la reciclare - Realizarea unor obiecte vestimentare / decorative din materiale reciclabile - Jocuri în aer liber	Asociația „Drumeții Montane”, proiectul ECO-JUNIOR	Sala de clasă Curtea școlii Livada școlii	Coli flipchart Markere Coli colorate Foarfece Lipici Obiecte pentri jocuri în aer liber (minge, coardă, rachete de tenis etc	
	• Natura prin artă - Vizionarea unui spectacol de teatru pe teme ecologice	Central Cultural European - Pucioasa	Sala de spectacol de la CCE - Pucioasa		
Joi, 30 martie 2023	• Să observăm natura - Drumeție la marginea unei păduri din împrejurimile orașului - Observarea speciilor de arbori și diferite plante din mediul natural - Picnic - Jocuri în aer liber	Elevi / părinți	Loc pentru drumeție	Rucsac Pături pentru picnic Jocuri Mingi Fișe de observare a unui arbore / a unei plante	În cazul vremii neprielnice, activitatea se va muta în altă zi a săptămânii
Vineri, 31 martie 2023	• Promovarea culorii verzi - Marșul de promovare a culorii verzi (deplasare în oraș)	Instituții din comunitate Părinți	Comunitatea orașului Pucioasa	Poster „Să iubim pământul”	

	- Distribuirea flyerelor cu mesaje ecologice în comunitate			Flyere	
	• Expoziție / parada verde - Realizarea unei expoziții cu obiecte realizate din material reciclabile - Parade costumelor din materiale reciclabile - Flash mob „Iarba verde de acasă”	Colegi de la alte clase	Holul școlii Curtea școlii	Obiecte realizate din material reciclabile Stația audio	

Prof. învățământ primar: RODICA DUȚĂ

AVIZAT ,

DIRECTOR, PROF.MARCEL COLIBABA

SĂPTĂMANA VERDE

Planificarea activităților

G.P.P „Voinicelul” Rădăuți

24- 28 aprilie 2023



ARGUMENT

Educația ecologică presupune promovarea unei atitudini responsabile față de mediul înconjurător, conștientizarea de către tânăra generație a pericolelor unei degradări rapide a naturii. Dragostea pentru mediul înconjurător reprezintă un aspect esențial al comportamentului uman. Învățându-i pe copiii noștri să apere natura îi învățăm să apere viața! Viața triumfă și suntem optimiști când mediul înconjurător e curat, când copacii înfloresc și dau culoare cenușiului rural. Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, responsabilă faţă de mediul în care trăieşte. De aceea, în educaţia preşcolară trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa pe cei mici, să avem o conştiinţă ecologică bine conturată, pentru ca acţiunile pe care le desfăşurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

Prin activitățile organizate în cadrul Săptămânii Școala Verde, dorim să le formăm copiilor deprinderi ecologice, să-i educăm în spiritul dragostei și al respectului față de mediul înconjurător, îndrumându-i să contribuie direct, prin acțiunile lor, la înfrumusețarea acestuia, la păstrarea și protejarea unui mediu sănătos și plăcut, în care-și petrec o mare parte din timpul unei zile. Astfel, vor învăța să prețuiască natura și eforturile depuse pentru protejarea ei, li se va dezvolta spiritul de inițiativă și cel al răspunderii.

OBIECTIVE URMĂRITE ŞI REZULTATE AŞTEPTATE

Scop:

- Formarea comportamentului ecologic corect, precum și derularea de acțiuni concrete de protecție a mediului înconjurător;
- Stimularea motivaţiei pentru protecţia naturii .

Obiective:

- Să-şi dezvolte o conştiinţă ecologică teoretică necesară transpunerii ei în practici ecologice;
- Să participe şi să coopereze activ în acţiuni practice de îngrijire şi protejare a mediului;
- Să-şi formeze deprinderi de plantare şi ocrotire a spaţiilor verzi din curtea grădiniței;
- Să conştientizeze importanţa unui aer curat pentru o viaţă sănătoasă;
- Să-şi exprime atitudinea pozitivă faţă de natură prin activităţi artistico-plastice;
- Să acţioneze în sensul colectării selective şi depozitării controlate a materialelor refolosibile prin folosirea pubelelor colorate existente în incinta grădiniței;
- Să identifice impactul activităţii omului asupra mediului înconjurător, analizând situaţii concrete din natură;
- Sa participe activ la acțiuni ce promovează sănătatea mediului, desfasurarea unor activitati practice de ecologizare a mediului local;

GRUPUL ȚINTĂ:

- DIRECT: Preșcolarii de la G.P.P ,,Voinicelul” Rădăuți
- Educatoarele grupelor de preșcolari: Prof. Înv. Preșc. Echert Mihaela, Prof. Înv. Preșc Stanca Mihaela,
- Prof. Înv. Preșc Mandric Roxana Ionela, Prof.Înv.Preșc.Stratu Anamaria Ilinca.
- INDIRECT: Părinții copiilor, comunitatea locală;
- LOCUL DE DESFĂȘURARE: G.P.P,, Voinicelul”/Școala Gimnazială “Gheroghe Popadiuc” Rădăuți. Curtea grădiniței.

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR

Data	Tema activității	Modalitate de desfășurare	Obiective urmărite	Locul desfășurării/ Participanți
Luni, 24 aprilie 2023	**”Să protejăm natura!”**	*** „Să protejăm natura”** - convorbire pe teme ecologice *** Acțiune de colectare selectivă a gunoaielor -** colectarea selectivă a gunoaielor din curtea și din jurul grădiniței, pentru a ști care sunt reciclabile, care nu, și ce ar trebui să facem cu fiecare. *** „Povestea bidonului de plastic** ”– vizionare filmuleț educativ ***„Am putea ca, împreună, să facem lumea mai bună!” –** confecționarea și distribuirea unor flyere cu mesaje ecologice	-să identifice situații, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului încon-jurător asupra organismului; -să-și însușească ce pre-supune reciclarea prin lipirea de jetoane (sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, albastru); -să confecționeze (distribuie) flyerele cu mesaje ecologice pentru sensibilizarea părinţilor şi a comunităţii locale faţă de problemele mediului.	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele
Marți, 25 aprilie 2023	**”Reciclez, transform, creez!”**	***„Și tu poți face din orice!”** – discuții despre modul cum putem refolosi ambalajele și deșeurile * **„Cum confecționez o jucărie” - atelier de creație** ***Jocuri și jucării** – ce lucruri pot deveni jucării? Ce materiale pot fi reciclate? La ce altceva ar putea fi folosit tubul de hârtie igienică? (ex.animale, insecte,	-să-şi exprime atitudinea pozitivă faţă de natură prin activităţi artistico-plastice; -să confecţioneze obiecte dintr-o varietate de materiale biodegradabile tip deşeuri; -să realizeze jucării originale respectând cerinţele	Sala de grupă Curtea grădiniței Preșcolarii Educatoarele

		etc). Atelier de creație a unor obiecte sau jucării din obiecte reciclabile. ***„Meșterim și planeta ocrotim!" – a**menajarea unei expoziții în incinta grădiniței	enumerate; -să se implice în amenajarea unei expoziții în incinta grădiniței, cu obiectele realizate .	
Miercuri, 26 aprilie 2023	**"Crează Eco!"**	***"Personajul preferat"-** prezentarea personajului preferat de către copii și selectarea prin vot a 2-3 costume pe grupă pentru a fi confecționate. ***"Crează Eco!"- Atelier de creație -** Confecționare de costume eco realizate de copii împreună cu părinții și cadrele didactice pe centre de lucru ***"Eco - Moda"-** parada costumelor confecţionate din materiale reciclabile ***„Cel mai fashion costum"** – jurizarea și premierea copiilor pentru costumele realizate	-să-si formeze o atitudine responsabilă pentru ocrotirea mediului -să identifice materiale refolosibile (carton, hârtie, plastic, nylon, rafie, materiale izolante, ziare) ce pot fi folosite la confecționarea unor costume eco; -stimularea creativității și originalității, descoperirea și promovarea talentelor artistice.	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele Părinți
Joi, 27 aprilie 2023	**"Apa, esența vieții"**	***„Apa - un element esențial al vieții" - vizionare filmuleț educativ- convorbire pe baza filmulețului** ***" De unde vine ploaia?" -** Experiment ***„Micuțul strop de ploaie"** – lectura educatoarei (circuitul apei în natură) ***„Circuitul apei în natură"** – lucrare colectivă	-să conștientizeze importanța apei în natură; - să-și formeze deprinderi de economisire a apei în ve-derea educării unei atitudini pozitive față de aceasta; -să observe în cadrul unui experiment simplu de unde vine ploaia în natură; -să lucreze în echipă pentru realizarea sarcinii propuse.	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele
Vineri, 28 aprilie 2023	**" O floare în curtea grădiniței mele"**	***„Un copil, un pom, o floare!"** - discuții cu copiii despre importanţa plantelor pentru viaţa omului (sursă de hrană, combustibil, de construcţie şi mobilă) despre contribuţia livezilor şi pădurilor la diminuarea	-să ajute la amenajarea spațiului educațional exterior prin plantarea unor flori; -să-și dezvolte capacitatea de	Sala de grupă Curtea grădiniței

		efectelor negative ale inundaţiilor, ale eroziunii terenului, ale poluării aerului şi al îmbunătăţirii calităţii mediului. *** „Sădeşte o plantă şi te vei bucura de fapta ta”** - copiii vor curăţa mica grădină din curtea grădiniței urmând să planteze împreună cu educatoarele răsaduri de flori ***„Așa da, așa nu!”-** fișă de lucru privind reguli de comportare în natură *** ”Aer, soare și mișcare**”- jocuri în aer liber în curtea grădiniței	cooperare în scopul protejării mediului; -să creeze în grădiniţă şi în împrejurul acesteia a unui mediu ambiant plăcut prin amenajarea şi întreţinerea spaţiilor verzi; - să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului; -să manifeste spirit de echipă și fair-play în cadrul jocurilor în aer liber.	Preșcolarii Educatoarele Părinții

ANUL ŞCOLAR 2022-2023

FIŞĂ DE ACTIVITATE

1. **Titlul activităţii:"**Hai la teatru**!"**
2. **Coordonatorii activităţii:** Echert M.,Stratu Anamaria,Mandric R.,Stanca M**.**
3. **Data desfăşurării: 30.03.2023**
4. Durata activităţii: 2 ore
5. Grupul ţintă: prescolarii de la G.P.P „Voinicelul"Rădăuți
6. **Parteneri implicaţi:** preşcolari,educatoare,părinți.invitat special teatrul,,Ciprian Porumbescu"Suceava
7. **Obiectivele** (2, max. 3)

a. Dezvoltarea armonioasă a copiilor prin activităţi artistice;

b. stimularea interesului preșcolarilor pentru vizionarea pieselor de teatru pentru copii

c.dezvoltarea simțului estetic și creativ prin costumarea în personajul preferat dintr-o poveste

8. **Resursele:**
   a. Umane: prescolari, educatoare, părinț,teatrul „Ciprian Porumbescu Suceavai;
   b. Materiale: diferite costumatii reprezentand animale, aparat foto,

9. **Descrierea activităţii** (max. 5 fraze):

În cadrul spectacolului copii au participat cu interes păstrând o poziție cotectă pe scaun.Prescolarii șe-au manifestat aprecierea față de momentele puse in scena prin intermediul păpușilor ,aplaudând și verbalizând atunci când s-au impus momente de feed-back,La finalul spectecolului am putut constata că toți copiii au reținut numele poveștii interpretate,dar și faptul că au înțeles morala acesteia și au manifestat dorința de a mai participa la spectacole de teatru.

10.Rezultate aşteptate:

a. Identificarea unei modalități de relaxare și petrecere a timpului liber;
b. Îmbogățirea cunoștințelor prin intermediul unor surse alternative,altele decât cele cunoscute de copii
c. Dezvoltarea limbajului și a spiritului critic;

10. **Modalităţi de evaluare a activităţii:**
    a. fotografii;
    b. impresii în urma vizionarii

11. **Rezultate înregistrate:**

Însușirea unor anumite norme etice,comportamentale în calitate de spectator **;**

12. **Sugestii, recomandări:**

Realizarea de cat mai multr activitati de acest fel .

Semnătura cadrelor didactice coordonatoare:









ANUL ȘCOLAR 2022-2023

FIŞĂ DE ACTIVITATE

1.Titlul activităţii:"Cum circulăm!"
2.Coordonatorii activităţii:Stratu Anamaria,Mandric R.,Stanca M.,Echert M.
3.Data desfăşurării: 29.03.2023
4.Durata activităţii: 2 ore
5.Grupul ţintă: prescolarii de la G.P.P „Voinicelul"Rădăuți
6.Parteneri implicaţi preşcolari,educatoare,părinți.invitat special Poliția Școlară Suceava
7.Obiectivele (2, max. 3)

a. optimizarea relației grădinița –poliție și creșterea eficienței lucrului în parteneriat;
b. conștientizarea pericolului nerespectarii regulilor de circulație

8.Resursele:

a. Umane: prescolari, educatoare, părinți Poliția Școlară Suceava,;
b. Materiale: mașina de poliție,posterefilme pentru educație rutieră,

9.Descrierea activităţii (max. 5 fraze):

Polițiștii le-au prezentat copiilor filmulețe educative cu tematică rutieră,câteva semne de circulație și reguli de conduită pe care trebuie să le respecte in grădiniță,acasă și pe stradă.Apoi preșcolarii au ieșit in curtea grădiniței unde îi aștepta o mașină de poliție cu semnalele acustice în funcțiune.Polițiștii le-au prezentat dotările din mașină iar apoi s-a desfăsurat un concurs pe teme de circulație rutieră.

10.Rezultate aşteptate:

c. Să cunoască semnele de circulatie rutieră;
d. Să cunoască și să respecte reguli de circulație:
e. Să cunoască pericolele la care se expun nerespectând regulile de circulație**;**

11.Modalităţi de evaluare a activităţii:

f. Concurs pe teme rutiere**;**
g. impresii în urma vizitei
h. expoziție cu lucrări plastice realizate de copii

12.Rezultate înregistrate:

-au manifestat interes pentru semnele de circulație și mașina de poliție
-au denumit culorile semaforului și semnificația lor
-au relatat pericolele la care se expun nerespectând regulile de circulație;

13. Sugestii, recomandări:

Realizarea de cât mai multe activitati de acest fel.
Implicarea mai largă a părinților și a polițiștilor pe tot parcursul anului în derularea activităților de educație rutieră

Semnătura cadrelor didactice coordonatoare:


TOTUL VA FI BINE!





ANUL ŞCOLAR 2022-2023

FIŞĂ DE ACTIVITATE

1.Titlul activităţii:"Ziua talentelor!"
2ţCoordonatorii activităţii: Mandric R..,Stratu Anamaria,Echert M.,Stanca M.
3.Data desfăşurării: 27.03.2023
4.Durata activităţii: 2 ore
5.Grupul ţintă: prescolarii de la G.P.P „Voinicelul"Rădăuți
6.Parteneri implicaţi: preşcolari,educatoare,părinți.invitat special prof. pictor Ioana Ducra
7.Obiectivele (2, max. 3)
a. Dezvoltarea armonioasă a copiilor prin activităţi artistico-plastice;
b.Dezvoltarea simțului estetic și creativ prin intermediul picturii;

14. Resursele:
a. Umane: prescolari, educatoare, părinți,prof.pictor Ioana Ducra
b. Materiale: acuarele ,pensoane,șevalete,blocuri de desen,

15. Descrierea activităţii (max. 5 fraze):
Activitatea debutează cu o scurtă prezentare a d-nei profesor Ducra Ioana despre lumea minunată a culorilor (culori primare,secundare,terțiare,modul de combinare al acestora și obținerea tonurilor de culoare).Apoi preșcolarii sunt invitați la mese unde fofosind diferite tehnici de lucru și tonuri de culoare realizează pictura cu tema,,Clown".În incheiere activității lucrarile sunt expuse într-o miniexpoziție vizitată de părinți.

10.Rezultate aşteptate:

a. Identificarea unei modalități de dezvoltare a creativității;
b. Îmbogățirea cunoștințelor prin intermediul unor surse alternative,altele decât cele cunoscute de copii
c. Dezvoltarea limbajului artistic și a spiritului critic;

16. Modalităţi de evaluare a activităţii:
a. f**otografii;**
b. impresii în urma participării la activitatea de pictură;
c. realizarea unei expoziții cu lucrările copiilor;

17. Rezultate înregistrate:
Identifică culorile principale,secundare,terțiare,combină diferite culori pentru a obține tonuri de culoare;
Manifestă interes pentru tehnicile de pictură prezentate ;
Realizează lucrări plastice respectând indicațiile doamnei profesor;

18. Sugestii, recomandări:
Realizarea de cât mai multe activități de acest fel .

Semnătura cadrelor didactice coordonatoare:






CURCUBEUL
20
CURCUBEUL

ANUL ŞCOLAR 2022-2023

FIŞĂ DE ACTIVITATE

1.**Titlul activităţii**:"Două mâini dibace!"

2.**Coordonatorii activităţii**: Stanca M.,Stratu Anamaria,Mandric R.,Echert M.

3.**Data desfăşurării**: 26.03.2023

4.**Durata activităţii**: 2 ore

5.**Grupul ţintă**: prescolarii de la G.P.P „Voinicelul"Rădăuți

6.**Parteneri implicati**: preşcolari,educatoare,părinți.invitat special d-na Hîncari Lucia

7.**Obiectivele** (2, max. 3):

a.Cunoasterea traditiilor, obiceiurilor si a artei populare bucovinene;

b Stimularea creativității și imaginației ;

c.valorizarea abilităților artiscice ele copiilor;

8.Resursele: **a.Umane**: prescolari, educatoare, părinți,invitat special d-na Hîncari Lucia

b.Materiale: ață de diferite culori, ace,etamină,scorțare,prosoape cu motive naționale,costume populare

9.Descrierea activităţii (max. 5 fraze): Pregătirea copiilor pentru activitate s-a realizat prin urmarirea la videoproiector a unor slideuri cu imagini referitoare la traditiile, obiceiurile si arta populara bucovineana. Pe baza celor observate se vor purta discutii cu copiii referitoare la obiectele de arta din zona noastra. În continuare, copiii sunt anuntati că vor primi vizita unui meșter popular care le va arăta cum se realizează diferite obiecte populare prin tehnica cusutului și a împletitului, ce valoare au aceste obiecte de artă populară şi cum ar trebui stopată degradarea şi distrugerea lor ca şansă pentru relansarea meşteşugurilor tradiţionale.

10.Rezultate aşteptate:

Cunoasterea de catre copii a traditiilor, obiceiurilor si a artei populare bucovinene;

Cultivarea valorilor autenticităţii creaţiei populare contemporane şi a artei populare bucovinene**;**

11.**Modalităţi de evaluare a activităţii**:

a.fotografii,expozitie cu lucrarile realizate de copii;

12.Rezultate înregistrate: Cunoasterea de către copii a unor obiecte de arta populara bucovineana;Copiii au participat la activitatile de grup atât in calitate de vorbitor cât si de auditor.

13.Sugestii, recomandări: Organizarea de activităi cu astfel de tematică cât mai des posibi. Implicarea membrilor familiei in acțiuni cu specific folcloric-traditional și a copiilor la cercurile de dans si arta vocala si instrumentala

Semnătura cadrelor didactice coordonatoare:






ABCDE
FGHIJK
LMNOP
QRSTU



ANUL SCOLAR 2022-2023

FIŞĂ DE ACTIVITATE

1.Titlul activităţii:,,Iisus, prietenul copiilor”

2.Coordonatorii activităţii:Echert M.,Stanca M.,Stratu A.,Mandric R.

3**.Data desfăşurării**:31 .03.2023

4**.Durata activităţii**: 2 ore

5.Grupul ţintă:prescolarii G.P.P,,Voinicelul” Rădăuți

6.Parteneri implicaţi: părinţii şi bunicii copiilor,Biserica ,,Sf.Ilie”,Pr.Fediuc Mihai

7.Obiectivele(2,max3)

-să înţeleagă semnificaţia împărtaşaniei şi a simbolurilor religioase;

-să se întâlnească cu preotul orthodox și să înţeleagă din perspectiva religiei a obiceiurilor pascale;

8.Resursele:a.umane: preşcolari, educatoare, părinţi, bunici, Pr.Fediuc M.;

b.materiale: simboluri religioase, aparat foto;

9.Descrierea activităţii (max. 5 fraze): Copiii împreună cu educatoarele şi părinţii s-au deplasat la biserica ,,Sf. Ilie”. Aici au fost întâmpinati de preotul Fediuc Mihai care le-a vorbit despre semnificaţia sărbătorilor pascale, rolul împărtăşanei şi a simbolurilor religioase .Au primit împărtăşania după care părintele le-a spus copiilor că îi aşteaptă în fiecare duminică la Sfănta Biserică pentru a primi împărtăşania.

10.Rezultate aşteptate: Învăţa

a.rea unui comportament adecvat într-un lăcaş sfănt;

b.Cunoaşterea din perspectiva religiei a obiceiurilor pascale;

c.Înţelegerea semnificaţiei împărtăşaniei şi a simbolurilor religioase;

11.Modalităţi de evaluare a activităţii:

Fotografii,,desene,povestirea copiilor;

12.Rezultate înregistrate:

a.Însuşire de noi cunoştinţe şi noţiuni despre sărbătorile pascale;

b.Cultivarea unui comportament adecvat într-un lăcaş sfănt;

13.Sugestii, recomandări:

a. organizarea de cât mai multe deplasări în lăcaşuri Sfinte (biserici,mănâstiri);

b. organizarea de excursii tematice;

Semnătura cadrelor didactice coordonatoare:





ANUL ŞCOLAR 2022-2023

FIŞĂ DE ACTIVITATE

1.Titlul activităţii:"Cresc frumos și sănătos!"

2.Coordonatorii activităţii: Mandric R.,Stratu Anamaria,Stanca M.,Echert M.

3.Data desfăşurării: 31.03.2023

4.Durata activităţii: 2 ore

5.Grupul ţintă: prescolarii de la G.P.P „Voinicelul" Rădăuți

6.Parteneri implicati: preşcolari,educatoare,părinți.invitat special d-na doctor Calancea Adela

7.Obiectivele (2, max. 3):

a.Identificarea factorilor care pot duce la îmbolnavirea corpului uman;

b.Respectarea regulilor de igienă personală ;

c.Acordarea primului ajutor;

8.Resursele: **a.Umane**: prescolari, educatoare, părinți,invitat special d-na doctor Calancea Adela

b.Materiale: trusă de prim ajutor,stetoscop,pansament steril,halate albe

9.Descrierea activităţii (max. 5 fraze): Pregătirea copiilor pentru activitate s-a realizat prin urmarirea la videoproiector a unor slideuri cu imagini referitoare la factorii care pot îmbolnăvi corpul uman(microbi,viruși) Pe baza celor observate, d-na doctor va purta discutii cu copiii referitoare la acordarea primului ajutor în caz de arsuri,tăieturi,mușcături a unor insect sau animale.În încheierea activității s-a realizat un joc exerciciu,,De-a doctoral"

10.Rezultate aşteptate:

Cunoașterea de către copii a factorilor care pot duce la îmbolnăvire;

Cunoașterea regulilor de igienă personală;

Acordarea primului ajutor în caz de arsuri,tăieturi ,mușcături de insecte;

11.Modalităţi de evaluare a activităţii:

a.fotografii, realizarea jocului de rol,,De-a doctorul";

12.Rezultate înregistrate:

Însuşire de noi cunoştinţe şi noţiuni despre activitatea medicală;

Cunoasterea de către copii a unor obiecte din trusa de prim ajutor

13.Sugestii, recomandări: Organizarea de activităi cu astfel de tematică cât mai des posibi. Implicarea membrilor familiei in acțiuni cu acest specific .Vizită la Spitalul Municipal Rădăuți.

Semnătura cadrelor didactice coordonatoare


Ce sunt microbii?





ANUL ŞCOLAR 2022-2023

FIŞĂ DE ACTIVITATE

1.Titlul activităţii:"Sandwichuri amuzante!"

2.**Coordonatorii activităţii**: Stratu A., Mandric R.,Stanca M.,Echert M.

3.Data desfăşurării: 31.03.2023

4.Durata activităţii: 2 ore

5.Grupul ţintă: preșcolarii de la G.P.P „Voinicelul" Rădăuți

6.Parteneri implicati: preşcolari,educatoare,părinți.

7.Obiectivele (2, max. 3):

a.înțelegerea modului de utilizare al ingredientelor și proveniența lor;

b.respectarea normelor de siguranță în bucătărie. ;

c.manifestarea interesului pentru activitățile practic- gospodărești ,care să dezvolte simțul practic comunicarea și munca în echipă;

8.Resursele:

a.Umane: prescolari, educatoare,părinți.

b.Materiale:plansă,,Piramida alimentelor",diferite alimente(pâine,mușchi,caşcaval,brânză),legume(ardei,castraveți,roșii)

9.Descrierea activităţii (max. 5 fraze): Activitatea debutează cu o scurtă discuție cu d-na asistentă despre importanța unei alimentatii sănătoase și echilibrate,despre reguli de igienă în bucătărie.Apoi se trece la realizarea activității practic-gospodărești ,,Sandwichuri amuzante".În finalul activității este premiat cea mai amuzantă lucrare ,iar copii vor consuma produsele realizate.

10.Rezultate aşteptate:

Învățarea unui comportament adecvat într-o bucătărie,respectarea regulilor de siguranță;

Dezvoltarea simțului practic și al muncii în echipă;

11.Modalităţi de evaluare a activităţii: a.fotografii, realizarea jocului de rol,,De-a bucătarii";

12.Rezultate înregistrate:

Însuşire de noi cunoştinţe şi noţiuni despre piramida alimentelor;

Cultivarea interesului pentru activitățile practic-gospodărești;

13.Sugestii, recomandări: Organizarea de activităi cu astfel de tematică cât mai des posibi. Implicarea membrilor familiei in acțiuni cu acest specific .

Semnătura cadrelor didactice coordonatoare


Almette
Pâine Neagră
Clasic




TOTUL VA FI BINE!
INTÂLNIREA DE DIMINEAȚĂ
29

PLANIFICARE SĂPTĂMÂNA VERDE

Prof. înv. Primar. El Khoury Laura

Clasa a II-a D

13.03-17.03.2023

Nr. Crt	Data	Denumirea activității - tema	Obiective urmărite	Modalități de realizare	Partici-panți/ resurse	Evaluarea activităţii
1	**Luni** 13.03 2023	***Un mediu sănătos, o viață sănătoasă***	-identificarea unor situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului. -găsirea unor soluții ce stau la îndemâna noastră pentru a proteja mediul înconjurător -crearea unui regulament al ecologiștilor	* Reciclarea (cartoane de discuții) : - lucruri de știut despre animale https://youtu.be/GuBdBOEZYuA • Regulamentul ecologistilor Să protejăm natura! https://www.youtube.com/watch?v=JWjWDTEsack&ab_channel=RamonaPauna	prof. înv. primar elevii clasei a II-a D	-Dicuții - flyere
2.	**Marți** 14.03	***Reciclăm și***	-înțelegerea importanței reciclării -crearea unor obiecte de decor sau vestimentație	• Povestea bidonului de plastic https://www.youtube.com/watch?v=GY3ssbnpcWY&ab_channel=RamonaPauna	prof. înv. primar	Produse realizate din

	2023	***confecțion ăm***	din materiale reciclabile	• Omul se bucură de creația lui Dumnezeu https://youtu.be/Y4nH73kV0SQ • Poezia - Ecologiștii https://www.youtube.com/watch?v=r1nmq4Gh0A8&ab_channel=RamonaPauna www.hartareciclarii.ro	elevii clasei a II-a D	materiale reciclabile
3.	**Miercuri** 15.03 2023	***Educație pentru climă***	- dezvoltarea de cunoștințe, abilități și atitudini privind schimbările climatice -conștientizarea efectului pe care o are poluarea pentru planeta Pământ	• Schimbările climatice – o provocare a lumii moderne- vizionare de ppt și filmulețe ecologice https://www.youtube.com/watch?v=i_DAxjw9bS4 https://www.youtube.com/watch?v=OqHp03RRTDs https://www.youtube.com/watch?v=t7Q7y_xjR5E • 100 de recorduri climatice din România	prof. înv. primar elevii clasei a II-a D	-Dicuții -Afișe

				https://website-factory-staging.s3.eu-central-1.amazonaws.com/mediu/Schimbari-Climatice---ANM-Brosura---100-recorduri-climatice-in-Romania.pdf		
4	**Joi,** 16.03 2023	***„Natura este casa mea!***	-formarea unei atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului -dezvoltarea dragostei faţă de muncă şi natură -realizarea unor produse din materiale din natura -înțelegerea protejării mediului -îngrijirea naturii (plantelor)	• De ce și cum trebuie să protejăm natura? https://www.youtube.com/watch?v=JWjWDTEsack&ab_channel=RamonaPauna • Realizare produse din materiale din natura https://www.youtube.com/watch?v=M0va-_Bt488&ab_channel=craftcrazyGenius www.hartareciclarii.ro • Pipo învață să protejeze natura (citesc povești) https://www.youtube.com/watch?v=uMgVn9BDEDg&ab_channel=CitescPovesti	prof. înv. primar elevii clasei a II-a D	- exersarea comporta-mentelor ecologice, Realizare produse

5.	**Vineri** 17.03 2023	***Ecologiști în acțiune***	-participarea la cât mai multe proiecte de colectare selectivă a deşeurilor şi valorificarea eficientă -conştientizeze rolului fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune şi a unui mediu mai sănătos;	• Regulamentul micului ecologist https://www.youtube.com/watch?v=5hKhHxVny0A&ab_channel=Art%26HobbyMedia • Deșeurile și mediul înconjurător – Convorbire cu suport intuitiv • Ecologie și reciclare – Desene de colorat • Ecologie și reciclare – Activitate de sortare Activitate în natură: Colectarea selectivă a deșeurilor din curtea scolii	prof. Inv. primar elevii clasei a II-a D părinți	Desen Recipiente, afișe, bannere, recompense competiţii - jocuri online.



ŞCOALA ALTFEL
„SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN”

ENACHE IOANA
SÎRBU MARIOARA
ŞCOALA GIMNAZIALĂ FILIAŞI/GRĂDINIŢA CU PP NR 3 FILIASI

Nr. crt.	Denumirea activităţii	Tema	Obiective urmărite	Tipul activităţii	Responsabil	Participanţi/ Invitaţi	Termen	Evaluarea activităţii
1.	**Importanț a sportului în rutina noastră**  **Sportivi în acțiune** 	➢ Vizionarea unor prezentări în format electronic despre sanatate. ➢ ”Vreau să fiu sănătos”,deprinderi de a respecta un regim de viață sănătos. ➢ Reguli de igienă. ➢ Sfatul medicului. ➢ ”De ce este important sportul?” *Jocuri și concursuri sportive* între preșcolarii grădiniței, prin următoarele activități: jocuri distractive în aer liber: ,, Oul şi lingura”, „Traseul sforii”, ,,Împărate, Împărate cât este ora?” *Organizarea unui parcurs aplicativ*	- formarea şi cultivarea interesului pentru problematica sănătăţii - cunoaşterea organismului uman şi a funcţiilor vitale, precum şi a unor norme de comportament pentru asigurarea echilibrului dintre sănătatea individuală şi colectivă - formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă a muncii, de odihnă şi recreere - formarea deprinderilor de alimentaţie raţională şi de desfăşurare de exerciţii fizice în vederea menţinerii sănătăţi. ☘Să respecte regulile jocurilor propuse. ☘Să-şi manifeste comportamentul competitiv, dar şi spiritul de echipă. ☘Să execute corect deprinderile motrice învățate: alergare, săritură, aruncarea mingii. ☘Educarea sentimentelor de prietenie, toleranță, armonie și bună dispoziție în relație cu școlarii din clasa pregătitoare.	Activitate de educatie pentru sanatate Activitate în parteneriat cu Cabinetul Medical Jocuri și concursuri	Prof.înv., presc. Sirbu Marioara/ Enache Ioana	prescolarii Medicul scolar/asistenta gradinitei	Luni 27.03.2023	Album foto Fise de lucru Observarea comportamentului copiilor Analiza, modului de Exprimare

								Recompense Diplome Fotografii
2.	**Poliţistul, prietenul copiilor! Ştim să circulăm corect ?** 	✓ Regulile şi semnele de circulaţie ✓ Jocuri: "circulăm respectând semnele de circulaţie", "micul şofer/pieton", confecţionarea semnelor de circulaţie ne orientăm în lumea semnelor, urmarea traseului cu maşinuţele ✓ Cum circulăm corect în mijloacele de transport în comun? ✓ Mijloace de transport – aeriene, pe apă, pe uscat, sub apă.	- să recunoască regulile şi semnele de circulaţie de bază; - să recite sa citească imagini pe teme rutiere; - să utilizeze semnele de circulaţie şi mijloacele de transport în realizarea unei machete; - să conştientizeze pericolele care pot surveni în urma nerespectării regulilor de circulaţie;	Educaţie rutieră Activitate practică în echipă Activitate în parteneriat cu Politia	Prof.înv., presc. Sirbu Marioara/ Enache Ioana	prescolarii Politia din oraşul Filiaşi părinţi	Marti 28.03. 2023	Afiş Fotografii Observarea comportamentului copiilor Analiza răspunsurilor
3.	**Focul, prieten sau duşman?** 	✓ Vizionarea unor prezentări în format electronic. ✓ Micul pompier. ✓ Desene cu tema *,,Focul- prieten sau duşman?"* . ✓ *Vizită la sediul Pompieri Filiaşi*	- cunoasterea de catre prescolarii a mijloacelor de interventie pentru stingerea incendiilor si nu numai; -participarea prescolarilor la unele demonstratii din partea pompierilor;	Activitate în parteneriat cu Pompierii vizita la Detasamentul de Pompieri	Prof.înv., presc. Sirbu Marioara/ Enache Ioana	Prescolarii Pompierii din Filiaşi părinţi	Miercuri 29.03. 2023	Fotografii Premii
4.	**Cum împrumutăm o carte?**	-să argumenteze rolul cărţii de a lărgi orizonturile şi de a furniza informaţii; -să interacţioneze pozitiv cu preşcolarii din alte grupe;	- formarea deprinderilor de observare a spaţiului bibliotecii a organizării acesteia; - utilizarea formulelor de adresare;	Activitate în parteneriat cu Biblioteca Orăşenească Anton Pann	Prof.înv., presc. Sirbu Marioara/ Enache	Prescolarii	Joi 30.03.	Fotografii Impresii Prem

			- vizionare unor materiale		Ioana	Părinții Bibliotecar	2023	ii
5.	**Micul vizitator** 	- Vizită la Muzeul de Istorie Oltenia și Casa Băniei - Vizionare film de desene animate Cinematograful Inpire Elecproputere Mall - Pauză de masa la Mc Dolads - Vizită Centrul de echitație -	☘Să cunoască reguli de comportare civilizată la cinematograf. ☘Să-și formeze deprinderea de a viziona un film fără a deranja colegii. ☘Să fie capabili să-şi exprime propriile trăiri şi sentimente într-un mod autentic/civilizat. ☘Să îşi dezvolte abilităţile de interacţiune socială şi să adopte o atitudine pozitivă în dezvoltarea relaţiilor cu cei din jur.	Activitate recreativă-distractivă	Prof.înv., presc. Sirbu Marioara/ Enache Ioana	Prescolarii Parinti bunici	Vineri 31.03. 2023	Foto grafii

PROGRAM SĂPTĂMANA VERDE

Prof. Înv. Preșc. Enache Ioana
Prof. Înv. Preșc. Sîrbu Marioara
Școala Gimnazială Filiași/Grădinița cu PP Nr 3 Filiași

Perioada	Tema activității	Modalitate de desfășurare	Obiective urmărite	Locul desfășurării/ Participanți
Luni **24 aprilie 2023**	**”Să protejăm natura!”** 	***Vizionare filmuleț educativ- „Să protejăm natura”** https://youtu.be/JWjWDTEsack (convorbire pe teme ecologice) * **Acțiune de colectare selectivă a gunoaielor** - colectarea selectivă a gunoaielor din curtea și din jurul grădiniței, pentru a ști care sunt reciclabile, care nu, și ce ar trebui să facem cu fiecare. ***Povestea bidonului de plastic** – vizionare filmuleț educativ .-**https://youtu.be/GY3ssbnpcWY** *”**Am putea ca, împreună, să facem lumea mai bună!”** – confecționarea șidistribuirea unor flyere cu mesaje ecologice	-să identifice situații, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului încon-jurător asupra organismului; -să-și însușească ce pre-supune reciclarea prin lipirea de jetoane (sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, albastru); -să confecționeze (distribuie) flyerele cu mesaje ecologice pentru sensibilizarea părinților şi a comunității locale faţă de problemele mediului.	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele
Marti		*„Și tu poți face din orice!” – discuții despre modul cum putem refolosi ambalajele și deșeurile	-să-şi exprime atitudinea pozitivă faţă de natură prin activităţi artistico-plastice;	Sala de grupă Curtea grădiniței

25 aprilie 2023	**”Reciclez, transform, creez!”** 	***„Cum confecționez o jucărie” - atelier de creație** https://www.youtube.com/watch?v=N4P8705QLw8 ***Jocuri și jucării** – ce lucruri pot deveni jucării? Ce materiale pot fi reciclate? La ce altceva ar putea fi folosit tubul de hârtie igienică? (ex.animale, insecte, etc). Atelier de creație a unor obiecte sau jucării din obiecte reciclabile. ***„Meșterim și planeta ocrotim!” – a**menajarea unei expoziții în incinta grădiniței	-să confecţionezeobiecte dintr-o varietate de materiale biodegradabile tip deşeuri; -să realizeze jucării originale respectând cerințele enumerate; -să se implice în amenajarea unei expoziții în incinta grădiniței, cu obiectele realizate .	Preșcolarii Educatoarele
Miercuri **26 aprilie 2023**	**”Crează Eco!”** 	***”Personajul preferat”-** prezentarea personajului preferat de către copii și selectarea prin vot a 2-3 costume pe grupă pentru a fi confecționate. ***”Crează Eco!”- Atelier de creație -** Confecționare de costume eco realizate de copii împreună cu cadrele didactice pe centre de lucru ***“Eco - Moda”-** parada costumelor confecţionate din materiale reciclabile ***„Cel mai fashion costum”** – jurizarea și premierea copiilor pentru costumele realizate	-să-si formeze o atitudine responsabilă pentru ocrotirea mediului -să identifice materiale refolosibile (carton, hârtie, plastic, nylon, rafie, materiale izolante, ziare) ce pot fi folosite la confecționarea unor costume eco; -stimularea creativității și originalității, descoperirea și promovarea talentelor artistice.	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele
Joi **27 aprilie 2023**	**”Apa, esența vieții”** 	***„Apa - un element esențial al vieții” - vizionare filmuleț educativ-** https://www.youtube.com/watch?v=bRjmIW-YDoE**(convorbire pe baza filmulețului)** ***” De unde vine ploaia?” -** Experiment ***„Micuțul strop de ploaie”** – lectura educatoarei	-să conștientizeze importanța apei în natură; - să-și formeze deprinderi de economisire a apei în ve-derea educării unei atitudini pozitive față de aceasta; -să observe în cadrul unui experiment simplu de unde	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele

		(circuitul apei în natură) ***„Circuitul apei în natură”** – lucrare colectivă	vine ploaia în natură; -să lucreze în echipă pentru realizarea sarcinii propuse.	
Vineri **28 aprilie 2023**	**” Micii ecologiști”** **Activitate în natură- vizită la Ocolul Silvic Filiași**  	*** „Un copil, un pom, o floare!”** - discuții cu copiii despre importanţa plantelor pentru viaţa omului (sursă de hrană, combustibil, de construcţie şi mobilă) despre contribuţia livezilor şi pădurilor la diminuarea efectelor negative ale inundaţiilor, ale eroziunii terenului, ale poluării aerului şi al îmbunătăţirii calităţii mediului. *** „Sădeşte un pom şi te vei bucura de fapta ta”** - copiii vor planta împreună cu inginerul silvic, educatoarele și părinții un pomișor în curtea Ocolului Silvic Filiași și apoi în curtea grădiniței ***„Așa da, așa nu!”-** fișă de lucru privind reguli de comportare în natură *** ”Aer, soare și mișcare**”- jocuri în aer liber în curtea grădiniței	-să ajute la amenajarea spațiului educațional exterior prin plantarea unor flori; -să-și dezvolte capacitatea de cooperare în scopul protejării mediului; -să creeze în grădiniţă şi în împrejurul acesteia a unui mediu ambiant plăcut prin amenajarea şi întreţinerea spaţiilor verzi?; - să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului; -să manifeste spirit de echipă și fair-play în cadrul jocurilor în aer liber.	Sala de grupă Ocolul Silvic Filiași Curtea grădiniței Preșcolarii Educatoarele



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII



Școala Gimnazială Rotunda
Com. Rotunda, Jud. Olt
Str. General Ciocan, nr. 4

Nr...../.....

PLANIFICARE PROGRAMULUI

SĂPTĂMÂNA VERDE

24.04 – 28.04. 2023

Director,

Prof. Grigore cornel

Competență generală: dezvoltarea de competențe (cunoștințe, abilități și atitudini) care să permită elevilor să contribuie la *protejarea, refacerea și promovarea folosirii sustenabile a ecosistemelor terestre, acvatice, stoparea pierderii biodiversității, folosirea rațională a resurselor naturale contribuind astfel la combaterea schimbărilor climatice și reducerea impactului acestora asupra mediului.*

Competențe specifice care urmăresc dezvoltarea capacității elevilor privind dezvoltarea durabilă sunt:

1. Înțelegerea și utilizarea de noțiuni elementare referitoare la mediu (cum funcționează mediul și ce primesc ei de la natură) și schimbări climatice (conștientizarea că acestea sunt o problemă emergentă a omenirii; cauze, efecte și măsuri de combatere);

2. Dezvoltarea unei gândiri sistemice, la nivel planetar, și de a înțelege schimbările climatice în context global și conexiunile dintre acestea și alte domenii cum ar fi energia verde, exploatarea iresponsabilă a resurselor naturale, poluarea, risipa alimentară, catastrofe naturale etc.;

3. Explorarea / investigarea mediul înconjurător și de a relaționa cu factorii de mediu și cu mediile de viață;

4. Luarea de decizii și de a acționa zi de zi prin raportarea la impactul asupra planetei, adoptând un comportament de protejare și îmbunătățire a calității mediului.

OBSERVAȚII:

- Intervalul orar stabilit pentru activități este orientativ. Se recomandă o pauză de 10 minute după aproximativ 50 de minute de activitate.
- Cadrul didactic coordonator al activităților este profesorul diriginte. Funcție de tematica zilei, sunt activități care se desfășoară în colaborare cu profesori din consiliul clasei în intervalele orare menționate în paranteză.

LUNI 24.04.2023
TEMA ZILEI : Reciclăm și cu poluarea luptăm

Clasa/	**Cadrul didactic coordonator**	**Colaboratori:** profesori, invitați sau parteneri	**Denumirea activităților**	**Intervalul orar**
P-IV	PROF. DRĂGHICI IONELA ÎNV. SÎRBU DUMITRU PROF. ENE DANA PROF. DIACONU DUMITRA ÎNV. FOTA MARIN	**părinți**	• Coțofana colecționară – eBook • Coțofana colecționară – Cartonașe pentru discuții • Totul despre reciclare – PowerPoint • Coțofana colecționară – Joc de masă • Ecologie și reciclare – Activitate de sortare • Activitate în natură: reciclare – Hrănitoare pentru păsări – Activitate STEM în aer liber – haine din materiale reciclabile – ghivece sau alte obiecte din materiale reciclabile	8:00-12:00
V-VIII	PROF. NĂUIU GIGI PROF. GRIGORE ALINA PROF. ORȚAN CORINA PROF. MANEA ALINA	**părinți**	• Coțofana colecționară – eBook • Coțofana colecționară – Cartonașe pentru discuții • Totul despre reciclare – PowerPoint • Coțofana colecționară – Joc de masă • Ecologie și reciclare – Activitate de sortare • Activitate în natură: reciclare – Hrănitoare pentru păsări – Activitate STEM în aer liber	8:00-14:00

			– haine din materiale reciclabile – ghivece sau alte obiecte din materiale reciclabile	

MARȚI 25.04.2023
TEMA ZILEI: Plantăm și ne distrăm

Clasa/	**Cadrul didactic coordonator**	**Colaboratori:** profesori, invitați sau parteneri	**Denumirea activităților**	**Intervalul orar**
P-IV	PROF. DRĂGHICI IONELA ÎNV. SÎRBU DUMITRU PROF. ENE DANA PROF. DIACONU DUMITRA ÎNV. FOTA MARIN	**părinți/ cadre didactice**	• Plantele – eBook Originals Explorers • Părțile componente ale plantei și funcțiile lor – Prezentare PowerPoint • Creșterea plantelor – Fișă de ordonare • Activitate în natură: reciclare – Plantarea bulbilor – Activitate practică – Jurnalul meu de grădinar – Activitate practică degustare de ceaiuri din diverse plante	8:00-12:00
V-VIII	PROF. NĂUIU GIGI PROF. GRIGORE ALINA PROF. ORȚAN CORINA PROF. MANEA ALINA	**Părinți cadre didactice**	• Plantele – eBook Originals Explorers • Părțile componente ale plantei și funcțiile lor – Prezentare PowerPoint • Creșterea plantelor – Fișă de ordonare • Activitate în natură: reciclare – Plantarea bulbilor – Activitate practică – Jurnalul meu de grădinar – Activitate practică degustare de ceaiuri din diverse plante	8:00-14:00

MIERCURI 26.04.2023
TEMA ZILEI: Apa noi o protejăm

Clasa/	**Cadrul didactic coordonator**	**Colaboratori:** profesori, invitați sau parteneri	**Denumirea activităților**	**Intervalul orar**
P-IV	PROF. DRĂGHICI IONELA ÎNV. SÎRBU DUMITRU PROF. ENE DANA PROF. DIACONU DUMITRA ÎNV. FOTA MARIN	**părinți** **primăria comunei**	• Apa – Prezentare PowerPoint • Circuitul apei în natură – Prezentare PowerPoint • Circuitul apei în natură – Activitate practică • Apa din jurul nostru – Fișă de lucru • De ce avem nevoie de apă? – Fișă de activitate • Activitate în natură: reciclare – Filtru pentru apă – Experiment științific – Experimente cu apă – activitate de ecologizare pe malul unui râu/lac din proximitatea școlii	8:00-12:00
V-VIII	PROF. NĂUIU GIGI PROF. GRIGORE ALINA PROF. ORȚAN CORINA PROF. MANEA ALINA	**Părinți** **Primaria comunei**	• Apa – Prezentare PowerPoint • Circuitul apei în natură – Prezentare PowerPoint • Circuitul apei în natură – Activitate practică • Apa din jurul nostru – Fișă de lucru • De ce avem nevoie de apă? – Fișă de activitate • Activitate în natură: reciclare – Filtru pentru apă – Experiment științific – Experimente cu apă activitate de ecologizare pe malul unui râu/lac din proximitatea școlii	8:00-14:00

JOI 27.04.2023
TEMA ZILEI: Schimbările climatice le discutăm

Clasa/	**Cadrul didactic coordonator**	**Colaboratori:** profesori, invitați sau parteneri	**Denumirea activităților**	**Intervalul orar**
P-IV	PROF. DRĂGHICI IONELA ÎNV. SÎRBU DUMITRU PROF. ENE DANA PROF. DIACONU DUMITRA ÎNV. FOTA MARIN	**cadre didactice**	• Ce este schimbarea climatică? – Prezentare PowerPoint • Clima noastră, viitorul nostru – Cartonașe pentru discuții • Vocabular pentru schimbările climatice – Fișă de lucru • Nevoile ființelor vii – Pachet cu materiale • Activitate în natură: reciclare – 10 activități de mindfulness în aer liber – pictură pe pietre – afișe cu intervenții pozitive și responsabilitatea individuală față de mediu	8:00-12:00
V-VIII	PROF. NĂUIU GIGI PROF. GRIGORE ALINA PROF. ORȚAN CORINA PROF. MANEA ALINA	**Cadre didactice**	• Ce este schimbarea climatică? – Prezentare PowerPoint • Clima noastră, viitorul nostru – Cartonașe pentru discuții • Vocabular pentru schimbările climatice – Fișă de lucru • Nevoile ființelor vii – Pachet cu materiale • Activitate în natură: reciclare – 10 activități de	8:00-14:00

			mindfulness în aer liber – pictură pe pietre afișe cu intervenții pozitive și responsabilitatea individuală față de mediu	

VINERI 28.04.2023
TEMA ZILEI: Gândim și acționăm VERDE

Clasa/	**Cadrul didactic coordonator**	**Colaboratori:** profesori, invitați sau parteneri	**Denumirea activităților**	**Intervalul orar**
P-IV	PROF. DRĂGHICI IONELA ÎNV. SÎRBU DUMITRU PROF. ENE DANA PROF. DIACONU DUMITRA ÎNV. FOTA MARIN	**cadre didactice**	• Invenția verde • Activitate în natură: reflecții asupra săptămânii – Idei de activități în aer liber pentru diferite tipuri de vreme – 100 de idei de activități distractive în aer liber – Vânătoare de comori mindfulness în natură – plan de acțiune pentru asigurarea unui viitor „verde”	8:00-12:00
V-VIII	PROF. NĂUIU GIGI PROF. GRIGORE ALINA PROF. ORȚAN CORINA PROF. MANEA ALINA	**Cadre didactice**	• Invenția verde • Activitate în natură: reflecții asupra săptămânii – Idei de activități în aer liber pentru diferite tipuri de vreme – 100 de idei de activități distractive în aer liber – Vânătoare de comori mindfulness în natură plan de acțiune pentru asigurarea unui viitor „verde”responsabilitatea individuală față de mediu	

PROGRAMUL„*ȘCOALA ALTFEL”*

G.P.N. ROȘIA MONTANĂ

Prof. înv. preșcolar EPURE AMALIA MARINELA

Scopul:

Programul urmăreșteimplicarea tuturor preșcolarilor, a educatoarei și a părinților în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în valoare talentele și capacitățile acestora în diferite domenii, stimulându-se participarea lor la acțiuni variate, îmbunătățirea competențelor sociale, nivelul cooperării, nivelul comunicării verbale și nonverbale, nivelul creativității prin:

- Procesul de învățare prin joc;
- Participarea copilului la alegerea activităților și a jocurilor;
- Organizarea adecvată a ambientului educativ;
- Flexibilitatea strategiilor de predare-învățare;
- Stimularea și dezvoltarea stimei de sine, a comunicării interpersonale și a relaționării.

Rezultate așteptate:

- Participarea activă și responsabilă la activitățile comune desfășurate;
- Formarea unor abilități de lucru în echipă;
- Cultivarea unui stil de viață sănatos prin alimentație și prin mișcare în aer liber;
- Îmbogățirea cunoștințelor copiilor prin implicarea lor în diverse activități comune.

Proiectul urmărește :

- Activități de educație informală și nonformală care să amelioreze comportamentul de adaptare școlară;
- Crearea unei motivații optime pentru activitatea extrașcolară;
- Implicarea familiei în activitățile extrașcolare;
- Facilitarea integrării școlii în comunitate;
- Crearea unor activități compensatorii și recompensatorii stabilind astfel un nivel motivațional ridicat pentru participarea la activitățile extrașcolare;
- Activități de dobândire a deprinderilor de viață independentă și autonomie personală.

Exercițiile suport de desfășurare a activităților vor urmări:

- Atitudinile copilului, spontaneitatea și initiativa (opoziție, pasivitate, cooperare, entuziasm);
- Maniera de relaționare (formulare de întrebări, plictiseală, necooperare, detașare, iritare, tensionare, încordare, plăcere, participare totală ,etc.);
- Adaptarea la situațiile propuse, gradul de cooperare și de atenție;

Grupul țintă:

- Preșcolarii

Persoane implicate în proiect:

- Educatoare, preșcolari, părinți, alte persoane din comunitatea locală

„ȘCOALA ALTFEL”

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚILOR

ZIUA/ DATA	DENUMIREA ACTIVITĂȚII	TIPUL ACTIVITĂȚII	OBIECTIVE	LOCUL DE DESFĂȘURARE	PARTICIPANȚI	EVALUAREA ACTIVITĂȚII
LUNI **27.02.2023**	**MICII PIETONI** **„Cum circulăm pe stradă?”** **„Unde ne jucăm?”**	Educație rutieră Vizionare filmuleț educativ Semne de circulație - joc https://paunaramona83.blogspot.com/2022/10/semne-de-circulatie-joc.html - Discuții libere	- să cunoască şi să respecte normele necesare integrării în viaţa socială, precum şi reguli de securitate personală. - Să asocieze fiecare jeton cu semne de circulație cu imagineacorespunzătoare, aplicând cunoștințele însușite.	Grădinița Sala de grupă Curtea grădiniței	preșcolari, educatoare, invitatpolițist	Observarea comportamentului copiilor Fotografii
MARȚI **28.02.2023**	**ACTIVITĂȚI ȘTIINȚIFICE** **„Experimentăm şi învățăm!”** **„Micul Einstein”**	Activitate experimentală demonstrativă: combinarea culorilor, formarea unui curcubeu, producerea ploii, eruperea unui vulcan, zăpadă artificială,introducerea unui ou fiert în sticlă, lumânare stinsă prin lipsa oxigenului și prezența dioxidului de carbon;	- să dobândească noi cunoștințe cu privire la experimente; - să înțeleagă ce este un experiment;	Grădiniță Sala de grupă	preșcolari, educatoare	Album foto Observarea comportamentului copiilor
MIERCURI **01.03.2023**	**ATELIER DE CREAȚIE** **„Micul artist”**	Activitate practică Înfrumusețarea mediului ambiental prin confecționarea și amplasarea unor elemente decorative în sala de grupă cu ocazia zilei de 1 Martie, confecționarea de mărțișoare	-să înțeleagă efectul actelor sale asupra mediului social și ambiental; -să identifice şi să accepte locul şi rolul său în grupul social; -să coopereze cu alți colegi în realizarea unor	Grădiniță Sala de grupă Curtea grădiniței	preșcolari, educatoare	Album foto Observarea comportamentului copiilor

	Concurs de desen **„Desene pe asfalt”**	Educație artistico-plastică	lucrări colective, pe parcursul activității; - să redea din imaginație tema dată, folosind creta colorată ; - să mânuiască corect materialele puse la dispoziție, păstrând acuratețea lucrării.			
JOI **02.03.2023**	**PORȚIA DE SĂNĂTATE** **„Alimentația în viața copilului”** **„Piramida alimentelor”**	Educație alimentară Vizionarea unor filmulețe pe tema aleasă Prezentarea practică de către educatoare a unor sucuri naturale Prepararea și servirea unei salate de fructe	- să descrie alimentele necesare consumului zilnic; -să-și exprime păreri legate de servirea meselor; -să precizeze rolul/ importanța fructelor și a legumelor în alimentatie; -să argumenteze alegerea unor alimente; -să cunoască și să respecte normele necesare igienei în alimentație;	Grădinița Sala de grupă	preșcolari, educatoare, părinți,	Observarea comportamentului copiilor Fotografii Servirea unei salate de fructe preparate de copii
VINERI **03.03.2023**	**ZIUA SPORTIVĂ** **„Aer, soare și mișcare!”**	Educație fizică Întrecere sportivă (alergare cu ocolire de obstacole) Parcurgerea unui traseu aplicativ (mers, alergare, sărituri, transport de obiecte)	-să percepeapă componentele spaţio-temporale, exersând posibilităţile de mişcare a segmentelor corpului prin coordonare psiho-motrică; -să-și consolideze deprinderile aplicativ-utilitare: diferite tipuri de mers, alergare, sărituri, transport de obiecte; -să manifeste în timpul activității atitudini de	Grădiniță Sala de grupă Curtea grădiniței	preșcolari, educatoare, părinți, invitat antrenor Karate	Fotografii Observarea comportamentului copiilor

	„Dansez pentru tine”	Dansuri moderne	cooperare, de competiție, spirit de echipă, fair-play. -Să exprime stări afective sau comportamente, folosindu-se de mișcări de dans; -Să-și coordoneze mișcările potrivit ritmului muzicii.			

BIBLIOGRAFIE: CURRICULUM PENTRU EDUCAȚIE TIMPURIE 2019

EDUCAȚIA NONFORMALĂ ȘI BENEFICIILE SALE

În ultimii ani educația nonformală a ajuns să dea o binevenită mână de ajutor sistemului tradițional de educație pentru a ține pasul cu realitățile și nevoile vremurilor. Ți-am pregătit în acest articol tot ce ai nevoie să știi despre învățarea nonformală care depășește pragul școlii pentru a ajuta la formarea unor indivizi valoroși pentru societate

Ajungem astfel la subiectul discuției noastre - educația nonformală care vine să o completeze pe cea tradițională prin metode interactive, stimulative, creative de formare.
Educația non formală cuprinde activități organizate în afara sistemului școlar, care oferă șansa de a pune în practică cele învățate la lecții și, mai ales, de a completa setul de experiențe valoroase pentru dezvoltarea personală și profesională.

Caracteristici ale învățării nonformale sunt:

- Este centrată pe individ și nevoile, interesele sale
- Se desfășoară în mod organizat în afara școlii
- Nu are caracter obligatoriu, participă cine vrea
- Permite asimilarea de noi cunoștințe, idei, viziuni
- Folosește metode practice, interactive și diverse de formare
- Nu are limită de vârstă, se bazează pe învățarea pe tot parcursul vieții

Care sunt beneficiile educației nonformale?

- Poți crea propria programă de educație, centrată pe nevoile și interesele copilului
- Susține procesul de autocunoaștere care stă la baza dezvoltării armonioase
- Oferă o înțelegere mai bună asupra societății și a mediului
- Determină o atitudine activă și participativă
- Stimulează dezvoltarea de noi abilități și talente
- Ajută la formarea unui set personal de valori
- Ajută la dezvoltarea individuală dar și integrarea într-o echipă

Toate aceste beneficii derivă din faptul că educația nonformală pune individul în centrul procesului de formare și asigură mediul necesar identificării și dezvoltării înclinațiilor, aptitudinilor și abilităților personale.

Cine organizează activități nonformale?

- ONG-uri cu profiluri diverse - mediu, cultură, educație, integrare socială, drepturile omului, etc.
- Unități de învățământ
- Școli de specializare
- Centre culturale și sportive
- Instituții precum muzee, teatre
- Companii private
- Asociații profesionale

Ai la dispoziție o mulțime de opțiuni atunci când vrei să explorezi învățarea nonformală și din ce în ce mai mulți jucători se alătură cu inițiative și programe de educație nonformală prin activități care completează abordarea mai mult teoretică din școală.

Iată câteva **exemple de activități nonformale** care completează cu succes educația tradițională:

Activități extracurriculare

Unitățile de învățământ oferă programe de educație nonformală sub forma de activități extracurriculare precum - excursii, proiecte sociale și culturale, acțiuni ecologice, cercuri pe discipline sau programul Școala Altfel.

Cursuri de comunicare online

Prezența online face deja parte din rutina digitală a tinerilor, și nu numai, iar educația pe tema comunicării în mediul online este puțin abordată la școală. Dar nu trebuie să lipsească din educația nonformală, cursuri precum Digital Discovery ajută elevii să învețe cum să fie prezenți online în siguranță și să poată identifica sursele de pericol.

Cursuri de programare jocuri

Pasiunea pentru jocuri se poate transforma într-o carieră în domeniul tech iar la cursul Unity oferit de Logiscool tinerii descoperă culisele jocurilor preferate pentru a învăța să creeze unele proprii folosind cunoștințele obținute de la orele de matematică, informatică.

Cluburi sportive

Include educația fizică în programul de formare, orele de la școală nu sunt, de multe ori suficiente. Practicarea de sporturi vine cu beneficii deja cunoscute, amintim doar câteva precum - îmbunătățește concentrarea și atenția, crește încrederea în sine, combate depresia și anxietatea.

Activități outdoor

Activitățile în aer liber sunt esențiale pentru o dezvoltare armonioasă, mai ales în vremurile actuale în care ne petrecem timpul în fața unor ecrane și avem nevoie să ne deconectam. Organizații cum sunt Cercetașii României oferă distracție cum un scop - acela de a ști, de a explora și de a descoperi lumea și pe tine.

Acțiuni ecologice

Activitățile ecologice au căpătat amploare în ultimii ani și sunt o bună ocazie pentru tineri, dar și adulți, să observe impactul omului asupra mediului și să se implice activ pentru a aduce o schimbare în comunitatea lor.

Bibliografie: https://www.logiscool.com/ro/blog/ghid/educatia-nonformala

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EDUCATIVE EXTRACURRICULARE

Prof.înv.primar Evuleț Monica
Liceul Tehnologic TOMȘA VODĂ, Solca, jud.Suceava

Nr. crt	Denumirea activităţii	Termen	Respon sabil	Resurse umane	Descriere/Modalități de realizare
1.	”Culorile toamnei”	Sept. 202…	profesor înv. primar	Elevii clasei …	-drumeţie în parc pentru observarea schimbărilor care s-au petrecut în natură; -colecționarea de materiale din natură pentru orele de arte vizuale și abilităţi practice; -observarea culorilor de toamnă pentru valorificarea lor într-o compoziţie plastică; -desfăşurarea de jocuri distractive.
2.	Ziua Educaţiei „Ne jucăm şi învăţăm” – jocuri şi concursuri	Oct. 202…	profesor înv. primar	Elevii clasei ….	-Cunoașterea importanței zilei de 5 octombrie; -Realizarea unor afișe, postere; -Împrietenirea elevului cu calculatorul; În orice școală, profesorii pot: informa, asculta, încuraja, ajuta, repeta și recomanda. Concurs; jocuri.
3.	”Să circulăm corect!”	Nov. 202…	profesor înv. primar	Elevii clasei Părinții	-conversaţii referitoare la meseria de poliţist şi la regulile de circulaţie; -realizarea unui panou referitor la regulile de circulaţie.
4.	”Magia sărbătorilor de iarnă”	Dec. 202…	profesor înv. primar	Elevii clasei Părinții	- prezentarea unor tradiții de Crăciun și de Anul Nou (colinde, urături, capra etc); -Confecţionare de materiale specifice sărbătorilor; -Crăciunul prin alte colțuri ale lumii; -Ghicitori adecvate temei; -Expoziţie cu lucrări ale copiilor.
5.	”Luceafărul poeziei românești”	Ian. 202…	profesor înv. primar	Elevii clasei Biblioteca	- recital de poezii şi audiție muzicală (cântece celebre pe versurile poetului Mihai Eminescu);

					-prezentarea de către copii a unor date despre viaţa şi activitatea lui Mihai Eminescu , concomitent cu vizionarea unui material power-point -Concurs de poezii.
6.	”Să mâncăm sănătos!”	Feb. 202…	profesor înv. primar	Elevii clasei Medicul școlar	-vizionarea unei prezentări power-point despre piramida alimentelor si importanța unei alimentaţii sănătoase; -discuţii pe baza informaţiilor prezentate anterior; -realizarea unei expoziţii cu afişe, desene , compuneri realizate de către elevi.
7.	”Primăvara. Gânduri pentru mama”	Mar. 202…	profesor înv. primar	Elevii clasei Părinții	- prezentarea semnificației mărțișorului; -confecționare de mărțișoare pentru persoanele dragi; -Legenda mărțișorului-prezentare ppt; -Moment artistic dedicat mamei.
8.	”Să iubim și să protejăm pădurea!”	Apr. 202…		Elevii clasei Ocolul Silvic	-Plantarea de arbuşti şi flori; -Realizarea de compoziţii şi afişe care să aibă legătură cu educația ecologică; -discuţii despre acţiunile pozitive şi negative ale omului asupra mediului înconjurător.
9.	”15 Mai – Ziua Internațională a familiei	Mai 202…	profesor înv. primar	Elevii clasei Părinții	-Activități în familie –filmulețe înregistrate; -Povești terapeutice: despre iubire, curaj, prietenie, răbdare, competiție.
10.	”Ziua Copilului”	Iun. 202…	profesor înv. primar	Elevii clasei Părinții	PPT ce cuprinde atât drepturile cât şi îndatoririle copiilor; -valorile democratice (libertate, democratie, egalitate, respectarea drepturilor omului, toleranţă, solidaritate); -desene pe asfalt; -jocuri distractive; -oferirea de diplome şi cadouri tuturor copiilor.

Bibliografie:

-Ilaria Pușcă, ”Managementul activităților extrașcolare”, Editura Rovimed, Bacău, 2011
-Aurel Carasel, Viorel Lazăr, ”Psihopedagogia activităților extracurriculare”, Editura Arves, Craiova, 2008
-Dumitru Gherghina, Elena Simiciuc, Ioan Danila, Doina Serban, Marin Popescu, ”Activități extracurriculare și extrașcolare. Îndrumător metodic”, Editura Didactica Nova, Cluj-Napoca, 2009

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN „SĂPTĂMÂNA VERDE”

Profesor preșcolar: Fabian Agnes Helga

Grădinița cu P.P. “Poieniță” Cluj-Napoca, 2023

ZIUA		**LUNI**	**MARȚI**	**MIERCURI**	**JOI**	**VINERI**
Denumirea activității		”Minunata lume a plantelor de primăvară ”	”Sădește o plantă și te vei bucura de ea”	”Să explorăm Grădina Botanică” „Un arbust, o floare pentru fiecare”	„Circuitul apei în natură”	”Ce putem face pentru o lume mai curată?”
Nr. cadre didactice		2	2	2	2	2
Nr. parteneri participanți:	Părinți	2	2	2	2	2
	Comunitatea locală					
	ONG-uri					
	Alții					
Tip/Categorie de activitate		Prezentare PPT cu informații despre flori, un film de desen: https://ww	Activitate practică/gospodărească	Activitate ecologică	Explorare, observare https://www.youtube.com/watch?v=JdxvofRKjQs	Activitate practică, gospodărească

	w.youtube.com/watch?v=YFM1zWiq2sM&t=3s				
Mijloc de realizare	Laptop conectat la internet, imagini	Mănuși, semințe, pungi transparente, stropitori, saci menajeri,	Educație ecologică - (plante, habitate, biodiversitate ,adaptările plantelor la mediul de viață) -Vizită	Laptop conectat de internet, imagini, apă, fierbător	Acțiune de ecologizare în curtea grădiniței și în parcul de joacă din apropiere
Loc de desfășurare	Grădiniță	Curtea grădiniței, sală	Grădina Botanică – „Alexandru Borza „– Cluj-Napoca	Sala grădiniței	Curtea grădiniței și parcul din apropierea acesteia
Nr. Preșcolari participanți	20	20	20	20	20
Reușite, resurse, dificultăți, soluții	Flori de primăvară	Plantare, semințe, pământ	Vizită la grădina botanică	Fișe de lucru	Saci de gunoi, mănuși

Bibliografie:

Anexă la Ordinul M.E. nr. 3.629/02.02.2023

METODOLOGIEde organizare a programului „Săptămâna verde”

GRAFICUL ANUAL AL ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

Profesor preşcolar: Fabian Agnes Helga

Grădinița cu P.P. "Poienița" Cluj-Napoca, 2023

Luna	Denumirea și tipul activității	Loc de desfășurare	Cine răspunde	Cine participă
Septembrie	Spectacol muzical cu Mr. Nicu	Grădinița Poienița	Educatoare Mr. Nicu	Preșcolarii grupei combinate Educatoare, Mr. Nicu
Octombrie	Plimbare în Parcul Central din Cluj-Napoca	Parcul Central din Cluj-Napoca	Educatoare	Preșcolarii grupei combinate Educatoare
Noiembrie	Confecționare lumânări	Grădinița Poienița	Educatoare	Preșcolarii grupei combinate Educatoare
Decembrie	Serbare de Moș Nicolae	Grădinița Poienița	Educatoare	Preșcolarii grupei combinate Educatoare
Ianuarie	Ne jucăm în zăpadă	Părculețul de lângă grădiniță	Educatoare	Preșcolarii grupei combinate Educatoare
Februarie	Bal mascat	Grădinița Poienița	Educatoare	Preșcolarii grupei combinate Educatoare, părinți
Martie	O floare pentru mama	Grădinița Poienița	Educatoare	Preșcolarii grupei combinate Educatoare, părinți
Aprilie	Un arbust, o floare pentru fiecare! Săptămâna verde	În curtea Grădiniței Poienița	Educatoare	Preșcolarii grupei combinate Educatoare, părinți

Mai	Școala altfel	Școala altfel	Educatoare	Preșcolarii grupei combinate Educatoare
Iunie	Serbare	Adio grădiniță!	Educatoare	Preșcolarii grupei combinate Educatoare, părinți

Bibliografie:

Ministerul Educației, Cercetării, Tineretului și Sportului, H.G. nr. 536/2011, Ordin pentru aprobarea regulamentului de organoizare și funcționare a unităților care oferă activitate extrașcolară

Şcoala Gimnazială Nr. 7 "Sfânta Maria"
Timişoara
Str. Ion Ionescu de la Brad nr. 2
Tel.: 0256-210542 Fax: 0256-214916
e-mail: scoala7tm@yahoo.com
Nr. inregistrare: Data:

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR *ŞCOALA ALTFEL* 27-31 MARTIE 2023 - Clasa a III-a G

LUNI, 27 MARTIE 2023 **Prof. /Înv. FARCAŞ ADRIANA CARMEN**

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	12-13	Vizionarea unui spectacol de teatru „Hansel si Gretel“	vizionare	Opera Română	Opera Română Timişoara	-
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	13-14	Vizionarea unui spectacol de teatru „Hansel si Gretel“	vizionare	Opera Română	Opera Română Timişoara	-
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	14-15	Vizionarea unui spectacol de teatru „Hansel si Gretel“	vizionare	Opera Română	Opera Română Timişoara	-
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	15-16	Vizionarea unui spectacol de teatru „Hansel si Gretel“	vizionare	Opera Română	Opera Română Timişoara	-

MARŢI, 28 MARTIE 2023

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	12-13	Turul oraşului	Vizită-drumeţie	oraş	STPT	-
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	13-14	Turul oraşului	Vizită-drumeţie	oraş	STPT	-
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	14-15	Turul oraşului	Vizită-drumeţie	oraş	STPT	-
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	15-16	Turul oraşului	Vizită-drumeţie	oraş	STPT	-

MIERCURI, 29 MARTIE 2023

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	12-13	Talent Show	Competiţie-activitate cultural-educativă	Sala de clasă	-	-
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	13-14	Talent Show	Competiţie-activitate cultural-educativă	Sala de clasă	-	-
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	14-15	Talent Show	Competiţie-activitate cultural-educativă	Sala de clasă	-	-

III G/Farcaş	Farcaş Adriana	15-16	Talent Show	Competiţie-activitate cultural-educativă	Sala de clasă	-	-

JOI, 30 MARTIE 2023

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	12-13	Ornamente de Paşti	atelier	Sala de clasă	-	-
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	13-14	Ornamente de Paşti	atelier	Sala de clasă	-	-
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	14-15	„Aer, soare şi mişcare“	Competiţii sportive	Curtea şcolii	-	-
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	15-16	„Aer, soare şi mişcare“	Competiţii sportive	Curtea şcolii	-	-

VINERI, 31 MARTIE 2023

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	12-13	Tur virtual-Castelul Corvinilor	Vizionarea	Sala de clasă	-	https://www.muzeul-virtual.ro/tur/castelul-corvinilor
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	13-14	Tur virtual-Castelul Bran	Vizionarea	Sala de clasă	-	http://www.castelulbran.ro/tur-video.html
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	14-15	Jocuri distractive	Jocul	Sala de clasă	-	-
III G/Farcaş	Farcaş Adriana	15-16	Jocuri distractive	Jocul	Sala de clasă	-	-



Avizat
Director,
Prof. Somodi Matild



Coordonator proiect, Prof. Feher Margit

PROIECT EDUCAȚIONAL DE VOLUNTARIAT

„DĂRUIM DIN SUFLET”
AN ŞCOLAR 2022-2023



ŞCOALA GIMNAZIALĂ „SZENTIVANI MIHALY„ DIN GALESTI



ARGUMENT

Proiectul de voluntariat ,, Dăruim din suflet”s-a născut din experiente reale, confruntarea cu anumite situaţii, realităţi din viaţa socială şi în colaborare cu Fundația Diakonos, Şcoala Gimnazială Szentivani Mihaly din Galeți, jud. Mureș care ne-au determinat să spunem:,, Trebuie să facem ceva! Împreună putem reuşi!’’

Să fii voluntar în afara existenţei tale profesionale, înseamnă să îţi dăruieşti parte din timpul tău liber şi să îl dedici celor care au nevoie de tine. Să te implici, să acţionezi să ajuţi ori de câte ori situaţia o cere, ori de câte ori este posibil. Înainte de a răspunde cu ,,Nu’’, să învăţăm să spunem ,, Da”, să răspundem nevoilor celorlalţi, să căutăm parteneri care să ne ajute atunci când situaţia, poate ne depăşeşte, într-un cuvânt să ne implicăm mai mult să nu trecem nepăsători pe lângă suferinţele şi problemele celor de lânga noi.

Acţiunile de voluntariat au început de anul acesta, când am luat contact mai îndeaproape cu persoanele vârsnici care se află în dificultate sau singurătate. Aşa am început timid, noi, să îi ajutăm prin intermediul Fundației Diakonos şi Scoala Gimnazială Szentivani Mihaly din Găleşti, jud Mureș să le bucurăm sufletele oamenilor vârstnici. Am devenit parteneri şi ne propunem să colaborăm în continuare şi să extindem proiectul nostru de voluntariat implicând şi alte cadre didactice dormice de ajuta.

Anul acesta dorim să facem cunoscut cazul lor şi la nivelul unităţii şcolare unde funcţionăm,şi sperăm să răspundă cu „DA” şi ceilalţi colegi, apelului umanitar pe care noi îl lansăm. Ne bucurăm că astfel, s-a născut o strânsă colaborare cu instituţiile implicate în proiectul nostru.

Prin proiectul ,,Dăruim din suflet’’ activităţile planificate se vor desfăşura în baza unor statistici şi a identificării nevoilor viitorilor beneficiari. Abordarea acţiunilor de voluntariat la nivelul instituţiei construieşte în plan social o anumită atitudine a oamenilor faţă de oameni, construieşte relaţii, aduce comunitatea la olaltă, îi determină pe membrii acesteia să conştientizeze situaţii cu care se confrunta cei de lângă noi, ne determină pe noi toi să construim ceva, să clădim societatea pe care ne-o dorim, să fie mai multă lumină, mai mult zâmbet în casa oamenilor, să aducem un plus de speranţă acolo unde aceasta s-a diminuat, să nu mai asteptăm de fiecare dată ca altcineva să facă un anumit lucru în locul nostru, dacă şi nouă ne stă în putere să facem ceva!





SCOPUL PROIECTULUI

- Necesitatea continuării procesului de schimbare a atitudinilor individualeşi sociale ale cadrelor didactice, copiilor, părinţilor, comunităţii locale şi factorilor decidenţi cu privire la educaţia incluzivă prin continuarea acţiunilor care să ducă la schimbarea de mentalitate şi acceptarea diversităţii copiilor, adică acceptarea incluziunii celor vulnerabili în grădiniţă,şcoală.
- Promovarea valorilor morale, a principiilor pe care se bazează viaţa unei societăţi, şi anume: ajutorarea aproapelui, altruismul, eliminarea egoismului, stimularea implicării în acţiuni de voluntariat, depăşirea barierelor legate de cultura, etnie, religie.
- Sprijinirea oamenilor care întâmpină dificultăţi .
- Atragerea de parteneri dornici să se implice în activităţi de voluntariat.
- Soluţionarea unor probleme sociale, educaţionale.
- A arăta eleviilor că valoarea oamenilor nu se termină odată cu bătrânețe.
- Să arătăm eleviilor că avem ce invăța de la oamenii vârstnici care au o căruță de experiență în spate.
- Să oferim sprijin și respect ca să primim și noi.





OBIECTIVELE PROIECTULUI:

• Revigorarea spiritului civic şi a mentalităţilor comunitare prin promovarea valorilor de solidaritate,generozitate

• Responsabilizarea elevilor şi a cadrelor didactice prin implicarea în acţiuni de voluntariat.

• Cultivarea sentimentului de compasiune şi înţelegere faţă de cei în suferinţă sau singurătate.

• Educarea comportamentului moral civic de întrajutorare, vizând trăsăturile de caracter: bunătate, generozitate.

• Formarea imaginii de sine pozitivă, prin trăirea sentimentului de bucurie şi multumire ca a putut ajuta si bucura pe cei cu nevoi.

ETAPELE PROIECTULUI

- Lansarea proiectului la nivelul unităţii şcolare.
- Stabilirea clară a direcţiei pe care se va derula acest proiect.
- Stabilirea unui calendar de acţiuni de voluntariat.
- Identificarea nevoilor .
- Derularea acţiunilor de voluntariat propuse.
- Promovarea proiectului la nivelul unităţii, al comunităţii.
- Atragerea de parteneri în acţiunile de voluntariat.

GRUP ŢINTA: Căminul de bătrâni, cadre didactice, elevii școlii.

LOCUL DESFĂŞURĂRII PROIECTULUI :

-Şcoala Gimnazială ,, Szentivani Mihaly,, din Gălești

-La nivelul comunităţii.

-În alte localităţi .(Păsăreni, jud Mureș)

DURATA PROIECTULUI: Termen nelimitat începând din acest an şcolar: 2022-2023





PUNCTE TARI:

- Implicarea directă a cadrelor didactice.
- Responsabilizarea copiilor în respectarea valorilor creştine de întrajutorare şi sprijin reciproc.
- Promovarea imaginii şcolii la nivelul comunităţii şi pe internet.

PUNCTE SLABE:

- Slaba implicare şi lipsa de timp.
- Insuficiente ajutoare pentru cei aflaţi în nevoi sau singurătate la nivelul localităţii.

MONITORIZARE ŞI EVALUARE:

- Inventar de nevoi.
- Procese verbale.
- Diplome pentru voluntari.
- Mese rotunde cu partenerii şi colaboratorii din proiect.

MONITORIZARE ŞI EVALUARE:

- Inventar de nevoi
- Procese verbale
- Diplome pentru voluntari
- Mese rotunde cu partenerii si colaboratorii din proiect

RESURSE UMANE:cadre didactice, elevi.

RESURSE MATERIALE:

- Turte dulci;
- Decorațiuni comestibile



Anexa 1.

ACTIVITATEA ÎN IMAGINI










SCOALA GIMNAZIALA
„SZENTIVANI MIHALY„ GĂLEȘTI



Proiect educational
HALLOWEEN

DIRECTOR, SOMODI MATILD
ORGANIZATOR PROF. FEHER MARGIT

03 - NOIEMBRIE -2022

Argument:

Activitatea extracurriculară este parte integranta a demersului didactic , venind sa defineasca sfera educationala prin proiecte, grupuri tinta, parteneriate, obiective clar definite, evaluari si diseminari ale informatiilor, menite sa contureze profilurile culturale ale prescolarilor, sa deschida porti spre educatia permanenta. Dimensiunea europeana a invatamantului romanesc, presupune o disponibilitate si o mobilitate crescuta a cadrului didactic, o ancorare realista in contextul economic actual, in centrarea intregii sale activitati pe copilul de azi. La varsta aceasta, copiii sunt foarte receptivi la ce li se arata cu ajutorul imaginilor sau a substitutelor (prezenta concretului în orice tip de activitate este absolut indispensabilă). Rolul cadrului didactic (dar şi al familiei) este acela de a oferi în mod gradat si in acord cu particularitatile de varsta, cunostintele necesare care motiveaza conduitele si normele eco-civice, sa creeze si sa organizeze activitati educative stimulative, cetateanului de maine, parte integranta a unei comunitati locale , nationale dar si europene. Intrucat nu putem stavili progresul si avalansa de informatie caracteristica evolutiei societatii umane si secolului in care traim, este necesar ca informatiile noi sa fie asimilate corespunzator, ducand la formarea armonioasa a personalitatii copiilor. In acest sens am propus elevilor activitatea extracuriculara " HAPPY HALLOWEEN” care intentioneaza sa inlature prejudecata ca Halloween este o sarbatoare americana si ca nu se incadreaza in peisajul cultural romanesc. Superstitiile se regasesc in orice cadru cultural, in variate forme. Pentru a combate pericolul imitatiei si asimilarii gresite a formelor fara fond, ne-am propus sa acordam atentie acestui eveniment, stimuland capacitatile creative, intelectuale si afective ale elevilor prin diferite activitati .

Scopul proiectului:

Activitatea are drept scop intelegerea adecvata a semnificatiei sarbatorii de Halloween, o sarbatoare controversata in spatiul traditional si cultural romanesc.

Resursele proiectului:

Umane: elevii, profesorii.

Materiale: calculator, foi, carioci, acuarele pentru a face painting, imprimantă, costume, dovleci-felinar, dulcuri (prajituri) specifice, bomboane, diplome, etc.

Informaţionale: site-uri, reviste, cărţi, emisiuni TV, etc.

Financiare: autofinanţare

Parteneriate: - parintii.
Obiective specifice:

- Dobândirea de către prescolari de cunoştinţe cu privire la originea sărbătorii de Halloween; vechi legende, simboluri, culori, tradiţii si obiceiuri ale copiilor, costumaţii, jocuri şi cântece specifice;
- Folosirea imaginaţiei copiilor, în crearea de decoruri specifice sărbătorii şi costumelor de carnaval;
- Stimularea spiritului de competiţie, prin participarea la jocuri şi concursuri;

Durata de desfăşurare: o zi (2 ore) 03.11.2022. orele .....

Grup ţintă: Elevii școlii gimnaziale ,,Szentivani Mihaly,, din Gălești

Beneficiari direcţi: Elevii școlii gimnaziale ,,Szentivani Mihaly,, din Gălești

Mijloace utilizate: conversaţia, exerciţii practice, expunerea,povestirea, activităţi interactive, expoziţii, jocuri etc.

Nr.crt.	Denumirea activitatii	Desfasurarea activitatii	Loc de desfasurare	Data	Responsabil
I.	**INFORMAREA COPIILOR**	Activitatea are drept scop intelegerea adecvata a semnificatiei sarbatorii de Halloween, o sarbatoare controversata in spatiul traditional si cultural romanesc Sa cunoastem obiceiurile altor popoare ,,Ce este Halloween? Cum se sarbatoreste?" *Copiilor le sunt prezentate pe scurt informaţii despre această zi. - prezentare imagini ppt. - Povestea de Halloween	Sala de clasă	03.11. 2022	Prof. **Feher Margit,**
II.	PREZENTAREA ACTIVITATII	Prezentarea măştilor, Premierea dovleceilor sculptate Petrecere de Halloween, în costume specifice Halloween-ului • Jocuri distractive (fete-băieţi) – „Telefonul fără fir", Chelnerul priceput", „Party Game" • Întreceri –„Parchează maşina în garaj"	Sala de clasă	03.11.2022	Prof. **Feher Margit,**

III.	**DESFASURAREA ACTIVITATII (JOCURILOR-INTRECERILOR)**	„Telefonul fără fir” – Copiii din cele patru clase sunt aşezaţi în linie. Primului copil i se spune la ureche un cuvânt, el transmiţându-l următorului coleg. Ultimul copil scrie cuvântul pe foaie. Căştigă echipa care a terminat prima şi a transmis corect cuvântul iniţial. „Chelnerul priceput” – Din fiecare clasă se alege câte un reprezentant, care ve trebui să-se deplaseze cu un balon pe o tavă și care duce la finiș primul fără să scape balonul câștigă.	Sala de clasă	03.11.2022	Prof. **Feher Margit,**
		„Party Game” - Câte doi copii participă la joc și trebuie să arunce paharul peste paharul așezat pe masă **„**Întrecerea „**Parchează maşina în garaj”**– Reprezentantul fiecărei grupe trebuie prin suflarea unui pahar, reprezentând maşina, să o conducă între jaloane, care sunt construite din biscuiti, trecând de acestea în cât mai scurt timp la finiş.			
IV.	**EVALUAREA ACTIVITATII**	Acordarea de diplome şi mici premii(bomboane şi fructe de toamnă) copiilor, după discutarea reuşitei activităţii şi realizarea de fotografii, care vor fi expuse.	Sala de clasă	03.11.2022	Prof. **Feher Margit,**

Raport de activitate

Denumirea activităţii : ***Petrecere de Halloween***
Data : 04.11.2022
Participanţi : Elevii claselor VI
Locul desfăşurării : sala de clasă
Forma de desfăşurare : concurs (pe echipe), jocuri distractive, întreceri
Obiective: - să se coopereze în cadrul claselor;

- să manifeste iniţiativă personală în prezentarea obiectelor realizate;
- să semnaleze prin replici adecvate înţelegerea mesajului interlocutorului;
- să aplice cunoştinţele însuşite în completarea fişelor, jocurilor;

Desfăşurarea activităţii

I. INFORMAREA COPIILOR

Activitatea are drept scop intelegerea adecvata a semnificatiei sarbatorii de Halloween, o sarbatoare controversata in spatiul traditional si cultural romanesc
Sa cunoastem despre obiceiurile altor popoare „Ce este Halloween? Cum se sarbatoreste?"
Copiilor le sunt prezentate pe scurt informaţii despre această zi.

- prezentare imagini ppt.

II. PREZENTAREA ACTIVITATII

Confectionare masti, siluete fantome si alte obiecte de Halloween

- Premierea dovleceilor sculptaţi.
- Petrecere de Halloween , în costume specifice Halloween-ului , Jocuri distractive
- (fete-băieţi) – „Telefonul fără fir",
- Chelnerul Priceput",
- „Partygame"
- Întreceri „Parchează maşina în gara"

III. DESFASURAREA ACTIVITATILOR

„Telefonul fără fir" – Copiii din cele patru clase sunt aşezaţi în linie. Primului copil i se spune la ureche un cuvânt, el transmiţându-l următorului coleg. Ultimul copil scrie cuvântul pe foaie. Câștigă echipa care a terminat prima şi a transmis corect cuvântul iniţial.

„Chelnerul priceput" – – Din fiecare clasă se alege câte un reprezentant, care va trebui să-se deplaseze cu un balon pe o tavă și care duce balonul la finiș primul, fără să il scape, câștigă.

„Party Game" - Câte doi copii participă la joc. și trebuie să arunce paharul pe paharul așezat pe masă

„Întrecerea „**Parchează maşina în garaj"**– Reprezentantul fiecărei grupe trebuie prin suflarea unui pahar, reprezentând maşina, să o conducă între jaloane, care sunt construite din biscuiti, trecând de acestea în cât mai scurt timp la finiș.EVALUAREA ACTIVITATII

Acordarea de diplome şi mici premii copiilor, după discutarea reuşitei activităţii si realizarea de fotografii, care vor fi expuse si realizandu-se un album.

PETRECEREA ÎN IMAGINI

























Școala Gimnazială Europa din Tg-Mureș

PROIECT EDUCAȚIONAL

1 DECEMBRIE ZIUA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI
„1918, MAREA UNIRE – UN IDEAL, UN CREZ, O VOINȚĂ„

ARGUMENT

Ziua naţională este o zi deosebită pentru toţi românii, mai ales pentru că ea are o semnificaţie istorică deosebită. Unirea realizată în 1918 este una din cele mai mari realizări istorice ale poporului nostru. Insuflarea dragostei pentru strămoşii noştri, pentru trecutul istoric al poporului nostru, pentru realizările istorice şi culturale, precum şi pentru personalităţile pe care le-a dat acest popor de la începuturile sale şi până azi, sunt doar câteva din subiectele pe care le abordăm cu ocazia acestui eveniment.

Ziua Naţională este un bun prilej de a aborda astfel de subiecte pe teme de istorie, ocazie cu care insuflăm copiilor sentimente de dragoste şi respect pentru: limba română, ţara noastră, poporul român, strămoşii noştri, pentru obiceiurile şi tradiţiile strămoşeşti, pentru istoria şi eroii noştri, mândria că sunt descendenţii unor oameni curajoşi şi iubitori de neam şi ţară.



SCOPUL PROIECTULUI:

- Promovarea evenimentelor legate de desăvârşirea unităţii naţional-statale a României;

OBIECTIVELE PROIECTULUI:

***OBIECTIVE DOCUMENTARE*:**

- Folosirea documentelor specifice pentru cunoaşterea faptelor istorice ;
- Investigarea şi interpretarea faptelor şi proceselor istorice ;
- Transmiterea unor conţinuturi informaţionale care să ofere posibilitatea de a se documenta asupra desfăşurării evenimentelor din anul Marii Uniri – 1918.

OBIECTIVE EDUCATIVE:

- Stimularea interesului elevilor față de studiu istoriei;
- Să prezinte Unirea ca ideal permanent al românilor de pretutindeni;
- Să manifeste interes pentru evenimentul istoric;
- Să localizeze în timp şi spaţiu evenimentul istoric;

OBIECTIVE DIDACTICE:

- Conştientizarea importanţei evenimentelor istorice de la 1 Decembrie 1918
- Realizarea de activități legate de Marea Unire;
- Realizarea unor coroniță.
- Depunerea coroanei la Monumentul Eroilor Revoluției.

DESCRIEREA ACŢIUNII:

PERIOADA DE DESFĂȘURARE: 25 Noiembrie 2022 – 1 Decembrie 2022

ACTIVITĂŢI:

- Conceperea şi discutarea proiectului;
- Documentare asupra temei;
- Realizarea coroanei;
- Depunerea coroanei în centrul orașului la Monumentul Eroilor Revoluției;

Loc de desfăşurare: Şcoala Gimnazială Europa

Participanţi: Elevii Școlii Gimnaziale Europa

Resurse:

– Resurse financiare: Fonduri proprii.

- Resurse materiale: Crenguțe de brad, flori, ornamente, fundiță, etc.

Responsabili de proiect:

Feher Margit

Colaboratori: Tacșa Andreea

Rezultate aşteptate: Marcarea evenimentelor legate de desăvârşirea unităţii naţional-statale

PROGRAMUL ACTIVITĂȚII ȘCOLII GIMNAZIALE EUROPA

Nr. crt.	ACTIVITATEA	PERIOADA/ DATA	LOCUL DESFĂȘURĂRII	PARTICIPANȚI/ COLABORATORI
1	1Decembrie 1918 -activități de creație; -prezentări Power Point; -depunerea unei coroane de flori la monumentul eroilor;	25 – 29 noiembrie 2022	Școala Gimnazială Europa Centrul orașului Tg-Mureș Monumentul Eroilor Revoluționari	Elevii școlii, cadre didactice,

Director,

EVENIMENTUL ÎN IMAGINI



















1 Decembrie
ZIUA NAȚIONALĂ
a ROMÂNIEI

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR DIN CADRUL SĂPTĂMÂNII
„ ȘCOALA ALTFEL”

Gabriela Feșnic, Grădinița cu P. N. Ceanu Mare, Cluj
Angela Tarța, Grădinița cu P. N. Iacobeni, Cluj

Nr. crt.	Tipul/Activitatea	Competențe urmărite/finalități	Modalități de desfășurare
1.	**„JOCURILE COPILĂRIEI”** - formare de priceperi și deprinderi	Participă la activități fizice variate, adecvate nivelului lui de dezvoltare; -să dețină un comportament potrivit în timpul jocurilor, conform regulamentului; -să lucreze conform cerințelor, pe parcursul întregii competiții; -să aprecieze verbal reușita celorlalte echipe, având ca exemplu educatoarea;	- Șotron - Întrecerea cu saci - ”Un, doi, trei la perete stop!” Întreceri și concursuri sportive Activitate în natură: Jocuri de mișcare

2.	**ZIUA PRIETENIEI** Vizită la Școala Gimnazială Ceanu Mare **„Să fim cu toții prieteni”** -mixtă	Demonstrează creativitate prin activități artistico - plastice, muzicale și practice, în conversații și povestiri creative; -să socializeze cu minim doi prieteni, conform cerinței; - să participe activ la jocuri, pe baza regulamentului; -stimularea muncii colective.	Bine ați venit la noi!-primirea invitaților -Să ne prezentăm! ”Lucrăm, ne jucăm și ne bucurăm, împreună”- activitate interactivă împreună cu copiii de la Grădinița cu p. n. Ceanu Mare și Iacobeni; -Ateliere de lucru – desene, colaje despre prietenie -Vă invităm la dans! Dansul prieteniei, Trenulețul distractiv

			Jocuri de mișcare în natură
3.	**MICUL COFETAR „Concurs de prăjituri” -mixtă**	Utilizează mâinile și degetele pentru realizarea de activități variate; -să denumească ingredientele necesare realizării unei prăjituri; -să realizeze o prăjitură	”De-a cofetarii”-joc de rol -Activitate practic-gospodărească – ”Prăjiturele delicioase pentru copii” Joc muzical: ”Coace prăjitura”
4.	**ZIUA ATELIER „CONTINUĂ DESENUL”-** lucrare colectivă-elemente specifice anotimpului Primăvara -mixtă	Manifestă creativitate în activități diverse; -realizează sarcinile de lucru cu consecvență; -să denumească elementele de limbaj plastic utilizate pentru realizarea unor desene; -realizarea unor creații plastice.	”O lume minunată în grădina primăverii” - convorbire ”Peisaj de primăvară” –lucrare colectivă

		-dezvoltarea abilităților de lucru în echipă.	
5.	**ZIUA FLORILOR „Cum îngrijesc o plantă/floare?" -mixtă**	Demonstrează creativitate prin activități artistico-plastice, muzicale și practice, în conversații și povestiri creative; -să realizeze pictura florii preferate, conform indicațiilor; -să planteze câte un fir de floare în ghiveci și în pământ.	Cum îngrijim plantele? – Citire imagini "Flori de primăvară" -pictură "Grădina de flori"- plantare de flori

BIBLIOGRAFIE:

https://www.revistamargot.ro/catalina-baci-despre-gradina-ca-resursa-pedagogica/

https://www.copilul.ro/copii-3-6-ani/dezvoltare/Beneficiile-activitatilor-de-gradinarit-pentru-copiia20816.html

https://yurta.ro/blog/beneficiile-gradinaritului-pentru-copii/

https://www.youtube.com/watch?v=TcIBIZ3eDDg

https://templates.office.com/ro-ro/arboregenealogic-tm55579078

https://mrprintables.com/learning-about-emotions.html

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EDUCATIVE

Prof. Fîcea Luciana Maria

Grădinița cu Program Prelungit „Vis de Copil” Tg-Jiu

MODUL/ DATA	TIPUL ACTIVITĂȚII	TEMA ACTIVITĂȚII	MODALITATEA DE REALIZARE
I/ 19.09.2022	Educație sanitară	,,Acesta/aceasta sunt eu!''	Observare
I/ 26.09.2022	Educație religioasă	,,Înger, îngerașul meu!''	Memorizare
I/ 03.10.2022	Educație PSI	,,Nu vă jucați cu focul!''	Convorbire
I/ 10.09.2022	Educație rutieră	,,Agentul de circulație.''	Observare
I/ 17.10.2022	Educație financiară	,,Ne jucăm și învățăm, banii să-i apreciem.''	Joc-exercițiu
I/ 31.10.2022	Educație ecologică	,,Plantele și bruma.''	Convorbire
II/ 07.11.2022	Educație sanitară	,,Supărarea Danielei'', de V. Gafita	Lectura educatoarei
II/ 14.11.2022	Educație rutieră	,,Semnele de circulație.''	Lectură după imagini
II/ 21.11.2022	Educație ecologică	,,Așa da! Așa nu!''	Joc didactic
II/ 28.11.2022	Educație PSI	,,Stingătorul de incendii.''	Observare
II/ 05.12.2022	Educație religioasă	,,Sfântul Nicolae, prietenul copiilor!''	Lectura educatoarei
II/ 12.12.2022	Educație sanitară	,,Prietenii'', de Dan Faur	Memorizare
II/ 19.12.2022	Educație religioasă	,,E vremea colindelor.''	Audiție muzicală
III/	Educație rutieră	,,Agentul de circulație și	Joc de rol

09.01.2023		pietonii!''	
III/ 16.01.2023	Educație culturală	,,Să-l cunoaștem pe Mihai Eminescu.''	Convorbire Desen/picturi
III/ 23.01.2023	Educație financiară	,,La cumpărături.''	Joc de rol
III/ 30.01.2023	Educație sanitară	,,Microbii, dușmanii noștri!''	Convorbire
III/ 06.02.2023	Educație religioasă	,,Fapte bune, fapte rele.''	Povestiri ale copiilor
III/ 20.02.2023	Educație culturală	,,Să cunoaștem operele lui Constantin Brâncuși.''	Convorbire Desen/pictură/modelaj
III/ 27.02.2023	Educație rutieră	,,Semaforul.''	Observare
IV/ 06.03.2023	Educație PSI	,,Ce face pompierul?''	Convorbire
IV/ 13.03.2023	Educație sanitară	,,Prietenii curățeniei.''	Lectură după imagini
IV/ 20.03.2023	Educație rutieră	,,Așa da! Așa nu!'' (reguli de circulație)	Joc didactic
IV/ 27.03.2023	Educație financiară	,,Bancnote, monede.''	Observare
IV/ 03.04.2023	Educație ecologică	,,Curățenia- izvor de sănătate.''	Convorbire
IV/ 24.04.2023	Educație PSI	,,De-a pompierul.''	Joc de rol
V/ 08.05.2023	Educație rutieră	,,Strada nu e loc de joacă!''	Convorbire cu suport ilustrativ
V/ 15.05.2023	Educație religioasă	,, Ce înseamnă să fii creștin?''	Convorbire
V/ 22.05.2023	Educație sanitară	,,Piramida alimentelor.''	Lectură după imagini
V/	Educație ecologică	,,Să nu poluăm apele!''	Convorbire

29.05.2023			
V/ 12.06.2023	Educație PSI	,,Cum ne comportăm în caz de incendiu?''	Convorbire

CERCUL DE LECTURĂ

Mihaela-Cristina Filipiuc

Colegiul Tehnic "Lațcu Vodă" Siret

1. **Denumirea proiectului**: CERCUL DE LECTURĂ

2. **Echipa de proiect**: Coordonator cerc, prof.

3**. Beneficiari** (grup ţintă) Membrii Cercului de lectură selectați în proiect.

4. **Parteneri**: Cercul LA ARTE, Biblioteci, Librării.

5. **Scopul proiectului**:

- dezoltarea competențelor de lectură, cultivarea în rândul elevilor a plăcerii de a citi şi conştientizarea de către aceştia a importanţei pe care o are lectura în construirea şi desăvârşirea personalităţii lor, receptarea lecturii ca model de conduită intelectuală.

6**. Obiective**:

- dezvoltarea atitudinii de relaţionare a elevilor cu ei înşişi şi cu ceilalţi;
- descoperirea elevilor talentaţi şi încurajarea aptitudinilor de creaţie literară a acestora;
- deschiderea elevilor spre lecturi care nu sunt prevăzute în programa şcolară;
- încurajarea exprimării libere a impresiilor, sentimentelor, trăirilor provocate de lectură;
- conştientizarea importanţei lecturii;
- transferarea frumosului receptat din textele literare în viaţa de toate zilele, în muncă şi comportare;

7. **Competențe specifice**:

- dezvoltarea capacităţii de exprimare orală, de studiu individual și lectură;
- valorificarea potenţelor literare estetice şi etice ale textelor lecturate, în procesul dezvoltării intelectuale, afective şi morale;
- lărgirea orizontului literar și cultural al elevului;
- capacitatea de a valorifica, din perspectivă proprie, mesajul receptat din lectura textelor citite;
- elaborarea de liste de lectură pe baza hărților conceptuale;
- dezvoltarea gândirii critice și a capacității de a înțelege conceptul de valoare.

8. **Activități recomandate**:

- constituirea unui grup de lucru (16 membri) ;
- organizarea de activități lunare în cadrul clubului de lectură;
- constituirea unui panou pe care se vor afișa fotografii, afișe, desene, compuneri, rebusuri și alte materiale realizate de participanții la cerc.

9. **Perioada de desfăşurare a proiectului**: pe perioada unui an școlar

10. **Resurse umane**: elevi

11. **Resurse materiale**: afişe, ecusoane, foi, markere, volume de opere literare, calculator, video proiector, aparat foto, materiale video

12. **Resurse de spaţiu:** Săli de clasă, biblioteca liceului

13. **Modalităţi de evaluare**: concursuri, acordare de premii, chestionare, expoziţie de afişe, desene inspirate din textele citite.

14. **Valorificarea proiectului**:

- realizarea de afişe, poze, prezentarea activităţilor pe site-ul şcolii,
- realizarea unei expoziţii cu materialele elevilor: propriile creaţii, desene, colaje, picturi, precum şi cu mesaje prolectură.

15**. Rezultatele aştepate**:

- sporirea interesului elevilor pentru lectură, modelarea gustului lor estetic;
- formarea elevilor ca cititori de literatură, cu deprinderea de a citi zilnic;
- înfăptuirea comunicării autentice între elevi şi între profesor şi elev;
- aprecierea frumosului artistic;
- îmbogăţirea/ nuanţarea vocabularului;
- identificarea diferitelor modalităţi de cunoaştere a lumii în textele studiate;
- formarea deprinderilor de apreciere justă a valorilor lumii în care trăiesc.

Planificarea activităților:

Nr. crt.	Denumirea activității	Data	Conținuturi	Observații
1	**Doza de inimă**. Inițiere în lumea cărților		Raportul dintre realitate și ficțiune	
2	**Dincolo de cuvinte**		Înțelegerea și interpretarea unui text literar (chei de interpretare, relația dintre titlul și text etc.)	
3	**Olimpul... în variante**		Din 1960 la contemporaneitate: *Legendele Olimpului* de Alexandru Mitru și *Zei americani* de Neil Gaiman	
4	**Despre libertate și destin** în operele literare		*Jane Eyre* de Ch. Bronte, *Printre tonuri cenușii* de Ruta Sepetys, *Băiatul cu pijamale în dungi* de John Boyne,	
5	**Iubirea** într-o carte		*După ce ne-am întâlnit, După ce ne-am certat, După ce ne-am îndrăgostit* de Anna Todd	
6	**Castelul de cărți**		*Cartea de nisip* de J.L.Borges, *Ca peștele în copac* de Lynda Hunt, *Mă numesc Roşu* de Orhan Pamuk	

7	**Fantasy**: și low și high		*Primele cincisprezece vieți ale lui Harry August* de Claire North, *Graffiti Moon* de Cath Crowley, *Fahrenheit 451* de Ray Bradbury, *Poveștile deosebiților* de Ransom Riggs	
8	**Cărțile Pe Care Nu Le-Ai Citit**		Cărțile necitite- discuții, predicții	
9.	**Campania electorală a cărților**		Concurs pe echipe-partid	
10.	**Concurs de creație și de interpretare**		Concurs	
11.	**Lumina ne-a fost dată să vedem mai bine întunericul**		Aforismul și fabula – altfel de texte	
10.	Jurnal de lectură		Realizarea portofoliului și evaluarea acestuia	

Conținuturi/ listă titluri

Yuval Noah – Scurtă istorie a omenirii, Homo Deus. Scurtă istorie a viitorului
Cristina Nemerovschi – Dresoarea, Rockstar, Sânge satanic
Petronela Rotar – Alive
Isabel Allende – Casa spiritelor
Dinah Jefferies – Fiica negustorului de mătase
Igor Bergler – Biblia pierdută
Anna Todd – După ce ne-am intalnit, După ce ne-am certat, După ce ne-am îndrăgostit
Boris Pasternak – Doctor Jivago
Ray Bradbury – Fahrenheit 451
Markus Zusak – Mesagerul
Lance Rubin – Denton Little are întâlnire cu moartea
Ava Dellaira – Scrisori de dragoste pentru cei plecați
Christopher Wilson – Zoo
Ransom Riggs – Poveștile deosebiților
Ruta Sepetys – O mare de lacrimi
Otfried Preussler – Krabat
Jenifer Niven – Universul pe umerii tăi
Sarah Desse – Sfântul tuturor celor văzute și nevăzute
Eric Lindstrom – Spune-mi dacă zâmbești
Cath Crowley – Graffiti Moon
Claire North – Primele cincisprezece vieți ale lui Harry August
Rainbow Rowell – Eleanor și Park

Bibliografie

Ionescu, M., *Demersuri creative în predare și învățare*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2000

Pamfil, Alina, *Competența literară: un posibil model și reflexele lui didactice*, în *Perspective 15 ani*, 2015

Onojescu, Monica (coord.), Consilierul de lectură, ANPRO, Nr. 2 (26), 2021

Petri, Alina, Cercul de lectură, CCD Cluj, 2020

ACTIVITĂTI EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE, ÎN CADRUL PROGRAMULUI

„ŞCOALA ALTFEL: SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!"

- UNIVERSUL COPILĂRIEI –

Mariana Fîrtat, Grădinița Nr. 229, București

Ziua	Denumirea activităţii	Obiective urmărite	Tipul activităţii	Participanţi/ Invitaţi	Data	Evaluarea activităţii
Luni	**„Micul șahist"** – concurs de șah **„Picnic la iarbă verde"**	-Educarea copiilor astfel încât să practice șahul cu plăcere; - Dezvoltarea imaginației prin cunoașterea unor poziții tipice și a diferitelor combinații de mutare a pieselor de șah pentru câștigarea partidei; - Educarea copiilor de socializa și de a petrece timp de calitate cu colegii în aer liber; - Posibilitatea de a respiră aer curat și de a te bucură de natură.	Concurs de șah Activitate în aer liber	Profesor de șah Preşcolarii Grupele mici		Prin implicarea copiilor în concurs cu profesorul de șah. Fotografii. Fotografii
	„Ceremonialul centurii" –	-Educarea copiilor astfel încât să practice sportul cu plăcere;	Îmbinare de mai multe a	Profesor de karate/Club		Prin implicarea copiilor în jocuri

Marți	(activități sportive)	- Dezvoltarea armonioasă a copilului, atât pe plan fizic, cât și psihologic; - Practicarea unui sport de grup în vederea tratării timidității, spiritul mai retras,sau incapacitatea de a-și face cu ușurință prieteni.	ctivități sporturi care ajută copiii să se regăse ască în sport ul potrivit pers onalității lor .	sportiv „Olimpic Triumf” Cadrele didactice Preşcolarii		sportive cu profesorul de sport. Fotografii Diplome
Miercuri	**România neîmblânzită -** vizionare DVD **„Tricoul meu”** – (atelier de creație)	- Vizionarea documentarului „România neîmblânzită”; - Familiarizarea copiilor cu frumusețea nealterată, neprelucrată, magică, dar fragilă, în același timp a României; - Cunoașterea frumuseții sălbatice a României din Carpați și din Deltă (peisaj, floră, faună, ciclurile vieții sălbatice etc.) - Dezvoltarea sensibilităţii, a imaginaţiei şi a creativităţii artistice - Dezvoltarea capacității de a se exprimă plastic utilizând materiale, instrumente şi tehnici variate,	Vizionare DVD Atelier de creație	Cadrele didactice Preşcolarii Grupele mici		Prin modul de participare și implicarea a copiilor, Fotografii Diferite obiecte; Fotografii
	„Prin joc, vor învăța copiii” –	Dezvoltarea capacității de gândire precum și a abilităților emoționale și sociale	Jocuri logico-	Cadrele didactice		Activitate interac-tivă:

Joi	jocuri logico-matematice prin metoda Mind Lab	necesare vieții, pornind de la jocuri de strategie; - Conștientizarea proceselor cognitive - Dezvoltarea următoarelor abilităţi: strategii de rezolvare a problemelor, modele de luare a deciziilor, planificare, procese de investigare, managementul informaţiilor şi datelor, gândirea logică şi matematică, abilităţi de comunicare şi multe altele.	matematice prin metoda Mind Lab	Preşcolarii		- Jocuri; - Lucru în echipă; - Concursuri; - Demonstrații
Vineri	**Excursie la Târgoviște**	- Familiarizarea copiilor cu obiective istorice; - Cunoaşterea, înţelegerea şi aprecierea valorilor culturale, istorice şi naturale ale țării; - Stimularea interesului copiilor pentru cunoaşterea de locuri noi, a valorilor naţionale, istorice, și spirituale; - Dezvoltarea capacităţii de observare,	Excursie la Târgoviște	Cadrele didactice Preşcolarii		Prin modul de participare și implicarea a copiilor, Fotografii

Colegiul de ”Arte Sabin Drăgoi” Arad

Clasa Pregătitoare A

Prof. înv. primar Florea Adriana

PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 27.02 - 03.03. 2023

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI, 27.02	Coșurile ecologice	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic	Confecționarea unor coșuri din materiale reciclabile (cutii carton, PET) pentru colectarea selectivă a hârtiei și a plasticului. .	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată Documentar-*O scurtă istorie a hârtiei* https://www.youtube.com/watch?v=KKoVjkW9xUI	Realizarea coșurilor ecologice Abumul foto virtual al clasei
2.	MARȚI 28.02	Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta!	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de	Elevii vor semăna și planta flori, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară.	Resurse materiale: mănuși, semințe/bulbi, jardiniere din PET, stropitori, saci menajeri, laptop conectat la internet	Jardinierele cu plante Portofoliu cu desene, panouri cu păreri-sub formă de desen ale elevilor

			degradare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor			Abumul foto virtual al clasei
3.	MIERCURI 01.03	ECO-MĂRȚIȘOARE	Să conștientize-ze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Confecționare de mărțișoare și obiecte din materiale reciclate, instrumente muzicale. Realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul.	Materiale reciclate din plastic și hârtie, afișe, culori, markere, foi colorate, carioci, imprimantă, foi xerox, laptop.	Mărțișoare/Obiecte/ instrumente muzicale din materiale reciclabile Realizarea unor felicitări Abumul foto virtual al clasei
4.	JOI 02.03	TERRA este casa noastră, hai să o protejăm!	Identificarea factorilor care poluează mediul Efectul de seră	Vizionare de documentare despre climă, efectele poluării și ce putem face să reducem poluarea.	Televizor, laptop, internet, foi pentru afișe, instrumente de scris și desenat EFECTUL DE SERĂ https://www.youtube.com/watch?v=i_DAxjw9bS4 Learn about pollution https://www.youtube.com/watch?v=OqHp03RRTDs **Reduce, Reuse and Recycle, to enjoy a better life** https://www.youtube.com/watch?v=t7Q7y_xjR5E	Realizarea unor afise Abumul foto virtual al clasei

3.	VINERI 03.03	Petrecerea de 100 de zile de școală	Să realizeze hăinuțe din materiale reciclabile pentru parada de modă a păpușilor Să realizeze jucării din materiale reciclabile	Confecționarea hainelor pentru parada păpușilor Confecționarea jucăriilor (mașinuțe)	-resurse materiale: mănuși, pungi de plastic, PET-uri, capace de plastic, saci menajeri, laptop conectat la internet	Parada jucăriilor Abumul foto virtual al clasei

COLABORATORI:

Părinții elevilor

ACTIVITATE OPŢIONALĂ

„ÎMPREUNA PUTEM SCHIMBA LUMEA”

Profesor învăţământ preşcolar ANDREEA FLOREA

Grădiniţa cu Program Prelungit „Licurici”, Târgu Mureş

Dezvoltarea deficitară a competenţelor emoţionale şi sociale în perioada preşcolară are efecte negative asupra funcţionării şi adaptării copiilor în adolescenţă sau în viaţa adultă. Din aceste motive manifestăm un interes din ce în ce mai intens pentru identificarea şi aplicarea unor metode prin care aceste probleme pot fi prevenite. Considerăm că arta teatrală poate fi o metodă eficientă în dezvoltarea socio-emoţională a preşcolarilor.

Dezvoltarea emoţională optimă reprezintă una dintre componentele esenţiale ale adaptării, iar anii de grădiniţă sunt extrem de importanţi pentru punerea bazei acesteia. Ea este necesară pentru menţinerea stării de sănătate mentală şi influenţează dezvoltarea şi menţinerea relaţiilor sociale.

Copiii care merg la teatru se dezvoltă mult mai frumos spiritual, îşi educă emoţiile, îşi descoperă un mod de a comunica cu ceilalţi, învaţă ce înseamnă celălalt, pentru că trăiesc emoţiile împreună. În fond, teatrul asta e.

Grupa: mare

Durata: un an şcolar

Obiectivul general/ scopul:

- Dezvoltarea competenţelor socio-emoţionale la preşcolari prin intermediul artei teatrale

Obiective specifice:

- organizarea de activităţi care să favorizeze crearea relaţiilor de prietenie;
- solicitarea copiilor în rezolvarea unor situaţii problematice, de a munci în pereghe sau grup;
- educarea toleranţei , empatiei;
- întărirea imaginii de sine;
- valorificarea strategiilor de învăţare într-un climat socio-afectiv motivant;
- prezentarea unor soluţii concrete pentru abordarea situatiilor problematice apărute în grupele de preşcolari;

- să-şi manifeste inventivitatea, imaginaţia şi libertatea de exprimare;
- stimularea spiritului cooperant-competitiv şi a legăturilor interculturale;
- dezvoltarea capacităţii de a se exprima prin diferite forme de comunicare.

Nr. Crt.	Luna/ Teme abordate	Conţinuturi	Exemple de comportamente	Materiale
1.	Octombrie "*Acesta sunt eu!"*	-Trenul prenumelor -joc	-să rostească propriul prenume -să numească prenumele colegului din faţa lui	
2.		- Să ne jucăm de-a ascultatul!	- să descrie jucăria preferată - să asculte ceea ce spun ceilalţi - să reproducă ce jucărie preferă unul dintre colegi(la alegere)	
3.		- Cum să încep să mă joc cu altcineva	-să verbalizeze atunci când doreşte să se joace cu un coleg - să utilizeze formulele de comportare civilizată în cadrul jocului	- păpuşi
4.		-Eu băiat şi tu fetiţă ne jucăm la grădiniţă!	-să spună în cuvinte atunci când doreşte să se joace cu un coleg - să utilizeze formulele de comportare civilizată în cadrul jocului	- jucării specific fetelor -jucării specifice băieţilor
5.	Noiembrie *"Să exersăm interacţiunile cu ceilalţi"*	- Şi-sau -altceva	-să achiziţioneze limbajul adecvat rezolvării de probleme	- Un scenariu, 2 păpuşi
6.		- Acelaşi-diferit	-să achiziţioneze limbajul adecvat rezolvării de probleme	-scenariu- păpuşă
7.		- Acum sau mai târziu?	- să identifice posibile soluţii la probleme	- Scenete, ilustraţii, două păpuşi
8.		- Pălăria magică	-să înţeleagă faptul că un	- Scenete , ilustraţii,

		pentru soluţii	comportament are consecinţe asupra emoţiilor persoanelor implicate	două păpuşi
9.	Decembrie "*Împreună*"- învăţarea abilităţii de a recompensa	- Îmbrăţişări muzicale	-să-şi dezvolte capacitatea de a-şi manifesta afectivitatea faţă de colegi	- CD muzică, casetofon
10.		-Prieteni adevăraţi	-să exerseze abilităţile de cooperare prin joc	- jucării
11.		- A fost drept, sau nedrept?	-să facă diferenţa dintre o consecinţă dreaptă sau nedreaptă	- Scenarii, 2 păpuşi
12.		- Daruri de Crăciun	-să realizeze un desen pe care să-l ofere cadou unui coleg de la grădiniţă	-Creioane, foi
13.	Ianuarie "*Cu ce mă identific…?"*	- Dacă aş fi un animal aş fi…	-să îşi aleagă animalul preferat şi să motiveze alegerea făcută	- măşti animale, costume
14.		- Alege culoarea preferată	-să-şi aleagă pelerina colorată preferată -să participle active în cadrul jocului de rol cu tema: În lumea culorilor	- pelerine colorate
15.		- Ghiceşte personajul după fapte!-carnaval	- să asculte activ poveştile relatate de educatoare -să denumească personaje din poveste după replici specifice	-costume personaje din poveste
16.		- Personajul preferat	- să numească personajul preferat dintr-o poveste, motivând alegerea făcută - să imite comportamentul personajului ales	- marionete, imagini cu diferite personaje
17.	Februarie *"Recunoaşterea şi exprimarea emoţiilor"*	- " Cum mă simt azi?"	-să identifice şi să conştientizeze emoţiile trăite	Coli hârtie, creioane colorate
18.		- Detectivul de emoţii	-să identifice reacţiile emoţionale proprii şi ale celorllţi -să eticheteze corect reacţii	- harta emoţiilor

			emoţionle proprii şi le celorlalţi	
19.		- Oglinda fermecată	-să mimeze emoţiile de bucurie, furie , tristeţe şi teamă -să eticheteze corect emoţiile de bază	- harta emoţiilor
20.		- Cum te-ai simţi dacă…	-să asocieze anumite situaţii cu anumite reacţii emoţionale	Listă de situaţii
21.	Martie " *Şi actorii au emoţii*"	- "Ce fac când mă simt…?"	-să găsească soluţii pentru gestionarea unor situaţii care implică diferite emoţii	- bingo cu sunet (conţine expresii ale feţei)
22.		- Alegerea personajelor – liberă a copiilor	- să numescă personjul preferat dintr-o poveste, motivând alegerea făcută - să imite comportamentul personajului ales	- costume, măşi
23.		- Cutiie fermecate cu emoţii	- să asocieze o etichetă verbală expresiei emoţionale din desen - să asocieze trăirile emoţionale într+un anumit context	- două cutii - cartonaşe cu emoţii
24.		-Participare la spectacol de teatru	- să vizioneze cu atenţie spectacolul de teatru - să identifice emoţiile personajelor din piesa de teatru	- recuzita teatrului
25.	Aprilie *"Mici actori într-un teatru mare"*	- "Hai să facem o poveste!"	- să accepte ideile colegilor de grupă - să asculte părerile celorlalţi colegi - să-şi exerseze creativitatea emoţională	
26.		- " Ce ar fi dacă…?"	- să identifice reacţiile emoţionale din contextele descries - să identifice consecinţele reacţiilor emoţionale	- scenarii

27.		- " Să ne gândim la emoţiile celorlalţi"	- să înveţe să identifice trăirile emoţionale ale celorlalţi - să exerseze manifestarea empatiei	- harta emoţiilor - situaţii
28.		- "Ce mi se întâmplă când mă simt…?"	- să conştientizeze reacţiile care însoţesc anumite stări emoţionale - să identifice etichetele verbale corecte ale emoţiilor	- harta emoţiilor
29.	Mai *" Traseul prieteniei"*	- Prietenia- comoară de preţ!	- să asculte cu atenţie povestea „Prietenia comoară de preţ" - să desprindă mesajul poveştii	- poveste
30.		- Joc de rol- " Apără-ţi prietenul!	- să respecte regulile aferente unei situaţii sociale	- papusi, marionete
31.		- Să ne gândim la emoţiile celuilalt…	-să înveţe să identifice trăirile emoţionale ale celorlalţi -să exerseze manifestarea empatiei	-harta emoţiilor, o păpuşă
32.		- " Cufărul cu marionete s-a deschis"	- să recunoască şi să exprime emoţiile proprii sau ale altor persoane - să exprime verbal şi non verbal diverse emoţii	- marionete

Bibliografie:

- Stan, L., (2016) *"Dezvoltarea copilului și educația timpurie"*, Editura Polirom
- *Curriculum pentru învățământul preșcolar*. Prezentare și explicitări. Didactica Publishing House
- Ștefan, C. A., Kállay, (2010), *"Dezvoltarea competențelor emoționale și sociale la preșcolari: ghid practic pentru părinți* (ediția a 2-a). Editura ASCR

Liceul de Arte „George Georgescu''/Grădinița cu P.N Nr.4 Tulcea

Grupa mijlocie

Prof.înv. preșcolar: Munteanu Florența

PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE"

PERIOADA: 08 - 12 MAI 2023

NR. CRT	***ZIUA***	***TEMA***	***OBECTIVE URMĂRITE***	***ACTIVITĂȚI PROPUSE***	***RESURSE NECESARE***	***EVALUARE***
1.	***LUNI***	***Coșurile ecologice***	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic	Confecționarea unor coșuri din materiale reciclabile (cutii smântână, găleți muștar plastic de la restaurante/fast-food) pentru colectarea selectivă a hârtiei, plasticului, gunoiului menajer. Jocuri în aer liber.	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată Documentar-*O scurtă istorie a hârtiei* https://www.youtube.com/watch?v=KKoVjkW9xUI	Realizarea unei cărți cu ajutorul aplicației BOOKCREATOR.
2.	***MARȚI***	***Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta!***	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de	Elevii vor semăna și planta flori alături de părinți, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară. Jocuri în aer liber.	Resurse materiale: mănuși, semințe, ghivece vechi, stropitori, saci menajeri, laptop conectat la internet	Portofoliu cu desene, panouri cu păreri-sub formă de desen-ale elevilor

			deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor			
3.	***MIERCURI***	***Parada obiectelor ECO!***	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Confecționare de obiecte din materiale reciclate-haine, instrumente muzicale. Realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul, promovate în școală, oraș, rețele de socializare. Flash-mob în zona comercială din apropierea școlii-trotuarul larg ce merge spre piață. Copiii vor fi imobilizați ca statui, în îmbrăcămintea obținută din materiale reciclabile, iar când sunt trecători se vor mișca și vor înmâna fluyere cu mesaje împotriva poluării.	Materiale din hârtie, afișe, culori, markere, foi colorate, carioci, tuș color pentru imprimantă, foi xerox, laptop.	Obiecte/ instrumente muzicale din materiale reciclabile, flyere, diplome acordate elevilor
4.	***JOI***	***Mănânc sănătos***	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu echilibrat	Vizită în piața de legume și fructe Desenare piramida alimentelor	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături	Expoziție: Meniul zilei, alimente sănătoase.Prezentare a celor învățate la

			Întocmirea unei liste de cumpărături	Realizarea unui meniu echilibrat (pe o zi) Pregatirea unui desert sănătos		prima activitate a comisiei învățătorilor/ adunării colegiale a învățătorilor
5.	***VINERI***	***Păstrează un mediu sănătos!***	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Acțiuni de ecologizare în curtea școlii și în parculețul de joacă din apropiere	-resurse materiale: mănuși, afișe, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	Realizare PADLET cu imagini din timpul activității Evaluarea săptămânală pentru verificarea păstrării curățeniei de către copii și însoțitorii acestora, identificarea și discuții cu persoanele care aruncă deșeuri pe jos.

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE
DIN CADRUL PROIECTULUI ”SĂPTĂMÂNA VERDE”

Prof. pentru înv. preşcolar Florescu Claudia Viorica
Grădinița ”Peștișorul de aur”, sector 3, București

TEMA SĂPTĂMÂNII: ”SĂ PROTEJĂM NATURA”
PERIOADA DESFĂȘURĂRII: 13.03-17.03.2023

DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII ŞI COMPORTAMENTE VIZATE:

1.1. Ascultă povești și povestiri scurte, participă la jocuri/cântece/poezii însoțite, inițial, de gesturi (comunicare receptivă);
1.1. Identifică elementele caracterisice ale unor fenomene/relaţii din mediul apropiat;
1.2. Compară experienţe, acţiuni, evenimente, fenomene/relaţii din mediul apropiat;
1.3. Construiește noi experienţe, pornind de la experienţe trecute;
1.4. Identifică posibile răspunsuri/soluţii la întrebări, situaţii - problemă şi provocări din viaţa proprie şi a grupului de colegi;
1.5. Realizează, în mod dirijat, activități simple de investigare a mediului, folosind instrumente şi metode specifice;
3.2. Identifică și valorifică unele caracteristici ale lumii vii, ale Pământului şi Spaţiului;
3.3. Descrie unele caracteristici ale lumii vii, ale Pământului şi Spaţiului.

OBIECTIVE ALE ACTIVITĂȚILOR DERULATE:

- să se familiarizeze cu noțiunea de poluare a naturii, a mediului înconjurător, a tipurilor de poluare și cu efectele acesteia asupra mediului înconjurător în baza filmulețului vizionat;
- să efectueze experimente cu ajutorul instrumentelor puse la dispoziție în scopul conștientizării efectelor negative ale poluării apei și a succesiunii etapelor circuitului în natură;
- să enumere modalitățile de poluare a apei, aerului și solului pe baza imaginilor prezentate;
- să-și formeze deprinderi și comportamente de ocrotire a naturii în vederea educării unei atitudini pozitive față de aceasta prin respectarea regulilor ecologice;
- să sorteze deșeurile în coșurile de gunoi/pubele în funcție de materialul din care sunt alcătuite, respectând semnificația culorilor acestora;
- să se familiarizeze cu noțiunea de reciclare a deșeurilor prin întrebuințarea acestora în lucrări de confecționare a mărțișoarelor, a mijloacelor de transport și a altor lucrări;

- să manifeste aprobarea ori dezaprobarea față de comportamente asupra naturii, motivând alegerea reacției;
- să ofere soluții adecvate pentru comportamentele indezirabile surprinse în timpul jocului didactic „Micii ecologiști, Așa da! Așa nu!” în scopului corectării acestora;
- să conștientizeze importanța mediului curat și, implicit, a aerului curat pentru sănătatea corpului uman în urma audiției și a acțiunilor de ecologizare.
- să participe la activități de ”înverzire” a planetei prin plantarea de copăcei și de flori specifice anotimpului în curtea grădiniței ori în suporturi individuale (în cazul floricelelor);
- să lipească materialele puse la dispoziție în vederea obținerii imaginii ”înverzite” a planetei Pământ;

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE
DIN CADRUL PROIECTULUI ”SĂPTĂMÂNA VERDE”

(13.03.2023-17.03.2023)

ZIUA/DATA	ACTIVITĂȚILE DESFĂȘURATE
LUNI, 13.03	-Vizionare filmuleț educativ despre poluarea naturii https://www.youtube.com/watch?v=JWjWDTEsack -Identificare in imagini a modalităților de poluare a aerului, solului și apei -Poluarea apei (experiment)
MARȚI, 14.03	Și tu poți fi supererou! https://www.youtube.com/watch?v=rV7gPpA25Bg Învățăm să sortăm deșeurilor-jocuri interactive ori în baza pubelelor pentru copii cu materiale adecvate https://wordwall.net/resource/53142578/educatie-ecologica/sortare-deseuri-nivel-usor https://wordwall.net/resource/53141965/educatie-ecologica/sortare-deseuri -Picnic în natură-se poate face un picnic în cadrul căruia se pot consuma diverse produse pentru copii, iar resturile se vor arunca în tomberonul corespunzător
MIERCURI, 15.03	Reciclarea pe înțelesul copiilor- vizionare filmuleț https://www.youtube.com/watch?v=D6j0dS7dRi8 Confecționăm mărțișoare din materiale reciclabile

	Confecționăm mijloace de transport din materiale reciclabile sau orice alte produse
JOI, 16.03	Micii ecologiști-Așa da! Așa nu! (joc didactic) Protejăm planeta Pământ-convorbire cu suport intuitiv Planeta mea verde- activități de lipire de materiale diverse ori din natura ori hartie creponata/ colorată Ajutăm planeta Pământ-plantare copăcei și floricele Audiție: https://www.youtube.com/watch?v=IDoaqzugsdc -Acțiuni de ecologizare în curtea grădiniței
VINERI, 17.03	CIRCUITUL APEI ÎN NATURĂ Experiment – circuitul apei în natură „Circuitul apei în natură” – colaj Paxi, circuitul apei în natură, vizionare filmuleț https://www.youtube.com/watch?v=mylCQjryPiU

BIBLIOGRAFIE:

- Ministerul Educației Naționale, Curriculum pentru Educație Timpurie, 2019
- Ministerul Educației, platforma de resurse pentru Săptămâna Verde accesat în data de 02 martie 2023 la adresa https://saptamanaverde.edu.ro/ro/biblioteca-de-resurse în data de
- Poluarea naturii accesat în data de 09 martie 2023 la adresa https://www.youtube.com/watch?v=JWjWDTEsack
- Și tu poți fi supererou! Accesat în data de 09 martie 2023 la adresa https://www.youtube.com/watch?v=rV7gPpA25Bg
- Sortare deșeuri accesat în data de 09 martie 2023 la adresa https://wordwall.net/resource/53142578/educatie-ecologica/sortare-deseuri-nivel-usor ,https://wordwall.net/resource/53141965/educatie-ecologica/sortare-deseuri
- Reciclarea pe înțelesul copiilor accesat în data de 10 martie 2023 la adresa https://www.youtube.com/watch?v=D6j0dS7dRi8
- Paxi, Circuitul apei în natură, accesat în data de 10.03.2023 la adresa https://www.youtube.com/watch?v=mylCQjryPiU

PLANIFICARE ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE

AN ȘCOLAR 2022-2023

CLASA : a V a A

PROF. FLORICA IONESCU

ȘCOALA GIMNAZIALĂ "TUDOR VLADIMIRESCU " PITEȘTI, ARGEȘ

Denumire activitate	Data/ Perioadă	Locul de desfășurare	Mod de realizare
Let"s do it România !	Septembrie 17 .09.2022	Cartier Tudor Vladimirescu	-ecologizarea zonelor din jurul școlii
Culorile toamnei atelier – desen, pictură, poezie, târg de produse	Septembrie 28.09.2022	Sala de clasă	-realizarea de desene, picturi colaje cu ajutorul obiectelor naturale: frunze, flori
Ziua învățătorului	Octombrie 5. 10.2022	Sală de clasă	Târg de toamna
Să mâncăm sănătos	Octombrie 19.10.2022	Sală de clasă	-prezentare de referate -prezentări ppt
Ziua Internațională a Mării Negre	Octombrie 31.10.2022	Sala de clasă	-prezentări de referate - filme,
La mulți ani România , Ziua Națională 1	Noiembrie 29.11. 2022	Sala de clasă	-desene -poezie

decembrie!			
Vine, vine Moș Crăciun -împodobim bradul!	Decembrie 14. 12.2022	Sala de clasă	-împodobim bradul în sala de clasă
Omagiul poetului național Mihai Eminescu	Ianuarie	Sala de clasă	-prezentare de referate cu viața și opera poetului
Infăptuirea Unirii de către Alexandru Ioan Cuza	Ianuarie	Sala de clasă	-referate , discuții cu tema unirii
Spune NU violenței!	Februarie	Sala de clasă	-discuții, prezentări ppt
De Dragobete iubim românește!	Februarie	Sala de clasă	-refrate, vizionări de film
Mărțișor pentru mama!	Martie	Sala de clasă	-realizarea de felicitări și mărțișoare
Ziua mondială a apei 22 martie !	Martie	Vizită la Uzina de apa Pitești	-vizită la uzina de apa
Paște fericit!	Aprilie	Sala de clasă	-Colorăm ouă
Sărbătoarea primăverii!	Mai	Sala de clasă	-plimbare prin Parcul Ștrand, Valea Argeșului
Ziua Internațională a Copilului!	1 Iunie	Sala de clasă	-vizionare de film

Domenii profesionale.	Iunie	Sala de clasă	-discuții
Vacanța de vară!	Iunie	Sala de clasă	-gânduri de vacanță

SUCCES!

Ziua/ data	Denumirea activității	Obiective	Locul de desfășurare	Persoane implicate
Luni 24.04.2023	1.Descoperim ecosisteme-,,România sălbatică” 2. Rezervații naturale	Să cunoască elemente ale mediului fizic, poziționând elemental uman ca parte integrantă a naturii; Să comunice idei, impresii pe baza observațiiloe efectuate.	Centrul Cultural parc, solarii grădiniță	educatoare preșcolari părinți agronom legumicultori
Marți, 25.04.2023	,,Ozonel e supărat, aerul (apa, pământul) nu e curat! 2. ,,Cel mai frumos poster despre natură”	Să înțeleagă cauzele unor fenomene, schimbări și transformări din natură; Să creeze o compoziție plastică care să redea un mesaj ecologist.	grădiniță	educatoare preșcolari părinți
Miercuri 26.04.2023	1.„Plantare de pomi și flori” 2.Flashmob ,,Decalogul ecologic”	Să manifeste disponibilitatea de a participa la acțiuni de îngrijire și protejare a mediului; Să contribuie la acțiuni de conștientizare/ păstrare a unui mediu frumos, curat și sănătos.	Autdoor (Fleshmob) pietonal	educatoare preșcolari părinți agronom
Joi 27.04.2023	1.„3 R”-Reciclează, reutilizează, reduce” 2.„In inima mea încape toată natura”	Să cunoască și să înțeleagă procesele de reciclare, recondiționare și refolosire; Să demonstreze atitudini de protecție a mediului.	grădiniță	educatoare preșcolari părinți
Vineri 28.04.2023	1.„Am grijă de planeta mea!”- ateliere de creație 2. Expoziție cu lucrări	Să redea plastic cunoștințele despre ocrotirea mediului; Să înțeleagă impactul educativ transmis prin desenele expuse.	autdoor grădiniță	educatoare preșcolari părinți

ACTIVITĂȚI PROPUSE:

Ziua/ data	Denumirea activităţii	Tipul activităţii/ mod de realizare	Participanţi/ clasa/grupa	Responsabili	Interval orar	Locul de desfășurare
27. 02.2023	Muzeul la tine acasă	Activități practice de modelare în lut	Gr:upele: mică, mijlocie, mare-mijlocie și mare	Ungureanu Nadia/Ciobanu Camelia	9:00-11:00	Grădinița cu P.P. Nr.4 Săveni
27.02.20 23	Invitație la lectură	Ateliere de lectură	Gr:upele: mică, mijlocie, mare-mijlocie și mare	Ciobanu Andreea/ Zamfir Alina	15:30-17:30	Grădinița cu P.P. Nr.4 Săveni
28.02.20 23	„Actori pentru o zi”	Teatru cu marionete	Gr:upele: mică, mijlocie, mare-mijlocie și mare	Ciobanu Camelia/ Zamfir Alina	9:00-11:00	Grădinița cu P.P. Nr.4 Săveni
28.02.20 23	O zi cu tata la grădiniță	Jocuri și întreceri sportive	Gr:upele: mică, mijlocie, mare-mijlocie și mare	Mandache Nadia/ Fociac Florentina	15:30-17:30	Grădinița cu P.P. Nr.4 Săveni
1.03. 2023	Mărțișorul prieteniei	Ateliere de confectionat mărțișoare	Gr:upele: mică, mijlocie, mare-mijlocie și mare	Clătinici Miruna /Ungureanu Oana	9:00-11:00	Grădinița cu P.P. Nr.4 Săveni
1.03.202 3	Copacul în straie de mărțișor	Activitatea practică	Gr:upele: mică, mijlocie, mare-mijlocie și mare	Ungureanu Nadia/ Ciobanu Andreea	15:30-17:30	Pietonalul orașului
2.03.202 3	De vorbă cu pompierul	Activitate de insusire si consolidare a unor cunostinte în domeniul situațiilor de urgență	Gr:upele: mică, mijlocie, mare-mijlocie și mare	Mandache Nadia/ Fociac Florentina	9:00-11:00	Grădinița cu P.P. Nr.4 Săveni

2.03. 2023	**Sunt pieton și știu circula corect”**	**Activitate de insusire si consolidare a unor cunostinte de educatie rutieră.**	**Gr:upele: mică, mijlocie, mare-mijlocie și mare**	**Ungureanu Nadia/Ciobanu Camelia**	**15:30-17:30**	**Grădinița cu P.P. Nr.4 Săveni**
3.03. 2023	**Teatru pentru copii**	**Vizionare spectacol**	**Gr:upele: mică, mijlocie, mare-mijlocie și mare**	**Ungureanu Nadia/Clătinici Miruna**	**9:00-11:00**	**Casa de Cultură**
3.03. 2023	**Carnavalul personajelor din povești**	**Carnaval**	**Gr:upele: mică, mijlocie, mare-mijlocie și mare**	**Ungureanu Nadia/Ciobanu Camelia**	**15:30-17:30**	**Centrul Sportiv Săveni**

EDUCAȚIA NONFORMALĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR

Prof. Frățilă Mirela-Laura – Colegiul Național „Traian”

Prof. Frățilă Remus-Florentin – Școala Gimnazială Braniștea

Drobeta-Turnu Severin, Mehedinți

Educaţia nonformaă constituie o contribuţie majoră în dezvoltarea calităţilor personalităţii elevilor. Educaţia nonformală alături de educaţia formală şi educaţia informală reprezintă ansamblul acţiunilor şi al influenţelor pedagogice desfăşurate, succesiv sau simultan, în cadrul activităţii de formare-dezvoltare a personalităţii umane. Pentru a deveni o dimensiune permanentă a existenţei umane, educaţia trebuie să aibă un caracter global, conjugând armonios şi eficient educaţia formală cu cea nonformală şi informală. Ajută la completarea celorlalte forme de educație a copilului prin valorificarea timpului liber al acestuia într-un mod educațional. Implicarea copilului în activități de weekend, împreună cu ceilalți membri ai familiei ajută individul la o dezvoltare social mai amplă.

Educaţia nonformală, îşi are începuturile încă din timpul fondării educaţiei. O caracteristică nou apărută la acest tip de educaţie, este rolul de mijlocitor pentru cei care nu au acces la educaţia formală. Acest tip de educaţie conţine majoritatea influenţelor educative, care au loc în afara clasei. Acestea sunt activităţi extradidactice sau activităţi opţionale sau facultative. Educaţia nonformală are un caracter mai puţin formal, dar cu acelaşi rezultat formativ. Acţiunile educative, care sunt plasate în cadrul acestui tip de educaţie, sunt flexibile, şi vin în întîmpinarea diferitelor grupuri sociale, particular pentru fiecare persoană. Educaţia nonformală este caracterizată prin: - răspunderea concretă la cerinţele fixate; - permite momente de abstractizare, prin extragerea de cunoştinţe din viaţa practică; - scoate din educaţie, funcţia de predare, lăsând loc funcţiei de învăţare; - elevii sunt implicaţi în proiectarea, organizarea şi desfăşurarea acestor activităţi; -are caracter facultativ sau opţional; - nu se pun note, nu se face o evaluare riguroasă; - permite punerea în valoare a aptitudinilor şi intereselor copiilor şi tinerilor; - permite o mare varietate de forme, flexibilitate sporită a formelor, cunoaşte modalităţi diferite de finanţare; - facilitează promovarea muncii în echipă şi a unui demers pluri sau interdisciplinar; -accentuează obiective de tip formativ-educativ. Educaţia nonformală oferă un set de experienţe sociale necesare, utile pentru fiecare copil, tânăr sau adult, complementarizând celelalte forme de educaţie prin:

• valorificarea timpului liber al elevilor, din punct de vedere educaţional;

• oportunităţi pentru valorificarea experienţelor de viaţă ale elevilor, prin cadrul mai flexibil şi mai deschis şi prin diversificarea mediilor de învăţare cotidiene;

• participare voluntară, individuală sau colectivă;

• modalităţi flexibile de a răspunde intereselor elevilor - gama largă de activităţi pe care le propune şi posibilitatea fiecărui elev de a decide la ce activităţi să participe;

• dezvoltarea competenţelor pentru viaţă şi pregătirea tinerilor pentru a deveni cetăţeni activi; pe lângă informaţiile şi competenţele specifice anumitor domenii de activitate în care se încadrează proiectele sau activităţile nonformale, elevii îşi dezvoltă şi capacităţi organizatorice, capacităţi de autogospodărire, de management al timpului, de gândire critică, de adoptare a unor decizii sau rezolvare de probleme;

• un cadru de exersare şi de cultivare a diferitelor înclinaţii, aptitudini şi capacităţi, de manifestare a talentelor în artă, cultură, ştiinţă, muzică, sport, pictură, IT etc. Obiectivele pedagogice specifice educaţiei nonformale completează resursele educaţiei formale la nivelul unor coordonate "de vocaţie" sprijinirea elevilor, studenţilor, adulţilor etc. cu şanse speciale-minime-maxime, de reuşită şcolară, stimularea dezvoltării personalităţii elevilor, studenţilor etc. şi a comunităţii educative locale.

Aceste note specifice explică avantajele dar şi limitele educaţiei nonformale dependente de incapacitatea momentană a acesteia de validare socială a rezultatelor care "nu conduc decât rareori la o calificare oficială a competenţelor" după Viviane De Landsheere. Exemple de programe sau de activităţi de educaţie nonformală Educația nonformală este cea mai nouă abordare a învățării prin activități plăcute și motivante. Avantajele sale multiple înglobează bifarea tuturor deprinderilor specifice sistemului tradițional de învățământ, cu un aport suplimentar de abilități câștigate în condițiile unei libertăți de exprimare maxime. Educația nonformală înseamnă orice acțiune organizată în afara sistemului școlar, prin care se formează o punte între cunoștințele predate de profesori și punerea lor în practică. Acest tip modern de instruire elimină stresul notelor din catalog, al disciplinei impuse și al temelor obligatorii. Înseamnă plăcerea de a cunoaște și de a te dezvolta. Din punct de vedere etimologic, termenul de educație nonformală își are originea în latinescul “nonformalis”, preluat cu sensul “în afara unor forme special/oficial organizate pentru un anume gen de activitate”. Nonformal nu e sinonim cu needucativ, ci desemnează o realitate educațională mai puțin formalizată sau neformalizată, dar întotdeauna cu efecte formativeducative. Din punct de vedere conceptual, educația nonformală cuprinde ansamblul activităților și al acțiunilor care se desfășoară într-un cadru instituționalizat, în mod organizat, dar în afara sistemului

școlar, constituindu-se ca "o punte între cunoștințele asimilate la lecții și informațiile acumulate informal". Obiectivele educației nonformale: Obiectivele educației nonformale nu urmăresc să excludă modul tradițional de educație, ci să completeze instruirea pur teoretică prin activități atractive, la care să aibă acces un număr cât mai mare de tineri. Acestea sunt: - completarea orizontului de cultură din diverse domenii - crearea de condiții pentru formarea profesională - sprijinul alfabetizării grupurilor sociale defavorizate - asigurarea unui mediu propice exersării și cultivării diferitelor înclinații, aptitudini și capacități. Caracteristicile educației nonformale: În primă instanță, specific educației nonformale este locul în care ea se desfășoară: într-un cadru instituționalizat, dar în afara școlii. Caracteristice acestui tip de educație sunt activitățile care contribuie la perfecționarea individuală. Educatorul nonformal trebuie să dețină mai multă flexibilitate, adaptabilitate și rapiditate, dar și un entuziasm răsunător. Acțiunile corespund strict intereselor, aptitudinilor și dorințelor participanților. În plus, doritorii nu sunt obligați să se alăture programului și nu primesc calificative oficiale. Totuși, în funcție de formele de instruire nonformală, există și situații în care sunt acordate diplome și certificate de absolvire. Tipurile de educație nonformală: Educația nonformală se împarte în două tipuri principale, variind în funcție de activitățile specifice:

- activități extradidactice: cercuri de discipline, ansambluri sportive și artistice, concursuri, olimpiade etc.

- activități extrașcolare: proiecte de ecologie și formare civică, excursii, acțiuni social-culturale (în clubul elevilor, la muzeu, la teatru, în biblioteci etc.) Educația nonformală însoțește cu succes formarea educațională a tinerilor și rămâne una dintre variantele optime pentru susținerea plăcerii de cunoaștere și de afirmare profesională în lumea contemporană.

Concluzii: Unul dintre principalele scopuri ale acestui tip de instruire îl reprezintă lărgirea și completarea orizontului de cultură din diferite domenii. Oferă un sprijin activ în alfabetizarea categoriilor sociale defavorizate: săraci, persoane cu handicap etc, crează condiții pentru formarea profesională, propice dezvoltării unor anumite înclinații, capacități și aptitudini. Nu în ultimul rând, educația nonformală își propune să ofere modalități inedite de recreere și de petrecere a timpului liber.

Educaţia nonformală oferă un câmp motivaţional mai larg şi mai deschis procesului de formare-dezvoltare a personalităţii elevului, având o capacitate rapidă de receptare a tuturor influenţelor pedagogice informale, aflate, altfel, într-o expansiune cantitativă greu controlabilă.

Bibliografie:

1. Cucoş, C., 1998, Psihopedagogie, Editura Polirom, Iaşi ;

2. Joiţa, E., 2003, Pedagogie şi elemente de psihologie şcolară, Editura Arves, Craiova;

3. Toader, A.D.,1995, Psihologia schimbării şi educaţia. Polarităţi şi accente ale procesului educaţional, EDP, Bucureşti.

EDUCAȚIA NONFORMALĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR

Prof. Frățilă Mirela-Laura – Colegiul Național „Traian”

Prof. Frățilă Remus-Florentin – Școala Gimnazială Branișstea

Drobeta-Turnu Severin, Mehedinți

Educaţia nonformaă constituie o contribuţie majoră în dezvoltarea calităţilor personalităţii elevilor. Educaţia nonformală alături de educaţia formală şi educaţia informală reprezintă ansamblul acţiunilor şi al influenţelor pedagogice desfăşurate, succesiv sau simultan, în cadrul activităţii de formare-dezvoltare a personalităţii umane. Pentru a deveni o dimensiune permanentă a existenţei umane, educaţia trebuie să aibă un caracter global, conjugând armonios şi eficient educaţia formală cu cea nonformală şi informală. Ajută la completarea celorlalte forme de educație a copilului prin valorificarea timpului liber al acestuia într-un mod educațional. Implicarea copilului în activități de weekend, împreună cu ceilalți membri ai familiei ajută individul la o dezvoltare social mai amplă.

Educaţia nonformală, îşi are începuturile încă din timpul fondării educaţiei. O caracteristică nou apărută la acest tip de educaţie, este rolul de mijlocitor pentru cei care nu au acces la educaţia formală. Acest tip de educaţie conţine majoritatea influenţelor educative, care au loc în afara clasei. Acestea sunt activităţi extradidactice sau activităţi opţionale sau facultative. Educaţia nonformală are un caracter mai puţin formal, dar cu acelaşi rezultat formativ. Acţiunile educative, care sunt plasate în cadrul acestui tip de educaţie, sunt flexibile, şi vin în întîmpinarea diferitelor grupuri sociale, particular pentru fiecare persoană. Educaţia nonformală este caracterizată prin: - răspunderea concretă la cerinţele fixate; - permite momente de abstractizare, prin extragerea de cunoştinţe din viaţa practică; - scoate din educaţie, funcţia de predare, lăsând loc funcţiei de învăţare; - elevii sunt implicaţi în proiectarea, organizarea şi desfăşurarea acestor activităţi; -are caracter facultativ sau opţional; - nu se pun note, nu se face o evaluare riguroasă; - permite punerea în valoare a aptitudinilor şi intereselor copiilor şi tinerilor; - permite o mare varietate de forme, flexibilitate sporită a formelor, cunoaşte modalităţi diferite de finanţare; - facilitează promovarea muncii în echipă şi a unui demers pluri sau interdisciplinar; -accentuează obiective de tip formativ-educativ. Educaţia nonformală oferă un set de experienţe sociale necesare, utile pentru fiecare copil, tânăr sau adult, complementarizând celelalte forme de educaţie prin:

• valorificarea timpului liber al elevilor, din punct de vedere educaţional;

• oportunităţi pentru valorificarea experienţelor de viaţă ale elevilor, prin cadrul mai flexibil şi mai deschis şi prin diversificarea mediilor de învăţare cotidiene;

• participare voluntară, individuală sau colectivă;

• modalităţi flexibile de a răspunde intereselor elevilor - gama largă de activităţi pe care le propune şi posibilitatea fiecărui elev de a decide la ce activităţi să participe;

• dezvoltarea competenţelor pentru viaţă şi pregătirea tinerilor pentru a deveni cetăţeni activi; pe lângă informaţiile şi competenţele specifice anumitor domenii de activitate în care se încadrează proiectele sau activităţile nonformale, elevii îşi dezvoltă şi capacităţi organizatorice, capacităţi de autogospodărire, de management al timpului, de gândire critică, de adoptare a unor decizii sau rezolvare de probleme;

• un cadru de exersare şi de cultivare a diferitelor înclinaţii, aptitudini şi capacităţi, de manifestare a talentelor în artă, cultură, ştiinţă, muzică, sport, pictură, IT etc. Obiectivele pedagogice specifice educaţiei nonformale completează resursele educaţiei formale la nivelul unor coordonate "de vocaţie" sprijinirea elevilor, studenţilor, adulţilor etc. cu şanse speciale-minime-maxime, de reuşită şcolară, stimularea dezvoltării personalităţii elevilor, studenţilor etc. şi a comunităţii educative locale.

Aceste note specifice explică avantajele dar şi limitele educaţiei nonformale dependente de incapacitatea momentană a acesteia de validare socială a rezultatelor care "nu conduc decât rareori la o calificare oficială a competenţelor" după Viviane De Landsheere. Exemple de programe sau de activităţi de educaţie nonformală Educația nonformală este cea mai nouă abordare a învățării prin activități plăcute și motivante. Avantajele sale multiple înglobează bifarea tuturor deprinderilor specifice sistemului tradițional de învățământ, cu un aport suplimentar de abilități câștigate în condițiile unei libertăți de exprimare maxime. Educația nonformală înseamnă orice acțiune organizată în afara sistemului școlar, prin care se formează o punte între cunoștințele predate de profesori și punerea lor în practică. Acest tip modern de instruire elimină stresul notelor din catalog, al disciplinei impuse și al temelor obligatorii. Înseamnă plăcerea de a cunoaște și de a te dezvolta. Din punct de vedere etimologic, termenul de educație nonformală își are originea în latinescul “nonformalis”, preluat cu sensul “în afara unor forme special/oficial organizate pentru un anume gen de activitate”. Nonformal nu e sinonim cu needucativ, ci desemnează o realitate educațională mai puțin formalizată sau neformalizată, dar întotdeauna cu efecte formativeducative. Din punct de vedere conceptual, educația nonformală cuprinde ansamblul activităților și al acțiunilor care se desfășoară într-un cadru instituționalizat, în mod organizat, dar în afara sistemului

școlar, constituindu-se ca "o punte între cunoștințele asimilate la lecții și informațiile acumulate informal". Obiectivele educației nonformale: Obiectivele educației nonformale nu urmăresc să excludă modul tradițional de educație, ci să completeze instruirea pur teoretică prin activități atractive, la care să aibă acces un număr cât mai mare de tineri. Acestea sunt: - completarea orizontului de cultură din diverse domenii - crearea de condiții pentru formarea profesională - sprijinul alfabetizării grupurilor sociale defavorizate - asigurarea unui mediu propice exersării și cultivării diferitelor înclinații, aptitudini și capacități. Caracteristicile educației nonformale: În primă instanță, specific educației nonformale este locul în care ea se desfășoară: într-un cadru instituționalizat, dar în afara școlii. Caracteristice acestui tip de educație sunt activitățile care contribuie la perfecționarea individuală. Educatorul nonformal trebuie să dețină mai multă flexibilitate, adaptabilitate și rapiditate, dar și un entuziasm răsunător. Acțiunile corespund strict intereselor, aptitudinilor și dorințelor participanților. În plus, doritorii nu sunt obligați să se alăture programului și nu primesc calificative oficiale. Totuși, în funcție de formele de instruire nonformală, există și situații în care sunt acordate diplome și certificate de absolvire. Tipurile de educație nonformală: Educația nonformală se împarte în două tipuri principale, variind în funcție de activitățile specifice:

- activități extradidactice: cercuri de discipline, ansambluri sportive și artistice, concursuri, olimpiade etc.

- activități extrașcolare: proiecte de ecologie și formare civică, excursii, acțiuni social-culturale (în clubul elevilor, la muzeu, la teatru, în biblioteci etc.) Educația nonformală însoțește cu succes formarea educațională a tinerilor și rămâne una dintre variantele optime pentru susținerea plăcerii de cunoaștere și de afirmare profesională în lumea contemporană.

Concluzii: Unul dintre principalele scopuri ale acestui tip de instruire îl reprezintă lărgirea și completarea orizontului de cultură din diferite domenii. Oferă un sprijin activ în alfabetizarea categoriilor sociale defavorizate: săraci, persoane cu handicap etc, crează condiții pentru formarea profesională, propice dezvoltării unor anumite înclinații, capacități și aptitudini. Nu în ultimul rând, educația nonformală își propune să ofere modalități inedite de recreere și de petrecere a timpului liber.

Educaţia nonformală oferă un câmp motivaţional mai larg şi mai deschis procesului de formare-dezvoltare a personalităţii elevului, având o capacitate rapidă de receptare a tuturor influenţelor pedagogice informale, aflate, altfel, într-o expansiune cantitativă greu controlabilă.

Bibliografie:

1. Cucoş, C., 1998, Psihopedagogie, Editura Polirom, Iaşi ;

2. Joiţa, E., 2003, Pedagogie şi elemente de psihologie şcolară, Editura Arves, Craiova;

3. Toader, A.D.,1995, Psihologia schimbării şi educaţia. Polarităţi şi accente ale procesului educaţional, EDP, Bucureşti.

EDUCAȚIA NON FORMALĂ ȘI BENEFICIILE SALE

Prof.înv.preșc.FRÎNCU ALINA

Grădinița P.P.'' Curcubeul copiilor'' Arad

Educația non formală cuprinde activități organizate în afara sistemului școlar, care oferă șansa de a pune în practică cele învățate la lecții și, mai ales, de a completa setul de experiențe valoroase pentru dezvoltarea personală și profesională.

Caracteristici ale învățării nonformale sunt:

- Este centrată pe individ și nevoile, interesele sale
- Se desfășoară în mod organizat în afara școlii
- Nu are caracter obligatoriu, participă cine vrea
- Permite asimilarea de noi cunoștințe, idei, viziuni
- Folosește metode practice, interactive și diverse de formare
- Nu are limită de vârstă, se bazează pe învățarea pe tot parcursul vieții

Care sunt beneficiile educației nonformale?

- Poți crea propria programă de educație, centrată pe nevoile și interesele copilului
- Susține procesul de autocunoaștere care stă la baza dezvoltării armonioase
- Oferă o înțelegere mai bună asupra societății și a mediului
- Determină o atitudine activă și participativă
- Stimulează dezvoltarea de noi abilități și talente
- Ajută la formarea unui set personal de valori
- Ajută la dezvoltarea individuală dar și integrarea într-o echipă

Toate aceste beneficii derivă din faptul că educația nonformală pune individul în centrul procesului de formare și asigură mediul necesar identificării și dezvoltării înclinațiilor, aptitudinilor și abilităților personale.

Cine organizează activități nonformale?

- ONG-uri cu profiluri diverse - mediu, cultură, educație, integrare socială, drepturile omului, etc.
- Unități de învățământ
- Școli de specializare
- Centre culturale și sportive
- Instituții precum muzee, teatre
- Companii private
- Asociații profesionale

Ai la dispoziție o mulțime de opțiuni atunci când vrei să explorezi învățarea nonformală și din ce în ce mai mulți jucători se alătură cu inițiative și programe de educație nonformală prin activități care completează abordarea mai mult teoretică din școală.

Iată câteva **exemple de activități nonformale** care completează cu succes educația tradițională:activități extracurriculare, cluburi sportive,activități outdoor, acțiuni ecologice, ateliere de creație, de teatru și de actorie etc.

Unele companii și instituții organizează evenimente cum sunt zilele porților deschise în care publicul are ocazia să arunce o privire asupra întregului proces de producție sau funcționare. Sunt o bună sursă de informații despre domeniile de interes și o ocazie să descoperi lucruri noi.

"EDUCAȚIA NON FORMALĂ : OPORTUNITĂȚI DE ÎNVĂȚARE PRIN ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE ȘI ȘCOALA ALTFEL".

Gabor Olivia Ramona

Liceul Teoretic ”Octavian Goga” Huedin

Educația non formală este o componentă esențială a dezvoltării personalității și academice a elevilor. Aceasta implică învățarea în afara contextului tradițional de clasă, prin intermediul activităților extrașcolare sau programelor precum "Școala Altfel". Aceste activități sunt concepute pentru a completa și a consolida cunoștințele și abilitățile dobândite în timpul orelor de curs și pentru a oferi elevilor oportunități de a-și dezvolta creativitatea, de a-și explora interesele și de a-și îmbunătăți abilitățile sociale și de comunicare. Planificarea acestor activități extrașcolare trebuie să fie integrată într-un mod coerent și bine structurat, astfel încât să se asigure că elevii beneficiază de o gamă diversă de experiențe educaționale relevante pentru interesele și nevoile lor individuale.

Educația non formală joacă un rol important în formarea și dezvoltarea personalității elevilor, completând educația formală și contribuind la dezvoltarea abilităților și competențelor necesare în viața de zi cu zi. Activitățile extrașcolare și programele precum "Școala Altfel" oferă elevilor o gamă diversă de oportunități de învățare, inclusiv prin participarea la proiecte sociale, cultural-artistice sau sportive.

De exemplu, elevii pot participa la proiecte de voluntariat sau la activități care implică responsabilitate socială, cum ar fi îngrijirea și protejarea mediului înconjurător sau ajutorarea comunității locale. Aceste activități le permit elevilor să dobândească abilități sociale, cum ar fi colaborarea, comunicarea și leadership-ul, care îi ajută să devină cetățeni activi și responsabili.

În plus, activitățile culturale și artistice le oferă elevilor oportunități de a-și dezvolta creativitatea și de a-și explora interesele. De exemplu, elevii pot participa la ateliere de teatru, muzică sau dans, care le permit să-și exprime creativitatea și să-și dezvolte abilitățile artistice. Aceste activități pot avea beneficii importante asupra dezvoltării cognitive și emoționale a elevilor, precum și asupra capacității lor de a-și gestiona emoțiile și de a-și construi încrederea în sine.

În ceea ce privește activitățile sportive, acestea sunt de asemenea importante pentru dezvoltarea fizică și mentală a elevilor. În plus, sportul poate ajuta la dezvoltarea abilităților sociale, cum ar

fi fair-play-ul, respectul și disciplina, care sunt esențiale în viața de zi cu zi. De exemplu, jocurile de echipă implică colaborarea și comunicarea, în timp ce sporturile individuale pot contribui la dezvoltarea auto-disciplinei și a capacității de a-și gestiona stresul.

Planificarea activităților extrașcolare și a programelor precum "Școala Altfel" este esențială pentru a maximiza beneficiile educației non formale. Aceste activități trebuie să fie concepute pentru a-și atinge obiectivele specifice și pentru a răspunde nevoilor și intereselor elevilor. De exemplu, un program de voluntariat poate fi conceput pentru a ajuta elevii să dobândească abilități sociale și de leadership, în timp ce un atelier de muzică poate fi conceput pentru a-i ajuta să-și dezvolte abilitățile artistice și creativitatea.

În plus, planificarea activităților extrașcolare trebuie să fie integrată în mod coerent cu programa de învățământ, astfel încât să se asigure că elevii beneficiază de o gamă largă de oportunități de învățare. De exemplu, activitățile culturale și artistice pot fi legate de lecturi și studii literare în cadrul clasei de limba engleză, iar activitățile sportive pot fi legate de studiul corpului uman și al sănătății în cadrul cursului de educație fizică.

În plus, implicarea elevilor în planificarea și organizarea activităților extrașcolare poate fi benefică pentru dezvoltarea lor. Elevii pot avea ocazia să-și exercite abilitățile de leadership și să se implice în deciziile care afectează direct activitățile lor. De exemplu, elevii pot fi implicați în organizarea unui festival de teatru sau a unui eveniment sportiv, ceea ce le oferă ocazia să-și dezvolte abilitățile organizatorice și de management.

În concluzie, educația non formală este o parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevilor și poate avea beneficii importante în dezvoltarea abilităților și competențelor necesare în viața de zi cu zi. Activitățile extrașcolare și programele precum "Școala Altfel" oferă elevilor o gamă diversă de oportunități de învățare, inclusiv prin participarea la proiecte sociale, cultural-artistice sau sportive. Planificarea și organizarea activităților extrașcolare este esențială pentru a maximiza beneficiile educației non formale și pentru a se asigura că elevii beneficiază de o gamă largă de oportunități de învățare.

Bibliografie

1. European Commission. (2012). Education and Training Monitor 2012. European Commission: Brussels.
2. European Youth Forum. (2015). Definition of non-formal education. Retrieved from https://www.youthforum.org/definition-non-formal-education

3. Holford, J., Jarvis, P., & Griffin, C. (2010). International Handbook of Lifelong Learning. Routledge: New York.

IMPLICAREA FAMILIEI ÎN FORMAREA ȘI DEZVOLTAREA PERSONALITĂȚII ELEVULUI PRIN INTERMEDIUL ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE

Aida Găină, Liceul Teologic Baptist Reșița

Educaţia extracurrriculară îşi are rolul şi locul bine stabilit în formarea personalităţii copiilor. Educaţia prin activităţile extracurriculare urmăreşte identificarea şi cultivarea corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i in contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură.

Societatea modernă pune la îndemâna copilului toate opțiunile pentru a se dezvolta cât mai armonios, pentru a-și crește volumul de informații cât mai ușor și pentru a deveni un om de succes. În acest fel, copilul își poate dezvolta anumite aptitudini, talente sau cunoștințe pe care poate că nici nu știa că le are până în momentul respectiv, întrucât aceste activități sunt informale, spre deosebire de contextul în care se desfășoară cursurile școlare, lăsându-i pe cei mici să acționeze fără nicio reținere.

O bună relație între școală, familie și biserică își are corespondența în dezvoltarea armonioasă și echilibrată a copiilor, prin urmare, trebuie să fie o sarcină comună. Pornind de la această premisă, am conceput câteva proiecte la care am provocat atât bunicii, cât și părinții să participe alături de copii.



Primul proiect din anul acesta școlar a fost „Ziua bunicilor” (Ziua persoanelor vârstnice). Bunicii mereu au fost cei care au inspirat scriitorii, sculptorii, pictorii, muzicanţii și marii creatori ai lumii. Ei sunt cele mai apropiate fiinţe care se contopesc cu timpul ce nu are preţ și nici nu pot fi înlocuiți. Am ales această temă a activităţii, dorind să evidenţiem încă o dată importanţa și frumuseţea pe care o adeverește acest sentiment de a fi protejat de bunici.

Activitatea a avut ca scop familiarizarea elevilor cu semnificația, evidenţierea rolului **bunicilor** în

dezvoltarea noilor generaţii şi recunoaşterea meritelor acestora în formarea culturii, valorilor şi moralei unei societăţi. Evenimentul ține să ne reamintească faptul că o educație de calitate reprezintă cheia unei reușite profesionale. În prima parte a zilei, am urmărit o prezentare ppt despre însemnătatea bunicilor în educația noastră, am citit texte, povești scurte pe această temă, copiii au realizat felicitări pentru bunici, după care s-a desfășurat activitatea practică, mai exact, copiii au pus mărături cu ajutorul bunicilor.

Am urmărit dezvoltarea creativităţii și expresivităţii limbajului oral în înţelegerea importanţei educaţiei pentru viitorul lor, amplificarea simţului practic și estetic, îmbunătăţirea și dezvoltarea relaţiei bunici-copil, și nu în ultimul rând dezvoltarea aptitudinilor şi înclinaţiilor artistice ale elevilor.

Participarea **părinților** în activitatea școlară nu se referă doar la ședințe ci și participarea la activitățile propuse, ceea ce presupune existența unei relații de încredere și ajutor între părinți și profesori. Această relație devine astăzi un pilon foarte puternic pentru eficacitatea educației și a dezvoltării personale a elevilor, demonstrat fiind că, în absența acestei cooperări, copilul va avea multe probleme în evoluția lui școlară și vor exista numeroase limitări.

Școala trebuie să promoveze și să creeze oportunități de colaborare cu părinții, deoarece, fără sprijinul acestora, profesorii nu își pot îndeplini funcția eficient și complet.

Profesorul are posibilitatea, prin acest tip de activitate, să-şi cunoască elevii, să le influenţeze dezvoltarea, să-i dirijeze pentru a realiza mai uşor şi mai frumos obiectivul principal – pregătirea copilului pentru viaţă. Realizarea acestor obiective depinde în primul rând de profesor, de talentul său, de dragostea sa pentru elevi, de abordare a temelor, de modul creator, prin punerea în valoare a posibilităţilor şi a resurselor de care dispune clasa de elevi. Elevii se autodisciplinează, prin faptul că în asemenea activităţi presupun reguli de organizare și desfășurare, asumându-şi în acest fel diverse responsabilităţi. Totodată ei își dezvoltă spiritul civic, prin sprijinul oferit celor din jur. Trebuie să credem în puterea exemplului și să provocăm părinții să se implice în activități extrașcolare, pentru a favoriza dezvoltarea elevului, principalul protagonist al procesului educațional!



O altă activitate extrașcolară inițiată în acest an școlar a fost proiectul „Sunt mic, dar mă implic”. Activitatea a avut ca scop implicarea elevilor și a părinților în în comunitatea noastră, pentru formarea caracterului și dezvoltarea valorilor unei societăţi. Evenimentul a ținut să ne reamintească faptul că o educație de calitate reprezintă cheia unei reușite profesionale. Educaţia face parte din viaţa de zi cu zi a fiecărui om, mic și mare. De aceea, în calitate de cadre didactice, trebuie să le insuflăm celor mici dragostea și empatia pentru cei din jur, pentru cei aflați în nevoie, prin implicarea în astfel de experiențe, care le dezvoltă spiritul antreprenor, oferindu-le în același timp părinților oportunitatea de a contribui la amenajarea și dotarea școlii. Grupul ţintă a fost format din elevii claselor pregătitoare și I, și s-a desfășurat pe parcurisul a două zile: miercuri, 14 decembrie 2022, ora 12:00-14:00 și vineri, 16 decembrie 2022, ora 19:30. Copiii au pregătit împreună cadouri (shoebox) pentru mămicile și copiii aflați la Centrul „Casa noastră” din Zăgujeni. Ajunși acolo, ne-am bucurat să colindăm și să fim colindați și noi de acei copii. Emoțiile au culminat cu momentul dăruirii cadourilor, și a îmbrățișărilor. Proiectul a continuat cu realizarea felicitărilor și a decorațiunilor de Crăciun, respectiv cu pregătirea prăjiturelelor și a fursecurilor de către părinți. Vineri, în prima parte a zilei, copiii, părinții și profesorii au muncit la pregătirea standurilor. După-masă a avut loc concertul de colinde al copiilor, în sala de festivități a Bisericii Baptiste Ghetsimani din Caransebeș, după care a avut loc inaugurarea Târgului de Crăciun al școlii.

Proiectul a fost un real succes, având impact asupra tuturor celor implicați: copii, părinți și profesori. În spatele reușitei au stat ore de muncă, atât pentru pregătirea cadourilor, cât și pentru realizarea decorului și a produselor vândute la târg. Însă cel mai important este că am petrecut timp împreună, că ne-am unit forțele, reușind să aducem un zâmbet pe chipurile copiilor de la centrul

„Casa noastră” din Zăgujeni, dar și să acoperim o parte din cheltuielile recondiționării școlii noastre.

În concluzie, activităţile extraşcolare, bine pregătite, sunt atractive la orice vârstă. Ele stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă necesită un efort suplimentar. Copiilor li se dezvoltă spiritul practic, operaţional, manualitatea, dând posibilitatea fiecăruia să se afirme și să se dezvolte în propriul ritm.

Bibliografie

* Bruner, J.S, Procesul educaţiei intelectuale, Ed. Ştiinţifică, Bucureşti, 1970

* Cernea, Maria, Contribuţia activităţilor extracurriculare la optimizarea procesului de învăţământ, în „Învăţământul primar" nr. 1 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti;

* Crăciunescu, Nedelea, Forme de activităţi extracurriculare desfăşurate cu elevii ciclului primar, în „Învăţământul primar" nr. 2, 3 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti;

* Ionesc, M., Chiş, V., Mijloace de învăţământ şi integrarea acestora în activităţile de instruire şi autoinstruire, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001, pg.162;

* Vlăsceanu, Gheorghe, coord., Neculau, Adrian, Şcoala la răscruce. Schimbare şi continuitate în curriculumul învăţământului obligatoriu. Studiu de impact, Editura Polirom, Bucureşti, 2002, pg. 87;

EDUCAȚIA NON FORMALĂ- O ALTERNATIVĂ EFICIENTĂ ÎN EDUCAȚIA TRADIȚIONALĂ

Maria-Mihaela Gal

Grădinița cu Program Normal Reteag-Poieni,

Școala Gimnazială „Ion Pop Reteganul" Reteag

Educația este esențială pentru dezvoltarea și progresul uman. Este larg acceptat faptul că educația formală, care include școli, universități și alte medii de învățare structurate, este cea mai eficientă modalitate de a dobândi cunoștințe și abilități. Cu toate acestea, educația non-formală a apărut ca o abordare alternativă a educației care poate completa și chiar înlocui educația formală în anumite contexte.

În învățământul preuniversitar, săptămâna „Școala Altfel" este un program de educație non-formală, care vizează îmbunătăţirea competenţelor socio-profesionale, culturale, sportive, tehnico-aplicative, la nivelul cooperării, relaţionării inter şi intrapersonale, prin diverse tipuri de activități: de creaţie, culturale, sportive, activităţi de educaţie pentru promovarea valorilor umanitare, activităţi de educaţie pentru sănătate şi stil de viaţă sănătos.

O planificare orientativă pentru săptămâna „Școala altfel" pentru Grădinița cu Program Normal Reteag-Poieni este redată mai jos:

ZIUA/ ORA	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI
8-9	Vizionare PP „Drumul cărții, din pădure pe masa noastră"	Sunt un bun creștin!	Învățăm semne și reguli de circulație	Jocuri în sala de grupă: „Nu te supăra frate", „Moara" etc	Alimente sănătoase, Piramida alimentelor
9-10	Vizită la Muzeul Ion Pop Reteganul din Reteag	Vizionare desene animate creștine	Prietenul meu, polițistul- activitate în parteneriat cu Secția 5 Poliție Rurală Petru Rareș	Jocuri și concursuri în curtea școlii și pe terenul de fotbal	Salată de fructe/ legume
10-11	Vizită la biblioteca de la Școala Gimnazială	Vizită la biserică			
11-12		Concurs „Micul creștin"	Vizionare film		Reguli de aranjare a mesei

Se mai pot desfășura activități precum:

1. Vizite la: brutărie, medic, fermă, poștă, tipografie, librărie etc
2. Drumeții (la pădurea din apropierea localității)
3. Excursii (la grădina zoologică, grădina botanică, parc de distracții).

4. Sport: Participarea la un antrenament sau un meci al unei echipăe sportive, cum ar fi baschet, fotbal.

5. Muzică: Participarea la un concert al unei orchestre/a unui cor sau luarea unor lecții de muzică pentru un instrument.

6. Vizita sau aderarea la un club care se aliniază cu interesele unui elev/ preșcolar, cum ar fi un club de știință, un club de teatru sau o echipă de dezbateri.

7. Munca voluntară: Participarea la activități de voluntariat sau proiecte de servicii comunitare, cum ar fi voluntariatul la o bancă locală de alimente, adăpost pentru animale sau spital.

8. Arte și meserii: Participarea la cursuri de artă sau cluburi, cum ar fi pictura, desen, sculptură sau ceramică.

Educația este un aspect esențial al vieții umane. Este un mijloc prin care oamenii dobândesc cunoștințele și abilitățile necesare pentru a naviga prin diferite aspecte ale vieții. În timp ce educația formală este structurată și obligatorie, educația non-formală este voluntară și flexibilă. Are loc în afara cadrului tradițional de clasă și este o parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului.

Educația non-formală cuprinde oportunități de învățare care nu sunt neapărat structurate, dar au ca scop furnizarea de abilități și cunoștințe esențiale pentru a-și îmbunătăți dezvoltarea personală. Acesta include diverse activități, cum ar fi ateliere, seminarii, ucenicii, programe de voluntariat și servicii comunitare. Aceste activități sunt concepute pentru a completa educația formală și pentru a oferi persoanelor o experiență de învățare holistică.

Educația non-formală este o parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului. Este un instrument esențial care oferă persoanelor posibilitatea de a-și dezvolta creativitatea, abilitățile de gândire critică, abilitățile de rezolvare a problemelor și abilitățile de conducere. Educația non-formală permite studenților să dobândească abilități practice care sunt relevante pentru dezvoltarea lor personală și profesională.

Educația non-formală oferă, de asemenea, persoanelor posibilitatea de a interacționa cu oameni din medii diverse. Această interacțiune le îmbunătățește abilitățile sociale, conștientizarea culturală și empatia. Educația non-formală permite indivizilor să formeze relații semnificative și să aprecieze diferențele care există în societate.

În plus, educația non-formală oferă persoanelor posibilitatea de a aplica ceea ce au învățat în situații reale. Această aplicare a cunoștințelor permite persoanelor să dobândească experiență practică și să dezvolte abilități care sunt esențiale pentru creșterea personală și profesională. Educația non-formală îmbunătățește capacitatea individului de a se adapta la diferite situații și de a fi mai inovator.

În concluzie, educația non-formală este un aspect esențial al formării și dezvoltării personalității elevului. Oferă persoanelor posibilitatea de a dobândi abilități practice, de a interacționa cu oameni din medii diverse și de a aplica ceea ce au învățat în situații reale. Educația non-formală este flexibilă, abilitatoare și esențială pentru creșterea personală și profesională. Prin urmare, este important să se recunoască și să se promoveze valoarea educației non-formale ca parte integrantă a experienței educaționale.

Bibliografie:

Filoftea Grama, Mioara Peltea „Aplicațiile noului curriculum pentru învățământul preșcolar”, Editura Didactica Publishing House, București 2009.

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRAŞCOLARE ŞI EXTRACURRICULARE

Prof. Înv. Preşcolar Balea Valentina/Prof. Înv. Preşcolar Galdău Andreea
Şcoala Gimnazială Avram Iancu Abrud-GPP Nr. 1 Abrud

Activităţile extracurriculare se referă astfel la totalitatea activităţilor educative organizate şi planificate în instituţiile de învăţământ sau în alte organizaţii cu scop educaţional, dar mai puţin riguroase decât cele formale şi desfăşurate în afara incidenţei programelor şcolare, conduse de persoane calificate, cu scopul completării formării personalităţii elevului asigurată de educaţia formală sau dezvoltării altor aspecte particulare ale personalităţii acestuia.

Activităţile extracurriculare oferă oportunităţi pentru dezvoltarea unor competenţe, în raport cu anumite obiective ce inspiră şi provoacă educabilul, atât pentru succesul lui educaţional, cât şi pentru cel din viaţa de zi cu zi. Acestea au o valoare importantă atât pentru dezvoltarea socială a educabilului, cât şi pentru cea personală, prin demersuri specifice şi particulare. Deşi activităţile specifice educaţiei formale urmăresc anumite finalităţi menţionate anterior, totuşi ele nu uzitează la maxim de valorizarea unor competenţe precum: dezvoltarea unor abilităţi interpersonale, muncă în echipă, iniţierea şi implementarea unor proiecte personale sau în echipă, deprinderi de învăţare a modului cum să înveţi etc.

Activitatea extracurriculară e o componentă educaţională valoroasă şi eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenţie, adoptând el, în primul rând, o atitudine creatoare, atât în modul de realizare al activităţii, cât şi în relaţiile cu elevii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a elevilor. Diversitatea activităţilor extraşcolare oferite creşte interesul copiilor pentru şcoală şi pentru oferta educaţională.

Educaţia extracurrriculară (realizată dincolo de procesul de învăţământ) îşi are rolul şi locul bine stabilit în formarea personalităţii copiilor noştri. Educaţia prin activităţile extracurriculare urmăreşte identificarea şi cultivarea corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ in diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i în contact direct cu obiectele si fenomenele din natura.

Trebuinţa de se juca, de a fi mereu în mişcare, este tocmai ceea ce ne permite să împăcăm şcoala cu viaţa. Dacă avem grijă ca obiectivele instructiv – educative să primeze, dar să fie prezentate în mod echilibrat şi momentele recreative, de relaxare, atunci rezultatele vor fi întotdeauna deosebite.

Pornind de la criteriul *locului desfăşurării activităţilor extracurriculare* şi instituţia care le gestionează, le putem clasifica în:

- activităţi extracurriculare desfăşurate în instituţiile de învăţământ, dar în afara clasei şi a lecţiei;
- activităţi extracurriculare desfăşurate în afara instituţiilor de învăţământ, dar sub incidenţa acestora;
- activităţi extracurriculare desfăşurate în instituţiile de învăţământ, de alte instituţii cu funcţii educative;
- activităţi extracurriculare desfăşurate în afara instituţiilor de învăţământ, de alte instituţii cu funcţii educative.

În funcţie de grupul ţintă vizat şi dimensiunea acestuia, activităţile extracurriculare sunt:

- activităţi cu întreaga clasă de elevi;
- activităţi realizate pe grupe de elevi;
- activităţi individualizate;

În funcţie de finalitatea urmărită, activităţile extracurriculare pot fi:

- activităţi cu caracter predominant informativ;
- activităţi cu caracter predominant formativ;

În funcţie de dimensiunea educaţională dominantă, activităţile extracurriculare sunt:

- activităţi de educaţie intelectuală;
- activităţi culturale;
- activităţi sportive;
- activităţi artistice;
- activităţi de educaţie morală.

Activităţile extraşcolare vizează de regulă acele activităţi cu rol complementar orelor clasice de predare-învăţare. Aria lor e dificil de delimitat. Pot fi excursii şi vizite la muzee, cinematografe, teatre, operă, balet, pot fi excursii şi vizite la instituţii publice sau alte obiective de interes comunitar, pot fi vizite la alte şcoli, pot fi activităţi artistice, de hobby, cluburi tematice şi echipe sportive, pot fi activităţi legate de protecţia mediului.

Există câteva caracteristici de bază ale activităţilor extraşcolare:

1.În funcţie de sursă, **înglobează activităţile organizate de către şcoli** (în afara mediului şcolar) **şi de către alte instituţii extraşcolare specializate** (centre de creaţie a copiilor/ centre de creaţie tehnică, centre ale tinerilor turisti/scoli, cluburi sportive, scoli de muzică şi de arte pentru copii)

2. **Au un rol complementar rolului şcolii**, văzută ca sistem puternic formalizat de transmitere de cunoştinţe şi sunt venite din nevoia ca şcolile să „asigure experienţe care să susţină dezvoltarea în ansamblu a elevilor” (Holland şi Andre, 1987).

3.**Depind de contextul mai larg, sunt parte a sistemului şcoală – familie – comunitate.** Dezvoltarea adolescenţilor depinde de un întreg sistem de fenomene şi relaţii, iar activităţile extraşcolare/ extracurriculare reprezintă un element fundamental în reţeaua şcoală – familie – comunitate: „sunt parte din instituţii extraşcolare şi comunităţi şi sunt influenţate de familii şi colegi."

4. **oferă posibilitatea de exprimare şi explorare a identităţii, dezvoltă capitalul social al tinerilor.**

Exemple de activităţi extraşcolare

Vizitele la muzee, expoziţii, monumente şi locuri istorice, case memoriale oferă elevilor prilejul de a observa obiectele şi fenomenele în starea lor naturală, procesul de producţie în desfăşurarea sa, operele de artă originale, momentele legate de trecutul istoric local, naţional, de viaţa şi activitatea unor personalităţi de seamă ale ştiinţei şi culturii universale şi naţionale, relaţiile dintre oameni şi rezultatele concrete ale muncii lor, stimulează activitatea de învăţare, întregesc şi desăvârşesc ceea ce elevii acumulează în cadrul lecţiilor.

Vizionarea emisiunilor muzicale, de teatru de copii, distractive sau sportive, stimulează şi orientează copiii spre unele domenii de activitate: muzică, sport, poezie, pictură. Excursiile şi taberele şcolare contribuie la îmbogăţirea cunoştinţelor copiilor despre frumuseţile ţării, la educarea dragostei, respectului pentru frumosul din natură, artă, cultură. Prin excursii, copiii pot cunoaşte realizările oamenilor, locurile unde s-au născut, au trăit şi au creat opere de artă.

În urma plimbărilor, a excursiilor în natură, copiii pot reda cu mai multă creativitate şi sensibilitate, imaginea realităţii, în cadrul activităţilor de desen şi modelaj, iar materialele pe care le culeg ,sunt folosite în activităţile practice, în jocurile de creaţie.

La vârsta şcolară, copiii sunt foarte receptivi la tot ce li se arata sau li se spune în legătură cu mediul , fiind dispuşi să acţioneze în acest sens .

Excursia ajută la dezvoltarea intelectuală şi fizică a copilului, la educarea lui cetăţenească şi patriotică. Ea este cea care îl reconfortează pe copil, îi prilejuieşte însuşirea unei experienţe sociale importante, dar şi îmbogăţirea orizontului cultural ştiinţific. Prin excursii elevii îşi suplimentează şi consolidează instrucţia şcolară dobândind însuşirea a noi cunoştinţe.

Concursurile pe diferite teme sunt, de asemenea, momente deosebit de atractive pentru cei mici.

În concluzie, cadrul didactic poate face multe pentru educarea spiritului creativ în cadrul activităţilor extracurriculare. Dar, se vede necesitatea de a modifica destul de mult modul de gândire, să evite critica în astfel de activităţi, să încurajeze elevii şi să realizeze un feed- back pozitiv.

Exemplu planificare activități extrașcolare:

Nr. crt.	Denumirea activităţii	Data desfăşurării	Locul desfăşurării	Participanţi	Obs.
1.	***„Agentul de circulaţie ne sfătuieşte!”***	Septembrie 2022	Curtea grădiniței	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, agent șef principal de poliţie Ioan Vlăzan și Nicoleta Tolca, preșcolari	Învatarea regulilor de circulație-activitate practică
2.	***„Ziua mondială a alimentației”***	Octombrie 2022	Sala de grupă	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari, elevi practicanți ai Liceului Pedagogic, asistent medical: ANDREȘEL CRISTINA	Activitate practic – gospodărească (Salată de fructe/legume)
3.	***„Prietenul meu - pompierul”***	Noiembrie 2022	Curtea grădiniței	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari, elevi practicanți ai Liceului Pedagogic, Serviciul de pompieri voluntari Abrud	Vizita pompierilor cu mașina de pompieri în curtea grădiniței
4.	***„In așteptarea lui Moş Crăciun!”***	Decembrie 2022	Sala de spectacol a grădiniței	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari, părinți	Program artistic prezentat de copii
5.	***„Cel mai frumos om de zapadă"***	Ianuarie 2023	Curtea grădiniței	Prof. înv. preșcolar BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari, elevi practicanți ai Liceului Pedagogic	Jocuri și concursuri în aer liber –sporturi de iarnă
6.	***„Dragobetele-Inimioare pentru prietenii din alte grădinițe"***	Februarie 2023	Sala de grupă	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari	Activitate practică
7.	***„Sărbătorim ziua mamelor”***	8 Martie 2023	Sala de grupă	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, mămici, preșcolari	Atelier de creație
8.	***„În așteptarea iepurașului de Paște”***	Aprilie 2023	CRED Abrud	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari, elevi practicanți ai Liceului Pedagogic	Pictură pe figurine de ipsos, confecționare de felicitări, etc.

9.	***„Ziua Europei"***	9 Mai 2023	CRED Abrud	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari, elevi practicanți ai Liceului Pedagogic	Expoziție desene;
10.	***„Ziua copilului"***	1 Iunie 2023	Sala de spectacol a grădiniței	Prof. înv. preșc. BALEA VALENTINA, GALDĂU ANDREEA, preșcolari, părinți	Tip top minitop
	Voluntariat	săptămânal			
	Excursii, drumeţii, vizite	lunar			
	„Campania globala pentru educatie"	aprilie			

Notă: Aceste activităţi pot fi modificate în funcţie de vreme sau de disponibilitatea participanţilor.

Pe lângă activităţile propuse, se vor mai organiza:

- Ieșiri în natură-jocuri libere, excursii, vizite, plimbări, vizionări de spectacole-teatru sau alte activități la alegerea copiilor, educatoarelor sau părinților.
- Concursuri înscrise în CAER sau CAEN, după avizarea şi afişarea acestora, care nu presupun achitarea de taxe din partea preșcolarilor.
- Activități din cadrul programelor naționale: ECOGRĂDINIȚA, KALOKAGATHIA, SĂ CITIM PENTRU MILENIUL III, DE LA JOC LA EDUCAȚIE FINANCIARĂ.
- Sărbătorirea zilelor de naștere a copiilor;
- Activități în cadrul programului ,,SCOALA ALTFEL-SĂ ŞTI MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!'' și SĂPTĂMÂNA VERDE.

Bibliografie:

1. Cucoş, C., *Pedagogie* (ediţia a doua, revăzută şi adăugită), Bucureşti, Polirom, 2002.
2. Crăciunescu, Nedelea, *Forme de activităţi extracurriculare desfăşurate cu elevii ciclului primar*, în "Învăţământul primar" nr. 2, 3 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti.
3. Vlăsceanu, Gheorghe, coord., Neculau, Adrian, *Şcoala la răscruce. Schimbare şi continuitate în curriculumul învăţământului obligatoriu*, Editura Polirom, 2002.

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR
EXTRAŞCOLARE ŞI EXTRACURRICULARE

Gălean Petronela
Școala Gimnazială Internațională Spectrum, Cluj- Napoca

NR. CRT.	ACTIVITATEA	DATA	GRUP ŢINTĂ	OBIECTIVE PROPUSE	FINALITĂȚI/ EVALUARE
1.	**„Minte sănătoasă într-un corp sănătos”**	septembrie 2021	Clasa I A	Formarea şi dezvoltarea unor deprinderi si atitudini care să promoveze adoptarea unui stil de viață sănătos, a unui comportament igienic, de mentinere a sănătății fizice și mentale optime.	Piramida alimentelor în 3 D decorată cu alimente de către copii.
2.	**„S-au aurit frunzele prin păduri”**	octombrie 2021	Clasa I A	Observarea transformărilor ce au loc în natură; Colectionarea de materiale din natura pentru orele de abilităţi practice; Observarea culorilor de toamnă pentru valorificarea lor într-o compoziţie plastică	Album foto;
3.	**„Carnavalul Toamnei”**	noiembrie 2021	Clasa I A	Să își consolideze deprinderile de a recita expresiv și de a interpreta corect poeziile; Să recunoască pe cale vizuală și după gust preparate din fructe și legume de toamnă. Să își consolideze cunoştinţele referitoare la aspectul, gustul şi rolul fructelor şi legumelor în creşterea şi dezvoltarea organismului uman	Album foto; Expoziția dovlecilor sculptați; Impresii și sugestii;

4.	**„România, te iubesc!”**	decembrie 2021	Clasa I A	Dezvoltarea simțului patriotic, cunoașterea și respectarea valorilor naționale; Conștientizarea importanței marelui eveniment din 1 decembrie 1918 de la Alba Iulia.	Expoziții realizate de copii cu lucrările lor; Colaj video cu poezii patriotice recitate de către elevi
5.	**„Winter show” „În preajma sărbătorilor de iarnă”**	decembrie 2021	Clasa I A	Cunoașterea semnificației sărbătorii; Promovarea activităților artistice ale copiilor.	Scrisoare către Moș Crăciun și rezolvarea provocărilor acestuia. Colaj video cu poezii recitate de către elevi pentru Moș Crăciun; Întâlnire cu Moșul pe Zoom.
6.	**„Mihai Eminescu: poezia și copilăria sa”**	ianuarie 2022	Clasa I A	Cunoașterea unei mari valori naționale: poezia lui Eminescu; Formarea și dezvoltarea simțului artistic; Evidenţierea posibilităţilor creative ale copiilor şi a modalităţilor de exprimare prin diverse manifestări artistice;	Prezentarea poeziilor lui Eminescu cu suport imagistic; Creațiile copiilor: desene și poezii; Călătorie virtuală la Casa

					Părintească a poetului.
7.	**„Mica Unire și Alexandru Ioan Cuza”**	ianuarie 2022	Clasa I A	Manifestarea sentimentului de bucurie faţă de această sărbătoare: Unirea dintre Țara Românească și Moldova.	Rezolvarea puzzle-ului cu Alexandru Ioan Cuza; Enumerarea câtorva idei esențiale despre acest eveniment
8.	**„Friends Forever”**	februarie 2022	Clasa I A	Identificarea calităților principale ale prietenilor și exprimarea propriilor opinii.	Cunoașterea noilor prieteni; Jocurile prieteniei.
9.	**„Târg de mărţişoare”**	martie 2022	Clasa I A	Implicarea civică a elevilor, a părinților și a cadrelor didactice în sprijinirea stângerii de fonduri în scop caritabil; Valorificarea produselor confecționate de către elevi în cadrul unui târg.	Confecționarea de mărțișoare cu materiale de papetărie în scop caritabil; Organizarea târgului de mărțișoare.
10.	**„Mama, izvor nesecat de iubire”**	martie 2022	Clasa I A	Cultivarea sentimentului de dragoste şi recunoştinţă pentru mama; Manifestarea sentimentului de bucurie faţă de această sărbătoare.	Felicitare pentru mama; Video – moment artistic: cântece și poezii.
11.	**„Ziua Pământului”**	aprilie 2022	Clasa I A	Conştientizarea importanței unei planete sănătoase pentru omenire.	Desene planeta Pământ Maketă

12.	**„Ziua copilului”**	iunie 2022	Clasa I A	Identificarea drepturilor copilului; Cunoașterea diferitelor aspecte din viața unor copii; Asigurarea bunei înţelegeri între copii.	Jocuri, dans, muzică; Petrecere
13.	**„Summer show”**	iunie 2022	Clasa I A	Activitate cultural-artistică desfășurată cu ocazia încheierii anului școlar; Reflecții asupra parcursului școlar și conștientizarea achizițiilor proprii.	Susținerea serbării de final de an cu momente artistice

ȘCOALA ALTFEL-O SĂPTĂMÂNĂ DE SUCCES

Prof.înv.primar-Gașpar-Chiodan Adina Monica
Școala Profesională Berzovia

Programul național „Școala altfel” are o durată de 5 zile consecutive și este proiectat, organizat și derulat de fiecare unitate de învățământ în parte, conform metodologiei Ministerului Educației, dar și ținând cont de structura anului școlar respectiv. Prima săptămână ”altfel” s-a desfășurat în anul școlar 2011-2012, s-a denumit: ”Să știi mai multe, să fii mai bun !” și s-a derulat într-o perioadă fixată la nivel național. Apoi, fiecare unitate școlară a avut posibilitatea de a derula acest program, atât de îndrăgit de copii, într-o săptămână la alegere.

Săptămâna „Școala altfel” urmărește dezvoltarea competenței de învățare, a abilităților socio-emoționale ale copiilor, indiferent de vârstă.. În această perioadă se propune să se învețe prin experiență, iar activitățile să aibă un caracter inovator, dar și transdisciplinar în același timp. În această săptămână se propune ca unitățile școlare să încheie diferite parteneriate educaționale, să fie organizate diferite excursii, pentru ca activitățile să se desfășoare în afara spațiului școlar și se urmărește realizarea de activități gratuite sau cu costuri minime pentru a asigura egalitatea de șanse la educație.

Toți elevii care participă la acest program sunt încurajați să socializeze unii cu alții, să își descopere diferitele talente ascunse, poate; să își dezvolte imaginația, creativitatea, gustul estetic etc. Se dorește ca această săptămână să fie cât mai atractivă pentru copii, să își amintească cu plăcere activitățile desfășurate și să vină și ei cu propuneri de parteneriate sau activități.

În acest an școlar, am propus acest plan de activități care se va desfășura în perioada 27-31 martie, la clasa pregătitoare, unde avem un numar de 25 de elevi. Bineînțeles, planul activităților a fost realizat tinând cont și de preferințele celor mici.

Cu siguranță va fi o săptămână de succes!

Denumirea activității	Tipul activitătii	Modalități de organizare a activității	Modalităţi de evaluare
”FRUCTELE, SURSA DE VITAMINE”	Activităti educative	-prezentarea unor filmulete educative și dezbateri pe această temă; -obținerea sucului de fructe, din fructe proaspete -dezvoltarea abilitatilor de comunicare.	-fotografii -filmulețe -postere
”PĂDURE-NATURĂ-AER CURAT”	Activităti recreative	-drumeție la pădurea din localitate; -picnic în aer liber; -dezvoltarea imaginatiei și creativitătii,	-fotografii -video-uri
”UN POM PLANTĂM-NATURA O PROTEJĂM”	Activităti ecologice	-plantare de pomi la iesirea din localitate -dezvoltarea abilitatilor de a planta. -vizita la *Gradina cu fructe, legume si flori* din localitate	-fotografii
”SPORTUL, IZVOR DE SĂNĂTATE	Activităti sportive	-realizarea unor concursuri și jocuri sportive împreună cu alți elevi	-fotografii, diplome
”DUPĂ FAPTĂ ȘI RĂSPLATĂ”	Activităti culinare	-dezvoltarea imaginatiei și creativitătii, folosind instrumentele pe care le întâlnim zi de zi în bucătărie; -realizarea unui mic dejun, a unui desert sau a oricărui fel de mancare, folosind diferite tehnici de decorare;	

		-dezvoltarea abilitătilor decomunicare.	

Bibliografie:

Lect.Univ.Dr. Claudia Anamaria Iov, Asist.Univ.Dr. Raluca Luțai,, Dr. Ionela Moscovici, *Programul educaţional „Şcoala Altfel" - Exemple de bune practici*, https://hiphi.ubbcluj.ro/OurEurope/Files/Scoala-altfel_Bune-practici.pdf , accesat în data de 20.03.2023

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR SCOALA ALTFEL
AN SCOLAR 2022-2023
„Să ştii mai multe, să fii mai bun!”

20.III-24.III 2023

Clasa I B

Nr. crt.	Denumirea activităţii/tema	Obiective	Tipul activităţii	Profesor responsabil	Participanţi/ grup ţintă	Termen Data/ora	Evaluarea activităţii - modalităţi -
1.	**VIZITĂ LA UNITATEA DE POMPIERI VITAN**	-Îmbogățirea cunoștințelor referitoare la activitatea pompierilor, tehnici de intervenție, echipamente din dotare.	Excursie	-Profesor înv. primar Gavrilenco Mihaela	Elevii clasei I B	20.III. 2023	Dezbatere Desenele copiilor
2.	**O zi la film** -Vizionare film pentru copii	- Dezvoltarea simțului estetic si artistic	Vizionare	Profesor înv. primar Gavrilenco Mihaela	Elevii clasei I B	21.III.2023	Dezbatere
3.	**O zi la teatru** -vizionare piesă de teatru pentru copii	- Dezvoltarea simțului estetic si artistic	Vizionare	-Profesor înv. primar Gavrilenco Mihaela	Elevii clasei I B	22.III. 2023	Dezbatere

4.	**„Micii sportivi”** • Concursuri sportive şi jocuri sportive • Desene:,,Sportul Preferat”	- Respectarea regulilor jocurilor propuse; - Manifestarea comportamentului competitiv, dar şi a spiritului de echipă; - Transpunerea în desen a sportului preferat.	Concurs Activitate plastică	-Profesor înv. primar Gavrilenco Mihaela -Prof. Cimpoaie Mihaela	Elevii clasei I B	23.III.2023	Diplome Desenele elevilor
5.	**Excursie „ Atelierul de încondeiat ouă”**	-Îmbogățirea simțului estetic și artistic - Dezvoltarea capacității de a cunoaște și înțelege obiceiurile și tradițiile culturale.	Excursie	-Profesor înv. primar Gavrilenco Mihaela Prof. Comsa Ana	Elevii clasei I B	24.III. 2023	Dezbatere

Prof. înv. Primar,
Gavrilenco Mihaela



GRĂDINIȚA CU PROGRAM
PRELUNGIT NR 29 IAȘI
STR MIHAIL STURZA,NR 69
TEL: 0232437995
E-MAIL: gpp29_iasi@yahoo.com

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR „SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 20 - 24 MARTIE 2023

NR. CRT.	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	RESPONSABIL	EVALUARE
1.	LUNI 20.03.2023	”Educația pentru mediu pe înțelesul copiilor!”	Să cunoască elementele mediului înconjurător și importanța protejării mediului în condițiile schimbărilor climatice	Prezentare PPT Convorbire Așa da, așa nu!	Dispozitive electronice, resurse materiale informatice, pliante, imagini	Toate cadrele didactice	Capacitatea copiilor de însușire și consolidare a cunoștințelor despre mediu
2.	MARȚI 21.03.2023	”Astăzi e despre colectare selectivă!” ”Cea mai frumoasă lucrare realizată din deșeuri!”	Să identifice acasă lucruri/obiecte de aruncat, să aducă deșeurile la grădiniță și să le depoziteze în coșurile special amenajate de la fiecare grupă. Să realizeze jucării și obiecte din materiale reciclabile.	Activitate practic-gospodărească de curățenie și colectare selectivă. Concurs: ”Cea mai haioasă jucărie” ”Cea mai reușită lucrare”	Resurse materiale: mănuși, saci menajeri, coșuri, deșeuri, cântar. Imagini suport, foarfece, lipici, materiale colectate.	Cadrele didactice de la fiecare grupă, părinți, preșcolari.	Imagini, tabel centralizator, diplome ”Micul ecologist”, Expoziție

3.	**MIERCURI 22.03.2023**	**Drumeție la oaza de verdeață din pădurea Dobrovăț**	**Să se deplaseze în grupuri organizate, să identifice locuri curate, și peisaje dintr-un cadrul natural, să observe plante și pădurea de stejari și carpeni de la Dobrovăț.**	**Călătorie în mijlocul naturii**	**Echipament de drumeție, îmbrăcăminte adecvată de călătorie, autocar**	**Cadrele didactice de la fiecare grupă, părinți, preșcolari, șofer.**	**Impresii, poze, filmulețe**
4.	**JOI 23.03.2023**	**”Habitate și specii de interes din România”**	**Să cunoască elementele mediului înconjurător, floră și faună, locuri și specii rare, România de poveste.**	**Prezentare PPT Convorbire**	**Dispozitive electronice, resurse materiale informatice, pliante, imagini**	**Cadrele didactice de la fiecare grupă**	**Harta României de poveste**
5.	**VINERI 24.03.2023**	**”Tradiții sănătoase” și ”Ceașca de sănătate”**	**Să identifice alimentele sănătoase, un meniu echilibrat, plante. Să prepare și să servească un ceai ascultând o poveste.**	**Joc didactic Desen ”piramida alimentelor” Povestea ”Brotăcelul cel isteț” Preparare și servirea unui ceai.**	**Produse alimentare – lista alimentelor sănătoase, imagini, plante de ceai**	**Toate cadrele didactice și preșcolarii**	**Expoziție Meniul zilei Mesajul săptămânii**

Director,
Prof. Rica Gavriluță

GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL ION CREANGĂ BALȘ

ACTIVITĂȚI PENTRU

“SĂPTĂMÂNA VERDE”



Responsabil: Prof. Geauca Luciana Maria

Nr. crt.	Denumirea activității	Contribuie la obiectivul deînvățare:	Ziua
1.	**Mediul înconjurator și protecția lui în vederea sănătatii omului în echilibru cunatura.**	Prezentarea unor materiale informative si educative care vor conduce la schimbareaatitudinii pro mediu si care să urmăreascăaspectele ce trebuie îmbunătăţite în imediata lor apropiere: economisirea apei,a curentului electric, a rechizitelor, colectarea selectivă a gunoiului şi protejarea vietuitoarelor.	27.03 2023
2.	**Apa – resursă vitală pentru existenţa umană**	Preșcolarilor li se vor prezenta modurile șiefectele poluării apei asupra mediului. Poluarea apei poate otravi apa potabilă, creează un dezechilibru în habitatele de apăși dăunează plantelor și animalelor care trăiesc acolo, si noua oamenilor. Prescolarii vor ajuta la întreţinerea spaţiilor vi din gradiniță, întreţinând cultura existentași plantând altele noi (ghivece cu flori, puieţi de pomi, răsaduri de planteornamentale.)	28.03 2023
3.	**Reciclare și gestionarea deșeurilor**	Reciclăm viitorul- Se vor prezenta materiale privind gestionarea deseurilor și importanta reciclarii.(Prezentare CNREE) Preșcolarii și cadrele didactice vor desfășura acțiuni de ecologizare atât în curtea grădiniței, cât și împrejurul acesteia.Vor reprezenta prin desene identificarea desoluţii optime pentru prevenirea şi ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului prin aruncarea de deşeuri.	29.03 2023

4.	**În echilibru cu natura**	Copiilor li se transmit informatii cu privire la rolul celorlalte viețuitoare în viața lor dezi cu zi. Sunt dirijați în desfășurarea de activități dereconstrucție/amenajare și populare a grădinii cu insecte, prin constituirea de facilităţi pentru atragerea acestora.	30.03 2023
5.	**Poluarea intră în vacanţă**	Preșcolarii din grădiniță prin realizarea de materiale proprii si ajutând la amenajarea unui spaţiului educaţional vor arăta adulţilorcă natura nu este numai a lor ci şi a generaţiilor viitoare. Se vor desfășura acţiuni de confecţionare a unor echipamente verzi , acţiuni de realizare aunor obiecte din deşeuri, realizarea unor afişecu mesaje ecologice, reguli desenate de comportare. (EXPOZITIE)	31.03. 2023

Resurse materiale:

a) resurse materiale specifice: mănuşi, sape, greble, coşuri, ghivece, stropitori, seminţe, puieţi, răsaduri, pământ, casute din lemn pentru pasari, “hotel” pentru insecte, vopsea ecologică,var pentru gradină.

b) resurse umane: preșcolarii grădiniței, cadrele didactice și familiile copiilor.

c) resurse de timp: 5 zile

d) informaţionale şi experienţiale: inginer de mediu, filmulețe, imagini, planșe.

BIBLIOGRAFIE

- https://www.edu.ro/metodologie_Saptamana_Verde

PLANIFICARE ACTIVITATE

SĂPTĂMÂNA VERDE

Tema proiectului: La fermă

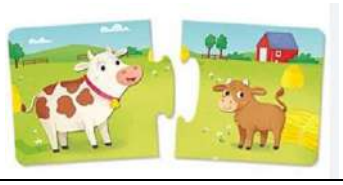
Descrierea proiectului: derularea în condiții optime a activităților constructiv – educative pentru tema propusă prin observarea și cunoașterea animalelor domestice precum și prin învățarea unor povești, cântecele cu și despre animale.

Nivel de vârstă: 6 – 10 ani (DMS: Deficiențe mentale severe)

Timp alocat: în intervalul orar 9 – 13

PROIECT DIDACTIC

EVENIMENTUL DIDACTIC (titlu, durata)	**CONȚINUTUL ACTIVITĂȚII** (scop, sarcină, formă de lucru, metode)	**MATERIALE/ INSTRUMENTE**
1. Pregătirea și observarea fermei de către cadrele didactice (3 h)	Planificarea activităților pe care le vom desfășura în cadrul proiectului. Cu o zi înainte cadrele didactice vor observa ferma și vor pregăti materialele didactice necesare pentru activități.	Caiet cu notițe Diferite materiale didactice necesare pentru activitate
2. Plimbare prin fermă (9 -10/ 1 h)	Gospodarul fermei le va prezenta elevilor animalele domestice din ogradă, lucruri interesante și curiozități despre aceste viețuitoare precum și regulile pe care trebuie să le respecte pe parcursul zilei. Elevii vor observara și hrăni animalele domestice însoțiți de cadrele didactice și voluntarii/părinții implicați. După vizitarea fermei elevii vor servi gustarea, fiind atenți să păstreze ordinea și curățenia în jurul lor.	Hrană pentru animale și găletuțe Pachete cu gustarea

3. Familia de animale- joc didactic (10 - 10 :30)	Pe teritoriul fermei (trunchiul copacilor, tufișuri sau în iarbă) elevii vor trebui să găsească imagini laminate cu pui de animale, ascunse anterior de cadrele didactice și apoi să le potrivească cu imaginile mamelor acestora aflate pe mesele de lucru. 	Imagini laminate cu animale
4. În lumea poveștilor “ Ridichea uriașă”- dramatizare 10:30 – 11:20	Elevii vor asculta povestea ridichea uriașă prezentată de către cadrele didactice cu ajutorul marionetelor.  După discuții despre ideile principale elevii cu ajutorul cadrelor și voluntarii participanți vor pune în scenă povestea.	Marionete
5. Modelarea animalelor- joc didactic în echipă 11:20 -12	Elevii vor modela din materialele reciclabile găsite în împrejurime animale protagoniste în povestea ascultată. Ei vor avea pe jos pe un carton mare conturul animalului ales și vor trebui, în echipe, să modeleze animalul folosind diferite materiale. La sfârșitul acestui activități vor asculta și cânta cântecelul “ Gospodarul din Ardeal, prin ocol” pentru relaxare- recapitularea onomatopeelor https://www.youtube.com/watch?v=_UKOS_M7ZvA	Carton Materiale din natură Laptop
6. ”Unde trăiesc	Elevii se vor plimba din nou prin ogradă. Se vor opri	

eu?” 12 – 12:30	la fiecare animal în parte și le vor recunoaște, denumi, imita. Ei se vor împrieteni mai de aprope cu calului și cu a măgarul și vor face și câte o plimbare pe spatele lor, înfruntându-și eventualele temeri față de aceste animale.	
7. Prânzul 12:30 - 13	Elevii vor servi prânzul ca pe un picnik, pe pături aduse de către cadre și voluntarii participanți. Se va atrage din nou atenția asupra păstrări ordinii și a curățeniei în jurul lor și a colectării selective a deșeurilor rămase după prânz.	Pacețelul cu prânzul Pături

Profesor de psihopedagogie specială pentru o catedră de educație specială, Papp Emőke
Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Speranța” Zalău

Profesor educator, Gergely Orsalya
Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Speranța” Zalău

PROIECTUL – O MODALITATE DE CREŞTERE A INTERESULUI ELEVILOR

Daniela Ghenade
Școala Gimnazială „Alexandru cel Bun“, Berzunți

Proiectul este o activitate cu conținut mai amplu decât investigația. Ea începe în clasă prin definirea și înțelegerea sarcinii, eventual începerea rezolvării acesteia și se continuă acasă pe parcursul mai multor zile sau săptămâni, timp în care elevul va avea consultări permanente cu profesorul. Activitatea se încheie în clasă, prin prezentarea în fața colegilor a unui raport privind rezultatele obținute și, dacă este cazul, a produselor realizate.

Titlul proiectului este propus de către profesor, dar după ce se obișnuiesc cu acest tip de activitate, elevii își vor putea propune subiectele. În această situație este necesar ca elevii: să aibă un anumit interes pentru subiectul respectiv; să cunoască dinainte unde își vor găsi resursele materiale; să fie nerăbdători în a crea un produs de care să fie mândri; să nu aleagă subiectul din cărți vechi sau să urmeze o rutină din clasă; să spere ca părinții să fie înțelegători și interesați de subiectul ales.

Planul de lucru va fi stabilit în clasă și va cuprinde două etape ale căror elemente vor fi diferite în funcție de specificul proiectului: a) colectarea datelor (identificarea metodelor de obținere a datelor; efectuarea de măsurători; realizarea experimentelor; interpretarea datelor). b) realizarea produsului (descrierea metodelor şi aparaturii utilizate; prezentarea unor calcule relevante; prelucrarea statistică a datelor; formularea concluziilor; generalizări).

Pentru a stabili strategia de evaluare a proiectului, profesorul trebuie să clarifice – în colaborare cu elevii: 1. ce se va evalua: procesul, produsul sau amândouă; 2. rolul profesorului: evaluator continuu sau doar la sfârșitul proiectului; 3. resursele materiale: le va oferi profesorul sau elevii trebuie să le procure și acestea vor fi evaluate; 4. activitățile intermediare impuse (ex: prezentarea unui plan preliminar); 5. formatul cerut pentru prezentarea raportului; 6. standardele impuse pentru realizarea produsului.

Realizarea proiectului permite evaluarea unor competenţe cum sunt: observarea şi alegerea metodelor de lucru în mod adecvat; măsurarea și compararea rezultatelor; utilizarea corespunzătoare a bibliografiei; folosirea informației și utilizarea cunoștințelor; folosirea corespunzătoare și în siguranță a materialelor și instrumentelor de lucru; capacitatea de a raționa și de a utiliza proceduri simple; capacitatea de a investiga și de analiza; capacitatea de a sintetiza și de a organiza materialul; capacitatea de a realiza un produs (corectitudinea soluției, alcătuirea unui raport, calitatea prezentării, acuratețea figurilor,etc.);

Exemplu de proiect:
STUDIUL LIMBAJULUI PUBLICITAR – Tema: CĂLĂTORII

Metoda folosită

Trebuie căutate imaginile publicitare. Elevii sunt repartizați în funcție de afinități, în echipe mici de 2-3; se face lista revistelor/publicațiilor care urmează a fi analizate. Un număr de reviste se distribuie fiecărui grup mic (în funcție de ceea ce puteau citi in familiile lor). Pe parcusul cercetării se observă o sporire a colecției, deci anumite imagini despre care la început se credea că sunt izolate, aparțin de fapt unei serii, apărând la intervale regulate în cadrul unei campanii publicitare.

Trebuie stabilite criteriile după care se face repartiţia:

- grupul A : clasarea imaginilor în funcţie de natura lor (fiecare echipă se specializează într-un anumit sector);

- grupul B: triere mai complexă deoarece nu se pot găsi criterii satisfăcătoare (ţările de origine a călătoriilor; companii). Unele criterii sunt prea vagi, altele mult prea restrâse. Trebuie evitată clasarea imaginilor în funcţie de motivaţiile aparente pe care le trezesc, pentru a nu compromite ceea ce este esenţial în acest stadiu. Elevii aleg mai întai câteva imagini de un anumit tip, pe urmă după analiză, studiază altele, în funcţie doar de interesul lor. După a treia şedinţă, fiecare echipă are un număr oarecare de imagini, în medie cinci – care urmează a fi analizate.

Studiul începe prin „interogarea“ imaginilor pentru a extrage din ele toate semnificațiile, clare sau ascunse; ce spun sau ce vor să spună autorii mesajului; ce vor să ne facă să credem despre produsele lor sau despre noi înșine, proiecția pe care ne-o facem, mai mult sau mai puțin involuntară, asupra imaginilor ce solicită atenția, etc. În acest scop se stabilește o listă de întrebări, pentru a-i ajuta pe elevi să încerce o explorare obiectivă și subiectivă, pe cât posibil metodică a imaginilor de analizat.

Direcții de cercetare:

1. Să descrie foarte exact imaginea: subiectul, cadrul, obiectivele și persoanele, amplasările, formele, culorile, textul,etc.
2. Să redea mesajul perceput: impresii, dorințe simulate, apeluri care se adresează imaginației, diferite evocări pe care imaginea publicitară le trezește în minte (scene, întâmplări, idei – chiar fără vreo legatură aparentă pe care le pot sugera). Să definească tipul de consumator pe care imaginea vrea să-l vizeze, imaginea (măgulitoare) cu care publicitatea încearcă să-l identifice pe consumator (cu condiția să consume), deosebirea între felul cum este publicul în realitate și cum se vizează a fi el.
3. Să judece publicitatea analizată: reușită/ratată. Ea apare ca un amestec, după nivelul atins (reușită estetică, dar ineficacitate comercială sau invers). Ex.: Cum poate acționa asupra unei persoane cu venituri mici publicitatea pe tema călătoriilor? (frustare dureroasă, substitut, etc.).

Dificultăți ale elevilor: a) lipsă de inspirație; b) subiectivitatea: unele interpretări sunt aberante; c) dificultatea de a descifra simbolul imaginilor. Unii adolescenți pot fi surprinși de dezvăluirea conținutului latent al unor imagini publicitare, care, erau pe placul lor. Şi totuşi, nu interpretarea trebuie să uimească, ci procedeele conştient utilizate pe care le dă la iveală. Rolul prefesorului este de a-l face pe elev să descopere singur, fără a mai fi nevoie să mai fie convins, ca să nu dea impresia că a proiectat, în mod subiectiv, propiile lui plăsmuiri asupra unor imagini nevinovate.

Trebuie controlate rezultatele analizelor fiecăruia printr-o discuție cu întreaga clasa, pentru fiecare imagine în parte.) Se încearcă imaginarea a ceea ce poate fi **dincolo** de afiş: situaţia socială a consumatorului; atmosfera familială, profesiunile sau ambiţiile, imaginea despre sine, principiile de viaţă, gusturile şi ocupaţiile în timpul liber, cultura etc. . Acest exerciţiu confirmă sau completează adesea analizele făcute, pregătind redactarea definitivă.

Inconvenientul acestui exercițiu: lipsa experienței, lipsa competențelor din domeniul psihologiei, sociologiei sau economiei, timp îndelungat pe care îl cere. Chiar dacă la început exercițiul place, asemenea unui joc, oboseala elevilor nu întârzie să apară.

Ultima etapă: redactarea definitivă. Poate avea loc în orele de curs sau în afara lor. Dificultăți: unii lasă redactarea pe seama colegului; alții o amână mereu, alții au însemnări prea scurte, etc.), nu toți elevii sunt deopotrivă de stimulați de perspectiva realizării unei lucrări.

Concluzii la care se ajunge lucrând cu elevii:

De ce este publicitatea dăunătoare?

Ea antrenează o confuzie a valorilor. Nevoi egoiste, dorințe inconștiente, argumente morale sau estetice – totul se amestecă în publicitatea diferitelor produse .

Publicitatea răstoarnă ordinea valorilor. Printre valorile utilizate de publicitate sunt și unele bune, sub aspect uman, dar ele rămân valori utilizate în singurul scop de a vinde și de a stimula consumul.

Publicitatea dezvoltă nevoi și valori false, „eliberarea“ unor dorințe latente sau satisfacerea unei „nevoi a nevoii“ la consumator, dând celui ce face publicitate un sentiment de satisfacție când reușește să transforme omul într-un om perfect adaptat numai la necesitățile producției industriale. Viața acestui om devine simplu consum al semnelor unei existențe pe care nu o trăiește, o viață falsă, în mod iluzoriu fericită și reușită care, de altfel, și are nevoie din ce în ce mai multă publicitate, pentru ca iluzia să dureze.

Scop: se lucrează cu elevii această activitate deoarece analiza lucidă a imaginilor publicitare este cel mai bun mijloc de a se sustrage fascinației lor.

Activitatea nu trebuie privită ca pe o activitate antipublicitară; trebuie numai să răspundă dorinței elevilor de a studia fără idei preconcepute această publicitate care li se adresează.

Activităţile de învăţare selectate implică activ toţi elevii (fizic şi mental), identificarea modului în care anumiţi elevi ar avea beneficii sau probleme în activităţile desfăşurate duce la găsirea unor activităţi diferenţiate. Proiectul trebuie să dezvolte la elevi subcompetenţe de colaborare sau învăţare autonomă (ascultare activă, critici constructive, învăţare autonomă).

Evaluarea: pentru analiza nevoilor de învăţare ale elevului, pentru încurajarea învăţării strategice (conferinţe cu elevii), demonstrarea înţelegerii (grilă de evaluare criterială pe toată durata desfăşurării proiectului), evaluarea proceselor gândirii (listă de verificare a colaborării, grilă de evaluare criterială pentru rezolvarea de probleme, elevii vor folosi reflecţiile pentru a stabili noi obiective pentru îmbunătăţirea competenţelor de rezolvare a problemelor la următoarele activităţi), reflecţie (la sfârşitul proiectului, elevii vor scrie despre ceea ce au învăţat, revenind la întrebările iniţiale; profesorul foloseşte reflecţiile pentru a evalua progresele elevilor pe parcursul activităţii). Elevii sunt ajutaţi astfel să reflecteze asupra propiei performanţe, fără a se raporta la performanţele colegilor, ci la scopul activităţii, la ceea ce şi-au propus iniţial.

Reflecţiile şi schimbul de idei despre ceea ce s-a făcut şi ceea ce s-a iniţiat reprezintă o constantă pe toată durata activităţii.

Beneficii: a) elevii pot fi motivaţi să se implice în propria învăţare; elevii încep să gândească altfel despre ei înşişi (se pot considera cercetători, investigatori, scriitori regizori, reporteri, ceea ce nu s-au gândit vreodată că vor fi), învaţă deprinderi noi şi ajung să vorbească cu persoane cu care nu au mai vorbit anterior;

b) profesorul nu trebuie să subestimeze abilităţile elevilor sau eficienţa valorificarii intereselor lor. Astfel de activităţi îi completează profesorului răspunsul la întrebarea: „Cum trebuie să mă schimb eu şi cum trebuie să particip la schimbarea şcolii astfel încât elevii mei să fie cât mai bine pregătiţi pentru viaţă?“.

Bibliografie

1. Frith, D.S., Machintosh, H.G., A Teacher's Guide to assessment, Stanley Thornes, Ltd., 1991
2. Neacșu I., Stoica, A (coord.), Ghid general de evaluare si examinare. Ed. Aramis, București, 1996

Grădinița cu PN nr. 24 Ploiești

Profesor: Gheorghe Dana

PROGRAMUL *ȘCOALA ALTFEL*

SĂ ȘTIM MAI MULTE, SĂ FIM MAI BUNI

Grupa mijlocie Fluturașii

An Școlar: 2022 - 2023

ARGUMENT

MOTTO: ***Cea mai eficientă educaţie pentru un copil constă în joaca lui cu lucruri frumoase-*** *Platon*

Schimbările care au loc în plan social şi educaţional impun de la o zi la alta o regândire a demersului educativ, impusă de nevoia de a găsi noi strategii şi resurse pentru a crea premisele personalităţii unui om pregatit, liber, capabil să se adapteze cu uşurinţă într-o societate aflată în schimbare.

Educaţiei îi revine rolul de a forma personalităţi care să integreze schimbările şi să fie capabile de performanţe calitativ superioare. Când vorbim despre educaţie, nu trebuie să se piardă din vedere faptul că orice activitate umană este supusă unei legi suverane: adaptarea individului la mediul său, dar la colectivul din care face parte. Scopul activităţilor desfăşurate este de a dobândi deprinderi, capacităţi şi abilităţi. Acestea pot fi realizate şi prin activităţi de tip extraşcolar şi extracurricular.

În învăţământul preșcolar, tipurile de activităţi din cadrul programului ***Școala altfel*** nu sunt o noutate, în schimb, noutatea constă în a gândi această săptămână altfel decat celelalte, din perspectiva intereselor și preocupărilor copiilor preșcolari, a evidenţierii talentelor și a capacităţilor acestora în diferite domenii și, evident, din perspectiva stării de bine și a bunei dispoziţii pe care vrem să le aducem în viaţa copiilor, a apropiaţilor acestora și a partenerilor noștri din comunitate.

Proiectul îşi propune să confrunte idei, metode, tehnici şi modalităţi deosebite de lucru în echipă sau individual în cadrul unor activităţi extraşcolare atractive şi diversificate. De asemenea, îşi propune o mai bună relaţionare a copiilor între ei, cât şi cu cadrele didactice.

SCOP:

Implicarea copiilor şi a cadrelor didactice în activităţi care să răspundă intereselor şi preocupărilor diverse ale copiiilor, să pună în evidenţă talentele şi capacităţile acestora în diferite domenii.

OBIECTIVE:

- îmbogăţirea vocabularului activ şi pasiv pe baza experienţei personale;
- valorizarea abilitatilor artistico-plastice ale copiilor;
- valorizarea abilitatilor sociale și a comportamentelor moral civice și religioase;

- ❖ cunoașterea unor valori ale artei tradiționale;
- ❖ exersarea comportamentelor ecologice în contexte diferite;
- ❖ formarea şi cultivarea interesului pentru înfrumuseţarea spaţiului educaţional;
- ❖ educarea sentimentelor de prietenie, toleranţă, armonie şi bună dispoziţie în relaţie cu preşcolarii;
- ❖ exprimarea propriilor trăiri şi sentimente într-un mod autentic;

GRUP ŢINTĂ:

- copiii din grupa ***Fluturașii***, educatoarea grupei, asistentă medicală, părinți;
- colaborare cu elevii claselor a IV- a**.**

BENEFICIARI DIRECŢI:

- copiii grupei mijlocie ***Fluturașii;***
- elevii claselor a IV-a

BENEFICIARI INDIRECŢI:

- părinții
- cadrele didactice

REZULTATE AŞTEPTATE:

- ❖ realizarea de produse artistico-plastice şi practice;
- ❖ respectarea regulilor pentu o alimentație sănătoasă;
- ❖ exersarea sentimentelor de prietenie şi colaborare între preşcolari și școlari;
- ❖ exersarea abilităţilor de comunicare socială;
- ❖ îmbogăţirea cunoştinţelor despre un stil de viață sănătos;
- ❖ exersarea comportamentelor ecologice, moral civice şi de protecţie personală;
- ❖ formarea unor abilităţi de lucru în echipă;
- ❖ exersarea deprinderilor motrice învățate.

EVALUAREA:

- ❖ expoziţie de lucrări
- ❖ album cu fotografii

BIBLIOGRAFIE:

1. *Curriculum pentru educație timpurie*, M.E.N., Bucureşti, 2019;

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚILOR :

DATA	**TIPUL ȘI DENUMIREA ACTIVITĂȚII**	**OBIECTIVE URMĂRITE**	**LOCAȚIA**	**MODALITĂȚI DE REALIZARE**	**PARTENERI RESPONSABILI**
luni	***Doamna asistentă a grădiniței ne sfătuiește!***	- să relaţioneze prin intermediul jocului;	Sala de grupă	- convorbire; - exerciții	- educatoarea grupei

	- aplicații practice **Ateliere artistico-plastice**	- să participe activ la activitatile derulate - să manifeste sentimente de admirație faţă de tradițiile românești - să identifice obiceiurile specifice Sărbătorilor Pascale	Sala de grupă	- pictură	- reprezentanții cabinetului medical - educatoarea - elevii claselor a IV-a
marți	**Bine ai venit, primavară!** Concurs de cântece și poezii ***Ziua Educației Financiare*** Activități cu tematică financiară	- să asculte și să fie ascultat; - să-și aprecieze corect colegii; - să socializeze cu colegii și persoanele adulte. - să cunoască elemente de educație financiară	Sala de grupă	- concurs	- educatoarea grupei
miercuri	**Fantezie și culoare** Activitate comună cu celelalte grupe ale grădiniței	- să deseneze pe asfalt cu creta elemente specifice primăverii și Sărbatorilor Pascale	curtea grădiniței	- desen	- educatoarele grupelor din grădiniță
joi	**În lumea poveștilor**	- să exerseze deprinderile de comportare civilizată - să exerseze atenția voluntară; - să caracterizeze personajele; -să se exprime correct	Sala de grupă	Concurs *Continua povestea*	- educatoarea grupei
vineri	***Felicitări de Paște*** Activitate practică	- să asambleze felicitarea, lipind părţile componente	Sala de grupă	Confecționare - activitate practică	- educatoarea grupei, elevi

PLANIFICARE ȘCOALA ALTFEL

PROIECTUL „ÎNVĂȚĂM JUCÂNDU-NE!”

Prof. înv. preșcolar Gheorghe Gabriela

Grădinița cu PN Valea Dulce, Prahova

Săptămâna **„Școala altfel** dorește a fi o școală în care să predomine creativitate, armonia, îndrăzneala, plăcerea și relaxarea. Aici preșcolarii vor avea asigurat un mediu plăcut și un cadru favorabil dezvoltării aptitudinilor, imaginației, gândirii critice. Mai mult, la „Școala altfel”, copiii vor învăța jucându-se, se vor implica într-o gamă de activități interactive, creative, culturale, sportive și nu în ultimul rând recreative.

Scopul proiectului vizează :

- implicarea preșcolarilor și școlarilor în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor lor;
- facilitarea accesului la o educație nonformală și informală de calitate;
- punerea în valoare a potențialului creativ, activitățile extracurriculare fiind adevărate „spații de exprimare”;
- îmbunătățirea competențelor sociale, a nivelului de cooperare și comunicare verbală și nonverbală.

Obiectivele proiectului:

- dezvoltarea și exersarea abilităților de comunicare deschisă și eficientă, precum și cultivarea independenței în gândire și exprimare;
- evidențierea posibilităților creative ale copiilor și a modalităților de exprimare prin diverse manifestări artistice (dramatizare, dans, recitare, educație muzicală, artă plastică);
- stimularea creativității și imaginației copiilor prin realizarea unor „produse originale”;
- dezvoltarea la copii a conștiinței ecologice și a atitudinilor pozitive față de mediul înconjurător;
- dezvoltarea fizică armonioasă a copiilor prin practicarea sportului;
- stabilirea unor raporturi afective pozitive între membrii grupurilor de copii.

Luni ”Călătorie în lumea poveștilor”

- Vizionare piesă de teatru ”Plăcinta fermecată”;
- Audiții muzicale și interpretare de cântece asociate unor povești;
- Ateliere de lucru;
- Joc de rol, dramatizare la alegerea copiilor.

Obiective urmărite:

- cultivarea gustului pentru arta cinematografică;
- să se transpună în rolul personajelor pe care le interpretează;
- să rețină mesajul pe care îl transmit (binele învinge totdeauna răul);
- să-și dezvolte abilități de comunicare;
- să facă distincție între calitățile pozitive și negative ale personajelor.

Marți ” Primăvara în culori”

- Micul pictor; (realizarea unor lucrări plastice cu tematică de primăvară, pe folie);
- Carnavalul primăverii;

Obiective urmărite:

- să dezvolte interesul pentru artă:
- să dezvolte simțul artistic și a gustului pentru frumos;
- să realizeze diferite lucrări plastice care zugrăvesc frumusețea primăverii;

Miercuri ”O minte sănătoasă, într-un corp sănătos”

- Coșul cu bunătăți (piramida alimentelor);
- Sport și voie bună (sportul- o necesitate pentru sănătatea copiilor);
- Ateliere de lucru;
- Pe aripile.... dansului.

Obiective urmărite:

- să facă cunoștință cu latura amuzantă, distractivă a sportului;
- să manifeste interes pentru un stil de viață sănătos;
- să cunoască efectele unei alimentații sănătoase asupra dezvoltării sale armonioase;
- stimularea interesului pentru practicarea dansului;
- să conștientizeze legătura dintre ritmul melodiei și mișcare;
- să execute combinații de exerciții și pași în ritmul muzicii

Joi ”Sunt un pieton civilizat

- Vizionarea unui film educativ de educație rutieră;
- Concurs ”Știm să circulăm corect?”
- Realizarea unor fișe cu caracter rutier;
- Drumeție în împrejurimi.

Obiective urmărite:

- formarea unui comportament civilizat în timpul deplasării;
- dezvoltarea sentimentului patriotic de dragoste față de localitatea natală;
- jocuri, cântece distractive;

- să reținăregulile dec circulație .

Vineri ”Micul ecologist”

- Vizionare film educativ cu teme ecologice;
- Clasa noastră cea mai frumoasă;
- Ateliere de lucru.

Obiective urmărite:

- formarea și cultivarea interesului pentru înfrumusețarea clasei si a spațiului școlii;;
- dezvoltarea unor valori adăugate privind spațiul public, participare cetățenească ;
- acțiuni de amenajare a spațiului verde;
- încurajarea activității de voluntariat în rândul elevilor.

ROLUL FORMATIV AL ACTIVITĂȚILOR EXTRAŞCOLARE. STIMULAREA CREATIVITĂŢII PRACTICE A ŞCOLARULUI MIC PRIN ACTIVITĂŢI EXTRAŞCOLARE

Prof. Gheorghiţă Margareta,
Şcoala Gimnazială Nr. 3 Slatina, jud. Olt

Activităţile extraşcolare organizate de/prin şcoală, în şcoală, cuprind o arie tematică din ce în ce mai diversificată în ultimul timp, prin gama mare de oferte primite de la diferiţi parteneri sau instituţii, asociaţii, fundaţii (organizaţii non-guvernamentale - O.N.G.-uri) de cultură. Ele constau în: activităţi ştiinţifice (cluburi de ştiinţă), activităţi culturale (cenacluri, şezători, cercuri artistice, reviste şcolare, întâlniri cu oameni de cultură, spectacole cu distribuţie internă şi externă şcolii) şi activităţi distractive (serbări la date festive, vizionări de spectacole de film/teatru împreună cu clasa, şcoala ş.a.).

Activităţile extraşcolare organizate/desfăşurate în afara şcolii, dar cu avizul personalului şcolii cuprind, în principal, două categorii de activităţi: de scurtă durată şi cu deplasare (excursii, drumeţii, expediţii) şi de durată lungă, dar cu staţionare (tabere tematice, în sistem educaţional).

Pot adăuga aici şi activităţile extraşcolare organizate de Palatele şi Cluburile Copiilor, Şcolile de Excelenţă, Şcolile de Artă, Fundaţiile Culturale etc., unde elevii se înscriu la diferite cercuri, activităţi cu orar fix, în funcţie de aptitudini, interese sau doar ca petrecere a timpului liber, toate acestea oferind şcolarilor posibilitatea manifestării creativităţii.

În toate tipurile de activităţi extraşcolare elevii sunt egali din punct de vedere intelectual şi emoţional în faţa ofertelor educaţionale, profită în mod egal de experienţele de viaţă la care iau parte. Tipizarea este maximă, dar prin strădania profesorului de a individualiza şi diferenţia activităţile, efectele şi rezultatele sunt diferite de la copil la copil, în funcţie şi de potenţialul creator al fiecărui elev participant. Prin implicarea şcolarilor mici în activităţile extraşcolare, în educaţia nonformală, poate fi completată cu succes educaţia formală. Educaţia nonformală este atractivă pentru şcolarii mici, dornici şi curioşi să cunoască, să creeze, să exploreze noul. Bineînţeles că se respectă particularităţile individuale ale fiecărui elev, de aceea dacă prin educaţia formală, dacă prin programa şcolară obligatorie şi prin orarul obligatoriu toţi elevii trebuie să-şi formeze competenţele specifice stabilite de sistemul de învăţământ, educaţia nonformală, activităţile extraşcolare oferă şcolarilor mici posibilitatea de a participa doar la activităţile pentru care au afinităţi, pentru care au interese, hobby-uri. Aici se creează cadrul optim dezvoltării personale, dezvoltării potenţialului fiecărui elev, în mod plăcut şi în ritm propriu. Este atras şi stimulat interesul elevilor în alte activităţi decât cele desfăşurate în şcoală, în cadrul unui orar rigid şi obligatoriu.

Atât educaţia formală, cât şi educaţia nonformală vizează ca ultim scop învăţarea, privită ca proces şi achiziţie. Organizarea şi facilitarea proceselor de învăţare sunt, de regulă, diferite în cazul celor două abordări: educaţia formală construieşte pe un set de reguli şi este «conservatoare», pe când educaţia nonformală lasă loc experienţelor mai «liberale». În cadrul programelor de educaţie nonformală nu mai întâlnim constrângerile şcolii formale, deci relaţiile interumane pot căpăta alte dimensiuni. Valorile alese şi asumate din categoria celor legate de existenţa biologică, de relaţiile intra- şi interumane, de umanism sau de autonomie individuală,

vor conferi acestor programe educative o anumită ţinută, un anumit statut şi un anumit grad de autenticitate, prin libera alegere a elevilor, în funcţie de aptitudini, interese, creativitate.[1]

Dezvoltarea creativităţii şcolarului mic prin implicarea în activităţi extraşcolare generează valoare adăugată concretizată în dezvoltarea de competenţe transversale şcolarilor mici. Activităţile extraşcolare oferă un ansamblu de pregătire pentru viaţă, un program educaţional de învăţare autentică, generatoare de competenţe, capacităţi, atitudini, aptitudini, abilităţi focalizate pe valorificarea potenţialului creator de care dispun şcolarii mici, ce converg către sporirea atractivităţii şcolii şi a interesului elevilor pentru implicarea în activităţi.

Am desfăşurat cu elevii clasei pe care o conduc numeroase activităţi extraşcolare. Prezint succint activitatea prin care micii şcolari au luat cunoştinţă cu arta tradiţională populară românească, cu folclorul românesc prin vizite la muzee, prin participare la spectacole de cântece şi jocuri populare româneşti, prin vizionare de expoziţii cu participare directă sau cu participare online. În scopul creării sentimentului de iubire faţă de frumosul arhaic, le-am explicat şi le-am direcţionat atenţia asupra motivelor ornamentale folclorice pur româneşti de pe întreg cuprinsul ţării, din toate regiunile României. Am folosit modele originale, dar şi imagini care redau coloritul, materialele, modul de executare a motivelor ornamentale de pe diverse obiecte, a cusăturii şi broderiei româneşti autentice, tezaur folcloric românesc.

Descrierea activităţilor realizate. Elevii şi părinţii lor au fost în luna noiembrie în excursie la Bucureşti, unde au vizitat Muzeul Naţional al Ţăranului Român, ghidul prezentându-le detalii despre utilitatea şi motivele decorative ale obiectelor expuse.



În oraşul natal au vizitat Muzeul de Istorie Judeţean Olt, secţia Artă tradiţională populară românească, unde au văzut costume populare româneşti din zona Olteniei şi Munteniei.

Fotografia nr. 1: Elevii în vizită la Muzeul Naţional al Ţăranului Român

În luna decembrie elevii au fost provocaţi să vină la serbarea de Crăciun îmbrăcaţi în costume populare. Au analizat în detaliu diversele modele decorative, punctele de cusătură, culorile, materialele (pânzele şi firele folosite).



Fotografia nr. 2: Elevii prezentând costume populare moştenite din familiile lor

Pe baza a ceea ce au văzut în muzeele vizitate, a modelelor ornamentale de pe costumele populare purtate personal la serbările şcolare şi a informaţiilor acumulate din imaginile prezentate cu modele populare din diferite zone ale României de pe Internet şi din lucrarea Elenei Stănescu-Bătrînescu, "Broderia românească aplicată", elevii care s-au declarat îndrăgostiţi de folclorul nostru preţios au fost invitaţi să picteze motive populare româneşti după modele, dar şi să creeze noi motive ornamentale, să îmbine culorile specifice zonei pentru a obţine compoziţii adaptabile la diferite obiecte personale, pretabile vârstei elevilor.

Elevii s-au oferit să picteze cu motive populare româneşti semne de carte şi să decoreze diferite obiecte. Au înţeles că "aplicabilitatea dă creaţiei de artă populară un caracter de continuitate, arătând că românul iubeşte viaţa şi că dispune de o puternică forţă creatoare, având mari posibilităţi de dezvoltare în viitor, precum şi faptul că cinsteşte înaintaşii care au luptat pentru a crea, păstra şi transmite minunatele lor obiceiuri şi îndemânări."[2] (Elena Stănescu-Bătrînescu, "Broderia românească aplicată").

[1] Chiţu Larisa, Lalyer Raluca, Pellegrini Nicolae, *Programul educaţional Impact: studiu de impact*, Editura Şcoala Vremii, Arad, 2015, pag. 8

[2] Stănescu-Bătrînescu Elena, *Broderia românească aplicată*, Editura Tehnică, Bucureşti, 1978, pag. 6



Fotografia nr. 3: Turul galeriei. Elevii analizează produsele activităţii

Accentul pus pe creativitate şi imaginaţie în cadrul activităţii extraşcolare practice a dezvoltat implicit şi abilităţi manuale, dar şi de socializare şi cooperare. Participarea le-a oferit posibilitatea de petrecere a timpului liber în mod util, productiv, şcolarii fiind satisfăcuţi de faptul că au produs, au decorat prin eforturile lor proprii, dar şi ajutaţi de părinţi, cu modele tradiţionale româneşti, obiecte necesare în viaţa cotidiană, îmbinând frumosul cu utilul.

Genul acesta de activităţi, nonformale, oferă profesorilor utilizarea unor metode interactive diversificate, nu impune restricţii, condiţionări, stimulează dezvoltarea creativităţii, aptitudinilor, talentelor, abilităţilor şcolarilor mici.[3]

În urma focus-grupurilor, copiii şi părinţii au declarat că: activităţile extraşcolare sunt benefice pentru elevi; copiii au participat cu plăcere la activităţile extraşcolare; copiii erau preocupaţi de realizarea produselor propuse, solicitând ajutor părinţilor, explicaţii detaliate şi exersarea acasă a mânuirii uneltelor şi instrumentelor de lucru; au modificat modelele date, manifestându-şi creativitatea în diverse moduri: forme desen; dimensiuni; culori; utilitate; au fost încântaţi când şi-au văzut expuse produsele realizate: mărţişoare, semne de carte şi altele.

Câţiva părinţi au declarat că propriii copii au deprins un pic mai greu realizarea unui model, dar atunci când au înţeles că aceasta este o muncă în echipă şi că au ajutor de la părinţi, s-au liniştit şi au continuat exersarea motivelor decorative. În opinia părinţilor şcolarilor implicaţi în activitatea extraşcolară, importanţa şcolii e determinată de faptul că experienţa curentă a avut următoarele efecte: şcoala ajută copiii să se integreze mai repede în activitatea extraşcolară; copiilor le-a plăcut oferta educativă a şcolii; profesorul s-a implicat mult şi copiii au apreciat şi alte calităţi ale cadrului didactic, dincolo de disciplinele şcolare predate în orarul obligatoriu; a întărit legătura dintre elevi şi profesor; a obişnuit elevii cu răbdare, perseverenţă, tenacitate în finalizarea produselor începute. Alte beneficii remarcate de părinţi, elevi şi profesor în urma implicării în activităţi extraşcolare: copiii au învăţat să relaţioneze mai bine cu colegii, şi-au îmbunătăţit şi dezvoltat abilităţi practice, de comunicare şi de viaţă, să-şi dezvolte interesul pentru artă, le-a oferit ocazia evidenţierii creativităţii. Copiii au relatat părinţilor cu plăcere despre lucrurile utile învăţate în activităţile extraşcolare desfăşurate (excursii, vizite, atelier decorativ, expoziţie, prezentarea şi utilizarea produselor realizate în viaţa de zi cu zi ş.a.), precum şi faptul că şi-ar dori să participe şi pe viitor la aceste activităţi.

Părinţii doresc implicarea elevilor în alte activităţi extraşcolare fiindcă îndepărtează copiii de noua tehnologie; îi ajută să socializeze, sprijină copilul în învăţare; oferă modalităţi organizate de petrecere a timpului liber al copilului, în beneficiul lui, a stimulării şi cultivării creativităţii lui.

Bibliografie:

Chiţu Larisa, Lalyer Raluca, Pellegrini Nicolae, *Programul educaţional Impact: studiu de impact*, Editura Şcoala Vremii, Arad, 2015, pag. 8, 17-18

Stănescu-Bătrînescu Elena, *Broderia românească aplicată*, Editura Tehnică, Bucureşti, 1978, pag. 6

[3] Chiţu Larisa, Lalyer Raluca, Pellegrini Nicolae, *Programul educaţional Impact: studiu de impact*, Editura Şcoala Vremii, Arad, 2015, pag. 17-18

PROIECT DE ACTIVITATE

Propunător: Gheorghiu Aurora
Data: 01.03.2023
Clasa: a lV-a C, Step by Step
Unitatea de învăţământ: ŞCOALA GIMNAZIALĂ nr.22 Galați, România
Aria curriculară: Limbă şi comunicare
Titlul activității: „ De la lume adunate şi-napoi în lume date ”
Tipul activității: ședătoare literară
Durată: 1 oră
Metode: joc de rol, concurs, conversaţia, problematizarea, dramatizarea, exerciţiul;
Mijloace: decor etnografic, elemente de coregrafie, cântece, costume populare, materiale didactice ecologice, fire de lână etc.

Obiective:
La sfârșitul activității elevii vor fi capabili:
O_1: -să prezinte în mod expresiv glume, proverbe, zicători;
O_2:-să creeze, printr-o participare cât mai activă, o atmosferă specifică şezătorii;
O_3: -să interpreteze expresiv rolurile din dramatizarea în versuri şi în proză, din operele lui Creangă;
O_4: -să intoneze în grup cântece cunoscute;

Desfășurarea activității:

Moment introductiv: prezentarea obiectivelor activității curente;

Şezătoare: elevii vor prezenta versuri, cântece, glume, sceneta ”Pupăza din tei”;

Şezătoare : **De la lume adunate şi-napoi în lume date**

Amenajarea sălii: Covor tărănesc, prosoape, perne,broderii, icoană, busuioc. Pe o masă – bucate tradiţionale: sarmale, cozonaci, dulciuri.

Prezentator: Românii de când se ştiu sunt înfrăţiţi cu cântecul şi jocul, pe care le mânuiesc cu multă dibăcie şi înţelegere. Omul de la ţară vede în şezători un bun prilej de a mai pune câte ceva la cale, a face un lucru, dar şi de a se odihni, a se recrea, de a mai schimba o vorbă cu oamenii.

Astăzi, la noi, este sărbătoare pentru că vom desfăşura o activitate deosebită ,o şezătoare în care vom canta, vom lucra și vom discuta despre cel mai mare scriitor al copiilor din ţara noastră, Ion Creangă. Poveştile lui sunt pildă pentru noi, ne dezvoltă valorile morale, ne îmbogăţesc spiritual şi ne înfrumuseţează viaţa. Această şezătoare pune accent pe tradiţiile populare păstrate din străbuni.

Vă propunem spre vizionare *Şezătoarea* **De la lume adunate şi-napoi în lume date.**

Şezătoare cu voinici,
Fete mari şi fete mici.
Aşa-şi petrec nopţile,
Descreţindu-şi frunţile,
Torcându-şi fuioarele,
Îndulcindu-şi zilele.

ELEV 1: Parcă îmi pare că am pregătit de toate. Să mai tomnesc un pic prin casă, că amu vin fetele la şezătoare, să nu mă găsească cu casa nemăturată.

(Se aud bătăi în uşă)

ELEV 2,3: Bună seara în casa dumitale şi bine te-am găsit! Am venit la şezătoare să tocmim un caier mare. Şi-am venit şi cu sarmale şi alte bucate.

ELEV 1: Bună seara şi bine aţi venit! Mulţumim pentru bucate. Puneţi-le, aici, pe masă.

Ia, şedeţi colea pe ladă
Să ne-apucăm de treabă.
Iar când lucrul e în toi
Să cântăm ca pe la noi
Să meargă lucrul mai cu spor.

Cântecul *La căsuța dingă vale*

1.La căsuța dingă vale,
Dragă Ileană,
Fac fetile sezătoare
Dragă Ileană,
La căsuța dingă vale,
Dragă Ileană,
Fac fetile sezătoare
Dragă Ileană,

Refren : Dragă ți-s și da și nu
Și cum și ca și pân-amu,
Dăi nu, dăi nu.

2.Și fac focu de nuiele
Bade Ioane,
Să margă feciori la ele,
Bade Ioane,
Și fac focu de nuiele
Bade Ioane,
Să margă feciori la ele,
Bade Ioane,

Refren : Dragă ți-s și da și nu
Și cum și ca și pân-amu,
Dăi nu, dăi nu.

3.Da feciorii n-i s-o dus,
Dragă Ileană,
La săzătoarea din-sus,
Dragă Ileană,

Acolo-i casa de bârne,
Dragă Ileană,
Si fetele-s mai bătrâne
Dragă Ileană,

Refren : Dragă ți-s și da și nu
Și cum și ca și pân-amu,
Dăi nu, dăi nu.

4.La noi casa-i de nuiele,
Bade Ioane,

ELEV 4: Şezătoarea ni-i din plin,
Numai feciorii nu vin.
ELEV 5: De cântat am tot cântat
Dar nu ştiu ce s-antâmplat
Că ei nu s-au arătat.
ELEV 1: Taci din gură, măi fetiță,
Că băieţi-s după uşă.

ELEV 5: Frunzuliţă, foaie verde
Am venit la şezătoare.
Să facem fuioarele,
Să ţesem covoarele.
(intră pe uşă)
ELEV 4: Haideţi, oameni buni şi voi
Să vă-nveseliţi cu noi.
Să cântăm şi să jucăm
Pe toţi să vă bucurăm.
Că de-amar şi de pelin
Sufletul nostru e plin
Că nu ne-om lăsa deloc
De şezători şi de joc.
ELEV 6: Dragi mi-s şezătorile,
Ca să joc, să chiuiesc,
Bine să mă veselesc.

Și fetele-s tinerele,
Bade Ioane,
Copilele-s tinerele,
Bade Ioane,
Se tem feciorii de ele ,
Bade Ioane,

Refren : Dragă ți-s și da și nu
Și cum și ca și pân-amu,
Dăi nu, dăi nu.

ELEV 1: Bună seara! Să ne fie cu iertare, dar la noi întâi se lucrează, apoi se veseleşte.

ELEV 7 : Apoi, Doamne ajută şi spor la lucru.

ELEV 1: Hai, poftim de vă aşezaţi!

ELEV 8 : Ia, să stau lângă fetele acestea frumoase.

ELEV 1: Frumos lângă frumos
Şi tânăr lângă tânăr
Ca paiele lângă foc.

ELEV 9 : Măi, da harnice mai sunteţi, ce mult mai lucraţi! Dar ce coaseţi voi, ce împletiţi?

ELEV 7 : M-a-nvăţat mama să cos
Şi pe faţă şi pe dos.
Să fac zestre pentru mine
Ca să mă mărit cu tine.

Haideţi, fetelor să cântăm un cântec.

Cântecul *Veseliți-vă feciori*

Veseliți-vă feciori,
Veseliți-vă feciori,
Nu sădeți ca-n șezători,
Nu sădeți ca-n șezători.

Veseliți-vă voi, fete,
Veseliți-vă voi, fete,
Nu sădeți ca-n codru verde,
Nu sădeți ca-n codru verde.

Unde-i joc și voie bună,
Unde-i joc și voie bună,
Acolo lumea s-adună,
Acolo lumea s-adună.

Unde-i joc și veselie,
Unde-i joc și veselie,
Acolo-mi place și mie,
Acolo-mi place și mie,

Veselia nu mi-i bună,
Veselia nu mi-i bună,

De-ar ține batăr o lună,
De-ar ține batăr o lună.

Veselia nu mi-i dragă,
Veselia nu mi-i dragă,
Numa săptămân-ntreagă,
Numa săptămân-ntreagă.
Veselia nu mi-i bună,
De-ar ține batăr o lună.

ELEV 10: Fata mamei lăudată
De trei luni nepieptănată
Când o iei la pieptănat,
Nici grebla nu intră-n cap.

ELEV 11: Fata mamei jucăuşă
Cu gunoiul după uşă
Toată ziua la oglindă
Şi gunoiul până-n grindă.

ELEV 12: Satu-i mare, fete-s multe
Şi mai mari, şi mai mărunte,
Fete-s multe şi frumoase,
Dar cu acul nu ştiu coase.

ELEV 1: Cum nu ştim, vezi cât lucru am făcut? Ia, fetelor să le arătăm ce putem şi noi.
Badea numai cizme are
Şi se ţine boier mare
De-ar avea şi gatii noi
Nici n-ar vorbi cu noi.

ELEV 13: Frunză verde de secară,
Bade, dă-mi şi mie-o scară,
Să mă sui la nasul tău,
Că-l ridici în sus mereu.

ELEV 7: Am un bade cât un ied
Secerând prin iarbă-l pierd
Trag nădejde că va creşte
Când a prinde vulpea peşte!

ELEV 8: Ia, lăsaţi cearta, mai bine să vă spun nişte snoave cu Păcală şi Tândală. Ştiţi voi oare cine este Păcală? Apoi ascultaţi.

Snoave.

Oile lui Păcală

Tândală: - Măi frate, unde te duci?

Păcală: - Mă duc la stână, să-mi văd oile.

Tândală: - Da ai multe oi?

Păcală: - Albe n-am nici una, iar negre şi mai puţine.

ELEV 14: Tare isteţ mai este Păcală acesta. Dar să vă spun şi eu o întâmplare:

Trăia odată un cioban şi avea vreo două mii de oi. Într-o zi s-a dus cu oile la păscut. Seara, când se întorcea spre casă, cele două mii de oi, trebuiau să treacă, câte una, pe o punte îngustă peste un râu lat şi adânc.

Denisa : Hai, spune mai repede.

ELEV 14: Aşteaptă să treacă oile mai întâi.

ELEV 15: Ei, până or trece oile, să mai ascultăm o ghicitoare.

ELEV 16 :Atenţiune, vă rugăm!
Astăzi, la sezătoare,
Spunem ghicitori.
Am mai spus de multe ori,
Dar acum care ghiciţi
Veţi fi răsplătiţi!

ELEV 17: Te rog să- mi dai voie
Şi voi explica
În ce fel vom proceda.
Vi se cere doar atât:
S-ascultaţi cu luare- aminte,
Căci din ghicitoare
Spunem numai începutul,
Cerând de la voi, pe urmă,
Să ghiciţi sfârşitul.

ELEV 18: Fiţi numai ochi şi urechi:
….Un povestitor mai vechi
Ce- a scris mult pentru copii,
Cine credeţi că o fi?
Vă mai spun că viaţa- ntreagă
Cartea i- a fost tare dragă!
Este……
Toţi: ION CREANGĂ

ELEV 19 :Tuturor li- e cunoscut,
Dar ştiţi unde s- a născut?
Iarăşi nu- i greu să ghiceşti,
Este satul…….
Toţi: HUMULEŞTI

ELEV 20: Titlul unei cărţi ce- a scris
Încearcă să- ţi aminteşti.

Este……
Toți: POVEȘTI

ELEV 21: Mai e una, cine- o ştie?
Este…….
Toți: AMINTIRI DIN COPILĂRIE

ELEV 20: Cine- şi aminteşte- ndată
O poveste fermecată
Cu eroi ce- au colindat
Pân- la Verde Împărat?
E vorba de…….
Toți: HARAP ALB

ELEV 21: Dar povestea cu cocoşul
Ce a luat de la boier
Galbeni şi cirezi de vaci
Să le dea celor săraci?
Acel cocoş năzdrăvan
E din……
Toți: PUNGUŢA CU DOI BANI

ELEV 22: În căsuţa din pădure,
Cu cei trei „copii" ai ei,
Lupul rău le- a dat de urmă.
Şi s- a dus, cu glas schimbat,
La uşă de a cântat…
Ce- a mai fost, te minunezi
Citind……...
Toți: CAPRA CU TREI IEZI

ELEV 5: În care din „Amintiri"
Nică lasă treburi baltă,
Spre Ozana se îndreaptă,
Dar se- ntoarce cam…. spăşit
Şi de baie lecuit?
Cred că aţi ghicit îndat
E fragmentul…….
Toți: LA SCĂLDAT

ELEV 23: Dar ceasornicul din tei,
Dus la târg pe câţiva lei,
De s- a supărat tot satul
Că nu- i auzea cântatul?
Hai, ghiciţi acuma, ce- i?
Este……..
Toți: PUPĂZA DIN TEI

ELEV 24: Ei, bine, aţi răspuns corect la toate ghicitorile! Să vedem acum cât de bine îl cunoașteți pe Creangă.

Concurs: „Îl cunoşti pe Creangă?"

1. Cum se numeau tatăl şi mama lui Ion Creangă? Ştefan a Petrei Ciubotariul şi Smaranda Creangă.
2. Cum se numeau bunicul şi bunica lui Ion Creangă? David şi Anastasia Creangă.
3. Cine a fost primul învăţător al lui Ion Creangă la şcoala din Humuleşti? Dascălul Vasile sau bădiţa Vasile.
4. Cine l-a îndemnat pe I. Creangă să scrie? Mihai Eminescu.
5. Cum se numea fiul lui I. Creangă ce a fost militar? Constantin Creangă.
6. Cum se numea calul pe care „l-a încălecat" Smărăndiţa popii? Calul Bălan
7. Ce fel de ceasornic îl deştepta pe I. Creangă? Pupăza.
8. „O zgâtie de copilă ageră la minte şi aşa de silitoare de întrecea mai toţi băieţii şi din carte, dar şi din nebunii".Cine e? Smărăndiţa popii.
9. Cine avea trei ochi şi strângea părăluţe albe pentru zile negre? Soacra din „Soacra cu trei nurori".
10. Avea salbă de aur la gât şi era încălţat cu ciuboţele galbene şi cu pinteni la călcâie? Cocoşul din „Punguţa cu doi bani".
11. Cine avea unchi de 999 de ani şi 52 de săptămîni? Dănilă Prepeleac
12. Era o mămilă de om, ce mânca brazdele de pe urma a 24 de pluguri şi tot striga în gura mare că moare de foame! Flămânzilă din „Harap alb"
13. Băuse apa de la 24 iazuri şi o gârlă, pe care îmblau numai 500 de mori.
14. Era slută, leneşă, ţâfnoasă şi rea la inimă. Era împopoţată şi netezită pe cap de parcă-o linsese viţeii. Fata babei
15. Era frumoasă, harnică, ascultătoare şi bună la inimă. Fata moşneagului

ELEV 8 : Hai mai bine despre copilărie să povestim , căci ea singură este veselă şi nevinovată. Noi ne-am descurcat la concurs, dar să vedem dacă veţi recunoaşte personajele din următoarea scenetă.

SCENETĂ - PUPĂZA DIN TEI

Mama: -Scoală, duglişule, înainte de răsăritul soarelui; iar vrei să te pupe cucul arminesc şi să te spurce, ca să nu-ţi meargă bine toată ziua ?

Grup de copii:
Pu, pu, pu, strici mereu ,somnul meu, pupăza din tei.

Nică: (cântat)
Las' c-am să te prind moţat-o şi te-oi întreba ce vrei?
Când ti-oi smulge coada toată şi ţi-oi vinde-o pe cinci lei.
Pu, pu, pu, pu, pu, pu, chiar acum, (rostit) o să-ţi vin de hac,

Grup de copii:
Şi-ajungând la tei căciula peste cuib capac o fac,
Şi-apoi scotocind cu mâna, prind de gât puiul de drac.

Nică: -Taci , leliţă că te-am căptuşit eu ! Îi mai pupa tu şi pe dracul de-acum ! Ha, ha, ha, mi te-am prins, că de mult ţi-o coc !

Matuşa Mărioara: -Mai auzit-ai dumneata cumnată, una ca asta, să fure Ion pupăza, care ne trezeşte dis-de-dimineaţă la lucru atâţia ani?

Mama: -Ce spui, cumnată ?! Da' că l-aş ucide în bătaie, când aş afla că el a prins pupăza, s-o chinuiască. De-amu bine că mi-ai spus, las' pe mine, că ţi-l ieu eu la depănat !

Matușa Mărioara: - Nici te mai îndoi despre asta, cumnată Smărandă, căci de zbânţuitul ista al dumnitale nimica nu scapă ! Ce mai atâta? Mi-au spus mie cine l-au văzut că Ion a luat-o; gâtul îmi pun la mijloc !

Grup de copii:
Şi la târg ajuns cu dânsa printre lume îmi fac loc
Strigând cât mă ţine gura să se-audă-n iarmaroc.

Nică: -Negustor, pupezi vând , marfa mea-i blândă ca un miel !

Moșul: -De vânzare-i găinuşa ceea …. măi băiete ?

Nică: -De vânzare , moşule !

Moșul: -Şi cât cei pe dânsa?

Nică: -Cât crezi şi dumneata că face !

Moșul: -Ia ad-o la moşul , s-o drămăluiască !
Iaca poznă c-am scăpat-o!

Nică: -Ce gândeşti dumneata moşule ? Te joci cu marfa omului ? Dacă nu ţi-a fost de cumpărat , la ce i-ai dat drumul? Că nu scapi aşa uşor de mine, înţeles-ai ?

Nică: (strigă) -Ajutor, hai săriţi, hoţii măi, pradă-un negustor!

Grup de copii:
Moşul însă rupând sfoara zvârle pupăza spre nor,
Şi dihania voioasă o porni spre sat de zor.
Astăzi iar, pu, pu, pu, tot mereu, sus în tei la noi.

Nică: (cântat)
-Poţi să cânţi de-acum spurcat-o până-n veacul de apoi,
Nu mai fac negustorie cu moţate de-al-de voi.

Nică: (soptit) -Când aţi şti voi câte-a pătimit , săraca, din pricina mea , şi eu din pricina ei, i-aţi plânge de milă !

Matușa Mărioara: -Doamne, cumnăţică-hăi, cum se pot învrăjbi oamenii din nimica toată, luându-se după gurile cele rele!

Mama: -Aşa, cumnată dragă ! Văzut-ai dumneata ? Să mai pui altă dată temeiu pe vorbele oamenilor!

FINAL: Cele două cumnate se îmbrățișează.

Alexandra: Şi de lucrat am lucrat, de vorbit am vorbit.

Şi-acum lucrul să lăsăm.

Cosmin: Foaie verde siminoc,

Hai băieţi, cu toţi la joc!

Dans și cântec: *Cât mi-o zice cetera*

1.Cât mi-o zice cetera ,
Tăt oi hori ș-oi juca.
Cât mi-o zice cetera ,
Tăt oi hori ș-oi juca.
Tăt oi be cate-un pahar, măi
Și-oi lăsa lucru-n amar, măi.
Tăt oi be cate-un pahar, măi
Și-oi lăsa lucru-n amar, măi.

2.Că cetera-i numa-o leacă,
Lucru-n veci nu să mai gată.
Că cetera-i numa-o leacă,
Lucru-n veci nu să mai gată.
Să mă-nveselesc n-am râns, măi,
Numa-amu și oarecând, măi.
Să mă-nveselesc n-am râns, măi,
Numa-amu și oarecând, măi.

3.Numa la joc și la nuntă
Mie-mi place voia multă.
Numa la joc și la nuntă
Mie-mi place voia multă.
Acasă n-am ceteră, măi,
Să facă pă voia me, măi.
Acasă n-am ceteră, măi,
Să facă pă voia me, măi.

4.Și cetera-i de minune,
Când beu îmi zice mai bine.
Și cetera-i de minune,
Când beu îmi zice mai bine.
De inimă să lipte, măi,
Că-mi zice pă voia me, măi,

Atunci când i-aud glasu, măi,

Îmi alină sufletu, măi.

ELEV 1: Aţi dansat foarte frumos.

ELEV 2: Că tare am mai obosit. Mi s-a făcut foame de atâta dans şi lucru.

ELEV 1: E vremea să mai gustăm şi din bucatele aduse. Hai poftim şi serviţi din plăcinţele, sarmaluţe. Ştiţi vorba ceea: La plăcinte înainte, la război – înapoi.

Toţi: Mulţumim, sunt foarte gustoase.

ELEV 2: Dar e vremea să plecăm

Vă urăm de sănătate,

Mulţumim de bunătate.

Poate ne-oţi mai invita

Şi de noi nu veţi uita!

ELEV 3: Premiul, deci, vi se cuvine

Până data viitoare
Când ne- om întâlni cu toţii
La o nouă sezatoare,
Rog frumos întrega sală
Să aplaude cu mine
Şi pe cei ce au ştiut,
Şi pe noi, de v- a plăcut!

APLAUZE

COLEGIUL TEHNIC "ION HOLBAN" IAȘI
IAȘI 700656 - Str. Pantelimon Halipa Nr. 16 - Tel./Fax: 0232-226.102
spiholban@yahoo.com www.colegiultehnicionholban.ro

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR PENTRU SĂPTĂMÂNA „ȘCOALA ALTFEL”

24 -28 aprilie 2023

Prof. Gheorghiu Gabriel
Colegiul Tehnic „Ion Holban” Iaşi

CLASA a V-a A

ZIUA	INTERVAL ORAR	TITLUL ACTIVITĂŢII	TIPUL DE ACTIVITATE	LOCUL DE DESFĂŞURARE	PROFESORI	PART ENERI
LUNI ***„Stil de viaţă sănătos”***	**8-9,50**	**„Fructele şi aportul de vitamine”**	-cunoaştere şi experimentare	Sala de clasă	**D. Z.**	
	10-10,50	**„Sportul şi beneficiile lui”**	-dezbatere	Sala de clasă	**G. C.**	
	11,10-12	**„Ziua alimentelor sănătoase ”**	-activități de educație pentru sănătate	Sala de clasă	**Z. F.**	
	12,10-13	**„Cum ne pot influenţa plantele modul de viaţă”**	-patrula verde	Curtea şcolii	**B. F.**	
MARŢI ***„Siguranța pe internet și impactul tehnologiei”***	**8-8,50**	**„Calculatorul - prieten sau duşmnan”**	-dezbateri privind dezinformarea, conturile false (atât de persoane cât și de branduri), furtul datelor personale și cyberbullying-ul.	Sala de clasă	**T. G.**	
	9-9,50	**„Tehnologia şi tinerii”**	-vizionare PPT	Sala de festivităţi	**D. M.**	
	10-10,50	**„Influențează tehnologia modul în care noi gândim?”**	-activitate educativă-masă rotundă	Sala de clasă	**M. R.**	
	11,10-12	**„Ce rol au reţelele sociale?”**	-activitate practică	Sala de clasă	**D. Z.**	
	12,10-13	**„Tentaţiile adolescenţei”**	-dezbateri/discuţii privind dependenţa de calculator, siguranţa pe internet	Sala de clasă	**G. G.**	C. A.

	13,10-14	**„Impactul social al utilizării tehnologiei”**	-activitate de prevenire a utilizării excesive a calculatorului	Sala de clasă	**M. V.**	
MIERCURI ***„Dezvoltare personală. Inteligența emoțională”***	**8-9,50**	**„Micii artiști”**	-atelier de creaţie - activitate practică (pricepere, talent, îndemânare)	Sala de clasă	**P. G.**	
	10-12	**„Cum îmi controlez emoţiile” „Extemporal la diriginţie” – Asumarea responsabilităţii**	-schimb de experienţă, discuţii -prelegere şi dezbatere	Sala de clasă	**G. G.**	C.A.
	12,10-13	**„Politeţea la ordinea zilei" – ABC-ul comportării civilizate**	-educarea comportamentului moral bunătate, generozitate	Sala de clasă	**R. A.**	
JOI ***„Educație financiară și orientare în carieră”***	**8-9,50**	**„Banii se câștigă prin muncă”**	-activitate educativă	Sala de clasă	**T. R.**	
	10-12	**„Prejudecăţi despre anumite profesii”**	-dezbatere	Sala de clasă	**D. Z.**	
	12,10-13	**„Ziua educaţiei financiare”**	-prezentare PPT	Sala de festivităţi	**H.N.**	
VINERI ***„Abilități de viață şi educație pentru familie”***	**8-8,50**	**„Detectivii curățeniei”**	-activitate practică de igenizare și înfrumusețare a clasei	Sala de clasă	**Ţ. I.**	
	9-10,50	**„Întinde o mână şi dăruieşte” – Voluntariatul ca misiune nobilă**	- argumentări pentru responsabilitate socială	Sala de clasă	**P. G.**	
	11,10-12	**„O rețetă de familie ”-** Schimb de retete între elevi	-prezentarea unor mâncăruri tradiţionale	Sala de clasă	**M. R.**	
	12,10-13	**„FAMILIA MEA” - arborele genealogic**	-discuţii libere	Sala de clasă	**H.N.**	

DIRIGINTE,
Prof. Gheorghiu Gabriel

DIRECTOR,
Prof. Ioana Constantinescu

PLANIFICARE ȘCOALA ALTFEL

GHEORGHIU IONELA EDUCATOARE .GRADINIȚA NR 13 FOCȘANI

COMPETENȚE VIZATE:

Proiectul vizează îmbunătăţirea competenţelor sociale, nivelul cooperarii, nivelul comunicării verbale şi nonverbale, nivelul creativităţii prin:

- *Procesul de învăţare prin joc;*
- *Participarea copilului la alegerea activităţilor şi a jocurilor;*
- *Organizarea adecvată a ambientului educativ*

Proiectul îşi propune:

- *Crearea unei motivaţii optime pentru activitatea extraşcolară;*
- *Implicarea familiei în activităţile extraşcolare;*
- *Facilitarea integrării şcolii în comunitate;*
- *Activităţi de dobândire a deprinderilor de viaţă independentă şi autonomie personală*

Exerciţiile suport de desfăşurare a activităţilor vor urmări:

- *Limbajul, vorbirea (pronunţia şi tipul de comunicare verbală);*
- *Atitudinile copilului, spontaneitatea şi iniţiativa (opoziţie, pasivitate, cooperare, entuziasm);*
- *Adaptarea la situaţiile propuse, gradul de cooperare şi de atenţie;*

Evaluarea:

- *Fotografii, postere, diplome*

NR CRT.	***ACTIVITĂŢI***	***CONŢINUT***	***DURATA***	***DATA***	***RESPONSABILI***
1.	***1. Cartea – o cetate luminată***	*- vizită la bibliotecă* *- teatru de păpuși* *- confecționare măști*	*2 ore*	*Luni*	*educatoare*
	2. Omul sfințește locul	*-Activitate practică de igienizare*	*2 ore*		
2.	***1. Copilăria, între drepturi și responsabilități*** ***2. Micul sportiv***	*-prezentare Drepturile copilului* *-voluntariat* *-întreceri și concursuri sportive*	*1 oră*	*Marți*	*educatoare*

			2 ore		*prof. Ed. fizică*
3.	***1. Engleza prin joc și cântec*** ***2. Copiii și natura*** ***3. Culorile Crăciunului***	*-joc didactic* *-ateliere de lucru* *-dezbatere* *-colectarea selectivă a gunoaielor* *-expoziție de pictură, colaj, lipire*	*2 ore* *1 oră* *1 oră*	*Miercuri*	*prof. Lb. engleză* *educatoare*
4.	***1.A sosit Crăciunul*** ***3.Colinde, colinde***	*-prezentare PPT* *-vizionare film* *-audiție și interpretare* *-spectacol*	*2 ore* *2 ore*	*Joi*	*preotul* *prof. Religie* *educatoare*
5.	***1. Sănătatea noastră -Consumatorul Istețilă*** ***3. Brăduleț, brăduț drăguț***	*-dezbatere pe teme de igienă și alimentație* *-activitate gospodărească* *-atelier de lucru Împodobirea bradului* *-confecționare ornamente* *-expoziție*	*2 ore* *2 ore*	*Vineri*	*medicul* *educatoare*

PROIECTAREA ACTIVITĂȚILOR PENTRU ȘCOALA VERDE
ANUL ȘCOLAR 2022-2023

NR. CRT	DATA	TEMA ACTIVITĂȚII	OBIECTIVE	SPAȚIU PARTICIPANȚI COORDONATORI	METODE
1	LUNI 24.04.2023	APA- un element esențial al vieții	Să conștientizeze importanța apei în natură Să-și formeze deprinderi de îngrijirii și ocrotire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive față de aceasta	Sala de grupă Grupa „Fluturașilor” Prof.înv.preșc Gheorghiu Mariana	Vizionare filmuleț educativ https://youtu.be/bRjmIW-YDoE Lectură după imagini https://paunaramona83.blogspot.com/2022/10/apa-cand-avem-nevoie-de-apa-planse.html
2	MARȚI 25.04.2023	PROTEJAȚI PĂDURILE	Să-și formeze comportamente de protejare a naturii Să recunoască și să respecte regulile ecologice Să participe la amenajarea spațiului educațional exterior prin plantarea unor copaci/flori	Curtea grădiniței Sala de grupă Grupa „Fluturașilor” Prof.înv.preșc Gheorghiu Mariana	Lectură după imagini/Convorbire https://paunaramona83.blogspot.com/2023/02/protejati-padurile-importanta-padurii.html Plantăm copaci/flori pentru planeta noastră- activitate gospodărească https://paunaramona83.blogspot.com/2023/02/planeaza-un-copac-pentru-planeta.html
3	MIERCURI 26.04.2023	SĂ PROTEJĂM NATURA!	Să identifice situații, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului înconjurător; Să respecte regulile de ocrotire a pământului	Sala de grupă Curtea grădiniței Sala de grupă Grupa „Fluturașilor” Prof.înv.preșc Gheorghiu Mariana	Vizionare filmuleț educativ https://paunaramona83.blogspot.com/2023/02/planeaza-un-copac-pentru-planeta.html Convorbire Acțiuni de ecologizare în curtea grădiniței

GRĂDINIȚA CU PN PRAHUDA
PROF. ÎNV. PREȘCOLAR: GHEORGHIU MARIANA

4	JOI 27.04.2023	NATURA NE INSPIRĂ	Să creeze o compoziție plastică cu materiale din natură(flori, frunze, pietre, crenguțe), cu materiale reciclabile(peturi, carton, hârtie, etc)	Curtea grădiniței Sala de grupă Grupa „Fluturașilor” Prof.înv.preșc Gheorghiu Mariana	**Povestea bidonului de plastic**- vizionare filmuleț educativ https://youtu.be/GY3ssbnpcWY
5	VINERI 28.04.2023	RESPIRĂM VERDE GALERIA DE ARTĂ A NATURII	Să manifeste oinițiativă și disponibilitate de a participa la acțiuni de îngrijire și protejare a mediului, aplicând cunoștințele dobândite; Să aplice reguli de comportament civic cu valențe ecologiste Să conștientizeze impactul educativ (ecologic) transmis pe parcursul activităților	Pădurea din apropierea grădiniței Sala de grupă Grupa „Fluturașilor” Prof.înv.preșc Gheorghiu Mariana	-drumeție prin pădurea învecinată; -observare directă în natură; -acțiuni de ecologizare; -moment de relaxare - picnic -postere, desene, fotografii(finalitatea proiectului)

PROGRAMUL „ŞCOALA ALTFEL: SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!”

-activităţi educative extracurriculare şi extraşcolare

Ana Angela Gherghe

Şcoala Profesională, Comuna Sângeru

Nr. crt.	Tipul activităţii/zilei	Obiective urmărite	Data/ Intervalul orar	Persoane implicate/ Locul desfăşurării	Evaluarea activităţii	Observaţii
1.	**Atelier de abilităţi practice:** ***„Bine ai venit, primăvară!”*** Tehnici de lucru cu hârtia: -origami, kirigami,tangram, -colaje, -expoziţie lucrări.	Realizarea individuală / pe grupe de lucrări în diverse tehnici de lucru cu hârtia şi alte materiale necesare. Sporirea creativităţii elevilor. Dezvoltarea imaginaţiei elevilor. Participarea cu interes la activităţi.	06.03.2023 8.00-11:30	- prof. înv.primar/ elevi - sala de clasă	Observarea sistematică. Evaluarea lucrărilor. Fotografii.	-materiale necesare.

2.	**8 Martie** **-Ziua Internaţională a Femeii:** - vizionarea unui documentar în PPT, -obiceiuri, tradiţii, - activitate de abilitati practice – colaje, felicitări; -cântarea şi recitarea unor cântecele/ poezii .	Istoricul şi semnificaţia zilei de 8 Martie. Dezvoltarea creativităţii/ imaginaţiei elevilor. Repetarea unor creaţii literare şi cântece specifice zilei de 8 martie.	07.03.2023 8.00- 11:30	- prof. înv.primar/ elevi - sala de clasă	Chestionarea orală Evaluarea lucrărilor. Fotografii.	Laptop, videoproiector. -materiale necesare.
3.	**Program artistic:** *,,La mulţi ani, măicuţa mea!"*	Decorarea sălii de clasă cu lucrări realizate de elevi respectând tema zilei. Prezentarea unui program artistic. Participarea cu interes la activităţi.	08.03.2023 8.00- 11.30	- prof. înv.primar/ elevi/ părinţi -sala de clasă	Observarea sistematică Fotografii. Impresii.	Poezii, cântece.

4.	**Activităţi de educaţie ecologică şi de protecţie a mediului înconjurător.** 22 aprilie –Ziua planetei Pământ! -ecologizarea spaţiului din curtea şcolii, -realizare afişe ,,Păstraţi curăţenia!” -realizarea unor lucrări din obiecte reciclabile.	Necesitatea şi rolul acestei zile. Formarea unei atitudini ecologice responsabile prin exersarea deprinderilor de îngrijire şi ocrotire a mediului. Importanţa ocrotirii mediului. Realizarea unor lucrări din obiecte reciclabile. Participarea cu interes la activităţi. Semnificaţia celor 3R.	9.03.2023 8.00- 11.30	- prof. înv.primar -elevi - curtea şcolii, sala de clasă	Observarea sistematică Evaluarea produsului finit. Fotografii. Impresii.	Obiecte reciclabile, foarfecă, lipici, capsator, acuarele,etc.
5.	**Ziua sportului**- salt între generaţii 6 Aprilie-Ziua Internaţională a Sportului pentru Dezvoltare şi Pace **Jocuri distractive:** *Şotronul, Domino, Ţară,ţară vrem ostaşi, Raţele şi vânătorii,*	Rolul pe care sportul şi activitatea fizică îl joacă în vieţile oamenilor din întreaga lume. Sportul şi jocul, pentru sistemul ONU, inclusiv pentru UNESCO, sunt drepturi ale omului la nivel mondial. Dezvoltarea gândirii logice, creative . Dezvoltarea lucrului în echipe. Dezvoltarea motricităţii	10.03.2023 8.00- 11.30	- prof. înv.primar -elevi -în curtea şcolii/ terenul de sport/ sala de clasă.	Observarea sistematică Fotografii. Impresii.	-materiale necesare.

	Împărate, împărate cât e ceasul?...	generale.				

EDUCAȚIE PRIN ACTIVITĂȚI DE VOLUNTARIAT

prof.VRAJITORU LAURA-ALINA,LICEUL TEHNOLOGIC,,OVID DENSUȘIANU"-CĂLAN

prof.GHERGHE DORINA,LICEUL TEORETIC,,C-TIN BRÂNCOVEANU"-DĂBULENI

"Să nu-i educăm pe copiii noştri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari şi nimic nu ne permite să ştim cum va fi lumea lor. Atunci, să-i învăţăm să se adapteze."

(Maria Montessori "Descoperirea copilului"



Educația formală se realizeaza in instituțiile specializate precum: școli,grădinițe,centre de învățare si are ca scop formarea si dezvoltarea personalității omului din punct de vedere intelectual,moral si fizic.Educația nonformală se bazeaza pe acțiuni instructiv-educative realizate într-un cadru instituționalizat extrascolar:

- activități situate in afara clasei (competiții, concursuri, olimpiade școlare)
- activitați situate in afara școlii (excursii, vizite, tabere, cluburi, vizionari de spectacole sau filme educative, expoziții).

Educația-nonformala, prin comparație cu educația formală,desfășurată într-un mediu instituționalizat, nu se adreseaza unei vârste anume si nici nu impune o anumita formă.

Educația non-formală este bazată pe activități plăcute si motivante pentru copii. Educația non-formală înseamna orice acțiune organizată în afara sistemului școlar, prin care se formeaza o legătură între cunoștințele acumulate la școală(teorie si punerea lor in practică. Este o educație modernă care are câteva avantaje față de educația din școală:oferă libertate de exprimare,copiii nu sunt stresați din cauza notelor din catalog,nu exista teme si nu exista foarte multe reguli.

Prin acest gen de activitați ne cunoaștem mai bine și ne dezvoltăm.mental ,fizic și sufletește.

Educaţia nonformală nu se traduce ca o activitate lipsită de un efect formativ, ci trebuie înţeleasă ca o realitate educaţională mai puţin formalizată. Conceptul de educaţie nonformală este asociat conceptului de "învăţare pe tot parcursul vieţii" **(lifelong learning).**

Evaluarea in cadrul educaţiei nonformale este realizata de cel care invata, iar abordarea multi-disciplinară a procesului de învăţare, ajută oamenii să înţeleagă şi să aprecieze mediului şi legătura lor cu acesta. Pregăteşte elevii pentru un viitor durabil, analizează problemele pe termen lung.

Caracteristici:

-metodele folosite sunt axate pe participarea activă

-metoda este un mijloc prin care sunt îndeplinite obiectivele unei activităţi - jocul este o metodă des folosită.

-răspunde la întrebarea:**Cum?**

-importanţi furnizori de educaţie nonformală sunt ONG-urile.

Dintre toate aceste forme, educaţia outdoor se pliază cel mai bine cu cea non-formală, întrucât ca şi aceasta, educaţia outdoor se bazează foarte mult pe participarea activă, maximizează procesul de învăţare, minimalizând constrângerea specifică şcolii, oferă o utilitate practică imediată cunoştinţelor învăţate, se desfăşoară în contexte diferite având un cadru de învăţare şi un conţinut lejer, foloseşte metode care stimulează implicarea şi participarea, are o structură şi o planificare flexibilă, procesul învăţării este orientat spre participant, se bazează pe experienţa participanţilor.

Atât educaţia non-formală cât şi educaţia outdoor pot fi integrate cu succes în educaţia formală cu scopul de a maximiza efectele procesului de învăţare, tendinţa actuală este aceea de amplificare a celor două forme, mai ales pentru faptul că încorporate, ele conduc la un sistem educativ mult mai valoros din punct de vedere al calităţii, produc avantaje pe termen lung, permit acoperirea unei game largi de discipline şi cel mai important, actul educaţional se axează în aceeaşi măsură şi celor care o implementează (în speţă profesorilor) şi celor care fac obiectul învăţării (în speţă elevii).

Educaţia formală are meritul de a fi organizată şi structurată, încorporând o paletă întreagă de informaţii şi cunoştinţe de care are nevoie un individ în formarea sa educaţională, educaţia informală vine în sprijinul educaţiei formale şi asigură procesul de învăţare oricând şi oriunde, pe tot parcursul vieţii, educaţia non-formală vine cu acele elemente de natură să satisfacă nevoile unui individ de natura, psihica, social, emoţională prin diferite metode interactive, participative, iar educaţia outdoor " scoate la aer " cele 3 forme de educaţie, le rivigorează, le adaugă prospeţime si îşi extinde acţiunea benefică în diferite domenii (în speţă dezvoltare durabilă, protecţia mediului, dezvoltare personală şi profesională).

Obiectivele educației non-formale

Obiectivele educației non-formale nu urmaresc să excluda metodele tradiționale de educație, ci să

completeze instruirea pur teoretica prin activități atractive, la care să aiba acces un număr cât mai mare de tineri.

Acestea sunt:

-învățarea prin joc si practică

- dobândirea de cunostințe generale în diverse domenii

- crearea de condiții pentru formarea profesională

-socializare

- asigurarea unui mediu propice exersării si cultivării diferitelor inclinații, aptitudini si capacități

-educarea spiritul de echipă

- realizarea identităţii echipei

-dezvoltarea creativităţii

-distracţie

- indicat printre primele dintre activităţi în cadrul teambuildingului

- posibilitate organizare: outdoor/ indoor

Tipuri de activitați:

PLIMBĂ BALONUL!

Se vor forma două sau mai multe echipe. Fiecare echipă se va aşeza în cerc. Li se vor da câte un ghem de sfoară foarte lung. Participanţii îl vor arunca de la unul la altul. Odată formată reţeaua, se va aşeza un balon în centru pe care aceştia trebuie să-l ducă pe o anumită distanţă. Ex.: 10 m. Se vor organiza trei runde şi evident, va fi o echipă câştigătoare. Alternativ se poate organiza cu o farfurie şi un ou, taskul fiind acelaşi.

LA ȚINTĂ

In curtea gradinitei, pe o banca se construiesc piramide din pahare de unica folosinta pe care sunt scrise diferite cifre. Cudiferite obiecte: mingi de tenis, sageti cu ventuze, bile de popice, copiii trebuie sa doboare paharele. Pe un panou, fiecare copil va nota cu diferite simboluri punctele doborate. La final punctele vor fi centralizate si se va desemna echipa castigatoare.

NUMERE IN NATURĂ

In curtea gradinitei vor fi ascunse pentru fiecare echipa cate 10 mere pe care vor fi scrise cifrele de la 1 la 10. Copiii vor trebui sa gaseasca fructele sis a formeze sirul numeric. Echipa care reuseste sa resolve sarcina cel mai repede va fi desemnata castigatoare.

MICII GRĂDINARI

Este o activitate outdoor de educaţie ecologică în care copiii contribuie direct la îmbunătăţirea calităţii aerului, la înfrumuseţarea spaţiului verde al grădiniţei conştienţizând astfel importanţa acestuia pentru viaţa pe Pământ. Muncile pe care le vor executa copiii trebuie să fie adaptate la nivelul lor de dezvoltare psiho-fizică şi trebuie să fie precedate de un serios instructaj de protecţia muncii.

Scopul acestui gen de activităţi este de a-I responzabiliza pe copii faţă de calitatea mediului, de a preţui munca şi de a conştientiza valoarea muncii.

Caracteristicile educației non-formale

Una dintre caracteristicile educației non-formale este că se desfașoară înt-un cadru diferit de școală.Caracteristicile acestui tip de educație sunt activitățile care contribuie la *perfecționarea individuală*.

Educatorul non-formal trebuie sa dețină mai multă flexibilitate, adaptabilitate deoarece activitățile corespund strict intereselor, aptitudinilor si dorințelor participanților.

Participanții se înscriu la aceste activități de plăcere si nu sunt obligați ca la școală.Ei sunt premiați si munca le este răsplatită prin diplome sau certificate de absolvire.

Tipurile de educație non-formală

Educatia non-formala se imparte in 2 tipuri principale, variind in funcție de activitățile specifice:

- activități extradidactice: cercuri de discipline, ansambluri sportive si artistice, concursuri, olimpiade etc
- activitäti extrascolare: proiecte de ecologie si formare civica, excursii, acțiuni social-culturale (in clubul elevilor, la muzeu, la teatru, în biblioteci etc). Educația non-formală ajută la formarea educațională a tinerilor si rămane una dintre variantele optime pentru susținerea plăcerii de cunoaștere si de afirmare profesională.Voluntariatul face parte din educația nonformală.Conform definiției urmatoare voluntariatul este o formă de educație nonformală prin care învățăm să socializam, să ne facem prieteni noi,să ajutăm și să respectăm.

,,Voluntariatul este activitatea de interes public desfașurată din proprie inițiativă de orice persoană fizică, în folosul altora, fără a primi o contraprestație materială; activitatea de interes public este activitatea desfașurată în domenii cum sunt: asistență și serviciile sociale, protecția drepturilor omului, medico-sanitar, cultural, artistic, educativ, de învățământ, științific, umanitar, religios, filantropic, sportiv, de protecție a mediului, social și comunitar și altele asemenea."

Munca în echipă ne face mai puternici și ne unește. Faptul că eşti nevoit să lucrezi cu oameni care nu gândesc ca noi ne face să ne îmbunătăţim abilităţile sociale, devenim altruiști(cauza pentru care luptăm este mai importantă decât orice altceva) și **ne învață arta compromisului și a diplomație**i, deprinderi care se dobândesc greu,dar care, în același timp, sunt extrem de folositoare în viață. Binele pe care îl facem ne dă un sentiment de bucurie că am putut să ajutăm pe cineva iar toate acestea ne ajută să avem o atitudine pozitiva asupra vieții și ne face mai puternici .De aceea noi ca profesori,părinți ar trebui sa implicăm copiii în cât mai multe activități de voluntariat.Din păcate aceste activitäti sunt puțin practicate în România și depinde de noi să ne implicăm ,să facem cunoscute cât mai mult acest gen de activități. Voluntariatul în familie este una dintre cele mai frumoase experiențe .Copiii învață de la părinți,și nu oricum, ci prin puterea exemplului, iar adulții se

redescoperă. Munca împreună reface relațiile și creează o atmosferă plăcută în familie.Voluntariatul ne face mai buni,mai onești și mai puternici.

,,Adevărata motivaţie a unui voluntar adevărat este dorinţa sinceră de a face un bine, de a contribui cu ceva la comunitatea din care face parte şi de a-şi aduce aportul la schimbarea lumii!"

Educaţia extracuriculară (realizată dincolo de procesul de învăţământ) este foarte importanta pentru formarea personalităţii copiilor noştri.Educaţia prin activităţile extracuriculare urmăreşte descoperirea de noi aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe luand contact direct cu obiectele şi lumea inconjuratoare iar toate aceste lucruri il ajuta sa se dezvolte.Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale si antrenarea elevilor în activităţi cât mai variate Activităţile extraşcolare se desfăşoară într-un cadru informal, ce permite elevilor cu dificultăţi de afirmare în mediul şcolar să reducă nivelul anxietăţii şi să-şi maximizeze potenţialul intelectual.

Activităţile extraşcolare, bine pregătite, sunt interesante la orice vârstă. Ele stârnesc interes,produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă necesită un efort suplimentar. Copiilor li se dezvoltă spiritul practic, operaţional, dexteritatea,dând posibilitatea fiecăruia să se afirme conform naturii sale. Copiii se autodisciplinează, prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor,asumându-şi responsabilităţi.De aceea, menirea noastra ,ca profesori nu este numai de a preda ci de a sprijini,a descoperi si de a incuraja elevii talentati sa creeze si sa se formeze ca oameni.

Bibliografie:

CUCOŞ, C. *Pedagogie*. Ediţia a II-a, Iaşi, Polirom, 2006;

DUMITRU, G., BUCUREI, C., CĂRĂBUȚ, C., *Integrarea elevilor cu cerințe educaționale speciale*, Timișoara, Ed. Mirton, 2006;

IONESCU, D., POPESCU, R., *Activități extrașcolare în ruralul românesc. Dezvoltarea de competențe cheie la copii și tineri*, București, Ed. Universitară, 2011;

https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fwww.daretodream.ro%2Fwp-content%2Fuploads%2FDare-to-Dream-Play-and-Learn.png&tbnid=KQDO_VYW97xHVM&vet=12ahUKEwialvmQp8D-AhUGDewKHZNbBW8QMygQegUIARDGAQ..i&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.daretodream.ro%2Fclubul-de-educatie-non-formala-play-learn%2F&docid=gZpLoGbbwNptOM&w=800&h=237&q=educatie%20nonformala&ved=2ahUKEwialvmQp8D-AhUGDewKHZNbBW8QMygQegUIARDGAQ

ro.wikipedia.org/wiki/

blogunteer.ro/2012/03/

https://rightwords.ro/citate/sa-nu-i-educam-pe-copiii-nostri-pentru-lumea-de-azi--180424

https://www.cdep.ro/pls/legis/legis_pck.htp_act_text?idt=74382

PLANIFICAREA PROGRAMULUI *ȘCOALA ALTFEL*

ANUL ȘCOLAR 2022-2023

Perioada 06.03.2023-10.03.2023

- **Tipuri de activități proiectate/realizate:**

✓ Educaţia pentru sănătate şi nutriţională:
✓ Educaţie ecologică:
✓ Educaţia pentru cetăţenie democratică şi drepturile omului:
✓ Educaţia economică şi antreprenorială:
✓ Educația pentru artă:
✓ Dezvoltare personală:
✓ Excursii/vizite virtuale:
✓ Altele (lectura, literatura, teatru de păpuși, filmul, experimente, științele, experimentele, istoria, informatica etc):

- Surse online utilizate (link-uri) în realizarea activităților planificate (se enumeră) :

- Obiective urmărite:

- Rezultate înregistrate:

Nr crt	Unitatea de învățământ	Denumirea activității	Obiective vizate	Domeniul activității	Responsabil	Clasa/ Invitați/ Colaboratori/ Parteneri	Data desfășurării activității	Evaluarea activității
1.	Școala Gimnazială Nr.1 Remetea	*Reciclăm și salvăm natura*	-să utilizeze diferite materiale reciclabile pentru obtinerea unor produse noi; -să conştientizeze efectul negativ al unor activităţi umane în mediul înconjurător. - să descopere noi utilizari pentru diferite materiale reciclabile;	Educație ecologică	Prof.pt.înv .primar Gherle Amalia Nicoleta	Clasele I a II-a și a IV-a, ciclul primar secția română	Luni 06.03.2023	➢ Fotografii ➢ Expoziție cu lucrările elevilor ➢ Portofoliul elevilor ➢ Aprecieri ➢ Recompen-se
2.	Școala Gimnazială Nr.1 Remetea	*Suntem pietoni responsabili*	-să conştientizeze importanţa respectării regulilor de circulaţie; -să identifice principalele semne de circulaţie;	Educaţia pentru cetăţenie democratică şi drepturile omului	Prof.pt.înv .primar Gherle Amalia Nicoleta	Clasele I a II-a și a IV-a, ciclul primar secția română Șeful de post	Luni 06.03.2023	➢ Fotografii ➢ Aprecieri ➢ Recompen-se

			-să recunoască semnificaţia principalelor semne de circulaţie;					
3.	Școala Gimnazială Nr.1 Remetea	*Creativitate, fantezie și originalitate*	-redescoperirea, cunoasterea si promovarea valorilortraditionale românesti/stramosesti: Pregătirea materialelor necesare pentru serbarea de 8 Martie -crearea unei atmosfere relaxante si de buna dispozitie -educarea simtului estetic si practic: Felicitări și flori-handmade stimularea creativitati	Educație pentru artă	Prof.pt.înv.primar Gherle Amalia Nicoleta	Clasele I a II-a și a IV-a, ciclul primar secția română	Marți 07.03.2023	➢ Expoziție cu felicitările și florile elevilor ➢ Fotografii ➢ Aprecieri ➢ recompense
4.	Școala Gimnazială Nr.1 Remetea	*Incursiuni în lumea dansului*	-să reproducă pașii de dans în formație artistică, după melodii celebre	Dezvoltare personală	Prof.pt.înv.primar Gherle Amalia	Clasele I a II-a și a IV-a, ciclul primar secția română	Marți 07.03.2023	➢ Fotografii ➢ Aprecieri ➢ Recompen-se ➢ Video

			-să-și dezvlote spiritul artistic și competitiv -dezvoltarea abilităților de dans		Nicoleta	Instructor dans Robert		
5.	Școala Gimnazială Nr.1 Remetea	*Serbare de 8 Martie*	- să participe la activitatea propusă dovedind seriozitate; -să manifeste implicare și responsabilitate; -stimularea creativității.	activitate cultural-artistică	Prof.pt.înv .primar Gherle Amalia Nicoleta	Clasele I a II-a și a IV-a, ciclul primar secția română -mămicile	Miercuri 08.03.2023	➢ -fotografii ➢ -video de la serbare ➢ -aprecieri ➢ recompense
6.	Școala Gimnazială Nr.1 Remetea	*Lumea poveştilor*	-să vizioneze cu interes poveştile prezentate. -să desprindă informaţii legate de personajele poveştii şi întâmplările prin care trec; -să recunoască	Educație pentru cultură	Prof.pt.înv .primar Gherle Amalia Nicoleta	Clasele I a II-a și a IV-a, ciclul primar secția română	Marți 07.03.2023	➢ Fotografii ➢ Aprecieri ➢ Recompen-se

			personaje din poveștile cunoscute pe baza unor informaţii despre acestea;					
7.	Școala Gimnazială Nr.1 Remetea	*Cum să acordăm primul ajutor*	-	Educație pentru sănătate	Prof.pt.înv .primar Gherle Amalia Nicoleta	Clasele I a II-a și a IV-a, ciclul primar secția română -profesorii care predau la clasă	Joi 09.03.2023	➢ Fotografii ➢ Aprecieri ➢ Recompen-se
8.	Școala Gimnazială Nr.1 Remetea	*Cum ne ferim de incendii*	-sa recunoască bancnotele și monedele țării noastre -să descrie situații în care ei economisesc banii -să realizeze un desen cu bancnotele care se folosesc la noi în țară -să precizeze importanța banilor	Educaţia pentru cetăţenie democratică şi drepturile omului	Prof.pt.înv .primar Gherle Amalia Nicoleta	Clasele I a II-a și a IV-a, ciclul primar secția română Pompier	Joi 09.03.2023	Expoziție cu lucrările elevilor

9.	Școala Gimnazială Nr.1 Remetea	*Ești ceea ce mănânci!*	-să conștientizeze importanța alimentației și a igienei dentare şi menținerea sănătății fizice și psihice; respectarea normelor de igienă a alimentației ; - să preparare meniuri sănătoase după diverse rețete; -asocierea dintre ingredientele unei retete culinare şi produsul finit(realizarea prin desen)	Educație pentru sănătate şi stil de viață sănătos	Prof.pt.înv .primar Gherle Amalia Nicoleta	Clasele I a II-a și a IV-a, ciclul primar secția română	Vineri 10.03.2023	➢ Fotografii ➢ Aprecieri ➢ Recompen-se
10.	Școala Gimnazială Nr.1 Remetea	*Sportul aduce sănătatea*	-exersarea deprinderilor motrice de bază: mers, alergare, târâre; -formarea	Educație pentru sănătate	Prof. Leș Gabriel Prof.pt.înv .primar Gherle	Clasele I a II-a și a IV-a, ciclul primar secția română	Vineri 10.03.2023	➢ Fotografii ➢ Aprecieri ➢ Recompen-se

			deprinderilor de a asculta explicațiile primite, în vederea parcurgerii traseului aplicativ; -dezvoltarea spiritului de echipă;		Amalia Nicoleta			

EDUCAȚIA NON FORMALĂ – PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII PREȘCOLARULUI - ȘCOALA VERDE

Prof. Înv. Preşcolar Ghiniță Ana-Maria

Grădinița cu Program Prelungit "PETRU RAREŞ" Galați

Copilul învață din contextul în care crește, interiorizează semnificații și reguli care devin parte integrantă a modului său de a codifica realitatea și în consecință de a relaționa, prin alegeri și comportamente coerente, cu valorile pe care le simte proprii.

O relație echilibrată între om și natură se naște și se consolidează dacă, de la o vârstă fragedă, individul poate să aibă o experiență zilnică și semnificativă cu aceasta; și tocmai în acest sens oferta de formare considerând temele de ecologie trebuie să implice căi multiple care să permită copiilor să învețe despre regnul vegetal, animal și echilibrul necesar pentru a asigura viața ecosistemelor de care acestea aparțin. Acest lucru devine posibil dacă susținem și desfășurăm activități de conștientizare a temei ecologiei aplicate pentru ca cei mici, la rândul lor, să perceapă, să înțeleagă și să acționeze. Toate aceste teme intervin ca o extensie sau aprofundare a celor abordate în contextul activităților desfășurate la grupă de a lungului procesului educativ.

Obiectivul lor este de a:

1. permite preșcolarilor să aibă experiențe constante cu elementele naturale (animale, plante, roci, minerale etc.), astfel încât să și poată perfecționa propriile abilități de percepție fiind astfel capabili să relaționeze cu mediul înconjurător;
2. oferi cunoștințele necesare pentru a putea descrie și înțelege cum funcționează un ecosistem, începând de la cele în miniatură precum acvariile, terariile și grădina grădiniței până la cele în mărime naturală precum pădurea, râul etc.;
3. educa preșcolarii astfel încât sa devină competenți și responsabili pentru întreținerea unui bun echilibru al sistemului om-natură prin lucrurile mărunte pe care le pot face deja – spre exemplu îngrijirea micilor oaspeți ai grădiniței (pești, omizi, melci, plante etc.)

Propunerile ce vizează acest domeniu de interes specific aprofundează aspectele ce țin de mediul înconjurător: lumea plantelor, animalelor și cea a elementelor și fenomenelor întâlnite pe planeta Pământ cum ar fi clima, și includ experiențe educaționale, fișe de observație, jocuri tematice, ateliere/laboratoare interactive în scoală, în grădina de legume, în parcuri și ieșiri educative. Intră în această categorie secțiuni precum „Ecosistemele", „Prietenul meu copacul", „Regatul animal" sau „Grădina de legume sinergică".

În continuare sunt prezentate câteva propuneriĩ ce vizează secțiunea "Ecosistemele":

1) SECȚIUNEA – ECOSISTEMUL APEI

O secțiune dedicată preșcolarilor printr-o serie de jocuri și experimente pentru a cunoaște apa, rolul ei și cum, să o folosim, trata și economisi. Poate fi inclus în această secțiune și Laboratorul " H2O ... aurul albastru"

2) SECȚIUNEA – LUMEA VEGETALĂ “VERDE … PENTRU A TRĂI”

Secțiune destinată preșcolarilor ce poate fi adaptată în funcție de nivelul grupei. Observarea și explorarea unui teren cu ajutorul simțurilor. Se are în vedere descoperirea importanței lumii vegetale și rolul acesteia în viața omului. Identificarea diferitelor părți are plantelor: rădăcină, tulpină, frunze și rolul lor, descoperirea condițiilor necesare susținerii ciclului de viață al unei semințe și etapele acestuia. Poate fi inclus în această secțiune Laboratorul “A fost odată... o sămânță”.

3) SECȚIUNEA CULORI NATURALE “NATURA NE COLOREAZĂ”

Secțiune destinată preșcolarilor ce poate fi adaptată în funcție de nivelul grupei. Se au în vedere următoarele obiective: cunoașterea și utilizarea culorilor naturale, descoperirea modului cum culorile pot fi obținute din plante sau rădăcini, identificarea etapelor procesului de vopsire, stimularea dorinței de a cunoaște mediului natural și a conștientiza necesitatea protecției acestuia, precum și gestionarea resurselor sale. Educarea și încurajarea familiilor în direcția creșterii unor viitori cetățeni "activi", capabili de alegeri responsabile și sustenabile.

4) SECȚIUNEA LUMEA MINERALELOR “ROCI, MINERALE ȘI PIETRE VARIATE”

Se au în vedere următoarele obiective:

Observarea și explorarea pietrelor și nisipului cu simțurile, înțelegerea și stabilirea diferențelor dintre materialele prezentate: formă, culoare, dimensiune, greutate etc., elaborarea criteriilor de clasificare, prezentarea într-un mod accesibil pentru a permite asimilarea informațiilor privind modul în care s-au format diferite roci, minerale și pietre (paleta poate varia în funcție de materiale disponibile), elaborarea contextului favorabil de învățare pentru a permite identificarea și diferențierea materialelor prezentate. (Unde se le putem găsi? Mare/munte; la suprafața/ în adâncuri, etc), stimularea dorinței de a cunoaște mediul natural și promovarea conștientizării necesității protejării acestuia, identificarea și utilizarea instrumentelor (lupă și microscop), educarea și încurajarea familiilor în direcția creșterii unor viitori cetățeni "activi", capabili de alegeri responsabile și sustenabile.

ALTE SUGESTII:

"COPACI ȘI FLORI ÎN ORAȘUL NOSTRU" (cu ieșire in parcuri/ grădină botanică)

"CURGE DUNĂREA ÎNCET" (cu ieșire pe faleza Dunării) la alegere oricare alt râu din mediul urban/rural.

"Principiul 4R: reducere – reparare – reutilizare – reciclare ~ A FOST ODATĂ... A DOUA VIAȚĂ A DEȘEURILOR"

"CĂLĂTORIE ÎNTR-O PICĂTURĂ DE APĂ"

"SECRETELE IAZULUI/FLUVIULUI/RÂULUI"

"CREATIVI SUNTEM ȘI DESPRE ALEGERILE SUSTENABILE ÎNVĂȚĂM"

Bibliografie

https://www.saptamanaverde.edu.ro/ro

https://stratos.ro/biodiversitatea-si-importanta-sa-in-prezent-cum-se-pot-implica-firmele-in-protejarea-biodiversitatii/

https://www.hidro.ro/in-saptamana-verde-aratam-ca-apa-conteaza/

https://vivid-edu.ro/2023/02/24/modele-de-documente-si-resurse-saptamana-verde/

https://www.rador.ro/2020/08/29/cele-mai-eficiente-metode-de-economisire-a-apei/

Bocoș, M., Someșan, E., Kereki, M., Cioată, P. (coord.), Creativitate și inovație în învățământul preșcolar și primar, Editura Edu, Târgu-Mureș, 2007

București. Golu, F., Pregătirea psihologică a copilului pentru școală, Editura Polirom, Iași, 2009.

Grădinița cu PN nr. 24 Ploiesti
Profesor: Ghinoiu Nicoleta

PROGRAMUL *ȘCOALA ALTFEL*
SĂ ȘTIM MAI MULTE, SĂ FIM MAI BUNI

Grupa mare

An școlar…

ARGUMENT

MOTTO:

"Cea mai eficientă educație pentru un copil constă în joaca lui cu lucruri frumoase."

Platon

Schimbările care au loc în plan social şi educaţional impun de la o zi la alta o regândire a demersului educativ, impusă de nevoia de a găsi noi strategii şi resurse pentru a crea premisele personalităţii unui om pregătit, liber, capabil să se adapteze cu uşurinţă într-o societate aflată în schimbare.

Educaţiei îi revine rolul de a forma personalităţi care să integreze schimbările şi să fie capabile de performanţe calitativ superioare. Când vorbim despre educaţie, nu trebuie să se piardă din vedere faptul că orice activitate umană este supusă unei legi suverane: adaptarea individului la mediul său, dar și la colectivul din care face parte. Scopul activităţilor desfăşurate este de a dobândi deprinderi, capacităţi şi abilităţi. Acestea pot fi realizate şi prin activităţi de tip extraşcolar şi extracurricular.

În învăţământul preșcolar, tipurile de activităţi din cadrul programului ***Școala altfel*** nu sunt o noutate, în schimb, noutatea constă în a gândi această săptămână altfel decat celelalte, din perspectiva intereselor și preocupărilor copiilor preșcolari, a evidenţierii talentelor și a capacităţilor acestora în diferite domenii și, evident, din perspectiva stării de bine și a bunei dispoziţii pe care intenționăm să le aducem în viaţa copiilor, a apropiaţilor acestora și a partenerilor noștri din comunitate.

Proiectul îşi propune să confrunte idei, metode, tehnici şi modalităţi deosebite de lucru în echipă sau individual în cadrul unor activităţi extraşcolare atractive şi diversificate. De asemenea, îşi propune o mai bună relaţionare a copiilor între ei, cât şi cu cadrele didactice.

SCOP

Implicarea copiilor şi a cadrelor didactice în activităţi care să răspundă intereselor şi preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în evidenţă talentele şi capacităţile acestora în diferite domenii.

OBIECTIVE

- îmbogăţirea vocabularului activ şi pasiv pe baza experienţei personale;
- valorizarea abilitatilor artistico-plastice ale copiilor;
- valorizarea abilitatilor sociale și a comportamentelor moral civice și religioase;
- cunoașterea unor valori ale artei tradiționale;
- exersarea comportamentelor ecologice în contexte diferite;
- formarea şi cultivarea interesului pentru înfrumuseţarea spaţiului educaţional;
- educarea sentimentelor de prietenie, toleranţă, armonie şi bună dispoziţie în relaţie cu preşcolarii;
- exprimarea propriilor trăiri şi sentimente într-un mod autentic;

GRUP ŢINTĂ

- copiii din grupa mare, educatoarea grupei, reprezentanta cabinetului medical, părinți;

- colaborare cu elevii școlii din cartier

BENEFICIARI DIRECŢI:

- copiii grupei mari**;**

- elevii claselor a-VIII-a

BENEFICIARI INDIRECŢI:

- părinții

- cadrele didactice

REZULTATE AŞTEPTATE

- realizarea de produse artistico-plastice şi practice;
- respectarea regulilor pentu o alimentație sănătoasă;
- exersarea sentimentelor de prietenie şi colaborare între preşcolari și școlari;
- exersarea abilităţilor de comunicare socială;
- îmbogăţirea cunoştinţelor despre un stil de viață sănătos;
- exersarea comportamentelor ecologice, moral civice şi de protecţie personală;
- formarea unor abilităţi de lucru în echipă;

- ❖ exersarea deprinderilor motrice învățate.

EVALUAREA

- ❖ expoziţie de lucrări
- ❖ album cu fotografii

DATA	TIPUL ȘI DENUMIREA ACTIVITĂȚII	OBIECTIVE URMĂRITE	LOCAȚIA	MODALITĂȚI DE REALIZARE	PARTENERI RESPONSABILI
LUNI	***Doamna asistentă a grădiniței ne sfătuiește!*** - aplicații practice	- să relaţioneze prin intermediul jocului; - să participe activ la activitatile derulate respectând regulile impuse	Sala de grupă	- convorbire; - exerciții	- educatoarea grupei - reprezentanții cabinetului medical
	Ateliere artistico-plastice	- să manifeste sentimente de admirație faţă de tradițiile românești - să identifice obiceiurile specifice Sărbătorilor Pascale	Sala de grupă	- pictură	- educatoarea - elevii claselor a-VIII-a
MARȚI	**Ziua Educației Financiare!** Concurs de cântece și poezii	- să asculte și să fie ascultat; - să-și aprecieze corect colegii; - să socializeze cu colegii și persoanele adulte.	Sala de grupă	- convorbire	- educatoarea grupei

MIERCURI	**Fantezie și culoare** Activitate comună cu celelalte grupe ale grădiniței	- să deseneze pe asfalt cu creta elemente specifice anotimpului în curs	curtea grădiniței	- desen	- educatoarele grupelor din grădiniță
JOI	**În lumea poveștilor**	- să exerseze deprinderile de comportare civilizată - să exerseze atenția voluntară; - să caracterizeze personajele; -să se exprime correct din punct de vedere gramatical	Sala de grupă	Concurs *Continua povestea*	- educatoarea grupei
VINERI	***Felicitări de sărbătoare*** Activitate practică	- să asambleze felicitarea, lipind părţile componente	Sala de grupă	Confecționare - activitate practică	- educatoarea grupei - elevii claselor a-VIII-a



PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR CE SE VOR DESFĂȘURA ÎN CADRUL PROGRAMULUI „ȘCOALA ALTFEL: *SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN !”* ÎN PERIOADA 24 – 28 APRILIE 2023

Prof. înv. preșcolar Ghiță Andreea Maria
Școala Gimnazială Goiești

Nr. crt.	Denumirea unității de învățământ	ZIUA/ ORA/ CLASA						Cadre didactice implicate în activitate	Locul de desfășurare	Parteneri	Obiective propuse
		Titlul activității propuse	Luni	Marți	Miercuri	Joi	Vineri				
1.	**Școala Gimnazială Goiești Grădinița Goiești**	**”În lumea științelor”- experimente”** – activitate tehnico-științifică.	**24.04. 2023** 8:00-10:00					Prof. înv. preșcolar Ghiță Andreea Maria	Grădinița Goiești	Școala Gimnazială Goiești Comitetele de părinţi	- să - și simuleze și satisfacă curiozitatea privind lumea înconjurătoare prin investigarea, explicarea și înțelegerea acesteia; - să participe activ la desfășurarea experimentelor.
		”Buburuze și fluturași, sănătoși și jucăuși” - jocuri de mișcare și sportive	10:00-12:00						Curtea Școlii Gimnaziale Goiești	Școala Gimnazială Goiești Comitetele de părinţi	- să participe cu încredere la activităţile de mișcare desfășurate în

											echipă; - să conştientizeze importanţa practicării sportului pentru sănătate;
2.	**Școala Gimnazială Goiești Grădinița Goiești**	**”Banii și valoarea lor”–** Prezentare PPT **”Micii întreprinzători”** Activitate practică **”Poftiți la Patiseria noastră!”:** - Vânzarea produselor de patiserie - Strângerea banilor		**25.04. 2023** 8:00-10:00 10:00-12:00				Prof. înv. preșcolar Ghiță Andreea Maria	Grădinița Goiești Curtea Școlii Gimnaziale Goiești	Școala Gimnazială Goieşti Comitetele de părinţi Școala Gimnazială Goieşti Comitetele de părinţi	- să-și formeze comportamente adecvate atunci când este necesară utilizarea banilor: la magazinul cu jucării, la piață, la supermarket, în vacanță; - să înțeleagă termenului de economie în raport cu bugetul familiei; - să-și formeze deprinderii de a achiziționa bunuri materiale selectiv și la momentul în care bugetul

											familiei ne permite; - să-și formeze deprinderi de bune practice în ceea ce privește educaţia financiară;
3.	**Școala Gimnazială Goiești Grădinița Goiești**	Atelier de creație **”Buburuze și Fluturași” –** pictură pe tricouri **“Picioruşe vesele”**-dans modern			**26.04. 2023** 8:00-10:00 10:00-12:00			Prof. înv. preșcolar Ghiță Andreea Maria	Grădinița Goiești Grădinița Goiești	Școala Gimnazială Goieşti Comitetele de părinţi Școala Gimnazială Goieşti Comitetele de părinţi	- să redea prin diverse tehnici de pictură ”Buburuzele și Fluturașii” pe tricouri; - să-și dezvolte simțul estetic pentru frumos; - să-și dezvolte expresivitatea și creativitatea prin pictură. -să-şi exprime bucuria prin dans, punându-şi în funcţiune întregul corp, urmărind și linia melodică a melodiei.
4.	**Școala Gimnazială Goiești Grădinița Goiești**	**Lumea lui Disney – vizionare film**				**27.04. 2023** 8:00-10:00		Prof. înv. preșcolar Ghiță Andreea Maria	Grădinița Goiești	Școala Gimnazială Goieşti Comitetele	- să-și dezvolte capacitatea de exprimare orală şi expresivă; - să-și dezvolte sentimentul

		”Petrecere în pijama”				10:00-12:00			Grădinița Goiești	de părinţi Școala Gimnazială Goieşti Comitetele de părinţi	estetic; - să înțeleagă mesajul transmis de desenele animate. - să recunoască şi să respecte normele necesare integrării în viaţa socială ; - să-şi adapteze comportamentul propriu la cerinţele grupului în care trăieşte ; - să utilizeze formule de politeţe şi reguli de comportare civilizată în timpul desfăşurării unei petreceri; - să respecte regulile de convieţuire socială; - să întreţină relaţii diverse cu copiii de aceeaşi vârstă şi

											cu adulţii prezenţi.
	Școala Gimnazială Goiești Grădinița Goiești	**” Cu mic, cu mare mergem la plimbare” –** excursie cu trenul la Târgu Jiu					**28.04. 2023** 8:00-19:00	Prof. înv. preșcolar Ghiță Andreea Maria	Municipiul Târgu Jiu, județul Gorj	Școala Gimnazială Goieşti Comitetele de părinţi	- să-și formeze deprinderi de observare, de sesizare a aspectelor ecologice, de poluare a mediului şi cultivarea unei atitudini ecologice. - să-și formeze deprinderi de comportare civilizată, corectă, de integrare în structura unui grup turistic, de cooperare şi respect. - să-și cultive sentimentul de mândrie patriotică prin declanşarea de emoţii, aprecieri asupra frumuseţilor fizice, economice, culturale ale teritoriului patriei şi împletirea cu

											elemente de istorie a trecutului şi prezentului poporului roman. - să-şi stimuleze interesul pentru cunoaştere frumuseţilor patriei, prin vizitarea altor localităţi, decât cele din orizontul local. - să-şi însuşească unele cunoştinţe referitoare la arta populară şi creaţiile tradiţionale specifice zonei Olteniei. -să-şi formeze un comportament conştient şi activ faţă de protecţia mediului înconjurător.

CONDUITA PROFESIONALĂ ŞI ROLUL PERSONALULUI DIDACTIC AUXILIAR SECRETARI ŞI CONTABILI DIN ÎNVĂŢĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR

AUTOR:GHIURŢU DENISA LĂCRĂMIOARA

COLEGIUL AGRICOL „DIMITRIE CANTEMIR”,

HUŞI, JUDEŢUL VASLUI

Activitatea educativă în învăţământul preuniversitar va fi sprijinită de tot personalul de conducere, didactic auxiliar și nedidactic al școlii.

- Activitatea și programul laboranților se stabilesc în cadrul catedrei de specialitate.
- Biblioteca școlii va funcționa conform programului stabilit. Bibliotecarul va populariza, prin intermediul cadrelor didactice și prin activitatea la orele de dirigenție, fondul de carte.Tot el răspunde de manualele școlare.
- Sistemul informațional și banca de date a școlii vor fi asigurate prin:
  - ♣ Informatician.
  - ♣ Serviciul secretariat.
- Contabilul-șef și administratorul repartizează personalului din subordine atribuții și sarcini bine definite

  Activitatea instituției de învăţământ este organizată conform programului stabilit pe baza ROFUIP.

  1.SECRETARUL

  De cele mai multe ori, o persoană care intră într-o instituție de învățământ are un prim contact cu membrii serviciului secretariat.De aceea prima impresie pe care și-o poate face o persoană despre imaginea acelei școli este cea formată de personalul de secretariat.

  Prin urmare, secretarii au o contribuție importantă la DEZVOLTAREA INSTITUŢIONALĂ ŞI PROMOVAREA IMAGINII ŞCOLII, prin:

- **Planificarea activităţii compartimentului prin prisma dezvoltării instituţionale şi promovarea imaginii şcolii** - se preocupă permanent de perfecţionarea şi îmbunătăţirea pregătirii profesionale, în vederea aplicării corecte şi complete a reformei învăţământului şi a promovării imaginii şcolii.
- **Asigurarea permanentă a legăturii cu reprezentanţii comunităţii locale privind activitatea compartimentului** - asigură legătura cu comunitatea locală în vederea unei bune relaţionări a şcolii cu aceasta .

- **Îndeplinirea altor atribuţii dispuse de şeful ierarhic superior şi/sau directorul care pot rezulta din necesitatea derulării în bune condiţii a atribuţiilor aflate în sfera sa de responsabilitate** - în funcţie de nevoile specifice ale unităţii de învățământ, salariatul se obligă să îndeplinească şi alte sarcini repartizate de angajator, în condiţiile legii
- **Respectarea normelor, ROI, procedurilor de sănătate şi securitate a muncii şi de PSI şi ISU pentru toate tipurile de activităţi desfăşurate în cadrul unităţii de învăţământ** - se documentează, participă la instruiri şi respectă normele de securitate şi sănătate în muncă şi nu are accidente de muncă.
- În ceea ce privește **CONDUITA PROFESIONALĂ**, secretarele țin cont de:

1. Manifestarea atitudinii morale și civice (limbaj, ținută, respect, comportament).

- 1.1.Utilizarea unui limbaj civilizat, politicos în totalitatea relațiilor interumane, eliminarea limbajului vulgar, a calomniei şi denigrării altora;
- 1.2. Prezentarea la serviciu într-o ţinută decentă;
- 1.3. Respectarea şefilor, a colegilor, a subalternilor, a persoanelor din afara unităţii, a elevilor;
- 1.4. Comportamentul la locul de muncă să fie unul civilizat punând pe primul loc relațiile interumane, armonia grupului, munca în echipa şi randamentul muncii.

2.Respectarea și promovarea deontologiei profesionale.

- 2.1. Profesionalismul, stăpânirea domeniului în care desfăşoară activitatea;
- 2.2. Muncă tenace, eforturi susținute, perseverență și implicare directă în activităţile pe le are în atribuţiile de serviciu;
- 2.3. Manifestarea spiritului de echipă (acțiunea gândită şi înfăptuită în comun, coeziunea şi întrajutorarea colegilor în realizarea activităţii);
- 2.4. Asumarea responsabilității personale în soluţionarea sarcinilor ce revin.

RĂSPUNDEREA DISCIPLINARĂ:

Neîndeplinirea sarcinilor de serviciu sau îndeplinirea lor în mod necorespunzător atrage după sine scăderea corespunzătoare a calificativului şi / sau sancţionarea disciplinară, conform prevederilor legii.

2.CONTABILUL

Codul profesiei de contabil stabilește normele de conduită a acestuia și formulează principii fundamentale care trebuie respectate în vederea realizării obiectivelor comune ale unei entități.

Calitățile esențiale ale acestei profesii se impun a fi:

1. știință, competență și conștiință;
2. independență de spirit și dezinteres material;

3. moralitate, probitate și demnitate.

PRINCIPII FUNDAMENTALE:

- **INTEGRITATEA**

Principiul integrității impune ca obligație, tuturor profesioniștilor contabili, de a fi drepți și onești în relațiile profesionale și de afaceri.Integritatea implică, de asemenea, tranzacții corecte și juste. Un profesionist contabil nu trebuie să se asocieze cu rapoartele, evidențele, comunicatele sau alte informații când apreciază că acestea: - conțin o declarație în mod semnificativ falsă sau care induce în eroare; - conțin declarații sau informații eronate; - omit sau ascund informații, atunci când aceste omisiuni induc în eroare.

- **OBIECTIVITATE**

Principiul obiectivității impune o obligație tuturor profesioniștilor contabili de a nu-și compromite profesia din cauza unor erori, conflicte de interes sau din cauza influenței nedorite a unor alte persoane.

- **COMPETENȚA PROFESIONALĂ ȘI PRUDENȚA**

Principiul competenței profesionale și al prudenței impune următoarele obligații:

a. menținerea cunoștințelor și aptitudinilor profesionale la nivelul necesar, astfel încât angajații să fie siguri că primesc servicii profesionale competente;

b. să acționeze cu prudență în conformitate cu standardele tehnice și profesionale. Seriozitatea include responsabilitatea de a acționa în conformitate cu prevederile unei sarcini, cu atenție și meticulozitate, ținându-se cont de un interval de timp impus.

- **CONFIDENȚIALITATEA**
- Principiul confidențialității impune ca obligație profesioniștilor contabili de a se abține de la:
- a) dezvăluirea de informații confidențiale în afara școlii, ca urmare a unor relații profesionale sau de afaceri, cu excepția cazului în care au fost autorizați în mod special să facă publică o anumită informație sau dacă există obligație legală/profesională de a face publice acele informații;
- b) folosirea informațiilor confidențiale dobândite în timpul executării sarcinilor de serviciu în avantajul personal sau în avantajul unei terțe persoane. Un profesionist contabil trebuie să respecte totdeauna confidențialitatea, trebuie să fie conștient de posibilitatea unor scurgeri de informații, în special în situații ce implică o asociere de afaceri pe termen lung cu un asociat sau afin.
- Un profesionist contabil trebuie să mențină confidențialitatea în prezentarea de informații client sau angajator.

- În următoarele situații profesioniștii contabili sunt sau pot fi obligați să divulge informații confidențiale:

  1. atunci când divulgarea este autorizată de către angajator;

  2. atunci când divulgarea este autorizată prin lege;

  3. atunci când există o obligație profesională sau un drept de a le divulga, în cazul în care nu este interzis prin lege: pentru a se conforma controlului calității unui corp membru sau unui organism profesional; pentru a proteja interesele profesionale ale unui profesionist contabil în cursul procedurilor judiciare; pentru a respecta standardele tehnice și cerințele etice.

- **COMPORTAMENT PROFESIONAL**

  Profesioniștii contabili trebuie să fie cinstiți și loiali și nu trebuie:

  1) să facă revendicări exagerate pentru serviciile pe care le oferă, calificările pe care le posedă și experiența pe care o dețin, ci cel corespunzătoare încadrării postului;

  2) să ofere referințe compromițătoare sau comparații lipsite de fundament privind munca desfășurată de alții.

  RĂSPUNDEREA DISCIPLINARĂ:

  Neîndeplinirea sarcinilor de serviciu sau îndeplinirea lor în mod necorespunzător atrage după sine scăderea corespunzătoare a calificativului şi / sau sancţionarea disciplinară, conform prevederilor legii.

CALENDARUL DE ACTIVITĂȚI- SĂPTĂMÂNA VERDE

27-31.03.2023

Grupa mijlocie Căluțul de mare

Prof. Înv. Preș. Gigică Nicoleta

G.P.P. Steluțele Mării Constanța

Ziua/ data	***Tema activității***	***Modalitate de organizare/desfășurare***	***Obiectivele urmărite***	***Loc desfășurare/ participanți***
LUNI, 27.03.2023	***"SĂ PROTEJĂM NATURA!"***	***-O lume mai curată*** *– prezentare film, ONG Mare Nostrum* *-**Apa, izvorul vieții** (experimente, filme didactice)*	*-să conștientizeze importanța protejării naturii (ape, parcuri, padurea etc)* *-să arunce deșeurile la coș în mod selectiv* *-să cunoască efectele nocive ale poluării* *-să exploreze și să descrie fenomene din mediul ănconjurător*	*Sala de grupă Curtea grădiniței Preșcolarii educatoarea ONG Mare Nostrum*
MARȚI, 28.03.2023	***"CREAȚIA DE***	***Povestea bidonului de plastic****–* *povestea educatoarei* *Joc de rol **"Reciclez, nu poluez"***	*Crearea de bune practici și schimbări comportamentale, atât individuale, cât și colective privind*	*Sala de grupă Preșcolarii educatoarea*

	VERDE”		*protecţia mediului;*	
MIERCURI 29.03.2023	***”RECICLEZ, TRANSFORM, CREEZ!”***	***-Festivalul costumelor eco*** *Prezentare de costume eco realizate cu ajutorul părinţilor.* ***Jocuri şi jucării –*** *ce lucruri pot deveni jucării? Ce materiale pot fi reciclate? La ce altceva ar putea fi folosit tubul de hârtie igienică? (ex.animale, insecte, etc). Atelier de creaţie a unor obiecte sau jucării din obiecte reciclabile.*	*-Relizarea unor lucrări cu tematică ecologică.* *https://www.youtube.com/watch?v=kNsXlzz8JvY* *https://www.youtube.com/watch?v=quoMAu4uhsM*	*Sala de grupă Aer liber, dacă timpul ne permite*
JOI, 30.03. 2023	***”FARMACIA NATURII! ”***	***-Ceainăria!*** *-Prezentarea plantelor medicinale şi importanţa lor* *-Prepararea şi servirea ceaiului din plante medicinale*	*Identificarea alimentelor sănătoase* *-Crearea unui meniu echilibrat* *-Întocmirea unei liste de cumpărături*	*Sala de grupă Preşcolarii educatoarea*
VINERI, 31.03.2023	***”PROTEJÂND MEDIUL, PROTEJĂM VIAŢA! ”***	***-excursie organizată la Cheile Dobrogei***	*Dezvoltarea unor atitudini, comportamente favorabile ameliorării relaţiilor dintre om şi mediu;*	*Aer liber Preşcolarii educatoarea părinţii*

			Cultivarea capacităţii de cooperare în scopul protejării mediului	

RAPORT ASUPRA ACTIVITĂȚII DESFĂȘURATE ÎN CADRUL SĂPTĂMÂNII „ȘCOALA ALTFEL”

Anca Liana Gînscă

Școala Gimnazială „Demetriu Radu” Rădești

Conform planificării activităților din programul național „Școala Altfel”, la clasele a II-a și a III-a, am desfășurat următoarele activități:

Luni, 27.02.2023 :

„Pe aripile cuvintelor” - Jocuri didactice, *Povești pe sârmă*;

Concurs: *Cel mai bun povestitor*;

„La cinema” – vizionare de povești pentru copii;

Marți, 28.02.2023:

„De vorbă cu știința”- Activități cu experimente;

Jocuri sportive;

Miercuri, 01.03.2023

„Micii artiști – Pictură și culoare” - Activitate artistico-plastică;

„Mărțișoare muzicale...pentru mame” - Activitate muzicală;

„Matematica prin joc” – Jocuri didactice matematice;

Joi, 02.03.2023

„Clătite săltărețe” - Activitate gospodărească;

Vineri, 03.03.2023

„Codul bunelor maniere pentru copii” – Activitate cu jocuri de rol;

Micii ecologiști;

Scopul temelor propuse a fost de a implica toți elevii în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor lor, să pună în valoare talentele și capacitățile acestora în diferite domenii și să stimuleze participarea lor la acțiuni variate, în contexte non-formale.

Numărul de elevi participanți: 15 elevi (simultan, clasele a II-a și a III-a)

Tipul de activități derulate: ateliere de creație, activități științifice, sportive, educație pentru sănătate şi stil de viață sănătos, educație ecologică şi protecța mediului.

Resursele implicate : învăţătoarea clasei, 15 elevi

Parteneri implicaţi : prof. înv. preșcolar, Cristina Costan, bibliotecar, Simona Coza

Resurse materiale: fișe de lucru, creioane colorate, acuarele, imagini din povești, videoproiector, bicarbonat, săpun lichid, oțet, colorant alimentar, bomboane skittles, ouă, sare, făină, gem, materiale sportive.

Menţionarea spaţiilor de desfăşurare a activităţilor :

- sala de clasă / Şcoala Gimnazială ,,Demetriu Radu", bibliotecă;

Obiectivele urmărite:

- Cultivarea interesului pentru activități educative prin diverse forme: joc, imagini, articole, filme documentare;

- Formarea deprinderii de a viziona și asculta un material destinat vârstei lor;

- Formarea deprinderii de a realiza o compozitie plastică /colaj după o scenă din poveștile citite;

- Dezvoltarea creativității și a gustului estetic prin confecționarea de felicitări și mărțișoare adresate părinților;

- Transmiterea unor experiențe de la adulți la copii;

- Evidenţierea şi dezvoltarea abilităţilor în domeniul estetic şi creativ (desen, pictură, activităţi practice), precum şi în domeniul sportiv;

- Educarea elevilor în vederea unui comportament responsabil şi sănătos;

- Stimularea interesului elevilor pentru un mediu curat şi estetic, atât în interiorul cât şi în exteriorul şcolii;

-Realizarea unor activități care să ilustreze atractivitatea școlii.

Modalităţi de evaluare: fotografii, expoziții

Rezultate înregistrate:

- ✓ Elevii au participat activ la toate activitățile, dovedind interes și implicare;
- ✓ Completarea cunoştinţelor de cultură generală ;
- ✓ Formarea deprinderilor de a lucra în echipă;
- ✓ Descoperirea unor aptitudini noi;
- ✓ Schimb de informații, relaţionarea armoniasă cu cei din jur;

ANALIZA SWOT:

Puncte tari:

Relaţiile interpersonale existente au favorizat crearea unui climat educaţional deschis şi stimulativ.

Lipsa factorului de stres şi oferirea şansei elevilor de a lucra în echipă, de a lua iniţiative pe baza procesului de comunicare.

Puncte slabe:

Lipsa fondurilor pentru procurarea materialelor necesare desfăşurării acestor activităţi;

Neimplicarea tuturor părinţilor suficient în activităţi.

Oportunităţi:

Dorinţa cadrelor didactice pentru schimburi de experienţă şi pentru acţiuni organizate în parteneriat;

Existenţa unor resurse şi posibilităţi de sponsorizare prin relaţii de parteneriat.

Ameninţări:

Insuficienta conştientizare a unor părinţi privind priorităţile şi direcţiile de evoluţie necesare în învăţământ;

Implicarea redusă a familiei în desfăşurarea acestor activităţi.

Recomandări, sugestii:

- În cadrul unor activităţi non-formale, copilul învaţă prin joc, astfel îşi formează abilităţi şi îşi exersează rolurile pe care şi le va asuma/îi vor fi impuse pe parcursul vieţii.
- Accesul la Internet şi la o bibliotecă personală bine dotată.
- Creşterea implicării părinţilor şi a comunităţii locale în activităţile şcolii.

Bibliografie:

Alexandru Maria-Irina, *Şcoala Altfel-o nouă viziune asupra educaţiei-Revistă de specialitate la nivel naţional pentru toate ariile curriculare, dedicată cadrelor didactice din învăţământul preuniversitar*, Craiova, 2012;

Anderson Leigh, *Marea carte a Jocurilor*, Editura *Litera*, 2019;

Eric Carle, *Vrei să fii prietenul meu?,* Editura *Cartea Copiilor*, 2009;

Metodologie de organizare a Programului național „Școala altfel”, Anexă la O.M.E.N.C.Ș. nr. 5034/29.08.2016;

Sheryl Eberly, Caroline Eberly, *Bunele maniere pentru copii*, Editura *Corint Junior*, 2018;

www.edu.ro

FIŞĂ DE ACTIVITATE DESFĂȘURATĂ ÎN CADRUL PROGRAMULUI NAȚIONAL ȘCOALA ALTFEL

1.Titlul activităţii: „Vrăjitorul din Oz” – spectacol de teatru

2.Coordonatorul/ îndrumătorul activităţii: Prof. Giubega Oana

3.Data desfăşurării: 27.02.2023

4.Durata activităţii: 1 oră

5.Grupul ţintă:preșcolarii grupei mijlocii Isteții

6.Parteneri implicaţi: Teatrul Colibri Craiova

7.Obiective (2, max 3):

a) să-şi concentreze atenţia pentru a asculta mesaje formulate de persoane diferite;

b) sa conştientizeze rolul important al conduitei morale pentru o dezvoltarea armonioasă a individului şi a societăţii în ansamblu.

8.Resurse:

a. umane: preșcolari, cadre didactice, actori
b. materiale:costume, masti, carti de povesti

9. Descrierea activităţii (max 5 fraze):

Activitatea a debutat incă de dimineață, pregatind copiii pentru transportul către Teatrul Colibri, cu autobuze RAT. De îndată ce am ajuns la teatru, am repetat regulile de comportare în sala de spectacol, apoi urmînd vizionarea propriu zisă a piesei ”Vrăjitorul din Oz”, care a durat aproximativ o oră, întoarcerea la grădiniță realizîndu-se de asemenea cu autobuze RAT. Evaluarea activității de dimineață s-a realizat în tura a doua prin jocuri de rol desfășurate de copii.

10.Rezultate aşteptate:

a)exersarea atenției și a răbdării de a viziona un spectacol de teatru;
b)ascultarea de mesaje de la diferite persoane și personaje;
c)conduită morală adecvată în societate.

11.Modalităţi de evaluare a activităţii:

a) Jocuri de rol
b) Desene

12. Rezultate înregistrate:

a) 20 copii prezenți, semnalând activitatea ca una foarte plăcută.

13. Sugestii, recomandări:

a) Nu e cazul.

FIȘĂ DE ACTIVITATE DESFĂȘURATĂ ÎN CADRUL PROGRAMULUI NAȚIONAL ȘCOALA ALTFEL

1.Titlul activităţii: „Micii cofetari" – activitate practice-gospodărească

2.Coordonatorul/ îndrumătorul activităţii: Prof. Giubega Oana

3.Data desfăşurării: 28.02.2023

4.Durata activităţii: 1 oră

5.Grupul ţintă:preșcolarii grupei mijlocii Isteții

6.Parteneri implicaţi: Părinți

7.Obiective (2, max 3):

a) să observe modul de preparare al produselor de patiserie și cofetărie;

b) să respecte norme de comportament in grup;

c) să-și formeze deprinderi de comportare civilizată în relațiile cu cei din jur.

8.Resurse:

a. umane: preșcolari, cadre didactice, bucatareasă

b. materiale:mixer, cuptor, șorț de bucătărie, bonetă, compot, fructe, frișcă, decorațiuni prăjituri, pișcoturi.

9. Descrierea activităţii (max 5 fraze):

Activitatea a debutat cu pregătirea instrumentelor de lucru și cu o igienă riguroasă a mâinilor, cu punerea șorțurilor și a bonetelor pentru a nu cădea păr în ingrediente. Prima etapă a fost cea de observare a doamnei bucătar și apoi copiii au putut efectua individual pașii de realizare a unei prăjituri. Evaluarea activității de dimineață s-a realizat în tura a doua prin activități de modelaj (”Prăjituri pentru cei dragi”).

10.Rezultate aşteptate:

a)exersarea abilității de a utiliza tehnologia în bucătărie;

b)conduită adecvată în bucătărie, ăn vederea realizării unei prăjituri;

11.Modalităţi de evaluare a activităţii:

a) modelaj

12. Rezultate înregistrate:

b) 17 copii prezenți, semnalând activitatea ca una foarte plăcută.

13. Sugestii, recomandări:

b) Nu e cazul.

FIŞĂ DE ACTIVITATE DESFĂŞURATĂ ÎN CADRUL PROGRAMULUI NAȚIONAL ŞCOALA ALTFEL

1.Titlul activităţii: „Vestitorii primăverii”- atelier de lucru (confecționare mărțișoare)

2.Coordonatorul/ îndrumătorul activităţii: Prof. Giubega Oana

3.Data desfăşurării: 01.03.2023

4.Durata activităţii: 1 oră

5.Grupul ţintă:preșcolarii grupei mijlocii Isteții

6.Parteneri implicaţi: Părinți

7.Obiective (2, max 3):

a) să-și manifeste interes și curiozitate pentru activitățile de creație în ateliere, în deosebi activități practice;

b) să efectueze operații simple de lucru cu materialele puse la dispoziție, utilizând unelte și tehnici corespunzătoare;

c) să antreneze copiii și părinții în realizarea unor mărțișoare, contribuind la crearea unui mediu plăcut de sărbătoare atât în grădiniță, cât și în familie.

8.Resurse:

a. umane: preșcolari, cadre didactice, părinți
b. materiale:cartoane, șnururi albe și roșii, paiete, floricele, inimioare, fetru, elemente decorative,

9. Descrierea activităţii (max 5 fraze):

Activitatea a debutat cu pregătirea materialelor de lucru, astfel ca părinții împreună cu copiii și cu educatoarele să poată realiza mărțișoare cât mai originale, respectând tehnicile de lucru demonstrate. Evaluarea activității a constat în amenajarea unei expoziții în holul grădiniței, în săptămâna respectivă.

10.Rezultate aşteptate:

a)exersarea tehnicilor de lipire, confecționare, de folosire a instrumentelor de lucru specifice;

b)conduită adecvată în timpul confecționării de mărțișoare.

11.Modalităţi de evaluare a activităţii:

b) Expoziție

12. Rezultate înregistrate:

c) 17 copii prezenți, semnalând activitatea ca una foarte plăcută.

13. Sugestii, recomandări:

c) Nu e cazul.

<u>FIŞĂ DE ACTIVITATE DESFĂȘURATĂ ÎN CADRUL PROGRAMULUI NAȚIONAL ȘCOALA ALTFEL</u>

1.Titlul activităţii: ”Dinți fericiți” – întâlnire cu medicul stomatolog

2.Coordonatorul/ îndrumătorul activităţii: Prof. Giubega Oana

3.Data desfăşurării: 02.03.2023

4.Durata activităţii: 1 oră

5.Grupul ţintă:preșcolarii grupei mijlocii Isteții

6.Parteneri implicaţi: Dr. Stomatolog Emilia Rădulescu

7.Obiective (2, max 3):

a) să observe instrumentele de îngrijire a igienei orale, favorabile schimbării şi realizării unei vieţi de calitate;

b) să conştientizeze menținerea sănătății orale;

c) să realizeze corect periajul dinților.

8.Resurse:

a. umane: preșcolari, cadre didactice, medic stomatolog
b. materiale:instrumente de igienă orală, periuțe de dinți, maxilar, machetă – gură.

9. Descrierea activităţii (max 5 fraze):

Activitatea a debutat cu discuții generale despre dinții de lapte ți importanța igienei orale, apoi cu o activitate demonstrativă a unui periaj corect, în urma căreia copiii au putut să efectueze la rândul lor periajul dinților pe macheta prezentată. Evaluarea activității s-a desfășurat în tura a doua printr-un joc didactic (”Crocodilul și dentistul”).

10.Rezultate aşteptate:

a)exersarea tehnicilor de periaj al dinților;

b)conduită adecvată în timpul observării demonstrațiilor.

11.Modalităţi de evaluare a activităţii:

c) Joc didactic

12. Rezultate înregistrate:

d) 18copii prezenți, semnalând activitatea ca una foarte plăcută.

13. Sugestii, recomandări:

d) Nu e cazul.

<u>FIŞĂ DE ACTIVITATE DESFĂŞURATĂ ÎN CADRUL PROGRAMULUI NAŢIONAL ŞCOALA ALTFEL</u>

1.Titlul activităţii: ”Năstrușnicul motan Maurice”(vizionare film – animație)

2.Coordonatorul/ îndrumătorul activităţii: Prof. Giubega Oana

3.Data desfăşurării: 02.03.2023

4.Durata activităţii: 1 oră și 30 minute

5.Grupul ţintă:preșcolarii grupei mijlocii Isteții

6.Parteneri implicaţi: Cinema Mercur Inspire

7.Obiective (2, max 3):

a) să - și formeze o conduită adecvată și un comportament civilizat în timpul vizionării unui spectacol;

b) să-și dezvolte abilități și competențe în identificarea acțiunilor cu impact pozitiv , exprimarea opiniilor față de comportamentul personajelor, manifestarea curiozității față de firul epic al piesei.

8.Resurse:

a. umane: preșcolari, cadre didactice
b. materiale:ecran, videoproiector

9. Descrierea activităţii (max 5 fraze):

Activitatea a debutat cu precizări asupra comportamentului de circulație pe stradă, în calitate de pietoni, după care, o dată ajunși, s-a putut urmări filmul-animație care a durat aproximativ o oră și jumătate, după care ne-am întors la grădiniță pentru a continua cursul normal al zilei. Evaluarea activității a avut loc în partea a doua a zilei, prin dramatizări.

10.Rezultate aşteptate:

a)exersarea atenției și a răbdării de a viziona un film la cinema;

b)conduită morală adecvată în societate.

11.Modalităţi de evaluare a activităţii:

d) Dramatizare

12. Rezultate înregistrate:

e) 18copii prezenți, semnalând activitatea ca una foarte plăcută.

13. Sugestii, recomandări:

e) Nu e cazul.

UN OM EDUCAT PENTRU VIITOR
- PROIECT EDUCAȚIONAL -

Minodora Giurcă, Colegiul Național "George Coșbuc" Motru, Gorj

Într-o Europă a mileniului III, marcată de o explozie a traficului de informații, a tehnologizării majorității activităților omului, a-și găsi și a-și urma traseul educațional și ulterior profesional adecvat pentru fiecare elev, devine vital, pentru individ, societate, lume..... pentru a salva Pământul la un alt nivel, al spiritualității. Alegerea unei profesii care să-l reprezinte și în care să se regăsească ca și aspirații, competențe și profil psihologic, nu poate fi superficială, nefundamentată, pur subiectivă. Pământul nu este doar planeta albastră cu condiții propice vieții, el este leagănul omenirii la nivel de viețuire, dar și la nivel de trai sub toate aspectele. Un om educat, cu ținută morală este un locuitor responsabil al planetei, trăiește în armonie cu natura.

Pornind de la aceste considerente am propus și am implementat un proiect educațional ce viza orientarea profesională obiectivă, în concordanță cu competențele și aspirațiile fiecărui elev și bazată pe tendințele contemporane, europene ce vizează piața muncii.

Proiectul propus răspunde nevoilor elevilor din grupul ţintă:

- dezvoltarea capacităţii de autocunoaştere
- dezvoltarea capacităţii de stabilire a unei concordanţe între aspiraţii şi posibilităţi
- orientare profesională obiectivă
- stabilirea unui plan individual de acţiune pentru realizarea progresului şcolar şi a performanţei viitoare
- informarea obiectivă asupra ofertelor educaţionale ale învăţământului superior
- informarea asupra tuturor aspectelor cu privire la profesiile vizate
- eliminarea unei orientări profesionale bazată doar pe aspiraţii familiale, ambiţii personale, impulsuri de moment, fără a ţine cont de aptitudini şi competenţe, dorinţa de a urma orice parcurs profesional posibil şi nu neapărat dorit

Grupul ţintă a fost alcătuit din 31 elevi, la începutul anului şcolar 2012-2013, din clasa a X^{a} D – profil real, specializarea Ştiinţe ale naturii, din C.N.G.C Motru.

Un număr de 25 elevi considerau că au deja un plan de viitor privind profesia, 3 elevi oscilau între două variante profesionale, iar 3 elevi nu aveau un plan stabilit.

Marea majoritate a elevilor grupului ţintă au dovedit în clasa a IX^{a} că au dorinţa de a progresa din punct de vedere al pregătirii şcolare obţinând rezultate bune şi foarte bune la învăţătură. Este de subliniat faptul că la disciplinele de profil şi nu numai s-a observat un progres pe parcursul anului şcolar trecut raportat la rezultatele evaluării iniţiale.

Beneficiarii direcţi ai proiectului au fost cei 31 de elevi din colectivul clasei a X^{a} D şi cei 28 de elevi din clasa a IX^{a} în anul şcolar 2015-2016 ce constituiau grupul ţintă.

Beneficiarii indirecţi ai proiectului au fost:

- partenerii implicaţi în proiect
- profesorii care au participat la activităţile desfăşurate în cadrul proiectului, ca şi
- colaboratori, sau invitaţi
- elevii din ciclul gimnazial
- comunitatea locală
- şcolile ce vor beneficia de activităţile de diseminare

Proiectul viza orientarea profesională obiectivă a elevilor pe baza aspiraţiilor, aptitudinilor acestora şi a analizei posibilităţilor de încadrare viitoare pe piaţa muncii.

Activităţile propuse în acest proiect au urmărit a asigura: dezvoltarea capacităţii de autocunoaştere a elevilor, capacităţii de stabilire a unei concordanţe între aspiraţii personale şi familiale şi posibilităţi intelectuale, aptitudinale, atitudinale, dezvoltarea competenţelor şi aptitudinilor necesare profesiei viitoare, formarea şi dezvoltarea unei atitudini de respect faţă de muncă, profesie şi comunitate.

De asemenea au fost propuse activităţi ce urmăreau promovarea de către elevii participanţi la proiect a ofertei educaţionale a C.N.G.C Motru la nivelul elevilor din gimnaziu şi al comunităţii locale din perspective realizării de către şcoală a unei pregătiri care asigură succesul în pregătirea viitoare la nivel de învăţământ superior şi ulterior, o încadrare eficientă pe piaţa muncii.

În ultimul an, grupul ţintă s-a schimbat, fiind alcătuit din elevi de clasa a IX^{a}, care au beneficia de experienţa celor din grupul anterior, de analizarea parcursului individual al acestora şi a rezultatului obţinut.

Finalitatea proiectului atinsă în anul şcolar 2015 – 2016, constă în realizarea unei orientări profesionale obiective şi stabilirea unui plan individual de acţiune pentru asigurarea progresului şcolar şi performanţei, încă de la sfârţitul clasei a IX^{a}.

Realizarea unei orientări profesionale optime pentru fiecare elev din grupul ţintă asigură pe viitor formarea unui profesionist desăvârşit, dedicat muncii şi comunităţii. Aceasta va fi un success pentru părinţi, pentru liceul care l-a instruit, educat şi îndrumat pe calea profesiei alese şi nu în ultimul rând pentru comunitatea din care provine.

De asemenea proiectul a vizat implicarea comunității locale, prin Primăria Motru în formarea acestor viitori profesionişti şi a-i convinge prin oferte viabile şi atractive să revină în comunitate ca specialişti în domeniul ales de ei.

Elevii trebuie convinşi de către comunitate că va fi nevoie de ei, că li se va oferi sprijin şi anumite facilităţi pentru a reveni ca specialişti în diferite domenii, în oraşul natal.

Proiectul vizează nu ca elevii să promoveze doar un examen de admitere în învăţământul superior, ci să devină în viitor oameni dedicaţi profesiei, împliniţi din acest punct de vedere şi nu numai.

Proiectul îşi propune să conştientizeze elevii şi părinţii acestora că alegerea unei profesii trebuie făcută analizând din toate perspectivele problema aceasta, nu trebuie făcută doar ca urmare a unui vis poate irealizabil, unei ambiţii personale sau familiale sau doar pentru că elevul este capabil să urmeze o anume facultate.

Deci, este imperios necesar, la nivel de grup şi în special la nivel de individ ca profesia aleasă de fiecare în parte să fie cea dorită din toate punctele de vedere, dar în deplină concordanţă cu aptitudinile, capacitatea intelectuală şi personalitatea fiecăruia.

Proiectul propus contribuie la realizarea progresului şcolar şi dezvoltarea unităţii de învăţământ ca centru de resurse educaţionale pentru comunitate.

"Orientarea profesională obiectivă a elevilor pe baza aspiraţiilor şi aptitudinilor acestora şi a analizei posibilităţilor de încadrare viitoare pe piaţa muncii în vederea formării unor profesionişti cultivaţi şi de înaltă ţinută morală şi promovarea ofertei educaţionale a C.N.G.C ca şi premisă sigură pentru obţinerea performanţei viitoare." – a fost obiectivul general al proiectului în concordanță cu proiectul de dezvoltare instituțională a unității de învățământ.

S-a realizat și o analiză SWOT:

- Puncte tari:

- interesul majorităţii elevilor şi părinţilor asupra orientării profesionale viitoare
- nivelul bun de pregătire a majorităţii elevilor
- colaborarea permanentă a coordonatorului de proiect cu Comitetul de părinţi ai elevilor din grupul ţintă

- Puncte slabe:

- neconcordanaţa între profesia dorită şi profilul personal al elevului

(aptitudini, competenţe, capacităţi, personalitate)

- slaba informare a unor elevi asupra tuturor aspectelor profesării într-un anumit domeniu

- Oportunităţi:

- interesul partenerilor de proiect ca orientarea profesională a elevilor din grupul ţintă să fie obiectivă
- interesul comunităţii ca viitori specialişti să se reîntoarcă în comunitate
- sprijinul partenerilor de proiect în informarea corectă privind toate aspectele unei profesii, precum şi asupra ofertelor de încadrare viitoare pe piaţa muncii
- posibilitatea colaborării elevilor din grupul ţintă cu studenţi şi cu reprezentanţi ai profesiilor dorite pentru familiarizarea cu profesiile vizate
- posibilitatea implicării elevilor din grupul ţintă în promovarea ofertei educaţionale a școlii şi transmiterea sintetizată a tuturor informaţiilor şi experienţelor celor din grupul ţintă 2

- Obstacole:

- imposibilitatea desfăşurării unor acţiuni reale de voluntariat în spital sau farmacii datorită vârstei şi statutului de elev
- necesitatea sponsorizării unor activităţi desfăşurate în diverse facultăţi, în colaborare cu studenţi şi cadre didactice din învăţământul superior

Urmărind traseul educațional al elevilor din grupul țintă 1, pot spune că obiectivele propuse au fost realizate și astfel, necesitatea și importanța implementării unui astfel de proiect este evidentă.

Pentru viitor, consider că ar fi necesară și valoroasă o colaborare și un schimb de experiență cu o unitate școlară din Europa, având în vedere aceeași temă.

Bibliografie

1. M. Miclea, G. Lemeni Consilere și orientare. Ghid de educație pentru carieră, Editura ASCR, 2010
2. M. Copaceeanu Consiliere și orientare în carieră, Editura Universitară, 2021
3. E. Dimitriu – Tiron Consiliere Educațională, Editura Institutul European, 2005
4. V. Negovan Psihologia carierei, Editura Meteor Press, 2021



Şcoala Gimnazială "ALEXANDRU MACEDONSKI" Craiova

„ SĂ ŞTII MAI MULTE ,SĂ FII MAI BUN''

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE

27-31 martie 2023

Nr. Crt	Denumirea unităţii de învăţământ	ZIUA / ORA / CLASA Învăţător/Diriginte :						Numele şi prenumele cadrelor didactice implicateîn activitate	Locul desfăşurării	Parteneri	Obiective
		Titlul activităţii propuse	Luni	Marţi	Miercuri	Joi	Vineri				
1.	Scoala Gimnazială " Alexandru Macedonski" Craiova	**SPORT ȘI SĂNĂTATE!**	**27.03. 2023 8:00-12:00**	**X**	**X**	**X**	**X**	Prof. înv. primar Glavă Angela	Sala de clasă și curtea școlii	Elevii clasei a IV-a D\părinţi Prof. sport	**- dezvoltarea spiritului de competivitate, a fairplay-ului și a mișcării în general. - conștientizarea importanței sportului pentru un organism sănătos; - participarea cu interes la activitățile sportive.**
2.		**FILE DE ISTORIE!**	**X**	**28.03. 2023 10:00-13:00**	**X**	**X**	**X**	Prof. înv. primar Glavă Angela	Muzeul Olteniei Craiova	Elevii clasei a IV-a D\părinţi muzeografi	**- achiziționarea de cunoștințe despre cadrul istoric din zona Olteniei, despre evenimentele din istoria poporului român; -sintetizarea cunoștințelor anterioare achiziționate în lecţiile de istorie; -participarea la expoziţii temporare organizate în vederea marcării diferitelor evenimente; -informarea elevilor cu privire la diversitatea ocupațiilor şi a formelor de organizare socială de odinioară;**
3.		**MESERIA BRĂȚARĂ DE AUR**	**X**	**X**	**29.03. 2023**	**X**	**X**	Prof. înv. primar	Manufactura de est SRL	Elevii clasei	**-informare elevilor cu privire la fabricarea articolelor de îmbrăcăminte;**

					10:00 - 13:00			Glavă Angela	Craiova	a IV-a D\părinţi	**- stimularea interesului pentru activitățile de grup şi individuale: -conștientizare copiilor cu privire la alegerea unei meserii în viitor;**
4.		**CE POT FACE DOUĂ MÂINI DIBACE!**	**X**	**X**	**X**	**30.03. 2023 8:00-12:00**	**X**	Prof. înv. primar Glavă Angela P	Sala de clasă	Elevii clasei a IV-a D\părinţi Prof. religie	**- realizarea unor produse prin diferite tehnici, dobândite in cadrul orelor de curs; --provocarea domeniilor de pasiune; -identificarea şi valorificarea diferitelor tipuri de inteligență; -aplicarea criteriilor estetice şi morale în aprecierea lucrărilor; - realizarea de creații artistice reflectând o temă; - realizarea de expoziţii**;
5.		**LUMEA PLANTELOR!**	**X**	**X**	**X**	**X**	**31.03. 2023 8:00-12:00**	Prof. înv. primar Glavă Angela	Grădina Botanică	Elevii clasei a IV-a D\părinţi	**- observarea plantelor în mediul natural; - formarea unei atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire și ocrotire a mediului.**

Prof. Înv. Primar: GLAVĂ ANGELA

Nr. înreg.:

Raport program „Săptămâna verde”

		Clasa/Clasele	Denumirea activității	Nr. de antepreşcolari/ preşcolari/ elevi participanţi	Nr. de cadre didactice	Nr. de parteneri participanţi				Tip/Categorie de activitate*	Reuşite, resurse, dificultăți, soluții
						Părinţi/ Reprezentanţi legali	Comunitatea locală	ONG-uri	Alții		
Județul	Școala	PRIMAR P - IV	**Animalele și mediul lor de viață**. Pădurea – Pachet cu resurse, Habitatul animalelor – https://ro.warbletoncouncil.org/animales-silvestres-3996 Animalele sălbatice din ţara noastră https://www.youtube.com/watch?v=miUnBYsFamY	60 elevi						apele și viața acvatică	
			Ecologie și reciclare Ecologie și reciclare, vizionare filmulețe https://www.youtube.com/watch?v=rV7gPpA25Bg Ecologia pe intelesul copiilor https://www.youtube.com/watch?v=5hKhHxVny0A Sa protejam natura! https://www.youtube.com/watch?v=FXfSpvF2XGg Ne pasă de natura / poveste cu animale /mesaj ecologic/educatie ecologica/Ziua Mediului/Ziua Padurii https://www.youtube.com/watch?v=8JzRIe03n6s Ce este reciclarea? https://www.youtube.com/watch?v=YrylJgY6ihU Curiozități despre reciclare https://www.youtube.com/watch?v=I4bQUa5R8Pc O scurtă istorie a Hârtiei - Aventurile lui LittleEdu https://www.youtube.com/watch?v=KKoVjkW9xUI Hârtie Reciclată Manual https://www.youtube.com/watch?v=BosM8IsXFoM Reciclare jocuri: https://wordwall.net/ro/resource/52929962/reciclare https://wordwall.net/ro/resource/26337633/reciclare https://wordwall.net/ro/resource/16730855/reciclare	100 elevi	5					exploatarea iresponsabilă a resurselor naturale	
			Planeta TERRA Vizionare - Povestea planetei Pământ - Educație ecologică - Ziua Pământului - Povestea Pământului https://www.youtube.com/watch?v=h3Lr8Vlfv_U https://www.youtube.com/watch?v=j3_wwIvmdV4 Povestea Pamântului https://www.youtube.com/watch?v=CvnmWXw6tRQ Circuitul Apei în natură -film didactic https://www.youtube.com/watch?v=3rWx4u27KtM	100 elevi	5					pădurile și viața terestră	
			Cultivarea legumelor Cultivarea propriilor legume cu ajutorul resursei Cultivarea legumelor. De asemenea, să sădească și să crească fasolea într-o pungă, cu ajutorul resursei	100 elevi	5						

			https://www.youtube.com/watch?v=xeRJ_AvPHTQ Instrucțiuni, care conține toate informațiile necesare desfășurării acestei activități experiențiale. Vizionare - viața unui bob de fasole https://www.youtube.com/watch?v=w77zPAtVTuI							consumul și producția sustenabile	
			Protejarea mediului înconjurător Importanța protejării mediului înconjurător - sfera schimbărilor climatice https://www.youtube.com/watch?v=S2ebdGxsI6E https://www.youtube.com/watch?v=nfcLRJQsocs	100 elevi	5					poluarea	
			STEM Activitate STEM în aer liber care îi îndeamnă pe elevi să facă o faptă bună, construind un cuib pentru păsări, în timp ce descoperă cum se adaptează acestea la mediu.	100 elevi	5					managementul deșeurilor	
			Vizită **Parc Natural Văcărești**	100 elevi	5		Da			pădurile și viața terestră	
			Concurs Costume din Materiale Reciclabile	100 elevi	4					exploatarea iresponsabilă a resurselor naturale,	
			Atelierul de Miere	100 elevi	5			Da		consumul și producția sustenabile	
			Atelier Salina	100 elevi	5			Da		consumul și producția sustenabile	
			Vizita Muzeul National de Istorie Naturală “ Grigore Antipa”	100 elevi	2		Da			biodiversitatea	

*ex. exploatarea iresponsabilă a resurselor naturale, poluarea, risipa alimentară, managementul deșeurilor, consumul și producția sustenabile, biodiversitatea, pădurile și viața terestră, apele și viața acvatică, catastrofele naturale, energia verde, justiția socială etc.

Elaborat,

Prof.

Aprobat,

Director,

EDUCAȚIA NONFORMALĂ

ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE DIN „ȘCOALA ALTFEL”

Cornelia-Ionela Gomboș

Liceul Tehnologic „Țara Moților” Albac

Educația nonformală este definită drept “orice activitate educațională, intenționată şi sistematică, desfăşurată de obicei în afara şcolii tradiționale, al cărei conținut este adaptat nevoilor individului şi situțaiilor speciale, în scopul maximalizării învățării şi cunoaşterii şi al minimalizării problemelor cu care se confruntă aceasta în sistemul formal (stresul notării în catalog, disciplina impusă, efectuarea temelor etc.) (J. Kleis, 1973).

Caracteristicile educației nonformale

1. O trăsătură caracteristică educației nonformale este faptul că aceasta asigură legătura dintre instruirea formală şi cea informală.

2. O altă caracteristică importantă se referă la faptul că educația nonformală se desfăşoară într-un cadru organizat, în afara sistemului şcolar, cuprinzând activități extra clasă / extradidactice (cercuri pe discipline, interdisciplinare sau tematice, ansambluri sportive, artistice, concursuri şcolare, olimpiade, competiții etc.) şi activități de educație şi instruire extraşcolare, activități de animație.

3. Coordonatorii acestei forme de educație îşi joacă, însă, mai discret rolurile, sunt animatori, moderatori. Educatorului nonformal i se solicită mai multă flexibilitate şi entuziasm, adaptabilitate şi rapiditate în adoptarea variatelor stiluri de conducere a activității, în funcție de nevoile şi cerințele educatului.

4. Conținutul şi obiectivele urmărite sunt prevăzute în documente special elaborate ce prezintă o mare flexibilitate, diferențiindu-se în funcție de vârstă, sex, categorii socioprofesionale, interesul participanților, aptitudinile şi înclinațiile acestora. Sunt cuprinse activități care corespund intereselor, aptitudinilor şi dorințelor participanților.

5. O altă trăsătură caracteristică este caracterul opțional al activităților extraşcolare, desfăşurate într-o ambianță relaxată, calmă şi plăcută, dispunând de mijloace menite să atragă publicul de diferite vârste. Este o formă facultativă de antrenament intelectual care menține interesul participanților printr-o metodologie atractivă.

6. Evaluarea activităților desfăşurate în cadrul educației nonformale este “facultativă, neformalizată, cu accente psihologice, prioritar stimulative, fără note sau calificative oficiale.” (Sorin Cristea, 2002).

Omul începe cu jocul. Înainte de joc nu au existat decât activități practice sau funcționale, nu a fost nicio activitate gratuită sau teoretică. În joc contemplăm, proiectăm, construim. Sursa poate să pară foarte puin abundentă, foarte săracă la origine, totuşi tocmai prin joc răsare de peste tot umanitatea şi prin joc umanitatea se dezvoltă. Jocul reprezintă astfel, pentru noi, principalul instrument de formare, educare, comunicare, relaționare şi integrare.

Metode de stimulare a creativității folosite cel mai mult la clasele de elevi, de orice vârstă:

Brainstorming este o metodă interactivă de dezvoltare de idei noi ce rezultă din discuțiile purtate între mai mulți participanți, în cadrul căreia fiecare vine cu o mulțime de

sugestii. Rezultatul acestor discuții se soldează cu alegerea celei mai bune soluții de rezolvare a situației dezbătute.

Ca modalitate de realizare, branistorming-ul se desfăşoară în cadrul unei reuniuni formate dintrun grup nu foarte mare (maxim 30 de persoane), de preferință eterogen din punct de vedere al pregătirii şi al ocupațiilor, sub coordonarea unui moderator, care îndeplineşte rolul atât de animator cât şi de mediator.

Durata optimă este de 20–45 de minute. Regulile pentru brainstorming sunt: cunoaşterea problemei pusă în discuție şi a necesității soluționării ei, pe baza expunerii clare şi concise din partea moderatorului discuției; selecționarea cu atenție a participanților pe baza principiului eterogenității în ceea ce priveşte vârsta, pregătirea, fără să existe antipatii; asigurarea unui loc corespunzător (fără zgomot), spațios, luminos, menit să creeze o atmosferă stimulativă, propice descătuşării ideilor; admiterea şi chiar încurajarea formulării de idei oricât de neobişnuite, îndrăznețe, lăsând frâu liber imaginației participanților, spontaneității şi creativității;

Reguli pentru brainstorming- idei ciudate, sălbatice, excentrice? Binevenite! Nu fi negativ! Construieşte în baza ideilor! Nu le respinge! Nu se admit întreruperi din exterior (inclusiv telefoane mobile). Se ia o pauza scurtă în fiecare oră.

Conducătorul echipei citeşte obiectivul principal, încurajează primele idei, pe care le notează pe afişe pentru a fi observate de toți; contribuie la conversație, nu inhibă dialogul; nu controlează excesiv; încurajează participarea tuturor; nu lasă o singură persoană să acapareze conversația; readuce conversația la subiectul principal, atunci când aceasta se abate. Introduce "generatoare de idei" când energia sau entuziasmul se epuizează; introduce "jocuri creative" atunci când se potrivesc.

Între conceptul de educație nonformală şi cel de dezvoltare personală există un grad destul de mare de suprapunere.

Să nu deschizi ce nu poți închide! este o altă metodă care poate fi folosită și la orele de dirigenție.

Efectul unei activități de educație nonformală este "dezvoltarea personală" a participanților, într-un sens larg al termenului. Limita care trebuie conştientizată foarte clar însă este cea a competențelor personale ale formatorului.

Unul dintre efectele posibile ale metodelor creative este generarea de emoții negative puternice (anxietate, tristețe, vină...), de pildă prin reactualizarea unor amintiri traumatice sau abordarea unor teme dureroase, a unor probleme nerezolvate în care s-a investit mult din punct de vedere emoțional.

Tentația de a aborda astfel de teme este foarte mare în special deoarece efectul (uneori spectaculos, de regulă oricum foarte vizibil) sugerează formatorului că "a obținut rezultate", că metodele folosite "au efect". Ceea ce dă o senzație de putere şi de eficiența personală – motivante chiar şi pentru formatorul cu cele mai altruiste intenții. Esențial însă este ca procesul să nu se limiteze la trăirea emoțiilor respective, ci să conducă la o rezolvare: un conflict interior este rezolvat, o credință eronată generatoare de suferință este înlăturată, o trăire personală sau un alt aspect al realității sunt acceptate s.a.m.d. – conducând astfel atât la dispariția acelei trăiri dureroase cât şi la o mai bună armonie interioară.

Trebuie avut în vedere foarte clar faptul că de problemele nerezolvate cu o mare încărcătură emoțională persistă numai pentru că persoanele în cauză nu au reuşit să găsească singure o soluție personală acceptabilă. Actualizându-le printr-un exercițiu, ne asumăm implicit

rolul de a-i ghida noi înşine, formatorii. Ceea ce ține de fapt de competențele unui psiholog / consilier / psihoterapeut, nicidecum de cele ale unui animator, de exemplu.

Suscitând astfel de emoții intense fără a avea competențele corespunzătoare – date de o pregătire de specialitate dublată de un grad de experiență – este profund nociv şi are mari şanse de a se constitui în sine într-o experiență traumatică, adăugând astfel la "problemele" persoanei respective! De aici şi obligația morală a formatorilor de a urma îndemnul din titlu: să nu deschizi (o cutie a Pandorei a emoțiilor) ce nu poți închide!

De aceea, în educația nonformală trebuie evitate cu consecvență exercițiile, jocurile, tehnicile, situațiile sau temele abordate potențial generatoare de emoții negative intense, profunde.

BIBLIOGRAFIE:

• ANGHEL, PETRE, Stiluri şi metode de comunicare, Editura Aramis, Bucureşti, 2003

• CERGHIT, I; RADU, I.T., Didactica, Editura didactică şi pedagogică, Bucureşti, 1994

• CRISTEA, SORIN, Dicționar de Pedagogie, Editura Litera Educațional, Chişinău, 2002

• CURTEANU, DORU, CHIVU, IULIA, POPA ION, Ghidul trainerului, Editura Irecson, Bucureşti, 2005

• HART, LOIS BORLAND, The leadership training activity book, Editura Amacom, 2003

• NICULESCU, MARIANA, Formarea formatorilor, Editura ALL EDUCAłIONAL, Bucureşti, 2000

• OPREA, CRENGUTA, Pedagogie. Alternative metodologice interactive, Editura Universității, Bucureşti, 2003

• ROBERT W. LUCAS, The creative training idea book: inspired tips and techniques for engaging and effective learning, Editura Amacom, 2003

• PÂNIŞOARĂ, ION OVIDIU, Managementul resurselor umane, Editura Polirom, Iaşi, 2003,

• ZLATE, MIELU., Eul şi personalitatea, Editura Trei, Bucureşti,1999

ZIUA SĂNĂTĂȚII

Prof. Nicoleta-Luminița Gora
Școala Gimnazială „Nicolae Iorga” Bacău

I. ARGUMENT

În cadrul Săptămânii Altfel în anul școlar 2022-2023 am dedicat o activitate Educației pentru sănătate. Problematica lumii contemporane a generat în sfera educației noi obiective care conferă putere educației și capacitatea de a contribui cu resursele specifice la construirea viitorului, la crearea unei societăți mai bune. Caracteristica fundamentală a copilăriei este dezvoltarea unei ființe umane capabile de a trăi independent în societate: cultă, bine educată, sănătoasă. Bunele maniere, respectul pentru sănătatea proprie, nu se învață numai prin sfaturi, discursuri sau observații. Puterea exemplului are o amprentă reală! La această vârstă copilul imită, de aceea trebuie ca adulții din preajma lui să fie un exemplu pozitiv în comportament, în vorbă și faptă, pentru formarea viitorului adult.

Grație acestei teme, preșcolarii Școlii „Nicolae Iorga” Bacău vor dobândi un plus de cunoștințe referitoare la educația pentru sănătate prin respectarea regulilor de igienă personală și de grup pentru a forma o conduită corectă și responsabilă față de sănătatea noastră și a celor din jur.

II. DESCRIEREA ACTIVITĂȚII

- **GRUP ȚINTĂ ȘI BENEFICIARI**: 148 de preșcolari ai Șc. Gimn. „Nicolae Iorga” Bacău
- **DURATA**: vineri, 31.03.2023 – intervalul orar: 9.00 – 11.00
- **RESURSE UMANE**: 12 educatoare, 2 directori, 1 asistentă medicală, 2 specialiști de la Direcţia de Sănătate Publică Bacău
- **RESURSE MATERIALE**: materiale didactice din dotarea grădiniței și suport logistic asigurat de parteneri.
- **RESURSE SPAȚIALE**: sălile de grupă
- **ECHIPA DE IMPLEMENTARE**:

✓ cele 12 educatoare ale nivelului preșcolar

- **Colaboratori:**

✓ conducerea școlii

✓ asistentul medical al nivelului preșcolar

- ✓ părinții preșcolarilor
- ✓ specialiști Direcţia de Sănătate Publică Bacău.

1. SCOP:

Formarea unei atitudini pozitive și responsabile față de sănătatea sa și a celor din jur, a unui stil de viață sănătos, dezvoltarea armonioasă sub aspect psiho-fizic a preșcolarilor prin cunoașterea conținutului de educație pentru societate prin derularea unor activități referitoare la igienă, sănătate precum și a normelor necesare integrării în viata socială și reguli de securitate personală și de grup .

2. OBIECTIVE SPECIFICE:

- ➢ Preșcolarii sunt sprijiniți să manifeste interes pentru menținerea sănătății proprii și a celor din jur.
- ➢ Cunoașterea și respectarea normelor necesare integrării în viața socială precum și reguli de păstrare a sănătății.
- ➢ Desfășurarea unor activități demonstrative care să contribuie la aplicarea regulilor de igienă și a comportamentului în grup.
- ➢ Îmbogățirea vocabularului propriu utilizind cunoștințele însușite pe parcursul participării la activitățile de educație pentru sănătate.

Metode și tehnici de lucru: convorbire, observație spontană și dirijată, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea, descoperirea, învățarea prin cooperare, lucrul în echipă, vizionare de filme documentare, prezentare de imagini, ppt-uri, expoziții cu lucrări ale copiilor.

Forme de organizare: întâlnire tematică, vizionare, convorbire, observare, activități artistico-plastice.

Activități:

1. „*Igiena la preșcolari”* pentru 3-4 ani
2. *„Nu contează că ești mic dacă ești deștept un pic!”* pentru 4-6 ani.

<u>Dimensiuni ale dezvoltării:</u>

- ➢ Sănătate (nutriție, îngrijire, igienă personală) și practici privind securitatea personală.

<u>Comportamente urmărite:</u>

1. Manifestă deprinderi de păstrare a igienei personale.
2. Demonstrează abilități de autoprotecție față de obiecte și situații periculoase.
3. Utilizează reguli de securitate fizică personală.

Descrierea activităţii: Educatoarele, conducerea școlii și specialiștii DSP Bacău vor comunica informații legate de cele două teme abordate, vor prezenta ppt-uri preșcolarilor, vor explica, demonstra, exersa și oferi spijin în aplicarea informațiilor pe fișe de lucru individuale. Fiecare

educatoare va consolida informațiile oferite de specialiștii Direcției de Sănătate Publică din Bacău.

Rezultate:

- Conștientizarea importanței igienei personale.
- Expoziție cu lucrările preșcolarilor.
- Fotografii din timpul întâlnirii tematice.

Mediatizare:

- Grupurile de comunicare proprii ale grupelor de preșcolari.
- Site-ul DSP Bacău.

Bibliografie:

1. Cojocariu, V., M., Sacară, L., *Managementul proiectelor pedagogice*, Editura Didactică şi Pedagogică, R. A., Bucureşti, 2005.
2. Cojocariu, V., M., (coord), *Didactică preşcolară – Inovaţie şi calitate*, Editura C.C.D., Bacău, 2008.
3. Cioflica, S., M., Ana, A., 2003, *Proiecte tematice orientative*, Editura Tehno-Art, Petroșani, 2003.
4. Dumitru, Gh, Oprescu, N, Dănilă, I., (coord.), *Activităţi extracurriculare şi extraşcolare cultural-artistice în învăţământul preuniversitar – Îndrumător metodic,* Editura Didactica Nova, Craiova, 2009.
5. M.E.N., *Curriculm pentru educaşia timpurie (a copiilor de la naştere la vârsta de 6 ani)*, București, 2019.
6. Preda., V., *Grădiniţa altfel,* Editura V&I Integral, București, 2003.

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EDUCATIVE DIN SĂPTĂMÂNA „ ȘCOALA ALTFEL”

Georgiana-Delia Gozman-Pop

Şcoala Gimnazială "Avram Iancu" Halmăşd, structura Şcoala Primară Cerişa

Ziua/ data	**Tipul şi denumirea activităţii**	**Obiective**	**Durata şi intervalul orar**	**Modalităţile de organizare şi locaţia**	**Clasa**	**Evaluare**
LUNI	**Activităţi de educaţie pentru sănătate şi stil de viaţă sănătos** **„Sănătatea, bunul cel mai de preţ”** **Reguli de igienă** **Piramida alimentelor** **Poezia „Nu uitați” de Stelian Mihnea** https://www.youtube.com/watch?v=fG7Ogxr3vNk https://www.youtube.com/watch?v=doAZap1n4Tc **Cum ne spălăm pe mâini?** https://www.youtube.com/watch?v=1iqkGjXzh7g •Fructele şi sucurile naturale-preparea salatei de fructe **Cum ne protejăm împotriva răcelii?** **Pe aripile……dansului** - prezentarea unor paşi de dans şi a unei ţinute	Conştientiza-rea rolului unui stil de viaţă sănătos în dezvoltarea armonioasă a omului; - Reguli de igienă înainte şi în timpul pregătirii salatei; - Participarea activă la prepararea salatelor de fructe.	2 ore 8:00-10:00	- prezentări power-point - filmuleț e - sala de clasă	Pregă-titoare I, a II-a	Dez-bater e Dese -ne / Poste -re

	corespunzătoare - mişcare pe ritm muzical **MIŞCARE ÎN PAS DE DANS- ZUMBA** https://youtu.be/ymigWt5TOV8 https://www.youtube.com/watch?v=FP0wgVhUC9w&feature=youtu.be		2 ore 10:00-12:00	- activi-tate muzica-lă şi sportivă - sala de clasă		
MARŢI	**„Cartea – o cetate luminată”** • Lectura preferată • Concurs,,Cel mai bun recitator/ povestitor” • Joc: ,,Recunoaşte personajul”	-Manifestarea interesului faţă de creaţia literară; - dezvoltarea abilităţii de a citi şi de a asculta poveşti; - Formarea şi dezvoltarea unor competenţe de comunicare în scopul educării unor atitudini pozitive faţă de mesajele diferitelor poveşti şi de cultivare a unor aptitudini literare	3 ore 08:00-11:00	Activitat e literar – artistică - sala de clasă	clasa pregătit oare I, a II-a	Dez-bate-re Foto-grafii Expo ziţie
	Codul bunelor maniere pentru copii	- dezvoltarea deprinderilor de comportare în toate mediile şi împrejurările	1 oră 11:00-12:00	Activita -te de informar e a elevilor	clasa pregă-titoare, I, a II-a	Dez-bate-re Foto-

		vieţii		asupra unui comportament civilizat		grafii
MIER-CURI	**Minte sănătoasă în corp sănătos!** Jocuri şi întreceri sportive Desene pe asfalt	- Respectarea regulilor jocurilor propuse; - Manifestarea comportamentu-lui competitiv, dar şi a spiritului de echipă; - formarea deprinderilor de desfăşurare de exerciţii fizice în vederea menţinerii sănătăţii;	4 ore 08:00-12:00	Activita-te sportivă - atelier de creaţie - curtea şcolii	Clasa pregă-titoare, I, a II-a	Diplo me Foto-grafii
JOI	**Iubim desenele animate (vizionare de fime)** - Joc didactic: ,,Recunoaşte personajul” **Un pom, o floare, o viaţă de om** - discuţii pe teme ecologice - plantarea unor răsaduri şi semănarea de seminţe de flori în curtea şcolii - îngrijirea plantelor din clase şi hol/ alte activităţi gospodăreşti	- să vizioneze cu plăcere filme de desene animate - stimularea curiozităţii copiilor pentru investigarea realităţii - formarea unei atitudini ecologice responsabile	2 ore 08:00-10:00 2 ore 10:00-12:00	Activita-te de educaţie ecologi-că şi protecţia mediu-lui	clasa pregă-titoare, I, a II-a	Con-curs Foto-grafii

		prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului				
VINERI	**Activități artistice** **Atelierul primăverii - „Ce pot face două mâini dibace''** - realizarea unor colaje de primăvară - desene de primăvară, felicitări - poezii şi cântece de primăvară	- Cultivarea gustului pentru creații artistice;	4 ore 08:00-12:00	Activita-te artistico-plastică -realiza-rea de picturi, desene colaje; - sala de clasă	Elevii clasei pregătit oareI, a II-a	Dese-ne Cola-je Foto-grafii

Bibliografie:

- Bianca Ga, Bogdan Vaida, Călin Iepure, Răzvan Cucurbătă, *100 de jocuri didactice ce pot fi folosite la şcoală, în online, acasă sau chiar în pandemie,* Editura Sellification,Timişoara, 2021;
- Hans C. Andersen*, Învăţ să citesc Degeţica cu litere mari de tipar*, Editura Eduard, Frăsinet, 2019;
- Michiela Poenaru*, Cei şapte ani de acasă- codul bunelor maniere pentru copii- ediţie electronica,* Editura Coresi, Bucureşti, 2012;
- Sheryl Eberly, Caroline Eberly, *Bunele maniere pentru copii în 365 de zile,* Editura Corint, Bucureşti,2021;
- Maria Cosmina Dragomir, *Arte vizuale şi abilităţi practice- Ghid de predare integrată a artelor plastice şi a lucrului manualîn grădiniţe şi în şcoala primară.* Editura Basarabii Media, Snagov, 2017.

EXPERIMENTUL

CA METODĂ DE INVESTIGARE A REALITĂȚII

Prof. de biologie, Grădinaru Raluca Elena

LICEUL„ DIMITRIE NEGREANU" BOTOȘANI

"**Experimentul este calea spre reuşită !"** spunea marele Eistein, iar efectuarea acestuia capătă o importanţă tot mai mare în studiul biologiei.

Experimentul este apreciată ca „cea mai importantă metodă de cercetare, deoarece furnizează date precise şi obiective" (Cosmovici, A., 1996). Această metodă constă în provocarea unui fenomen, în condiţii controlate de laborator având ca scop studierea acestuia. Elevii pot verifica astfel legi sau date, pot testa ipoteze, dar cel mai important îşi pot dezvolta spiritul de experimentare. Poate fi utilizat şi în consolidarea unor concepte biologice însuşite anterior, precum şi în dezvoltarea unor deprinderi practice specifice. Chiar dacă este considerată o metodă „veche" aceasta are o eficienţă instructiv-educativă cu o mare valoare formativă. Învăţarea prin experiment este o învăţare de tip inductiv, este centrată pe elev, este antrenantă şi stimulativă.

Reuşita unui experiment depinde foarte mult de capacitatea elevilor de a se ghida după anumite intrucţiuni şi de priceperea acestora de a mânui aparatura şi ustensilele de laborator. În învăţarea prin experiment accentul se pune pe a-l face pe elev responsabil pentru propriul proces de învăţare. Profesorului îi revine sarcina de a supraveghea munca elevilor, el având posibilitatea de a intervenii discret atunci când este nevoie. La sfârşitul experimentului este obligatoriu ca profesorul să-şi evalueze demersul. Astfel acesta va identifica în ce măsură elevii au realizat corect experimentul, ce ar trebui să modifice pe viitor în instrucţiunile de lucru sau în ce măsură experimentul s-a integrat în conţinutul teoretic.

Folosirea acestei metode antrenante se subordonează nevoii permanente de schimbare din învăţământul românesc. Individualizarea şi personalizarea elevului, valorizarea fiecăruia, posibilitatea profesorului de a cunoaşte capacitatea fiecărui elev, obţinerea de schimbări în plan cognitiv şi atitudinal, stimularea lucrului în echipă sau individual, sunt avantajele multiple ale metodelor de exploarare nemijlocită a realităţii şi le recomandă a fi folosite cât mai des.

Un prim experiment a fost **punerea în evidență a fotosintezei.** Elevii au descoperit și observat influența luminii în procesul de hrănire al plantei, proces prin care planta transformă substanțele minerale în amidon. Organul în care au loc toate procesele importante la plante este frunza. Elevii au folosit plante în ghiveci de la care au recoltat frunze care au fost private de lumină. Prin fierberea acestora în alcool și infuzarea apoi a acestora în iod se pune în evidență prezența amidonului în frunză.



Un **al doilea experiment** foarte frumos și ușor pe care elevii l-au avut de realizat este **punerea în evidență a circulației substanțelor la plante**. Experimentul presupune folosirea următoarelor materiale: apă, colorant alimentar, flori albe, cuțit. Se crestează tulpina plantelor sau se secționează 1 cm din tulpină, se introduce într-un pahar cu apă colorată în prealabil cu colorant alimentar și după o zi –două se observă că petalele s-au colorat. Acest experiment a fost efectuat în luna martie motivând elevii să folosească florile drept cadou pentru mamele lor.



Am simțit cu fiecare experiment sau proiect realizat și distribuit o legătură cu elevii mei, le-am realizat evoluția și dăruirea, înclinațiile și talentele.

„Testul tuturor cunoștințelor este un experiment. Experimentul este singurul judecător al adevărului științific. ”

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN PROGRAMUL NAȚIONAL ”ȘCOALA ALTFEL”

Înv. Grama Daniela-Giorgiana

Școala Gimnazială Puiești, jud Buzău

Școala Gimnazială Puiești

Com. Puiești, jud. Buzău

AN ŞCOLAR: 2022- 2023

PERIOADA: 27.03.2023-31.03.2023

Înv. Grama Daniela-Giorgiana

Clasele: pregătitoare/a II-a

Director, prof. Manea Gina

Program de activități

Ziua	Denumirea activității	Obiective urmărite	Tipul activității	Responsabil	Participanți	Mod de organizare	Interval orar	Modalități de evaluare
Luni	**”În lumea poveștilor”**	-să vizioneze povești; https://www.youtube.com/watch?v=hndgJZ8JSRw -să răspundă la ghicitori; -să exprime prin desene ceea ce le-a plăcut din poveștile prezentate;	Cultural-artistică	Grama Daniela	Elevii claselor pregătitoare și a II a	Online Frontal individual	8:00-12:00	Fotografii Desene Jocuri online
Marți	**”Cum să ne menținem sănătoși?”**	-să vizioneze filmulețe despre importanța unui stil de viață sănătos; https://www.youtube.com/watch?v=fG7Ogxr3vNk https://www.youtube.com/watch?v=oCU8YlfWp0E -să realizeze un desen despre alimente sănătoase și conținutul de vitamine;	Educație pentru sănătate și nutriție	Grama Daniela Prof. Petrescu Marius	Elevii claselor pregătitoare și a II a	Online Frontal individual	8:00-12:00	Fotografii Desene
Miercuri	**”Ce ți-ar spune un copac?”**	-să vizioneze filmulețul despre poluarea planetei și importanța raționalizării resurselor natural https://www.youtube.com/watch?v=-wN6c9ev18g&feature=youtu.be -să asculte și să învețe cântecul ” Ce ti-ar spune un copac?” https://www.youtube.com/watch?v=6CTy7jppXDQ&feature=youtu.be	Educație ecologică	Grama Daniela	Elevii claselor pregătitoare și a II a	Online Frontal individual	8:00-12:00	Fotografii Desene
Joi	**” Ce sunt banii?”**	-să vizioneze filmulețul despre istoria si importanța banilor; https://www.youtube.com/watch?v=bxFHUFh81TQ	Educație economic și antrepreno-rială	Grama Daniela	Elevii claselor pregătitoare și a II a	Online Frontal individual	8:00-12:00	Fotografii Desene

		-să scrie, pe o foaie de hârtie, care sunt bancnotele ce se folosesc în țara noastră; -să deseneze, haşurând cu creionul, monedele din ţara noastră, aşezând foaia de lucru peste ele;						
Vineri	**” Desen cu cifre”**	-să vizioneze fișmulețul care redă modul de realizare al diferitelor obiecte pornind de șa cifrele de la 1 la 9; https://www.youtube.com/watch?v=VvIqKOTvTsA&list=PLOO8VWshkXfLMFicipj164e41j_VjtrCa -să realizeze un desen respectând pașii din filmuleț.	Educație pentru artă		Elevii claselor pregătitoare și a II a	Online Frontal individual	8:00-12:00	Fotografii Desene

SĂPTĂMÂNA VERDE
PLANIFICARE
NIVEL PREȘCOLAR
ȘCOALA 5, STRUCTURA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR 10, SIGHETU MARMAȚIEI

ARGUMENT

Educația privind schimbările climatice și de mediu joacă un rol important în procesul de realizare a obiectivelor de protejare a mediului și de limitare a schimbărilor climatice la nivel național și internațional.

Poluarea și schimbările climatice ne afectează pe toți și în multe situații sunt consecințe ale comportamentului nostru.De aici și premisa că școala este locul în care copiii pot invăța , împreună să protejeze natura.

În cadrul acestui program se realizează activități educaționale care contribuie la prevenirea schimbărilor climatice și la protejarea mediului înconjurător!

La nivelul școlii noastre acest program se va desfășura în perioada 24-28.04.2023.

ZIUA DATA	**TEMA ACTIVITĂȚII**	**RESURSE MODALITĂȚI DE REALIZARE**	**LOCUL DE DESFĂȘURARE PARTICIPANȚI**
LUNI 24.04.2023	NATURA-PRIETENA NOASTRĂ	"Ce reprezintă natura pentru tine?" -convorbire cu suport intuitiv "Cum ocrotim natura?"- lectură după imagini "Colaj cu elemente din natură!" -activitate practică Jocuri de mișcare în natură.	Grădinița Educatoarea și preșcolarii
MARȚI 24.04.2023	SELECTĂM, COLECTĂM, RECICLĂM	"Coțofana colecționara!" -lectura educatoarei "Săptămâna reciclării" -lectură după imagini "Ecologie și reciclare "– desene de colorat Activitate practică :- colectarea selectivă a deșeurilor din curtea grădiniței	Grădinița Educatoarea și preșcolarii Împejurimile grădiniței

MIERCURI 25.04.2023	ARTĂ ÎN NATURĂ	"Artă în natură" – activitate outdoor "Forme geometrice din natură" – observare "Activitate practică" - jucării din materiale reciclabile	Grădinița și Educatoarea preșcolarii Împejurimile grădiniței
JOI 26.03.2023	MICII ECOLOGIȘTI	"Deșeurile și mediul înconjurător" -lectură după imagini "5 modalități de a proteja natura!" -realizare afiș "Micii ecologiști în acțiune!" -împărțire pliante "Realizare pubele" -activitate practică	Grădinița și Educatoarea preșcolarii Împejurimile grădiniței
VINERI 27.03.2023	NE DISTRĂM, MEDIUL ÎNCONJURĂTOR PROTEJĂM	"Provocări în natură!" -activitate outdoor(Muzeul satului) "Sădim un pomișor!" -activitate gospodărească "Ascultăm sunetele din natură!"-euritmie "Ne distrăm responsabil în natură!" -picnic,parcurs aplicativ	Grădinița și Educatoarea preșcolarii Împejurimile grădiniței Muzeul satului

Bibliografie:

Metodologie de organizare a programului „Săptămâna verde " Anexă la Ordinul M.E. nr. 3.629/02.02.2023
https://www.twinkl.ro/resource/planificare-saptamana-verde-model-ro1-t-1675266658
https://www.didactic.ro/materiale-didactice/planificare-saptamana-verde

SĂPTĂMÂNA VERDE
PLANIFICARE
NIVEL PREȘCOLAR
ȘCOALA 5, STRUCTURA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR 10, SIGHETU MARMAȚIEI

ARGUMENT

Educația privind schimbările climatice și de mediu joacă un rol important în procesul de realizare a obiectivelor de protejare a mediului și de limitare a schimbărilor climatice la nivel național și internațional.

Poluarea și schimbările climatice ne afectează pe toți și în multe situații sunt consecințe ale comportamentului nostru.De aici și premisa că școala este locul în care copiii pot invăța , împreună să protejeze natura.

În cadrul acestui program se realizează activități educaționale care contribuie la prevenirea schimbărilor climatice și la protejarea mediului înconjurător!

La nivelul școlii noastre acest program se va desfășura în perioada 24-28.04.2023.

ZIUA DATA	**TEMA ACTIVITĂȚII**	**RESURSE MODALITĂȚI DE REALIZARE**	**LOCUL DE DESFĂȘURARE PARTICIPANȚI**
LUNI 24.04.2023	NATURA-PRIETENA NOASTRĂ	"Ce reprezintă natura pentru tine?" -convorbire cu suport intuitiv "Cum ocrotim natura?"- lectură după imagini "Colaj cu elemente din natură!" -activitate practică Jocuri de mișcare în natură.	Grădinița Educatoarea și preșcolarii
MARȚI 24.04.2023	SELECTĂM, COLECTĂM, RECICLĂM	"Coțofana colecționara!" -lectura educatoarei "Săptămâna reciclării" -lectură după imagini "Ecologie și reciclare "– desene de colorat Activitate practică :- colectarea selectivă a deșeurilor din curtea grădiniței	Grădinița Educatoarea și preșcolarii Împejurimile grădiniței

MIERCURI 25.04.2023	ARTĂ ÎN NATURĂ	"Artă în natură" – activitate outdoor "Forme geometrice din natură" – observare "Activitate practică" - jucării din materiale reciclabile	Grădinița și Educatoarea preșcolarii Împejurimile grădiniței
JOI 26.03.2023	MICII ECOLOGIȘTI	"Deşeurile şi mediul înconjurător" -lectură după imagini "5 modalități de a proteja natura!" -realizare afiș "Micii ecologiști în acțiune!" -împărțire pliante "Realizare pubele" -activitate practică	Grădinița și Educatoarea preșcolarii Împejurimile grădiniței
VINERI 27.03.2023	NE DISTRĂM, MEDIUL ÎNCONJURĂTOR PROTEJĂM	"Provocări în natură!" -activitate outdoor(Muzeul satului) "Sădim un pomișor!" -activitate gospodărească "Ascultăm sunetele din natură!"-euritmie "Ne distrăm responsabil în natură!" -picnic,parcurs aplicativ	Grădinița și Educatoarea preșcolarii Împejurimile grădiniței Muzeul satului

Bibliografie:

Metodologie de organizare a programului „Săptămâna verde " Anexă la Ordinul M.E. nr. 3.629/02.02.2023
https://www.twinkl.ro/resource/planificare-saptamana-verde-model-ro1-t-1675266658
https://www.didactic.ro/materiale-didactice/planificare-saptamana-verde

INSPECTORATUL ŞCOLAR JUDEȚEAN OLT
ȘCOALA GIMNAZIALĂ ROTUNDA
NR. 868 Din 29.05.2019

Avizat,
Director,
Grigore Cornel

PROIECT DE EXCURSIE ȘCOLARĂ

Cornel Grigore, Şcoala Gimnazială Rotunda

Perioada derulării proiectului: decembrie 2022
Desfășurarea proiectului: 2 decembrie 2022

Argument:

Vădită fiind importanţa educării şi formării personalităţii elevilor, se pune problema căilor şi mijloacelor prin care cadrele didactice pot contracara influenţele negative prin activităţile de zi cu zi, inclusiv prin acţiuni extracurriculare. Micul şcolar trebuie învăţat să fie receptiv la nou şi să vibreze în faţa frumuseţilor naturii, a lumii, în continuă schimbare, şi să aprecieze valorile trecutului.

Excursiile organizate de şcoală au multiple valenţe de informare şi educare a copiilor . Acestea, bine pregătite, sunt atractive la orice vârstă pentru că se desfăşoară într-un cadru nou, stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă reclamă efort suplimentar.

Mediul de acţiune fiind deosebit, iar tehnicile de instruire altele, contribuie la dezvoltarea spiritului de observaţie, îmbunătăţesc memoria vizuală şi auditivă, formează gândirea operatorie a copilului cu calităţile ei de echilibrare, organizare şi obiectivare.

Şcolarii se deprind să folosească surse informaţionale diverse, să întocmească colecţii, să sistematizeze date, învaţă să înveţe.

Acţionând individual sau în cadrul grupului, copiilor li se dezvoltă spiritul practic, operaţional, dând posibilitatea fiecăruia să se afirme conform naturii sale.

Participarea efectivă şi totală în activitate angajează atât şcolarii timizi cât şi pe cei slabi, îi temperează pe cei impulsivi, stimulează curentul de influenţe reciproce, dezvoltă spiritul de cooperare, contribuie la formarea colectivului.

Prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor, asumându-şi responsabilităţi, şcolarii se autodisciplinează .

Conţinutul didactic al excursiilor este mult mai flexibil şi mai variat decât al activităţilor desfăşurate în sala de clasă, copiii participând cu multă bucurie şi optimism la aceste acţiuni, lărgindu-şi în acest fel orizontul de cunoştinţe prin contactul direct cu realitatea. Prin mijloacele atrăgătoare pe care le are la dispoziţie, excursia înviorează activitatea şcolară, stimulează curiozitatea de a descoperi noi fenomene, formează o atitudine ecologică pozitivă, prilejuieşte trăiri adânci ale unor sentimente patriotice.

Astfel, cu ajutorul excursiilor şcolare se dezvoltă spiritul de prietenie, de colectiv, de disciplină, iniţiativă, precum şi deprinderi, proceduri gospodăreşti de la vârstă mică, toate acestea fiindu-le folositoare în viaţă.

Cadrul didactic are, prin acest tip de activitate, posibilităţi deosebite să-şi cunoască elevii, să-i dirijeze, să le influenţeze dezvoltarea, să realizeze mai uşor şi mai frumos obiectivul principal al învăţământului primar - pregătirea copilului pentru viaţă.

Excursiile şi drumeţiile au un caracter relaxant, contribuind în mod categoric la sudarea colectivelor de elevi. După trecerea anilor, copiii îşi amintesc cu plăcere de întâmplările, din timpul excursiilor.

De aceea, cred că organizarea unor astfel de activităţi trebuie continuată, constituind o latură de seamă a procesului instructiv - educativ .

L.D.Hainault: „*Se acordă mai multă importanţă omului care merge decât drumului pe care îl urmează.”*

RESURSE: - UMANE: cadre didactice, elevi şi părinţi

- MATERIALE: cheltuielile pentru plata mijloacelor de transport, intrările la obiectivele ce vor fi vizitate vor fi suportate în întregime de cadrele didactice organizatoare.

Competențe:

SCOPUL: - De a reconstitui, de a recapitula, de a aprofunda şi de a evalua caracteristici fizico-geografice, economice şi ecologice, îmbinate cu elemente de spiritualitate românească din regiunea Vâlcea;

- Valorificarea informaţiilor acumulate în timpul orelor de curs la disciplinele **Istorie** si Religie: mănăstirea Frăsinei, Salina Ocnele Mari, mănăstirea Cozia, mănăstirea Turnu;
- de a le cultiva preţuirea şi dragostea de frumos, de monumentele culturale vizitate, faţă de morala creştină românească şi faţă de natura patriei.; cultivarea sentimentelor de dragoste pentru frumuseţile, bogăţiile pământului; formarea unor deprinderi de comportare corectă, civilizată, de integrare în structura unui grup turistic, de cooperare şi respect.

Obiective:

a) cognitive:

- să identifice principalele elemente fizico-geografice ale zonei;
- să observe principalele obiective , culturale ale zonei;
- să valorifice intra şi interdiciplinar conţinutul informaţional dobândit.

b) afectiv-atitudinale:

- să manifeste interes pentru cunoaşterea frumuseţilor ţării noastre;
- să-şi reactualizeze lecturi istorice, religioase şi literare despre elementele observate şi identificate;

c) psiho-motorii:

- să contribuie la dezvoltarea simţului de orientare geografică;
- să-şi dezvolte capacitatea de educaţie religioasă.

La sfârşitul excursiei, şcolarul:

- Să comunice, folosind diverse metode şi mijloace de învăţământ, fondul general de cunoştinţe privind semnificaţiile, particularităţile şi importanţa principalelor obiective vizitate;
- Să aprecieze morala creştină românească şi frumuseţile florei şi faunei acestei părţi a ţării;
- Să valorifice intra- şi interdisciplinar conţinutul informaţiilor dobândite;

Grup țintă: elevii claselor IV-VIII de la Școala Gimnazială Rotunda

Itinerar: Rotunda - CARACAL – mănăstirea Frăsinei –Ocnele Mari- Rm. Vâlcea –mănăstirea Cozia – mănăstirea Turnu

Pregătirea excursiei: 29-30 noiembrie 2022

1. **Adunare cu părinții** pentru a lua o decizie cu privire la traseu, firma de transport, masă, obiective de vizitat, costuri, modalitatea de plată etc.
2. **Anunţarea excursiei:** Cu cel puţin două săptămâni înainte de data efectuării ei, este anunţată excursia pe care o vor face şcolarii.
3. **Pregătirea copiilor** pentru această excursie se face în cadrul unui proiect tematic, prezentându-se scopul excursiei, traseul cu punctele cele mai importante. Se precizează materialele necesare fiecărui copil pentru activitatea desfăşurată, precum şi echipamentul adecvat acestei activităţi extraşcolare.

Se face instruire privind comportamentul și mijlocul de transport – autocarul.

Folosindu-se pliante, ghiduri, enciclopedii, diapozitive sau fragmente din filme didactice, se trezeşte curiozitatea, interesul pentru a lua contact direct cu frumuseţile naturii, cu valorile culturale și spirituale din această parte a ţării.

Se aminteşte că informaţiile dobândite în timpul excursiei vor fi valorificate în cadrul unei activităţi de evaluare-recapitulare.

La data şi la ora fixată, şcolarii şi părinţii se adună în curtea şcolii. Se face prezenţa, se verifică costumaţia, se reaminteşte regulamentul şi se deplasează la autocar. Se anunţă traseul excursiei .

Rezultate scontate:

1. **Pe termen scurt:**

- formarea unui comportament conştient şi activ faţă de protecţia mediului înconjurător;
- dezvoltarea capacităţilor de comportament, de integrare în grupul turiştilor, de cooperare între indivizi;
- cultivarea sentimentului de mândrie patriotică prin declanşarea de emoţii, aprecieri asupra frumuseţilor fizice, economice, religioase ale teritoriului patriei

2. **Pe termen lung:**

- formarea deprinderilor de observare, de sesizare a aspectelor fizico-geografice, spirituale şi cultivare a unei educaţii religioase;
- formarea deprinderii de comportare civilizată, corectă, de integrare în structura unui grup turistic, de cooperare şi respect.

Evaluare: 05-09 decembrie 2022

PORTOFOLIU:

1. Alcătuirea unui ,,Album al clasei" cu poze realizate în excursie.
2. Completarea în Jurnalul Clasei a impresiilor din excursie.

PROIECTARE ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
AN ŞCOLAR 2022-2023
Clasa PREGATITOARE B

Autor : Profesor învățământ primar, Grigore Georgiana Alice
Școala Gimnazială Sat Nedelea Comuna Ariceștii Rahtivani

Nr. crt.	Denumirea activitatii	Obiective urmarite	Tipul activitatii	Resurse	Data/durata/ locul desfasurarii	Evaluarea activitatii/ rezultate asteptate	Observații
1.	**Prima zi de scoala**	-deschiderea anului scolar	Festivitatea de deschidere a anului scolar.	Elevi, parinti, copii, cadre didactice, director	**-05 septembrie 2022** -o ora -curtea bisericii		
2.	**Ziua Mondiala a Educatiei**	-sa retina semnificatia acestei zile ; -sa identifice care sunt eroii educatiei; -sa numeasca activitatile pe care eroii le desfasoara ;	Activitate practica	-elevii clasei pregatitoare B -prof.inv.primar Grigore Georgiana Alice	**-04 octombrie 2022** -o ora -sala de clasa	Informaţiile vor fi apreciate şi valorificate la orele de DP, AVAP, CLR.	
3.	**Intalnire cu toamna** 	- Să observe şi să descrie unele aspecte legate de anotimpul “Toamna”; - Să cunoască şi să recite poezii şi cântece despre toamnă; - Să participe la activitatea dedicata anotimpului toamna.	Activitate practica -Crearea de ornamente cu specific anotimpului toamnei. Cosuri cu fructe, legume de toamna, vaza cu flori de toamna si dovleci sculptati	-elevii clasei pregatitoare B -prof.inv.primar Grigore Georgiana Alice	**-14 octombrie 2022** -o ora -sala de clasa/curtea scolii	Prezentarea activitatii practice şi amenajarea unei expoziţii cu cosurile realizate pe această temă.	

4.	**Tradiții de Sfântul Andrei** 	-sa numeasca traditii de Sf. Andrei -sa retina si alte traditii de Sf.Andrei -sa realizeze activitatea practica propusa de doamna invatatoare si anume punerea graului la incoltit	Activitate practica -punerea la incoltit a graului – traditie din batrani	-elevii clasei pregatitoare B -prof.inv.primar Grigore Georgiana Alice	**-29 Noiembrie 2022** -o ora -sala de clasa	-ingrijirea si udarea graului astfel incat acesta sa creasca mare si frumos -expozitie de grau incoltit	
5.	**1 decembrie 2022 Ziua Romaniei** 	-sa numeasca tara in care locuim -sa audieze Imnul Romaniei -sa retina informatii legate de aceasta data importanta -sa recunoasca steagul Romaniei -sa participe cu interes la activitatea propusa	Vizionarea unui PPT cu informatii in legatura cu ce sarbatorim la aceasta data , dar si de ce suntem noi speciali ca popor. Vom discuta pe baza a ceea ce am vizonat si vom marca aceasta activitate cu fise.	-elevii clasei pregatitoare B -prof.inv.primar Grigore Georgiana Alice	**-5 decembrie 2022** -o ora -sala de clasa	Informaţiile vor fi apreciate şi valorificate la orele de CLR, MM si AVAP.	
6.	**„La ceas aniversar – EMINESCU” 15 ianuarie 2023** 	-sa retina figura poetului Mihai Eminescu - Să cunoască unele date despre poet; - Să recite poezii scrise de marele poet; - Să participe cu plăcere la activitate	Vizionarea unui PPT cu informatii in legatura cu ce sarbatorim la aceasta data si recitarea unor poezii scrise de Mihai Eminescu.	-elevii clasei pregatitoare B -prof.inv.primar Grigore Georgiana Alice	**-16 ianuarie 2022** -o ora -sala de clasa	Activitatea va fi valorificată în cadrul orelor de CLR, AVAP.	
7.	**Ziua cititului impreuna 10 februarie 2023**	-sa citeasca impreuna cu colegii lor -sa przinte interes pentru cartea pe care o citesc	Fiecare copil va aduce la scoala cartea dorita si o cana preferata. La aceasta activitate vom citi impreuna povesti	-elevii clasei pregatitoare B -prof.inv.primar Grigore Georgiana Alice	**-10 februarie 2023** -o ora -sala de clasa	Activitatea va fi valorificată în cadrul orelor de CLR, AVAP.	

			in prezenta unei cani cu ceai .				
8.	**Ziua Mondiala a Pamantului 22 aprilie 2023** 	-sa cunoasca importanta ocrotirii planetei noastre -sa realizeze activitati cu materiale reciclabile -sa sadeasca flori in gradina	-discutii pe tema propusa -prezentare ppt -importanta pamantului pentru un mediu sanatos -realizarea unor desene , colaje pe tema Pamantul.	-elevii clasei pregatitoare B -prof.inv.primar Grigore Georgiana Alice	**-21 aprilie 2023** -o ora -sala de clasa	Activitatea va fi valorificată în cadrul orelor de MEM, AVAP.	
	PROGRAMUL ȘCOALA VERDE				**27 – 31 martie 2023**		
	PROGRAMUL ȘCOALA ALTFEL				**24 – 28 aprilie 2023**		
9.	**1 iunie Ziua tuturor copiilor** 	-sa realizeze desene pe asfalt despre copilarie ; -sa inalte baloane pentru toti copiii lumii;	-desene pe asflat -discutii despre drepturile copilului	-elevii clasei pregatitoare B -prof.inv.primar Grigore Georgiana Alice	**-31 mai 2023** -2 ore -curtea scolii	Desene pe asfalt Fotografii	

Educația non-formală, cheia pentru schimbarea lumii: Impactul său asupra indivizilor și societății

Educația non-formală reprezintă o metodă alternativă de învățare care poate avea un impact puternic asupra indivizilor și asupra societății în ansamblu. Această formă de educație se bazează pe experiențe de învățare neformale, cum ar fi voluntariatul, munca în echipă, proiectele de cercetare și alte activități care implică colaborarea și participarea activă a indivizilor.

Unul dintre avantajele educației non-formale este că aceasta este adaptabilă și flexibilă în funcție de nevoile și interesele indivizilor. Diferit de sistemul formal de învățământ, care se concentrează pe predarea unor subiecte standardizate, educația non-formală poate fi personalizată pentru a se potrivi cu interesele și obiectivele specifice ale fiecărui individ.

De asemenea, educația non-formală poate avea un impact puternic asupra dezvoltării personale și sociale a indivizilor. Prin participarea activă la activități precum voluntariatul sau proiectele de cercetare, indivizii pot dezvolta abilități precum gândirea critică, comunicarea eficientă, leadership-ul și munca în echipă. Aceste abilități sunt esențiale nu numai pentru dezvoltarea personală, ci și pentru angajarea activă în societate.

În plus, educația non-formală poate juca un rol important în soluționarea problemelor sociale și a schimbărilor în societate. Prin abordarea problemelor sociale și prin dezvoltarea de soluții într-un mod colaborativ, indivizii pot contribui la crearea unor comunități mai puternice și mai reziliente. De asemenea, prin participarea activă în proiecte și inițiative, indivizii pot contribui la schimbarea mentalităților și la crearea de schimbări pozitive în societate.

În concluzie, educația non-formală poate fi o metodă puternică de învățare și dezvoltare personală, cu un impact puternic asupra societății în ansamblu. Prin încurajarea participării active și colaborării în activități non-formale, indivizii pot dezvolta abilități și cunoștințe valoroase, pot contribui la soluționarea problemelor sociale și pot juca un rol activ în schimbarea lumii în bine.

Ca orice tip de educație, educația non-formală are și ea limitările și provocările sale, dar este important să recunoaștem potențialul său și să încurajăm și să sprijinim această formă de învățare și dezvoltare personală.

Bibliografie:

1. Bagnoli, C. (2009). Beyond the standard curriculum: non-formal education in youth work. Journal of Youth Studies, 12(2), 117-130.
2. Dale, R. (2010). Non-formal education in the twenty-first century. International Review of Education, 56(1), 123-137.

3. European Commission/EACEA/Eurydice. (2019). Adult Education and Training in Europe: Widening Access to Learning Opportunities. Publications Office of the European Union.
4. UNICEF. (2000). The contribution of non-formal education to achieving Education for All. United Nations Children's Fund.
5. World Economic Forum. (2020). The Future of Jobs Report 2020. World Economic Forum.
6. World Youth Report. (2007). Young People's Transition to Adulthood: Progress and Challenges. United Nations.

PROIECT AL ACTIVITĂŢII EXTRACURRICULARE
CU FINANŢARE EXTRABUGETARĂ

Dobrogea, pas cu pas

PROFESORI PROPUNĂTORI:

Mirela Grigore, Mioara Kirlandi, Daniela-Ana Cojocaru, Daniela Bobu, Ilona Terescenco

GRUPUL ŢINTĂ: 44 de elevi de la Colegiul Național „Costache Negri” din Galaţi

PARTENERI IMPLICAŢI:

JUSTIFICAREA PROIECTULUI

ARGUMENT: România, alături de celelalte state a trecut printr-o perioadă dificilă cauzată de pandemia de Covid19. Demersul didactic a fost îngreunat de trecerea rapidă de la activitatea față în față, la cea online. Din acest motiv s-a observat necesitatea desfășurării de activități remediale prin care copiii să fie sprijiniți să recupereze ceea ce au pierdut în timpul pandemiei. În acest sens se urmărește remedierea și înlăturarea unor dificultăți de învățare prin intermediul unei activități didactice bazată pe interdiciplinaritate şi munca în echipă, excursia.

Conţinutul didactic al excursiilor este mult mai flexibil şi mai variat decât al lecţiilor desfăşurate în sala de clasă, elevii participând cu multă bucurie şi optimism la aceste acţiuni, lărgindu-şi în acest fel orizontul de cunoştinţe prin contactul direct cu realitatea.

Prin mijloacele atrăgătoare pe care le are la dispoziţie, excursia inviorează activitatea şcolară, stimulează curiozitatea de a descoperi noi fenomene, formează o atitudine ecologică pozitivă, prilejuieşte trăiri adânci ale unor sentimente patriotice. Rolul excursiilor este acela de a înlesni cunoaşterea, de a-i aduce pe copii în contact direct cu natura, dar şi cu oamenii ce o îmbogăţesc şi o înzestrează necontenit. Organizarea excursiei răspunde dorinţei exprimate de elevi de a călători şi de a petrece împreună timpul liber, desfăşurând activităţi recreativ-educative.

Excursiile şi drumeţiile au caracter relaxant, contribuind în mod categoric la dezvoltarea relaţiilor dintre elevi în colectivele din care fac parte. După perioada şcolarităţii, adolescenţii îşi amintesc cu plăcere de întâmplările din timpul excursiilor organizate la şcoală. Calitatea sporită a mediului, reflectată în peisaje bine conservate şi în absenţa poluării factorilor de mediu (aer, apă, sol, vegetaţie, faună) la care se adaugă obiectivele turistice istorice, tradiţiile şi elementele de folclor românesc, constituie elemente a căror atractivitate turistică a sporit considerabil în ultimele decenii.

SCOPUL: Dezvoltarea orizontului de cunoaştere prin îmbinarea noţiunilor de geografie, biologie, istorie, literatură, religie, muzică, etc. cu specificul cadrului natural şi cu regiunile străbătute.

OBIECTIVE GENERALE:

- Dezvoltarea competențelor prevăzute de programele școlare pentru disciplinele: matematică, religie, istorie, limba engleză, comunicare în limba română, explorarea mediului, prin activități de învățare remedială.
- Cultivarea sentimentului de mândrie patriotică prin declanşarea de emoţii, aprecieri asupra frumuseţilor fizice, economice, religioase ale teritoriului patriei şi împletirea cu elemente de istorie ale trecutului şi prezentului poporului român.
- Formarea deprinderilor de observare, de sesizare a aspectelor ecologice, de poluare a mediului şi de cultivare a unei educaţii ecologice.
- Fixarea cunoștințelor despre elementele cadrului natural, cu exemplificări concrete;
- Promovarea dragostei pentru frumosul din natură, pentru valorile noastre culturale (monumente istorice, obiceiuri şi tradiţii românești).

OBIECTIVE OPERAŢIONALE ALE EXCURSIEI:

a) cognitive:

- Să se informeze asupra itinerariului şi a obiectivelor propuse pentru vizitare;
- Să identifice unitățile de relief străbătute, cursurile de apă, regiunile istorice, localitățile pe harta fizică a României;
- Să comunice fondul general al cunoştinţelor privind semnificaţiile, particularităţile şi importanţa principalelor monumente istorice şi culturale studiate în cadrul orelor de consiliere şi orientare şcolară, istorie, religie şi literatură;
-Să utilizeze calculul matematic pentru distanțe, modalități de construire;
- Să valorifice intra- şi interdisciplinar conţinutul informaţiilor dobândite prin realizarea unor eseuri;
- Să valorifice intra- şi interdiciplinar conţinutul informaţional dobândit, realizând un minidirecționar româno-englez al călătoriei;

b) afectiv-atitudinale:

- Să sesizeze frumuseţile naturii reflectate în peisaje si să le surprindă în fotografii;
- Să rememoreze la faţa locului istoria patriei în strânsă legătură cu cadrul natural;
- Să argumenteze importanța cunoaştereii şi ocrotirii monumentelor istorice, religioase, folclorice, etnografice din mediul înconjurător;

- Să îşi găsească interesele comune cu elevii de aceeaşi vârstă cu ei;
- Să realizeze activităţile specifice propuse de proiect;
- Să conştientizeze afectivitatea de grup ca suport al prieteniei;
- Să dovedească comportament asertiv în relațiile din grup;
- Să împărtăşească date din experienţa personal;
- Să-şi reactualizeze lecturi geografice, istorice, religioase şi literare despre elementele observate şi identificate;

c) psiho-motorii:

- Să contribuie la dezvoltarea simţului de orientare geografică;
- Să-şi dezvolte capacitatea de educaţie pentru mediu, educaţie ecologică.

OBIECTIVE EVALUATIVE:

La sfârşitul excursiei, elevul va fi capabil:

♣ să comunice eficient, folosind diverse metode şi mijloace de învăţământ, fondul general de cunoştinţe privind semnificaţiile, particularităţile şi importanţa principalelor obiective naturale, istorice, de cultură, vizitate;

♣ să demonstreze capacitatea de a înţelege, de a compara, de a distinge particularităţile şi elementele comune ale monumentelor istorice şi culturale;

♣ să aprecieze morala creştină, frumuseţile florei şi a faunei ţării noastre;

♣ să valorifice intra- şi interdisciplinar conţinutul informaţiilor istorice, etnografice, folclorice, geografice, geologice, literare, religioase și matematice,etc.

♣ să explice de ce cunoaşterea şi ocrotirea mediului, a monumentelor istorice, religioase, folclorice, etnografice, ale mediului înconjurător reprezintă îndatoriri elementare ale fiecărui locuitor al ţării.

Activităţi:

Activitate	Saptămîna 1	Saptămîna 2	Saptămîna 3	Martie 2023
Pregătirea proiectului				
Alegerea grupului ţintă				
Stabilirea traseului				
Organizarea Treasure Hunt				
Premierea				

REZULTATE SCONTATE:

1. Pe termen scurt:

- remedierea dificultăților de învățare

- formarea unui comportament conştient şi activ faţă de protecţia mediului înconjurător;

- dezvoltarea capacităţilor de comportament, de integrare în grupul turiştilor, de cooperare între indivizi;

- cultivarea sentimentului de mândrie patriotică prin declanşarea de emoţii, aprecieri asupra frumuseţilor fizice, economice, religioase ale teritoriului patriei şi împletirea cu elemente de istorie a trecutului şi prezentului poporului român.

2. Pe termen lung:

- formarea deprinderilor de observare, de sesizare a aspectelor fizico-geografice, ecologice, de poluare a mediului şi cultivare a unei educaţii ecologice;

- formarea deprinderii de comportare civilizată, corectă, de integrare în structura unui grup turistic, de cooperare şi respect.

IMPACTUL PROIECTULUI ASUPRA ELEVILOR:

- vor realiza colecţii, portofolii, albume, jurnale;

- vor dobândi noi cunoştinţe prin perceperea directă a obiectivelor şi a fenomenelor, realizând calea dialectică a cunoaşterii;

- vor conştientiza valoarea inestimabilă a frumuseţilor şi bogăţiilor naturale şi culturale ale zonei;

- vor preţui şi mai mult natura;





Coordonatori:

Mirela Grigore

Mioara Kirlandi

Daniela Cojocaru

Daniela Bobu

Ilona Terescenco

EDUCAȚIA NONFORMALĂ ȘI ”ȘCOALA ALTFEL”

Ana-Maria Grigoropol, Liceul de Arte ”Ionel Perlea”, Slobozia

Educația nonformală reprezintă orice activitate educațională, intenționată și sistematică, desfășurată de obicei în afara școlii tradiționale, al cărei conținut este adaptat atât nevoilor individului și situațiilor speciale, cât și în scopul maximizării învățării și cunoașterii, dar și al minimalizării problemelor cu care se confruntă acesta în sistemul formal. Deși nu este reglementată prin intermeliul unor programe standardizate, educația nonformală are un scop educațional clar, o structură organizată și se adresează persoanelor de toate vârstele.

Aceasta presupune o nouă abordare a învățării prin activități interactive cât mai motivante, antrenante și amuzante. Se pune accentul pe dobândirea de deprinderi specifice sistemului tradițional de învățământ, însoțit de un aport suplimentar de abilități câștigate în condițiile unei libertăți de exprimare, deoarece sistemul educațional formal se adaptează prea lent la schimbările socio-economice și culturale ale lumii în care trăim. Curriculum-ul este adaptat la nevoile cursanților, pentru a putea oferi o alternativă eficientă pentru cei care nu reușesc să se integreze în sistemul formal de educație sau care doresc să învețe despre subiecte care nu sunt acoperite în mod adecvat de către acesta. Trebuie menționat și faptul că educația nonformală poate reduce nivelul de stres și anxietate și poate dezvolta o mai mare încredere în propriile capacități.

Argumentarea importanţei educaţiei nonformale în contextul educaţional general al educaţiei este interesant realizată de J. Fordham, care adaugă educaţiei nonformale perspectiva economică, dincolo de orice aspecte ce ţin de şcoală, ca şi instituţie. Astfel este adusă în prim-plan nevoia corelării educaţiei cu piaţa muncii şi dificultatea adaptării sistemului formal de educaţie la schimbările socio-economice .

O altă caracteristică importantă a educației nonformale este aceea că aceasta poate fi adaptată la nevoile și interesele comunităților locale și se poate promova dezvoltarea economică și socială, se poate contribui la îmbunătățirea calității vieții și a relațiilor interpersonale în general. Participanții pot învăța să lucreze în echipă, să comunice mai eficient, să-și dezvolte empatia și să-și îmbunătățească capacitățile de negociere.

Philip Hall Coombs, în cartea ”*Criză mondială a educației”,* (1968), rezultat al *Conferinței Internaționale privind Criza Mondială a Educației* din 1967, este primul care a categorisit învățământul în funcție de obiectivele lui, de practicile sale pedagogice, și spațiile fizice în care acestea se desfășoară. Formele de educație sunt categorisite în: educație formală, educație non-formală și educaţie informală.

Coombs insistă asupra importanței pe care o are studiul interdisciplinar, necesar explicării complexității educative, cu accent pe recunoașterea "celorlalte sisteme de învățământ", care mai târziu s-ar caracteriza ca "educație formală" care influențează viețile multor oameni. Acesta prezintă educația nonformală ca pe o alternativă ce permite tranziția către condiția normativă și precizează faptul că atât educația nonformală, cât și cea informală sunt foarte diverse în funcție de tipurile de națiuni: industrializate sau în curs de dezvoltare. Potrivit lui Coombs, educația non-formală și cea informală, în țările industrializate este menită să compenseze și să completeze deficiențele din sistemul formal de educație, iar în cazul celor în curs de dezvoltare educația non-formală educația nonformală este folosită ca pe un mijloc de a compensa lipsa unei baze solide a sistemului de învățământ,

Activități de tip nonformal ce se desfășoară în săptămâna ”Școala Altfel”

În săptămâna ”Școala Altfel” se diseminează la elevii de gimnaziu și liceu materiale despre faptul că fumatul și drogurile sunt nocive, dar și despre fenomenul de bulling, care din păcate a căpătat amploare odată cu trecerea timpului. Prezint în cele de mai jos pe cele mai importante.

Fumatul

Despre fumat se pot zice multe, dar să încep cu începutul: tutunul pătrunde în Europa în 1492, adus din America de către expediţia condusă de Cristofor Columb. Din Peninsula Iberică, uzul tutunului s-a extins mai întâi în Franţa, datorită ambasadorului francez la Lisabona, Jean Nicot (de unde şi noţiunea de „nicotină”). Din Franţa, acest obicei s-a extins foarte rapid spre est, ajungând în mai puţin de 50 de ani până în China şi India.

Trebuie avut în vedere că iniţial nu existau ţigări; tutunul se fuma în pipă, sau se priza (în Occident se mai găseşte şi în zilele noastre tutun de prizat). O revoluţie în acest sens are loc în 1883, când este inventată prima maşină industrială de făcut ţigarete. Practic, atunci apare ţigara aşa cum o cunoaştem noi astăzi. De asemenea, din cauza industrializării producţiei de ţigări, fumatul devine accesibil tuturor păturilor sociale, căci tot ceea ce este produs industrial este mai ieftin.

Trebuie avut în vedere că la început nu se cunoştea că fumatul ar putea afecta sănătatea, lucru care făcea ca acest obicei să se extindă foarte uşor. Abia în secolul al XX-lea, mai exact în anii 1970, apar, în USA, primele studii medicale care susţin că ar exista o legătură între fumat şi cancer pulmonar, ba chiar şi alte forme de cancer.

Acest eveniment duce la o schimbare de mentalitate, mai întâi la nivelul politicii statelor occidentale. Se iniţiază campanii şi legislaţii anti-fumat. Se interzice difuzarea la televizor a reclamelor la ţigări. Se începe difuzarea de spoturi anti-fumat. Fumatul este interzis în locuri publice (în multe state occidentale, prin „loc public” se înţelege chiar şi strada!). Companiile

producătoare de ţigări sunt obligate să scrie pe pachete faptul că ţigările dăunează grav sănătăţii. Se introduce aşa-numita „taxă pe viciu", adică este crescut preţul ţigărilor şi al băuturilor alcoolice. Mai recent, s-a mers mai departe, introducându-se pe pachete acele poze dezgustătoare, cu persoane suferind de diferite forme de cancer asociate cu fumatul.

În prezent, fumatul este în scădere în Occident, dar este în creştere în ţările Europei de Est. Producătorii de ţigări au încercat mereu să reziste acestor politici. În primul rând, ei susţin chiar şi în prezent că nu s-a dovedit cu adevărat că ar exista o legătură între fumat şi cancerul pulmonar. De asemenea, iniţial, atunci când au fost obligaţi să tipărească pe pachetele de ţigări anunţuri anti-fumat, ei scriau aceste anunţuri în litere minuscule, practic ilizibile, ceea ce a făcut necesar să se dea o prevedere legală care să reglementeze cât la sută din suprafaţa pachetului trebuie să fie ocupată de acel anunţ.

Este de remarcat că reclamele la ţigări erau adresate adolescenţilor: aceasta este vârsta la care începe de obicei fumatul. Astfel, acele spoturi publicitare puneau fumatul în legătură cu lucruri precum libertatea, independenţa, masculinitatea – adică exact genul de lucruri pe care le preţuiesc adolescenţii. Se inducea astfel ideea că fumatul este ceva normal, un lucru pe care-l fac toţi oamenii maturi. Există o serie de justificări la care apelează fumătorii. Se poate face chiar o ierarhie în acest sens. Cea mai des întâlnită „scuză" este aceea că fumatul relaxează (de fapt, nicotina este un excitant al sistemului nervos); apoi, că fumatul ajută la slăbit (de fapt, alimentaţia echilibrată şi exerciţiile fizice sunt responsabile de asta) sau că fumatul sporeşte performanţele intelectuale (de fapt, fumatul reduce performanţele intelectuale, pe termen lung).

În ceea ce priveşte tratamentele, aceste sunt de două feluri majore: psiho-terapie pe de o parte iar, pe de altă parte, tratament medicamentos (deşi este cam mult spus). Trebuie avut în vedere că fumatul este o dependenţă bio-chimică, nu psihică – o dată formată o astfel de dependenţă, persoana nu se va vindeca niciodată cu adevărat: ea va fi tot restul vieţii în convalescenţă. Şi va exista întotdeauna riscul reluării respectivului obicei. Lumea medicală a introdus mai multe metode de control/abandon a fumatului. Există plasturi cu nicotină, gume de mestecat speciale, sau chiar ţigări electrice. Rata de vindecare este destul de mare, căci nici dependenţa provocată de nicotină nu este cel mai grav tip de dependenţă.

Drogurile

Una dintre primele dificultăţi atunci când vine vorba de droguri este definirea acestora. Cea mai răspândită definiţie este „substanţe care modifică structura chimică a creierului, precum şi starea de spirit". Această definiţie este, însă, foarte generală şi oarecum vagă. O altă variantă propusă a fost alcătuirea unei liste cu formulele chimice ale tuturor drogurilor: dar această listă ar fi practic infinită; mai mult, unui producător de droguri i-ar fi foarte uşor să modifice chiar şi un

singur element din formula chimică a unui drog, pentru a putea apoi să susţină că este vorba de altă substanţă decât cea interzisă de lege.

Există două categorii principale de droguri: cele naturale şi cele de sinteză; drogurile de sinteză sunt cele mai toxice, cele mai periculoase. Cel mai utilizat drog din lume este cafeaua. În SUA se consumă, în medie, trei ceşti de cafea pe zi, pe cap de locuitor. Este un drog uşor, un drog legal. Modifică starea de spirit şi dă dependenţă.

Drogurile de sinteză au fost introduse în secolul al XX-lea, şi în mare parte în lumea medicală. Sub efectul celor două războaie mondiale, Europa secolului trecut era plină de răniţi de toate felurile; se căutau medicamente noi, anestezice noi etc. Astfel au fost introduse substanţe precum morfina, de exemplu, care este folosită şi acum pentru pacienţii în stadii terminale.

Drogurile sunt extreme de toxice şi înregistrează cea mai mică rată de vindecare. În mod normal toxicomanii nu mor, aşa cum se crede, din cauza supradozei, ci mor pentru că organismul nu mai poate suporta asaltul de toxină la care este supus. Este ca şi cum pacientul ar lua în fiecare zi o linguriţă de arsenic – la un moment dat, organismul va ceda.

Terapiile se împart în două categorii: cele care implică încetarea totală şi imediată a utilizării drogurilor, şi cele care sunt pentru o reducere treptată, eventual înlocuirea cu un drog mai uşor. Medicii au păreri împărţite în această problemă: au fost cazuri când pacienţii au murit atunci când li s-a tăiat brusc doza de drog.

Folosirea drogurilor este promovată, fie şi indirect, de anumite medii sociale. De exemplu, în cazul artiştilor (cu precădere muzica rock) este aproape o modă, este văzut ca fiind „cool” să te droghezi. Din nou, victimele principale sunt tinerii. Drogurile măresc secreţia de endorfină la nivelul creierului. Endorfina este un neurotransmiţător care generează senzaţia de plăcere. O dată căpătată o astfel de dependenţă faţa de secreţia artificială a acestei substanţe, pacientul va simţi nevoia să crească doza tot mai mult, până când ficatul cedează.

Dacă la început persoana utilizează droguri pentru a se simţi bine, în final ajunge să le folosească pentru a nu se mai simţi rău. Utilizarea unor astfel de substanţe duce, printre altele, la respect de sine scăzut, ceea ce, sub forma unui cerc vicios, împinge persoana să utilizeze şi mai mult drogurile, pentru „compensare” sau „consolare”. Cel mai bun mod de combatere a drogurilor este educaţia populaţie, astfel încât să nu le folosească. Căile legale sunt dificile, căci, aşa cum s-a arătat mai sus, există foarte multe „portiţe” pentru producătorii şi traficanţii de droguri. Tinerii trebuie educaţi pentru a înţelege riscurile implicate de consumul de droguri, precum şi de zădărnicia încercării de a găsi un refugiu în ele. Singurii care câştigă vor fi traficanţii.

Zahărul

Zahărul a parcurs un drum lung de la o ciudățenie până la un produs de larg consum. Din nevoia de a putea fi păstrat și transportat pentru comercializare, sucul dulce al trestiei de zahăr este

transformat în cristale, iar acum, datorită progresului tehnologic, aceste cristale sunt rafinate până la o puritate de 99,99% zaharoză, adică zahărul alb pe care îl consumăm zilnic sub diverse forme. Consumul de zahăr a crescut considerabil, de la 8 kg pe an în 1880, la 80 kg pe an în prezent și continuă să crească. Fiind un aliment concentrat, el suprasolicită anumite organe ale corpului.

Medicii ne propun și alternative mult mai sănătoase, cum ar fi: mierea, fructe proaspete sau uscate, zahărul brun, siropul de agave, siropul de orez, siropul de arțar, siropul de tapioca, fructoza și dextroza, extractul de ștevie și melasa, astfel încât să putem mânca ceva dulce și să ne păstrăm sănătatea organismului fără mare efort, iar elevii trebuie educați de mici în acest sens.

Bulling-ul

Bulling-ul este o formă de comportament agresiv în care cineva agresează, hărțuiește, persecută sau intimidează, în mod intenționat și repetat o altă persoană. Bulling-ul poate fi fizic, verbal sau sub forma unor acțiuni mai subtile. Termenul de ”bulling” vine din cuvântul englezesc ”bully”, care înseamnă bătăuș, hooligan și este folosit ca atare și în limba română.

Comportamentul de bulling este caracterizat de agresivitate , intenție de rănire și repetiție. Această practică poate avea loc în diverse medii, precum școala, locul de muncă, familia sau mediul virtual. Este important să fim atenți la semnele de bulling și să intervenim pentru a preveni efectele grave asupra victimelor și chiar asupra agresorilor, chiar dacă nu toți copiii care sunt hărțuiți sau hărțuiesc cer ajutor.

Există patru tipuri de bulling, fiecare cu propriile caracteristici și modalități demanifestare:

Bulling-ul verbal se referă la acțiuni verbale intenționate răutăcioase, cum ar fi tachinarea, poreclele, comentariile sexuale neadecvate, sarcasmul, insultele, jignirile și amenințările cu provocarea de rău.

Bulling-ul fizic implică rănirea fizică sau distrugerea bunurilor cuiva în scopul de a intimida, prin amenințări cu ridicarea pumnului, lovire, împingere, îmbrâncire, bătaie, dar și gesturi obscene.

Bulling-ul social, cunoscut și sub numele de bulling relațional, se referă la lezarea reputației sau relațiilor unei persoane și include excluderea și izolarea intenționată, influențarea altor persoane să nu fie prieteni cu acea persoană, bârfitul și răspânditul de zvonuri despre acea persoană și punerea acesteia în situații stânjenitoare în public.

Bulling-ul electronic sau cyberbulling-ul este o formă relativ nouă de bulling și se referă la folosirea tehnologiei pentru a hărțui, amenința, leza sau intimida o altă persoană. Acesta poate include trimiterea de mesaje ofensatoare sau amenințătoare prin intermediul internetului sau telefonului mobil, distribuirea de fotografii sau videoclipuri jenante sau manipularea informațiilor despre o persoană în scopul de a-i prejudicia reputația.

Unii copii pot fi agresori, alții victime sau spectatori și adesea copiii joacă mai multe roluri în același timp. Hărțuirea se poate întâmpla oriunde și oricui. În general, copiii care sunt agresați au

unul sau mai mulți factori de risc. Acest lucru nu înseamnă că va fi agresat. Dezechilibrul de putere poate proveni dintr-o varietate de surse: popularitatea, forța fizică sau capacitatea intelectuală.

Bulling-ul are efecte nocive asupra sănătății mintale, inclusiv cu impact asupra consumului de droguri sau sinuciderii. Trebuie menționat și faptul că bulling-ul poate agrava o situație preexistentă nefavorabilă, ajungându-se uneori până la sinucidere la cei dintr-o categorie mai defavorizată, cum ar fi cei care sunt membri ai comunității LGBT, cei care au boli psihice sau diferite alte boli sau infirmități, cei din comunitatea rromă, precum și la cei care sunt mai sensibili.

Bibliografie:

- Aparici, R. y Osuna, S (2010). *Educomunicación y cultura digital* en Aparici, R. (Coord.) Educomunicación más allá del 2.0. Barcelona: Gedisa, pp. 307–318.

- Bilic, Mihaela, *Trăiesc, deci mă abțin*, Curtea Veche Publishing, București, 2011

- Bolaños, Martínez Víctor Hugo. *Compendio de historia de la educación* en México. Editorial Porrúa. México, 2002.

- Delors, Jacques. *La educación encierra un tesoro*. Editorial UNESCO. México, 1996.

- Martín Barbero, J. (2001) *La Educación desde la comunicación*. Buenos Aires: Norma.

- Prieto, Figueroa Luis Beltrán. *Principios generales de la educación.* Monte Ávila Editores, C.A. Caracas, Venezuela, 1985.

- Torres Martín César, Pareja Fdz. de la Reguera José Antonio. *La educación no formal y diferenciada*. Editorial CCS. Madrid, 2007

- http://www.aulalibre.es/spip.php?article38 Arhivat în 8 ianuarie 2017, la Wayback Machine

- https://www.paradisulverde.com/blog/zahar-alb-sau-moartea-alba/

JURNALUL UNEI SĂPTĂMÂNI ALTFEL LA CLASA I

Mariana Gunea, Şcoala Gimnazială „Miron Costin” Bacău

Ziua 1

Titlul activităţii/activităților:

1) Biblioteca, tărâmul cărților;
2) Ce fac dacă mă pierd?
3) Evoluție prin teatru- Ia, ghicește, din poveste ce lipsește?
4) Primăvara de afară.

Parteneri implicaţi:

1) E.A., bibliotecar școlar;
2) insp. AA. din cadrul Compartimentului de Analiză și Prevenire a Criminalității, IPJ Bacău;
3) M.M., actor, regizor și dramaturg și prof. Arnăutu Anca.

Obiective:

- să participe cu interes la vizita tematică la biblioteca școlii;
- să-și adapteze dialogul în contexte diverse;
- să identifice situații de risc pentru minori;
- să precizeze reguli ce trebuie respectate în cazul pierderii;
- să dobândească noțiuni de cultură generală, artă și comportament social;
- să depășească bariere de comunicare;
- să manifeste comportamente protective față de mediul înconjurător;
- să colaboreze în echipele de lucru.

Descrierea activităţilor:

1) Vizita tematică la biblioteca școlii a presupus o ,,conferință de presă” a micilor reporteri (elevii clasei), implicându-l pe domnul bibliotecar E.A. Copiii au lucrat în echipe și au stabilit întrebările pe care le-au adresat, întrebări legate de lumea bibliotecii și de misiunea unui bibliotecar.
2) Scopul întâlnirii din cadrul celei de a doua activități a fost prevenirea dispariției de minori. Doamna insp. A.A. a citit copiilor povestea ,,Ce mă fac dacă mă pierd?” și cu participarea lor, s-a stabilit un set de reguli comportamentale în astfel de situații. Mai mult, atelierul de educație pentru siguranță a punctat pericolul ,,prietenilor” din on-line.

3) Întâlnirea cu actrița M.M. a fost o valoroasă activitate de dezvoltare personală și de comunicare cu ajutorul tehnicilor teatrale pentru copii. Actrița a dramatizat povestirea ,,Dumbrava minunată", implicându-i pe cei mici și dezvăluindu-le tehnici teatrale de lucru. Fiecare copil a fost valorizat, transmițând un mesaj Lizucăi.
4) Activitatea finală a zilei a presupus o vizită în parcul din apropierea școlii. Micii exploratori au notat în fișe de observație schimbările aduse de primăvară, au adunat elemente vegetale și au realizat un peisaj prin tehnici ale artei tranziente.

Rezultate aşteptate:

1) Manifestarea unor comportamente sănătoase în situații periculoase și în raport cu natura;
2) Colaborarea în timpul activităților.

Modalităţi de evaluare a activităţii:

1) Fotografii;
2) Înregistrări video;
3) Chestionare de satisfacție.

Rezultate înregistrate:

- Jurnalul zilnic de Școală Altfel;

Ziua 2

Titlul activităţii/activităților:

1) Școala Siguranței TEDI-112, un număr de telefon salvator;
2) Pușculița plină;
3) Rețeaua prieteniei.

Parteneri implicaţi:

1) R.R., reprezentant BNR Bacău;
2) prof. înv. primar A.D., Școala Gimnazială ,,Ion Heliade Rădulescu" București.

Obiectivele:

- să-și însușească informații noi și utile pentru creșterea siguranței lor în drum spre școală sau în mediul online;
- să diferențieze ce înseamnă urgență și de ceea ce nu are caracter urgent;
- să denumească mecanismul de econimisire;

- să diferențieze nevoile de dorințe;
- să redacteze conținutul unei scrisori pentru prietenul din rețea;
- să manifeste interes pentru a cunoaște copii de vârsta sa.

Descrierea activităţilor:

1) Ce-a de a opta lecție din cadrul proiectului *Școala Siguranței Tedi, „*Situații periculoase" a propus prin joc, quizz și activitate practică un atelier de educație pentru siguranță pentru cei mici. Au identificat situațiile periculoase și factorii de sprijin (poliție, pompieri, ambulanță), numărul unic de urgență 112 și prin joc de rol au simulat astfel de situații, adaptându-și comportamentul.
2) Atelierul de educație financiară „Pușculița plină" a presupus întâlnirea cu doamna referent BNR, R.R. Elevii au descoperit povestea banilor, secretele economisirii, au identificat nevoi și dorințe. Au primit ca provocare realizarea planului personal de economisire și identificarea a câte două nevoi și două dorințe.

Rezultate aşteptate:

a) Manifestarea unor comportamente echilibrate în situații periculoase;
b) Colaborarea în timpul activităților;
c) Manifestarea unor comportamente financiare corecte;

Modalităţi de evaluare a activităţii:

1) Fotografii;
2) Înregistrări video;
3) Chestionare de satisfacție.

Rezultate înregistrate:

- Jurnalul zilnic de Școală Altfel;

Ziua 3

Titlul activităţii/activităților:

1) Meseriile părinților
2) Avioane, aviație, aviatori

Parteneri implicaţi:

1) Părinți

2) Baza 95 Aeriană ,,Erou Căpitan Aviator Alexandru Șerbănescu" Bacău

Obiectivele :

- să manifeste interes pentru meseriile părinților;
- să colaboreze cu partenerii în contexte diferite;
- să dobândească informații despre importanța și rolul armatei în societate;
- să descopere frumusețea zborului;
- să arate respecte pentru militari;

Descrierea activităţii :

1) Atelierul ,,Meseriile părinților" a adus în fața copiilor părinți din domenii variate de activitate. Aceștia au prezentat celor mici câteva aspecte ale meseriilor, importanța lor în societate, dar și drumul învățării parcurs de către dânșii.
2) Vizita tematică la Baza 95 Aeriană ,,Erou Căpitan Aviator Alexandru Șerbănescu" Bacău a descoperit celor mici lumea aviației militare. Reprezentanții instituției i-au însoțit pe cei mici într-un tur al bazei, prilejuindu-le cunoașterea aparatelor de zbor. Le-au vorbit despre frumusețea zborului, rolul artileriei antiaeriene și poliției militare.

Rezultate aşteptate:

1) Manifestarea respectului pentru cei din jur;
2) Colaborarea în timpul activităților.

Modalităţi de evaluare a activităţii:

1) Fotografii;
2) Înregistrări video;
3) Chestionare de satisfacție.

Rezultate înregistrate:

- Jurnalul zilnic de Școală Altfel.

Ziua 4

Titlul activităţii/activităților:

1) Farfuria cu gust;
2) La teatru.

Parteneri implicaţi:

1) N.D., nutriționist;
2) Teatrul Municipal „Bacovia” Bacău.

Obiectivele:

- să manifeste interes pentru alimentația sănătoasă;
- să corecteze obiceiuri nesănătoase de hrănire;
- să manifeste interes pentru activități culturale;
- să acumuleze noi cunoștințe despre lumea teatrului.

Descrierea activităţii:

1) Atelierul de educație pentru sănătate „Farfuria cu gust sănătos” a implicat-o ca partener pe N.D., nutriționist. Copiii au identificat prin joc inamicii din farfurie. Ghidați de nutriționist, cei mici au realizat prin desen farfuria cu gust bun, dar și sănătoasă pentru organism, au identificat regula „lui 5”, au corectat obiceiuri nesănătoase de hrănire.
2) Spectacolul oferit de Teatru Bacovia Bacău i-a dus pe cei 24 de elevi în sala de spectacole, pe unii dintre ei pentru prima dată. Copiii au vizionat piesa de teatru „Păcală”, au respectat reguli și au oferit aplauze.

Rezultate aşteptate:

1) Manifestarea respectului pentru cei din jur;
2) Colaborarea în timpul activităților.

Modalităţi de evaluare a activităţii:

1) Fotografii;
2) Înregistrări video;
3) Chestionare de satisfacție.

Ziua 5

Titlul activităţii/activităților:

1) Călător prin Europa;
2) Pământul are nevoie de tine! (Luna pădurii).

Obiectivele:

- să manifeste interes pentru cunoașterea continentului pe care locuiesc;
- să acumuleze interdisciplinar noi cunoștințe despre Europa, ;
- să manifeste interes pentru protejarea mediului înconjurător;
- să se comporte responsabil față de planeta locuită.

Descrierea activităţii:

1) Activitatea ,,Călător prin Europa" le-a propus copiilor o călătorie interdisciplinară de cunoaștere a continentului locuit. Elevii au lucrat diverse fișe de lucru, descoperind fauna și vegetația continentului european, argumentând diferențele între mediile de viață , plantele și animalele de pe continentul Europa și celelalte.
2) Atelierul de educație ecologică ,,Pământul are nevoie de tine!" a propus activități integrate copiilor: explorarea mediului, tehnici mixte de colaj, activități de scriere funcțională (afișe) și matematice. Cei mici au identificat comportamente dezirabile în raport cu natura, au propus un plan de acțiune pentru protejarea mediului înconjurător.

Rezultate aşteptate:

1) Manifestarea respectului pentru planetă;
2) Colaborarea în timpul activităților.

Modalităţi de evaluare a activităţii:

1) Fotografii;
2) Înregistrări video;
3) Chestionare de satisfacție.

Rezultate înregistrate:

- Jurnalul zilnic de Școală Altfel.

ACTIVITĂȚI EDUCATIVE NONFORMALE – EXEMPLE DE BUNE PRACTICI

Gurgui Maria Dana, Colegiul Național "Elena Cuza"

Educația nonformală vine să o completeze pe cea tradițională prin metode interactive, stimulative, creative de formare.

Educația nonformală cuprinde activități organizate în afara sistemului școlar, care oferă șansa de a pune în practică cele învățate la lecții și, mai ales, de a completa setul de experiențe valoroase pentru dezvoltarea personală și profesională.

Învățarea nonformală are următoarele caracteristici: este centrată pe individ și nevoile, interesele sale, se desfășoară în mod organizat în afara școlii, nu are caracter obligatoriu, participă cine vrea, permite asimilarea de noi cunoștințe, idei, viziuni, folosește metode practice, interactive și diverse de formare, nu are limită de vârstă, se bazează pe învățarea pe tot parcursul vieții.

Educația nonformală oferă o înțelegere mai bună asupra societății și a mediului, susține procesul de autocunoaștere care stă la baza dezvoltării armonioase, ajută la formarea unui set personal de valori, ajută la dezvoltarea individuală dar și integrarea într-o echipă.

Iată câteva activități extrașcolare desfășurate cu elevii școlii noastre:

Activitatea 1: "Să ne comportăm civilizat în trafic!"

Elevii claselor a V-a au primit vizita unui prieten polițist. Prin activități atractive și interesante, elevii au învățat din ce motiv polițistul poate fi prietenul oricărui copil. Trebuie să aibă încredere în el oricând îl întâlnesc: la școală, pe stradă, în intersecții. Elevii au învățat semnalele polițistului rutier, și chiar le-au exersat. Activitatea a fost interesantă, s-a dezbatut problema apariției principalelor accidente, cauzele acestora și cum le putem evita, elevii urmărind un filmuleț foarte sugestiv în acest sens. Deasemenea, au avut posibilitatea de a inspecta o mașină de poliție, de a porni girofarele, de a vorbi prin stație și la portavoce.

Elevii au urmărit cu plăcere explicațiile oferite de polițistul invitat la activitate, s-au lămurit în privinţa regulilor de circulaţie prin intermediul unei prezentări animate: *„Polițistul - prietenul meu"*, iar prin vizionarea videoclipului educativ *„Drumul colorat"* au înţeles ce înseamnă să fii civilizat în trafic. Cel mai mult s-au bucurat de cadourile primite de la „prietenul lor polițistul": orare, pliante și insigne. Elevii au învățat într-un mod plăcut și distractiv semne și reguli de circulație, au descoperit că pot avea încredere în polițiști, că trebuie să traverseze strada la culoarea verde; că semaforul pentru pietoni are doar două culori roşu şi verde, pe când cel pentru şoferi are trei culori, respectiv roşu, galben şi verde; că strada se traversează doar prin locurile special destinate, adică pe trecerea de pietoni/zebră; că trebuie să meargă cu bicicleta pe pista special marcată pe stradă şi alte lucruri care le-au stârnit interesul.

Activitatea 2: "O zi la bibliotecă"

În această zi, elevii au vizitat Biblioteca Județeană ”Alexandru și Aristia Aman” și au desfășurat o activitate atractivă sub îndrumarea doamnei bibliotecar. Din prima clipă, au fost atrași de mirosul cărților, de ambientul plăcut al secțiunii pentru copii, dar s-au simțit bine și în cadrul secțiunii pentru adulți. Au explorat cu interes rafturile cu cărți puse la dispoziție, au citit și au prezentat cărticelele alese, au aflat cum pot împrumuta cărți de la bibliotecă, cum trebuie să aibă grijă de ele și când trebuie să le returneze.

Elevii au fost exprem de încântați de această vizită și și-au exprimat dorința de a reveni curând.

Activitatea 3: ”Atelierul de bunătăți”

Această activitate s-a desfășurat în cantina școlii unde elevii au avut la dispoziție alimentele necesare: pâine, făină, cereale, aluat, biscuiţi, fructe şi legume proaspete, lactate, carne, ouă, peşte, blat de tort, frişcă, bomboane, şorţuri, apă, castroane, sucitor, planşetă, forme pentru tăiat aluatul, aparat de tăiat ouă, platouri, pahare de unică folosinţă, cuţite de unică folosinţă, şerveţele, carton, polistiren, bolduri, imagini color, carte de bucate. Au fost împărțiți în echipe, fiecare echipă a avut de pregătit câte un preparat. Pe parcursul desfășurării activității, au dat dovadă de spirit de echipă și fair-play, și-au ajutat colegii din alte echipe atunci când a fost necesar, iar la final și-au apreciat preparatele. A fost o experiență unică și interesantă. S-au amuzat şi au fost atenţi la toate indicaţiile. S-au înţeles de minune în ceea ce priveşte împărţirea sarcinilor de lucru.

Această activitate a avut scopul de a forma un mod sănătos de viață, de a conștientiza faptul că o alimentație corectă stă la baza sănătății.

Activitatea 4: ”Cultura prin artă”

Vizită la Muzeul de Artă, un obiectiv menit să stârnească interesul și curiozitatea. Elevii au avut prilejul să admire opere ale marilor artiști precum: Constantin Brâncuși, Nicolae Grigorescu, Ștefan Luchian, Theodor Aman și alții. Muzeul are o colecție mare de tablouri ajungând ca în prezent să numere peste 12000 de piese de artă. Deține patru secții: Sculptură, Pictură, Grafică și Artă decorativă. Elevii au fost interesați de operele expuse, au pus întrebări ghidului care a fost bine documentat, le-a oferit detalii interesante despre viața și operele artiștilor, au aflat lucruri noi și au apreciat activitatea ca fiind o întoarcere în timp.

Activitatea 5: ”Totul e vechi, totul e nou”

Pentru această activitate, elevii au folosit materiale reciclate sau preluate din natură în vederea realizării unei prezentări de modă și a unei expoziții cu obiecte confecționate de ei. Au fost foarte implicați și au dat dovadă de multă imaginație și creativitate.

Activitățile diverse și atractive facilitează toleranța, îmbogățesc fondul cultural și explorează capacități, stimulează dezvoltarea de abilități și talente. Un tânăr care experimentează educația

nonformală capătă o perspectivă pozitivă, activă și participativă, beneficiind de o deschidere și de o înțelegere mai amplă asupra mediului său.

Bibliografie:

- Vlad Dumitrescu, Miruna Covaci, Andrei Popescu, Laboratorul de educație nonformală. Culegere de metode și instrumente, Gura Portiței, 2009
- Mihaela Singer, Florentina Sâmihăian, Educația nonformală în relație cu școala, Ed. EDP, București, 2009;
- Sorin Cristea, Educația. Concept și analiză, Ed. Didactica Publishing House;
- Kraft Foods România – *Kraft Cares* (program educaţional în domeniul nutriţiei);
- www. lumeanutritiei.ro

PITICUL INVIZIBIL DIN SCORBURĂ

Creativitate în activitățile extracurriculare

Györfy Enikő
Grădinița P. P. Manpel, Târgu-Mureș

Oriunde putem pleca, natura ne fascinează cu noutăți. Copiii orientate către educație sub cerul liber, învață de mici, că natura este indispensabilă omului și că mediul trebuie protejat. Caracteristici cheie ale activităților extracurriculare organizate în aer liber:

- reprezintă o puternică sursă de învățare;
- oferă posibilitatea contactului direct cu natura;
- preșcolarii pot dezvolta propria personalitate, departe de activitățile zilnice din grădiniță,
- capătă încredere în forțele proprii și pun ambiția la încercare pentru a devein mai buni în ceea ce fac;
- învață să facă față unor situații de viață;
- au șansa să interacționeze cu alte medii și să trăiască experiențe noi, alături de cei de o vârstă cu ei;
- dezvoltă spiritul de echipă;
- oferă nenumărate beneficia fizice, emoționale, mentale;

Obiectivul unei asemenea tip de activitate îl reprezintă plasarea în cadrul vieții cotidiene a elementelor pe care copiii le învață la grădiniță; a se adapta la situațiile concrete de viață, modalități de înțelegere a elementelor educaționale predate la grupă.

Din toamnă până în vară grupa noastră iese de mai multe ori în natură. Copiii grupei noastre cunosc faptul, că în scorbura unui copac trăiește un pitic invizibil. Acest pitic din când în când le lasă copiilor câte o scrisoare în care le povestește multe lucruri despre viețuitoarele din natură. (Ex: cum lucrează albinele sau cum își prind păianjenii insectele….). Pe lângă această scrisoare, există și o înregistrare, în care piticul invizibil le cere copiilor să devină niște cercetași, care descoperă lucruri necunoscute din natură, prin diverse jocuri. Prin toate detaliile și regulamentele stabilite, copii de fiecare dată se antrenează în aventură.

Aceste activități extracurriculare, dau prilejul copiilor obișnuiți cu viața din oraș, să fie atenți la orice plantă sau insectă despre care piticul invizibil vorbea în înregistrare, să o identifice, să o recunoască, să o denumească ca apoi să o observe și să consolideze/ evalueze cunoștințele despre acestea. Astfel putem avea ocazia să privim la microscoape diferite insecte: fluturi, furnici, cărăbuși, lșcuste, plante medicinale (urzică, mușețel, mentă, etc), accentuând importanța acestora.

Pe tot parcursul activității, copiii pot desfăsura diverse jocuri care întreţin o atmosferă destinsă, distractivă și le motivează pe copii să participe (cățărare prin obstacole, căutarea unor copaci după o hartă, o scorbură, etc.) Cu ocazia acestei activități extracurriculare în aer liber, copiii se joacă, cercetând atent plantele, studiind cu lupa sau cu binoclul, recunosc și culeg flori, le miroase, smulg rădăcina și se uită la el. Se poate observa forma frunzelor, mărimea plantei, culoarea petalelor, astfel deosebind plantele. Din florile adunate, se pot confecționa superbe ikebana din flori de câmp, cu care putem ornamenta mesele din grupă, sau presate în scopul confecționării unui ierbar.

Se pot lua amprente scoarței copacilor (molizi, stejari, fagi), alături de frunza lipită a specie respective și legând foile într-un album. Un alt album se poate realiza din legarea lucrărilor desenate fără creioane, cu materiale din natură.

Prin aceste activități preșcolarii sunt nevoiți să comunice foarte mult, să analizeze împreună orice problemă sau orice posibilitate de joacă. În aer liber, copiii pot da frâu liber fanteziei și își creează mici universuri pe care cu greu și le-ar imagina în sala de grupă. Frunzele, crengile, pietrele înlocuiesc jocurile din sala de grupă, iar gălăgia produsă de copii nu deranjează pe nimeni. În cadrul activităţilor organizate in mijlocul naturii, al vieții sociale, copiii se confruntă cu realitatea si percep activ, prin acţiuni directe obiectele, fenomenele. Copiii își pot forma respect si dragoste față de natură, față de om si realizarile sale. Acestea le oferă destindere, încredere, recreere, voie bună, iar unora dintre ei posibilitatea unei afirmări și recunoaștere a aptitudinilor.

Potenţialul larg al activităţilor extracurriculare este generator de căutări şi soluţii variate, iar succesul este garantat.





Bibliografie:

1. Nina Dodon, Activități extracurriculare, Editura Arc, Chișinău, 2015

2. Aurel Carasel, Viorel Lazar, Psihopedagogia activităților extracurriculare, Editura Arves, Craiova, 2008

3. Curriculum pentru învățământul preșcolar, 2019

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE ȘI EXTRAȘCOLARE

Prof. Haiducescu Ionela-Lelia

Grădinița cu Program Prelungit „Vis de Copil'' Tg-Jiu

MODUL/ LUNA	**TEMA/ ACTIVITATEA**	**MODALITĂȚI DE REALIZARE**
I/ SEPTEMBRIE	***„LET' S DO' IT ROMÂNIA!''*** ***TEATRU DE PĂPUȘI „ CENUȘĂREASA''***	**Activități de ecologizare a mediului înconjurător** **Vizionare spectacol teatru de păpuși**
I/ OCTOMBRIE	***„CARNAVALUL TOAMNEI''***	**Confecționare măști** **Expoziție cu picturi, desene, colaje**
II/ NOIEMBRIE	***,TEATRU DE PĂPUȘI „PINOCCHIO''*** ***„ZIUA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI!''***	**Vizionzare spectacol teatru de păpuși** **Expoziție de picturi, desene, colaje** **Intonarea Imnului Național al României**
II/ DECEMBRIE	***„ÎMPODOBIREA BRADULUI DE CRĂCIUN.''*** ***„IATĂ, VINE MOȘ CRĂCIUN!''***	**Activitate practică** **Serbare**
III/ IANUARIE	***„EMINESCU PRIN OCHI DE COPIL.''***	**Recital de poezii**

	„HAI SĂ DĂM MÂNĂ CU MÂNĂ.''	**Audiție cântece patriotice** **Hora Unirii**
III/ **FEBRUARIE**	***„BRÂNCUȘI, SCULTORUL ROMÂNILOR.''*** ***TEATRU DE PĂPUȘI ZGUBILICI*** ***„ CEI TREI PURCELUȘI''***	**Expoziție cu picturi, desene, colaje** **Vizionare spectacol teatru de păpuși**
IV/ **MARTIE**	***„MĂRȚIȘORUL, SIMBOLUL PRIMĂVERII!''***	**Confecționare mărțișoare** **Expoziție**
IV/ **APRILIE**	***„PĂMÂNTUL, PLANETA ALBASTRĂ!''***	**Prezentare PPT**
V/ **MAI**	***„EUROPA, LA MULȚI ANI!''*** ***TEATRU DE PĂPUȘI ZGUBILICI*** ***„MOTANUL ÎNCĂLȚAT''***	**Desene pe asfalt** **Vizionare spectacol teatru de păpuși**
V/ **IUNIE**	***„COPILE DRAG, E ZIUA TA!''***	**Concursuri sportive** **Desene pe asfalt**

PROGRAMA SĂPTĂMÂNII ”ȘCOALA ALTFEL” PENTRU CLASELE V-VIII

Hajnalka Szőcs, Școala Gimnazială ”Elekes Vencel” Suseni

Luni	**27.martie 2023.**					
Tema/ Ora	**Activități**	**Obiective**	**Tipul activității**	**Participanți**	**Evaluare**	**Responsabili**
8-13	• Parc Trambulin (V. A); • Înot (V. B); • Invitați specialiști cu teme: sexologie, drog, alcohol etc.).	• activități out door • dezvoltarea personalității • informare, educație sexuală.	• joc; • înot; • spectacol.	• elevii din clasele V-VIII	• laudă	Toți diriginții și profesori care au ore cu clasele V.-VIII. în ziua respectivă
Marți	**28. martie 2023**					
Tema/ Ora	**Activități**	**Obiective**	**Tipul activității**	**Participanți**	**Evaluare**	**Responsabili**
8-13	• Parc Trambulin ;	• activități out door;	• joc;	VII.B și VI.	• laudă; .	Diriginții claselor participante
	• Invitați - funcționari (polițist, primar, medic, inginer horticol);	• dezvoltarea personalității ; • învățare prin experiență; • orientare în carieră;	• spectacol;	elevii din clasele V-VIII		Toți diriginții și profesori care au ore cu clasele

						V.-VIII. în ziua respectivă
11:00	• prezentarea /cunoașterea activitățile pompierilor – simulare incendiu	• învățarea regulilor de evadării corecte •	• practic; • teoretic			Diriginții claselor participanți
Miercuri	**29. martie 2023**					
Tema/ Ora	**Activități**	**Obiective**	**Tipul activității**	**Participanți**	**Evaluare**	**Responsabili**
8-13	• Parc Trambulin • campionat de fotbal între clase; • jocuri de societate	• joc • formarea spiritului de echipă • îndrăgostirea sprtului, mișcării • educație pentru un stil de viață sănătos • dezvoltarea gândirii logice	• lucru în echipă; • activități sportive	VII.A,VIII.; elevii din clasele V-VII	laudă; diplome di	Toți diriginții și profesori care au ore cu clasele V.-VIII. în ziua respectivă

Joi	**30. martie 2023**					
Tema/ Ora	**Activități**	**Obiective**	**Tipul activității**	**Participanți**	**Evaluare**	**Responsabili**
8-13	• Ziua antibullying (vizionare filmulețe, chestionare), • postere, afișe	• prevenirea violenței în școală	• realizarea unor afișe, lucrări, filmulețe etc. la nivelul claselor	elevii din clasele V-VIII	laudă; diplome di	Toți diriginții și profesori care au ore cu clasele V.-VIII. în ziua respectivă
Vineri	**31. martie 2023**					
Tema/ Ora	**Activități**	**Obiective**	**Tipul activității**	**Participanți**	**Evaluare**	**Responsabili**
8-13	• camera de evadare • vizionare de filme cu tema Regele Matias • scrierea reguli în clase în contextul dreptății	• dezvoltarea gândirii logice • educație de justiție	• lucru în echipă	elevii din clasele V-VIII	laudă; diplome	Toți diriginții și profesori care au ore cu clasele V.-VIII. în ziua respectivă

Bibliografie:

1. https://programe.ise.ro/portals/1/curriculum/2017-progr/118-consiliere%20si%20dezvoltare%20personala.pdf
2. https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20V-a/Consiliere%20si%20dezvoltare%20personala/TGl0ZXJh/
3. https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20VI-a/Consiliere%20si%20dezvoltare%20personala/EDP/
4. https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20VII-a/Consiliere%20si%20dezvoltare%20personala/U0MgR1JVUCBFRElUT1JJ/
5. https://manuale.edu.ro/manuale/Clasa%20a%20VIII-a/Consiliere%20si%20dezvoltare%20personala/Uy5DLiBBUlMgTElCUkkg/

PLANIFICARE ȘCOALA ALTFEL – ÎNVĂȚĂMÂNT PREȘCOLAR

Prof. înv. preșcolar Har Larisa Dalina

Grădinița cu P.P. Mica Sirenă, Cluj-Napoca

Ziua	Obiective	Denumirea activităţii	Modalităţile de organizare	Indicatori de evaluare
Luni	Vizitarea Grădinii Botanice şi familiarizarea copiilor cu diferitele specii de plante; Dezvoltarea unor deprinderi de lucru necesare pentru realizarea ierbarului; dezvoltarea imaginaţiei şi creativităţii.	**„Mireasma florilor de mai”** **„Ierbarul Delfinilor”**	Vizită la Grădina Botanică „Alexandru Borza” Activitate practică	Portofolii Înregistrări video Fotografii Fotografii Observarea produselor activităţii
Marți	Vizitarea Muzeului Zoologic şi familiarizarea copiilor cu diferitele specii de animale; Confecţionarea unor adăposturi pentru animale	**„Vieţuitoarele Pământului”** **„Adăposturi pentru animale”**	Vizită la Muzeul Zoologic Activitate practică	Portofolii Înregistrări video Fotografii Observarea produselor activităţii

	din materiale reciclabile; dezvoltarea imaginaţiei şi creativităţii.			Diplome copii
Miercuri	Dobândirea unor cunoştinţe despre Univers; observarea directă a instrumentelor tehnice utilizate în astronomie; Vizionarea cu atenţie a unui film pentru copii; îmbogăţirea cunoştinţelor copiilor.	**„Micii astronomi”** **„Călătorie printre planete”**	Vizită la Observatorul astronomic “Babeş-Bolyai” Vizionare film	Portofolii Înregistrări video Fotografii Fotografii Desene copii
Joi	Primirea unor invitați: copiii de la Grădinița Someșul Rece, desfășurarea unor activități comune cu cele două grupe de copii Familiarizarea copiilor cu mânuirea păpușilor, marionetelor.	**„Ziua prieteniei”** **„Micii păpușari”**	Vizitarea grădiniței Mica Sirenă Activitate plastică „Pânza prieteniei” Jocuri distractive Teatru de păpuși	Portofolii Înregistrări video Fotografii Diplome copii

Vineri	Vizitarea clubului sportiv „Universitatea Cluj”; desfășurarea unui antrenament sportiv în cadrul clubului	**„Haide U”**	Vizită la clubul sportiv „Universitatea Cluj”	Portofolii Înregistrări video Fotografii

Bibliografie

*** *Curriculum pentru educația timpurie*, M.E.N., București, *2019.*

Bogaert, C., Delmarle, S., Preda, V., *Formarea competențelor în grădiniță, o altă perspectivă asupra timpului școlar*, Editura Aramis, București, 2012.

JOC ŞI JOACĂ PRIN OCHI DE COPIL

Centrul Şcolar de Educaţie Incluziva „Orizont” Oradea

Prof. educ. HEDEA IOANA

Jocul este activitatea cea mai plăcută şi mai naturală a copilului, este activitatea care-i însoţeşte devenirea ca fiinţă umană, socială. Încă din pântecele mamei copilul se joacă, transmitându-i o serie de semnale, apoi pe parcursul primilor ani este modalitatea preferată, esenţială de a comunica şi de a se comunica pe sine, de a interacţiona cu lumea obiectelor, dar mai ales de a stabili relaţii cu părinţii, cu ceilalţi copii, cu alte persoane.

Când vine vorba de integrare, acceptare, incluziune jocul constituie poate forma cea mai facila, benefică şi eficienţă prin care aceste deziderate pot fi atinse. Prin joc copiii se cunoasc pe sine şi pe ceilalţi, colaborează, interrealaţionează, participă activ la rezolvarea de probleme, işi imbunătăţesc imaginea si stima de sine, devenind mai buni, mai toleranţi, mai deschişi pentru a-i accepta pe semeni cu calităţi şi defecte.

Activităţile ludice constituie resurse importante de reaizare a procesului instructiv-educativ şi a celui corectiv-terapeitic. Cercetările din domeniul educaţiei au arătat că jocul este o metodă care poate fi utilizată în cadrul tuturor dişciplinelor şi la toate vârstele.

În munca cu copiii cu cerinţe educative speciale utilizarea activităţilor bazate pe joc este o condiţie de bună-practică, care facilitează învătarea, adaptarea şi integrarea în grupul de copii şi contribuie la diminuarea comportamentelor negative şi a manifestările specifice diferitelor tipuri de dizabilităţi.

În ultimele decenii au apărut o multitudine de cărti scrise de autori cu specializări diverse, de la psihologi, experti în comunicare şi parenting, la pedagogi care abordează ca temă principală jocul. În ţara noastră specialiştii din cadrul Asociaţiei Române pentru copii dislexici, Târgu Mureş, coordonată de doamna Bartok Eva au editat în 2010 resurse materiale valoroase care conţin exemple de jocuri grupate în funcţie de domeniul vizat spre a fi corectat/ îmbunătăţit. „Pietre prețioase, culegere de jocuri pentru dezvoltarea personalității copiilor”, este o culegere pe care am utiliza-o frecvent mai ales în munca la clasele cu copiii cu tulburări de comportament, drept pentru care în cele ce urmează vă voi prezenta cateva din jocurile folosite cu succes în munca cu aceşti copii. Aceste jocuri pot fi utilizate separat, în cadrul altor activităţi sau pot fi incluse într-un program de lungă durată.

Jocuri de introducere/ încălzire

Cartea de vizită:

Fiecare copil își va pregăți cartea lui de vizită, care va cuprinde numele, adresa, ocupația și alte informații haioase sau interesante despre el. Fiecare își va prezenta propria carte de vizită.

Prezintă-l și dă mai departe (joc cu mingea)

Copiii stau în cerc, cel care aruncă mingea rostește numele celui aflat ori în dreapta ori în stânga. Inițil se stabilește o direcția apoi aceasta poate fi schimbată aruncându-se mingea la întamplare, pentru a se stimula cat mai mult capacitatea de concentrare a atenției.

Jocuri de mișcare și de dezvoltare a atenției

Căutarea părților corporale

Salata de fructe – copiii aşezaţi în semicerc spun de la stânga la dreapta măr, banană, strugure, pară. Conducătorul de joc v-a striga pe rând măr, banană, strugure, pară, moment în care copiii care au numit aceste fructe vor schimba locurile. Daca coordonatorul de joc va spune salată de fructe copiii vor schimba locurile după preferinţe.

Jocuri de formare a perechilor

Cutiuțe zgomotoase

În cutii mici vom introduce diferite materiale: sare, boabe de orez, porumb, monede, boabe de muștar. Vom umple câte două cutiuțe cu aceleași materiale. Împărțim cutiuțele în mod aleatoriu iar copiii vor începe să se plimbe, **în liniște,** prin sală scuturând cutiuțele şi încercând să-și găsească partenerii pe baza sunetelor similare.

Jocul siamezilor

Pe baza perechilor formate la jocul anterior, la semnalul conducătorului de joc, copiii își vor lipi părțile corpului indicate de către acesta și vor îndeplini câteva sarcini: să meargă împreună până la geam, să meargă împreună până la ușă...

.Jocuri non-verbale

Oglinda gesturilor

Copiii se așează în perechi, stând față în față, unul este oglinda și imită gesturile partenerului fără să vorbească, după un minut se schimbă rolurile. După joc se discută când a fost mai plăcut, când ați fost oglindă sau stând în fața oglinzii.

Jocuri de colaborare și atenție

Pânza de paianjen

Vom avea nevoie de un ghem mare, cu fir gros. Copiii formează un cerc, conducătorul de joc ține capătul aței și aruncă ghemul unui copil strigându-l pe nume, acesta prinde ghemul, ține de fir și aruncă ghemul mai departe strigându-l pe nume. Astfel cu evoluția jocului, ghemul se desfășoară unind tot grupul într-o rețea. Ghemul trebuie întotdeauna eruncat pe sub rețea astfel încât să nu se încurce firul. După ce toți copiii au intrat în joc și au prins firul se poate discuta despre sentimentul pe care îl au față de ”legătură

Jocuri de intuiție

Genţile pierdute-avem nevoie de saculețe sau genți de obiecte cât mai diferite. Copiii se împart în grupe și primesc câte o geantă cu obiecte, care a fost adusă de la secția de poliție și nu se cunoaște identitatea posesorului deoarece nu conțin acte. Fiecare grup trebuie săalcătuiască o descriere a persoanei care a pierdut geanta, să spună cu ce se ocupă, este bărbat sau femeie... etc

Jocuri de încheiere- Ceva foarte valoros

Li se cere copiilor să spună care este cel mai de valoare lucru, obiect pentru ei, se discută despre alegerile făcute, apoi la final li se arată o cutie foarte frumoasă în care este o oglindă, cerându-li-se să nu sufle nimic despre ce au văzut. După ce fiecare copil a putut vedea „ CEL MAI DE PREŢ LUCRU” are loc o discuţie despre ce au văzut, cum se simt şi de ce trebuie să fie ei cei mai de pret.

!!!! Pentru descreiere exactă a jocurilor şi pentru multe alte jocuri foarte frumoase va rugam consultaţi resursele bibliografice.

BIBLIOGRAFIE:

Eva Bartok, Kacso Erika, Pietre pretioase, Culegere de jocuri pentru dezvoltarea personalităţii copiilor, Editura Mentor, Târgu Mureş, 2010

Eva Bartok, Kacso Erika, Joc, Bucurie, Ochi strălucitori,, Culegere de jocuri pentru dezvoltarea abilităţilor copiilor dislexici sau predispuşi la dislexie, Editura Mentor, Târgu Mureş, 2011

Lawrence J.C., Reţete de jocuri, Psihologie practică, Editura Trei, Bucureşti, 2012

Şcoala Gimnazială „Aurel Vlaicu” Arad
Str. Fulgerului nr. 2 – 4, 310346 ARAD
Tel/fax: 0357/442060; Tel.: 0357/413294; Web: scoala-aurelvlaicu.ro

S Ă P T Ă M Â N A V E R D E

Clasa CP Gai
Conducător de clasă: prof inv. primar Herbei Lăcrămioara

LUNI 27 martie 2023

Nr. crt.	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare (vizite, excursie, masa rotunda, vizionare film, atelier de lucru, etc.)	Parteneri (insitutții)	Profesor coordonator de activitate
1.	**8-9**	**Sădeste un pom și te vei bucura de fapta ta**	**Plantarea a doi pomi fructiferi**	**-**	**Rus Daniel**
2.	9-10	Păstrează un mediu sănătos!	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului	-	Herbei Lăcrămioara
3.	**10-11**	**Păstrează un mediu sănătos!**	**Acțiuni de ecologizare în curtea școlii**	**-**	**Gavriluță Călina**
4.	11-12	Păstrează un mediu sănătos!	Acțiuni de ecologizare în clasă	-	Herbei Lăcrămioara

MARȚI 28 martie 2023

Nr. crt.	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare (vizite, excursie, masa rotunda, vizionare film, atelier de lucru, etc.)	Parteneri (insitutții)	Profesor coordonator de activitate
1.	8-9	Bucuria primăverii	Atelier de lucru	-	Herbei Lăcrămioara
2.	9-10	Bucuria primăverii	Atelier de lucru	-	Herbei Lăcrămioara
3.	10-11	Bucuria primăverii	Atelier de lucru	-	Herbei Lăcrămioara
4.	11-12	Bucuria primăverii	Atelier de realizare a unui colaj	-	Herbei Lăcrămioara

MIERCURI 29 martie 2023

Nr. crt.	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare (vizite, excursie, masa rotunda, vizionare film, atelier de lucru, etc.)	Parteneri (insitutții)	Profesor coordonator de activitate
1.	8-9	Copiii, prietenii naturii	Confecționare de obiecte din materiale reciclate, realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul.	-	Herbei Lăcrămioara
2.	9-10	Copiii, prietenii naturii	Confecționare de obiecte din materiale reciclate, realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul.	-	Herbei Lăcrămioara
3.	**10-11**	**Coșul ecologic**	**Confecționarea unui coș pentru adunarea hârtiei.**	**-**	**Giura Georgiana**
4.	11-12	Coșul ecologic	Atelier realizare a unui colaj.	-	Herbei Lăcrămioara

JOI 30 martie 2023

Nr. crt.	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare (vizite, excursie, masa rotunda, vizionare film, atelier de lucru, etc.)	Parteneri (insitutții)	Profesor coordonator de activitate
1.	8-9	Târg de Paște	*Atelier creație* – figurine ipsos și brățări din fire	-	Herbei Lăcrămioara
2.	9-10	Târg de Paște	*Atelier creație* - figurine ipsos și brățări din fire	-	Herbei Lăcrămioara
3.	**10-11**	**Târg de Paște**	***Atelier creație***	**-**	**Giura Georgiana**
3.	11-12	Târg de Paște	*Atelier creație* - figurine ipsos și brățări din fire	-	Herbei Lăcrămioara

VINERI 31 martie 2023

Nr. crt.	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare Activități de feedback (expoziții, concurs, chestionar, jurnalul clasei)	Parteneri (insitutții)	Profesor coordonator de activitate
1.	8-9	Mănânc sănătos	Desenare a piramidei alimentelor, realizarea unui meniu echilibrat(pe o zi),	-	Herbei Lăcrămioara
2.	9-10	Mănânc sănătos	Pregatirea unui desert sănătos	-	Herbei Lăcrămioara
3.	10-11	Feedback-ul săptămânii	Activități de feedback și jurnalul clasei pentru sfârșit de ”Săptămâna Verde”	-	Herbei Lăcrămioara

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR (PROIECT EDUCAȚIONAL) SĂPTĂMÂNA „ ȘCOALA ALTFEL”

Herbeth Norbert – Szilard, Grădinița cu Program Normal Daia

Scopul programului este implicarea tuturor preșcolarilor, a educatorului și a părinților în activități care să răspundă intereselor diverse ale copiilor, să pună în valoare talentele și capacitățile acestora în diferite domenii, să prindă curaj și elan la participarea în acțiuni variate, îmbunătățirea competențelor sociale, nivelul cooperării, nivelul comunicării verbale și nonverbale, nivelul creativității. Printre obiective se enumeră:



- Împrietenirea cu procesul de învațare prin joc;
- Participarea copilului la alegerea activităților și a jocurilor;
- Organizarea adecvată a ambientului educativ;
- Dezvoltarea armonioasă a preșcolarului
- Cultivarea interesului pentru problematicile lumii actuale, stimularea curiozității
- Stimularea și dezvoltarea stimei de sine, a comunicării interpersonale și a relaționării.

Rezultate așteptate:

- Participarea activă și responsabilă la activitățile comune desfășurate;
- Formarea unor abilități de lucru și joc în echipă;
- Cultivarea unui stil de viață sănatos prin mișcare în aer liber;
- Îmbogațirea cunoștințelor copiilor prin implicarea lor în diverse activități comune.
- Dezvoltarea competențelor interpersonale, sociale și civice ale preșcolarilor

Proiectul urmărește :

- Activități de educație informală și nonformală care să amelioreze comportamentul de adaptare școlară;
- Crearea unei motivații optime pentru activitatea extrașcolară;

- Creșterea calității relației dintre preșcolari și cadru didactic
- Facilitarea integrării școlii în comunitate;
- Activități de dobândire a deprinderilor de viață independentă și autonomie personală.

Grupul țintă: Preșcolarii din Grădinița cu Program Normal Daia

Persoane implicate în proiect: Educatorul, preșcolarii, părinți, alte persoane din mediul rural.

Ziua/ Data/ Perioada	Denumirea activității	Tipul activității	Obiective	Locul de desfășurare	Participanți	Evaluarea activității
Luni	Atelier de creație. "Ce pot face două mâini dibace?"	Activitate practică Înfrumusețarea mediului ambiental prin confecționarea de elemente decorative (tablou din nasturi și quilling)	-să coopereze cu alți colegi în realizarea unor lucrări colective, pe parcursul activității; -să învețe să coase -să învețe tehnica quilling -să realizeze tablouri folosind cele învățate -consolidarea competențelor de povestire, de formulare de	Grădiniță	Preșcolari, cadre didactice	Observarea comportamentului copiilor Evaluarea tablourilor din final

			întrebări și răspunsuri privind vizita efectuată			
Marți	Micii sportivi „Aer, soare și mișcare!”	Educație fizică -întrecere sportivă (alergare cu ocolire de obstacole); -parcurgerea unui traseu aplicativ (mers, alergare, sărituri, transport de obiecte); -ștafete. Dans	-să perceapă componentele spaţio-temporale, exersând posibilităţile de mişcare a segmentelor corpului prin coordonare psiho-motrică; -să-și consolideze deprinderile aplicativ-utilitare: diferite tipuri de mers, alergare, sărituri, transport de obiecte; -să manifeste în timpul activității atitudini de cooperare, de competiție, spirit de echipă, fair-play. -Să utilizeze deprinderile de dans însușite;	Sala de grupă Curtea grădiniței	Prescolari, cadre didactice	Fotografii Observarea comportamentului copiilor Evaluarea copiilor prin medalii, mențiuni
Miercuri	Suntem actori	Activitate cultural-artistică	-Să se transpună în rolul personajelor pe care le interpretează	Sala de grupă	Prescolari, educatorul Fotografii	Observarea comportamentului copiilor

	„În lumea poveștilor” „Călătorie in lumea poveștilor”	Concurs - dramatizări Spectacol de teatru	- să reproducă expresiv rolul avut în dramatizare; - să asocieze textului diferite mișcări sugerate de conținutul acestuia pentru a exprima stări sufletești și situații; - Dezvoltarea capacităţii de receptare a mesajului unei reprezentaţii teatrale			
Joi	„Sărbătorile Pascale se apropie”	Pictare machete din polistiren (ouă, iepuri) Realizare de aranjament pentru masa de paște Paștele în familie	-să își transpună imaginația în realizarea picturilor și a aranjamentelor -comunicarea de mesaje orale -expunerea emoțiilor și a trăirilor	Sala de grupă	Preșcolarii, educatorul	Observarea comportamentului copiilor Evaluarea lucrărilor Ouă din ciocolată
Vineri	„La pas prin împrejurimi”	-Plimbare prin sat - Prezentarea poliției locale	-să cunoaștem istoria satului - să cunoaștem cum trebuie să circulăm corect	Satul Pădurea	Preșcolarii Educatorul	Observarea comportamentului copiilor

		-Vizitarea principalelor atractii -discuții cu bătrânii satului despre istoria locală -Plimbare în pădure	-consolidarea relației școală-familie - implicarea părinților în activitățile copiilor - observarea naturii		Poliția locală Părinți Oameni ai comunității locale	Diplomă de participare pentru săptămâna „școala altfel”

Bibliografie

- Ministerul educației naționale: Curriculum pentru educația timpurie, 2019
- Poză preluată de pe: https://www.desprecopii.com/info-id-14513-nm-Scoala-altfel-lungul-drum-de-la-teorie-la-practica.htm

FIŞĂ DE ACTIVITATE EDUCAȚIE NONFORMALĂ

HINTEA CLAUDIA ALEXANDRINA

CȘEI ȘIMLEU SILVANIEI SĂLAJ

1. **Titlul activităţii:** MINTE SĂNĂTOASĂ ÎN CORP SĂNĂTOS-
2. **Coordonatorul/ Coordonatorii activităţii: HINTEA CLAUDIA ALEXANDRINA**
3. **Data desfăşurării: 1 martie 2023**
4. **Durata activităţii: 3 ore**
5. **Grupul ţintă: elevii clasei a VIIa C**
6. **Parteneri implicaţi: 9 elevi, 6 părinți**
7. **Competențe vizate** (2, max. 3):
    1. Utilizarea limbajului specific educației pentru sănătate
    2. Dezvoltarea unor comportamente de protejare a sănătăţii personale şi a mediului
8. **Resursele:**
    a. Procedurale: calculatoare/telefoane/tablete/laptopuri, aplicația zoom,
    b. Linkuri
    - https://zoom.us/
    - https://www.twinkl.ro/resource/ro-t2-s-204-types-of-germ-powerpoint-romanian
    - https://www.youtube.com/watch?v=YpxXk9Z04Pk
    - https://www.youtube.com/watch?v=doAZap1n4Tc
    - https://www.youtube.com/watch?v=29_COJf6Ctg
    - https://create.kahoot.it/details/educatie-pentru-sanatate/da6cdd27-c5d1-4224-886e-6e633cf10e30
    - https://create.kahoot.it/details/originea-alimentelor/4c30bfcd-5be5-49db-a9a0-b254df3fc7d4

9. **Descrierea activităţii** (max. 5 fraze):

Ținând cont de situația actuală în care se află întreaga populație a globului, cu ajutorul aplicației Zoom, am început activitatea de educație pentru sănătate și stil de viață sănătos cu prezentarea unui material video despre viruși și clasificarea lor.

Am trecut în revistă și necesitatea reactualizării regulilor de igienă și sănătate, de odihnă și recreere; în același timp informând elevii despre regulile de comportare prezente pentru asigurarea sănătății individuale și colective. Am terminat cu citirea poeziei „Igiena” (Anexa 1a) și discutarea mesajului acesteia având ca scop corectarea deprinderilor greşite şi încurajarea celor corecte.

Activitatea a continuat cu realizarea unei piramide alimentare și a hărților conceptuale despre informațiile asimilate.

Evaluarea activității s-a realizat prin ideile și impresiile copiilor exprimate verbal pe parcursul activității și prin lucrările realizate de aceștia, ulterior fotografiate și trimise pe grupul clasei, precum și utilizarea unor teste Kahoot.

10. Rezultate aşteptate:

a. Dezvoltarea competențelor de protejare a sănătăţii personale şi a mediului,
b. cunoaşterea organismului uman şi a funcţiilor vitale, precum şi a unor norme de comportament pentru asigurarea echilibrului dintre sănătatea individuala şi colectivă

c. formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă a muncii, de odihnă şi recreere
d. Implicare mai activa a elevilor in activitatile online.

11. Modalităţi de evaluare a activităţii:

a. fotografii
b. lucrari realizare online etc

12. Rezultate înregistrate:

- descriu beneficiile alimentaţiei sănătoase, activităţii fizice, odihnei
- formează opinii referitoare la sănătatea personală si a mediului
- identifica factorii interni şi externi care determină starea de boală şi de sănătate
- identifica aspectele fizice şi comportamentele omului sănătos
- aplică conştient reguli pentru menţinerea sănătăţii acasă, la şcoală, în comunitate

13. Sugestii, recomandări:

a. Implicarea mai activa a elevilor in activitatile de educatie pentru sanatate
b. Informarea eficientă a elevilor care doresc să afle cat mai multe informatii despre sanatate

Educaţia formală, nonformală şi informală

Prof. Hirean Claudia

Șc. Gimn. „Ovidiu Hulea” Aiud

Educaţia a însoţit istoria omenirii de la începuturile ei, şi va continua să existe de-a lungul întregii evoluţii a acesteia. Educaţia este considerată un fenomen social, întrucat conservă şi transmite experienţa de cunoaştere teoretică şi practică, valorile culturii şi civilizaţiei de la o generaţie la alta. În cursul existenţei sale, fiecare persoană este supusă unor influenţe educative multiple, care pot acţiona concomitent, succesiv sau complementar, în forme variate. Unele acţionează spontan, incidental, altele au un caracter organizat, sistematizat, provenite din partea şcolii sau a altor instituţii extraşcolare. În strânsă legatură cu ideea potrivit căreia învaţământul (educaţia şcolară) trebuie privit în perspectiva educaţiei permanente, s-au conturat conceptele de educaţie formală (instituţionalizată), educaţie nonformală (extraşcolară) şi educaţie informală (difuză), pentru denumirea curentă a tipurilor de educaţie ce se realizează astăzi. Încă din 1974, Coombs şi Ahmed – echivalând educaţia cu invăţarea – au identificat aceste tipuri, definindu-le astfel:

- educaţie informală: „proces ce durează o viaţă, prin care fiecare persoană dobândeşte cunoştiinţe, îndemânări, aptitudini şi inţelegere din experienţele zilnice”

- educaţie nonformală: „orice activitate organizată în mod sistematic, creată în afara sistemului formal şi care oferă tipuri selectate de învăţare subgrupelor specifice populaţiei (atât adulţii, cât si copii)”

- educaţia formală: „educaţia instituţionalizată, structurată in mod ierarhic, gradată cronologic si condusă de la centru (Ministerul Învăţământului), prin tradiţie, ea a constituit centrul de interes al politicii şcolare”

<u>Educaţia formală</u>

Termenul îşi are originea în cuvântul latinesc *formalis* cu semnificaţia de „organizat”, „oficial”.

O primă caracteristică a educaţiei formale este aceea de *educaţie instituţionalizată,* care se realizează într-o structură organizatorică clară, reprezentată de sistemul de învăţământ.

O altă notă definitorie a educaţiei formale o constituie faptul că ea se realizează prin intermediul procesului de învăţământ, cu finalităţi educaţionale explicite, formulate prin idealul educaţional. Procesul educaţional se caracterizează prin intensitate, concentrare a informaţiilor şi continuitate. El produce o schimbare a experienţelor

de cunoaştere, afectiv-emoţionale şi acţionale ale elevilor, predarea şi învaţarea constituindu-se ca activităţi de bază ale procesului de învaţământ.

Fiecare disciplina care se preda in invatamantul de toate gradele urmareste nu numai insusirea de cunostiinte, ci mai ales formarea si educarea elevilor, dezvoltarea in mod specific a anumitor capacitate sau procese psihice, stimularea formarii unor calitati general umane. Predarea influenţată, totodată, dezvoltarea atitudinilor, facilitează transformarea cunoştiinţelor în convingeri, formarea progresivă a conduitei.

Ca atare, educaţia formală permite o asimilare sistematizată a cunoştiinţelor şi facilitează dezvoltarea unor capacităţi, a unor priceperi şi deprinderi, a unor aptitudini si atitudini necesare pentru inserţia individului în societatea dată.

Educaţia formală se realizează în funcţie de planuri, programe şi manuale şcolare, pe baza de orare şi de evaluări, "acestea exprimându-se în moduri diferite: note, calificative, aprecieri, caracterizări".

Educaţia formală este puternic expusă şi infuzată de exigenţele suprapuse ale comandamentelor sociale şi uneori politice. Ea este dimensionată prin politici explicite ale celor care se află la putere la un moment dat. Formalul răspunde unei comenzi sociale, fie de asigurare a transmiterii zestrei istorice şi culturale, fie în vederea formării profesionale.

O caracteristică nu mai puţin însemnată a educaţiei formale o constituie acţiunea de evaluare care este administrată în forme, moduri şi etape anume stabilite pentru a facilita reuşita şcolară, succesul formării elevilor.

Evaluarea în cadrul educaţiei formale trebuie însoţită de dezvoltarea capacităţii de autoevaluare la elevi, de autoaprecierea adecvată a rezultatelor obţinute. Participarea elevilor la aprecierea propriilor rezultate şcolare cultivă motivaţia lăuntrică faţă de învaţătura şi atitudinea pozitivă, responsabilă faţă de propria activitate.

Educaţia formală se realizează în cadrul sistemului de învăţământ. Sistemul de învăţământ cuprinde totalitatea unităţilor şi instituţiilor de învăţământ de diferite tipuri, niveluri şi forme de organizare a activităţii de instruire şi educare. Sistemul de învăţământ din ţara noastră cuprinde unităţi si instituţii de învăţământ, de stat şi particulare. Învăţământul este organizat pe niveluri, asigurând coerenţa şi continuitatea instruirii şi educaţiei în concordanţă cu particularităţile de vârstă şi individuale ale elevilor.

Învăţământul obligatoriu, care cuprinde învăţământul primar si gimnazial, reprezintă nucleul în jurul căruia gravitează toate celelalte componente ale sistemului.

Educaţia nonformală

Termenul îşi are originea în latinescul *nonformalis* preluat cu sensul " îm afara unor forme special/ official organizate pentru un anume gen de activitate". Educaţia nonformală se realizează prin intermediul unor activitţi opţionale sau facultative.

Acest tip de educaţie, care serveşte unei varietăţi mari de cerinţe de învăţare la tineri şi adulţi are în vedere:

- educaţia "complementară" (paralelă cu şcoala şi adresându-se elevilor)
- educaţia "suplimentară" (pentru cei care şi-au întrerupt prematur studiile)
- educaţia de "substituţie" (pentru cei analfabeţi).

Printre obiectivele specifice acestui tip de educaţie se pot enumera:

a) susţinerea celor care doresc să-şi dezvolte sectoare particulare în comerţ, agricultură, servicii, industrie
b) ajutarea populaţiei pentru a exploata mai bine resursele locale sau personale
c) alfabetizarea
d) desăvârşirea prefesională sau iniţierea într-o nouă activitate
e) educaţia pentru sănătate sau pentru timpul liber etc.

Influenţele educaţiei nonformale se exercită fie prin mijloace şi instituţii tradiţionale (familia, organizaţii de tineret, case de cultură şi tehnică, muzee, teatre, cinematografe, biblioteci, universităţi populare, excursi, expoziţii, formaţii cultural-artistice etc.) , fie prin intermediul mass-media.

Acţiunile incluse în perimetrul educaţiei nonformale la vârsta şcolară, prezintă unele trăsături specifice:

a) *Caracterul opţional al activităţilor extraşcolare*, în sensul că ele oferă elevilor posibilitatea să opteze pentru activităţi la alegere.

Activităţile optionale, pe lângă aportul lor la formarea personalităţii, contribuie şi la recreere, destindere şi reconfortare, la menţinerea capacităţii de efort prin asigurarea odihnei active.

Activităţile extraşcolare ale elevilor răspund funcţiilor importante ale timpului liber:

- *informare*- să contribuie la îmbogăţirea orizontului de cunoaştiinţe şi informaţii din domeniile ştiinţei, tehnicii, culturii, artei, literaturii etc.

- *formare-dezvoltare-* să stimuleze dezvoltarea intelectuală, gândirea creatoare, inteligenţa, spiritual novator, să cultive talente, valori morale, spiritul de cooperare şi sociabilitate etc.

- *destindere-recreere*

- *divertisment-distracţie*

Cluburile pentru elevi, cercurile organiyate pe diferite specialităţi, urmăresc ocuparea eficientă şi placută a timpului liber, cultivarea intereselor, înclinaţiilor si aptitudinilor elevilor.

- cunoaşterea şi însuşirea modalităţilor diverse de organizare şi petrecere a timpului liber

- identificarea şi cultivarea corespondenţelor optime dintre interese, aptitudini, talente şi posibilităţi de exersare şi dezvoltare a lor

- formarea unui stil de viaţă civilizat.

b) *Sunt activităţi care corespund intereselor, aptitudinilor, înclinaţiilor elevilor.* Cluburile pentru elevi, cercurile organizate pe diferite specialităţi au ca obiectiv primar ocuparea eficientă a timpului liber, cultivarea intereselor şi aptitudinilor elevilor.

Pentru a putea descoperi şi cultiva talente, aptitudini, cercul de elevi este costituit, organizat şi condus prin mijloace pedagogice adecvate scopului pentru care a fost creat.

c) *Antrenarea nemijlocita a elevilor la acţiuni în strânsă legătură cu îndrumarea competentă din partea adulţilor,* sunt, de regulă, sau în bună măsură, acţiuni concepute de elevi, care le dau prijelul să-şi îmbogăţească experienţa socială, să participe la realizarea propriei instruiri şi educaţii.

d) *Conţinuturile sunt expresia căutărilor, opţiunilor şi invenţiei elevilor.*

Activitaţile de cerc nu trebuie să repete manualul şi programa şcolară.

e) *Solicitarea diferenţială şi diversă a elevilor* în activităţile extraşcolare în funcţie de aptitudini, interese, dorinţe, sex etc., ceea ce favorizează individualizarea proceselor educaţionale.

f) *Marea majoritate a activităţilor extraşcolare nu sunt grevate de evaluări,* de măsurări şi aprecieri care să se exprime în note sau calificative.

g) *Educatorii joacă rolurile mai discret,* asumându-şi adesea misiunea de animatori sau moderatori. Activităţile sunt îndrumate şi coordonate de un personal specializat, în strânsă legătură cu elevii, părinţii, organizaţiile culturale etc.

Raportul educaţiei nonformale cu educaţia formală este unul de complementaritate, atât sub aspectul conţinutului, cât şi al formelor şi modalităţilor de realizare.

EDUCAŢIA INFORMALĂ

Denumirea acesteia provine din limba latină (*informis / informalis* preluat cu sensul de „spontan, neaşteptat").

Acest tip de educaţie se realizează graţie influenţelor cotidiene, prin interacţiunea individului cu alte persoane în mediul social, cultural, economic ş.a. Sunt influenţe ce se situează în afara unui cadru organizat, instituţionalizat, provenite din partea întregului mediu de viaţă, a ambianţei familiale, ca şi a celei imediate (civilizaţie urbană, viaţă a satului, grupuri de vârstă), şi se datorează muncii efectuate, meseriei prestate, participării la viaţa social-culturală etc. Aceste activităţi nu îmbracă forme explicit educative.

Cele mai semnificative mesaje informale sunt cele emise de mass-media, în special de televiyiune, de casete şi de filme. Influenţele educative de tip informal au şi anumite aspecte ale vieţii familiale (exemplul concret al părinţilor, atitudinile manifestate de un gen sau altul etc.).

Educaţia informala include experienţe trăite, idei aplicate sau valori „încercate" în viaţa cotidiană.

Se pare că educaţia informală precede şi depăşeşte ca durată, conţinut şi modalităţi educaţia formală.

În contextul informal de educaţie, iniţiativa învaţării revine individului, educaţia este voluntară, iar grilele de evaluare sunt altele decât în educaţia formală, competenţa într-un domeniu sau altul fiind criteriul reuşitei.

Învăţarea de tip informal este:

- foarte inegală de la elev la elev
- învaţare semiformală = studiu independent, orientat de profesor, dar realizat acasă
- învăţare realizată în împrejurări diferite, cu grad scăzut de prelucrare
- învăţare în domenii puţin frecventate de şcoală: cosmosul, viaţa oceanelor etc.
- numai unele informaţii devin cunoştiinţe

- învăţare cu caracter pluridisciplinar.

INTERDEPENDENŢA FORMELOR DE EDUCAŢIE

Cele trei tipuri de educaţie – formală, nonformală şi informală – chiar dacă câmpuri proprii de acţiune în ansamblul procesului de educaţie, funcţionalităţii diferite, îngăduie nu numai *extensiunea*, ci şi o *penetraţie* şi o *interdependenţă.*

Educaţia formală are de căştigat dacă integrează creator influenţele datorate modalităţilor de educaţie nonformală şi informală. În acelaşi timp, acumulările educative formale pot contribui esenţial la dezvoltarea şi eficacitatea celorlalte.

Din punctul meu de vedere relaţia dintre educaţia formală, nonformală şi informală se caracterizează prin complementaritate, deoarece se completează reciproc şi conduc la un rezultat favorabil pentru elev.

BIBLIOGRAFIE

1. Cucoş C., „Pedagogie”, Editura Polirom, Iaşi 2002
2. Creţu D., „Psihopedagogie - Elemente de formare a profesorilor”, Editura Imago, Sibiu 1999
3. Jinga I., Istrate E., „Manual de pedagogie”, Editura All, Bucureşti 2006

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢI EXTRACURRICULARE ȘI EXTRAȘCOLARE

AN ŞCOLAR:

Hodișan Ioana-Cristina, Școala Gimnazială Păuliș, jud. Arad

Nr. crt.	DENUMIREA ACTIVITĂŢII	TERMEN	LOC DE DESFĂŞU-RARE	PARTICIPANȚI	MENŢIUNI
1.	**Sună din nou clopoțelul! Bine aţi re/venit la şcoală**	Septembrie	Curtea școlii	Elevii Cadrele didactice	Careu omagial în curtea școlii
2.	**Let's do it, România!**	Septembrie	Localitate	Elevii Cadrele didactice	Ecologizare pe străzile din localitate și împrejurimi.
3.	**Ziua Internaţională a Educaţiei "Împreună pentru o educaţie mai bună!"**	Octombrie	Sala de clasă	Elevii Profesorul diriginte al clasei	Prezentări Power Point Compuneri ale elevilor cu tema „Dascălul meu preferat"
4.	**Festivalul Toamnei**	Noiembrie	Curtea școlii	Elevii Cadrele didactice	Expoziția unor produse de toamnă. Concurs de costume și dovleci. Jocuri în echipă.
5.	**1 Decembrie „Unire-n cuget și-n simțire"**	Decembrie	Sala de sport	Elevii Cadrele didactice	Poezii și cântece de 1 Decembrie; Realizarea de desene tematice; Vizionarea unei prezentări ppt;
6.	**Magia Crăciunului**	Decembrie	Sala de clasă	Elevii Profesorul diriginte al clasei	O altfel de serbare/ Spectacol festiv

7.	**Unirea Principatelor Române** ***„Hai să dăm mână cu mână!”***	Ianuarie	Sala de clasă	Elevii Profesorul diriginte al clasei	Prezentări Power Point Recital poezii, referate.
8.	**Valentine’s Day**	Februarie	Sala de clasă	Elevii Profesorul diriginte al clasei	Concurs de felicitări, eseuri și poezii; Realizarea de desene și obiecte specifice acestei sărbători
9.	**Târg de Mărțișor**	Martie	Sala de sport	Elevii Cadrele didactice	Panou aniversar cu mărţişoarele şi felicitarile lucrate.
10.	**”Sărbătoarea Invierii Domnului în suflet de copil”**	Aprilie	Sala de clasă	Elevii Profesorul diriginte al clasei	Expoziţie de desene, icoane ouă încondeiate şi icoane; Prezentare PPT Paştele, la români! Semnificaţia sărbătorii
11.	**“Ziua Europei”**	Mai	Sala de sport	Elevii Cadrele didactice	Expoziţie , referate. Moment artistic specific unei țări europene. Preparate culinare specifice unor țări europene.
12.	**„La mulţi ani de ziua ta, copile!”**	Iunie	Sala de clasă	Elevii Profesorul diriginte al clasei	Expoziție de desene; Concursuri tematice; Proiecte drepturile copilului.
13.	**Festivitatea de încheiere a anului şcolar**	Iunie	Curtea școlii	Elevii Cadrele didactice	Premierea elevilor

PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

PROF. HOMONE MANUELA FLORINA

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 HERECLEAN, SĂLAJ

NR. CRT	ZIUA/ INTERVAL ORAR	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI 8-13	Învățăm să selectăm și să reciclăm	-Să colecteze deșeuri în vederea Reciclării și refolosirii lor; - Să selecteze corect deșeurile(plastice, hârtie, metal, menajere, sticlă); -Să confecționeze și să utilizeze jocuri și jucării din deșeuri	Colectarea deșeurilor; Seletarea deșeurilor; Confecționarea de jocuri și jucării din deseuri; Vizionare film	Materiale reciclabile Deșeuri din carton, plastic, metal, etc. Capace de peturi, borcane, cartoane, cutii metalice, sticle, foarfece, silicon, lipici Documentar despre reciclarea deșeurilor;	Utilizarea jocurilor și jucăriilor. Album foto
2.	MARȚI 8-13	Grădinari pricepuți	-Să sădească flori în curtea	Semănarea și plantarea florilor	Resurse materiale: mănuși, semințe, ghivece vechi, plante	Expoziție cu desene,

			grădiniței -Să întrețină spațiul verde existent în proximitatea grădiniței -Să picteze, deseneze flori de primăvară, pe care să le expună în zona Pereții ne surprind din GRLI	alături de părinți Flori de primăvară-pictură, desen Jocuri în aer liber.	pentru răsad, stropitori; Hârtie, acuarele, pensule, sfoară, cleme,	Album
3.	MIER-CURI 8-13	Prietenii pădurii Excursie la pădure	-Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în menținerea unui mediu sănătos -Să exprime în cuvinte proprii efectele tăierilor excesive de arbori asupra mediului	Excursie la pădure Observarea pădurii	Microbuz pentru deplasarea la pădure Binoclu, lupe;	Album Diplome Prietenii pădurii

		Detectivii pădurii	înconjurător -Să adune eventualele deșeuri găsite în pădure	Ecologizare	Mănuși, saci menajeri	
4.	JOI 8-13	Mănânc sănătos	-Să identifice alimentele sănătoase -Să creeze un meniu echilibrat -Să întocmească o listă de cumpărături -Să ajute la prepararea unei gustări sănătoase	Desen Piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat (pe o zi) Joc de rol ,,La cumpărărturi” Joc de rol ,,Bucătari iscusiți” Pregatirea unei gustări sănătoase	Produse alimentare, imagini, liste de cumpărături, Fișă de lucru Bani de jucărie, coșuri, legume, fructe, ouă, lactate, pâine; Plită, oală, ustensile de bucătărie, tacâmuri, veselă, legume, fructe, ouă, pâine, brânză;	Expoziție:Meniul zilei, alimente sănătoase.

5.	VINERI 8-13	Producător local de lavandă	-Să observe cultura de lavandă. -Să numească utilajele folosite de producători în cultura lavandei -Să recunoască și să numească produsele de bază din lavandă; -Să picteze fire de lavandă, folosind tehnica picturii cu bețișorul;	Vizită la cultura de lavandă „La rue de lavande” Observarea utilajelor Observarea produselor din lavandă Pictură: Lavanda	-resurse materiale existente la producător - Hârtie, acuarele, bețișoare Buchete de lavandă, săculeți, ulei de lavandă, apa de lavandă, bombe de baie, etc.	Album expoziție

BIBLIOGRAFIE:

Metodologie de organizare a programului „Săptămâna verde”, Anexă la Ordinul M.E. nr. 3629/02.02.2023

PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

PROF. HOMONE MANUELA FLORINA

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 HERECLEAN, SĂLAJ

NR. CRT	ZIUA/ INTERVAL ORAR	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI 8-13	Învățăm să selectăm și să reciclăm	-Să colecteze deșeuri în vederea Reciclării și refolosirii lor; - Să selecteze corect deșeurile(plastice, hârtie, metal, menajere, sticlă); -Să confecționeze și să utilizeze jocuri și jucării din deșeuri	Colectarea deșeurilor; Seletarea deșeurilor; Confecționarea de jocuri și jucării din deseuri; Vizionare film	Materiale reciclabile Deșeuri din carton, plastic, metal, etc. Capace de peturi, borcane, cartoane, cutii metalice, sticle, foarfece, silicon, lipici Documentar despre reciclarea deșeurilor;	Utilizarea jocurilor și jucăriilor. Album foto
2.	MARȚI 8-13	Grădinari pricepuți	-Să sădească flori în curtea	Semănarea și plantarea florilor	Resurse materiale: mănuși, semințe, ghivece vechi, plante	Expoziție cu desene,

			grădiniței -Să întrețină spațiul verde existent în proximitatea grădiniței -Să picteze, deseneze flori de primăvară, pe care să le expună în zona Pereții ne surprind din GRLI	alături de părinți Flori de primăvară-pictură, desen Jocuri în aer liber.	pentru răsad, stropitori; Hârtie, acuarele, pensule, sfoară, cleme,	Album
3.	MIER-CURI 8-13	Prietenii pădurii Excursie la pădure	-Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în menținerea unui mediu sănătos -Să exprime în cuvinte proprii efectele tăierilor excesive de arbori asupra mediului	Excursie la pădure Observarea pădurii	Microbuz pentru deplasarea la pădure Binoclu, lupe;	Album Diplome Prietenii pădurii

		Detectivii pădurii	înconjurător -Să adune eventualele deșeuri găsite în pădure	Ecologizare	Mănuși, saci menajeri	
4.	JOI 8-13	Mănânc sănătos	-Să identifice alimentele sănătoase -Să creeze un meniu echilibrat -Să întocmească o listă de cumpărături -Să ajute la prepararea unei gustări sănătoase	Desen Piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat (pe o zi) Joc de rol ,,La cumpărărturi” Joc de rol ,,Bucătari iscusiți” Pregatirea unei gustări sănătoase	Produse alimentare, imagini, liste de cumpărături, Fișă de lucru Bani de jucărie, coșuri, legume, fructe, ouă, lactate, pâine; Plită, oală, ustensile de bucătărie, tacâmuri, veselă, legume, fructe, ouă, pâine, brânză;	Expoziție:Meniul zilei, alimente sănătoase.

5.	VINERI 8-13	Producător local de lavandă	-Să observe cultura de lavandă. -Să numească utilajele folosite de producători în cultura lavandei -Să recunoască și să numească produsele de bază din lavandă; -Să picteze fire de lavandă, folosind tehnica picturii cu bețișorul;	Vizită la cultura de lavandă ,,La rue de lavande” Observarea utilajelor Observarea produselor din lavandă Pictură: Lavanda	-resurse materiale existente la producător - Hârtie, acuarele, bețișoare Buchete de lavandă, săculeți, ulei de lavandă, apa de lavandă, bombe de baie, etc.	Album expoziție

BIBLIOGRAFIE:

Metodologie de organizare a programului ,,Săptămâna verde”, Anexă la Ordinul M.E. nr. 3629/02.02.2023

Şcoala Profesională „ Gheorghe Burac „ Vlăsineşti

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE
„Să ştii mai multe, să fii mai bun!” ---- **27 - 31 MARTIE 2023**
Clasele V - VIII

Nr. crt.	Denumirea activităţii/tema	Obiective	Tipul activităţii	Participanţi/ grup ţintă	Termen Data/ora	Evaluarea activităţii - modalităţi -
1.	• Cand apelam 112? • Jocuri sportive / Traseu utilitar aplicativ • Karaoke – cel mai bun sa castige	• Identificarea situatiilor in care se poate apela 112, cum trebuie sa se comporte in situatii de urgenta • Sa respecte regulile de concurs, sa manifeste un comportament competitiv, dar şi spiritului de echipă. • Sa isi expuna talentul si vocea	Activitate practică	Elevii claselor V-VIII Asistent medical	27 martie 2023 8.00-10.00 10.00-12.00 12.00-14.00	Fotografii
2.	• Curiozitati geografice • Curiozitati in lumea vie • Tourist in my country	• Sa acumuleze abilitati de orientare pe harta si in teren • Sa isi formeze deprinderi de a cauta informatii atat in carti, cat si pe internet • Dezvoltarea abilitatilor de comunicare prin jocuri si discutii libere	Activitate practică	Elevii claselor V-VIII	28 martie 2023 8.00-10.00 10.00-12.00 12.00-14.00	Fotografii
3.	• Natura in opera scriitorilor romani • Cel mai talentat povestitor • Divertisment chimic	• Sa isi dezvolte imaginatia si abilitatile de comunicare • Sa dezvolte interes pentru lectura si arta povestirii • Stimularea curiozitatii si a descoperirii prin experimente	Activitate practică	Elevii claselor V-VIII	29 martie 2023 8.00-10.00 10.00-12.00 12.00-14.00	Fotografii

4.	• Muzica in pasi de dans/Muza lui Bethoven • Literatura religioasa si viata crestina • Primavara in forme si culori	• Sa inteleaga un film muzical • Sa dezvolte interes fata de religie si cultura • Sa isi dezvolte creativitatea prin pictura	Activitate practică	Elevii claselor V-VIII	30 martie 2023 8.00-10.00 10.00-12.00 12.00-14.00	Fotografii
5.	• Jocuri pentru timpul liber(sudoku,rebus matematic,patrate magice) • Micul cinematograf istoric • Eu si ceilalti in mediul virtual	• Sa inteleaga matematica prin diverse jocuri • Sa manifeste in teres pentru insotia poporului roman • Dezvoltarea deprinderilor si abilitatilor de a lucra cu calculatorul	Activitate practică	Elevii claselor V-VIII	31 martie 2023 8.00-10.00 10.00-12.00 12.00-14.00	Fotografii

ŞCOALA GIMNAZIALĂ „TUDOR VLADIMIRESCU” TÂRGOVIŞTE

Program Școala Altfel „Să știm mai multe, să fii mai bun”
20-24 martie 2023

”Să nu-i educăm pe copiii noștri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari și nimic nu ne permite să știm cum va fi lumea lor. Atunci, să-i învățăm să se adapteze.”

Maria Montessori – ”Descoperirea copilului”



CLASA : a VII-a A

DIRIGINTĂ: HORJEA CLAUDIA-LOREDANA

Nr. crt.	Denumirea activității/Tema	Obiectivele activităților	Tipul activității	Participanţi/ Locul desfăşurării	Termen Data/ora	Evaluarea activităţii -modalităţi-
1. a.	**Pictură pe lemn**  	- dezvoltarea simțului estetic; - promovarea obiceiurilor și tradițiilor naționale.	- activitate educativă; - activitate practică	Elevii clasei a VII-a A (23 de elevi) - Prof. Educație plastică	Luni, 20 martie 13.40 - 14,20	-produsele elevilor - impresii ale elevilor -fotografii
1. b.	**Pe tastatură**	-dezvoltarea competențelor digitate ale elevilor; -dezvoltarea gândiri critice.	- activitate educativă; - activitate practică	Elevii clasei a VII-a A (23 de elevi) - Prof. Limba și literatura română	Luni, 22 martie 14.40 - 15,10	-crearea unui jurnal digital

1 **c.**	**Concursuri muzicale**	- dezvoltarea simțului muzical; - dezvoltarea spiritului de competiție, dar și a lucrului în echipă	- activitate educativă; - activitate practică	- Elevii clasei a VII-a A (23 de elevi) - Prof. Educație muzicală	Luni, 20 martie 15.10-16,50	- impresii ale elevilor -fotografii
2. **a.**	**Oamenii de lângă noi - Istoria comunității rome din Târgoviște** 	- dezvoltarea unui mediu intercultural destinat să faciliteze cunoaşterea, acceptarea, integrarea, promovarea şi valorificarea diversităţii etnice şi culturale manifestate în orașul noastru;	Atelier	- Elevii clasei a V-a S, VII-a A, a VII-a S (21, 23 și 14 de elevi) - Diriginții claselor -Pprof. Istorie -Prof. Chimie -Prof. Fizică -Prof. Religie Invitat prof. George Puiu (Inspector Minorități Naționale și Secretar Partida Romilor PRO Europa Târgoviște)	Marți, 21 martie 10,30-13,30	- impresii ale elevilor -fotografii
2. **b.**	**„Vlad Țepeș – legendă sau adevăr”** **„Povestea turnului”** 	Elevii vor: - vizualiza un material Power Point care prezintă reperele cronologice ale domniei lui Vlad Țepeș; - confecționa turnuri. Copiii vor lucra în echipe sau individual.	Atelier	- Elevii clasei a V-a S, VII-a A, a VII-a S (21, 23 și 14 de elevi) - Diriginții claselor -Pprof. Istorie -Prof. Chimie -Prof. Fizică -Prof. Religie - Muzeograf Luminița Anghelescu Muzeul de Istorie, parter, Sala Mare	Marți, 23 martie 13,30-15,00	- impresii ale elevilor -fotografii -produse ale activității

2 c.	**„Povestea scrierii”** 	-îmbogăţirea cunoştinţelor de istorie; - descoperirea materialelor de scris (pana) și a suporturilor de scris (papirus, tăblițe etc.); - folosirea diverselor tehnici de scriere.	Atelir	- Elevii clasei a VII-a A (23 de elevi) - Diriginta clasei, Horjea Claudia -Prof. Chimie Chira Florentina -Prof. Religie Prisiceanu Andrei -Prof. Fizică Dafina Carmen - Muzeograf Luminița Anghelescu Muzeul de Istorie, parter, Sala Mare	Marți, 23 martie 15,00-16,30	- impresii ale elevilor -fotografii -produse ale activității
3. a.	**Primii pași ai micilor cercetători …** 	-să cunoască îndeaproape activitățile esențiale care privesc cercetarea aplicativă; -să ia contact cu cercetători, oameni de știință, profesori.	Laborator Demonstrații Experimente	- Elevii clasei a VII-a A (23 de elevi) - Diriginta clasei, -Prof. Matematică -Prof. Religie -Prof. Fizică Universitatea Valahia din Târgoviște (ICSTM)	Miercuri, 24 martie 12,00-18,00	- chestionare - produse ale activității - impresii ale elevilor
4.	**”Pe urmele istoriei” Vizită: Templul Coral, Muzeul Holocaustului, Muzeul Național Cotroceni, Palatul Mogoșoaia**	Elevii vor: - înțelege și conștientiza responsabilitățile legate de drepturile omului: responsabilitățile instituțiilor statului și responsabilitățile lor; - îmbogăţi cunoştinţele de	Vizită	- Elevii clasei a VII-a A, a VII-a B și a VII-a S (41 de elevi) - Diriginții claselor, -Prof. Limba engleză -Prof. Geografie -Prof. Educație fizică	Joi, 23 martie 8,00-20,00	- impresii ale elevilor -fotografii

		istorie și geografie; - avea un comportament civilizat pe tot parcursul vizitei, atenție la explicațiile ghizilor, adresarea unor întrebări pertinente etc. - observa cu atenție exponatele.				
5. **a.**	**Film** 	- comportament civilizat pe tot parcursul deplasării și în timpul derulării filmului.	Vizionare film	- Elevii clasei a VII-a A (23 de elevi) - Diriginta clasei, -Prof. Lb. română, Prof. Lb. Franceză Cinematograful Independența Târgoviște	Vineri, 24 martie 12,30-15,30	- impresii ale elevilor - fotografii
5. **b.**	**Evaluarea săptămânii** 	- impresii asupra activităților, a modului de organizare a acestora, a implicării factorilor responsabili; - crearea unui top al preferințelor act. din acest program; - formularea unor opinii pertinente referitoare la fiecare act. din program; - emiterea unor sugestii de act. extrașcolare viitoare.	- Completarea formularului de feedback	- Elevii clasei a VII-a A (23 de elevi) - Diriginta clasei	Vineri, 24 martie 15,30-16,30	- formularul - diplome de participare

Întocmit de Prof. Horjea Claudia-Loredana

ȘCOALA GIMNAZIALĂ DĂNILA

CLAS PREGĂTITOARE –CL I

PROF.ÎNV. PRIMAR : HRITIUC VALENTINA

PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 24-28 APRILIE 2023

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI	Mănânc sănătos	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu echilibrat Întocmirea unei liste de cumpărături.	Desenarea piramidei alimentelor Realizarea unui desert sănătos- Salata de fructe	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături	Realizarea unor postere Crearea unui meniu sanatos
2.	MARȚI	Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta!	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere	Elevii vor semăna și planta flori, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară. Jocuri în aer liber.	Resurse materiale: mănuși, semințe, ghivece , stropitori, saci menajeri, laptop conectat la internet	Portofoliu cu desene, panouri cu păreri-sub formă de desen- ale elevilor

			și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor			
3.	MIER CURI	Parada obiectelor ECO!	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Confecționare de obiecte din materiale reciclate-haine, instrumente muzicale. Realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul, promovate în școală, oraș, rețele de socializare. Flash-mob în zona comercială din apropierea școlii. Copiii vor fi imobilizați ca statui, în îmbrăcămintea obținută din materiale reciclabile, iar când sunt trecători se vor mișca și vor înmâna fluyere cu mesaje împotriva poluării.	Materiale din hârtie, afișe, culori, markere, foi colorate, carioci, tuș color pentru imprimantă, foi xerox, laptop.	Obiecte/ instrumente muzicale din materiale reciclabile, flyere, diplome acordate elevilor
4.	JOI	Excursie în judetul Maramureș	Cunoașterea importantei geografice, istorice și etnografice a zonei pe care	Vizitarea acestui județ pe traseul Suceava- Vatra dornei - Sighetu Marmatiei-Borsa si retur	Itinerariul excursiei	Expoziție: fotografii Prezentarea celor învățate la prima activitate a

			urmează a o vizita. Crearea unei prezentări a acesui județ.			comisiei învățătorilor/ adunării colegiale a învățătorilor
3.	VINERI	Excursie in Maramureș (ziua 2)	Să își lărgească orizontul cultural în urma obiectivelor vizitate: Casa memorială Liviu Rebreanu, Casa memorială George Coșbuc Mănăstirea Bârsana Cimitirul vesel Săpânța Memorialul durerii - Sighetu –Marmației Cascada Cailor Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Vizitarea zonelor și a obiectivelor turistice propuse. Acțiuni de ecologizare	-resurse materiale: echipament sportiv și cele necesare unei calatorii de 2 zile	Realizare PADLET cu imagini din timpul activității

CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR DIN SĂPTĂMÂNA VERDE

Clasa a V-a

Prof. Hudea Daniela

Școala Gimnazială nr. 4 Mediaș

LUNI

Clasa	Interval orar	Denumire activitate	Tip/ categorie activitate (exploatarea iresponsabilă a resurselor naturale, poluarea, risipa alimentară, managementul deșeurilor, consumul și producția sustenabile, biodiversitatea, pădurile și viața terestră, apele și viața acvatică, catastrofele naturale, energia verde, justiția socială),…	Cadre didactice colaboratoare	Parteneri : Părinți, comunitatea locală, ONG-uri,…	Resurse
V A	8-11	Admirăm frumusețea naturii!	Drumeție Greweln Observare pădurea și viața terestră	Hudea Daniela	Părinții	Elevi Cadre didactice
	11-13	Apa, o resursă prețioasă	Vizită la ,,Apa Târnavei Mari” Promovarea unui stil de viață sustenabil prin protejarea resurselor de apă	Hudea Daniela	SC ,,Apa Târnavei Mari” SA	Elevi Cadre didactice

MARȚI

Clasa	Interval orar	Denumire activitate	Tip/ categorie activitate (exploatarea iresponsabilă a resurselor naturale, poluarea, risipa alimentară, managementul deșeurilor, consumul și producția sustenabile, biodiversitatea, pădurile și viața terestră, apele și viața acvatică, catastrofele naturale, energia verde, justiția socială),…	Cadre didactice colaboratoare	Parteneri : Părinți, comunitatea locală, ONG-uri,…	Resurse, reușite, dificultăți, soluții

V A	8-10	O aventură cu clasa	Drumeție în zona Binder- parte din programul Anii Drumeției	Hudea Daniela	Ghidul Walking Tours Mediaș, Ioana Pătrășcoiu	Elevi Cadre didactice ghid
	10-13	Împreună protejăm natura!	Acțiune de ecologizare Zona Binder	Hudea Daniela		Mănuși Saci pentru gunoi

MIERCURI

Clasa	Interval orar	Denumire activitate	Tip/ categorie activitate (exploatarea iresponsabilă a resurselor naturale, poluarea, risipa alimentară, managementul deșeurilor, consumul și producția sustenabile, biodiversitatea, pădurile și viața terestră, apele și viața acvatică, catastrofele naturale, energia verde, justiția socială),…	Cadre didactice colaboratoare	Parteneri : Părinți, comunitatea locală, ONG-uri,…	Resurse
V A	8-11	Resurse naturale	Vizită la Muzeul Gazelor Naturale Mediaș	Hudea Daniela	Muzeul Gazelor Naturale Mediaș	Elevi Cadre didactice
	11-13	Alimentație sănătoasă	Activitate de informare despre alimentația sănătoasă/ despre importanța consumării de legume și fructe Realizare salată de fructe	Hudea Daniela	Părinții Dr. Răzvan F.	Legume Fructe

JOI

Clasa	Interval orar	Denumire activitate	Tip/ categorie activitate (exploatarea iresponsabilă a resurselor naturale, poluarea, risipa alimentară, managementul deșeurilor, consumul și producția sustenabile, biodiversitatea, pădurile și viața terestră, apele și viața acvatică, catastrofele naturale, energia verde, justiția	Cadre didactice colaboratoare	Parteneri : Părinți, comunitatea locală, ONG-uri,…	Resurse

			socială),…			
V A	8-11	Pădurea, aurul verde al planetei	Pădurea- rol și amenințări Discuții Proiect – activitate pe grupe	Hudea Daniela		Elevi Cadre didactice Foi flipchart
	11-13	Schimbările climatice	Activitate de informare Kahoot	Hudea Daniela		Laptop Test kahoot

VINERI

Clasa	Interval orar	Denumire activitate	Tip/ categorie activitate (exploatarea iresponsabilă a resurselor naturale, poluarea, risipa alimentară, managementul deșeurilor, consumul și producția sustenabile, biodiversitatea, pădurile și viața terestră, apele și viața acvatică, catastrofele naturale, energia verde, justiția socială),…	Cadre didactice colaboratoare	Parteneri : Părinți, comunitatea locală, ONG-uri,…	Resurse
V A	8-11	Prima săptămână verde	Prezentarea impresiilor despre Săptămâna Verde Realizare jurnal	Hudea Daniela		Caiete jurnal
	11-13	Creăm și învățăm Carnavalul reciclării	Discuții despre reducerea, reutilizarea, reciclarea deșeurilor Activitate de realizare a unor măști din materiale reciclabile Parada măștilor	Hudea Daniela		Materiale reciclabile

GRĂDINIŢA P.P. „FURNICUŢA” ARAD
Str. C-tin Brîncuşi,Nr. FN, Judeţul Arad
Tel./Fax. 0257/274448
E-mail: gradinitapp10arad@yahoo.com

MINISTERUL EDUCAȚIEI



Prof. Iagyi Jelmira



PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN SĂPTĂMÂNA 08 – 12.05.2023, în cadrul programului „SĂPTĂMÂNA VERDE”

Nr. Crt	*Ziua/Data*	*Denumirea activităţii*	*Obiective urmărite*	*Modalitate de organizare*	*Loc de desfăşurare*	*Participanți*	*Evaluare*
1.	Luni 08.05.2023	„Micul ecologist”	Formarea unei atitudini ecologice responsabile, prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului, aplicând cunoştinţele însuşite;	Plantare de copaci, flori, într-un spațiu delimitat în parcul grădiniței; Acțiuni de ecologizare;	Curtea grădiniței	Educatoare Preșcolari Studenți UVG Arad	Aprecierea rezultatului muncii

			Participarea, activă, la acţiunile de îngrijire şi conservare a mediului;				
2.	Marți 09.05.2023	"Suntem exploratori!" "Așa DA, așa NU!"	Înţelegerea cauzalităţii unor fenomene, schimbări şi transformări produse în mediul înconjurător; Aplicarea unor norme de comportament specifice asigurării sănătății și protecției omului și naturii;	Deplasare cu scopul vizitării unor obiective turistice (Cetatea Șiria) Joc didactic	Șiria, jud. Arad Curtea grădiniței	Educatoare Preșcolari ai grupelor mari Educatoare Preșcolari ai grupelor mici și mijlocii	Dialog, Exerciţiu aplicativ
3.	Miercuri 10.05.2023	"La Pădurea Ceala" "Protejați pădurile!"	Formarea unei atitudini dezaprobatoare faţă de cei ce încalcă normele ecologice; Să cunoască plante şi animale şi a mediul lor de viaţă; Formarea comportamentelor de protejare a naturii, cunoașterea și respectarea regulilor ecologice;	Deplasare cu scopul vizitării unor obiective turistice; Lectură după imagini/Convorbire	Parcul Natural "Lunca Mureșului" Sala de grupă	Educatoare Preșcolari de la grupele mari Botaniști Educatoare Preșcolari de la grupele mici și mijlocii	Realizarea unui poster ,,Nu poluării aerului!"
4.	Joi 11.05.2023	"La plimbare!"	Cunoaşterea unor surse de poluare a mediului; Respectarea normelor de protecţie a mediului;	Identificearea elementele din natură specifice anotimpului primăvara;	Faleza Mureșului Arad/ Parcul Copiilor Arad	Educatoare Preșcolari ai grupelor mari	Aprecierea comporta mentelor

		"Învățăm să selectăm, colectăm, reciclăm!"/ "Povestea bidonului de plastic"	Însușirea principalelor forme ale poluării și efectele ei asupra mediului înconjurător;	Activitate de sortare/Vizionare filmuleț educativ	Sala de grupă	Educatoare Preșcolari ai grupelor mici și mijlocii	
5.	Vineri 12.05.2023	Moda ECO/ "Micul artistit …altfel!"	Refolosirea deşeurilordin hârtie/pungi;	Un costum eco/instrument muzical confecționat acasă	Curtea grădiniței	Educatoare Preșcolari Părinți	Expoziţie cu lucrările realizate / Parada costumelor





ARGUMENT

Programul „Săptămâna verde”, introdus în acest an școlar, contribuie la atingerea obiectivelor educaționale din domeniileștiință, tehnologie, inginerie, arte și matematică (STEAM), oferind un context semnificativ de experimentare în care atât cadrele didactice, cât și antepreșcolarii/preșcolarii/elevii sunt încurajați să își manifeste creativitatea și să îmbine, într-un mod atractiv, teoria cu aplicațiile acesteia în viața cotidiană.

Cunoaşterea naturii şi înţelegerea legilor care o guvernează trebuie să înceapă din perioada preşcolară, deoarece este şi necesară, dar şi posibilă, formarea unei atitudini ecologice la această vârstă.

Formarea unei gândiri şi conştiinţe ecologice este scopul suprem pentru supravieţuirea omului, iar cunoştinţele căpătate în primii ani de viaţă cu privire la natură vor fi mult mai bine aplicate mai târziu.

Toate acestea ne conduc la ideea că avem datoria şi obligaţia de a sprijini în continuare copiii în cunoaşterea unor elemente din tainele universului, de a-i învăţa să exploreze lumea înconjurătoare, să o analizeze, să pună întrebări şi să exprime opinii, încurajându-i în toate acţiunile pe care le întreprind.

Eugen Pora spunea: "A înţelege natura înseamnă a înţelege viitorul, iar a face ceva pentru salvarea naturii, atât de ameninţată astăzi, înseamnă să contribuim la fericirea naturii".

OBIECTIVE CADRU:

- Stimularea creativităţii copiilor prin înţelegerea realităţii;
- Formarea unei atitudini ecologice responsabile, prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului, aplicând cunoştinţele însuşite;
- Înţelegerea cauzalităţii unor fenomene, schimbări şi transformări produse în mediul înconjurător;
- Îmbogăţirea vocabularului activ cu termeni specifici;
- Formarea de abilităţi practico – ecologice;
- Însuşirea unor norme de comportament ecologic;
- Formarea unei atitudini dezaprobatoare faţă de cei ce încalcă normele ecologice;
- Stimularea creativităţii şi imaginaţiei copiilor.



OBIECTIVE DE REFERINŢĂ:

- Cunoaşterea unor medii de viaţă,

- Recunoaşterea şi descrierea părţilor componente ale plantelor şi animalelor;
- Perceperea şi descrierea unor ecosisteme (parc, pajişte, pădure, luncă, grădină,livadă, stol, stup, muşuroi);
- Cunoaşterea modului de îngrijire a plantelor şi animalelor, în diferite anotimpuri:
- Cunoaşterea şi descrierea fenomenelor naturii;
- Înţelegerea relaţiilor stabilite între plante, animale şi om;
- Cunoaşterea unor surse de poluare a mediului;
- Respectarea normelor de protecţie a mediului;
- Efectuarea unor experimente simple, pentru evidenţierea unor procese;
- Înţelegerea şi reţinerea unor mesaje transmise prin: poezii, cântece, lecturi;
- Participarea activă la acţiunile de îngrijire şi conservare a mediului.



FINALITĂŢI ŞI STANDARDE DE PERFORMANŢĂ:

- Să aibă capacitatea să rezolve anumite probleme ecologice şi să creeze un mediu sigur şi sănătos;
- Să înţeleagă importanţa păstrării calităţii vieţii spre binele şi perpetuarea omenirii, înţelegând cât de minunate sunt legile dezvoltării creaţiei naturale care întreţine viaţa pe pământ;
- Să aibă capacitatea de a selecta şi rezolva sarcini într-un timp dat, participând activ la păstrarea unui mediu curat;
- Să aibă convingerea că un mediu sănătos reprezintă sănătatea lor;
- Să participe activ la menţinerea sănătăţii mediului.

STRATEGIA DIDACTICĂ:

METODE ŞI PROCEDEE: observaţia, explicaţia, conversaţia, demonstraţia, analiza de caz, exerciţiul, povestirea.

MIJLOACE DE ÎNVĂŢĂMÂNT: softuri educaționale, imagini diferite, mediul natural, diverse materiale bibliografice, enciclopedii, materiale refolosibile, albume, videoproiector, echipament de protecţie, CD-uri, jetoane, laptop, saci menajeri, acuarele, hârtie colorată, etc.

FORME DE ORGANIZARE:

-frontal, individual, pe grupuri.

EDUCAȚIE FĂRĂ GRANIȚE

PROF.IANCULESCU IONEL DORU
Liceul Teoretic ,,Coriolan Brediceanu,, Lugoj
Spl.C.Brediceanu, nr.3, Judeţul Timiş, cod 305500

„Educaţia trebuie să traseze hărţile unei lumi în permanentă mişcare, dar, în acelaşi timp, să pună la dispoziţia oamenilor instrumentele de orientare cu ajutorul cărora aceştia, să–şi găsească drumul.”

(Raportul UNESCO al Comisiei Internaţionale pentru Educaţie în Secolul XXI**)**

În ultima perioadă, conceptul de educaţie nonformală este o prezenţă frecventă în cadrul discursului educaţional. În plan european, iniţiativa promovării acesteia a aparţinut Consiliului Europei prin intermediul Comitetului de Miniştri, documentul relevant în această direcţie fiind reprezentat de Recomandarea din 30 aprilie 2003. Alte iniţiative menite a valida educaţia nonformală în arhitectura actualei societăţi a cunoaşterii sunt Memorandumul privind învăţarea de-a lungul întregii vieţi elaborat de Comisia Europeană (2000), Communication of Lifelong Learning (2001), Cartea Albă a Politicilor de Tineret (2002), Declaraţia de la Copenhaga (2002) etc. Sunt demersuri care traNsmit ideea de educaţie văzută ca parteneriat (şcoală-familie-comunitate-societate civilă-media) respectiv ca proces activ şi constructiv, care pe lângă dobândirea de cunoştinţe, deprinderi, atitudini, conduite vizează şi descoperirea propriei identităţi.

Educația nonformală este cea mai noua abordare a învățării prin activități plăcute și motivante. Avantajele sale multiple înglobează bifarea tuturor deprinderilor specifice sistemului tradițional de învățământ, cu un aport suplimentar de abilități câștigate în condițiile unei libertăți de exprimare maxime.

Pentru a învăța, există și alte locuri în afară de școală. Conceptele societății cunoașterii și a educării pe tot parcursul vieții demonstrează că este posibil să înveți în orice moment, în orice loc și la orice vârstă. În epoca noilor tehnologii și a schimbului permanent de informații, posibilitățile de învățare nu au încetat să se multiplice.

În acest sens, se distinge de educația formală, ce se derulează pe perioada școlarității obligatorii, educația informală și educația non-formală. Aceasta din urmă este caracterizată

prin faptul că se derulează conform unui proces stabilit, dar fără validare și valorificând în special schimbul, inițiativa și egalitatea între participanți. Educația non-formală oferă astfel oportunitatea unei mai bune cunoașteri și aprofundări a cunoștințelor, competențelor și aptitudinilor pe tot parcursul vieții.

Prin urmare, educația non-formală se situează între educația formală și educația informală. Aceasta nu are nevoie de un timp definit ca fiind un timp de formare, fiind voluntară, fără însă a lăsa loc evaluărilor și a acordării de diplome care să certifice corecta achiziție a ceea ce a fost predat.

Însă, educația non-formală nu se definește doar printr-o formă negativă. Ea nu este doar ceea ce nu este nici educație formală, nici educație informală, dar se distinge printr-un întreg ansamblu de trăsături care îi sunt proprii. Aceste caracteristici, care oferă educației non-formale specificitatea sa, apar în primul rând din interiorul metodei de formare și de predare care este utilizată într-un anumit moment. Așadar, educația non-formală propune un timp de formare și de învățare clar definit, fără ca acesta să conducă la o validare finală de forma unui examen destinat a evalua cunoștințele dobândite. Această absență a evaluării finale corespunde stării de spirit în care aceasta a fost creată. De fapt, bazându-se pe unica libertate a celor care participă în cadrul educației non-formale, aceasta încearcă să invoce spiritul de inițiativă al participantului. Autonomie, inițiativă, democrație, schimb, acestea sunt cuvintele cheie ale educației non-formale, care propune, într-un format deschis, învățarea de lucruri prin intermediul dispozitivelor care permit o participare activă a tuturor celor implicați

Educația non-formală se distinge de educația formală prin faptul că nu se bazează pe un sistem cu reguli și coduri stabilite, ci pe ideea că învățarea este un proces, care se presupune că e urmat în afara unui sistem formal și în orice perioadă a vieții. Astfel, ea contribuie la promovarea ideii unei „învățări pe tot parcursul vieții", ceea ce se regăsește în mare măsură în cadrul strategiei Lisabona. Astfel, Strategia de la Lisabona se rezumă prin: permiterea dezvoltării unei „economii a cunoașterii, cea mai competitivă și cea mai dinamică din lume, capabilă de o creștere economică durabilă însoțită de o ameliorare cantitativă și calitativă de utilizare și de o mai mare coeziune socială, în conformitate cu mediul înconjurător".

Într-un context european care pune accentul pe evoluția necesară și pe adaptarea competențelor la noi circumstanțe și unde primează ideea dezvoltării unei societăți a cunoașterii, rolul educației non-formale este unul central. Deoarece se bazează pe voluntariat,

ea promovează ideea că învățarea poate avea loc în orice moment al vieții; deoarece acordă o anumită autonomie fiecăruia dintre participanți, educația non-formală promovează schimbul, luarea de inițiative și inovația.

Educația non-formală răspunde provocării societății cunoașterii prin faptul că propune forme de învățare adaptate fiecărui participant, ce permit astfel dezvoltarea de competențe pe tot parcursul vieții, bazându-se în egală măsură pe puterea inițiativelor și a creației fiecăruia dintre cetățeni. Astfel ea este complementară educației formale, deoarece promovează o învățare prin acțiune, centrată pe ideea de achiziții de competențe.

Educația non-formală permite, așadar, atât transmiterea de cunoștințe, cât și transmiterea de deprinderi și moduri de a fi. Fondată pe schimb și pe libera inițiativă, având ca leitmotiv ideea de a permite „să înveți învățând", educația non-formală este o învățare a sinelui și a celorlalți, având multiple avantaje, care poate fi urmată pe tot parcursul vieții și valorizată la diferite niveluri. Ea permite achiziția de competențe, desfășurarea de acțiuni inovative și, în acest sens, educația non-formală poate însoți fiecare cetățean în transformarea sa civică și profesională.

Bibliografie:

www.infed.org

http://viatalapozitiv.wixsite.com/oficial

S. Cristea, *Dicţionar de pedagogie,* Chişinău, Ed. Litera Educaţional, 2002.

G. Văideanu, *Educaţia la frontiera dintre milenii,* Bucureşti, Ed. Politică, 1988.

Educația nonformală, o componentă a procesului educațional

- Eseu-

Prof. Cecilia Ianoș, Școala Gimnazială,, Vasile Conta,,Iași

Spre a putea pregăti ființa umană în vederea întreprinderii pe cont propriu a procesului de autoinstruire continuă, educația permanentă se îmbină cu alte moduri sau tipuri de educație. Încă din 1974, Coombs și Ahmed - echivalând educația cu învățarea - au identificat aceste tipuri definindu-le: **educația informală(EI)** este "procesul ce durează o viață, prin care fiecare persoană dobândește cunoștințe, îndemânări, aptitudini și înțelegere din experiențele zilnice**";** **educația nonformală(ENF)** este "orice activitate organizată în mod sistematic, creată în afara sistemului formal și care oferă tipuri selectate de învățare subgrupelor specifice populației"; **educația formală(EF)** este "educația instituționalizată, structurată în mod ierarhic, gradată cronologic, și condusă de la centru; prin tradiție, ea a constituit centrul de interes al politicii școlare".

Învățământul apare ca o etapă importantă în pregătirea individului. Deși copilul pornește la drum cu un pachet educațional relativ ,,sărac", pe parcurs el își îmbogățește cunoștințele, și își dezvoltă o personalitate. ,,Omul nu poate deveni om decât prin educație", spunea Kant , ceea ce arată că educația este o dimensiune constitutivă a ființei umane. Problema educației tinde să devină o problemă prioritară, și toți cei care văd limpede evoluția ființei umane și a umanității, în ansamblul ei, situează în centru **educația.**

Educația este procesul, prin care se transmit cunoștințe, se formează deprinderi și se dezvoltă priceperi în vederea formării și dezvoltării personalității unui subiect. Educația este un proces continuu, și se realizează în conformitate cu particularitățile de vârstă și individuale ale elevilor. Ea poate fi de trei tipuri: formală, nonformala, informala.

In Dictionarul international al educatiei intalnim cele trei notiuni corelate:

a) *educatie formala* - ,,1. educatie in care rolurile de profesor si elev sunt bine definite si in care o latura accepta responsabilitatea celeilalte; 2. educatia primita in scoala, opusa celi acumulate independent sau in cursul serviciului";

b) *educatie informala*- ,, educatie in care nu se pot distinge doua laturi (de exemplu: profesor si student); de asemenea educatia dobandita de unul singur prin citit, experienta de viata, etc.";

c) *educatie nonformala* - ,,1. educatia primita in afara scolii sau in afara anilor afectati prin statutul scolaritatii, de exemplu, educatia adultilor; 2. educatia are loc in afara scolii-de exemplu, prin influenta mediului familial, a grupelor de prieteni si a mediului de viata."

Sintetizand aceste definitii, putem afirma faptul ca educatia formala este educatia institutionalazata, educatia nonformala este educatia extrascolara, iar educatia informala este educatia difuza. In continuare voi evidenția caracteristicile, avantajele și dezavantajele, primelor două forme, cat si modul lor de interactiune pe parcursul vietii indivizilor.

Educaţia formală (din latinescul „formalis" – formă, figură, model, organizat legal, formal) (Bontaş, 1998).

Se referă la ansamblul acţiunilor educative sistematice şi organizate, elaborate şi desfăşurate în cadrul unor instituţii de învăţământ specializate (şcoală, universitate etc.) (Stan, 2001). Alţi autori consideră educaţia formală punct de referinţă care pune în centrul preocupărilor sale copilul, ca subiect al educaţiei şi instituţiei.

Caracteristici:

• scopul acestui tip de educaţie este introducerea progresivă a elevilor în marile paradigme ale cunoaşterii şi instrumentalizarea lor cu tehnicile culturale care le vor asigura o anumită „autonomie educativă";

• pregătirea este elaborată în mod conştient şi eşalonat, fiind asigurată de un corp de specialişti pregătiţi anume în acest sens. Informaţiile primite sunt cu grijă selectate şi structurate, permiţând o asimilare sistematizată a cunoştinţelor şi facilitând dezvoltarea unor abilităţi şi deprinderi necesare integrării individului în societate. Ea este puternic expusă exigenţelor sociale;

• acţiunea de evaluare se realizează în forme, moduri şi etape anume stabilite, pentru a facilita reuşita şcolară.

Avantaje:

• posibilitatea realizării unei evaluări individualizate de tip formativ;

• dezvoltarea sistematică a deprinderilor de muncă intelectuală a celui care se educă.

Dezavantaje:

• predispunerea către rutină şi monotonie;

• dezinteres, plictiseală;

• inevitabila „cursă" pentru parcurgerea programei şcolare;

• puţine corelaţii interdisciplinare;

• activismul elevilor este redus;

• nu se fac legături cu experiaţa de viaţă a elevilor;

• conţinutul învăţării formle este supus evaluării de tip sumativ, cu tot cortegiul de consecinţe negative.

b) Educaţia nonformală (latinescul „nonformalis" – fără norme, în afara formelor organizate în mod oficial pentru un anumit gen de activitate) (Bontaş, 1998, p. 23).

Cuprinde totalitatea acţiunilor şi influienţelor educative structurate, organizate şi instituţionalizate, dar desfăşurate în afara sistemului de învăţământ (Stan, 2001).

Există de la începutul secolului XX, odată cu constituirea în Germania a unei asociaţii a tinerilor – Wandervogels – ca o reacţie împotriva caracterului livresc al şcolii, prin care tinerii erau îndemnaţi să călătorească, să cunoască natura, ţara.

Caracteristici:

• acţiunile incluse în acest perimetru se caracterizează printr-o mare flexibilitate, oferind o mai bună posibilitate de pliere pe interesele şi posibilităţile elevilor (Cucoş, 1999, Stan, 2001);

• caracter facultativ sau opţinal;

• include următoarele tipuri de activităţi: paraşcolare (de perfecţionare, reciclare etc.), perişcolare (vizite la muzeu, excursii, cluburi, cercuri ştiinţifice, vizionări de filme etc);

• elevii sunt implicaţi în proiectarea, organizarea şi desfăşurarea acestor activităţi;

• nu se pun note, nu se face o evaluare riguroasă;

• permite lărgirea orizontului cultural, îmbogăţirea cunoştinţelor din anumite domenii, dezvoltarea unor aptitudini şi interese speciale;

• se valorifică aptitudinile şi interesele elevilor;

• cunoaşte modalităţi diferite de finanţare;

• organizarea ei este planificată;

• poate fi o cale de ajutor pentru cei cu şanse mici de a accede le o şcolarizare normală (săraci, izolaţi, analabeţi, tineri în derivă, persoane cu nevoi speciale)

(De Landsheere, 1992, cit. în Cucoş, 1999);

• activităţile sunt organizate de specialişti (Văideanu, 1988, citat în Cucoş, 1999);

• se disting patru opţiuni metodologice de desfăşurare a educaţiei formale:

1. centrată pe conţinuturi (sănătate, planning familial, formare agricolă);

2. centrată pe problemele vieţii cotidiene;

3. pentru conştientizare (în vederea cunoaşterii şi respectării drepturilor şi libertăţilor individuale);

4. educaţia umanistă (cultivarea unei imagini corecte despre sine, încrederea în capacitîţile de iniţiativă, de creaţie şi decizie) (Srinivasan, 1985, citat de Stanciu, 1999, p. 34).

Avantaje:

• spaţiu instructiv-educativ mult mai flexibil decât cel strict şcolar (mai mare libertate de acţiune);

• o mai bună selectare a informaţiilor;

• facilitează munca în echipă;

• realizează un demers pluri şi interdisciplinar;

• accentuiază obiective de tip formativ – educativ.

Dezavantaje:

• absenţa unor demersuri evaluative sistematice;

• cultivarea derizoriului, vehicularea unei culturi desuete

Educaţia formală şi nonformală sunt complementare. Ele coexistă. Elementele uneia se pot regăsi în cealaltă" (Citat din raportul Grupului de lucru pentru Educaţia nonformală, din cadrul Consiliului Europei, anul 2001)

Complementaritatea – este cuvântul -cheie care marchează relaţia dintre educaţia nonformală (ENF) şi formală (EF) şi care arată cât de multă importanţă se acordă astăzi educaţiei nonformale. Aceasta este considerată astăzi în Europa ca fiind parte necesară a conceptului modern de educaţie, ca o completare esenţială şi de neînlocuit a educaţiei formale.

Recomandări : Metode și modele de educaţie nonformală

- Jocuri;
- **Joc de rol;**
- Vizionare de filme / filmarea activitaţilor;
- Internship/practică;
- Dezbateri;
- Interviuri;
- Public speaking;
- Modele / mentoring / couching;
- Studii de caz;
- Studiul personalităţilor;
- Proiecte în folosul comunităţii;
- Ieșiri, excursii;
- Învăţare prin experienţă;
- Team-building-uri;
- Ore în natură;
- Povestea;
- Brainstorming;

-Mozaic;
- Lucru pe grupe;
- Animaţie socio-educativă;
- Biblioteca Vie;
- Cafeneaua Publică;
- Carusel;
- Teatru dezbatere;
- Teatru labirint;
- Teatru forum;
- Audio / video;
- Open Space;
- Board games;
- Bzz grupuri;
- Fish-bowl grupuri;
- Kituri de jocuri.

Cum aplicăm aceste metode?

Unele metode se pot implementa cu uşurinţă (munca în echipă, brainstorming), iar altele sunt mai elaborate și necesită resurse mai mari de timp, spaţiu sau materiale. Este important ca metodele să fie adaptate la obiectivele de învăţare stabilite, resursele disponibile şi caracteristicile grupului ţintă. Formula confort+ distracţie+ scop educativ este deasemenea importantă în alegerea unei metode.

Educaţia non-formală trebuie să fie organică și flexibilă. Nu trebuie impusă de sus în jos - pentru că metodele sunt construite pentru a răspunde la nevoi specifice, acestea trebuie să-și găsească rostul acolo unde sunt puse în aplicare. Pentru ca acest lucru să se întâmple este nevoie de persoane cu disponibilitate reală, profesorii având un rol extrem de important în transferul și susţinerea metodelor nonformale. Aceştia ar trebui pregătiţi pentru facilitarea activităţilor de educaţie nonformală prin training-uri, workshop-uri şi în facultate.

Pentru folosirea metodelor nonformale este nevoie de stimulente şi facilităţi atât din partea Ministerului de Educaţie şi cât şi a conducerii şcolilor. A fost lansată ideea că managementul unei şcoli se aseamănă cu cel dintr-o companie: elevii sunt „produsele" care trebuie să ajungă la un standard calitativ cât mai înalt, iar angajaţii trebuie motivaţi pentru a depunde eforturi în acest sens. Astfel, metodele folosite trebuie să fie cât mai bine adaptate pentru a ajunge la rezultatele dorite. Mai mult, orice școală (management, corpul didactic, elevi) ar trebui să aibă un set de valori în conformitate cu care ar trebui să aplice anumite metode.

ONG-urile joacă un rol extrem de important și se dorește implicarea lor în continuare. Însă, nu este suficientă implementarea programelor în anumite grupuri de copii, ONG-urile ar trebui să aibă un rol activ în educarea profesorilor când vine vorba de metode de educaţie nonformală. Alături de ONG-uri, companiile şi părinţii pot contribui la dezvoltarea şi implementarea cu succes a activităţilor de educaţie nonformală.

O problemă a ENF și datorită căreia metodele acestea sunt greu de implementat este cuantificarea: rezultatele educaţiei non-formale sunt greu măsurabile. În cazul EF există metode de evaluare şi recunoaştere a competenţelor dobândite la sfârşitul celor 12 - 16 ani de şcoală.

ENF nu poate oferi acest lucru cu aceeaşi uşurinţă ceea ce îngreunează introducerea metodelor de ENF în EF.

Vă prezint, în cele ce urmează, și o altă latură a educației nonformale: educația outdoor.

Educația de tip outdoor este o formă organizată de învățământ care îl pregătește pe copil pentru viață ,și care se desfășoară în aer liber.
Educaţia în aer liber îşi are originea în multe iniţiative apărute în ultimii 150 de ani: taberele de corturi; cercetăşia (întemeiată în 1907 de englezul Robert Baden Powell) – care urmăreşte tot un fel de educaţie informală, bazată pe activităţi practice în aer liber; şcolile în pădure din Danemarca; şcolile şi mişcarea Outward Bound înființate de Kurt Hahn .
Teoria si practica educației experiențiale și a educației ecologice, dezvoltând la elevi înțelegerea și aprecierea de sine, a celor din jur și a lumii naturale. Concepţia acestui nou tip de educaţie este, că orice om ,în anumite condiții își mobilizează, prin creativitate, resursele corporale și mintale. Educaţia outdoor se realizează cu ajutorul experienţelor programate, care se desfășoară într- un singur loc sau în cursul unor călătorii.

Educaţia prin experienţă are două componente, educaţia prin provocare şi educaţia prin serviciul în folosul comunităţii.
Toate activitatile se desfăşoară într-o atmosferă plăcută, în care copiii să îşi dezvolte aptitudinile de comunicare şi socializare, încrederea în sine şi, treptat, dar sigur, pasiunea pentru munte,pădure,sport.....
Activităţile educaţiei de tip outdoor se desfăşoară întotdeauna în natură, şi nu au ca finalitate rezultate palpabile (diplome, atestate) , ci produse vizibile la nivelul comportamentului copiilor.
Dacă învăţarea clasică, în sala de grupă/clasă, are un aspect cognitiv, activitatea de tip outdoor are un aspect pur practic, informal şi experienţial.
Educaţia în aer liber parcurge toate cele trei nivele de învăţare : cognitiv, afectiv, motric.
Finalitatea activităţii de tip outdoor este aceea de a dezvolta personalitatea fiecărui copil în unul dintre domeniile:

Nu e destul să ştii, trebuie să şi aplici, nu e destul să vrei, trebuie să şi faci!.

Johann Wolfgang von Goethe



În concluzie, numai o cooperare armonioasă, o punere în valoare reciprocă a ceea ce oferă educaţia, cu toate cele trei forme(formală, nonformală şi informală) , poate constitui garanţia unei eficienţe sporite a activităţii de educaţie privită în ansamblul său.

Criteriul de competență	Educația formală	Educația nonformală	Educația informală
Subiectul educației (actorii care desfășoară acțiuni de educație)	Instituții de educație (școli, grădinițe, universități) – instituții a căror principal misiune este educația	Instituții culturale (teatre, muzee, biblioteci, case de cultură etc) – organizații nonguvernamentale, alte instituții care au ca misiune conexă educația și cultura.	Familia, media, grupul de prieteni, oricine exercită o influență educațională neintenționată sau neorganizată
Gradul de pregătire al "educatorului"	Personal didactic calificat	Personal calificat în diferite domenii de activitate, uneori având și pregătire didactică	Pregătire didactică absentă sau sporadică; Pregătirea nu este o condiție a influenței educaționale
Finalitățile educației	Clar stabilite și graduale, pe etape de studio, pe discipline, module etc	Stabilite pentru fiecare activitate, fără o organizare pe termen lung	Nestabilite
Conținutul educației	Organizat pe ani de școlarizare (etape de studiu), pe profiluri/specializări/filiere profesionale	Relative organizate pe arii de interes	Neorganizat, contextual
Modalități de certificare	Certificate recunoscute la nivel national și după caz international (diplome de bacalaureat, diplome de licență, de masterat etc, de absolvire a învățământului obligatoriu, certificate de competență profesională – pt absolvenții învățământului profesional)	Certificate de participare, certificate de absolvire a unor cursuri, adeverințe, certificare profesională sau vocațională, care pot fi recunoscute sau nu. Obs. Uneori, aceste activități nu sunt deloc certificate	Fără certificare
Autonomia celui care învață în alegerea temelor/ activităților	Redusă	Relativ mare	Crescută

REFERINȚE:

1. Report of working group on Non-Formal Education: *The present debate on recognition and quality standards at european level,* 2001.

2.European Commission, Directorate - General for Education and Culture: *Common European principles for validation of Non-Formal and Informal Learning,* 8 May 2003.

3.George Vaideanu, *"Pedagogie - note de curs"*, 1998, Bucuresti, ed. Fundației "România de mâine" ;

4. Luminița Mihaela Iacob, Andrei Cosmovici *"Psihologie școlară",* 1999, Editura Polirom ;

5. Constantin Cucoș *"Pedagogie"* , 2006, Editura Polirom

6 .Sorin Cristea, ..*Dicționar de Pedagogie* ,, ,Grupul Editorial Litera Educațional, Chișinău, 2002

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE din
„SĂPTĂMÂNA VERDE”
24 APRILIE - 28 APRILIE 2023

Clasa pregătitoare

Ziua	**Interval orar**	**Titlul activității**	**Tipul activității**	**Activităţi propuse**	**Obiectivele activității**	**Locul de desfășurare**	**Parteneri**
Luni **24.04. 2023**	8:00 - 12:00	***„Apa şi Pământul, darurile tuturor”***	-activitate ecologică	- prezentare PPT - dezbatere - vizionare film educativ; - joc de rol: „În vizită la Planeta Pământ”; - povestire cu început dat: „Şi eu sunt prietenul Pământului; - joc didactic (Kahoot) - realizare desene reprezentative şi realizarea unui panou.	- să înțeleagă importanța apei și care este legătura acesteia cu biodiversitatea; - să numească specii diverse din comunitate; - să conștientizeze efectele negative ale acțiunilor umane; - să poată aplica gesturi concrete de protecție a apei și biodiversității. - să cunoască unele componente ale mediului înconjurător; -să cunoască şi să înţeleagă legătura care există între acestea şi natură; -să motiveze necesitatea protejării mediului.	Sala de clasă	Harta Reciclării Twinkle România

Marți **25.04. 2023**	8:00-12:00	***Jucării Eco*** ***/*** ***Costume Eco***	-activitate educație ecologică și artistico-plastică	-Prezentare PPT; -dezbatere pe tema propusă; -confecționare de obiecte din materiale reciclate; -realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul, promovate în școală, oraș; -parada costumelor Eco.	-să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos. - să descopere că unele obiecte pot fi reciclate;	Sala de clasă	

Miercuri **26.04. 2023**	8:00-12:00	***Aproape de natură***	-activitate recreativă	-drumeție în împrejurimi pentru a observa natura, parcurile şi zonele apropiate.	-să observe natura din diferite ipostaze, în diferite momente ale zilei; - să exploreze şi să descrie verbal propriile impresii despre cele observate. -să adopte un comportament civilizat în drumeţie. - să realizeze fotografii.		

Joi **27.04. 2023**	8:00-12:00	***Plantăm flori în ghivece!***	activitate practic-aplicativă	-povestioare şi legende despre flori; - semănarea și plantarea unor seminţe de flori; - realizarea unor desene cu diferite flori de primăvară.	-să-și formeze comportamente de protejare, îngrijire și amenajare a mediului educațional; -să acționeze cu cei din jur astfel încât să se conștientizeze importanța unui mediu educațional/ familial/ social sănătos, curat și verde; -să înţeleagă rolul fiecăruia dintre noi în menţinerea unei lumi mai bune.	Sala de clasă	
Vineri **28.04. 2023**	8:00-12:00	***Mănânc sănătos!***		-În dialog cu medicul şcolii; - dezbateri pe tema propusă; -Prezentare PPT; -Piramida alimentelor; -Realizarea unui meniu sănătos; -Listă de cumpărături.	- să identifice alimentele sănătoase; -să utilizeze meniuri săptămânale echilibrate; -să-şi dezvolte un comportament responsabil la cumpărături pentru reducerea risipei alimentare.	Sala de clasă Sala de festivităţi	Medicul şcolii

Întocmit,
Prof. Ifrim Anca - Alexandra

PLANIFICARE ACTIVITĂŢI EXTRAŞCOLARE
Clasa a IV a

Prof. Ifrim Anca – Alexandra
Școala Gimnazială „George Voevidca” Câmpulung Moldovenesc

SEMESTRUL I							
Nr. Crt.	**Denumirea activităţii**	**Termen**	**Responsabil**	**Resurse umane**		**Tipuri de activităţi**	**Indicatori/ modalități de evaluare**
				Grup țintă	**Parteneri**		
1.	**Ziua Europeană a Limbilor**	26 Sept 2020	Prof. Lb. Engleza/ Lb. Franceza	Elevi Cadre Didactice	Părinți	Realizare de afișe Expoziție de cărți, dicționare Pliante	Program Afișe Postere Fotografii Proces verbal Proiect de activitate
2.	**Ziua Internaţională pentru Eradicarea Sărăciei**	17 Oct 2020	Director Consilier educativ Diriginți Învățători Educatoare	Elevi Cadre Didactice	Institutul Bucovina	Concursul ”*O comunitate fără sărăcie*”	Afișe Postere Fotografii Proiect de activitate
3.	**Ziua Națională de Comemorare a Holocaustului în România**	9 Oct 2020	Director Consilier educativ Diriginți	Elevi Profesor de istorie	Consiliul Școlar al Elevilor (CȘE)	Workshop-uri Activități interactive	Afișe/ Postere Fotografii Fișa de activitate

			Profesor de istorie din unitate				
4.	**Campania *19 Zile Antiviolență* "Fără violenţă în şcoala mea"**	Noiembrie 2020	Consilier educativ Diriginți Învățători Educatoare	Elevi Cadre Didactice	CȘE	Workshopuri activități interactive	Fișa de activitate Fotografii
5.	**Săptămâna Educației Globale**	Noiembrie 2020	Director Consilier educativ Diriginți Învățători	Elevi Cadre Didactice	Consiliul Reprezentativ al părinților școlii	Workshop-uri Activități interactive Program artistic	Afise Postere Fotografii Proces verbal Fișa de activitate
6.	**1 Decembrie – Ziua românului patriot**	1 Decembrie 2020	Director Consilier educativ Diriginți Învățători	Elevi Cadre Didactice	CȘE Primaria C-lung Moldovenesc	Workshop-uri Activitati interactive Program artistic Depunere coroane	Poezii și cântece patriotice Expoziții creații plastice Fișa de activitate

7.	**„A sosit Crăciunul!”**	Dec 2020	Director Consilier educativ Diriginți Învățători Educatoare Consilier școlar	Elevi Cadre Didactice	CȘE	Activitati interactive Voluntariat O altfel de serbare	Colinde Poezii Cadouri de Mos Crăciun
8.	**“Omagiu lui Eminescu”**	15 Ianuarie 2021	Consilier educativ Diriginți Învățători	Elevi Cadre Didactice	CȘE	Concurs de poezie Recital de poezie Vizionare PPT viața poetului	Poezii si cântece Expoziții creații literare desene
9.	**Unirea Principatelor Române** ***„Hai să dăm mână cu mână!”***	24 Ianuarie 2021	Director Consilier educativ Diriginți Învățători	Elevi Cadre Didactice	CȘE	Recitare poezii patriotice Workshopuri Program artistic (hora unirii)	Expoziții creații

SEMESTRUL al II-lea							
1.	**Ziua Internațională a Siguranței pe Internet** ***Împreună facem Internetul mai bun!***	Februarie 2021	Consilier educativ Diriginți Învățători Educatoare	Elevi Cadre Didactice	Consiliul Reprezentativ al părinților școlii Poliția de proximitate	Workshopuri Campanie de informare Vizionare ppt Activităţi de informare	Ppt Procese verbale
2.	**„Preţuim apa!”** **-** **Ziua Mondială a Apei**	Martie 2021	Consilier educativ Diriginți	Elevi Cadre Didactice	CȘE	Workshopuri Campanie de informare	Fotografii Fișe de activitate

			Învățători Educatoare			Activităţi de informare	
3.	**„Vine iepurasul de Paște!”**	Aprilie 2021	Director Consilier educativ Diriginți Învățători Educatoare	Elevi Cadre Didactice	CȘE Biserica	Workshop-uri incondeiere oua Program artistic Amenajare zona etnografica Partcipare activități religioase	Fotografii Ppt Expoziții creații artistice
4.	**Ziua Mondială a Pământului**	Aprilie 2021	Consilier educativ Diriginți Învățători	Elevi Cadre Didactice	Consiliul Reprezentativ al parintilor scolii	Workshop-uri Activitati interactive Program artistic	Afițe Postere Fotografii
5.	**Ziua Europei**	Mai 2021	Consilier educativ Diriginti/Invatatori didactice	Elevi Cadre Didactice	Consiliul Reprezentativ al parintilor scolii	Workshop-uri Activitati interactive	Afise Postere Fotografii
6.	**Școala Altfel**	24-28 mai 2021	Director Consilier educativ Diriginți Învățători	Elevi Cadre Didactice	Consiliul Reprezentativ al părinților școlii Instituții partenere (Primărie/Poliție/ Ong-uri)	Excursii Vizite Workshop uri Vizionare filme Acțiuni de ecologizare	Fotografii program de activități

7.	**“Vine vacanța mare “ – festivitate de sfârşit de an**	18 Iunie 2021	Director Consilier educativ Diriginți Învățători Educatoare	Elevi Cadre Didactice	Primaria C-lung Moldovenesc Biserica Poliția Municipală Jandarmeria Reprezentanți părinți	Activitati interactive Program artistic Festivitate de premiere	Diplome Cantece Fotografii

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

„ȘCOALA ALTFEL”

„Să ştii mai multe, să fii mai bun”

Grupa MICĂ –” IEPURAȘII”

Prof. Iftodi Mădălina

Nr. crt.	Ziua /data	Denumirea activitatii	Obiective urmarite	Responsabil	Participanti/ Locul desfasuarii	Evaluarea activitatii
1.	Luni **Ziua educativa**	**O MINTE SĂNĂTOASA ÎNTR-UN CORP SĂNĂTOS** Vizionarea unor PPT ”Vreau să fiu sănătos” Reguli de igienă. Sfatul medicului. ”De ce este important spalatul pe măini?” „Nu uitati„de Stelian Mihea.	- formarea şi cultivarea interesului pentru problematica sănătăţii - cunoaşterea organismului uman şi a funcţiilor vitale, precum şi a unor norme de comportament pentru asigurarea echilibrului dintre sănătatea individuală şi colectivă - formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă a muncii, de odihnă şi recreere - formarea deprinderilor de alimentaţie raţională şi de desfăşurare de exerciţii fizice în vederea menţinerii sănătăţi.	Educatoare: Iftodi Madalina	Educatoarea Gradinita	Fotografii Recompense
2.	Marti **Ziua Culturala**	**„ÎN LUMEA FASCINANTĂ A POVEȘTILOR!” „CANTEC JOC SI VOIE BUNA!”**	- familiarizarea copiilor cu textele poveștilor; - dezvoltarea capacității de control asupra emoțiilor, impulsurilor; -Formarea capacitatilor de exprimare prin muzica; -Cultivarea pasiunii prescolarilor pentru miscare prin dans.	Educatoare: Iftodi Madalina	Educatoarea Copiii Grădinița	Fotografii Recompense
3.	Miercuri **Ziua Educativă**	**ŞTIM SĂ CIRCULĂM CORECT ?** Regulile şi semnele de circulaţie Jocuri: “circulăm respectând semnele de circulaţie”, “micul	- să recunoască regulile şi semnele de circulaţie de bază; - să recite sa citească imagini pe teme rutiere; - să utilizeze semnele de circulaţie şi mijloacele de transport în realizarea unei machete;	Educatoare: Iftodi Madalina	Educatoarele Copiii	Fotografii Filmare Ghicitori despre meserii Recompense

		şofer/pieton”, confecţionarea semnelor de circulaţie ne orientăm în lumea semnelor, urmarea traseului cu maşinuţele	- să conştientizeze pericolele care pot surveni în urma nerespectării regulilor de circulaţie;			
4.	Joi **Ziua Atelier**	**”Mâini dibace”- ”FURSECURI SI PRAJITURI”**	-Formarea si cultivarea interesului pentru problematica şi menţinerea sănătăţii; -Formarea şi consolidarea competențelor privind normele de igienă -Dezvoltarea unor competențe specifice activităților casnice-gospodărești	Educatoare: Iftodi Madalina	Educatoarea Copiii Gradinita	Fotografii Filmare Recompense
5.	Vineri **Ziua sportivă**	**“NE MIŞCĂM, NE DISTRĂM, NE AMUZĂM” ”AER CURAT- VIAȚĂ LUNGĂ”**	-Familiarizarea copiilor cu un stil de viață sănătos prin mișcare, dezvoltarea armonioasă a copilului prin activități, jocuri spotive. Dezvoltarea armonioasă a copilului prin cântec, joc și voie bună.	Educatoare: Iftodi Madalina	Educatoarele Copiii Curtea gradinitei	Fotografii Diplome

EDUCAȚIA OUTDOOR -
ISTORIC ȘI FORME DE MANIFESTARE

Prof. Tărîță Gabriela, Școala Gimnazială Nr. 1 Sibiu
Prof. Ignat Alexandra Maria, Școala Gimnazială Nr. 21 Sibiu

Începuturile **educației outdoor** au fost inițiate la sfârșitul secolului XIX și începutul secolului XX. Deschizătorul de drumuri a **educației outdoor** este Kurt Hahn, un educator german care a fondat școli precum Schule Schloss Salem în Germania, mișcarea United World Colleges, schema de premii Duke of Edinburgh (care pune accentul pe serviciile comunitare, abilitățile meșteșugărești, abilitățile fizice și expedițiile în aer liber) și mișcarea Outward Bound.

„**Educația outdoor**" este un concept relativ nou în contextul educativ românesc, însă ea începe din ce în ce mai mult să capteze interesul actorilor educaționali din sitemul de învățământ formal. Există numeroase accepțiuni pentru termenul de „**educație outdoor**", însă pentru a da o definiție simplă, această formă de educație se bazează pe învățarea în aer liber. Termenul „outdoor", poate include educația pentru mediu, activități recreative, programe de dezvoltare personală și socială, drumeții, aventură, etc.

Educaţia outdoor este o formă de educaţie care se bazează pe învățarea în aer liber. Lucrările şi studiile de specialitate, descriu următoarele caracteristici cheie ale acestui tip de educaţie:

- oferă posibilitatea contactului direct cu natura, în acelaşi timp fiind şi o modalitate extrem de benefică pentru schimbarea atitudinilor şi comportamentelor faţă de mediu;
- reprezintă o puternică sursă de experienţe de învăţare – în cadrul unui mediu relexant, liber, procesul de educare devine puternic şi de natură să schimbe comportamente sociale;
- facilitează procesul de învăţare al copiilor care întâmpină dificultăţi în acest sens – unii copii care au un nivel scăzut de performanţă şcolară pot deveni mai motivaţi;
- dezvoltă spiritul de echipă;
- oferă nenumărate beneficii fizice, emoţionale, mentale, care asigură bunăstarea copilului.

Un aspect important al **educației outdoor** este acela că poate contribui la creșterea nivelului de bunăstare al preșcolarilor prin satisfacerea nevoilor: nevoia de a se simți respectați, nevoia de a fi responsabili, nevoia de a fi activi, nevoia de a fi incluși social, nevoia de a se simți în siguranță.

Dintre formele de educaţie formală, informală şi non-formală, **educaţia outdoor** se pliază cel mai bine cu cea non-formală, întrucât ca şi aceasta, **educaţia outdoor** se bazează foarte mult pe participarea activă şi oferă utilitate practică imediată cunoştinţelor învăţate. Atât educaţia non-formală, cât şi educaţia outdoor pot fi integrate cu succes în educaţia formală cu scopul de a maximiza efectele procesului de învăţământ.

Obiectivele generale ale educației outdoor sunt:

- ✓ Dezvoltarea abilităților socio-personale: îmbunătățirea muncii în echipă, îmbunătățirea relațiilor sociale, dezvoltarea competențelor de conducere, etc.
- ✓ Dezvoltarea abilităților de management: organizare, coordonare, evaluare.
- ✓ Oferirea unui cadru stimulativ de învățare.
- ✓ Oferă posibilitatea creării unui mediu relaxant și motivant în fucție de problema identificată – permite escaladarea unor nivele înalte de imaginație în vederea obținerii rezultatelor propuse.

Desfășurarea programelor de educație outdoor în educația timpurie și învățământul primar:

Integrarea **educației outdoor** în activitățile din grădiniță și clasele pregătitoare și a IV-a implică diferite etape, de la planificarea procesului și până la implementare. Atunci când este planificată o activitate outdoor trebuie să se realizeze o serie de conexiuni cu domeniul experiențial/disciplina școlară pe care dorim să o „scoatem în aer liber".

Domeniul Psihomotric și disciplina Muzică și mișcare sunt cele care se pliază cel mai bine cu acest concept de „**educație outdoor**". Un program de educație outoor axat pe educație fizică ar putea avea efect preventiv-educativ-terapeutic, contribuind la dezvoltarea fizică și psihică a preșcolarului într-un mod armonios, ar putea duce la scăderea numărului de preșcolari cu obezitate crescută, preșcolarii find astfel încurajați spre dezvoltarea unui stil de viață sănătos (programul ar include exerciții fizice, plimbări în aer liber, dicuții libere cu preșcolarii într-un cadrul relaxant și motivant).

Exemple de jocuri care poate fi introduse în activități outdoor:

1. **„Prinde! – Nu prinde!"**

ECHIPAMENT NECESAR – minge SAU pungă mică de FASOLE

Jucătorii stau în cerc, cu brațele încrucișate. Un jucător aflat în mijloc aruncă mingea către un jucător din cerc, spunând fie „Prinde!", fie „Nu prinde!". Dacă spune „Prinde!", jucătorul nu trebuie să prindă mingea sau să miște brațele. „Nu prinde!", atunci jucătorul trebuie să prindă mingea! Dacă un jucător nu face ce trebuie sau nu reușește să prindă mingea, el este eliminat!

2. **De-a prinselea la grămadă**

ECHIPAMENT NECESAR – niciunul

Desemnează o zonă de joc. Toți copiii încep în interiorul zonei de joc și fiecare poate prinde pe altcineva. Copiii aleargă încercând să se ferească să fie prinși de alții, însă încercând să prindă pe altcineva în același timp. Odată prins, copilul este eliminat și iese din aria de joc. Dacă doi copii se prind unul pe celălalt în același timp, ambii sunt eliminați. Scopul este să fii unul dintre ultimii doi rămași, aceștia fiind câștigătorii.

3. **Piatră, Hârtie, Faofecă, prinde!**

ECHIPAMENT NECESAR – cercuri

Copiii sunt împărțiți în două echipe egale. În echipă, vor decide dacă vor alege „piatră", „hârtie" sau „foarfecă". Cele două echipe se vor întâlni pentru o confruntare într-o suprafață stabilită, iar la „trei" vor juca „Piatră, hârtie, foarfecă". (Nu uita: Hârtia bate piatra, piatra bate foarfeca, iar foarfeca bate hârtia). Echipa câștigătoare o fugărește pe cealaltă pe toată suprafața de joc, încercând să prindă cât mai mulți membri. Cei prinși trec în echipa adversă. Jocul continuă până ce sunt prinși toți membrii unei echipe.

BIBLIOGRAFIE:

1. Prodan, L., https://edict.ro/activitatile-de-tip-outdoor-in-invatamantul-prescolar/, accesat la data de 08.10.2021;
2. ***_Manual de Educație Outdoor_, https://www.slideshare.net/primariacatunele/manual-de-educatie-outdoor, accesat la data de 08.10.2021;
3. *** Wikimedia Foundation. *Outdoor education (From Wikipedia, the free encyclopedia)*, https://en.wikipedia.org/wiki/Outdoor_education#History, accesat la data de 08.10.2021;
4. https://www.twinkl.ro/resource/joc-i-micare-jocuri-i-activiti-ro1-ef-1, accesat la data de 15.10.2020.

Şcoala pentru toţi – Educaţie fără frontiere

Prof.Inv.Primar Iliescu Aurora
Liceul Preda Buzescu - Berbesti

Şcoala românească actuală se află mereu într-un efort de schimbare şi adaptare la cerinţele unei societăţi democratice. Modernizarea şi ridicarea calităţii la nivelul standardelor educaţionale europene, mereu reînnoite, cer o examinare atentă şi actualizată în concordanţă cu evoluţia sistemelor de învăţământ din celelalte ţări europene, îndeosebi din ţările Comunităţii Europene.

Educaţia diferă de la o etapă istorică la alta în funcţie de condiţiile materiale şi spirituale ale societăţii, prezentând anumite particularităţi izvorâte din experienţa fiecărui popor. Ca acţiune socială, educaţia se înfăptuieşte în limitele unor graniţe naţionale şi statale, pe fondul unei vieţi sociale şi al unor tradiţii acumulate de-a lungul dezvoltării poporului şi naţiunii respective. *„Nu există popor la care să nu existe un număr oarecare de idei, sentimente şi idei practice, pe care educaţia trebuie să le întipărească în sufletul tuturor copiilor, indiferent de categoria socială căreia îi aparţin.”(E. Durkheim,1980, 65-66).*

Totuşi, educaţia nu se poate închide în limite strict naţionale, ci trebuie să cunoască şi să valorifice exemplele altor popoare, asimilând şi adaptând idei noi la particularităţile sociale şi naţionale ale ţării noastre.

Lumea în care trăim este plină de provocări. Multe dintre miturile cu care eram obişnuiţi sunt puse la îndoială, de exemplu, separarea între lumea adulţilor şi lumea copiilor, mitul inocenţei copiilor, ordinea firească a lucrurilor. Copiii trăiesc acum într-o lume globală şi competitivă, având acces la lumea adulţilor foarte uşor: televiziunea, computerul, internetul. Trăind astfel într-o lume a accelerării şi nerăbdării, a competiţiei şi polarizării, întâlnim numeroase inegalităţi rezultate din ,,cine suntem “ şi ,,ce suntem”. Inegalităţile care pornesc de la cultură , religie, etnie, cerinţe educative speciale, categorie socială, sex, care rezultă din faptul că cei care aparţin acelui grup au un *background* diferit de cel al populaţiei majoritare, cel mai adesea se referă la *discriminare*.

Pentru a contrabalansa impactul unor asemenea procese de discriminare, este nevoie să le oferim copiilor ocazii de a învăţa atitudini şi comportamente pozitive faţă de cei ce sunt diferiţi de ei, iar pe de altă parte considerăm că trebuie să le construim ocazii pentru a-i dezvăţa de atitudinile şi comportamentele negative pe care le-au învăţat deja faţa de *“ diferenţe”*. O asemenea abordare presupune ca educatorii să ţintească principiul echităţii şi reducerea discriminării, susţinuţi fiind în demersul lor şi de alţi factori precum familia, şcoala şi societatea în care trăim.

Educaţia multiculturală şi interculturală într-o societate globală

Educaţia inter şi multiculturală se constituie în noi dimensiuni ale educaţiei, destinate formării la şcolari a unei conştiinţe europene, cultivării respectului şi solidarităţii faţă de cultura altor popoare, dezvoltarea unor comportamente şi atitudini inter şi multiculturale, implicând simultan afirmarea fiecărei culturi cu normele sale specifice, dar şi deschiderea către alte culturi, în perspectiva constituirii unei noi civilizaţii comune.

Deviza adoptată de Uniunea Europeană - ***„Unitate în diversitate”***- dezvăluie tocmai importanţa colaborării, a unităţii oamenilor, dar în acelaşi timp respectarea şi aprecierea diversităţii:*„Pluralismul cultural implică acceptarea celuilalt, toleranţa, coexistenţa plurală,*

dar cu şansa afirmării poziţiilor proprii"[1]. Lansarea monedei unice europene, Euro, în 1999, şi liberalizarea circulaţiei oamenilor implică o conştientizare a importanţei legăturilor dintre oameni, nu numai pe plan politic sau economic, ci şi cultural; cooperarea între oameni vizează toate domeniile.

În orice ţară democratică în care coexistă mai multe culturi s-a pus problema egalităţii între cetăţeni. Respectul pentru celălalt şi pentru modul lui diferit de a fi se aplică mai mult în teorie decât în practică. Or, *„condiţia sine que non a interculturalităţii este respectul total al vecinului care nu ne seamănă"*[2].

Începutul secolului XXI aduce noi provocări în toate domeniile ştiinţifice. Evenimentele politice şi sociale care au zdruncinat lumea şi-au pus amprenta în special asupra oamenilor şi a modului în care aceştia comunică. Domeniul intercultural este mai mult ca oricând pregătit să menţină echilibrul dorit al lumii. Oamenii sunt mult mai deschişi, doritori de a-i cunoaşte pe ceilalţi, de a comunica şi de a relaţiona cu ei. Comunicarea interculturală se află la punctul său maxim de conştientizare şi mediatizare.

Multiculturalismul european este o bogăţie potenţială, cu condiţia să nu diminueze sau să anuleze identitatea fiecărei culturi, şi se poate converti într-un veritabil interculturalism. Politicile educative şi culturale se cer a fi deschise nu numai în ceea ce priveşte valorile naţionale, ci şi cele internaţionale, căci cooperarea economică şi politica a devenit imposibilă dacă nu se aliază cu spiritul de comprehensiune şi cooperare în domeniile culturii şi educaţiei. O educaţie aptă să se fondeze pe diferenţă şi să se deschidă în faţa diverselor valori este singura capabilă să răspundă nevoilor Europei de astăzi şi de mâine. Sarcina şcolii de astăzi este de a forma elevilor o conştiinţă europeană. Încă din clasele primare se impune cultivarea respectului şi solidarităţii faţă de cultura altor popoare.

Concluzionând, putem afirma că atâta timp cât societatea noastră devine din ce în mai pluriculturală, educaţia interculturală şi cea multiculturală au un rol bine determinat în dezvoltarea personalităţii elevilor în calitate de subiecţi ai învăţământului românesc.

CONCLUZII

Principalele obiective ale şcolii româneşti au fost şi sunt educarea elevilor şi tinerilor în spiritul valorilor naţionale şi evidenţierea lor comparativ cu ale celorlalte popoare, *„deoarece toate bunurile materiale şi spirituale create de poporul nostru în decursul timpului ne aparţin şi ne semnifică…Trăim, fiecare în parte şi toţi laolaltă, ca sisteme de valori care comunică strâns între ele… Ne regăsim în aceste valori… Ne raportăm la aceste valori şi ne înţelegem astfel pe noi înşine ca oameni şi ca realitate istorică, etnică şi naţională".*[3]

BIBLIOGRAFIE:

1. Cristea, Sorin, (2003), ***Psihologie şi pedagogie şcolară***, Constanţa, Editura Ovidius University Press
2. Nicola, Ioan,(2000), ***Tratat de pedagogie***, Bucureşti, Editura Aramis
3. Cerghit, I – Metode de învăţământ, 1976, E.D.P., Bucureşti
4. Cerghit, I., Radu,T.I., Popescu, E, Vlăsceanu, I., - Didactica, 1998, E.D.P., Bucureşti
5. Radu, T.I., - Teoria şi practica în evaluarea eficienţei învăţământului, 1991, E.D.P., Bucureşti

[1] Constantin Cucoş, (2000), *Educaţia: dimensiuni culturale şi interculturale*, Iaşi, Editura Polirom, p. 160.

[2] Doru Munteanu, (2004), *„Diversitatea culturală"* în *Interculturalitate versus globalizare* - conferinţă internaţională, Braşov

[3] Mihail Diaconescu, Op.cit. pg.13

INTEGRAREA ŞI INCLUZIUNEA
O ABORDARE COMPREHENSIVĂ

Prof. Claudia ILIESCU
Școala Gimnazială Măgurele

Integrarea autentică a unui copil cu CES nu presupune doar că el este prezent în școala incluzivă, ci și că el este acceptat de ceilalți copii, cu care are raporturi corecte de socializare, iar procesul de învățământ presupune că el învață și se dezvoltă în condițiile potențialului său simultan cu colegii săi.

Școlile integratoare funcționale și eficiente prezintă anumite trăsături caracteristice:

- Sunt deschise permanent spre schimbare și adaptare, în funcție de nevoile copiilor
- Reprezintă un mediu deschis, în care nu există discriminare
- Valorizează egal toți actorii care își desfășoară activitatea între porțile sale: elevi, părinți, personal.
- Promovează interculturalitatea

Nu putem considera că un copil este integrat atâta timp cât el este marginalizat, ignorat sau neacceptat de colectivul de elevi, nu beneficiază de curriculum adaptat și de metode de învățământ și evaluare specifice, ori rezultatele sale sunt apreciate în funcție de programa școlară generală și indicatorii generali de performanță. Desigur, pentru a realiza o integrare autentică, este nevoie de crearea unei echipe pluridisciplinare, din care să facă parte profesori de sprijin, specialiști (psiholog/consilier, logoped), medicul școlar, părintele. Echipa se constituie din personalul și specialiștii necesari, de la caz la caz. Dacă integrarea presupune atingerea unor obiective legate de școlarizare și progres în condiții comune tuturor elevilor, incluziunea este un proces mai amplu, care trebuie să producă schimbare inclusiv la nivel societal.

Sistemul de educație în ansamblul său trebuie să se adapteze la toți indivizii, pornind de la premisa diversității acestora în comunitățile de proveniență. Incluziunea școlară este o treaptă spre incluziunea la nivelul societății. Indiferent de mediul de proveniență, toți copiii au dreptul la educație, iar școala este datoare să le-o ofere. Diferențele dintre elevi trebuie valorizate în moduri pozitive, care să cultive toleranța, iar gradul de particiare al elevilor la activitățile școlare și extrașcolare trebuie să reflecte un procent apropiat de maxim, bineînțeles, în funcție de potențialul, posibilitățile și preferințele elevilor.

Conform legislației în vigoare, incluziunea școlară este definită ca fiind ”procesul permanent de îmbunătăţire a serviciilor oferite de unităţile de învăţământ pentru a cuprinde în procesul de educaţie toţi membrii comunităţii, indiferent de caracteristicile, dezavantajele sau dificultăţile acestora.”

Există, însă și unele aspecte care nu și-au găsit o rezolvare, aflându-se, în continuare în dezbatere în comunitățile școlare. Unele situații în care elevi cu diverse tulburări au fost integrați în școlile masă au generat întrebări referitoare la prevalența drepturilor copiilor cu dizabilități. Spre exemplu, un elev cu tulburare de opoziție și sfidare, al cărui comportament este violent față de ceilalți colegi, provocându-le prejudicii la nivel psihic sau/și fizic, trebuie integrat? Este de dorit să se renunțe la școlile speciale și toți copiii să fie integrați în școli incluzive? Care ar trebui să fie factorul decident în cazul menținerii unui copil în școlile incluzive? Sunt întrebări care încă nu și-au găsit răspunsuri și pentru care se ridică voci ce argumentează reprezentând toate pozițiile.

Asadar, profesorii din școlile incluzive care lucrează cu copii cu CES au nevoie de ajutor specializat și de mărirea organigramei prin includerea resursei umane suplimentare, specializate. Este nerealistă așteptarea ca un profesor, nespecialist în psihologie/psihopedagogie specială, care coordonează colective de elevi numeroase să se ocupe de elevii cu CES la standarde înalte de profesionalism. Profesorii de sprijin reprezintă o soluție în acest caz, dar numărul lor este, în prezent, subdimensionat în raport cu nevoile sistemului.

Principiile generale care stau la baza integrării copiilor cu nevoi speciale în școlile de masă sunt:

- Dreptul la Educație: toți copiii cu nevoi speciale, chiar dacă acestea se referă doar la un anumit palier de dezvoltare, au dreptul la educație. Indiferent de comlexitatea educației generale, elevii cu CES trebuie integrați în sistemul de educație generală obligatorie.
- Dreptul la egalitate: dreptul inalienabil al copilului la oportunități egale cu ale celorlalți în ceea ce privește accesul la educație, la obținerea succesului personal în funcție de particularitățile proprii, fără a fi supus discriminării de orice fel, în condiții adaptate nevoilor sale.
- Dreptul de a face parte din societate: acesta reprezintă un principiu care permite copiilor cu CES să fie cuprinși în școlile de masă, care au obligația de a găsi soluțiile potrivite pentru fiecare dintre elevi.

Finalitățile educației integrate și incluzive

Educația copiilor cu CES este centrată pe dezvoltarea și compensarea capacităților individuale necesare practicării unui stil de viață independent, care să permită integrarea individului în societate și să ducă o viață utilă.

Strategia Europa 2020 își propune să acționeze în opt domenii prioritare care să garanteze echitatea socială și maximizarea șanselor pentru persoanele cu dizabilități. Aceste priorități vizează:

1. Accesibilitatea: adaptarea bunurilor și serviciilor la nevoile persoanelor cu dizabilități

2. Participarea: facilitarea participării persoanelor cu dizabilități la viața publică și activități recreative; furnizarea serviciilor comunitare de calitate

3. Egalitatea: promovarea egalității șanselor și combaterea discriminării

4. Ocuparea forței de muncă: creșterea semnificativă a numărului de persoane cu dizabilități ocupate

5. Educație și formare profesională: promovarea accesului egal la educația incluzivă, la educație de calitate de-a lungul vieții

6. Protecția socială: combaterea sărăciei și a excluziunii sociale, facilitarea condițiilor decente de trai pentru persoanele cu dizabilități

7. Sănătatea: acces egal la serviciile de sănătate pentru persoanele cu dizabilități

8. Acțiuni externe: promovarea drepturilor persoanelor cu dizabilități în cadrul UE

Pentru ca aceste direcții prioritare de acțiune să se regăsească în mod concret la nivel macrosocietal, este necesară regândirea finalităților educației pentru persoanele cu dizabilități.

BIBLIOGRAFIE

Bulat G., Rusu N. Suportul educațional. Asistența copiilor cu cerințe educaționale speciale. Ghid metodologic. Chișinău: Bons Offices, 2015.

Gerguț, A.; Neamțu, C., Psihopedagogie specială, Editura Polirom, Iași. 2000.

Vrășmăș, T., Învăţământul integrat și / sau incluziv pentru copiii cu cerinţe speciale, Editura Aramis, București, 2001.



GRĂDINIȚA CU PROGRAM
PRELUNGIT NR 29 IAȘI
STR MIHAIL STURZA,NR 69
TEL: 0232437995
E-MAIL: gpp29_iasi@yahoo.com

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR „SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 20 - 24 MARTIE 2023

NR. CRT.	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	RESPONSABIL	EVALUARE
1.	LUNI 20.03.2023	”Educația pentru mediu pe înțelesul copiilor!”	Să cunoască elementele mediului înconjurător și importanța protejării mediului în condițiile schimbărilor climatice	Prezentare PPT Convorbire Așa da, așa nu!	Dispozitive electronice, resurse materiale informatice, pliante, imagini	Toate cadrele didactice	Capacitatea copiilor de însușire a cunoștințelor despre mediu
2.	MARȚI 21.03.2023	”Astăzi e despre colectare selectivă!” ”Cea mai frumoasă lucrare realizată din deșeuri!”	Să identifice acasă lucruri/obiecte de aruncat, să aducă deșeurile la grădiniță și să le depoziteze în coșurile special amenajate de la fiecare grupă. Să realizeze jucării și obiecte din materiale reciclabile.	Activitate practic-gospodărească de curățenie și colectare selectivă. Concurs: ”Cea mai haioasă jucărie” ”Cea mai reușită lucrare”	Resurse materiale: mănuși, saci menajeri, coșuri, deșeuri, cântar. Imagini suport, foarfece, lipici, materiale colectate.	Cadrele didactice de la fiecare grupă, părinți, preșcolari.	Imagini, tabel centralizator, diplome ”Micul ecologist”, Expoziție

3.	**MIERCURI 22.03.2023**	**Drumeție la oaza de verdeață din pădurea Dobrovăț**	**Să se deplaseze în grupuri organizate, să identifice locuri curate, și peisaje dintr-un cadrul natural, să observe plante și pădurea de stejari și carpeni de la Dobrovăț.**	**Călătorie în mijlocul naturii**	**Echipament de drumeție, îmbrăcăminte adecvată de călătorie, autocar**	**Cadrele didactice de la fiecare grupă, părinți, preșcolari, șofer.**	**Impresii, poze, filmulețe**
4.	**JOI 23.03.2023**	**”Habitate și specii de interes din România”**	**Să cunoască elementele mediului înconjurător, floră și faună, locuri și specii rare, România de poveste.**	**Prezentare PPT Convorbire**	**Dispozitive electronice, resurse materiale informatice, pliante, imagini**	**Cadrele didactice de la fiecare grupă**	**Harta României de poveste**
5.	**VINERI 24.03.2023**	**”Tradiții sănătoase” și ”Ceașca de sănătate”**	**Să identifice alimentele sănătoase, un meniu echilibrat, plante. Să prepare și să servească un ceai ascultând o poveste.**	**Joc didactic Desen ”Piramida alimentelor” Povestea ”Brotăcelul cel isteț” Preparare și servirea unui ceai.**	**Produse alimentare – lista alimentelor sănătoase, imagini, plante de ceai**	**Toate cadrele didactice și preșcolarii**	**Expoziție Meniul zilei Mesajul săptămânii**

Prof. înv. preșcolar Daniela Ilievici
Grădinița cu Program Prelungit nr. 29 Iași

EDUCAŢIA NON FORMALĂ PARTE ÎNTEGRANTĂ A FORMĂRIİ ŞI DEZVOLTARIİ PERSONALİTĂŢIİ ELEVULUI

Autor : Bibliotecar Iliuţă Adriana
Şcoala gimnazială ,,Dragoş Marin”
Localitatea Ştefan cel Mare
Judeţul Călăraşi

Educația non-formală a devenit tot mai importantă în formarea și dezvoltarea personalității elevului în contextul societății actuale. Diferită de sistemul formal de învățământ, educația non-formală își propune să dezvolte abilități și competențe care nu sunt abordate în mod obișnuit în cadrul învățământului formal, prin intermediul activităților desfășurate în cadrul cluburilor, asociațiilor sau al altor grupuri informale.



Unul dintre principalele avantaje ale educației non-formale este flexibilitatea și adaptabilitatea sa. Ea permite personalizarea procesului de învățare și dezvoltare în funcție de interesele și aptitudinile fiecărui elev. În plus, activitățile educaționale non-formale sunt mai variate și mai diverse, incluzând atât jocuri, competiții și sporturi, cât și activități artistice, culturale sau sociale, ceea ce permite dezvoltarea unor abilități și competențe specifice fiecărui domeniu.

Un alt aspect important al educației non-formale este dezvoltarea competențelor sociale. Elevii învață să comunice eficient, să lucreze în echipă și să-și dezvolte abilitățile de leadership prin participarea la activitățile educaționale non-formale. Aceste competențe sunt esențiale în lumea de astăzi și vor fi utile pe tot parcursul vieții.

De asemenea, educația non-formală se bazează pe învățarea prin experiență, în care elevii sunt încurajați să experimenteze, să își dezvolte creativitatea și să învețe din propriile greșeli. Aceasta îi ajută să înțeleagă și să aplice cunoștințele într-un mod mai eficient și să învețe să ia decizii informate și responsabile.

În săptămâna 13- 17.03.2023 , în cadrul proiectului

„SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!

elevii clasei I-a B au fost încântați de toate activitățile desfășurate la CDI- Biblioteca Şcolii gimnaziale ,, Dragos Marin” , localitatea Stefan cel Mare , judetul Calarasi.

Dar parcă cel mai mult au fost încântați de activitatea ***„Cartea, lumina sufletului„*** care s-a desfășurat la biblioteca școlii, împreună cu clasele a II-a și a III-a , cu care biblioteca desfăşoară un proiect educațional intitulat „ Prietena mea, biblioteca”.



Activitatea ***„Cartea, lumina sufletului„*** a avut drept obiective ca elevii să conştientizeze rolul cărţii şi al bibliotecii, să citească corect, expresiv, să participe cu plăcere la activităţi de voluntariat (să doneze cărţi unor copii mai săraci), să stabilească relaţii de prietenie între ei abordând diferite metode de comunicare, să dobândească sentimentul de înţelegere şi respect faţă de oameni, realizarea de activităţi comune într-un climat psihoafectiv motivat, pentru dezvoltarea personalităţii elevilor și conştientizarea afectivităţii de grup ca suport al prieteniei și realizarea schimbului de experienţă didactică între cadrele școlii.

S-au efectuat prezentarea creaţiilor proprii ale elevilor, ei făcându-și singuri cărți, prezentarea unor lecturi suplimentare și a unor cărţi preferate, înscrierea la bibliotecă a celor care nu au fișă încă și donarea unor cărţi copiilor săraci din școala noastră. Copiii au fost extreme de încântaţi, s-au înţeles foarte bine cu toţii şi au spus că a fost una dintre cele mai frumoase zile de când sunt ei la şcoală.

Părinţii care au fost de faţă şi elevii au hotărât ca pe viitor să facem mai multe astfel de activităţi, mai ales într-un cadru așa de festiv.

Alexandra, o fetiţă singură la părinţi, a spus că ei i-au plăcut şi copiii prezenți acolo, că au fost foarte prietenoşi şi buni.





,,Oamenii nu pot trăi izolaţi. Fiecare persoană face parte din mai multe grupuri. La un moment dat oamenii pot stabili relaţii de prietenie. Aceste relaţii presupun: încredere, ajutor, colaborare, cinste, sinceritate, preocupări comune, toleranţă, spirit de sacrificiu. Toate aceste trăsături morale se educă încă din grădiniţă şi se consolidează apoi în şcoală .

Viitorul omenirii depinde de modul în care copilul este pregătit azi pentru a avea o viaţă, individuală şi colectivă, potrivit idealurilor sale. Bazele personalităţii copilului se pun încă de la vârsta preşcolară, când se schiţează unele trăsături mai stabile de temperament şi caracter. Mai târziu, în şcoală se continuă formarea personalităţii copilului. Şcoala, familia şi societatea au un rol hotărâtor în acest sens.



Încurajându-l pe elev să comunice, să se întrebe, să se îndoiască, să cerceteze , să emită păreri proprii , îl ajutăm să cunoască lumea din jurul lui, în starea ei actuală, standardele spre care tind contemporanii şi îl familiarizăm cu instrumentele cu care el însuşi o poate modifica.

Trăind într-o lume în care tehnologia este mult dezvoltată, unii copii parcă nu mai au copilărie, trăiesc în spaţii limitate, în faţa calculatorului, uitând valorile care sunt esenţiale pentru vârsta lor. Ei nu ştiu să mai citească o carte și să o prețuiască. Mulţi trăiesc într-o lume virtuală care nu reuşeşte să atingă nici o coardă a sufletului lor. Datoria noastră, a cadrelor didactice, este să le arătăm că există şi alte moduri de a trăi copilăria, să îi sensibilizăm pentru a le arăta că lectura face parte integrantă lor , a spus doamna bibliotecar Adriana Iliuta in cadrul activitatii.”

În concluzie, educația non-formală este o parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului în lumea de astăzi. Prin activitățile non-formale, elevii învață să-și dezvolte abilitățile sociale și de leadership, să ia decizii informate și responsabile și să devină cetățeni activi și responsabili într-o societate complexă și dinamică. De aceea, educația non-formală trebuie să fie susținută și promovată la nivelul comunității, pentru a oferi tinerilor oportunități de dezvoltare personală și profesională și pentru a contribui la construirea unei societăți mai bune și mai echitabile.

Bibliografie:

1. Bădulescu, A. (2015). Educația non-formală – parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului. Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu.

Retrieved from https://www.ulbsibiu.ro/images/pdfs/cdep/2015/educatie/Final_Referat_Andreea_Badulescu.pdf

2. Rădulescu, A. (2017). Educația non-formală – parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului. Revista de Științe ale Educației, (34), 95-104.

Retrieved from http://www.cjrae.ro/revista/Revista%2034/Articolul%209.pdf

PROGRAMUL SĂPTĂMĂNAL "ȘCOALA ALTFEL"

Imets Erzsébet Katalin, Profesor în învățământ primar

Școala Gimnazială "Borbáth Károly" Vârghiș

- **Nivelul de învățământ**: Primar, clasa I.
- **Obiectivele ale programului**

- Medierea transferului de cunoştinţe teoretice în sarcini practice de adaptare şi dezvoltare
- Experimentarea unor metode şi strategii de învăţare experienţială, ludica, prin interacţiune cu mediul
- Creşterea motivaţiei elevilor pentru învăţare, a reducerii absenteismului, a adaptării şi integrării sociale în colectivele şcolare – prin experientierea unor stări positive în relaţie cu activităţile de instruire şi educaţie.
- Dobândirea şi consolidarea unor competente de socializare adaptativă, nonviolentă, de explorare activă, de raportare şi de integrare creativă în mediile de existenţa prin dezvoltarea inteligenţei emoţionale şi relaţionale.
- Exersarea unor conduite care să favorizeze un stil de viaţa sănătos şi reacţii mai adaptative la stres (ex. sport , muzica, dans, drumeţii, practicarea unor hobby-uri - ca alternative la consum de substanţe psiho-active, conduit violente, evitative, distructive)
- Stimularea capacităţilor creatoare, inovatoare, de autoexperesie care să favorizeze constituirea echilibrată, autentică a sinelui individual şi colectiv, a reuşitei dezvoltării personale.

- **Tematica activităților propuse**

Programul național „Școala altfel" oferă un spațiu de experimentare în care atât cadrele didactice, cât și elevii sunt încurajați să își manifeste creativitatea și să îmbine într-un mod atractiv teoria cu aplicațiile ei din viața de zi cu zi, învățarea cu preocupările individuale într-un context favorabil dezvoltării socio-emoționale. Activităţile propuse a fi desfăşurate în cadrul săptămânii Şcoala altfel suntan decvate vârstei şi dezvoltării fizice şi intelectuale a elevilor. Sunt planificate activităţi culturale, tehnico-stiintifice, sportive, excursii, activitati ecologice, de educaţie pentru sănătate, educaţie artistică, educaţie pentru lectură, voluntariat, vizite de studiu, vizionari de filme.

- **Tipuri de activități**

I. Activitati culturale- artistice

Cinema cu muzică și artă acoperă minimum o zi de activităţi culturale-artistice, potrivite pentru elevi din învățământul primar. Fiecare activitate durează ~1h30′ la care pot participa grupuri de 12 – 30 copii. Atelierul de lucru este un combo cu adevărat plăcut și distractive. Cu ajutorul plastilinei, cei mici vor crea un acvariu special pentru personajele mult dorite și iubite și apoi îl vor decora cu ajutorul sârmei plușate, a mărgelelor și a pietrelor colorate. Vor crea împreună universul fantastic sub acvatic și vor învăța o multitudine de lucruri noi.

Atelier de creație „Picturi cu nisip”. În cadrul acestui atelier de creație ei vor învăța să realizeze picturi cu nisip colorat și se vor distra copios realizând tablouri unice. Se vor distra experimentând cu acest stil de pictură neconvențional și vor rămâne cu o mulțime de amintiri frumoase, dar și cu o pictură, realizată de ei cu nisip colorat.

Vizite la muzeu și instituții publice



II. Activități tehnico-științifice

Atelierele de știință distractive include experimente de știință interactive care fac copiii să devină mai interesați de materiile reale ale mediului înconjurător.

Atelierul de informatică pentru copii este un atelier într-adevăr special, dar mai ales educativ. Copiii vor învăța să construiască figurine și „mașinării" din piese de lego, folosindu-și imaginația.

III. Activități sportive și de educație pentru sănătate

Activitățile și jocurile sportive sunt organizate pe terenul de sport, la sala de sport, respectiv în curtea școlii. În curtea școlii se organizează jocuri și concursuri de ștafetă prin folosirea unor mijloace sportive. Elevii se intrece la mai multe discipline sportive: șah, tenis de masă, tenis de câmp, atletism, fotbal și handbal. Întrecerile se desfășoare separat pentru băieți și fete.



IV. Vizită în natură, excursie, drumeție

Activitățile educative și sportive în natură, care îi vor reconecta cu mediul înconjurător și îi vor învăța despre importanța ecologiei, ocrotirii animalelor și rolului activității sportive în viața noastră. Ore de echitație: plimbare-călare cu poneii, vânătoare de comori și alte activități interesante și active în mijlocul naturii. Plimbări cu bicicleta.

BIBLIOGRAFIE

- Aurelia Arghirescu: Jocuri pentru orele de educație fizică, Editura Ștefan, 2006
- Viața- sănătate pentru copii, Editura Viața și sănătate, 2014
- Emil Paun; Școala viitorului sau viitorul școlii?, Editura Polirom, 2022

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR SĂPTĂMÂNA VERDE

Prof. Imre Judit

Grădinița P.P.Licurici Tg. Mureș

Pentru ca mâine să avem o TERRA mai curată, mai verde, mai veselă și mai proaspătă este nevoie ca copiii noștrii să fie educați în spirit ecologic. Activitățile concepute interdisciplinar sau extracurriculare,ajută la formarea, educarea copiilor pentru integrarea responsabilă în relația cu mediul.

Parcurgerea programului propus va determina dezvoltarea sensibilității față de mediul înconjurător și implicit la realizarea unei conduite-atitudini corecte pentru o viață sigură, sănătoasă, curată.

Copilul de azi , care cunoaște valoarea mediului înconjurător va fi cetățeanul de mâine, care va lupta contra poluării apei și a distrugerii pădurilor, a construirii unor locuințecare să nu afecteze starea sănătății lui și a tuturorcelor din jurul său.

Nr. Crt.	Ziua	Denumirea activității	Modalități de realizare	Obiective	Participanți
1.	Luni	,,Coțofana colecționară”	Poveste, plantare,igienizare, reciclare	-să participe la activitățile de utilizare ecologică a spațiilor din curtea grădiniței -să audieze cu atenție textul înțelegâng transmițând mesajul ecologic	copii educatoare
2.	Marți	,,Plantăm floricele să creștem mari ca ele”	Activitate de plantare	-să manifeste disponibilitate în a participa la	

				activitățile de îngrijire și protejare a mediului aplicând cunoștințele dobândite -să descopere și să iubească natura	
3.	Miercuri	,,Micii meșteri mari” Atelier de creație	Confecționare	-să utilizeze materiale reciclabile pentru a realiza diferite obiecte/juucării	Copii educatoare
4.	Joi	Apa- sursa vieții	Prezentare PPT Activități outdoor	-să conștientizeze importanța apei în viața omului, plantelo, animlelor - să investigeze realitatea înconjurătoare	Copii educatoare
5.	Vineri	,,Ziua verde”	Activitate gospodărească	-Să reducă risipa alimentară -să conștientizeze importanța utilizării responsabile a resurselor naturale	Copii educatoare

EDUCAȚIA NONFORMALĂ - PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

Prof. Mihaela Ioan, Școala Gimnazială "Prof. M. Sîmbotin", Cârligele - Vrancea

"Nu poți învăța un om, îl poți doar ajuta să învețe."
(Galileo Galilei)

Educația nonformală o putem defini ca fiind ansamblul activităților organizate ce se desfășoară în afara școlii având drept scop educația copiilor și adulților. Acest tip de educație are la bază teoria unor mari gânditori din domeniu, precum: Paolo Freire, Howard Gardner, David Colb, Malcolm Knowles sau Bernice McCarthy. Chiar dacă pare un termen pur teoretic, în realitate, profesorii, antreprenorii, lucrătorii în domeniul sănătății, specialiștii din diverse domenii, sunt implicați în "dezvoltarea", în schimbul de abilități și cunoștințe sau schimbarea atitudinilor și ca atare, sunt angajați, într-un anumit grad, în educația nonformală.

Educația nonformală se concentrează pe nevoile cursanților, pune accentul pe activități relevante și rezultate practice, iar cel căruia i se adresează reprezintă o resursă importantă.

Ce competențe dezvoltă educația nonformală? Așa-numitele soft-skills: spirit de echipă, de organizare și de gestionare a conflictelor, conștientizare interculturală, leadership, planificarea, organizarea, coordonarea și rezolvarea problemelor practice, abilitățile, munca în echipă, încrederea în sine, disciplina și responsabilitatea.

Ce deosebește educația nonformală de alte tipuri de educație? Faptul că cei vizați sunt direct implicați în procesul de învățământ, iar acesta este organizat, proiectat cu atenție pentru a-și atinge scopul.

Cum trebuie să fie educația nonformală? Voluntară și accesibilă, cu obiective bine definite, centrată pe cursant, cu activități frontale sau individuale, orientată spre progres. Trebuie orientată spre folosirea aptitudinilor și abilităților native pentru a le dezvolta pe cele necesare societății actuale.

Metodele folosite vor fi centrate pe participare activă, învățarea din experiențe, centrare pe elev, munca în echipă, rezolvarea conflictelor și a problemelor.

Care ar trebui să fie finalitățile educației nonformale?

- Îmbogățirea bagajului de cunoștințe din anumite domenii, lărgind orizontul cultural;
- Crearea cadrului de exersare și cultivare a diferitelor aptitudini și abilități native, de manifestare a talentelor;

- Susținerea grupurilor defavorizate, alfabetizarea lor;
- Contribuția la relaxare, destindere, petrecerea organizată a timpului liber.

Ce efecte majore ar putea să producă?

- Ameliorarea calității actului educațional;
- Implicarea tinerilor în viața comunității;
- Reducerea fenomenelor antisociale, a abandonului școlar;
- Asigurarea dezvoltării resursei umane ca o componentă esențială în educația societății.

În abordarea educației nonformale este esențial să se țină seama de tema aleasă, cine furnizează activitatea (facilitatorul), participanții și locul de desfășurare. Toate cele patru aspecte sunt extrem de importante pentru atingerea obiectivelor propuse.

Ce metode se pot folosi? Prelegerea, discursul, masa rotundă, simpozion, conferință, joc de rol, dialog, demonstrație, scenetă, studiu de caz, colaborări, interviu etc.

Sub ce titluri regăsim în societatea românească educația nonformală?

1. Educația ecologică (eco-educația)

- Îi ajută pe tineri să înțeleagă problemele mediului și să le conștientizeze.
- Ajută la cunoașterea modului în care există viața pe pământ și cum relaționează omul cu mediul, care este rolul său.
- Motivează implicarea tinerilor în activități de menținere a calității mediului.
- Dezvoltă deprinderi de investigare a problemelor mediului și posibilități de rezolvare a lor.
- Determină participarea la activități în care se pot exersa cunoștințele dobândite.

2. Educația pentru antreprenoriat social

- Dezvoltă dorința tinerilor de implicare socială.
- Facilitează înțelegerea mecanismelor sociale pentru a ușura accesul în propria comunitate.
- Inițiază în pașii ce trebuie urmați pentru construirea unei afaceri în domeniul social.

3. Educația pentru cetățenie activă

- Cuprinde orice activitate educațională formală, nonformală sau informală care pregătește un individ pentru a acționa pe tot parcursul vieții sale ca cetățean activ și responsabil, care respectă drepturile celorlalți;
- Încearcă să contribuie la coeziunea socială, la înțelegerea reciprocă, la dialogul intercultural și interreligios, precum și la solidaritate.
- Promovează egalitatea dintre femei și bărbați și încurajează stabilirea de relații pașnice.

- Reprezintă un factor de inovație în ceea ce privește organizarea și administrarea sistemelor de învățământ în general, cât și curriculum-ul și metodele de predare.

4. Educația pentru antreprenoriat

- Nu trebuie confundată cu studiile de specialitate de afaceri, cu cele de economie.
- Scopul ei este acela de a promova creativitatea, inovația, activitățile independente.

Exemple de activități: ***"Vreau să muncesc!", "Scrisoare către angajatorul meu".***

Dacă am fi nevoiți să căutăm o formulă prescurtată a ceea ce înseamnă educația nonformală am putea să îi spunem **Cei 4 E**: **E**ducă, **E**xplică, **E**njoy (trezește bucurie), **E**ntertain (generează voie bună).

Bibliografie

1. https://www.isjialomita.ro/red/download/Educatia_nonformala_ghid_pentru_cadrele_didactice.pdf
2. http://www.asociatia-profesorilor.ro/educatia-nonformala.html
3. Suport de curs ***" Metode creative folosite în activitățile de tineret"***, Material realizat de Fundația Life – Centrul de resurse și informații pentru organizații

ŞCOALA ALTFEL
ACTIVITĂŢI DE PREVENŢIE ŞI INTERVENŢIE
ÎN CAZUL ABSENTEISMULUI

Prof. Ionela Janina Ionică
Liceul de Industrie Alimentară, Craiova

Rezumat

Mutaţiile din societate şi din familia contemporană (problemele economice, problemele de relaţionare între părinţi şi copii, timp redus petrecut cu familia, redistribuirea rolurilor, suportul social şi emoţional redus, supraîncărcarea profesională a părinţilor sau munca în străinătate etc.) determină mai multe probleme emoţionale la copii decât în trecut.

La acestea se adaugă presiunea grupului, riscul consumului de droguri şi a altor forme de dependenţă, metodele educative slabe, inconstante, supraîncărcarea şcolară, disfuncţiile în evaluare şi notare, frica de examene etc. constituindu-se în adevăraţi stresori pentru elevi care, din păcate, uneori evită confruntarea cu „problema" prin fuga de la ore. Văzut din această perspectivă, absenteismul devine o problemă socială, un semnal tardiv al existenţei unor probleme, o conduită care reflectă atitudinea structurată a lipsei de interes, motivaţie, încredere în educaţia şcolară.

Din păcate, absenteismul este în creştere, mai ales la nivel liceal, iar ignorarea sau pedeapsa excesivă pot doar contribui la cronicizarea fenomenului.

Activităţi:

1.ACTIVITATEA: Surse de stres şcolar

OBIECTIV: Identificarea surselor de stres şcolar

NIVEL: liceal

MATERIALE NECESARE: coli A4, creioane

DURATA: 25 min.

DESCRIERE: Se împarte clasa pe grupe de câte 4-5 elevi. Fiecare grupă realizează timp de 10 min. o listă cu surse de stres şcolar pe care o prezintă apoi întregii clase. Urmează discuţii cu întreaga clasă: pot fi înlăturate, diminuate, tolerate necesitând adaptare, etc.

2.ACTIVITATEA: Reacţii la stres

OBIECTIV : Conştientizarea reacţiilor la stres

NIVEL: liceal

MATERIALE NECESARE: coli A4, creioane

DURATA : 40 min.

DESCRIERE: Se împarte clasa în grupuri de câte 4-5 elevi. Fiecare grupă notează timp de 15 min. reacţiile avute într-o situaţie considerată stresantă (test, teză, examen etc.),după care le vor prezenta întregii clase. Se vor nota reacţiile fizice/ fiziologice (ex:dureri de inimă, transpiraţii excesive, dureri de cap), cognitive (ce au gândit), emoţionale (ce au simţit), comportamentale (cum s-au comportat) .În final se vor identifica câteva modalităţi de reevaluare a evenimentului considerat stresant prin prisma gândirii pozitive.

3. ACTIVITATEA: Diploma mea

OBIECTIV:Dezvoltarea stimei de sine

NIVEL: liceal

MATERIALE NECESARE : fise, creioane

DURATA: 20 min.

DESCRIERE: Fiecare elev primeşte o fişă cu titlul ”Diploma mea” pe care o completează. După completarea fişei cei care doresc, o prezintă clasei.

4. ACTIVITATEA: Punctele tari şi slăbiciunile mele

OBIECTIV: Dezvoltarea stimei de sine

NIVEL: liceal

MATERIALE NECESARE: fişe, creioane

DURATA: 30 min.

DESCRIERE: Fiecare elev primeşte o fişă cu titlul “Punctele tari şi slăbiciunile mele” (anexa 3) pe care o completează având la dispoziţie 10 min. După completarea acesteia de către toţi elevii se vor realiza discuţii pe grupuri de câte 3-4 elevi timp de 5 min., în cadrul cărora fiecare va împărtăşi colegilor de grup răspunsurile date. In final se va realiza timp de 15 min. o disc

uţie la nivelul întregii clase în cadrul căreia unii dintre elevi vor fi ajutaţi să-şi completeze lista cu punctele tari. Se va urmări, de asemenea, deplasarea discuţiei pe posibilitatea remedierii unor aspecte mai puţin pozitive ale propriei persoane.

5. ACTIVITATEA: Asertivitatea

OBIECTIV: Dezvoltarea asertivităţii

NIVEL: liceal

MATERIALE NECESARE: materiale informative, coli A3, carioca, markere

DURATA: 50 min.

DESCRIERE: Se împarte clasa în trei grupe. Fiecare grupă primeşte un material informativ cu descrierea stilurilor: pasiv, agresiv, asertiv, coli A3, carioca, markere. Grupele au sarcina, timp de 20 min., de a sintetiza informaţia pusă la dispoziţie şi de a o nota pe coala A3. In final fiecare grupă îşi prezintă în faţa întregii clase planşa realizată.

Bibliografie:

1. C. Cucoş - "Pedagogie", Ed. a II-a revăzută şi adaugită, Polirom, 2002
2. D. Purţuc - "Metode de instruire formativă specifice disciplinelor tehnice", Editura Spiru Haret,Iaşi, 1996.
3. S. Breben, E. Gongea, G. Ruiu, M. Fulga - "Metode interactive de grup"- ghid metodic, Ed. Arves, 2002
4. https://proform.snsh.ro/baza-de-date-online-cu-bune-practici-pentru-educatie-incluziva-de-calitate/bune-practici-privind-prevenirea-si-combaterea-absenteismului-prin-proiecte-la-nivelul-scolii

„SĂPTĂMÂNA ȘCOALA ALTFEL – SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!”

Prof. înv. preșcolar Ioniță Iuliana Loredana

Școala Gimnazială Comuna Tinosu-Prahova

Ziua	Denumirea activității	Locul de desfășurare	Cine răspunde?
Luni 06.03.2023	• „E ziua ta, mămico!” -vizită la Biblioteca Comunei Tinosu -confecționarea de felicitări cu ocazia zilei de 8 MARTIE; (grupele de preșcolari de la Grădinița Tinosu/Pisculești și elevii clasei a III a) ; • Tur virtual: „Să explorăm împreună!” Muzeul Național de istorie naturală Grigore Antipa	Biblioteca Comunei	Ioniță Iuliana
Marți 07.03.2023	• Educație ecologică: „Verde pentru viață” -plantare de flori -înfrumusețarea spațiului din curtea grădiniței și a școlii; • Educație sanitară -vizită la cabinetul stomatologic;	Școala Primară Cabinet Stomatologic Pisculești	Ioniță Iuliana
Miercuri 08.03.2023	• Next Star -ediția 2 -concurs interpretare muzicală cu tematică specifică Zilei de 8 Martie (grupele de preșcolari)	Școala Primară	Ioniță Iuliana

Joi 09.03.2023	• Activitate cu caracter practic-gospodăresc: „Bucătar pentru o zi” -să stabilească regulile pentru un stil de viață sănătos. -să realizeze un desen sau un colaj cu alimente (legume,fructe,oua,produse lactate) care contin vitamine: • Educație rutieră: „Atenție- Micule pieton!” -vizita polițist comunitar; -imagini; -video; -reguli de circulație	Școala Primară	Ioniță Iuliana
Vineri 10.03.2023	„ Explorăm împrejurimile!” -vizită la castelul Peleș;	Tinosu-Sinaia	Ioniță Iuliana

Bibliografie:

1. Curriculum pentru educaţia timpurie1 -2019
2. Ezechil, L., Laborator preşcolar. Ghid metodologic, Bucureşti, ED. V&I Integral, 2000

EUCAȚIA NON FORMALĂ-PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

Prof. înv.primar Iordache Cristina-Ionela

Prof. înv.primar Codreanu Loredana

Școala Gimnazială Iedera de Jos, Iedera, Dâmbovița

Educația este procesul ce a apărut odată cu apariția omenirii. Ea are rolul de a modela individul în funcție de cerințele societății, pentru a se putea integra și pentru a face față nevoilor acesteia.

Pentru a se putea adapta ușor necesităților societății, elevii, oamenii de mâine, trebuie să-și contureze competențele necesare formării lor. Aceste competențe încep să-și formeze bazele încă din primii ani ai școlarității. Conținuturile transmise elevilor și activitățile practic-aplicative sunt cele ce conduc la atingerea scopurilor educației. De-a lungul timpului, s-a constatat că elevii nu trebuie să asimileze un volum mare de informații, pe care să le memoreze mecanic, ci important este ca ei să știe să aplice în practică, în viața lor de zi cu zi, informațiie acumulate, stabilind conexiuni între noțiuni, concepte, informații.

Educația este un proces complex, ce se desfășoară atât în școală, cât și în afara ei. Astfel se identifică cele trei tipuri de educație: formală, informală, nonformală.

- educația formală este cea desfășurată într-un cadru organizat/ școală și se desfășoară sub forma mai multor etape (învățământ preșcolar, primar, gimnazial, liceal, universitar, postuniversitar;
- educația informală este cea bazată pe experiențele personale ale fiecărui individ, nu este una organizată ci este una spontană, naturală, informațiile sunt asimilate involuntar și inconștient;
- educația nonformală vine să o completeze pe cea tradițională prin metode interactive, stimulative, creative de formare.Educația non formală cuprinde activități organizate în afara sistemului școlar, care oferă șansa de a pune în practică cele învățate la lecții și, mai ales, de a completa setul de experiențe valoroase pentru dezvoltarea personală și profesională.

Caracteristici ale învățării nonformale sunt:

- Este centrată pe individ și nevoile, interesele sale
- Se desfășoară în mod organizat în afara școlii
- Nu are caracter obligatoriu, participă cine vrea
- Permite asimilarea de noi cunoștințe, idei, viziuni
- Folosește metode practice, interactive și diverse de formare

- Nu are limită de vârstă, se bazează pe învățarea pe tot parcursul vieții

Care sunt beneficiile educației nonformale?

- Poți crea propria programă de educație, centrată pe nevoile și interesele copilului
- Susține procesul de autocunoaștere care stă la baza dezvoltării armonioase
- Oferă o înțelegere mai bună asupra societății și a mediului
- Determină o atitudine activă și participativă
- Stimulează dezvoltarea de noi abilități și talente
- Ajută la formarea unui set personal de valori
- Ajută la dezvoltarea individuală dar și integrarea într-o echipă

Școala oferă activități non formale prin intermediul activităților extracurriculare. Activităţile extracurriculare se referă la totalitatea activităţilor educative organizate şi planificate în instituţiile de învăţământ sau în alte organizaţii cu scop educaţional, dar mai puţin riguroase decât cele formale şi desfăşurate în afara incidenţei programelor şcolare, conduse de persoane calificate, cu scopul completării formării personalităţii elevului asigurată de educaţia formală sau dezvoltării altor aspecte particulare ale personalităţii acestuia. Educaţia prin activităţile extracurriculare urmăreşte identificarea şi cultivarea corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i in contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură.

Activitatea extraşcolară este segmentul de educaţie, care asigură în mare parte transferul de cunoştinţe, acumulate de către elevi în cadrul programului standard de ore obligatorii (curriculum formal) în practică, ceea ce oferă elevului deprinderi practice de a implementa în practică cunoştinţele teoretice acumulate. Activitatea extracurriculară e o componentă educaţională valoroasă şi eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenţie, adoptând el, în primul rând, o atitudine creatoare, atât în modul de realizare al activităţii, cât şi în relaţiile cu elevii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a elevilor. Diversitatea activităţilor extraşcolare oferite creşte interesul copiilor pentru şcoală şi pentru oferta educaţională.

În cadrul anului școlar 2022-2023, elevii claselor I și a II-a au desfășurat mare parte a activităților extrașcolare la comun. Acestea au adus zâmbetul pe buze elevilor și dorința de a desfășura cât mai multe activități de acest fel.

O activitate de succes, a fost invitația copiilor și a părinților de a realiza decorațiuni de Crăciun. Această activitate a fost privită la început ca o activitate banală și puțin atractivă, deoarece înlocuia tradiționala serbare de Craciun. Pornind de la premisa că timpul este unul limitat în preajma

sărbătorilor și că micuții au nevoie de timp de calitate petrecut cu familia, am ales ca tradiționala serbare în care elevii recită poezii sau realizează dramatizarea unei scenete și interpretează colinde să fie înlocuită de o activitate părinte-elev, o activitate de suflet. Părinții și bunicii au răspuns pozitiv invitației noastre, deși se vedea pe chipul lor nedumerirea și scepticismul lor.

Scopul activității:

- consolidarea parteneriatului școală-familie;
- formarea unei atitudini pozitive față de procesul educativ;
- formarea unei imagini cât mai concrete asupra propriului copil;
- conștientizarea rolului pe care îl are părintele în viața și educația copilului său.

Beneficiarii proiectului: elevii claselor I și a II-a, cadre didactive, părinți/bunici.

Metode și procedee: brainstorming, lucru în echipă, explicația, demonstrația, exercițiul.

Resurse materiale: fire colorate, mărgele, lipici, carton, acuarele, figurine ipsos, farfurii de carton, laptop, boxe, sclipici, foarfece.

Resurse de timp: 2 ore



Un alt proiect care a avut succes în rândul elevilor, portă numele de Mărțișor caritabil. Pornind de la premisa *să fim mai buni*, am propus elevilor o activitate caritabilă, o activitate plăcută lor ce are ca scop dăruirea de alimente/produse de igienă unor doamne cu ocazia zilei de 8 martie. An de an odată cu venirea primăverii, ne recăpătăm speranța, optimismul, credința în mai bine și sporul în toate. Acest lucru am vrut să îl transmitem și acestor doamne, aducându-le zâmbetul și speranța în mai bine. Totul pornește de la un mic mărțișor, realizat handmade de către elevi în cadrul unui atelier. Mai apoi toate aceste podoabe vor fi oferite spre vânzare- mărțișorul este un mic obiect de podoabă legat cu un șnur împletit, ce este dăruit celor dragi, alături de dorința noastră de a le aduce noroc și fericire. Alături de

mărțișor se oferă flori de primăvară și felicitări cu urări de bine. Profitul obținut din vânzări, va fi utilizat pentru cumpărarea alimentelor/produselor de igienă ce vor ajunge la bătrânii vizați.

SCOPUL PROIECTULUI

-cultivarea valorificarea potențialului creator al elevilor;

-formarea unor priceperi și deprinderi de muncă practică;

-sensibilizarea elevilor cu privire la valorile și importanța voluntariatului;

Etape:

1.Confecționare mărțișoare, flori, felicitări (elevii claselor I, a II-a și a VII-a, părinți, cadre didactice;

Obiective :

- dezvoltarea simțului estetic;

- stimularea activității în grup;

- stimularea și promovarea capacităților creatoare ale elevilor prin organizarea de expoziții;

- stimularea interesului elevilor pentru înțelegerea și păstrarea tradițiilor legate de sosirea primăverii;

2. Vânzare de mărțișoare

Obiective:

- formarea unor priceperi și deprinderi de muncă practică;

- alfabetizarea elevilor în domeniul financiar;

- imprimarea respectului față de muncă, bani și dezvoltarea spiritului de într-ajutorare;

3.Suflet pentru suflet (activitate de voluntariat).

Obiective:

-familiarizarea elevilor cu noțiunea de *voluntar*;

-sensibilizarea elevilor cu privire la valorile și importanța voluntariatului;

-dezvoltarea spiritului de solidaritate și dragoste față de bătrâni;

-creșterea respectului față de sine și față de apropele tău;

Resurse umane: cadrele didactice inițiatoare, parteneri implicați, elevii claselor I, a II-a, a VII-a, părinți;

Resurse materiale: hârtie colorată, hârtie gumată, fetru, lipici, sclipici, mărgele, petale de flori, pietricele colorate, pene, flori, bețe frigărui, fire colorate, șnururi colorate, videoproiector, laptop, pachete donate;

Resurse financiare: autofinanțare;

Resurse de spațiu: sala de clasă din cadrul Școlii Primare Iedera de Sus;



Impactul acestor activități a fost unul deosebit, atât pentru doamnele care au primit daruri, dar și pentru elevi, aceștia exprimându-și dorința de a repeta acest fel de activități.

Concluzionând, considerăm că această perioadă, perioada învățământului primar este perioada optimă pentru formarea personalității elevilor. Doar prin intermediul acestor activități extrașcolare, activități practice se conturează valori morale ce vor forma omul de mâine. Educația nonformală oferă cadrul în care elevul poate să descopere lucruri noi despre sine și despre lumea din jur, să trăiască experiențe inedite, să-și dezvolte noi abilități și să-și contureze un set de valori care să-l ajute să evolueze pe plan personal și profesional.

BIBLIOGRAFIE

1.Bontaș, I., *Pedagogie- tratat*, ediția a V-a, București, Editura Bic All, 2001.

2.Cerghit, I., Radu, I.T., Popescu, E., Vlăsceanu, L., *Didactica*- manual pentru clasa a X-a, Editura didactică și pedagogică, 1998.

3. Cucoș, C. Pedagogie. Ediţia a II-a, Iaşi, Polirom, 2006;

4.Ionescu, M.. Radu, I.. (coord.), Bocoș, M.. Chiș, V.. Ferenczi, I.. Lăscuș, V.. Preda, V.., *Didactica modernă*, Cluj-Napoca: Editura Dacia, 1995.

SĂPTĂMÂNA VERDE

RECICLEAZĂ ȘI DOTEAZĂ-ȚI BIBLIOTECA



Salutare și bine ai venit draga partene în Campania de reciclare a maculatirii!

„ Învăţaţi-i pe copiii voştri ceea ce i-am învăţat şi noi pe ai noştri: că pământul, cu tot ce are frumos, este mama noastră. Tot ceea ce i se întâmplă pământului va ajunge să li se întâmple şi copiilor acestui pământ. Noi ştim cel puţin atât: nu pământul aparţine omului, ci omul aparţine pământului. Omul este firul care ţese drama vieţii şi ceea ce-i face pământului îşi face lui însuşi.”

Sieux Seattle

Procesul de reciclare a fost și va rămâne o modalitate de a demonstra că își pasă de planeta, de mediul în care trăiești și de oamenii pe care ii ai alături. Iar dacă nu ne crezi pe cuvant, am pregătit un material scurt și ușor de parcurs despre reciclare și ce înseamnă un centru de colectare.

Valorile în care credem: Am pornit la drum ghidati de o serie de principii pe care ne dorim să-ți le facem și ție cunoscute. Printre acestea, cele mai importante sunt:

- grija fata de natura
- cum ne place noua să spunem, „motorul” care propulseaza întreaga activitate. Ne dorim să facem din mediul înconjurator un loc mai bun și mai curat. Și totul începe printr-o comunitate educată din acest punct de vedere.
- responsabilitate
- grija inseamnă și responsabilitate pentru viața și mediul încojurator. Corectitudine

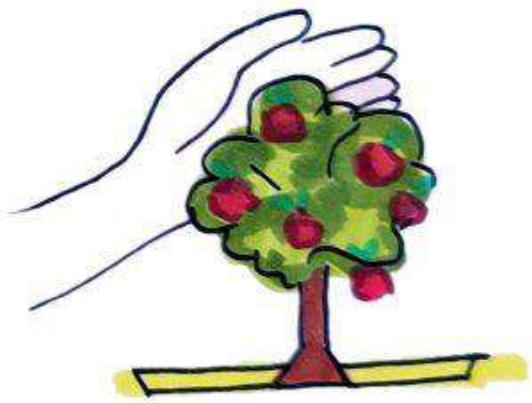
Credem că este datoria noastra să fim corecți față de natură, respectandu-i frumusețea. Ea ne oferă plante și animale care să ne încânte privirile, noi trebuie să avem grijă unde aruncăm gunoaiele, astfel încât să nu le afectăm mediul de viață.

- Optimism

Când am spus că vrem să înființăm “COLȚUL VERDE” în fiecare sală de clasă , ne am gândit că vom reuși să i facem pe cei din jur să selecteze gunoiul menajer.

SĂPTĂMÂNA VERDE

RECICLEAZĂ ȘI DOTEAZĂ-ȚI BIBLIOTECA



In primul rand, când spunem reciclare, spunem respect și prețuire pentru natura. .

BENEFICIILE RECICLARII

- Reușești să scapi de toate lucrurile inutile din locuința ta.
- Ajuți mediul înconjurător și, implicit, te ajuți pe tine și pe ceilalti convietuitori.
- Transformi deșeul într-o sursă de bani pentru biblioteca ta.

Știaiți că:

- Un ambalaj de gumă de mestecat poate părea inofensiv, nu-i așa? La fel și un ambalaj de ciocolată, lucios și atractiv. Dar pentru mediul înconjurător, toate acestea nu sunt decât inamici de temut care pot polua și ii pot afecta dezvoltarea armonioasă. Despre reciclare
- Cotoarele de măr au nevoie de doua săptămâni pentru a se putea descompune. Deși timpul poate fi considerat unul relativ scurt, aceste resturi pot atrage rozătoare și gândaci care adoră să consume resturile aruncate la voia întâmplării.
- Prosoapele și pungile din hârtie, alături de șervețele și ziare au nevoie de aproximativ o lună pentru a putea disparea din locul în care au fost aruncate. Descompurea lor poate varia în funcție de mai mulți factori, printre aceștia principalul fiind apa de ploaie.
- Cutiile de cereale au nevoie de aproximativ șase săptămâni pentru a se putea descompune. Însă, este nevoie ca ele să fie realizate dintr-un carton mai subțire. Mai multe straturi de carton pot duce la o prelungire a perioadei.
- Cojile de banane ne surprind și ele. Au nevoie de șase săptămâni pentru a dispărea complet. Însă, daca vremea e rece, s-ar putea ca perioada de descompunere să se prelungeasca și mai mult.etc

Daca nu acum, atunci cand?

Asa ca nu ne mai rămâne decât să te intrebăm: dacă nu luăm inițiativa de a fi mai responsabili cu natura acum, atunci când? S-ar putea ca până ne hotărâm noi să adoptăm un comportament potrivit să fie prea târziu.

Bibliografie

file:///D:/Desktop/activitate%202022-2023/Proiect%20reciclare%20CCD/Centru%20colectare%20si%20valorificare%20deseuri%20reciclabile%20hartie%20carton%20Bucuresti.html

Prof, Constantinescu Ioana Camelia

Bibliotecar, Iordache Loredana

Liceul de Arta Gheorghe Tattarescu Focsani

SĂPTĂMÂNA VERDE

27- 31 martie 2023

Prof. Katler Dana Brânduşa

Şcoala Gimnazială ”Constantin Gheorghe Marinescu”Galaţi

Bibl. Iordache Tanţa

Şcoala Gimnazială ”Constantin Gheorghe Marinescu” Galaţi

ARGUMENT

Prin activitățile organizate în cadrul Săptămânii Școala Verde, dorim să le formăm copiilor deprinderi ecologice, să-i educăm în spiritul dragostei și al respectului față de mediul înconjurător, îndrumându-i să contribuie direct, prin acțiunile lor, la înfrumusețarea acestuia, la păstrarea și protejarea unui mediu sănătos și plăcut, în care-și petrec o mare parte din timpul unei zile. Astfel, vor învăța să prețuiască natura și eforturile depuse pentru protejarea ei, li se va dezvolta spiritul de inițiativă și cel al răspunderii.

OBIECTIVE URMĂRITE ȘI REZULTATE AȘTEPTATE

Scop:

- Formarea comportamentului ecologic corect, precum și derularea de acțiuni concrete de protecție a mediului înconjurător;
- Stimularea motivaţiei pentru protecţia naturii .

Obiective:

- Să-şi dezvolte o conştiinţă ecologică teoretică necesară transpunerii ei în practici ecologice;
- Să participe şi să coopereze activ în acţiuni practice de îngrijire şi protejare a mediului;
- Să-şi formeze deprinderi de plantare şi ocrotire a spaţiilor verzi din curtea școlii;
- Să conştientizeze importanţa unui aer curat pentru o viaţă sănătoasă;
- Să-şi exprime atitudinea pozitivă faţă de natură prin activităţi artistico-plastice;
- Să acţioneze în sensul colectării selective şi depozitării controlate a materialelor refolosibile prin folosirea pubelelor colorate existente în incinta școlii;
- Să identifice impactul activităţii omului asupra mediului înconjurător, analizând situaţii concrete din natură;
- Sa participe activ la acţiuni ce promovează sănătatea mediului, desfasurarea unor activitati practice de ecologizare a mediului local;

GRUPUL ȚINTĂ:

- DIRECT: Elevii clasei a II-a C de la Școala Gimnazială ”Constantin Gh. Marinescu” Galați
- INDIRECT: Părinții copiilor, comunitatea locală;
- LOCUL DE DESFĂȘURARE: Școală /Curtea școlii.

Perioada	Tema activității	Modalitate de desfășurare	Obiective urmărite	Locul desfășurării/ Participanți
27 martie 2023	**”Să protejăm natura!”**	**Vizionare filmuleț educativ- „Să protejăm natura”** https://youtu.be/JWjWDTEsack (convorbire pe teme ecologice)	-să identifice situații, cazuri, forme de manifestare a	Sala de clasă Elevii

		Acțiune de colectare selectivă a gunoaielor - colectarea selectivă a gunoaielor din curtea și din jurul școlii, pentru a ști care sunt reciclabile, care nu, și ce ar trebui să facem cu fiecare. **Povestea bidonului de plastic** – vizionare filmuleț educativ .- **https://youtu.be/GY3ssbnpcWY** ”**Veronica Iani** - întâlnire cu scriitorul scriitor și ilustratorul de cărți pentru copii.”	poluării mediului înconjurător asupra organismului; -să-și însușească ce pre-supune reciclarea prin lipirea de jetoane (sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, al-bastru); -să confecționeze (distribuie) flyerele cu mesaje ecologice pentru sensibilizarea părinţilor şi a comunităţii locale faţă de problemele mediului.	Învățătorul Bibliotecarul
28 martie 2023	**”Reciclez, transform, creez!”**	**„Și tu poți face din orice!”** – discuții despre modul cum putem refolosi ambalajele și deșeurile **„Cum confecționez o sacoșă dintr-un tricou purtat” - atelier de creație** **Jocuri și jucării** – ce lucruri pot deveni jucării? Ce materiale pot fi reciclate? La ce altceva ar putea fi folosit tubul de hârtie igienică? (ex.animale, insecte, etc). Atelier de creație a unor obiecte sau jucării din obiecte reciclabile.	-să-şi exprime atitudinea pozitivă faţă de natură prin activităţi artistico-plastice; -să confecţioneze obiecte dintr-o varietate de materiale biodegradabile tip deşeuri; -să realizeze jucării originale respectând cerințele enumerate; -să se implice în amenajarea unei expoziții în incinta școlii, cu obiectele realizate .	Sala de clasă Curtea școlii Elevii Învățătorul Bibliotecarul

		„Meșterim și planeta ocrotim!" – amenajarea unei expoziții în incinta școlii		
29 martie 2023	**"Crează Eco!"**	**"Personajul preferat"-** prezentarea personajului preferat de către copii și selectarea prin vot a 2-3 costume pe grupă pentru a fi confecționate. **"Crează Eco!"- Atelier de creație -** Confecționare de costume eco realizate de copii împreună cu cadrele didactice pe centre de lucru **"Eco - Moda"-** parada costumelor confecționate din materiale reciclabile **„Cel mai fashion costum"** – jurizarea și premierea copiilor pentru costumele realizate	-să-si formeze o atitudine responsabilă pentru ocrotirea mediului -să identifice materiale refolosibile (carton, hârtie, plastic, nylon, rafie, materiale izolante, ziare) ce pot fi folosite la confecționarea unor costume eco; -stimularea creativității și originalității, descoperirea și promovarea talentelor artistice.	Sala de clasă Elevii Învățătorul Bibliotecarul
30 martie 2023	**"Apa, esența vieții"**	**„Apa - un element esențial al vieții" - vizionare filmuleț educativ- https://www.youtube.com/watch?v=bRjmIW-YDoE(convorbire pe baza filmulețului)** **" De unde vine ploaia?" -** Experiment**,Micuțul strop de ploaie"** – lectură (circuitul apei în natură) **„Circuitul apei în natură"** – lucrare colectivă	-să conștientizeze importanța apei în natură; - să-și formeze deprinderi de economisire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive față de aceasta; -să observe în cadrul unui ex-periment simplu de unde vine ploaia în natură;	Sala clasă Elevii Învățătorul Bibliotecarul

			-să lucreze în echipă pentru realizarea sarcinii propuse.	
31 martie 2023	**” O floare în curtea grădiniței mele”**	**„Un copil, un pom, o floare!”** - discuții cu copiii despre importanţa plantelor pentru viaţa omului (sursă de hrană, combustibil, de construcţie şi mobilă) despre contribuţia livezilor şi pădurilor la diminuarea efectelor negative ale inundaţiilor, ale eroziunii terenului, ale poluării aerului şi al îmbunătăţirii calităţii mediului. **„Sădeşte o plantă şi te vei bucura de fapta ta”** - copiii vor curăţa mica grădină din curtea școlii urmând să planteze împreună răsaduri de flori **„Așa da, așa nu!”-** fișă de lucru privind reguli de comportare în natură **”Aer, soare și mișcare**”- jocuri în aer liber în curtea școlii	-să ajute la amenajarea spațiului educațional exterior prin plantarea unor flori; -să-și dezvolte capacitatea de cooperare în scopul protejării mediului; -să creeze în școală și în împrejurul acesteia a unui mediu ambiant plăcut prin amenajarea şi întreţinerea spaţiilor verzi; - să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului; -să manifeste spirit de echipă și fair-play în cadrul jocurilor în aer liber.	Sala de clasă Curtea școlii Elevii Bibliotecarul

Bibliografie:

- **Ecologie, Andrei Ciolac, Editura Didactică și Pedagogică, R.A. București, 2002**
- **https://www.youtube.com/watch**

PSIHOLOGIA ORGANIZAȚIONALĂ ȘI EDUCAȚIA FINANCIARĂ. DE LA ANTEPRENORIAT LA INTRAPRENORIAT CA NOI ORIZONTURI DIDACTICE

Prof. Daniela Iovița
Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „*MIRON IONESCU*”
Cluj-Napoca

În prezent, ne confruntăm cu o criză globală în educaţia de calitate, ceea ce necesită o acţiune urgentă şi eforturi coordonate, pentru a reporni sistemele educaţionale din întreaga lume. Integrarea spiritului antreprenorial şi al inovării în procesul educaţional, creează condiţiile prin care aptitudinile, precum creativitatea, leadership-ul, gândirea critică, exploatarea inteligențelor multiple, luarea deciziilor şi sensibilizarea socială sunt transmise elevilor, generând un impact semnificativ în dezvoltarea lor personală şi socială. Spiritul antreprenorial nu a fost niciodată mai important decât acum, când lumea se confruntă cu provocări majore, care se extind tot mai mult la nivelul economiei mondiale. În acest context, spiritul antreprenorial se remarcă drept o forţă semnificativă, un impact considerabil în relansarea, creşterea şi progresul social, prin stimularea inovaţiei, generarea de locuri de muncă şi responsabilizarea socială.

Așadar, educaţia economică şi antreprenorială ajută elevii să înţeleagă problemele cu care se confruntă sub acest aspect, îi familiarizează cu conceptele economice fundamentale și cu modul economic de gândire. Îi face să-şi dezvolte deprinderi de gândire economică și acțiune eficientă, să-şi dezvolte abilităţi fundamentale de judecată pentru a deveni cetăţeni raţionali şi activi. Ea se constituie ca un domeniu important de formare a personalităţii elevului prin pregătirea economică pentru viaţa individuală. Iniţierea în problematica economiei la ciclul primar constituie un prim pas în direcţia formării gîndirii economice, a abilităţilor practice şi a culturii economice. Educaţia economică creează experienţe de muncă, formează atitudini pozitive faţă de valorile mediului natural şi social, faţă de comunitatea din care face parte elevul. Scopul fundamental al educaţiei economice şi antreprenoriale este acela de a-i familiariza pe elevi cu aspecte ale vieţii economice, într-o lume în care există tot mai multe interdependenţe şi de a forma competenţe economice pentru integrarea socială a individului.

Competenţele economice reprezintă achiziţiile principale ale elevului şi finalităţile de bază ale educaţiei economice. Ele au caracter cognitiv-teoretic şi acţional practic, sunt valorificabile prin abilitatea de a desfăşura diverse activităţi practice cu caracter economic şi de a obţine rezultatele scontate. Competenţele economice se identifică în mare măsură cu activităţile de cunoaştere ca: rearanjarea, reorganizarea, transformarea cunoştinţelor anterioare, încorporarea lor într-un sistem general şi integrarea în structura cognitivă a subiectului. Fiecare achiziţie cognitivă contribuie la o restructurare a acestora, astfel că, în conştiinţa elevilor se organizează structuri cognitive, care se

dezvoltă treptat, se stabilesc legături, asociaţii şi se realizează sinteze noi, ce dau profunzime cunoaşterii şi contribuie la formarea competenţelor economice cognitiv-teoretice. În ultima instanţă, competenţa cognitiv-teoretică se probează prin cunoştinţe temeinice, prin priceperea şi abilitatea de a acţiona, de a desfăşura diverse activităţi practice cu caracter economic şi de a obţine rezultate apreciate de cei din jur (învăţător, colegi, părinţi). Aceste abilităţi le definim drept competenţe economice acţional-practice. Educaţia economică creează o gândire economică elementară proprie, caracterizată prin spirit întreprinzător, soluţionare creativă a problemelor, iniţiativă, responsabilitate, atitudine conştientă faţă de bunurile sociale şi personale, faţă de muncă şi de valorile general- umane. Gândirea economică devine o capacitate permanentă a omului de a reflecta corect viaţa economică a societăţii, relaţiile economice şi activitatea economică personală. Ea are calitatea de a însuşi noţiuni, categorii, fenomene economice şi de a le conştientiza.

Programul pentru şcoala primară explorează, într-un mod simplu şi accesibil, noţiuni economice importante. Elevii își însuşesc noţiuni economice şi capătă deprinderi antreprenoriale, succesiv, la fiecare dintre nivelurile de predare. Rolurile care le revin elevilor în diverse situaţii de viaţă, condiţiile în care se manifestă diverse roluri şi deprinderile necesare pentru o încadrare reuşită în sistemul liberei iniţiative sunt cel de individ, lucrător și consumator. În calitate de individ persoana îşi identifică caracteristicile personale, inclusiv conştiinţa de sine, capacitatea de a-şi asuma responsabilităţi, de a coopera cu alte persoane şi de a-şi determina propriile scopuri. Postura de lucrător presupune înţelegerea valorii şi importanţei activităţii de muncă, identificarea meseriilor şi ocupaţiilor ce pot fi profesate de indivizi și examinarea aşteptărilor, respectiv a rezultatelor muncii. În calitate de consumator, persoana decide cum să-şi aloce resursele limitate. (extras la data de 13.02.2018 de pe *https://jamoldova.org.md/images/DOC/Curriculum_CicluPRIMARF.pdf).* ,,Antreprenoriatul este o formă contemporană de implicare a indivizilor în viaţa comunităţii. Dezvoltarea abilităţilor antreprenoriale ale tinerilor are efecte pozitive asupra statutului social al acestora, în sensul dobândirii independenţei financiare şi a recunoaşterii sociale. În plus, efectele se resimt şi la nivel local şi naţional, prin creştere economică şi implicit creşterea nivelului de trai.,, (sursă: *https://econ.ubbcluj.ro/Scoala_Doctorala/rezumate/RUSU%20Carmen%20Ramona*.pdf). Cât de nouă este această „nouă educație”?

Ideea de implicare activă a elevului în procesul educației are origini străvechi. Socrate, amintea aceste elemente de educație, Renașterea prin Descartes sau Bacon, Rousseau și Herbart. (Albulescu, 2007). În paralel cu aceste perspective, educația a trecut constant de la problematica individului la problemele de grup, mulțime, societate cu toate că, aceasta conducea în timp la schimbări atitudinale deosebite. Educația presupune asimilare, imitare uneori, antrenare, originalitate, pentru a forma personalități echilibrate, personalități dominate de un echilibru psihosomatic la care, educația totală reprezintă un factor de formare. ,,O educație fară nicio legătură

socială este de neconceput", (cit. în Albulescu, pag. 316, 2007), de aceea, prin educație omul își dezvoltă deprinderi de activitate care trebuie să se regăsească și în activitățile cu caracter antreprenorial. Tendința spre o școală activă care să universalizeze conținuturile curriculare este mai mult decât utilă. Educația de tip nou, trebuie să se conecteze la tendințele pieței muncii, la capacitățile cognitive reale ale elevilor, aceste elemente fiind insuficient integrate în marea parte a curriculum-ului la decizia școlii, cât mai ales în curriculum-ul național pe ariile specifice. Sfera educației financiare, anteprenoriale, a educației pentru gestionarea fondurilor financiare, se încadrează în ultimul timp, cel puțin în România, pe o direcție de aplatizare, anulare ca formă, conținut și mai ales aplicabilitate. Educația financiară, gestionează fondurile alocate domeniilor de activitate deci și a educației formare, informale și non-formale, o educabilitate de durată, o pregătire pentru viața individuală a fiecărui membru al societății. ,,Educația economică și antreprenorială, se constituie în dimensiuni moderne ale educației, prezente în viața socială și a școlii în forme explicite (discipline de învățământ) sau implicite (programe nonformale, module, companii-persoane). Totodată, vizează formarea și cultivarea capacităților de adaptare rapidă și responsabilă a personalității umane la condițiile economiei de piață și a mediului concurențial și de afaceri.

În România, nivelul educaţiei antreprenoriale este scăzut, în principal din cauza conexiunii slabe dintre cercetare, cunoştinţe, educaţie şi industrie" *(http://www.4change.ro/stire/vrs/IDstire/63)* și ,,Cunoştiinţele antreprenoriale par să fie esenţiale în formarea oricărui elev şi student. În vreme ce mediul academic dezvoltă tot mai multe programe de acest gen, învăţământul preuniversitar tradiţional pare să fi pierdut startul" *(sursa: http://adevarul.ro/educatie/scoala/cat-importantae-educatia-antreprenoriala-scoala-adevarul-live).*

Beneficiile educației financiare, anteprenoriale în vederea bunei gestionări a resurselor fimanciare în contextul noilor provocări la nivel micro și macro social sunt:

1. Educația formală e una de tip intenționat, voit, oficializat dar educația financiară depășește cu mult această încadrare. De aceea prin creșterea gradului de interdisciplinaritate a conținuturilor curriculare, această oficializare a educației și regăsire în structuri mai mult sau mai puțin științifice, e mult mai recomandată. Educația financiară nu e tocmai o nouă educație deoarece, privită prin educația formală sau generală-integrată, aceasta a apărut odată cu primele comunități umane. Dacă matematicile, economia predate la nivel liceal oferă doar o mică parte din conținuturile utilizate în mediile de afaceri sau sensibilele prezentări de teme privind matematica superioară în mediile de afaceri, în momentulde față, aceste raționamente sunt demontate unul câte unul de vârsta precoce la care unii copii și tineri încep o afacere, pun bazele și proiectează planuri rudimentare de afaceri ce cresc exponențial cu gradul de implicare a consilierilor pe finanțe. Deci s-ar părea că vârsta nu mai este un standard precis sau nu reprezintă deloc un standard. Prezența în cadrul

curriculum-ului școlar a unor relații inter și transdisciplinare pe domeniul amplu al educației financiare, e validată de conținutul parteneriatului dintre Ministerul Educației și Banca Națională a Romaniei. După cum se poate observa cu ușurință, domeniul educației financiare se intersectează cu domeniul bancar, anteprenorial, al bunei gestionări material-financiare care guvernează o societate. Nu știm cât s-au schimbat lucrurile în profunzimea lor, ci numai la suprafață, o suprafață alunecoasă, a conținuturilor curriculare uneori departe de a fi utile, de a ajuta absolventul în găsirea unui loc de muncă stabil și oarecum acceptabil comparativ cu nivelul studiilor finalizate. Dacă educația formală (oficializată, standard, oferită prin program) propune o astfel de perspectivă, educația non-formală o completează și chiar e mult mai apreciată.

2. Educația non-formală, prin gama de activități inter- și transdisciplinare abordate, poate completa spațiile incerte a predării clasice, oficiale și aici ne referim chiar la trimiterile pe care le realizează educația oficială, prin recomandarea activităților cu grad ridicat de simulare a unor activități concrete de tipul „La cumpărături", „La piață", „La cinema",, Taxe și impozite – completează cererea" – un tip de activități foarte utile ce abordează mult mai complet și complex situații de viață. Educația este decupată din viață și viața în sine, ne oferă multe exemple și ne solicită la maxim concentrarea, răbdarea, scrisul, calculul aritmetic, gândirea critică, abstractizarea, pragmatismul, generalizarea, adică operațiile gândirii.

O altă problemă la care revenim în cele ce urmează, o reprezintă educația non-formală care completează educația standard, oficializată dar care, în ambele cazuri, sunt intersectate la nivuri subtile de o educație sau informare atipică ce include și educația informală, spontană. Educaţia informală nu exprimă o educaţie fără caracter formativ ci, caracterul spontan al acestei influențe educative. Vorbim de educaţie informală în cazul influenţelor pe care individul le resimte de-a lungul vieţii din partea familiei, a grupului de prieteni, a stării, a mass-media, în timpul competiţiilor sportive, al week-end-urilor (Marcu, cit. în Ciot, 2002, p. 49), dar nu numai. Totodată, educația spontană se referă la totalitatea influenţelor educative neorganizate, nesistematice şi nesubordonate unor finalităţi educaţionale precise: include totalitatea informaţiilor cotidiene vehiculate cu care este confruntat individual, informaţiile nu sunt selectate, prelucrate pedagogic sau transmise în conformitate cu principiile de organizare a procesului instructiv-educativ, conţinuturile se caracterizează prin varietate, mari dispersii, insuficiente corelări, discontinuităţi și care totuși sunt simpatizate deoarece, pot comasa idei revoluționare privind o anumită tematică. În cazul educației financiare, anteprenoriale, a bunei gestionări a resurselor materiale și financiare, atât la nivel individual, cât mai ales ca nivel de micro și macro grup, educația financiară pleacă de la individ ca parte a familiei, familia ca funcție socială și societate - atât ca consumator-solicitator, dar

mai ales propunător și reformator în domeniu. Educația de tip bussines, unifică elegant întreaga paletă de activități econnomico-financiare, de cultură organizațională, compunând o imagine specifică elementelor educației financiare.

Educația financiară, anteprenorială, pentru gestionarea resurselor materiale și financiare reprezintă o paletă largă de activități social-economice și instrucționare ce deține numitorul comun al stării de bine și a unei bune gestionări a fundurilor proprii sau ale familiei. Pe lângă rolul deosebit de important în completarea personalității, a educației și în vederea stimulării funcționalității structurii cognitive la copii, elevi și tineri, educația financiară a integrat toate educațiile fragmentare ce gravitează în jurul conceptului de latură financiară, de bună gospodărire și mai ales de cultivare la copii a acestor noțiuni care, în linii mari, organizează activitatea celor care beneficiază de aceasta. S-a amintit și faptul că principiul sporește valoarea și astfel principiile care sunt prezentate pe parcursul întregii lucrări, dar mai ales în educația financiară-anteprenorială, sporesc valoarea noilor educații ce nu se îndepărtează de curriculum, ci se apropie aducând elemente de inovație acolo unde este posibil. Reformarea structurilor interne organizațional-manageriale la nivelul instituțiilor de învățământ preuniversitar, nu poate să rezolve problematica curriculară ci, mai degrabă o agravează prin deplasarea centrilor de interes specifici (financiari, științifici, resurse umane, imvestiții private prin organizații non-guvernamentale).

O persoană educată financiar gândește și acționează mai sigur, anticipând pe cât posibil amenințările care pot să apară atât la nivel personal cât mai ales la nivel extern și inpact personal. Coroborarea unor cunoștințe de educație juridică, cu arii curriculare ca: matematică și științe, limbă și comunicare, educație pentru drepturile omului cu educația financiară, educația oficializată cu neurocunoștinlele, conferă acestei educații de tip bussines un caracter clar inter- și transdisciplinar. Numărul mare de discipline, de arii, strategiile, tehnicile, metodele, limbajul (verbal, non-verbal, paraverbal, metalimbajul), studiul neurocunoștințelor a programării neurilingvistice, aplicarea jocurilor de rol în vederea dezvoltării personale, inițierea alături de adulți a unor scheme simple de proiectare financiară, de liber discurs argumentativ, face ca educația financiară, anteprenorială, să fie și casnică modernă și buissnes, deoarece comprimă foarte multe elemente științifice, teoretice și practice care imprimă un nou stil de viață, o nouă etichetă de om complet, de elev care abordează distinct și separat noțiuni foarte concrete de viață. Micile afaceri solicită inventivitate, curaj, logică, risc, alocare de fonduri, consultanță, comunicare și relaționare umană. Mai mult decât atât, educația bussines reprezintă termenul cel mai potrivit pentru aceste educații cu factorul comun plasat în instruirea economico-financiară de durată. Educația bussines invită la investiții în oameni, timp, calitate, lipsă de excese emoționale și echilibru, militând înpotriva practicilor schizoide în educație, factor negativ important ce se regăsește frecvent în analizele SWOT și SWAT ale specialiștilor în domeniul managementului resurselor umane. Înlocuirea acestor conținuturi cu rețele informaționale

de tip stelar interdisciplinar, pot relua redimensionarea învățământului românesc modern și postarea acestuia alături de alte sisteme educaționale europene sau trans-atlantice. Noile rețele de comunicare, de socializare, prezența masivă a internetului în casele oamenilor din aproape toată lumea, exemplifică viteza schimbării învățării, de la una de tip analitico-teoretică la una practică. Elevii dețin din ce în ce mai frecvent atitudini pentru o învățare dinamică, una care se pliază pe de o parte necesităților societății din punct de vedere a formării de specialiști, iar pe de altă parte, învățarea pentru sine, o învățare ce trebuie să evidențieze eforturile fiecărui elev, munca proprie asistată sau nu de profesori calificați, competenți, specializați pe cel puțin două discipline pentru a combina conținuturile tot mai complexe a unei tememati/ dezbateri științifice în sala de clasă. O comunitate educațională – așa cum amintea în general Cucoș (2008) se definește prin jocuri de interferențe curriculare, un mozaic de intersecții comunitare și educaționale, o comunitate care acceptă noi educații, le perfecționează pe cele clasice, nu abandonează idea inovării în educație dar nici nu limitează orizontul informațional cu texte bibliografice autoritare la care doar profesorul are acces. Ideea reunirii tuturor educațiilor (financiare, anteprenoriale, casnice moderne, a bunei gestionări a resurselor material-financiare) sub termenul educației bussines, nu desubiectivizează munca în echipă a cadrelor didactice sau a anumitor colaboratori de proiecte de activitate, ci dimpotrivă, pot reuni spre o bună funcționalitate și logică pedagogică, cât mai mulți profesori de la diverse discipline pentru întocmirea unui scenariu didactic integrat domeniului bussines, decupat din contexte practice din viața de zi cu zi. Educația bussines deține așadar o valență integrativă și un caracter permanent.

Bibliografie:

Constantin Cucoș. *Educația. Iubire, edificare, desăvârșire*, Editura Polirom, Iași, 2008

De Corte E. *Les fondements de l'action didactique*, De BoeckWesmael, Bruxelles, 1991

De Landsheere Gilbert et Vivian. *Definirea obiectivelor educaţiei*, Editura Didactica şi Pedagogica, Bucureşti, 1979

Elizabeth, S. Swing., Jurgen Schriewer, Francois Orivel. *Problems and Ptrospects in European Education*, Praeger, Westport, Connecticut, London, 2000

Gagne Robert M. *Condiţiile învăţării*, Editura Didactică şi pedagogică, Bucureşti, 1975

Hazlitt H. *Lecţia de economie*, ASE World – Enterprise, Amerocart SRL, Business Tech International Press SRL Bucureşti, 1994

Minder Michel. *Didactique functionnelle*, De Boeck-Wesmael, Bruxelles, 1991

EDUCAȚIA NON-FORMALĂ

Prof. Înv. Preşc. Bustan Ilenuța şi Prof. Înv.Preşc. Istici Monica

Grădinița cu P.P. „Dumbrava Minunată" Cluj-Napoca

Educația non-formală contribuie la: organizarea raţională şi plăcută a timpului liber, dezvoltarea înclinaţiilor şi aptitudinilor copiilor, gândirea şi completarea procesului de învăţare.

În şcoala contemporană eficienţa educaţiei depinde de gradul în care este pregătit copilul pentru participarea la dezvoltarea de sine şi de măsura în care reuşeşte să pună bazele formării personalităţii acestora. În acest cadru, învăţământul are misiunea de a-i forma pe copii sub aspect cognitiv, fizic şi socio-emoțional, pentru o cât mai uşoară integrare socială.

Fără a nega importanţa educaţiei de tip curricular, devine tot mai evident faptul că educația non-formală, adică cea realizată dincolo de procesul de învăţământ, îşi are rolul şi locul bine stabilit în formarea personalităţii preşcolarilor.

Programul național „Școala altfel - Să ştii mai multe, să fii mai bun!" are scopulul de a implica copiii preşcolari şi cadrele didactice în activităţi care să răspundă intereselor şi preocupărilor diverse ale acestora, să pună în valoare talentele şi competențele copiilor în diferite domenii şi să stimuleze participarea lor la acţiuni variate, în contexte nonformale.

Se organizează, activităţi cultural-artistice, sportive, de educaţie pentru sănătate şi stil de viaţă sănătos, activități artistico-plastice, activități recreative și artistice, diverse întâlniri cu persoane specializate, vizite.

Activităţile programate se definesc prin varietate şi complexitate, acoperind diversele domenii de interes, cu respectarea prevederilor metodologice care reglementează cadrul legal și specificul acestei săptămâni. Domeniile de activitate au avut acoperire pe toate palierele: cognitiv, fizic, estetic-creativ și socio-emoțional.

Având un caracter atractiv, copiii participă într-o atmosferă de voie bună şi optimism, cu însufleţire şi dăruire, la astfel de activităţi. Potenţialul larg al activităţilor non-formale este generator de căutări şi soluţii variate.

Scopul activităţilor extracurriculare și extrașcolare:

- dezvoltarea unor aptitudini speciale;
- antrenarea copiilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut;
- cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale;
- facilitarea integrării în mediul şcolar;
- oferirea de suport pentru reuşita şcolară;
- fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale;

Activităţile non-formale, bine pregătite, sunt atractive la orice vârstă. Ele stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă necesită un efort suplimentar. Copiilor li se dezvoltă spiritul critic, practic, operaţional, manualitatea, dând posibilitatea fiecăruia să se afirme conform naturii sale. Copiii se autodisciplinează, prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor, asumându-şi responsabilităţi.

Cadrul didactic are, prin acest tip de activitate posibilităţi deosebite să-şi cunoască preşcolarii, să-i dirijeze, să le influenţeze dezvoltarea, să realizeze mai uşor şi mai frumos obiectivul principal - pregătirea copilului pentru viaţă. Realizarea acestui obiectiv depinde în

primul rând de educator, de talentul său, de dragostea sa pentru copii, de modul creator de abordare a temelor, prin punerea în valoare a posibilităţilor şi resurselor de care dispune grădinița.

Activitățile extrașcolare din cadrul Programului național „Școala altfel” conduc la derularea unor parteneriate cu diferite instituții și organizații, cu specialiști din diferite domenii și ajută preșcolarii să experimenteze anumite acțiuni, să-și îmbogățească cunoștințele, să exerseze activități din diferite domenii, să-și îmbogăţească vocabularul, educă comportamente şi conduite civilizate, exersează relaţia om-mediu, transmiterea informaţiilor despre diferite domenii, cultivarea unor atitudini de investigare şi cercetare a mediului înconjurător.

Obiectivele urmărite au fost adaptate nivelului de vârstă al copiilor și variatelor activități desfășurate.

La nivelul grupei noastre am desfășurat următoarele activități:

Nr. Crt.	DATA	DENUMIREA ACTIVITĂȚII	TIPUL ACTIVITĂȚII	LOCUL DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII
1.	**LUNI**, *27.03.2023*	**„Poftiți la teatru”**	***Dramatizarea poveștii - „Iedul cu trei capre”,*** de Octav Pancu Iași, de către preșcolarii grupei.	***Grădinița cu P.P. „Dumbrava Minunată”, Grupa mijlocie „Mămăruțe”***
2.	**MARȚI**, *28.03.2023*	**„Vreau să cresc voinic și sănătos”**	***Jocuri de mișcare și recreative Concursuri sportive***	***Vizită - Baza sportivă „La terenuri”, cartier Mănăștur***
3.	**MIERCURI**, *29.03.2023*	**„Bucătar pentru o zi”**	***-familiarizarea copiilor cu procesul și instrumente de lucru din bucătărie; -prezentarea ingredientelor; -preparare pizza și brioșe; -respectarea regulilor de igienă.***	***Grădinița cu P.P. „Dumbrava Minunată” Sala de grupă „Mămăruțe” Invitat masterchef***
4.	**JOI**, *30.03.2023*	**„Cățelușii supereroi”**	***-familiarizarea copiilor cu modul de viață al câinilor salvatori, cu reguli de conduită față de aceștia în diferite situații.***	***Vizită la ”Asociația pentru câini de salvare Transilvania”***
5.	**VINERI**, *31.03.2023*	**„Medicul ne sfătuiește”**	***-îmbogățirea și sistematizarea cunoștințelor copiilor referitoare la un stil de viață sănătos; - reactualizarea regulilor igienico-sanitare.***	***Grădinița cu P.P. „Dumbrava Minunată” Sala de grupă „Mămăruțe Invitat medic nutriționist***

Bibliografie:

Cernea. Maria, Contribuţia activităţilor extracurriculare la optimizarea procesului de învăţământ, În „Învăţământul primar“ nr. 1 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti;

Ionescu. M., Chiş. V., Mijloace de învăţământ şi integrarea acestora în activităţile de instruire şi autoinstruire, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001

Liceul de Artă ,,Ion Vidu” Timișoara

Profesor pentru învățământul primar: Iuga Diana-Loredana

PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 31.03.2023-06.04.2023

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	VINERI, 31.03.2023	Planeta mea. Parcul de lângă școala mea	O1 - Să realizeze, în cadrul grupei, un colaj despre Planeta Pământ, ascultând informații despre locazțiaq și caracteristicile ei în spațiu; O2 - Să utilizeze materiale naturale în cadrul unor activități plastice, pentru a observa utilitatea și trăsăturile acestora;	Confecționarea, în cadrul unui timp determinat, a unui colaj cu Planeta Pământ. Vizitarea parcului aflat lângă școală. Jocuri în aer liber. Colectarea unor pietre și pictarea acestora. Jocuri în aer liber.	Carton colorat, foarfece, hârtie glasată Despre Pământ: https://www.youtube.com/watch?v=x1IbVbEmcHE&ab_channel=CopilasiDragalasi Pietre, tuburi de vopsea tempera, pensule, pahare cu apă, ziar	Votarea grupei cu cea mai reușită planetă. Votarea grupei cu cele mai reușite pietre.
2.	LUNI, 03.04.2023	Orașul meu	O1 - Să identifice obiective cunoscute din	Vizită a orașului, printr-o plimbare cu	Resurse materiale: bilet vaporaș	Comportamentul adecvat și

			orașul Timișoara, aflându-se în plimbare cu vaporașul pe râul Bega;	vaporașul pe râul Bega.		răspunsurile elevilor.
3.	MARȚI, 04.04.2023	Natura din țara mea	O1 - Să rezolve sarcinile de lucru, pentru a afla caracteristici privitoare la natura țării noastre; O2 - Să planteze boabe de fasole, în vată, pentru a descoperi modul de dezvoltare a plantelor; O3-Să confecționeze din materiale reciclabile un binoclu pentru exploratori;	Rezolvarea unor sarcini de lucru pentru aflarea informațiilor despre animale din țara noastră, plante și păsări. Plantarea boabelor de fasole într-un pahar în vată. Confecționare de obiecte din materiale reciclate a unui binoclu pentru explorare.	PowerPoint Pahare de plastic, fâșii de hârtie cu nume, boabe de fasole, vată, stropitoare cu apă Laptop, cilindru de hârtie, carton colorat, lipici, foarfecă	Răspunsurile elevilor Poziționarea boabelor corect, astfel încât să permită creșterea germenelui. Obiectul realizat, urmând pașii de lucru.
4.	MIERCURI, 05.04.2023	Pădurea din orașul meu	O1 - Să denumească plantele și animalele observate în cadrul pădurii;	Vizită în Pădurea verde, aflată la câțiva km de școală. Luarea micului dejun în locul amenajat din pădure.	Hartă confecționată de copii, binoclu, rucsace, sticlă cu apă, sandwich	Observațiile făcute de elevi.

			O2 - Să înalțe zmeie în cadrul unui luminiș;	Observarea plantelor și a sunetelor auzite. Găsirea unui luminiș, studierea și înălțarea zmeielor în cadrul acestuia.	Zmeie colorate	Înălțarea zmeului.
3.	JOI, 06.04.2023	Reciclarea	O1-Să denumească modalitatea corectă de colectare a deșeurilor.	Vizită reprezentanți RETIM. Jocuri tip Trivia despre reciclare. Vizionarea poveștii bidonului. Audierea unui concert în sala de spectacol a școlii privind legătura natura cu muzica.	Resurse materiale: mănuși, afișe, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet Povestea bidonului: https://www.youtube.com/watch?v=GY3ssbnpcWY&ab_channel=RamonaPauna	Participarea activă în cadrul activităților desfășurate despre reciclare. Audierea concertului pregătit de colegii lor mai mari.

Şcoala Gimnazială „Henryk Sienkiewicz”

SOLONEŢU-NOU

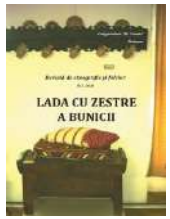
PROGRAMUL DE ACTIVITĂŢI

„SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!

2 – 6 NOIEMBRIE 2020

Prof.înv.primar: Iuga Maria-Liliana
Şcoala Gimnazială Pârteştii de Sus

Nr crt.	Denumirea activităţii	Obiective urmărite	Modalităţi de realizare	Grup ţintă	Data	Evaluare	Răspunde	Ora
1.	**Expoziție de fotografie veche** **Viața religioasă în trecut și în prezent** 	- Vizionarea unor prezentări în format electronic. - Micul creștin. - participarea la slujba religioasă - răspunsurile la slujbă - împărtăşirea copiilor 	-expoziție de fotografii ale copiilor de la Prima si Sfânta Împărtășanie, de-a lungul timpului. - realizarea unei bune educaţii creştine - realizarea unei bune educaţii civice şi comunitare 	CL. I-IV	Luni, 2 nov. 2020	Fotografii 	Învăţătorii Prof.de religie cu implicarea preotului paroh Prof lb.polonă	8:00/ 9:50 10:00/12:00

2.	**a)Şezătoarea- între tradiție și modernitate**  	-manifestarea interesului faţă de activitatea propusă, împărtășirea ideilor -îmbogățirea vocabularului cu cuvinte specifice, care denumesc obiecte, unelte folosite în trecut -transmiterea frumuseţeții artei populare din generaţie în generaţie.	- familiarizarea copiilor cu unele elemente de folclor contribuind astfel la dezvoltarea dragostei pentru tradiţiile populare - dezvoltarea gustului pentru frumos, pentru armonie, cultivarea răbdării, stăpânirea de sine, spiritul de echipă.	CL. I-IV	Marţi, 3 nov. 2020	Fotografii  Fotografii	Învăţătorii 	8:00/ 09:50
	b).Povești la ceas de șezătoare 	-cunoașterea traditiilor, a basmelor și eroilor 	*Fusul și prâsnelul fermecat* *Acul, fusul și suveica, Fraţii Grimm* *Lebedele* *Statu Palmă Barbă Cot* -sezătoare cu povești, poezii, proverbe, zicători, numărători, ghicitori si creativitate pentru copii 	CL. I-IV	Marţi, 3 nov. 2020	 	Învăţătorii 	10:00/12:00
3.								

4.	**a)Obiceiuri şi datini din străbuni**    **b)Tradiții și obiceiuri în lucrările noastre** 	-dezvoltarea interesului pentru cunoaşterea, păstrarea şi transmiterea portului popular românesc/ polonez, a tradiţiilor şi obiceiurilor specifice poporului român/polonez; -dezvoltarea la elevi a respectului faţă de înaintaşi ; -identificarea şi cunoaşterea portului popular, a tradiţiilor şi folclorului din zona noastră; -cunoaşterea succesiunii sărbătorilor religioase şi manifestările folclorice destinate lor. -redarea plastică a obiceiurilor și datinilor 	-vizionarea unor materiale electronice despre sărbători, meșteșuguri, tradiții și obiceiuri din trecutul poporului român/polonez -Activităţile şcolare şi extraşcolare de conservare şi promovare a folclorului autohton dezvoltă un comportament motivat,cultivă sentimente de bunătate, caritate, toleranţă respect, demnitate, de personalizare a individului şi conturarea identităţii sale. -realizarea unor expoziţii cu lucrări ale elevilor	CL. I-IV CL. I-IV	Miercuri, 4 nov. 2020 Miercuri, 4 nov. 2020	Fotografii Fotografii Lucrări ale elevilor Expoziție	Învăţătorii Învăţătorii	8:00/ 09:50 10:00/12:00 8:00/ 09:50

	a)Arhitectură și artă tradițională  	-cunoașterea arhitecturii și a artei tradiționale în trecut/prezent  -realizarea unor lucrări plastice, colaj 	 -vizionarea unor materiale electronice despre construcții, așezări, monumente, muzee, biserici, mănăstiri, palate, castele, case memoriale, hanuri, conace, cetăți. -comparații între stilul de lucru, modul de realizare materialele folosite, timpul necesar finalizării lucrărilor, obiectele de decor, mobilier.	CL. I-IV	Joi, 5 nov. 2020	Fotografii Lucrări ale elevilor Expoziție	Învățătorii	10:00/12:00
	b)Gastronomie tradițională 	-cunoașterea gastronomiei tradiționale în trecut/prezent la poporul român/polonez 	- citirea și prezentarea unor rețete specifice bucătăriei tradiționale zonale -importanța gastronomiei în promovarea turismului local 	CL. I-IV	Joi, 5 nov. 2020	Fotografii cu rețete din caietul bunicii  	Învățătorii Invitați: o bunică care ne spune din secretele bucătăriei poloneze	

HUMAN RIGTS FOR EVERYONE-FIȘĂ DE ACTIVITATE

Ivașcu Angelica, Școala Gimnazială „Șerban Cioculescu" Găești

● **Titlul bunei practici**
Human rigts for everyone
● **Cuvinte cheie**
Drepturi, copil, școală, familie
● **Prezentarea ideii/a bunei practici**
După o scurtă discuție cu elevii referitoare la drepturile copiilor, ei au ales să ne oprim la educație.
● **Descrierea activității**
Elevii au fost implicați în discuții care vizează importanța educației în societate și în viața lor, a faptului că o pregătire corespunzătoare le poate oferi un viitor mai bun, și anume: - discuții cu elevii despre preocuparea comunității internaționale în legătură cu asigurarea dreptului la educație este reprezentată de întreruperea accesului la educație, mai ales pentru cei mai vulnerabili dintre copii. Pretutindeni în lume, cel mai grav au fost afectați cei mai marginalizați și defavorizați copii, iar inegalitățile existente s-au accentuat; - exemplificarea altor drepturi ale copiilor care au fost încălcate; - exemplificarea celor mai vulnerabile categorii de copii, cei care se confruntă cu un risc mai mare de a nu merge niciodată la școală sau de a abandona învățământul; - identificarea principalelor obstacole care au afectat accesul la educație - discutii despre starea lor emoțională în perioada restricțiilor; - identificarea unor măsuri pe care ar trebui să le ia autoritățile, astfel încât dreptul la o educație de calitate să poată fi asigurat indiferent de scenariul în care învață elevii; - formularea unei concluzii prin îndemnul „Toți copiii trebuie să meargă la școală!". - activitate practică: fiecare elev primește o coală pe care este conturat un balon. În interiorul lui, fiecare va reprezenta prin desen sau va scrie un mesaj legat de importanța educației copiilor.
● **Rezultate așteptate/ Impact vizat**
➢ Cunoașterea unor drepturi pe care le au; ➢ Identificarea efectelor negative / pozitive prin accesul / lipsa de acces la educație; ➢ Conștientizarea drepturilor de cetățean european;

- Exprimarea unor opinii;

- **Reflecții**

Elevii au reflectat la necesitatea și importanța educației în viața lor. A apărut dorința de a schimba prin transmiterea unor mesaje clare către factorii de decizie.

- **Dovezi**

Fotografii, postere, filmulețe, produse activității











Bibliografie:

***Programa școlară pentru disciplina Educație, clasa a III-a și a IV-a, aprobată prin OMEN 5003/02.12.2014 București, 2014

GRĂDINIŢA P.P. „FURNICUŢA” ARAD
Str. C-tin Brîncuşi,Nr. FN, Judeţul Arad
Tel./Fax. 0257/274448
E-mail: gradinitapp10arad@yahoo.com

MINISTERUL EDUCAȚIEI

Prof.Ivasiuc Ornella



PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN SĂPTĂMÂNA 27– 31.03.2023, în cadrul programului „ȘCOALA ALTFEL – SĂ FII MAI BUN, SĂ ȘTII MAI MULTE!”

Nr. Crt	*Ziua/ Data*	*Denumirea activităţii*	*Obiective urmărite*	*Modalitate de organizare*	*Loc de desfășurare*	*Participanţi*	*Evaluare*
1.	Luni 27.03.2023	„Cu trotineta printre jaloane”	- exersarea deprinderilor motrice de bază: mers; - dezvoltarea spiritului de echipă; -stimularea	Plimbare cu trotinetă Atelier de	Curtea grădiniței Parcarea	Educatoare Preșcolari Educatoare	Observarea comportamentului de fair play al copiilor Observarea comportamen

		"Desen pe asfalt"	creativității elevilor; -realizarea de lucrări artistico-plastice	creație	grădiniței	Preșcolari	tului copiilor
2.	Marți 28.03.2023	Carting "La teatru!"	-formarea deprinderilor de a asculta explicațiile primite, în vederea parcurgerii traseului aplicativ; - dezvoltarea spiritului de echipă; -identificarea moralei piesei vizionate	Exerciții de carting/Plimbare cu ATV Vizionarea unei piese de teatru	Calea Radnei, nr. 247A, Arad Teatrul de Marionete Arad	Educatoare Preșcolari Educatoare Preșcolari Actori	Observarea comportamentului copiilor
3.	Miercuri 29.03.2023	"Muzeograf pentru o zi!"	-vizionarea unor piese de muzeu și respectarea unui comportament adecvat în incinta unui muzeu;	Vizită	Complexul Muzeal Arad	Educatoare Preșcolari Muzeografi	Observarea comportamentului copiilor

		"În parcul Copiilor"	-formarea unei atitudini pozitive de comportament civilizat;	Jocuri distractive la aparatele din parc	Parcul Copiilor	Educatoare Preșcolari	
4.	Joi 30.03.2023	"Fantezii în farfurie" "La picnic!"	- importanța alimentației sănătoase; - realizarea unor preparate culinare folosind ingrediente bogate în vitamine;	Activitate gospodărească	Sala de grupă / bucătăria grădiniței Curtea grădiniței	Educatoare Preșcolari	Observarea comportamentului copiilor
5.	Vineri 31.03.2023	"Vreau să fiu îndemânatic! "În lumea cărților!"	-legarea corectă a șireturilor/ încheierea nasturilor -îmbogăţirea şi activizarea vocabularului	Exerciții de îndemânare Activitate interactivă	Sala de grupă Biblioteca Județeană Arad	Educatoare Preșcolari Bibliotecari	Observarea comportamentului copiilor

Școala Gimnazială ”Octavian Voicu”

Strada Bicaz 17, Bacău

Nivel preșcolar

Nr. din

Director,

Prof.

PROIECT EDUCAȚIONAL „ȘCOALA ALTFEL”

27 februarie -3 martie 2023

G.P.P. „Dumbrava Minunată”

G.P.N. nr 34

G.P.N. Izvoare

Coordonatori: Ivența Aurora Adina

1599

Argument

Având în vedere contextul legislativ general al Educației precum și cel specific educației școlare și extrașcolare, organizarea activităților formale, non-formale la nivel instituțional reprezintă o prioritate din perspectiva nevoilor de dezvoltare a copilului pe coordonatele: a învăța să cunoști; a învăța să faci; a învăța să trăiești alături de ceilalți; a învăța să fii.

Educația sub toate formele ei reprezintă și la nivelul grădinițelor un ansamblu de acțiuni pedagogice proiectate, structurate și organizate sistemic, realizate cu rigurozitate în timp și spațiu atât în cadrul instituționalizat cât și extradidactic.

Programul Școala Altfel „Să știi mai multe, să fii mai bun!" vine să completeze în mod armonios paleta de activități nonformale și să asigure un echilibru între formal, non-formal, informal la un moment dat, în ansamblul activităților dintr-un an școlar pentru că:

- ✓ educația non-formală se pliază foarte bine pe educația formală și o completează;
- ✓ vizează programe deschise spre interdisciplinaritate și educație permanentă;
- ✓ ține seamă de interese, înclinații, preferințe;
- ✓ are un caracter atractiv, divers, îndrumare pedagogică discretă, presupune inițiative din partea copiilor;
- ✓ presupune valorificarea timpului liber din punct de vedere educațional, exersarea diferitelor înclinații, aptitudini, capacități.

Scopul proiectului:

- ➢ Implicarea copiilor, a cadrelor didactice și a părinților în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor; să pună în evidență capacitățile, abilitățile și talentele acestora în diferite domenii de activitate și să stimuleze participarea lor la acțiuni variate în contexte nonformale.

Obiectivele proiectului

Obiective generale:

- ➢ Dezvoltarea capacității de cunoaștere și înțelegere a meseriilor și profesiilor, precum și stimularea curiozității pentru investigarea acestora;
- ➢ Observarea, perceperea și cunoașterea frumosului din natură, artă și viață socială, formarea deprinderii de a exprima idei, gânduri, sentimente și cunoștințe, prin intermediul limbajului artistic, în mod liber, creativ și original.

Obiective specifice:

- ✓ Să cunoască aspecte specifice din activitatea oamenilor care lucrează în diferite unități de producție și de servicii publice;
- ✓ Să cunoască rezultatele muncii în diferite domenii de activitate;
- ✓ Să dezvolte o atitudine pozitivă față de muncă/ meserie;

✓ Să exerseze deprinderea de a exprima idei, gânduri sentimente și cunoștințe, prin intermediul limbajului artistic de orice gen, în mod liber, creativ și original.

✓ Să exploreze lumea animalelor domestice, sălbatice și acvatice: cercetare, investigație, analiză și găsirea de răspunsuri adecvate la multiplele întrebări: „De ce?”, „De unde?”, „Pentru ce au nevoie?” etc.

Grupul țintă:

- Beneficiari direcți: preșcolarii grupelor mici, mijlocii și mari (120 preșcolari)
- Beneficiari indirecți: elevi, părinți, cadre didactice, comunitate.

Durata: 27 februarie-3 martie 2023

Parteneri:

- ❖ Poliția județeană Bacău;
- ❖ Salina Therme Lilieci Bacău
- ❖ Cabinet medical
- ❖ Magicianul Augustin
- ❖ Cabinet școlar școală

Coordonatori proiect:

- ❖ IVENȚA AURORA ADINA

Cadre didactice implicate- 14

Rezultatele așteptate/ anticipate:

✓ Participarea copiilor la activități;

✓ Realizarea unui transfer de achiziții prin dominanta activităților non-formale;

✓ Activități atractive, variate, interesante;

✓ Realizarea unor produse practice și artistico-plastice care să valorifice potențialul copiilor;

✓ Îmbogățirea cunoștințelor despre cultura și arta orașului natal;

✓ Exersarea comportamentelor moral-civice și de protecție stradală;

✓ Exersarea unui comportament responsabil, de respectare și protecție a sănătății;

✓ Implicarea cadrelor didactice, a părinților și a partenerilor educaționali în derularea proiectului;

✓ Promovarea imaginii unității în comunitate

Monitorizarea și evaluarea se va face prin publicarea proiectului pe site-ul grădiniței, fotografii, expoziții cu lucrările copiilor și chestionare pentru părinți în urma activităților desfășurate.

Programul activităților extracurriculare „Școala Altfel”

27 februarie - 3 martie 2023

Nr. Ctr.	Denumirea activității	Obiectivele urmărite	Descrierea activității	Responsabili	Participant/ invitat	Termen	Locul de desfășurare	Evaluare activității
1.	„MINTE SĂNĂTOASĂ ÎN CORP SĂNĂTOS’’	- familiarizarea copiilor cu procesul de igienă personală și alimentație sănătoasă; - demonstrații ale asistentei medicale privind modul de realizare a igienei personale; -participarea la o cură cu aerosoli în salină, petrecând timp de calitate pentru sănătatea aparatului respirator și relaxarea lor	Educație pentru sănătate 1.Igienă personală – reguli și deprinderi 2. Piramida alimentelor - activitate practică 3. Vizită – Salina Therme Lilieci Bacău	Cadrele didactice	Invitat Asistent medical -Cadre didactice -Grupele de preșcolari Grupa mică	Luni 27 februarie 2023 Orele 9:30-11:30	Grădiniță Salina Bacău	Evaluare orală Fotografii Cură cu sare
2.	„SĂ CIRCULĂM CORECT ȘI ÎN SIGURANȚĂ”	-formarea unor atitudini responsabile prin exersarea unor deprinderi de circulatie rutieră în	activitate rutieră – importanta cunoașterii și respectarea semnelor de circulație	Cadrele didactice	Invitat-agent de poliție Cadrele didactice și Grupele de preșcolari	Marți, 28 februarie 2023 Orele 09:30-11:30	Grădiniță	Evaluare orală Fotografii

		siguranță						
3.	„MĂRȚIȘOARE-PRIMELE RAZE DE SOARE”	- desfășurarea unui atelier de lucru în cadrul căruia se vor realiza activități practice de confecționare mărțișoare și realizarea unei expoziții la nivelul unității - îmbogățirea culturii generale cu noi cunoștințe legate de obiceiul de a oferi mărțișoare celor dragi	atelier de lucru și expoziție	Cadrele didactice	Cadrele didactice Grupele de preșcolari	Miercuri, 1 martie 2023 Orele 09:30-11:30	Grădiniță	Expoziție Fotografii
4.	„MAGIE ȘI DISTRACȚIE”	- Manifestarea de sentimente de bucurie și plăcere prin numere de magie, muzică și distracție	Spectacol de magie Dans și voie bună	Cadrele didactice	Invitat Magicianul Augustin Cadrele didactice Grupele de preșcolari	Joi, 2 martie 2023 Orele 09:30-11:30	Grădiniță	Euritmie Jocuri distractive Fotografii
5.	„PARTENERI DE ÎN EDUCAȚIE ELEVI-	- manifestarea comportamentelor de	Activitate socio-emoțională	Cadrele didactice	Invitat consilier școlar Cadrele	Vineri, 3 martie 2023	Grădiniță	Fotografii Timp de calitate

	PREȘCOLARI”	colaborare, prietenie și acceptare, toleranță și solidaritate cei de lângă noi	Teatru de păpuși		didactice Grupele de preșcolari Elevi din școală	Orele 09:30-11:30		



Prof. Japalela Tamara Veronica

DEVIZĂ : Cu fiecare zi în care abilităţile de viaţă vor fi mai cunoscute şi mai promovate în şcoală , noi, cei de la catedră , vom fi mai aproape de obiectivul educaţional propus şi de condiţia de educator, de modelator de personalităţi.

Obiective cadru

- ✓ Dezvoltarea unei atitudini pozitive faţă de sine ca persoană unică şi valoroasă ;
- ✓ Formarea atitudinilor, achiziţionarea cunoştinţelor şi abilităţilor interpersonale;
- ✓ Dezvoltarea abilităţilor de utilizare a informaţiilor;
- ✓ Dobândirea abilităţilor de explorare şi planificare a carierei;
- ✓ Exersarea abilităţilor de management al unui stil viaţă de calitate.

Valori şi atitudini

- ➢ Respect şi încredere în sine şi în ceilalţi
- ➢ Aprecierea unicităţii fiecăruia
- ➢ Receptivitate la emoţiile celorlalţi
- ➢ Valorizarea relaţiilor inter-personale
- ➢ Valorificarea critică şi selectivă a informaţiilor
- ➢ Adaptare şi deschidere la noi tipuri de învăţare
- ➢ Responsabilitate şi ambiţie pentru decizii şi acţiuni privind cariera
- ➢ Interes pentru învăţare permanentă într-o lume în schimbare
- ➢ Orientare spre o viaţă de calitate în prezent şi în viitor

Educarea, formarea şi exersarea abilităţilor de viaţă se realizează permanent în viaţa noastră, fie într-un mod organizat şi structurat (în conformitate cu anumite norme generale şi pedagogice, desfăşurate într-un cadru organizaţional) sau, dimpotrivă, în mod spontan (întâmplător, difuz, neoficial).

Ideea de bază a demersului este conştientizarea faptului că programul „Şcoala Altfel” este parte a programului educaţional, iar activităţile au nevoie de un cadru potrivit şi clar, care să recunoască contribuţia la obiectivele educaţionale şi să faciliteze tranziţia metodelor şi abordărilor către restul anului şcolar.

ȘCOALA ALTFEL

Activități extracurriculare /extrașcolare

27 februarie – 3 martie 2023

NR. CRT.	DATA	TEMA	PROFESORI COORDONATORI	CLASA	INTERVALUL ORAR
1.	27.02.2023	**CLASA NOASTRĂ CEA MAI CURATĂ** -Activitate de igienizare a sălii de clasă	**Prof. Japalela Tamara Veronica**	IX C	8-9
		VIOLENȚA E ARMA CELOR SLABI! Alege să fii puternic - activitate vizionare de film și de dezbatere,			9-14
2.	28.02.2023	**MATEMATICA DISTRACTIVĂ** Activitate concurs cu rebusuri și glume matematice	**Prof. Japalela Tamara Veronica** **Prof. Apetrei Daniela**	IX C	8-10
		CLUBUL BUNELOR MANIERE - activitate de dezbatere, prezentare power point, - concurs pe tema bunelor maniere -	**Prof. Japalela Tamara Veronica**		10-14
3.	1.03.2023	**GĂTIM SĂNĂTOS, MÎNCĂM SĂNĂTOS** -activitate de dezbatere, preparare, degustare, prezentare power point, concurs	**Prof. Japalela Tamara Veronica**	IX C	8-10
		DESCOPERĂ TRADIȚIILE VECHI DIN CASA BUNICILOR DIN CHINTINICI -Vizită la Muzeul bunicilor din Chintinici	**Prof. Japalela Tamara Veronica**		10-14
4.	2.03.2023	**MUZICA ȘI VIAȚA** -activitate de dezbatere, prezentare power point	**Prof. Japalela Tamara Veronica**	IX C	8-14
5.	3.03.2023	**TERAPIE PRIN ZÂMBET ȘI BUNĂ DISPOZIȚIE** -activitate de dezbatere, prezentare power point	**Prof. Japalela Tamara Veronica**	IX C	8-10
		VIZITĂ LA MUZEUL GH RUSET ROZNOVANU ȘI ÎN PARCUL DENDROLOGIC			10-14

Prof. Japalela Tamara Veronica

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE LA LIMBA ENGLEZĂ

Prof. Adelina Mihaela Jigaru, Scoala Gimnazială Dobreşti

Nr. crt.	***ACTIVITATEA***	***TIPUL DE ACTIVITATE***	***Termen***	***Responsabil activitate***	***Locaţie***
1.	**Ziua Limbilor Europene**	Prezentări Power Point, expoziţie "Culturi şi civilizaţii europene", imnuri naționale, dramatizare "Animal Farm"	29 septembrie		CDI
2.	**"Happy Halloween"**	Spectacol - carnaval : parada costumelor, scenetă "Who am I?" Expoziţie obiecte confecţionate de elevi " Halloween Traditional Craft" – felinare, măşti, ghirlande de fantomiţe, proiecte de prezentare a sărbătorii etc	27 octombrie		Panoul şcolii Panourile claselor
3.	**Săptămâna Educaţiei Globale "Peace and non-**	Expozitie de fotografii, panouri, mape, afişe, prezentări Power Point	13 – 21 noiembrie		Panoul şi holurile

	violence for the children of the world”				școlii CDI
4.	**” It’s Christmas Time”**	Cântece, Sărbătoarea Crăciunului în Marea Britanie. Concurs de cântece de Crăciun, individual și pe echipe	22 decembrie		Sala de clasă Biblioteca școlii
5.	„Happy **Valentine’s Day”**	Confecţionare şi expoziţie de felicitări şi mesaje de ziua Sfântului Valentin; chestionare, rebusuri pe temă. Karaoke	14 februarie		Panoul clasei Panoul școlii CDI
6.	**“Mother’s Day in**	Cântece şi poezii dedicate zilei internaţionale a mamei.	1-8		Panoul şi holurile

	U.K."	Felicitări, mesaje în limba engleză pentru mama.	martie		şcolii şi ale claselor Holul şcolii
7.	**Happy Easter!**	Tradiţii şi obiceiuri de Paşte în Marea Britanie şi alte ţări vorbitoare de limbă engleză. Confecţionare materiale şi felicitări de Paşte.	11 aprilie		Panourile claselor
8.	**"Suntem români. Suntem europeni. Vorbim engleza."**	Prezentări Power Point, mape tematice Concurs pe clase Program artistic	9 mai		Panoul şcolii CDI
9.	**„Roadele muncii noastre la sfărşit de an şcolar"**	Serbări şcolare	16 iunie		Curtea şcolii

Bibliography:

https://learnenglishkids.britishcouncil.org/

https://en.islcollective.com/english-esl-powerpoints/search/halloween

VIOLENȚA ESTE REFUGIUL INCOMPETENȚEI
PROIECT ȘCOALA ALTFEL

Jigău Andreia
Liceul Teoretic „Ion Borcea" Buhuși

A. CONTEXTUL PROIECTULUI- ARGUMENT

Când auzim cuvântul violenţă, suntem tentaţi să ne gândim doar la una dintre formele ei de manifestare, poate cea mai gravă, si anume violenţa fizică. Astfel, suntem tentaţi să spunem: *şcoala mea se confruntă rar cu astfel de fenomene, clasa mea nu este o clasă violentă, nu sunt o persoană violentă,* tocmai pentru că acest fenomen este cunoscut superficial, ori în formele sale extreme; probabil nu am mai fi atât de categorici în răspunsul nostru dacă am şti, de exemplu că si poreclirea, ironizarea, fumatul în curtea şcolii, întârzierea la ore sunt tot forme de violenţă.

În prezent şcoala este un cadru de manifestare frecventă a violenţei, formele violenţei fiind variate. Pe lângă factorii familiali, socio-economici sau individuali, se constituie drept cauze ale violenţei şi o serie de cauze şcolare.

Pentru a combate, dar mai ales pentru a preveni manifestarea diverselor forme de violenţă, este absolut necesară informarea asupra cauzelor, formelor, strategiilor de combatere a violenţei. Conştientizarea amplorii acestui fenomen social şi găsirea unor strategii de prevenire/combatere este ceea ce-şi propun elevii clasei a X-a H, ei fiind sprijiniţi în demersul lor şi de ceilalţi actori implicaţi în procesul de educaţie: părinţi, cadre didactice, autorităţi.

B. DECRIEREA PROIECTULUI

D1. SCOPUL

Scopul acestui proiect îl reprezintă implicarea elevilor în activităţi de informare cu privire la cauzele şi formele violenţei, conştientizarea necesităţii implicării active a fiecărui actor participant la procesul educativ şi implicarea elevilor în activităţi de prevenire şi combatere a violenţei.

D2. OBIECTIVE

a. Dezvoltarea unui comportament responsabil bazat pe respect;
b. Conştientizarea necesităţii formării unei atitudini individuale potrivite pentru rezolvarea unor probleme sociale;

c. Dezvoltarea abilităţilor comunicaţionale şi artistice ale elevilor în vederea abordării creative şi originale a unei teme sociale;
d. Încurajarea voluntariatului;
e. Dezvoltarea parteneriatului poliţie- şcoală.

D3. GRUP ŢINTĂ

a. Direct: un număr de 28 de elevi ai clasei a X-a H din şcoala noastră
b. Indirect: toţi elevii şcolii

D4. DURATA

- 1 lună

D5. RESURSE

a) umane - proprii: elevii şi profesorii şcolii

b) materiale: consumabile, multimedia

c) informaţionale: publicaţii, internet

D6. PARTENERI

Inspectoratul Şcolar al Judeţului Bacău

Liceul Teoretic "Ion Borcea" Buhuşi

D7. DERULAREA ACŢIUNILOR

Ca orice activitate educativă, formarea elevilor pentru a fi buni cetăţeni se bucură de o atenţie deosebită, ea urmărind nu doar o însuşire teoretică a unor lucruri ce ar trebui făcute, ci şi dezvoltarea capacităţii elevilor de a le pune în practică.

ETAPA	ACTIVITĂŢI
1. Stabilirea, împreună cu elevii, a problemei ce se doreşte a fi rezolvată şi a titlului proiectului	-evidenţierea problemelor cu care se confruntă şcoala şi, implicit, elevii; -stabilirea problemei pe care elevii o consideră urgentă şi posibil de rezolvat; -găsirea unui titlu potrivit proiectului;

2. Formarea grupelor de elevi	- împărţirea elevilor clasei în patru grupe echilibrate numeric şi din punctul de vedere al capacităţii de acţiune; -împărţirea celor patru părţi ale proiectului grupelor formate.
3. Desfăşurarea activităţilor proiectului	- testarea opiniei elevilor, profesorilor şi părinţilor în legătură cu problema aleasă; - atragerea în desfăşurarea proiectului a celorlalţi elevi din şcoală, a învăţătorilor, profesorilor şi părinţilor; întâlniri cu reprezentanţi ai altor instituţii cu responsabilităţi legate de problema aleasă; - exprimarea opiniei elevilor prin compuneri, desene, caricaturi, epigrame etc.; - efectuarea de fotografii şi filmuleţe sugestive
4. Confecţionarea panoului de prezentare şi întocmirea portofoliului	- fiecare grupă va realiza câte un panou, folosindu-se materialele adunate - fiecare grupă contribuie la întocmirea portofoliului
5. Prezentarea proiectului	- stabilirea datei, locului de prezentare şi a listei participanţilor; - alcătuirea grupului de elevi care va prezenta proiectul.

D8. REZULTATE AŞTEPTATE CA URMARE A IMPLEMENTĂRII PROIECTULUI

În urma desfăşurării proiectului, se vor obţine următoarele rezultate:

- Participarea activă a elevilor la acţiunile pe care le presupune desfăşurarea proiectului;
- Trezirea interesului elevilor pentru implicarea în problemele şcolii şi pe termen lung, ale comunităţii;
- Dezvoltarea capacităţii de iniţiativă şi de motivare a implicării în acest tip de activitate;
- Descoperirea de abilităţi şi dezvoltarea lor;
- Dezvoltarea capacităţii de lucru în echipă.

D9. GRAFICUL ACTIVITĂŢILOR

Data	Tema	Tipul activităţii	Responsabili	Locul desfăşurării
	Introducere în problematica proiectului Selectarea problemei	Discuţii Votarea de către elevi a problemelor pe care le-au sesizat ei la nivelul şcolii Discuţii Alegerea problemei considerată urgente şi posibil de rezolvat Discuţii		Sala de clasă
	Testarea şi exprimarea opiniei elevilor, profesorilor şi părinţilor elevilor şcolii noastre Popularizarea temei proiectului în rândul elevilor şcolii	Discuţii Interviuri Compuneri Desene Epigrame Caricaturi Articol în revista şcolii		În şcoală
	Violenţa-efecte legale	Discuţii cu invitata din partea Poliţiei Buhuşi, Roxana Vizitiu		În şcoală
	Realizarea de material vizual pentru proiect Centralizarea	Executarea de fotografii în timpul activităţilor precum şi fotografierea unor înscenări ale		În oraş În clasă

	rezultatelor chestionarelor şi interviurilor	situaţiilor de violenţă.		
	Şcoala nonviolentă!	Realizarea de fluturaşi informativi Împărţirea fluturaşilor		În şcoală
	Fii competent, nu fi violent!	Concurs de creaţii literare antiviolenţă		Sala de clasă
	Întocmirea materialelor pentru prezentare	Confecţionarea panoului Întocmirea portofoliului Realizarea unei prezentări power point		În şcoală
	Prezentarea proiectului	Pregătirea sălii de clasă şi a aparaturii necesare prezentării Prezentarea propriu-zisă Discuţii		Sala de clasă (nr2)

C. EVALUARE CALITATE

E1. MODALITĂŢI DE MONITORIZARE ŞI DE EVALUARE A REZULTATELOR PROIECTELOR

- Risc 1: posibile reacţii nepotrivite ale unor persoane intervievate
  Diminuare: elevii sunt instruiţi să nu insiste atunci când întâlnesc asemenea persoane
- Risc 2: Întârzieri în desfăşurarea acţiunilor
  Diminuare: stabilirea de rezerve de timp pentru fiecare etapă de lucru
- Risc 3: nerespectarea de către cei implicaţi a indicaţiilor din regulamentul proiectului şi a atribuţiilor
  Diminuare: precizarea clară a tuturor detaliilor proiectului
- Risc 4: Scăderea entuziasmului elevilor pentru participarea la acţiunile proiectului
  Diminuare: Propuneri de recompense cu diplome şi premii pentru cei mai activi .

E2. MODALITATEA DE EVALUARE, INDICATORI DE EVALUARE

Criterii de evaluare:

- capacitatea de colaborare
- spirit de iniţiativă
- seriozitatea implicării în tot etapele proiectului
- merit tehnic

Eficienţa prezentului proiect este materializată în:

- interesul stârnit elevilor
- abilităţile practice dezvoltate în timpul desfăşurării proiectului
- sensibilizarea actorilor implicaţi în procesul educativ faţă de problema violenţei
- ameliorarea relaţiilor dintre elevi, elevi-profesori, înfiinţarea unei relaţii bazate pe toleranţă şi respect

D. DISEMINAREA PROIECTULUI

- Organizarea unor expoziţii cu lucrările elevilor.
- Prezentarea CD cu imagini din timpul desfăşurării activităţilor cu ocazia unor vizite la alte şcoli.
- Organizarea unei prezentări cu ocazia “Zilelor şcolii” (prezentare power point, masă rotundă, prezentarea creaţiilor şi concluziilor).

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
CLASA I B
2022-2023

Nr crt	ACTIVITATEA	TEMA	OBIECTIVE	MOD DE REALIZARE	TIMP DE REALIZARE	FINALITATE/ EVALUARE
1.	**Activități în cadrul școlii**	***Toamnă mândră darnică***  Ziua limbilor Europei	- Drumeție cu scopul adunării materialelor din natură (castane, frunze) și a observării schimbărilor in natură; -Sezătoare literară bazată pe recitări, cântece, poezii, convorbiri care au ca temă ”Toamna”; -să cunoască cât mai multe denumiri de fructe şi legume specifice anotimpului toamna;	-compoziții aplicative -denumirea fructelor și legumelor specifice anotimpului -degustarea unor fructe și legume -salată de fructe	septembrie 26 sept.	-discuții -decorarea colțului naturii cu obiectele achiziționate din natură -fotografii
2.	**Activități în cadrul școlii**	***Ziua educației**  Târgul toamnei	-să cunoască semnificația cuvântului educație -să confecționeze ecusoane specifice -excursie la Adamclisi Să realizeze produse decorative pentru a fi vândute;	-alcătuirea unui ciorchine care cuprinde termenul educație -vizionare unui filmuleț semnificativ -confecționarea ecusonului Participare cu stand de produse	5 octombrie 28 octombrie 2022	-discuții -fotografii -realizarea unui poster al clasei Fotografii, poster

		,,Noi și teatrul ”	Să vizioneze în mod civilizat piesa; să se comporte educat atât în sală cât și în momentul deplasării;	Vizionare teatrul ,,Jack și vrejul de fasole” teatrul Căluțul de mare	16 noiembrie	Fotografii, desene
3.	**Activităţi cultural - educative**	***Istorie si poezie* *„Sunt mândru că sunt român”* 	- să recunoască semnificaţia evenimentului istoric; - să decoreze un colț al clasei cu desene specifice - să realizeze ecusoane cu steagul României;	- organizarea unei hore a unirii în familia școlii	noiembrie	-moment de recitaluri și interpretări de cântece expoziţii,afişe, desene, fotografii
4.	**Activităţi cultural - artistice**	***Sărbatoare şi emoţie* *„ Magia Crăciunului”* 	- să cunoască si să păstreze tradițiile și obiceiurile de iarnă; - să interpreteze colinde;	- respectarea tradițiilor și obiceiurilor creștine; - argumentarea importanței respectului față de oameni; - crearea atmosferei de sărbătoare;	decembrie	- șezătoare pentru familie, în jurul bradului de Crăciun
5.	**Activităţi cultural - educative**	***„Să-l descoperim pe Eminescu”* 	- să recunoască semnificaţia evenimentului istoric; - să recite poezii închinate zilei de 15 ianuarie, marelui poet național; - să decoreze spaţiul în care se desfăşoară activitatea.	- organizarea unor manifestări de sărbatoare a evenimentelor;	Ianuarie	-puzzle-uri expoziţii,afişe, desene, fotografii

6.	**Activităţi cultural - educative**	***„24 Ianuarie-Ziua Micii Uniri”*** 	- să recunoască semnificaţia evenimentului istoric; - să recite poezii închinate zilei 24 ianuarie; - să decoreze spaţiul în care se desfăşoară activitatea; - să realizeze steguleţe si alte compoziţii pentru decorarea clasei şi a holurilor;	- organizarea unor manifestări de sărbatoare a evenimentelor;	Ianuarie	-șezătoare literară expoziţii,afişe, desene, fotografii
7. 8.	***Activități în cadrul școlii***	***Mărțișorul- simbolul primăverii*** ***„Gânduri pentru mama!”*** 	- cultivarea gustului estetic prin evaluarea lucrărilor proprii - familiarizarea copiilor cu evenimente speciale din viata familiei - să-și formeze atitudini de respect față de ființa dragă;	- Organizarea unei Scenete închinate celei mai de preț ființe de pe pământ	martie	-scenetă cu poezii și cântece -video închinat familiilor stelușelor exploratoare
9.	**Activități în cadrul școlii**	”***Ziua mondială a apei”*** 	- conștientizarea elevilor cu privire la importanța apei în existența noastră zilnică; - sensibilizarea elevilor în păstrarea și protejarea calității apei; - realizarea unor ecusoane, desene, postere cu tema APA.	Să enumere activitățile în care omul are nevoie de apă; Să observe circuitul apei în natură; Să audieze/intoneze cântece legate de tema propusă; Să realizeze cusoane, desene, postere cu tema APA	22 martie	-ecusoane expoziţie *APA – prin ochi de copil* -poster *Importanța apei pentru un mediu sănătos*

10.	***Activități educative***	***„Hristos a Înviat!”*** 	- să precizeze semnificaţia sărbătorilor de Paşte; - să realizeze decorațiuni specifice Sfintelor Pași - să asculte pricesne care să le dezvolte spiritul de a fi optimist și milostiv cu cei din jur.	- să urmărească cu interes materialele propuse - să realizeze un poster cu imagini specifice	aprilie	- poster - decorațiuni
11.	***Activități educative și de aer liber***	***Ingrijim si iubim natura*** ***Europa, La mulți ani!*** ***Hai la drum, mici pietoni!***	- dobandirea de comportamente si atitudini corecte fata de natura - sa redea prin pictura desen tema data - cunoasterea si aplicarea unor reguli de circulatie	- să participe la actiuni de îngrijire a naturii – sădesc un pom, strâng un deșeu - să confecționeze diferite semne de circulație	Mai	- semne de circulație - desene
12. 13.	***Concursuri și activități*** ***Buburuzele harnice te invită la serbare!***	***Aripi de inger- concurs de desene pe asfalt*** ***„Vine vacanta mare!”*** 	-cresterea potentialului creativ si competitiv - să realizeze un program artistic de sfarşit de an şcolar;	- realizarea unor desene pe asfalt, puzzle-uri	 Iunie	puzzle

Prof. înv.primar Juguleanu Mihaela
Școala Gimnazială nr.22 „ I.C.Brătianu” , Constanța

PROGRAM „ SĂPTĂMÂNA VERDE

Prof. Cozma Ioana Maria

Liceul Ortodox"Sf. Nicolae" Zalău

Prof. Jula Claudia Mirela

Colegiul Național Silvania Zalău

ZIUA	ORA	ACTIVITĂȚI	PROFESORI IMPLICAȚI
LUNI	8-10	Apa potabilă-izvor de educație în școală	
	10-12	Sesiune de referate cu tema: Clima, încotro?, Problema defrisărilor în România	
	12-14	Creștem singuri mâncarea: plantare legume în ghiveci	
MARȚI	8-11	Carnavalul naturii-parada costumelor din materiale reciclate, colectare de capace plastic și relizare de obiecte din ele	
	11-12	Expoziții de desene și creații literare, fotografii	
	12-14	Poluarea intră în vacantă-activ. De ecologizare, afișe, bannere	

MIERCURI	8-10	Impactul deșeurilor asupra mediului-vizionare film documentar ”Înainte de potop”	
	10-12	Învățăm fără hârtie: confecționare puncte de colectare din carton, colectare hârtie folosită	
	12-14	Biblioteca Vie-amenajare spații în sălile de clasă și pe holul școlii	
JOI	8-10	Primul ajutor pt planeta mea-îngrijirea unei plante: copiii își vor aduce o plantă pe care o vor îngriji Piramida alimentelor și realizarea unui meniu sănătos	
	10-12	Piramida alimentelor și realizarea unui meniu sănătos	
	12-14	Picnic și mișcare în are liber-folosind produse bio	
VINERI	8-10	Copac tânăr, copac bătrân-plantare puieți și flori, fluturași, afișe	
	10-12	Fără risipă-prezentare ppt, reducerea consumului de energie	
	12-14	Schimbari climatice-cauze globale și acțiuni individuale-prezentare	

BIBLIOGRAFIE:

1. Ghid metodic pentru orele EDUCAȚIE PENTRU MEDIU, Editura Dacia 2023

2. Platforma de resurse pentru SĂPTĂMÂNA VERDE

CALENDARUL ACTIVITĂŢILOR DIN CADRUL SĂPTĂMÂNII VERZI- GRUPA MICĂ

27.03.2023-31.03.2023

Profesor pentru înv. preşcolar, Jurcan Mihaela-Veturia

Grădinița cu program prelungit „Floare de Iris”, Cluj-Napoca

Ziua	Tipul şi denumirea activităţii	Obiective urmărite	Locaţia, durata şi intervalul orar	Modalităţi de realizare	Parteneri Responsabili
LUNI 27.03.2023	**„Călătorie muzicală” -spectacol muzical-**	Preșcolarii vor fi capabili să vizioneze spectacolul, în urma căruia vor acumula informații despre alimentația sănătoasă.	Grădinița cu P.P. „Floare de Iris” -sala de sport a grădiniței- 1 oră 9:30-10:30	Vizionare și audiere de spectacol muzical	Educatoarele grupei Protagoniștii spectacolului – Mr. Nicu
	‚Narcisa, prietena mea” -confecționare-	Preșcolarii vor fi capabili să confecționeze Narcise din materialele reciclabile puse la dispoziție, respectând indicațiile educatoarei.	Grădinița cu P.P. „Floare de Iris” -sala de grupa- 1 oră 10:30-11:30	Confeționare din materiale ecologice	Educatoarele grupei
MARȚI 28.03.2023	**„Patrula de reciclare” -concurs-**	Preșcolarii vor fi capabili să recicleze obiectele în funcție de materialul din care sunt confecționate (hârtie, plastic, sticlă, etc.)	Grădinița cu P.P. „Floare de Iris” -curtea grădiniței- 1 oră 9:30-10:30	Concurs de reciclare	Educatoarele grupei Personalul grădiniței

Ziua	Tipul şi denumirea activităţii	Obiective urmărite	Locaţia, durata şi intervalul orar	Modalităţi de realizare	Parteneri Responsabili
	„Plutește sau se scufundă?’’ -experiment științific-	Preșcolarii vor și capabil să așeze diferite obiecte într-un vas cu apa, specificând daca acestea se scufundă sau plutesc.	Grădinița cu P.P. „Floare de Iris” -sala de grupa- 1 oră 10:30-11:30	Experiment științific- activitate Stem	Educatoarele grupei
MIERCURI 29.03.2023	**„Grădina de la grădi” -activitate outdoor-**	Preșcolarii vor fi capabili să amenajeze grădina grădiniței prin plantarea de flori si arbori, amenajarea unui spațiu de relaxare, etc.	Grădinița cu P.P. „Floare de Iris” -curtea grădiniței- 1 oră 9:30-10:30	Plantare de arbori și flori	Educatoarele grupei Părinții copiilor de la grupă
	„Mâna Oarbă” -joc senzorial-	Preșcolarii vor fi capabili să identifice, cu ajutorul simțului tactil și olfactiv, materiale din natură, denumindu-le	Grădinița cu P.P. „Floare de Iris” -curtea grădiniței- 1 oră 10:30-11:30	Joc senzorial	Educatoarele grupei
JOI 30.03.2023	**„Mama natură” - Vizită la *Grădina Botanică, Cluj-Napoca*”**	Preșcolarii vor fi capabili să observe frumusețea naturii prin diverse plante (flori, arbori, etc), nemaiîntâlnite.	Grădina Botanică, Cluj-Napoca 3 ore 9:30-12:00	Vizită	Educatoarele grupei

Ziua	Tipul şi denumirea activităţii	Obiective urmărite	Locaţia, durata şi intervalul orar	Modalităţi de realizare	Parteneri Responsabili
VINERI 31.03.2023	**„Ora de ecologie”** **-plimbare în parcul din apropierea grădiniței-**	Preșcolarii vor fi capabili să viziteze străzile din cartier și unul dintre parcurile acestuia, apreciind natura și resursele naturale oferite de aceasta.	„Parcul din apropierea grădiniței” 1 oră 9:30-10:30	Plimbare prin cartier	Educatoarele grupei
	„Poți realiza un curcubeu?’’ **-activitate outdoor-**	Preșcolarii vor fi capabili să colecteze materiale din natura în funcție de culorile curcubeului.	Grădinița cu P.P. „Floare de Iris” „Parcul din apropierea grădiniței” -curtea grădiniței- 1 oră 10:30-11:30	Colectare de materiale din natură	Educatoarele grupei

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

Autori:

Kiraly Agnes

Buslig Dalma Maria

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială „S.Illyes Lajos”

Grădinița cu Program Prelungit

Perioada	Denumirea activității-beneficiari	Obiective	Indicatori
1. Septembrie	Grădinița-Noua mea familie plimbări, vizite-**copii** Drumul „sării”-**părinți și copii**	-să-și fixeze anumite repere: grădinița și casa -să se familiarizeze cu spațiul educațional -familiarizarea părinților	-fotografii
2. Octombrie	Toamna Recolta, excursie în vița de vie-**copii**	-să observe bogățiile toamnei -să transpună în joc roluri din societate	- album -fotografii
	Săptămâna educației globale -teatru de păpuși -spectacole cu actori-**copii**	- să fie capabil să creeze ei înșiși - să urmărească cu interes și-să reacționeze adecvat la mesajul transmis	-fotografii
3. Noiembrie	Ziua Sfântului Martin-**părinți și copii**	-să urmărească cu interes și să reacționeze adecvat la mesajul transmis	- fotografii

	Excursie la salina Praid-**părinți și copii**		-fotografii
4. Decembrie	Moș Nicolae și darurile sale-**copii**	-să confecționeze și să ofere mici daruri	-album -fotografii
	Advent-**părinți și copii**	-să aibă parte de pregătirile de Crăciun, de așteptare	-album -fotografii
	Magia Crăciunului (serbări, colinde)-**copii**	-să fie implicați activi și afectivi în activitățile de pregătire	-album -fotografii

5. Ianuarie	Săniuța veseliei -excursie de iarnă cu participarea **părinților**	-să-și dezvolte calități și deprinderi motrice utilitar aplicative	-album foto
	Vizite la domiciliul copiilor	-părinții să fie respectivi la observațiile și sugestiile educatoarei să aplice în practică metode de educație din educația parentală propusă de educatoare	- fișa de observații psihopedagogice din caietul educatoarei

6. Februarie	**Pentru o Grădiniță Verde!-copii**	-să exerseze comportamentul ecologic prin participareala acțiuni de ecologizare a parcului	- album fotografii
7. Martie	A sosit primăvara! (excursie în iarba verde)-**părinți și copii**	-să-și dezvolte calități și deprinderi motrice - să aibă parte de jocuri în aer liber	- album fotografii
	Paștele-**părinți și copii**	-să aibă parte de pregătirile de Paște, de așteptare -să sărbătorească în stil tradițional Paștele	-album fotografii
8. Aprilie	Să desenăm liber (desen liber)-**copii**	-să deseneze liber, creativ	-fotografii
	Hai să dansăm împreună! (jocuri populare)-**părinți și copii**	-să aibă partea de jocuri populare -să-și dezvolte calitățiii și deprinderi motrice	-fotografii
9. Mai	Mici ecologiști-**copii**	-să exerseze comportamentul ecologic prin participarea la acțiuni de ecologizare a parcului/ reciclare deșeuri	- fotografii
	Frumoasa luna mai (excursie în pădure din apropierea grădiniței)-**părinți și**	-să aibă partea de jocuri în aer liber	-fotografii

	copii		
10. Iunie	Ziua Copilului (jocuri, concursuri)-**copii**	-să participe la diverse concursuri organizate	-diplome, recompense

BIBLIOGRAFIE:

- Mihaela Păişi Lăzărescu, Liliana Ezechil, Laborator preşcolar - ghid metodologic - ediţia a V-a revizuită, V&INTEGRAL, Bucureşti 2015
- Silvia Borţeanu, Viorica Preda, Anca-Camelia Vodiţă, Metoda proiectelor la vârstele timpurii - ediţia a doua revizuită, Editura Miniped, Bucureşti-2016;

PROIECT AL ACTIVITĂŢII EXTRACURRICULARE

„BUCUREŞTIUL ÎN ANUL CENTENARULUI”

MIOARA KIRLANDI

COLEGIUL NAȚIONAL COSTACHE NEGRI

DURATA: 1 zi

POPUNĂTOR: Prof. KIRLANDI MIOARA

TITLUL ACTIVITĂŢII: „BUCUREŞTIUL ÎN ANUL CENTENARULUI”

TRASEUL: GALAŢI- BUZĂU- BUCUREŞTI şi retur

GRUPUL ŢINTĂ- 47 de elevi de la COLEGIUL NAŢIONAL „COSTACHE NEGRI”, Galaţi.

PARTENERI IMPLICAŢI: Firma de transport rutier, Muzeul Naţional de Istorie, Bucureşti, Casa Filipescu Cesianu, Mănăstirea Antim, ghizii de la obiectivele turistice, părinţii elevilor.

JUSTIFICAREA PROIECTULUI

ARGUMENT: O activitate didactică bazată pe interdiciplinaritate şi munca în echipă este excursia. Conţinutul didactic al excursiilor este mult mai flexibil şi mai variat decât al lecţiilor desfăşurate în sala de clasă, elevii participând cu multă bucurie şi optimism la aceste acţiuni, lărgindu-şi în acest fel orizontul de cunoştinţe prin contactul direct cu realitatea.

Prin mijloacele atrăgătoare pe care le are la dispoziţie, excursia inviorează activitatea şcolară, stimuleaza curiozitatea de a descoperi noi fenomene, formeaza o atitudine ecologică pozitivă, prilejuieşte trăiri adânci ale unor sentimente patriotice. Rolul excursiilor este acela de a înlesni cunoaşterea, de a-i aduce pe copii în contact direct cu natura dar şi cu oamenii ce o îmbogăţesc şi o înzestrează necontenit. Organizarea excursiei răspunde dorinţei exprimate de elevi de a călători şi de a petrece împreună timpul liber, desfăşurând activităţi recreative şi instructive.

Excursiile şi drumeţiile au caracter relaxant, contribuind în mod categoric la dezvoltarea relaţiilor dintre elevi în colectivele din care fac parte. După perioada şcolarităţii, adolescenţii îşi amintesc cu plăcere de întâmplările din timpul excursiilor organizate la şcoală. Calitatea sporită a mediului, reflectată în peisaje bine conservate şi în absenţa poluării factorilor de mediu (aer, apă, sol, vegetaţie, faună) la care se adaugă obiectivele turistice istorice, tradiţiile şi elementele de folclor românesc, constituie elemente a căror atractivitate turistică a sporit considerabil în ultimele decenii.

SCOPUL: Cunoaşterea, înţelegerea şi aprecierea valorilor naturale, istorice şi culturale ale patriei. Dezvoltarea orizontului de cunoaştere prin îmbinarea noţiunilor de geografie, biologie, istorie, literatură, religie, muzică, etc cu specificul cadrului natural şi cu regiunile străbătute.

MOTIVAŢIA: Stimularea şi dezvoltarea pe multiple planuri a personalităţii copilului, prin activităţi extracurriculare.

OBIECTIVE GENERALE:

- Cultivarea sentimentului de mândrie patriotică prin declanşarea de emoţii, aprecieri asupra frumuseţilor fizice, economice, religioase ale teritoriului patriei şi împletirea cu elemente de istorie ale trecutului şi prezentului poporului român.
- Formarea deprinderilor de observare, de sesizare a aspectelor ecologice, de poluare a mediului şi cultivare a unei educaţii ecologice.
- De a reconstitui, de a recapitula, de a aprofunda şi de a evalua elementele cadrului natural;
- De a le cultiva preţuirea şi dragostea de frumos faţă de natura, monumentele istorice şi culturale vizate, faţă de obiceiurile şi tradiţiile poporului nostru, faţă de morala creştină românească şi faţă de natura patriei.

OBIECTIVE OPERAŢIONALE ALE EXCURSIEI:

a) cognitive:

- Să se informeze asupra itinerariului şi obiectivelor propuse pentru vizitare;
- Să identifice unitatile de relief strabatute, cursurile de apa, regiunile istorice, localitatile pe baza Hartii fizice ale Romaniei, pe intreg parcursul excursiei;
- Să comunice fondul general al cunoştinţelor privind semnificaţiile, particularităţile şi importanţa principalelor monumente istorice şi culturale studiate în cadrul orelor de consiliere şi orientare şcolară, istorie, religie şi literatură;
- Să valorifice intra- şi interdisciplinar conţinutul informaţiilor dobândite prin realizarea unor eseuri care vor fi afişate pe panourile şcolii;
- Să valorifice intra şi interdiciplinar conţinutul informaţional dobândit.

b) afectiv-atitudinale:

- Să sesizeze interes pentru frumuseţile patriei reflectate în peisaje si să le surprindă în fotografii;
- Să rememoreze la faţa locului istoria patriei în strânsă legătură cu cadrul natural;

- Să motiveze de ce cunoaşterea şi ocrotirea monumentelor istorice, religioase, folclorice, etnografice, ale mediului înconjurător reprezintă îndatoriri elementare ale fiecărui locuitor al ţării;

- Să îşi găsească interesele comune cu elevii de aceeaşi vârstă cu ei;

- Să realizeze activităţile specifice propuse de proiect;

- Să conştientizeze afectivitatea de grup ca suport al prieteniei;

- Să dovedească comportament asertiv;

- Să impărtăşească date din experienţa personală;

- Să-şi reactualizeze lecturi geografice, istorice şi literare despre elementele observate şi identificate;

c) psiho-motorii:

- Să contribuie la dezvoltarea simţului de orientare geografică;

- Să-şi dezvolte capacitatea de educaţie pentru mediu, educaţie ecologică.

OBIECTIVE EVALUATIVE:

La sfârşitul excursiei, elevul:

♣ Să comunice, folosind diverse metode şi mijloace de învăţământ, fondul general de cunoştinţe privind semnificaţiile, particularităţile şi importanţa principalelor obiective naturale, istorice, de cultură, vizitate;

♣ Să demonstreze capacitatea de a înţelege, de a compara, de a distinge particularităţile şi elementele comune ale monumentelor istorice şi culturale;

♣ Să aprecieze morala creştină românească şi frumuseţile florei şi faunei acestei părţi a ţării;â

♣ Să valorifice intra- şi interdisciplinar conţinutul informaţiilor istorice, etnografice, folclorice, geografice, geologice, literare, religioase etc.

♣ Să motiveze de ce cunoaşterea şi ocrotirea mediului, a monumentelor istorice, religioase, folclorice, etnografice, ale mediului înconjurător reprezintă îndatoriri elementare ale fiecărui locuitor al ţării.

PREGĂTIREA EXCURSIEI:

1. Anunţarea excursiei: Cu cel puţin o lună înainte de data efectuării ei, este anunţată excursia pe care o vor face elevii.

2. Pregătirea elevilor pentru această excursie se face în cadrul unei lecţii sau într-o şedinţă specială de instructaj, prezentându-se scopul excursiei, traseul cu punctele cele mai importante.

Se precizează materialele necesare fiecărui elev pentru activitatea desfăşurată (caietele de notiţe, creioane, pixuri, stilouri), precum şi echipamentul adecvat acestei activităţi extraşcolare. Se stabileşte mijlocul de transport – autocarul – preţul biletelor, banii necesari pentru vizitarea monumentelor de cultură, pentru mici cheltuieli şi pentru hrană.

Cadrele didactice şi elevii, pe baza hărţii fizice a României, fac cu ajutorul semnelor convenţionale, descrierea generală a zonei, o localizează pe hartă, precizează formele de relief, oraşele şi localităţile de rezonanţă istorică, dar şi economico-administrativă şi delimitează itinerarul excursiei.

Folosindu-se albume, vederi, fragmente din filme didactice, profesorul trezeşte curiozitatea, interesul pentru a lua contact direct cu frumuseţile naturii, cu valorile monumentelor istorice din această parte a ţării. Se aminteşte că informaţiile dobândite în timpul excursiei vor fi valorificate în cadrul unei lecţii de evaluare-recapitulare.

EVALUARE PROIECT

1. Evaluare iniţială În urma centralizării rezultatelor unui sondaj de opinie în rândul elevilor s-a observat interesul acestora, cât şi a părinţilor, în realizarea acestui proiect.
   Elevii au fost împărţiţi după înclinaţiile pe care le au, dar şi după preferinţele lor, în 5 grupe. Fiecare grupă şia realizat propriul plan de informare folosind internetul, dar şi cărţi, reviste, manualele şcolare de specialitate cu privire la obiectivele propuse în desfăşurarea excursiei.
2. Evaluarea periodică.
   Fiecare grupă selecţionată şi-au pregătit şi prezentat informări cu privire la:
   a) Frumuseţile patriei;
   b) Etnografie şi folclor;
   c) Obiceiuri şi tradiţii româneşti;
   d) Literatură şi muzică;
   e) Credinţe religioase, morala creştină românească.
   După fiecare etapă a derulării proiectului se va urmări realizarea următorilor indicatori:
   * Respectarea termenelor, sarcinilor şi bugetului propus;
   * Atingerea obiectivelor până la momentul respectiv;
   * Impactul asupra grupului ţintă;

* Activităţi planificate şi activităţi realizate;

* Modificări de plan;

* Probleme întâlnite şi rezolvarea lor.

3. Evaluarea finală

Se va realiza la sfârşitul fiecărei etape a proiectului şi la sfârşitul proiectului. La finalul proiectului ne propunem:

• Realizarea de albume foto, CD, casete video cu obiectivele vizitate şi importanţa acestora;

REZULTATE SCONTATE:

1. Pe termen scurt:

- formarea unui comportament conştient şi activ faţă de protecţia mediului înconjurător;

- dezvoltarea capacităţilor de comportament, de integrare în grupul turiştilor, de cooperare între indivizi;

- cultivarea sentimentului de mândrie patriotică prin declanşarea de emoţii, aprecieri asupra frumuseţilor fizice, economice, religioase ale teritoriului patriei şi împletirea cu elemente de istorie a trecutului şi prezentului poporului român.

2. Pe termen lung:

- formarea deprinderilor de observare, de sesizare a aspectelor fizico-geografice, ecologice, de poluare a mediului şi cultivare a unei educaţii ecologice;

- formarea deprinderii de comportare civilizată, corectă, de integrare în structura unui grup turistic, de cooperare şi respect.

IMPACTUL PROIECTULUI ASUPRA ELEVILOR:

- vor realiza colecţii, portofolii, albume, jurnale;

- vor dobândi noi cunoştinţe prin perceperea directă a obiectivelor şi fenomenelor, realizând calea dialectică a cunoaşterii;

- vor conştientiza valoarea inestimabilă a frumuseţilor şi bogăţiilor naturale şi culturale ale zonei; - vor preţui şi mai mult natura.

CHEIA CĂTRE UN MEDIU SĂNĂTOS SUNTEM NOI ÎNŞINE

- PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAŢIONAL –

Prof. Kiss Veronica Ligia, Școala Gimnazială "Ioan Slavici" Sibiu

Prof. Rusu Anca-Nataşa, Școala Gimnazială "Ioan Slavici" Sibiu

Pentru a disemina un exemplu de bună practică, credem noi, în ceea ce privește educația ecologică și nu numai, pentru a încuraja și alți colegi să abordeze această temă stringentă a secolului nostru, cea a protejării mediului în care trăim, am ales să prezentăm un proiect educațional pe care noi l-am întocmit și desfășurat cu succes la noi în școală.

Proiectul se numește "Cheia către un mediu sănătos suntem noi" și poate cuprinde în sine parteneriate cu mai multe școli. Pentru a-și atinge scopurile proiectul a atras parteneri și dintre instituțiile care se ocupă cu igienizarea orașului și protecția mediului. Ideea a pornit de la următoarele premise:

ARGUMENTUL:

Educaţia în domeniul ocrotirii naturii trebuie să înceapă încă din copilărie, să fie continuată în activitaţile şcolare şi în cele din afara şcolii. Formarea culturii ecologice la copiii de vârstă şcolară este posibilă prin antrenarea şi implicarea lor în activităţi practice de orientare ecologică, de organizare a unor activităţi educativ-cognitive şi practice în baza conexiunii interdisciplinare şi intradisciplinare. Interesul copiilor de a pătrunde în tainele naturii trebuie stimulat prin diverse activităţi prin care acestia să nu fie simpli spectatori.

Proiectul educaţional pentru protecţia mediului înseamnă o oportunitate favorabilă dezvoltării complexe a copiilor, în plan educaţional, etic, social şi civic, prin buna colaborare între şcoală, părinţi şi comunitate.

SCOPUL PROIECTULUI:

– transformarea comportamentelor cotidiene ale elevilor în stiluri de viată ecologice, economice, sănătoase şi durabile prin întreţinerea unui ambient curat; promovarea conceptelor unui stil de viaţă durabil, structurat pe componente de natură ecologică, educativă şi socială.

PERIOADA DE DESFĂŞURARE:

- un an școlar.

GRUPUL ŢINTĂ:

- elevii unei clase de nivel gimnazial

Beneficiari indirecţi:

- părinţii elevilor școlii, Agenţia Regională pentru Protecţia Mediului Sibiu, Schuster&Co Ecologic SRL Sibiu, comunitatea.

OBIECTIVE:

a) **<u>Imediate</u>**

- încurajarea iniţiativei individuale şi de grup;
- crearea conexiunilor inter-umane şi socializarea acţiunilor prin evidenţierea calităţii şi valorii;
- conştientizarea şi asumarea responsabilităţii pentru protejarea mediului înconjurător ;

b) **<u>Pe termen mediu</u>**

- evidenţierea interdependenţei între calitatea mediului, calitatea vieţii şi calitatea viitorului;
- relaţionarea cu comunitatea locală în probleme punctuale;
- dezvoltarea unui comportament socio-ecologic adecvat care să integreze atitudini pozitive;

c) **<u>Pe termen lung</u>** (scopuri aşteptate, obiective ascunse)

- îmbunătăţirea atitudinii grupului ţintă faţă de mediu;

1639

- obţinerea şi păstrarea unui spaţiu de viaţă mai curat;
- integrarea şcolii în strategiile comunitare referitoare la dezvoltarea unui mediu sănătos;
- sporirea competenţelor acţionale ale elevilor în vederea unei reale integrări socio-comunitare;
- creşterea a respectului faţă de voluntariat şi diversificarea modalităţilor de atingere a scopurilor.

Resurse umane implicate:

- elevi, cadre didactice, părinţi, experţi protecţia mediului

Resurse materiale:

- publicaţii din biblioteca şcolii, aparate foto, ustensile pentru lucrarea solului, planşe, coli de hărtie, mape, calculator; materiale puse la dispoziţia elevilor de către Agenția pentru Protecţia Mediului.

Resurse financiare:

- personale, fonduri provenite din sponsorizări ale părinţilor; sponsorizări

COLABORATORI:

- Schuster&Co Ecologic SRL Sibiu
- Agenţia Regională pentru Protecţia Mediului Sibiu

ACTIVITĂŢI ÎN CADRUL PROIECTULUI:

1. Întâlnirea coordonatorilor de proiect şi semnarea protocolului
2. Prezentarea ofertei educaţionale părinţilor elevilor
3. Activităţi de ecologizare şi de voluntariat
4. Drumeţii, excursii, observări în natură
5. Îngrijirea spaţiilor verzi ale şcolii, plantarea florilor şi îngrijirea florilor
6. Îngrijirea plantelor din sălile de clasă şi din spaţiile verzi ale şcolii
7. Colectarea şi valorificarea materialelor refolosibile
8. Marcarea şi sărbătorirea zilelor pentru protecţia mediului:
    - ✓ 31 octombrie – Ziua Internaţională a Mării Negre
    - ✓ 22 martie – Ziua Mondială a Apelor,
    - ✓ 1 aprilie – Ziua Păsărilor
    - ✓ 22 aprilie – Ziua Pământului,
    - ✓ 22 mai – Ziua Internaţională a Biodiversităţii
    - ✓ 5 iunie – Ziua Internaţională a Protecţiei Naturii şi a Mediului Înconjurător,
    - ✓ 8 iunie – Ziua Mondială a Oceanelor

EVALUAREA PROIECTULUI:

- autoevaluarea activităţilor;
- protocoluri de colaborare;
- sondaje de opinie în rândul copiilor, cadrelor didactice, părinţilor;
- dezbateri, exemple de bună practică ;
- realizarea unui album cu fotografii realizate pe parcursul desfăşurării activităţilor;
- realizarea de panouri cu pliante, imagini referitoare la protecţia mediului ;
- portofolii realizate de elevi cu materiale diverse din aria educaţiei pentru protecţia mediului;
- realizarea unor expoziţii cu obiecte confecţionate din materiale refolosibile
- popularizarea în ziarele locale a manifestărilor prilejuite de acest proiect
- publicarea de articole în revista şcolii;
- diplome.

1640

PROIECTAREA DETALIATĂ A ACTIVITĂŢILOR
din cadrul proiectului de parteneriat educaţional
„Cheia către un mediu sănătos suntem noi înşine”

Nr. crt.	ACTIVITATEA PROPUSĂ	LOCUL DESFĂŞURĂRII	RESPONSABILI	DATA/ PERIOADA
1.	***Să ne prezentăm!*** - întâlnirea iniţiatorilor de proiect, semnarea protocolului, analiza proiectului stabilirea activităţilor corespunzătoare	Şcoala Agenţia Regională pentru Protecţia Mediului Sibiu	Profesori coordonatori	Septembrie
2.	Ziua Internaţională a Mării Negre	Şcoala	Profesori coordonatori	31 octombrie
3.	Ziua Mondială a Apelor	Şcoala	Profesori coordonatori	22 martie
4.	Ziua Păsărilor	Şcoala Muzeul de Istorie Naturală Sibiu	Profesori coordonatori	1 aprilie
5.	Activităţi de ecologizare şi de voluntariat	Dealul Guşteriţei Şcoala	Profesori coordonatori	Săptămâna „Şcoala altfel”
6.	Ziua Pământului	Şcoala	Profesori coordonatori	22 aprilie
7.	Ziua internaţională a Biodiversităţii	Şcoala	Profesori coordonatori	22 mai
8.	Ziua Internaţională a Protecţiei Naturii şi a Mediului Înconjurător	Şcoala	Profesori coordonatori	5 iunie
9.	Ziua Mondială a Oceanelor	Şcoala	Profesori coordonatori	8 iunie
10.	Colectarea, valorificarea materialelor refolosibile. Bazarul şcolii, produse din materiale reciclabile	Şcoala	Profesori coordonatori	Tot timpul anului
11.	Îngrijirea spaţiilor verzi ale şcolii, plantarea florilor	Şcoala	Profesori coordonatori	Februarie-Martie

Pe lista activităților, datele coincid pentru anul în care am pus acest proiect în practică, însă această listă poate fi actualizată și chiar completată cu alte date importante pentru scopurile proiectului. De asemenea săptămâna destinată ”Școlii altfel” poate fi devansată în funcție de alegerea școlilor implicate.

Proiectul a avut succes între elevi și profesori, s-a finalizat cu expoziții de obiecte și decorațiuni confecționate din materiale reciclabile, realizate în incinta școlii, a instituțiilor partenere și a inspectoratului școlar. Articolele participanților au fost publicate în revista școlii. Elevii au învățat că este sănătos, dar și distractiv să reciclezi și să protejezi mediul, iar proiectul a continuat și pe anul școlar următor.

Bibliografie

1. Traian Cosma, *Ora de dirigenție în gimnaziu*, Editura Didactică și Pedagogică, 2007
2. http://yryna07.byethost15.com/Necesitatea-educatiei-ecologice-in-scoala.html?i=1

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR „ȘCOALA ALTFEL!”

27 FEBRUARIE 2023 – 03 MARTIE 2023

CLASA A III-A B

PROF. ÎNV. PRIMAR IOLANDA-CARMEN KOKENY

LICEUL TEHNOLOGIC „SFÂNTU NICOLAE” DETA

Nr. crt.	Data	Denumirea activității	Obiective urmărite/ Modalităţi realizare	Forma de organizare a activității	Tipul activității	Responsabil	Participanți
1.	Luni 27, feb. 2023	1. *„Matematică distractivă”* 2. *„Pe aripile cuvintelor”*	-cuvinte încrucişate; -glume matematice; -ghicitori matematice; -probleme distractive; - curiozităţi; -Repovestirea; -Jocuri didactice: Recunoaște personajul -Concurs „Cel mai bun povestitor/ recitator”	Activitate matematică Activitate de comunicare și sensibilizare	Activitate prin joc Activitate practic-aplicativă -jocuri -concursuri	Prof. pentru înv. primar Kokeny Iolanda Carmen .	19 elevi Profesorul clasei

2.	Marți 28.feb 2023	*,,Micii gurmanzi”* 	Preparare sendvișuri haioase Ieșire la restaurant și cofetărie	Activitate de socializare, comportament, politețe	Activități gastronomice	Prof. pentru înv. primar Kokeny Iolanda Carmen	19 elevi Profesorul clasei
3.	Miercuri 01.martie 2023	1. *,,Micii artiști - Pictură și culoare”* 2. *,, Omagierea marelui povestitor al copiilor, Ion Creangă”*	-Desen,pictură, colaje (la alegere) ,, Cea mai frumoasă felicitare” și ,,Cel mai frumos mărțișor” pentru mama mea Vizionare filmulețe pe înțelesul copiilor cu Ion Creangă	Lucrul în echipă Atelier de creație Activitate educativă	Activitate artistico-plastică Atelier de creație Atelier de lucru Jocuri Concurs	Prof. pentru înv. primar Kokeny Iolanda Carmen .	19 elevi Profesorul clasei 19 elevi Profesorul clasei

							
4.	Joi 30.feb. 2023	*1.„Suntem artişti şi la masă!”* *2.*„Jocuri și jucării” 3. *„Joc şi voie bună/Vizionare film,*	Creează un sandwich amuzant- poate să conţină orice alimente, aranjați elementele să arate cât mai interesant. -Ghicește cine sunt! -Spune povestea mea -Redă imaginea cât mai exact Mișcarea înseamnă	Activitate gospodărească Activitate liberă folosind tot ce avem la îndemână ce am adus in clasă de acasă. Activitate artistico-culturală		Prof. pentru înv. primar Kokeny Iolanda Carmen	19 elevi Profesorul clasei 19 elevi Profesorul clasei

		audiere cântece/dans”	viață, sportul înseamnă sănătate!				
5.	Vineri 12.feb .2023	1. *,,În laborator”* *2.,,Detectivii curăţeniei”*	-ziua experimentelor Poţi face experimentele oricând! -Pune și observă ce se întâmplă! -Încearcă să explici ce s-a întâmplat. -Ce observi? Vulcan: bicarbonat de sodiu,o cană de oţet, 2 picături de săpun lichid, colorant alimentar roşu -Activitate practică gospodărească de igenizare și înfrumusețare a clasei	Activitate experimentală Activitate de educație ecologică	Jocuri Experimente ce se pot realiza în casă cu ce găsim la îndemână	Prof. pentru înv. primar Kokeny Iolanda Carmen Prof. pentru înv. primar Kokeny Iolanda	19 elevi Profesorul clasei 19 elevi Profesorul clasei

			Amenajarea clasei cu tematica anotimpului primăvara			Carmen	

Bibliografie:

1.Nicoleta Popescu, Lecturi și fișe de lectură clasa a III-a- Suport de lucru pentru orele de lectură, Editura Elicart, Bascov, Argeș, 2018

2.Geanina- Maria Mitoi, Fișe de lectură atractive pentru clasa a III-a, Editura Rentrop și Straton, București, 2021

3.Ion Creangă, Amintiri din copilărie. Povești. Povestiri, Editura Tana, București, 2013

4. Geanina- Maria Mitoi, Matematică distractivă pentru clasele a III-a și a IV-a, Editura Rentrop și Straton, București, 2021

5.Doina Ppopa Scurt, Aurel Maior, Matematică distractivă. Clasa a III-a, Editura Aramis, București, 2019.

ATELIERE DE ROBOTICĂ ÎN CENTRUL ȘCOLAR DE EDUCAȚIE INCLUZIVĂ NR. 1 SIBIU

Dan Kondort,

Centrul școlar de Educație Incluzivă Nr.1 Sibiu

Anul acesta școlar, Proiectul Clubul de robotică "Minţi curioase" finanțat prin Fondul Științescu Sibiu 5.0 propune în premieră elevilor din Centrul Școlar de Educație Incluzivă Nr.1 Sibiu, activități de construire și programare a roboților. Fondul Științescu 5.0 este un program de finanțare pentru proiecte educaționale non-formale, care încurajează pasiunea pentru științe și tehnologie a copiilor și tinerilor de 6-19 ani, implementat de Fundația Comunitară Sibiu, în parteneriat cu Romanian-American Foundation şi Federația Fundațiile Comunitare din România, împreună cu partenerul local Wenglor Romania și cu sprijinul Inspectoratului Școlar Județean Sibiu.



(Foto, atelier Clubul de robotică, noiembrie 2022)

Pentru inițierea tinerilor în robotică, atelierele au debutat cu activități de Educație S.T.E.M. în care membrii clubului s-au antrenat în programarea roboților educaționali pentru a putea să treacă la primele proiecte de construire a roboților și apoi de programare. Clubul de robotică se întâlnește în fiecare marți și joi de la 11:30 în sediul de pe Strada Filarmonicii iar pe lângă aceste activități

săptămânale, agenda proiectului include schimburi de experiență, acțiuni de diseminare și participarea la ateliere de meșteșuguri tradiționale ale Muzeului Satului.

Elevii şcolii noastre au o motivaţie scăzută pentru disciplinele academice în general şi deşi sunt familiarizaţi cu diverse dispozitive tehnice şi aplicaţii nu sunt conştienţi de potenţialul lor de învăţare prin intermediul acestor dispozitive şi aplicaţii. Aducerea tehnologiei în activităţi nonformale de ştiinţe o le oferă o nouă perspectivă asupra importanţei dezvoltării competenţelor din domeniile tehnologiei şi ştiinţelor. Totodată prin participarea la clubul de robotică urmărim o creştere a interesului pentru participarea la activităţile curriculare şi totodată o ameliorare a rezultatelor şcolare. În plus participarea la aceste activităţi nonformale sprijină crearea la elevi a unor preocupări de timp liber sănătoase din punct de vedere educativ şi social, iar celor pasionaţi de tehnologie le oferă o portiţă de intrare în lumea pasionaţilor de ştiinţă.



(Foto, atelier Clubul de robotică, aprilie 2023)

Pentru promovarea activităților, elevii au creat canalul de youtube al Clubului și o pagină de Facebook unde își propun să publice noutăți și tutoriale pentru colegii lor din comunitate, pasionați de robotică. Youtube - @minticurioaseclubulderobotica. Facebook – Clubul de robotică- Minți curioase.

CENTRUL ȘCOLAR DE EDUCATIE INCLUZIVA „CHRISTIANA”

PROGRAMUL ACTIVITATILOR ,EDUCATIVE, EXTRACURRICULARE SI EXTRASCOLARE “SCOALA ALTFEL-SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN”

Scoala altfel “reprezinta un program binevenit si necesar.In contexte nonformale copiii si cadrele didactice sunt mai relaxati,mai deschisi, mai receptivi.

Timpul liber este folosit intr-un mod mai eficient si educativ.

Scopul proiectului

Implicarea copiilor , a cadrelor didactice si a parintilor in activitati care sa raspunda intereselor si preocuparilor diverse ale copiilor si parintilor ,sa puna in evidenta talentele , abilitatile si capacitatile acestora in diferite domenii.

Obiectivele proiectului

-valorizarea abilitatilor artistico-plastice si practice ale copiilor

-valorizarea abilitatilor sociale si a comportamentelor moral civice si religioase;

-cunoasterea unor valori ale artei traditionale populare:vopsitul oualor,incondeiatul oualor,alte obiceiuri de Pasti;

-cunoașterea și dezvoltarea capacității de înțelegere a unor meșteșuguri vechi;

- exersarea comportamentelor ecologice in contexte diferite ;

- familiarizarea copiilor cu un stil de viață sănătos prin mișcare, dezvoltarea armonioasă a copilului prin activități și jocuri spotive.

Grup tinta

-copiii gradinitei

Beneficiari directi:

-copiii

Beneficiari indirecti:

- scolari

-parintii

-cadre didactice

-comunitatea

Activitati propuse:

1.Luni ..... Ziua Mondială a Sănătății -1.”O minte sănătoasă într-un corp sănătos” discuții despre principalele reguli de igienă-invitati doamna doctor LELCU DANIELA; 2. ”Să ne hrănim sănătos” activitate practică – pregătirea de salate de fructe și de legume – importanta vitaminelor pentru corpul nostru.

2.Marti..... Ziua atelier ” Tradiții și obiceiuri Pascale” atelier de lucru – confecționarea de felicitări , vopsirea ouălor si încodeierea lor. Vizită la biserica din localitate pentru aflarea mai multor informații despre sărbătoarea Paștelui.

3.Miercuri ..... Ziua educativă ”Învăț o meserie” Vizită la biblioteca scolii.

4.Joi .....Ziua ecologică ”Aer curat –viață lungă” – colectare de deșeuri ”Am sădit un pomișor” drumeție în pădurea verde și sadirea de pomi.

5.Vineri ..... Ziua sportului ”Așa creștem noi cei mici sănătoși, voioși, voinici” – întreceri sportive și jocuri în aer liber in parcul din oras..

Rezultate asteptate

-realizarea de produse artistico- plastice si practice cu specific de Pasti care sa valorifice potentialul artistic al copiilor;

- exersarea abilitatilor casnice si de comunicare sociala;

-imbogatirea cunostintelor despre arta si cultura satului ;

- exersarea comportamentelor ecologice , moral civice si de protectie personala pe strada;

Evaluarea

-chestionare de satisfactie ale parintilor

- filmare si realizarea unui CD

-expozitie de Pasti

-album cu fotografii.

Nr. crt.	Ziua /data	Denumirea activitatii	Obiective urmarite	Tipul activitatii	Responsabil	Participanti/ Invitati Locul desfasuarii	Evaluarea activitatii
1.		Ziua Mondială a Sănătății ”O minte sănătoasă într-un corp sănătos” ” Să ne hrănim sănătos”	Formarea și cultivarea interesului pentru problematica sănătății. Cunoașterea noțiunilor legate de sănătate și boală în vederea dezvoltării armonioase a organismului. Formarea deprinderilor de alimentație rațională și sănătoasă.	Discuții-întâlnire cu medicul de familie; vizionare DVD. Activitate practică – Salată de fructe și legume	Prof. Inv. Prescolar: Korsos Ramona, Olan Mirela Livia	Educatoarele Copiii Medicul de familie, asistenta medicală Gradinita	Fotografii Filmare Recompense
2.		Ziua Atelier: ”Tradiții și obiceiuri Pascale”	”Mâini dibace”- atelier de lucru – realizarea de picturi, desene ouă încondeiate, felicitări. Dezvoltarea interesului pentru sărbătoarea Paștelui. Documentarea asupra obiceiurilor pascale	-activitati practice și vizită la biserica satului	Prof. Inv. Prescolar: Korsos Ramona, Olan Mirela Livia	Educatoarele Copiii Părintele paroh Negrea Caius	Fotografii Filmare Acordare de diplome Expozitie

3.		Ziua Educativă ”Învăț o meserie”	Cunoașterea și dezvoltarea capacității de înțelegere a unor meșteșuguri vechi: olărit și fabricarea teracotelor. Stimularea curiozității copiilor prin investigarea realității.	Vizită la biblioteca scolii	Prof. Inv. Prescolar: Korsos Ramona, Olan Mirela Livia	Educatoarele Copiii	Fotografii Filmare Ghicitori despre meserii Recompense
4.		Ziua Ecologică ”Aer curat-viață lungă”	Formarea unei atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de colectare de deșeuri și ocrotire a mediului aplicând cunoștințele însușite și înțelegerea cauzalității unor fenomene, schimbări și trasformări din mediul înconjurator, cultivarea intersului pentu menținerea echilibrului ecologic.	Colectare de deșeuri, drumeție, plantarea unui pomișor	Prof. Inv. Prescolar: Korsos Ramona, Olan Mirela Livia	Educatoarele Copiii Pădurar	Fotografii Filmare Recompense dulci
5.		Ziua sportivă	Familiarizarea copiilor cu un stil de viață sănătos prin mișcare, dezvoltarea armonioasă a copilului prin activități, jocuri spotive. Dezvoltarea	Întreceri sportive, jocuri în aer liber	Prof. Inv. Prescolar: Korsos Ramona, Olan Mirela Livia	Educatoarele Copiii Parcul	Fotografii Fanioane cu mesaje sportive Diplome Aprecieri verbale

			armonioasă a copilului prin cântec, joc și voie bună.				

Prof. Inv. Prescolar:

Korsos Ramona,

Olan Mirela Livia

PROIECTUL ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE „SĂPTĂMÂNA VERDE”

Kulcsár Tünde-Emese
Școala Gimnazială Apafi Mihály

Scopul proiectului vizează îmbunătățirea competențelor sociale, nivelul cooperării, nivelul comunicării verbale și nonverbale, nivelul creativității prin:

*procesul de învățare prin joc

*participarea elevilor la alegerea activităților și a jocurilor

*organizarea adecvată a ambientului educativ

*flexibilitatea strategiilor de predare – învățare

*stimularea și dezvoltarea stimei de sine, a comunicării interpersonale și a relaționării

Proiectul nostru își propune:

*activități de educație informală și nonformală

*crearea unei motivații optime pentru activitatea „Săptămâna verde”

*facilitarea integrării școlii în comunitate

*crearea unor activități compensatorii și recompensatorii stabilind astfel un nivel motivațional ridicat pentru participarea la activități

*activități de dobândire a deprinderilor de viață independentă și autonomie personală

Grupul țintă: elevii claselor pregătitoare, I-IV

Persoane implicate în proiect: învățătoarea/educatoarea

Nr. crt.	Denumirea și tipul activ.	Obiective urmărite	Modalități de realizare	Responsabili	Participanți	Evaluare
1.	**Pământul** Activitate educativă	- să-și însușească cunoștințe despre planeta Pământ -stimularea curiozităţii pentru investigarea şi descoperirea unor fenomene din univers	*prezentarea lecturilor științifice *Poveste: ***A Föld* napja** *(Orgoványi Anikó)* *Ziua Pământului - poveste* *conversație despre planeta Pământ *vizionare film pt. copii: ***A Föld meséje*** *(Berta Kati) Povestea pământului* *Wass Albert – Erdők könyve* *Mese az erdőről* *Wass Albert – Cartea pădurii* *Activități de muzică și mișcare În pădurea cu alune… *Plantare de flori* Jocuri în aer liber	învățătoarea	-elevii claselor pregătitoare I-IV	-diplome -fotografii

2.	**Mediul de viață: omul, animalele și plantele** **Foloasele pădurii** Activitate educativă	-să explice importanţa mediului nostru de viață -să descopere rolul pădurii și a viețuitoarelor	-prezentarea filmulețului despre pădure: Poveștile lui nenea *Erdő Ernő :* -*Ce este pădurea?* -*Cum trebuie să ne comportăm în pădure?* -*Animale sălbatice* – ghicitori - Cum pregătesc cuib păsările? -sunt dirijați în desfășu-rarea de activități de amprentare a frunzelor cu apă, acuarele, temperă, și execută un *copac al prieteniei* ale cărui frunze sunt reprezentate de mânuțele lor - Cuib de păsărele	învățătoarea	-elevii claselor pregătitoare, I-IV	-expoziție cu lucrările elevilor

			Atelier de lucru			

3.	**„Păstrează un mediu sănătos”** Activitate educativă	-să-si formeze comportamente de protejare a naturii, cunoaşterea şi respectarea regulilor şi legilor ecologice -să înfiinţeze o patrulă de acţiune care să combată şi să prevină comportamentele nonecologice manifestate în şcoală, legate de consumul de apă, energie, căldură	-pe un panou se vor expune afişe, sfaturi pentru protejarea mediului înconjurător -se va prezenta un filmuleț cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului - De ce este gunoi în pădure? -De ce nu trebuie să aruncăm gunoiul în pădure? -elevii vor realiza pliante pentru derularea acţiunilor de ecologizare -în sala de clasă realizează afişe, lucrări, redând mo-durile de reciclare (metal, hârtie, sticlă, resturi menajere) - Realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul, promovate în școală, oraș, rețele de socializare.	învățătoarea	elevii claselor pregătitoare, I-IV	-expoziție cu lucrările elevilor -diplome

4.	**Coșul ecologic** Activitate educativă	-să colecteze deşeuri în vederea refolosirii lor pentru a micşora necesitatea tăierii pădurilor -să acţioneze cu cei din jur în aşafel încât să le arate adulţilor,că natura nu este numai a lor ci şi a generaţiilor viitoare	-ieșire în pădure, în sat în împrejurimi -în această activitate,copiii sunt îndrumați să confec-ționeze împreună un ,,coș ecologic,, în vederea strângerii deșeurilor -elevii vor ajuta la curăţarea şi întreţinerea spaţiilor şcolii	învățătoarea	elevii claselor pregătitoare, I-IV	-fotografii -diplome

Profesor învățământ primar:

Kulcsár Tünde-Emese

Program „Săptămâna verde” – Propuneri

Prof. Lalu Jany, Colegiul Naţional „Mircea cel Bătrân”, Rm.Vâlcea

Nr. crt.	Tema	Obiective
1.	O nouă viață – Salvează un obiect și plantează o floare	O1: să reutilizeze deșeurile pentru noi întrebuințări; O2: să dezvolte un comportament de protejare a mediului; O3: să ocrotească natura prin amenajare și întreținere; O4: să colecteze materiale reciclabile.
2.	Calitatea mediului înconjurător, o prioritate a zilelor noastre	O1- Cultivarea interesului fata de menținerea unui mediu natural sănătos; O2- Formarea și dezvoltarea convingerilor de ocrotire a mediului înconjurător ; O3- Dezvoltarea conștiinței ecologice.
3.	Atelier practic: Să coasem!	Elevii, împreună cu profesorul, vor confecționa sacoșe de cumpărături și saci reutilizabili din tricouri pe care nu le mai poartă. Obiectele rezultate pot fi păstrate, făcute cadou sau puse la vânzare în cadrul unui târg de strângere de fonduri organizat în școală.
4.	Activity 1: Team/group working posters Activity 2: DYI activities -ECO-friendly crafts and projects(recycling activities) Activity 3: Go green! -small discussions -questionnaires -quizzes	Save our Planet and Environment How to become a climate hero?
5.	Reciclarea si gestionarea deseurilor a XI-a A, a XII-A - prezentare Powerpoint cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului si cum putem reduce cantitățile de deșeuri; - Acțiuni de ecologizare în curtea școlii.	O1: Să identifice şi să cunoască factorii de mediu şi externi care ne afectează pe noi oamenii şi sănătatea noastra; O2: Să conştientizeze şi să acţioneze în a reduce cantitatea de gunoi pe care o generează; O3: Să identifice modalităţi prin care pot face modificări în acţiunile lor şi a familiilor lor pentru a sprijini reducerea deseurilor. O4: Să conştientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos
6.	Explorarea salbaticiei in Carpatii din sud-vestul Romaniei	- constientizarea importantei salbaticiei in aceasta parte de tara dar si in general - despre explorarea zonelor salbatice; -cum ne pregatim pentru drumetii

7.	Importanta plantelor in ecosistem, clasa a X-a A	-studiul biodiversității in Parcul Zavoi -Importanta plantelor in ecosistem -Surprinderea biodiversității prin fotografii
8.	Apa – miracolul vieţii, Clasa a XI-a A Vizionări de prezentări power point şi materiale video Dezbateri	1.Formarea și stimularea unei culturi în rândul elevilor pentru protejarea mediului înconjurător. 2.Îmbunătățirea educației și a conștientizării privind atenuarea schimbărilor climatice. 3.Creştere responsabilităţii faţă de mediu și climă.
9	Protejarea mediului înconjurător, împotriva poluării	
10.	Poluarea apei, aerului și solului. clasa a XII-a A	
11.	Schimbările Climatice dezbateri; vizionari de documentare	-Identificarea și integrarea acțiunilor legate de schimbările climatice, prevăzute în Programele Operaționale 2014-2020; -creșterea economică bazată pe emisii reduse de carbon
12.	Acum ori niciodată! - proiect media	O1:Acţiune climatică – Luarea unor măsuriu rgente de combatere a schimbărilor climatice şi a impactului lor O2:Viaţa terestră – Protejarea, restaurarea şi promovarea utilizării durabile a ecosistemelor terestre, gestionarea durabilă a pădurilor, combaterea deşertificării, stoparea şi repararea degradării solului și stoparea pierderilor de biodiversitate.
13.	„Ariile protejate – importanța conservării mediului și a biodiversității – excursii tematice în zone protejate	-Sensibilizarea elevilor cu privire la importanța unui mediu sănătos -Identificarea resurselor şi etapelor pregătirii unei drumeţii -Înţelegerea importanţei acţiunilor de protecţie a mediului
14.	Deşeuri reciclabile	O1: să protejeze natura prin plantarea de copaci şi orice fel de alte plante. O2: să conștientizeze un comportament de protejare a mediului prin protecția și conservarea acestuia. O3: să colecteze materiale reciclabile
15.	Rolul pădurii în contextul schimbărilor climatice. Drumeţie în aer liber	-Să înţeleagă rolul pădurii în contextul schimbărilor climatice - Descoperirea habitatelor, identificarea florilor, păsărilor si mamiferelor din zonele parcurse -Identificarea resurselor şi etapelor pregătirii unei drumeţii
16.	Apa- matricea vieții	Căutarea unor resurse educaționale online privind importanța apei. Prezentarea orală sau în scris a necesității apei pentru viață, precum și a fenomenelor și proceselor naturale suferite de

		apă.
17.	Clima – Schimbari climatice	O1: Creșterea gradului de conștientizare a elevilor claselor XI A și XI B cu privire la cauzele și efectele schimbarilor climatice O2: Explicarea proceselor naturale din mediul înconjurător ca reflectare a fenomenelor meteo – hidrologice extreme din perspectiva schimbărilor climatice O3: Colectarea selectivă a deșeurilor, metodă eficientă de luptă împotriva schimbărilor climatice.
18.	Activităţi de ecologizare	O1: să protejeze natura prin plantarea de copaci şi orice fel de alte plante. O2: să conștientizeze un comportament de protejare a mediului prin protecția și conservarea acestuia. O3: să colecteze materiale reciclabile
19.	Energia verde	O1: constientizarea efectelor schimbarilor climatice O2: cunoasterea principalelor tehnologii regenerabile si aplicatiile acestora O3: cunoasterea instalațiilor solare şi eoliene si cum funcționeaza ele

Rolul activităţilor de spargere a gheţii

Prof. Lalu Mihaela Victoria, Liceul Tehnologic „Ferdinand I”, Rm. Vâlcea

Pe lângă rolul de a crea un climat relaxant, reconfortant, jocurile de spargere a gheții au rolul de a îndemna elevii la acțiune, de a-i încuraja, presupun interacțiune, ajută elevii să se cunoască în altfel de context, să-și învingă timiditatea, întărește relația elev-elev, dar și pe cea profesor-elev. Alte aspecte pozitive care m-au încurajat să folosesc aceste jocuri în orele de geografie: antrenează mintea, stârnesc curiozitatea, cresc interesul față de școală și față de oră, dezvoltă încrederea elevilor în forțele proprii, dar și în colegi, ori cadru didactic, dezvoltă imaginația, creativitatea, reîmprospătează informațiile și cunoștințele dobândite anterior.

Exemple:

Jocul CE-AŞ FI DACĂ AŞ FI...?

Scopul:

- cunoaşterea şi autocunoaşterea
- relaţionarea
- dezvoltarea creativităţii, imaginaţiei şi limbajului

Materiale necesare: instrument de scris, fişă de lucru

Cum procedăm: - elevii sunt împărţiţi în pereche, câte doi. Fiecare elev primeşte o fişă pe care sunt formulate mai multe întrebări la care trebuie să răspundă. După completarea întrebărilor cu răspunsurile necesare, elevii îşi schimbă între ei fişele şi le prezintă clasei.

Ex. de întrebări: Dacă aş fi altcineva, aş fi..., Dacă aş putea să fiu în alt loc acum, aş fi ...., Dacă nu aş locui în ţara mea, aş locui..., Dacă aş fi un animal, aş fi..., Dacă aş fi profesor, aş..., Dacă aş putea să vorbesc cu Dumnezeu, L-aş întreba..., Dacă aş fi o culoare, aş fi..., Dacă aş fi un instrument muzical, aş fi... etc.

Jocul BINGO

Scopul:

- cunoaştere grupului din care elevul face parte
- interacţiune

Materiale necesare: instrument de scris, fişă de joc – coală A4

Cum procedăm: - fiecare elev primeşte o fişă de joc, o coală A4, pe care se află 25 de rubrici (sau mai multe, rămâne la alegerea propunătorului). Elevii trebuie să se plimbe prin clasă şi să găsească printre colegi pe aceia care pot să îi completeze câte o rubrică din tabel, în aşa fel încât să realizeze linie (pe verticală sau orizontală). Când un elev are completată o linie de pe foaie, atunci strigă ”Linie!”. Jocul se reia până când un elev realizează ”Bingo!” şi are toate rubricile completate cu nume ale colegilor. Ca şi premiu, am oferit elevului câştigător o ciocolată.

Ex. Găseşte pe cineva care ...

A vizitat un stat european	A citit o carte de plăcere în ultima lună	Bea zilnic ceai	Are o soră şiun frate	A venit la şcoalăazi cu temele nefăcute
A văzut un film de groază în weekend	Nu mănâncă dulciuri	A fost la mare vara trecută	Cântă la un instrument	Nu ştie să înoate
Nu iubeşte pisicile	A fost muşcat de un câine	A luat o notă mică săptămâna aceasta	Nu are internet acasă	Are un animal de companie
Iubeşte anotimpul iarna	A fost la cinematograf recent	A călătorit cu trenul în ultima lună	A pierdut ceva	Vorbeşte două limbi străine
E născut în luna mai	Cântă la duş	Ştie să patineze	Ascultă muzică la ore	Nu are fraţi

Există câteva aspecte de care trebuie să ținem seama atunci cânt utilizăm jocurile de spargere a gheții:

- dozarea eficientă a timpului; exercițiul de dezgheț nu trebuie să se întindă pe mai mult de 5 minute, nu înlocuiește procesul de predare-învățare, ci este premergător sau îl pregătește;
- jocurile trebuie alese în funcție de particularitățile de vârstă ale elevilor;
- regulile și modul de desfășurare trebuie enunțate clar, pe înțelesul elevilor de la început;
- există riscul să se transforme într-o activitate gălăgioasă, perturbantă, de aceea profesorul trebuie să cunoască bine colectivul de elevi și să fie un bun moderator.

Concluzii

Aplicând aceste jocuri la clasă am observat că elevii sunt foarte receptivi, interesaţi de tot ce e nou şi intră cu uşurinţă în jocurile de rol în care sunt antrenaţi. Mai mult, colectivul de elevi la care am aplicat jocurile a devenit mai unit şi mai apropiat, atât în ceea ce priveşte relaţiile elev-elev, cât şi în ceea ce priveşte relaţia profesor-elev. Elevii au dobândit astfel bună-dispoziţie, şi-au stimulat capacitatea de a realiza legături în diferite situaţii, şi-au exersat capacitatea de a se exprima, şi-au dezvoltat creativitatea, şi-au îmbunătăţit relaţiile cu cei din jur şi au reprodus şi prelucrat realităţi.

Bibliografie

https://psycatgames.com/ro/magazine/conversation-starters/icebreaker-activities/

https://ro.gottamentor.com/15-best-icebreaker-activities

PROGRAM NAȚIONAL „ȘCOALA ALTFEL-
SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN”
An școlar 2022/ 2023

PROF. ÎNV. PRIMAR VIVIANA-MARIA LĂPĂDAT
LICEUL TEOTETIC ”DAVID VONIGA” GIROC, TIMIȘ



Săptămâna „Școala altfel” cuprinde programe care sunt dedicate activităţilor educative extraşcolare şi extracurriculare, fiind o combinaţie de şcoală şi de timp petrecut de către elevi într-un mod plăcut și atractiv. Fără să mai sune clopoțelul, fără presiunea lecţiilor, elevii s-au bucurat de această săptămână „altfel”, cu această ocazie cunoscându-și mai bine profesorii, dar și colegii şi consolidând relaţiile cu aceştia.

Scopul programului ”Școala altfel” este implicarea tuturor elevilor și a cadrelor didactice în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor acestora, să pună în valoare talentele și capacitățile lor în diferite domenii, nu neapărat în cele prezente în curriculumul național și să stimuleze participarea la acțiuni variate, în contexte non-formale.

OBIECTIVE URMĂRITE:

- Cultivarea interesului pentru activități educative prin diverse forme: joc, imagini, articole, filme documentare
- Formarea deprinderii de a viziona si asculta un material destinat vârstei lor
- Formarea deprinderii de a realiza o compozitie plastică /colaj după o scenă din poveștile citite
- Abordarea unor subiecte de interes în ceea ce privește sănatatea referitoare la condiție fizică, sport etc.
- Cultivarea interesului pentru activități educative prin diversele forme IT, joc, imagini, articole, filme etc..
- Lectura, o modalitate de petrecere a timpului liber.
- Dezvoltarea abilităţilor de interacţiune socială.
- Evidenţierea şi dezvoltarea abilităţilor în domeniul estetic şi creativ (desen, activităţi practice), precum şi în domeniul sportiv
- Creşterea gradului de conştientizare a efectelor negative ale fenomenului bullying în rândul eleviilor și al nivelului de informare a acestora asupra necesităţii implicării în prevenirea şi combaterea acestui fenomen
- Formarea unei atitudini moral civice, responsabile prin exersarea unor deprinderi de comportament civilizat;
- Dezvoltarea spiritului competițional, a fair-play-ului;
- Îmbunătățirea relațiilor interumane
- Dezvoltarea competenței de comunicare
- Identificarea alternativei optime de soluţionare a unei probleme

Data	Denumire activitate	Tipul activităţii	Participanţi	Instituţii partenere
LUNI	„ In lumea jucăriilor” „Micii campioni” „Colegi și prieteni”	Activitate integrată (AVAP/ Dezvoltare personală/CLR) Concursuri și jocuri sportive Jocuri de grup	Elevii clasei. I	
MARŢI	„Ce faci în caz de incendiu?”	Dezbatere pe tema prevenirii și stingerii incendiilor Vizită la Detașamentul de Pompieri nr.2 Timișoara	Elevii clasei I	ISU TIMIȘ
MIERCURI	„Garda felinelor” „Clubul de lectură”	Activitate interactivă- măsuri pentru descurajarea violenței în școli Vizită la librăria „La Două Bufnițe” Timișoara	Elevii clasei I	Asociaţia Respiro School Librăria „La Două Bufnițe” Timișoara
JOI	„Atelier IT”	Programare pe calculator	Elevii clasei I	Logiscool Timișoara
VINERI	„În lumea basmelor” „ Micii spectatori”	Vizionare de basme Spectacol de teatru	Elevii clasei I	Actorii trupei de teatru ”Fascinația Sunetului”

PROIECT EDUCAŢIONAL

”EDUCAŢIA E ŞANSA TA!”

Prof. GABRIELA ANA LASCU

LICEUL TEORETIC TEIUŞ, ALBA

Argument

Abandonul şcolar este, în fapt, culminarea unui proces pe parcursul căruia elevul, din diferite motive, se îndepărtează de şcoală şi, în cele din urmă, o părăseşte. Principalele cauze pentru producerea acestui fenomen se referă la factori externi şcolii (în principal nivelul socio-economic scăzut al familiei) sau la factori interni (lipsa de adecvare a ofertei şcolii la nevoile şi interesele elevilor din grupul ţintă).

La fel de importante şi cu impact asupra abandonului şcolar şi absenteismului sunt şi cerinţele educaţionale speciale sau alte caracteristici individuale ale elevilor, precum lipsa interesului faţă de şcoală sau dificultăţile de adaptare la mediul şcolar. Măsurile de intervenţie eficiente trebuie focalizate pe acest complex de cauze şi trebuie adaptate / personalizate în funcţie de factorii de risc ce afectează fiecare elev în parte.

Astfel, şcoala trebuie să încerce să suplinească – prin oferta sa (educaţională şi de sprijin în învăţare şi incluziune) – lipsurile cu care vine elevul din familie şi comunitate şi să elimine sau să minimalizeze efectele negative pe care o parte dintre aspectele legate de contextul socializării le pot avea asupra şcolarizării copilului. Rolul şcolii este acela de a identifica din timp acei elevi care, datorită unor anumite influenţe de factură economică, socială, culturală, medicală, riscă să ajungă la un moment dat în situaţia de a abandona şcoala

Abordarea personalizată a acestor copii vizează pe de o parte, reducerea impactului negativ al unor factori legaţi de socializarea primară în familie (lipsa de susţinere din partea părinţilor, implicarea în activităţile domestice în detrimentul implicării şcolare, lipsa condiţiilor necesare studiului în familie, lipsa unui minim bagaj cultural / lingvistic în cadrul familiei etc.), iar pe de altă parte, prevenirea sau diminuarea intervenţiilor negative ale unor factori legaţi de experienţa şcolarizării (adaptarea la orarul şcolar şi la solicitările curriculumului şcolar, incluziunea în colectiv etc.).

Activităţile ce vor fi desfăşurate în cadrul acestui proiect vor urmări motivarea elevilor în vederea reducerii abandonului şcolar, prin sporirea creativităţii şi prin dezvoltarea competenţelor de comunicare, lingvistice, matematice, informatice, muzicale, artistice etc. Un elev implicat în propria

educaţie va fi un elev motivat să îşi finalizeze studiile, de aceea, situaţiile de învăţare trebuie să fie legate de aspectele reale ale vieţii.

Scopul proiectului:

Conştientizarea elevilor cu privire la importanţa, complexitatea şi funcţiile şcolii şi la implicaţiile absenteismului şi ale abandonului şcolar. Formarea unui comportament responsabil ca elev într–o instituţie şcolară.

Prevenirea şi intervenţia primară în cazul absenteismului şcolar.

Obiective generale:

1. Identificarea principalelor motive ale absenteismului şcolar;
2. Dezvoltarea unei atitudini pozitive a elevilor faţă de şcoală;
3. Elevii să conştientizeze urmările negative ale absenteismului şcolar;
4. Elevii să fie capabili să identifice valorile, resursele importante furnizate de şcoală;
5. Reducerea absenţelor şcolare pe termen lung;
6. Identificarea surselor de stres şcolar;
7. Dezvoltarea stimei de sine a elevilor, construirea unei imagini de sine pozitivă prin autocunoaştere si dezvoltare personală;
8. Creşterea motivaţiei şcolare prin clarificarea scopurilor de lungă durată.

Durata proiectului:

- februarie 2023 – Iunie 2023

Grupul ţintă:

- ✓ elevii claselor P-VIII de la LICEUL TEORETIC TEIUȘ
- ✓ elevii cu risc de abandon.



Calendarul activităţilor:

Nr.crt.	*Activitatea*	*Modalităţi de realizare*	*Data*	*Responsabil/ Participanţi*
1.	*Cine şi de ce absentează?*	◊ Identificarea elevilor cu absenţe multe; ◊ Înştiinţarea părinţilor cu privire la numărul de absenţe al copiilor; ◊ Monitorizarea strictă a absenţelor elevilor; ◊ Identificarea elevilor cu risc de abandon.	februarie 2023	Diriginţii/elevii claselor P-VIII Parinti ai elevilor
2.	*Chestionar*	◊ Aplicarea chestionarului pentru evaluarea riscului de abandon şcolar;	Martie 2023	Diriginţii/elevii claselor V-VIII
3.	*Cine suntem noi ?*	◊ Construirea elementelor de identitate ale colectivului : mascota clasei, motto-ul, imnul clasei, regulile clasei, responsabilităţi, calendarul zilelor de naştere, jurnalul clasei etc.	Aprilie 2023	Diriginţii/ Elevii claselor P-VIII
4.	*Motivaţia pentru educaţie*	◊ Activităţi prin care să argumenteze importanţa motivaţiei pentru învăţare şi educaţie; ◊ Echipele primesc scurte studii de caz cu situaţii în care părinţii sprijină sau nu educaţia copiilor. ◊ Relaţia dintre şcoală şi familie din perspectiva celor şase întrebări motivaţionale: Ce? De ce? Cu cine? Când? Unde? Cum? Scurte dezbateri.	Mai 2023	Diriginţii/Elevii claselor P-VIII Parinti ai elevilor

Evaluarea proiectului:

- ✓ Chestionare;
- ✓ Expoziţie cu lucrări de artă plastică ale elevilor;
- ✓ Afişe, pliante executate de elevi;
- ✓ Fotoalbum;

Rezultate aşteptate:

- ✓ Reducerea absenţelor nemotivate şi a abandonului şcolar;

- ✓ Promovarea unei atitudini responsabile ca elev într-o instituţie şi a unei atitudini pozitive faţă de şcoală;
- ✓ Prevenirea absenteismului.

Diseminarea rezultatelor:

- ✓ desene, postere;
- ✓ Pagina de facebook şi site-ul şcolii;
- ✓ Didactic.ro

Soluţii propuse pentru diminuarea riscului de abandon şcolar

Ţinând cont de situaţia specifică a copilului: cauzele problemei care determină unul sau mai mulţi indicatori de risc activi, punctele slabe şi punctele forte – propuneţi solutii pentru diminuarea riscului de abandon scolar.

Avem în vedere cel puţin următoarele categorii de măsuri pe care le putem lua în calitate de învăţător sau diriginte al copilului monitorizat:

- Solicitare de sprijin din partea cadrelor didactice (profesori de la disciplinele cu număr mare de absenţe, rezultate slabe etc);
- Antrenarea colegilor de clasă: unul sau mai mulţi colegi ai copilului se oferă să-l ajute la disciplinele respective;
- Antrenarea comunităţii de părinţi – pentru a ajuta familia în dificultate;
- Efectuarea unei anchete sociale dacă situaţia socio-economică a familiei este precară şi/sau sunt suspiciuni de neglijare sau abuz asupra copilului (primărie);
- Intervenţia unui psiholog;
- Consilierea şi orientarea profesională a părinţilor (consilierul şcolar);
- Implicarea unor organisme private (ONG-uri, sponsori,etc) din comunitate (exemple de activităţi);
- Implicarea în activităţi curriculare sau extracurriculare (vocaţionale sau de voluntariat);
- Donaţii de cărţi, haine etc.

EDUCAȚIA, PUTEREA DE A SCHIMBA LUMEA
„FĂRȘANG” –ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ

László Ana-Aletta
Liceul Tehnologic Iernut/G.P.N. Iernut

Nelson Mandela a spus că „Educația este cea mai puternică armă care există pentru a schimba lumea” și a avut dreptate. Educația este baza progresului, **fundamentul pentru a forma o societate de către toți**, unde drepturile tuturor sunt respectate în mod egal. Mari gânditori și cele mai bune minți din istoria umanității au vorbit despre importanța educației pentru a obține libertatea.

Cu toate acestea, simplul fapt de a dobândi cunoștințe nu este sinonim cu educația. Dacă capacitatea de înțelegere, empatie, solidaritate sau generozitate nu există, nu vom putea fi liberi. Toate aceste virtuți sunt ceea ce trebuie să insuflăm copiilor, tinerilor care vor fi liderii viitorului. Cei care sunt capabili să pună educația mai presus de orice, **vor fi cei care vor reuși să schimbe lumea**.

În cadrul activităților extrașcolare organizate și incluse în procesul instructiv-educativ la preșcolari, ca parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului, am organizat activitatea ”„Fărșang” . Prin intermediul acestei activități preșcolarii au dobândit cunoștințe despre obiceiul străvechi numit „fărșang”.

Fărşangul sau alungarea iernii este un obicei străvechi comun deopotrivă comunității românești și maghiare, cu influențe deosebite în funcție de comunitățile și satele în care se desfășoară. Împrumutat de la sașii transilvăneni, acest obicei se desfășoară în fiecare an în perioada dintre Bobotează și Miercurea Cenușii, zi ce marchează începutul Postului Paştelui la creștinii catolici. Cunoscut sub numele de „Farsang” în ungurește şi „Fasching” în germană, acest obicei aduce în prim plan masca, ca simbol al unei identități și realități diferite, prin care se sugerează sfârșitul mult așteptat al iernii și alungarea spiritelor rele. În cadrul acestui carnaval, localnicii îmbracă tot felul de măști ce dezvăluie o realitate în care firescul lucrurilor lasă loc exagerărilor și grotesculuiși pornesc pe ulițe.

Trecerea anotimpului geros, îngroparea, alungarea simbolică a iernii și întâmpinarea primăverii se desfășoară cu multă veselie, cu oameni îmbrăcați în costume simbolice, purtând măști, elemente de teatru popular și schițând tot feluri de zgomote, despre care se crede că sperie și alungă frigul și spiritul iernii.

Fărşangul Românesc sau Jocul Fărşangului se sărbătorește la **Cetea**, în comuna Galda de Jos, iar ritualul în sine presupune deghizarea tinerilor cu măști și costume astfel încât să nu fie recunoscuți. Potrivit etnografilor din această zonă, grupul de tineri mascați colindă ulițele satului, stârnind groaza în săteni și comunică doar prin semne pentru a nu fi recunoscuți. Seara, după ce au terminat de colindat

ulițele și casele oamenilor primitori, mascații se retrag la marginea satului unde își îngroapă veșmintele și măștile, apoi petrec cu vin și plăcinte până în noapte.

Spre deosebire de cel din Cetea, comunitatea maghiară din **Rimetea** sărbătorește Fărșangul asemeni ceremoniilor funerare păgâne ale vechilor germanici. Astfel că, obiceiul Înmormântării Fărșangului îi surprinde pe tineri deghizați sau îmbrăcați în costume populare și măști, cântând, colindând ulițele satului și provocând un haos general.

Pentru a alunga spiritele rele și blestemele abătute asupra casei, tinerii mascați intră în curțile localnicilor care îi răsplătesc cu ouă, cârnați, slănină, mere, țuică, vin, dar și nelipsitele gogoși tradiționale ungurești, **pánkó**. La finalul procesiunii prin sat, are loc balul Fărșangului, ultima mare petrecere înaintea Paștelui, la care se servesc o serie de mâncăruri tradiționale ungurești.

De peste 200 de ani, Fărșangul se sărbătorește și astăzi în numeroase sate din Ardeal, cu mici diferențe în ritualuri și atrage sute de turiști, din țară și din străinătate, în special din Ungaria. Cu toate acestea, cu micile diferențe de interpretare, atât Fărșangul românesc, cât și Fărșangul maghiar simbolizează alungarea iernii și a spiritelor malefice, precum și începutul postului.

Activitățile desfășurate în perioada fărșangului au fost:

- confecționarea diverselor măști;
- gustarea mâncărurilor tradiționale de fărșang: floricele de porumb, porumb fiert, pancove;
- prepararea „ pancovelor” – gustarea emblematică a perioadei;
- vizionarea de filmulețe despre obiceiurile din diferite zone ale țării;
- alegerea și prezentarea costumului de fărșang la balul Fărșangului, organizat la încheierea perioadei.



PLANIFICAREA ACTIVITĂȚII "SĂPTĂMÂNA VERDE"

Perioada**: 27.03-31.03.2023**
Clasa: a III-a C
Prof.inv.primar:Latcolic Daniela

AN ŞCOLAR 2022-2023



NR Crt.	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESPONSABIL	EVALUARE
1.	**LUNI 27.03.**	**POLUAREA INTRĂ ÎN VACANȚĂ**	-să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului -sa realizeze pliante cu scopul de a incuraja pastratra unui medu sanatos -sa participle la actiuni de ecologizare a mediului	Vizionare- informații despre cum este posibilă protejarea mediului - filmulet "Despre mediul înconjurător| Poluarea pe intelesul copiilor| Sa protejam natura! | https://www.youtube.com/watch?v=FXfSpvF2XGg Discutii https://www.youtube.com/watch?v=JWjWDTEsack Realizarea unor pliante *"Pastram un mediu sanatos! "* Acțiuni de ecologizare în curtea școlii si in impejurul scolii	prof. inv. primar: Latcolic Daniela	Expozitie cu pliantele realizate Fotografii din timpul activitatilor
2.	**MARȚI 28.03.**	**SĂDESTE O PLANTĂ ȘI TE VEI BUCURA DE FAPTA TA**	-să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Activitate - dezbatere " De ce este bine sa sadesti o planta?" Realizarea unor desene : peisaje si flori de primăvară Activitate practica in curtea scolii: Plantarea unor flori si seminte	prof. inv. primar: Latcolic Daniela	Fotografii din timpul activitatii Expozitie desene Portofoliu

3.	**MIERCURI 29.03.**	**NATURA ȘI VIAȚA/ Eu pot schimba lumea! – dezbatere și joc de rol**	-să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos -sa confectioneze obiecte / ,vestimentatie obținută din materiale reciclabile -sa realizeze afise cu mesaje ecologice in scopul protejarii mediului --sa participle la "Parada obiectelor " in vestimentatia confectionata din materiale reciclabile	Activitate de reciclare /refolosire a unor deseuri Confecționare de obiecte din materiale reciclate, realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul https://www.youtube.com/watch?v=D1Wzu8TbOUE Vizionare filmulet "Poveste biddonului de plastic" https://www.youtube.com/watch?v=GY3ssbnpcWY Parada obiectelor ECO! - Flash-mob in curtea scolii (elevii vor sta ca statui, în îmbrăcămintea obținută din materiale reciclabile, cu mesaje împotriva poluării	prof. inv. primar: Latcolic Daniela	Expozitie Fotografii din timpul activitatilor
4.	**JOI 30.03.**	**COȘUL ECOLOGIC**	-să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic -să înțeleagă diferența între gunoi și deșeu reciclabil -să -și însușească conceptul de grijă față de planetă și noi obiceiuri in pastrarea unui mediu sanatos	Confecționarea unor coșuri pentru adunarea deseurilor JOC: Vânătoare de comori reciclabile Realizarea unor tablouri din capace de plastic	prof. inv. primar: Latcolic Daniela	Expozitie Fotografii din timpul activitatilor

5.	**VINERI 31.03.**	**DE LA CEI MICI, PENTRU CEI MARI/ Soluții în viziunea copiilor**	- conștientizarea efectului pe care o are poluarea pentru planeta Pământ; -sensibilizarea comunității pe tema poluării planetei; -identificarea posibilelor soluții pentru stoparea/atenuarea poluării.	Copiii vor realiza în parc desene cu cretă colorată prin care vor sensibiliza comunitatea pe tema poluării. Desenele vor ilustra posibile soluții pentru stoparea, diminuarea poluării.	prof. inv. primar: Latcolic Daniela	Expoziție: Retetele noastre : Meniul zilei Fotografii din timpul activitatilor

Privire spre viitor

Lăzărescu Antoneta, Coajă Gabriela – Colegiul Național "Eudoxiu Hurmuzachi" Rădăuți



PROIECT EDUCATIV

Motto: **"**"Dacă ți se oferă un loc într-o navă spațială, nu întreba ce loc! Urcă-te și ii cu asta basta." - Sheryl Sandberg

PROFESORI COORDONATORI,

PARTENERI,

DATA EXCURSIEI:

CLASELE:

ŞCOALA:

LOCALITATEA:

ITINERAR PROPUS

Ziua 1.

Rădăuți – Mărășești (vizitare Mausoleu)– Bucureşti, vizitarea Muzeului "Grigore A Antipa" București

Ziua 2.

Vizitarea Muzeului Militar Național, Palatului Parlamentului, Institutului Politehnic București, Palatului Cotroceni, Universității București

Ziua 3.

Vititarea Academiei de Poliție și întoarcere spre casă pe ruta Bucuresti – Buzău - Bacău –- Rădăuți

JUSTIFICAREA PROIECTULUI

ARGUMENT:

O activitate didactică bazată pe interdiciplinaritate şi munca în echipă este *excursia.* Conţinutul didactic al excursiilor este mult mai flexibil şi mai variat decât al lecţiilor desfăşurate în sala de clasă, elevii participând cu multă bucurie şi optimism la aceste acţiuni, lărgindu-şi în acest fel orizontul de cunoştinţe prin contactul direct cu realitatea. Prin mijloacele atrăgătoare pe care le are la dispoziţie, excursia inviorează activitatea şcolară, stimuleaza curiozitatea de a descoperi noi fenomene, formeaza o atitudine pozitivă, prilejuieşte trăiri adânci ale unor sentimente patriotice.

Rolul excursiilor este acela de a înlesni cunoaşterea, de a-i aduce pe copii în contact direct cu facultățile pe care le vor urma dar şi cu oamenii ce lucrează acolo.

Organizarea excursiei răspunde dorinţei exprimate de elevi de a călători şi de a petrece împreună timpul liber, desfăşurând activităţi recreative şi instructive.

Excursiile şi drumeţiile au caracter relaxant, contribuind în mod categoric la dezvoltarea relaţiilor dintre elevi în colectivele din care fac parte. După perioada şcolarităţii, adolescenţii îşi amintesc cu plăcere de întâmplările din timpul excursiilor organizate la şcoală.

Nevoia informării corecte a elevilor cu privire la facultăţile ce vor fi urmate au fost primordiale in alegerea acestui tip de proiect educativ. De asemenea, formarea unor capacităţi cognitive interdisciplinare prin îmbinarea noţiunilor de geografie, istorie, literatură, religie, biologie, muzică, etc si conştientizarea necesităţii protejării naturii şi a mediului geografic, alaturi de *stabilirea unor relaţii de prietenie intre elevii liceului.*

Interdisciplinaritatea este promovată de învăţământul actual prin utilizarea informaţiilor din cadrul mai multor discipline, facilitând înţelegerea acestora şi perceperea lor ca un întreg. Munca în echipă antrenează toţi elevii: pe cei curajoşi, stăpâni pe cunoştinţele şi deprinderile lor, dar şi pe cei timizi, nesiguri, stârnindu-le interesul şi ajutându-i să depăşească anumite bariere existente între ei şi restul clasei.

SCOPUL: Prevenirea abandonului şcolar şi a părăsirii timpurii a şcolii, informare asupra specializărilor din cadrul facultăților de profil**;**

MOTIVAŢIA: Stimularea şi dezvoltarea pe multiple planuri a personalităţii copilului , prin activităţi extracurriculare.

OBIECTIVE GENERALE:

- Cunoașterea specializărilor în vederea planificării carierei
- Cultivarea sentimentului de mândrie patriotică prin declanşarea de emoţii, aprecieri asupra frumuseţilor fizice, economice, religioase ale teritoriului patriei şi împletirea cu elemente de istorie ale trecutului şi prezentului poporului român.
- Formarea deprinderilor de observare, de sesizare a aspectelor ecologice, de poluare a mediului şi cultivare a unei educaţii ecologice.
- De a reconstitui, de a recapitula, de a aprofunda şi de a evalua elementele cadrului natural;
- De a le cultiva preţuirea şi dragostea de frumos faţă de natura, monumentele istorice şi culturale vizate, faţă de obiceiurile şi tradiţiile poporului nostru, faţă de morala creştină românească şi faţă de natura patriei.

OBIECTIVE OPERAŢIONALE ALE EXCURSIEI:

a) cognitive:

- Să se informeze asupra itinerariului şi obiectivelor propuse pentru vizitare;
- Să se familiarizeze cu specialitățile de la facultățile vizitate;

- Să comunice fondul general al cunoştinţelor privind semnificaţiile, particularităţile şi importanţa principalelor monumente istorice şi culturale studiate în cadrul orelor de consiliere şi orientare şcolară, istorie, religie şi literatură;
- Să valorifice intra- şi interdisciplinar conţinutul informaţiilor dobândite prin realizarea unor prezentări;
- Să valorifice intra şi interdiciplinar conţinutul informaţional dobândit.

b) afectiv-atitudinale:

- Să sesizeze interes pentru frumuseţile patriei reflectate în peisaje si să le surprindă în fotografii;
- Să rememoreze la faţa locului istoria patriei în strânsă legătură cu cadrul natural;
- Să motiveze de ce cunoaşterea şi ocrotirea monumentelor istorice, religioase, folclorice, etnografice, ale mediului înconjurător reprezintă îndatoriri elementare ale fiecărui locuitor al ţării;
- Să îşi găsească interesele comune cu elevii de aceeaşi vârstă cu ei;
- Să realizeze activităţile specifice propuse de proiect ;
- Să conştientizeze afectivitatea de grup ca suport al prieteniei;
- Să dovedească comportament asertiv;
- Să impărtăşească date din experienţa personală;
- Să-şi reactualizeze lecturi geografice, istorice şi literare despre elementele observate şi identificate;

c) psiho-motorii:

- Să contribuie la dezvoltarea simţului de orientare geografică;
- Să-şi dezvolte capacitatea de educaţie pentru mediu, educaţie ecologică.

OBIECTIVE EVALUATIVE :

La sfârşitul excursiei, elevul va fi capabil:

- Să comunice, folosind diverse metode şi mijloace de învăţământ, fondul general de cunoştinţe privind semnificaţiile, particularităţile şi importanţa principalelor obiective vizitate;
- Să demonstreze capacitatea de a înţelege, de a compara, de a distinge particularităţile şi elementele comune ale specializărilor de la facultăți;

- Să valorifice intra- şi interdisciplinar conţinutul informaţiilor istorice, etnografice, folclorice, geografice, geologice, literare, religioase etc.

PREGĂTIREA EXCURSIEI :

1. **Anunţarea excursiei:** Cu cel puţin o lună înainte de data efectuării ei, este anunţată excursia pe care o vor face elevii.
2. **Pregătirea elevilor** pentru această excursie se face în cadrul unei lecţii sau într-o şedinţă specială de instructaj, prezentându-se scopul excursiei, traseul cu punctele cele mai importante. Se precizează echipamentul necesar, adecvat acestei activităţi extraşcolare.

Se stabileşte mijlocul de transport – autocarul – preţul biletelor, banii necesari pentru vizitarea monumentelor de cultură, pentru mici cheltuieli şi pentru hrană.

Cadrele didactice şi elevii, pe baza hărţii fizice a României, fac cu ajutorul semnelor convenţionale, descrierea generală a zonei, o localizează pe hartă, precizează formele de relief, oraşele şi localităţile de rezonanţă istorică, dar şi economico-administrativă şi delimitează itinerarul excursiei.

Folosindu-se internet, profesorul trezeşte curiozitatea, interesul pentru a lua contact direct cu valorile monumentelor istorice. culturale și educaționale din această parte a ţării.

Se aminteşte că informaţiile dobândite în timpul excursiei vor fi valorificate în cadrul unei lecţii de evaluare-recapitulare.

EVALUARE PROIECT

Se va realiza la sfârşitul fiecărei etape a proiectului şi la sfârşitul proiectului.

La finalul proiectului ne propunem:

- Realizarea de albume foto, CD, casete video cu obiectivele vizitate şi importanţa acestora;

REZULTATE SCONTATE:

- creșterea numărului de eventuali candidați la Universitățile din București.
- formarea unui comportament conştient şi activ faţă de protecţia mediului înconjurător;

- dezvoltarea capacităţilor de comportament, de integrare în grupul turiştilor, de cooperare între indivizi;
- cultivarea sentimentului de mândrie patriotică prin declanşarea de emoţii, aprecieri asupra frumuseţilor fizice, economice, religioase ale teritoriului patriei şi împletirea cu elemente de istorie a trecutului şi prezentului poporului român.

IMPACTUL PROIECTULUI ASUPRA ELEVILOR:

- vor avea în vedere și Universitățile din București, în alegerea carierei
- vor dobândi noi cunoştinţe prin perceperea directă a obiectivelor şi fenomenelor , realizând calea dialectică a cunoaşterii;
- vor conştientiza valoarea inestimabilă a frumuseţilor şi bogăţiilor naturale şi culturale ale zonei;
- vor preţui şi mai mult natura .

Bibliografie

1. **https://www.infoturism.ro/ghid/bucuresti/obiective-turistice**
2. **Silvia Colfescu - Bucuresti Ghid turistic, istoric, artistic editia a XII-a revazuta -**

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR PENTRU SĂPTĂMANA ALTFEL

„SĂ ŞTIU MAI MULTE, SĂ FIU MAI BUN!''

- Grupa mijlocie –

Prof. Înv.preșc. Leichiță Rodica

Scoala Gimnazială ”Radu Tudoran”, Brăila

Nr.crt	Data	Denumirea activitatii	Comportamente	Responsabil	Observatii
1	27.02.2023	**-”Mirajul Naturii ”** – animale si plante (tur virtual la Muzeul Național de istorie Grigore Antipa) **-„Polițistul ne învață, să avem verde în față!”** (lectura dupa imagini, video, reguli de circulație)	➢ Cultivarea spiritului civic și a respectului pentru valorile umane, locale și naționale și natură; ➢ Dezvoltarea competențlor de comunicare și a abilităților socio-emoționale;	Leichiță Rodica	Activități cultural-artistice Activități științifice
2	28.02.2023	**„ Parinte – educator pentru copii**” - teatru, muzica si arta	➢ Cresterea implicarii parintilor in activitatea unitatii de invatamant si construirea comunitatilor de invatare ➢ Identificarea aptitudinilor și înclinațiilor personale și încurajarea talentului.	Leichiță Rodica	Activități artistice

3	01.03.2023	”**Micul artist** – atelier de mărțișoare!”	➢ Dezvoltarea competențelor socio-emoționale; ➢ Identificarea aptitudinilor și înclinațiilor personale și încurajarea talentului;	Leichiță Rodica	Activitati artistice
4	02.03.2023	**”Sănătate la pahar”** (limonada)	➢ Formarea si cultivarea interesului pentru problematica şi menţinerea sănătăţii; ➢ Formarea şi consolidarea competențelor privind normele de igienă; ➢ Dezvoltarea unor competențe specifice activităților casnice-gospodărești;	Leichiță Rodica	Activităţi de educaţie pentru sănătate şi stil de viaţă sănătos
5	03.03.2023	**„Toate pânzele sus !”** Activități dedicate Zilei Școlii	➢ Cultivarea spiritului civic și a respectului pentru valorile umane și natură; ➢ Dezvoltarea spiritului de echipă și a responsabilității personale și colective;	Leichiță Rodica	Activitati artistico-culturale

EDUCATOARE:

Prof. înv. preșc. Leichiță Rodica

PROGRAM DE INTERVENȚIE PERSONALIZAT

Profesor IULIANA LEPĂDATU

Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă "Elena Doamna"

Localitatea: Focșani, Jud.Vrancea

Informații de bază-confidențiale

Numele și prenumele beneficiarului :C.I;

Data nașterii :26.06.2010;

Domiciliul :sat Burca,comuna Vidra;

Școala : C.S.E.I "Elena Doamna"Focșani

Clasa :a V-a A;

Echipa de intervenție :dirigintele,logopedul,kinetoterapeutul,părinții copilului;

Perioada de intervenție :Modulul I,II,III,IV .

Starea actuală a elevului

Problemele cu care se confruntă copilul (rezultatele evaluării complexe asupra cărora se va acționa în perioada de intervenție):

- Capacitate slabă de efort;
- Nu inițiază comunicarea,limbajul utilizat este unul receptiv;
- Receptivitate scăzută la învățare,neîncredere în forțele proprii;

Structura programului de intervenție personalizat

A. Obiective

- Dezvoltarea limbajului impresiv și expresiv;
- Să-și dezvolte deprinderile de pronunție;
- Scrierea după dictare de cuvinte scurte.

B.Conținuturi

- Să-și dezvolte abilitățile de receptare și structurare a mesajului verbal;
- Să citească cuvinte scurte;
- Să dobândească algoritmul adunării și scăderii.

C.Metode și mijloace de realizare

- Concret-intuitive;
- Exerciții de scriere și citire de cuvinte ;
- Exerciții de adunare și scădere în concentrul 0-10.

D.Criterii minimale de apreciere a progreselor

- Să scrie după dictare cuvinte simple;
- Să citească cuvinte scurte;
- Să efectueze adunări și scăderi în concentrul 0-10.

E.Metode și instrumente de evaluare

- Dictări,teste;
- exerciții;
- fișe de lucru

Evaluarea periodică

Obiective realizate total sau parțial :

- a început să pronunțe cu glas tare unele cuvinte;
- reușește să scrie după dictare cuvinte scurte;
- citește pe litere cuvintele.

Dificultăți cu impact ridicat :

- pasivitate,neîncredere în forțele proprii.

Metode de impact ridicat:

a) *pozitiv*: suport permanent,fermitate;

b) *negativ*: ridicarea vocii produce anxietate.

Revizuirea programului de intervenție personalizat (la sfârșitul Modulelor,după evaluarea intermediară vor fi redefinite obiectivele și proiectate noi conținuturi).

Recomandări particulare :terapie logopedică,încurajarea conduitelor autonome la nivel personal;

Rolul și modul de implicare a părinților în program:ar trebui ca mama să-i ofere independență.

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE

„SĂ ŞTII MAI MULTE SĂ FII MAI BUN”

27-31.03.2023

Prof. Licaciu Maria-Marilena

Şcoala Gimnazială Ilie Stoenescu Boţeşti

N. cr.	**Denumirea activităţii**	**Obiective urmărite**	**Tipul activităţii**	**Responsabil**	**Participanţi/ Invitati**	**Termen**	**Evaluarea activităţii**
1.	Découvrir les gaulois avec Astérix et Obélix	Oferirea unei reacţii adecvate la o întrebare/ instrucţiune scurtă şi simplă rostită clar şi foarte rar Manifestarea curiozităţii faţă de sesizarea semnificaţiei globale a unor filme pentru copii în limba franceză Descoperirea unor elemente de cultura si civilizatie franceză	Activitate didactica Activitate practica Activitate practica	Prof. Licaciu Maria-Marilena	Elevi clasa pregatitoare Elevi clasa I Elevi clasa a II-a	Marti,28.03, 9-9:50 Marti,28.03, 10-10:50 Joi, 30.03, 12-12:50	Desene Aprecieri globale si individuale
2.	Vive les vacances! Lectures poussins	Participarea la jocuri de comunicare în care reproduce sau creează mesaje scurte Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat	Activitate didactica Activitate practica	Prof. Licaciu Maria-Marilena	Elevi clasa a III a Elevi clasa a IV-a	Joi, 30.03, 9-9:50 Joi, 30.03, 10-10:50	Aprecieri globale si individuale

3.	L'île aux géants Lecture jeunesse	Manifestarea curiozităţii pentru decodarea unor mesaje scrise simple şi scurte din universul imediat Stimularea interesului pentru lectura	Activitate didactica	Prof. Licaciu Maria-Marilena	Elevi clasa a V-a	Joi, 30.03, 11-11:50	Aprecieri globale si individuale
4.	Paris- histoire et culture	Manifestarea interesului pentru descoperirea unor aspecte culturale specifice Exprimarea unei preferinte si explicarea sa pe scurt	Activitate practica	Prof. Licaciu Maria-Marilena	Elevi clasa a VI-a Elevi clasa a VII-a	Marti, 28.03, 12-12:50 Vineri, 31.03,10-10:50	Chestionar
5.	Jeux de communication Virelangues	Participarea la scurte interacțiuni verbale, cu sprijin din partea interlocutorilor Utilizarea non-verbalului pentru a transmite o informație / emoție / idee	Activitate practica	Prof. Licaciu Maria-Marilena	Elevi clasa a VIII-a	Vineri, 31.03, 11-11:50	Aprecieri globale si individuale

Bibliografie:

Paus,Viorica - Salut les amis ! Méthode de français pour enfants, Editura Sigma, București,1999

Teresa Sick-Pizkozub- Jocuri și activități distractive în învățarea limbilor străine,Editura Polirom, Iași,1997

EDUCAȚIA NON FORMALĂ PRIN PROIECTELE EXTRAȘCOLARE
EXEMPLU DE BUNE PRACTICI

PROF. CRISTINA VOICAN
PROF. ADINA LIPAN
ȘCOALA GIMNAZIALĂ" NANU MUSCEL" CÂMPULUNG

In ultimul timp, in plină eră digitală, este de remarcat faptul că forurile de conducere din domeniul învățământului, tind să orienteze cu mai multă forță elevii in activități extrașcolare. Educația non formală se evidențiază din ce in ce mai mult, mai ales in ultimul an când, spre bucuria elevilor, *Săptămâna Verde,* in plus de *Săptămâna Altfel,* le-a oferit diferite activități in afara școlii. Este știut faptul că fiecare ființă umană învaţă în cele mai diferite contexte - la şcoală, acasă, în grupul de prieteni, prin joc, la locul de muncă, prin interacţiunea cu ceilalţi etc. Altfel spus, putem învăța în orice context, în orice situație, în orice moment activ, deci ne putem educa și in afara școlii, prin educația non formală. Educaţia non formală poate fi definită ca fiind „orice activitate organizată în mod sistematic, creată în afara sistemului formal şi care oferă tipuri selectate de învăţare subgrupelor specifice populaţiei (atât adulţii, cât si copii)" (C. Cucoș). Competenţele şi atitudinile dezvoltate elevilor în cadrul învăţării non formale includ: competenţe interpersonale, capacitatea de lucru în echipă, încrederea în sine, disciplina, responsabilitatea, capacităţi de planificare, coordonare şi organizare/competenţe de gestionare a proiectelor, capacitatea de a rezolva probleme practice etc. Întrucât aceste competenţe au relevanţă crescută în dezvoltarea personală a individului, contribuind deopotrivă la participarea activă în societate şi pe piața muncii, acestea sunt complementare celor achiziţionate prin educaţia formală. Metodele utilizate sunt foarte diferite de pedagogia utilizată în educaţia formală. În cazul educaţiei non formale accentul este pus pe învăţarea prin acţiune, învăţarea de la egali şi activitatea de voluntariat, învățarea prin participarea la proiecte.

Activităţile extraşcolare ale elevilor răspund funcţiilor importante ale timpului liber, mai ales prin destindere, distracție. Participarea la activități distractive, sau mai ales, la concerte, spectacole, in cadrul unor proiecte este și mai important pentru educația elevilor.

Vorbim in ultimul timp despre competențele transversale. Participarea la proiecte este un prilej foarte bun pentru dezvoltarea acestora.

Iată, spre exemplificare, un proiect extrașcolar, ce vizează in același timp dezvoltarea personală, educația civică, educația muzicală, cultura generală, dezvoltarea aptitudinilor artistice.

ORIZONTURI CULTURALE

PROIECT JUDEȚEAN EXTRACURRICULAR INOVATOR

pentru educație civică, educație muzicală și dezvoltare personală - ***Anul școlar 2022/2023***

MOTTO

Muzica este o lege morală. Ea dă suflet universului, aripi gândirii, avânt închipuirii, farmec tinereții, viața și veselie tuturor lucrurilor. Ea este esența ordinii, înălțând sufletul către tot ce este bun, drept și frumos. (Platon)

INSTITUȚII PARTENERE IN PROIECT:

I. INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN ARGEȘ
II. ȘCOALA GIMNAZIALĂ "NANU MUSCEL" CÂMPULUNG
III. FILARMONICA PITEȘTI
IV. ASOCIAȚIA DE PĂRINȚI "NANU MUSCEL"

ARGUMENT

Educația muzicală este importantă în formarea estetică și morală a personalității copilului. Prin muzicalitate, copiii se alătură vieții culturale, se familiarizează cu evenimente sociale importante. În procesul de percepere a muzicii, copiii își dezvoltă interesul cognitiv, gustul estetic și își lărgesc orizonturile.

Influența muzicii asupra formării personalității copilului în dezvoltarea activității creative a copiilor este foarte mare. Tocmai pentru acest lucru, **proiectul "*Orizonturi culturale"***, propune participarea elevilor la concertele de muzică clasică deoarece, muzica, ca orice artă, este capabilă să influențeze dezvoltarea cuprinzătoare a personalității copilului, să inducă experiențe morale și estetice, să conducă la transformarea mediului, la gândire activă.

În legătură cu identificarea rolului important al muzicii în modelarea personalității copilului, devine evidentă oportunitatea utilizării muzicii în educație și formare pentru dezvoltarea armonioasă a copilului și ca ajutor pentru dezvoltarea memoriei, gândirii imaginative și concentrării.

De aceea muzica și arta, în virtutea naturii lor interioare, trebuie să fie parte integrantă a oricărei educații, iar pentru aceasta trebuie să devină parte a educației fiecărui individ.

Prin **"*Orizonturi culturale*"** profesorii coordonatori urmăresc, de asemenea, promovarea culturii, dezvoltarea simțului artistic, educarea acestuia precum și promovarea unui comportament civic de calitate. Avantajele participării elevilor la spectacolele cultural artistice sunt numeroase şi evidente, mai ales pentru cele desfăşurate in săli de concerte. Este de remarcat, de asemenea, dezvoltarea legăturii şcoală –familie şi şcoală –comunitate prin intermediul acestor activităţi.

Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea elevilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, facilitarea integrării în mediul şcolar, oferirea de suport pentru reuşita şcolară în ansamblul ei, fructificarea talentelor personale.

Putem spune că acest proiect este inovator prin:

- Implicarea tuturor elevilor unui intreg ciclu de invățământ (ciclul gimnazial) la activitățile unui proiect
- Colaborarea școală – instituții de cultură – comunitate pentru atingerea obiectivelor proiectului
- Dezvoltarea competențelor transversale (educație civică, educație muzicală, dezvoltare personală, dezvoltarea comunicării in limba maternă, etc.)
- Implicarea elevilor cu CES in activități cultural - artistice

SCOPUL

Promovarea imaginii școlii in comunitate și la nivel județean, dezvoltarea personală / civică / artistică a elevilor.

OBIECTIVE :

- ridicarea prestigiului şi promovarea imaginii şcolii in comunitatea locală și la nivel județean
- dezvoltarea colaborării școală – familie – comunitate
- dezvoltarea spiritului civic al elevilor
- dezvoltarea personalității elevilor
- integrarea elevilor cu CES in activități extrașcolare
- dezvoltarea aptitudinilor artistice ale elevilor
- dezvoltarea colaborării școală – instituții de cultură locale și județene (Televiziune, muzeu, primărie, Filarmonică)
- dezvoltarea deprinderilor şi priceperilor specifice artelor (muzicală şi teatrală)
- dezvoltarea relațiilor de grup
- dezvoltarea interculturalităţii şi interdisciplinarității.

GRUP ȚINTĂ

- Elevii și profesorii Școlii Gimnaziale *Nanu Muscel*
- Părinți

COLABORATORI

- Asociația de Părinți *Nanu Muscel*
- Filarmonica Pitești
- I.Ș.J. Argeș
- Firme de transport din localitate și județ

RESURSE:

Umane: echipa de proiect, profesorii, elevii, părinţii acestora, reprezentanţi ai Filarmonicii din Pitești.

Materiale de informare: site-uri internet, broşuri, pliante, mass media locală

Financiare: resurse extrabugetare - sponsorizări și donații pentru elevii cu CES, din partea Asociației de părinți *Nanu Muscel*.

PERIOADA DE DESFĂŞURARE:

ANUL ȘCOLAR 2022 / 2023

ACTIVITĂȚI PRECONIZATE:

1. Întâlnire și discuții telefonice cu reprezentanţi ai Filarmonicii Pitești;
2. Popularizarea proiectului prin anunțuri și postere în școală
3. Participarea la spectacolul pentru copii ***Petrică și lupul - martie 2023***
4. Participarea la spectacolul pentru copii ***Disney Pop - aprilie 2023***
5. Participare la concertele filarmonicii – mai - iulie 2023
6. ***Gala melomanilor –*** reportaje la Radio NM cu prezentări ale spectacolelor vizionate – aprilie - iulie 2023
7. Bilanţul unui an artistic la Şcoala Gimnazială *Nanu Muscel* – masă rotundă, lectorat cu părinţii – prezentarea de fotografii și pliante

REZULTATE AȘTEPTATE:

- Promovarea imaginii școlii in comunitatea locală și la nivel județean
- Creşterea calităţii procesului de învățământ prin motivarea elevilor pentru participarea la activităţile extraşcolare
- Dezvoltarea competențelor transversale
- Consolidarea spiritului civic
- Consolidarea relaţiei şcoală –părinţi şi şcoală –comunitate
- Asumarea unor responsabilităţi individuale şi de grup
- Informarea şi sensibilizarea părinţilor asupra activităţilor desfăşurate in şcoală şi in afara ei.

In concluzie, putem afirma că activitățile extrașcolare sunt benefice pentru elevi, pentru care deplasarea pentru a participa la spectacolele filarmonicii pot fi considerate ocazii de bună dispoziție deoarece sunt îmbinate excursia școlară cu educația artistică și civică, cu dezvoltarea aptitudinilor artistice prin participarea la spectacolele de muzică clasică.

BIBLIOGRAFIE

www.eduform.snsh.ro

www.edu.ro

Cucoş C., „Pedagogie”, Editura Polirom, Iaşi, 2002

PROGRAM „ ȘCOALA ALTFEL”

CADRU DIDACTIC :Profesor înv.primar,Litinberger-Perța Suzana

Liceul Tehnologic,,Grigore C.Moisil”-Târgu Lăpuș

Ziua (Data)	Titlul activității	Domeniul/Categoria	Obiective specifice	Grupul țintă	Parteneri	Evaluare
LUNI 27.02.2023 8:00- 12:00  	***Activități practice*** • ***Mâini dibace*** • ***VizitaEditura/ Tipografia*** • ***Galaxia GUTENBERG***	• **Arte** – ***Mărțișoare*** • **Tehnic** • **Cultural**	-Să realizeze mărșișoare din diferite materiale - Să dezvolte simțului estetic; -Să cunoască și să înțeleagă utilajele folosite in tipografii; -Să înțeleagă procesul de tipărire a unei cărți și factorii implicați:	• Individual • Elevi clasa a III-a B • Prof.înv.primar Litinberger-Perța Suzana -Grup copii clasa a III-a B -Prof.înv.primar Litinberger-Perța Suzana	Tipografia Gutenberg Pr. Silviu Hodis Editori . muncitori	-Turul galeriei Confecționare de mărțișoare folosind diverse tehnici de lucru; Fotografii Carnețelul cu impresii

MARȚI **28.02.2023** **8:00-12:00** 	• ***Lucrari practice în atelier de olărit*** ***Atelier ceramică Cărbunar***	• **Cultural** • **Artistic**	-Să interacționeze cu lucrările tradiționale ale zonei: -Să cunoască fazele procesului de olărit; -Să participle la realizarea unui produs din lut.	Elevii Invățătoarea	Atelier ceramic Cărbunar Chira Vasile	Fotografii Produs finit din lut
MIERCURI **01.03.2023** **8:00-12:00** 	**Vizita** ***BRUTĂRIA de AUR*** **Ungureni**	• **Abilități de Viață**	-Să cunoască procesul de producție al PÂINII; -Să cunoască ingrediente necesare în realizarea unei pâini; -Să se implice în framântatul aluatului și realizarea unei pâini/colac; -Să cunoască unor aspecte legate de munca brutarilor și a tuturor persoanelor implicte în procesul de fabricație.	• Elevi clasa a III-a B • Prof. înv. Înv.primar Litinberger-Perța Suzana	Antreprenor Buda Victoria *Brutăria de Aur* Ungureni	Fotografii Produs finit-pâinea

	• ***Activitate cultural educativă*** **PIESĂ DE TEATRU**	• **Artistic** • **Cultural** Piesa de teatru ***„GHEARA DE AJUTOR ”*** *Dramaturgie pentru copii*	-familiarizarea copiilor cu textele poveștilor; -să vizioneze teatru de păpusi şi să conştientizeze exprimarea esteticului şi nevoia de frumos; -să constientizeze importanta petrecerii timpului liber în stil util și plăcut.	Elevii claselor din înv. primar. • Elevi clasa a III-a B • Prof. înv.primar Litinberger-Perța Suzana	Asociația culturală **Sub Stejar** – *Silvia Roman* *Flavia Beldiman*	Fotografii Impresii-jurnal
JOI 02.03.2023 8:00-12:00 	***Atelier de creație „Tablou pentru mama”*** ***Atelier de explorare și exprimare prin arte plastic***	**Arte**	-Să realizeze un tablou din diferite materiale -Să dezvole simțul estetic -Să folosească tehnici de pictură învățate ; -Să dezvole abilități de lucru în echipă; -Să perceapă frumosului din realitatea înconjurătoare, sesizând armonia culorilor și a formelor;	• Elevi clasa a III-a B • Prof. înv.primar Litinberger-Perța Suzana	Artist - Economist *Nicoleta Leșe* Secretar LiceulTeh. Grigore Moisil Asociația culturală **Sub Stejar** – *Silvia Roman* *Flavia Beldiman* Profesor. Pop Mariana	-Turul galeriei -Confecționaee de cadouri folosind diverse tehnici de lucru; -Expoziție lucrări -Fotografii

VINERI **03.03.2023** **8:00- 12:00** 	• ***Activități religioase:*** • ***„Învață-mă să mă rog!”*** • ***Cunoașterea/recunoașterea unor obiceiuri creștine specifice sărbătorilor religioase***	• **Om și societate** -Desene - Picturi -Filmulețe religioase	-Să facă corect semnul Sf.Cruci -Să audieze unele filmulețe religioase și să desprindă mesajul -Să reprezinte prin desen unele sarbători creștine	• Elevi clasa a III-a B		Parada lucrărilor
	***Atelier de creație*** ***Felicitări pentru mama***	**Arte**	-Să realizeze diferite felicitări din diverse materiale pentru mama -Să dezvolte simțul estetic -Să folosească diverse tehnici de lucru învăţate ;	• Elevi clasa a III-a B • Prof. înv.primar Litinberger-Perța Suzana		Expoziție lucrări

PROIECT DE ACTIVITATE -SĂPTĂMANA VERDE

prof. Andrei Florentina- Școala Gimnazială Nr.188

prof. Lixandru Carmen- Școala Gimnazială Nr.188

Educația ecologică presupune promovarea unei atitudini responsabile față de mediul înconjurător, conștientizarea de către tânăra generație a pericolelor unei degradări rapide a naturii. Dragostea pentru mediul înconjurător reprezintă un aspect esențial al comportamentului uman. Învățându-i pe copiii noștri să apere natura îi învățăm să apere viața! Viața triumfă și suntem optimiști când mediul înconjurător e curat, când copacii înfloresc și dau culoare cenușiului urban. Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, responsabilă faţă de mediul în care trăieşte. De aceea, în educaţia şcolară trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa pe cei mici, să avem o conştiinţă ecologică bine conturată, pentru ca acţiunile pe care le desfăşurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

Prin activitățile organizate în cadrul Săptămânii Școala Verde, dorim să le formăm copiilor deprinderi ecologice, să-i educăm în spiritul dragostei și al respectului față de mediul înconjurător, îndrumându-i să contribuie direct, prin acțiunile lor, la înfrumusețarea acestuia, la păstrarea și protejarea unui mediu sănătos și plăcut, în care-și petrec o mare parte din timpul unei zile. Astfel, vor învăța să prețuiască natura și eforturile depuse pentru protejarea ei, li se va dezvolta spiritul de inițiativă și cel al răspunderii.

SCOP:

- Conștientizarea rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu sănătos;
- Formarea comportamentului ecologic corect, precum și derularea de acțiuni concrete de protecție a mediului înconjurător;
- Stimularea motivaţiei pentru protecţia naturii .

GRUP ŢINTĂ: DIRECT - elevii Școlii Gimnaziale Nr.188

-cadre didactice

INDIRECT- părinții elevilor, comunitatea locală

LOCUL DE DESFĂȘURARE: Școala Gimnazială Nr.188, curtea școlii, Grădina Botanică

TIPUL ACTIVITĂȚII: extrașcolară.

OBIECTIVE PROPUSE:

1. dezvoltarea o conştiinţă ecologică teoretică necesară transpunerii ei în practici ecologice;
2. participarea şi cooperarea activă în acţiuni practice de îngrijire şi protejare a mediului;
3. formarea deprinderilor de plantare şi ocrotire a spaţiilor verzi ;
4. conştientizarea importanţei unui aer curat pentru o viaţă sănătoasă;
5. exprimarea atitudinii pozitive faţă de natură prin activităţi artistico-plastice;
6. acţionarea în sensul colectării selective şi depozitării controlate a materialelor refolosibile;
7. identificarea impactul activităţii omului asupra mediului înconjurător, analizând situaţii concrete din natură;
8. aplicarea unor norme de comportament specifice asigurării sănătății și protecției omului;
9. participarea activă la acţiuni ce promovează sănătatea mediului, desfasurarea unor activi-tati practice de ecologizare a mediului local.

RESURSE:

- UMANE: cadre didactice, elevi, părinţi, bunici.
- MATERIALE: Transport la Gradina Botanică - 420 elevi -fonduri solicitate Primăriei sector 5; Topuri carton colorat 23 seturi – solicitate Primăriei Sectorului 5; Coli carton

(banner)- 23 bucăți/1 per clasa- solicitate Primăriei Sectorului 5; Marker – 23 seturi de câte 4 bucăți culori diferite- solicitate Primăriei Sectorului 5; Răsaduri de flori- 500 fire- solicitate AES.

BUGETUL PROIECTULUI- Proiectul este susţinut financiar de către Primăria sector 5.

Suma necesară include :

-răsadurile de flori, care se vor planta în curtea școlii, un număr 500 bucăți - solici-tate AES;

-transport tur/retur Școala Gimnazială Nr.188/Grădina Botanică, pentru un număr de 420 elevi - solicitate Primăriei Sectorului 5;

-topuri carton colorat 23 seturi – solicitate Primăriei Sectorului 5;

-coli carton (banner)- 23 bucăți/1 per clasa- solicitate Primăriei Sectorului;

-marker – 23 seturi de câte 4 bucăți culori diferite- solicitate Primăriei Sectorului 5.

Metode şi tehnici de lucru, forme de organizare: observarea, exerciţiul, comparaţia, învăţarea prin descoperire, problematizarea, etc. explicaţia/ frontal/ individual etc.

SUSTENABILITATEA PROIECTULUI

-Posibilitatea de a dezvolta proiecte tematice pe teme ecologice.

ORGANIZAREA ACTIVITĂŢII PE ETAPE

1. Etapa tehnico-organizatorică:

-Anunțarea perioadei de desfăşurare a proiectului de activitate; stabilirea obiectivelor urmărite;

-Realizarea documentelor necesare implementării proiectului(acorduri deplasare elevi, acorduri fotografiere/filmare elevi, fișe monitorizare/evaluare proiect, afișe, pliante, regulamente)

-Colaborarea cu conducerea unităţii de învăţământ pentru avizarea proiectului de activitate;

-Colaborarea cu Primăria sector5;

-Colaborarea cu AES;

-Colaborarea cu părinţii elevilor;

-Documentarea asupra tematicii proiectului de activitate;

-Stabilirea unei planificări a activităților pe nivele/ nivel de clase/clasă;

-Prelucrarea unui regulament elevilor participant

2. Desfăşurarea propriu-zisă:

- Organizarea elevilor, împărţirea responsabilităţilor în grup;

-Vizitarea Grădinii Botanice;

-Organizarea activităţilor tematice.

3. Evaluarea:

- Întocmirea unor album documentare cu fotografiile realizate;

-Realizarea unor panouri tematice.

-Realizarea unor prezentări power point cu activitățile desfășurate;

-Realizarea unor compoziţii plastice cu teme inspirate din tematica proiectului;

-Iniţierea unor discuţii, dezbateri, formularea unor impresii.

4. Diseminarea:

- Activitatățile proiectului vor fi popularizate în cadrul şedinţelor cu părinţii, activităţilor Comisiilor Metodice, vor fi prezentate la Ziua Porților Deschise.

Rezultate scontate:

1. pe termen scurt:
   -formarea unui comportament conştient şi activ faţă de protecţia mediului încon-jurător;
   -realizarea de desene, pliante, bannere, afișe tematice.

2. pe termen lung:

-formarea deprinderilor de observare, de sesizare a aspectelor ecologice, de poluare a mediului şi cultivare a unei educaţii ecologice;

-formarea deprinderii de comportare civilizată, corectă, de integrare în structura unui grup, de cooperare şi respect.

NOTĂ –Planificările de activități aferente fiecărei/ fiecărui clase/ nivel de clasă fac parte integrantă din prezentul proiect de activitate.

EDUCAȚIA NON FORMALĂ - PARTE INTEGRANTĂ A FORMARII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI – SĂPTĂMÂNA VERDE

Florentina-Monica LOGHIN,
Școala Gimnazială ,,Ioan Grigore Teodorescu"
Ruseni-Borlești, Neamț

Educația non-formală reprezintă acea formă de învățare care nu are loc în cadrul sistemului formal de învățământ, ci în afara acestuia, prin intermediul activităților care au caracter voluntar și care se desfășoară în cadrul comunității. Educația non-formală este o modalitate importantă prin care elevii își pot dezvolta personalitatea și pot dobândi abilități și cunoștințe relevante pentru viața de zi cu zi. Săptămâna Verde este o oportunitate excelentă pentru a planifica activități non-formale care să contribuie la formarea și dezvoltarea personalității elevilor. Educația non-formală are ca obiectiv dezvoltarea personalității prin învățarea experiențelor practice și prin implicare activă în diferite activități.

Săptămâna verde este o ocazie excelentă pentru organizarea de activități non-formale care să promoveze o atitudine pozitivă față de mediul înconjurător și să încurajeze participanții să aibă grijă de natură și să adopte un stil de viață sustenabil. În timpul acestei săptămâni, elevii pot fi implicați în activități care să îi ajute să înțeleagă importanța protejării mediului înconjurător și a conservării resurselor naturale.
Pentru a planifica o săptămână verde axată pe educația non-formală, puteți urma următoarele etape:

1. Identificați obiectivele și temele principale ale săptămânii verzi, cum ar fi protejarea mediului, conservarea resurselor, dezvoltarea durabilă etc.

2. Identificați activitățile non-formale care se potrivesc cel mai bine cu aceste obiective și teme. Acestea pot include jocuri de rol, activități de echipă, proiecte de voluntariat, expoziții, vizite de studiu etc.

3. Planificați fiecare zi a săptămânii verzi, împărțind activitățile în sesiuni de dimineață, după-amiază și seară. Asigurați-vă că există o varietate de activități pentru a menține interesul elevilor.

4. Includeți activități de evaluare și reflectare pentru a evalua progresul elevilor în timpul săptămânii verzi. Acestea pot fi discuții de grup, jurnale de activități sau prezentări.

5. Asigurați-vă că activitățile sunt adaptate la nivelul de vârstă și nivelul de dezvoltare al elevilor. De asemenea, asigurați-vă că activitățile sunt sigure și sunt supravegheate de adulți responsabili.

Prin urmare, planificarea unei săptămâni verzi care se concentrează pe educația non-formală poate fi o modalitate eficientă de a ajuta elevii să dezvolte abilitățile sociale și emoționale, precum și de a le oferi oportunități de învățare experiențială și practică.

În general, activitățile desfășurate în timpul Săptămânii Verzi trebuie să fie interactive și să ofere elevilor oportunitatea de a-și dezvolta creativitatea și abilitățile de lucru în echipă, într-un mediu non-formal. Săptămâna verde este o ocazie excelentă pentru organizarea de activități non-formale care să promoveze o atitudine pozitivă față de mediul înconjurător și să încurajeze participanții să aibă grijă de natură și să adopte un stil de viață sustenabil.

Planificarea activităților pentru Săptămâna Verde poate include:

1. Activități de colectare selectivă a deșeurilor: Organizați o activitate de colectare selectivă a deșeurilor, împărțind participanții în echipe și oferindu-le o provocare pentru a aduna cantități mari de deșeuri reciclabile într-un timp limitat.

2. Activități de plantare de arbori și flori: Planificați o activitate de plantare a unor arbori sau flori, și invitați participanții să învețe despre îngrijirea plantelor și despre beneficiile lor pentru mediul înconjurător.

3. Excursii în natură: Organizați o excursie în natură, în care să puteți face plimbări, să învățați despre flora și fauna locală și să descoperiți frumusețile naturale ale zonei.

4. Activități de reciclare creativă: Încurajați participanții să creeze obiecte utile și decorative din materiale reciclabile, cum ar fi sticle de plastic, cartoane sau cutii de conserve.

5. Ateliere de gătit sănătos: Organizați ateliere de gătit în care să puteți învăța despre alimentația sănătoasă și durabilă, folosind ingrediente locale și de sezon.

Acestea sunt doar câteva idei pentru activități non-formale care pot fi planificate în timpul Săptămânii Verzi. Încurajați creativitatea și imaginația pentru a găsi activități care să se potrivească cel mai bine cu nevoile și interesele elevilor dumneavoastră.

În general, activitățile desfășurate în timpul Săptămânii Verzi trebuie să fie interactive și să ofere elevilor oportunitatea de a-și dezvolta creativitatea și abilitățile de lucru în echipă, într-un mediu non-formal.

Bibliografie:

1. Bîlcan, Daniela. „Planificarea activităților educaționale în Săptămâna Verde”. Editura Arves, București, 2015.

2. Bîrzoiu, Cristina și Guțanu, Cătălina.„ Educația nonformală - o oportunitate pentru dezvoltare personală și profesională”. Editura Universității din București, București, 2018.

3. Mihalache, Luminița.„Educația nonformală în activitățile de educație pentru mediu”. Editura Didactică și Pedagogică, București, 2016.

4. Tătărușanu, Maria.„ Educația nonformală - o abordare interdisciplinară”. Editura Universității din Craiova, Craiova, 2017.

5. Bălău, Mirela. „ Educația nonformală - concepte, metodologii, bune practic”i. Editura Didactică și Pedagogică, București, 2019.

EXCURSIA - COMPONENTĂ A ACTIVITĂŢII EXTRACURRICULARE ȘI PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

Prof. Camelia Luca
Școala Gimnazială Nr. 18

Societatea umană este în continuă dezvoltare, atât in timp, cât şi în spaţiu. Cultura unei societăţi este reflectată prin valorile pe care le manifestă, fie ele morale, etice, estetice, economice dar şi prin relaţiile pe care le desfăşoară fiecare om cu mediul în care se află, cu mediul natural.

Este extrem de important ca problemele de mediu să fie transmise cât mai interesant, mai accesibil, să se desfăşoare ca o sărbătoare, elevii să simtă că au contribuit cu adevărat la protecţia mediului care ne înconjoară.

De exemplu, lecţiile predate în aer liber sunt mult mai interesante, oferă elevilor posibilitatea de a cunoaşte direct elementele despre care învaţă. Iar atunci când iau parte la un proiect care îi implică direct în îmbunătăţirea calităţii mediului, copiii se ajută pe ei, dar şi pe ceilalţi, asigură o coeziune a grupului care va duce la descoperirea unor lucruri noi, trăind experienţe comune.

Astfel, excursiile, drumeţiile, investigaţiile ne pot oferi posibilitatea înţelegerii fenomenelor naturii şi a protejării ei. Excursia reprezintă un mijloc didactic de mare importanţă în raport cu dezvoltarea cognitivă şi afectivă a copilului, oferă copiilor posibilitatea să observe, să cerceteze, să cunoască în mod direct o mare varietate de aspecte din natură, de ordin biologic despre mediul natural şi factorii de mediu. Contribuie la educarea şi dezvoltarea simţului estetic, trezeşte dragostea pentru natură și respectul pentru frumusețile ei, stimulează curiozitatea şi spiritul de echipă al copiilor, aceştia întipărindu-şi în memorie unele aspecte care poate vor fi de neuitat pentru ei pentru tot restul vieţii.

Excursia didactică are ca scop principal lărgirea orizontului, realizând de asemenea legătura dintre teorie și practică. Etapele ce trebuie parcurse pentru organizarea acestei activităţi, urmăresc în general structura oricărui tip de excursie, dar importanţa majoră o are etapa pregătitoare, organizatorică, de pregătire a colectivului de elevi pentru a fi capabili sa realizeze obiectivele propuse pe parcursul activităţii.

Excursia reprezintă o călatorie de cel puţin o zi, efectuată în afara localităţii de resedinţă, cu un mijloc de transport, având ca scop recreerea, vizitarea, informarea, studiul.

În funcţie de conţinut, identificăm mai multe *categorii de excursii* :

- excursii pentru cunoaşterea componentelor naturale ale peisajului geografic ;
- excursii pentru cunoaşterea anumitor obiective social-economice şi culturale din peisajul geografic ;
- excursii cu obiective mixte.

Stabilirea atentă a obiectivelor este foarte importantă. Trebuie stimulată dorinţa şi curiozitatea elevilor de a descoperi noi fenomene şi elemente, dar şi dorinţa de călătorie în scopul cunoaşterii şi, nu în ultimul rând, crearea unui suport informativ-educativ pe plan ecologic, pentru protecţia mediului.

Acest tip de activitate anticipează intuiția, cunoașterea generală, uşurând succesul învăţării. Are avantajul de a facilita observarea elementelor mediului în ansamblul lor ,cu interrelaţiile specifice, uşurând deducerea cauzelor care le-au generat.

Excursia este una dintre cele mai atractive, plăcute și utile activităţi de recreere şi odihnă activă, facilitând contactul direct cu mediul, aceasta presupunând o percepere activă a unor zone geografice, peisaje, acţionand direct asupra acestora. Prin aceste acţiuni copiii dobândesc informaţii, îşi formează reprezentări și trăiesc experienţe de învăţare.

Excursiile tematice organizate de şcoală au multiple valenţe de informare şi educare a elevilor. Dacă sunt bine pregătite excursiile devin atractive la orice vârstă pentru că se desfăşoară într-un cadru nou, stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă reclamă efort suplimentar. Mediul de acţiune este diferit, iar tehnicile de instruire sunt altele, ca urmare contribuie la dezvoltarea spiritului de observaţie, îmbunătăţirea memoriei vizuale şi auditive, formează gândirea operatorie a copilului, cu calităţile ei de echilibrare, organizare şi obiectivare.

Excursiile tematice au un rol complex în educaţia şi instrucţia elevilor:

- Elevii învaţă să fie receptivi în faţa frumuseţilor naturii şi a lumii în schimbare.
- Apreciază valorile trecutului şi istoriei.
- Excursia are valenţe de informare şi educare a elevilor, contribuie la completarea procesului de învăţământ prin ancorarea la mediul natural şi social explorat direct.

1708

- Au un conţinut mai variat şi mai complex decît lecţiile învăţate în clasă, mai atractiv, o atmosferă de voioşie şi veselie plină de optimism.
- Prin ritmicitatea organizării excursiilor elevii pot stabili singuri obiectivele de vizitat, itinerariile şi scopul excursiei.
- Devin capabili să rezolve probleme ce apar la un moment dat.
- Stârnesc interesul pentru studierea hărţilor, a literaturii istorice, a descrierilor geografice.
- Capătă deprinderi de a-şi nota sistematic ceea ce li se pare interesant.
- Valorificând cunoştinţele dobândite în excursii elevii vin cu note originale prin care-şi exprimă impresii şi sentimente proprii faţă de cele văzute.
- Îşi îmbogăţesc şi consolidează cunoştinţele de geografie şi istorie.
- Excursia contribuie la îmbogăţirea cunoaşterii şi generează sentimente de preţuire faţă de generaţiile care ne-au precedat şi dragoste de ţara.
- Excursia presupune contacte între oameni, atitudini, comportamente şi trăiri specifice.
- Contribuie la îmbogăţirea experienţei umane.
- Este un fenomen contemporan care răspunde la nevoia de evadare din mediul citadin şi reface legătura omului cu natura.
- Joacă un rol esenţial, în recreerea, refacerea forţei de muncă, elimină stresul pe care-l acumulează omul.

Prin intermediul excursiilor, elevii se deprind să folosească surse informaţionale diverse, să întocmească hărţi, să sistematizeze date, învaţă să înveţe. Acţionând individual sau în cadrul grupului, elevilor li se dezvoltă spiritul practic, operaţional, dând posibilitatea fiecăruia să se afirme după posibilităţile sale. Totodată o excursie impune o mare responsabilitate din partea celui care o organizează. De aceea, conţinutul trebuie ales cu grijă, bine corelat cu scopul şi obiectivele, perioada sa fie corespunzătoare bunei desfăşurări a activităţii. Pentru aceasta, excursia trebuie organizată după un plan bine stabilit, care să parcurgă mai multe etape : prima etapă constă în pregătirea teoretică, documentarea, studierea traseului, orientarea ; cea de-a doua etapă - desfăşurarea propriu-zisă a excursiei, culegerea datelor şi cercetarea la faţa locului ; cea de-a treia etapă constă în trierea, selecţia, prelucrarea materialului cules şi valorificarea rezultatelor.

După finalizarea excursiei informaţiile se păstrează, se ordonează evenimentele, se sortează sarcinile de lucru, se compară anumite aspecte, se conştientizează anumite trăiri ale participanţilor, se emit concluzii şi se fac aprecieri.

1709

Participarea efectivă şi totală în activitate angajează atât elevii timizi cât şi pe cei slabi, îi temperează pe cei impulsivi, stimulează curenţii de influenţe reciproce, dezvoltă spiritul de cooperare, contribuie la formarea colectivului de elevi.

Prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie unor reguli, asumându-şi responsabilităţi, elevii se autodisciplinează. Cadrul didactic are prin acest tip de activitate posibilitatea să-şi cunoască mai bine elevii, să-i dirijeze, să le influenteze dezvoltarea, să realizeze mai uşor şi mai frumos obiectivul principal al învăţământului – pregătirea copilului pentru viaţă.

Excursiile oferă elevilor prilejul de a efectua observaţii asupra obiectelor şi fenomenelor aşa cum se prezintă ele în stare naturală, asupra operelor de artă din muzee şi case de creaţie artistică, asupra unor momente legate de trecutul istoric, de viaţă şi activitatea unor personalităţi de seamă ale ştiinţei şi culturii naţionale şi universale, asupra relaţiilor dintre oameni şi a rezultatelor concrete ale muncii lor. Ele au menirea de a stimula activitatea de învăţare, de a întregi şi a desăvârşi ceea ce elevii au acumulat în cadrul lecţiilor.

Excursia este una din activităţile extraşcolare frecvent folosită pentru cunoaşterea trecutului local, naţional şi chiar a unor zone de pe diverse meridiane ale globului pe baza experienţei directe.

Preferinţa pentru excursie, participarea lor masivă, sunt argumente suficiente pentru a demonstra că elevii sunt însetaţi de a cunoaşte cât mai multe lucruri noi în mod direct, că se simt deosebit de satisfăcuţi şi bucuroşi de a-şi petrece timpul în mijlocul frumuseţilor naturii, că în acest cadru, prieteniile şi colegialitatea cunosc noi dimensiuni.

Intrând în contact direct şi nemijlocit cu natura, simţindu-i pulsul şi observându-i frumuseţile, dar şi neajunsurile create uneori chiar de om, copiii devin prieteni ai naturii, iar mai târziu, adulţi fiind, se transformă în protectorii ei.

Organizând cu elevii asemenea activităţi extraşcolare, avem posibilitatea de a contribui la dezvoltarea personalităţii armonioase a acestora, la dezvoltarea şi valorificarea intereselor şi aptitudinilor copiilor.

Activităţile turistice sunt apreciate de către copii, dar şi de către cadre didactice, deoarece sunt caracterizate de optimism şi umor şi urmăresc lărgirea şi adâncirea influenţelor exercitate în procesul de învăţământ. De asemenea, toate aceste activităţi au un caracter colectiv, care conduce la strângerea legăturii între copii şi îi învaţă să trăiască în grup, oferindu-ne o viitoare generaţie sociabilă, deschisă, comunicativă.

Bibliografie si surse internet:

- Dulamă, Maria, Eliza, *Elemente din didactica geografiei*, Ed. Clusium, Cluj-Napoca, 2001
- Gheorghilaș, Aurel, *Geografia turismului*, Ed. Universitații, Bucuresti, 2014
- Ionescu, M., Radu, I., (2004), "Didactica modernă"-ediţia a II-a, revizuită, Ed. Dacia, Cluj-Napoca
- Mălăescu, Simona, *Cultură şi civilizaţie. Turismul cultural*. Editura Risoprint, Cluj, 2011
- https://edict.ro/excursia-scolara-motiv-de-bucurie-pentru-elevi/

Şcoala Gimnazială Nr. 7 "Sfânta Maria"
Timişoara
Str. Ion Ionescu de la Brad nr. 2
Tel.: 0256-210542 Fax: 0256-214916
e-mail: scoala7tm@yahoo.com
Nr. inregistrare: Data:

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR *ŞCOALA ALTFEL* 27-31 MARTIE 2023 -
Clasa a III-a F
LUNI, 27 MARTIE 2023

Prof. /Înv. LUCA MĂDĂLINA ELENA

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
III F/Luca	Luca Mădălina Elena	12-16	Spectacol Hansel și Gretel	Activitate culturală	Opera Timișoara	Opera Română Timișoara	-
III F /Luca	Luca Mădălina Elena	12-16	Spectacol Hansel și Gretel	Activitate culturală	Opera Timișoara	Opera Română Timișoara	-
III F /Luca	Luca Mădălina Elena	12-16	Spectacol Hansel și Gretel	Activitate culturală	Opera Timișoara	Opera Română Timișoara	-
III F /Luca	Luca Mădălina Elena	12-16	Spectacol Hansel și Gretel	Activitate culturală	Opera Timișoara	Opera Română Timișoara	-

MARŢI, 28 MARTIE 2023

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
III F/ Luca	Luca Mădălina Elena	12-13	Invățăm semnificația semnelor de circulație – Domnul Rus	Activitate interactivă	Sala de clasă		
III F / Luca	Luca Mădălina Elena	13-14	Invățăm semnificația semnelor de circulație-Domnul Rus	Activitate interactivă	Sala de clasă		
IIIF / Luca	Luca Mădălina Elena	14-15	„Aer, soare și mișcare“	Competiții	Curtea scolii		
III F / Luca	Luca Mădălina Elena	15-16	„Aer, soare și mișcare“	Competiții	Curtea școlii		

MIERCURI, 29 MARTIE 2023

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
III F/ Luca	Luca Mădălina Elena	12-13	„Talentul meu „	Activitate interactivă	Sala de clasă	-	-
III F/ Luca	Luca Mădălina Elena	13-14	„Talentul meu„	Activitatea interactivă	Sala de clasă		
III F / Luca	Luca Mădălina Elena	14-15	Lectură în aer liber	Activitate culturală	Curtea școlii		
III F / Luca	Luca Mădălina Elena	15-16	Lectură în aer liber	Activitate culturală	Curtea școlii		

JOI, 30 MARTIE 2023

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
III F/ Luca	Luca Mădălina Elena	12- 13	Proiect „ Lucrez în echipă„	Activitate intetactivă	Sala de clasă		
III F / Luca	Luca Mădălina Elena	13-14	Proiect „ Lucrez în echipă„	Activitate intetactivă	Sala de clasă		
III F / Luca	Luca Mădălina Elena	14-15	Salată de fructe	Activitate intetactivă - Doamna Prodea	Curtea școlii	-	-
III F / Luca	Luca Mădălina Elena	15-16	Salată de fructe	Activitate intetactivă- Doamna Prodea	Curtea școlii	-	-

VINERI, 31 MARTIE 2023

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
III F/Luca	Luca Mădălina Elena	12-13	„Telefonul,Jocuri bune, Jocuri periculoase„	Activitate interactivă	Sala de clasă		
III F /Luca	Luca Mădălina Elena	13-14	„ Telefonul,Jocuri bune, Jocuri periculoase„	Activitate interactivă	Sala de clasă	-	-
III F /Luca	Luca Mădălina Elena	14-15	„Bulling-ul și consecința unui astfel de comportament„	Activitate interactivă-Doamna Humița-Vela	Sala de clasă	-	-
III F /Luca	Luca Mădălina Elena	15-16	„Bulling-ul și consecința unui astfel de comportament„	Activitate interactivă-Doamna Humița-Vela	Sala de clasă	-	-

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR ÎN SĂPTĂMÂNA VERDE- 2022-2023
CLASA a III-a F

LUNI, 24.04.2023 **Diriginte/Învățător: LUCA MĂDALINA ELENA**

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
III F LUCA	LUCA	12-13 13-16	**ÎMPREUNĂ PENTRU TERRA!** -Ce este săptămâna verde? -Cine suntem noi? -Ce este Ziua Pământului? -Suntem pământeni și trăim pe planeta Pământ -Sărbătorește Ziua Pământului în fiecare zi!	Dezbatere/activități, jocuri Dezbatere/activități, jocuri	Sala de clasă	-	

MARŢI, 25.04.2023

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
III F LUCA	LUCA	12-16	**CE ESTE ÎNCĂLZIREA GLOBALĂ?** -Plantează și protejează arborii! -Iubește și ocrotește natura!	Dezbatere/activități, jocuri	Sala de clasă	-	

MIERCURI, 26.04.2023

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
III F LUCA	LUCA	12-16	**„CAMPIONATUL RECICLĂRII”** -Ce este colectarea selectivă? -Refolosește!Redu! Reciclează!	Dezbatere/activități, jocuri	Sala de clasă	Asociația Act for Tomorrow Kaufland România	

JOI, 27.04.2023

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
III F LUCA	LUCA	12-16	**SUPEREROII ECOLOGIȘTI** -Ce este un ecologist? -Economisește energie! -Economisește apa! -Ai grijă de viețuitoare!	Dezbatere/activități, jocuri	Sala de clasă	-	

VINERI, 28.04.2023

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
III F LUCA	LUCA	12-16	**SCRISOARE PENTRU OAMENII MARI** -Copiii pot să ajute!	Dezbatere/activități, jocuri	Sala de clasă	-	
III F LUCA	LUCA	12-16	**O HRANĂ SĂNĂTOASÎ PENTRU UN CORP SĂNĂTOS!** -Consumă alimente sănătoase!	Dezbatere/activități, jocuri	Sala de clasă	-	

EDUCABILITATEA- FACTORUL NECESAR PENTRU O LUME IN SCHIMBARE

Maricica Luca

Școala Gimnazială Nr. 7 Tg. Ocna

Cum poate educația să țină pasul cu o lume în schimbare? Trăim pe o planetă foarte aglomerată. Se nasc tot mai mulți oameni și mulți dintre noi trăiesc mai mult. Din punct de vedere economic, o mai mare afluență a permis un consum mai mare, ridicând întrebări despre cât de durabile sunt obiceiurile noastre colective actuale pentru mediul înconjurător și pentru societate.

Transformarea digitală fără precedent a economiei și a societății globale ar putea crește complexitatea lumii moderne, precum și viteza schimbării, în mare parte din cauza conectivității sporite și a persoanelor mai educate din întreaga lume. Aceste două elemente - complexitatea și viteza schimbării - înseamnă că conectarea educației la tendințele care modelează lumea în care trăim nu a fost niciodată atât de urgentă.

„Urgent" este un apel pentru acțiune. Dar nu este neapărat negativ, cu toate că, desigur, creșterea populației și îmbătrânirea societăților, inegalitatea, schimbările climatice și lipsa resurselor ne obligă să ne concentrăm asupra durabilității și nevoilor generațiilor viitoare. Cu toate acestea, urgența aduce și oportunități și o fereastră pentru acțiune, evidențiată prin puterea digitalizării de a se transforma, conecta și împuternici.

Examinarea viitorului educației în contextul mega-tendințelor globale are două obiective principale. În primul rând, este necesar să se pregătească mai bine educația pentru transformările din sfera economică, socială și tehnologică. Educația trebuie să evolueze pentru a-și continua misiunea de a sprijini persoanele să se dezvolte ca persoane, cetățeni și profesioniști. Trebuie să rămână relevantă pentru a continua să ne formăm identitatea copiilor și integrarea în societate. Într-o lume complexă și în continuă schimbare, acest lucru ar putea necesita reorganizarea mediilor de învățare formale și informale și reimaginarea conținutului educațional și al modalităților de livrare. Într-o lume în curs de îmbătrânire, este posibil ca aceste schimbări să se aplice nu numai educației de bază, ci și învățării pe tot parcursul vieții.

În al doilea rând, este esențial să înțelegem mai bine modul în care educația poate influența aceste tendințe. Oferind abilitățile și competențele necesare pentru a funcționa în lumea modernă, educația are potențialul de a influența rezultatele vieții celor mai dezavantajați. Este un instrument puternic pentru a reduce inechitatea. Aceasta poate ajuta la combaterea fragmentării și a polarizării din ce în ce mai mari a societăților noastre și la împuternicirea oamenilor și a comunităților să-și asume propriile procese civice și instituții democratice. Accesul la învățare și la cunoaștere nu numai că deschide porțile oportunităților individuale și colective, ci are și potențialul de a remodela viitorul lumii noastre globale.

Dar conectarea educației la mega-tendințe nu este simplă. Viitorul este în mod inerent imprevizibil, pentru că este mereu în curs de elaborare. Gândirea strategică pe termen lung în educație trebuie să ia în considerare atât setul de tendințe, cât și posibilele căi spre care ar putea evolua în viitor.

Opiniile diferă în funcție de evoluțiile istorice și, chiar și atunci când există un acord, viitorul este rareori doar o bună continuare a modelelor anterioare. Mai mult, nu știm în prealabil ce tendințe vor continua și care vor schimba cursul sau în ce context. Uneori, putem pur și simplu greși.

În mod similar, nu este garantat faptul că tendințele care au fost importante în trecut sau care par astfel acum, vor rămâne aceleași care vor influența și în viitor; tendințele emergente, abia vizibile în momentul de față, pot deveni extrem de importante în viitor.

În lipsa unor fapte concrete sau dovezi despre viitor, singura modalitate de a înțelege în mod semnificativ viitorul este prin dialog. Viitorul nu poate fi observat pasiv. Trebuie purtate discuții în mod activ pentru a învăța din acestea. Aceste învățături pot fi apoi folosite pentru a identifica și pentru a conveni asupra acțiunilor pentru azi.

În concluzie în formarea personalității umane și pentru a face față lumii, mereu în schimbare, acționează trei factori: ereditatea, mediul si educația.

Bibliografie :

1) Immanuel Kant- Despre pedagogie [1803], trad. și note de T. Brăileanu, prefață de C. Stroe, ed. a II-a, Ed. Paideia, București, 2015
2) www.academia.edu

IMPORTANȚA EDUCAȚIEI NONFORMALE ÎN SCHIMBAREA LUMII

Mihaela-Rodica Luca

Colegiul Național „Cuza Vodă” - Huși

Educația nonformală este o formă de învățare care se desfășoară în afara sistemului formal de învățământ și care poate fi organizată în diverse medii și contexte, cum ar fi organizațiile neguvernamentale, grupurile comunitare sau mediul *online*. Această formă de educație este esențială pentru dezvoltarea indivizilor și a societății, deoarece oferă oportunități de învățare personalizate și flexibile, care pot ajuta la dezvoltarea abilităților și cunoștințelor necesare pentru a contribui la schimbarea lumii în mod pozitiv.

Importanța educației nonformale în schimbarea lumii este deosebit de relevantă în contextul actual al schimbărilor sociale, economice și tehnologice rapide și complexe. Într-o astfel de lume, educația nonformală poate ajuta indivizii să se adapteze și să se dezvolte în mod continuu, să-și dezvolte gândirea critică și creativă, să-și îmbunătățească abilitățile sociale și de comunicare, precum și să devină cetățeni activi și implicați în societate.

În această lucrare, vom explora importanța educației nonformale în schimbarea lumii, prin dezvoltarea a trei argumente cheie. Primul argument va fi axat pe importanța educației nonformale în dezvoltarea indivizilor și a societății, evidențiind modul în care educația nonformală poate ajuta la formarea cetățenilor activi și informați. Al doilea argument va evidenția rolul educației nonformale în reducerea inegalităților sociale și a discriminării, prin oferirea de oportunități egale pentru toți oamenii și prin educarea oamenilor despre diversitatea culturală și respectul pentru toți oamenii. În final, al treilea argument va fi concentrat pe importanța educației nonformale în dezvoltarea economică și tehnologică, prin formarea unei forțe de muncă calificate și inovatoare, capabilă să se adapteze la schimbările rapide ale tehnologiei și să utilizeze noile tehnologii pentru a îmbunătăți procesele și serviciile existente. În următoarele secțiuni ale lucrării, vom explora fiecare dintre aceste argumente în detaliu, prezentând dovezi și exemple care să susțină importanța educației nonformale în schimbarea lumii.

Educația nonformală are un rol important în dezvoltarea indivizilor și a societății. Prin intermediul acesteia, indivizii pot să-și dezvolte abilitățile și cunoștințele necesare pentru a-și îmbunătăți calitatea vieții și pentru a contribui la dezvoltarea societății. Educația nonformală poate fi definită ca un proces educațional care nu este legat de instituțiile educaționale formale, cum ar fi școlile sau universitățile. Ea poate fi organizată în diverse medii, precum organizații neguvernamentale, grupuri comunitare sau voluntariat.

Unul dintre beneficiile educației nonformale este dezvoltarea gândirii critice și a capacității de luare a deciziilor informate. Aceste abilități sunt esențiale pentru indivizii care doresc să ia decizii

responsabile și să devină cetățeni activi în societate. De asemenea, educația nonformală poate ajuta la dezvoltarea abilităților de comunicare și colaborare cu oameni din medii diferite, ceea ce poate contribui la dezvoltarea unei societăți mai incluzive și mai tolerante.

În plus, educația nonformală poate contribui la dezvoltarea unei societăți democratice și participative, în care oamenii au vocea lor și pot să ia decizii informate cu privire la viitorul lor și al societății. Prin intermediul educației nonformale, oamenii pot să se implice activ în problemele și deciziile care le afectează viața și pot să fie mai bine informați cu privire la diverse subiecte de interes public.

Așadar, educația nonformală poate fi un mijloc eficient pentru dezvoltarea abilităților și cunoștințelor necesare pentru îmbunătățirea vieții și pentru contribuirea la dezvoltarea societății. Ea poate ajuta la dezvoltarea gândirii critice și a capacității de luare a deciziilor informate, la formarea unor abilități de comunicare și colaborare cu oameni din medii diferite și la dezvoltarea unei societăți democratice și participative.

Educația nonformală poate juca un rol important în reducerea inegalităților și discriminării sociale. Prin oferirea de oportunități egale pentru toți oamenii, indiferent de originea lor socială sau economică, educația nonformală poate ajuta la reducerea sărăciei și a inegalităților sociale. În plus, educația nonformală poate contribui la combaterea discriminării și a prejudecăților prin educarea oamenilor despre diversitatea culturală și respectul pentru toți oamenii.

O altă modalitate prin care educația nonformală poate ajuta la reducerea inegalităților este prin dezvoltarea abilităților de comunicare și colaborare cu oameni din diferite medii și culturi. Prin promovarea interacțiunii dintre oameni din medii diferite și prin oferirea de oportunități de colaborare în cadrul proiectelor educaționale nonformale, acestea pot contribui la creșterea încrederii între oameni și la dezvoltarea unei societăți mai unite și mai incluzive.

De asemenea, educația nonformală poate ajuta la dezvoltarea abilităților de adaptare la schimbare și la dezvoltarea unor soluții creative pentru problemele sociale. Prin încurajarea oamenilor să gândească în mod critic și să își dezvolte abilitățile de rezolvare a problemelor, educația nonformală poate ajuta la creșterea capacității oamenilor de a face față provocărilor sociale și de a contribui la dezvoltarea unei societăți mai juste și mai incluzive.

Educația nonformală poate juca un rol important în dezvoltarea economică și tehnologică a societății. În primul rând, educația nonformală poate ajuta la dezvoltarea unei forțe de muncă calificate, prin furnizarea de cunoștințe și abilități specializate. Aceasta poate contribui la îmbunătățirea productivității și eficienței, conducând la creșterea economiei și îmbunătățirea calității vieții oamenilor.

Pe lângă dezvoltarea forței de muncă, educația nonformală poate juca, de asemenea, un rol important în stimularea inovației și a creșterii economice. Prin formarea antreprenorilor și a

inovatorilor, educația nonformală poate ajuta la dezvoltarea de noi tehnologii și la crearea de noi produse și servicii, care pot contribui la creșterea economiei și la îmbunătățirea vieții oamenilor.

Un alt aspect important al educației nonformale este rolul său în dezvoltarea unei societăți digitale. Într-o lume în care tehnologia avansează rapid, educația nonformală poate ajuta la dezvoltarea abilităților digitale și la formarea unei societăți capabile să se adapteze schimbărilor rapide ale tehnologiei. Prin furnizarea de cunoștințe și abilități legate de tehnologie, educația nonformală poate ajuta oamenii să utilizeze noile tehnologii pentru a îmbunătăți procesele și serviciile existente, conducând la o societate mai eficientă și mai conectată.

În concluzie, educația nonformală este un mijloc eficient pentru dezvoltarea indivizilor și a societății, reducerea inegalităților și discriminării sociale și dezvoltarea economică și tehnologică. Beneficiile acestei forme de educație sunt multiple și pot contribui la o schimbare reală și durabilă în lumea noastră.

BIBLIOGRAFIE:

Aaron Chia Yuan Hung, *Non-Formal Education and Global Citizenship: Educating Youth for the Future*, în *Singapore Journal of Education*, 36, 2, 2016.

Tugba Mutlu Kucuk, *The importance of non-formal education in the 21st century: a review of literature*, în *European Journal of Contemporary Education*, 13, 3, 2014.

Loredana Ivanov, *Non-formal education – a fundamental dimension of lifelong learning*, în *Bulletin of the Transilvania University of Brasov*, VII, *Social Sciences and Law*, 11, 1, 2018.

Donatella Privitera, *Non-formal education and civil society: the role of adult education in promoting active citizenship*, în *International Journal of Lifelong Education*, 34, 5, 2015.

Amina Amjad, Muhammad Akhtar, Muhammad Naeem Mohsin, *Role of Non-Formal Education in Development of Society*, în *International Journal of Social Sciences and Humanities Review*, 5, 3, 2014.

Programul de activități propuse pentru „SĂPTĂMÂNA VERDE”

Prof. Luncan Ioana Alina, Colegiul Național ”Onisifor Ghibu” Oradea

Nr.crt.	Data	Ora	Denumirea activităţii	Tipul activității	Obiective vizate	Evaluarea activității
1.	Zi1	08:00-15:00	Plantarea de pomi	Voluntariat	Construirea unei perdele forestiere Punerea în folosință a unor terenuri degradate/ nefolositoare	În teren/ Fotografii
2.	Zi2	08:00 – 11:00	Vizionări de filme care promovează o economie responsabilă	Culturale	Dezvoltarea unor trăsături morale și competențe specifice în ceea ce privește dezvoltarea durabila	Stabilirea unor ținte pentru îmbunătățirea continuă a calității vieții pentru generațiile prezente și viitoare, pentru crearea unor comunități durabile, capabile să gestioneze și să folosească resursele în mod eficient și să valorifice potențialul de inovare ecologică și socială al economiei, în vederea asigurării prosperității, protecției mediului și coeziunii sociale.

3.	Zi3	11:00 – 15:00	Dezbatere pe tema competitivității economice, echității sociale și echilibrul mediului	Cetățenie activă	Evidențierea rolului generațiilor tinere pentru crearea dezvoltării durabile	Realizarea de activități prin care să se conștientizeze faptul că resursele naturale, de care societatea are nevoie și care sunt limitate, au fost depășite, creând în același timp un dezechilibru ecologic la nivel planetar, prin creșterea economică iresponsabilă. Astfel, să se constate că numai prin susținerea simultană a celor trei piloni – social, economic și de mediu – se poate ajunge la o dezvoltare durabilă și la un viitor comun la nivel global.
4.	Zi4	08:00 – 15:00	Vizitarea ecosistemului, zone umede și observarea vegetației, respectiv florei și faunei	Ecologice	Conștientizarea nevoii, prin situații de învățare, de a conserva și îmbunătății baza de resurse naturale disponibile prin schimbarea treptată a modului în care trebuie să se dezvolte societatea	Realizarea unui studiu Cum văd comunitatea mea peste 30 de ani dpdv al schimbării climatice!

5.	Zi5	08:00 – 15:00	Calcularea amprentei ecologice Calcularea amprentei de carbon Realizarea unui jurnal în ce privește consumul casnic: Cât cumpăr și ce consum?Alimente, obiecte, lucruri Unde sunt fabricate? Perioada de valabilitate! Dacă sunt modificate genetic? Din ce sunt fabricate?	Echilibrul mediului	Facilitarea accesului la informație în ceea ce privește conceptul de dezvoltare durabilă, sustenabilitate, schimbări climatice, protejarea mediului	Statistici asupra rezultatelor/ Jurnalele
6.	06.04.23	08:00 – 15:00	Realizarea unui ghid de consum responsabil	Civică	Consolidarea relațiilor dintre elevi Stimularea motivației pentru consum responsabil	Pliant cu sfaturi pentru un consum responsabil

Centrul Şcolar pentru Educaţie Incluzivă “Maria Montessori” Constanţa
Loc. Constanţa, Str. Nicolae Măndoi nr. 17, cod poştal 900227
Telefon/ 0241-691731, Fax 0341-440473 E-mail: scsp2cta@yahoo.com
Web-site: www.cseimontessori.eu/wp

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

PROGRAM NAȚIONAL „SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 27-31 MARTIE 2023

Lungu Tudorița- Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă

”Maria Montessori”Constanța

Nr. Ctr.	***DENUMIREA ACTIVITĂȚII***	***OBIECTIVELE ACTIVITĂȚII***	***TIPUL ACTIVITĂȚII***	***RESURSE NECESARE***	***PARTICIPANȚI***	***DATA***	***EVALUAREA ACTIVITĂȚII***
1.	***Povestea vrăbiuțelor***	*Dezvoltarea unor comportamente proactive*	*Activitate de prevenire a comportamentelor distructive manifestate față de mediul înconjurător.*	*Biblioteca de resurse Mediu (edu.ro)*	*Elevi Profesori Părinți*	*27.03.2023*	*Fotografii*

2.	***Cum păstrăm natura curată?***	*Formarea comportamentului ecologic.*	*Activitate de informare și conștientizare asupra efectelor negative ale poluării*	*Biblioteca de resurse Mediu (edu.ro)*	*Elevi* *Profesori* *Părinți*	*28.03.2023*	*Fotografii*
3.	***Excursie în parc***	*Formarea unor comportamente responsabile față de mediu* *Dezvoltarea unei conduite civice.*	*Activitate de cunoaștere a mediului și a resurselor din incinta parcului*	*Băncuțe* *Leagăne* *Topogan* *(din incinta parcului)*	*Elevi* *Profesori* *Părinți*	*29.03.2023*	*Fotografii din timpul vizitei*
4.	***Expoziție de colaje*** ***”Natura prietena mea”***	*Dezvoltarea creativității* *Dezvoltarea competențelor de investigare a realității înconjurătoare* *Formarea unor comportamente responsabile față de mediu*	*Activitate de abilitare manuală și de conștientizare a responsabilității față de mediu*	*Cartoane colorate* *Foi colorate, lipici, foarfecă* *hârtie, materiale reciclabile*	*Elevi* *Profesori* *Părinți*	*30.03.2023*	*Fotografii* *Fse de lucru* *Eexpoziții, Portofolii cu lucrările elevilor*

5.	***Învățăm să îngrijim plantele!***	*Dezvoltarea abilităților de observare și explorare a mediului și a celor practic-gospodărești.*	*Acțiuni de îngrijire și protejare a plantelor.*	*Semințe, ghivece, bulbi, puieți copaci, pământ, unelte de grădinărit*	*Elevi* *Profesori* *Părinți*	*31.03.2023*	*Fotografii*

Bibliorafie:

https://saptamanaverde.edu.ro/ro/biblioteca-de-resurse

Centrul Şcolar pentru Educaţie Incluzivă "Maria Montessori" Constanţa
Loc. Constanţa, Str. Nicolae Măndoi nr. 17, cod poştal 900227
Telefon/ 0241-691731, Fax 0341-440473 E-mail: scsp2cta@yahoo.com
Web-site: www.cseimontessori.eu/wp

Director: prof. Giubernea Roxana

Nr._____/_____-

Clasa Pregătitoare B

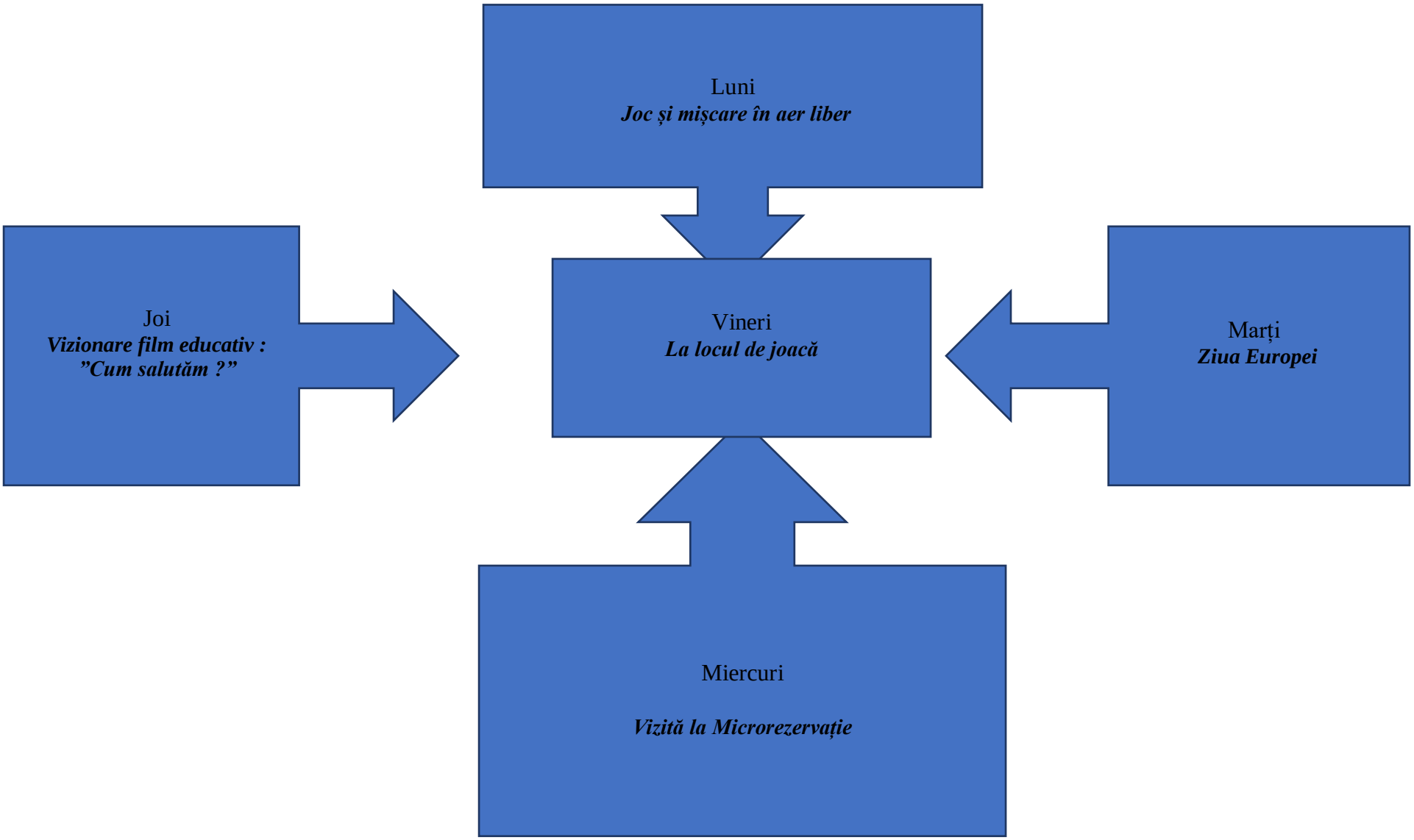
Prof. Psihopedagogie specială: Lungu Tudorița
Prof. educator: Bădălache Alexandra

SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN"
Programul activităților extracurriculare
08 - 12 mai 2023

Nr. Ctr.	***Denumirea activitatii***	***Obiectivele activității***	***Tipul activității***	***Responsabili (profesori)***	***Participanți (elevi/părinți)***	***Termen***	***Evaluarea activității***
1.	***Joc și mișcare în aer liber***	*Formarea abilităților motrice și de exersare a unor reguli de joc*	*Activitate educativă sportivă*	*Diriginte Profesor educator*	*Elevi Profesori Părinți*	*08.05.2023*	*Fotografii*
2.	***Ziua Europei***	*Formarea deprinderilor de abilitare manuală și a simțului estetic*	*Activitate educativă/ de învatare a unor comportamente dezirabile*	*Lungu Tudorița Bădălache Alexandra*	*Elevi Profesori Părinți*	*09.05.2023*	*Fotografii fise de lucru, expoziții, portofolii cu lucrările elevilor*

3.	***Vizită la Microrezervație***	*Formarea deprinderilor de interacțiune socială și de cunoaștere a animalelor*	*Activitate recreativă și de cunoaștere a mediului*	*Lungu Tudorița Bădălache Alexandra*	*Elevi Profesori Părinți*	*10. 05.2023*	*Fotografii din timpul vizitei*
4.	***Vizionare film educativ : "Cum salutăm ?"***	*Dezvoltarea și formarea unui comportament moral-civic*	*Activitate de educație civică și interacțiune în cadrul grupului*	*Lungu Tudorița Bădălache Alexandra*	*Elevi Profesori Părinți*	*11. 05.2023*	*Fotografii*
5.	***La locul de joacă***	*Formarea abilităților de îngrijire a spațiilor publice și a deprinderilor ludice în spațiul de joacă*	*Joc/Activitate recreativ-ludică și de respectare a bunurilor publice*	*Lungu Tudorița Bădălache Alexandra*	*Elevi Profesori Părinți*	*12. 05.2023*	*Fotografii*

Harta Proiectului Săptămâna Școala Altfel



Educația non formală

Profesor, Lup Viorelia Diana,
Școala Gimnazială Dumitra, județul Bistrița Năsăud

O problemă a școlilor de la sat este plecarea elevilor spre școlile din orașele apropiate. Prin activitățile pe care le propun în această temă am două obiective:

1. Legarea de noi prietenii între elevii școlii noastre
2. 2. Prevenirea plecării elevilor la școlile din orașele apropiate, implicându-i în activități outdoor potrivite vârstei și preocupărilor lor, în cadrul unui proiect numit Bucuriile Primăverii.

Cadre didactice de la Școala Gimnazială vor implica elevii claselor clasa I , a VII a A și B, VII C, VIII B în acest proiect, pentru a crea noi relații de prietenie între elevii școlii noastre, de a-i sensibiliza față de valorile locale, față de istoria devenirii noastre ca popor, iar prin activitățile în care vor fi implicați să îi determinăm să rămână în școala noastră până la terminarea clasei a VIII a.

Se va încerca mai ales crearea unei atmosfere prielnice de apropiere între elevi, de toleranță față de opiniile personale și de modul diferit de a ne comporta sau exprima.

Prietenia este o relație afectivă și de cooperare între ființe umane, care se caracterizează prin sentiment de simpatie, respect, afinitate reciprocă. Prietenia presupune o atitudine de bunăvoință reciprocă, suport reciproc la nevoie sau în criză de loialitate, buna-credință și altruism. Relația de prietenie se bazează pe încrederea reciprocă. Vom cultiva , prin urmare nu doar încrederea în sine ci și încrederea în ceilalți, fără a uita de scopul proiectului.

Obiectivele specifice ale proiectului.

1.Crearea de noi prieteni în cadrul unui club de lectură.

2.Creșterea stimei de sine a elevilor de gimnaziu care le vor vorbi colegilor din clasele paralele despre scriitori din județul Bistrița Năsăud: George Coșbuc, Liviu Rebreanu, Andrei Mureșanu și Ioana Nicolae la sediul Centrului de Informare Turistică din localitate**.** O parte dintre elevii Clubului de lectură ,,Micul cititor" vor citi poezii și fragmente de proză din creațiile scriitorilor locali.

3.Consolidarea relației de prietenie între elevii de gimnaziu prin participarea la o expoziție de desene cu tematica Sărbătorii Paștelui.

Descrierea grupului ţintă căruia i se adresează proiectul.

Grupul țintă e alcătuit din 90 de elevi din clasele de gimnaziu, aflați în clasele aVII A, B, C,

Bucuriile Primăverii este un proiect educativ realizat de către copii și pentru copii, cadrele didactice implicate coordonează al tuturor activităților, fiind în permanentă legătură cu elevii implicați, sfătuindu-i și încurajându-i mereu observând atent și făcând observațiile ce se impun.

Prima activitate are legătură cu primul obiectiv, **crearea de noi prieteni** prin descoperirea împreună a calităților terapeutice ale unor plante aparținând florei locale , precum Menta, Salvia și Roinița, cu degustarea infuziei de mentă cu miere și lămâie. Astfel, elevii claselor a VII a A și B se informează asupra florei locale specifice zonei din depresiunea XXX , află că la îndemâna oricărui locuitor se află numeroase plante medicinale, colectează informații și material didactic sub îndrumarea doamnei profesoare de biologie care ne însoțește la clasele primare. Elevii pregătesc ghivece cu Mentha Piperita (Menta)



,

Salvia Officinale (salvie)



și Melissa Oficinalis (Roinița)



După pregătirea ghivecelor cu plante, se redactează materialul din broșurile oferite elevilor din clasele primare, referitoare la Mentha Piperita listarea și legarea lor.

În zilele când vizităm clasele primare pregătim dinainte infuzia de mentă cu miere și lămâie pe care o vom degusta la finalul activității, în care insistăm asupra acțiunii terapeutice a plantelor numite mai sus, specii, parte utilizată în diferite afecțiuni, mod și perioadă de colectare, uscare și păstrare a plantelor medicinale.

Întreaga activitate se desfășoară sub forma unor discuții între elevii claselor de gimnaziu și cei de clase primare și profesorii și învățătorii prezenți.

A doua activitate are legătură cu al doilea obiectiv, creșterea stimei de sine a elevilor de gimnaziu care le vor vorbi colegilor din clasele primare despre scriitori din județul Bistrița Năsăud: George Coșbuc, Liviu Rebreanu, Andrei Mureșanu și Ioana Nicolae**.**

Elevii claselor a VII a A și B, sub îndrumarea doamnelor profesoare, vor culege date referitoare la viața și activitatea literară a scriitorilor George Coșbuc, Liviu Rebreanu, Andrei Mureșanu și Ioana Nicolae , dar vor și contribui la selectarea unor fragmente din diferite scrieri ale acestora, în vederea realizării broșurilor folosite la clasă și care vor fi date elevilor din clasele primare**.**

Lectura la clasă se va face de către toți elevii implicați**.**

Se realizează apoi harta exactă a județului Bistrița Năsăud în 4 exemplare, pe care o vom folosi la clasele primare pentru a descoperi cu precizie localitățile Bistrița, Coșbuc și Liviu Rebreanu. Harta va rămâne pe perete la clasele primare implicate.

A treia activitate , consolidarea relației de prietenie între elevii de gimnaziu prin participarea la o excursie la Alba Iulia, se va realiza sâmbătă, 27 octombrie 2023 și implică de asemenea vizitarea unor locații cu încărcătură istorică deosebită pentru românii de pretutindeni. Se vor vizita Cetatea Alba Carolina cu un ghid calificat care va conduce grupul de elevi prin cetate, Muzeul Național al Unirii, Catedrala Încoronării, Catedrala Romano-Catolică, Palatul Principilor, iar ,dacă este posibil, Sala Unirii aflată în renovare.

Rezultate calitative și cantitative aşteptate ca urmare a implementării proiectului

Rezultatele acestui proiect se vor vedea peste timp, deoarece roadele educației se văd cel mai bine peste ani, când copilul reușește să-și exprime cu adevărat sentimentele reale, izvorâte din propria-i conștiință, comparând în mod lucid diferite etape ale formării sale ca om.

Cadrele didactice implicate vor avea ocazia să vadă modul de a gândi și de a se manifesta al copiilor implicați ,dar și al colegilor, al părinților și al întregii comunități.

Copiii implicați se vor simți cu adevărat utili semenilor lor și valoroși în ochii profesorilor, ai colegilor și ai comunității locale. Elevii de gimnaziu și de ciclu primar vor comunica mai bine, vor învăța să se aprecieze și să se respecte reciproc. Vor învăța lucruri utile

în viață, adică să aprecieze natura înconjurătoare, dar și cultura locală și istoria națională.

Comunitatea locală va fi informată despre activitățile proiectului, despre implicarea copiilor din comunitate, în speranța că elevii școlii noastre vor lega noi prietenii și nu vor pleca să studieze la școlile din orașele învecinate.

Ceea ce se dorește de fapt este păstrarea unui număr cât mai mare de elevi în cadrul școlii noastre.

Prof. înv. preșc: Lupan Mirela –Sorina

Școala Gimnazială Nr. 12 / G.P.P. Nr.15 Botoșani

ROLUL ACTIVITĂȚILOR DE TIP OUTDOOR ÎN DEZVOLTAREA SĂNĂTĂȚII FIZICE ȘI PSIHICE A COLPIILOR PREȘCOLARI

„Când copilul merge afară, i se oferă întreaga lume. Hai să îl ducem afară pentru a-i arăta lucruri reale în loc de reprezentări ale unor idei și să nu îi ținem în încăperi”

(*Maria Montessori)*

Copiii se nasc exploratori naturali. Viața în oraș înseamnă renunțarea la o viață în natură, având puține prilejuri de a intra în contact cu ea sau de a avea o experiență cu directă natura. Influența naturii asupra educației copilului a fost considerată deseori nu numai ca un factor moral, urmărindu-se doar dezvoltarea unor sentimente față de flori, plante, animale, etc. astfel, s-a neglijat cel mai important aspect, acela că, pentru a stimula energia musculară a copilului, el are nevoie de la vârstă fragedă de activități cât mai aproape de natură.

Mediul de învățare în aer liber reprezintă nu o alternativă a învățării din grădiniță, ci o aprofundare, o personalizare a procesului instructiv- educativ; acest mediu organizat corespunzător, devine o sursă de cunoaștere, un spațiu stimulativ, creativ, original favorabil pentru dezvoltarea cognitivă și socio-emoțională a copilului. În contextul educațional actual, dominat de provocări și schimbări frecvente, este nevoie să ne întoarcem la natură și să ne conectăm copiii cu ea prin diverse activități. În felul acesta, le vom asigura copiilor o sănătate mai bună, gestionarea corectă a emoțiilor, autonomie, stimă de sine, formarea unor abilități de viață care să îi ajute să se adapteze la societate.

Educația outdoor se aseamănă foarte mult cu educația nonformală, întrucât și aceasta maximizează procesul de învățare prin participare activă. Atât educația nonformală cât li educația outdoor pot fi integrate cu succes în educația formală.

Educația outdoor are multiple beneficii: construiește comunitatea, ridică standardele, întărește relațiile de colaborare, construiește cultura, dezvoltă sentimente și amintiri pozitive în jurul grădiniței și în aer liber. Pentru a asigura o activitate eficientă, educatoarea ar trebui să-și

răspundă la câteva întrebări: „Unde se va desfășura activitatea? Cum se va desfășura programul? Ce activitate se va desfășura în aer liber? Ce surse de informare are pentru astfel de activități?

Educația outdoor susține dezvoltarea abilităților socio-personale: îmbunătățirea spiritului de echipă, îmbunătățirea relațiilor sociale, dezvoltarea competențelor de conducere. Astfel, în cadrul activităților în aer liber, copiii au posibilitatea să se deplaseze și să dobândească cunoștințe de la prima mână, se confruntă cu situații noi și își construiesc noi informații pe cunoștințele deja dobândite. Aceste activități înlocuiesc cărțile, planșele și alte materiale ilustrative, axându-se pe dezvoltarea simțurilor, mișcare și acțiuni materiale concrete cu mediul specific.

Prin activități outdoor gândirea divergentă (creativitatea) și ce a convergentă (soluționarea problemelor) sunt stimulate în aceeași măsură, copiii dobândind cunoștințe solide, durabile.

Învățarea nu înseamnă doar dobândirea de cunoștințe și abilități, ci și formarea unor capacități și disponibilități de a fi eficient și productiv în diverse situații de viață. Organizarea procesului instructiv educativ într-un cadru bine structurat, așa cum este sala de grupă, spațiul din jurul grădiniței, nu este suficientă pentru formarea unei **personalități armonioase**, capabile să se descurce în societatea tot mai dinamică în care trăim. În sala de grupă, copiii învață, manipulează obiecte și substitute ale acestora, utilizează resurse digitale: audio, video, dar resursele sunt limitate.

În afara sălii de grupă este o lume dinamică, vie, plină de culoare și miros, de mister și bogăție.

Învățarea în mediul natural are origini ancestrale. Din cele mai vechi timpuri oamenii au învățat în aer liber, în mijlocul naturii, iar evoluția noastră ca specie s-a produs în acest mod. Modelul de învățare în aer liber este unul vechi.

În Grecia Antică, idealul educațional se realiza prin obținerea armoniei omului cu natura și mediul exterior. Aristotel, studentul lui Platon și profesorul lui Alexandru cel Mare, preda cunoștințele în aer liber, școala lui fiind organizată în trei peșteri, cu vegetație luxuriantă, cu cărări întortocheate, pâraie reci care izvorau din munți.

Pildele lui Iisus s-au referit la natură și la mediul înconjurător, astfel ca, oamenii cărora se adresa să aibă un punct de reper solid în înțelegerea dintre ei , iar mai târziu, în scopul înalt al apropierii de Dumnezeu.

J. A. Comenius (1592-1670) scria că învățământul trebuie să se desfășoare după modelul naturii, într-un mediu care să sprijine învățarea conștientă și activă, plăcut, stimulativ. Acesta

considera omul ca fiind parte din natură, iar procesul instructiv educativ se desfășoară după legile naturii. Prin prisma conformității cu natura, J.A. Comenius menționa: „să urmărim natura, s-o învățăm. Așa cum natura, spre a-și realiza opera ei, așteaptă un timp potrivit, tot așa și noi educăm omul la timpul potrivit, în primăvara vieții" (2)

Jean – Jacques Rousseau (1712-1778) a exprimat foarte concis ideea că natura reprezintă un model de învățare pentru copii; acesta consideră că între 2 și 12 ani se produce o educație a simțurilor prin contactul nemijlocit cu natura, vorbește despre **„marea carte a naturii**" ca sursă inepuizabilă de cunoaștere. Din punctul său de vedere, educația trebuie să se facă în mediul natural, copilul fiind liber, doar supravegheat de un perceptor (4).

Ideile lui Rousseau au fost transmise lui Dimitrie Cantemir (1673- 1723) „Divanul sau gâlceava înțeleptului cu lumea" în care autorul menționează că scopul educației este acela de a pregăti oameni înțelepți care să aspire la liniștea sufletească, pe calea cunoașterii naturii (5).

Maria Montessori (1870- 1952) descoperă și explorează o nouă pedagogie, pedagogie științifică și propune ca mediul de învățare să fie dotat cu materiale didactice corespunzătoare fiecărui simț în parte, care să încurajeze experimentele și descoperirile pozitive. În cartea „Mintea Absorbantă autoarea sublinia că explorarea în aer liber ar trebui încorporată în educația timpurie a copiilor, nu numai din cauza beneficiilor pe care le oferă corpului uman pentru sănătate, ci și pentru că le permite copiilor să descopere noi domenii de interes. Copiii ar trebui să cunoască intim natura cu propriile capacități, să fie liberi, să exploreze în propriul ritm, să descopere minunile naturii și să cerceteze lumea înconjurătoare.

Analizând concepțiile pedagogilor referitoare la modul în care se realizează educația, remarcăm că, în secolul pe care îl parcurgem, educația s-a retras în săli cu lumină artificială, iar standardele se referă la cât mai multe informații acumulează copilul, mai puțin la cum își poate aplica competențele în contexte variate. Așadar, completarea educației în sala de grupă cu cea în aer liber nu este un act de curaj, ci un exemplu de bună practică.

BIBLIOGRAFIE

1. Cerghit, I., 2002, *Sisteme de instruire alternative și complementare. Structuri, stiluri și strategii.* Editura Aramis, București;

2. Comenius, J. A., 1970, *Didactica Magna,* Editura Didactică și Pedagogică, București;

3. Ungureanu, G., 2012, *Conceptul antic și tradițional în evoluția educației,* În revista ART- EMIS;

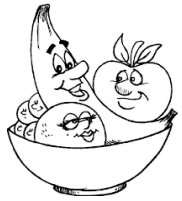
4. Rousseau, J.J., 1973, *Emil sau despre educație, (trad. Dimitrie Todoran,* Editura Didactică și Pedagogică, București.

5. Cantemir, D., 1969, *Divanul sau gâlceava înțeleptului cu lumea*, Editura Minerva, București

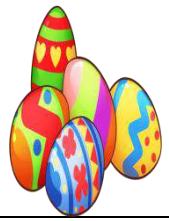
PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR EDUCATIVE DIN SĂPTĂMÂNA PROGRAMULUI NAȚIONAL
ȘCOALA ALTFEL MARTIE 2023

PROF LUPU MARIA-ALINA

CSEI TG NEAMȚ

Nr crt	Denumirea activității	Obiective urmărite	Tipul activității	Perioada desfășurării	Responsabili/ participanți	Evaluarea activității
1	,,Minte sănătoasă în corp sănătos” 	-să însușească reguli pentru un stil de viață sănătos; -să realizeze un desen sau un colaj cu alimente(legume,fructe,ouă,produse lactate)care conțin vitamine; -formarea deprinderilor de alimentație sănătoasă și îmbogățirea cunoștințelor despre ,,Piramida alimentelor,,. -salată de fructe	Activitate pentru sănătate și stil de viață sănătos	Luni 27 martie 2023 8-12	Profesor Lupu Alina Elevii clasei a II-a	diplome fotografii aprecieri

2	,,Micii artiști-Primăvara” 	-să audieze texte literare despre primăvară; -să identifice caracteristicile anotimpului de primăvară; -să dezvolte sentimente de apartenenţă, de ataşament,de dragoste faţă de acest anotimp; -să realizeze un desen –un tablou de primavară.	Educație pentru Artă	Marți 28 martie 2023 8-12	Profesor Lupu Maria-Alina Elevii clasei a II-a	fotografii, desene ale copiilor
3	„Sunt ecologist! 	-să dezvolte un comportament responsabil față de mediul înconjurător; -să găsească utilitatea unor materiale reciclate transformându-le în obiecte utile; -să învețe cântecelul”Copăcelul” -să realizeze un colaj sau un desen în care să ilustreze mesajul cântecului învățat;	Educatie Ecologică	Miercuri 29 martie 2023 8-12	Profesori Lupu Alina Elevii clasei a IIa	fotografii, expoziție cu lucrările elevilor

		-realizarea unei pușculițe de bani din obiecte reciclabile.				
4	„Şi eu pot!”- Cutia cu sarcini	-să-şi formeze un comportament ordonat; -să sprijine adulţii în treburile casnice; -să participe la activităţi gospodăreşti specifice vârstei; -formarea deprinderilor de împachetare haine,șters praf,măturat; -să dezvolte un comportament responsabil.	Activitate practică de gospodărire	Joi 30 martie 2023 8-12	Profesor Lupu Alina Elevii clasei a II-a	fotografii
5	Mâini dibace ***“Paştele la români*** ” 	-formarea deprinderilor de a se închina,de a folosi unele obiecte religioase,de a face fapte bune; -să se familiarizeze cu obiceiurile de ortodoxie în lume;	Activitate religioasă	Vineri 31martie 2023 8-12	Profesor Lupu Alina Elevii clasei a II-a	fotografii

		-să afle despre tradiţiile românești, ortodoxe, din perioada sărbătorilor ; -să rostească o rugăciune ; -realizarea de picturi, desene, ouă încondeiate.				

Director,

Consilier educativ,





PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DESFĂȘURATE ÎN CADRUL PROGRAMULUI

„ȘCOALA ALTFEL” (27.03.2023 – 31.03.2023)

AN ȘCOLAR 2022 – 2023

Clasa I – A

Prof. Înv. Primar

Lupu Roxana – Andreea

NR. CRT.	DATA / DURATA	TEMA ZILEI	ACTIVITĂȚI PROPUSE	OBIECTIVE	MODALITĂȚI DE REALIZARE	EVALUARE	OBSERVAȚII
1.	***Luni, 27.03.2023*** *4 ore* (8^{00} – 11^{45})	***Minți agere și mâini dibace***	***Concurs „Ghicitori vesele pentru copii isteți”*** (1 oră) ***The sound of music*** (1 oră) ***Citim, calculăm, modelăm și desenăm –***	O1: să ilustreze prin desen răspunsurile ghicitorilor propuse; O2: să scrie răspunsurile ghicitorilor propuse; O3:să rezolve corect operațiile matematice / problemele în vederea descoperirii comorii ascunse;	- completarea unui rebus; - concurs de ghicitori clasice și matematice pe echipe; Metode: conversația euristică, explicația, problematizarea, învățarea prin descoperire, învățarea prin	- fotografii; - recompense (diplome, stickere, bomboane) - observarea comportamentului elevilor; - fișe de concurs; - analiza modului de exprimare.	Obiective ale activității *„The sound of music”*: să recunoască versurile unei melodii; să-și formeze deprinderi de muncă în echipă.

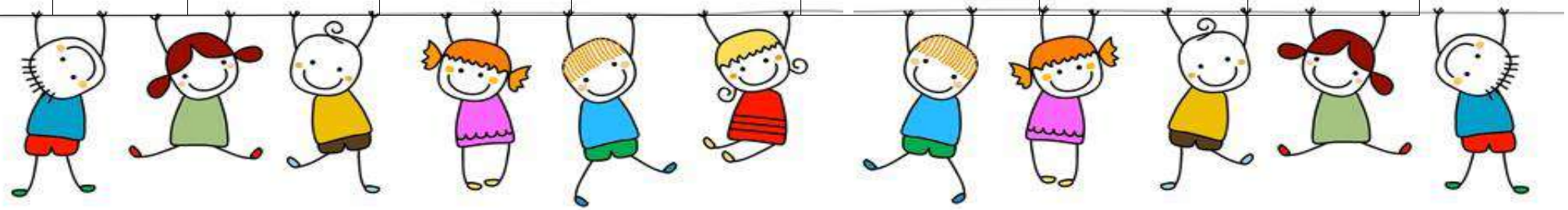
			Găsește comoara! (1 oră) ***Gimnastica-i distractivă!*** (1 oră)	O4: să ilustreze prin desen / să modeleze cuvinte date; O5: să prezinte un comportament adecvat în timpul desfășurării activității.	colaborare, jocul didactic.		
2.	***Marți, 28.03.2023*** *4 ore* (8^{00} – 11^{45})	***Responsabilitate în societate***	***Copilul, micul cetățean: Drepturi și responsabilități*** (2 ore) ***Micul pieton: Educație rutieră*** (1 oră) ***Bunătatea în societate*** (1 oră)	O1: să cunoască informații despre localitatea natală; O2: să cunoască drepturi și responsabilități ale copilului / ale unui cetățean responsabil; O3: să demonstreze modalități de comportare civilizată în societate, în diverse situații. O4: să cunoască informații despre	- citirea cartonașelor cu drepturi și responsabilități ale cetățenilor responsabili; - jocuri de rol; - rezolvarea unei fișe de lucru tematice integrate (formularea de răspunsuri la întrebări, rezolvarea de probleme matematice tematice) - conversații cu agentul de poliție;	- organizarea unei expoziții; - fotografii; - diplome; - observarea comportamentu lui elevilor; -analiza modului de exprimare	

				educația rutieră și pietonală; O5: să realizeze lucrări tematice / să modeleze din plastilină semne de circulație / marcaje stradale conform cerințelor.	- vizionarea unui filmuleț tematic; - modelaj din plastilină pe planșe laminate (semne de circulație, marcaje rutiere); - realizarea unui colaj tematic.		
3.	***Miercuri, 29.03.2023*** *4 ore* (8^{00} – 11^{45})	*Micii artiști*	***Ceasul - Atelier de origami*** (2 ore) ***Muzică, dans și voie bună!*** (2 ore)	O1: să enumere cel puțin trei din materialele de lucru necesare; O2: să utilizeze corect materialele de lucru, pe baza indicațiilor primite; O3: să realizeze cel puțin o lucrare unică prin tehnica origami, pe baza pașilor de lucru propuși. O4: să interpreteze cântecele propuse, pe baza	- participarea la un atelier de origami; - realizarea unor lucrări unice prin tehnica plierii hârtiei. - audierea cântecelor; - interpretarea cântecelor colectiv și individual; - realizarea unor mișcări spontane pe muzică.	- organizarea unei expoziții; - fotografii; - diplome; - observarea comportamentului elevilor; - analiza modului de exprimare.	*Invitați / Parteneri: Prof. înv. primar clasele I – IV.*

				cunoștințelor anterior dobândite; O5: să asocieze mișcări de dans conform ideilor transmise în diferite cântece.			
4.	***Joi, 30.03.2023*** *4 ore* (8^{00} – 11^{45})	***În lumea copilăriei***	***Cinema la noi în clasă*** (1 oră) ***Gone with the wind (1 oră)*** ***În lumea personajelor*** (1 oră) ***Jocurile copilăriei mele***	O1: să vizioneze un film animat pentru copii; O2: să descrie ideea centrală din poveste; O3: să completeze harta poveștii pe baza modelului oferit; O4: să descrie oral și în scris personajul preferat; O5: să participe activ la jocuri de societate, prin respectarea regulilor impuse.	- film animat pentru copii cu valențe educative; - metoda exploziei stelare pentru dezbatere pe tema filmului; - joc didactic „*Recunoaște personajul*” - harta conceptuală a poveștii audiate / vizionate; - jocuri de societate: Monopoly, Twister, Activity Junior etc. la alegerea elevilor.	- fotografii; - observarea comportamentului elevilor; - analiza modului de exprimare	*Obiective ale activității „Gone with the wild”: stimularea interesului față de cultura și istoria engleză; manifestarea spiritului empatic.* *Invitați / Parteneri: prof. Ed. fizică la activitatea „Jocurile copilăriei”*

			(1 oră)				
5.	***Vineri, 31.03.2023*** *4 ore* ($8^{00} – 11^{45}$)	***Minte sănătoasă în corp sănătos***	***Activitate interactivă: Mintea ne antrenăm, lucruri multe învățăm*** (2 ore) ***Activitate practică*** ***Micul bucătar*** ***(salată de fructe)*** (2 ore)	O1: să explice în cuvinte proprii prin cel puțin două propoziții conceptul de stil de viață sănătos; O2: să plaseze corect cel puțin 8 din cele 10 alimente în piramida alimentelor (activitate pe grupe); O3: să completeze corect minim 8 din cele 10 spații lacunare, pe baza informațiilor descoperite (Text „Stil de viață sănătos”) O4: să identifice instrumentele	- dezbatere în vederea unui stil de viață sănătos (formarea deprinderilor de alimentație rațională și a regulilor de igienă); - observarea piramidei alimentelor; - prezentarea materialului PPT tematic; - completarea unui text lacunar pe baza informațiilor descoperite; - jocuri didactice interactive: ▪ Adevărat sau Fals; ▪ Sortează alimentele!	- fotografii; - observarea comportamentului elevilor; - analiza modului de exprimare	*Invitați / Parteneri: La activitatea practică: părinții și/sau bunicii elevilor ($10^{00} – 11^{45}$)*

				necesare preparării unei salate de fructe; O5: să utilizeze corect instrumentele pentru prepararea salatei de fructe; să efectueze curățenia la locul de lucru după finalizarea activității practice	▪ Jocuri de mișcare (gimnastică distractivă) - identificarea / folosirea corectă a instrumentelor și materialelor necesare; - prepararea unei salate de fructe (mere, banane, struguri, portocale); - servirea salatei de fructe.		



*Profesor înv. primar este responsabil pentru desfășurarea activităților clasei.

*Pentru activitățile dedicate orelor de limba engleză, religie și sport sunt responsabili profesorii aferenți, în colaborare cu prof. înv. primar al clasei.

VOLUNTARIATUL- EXPERIENȚĂ EDUCAȚIONALĂ NONFORMALĂ ÎN VIAȚA TINERILOR

Luția Ana

Școala Gimnazială ”Iulian Vesper”

Horodnic de Sus, jud. Suceava

Voluntariatul a fost considerat întotdeauna ca fiind fundamentul unei societăți. În opinia scriitoarei Marianne Deborah Williamson voluntariatul ne învață că în orice comunitate există câte ceva de făcut. Fiecare națiune în parte are multe răni care necesită a fi tratate, iar fiecare individ are puterea de a face asta. În special tinerii sunt cei care au puterea de a schimba lumea. Alice Sandstrom, câștigătoarea premiului Jefferson afirma că ”voluntarii sunt cei care cizelează părțile brute ale comunității noastre”.

Temelia societății civile o constituie acțiunea de voluntariat. Cele mai nobile aspirații ale umanității – pacea, libertatea, justiția, siguranța prind viață prin voluntariat. Fie că este individual sau în grup, voluntariatul reprezintă o cale viabilă prin care sunt consolidate, încurajate și susținute valorile umane ale unei societăți.

În sensul larg ”voluntariatul este definit ca o activitate non-profit, neplătită, prin intermediul căreia indivizii și grupurile contribuie la bunăstarea comunității lor și a societății în întregime”.(OKC Banja Luca, Voluntariatul face oamenii mai fericiți) Acțiunea de voluntariat este adânc ancorată în spiritul uman, cu puternic impact social și cultural. În prezent tinerii sunt cei care de cele mai multe ori se implică în acțiunile de voluntariat. Implicarea în activități de acest tip au mai multe beneficii :

- construirea unei comunități sănătoase și sustenabile care respectă demnitatea tuturor persoanelor
- implicarea întregii comunități în soluționarea unor probleme sociale , culturale sau legate de protejarea mediului
- dezvoltarea unor calități precum creativitatea, spiritul critic, comunicarea asertivă, cooperarea
- ”formarea unor lideri capabili de a produce schimbări semnificative în societate” (Declarația Universală a Voluntariatului adoptată la I A V E)

În dezvoltarea multilaterală a unui tânăr, voluntariatul este cea mai viabilă soluție. Mai multe studii au demonstrat că tinerii au o părere foarte bună despre voluntariat și că principalele motive care îi determină să se implice în astfel de acțiuni sunt : dezvoltarea personală, empatia, simțul responsabilității sociale, dorința de a fi utili societății, acționarea pentru binele comunității și a

oamenilor fără a aștepta ceva la schimb, integrarea într-un anumit grup social, simțul apartenenței sociale, o poziție socială activă, spirit de inițiativă, obținerea experienței.

Prin implicarea de la vârste fragede în acțiuni de voluntariat tinerii își conturează un profil al voluntarului cu experiență care s-ar ilustra prin : altruism, sârguință, spirit de răspundere conștiinciozitate, exigență, încredere în sine, disciplină, toleranță, motivație de schimbare, orientare spre construirea unei comunități mai corecte și libere, dorință de autoeducație și educație permanentă, spirit critic, valorificarea potențialului propriu și al celor din jur, originalitate și lista ar putea continua.

Tinerii au devenit conștienți de importanța implicării în acțiuni de voluntariat întrucât prin intermediul acestora se creează condiții favorabile pentru dezvoltarea și creșterea lor profesională asigurându-le un mediu propice pentru exersarea și cultivarea diverselor înclinații, aptitudini și capacități. De asemenea își ating și scopurile realizându-se conținuturile educației intelectuale (la nivel cognitiv), morale (formarea conștiinței și a conduitei morale, știut fiind faptul că acesta este un factor important în formarea personalității integre a tinerilor pe baza valorilor etice), civice și patriotice (capacitatea de a opera cu criterii valorice și perceperea valorilor autentice naționale). Principiile acțiunilor de voluntariat le regăsim și în conținuturile noilor educații (educația pentru schimbare și dezvoltare, educația ecologică, educația pentru sănătate, educația timpului liber, educația pentru cooperare și pace, educația pentru democrație) precum : pacea și dezvoltarea potențialului uman, valorificarea resurselor naturale, dezvoltarea potențialului de leadership al tinerilor prin învățarea prin experiență, dezvoltarea abilităților profesionale, livrarea calității și performanței în orice activitate care se desfășoară, demonstrarea unui spirit ferm și transparență în deciziile luate, acționarea într-un mod sustenabil pentru planetă și societate, crearea unui mediu dinamic.

În concluzie, pentru a dezvolta un mediu educațional propice se impune o colaborare permanentă între cei mai importanți factori ai procesului educațional , școala și ONG-urile, deoarece această colaborare va determina nivelul înalt al pregătirii educabilului pentru a face față cerințelor actuale ale societății care este într-o continuă schimbare și dezvoltare. Astfel educabilul va deveni un real agent al schimbării și va avea acces la cunoștințe și la o comunitate care îi oferă posibilitatea să-și dezvolte abilitățile necesare prin care va avea un impact pozitiv în societate și care-i va oferi dreptul de a schimba lumea în care trăiește.

Bibliografie :

Andronic, Răzvan-Lucian, *Voluntariatul vizavi practică studențească*, În Analele Universității ”Ștefan cel Mare” din Suceava , Suceava, 2009

Dărăban, Maria, *Voluntariatul, o necesitate a zilelor noastre*, În : Învățământul primar și preșcolar, Cluj, 2013

Solovei, Rodicaa, *Tineri în acțiune sau cum să antrenăm elevii în activități de voluntariat în folosul comunității*, Chișinău, 2003

Mănescu, Crisina, *Voluntariatul – mai mult decât un gest altruist*, Brașov, 2016

PLEDOARIE PENTRU VERDE, ÎN „SĂPTĂMÂNA VERDE”

PROF. MACOVEI CARMEN
COLEGIUL NAŢIONAL ECONOMIC „ANDREI BÂRSEANU ”BRAŞOV

Educația este o activitate de disciplinare, de cultivare și formare a individului, spre a se adapta ca tânăr activ în societatea de mai târziu. De-a lungul anilor, obiectivele educației au căpătat diverse forme și sensuri, însă finalitatea cu aspect practic a rămas constantă, accentul rămânând pe modelarea viitoarei generații pentru o adaptare și integrare activă în societate. Educația își pune amprenta în diverse forme: formal, informal și nonformal. Educația formală este o activitate organizată într-un cadru instituțional, organizată sistematic pe baza unui curriculum oficial.

Școala este un serviciu public de educație, pentru societate și are ca rol esențial creșterea capitalului uman și social. Școala sprijină comunitatea și familia în educarea viitorilor adulți și integrarea lor în societate. Educația nonformală, ca parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului, permite acestora să își dezvolte și perfecționeze competențele, reușind astfel să le adapteze realității.

Educația non-formală poate ajuta tinerii să învețe noi abilități și cunoștințe, oferă tinerilor posibilitatea de a învăța într-un cadru flexibil.

Pentru prima dată în istoria învățământului de la noi, autoritățile de resort au creat un context formal pentru educația de mediu, „Săptămâna Verde”.

În cadrul programului „Săptămâna verde”, elevii Colegiului Național Economic „Andrei Bârseanu ” din Brașov au întreprins o pledoarie pentru verde, pentru a crea un viitor nelimitat de verde, în favoarea păstrării unui mediu curat și sănătos.

Unul dintre obiectivele acestei săptămâni a constat în îmbunătățirea relației om-natură, prin stimularea interesului elevilor asupra mediului și protejării acestuia.

„Săptămâna Verde”s-a dovedit a fi o resursă valoroasă ce a urmărit să motiveze, responsabilizeze și să implice elevii în acțiuni pentru protejarea naturii, au fost organizate dezbateri, s-au realizat postere, afise, proiecte personalizate, au fost confecționate obiecte, haine din materiale reciclabile, jucarii, căsuțe pentru păsări din PET-uri, acțuni de ecologizare, ateliere de creaţie, activități outdoor şi excursii. Dacă avem puterea să ne rupem de vârtejul obligațiilor cotidiene și să privim câteva clipe în jurul nostru, ne dăm seama cât de importantă este natura, pe care zi de zi o agresăm cu civilizația noastră. Ar trebui să învățăm de la natură, care este un adevărat AMFITEATRUL VERDE.

Dezbaterile s-au axat pe simbolistica culorii verde în lume; semnificaţia spirituală şi psihologică a culorii verde, efectele culorii verzi asupra corpului fizic. Din perspectiva psihologiei culorilor, verdele este un generator de echilibru dintre inimă și emoții, creând o armonie între minte și suflet este culoarea fertilității, tinereții, vieții eterne și a încrederii.

Verdele reprezintă natura, primăvara, renaşterea, reînnoirea şi revitalizarea. Este un simbol al prospeţimii, sănătăţii, prosperităţii, progresului, evoluţiei, dezvoltării, speranţei şi siguranţei.

S-au purtat discuţii, dezbateri, jocuri de rol, în toate prelegerile, insistându-se pe o pledoarie centrată pe verde, astfel încât elevii să-şi însuşească într-un cadru flexibil cât de preţioasă este restabilirea conexiunii cu natura verde.

Culoarea verde este un simbol al unui mod de viaţă sănatos, deci elevii prin aceste dezbateri s-au convins de importanţa culorii VERDE în viaţa de zi cu zi.

a) Semnificaţia culorii verzi pe cuprinsul lumii

- În multe părţi ale lumii, verdele simbolizează siguranţa, securitatea.
- Este culoarea emblematică a Irlandei, semnificând vastele dealuri înverzite de aici, precum şi sfântul patron al acestei ţări, Sfântul Patrick.
- În cultura aztecă, era un însemn al regalităţii.
- La chinezi, pietrele verzi de jad reflectă virtutea şi frumuseţea.
- Albastrul, verdele şi albastrul verzui sunt culori sacre în Iran, simboluri ale paradisului- Pentru japonezi, verdele este simbolul vieţii eterne.
- În zonele muntoase din Scoţia, oamenii obişnuiesc să poarte haine de această culoare ca un însemn al onoarei.
- Din cauza asocierii cu primăvara, în Portugalia verdele este culoarea speranţei.

b) Semnificaţia culorii verzi în religie

- În mai multe religii de pe pământ, verdele indică învierea şi regenerarea.
- Verdele este conectat cu dragostea, atât cu zeiţa romană Venus, cât şi cu cea greacă, Afrodita.
- La celţi, acesta culoare era specifică zeului fertilităţii.
- In catolicism, verdele este asociat cu duminica. Este reprezentativ pentru catolicii irlandezi, în vreme ce protestanţii irandezi au drept culoare consacrată portocaliul.
- În religia islamică, este culoarea rezervată lui Mohammed, înfăţişat de altfel frecvent purtând un turban şi o mantie verde.

c) ***Alte lucruri interesante despre verde***

- Este culoarea zodiei Racului.
- În legendele despre regele Arthur, verdele este înzestrat cu daruri magice.
- Această culoare este reprezentativă pentru chakra inimii, numită şi Anahata. Localizată în regiunea pieptului, Anahata este conectată cu inima, sistemul circulator sanguin şi cu plexul. Chakra inimii face legătura dintre lumea fizică şi cea spirituală. Deschiderea acestei chakre facilitează o sporită iubire, empatie şi compasiune.
- Verdele este utilizat pentru ochelarii cu vedere pe timp de noapte întrucât ochiul uman este cel mai sensibil şi mai capabil să discearnă umbrele graţie acestei culori.
- Panglicele verzi sunt folosite ca un simbol al transplantului şi donării de organe, al conştientizării afecţiunii bipolare şi al sprijinului acordat fermierilor americani.
- Multe companii farmaceutice şi nutriţioniste apelează la culoarea verde în logo-urile lor şi în publicitate pentru a sugera că produsele lor sunt sigure şi naturale.

Este de bun augur un sistem organizat de educaţie ecologică, începând de la cea mai fragedă vârstă, care să determine formarea unor deprinderi sănătoase de convieţuire în armonie, respect şi iubire cu mediul înconjurător, instruirea elevilor în spiritul preţuirii mediului, a luării de atitudini civice corecte faţă de cei care poluează natura sub orice formă.

Din punct de vedere al avantajelor educației nonformale, se remarcă un grad ridicat de motivație, datorită plăcerilor și cerințelor proprii, intrinseci, nu extrinseci. Faptul că educația nonformală tinde spre a răspunde nevoilor individuale ale elevilor, determină intenția bazată pe învățare independentă.

Concluzionând, putem afirma că actualmente problema distrugerii naturii este alarmantă și că fiecare locuitor al Terrei realizează acest fenomen. Zilnic specialiștii avertizează despre fenomenele ce ne pun în pericol viața. Este un apel la rațiune, discernământ, cooperare pentru soluționarea și rezolvarea numeroaselor probleme presante ale omenirii. Păstrarea unui mediu sănătos este, în esență, datoria și sarcina primordială a fiecărui membru al societății. În acest mod contribuim la sănătatea planetei și a spațiului cosmic.

În spectrul vizibil al luminii divine și întunericului absolut avem de-a face cu o paletă de culori holografică, în care găsim culoarea VERDE, manifestându-se armonios în natură, fiind una dintre cele mai preferate culori după culoarea albastră.

Conceptul de educaţie nonformală este asociat conceptului de "învăţare pe tot parcursul vieţii" (lifelong learning). Evaluarea în cadrul educaţiei nonformale este realizată de cel care învață, iar abordarea multi-disciplinară a procesului de învăţare, ajută elevii să înţeleagă şi să aprecieze mediului şi legătura lor cu acesta, pregătindu-i pentru un viitor durabil.

Educația nonformală oferă cadrul în care elevul poate să descopere lucruri noi despre sine și despre lumea din jur, să trăiască experiențe inedite, să-și dezvolte noi abilități și să-și contureze un set de valori care să-l ajute să evolueze pe plan personal și profesional.

Beneficiile educației nonformale în „Săptămâna Verde”:

- Susține procesul de autocunoaștere care stă la baza dezvoltării armonioase;
- Oferă o înțelegere mai bună asupra societății și a mediului ;
- Determină o atitudine activă și participativă;
- Stimulează dezvoltarea de noi abilități și talente;
- Ajută la formarea unui set personal de valori ;
- Ajută la dezvoltarea individuală dar și integrarea într-o echipă.

Bibliografie:

1. https://www.logiscool.com/ro Educația nonformală și avantajele sale - Logiscool România
2. https://edifica.ro/ Psihologia Culorii
3. C. Cucos, Pedagogie, Editura Polirom, Iaşi, 2002;
4. Stanciu Stoian, Clasicii pedagogiei universale şi gândirea pedagogică românească, Editura Didactică și Pedagogică Bucureşti, 1996;

EDUCAȚIA PENTRU VERDE

-ghid privind planificarea activităților din săptămâna verde-

Vasile Macovei

Colegiul Național de Informatică „Gr. Moisil" Brașov

În general, educația pentru mediu ar trebui să fie o parte importantă a curriculum-ului la toate disciplinele din planul cadru și să fie încurajată în mod activ în toate școlile. Este important să învățăm elevii cum să aibă grijă de mediul înconjurător pentru a proteja resursele și pentru a păstra planeta sănătoasă pentru ei și pentru generațiile viitoare.

Obiective

1) Înțelegerea importanței protejării mediului și a durabilității
2) Dezvoltarea gândirii critice și a creativității
3) Înțelegerea și aplicarea practică a conceptelor de reciclare, reducere a deșeurilor și economisire a energiei
4) Stimularea comportamentelor ecologice și responsabile în rândul elevilor

Mijloace necesare

1) Sali de clasă și laboratoare de științe
2) Materiale didactice precum prezentări PowerPoint, videoclipuri și fotografii
3) Materiale pentru reciclare, cum ar fi pahare de hârtie, cutii de carton, hârtie și plastic
4) Accesorii pentru economisirea energiei, cum ar fi becuri economice, priza cu temporizator și adaptoare pentru încărcarea dispozitivelor.

Activitatea propriu-zisă

1) Introducerea subiectului prin intermediul prezentărilor și discuțiilor în clasă, care să abordeze subiecte precum încălzirea globală, poluarea și schimbările climatice sau utilizarea jocurilor educaționale pentru implicarea elevilor și pentru a-i face să învețe în mod distractiv:
    - https://eduvox.ro/jocuri-de-masa-si-de-simulare-pe-teme-de-mediu/
    - https://www.nwf.org/
2) Organizarea unei vizite la un centru de reciclare sau o stație de epurare a apei, pentru a le permite elevilor să vadă cum funcționează procesele de reciclare și de epurare a apei și să înțeleagă importanța lor
3) Realizarea de experimente științifice în clasă, care să arate elevilor importanța conservării resurselor naturale, cum ar fi apa și energia electrică. Utilizarea noțiunilor de fizică pentru a descrie tehnologii de transport mai eficiente și mai puțin poluante, cum ar fi vehiculele

electrice și hibride, soluții care pot reduce emisiile de gaze cu efect de seră și poluarea atmosferică

4) Organizarea unui proiect de reciclare în clasă, unde elevii pot colecta și recicla hârtie, carton, plastic și alte materiale
5) Participarea la acțiuni de voluntariat pentru curățarea mediului înconjurător, cum ar fi curățarea parcului local sau plantarea de copaci (Organizarea unei activități de grădinărit în curtea școlii. În această activitate, elevii vor învăța despre plante și despre modul în care acestea contribuie la păstrarea unui mediu sănătos).
6) Poluarea spațiului cosmic - este o problemă importantă și tot mai acută, în special odată cu creșterea numărului de sateliți și de nave spațiale lansate în ultimele decenii. Această poluare poate avea consecințe grave asupra mediului cosmic, precum și asupra mediului terestru. Consecințele poluării spațiului cosmic:
    - Generarea de deșeuri spațiale: Poluarea activă poate genera deșeuri spațiale care rămân în orbită și care pot amenința navele spațiale și sateliții ulteriori, precum și mediul cosmic în ansamblu
    - Perturbarea comunicațiilor: Poluarea pasivă poate perturba comunicațiile prin interferențe radio, ceea ce poate afecta atât navele spațiale și sateliții, cât și rețelele de comunicații de pe Pământ
    - Schimbări ale climei spațiale: Poluarea pasivă poate genera schimbări în clima spațială, cu efecte asupra sistemelor de navigație și comunicații, precum și asupra vieții și sănătății astronauților.

Evaluarea

1) Evaluarea va fi efectuată prin intermediul discuțiilor în clasă și prin intermediul proiectelor și activităților realizate de elevi
2) Se va evalua gradul de înțelegere a subiectului și de aplicare a conceptelor de reciclare, reducere a deșeurilor și economisire a energiei
3) De asemenea, se va evalua gradul de implicare și de participare a elevilor la proiecte și activități.

Concluzii

1) Aceste activități pot ajuta elevii să înțeleagă importanța protejării mediului și a durabilității și să își dezvolte abilități și comportamente ecologice și responsabile.
2) În plus, activitățile pot fi distractive și interesante pentru elevi, ceea ce poate stimula învățarea.

Tehnici teatrale și de joc în cadrul actului educațional

prof. înv. primar Paula Elena Maftei
Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” Roman, Neamț

Mijloacele moderne din sfera informaticii și comunicațiilor (computere, tablete, etc) își au rolul lor, dar doresc a sublinia faptul că este bine ca noi, cadrele didactice, să încercăm să facem călătoria dezvoltării umane în sens invers și să-i învățăm pe copiii să devină jucându-se. Un mijloc didactic foarte eficient din acest punct de vedere este acela al folosirii unor tehnici teatrale și de joc în cadrul activităților didactice. Este o modalitate facilă de ameliorare a actului educațional, de completare a cuvântului cu imaginea, obiectul, mișcarea și de transformare a unei activități sobre în joc.

În condițiile unei societăți care traversează o perioadă de adaptare la contextul exploziv-informațional, este necesar să regândim activitatea didactică și s-o adaptăm publicului copil, cel mai bine ancorat realității în care trăim. Mijloacele moderne din sfera informaticii și comunicațiilor (computere, tablete etc.) își au rolul lor, dar doresc a sublinia faptul că este bine ca noi, cadrele didactice, să încercăm să facem călătoria dezvoltării umane în sens invers și să-i învățăm pe copiii să devină jucându-se.

Pentru lectura explicativă a unui text, dacă în mod tradițional ne axăm pe abordarea metodică bine cunoscută, ca și mod de lucru alternativ putem introduce elemente de teatru de animație, folosind păpuși, un paravan, etc. În cadrul primului mod de abordare elevii vor lucra în ritm propriu în funcție de bagajul anterior de cunoștințe și de starea de spirit de moment, pe când atunci când intervine elementul de joc, de animație, interesul acestora va crește deoarece informația este captată pe două canale: vizual și auditiv. Astfel, șansele de a reține cresc, se creează o atmosferă plăcută de lucru, legături afective mai puternice între cadru didactic-elevi. Dându-le posibilitatea și elevilor de a manipula păpușile sau alte materiale de recuzită crește interesul pentru activitatea școlară, în general.

Elementele teatrale sunt folosite doar ocazional și atunci ca modalitate de exprimare artistică a elevilor în cadrul serbărilor școlare. Teatrul însă poate îmbrăca forma unui mijloc didactic, dar acest lucru depinde numai de cadrul didactic și de deschiderea acestuia spre noi perspective de predare a conținuturilor didactice. În acest sens, modalitatea cea mai la îndemână este teatrul de animație (teatrul de păpuși). Printre argumentele utilizării păpușilor în cadrul activităților didactice se pot enumera următoarele:

- orientează atenția și astfel favorizează procesul de învățare;
- dau viață unui text greoi, pe care elevii cu mari dificultăți reușesc să-l înțeleagă;
- sunt obiecte comune și plăcute elevilor;
- accesibilizează conținuturile făcându-le atractive pentru elevi, indiferent de nivelul lor cognitiv;

- favorizează lucrul în echipă, atât între copii, cât și elev-cadru didactic etc.

Păpușile se pot introduce în orice moment al lecției, de regulă este suficient să ocupe perioade scurte de timp, dar se poate ajunge până la întreaga oră dacă servește eficientizării comunicării didactice, însușirii conținuturilor într-o manieră atractivă, crearea ocaziei de însușire a unor valori morale, estetice, sociale.

Exemplificarea aplicării unor tehnici teatrale și de joc în cadrul actului educațional

Tipul de activitate	**Descriere**	**Elemente de animație/ Valențe educative**
Lecția convențională **Dezbatere**	Realizarea unui spațiu special pentru câteva păpuși care trebuie considerate ca făcând parte din colectivul claseiObișnuirea elevilor cu prezența acestor păpuși în cadrul unor secvențe de lecțiePăpușa *Află tot*– verificarea cunoștințelor, poate pune întrebări pentru fixarea cunoștințelor; *Criticul* – evaluarea unor lucrări, face aprecieri la activitate, astfel eventualele critici cu privire la activitatea elevilor nu sunt percepute ca jignitoare; *Inteligentul* – găsește soluții inedite pentru rezolvarea unor situații problematice. Cu timpul păpușile pot fi mânuite chiar de către elevi.	Păpușa *Află totCriticulInteligentul* Dezvoltarea capacității de comunicare Dezvoltarea gândirii prin analiză
Ateliere de lucru cu o temă dată **Proiecte de lucru**	Elevii, împărțiți în echipe de lucru, pot avea ca sarcină de lucru să improvizeze un spectacol – joc de rol cu atâtea personaje câți copii sunt. Etape de lucru: • realizarea unui scenariu de către cadru didactic sau elevi; • realizarea distribuției și repartizării celorlalte sarcini specificii punerii în scenă a unui spectacol; • înțelegerea personajelor; • exersarea sarcinilor primite; • prezentarea spectacolului.	Păpuși pentru a fi folosite ca personajeJoc de rol și improvizațiaPantomima Dezvoltarea spiritului de echipă, a voinței

Activități/ jocuri de expresie verbală, corporală, expresie plastică/ estetică	***Hai să facem o poveste!*** **Descrierea jocului**: unul dintre elevi sau cadrul didactic va lua păpușa care are rolul de povestitor și va începe povestea: „A fost odată ca niciodată…” Se poate opri utilizând formule ca atunci, deodată, etc. Formulele acestea vor ajuta următorul elev să continue povestea în funcție de propria lui imaginație. Textul se poate înregistra și se va pune în final pentru hazul participanților.***Mima*** **Descrierea jocului**: unui elev, coordonatorul prin intermediul unei păpuși îi spune un cuvânt. El trebuie să transmită colegilor cuvântul fără să spună niciun sunet, doar folosindu-și posibilitățile de expresie corporală. Dacă se joacă pe grupe, activitatea poate fi ca o competiție. ***Mâinile fermecate*** **Descrierea jocului**: jocul presupune împărțirea elevilor în actori păpușari și spectatori. Actorii vor folosi, pentru a sugera personajele, propriile mâini la care pot adăuga câte un element reprezentativ pentru personaj, element ce poate fi găsit în mediul școlar. Elevii vor putea sugera păsări, flori, insecte, etc. fiecare după imaginația sa. Se pot realiza și relații între personaje. Exemplu: o albinuță care stă pe o floare. ***Păpuși din carton*** **Descrierea activității**: din carton,deșeuri textile, elevii vor realiza personaje întâlnite în textele studiate. După ce siluetele sunt decupate li se atașează tije de lemn, pentru a putea fi animate la paravan.	Povestitorul – o păpușăModul de intonare, gesticulare, etc. – expresie verbalăJocul de rol, improvizația Capacitatea de anticipare a unor secvențe Expresia corporală – mimica, gesticularea/ pantomima Un paravan de teatru pentru păpuși Expresia corporală – mișcarea mâinilor Dezvoltarea simțului estetic și a abilităților manuale; Transpunerea unui text dramatic sau a unei dramatizări Păpuși-personaje animate de elevi.

Lumea animației – activități de prezentare și realizare a unor păpuși de teatru cu mijloace la îndemâna elevilor și obiecte animate	**Figuri bidimensionale**Sunt cele mai simple păpuși de teatru și pot fi confecționate din carton. Se atașează tije de lemn (dimensiuni mai mari 40-50 cm) **Păpuși din linguri de lemn** Se confecționează din linguri de lemn. Aceste păpuși sunt foarte cunoscute în mediul școlar, dar puțin utilizate. **Păpuși de tip bilă sau păpușile pe deget** Păpușa are un sistem de mânuire cu ajutorul degetului. Bila poate fi confecționată din polistiren, pânză, vată. Prezintă avantajul mânuirii de către un singur copil a mai multor păpuși simultan. **Obiectele animate** Orice obiect din lumea cotidiană a elevului poate deveni un personaj. Un fular este un șarpe, o pălărie – o doamnă, o căciulă – un bunic, etc.	Pot fi utilizate de copiii mai mici sau începători;Dezvoltă musculatura brațului prin efortul de susținere și manipulare; Sunt simplu de realizat, nu necesită nivel înalt de finețe și creație; Permit elevilor transpunerea stărilor sufletești ale lor și ale personajelor prin realizarea trăsăturilor feței Pot fi folosite la însușirea semnelor de punctuație Reglează într-o mare măsură comportamentul verbal și coordonarea motrică; Dezvoltă foarte mult imaginația, corelarea expresiei verbale cu cea corporală Dezvoltă imaginația și capacitatea de sinteză a elevilor; Ajută la înțelegerea elementelor caracteristice ale unui personaj.

Activitățile enumerate mai sus sunt doar câteva exemple care presupun un minim de investiție și efort, dar care, alese în funcție de nevoile clasei și de contextul concret al procesului didactic, pot determina o mai bună cunoaștere a elevului de către cadrul didactic, îmbunătățirea comunicării pe verticală și orizontală, dezvoltarea la copil a încrederii în propria persoane.

Folosirea tehnicilor teatrale și de joc în munca la clasă îi face pe profesori, cât și pe elevi să perceapă procesul didactic într-un mod cu totul diferit și provocator. Aceste tehnici împrumutate din arta actorului stimulează gândire, atenția, creativitatea, memoria, imaginația, ascultarea activă la un nivel mai ridicat, spontaneitatea și spiritul de echipă, voința și motivația.

Bibliografie:

Ciobotaru Anca Doina, Mihailovici Elena, 2003, Valențe formative și terapeutice ale teatrului, Editura Spirul Haret, Iași;

Circa Camelia, Chirilă Ana Maria, 2012, Tehnici ludice și dramatice în educație – ghid metodic, Editura Școala Vremii, Arad;

Munteanu Ana, 1999, Incursiuni în creatologie, Editura Augusta, Timișoara.

MINISTERUL EDUCAȚIEI NATIONALE
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „NICOLAE GROZA” FIBIȘ
FIBIȘ, NR. 91, JUD. TIMIȘ Tel/Fax:0256/232064
email: scoalafibis@gmail.com

ECOLOGIȘTII-ÎNVĂȚĂM SĂ TRĂIM “VERDE”

PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

MĂLĂEȘTEA CAMELIA, ȘCOALA GIMNAZIALĂ NICOLAE GROZA FIBIȘ

ARGUMENT:

- Realitatea supremă a timpului nostru e… vulnerabilitatea planetei. - John F. Kennedy
- Nu vom salva tot ce ne-ar plăcea să salvam, dar vom salva mai mult decât dacă n-am fi încercat deloc. - Sir
- Toți suntem unul - păsări, pante, animale, minerale. Toți suntem diferite manifestări ale aceleiași energii esențiale. - Alejandro Lerner, scriitor argentinian
- Orice copil poate să calce pe un gândac, dar nici un profesor din lume nu poate să-l producă. (Arthur Schopenhauer)
- O națiune care distruge solurile se distruge pe sine. Pădurile sunt plămânii pământului nostru, purificând aerul și dând putere proaspătă oamenilor săi - Franklin Delano Roosevelt, al 32-lea președinte SUA

SCOPUL ACTIVITĂȚII

Trăim vremuri în care ecologia poate fi considerată știința luptei pentru existență în ce privește generațiile viitoare. Activitatea are ca scop conștientizarea elevilor în legătură cu schimbările care au loc în natură dincolo de universul mic al satului în care trăiesc. De asemenea elevii trebuie să înțeleagă că dacă rămân “spectatori”, indiferenți la ce se întâmplă în jurul lor, problemele nu vor dispărea. Fiecare trebuie să treacă la acțiune. Încălzirea globală datorată poluării și suprapopularea sunt principalele cauze care duc la schimbări ireversibile în mediul înconjurător, iar generațiile viitoare vor suporta consecințele acțiunilor iresponsabile ale celor care ocupăm Pământul acum.

OBIECTIVELE ACTIVITĂȚII:

- Să cunoască semnificaţia termenului de ecologie/ecologist;
- Să desprindă ideile principale din documentarul **Before the flood**, referitor la schimbările climatice, poluare și acțiunile ce se întreprind în această privință.
- Să recunoască tipurile de tomberoane pentru reciclarea selectivă ;
- Să descopere tipurile și gradul de poluare în mediul în care trăiesc;
- Să reprezinte grafic cele studiate sau să propună soluții referitor la reducerea poluării;

MINISTERUL EDUCAȚIEI NATIONALE
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „NICOLAE GROZA” FIBIȘ
FIBIȘ, NR. 91, JUD. TIMIȘ Tel/Fax:0256/232064
email: scoalafibis@gmail.com

GRUPUL ȚINTĂ: elevii claselor V-VIII

LOCUL DESFĂȘURĂRII: sala de clasă, laboratorul de informatica, holul scolii, împrejurimile școlii

PERIOADA DE DESFĂȘURARE: Săptămâna verde

DISCIPLINE IMPLICATE:

- Limba şi literatura română
- Limba engleză
- Biologie
- Educație plastica
- Consiliere

METODE DE EVALUARE:

- Expozitie cu lucrările.
- Realizarea unui film/ colaj foto cu secvențe din activitatea derulată.
- Urmărirea ulterioară a elevilor în ce privește selectarea deșeurilor și folosirea corectă a tomberoanelor din curtea școlii

MATERIALE, RESURSE:

Resurse umane: elevii claselor V-VIII, cadre didactice

Resurse materiale: laptop, videoproiector, coli de desen, creioane colorate, carioca, flipchart tomberoane, mănuși, saci de gunoi

POPULARIZAREA ACTIVITĂȚII:

- Publicarea proiectului pe site-ul școlii.
- Realizarea unui film/ colaj foto și promovarea activității pe site-ul școlii.

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE

MINISTERUL EDUCAȚIEI NATIONALE
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „NICOLAE GROZA” FIBIȘ
FIBIȘ, NR. 91, JUD. TIMIȘ Tel/Fax:0256/232064
email: scoalafibis@gmail.com

ACTIVITĂȚI PROGRAMATE

NR. CRT	ACTIVITATEA	LOC DESFĂȘURARE	PERIOADA
1.	**Ecologia în viziunea mea –** Introducerea termenilor de ecologie/poluare/reciclare prin prezentări PPT Desene şi colaje reprezentative	Laboratorul de informatică Cls. V-VIII	ZIUA 1 8.00-8.50
2.	**Ecologia în viziunea specialiștilor-**urmărirea documentarului-Before the flood	Laboratorul de informatică	9.00-11.30
3.	**Avem șansă la viitor prin reciclare/trai verde–** prezentare referate si eseuri Discuţie liberă despre ecologie, a trăi în armonie cu natura, reciclare selectivă. Realizarea panoului ecologic, fiecare elev a scris câte un motiv pentru care e nevoie de schimbarea stilului de viață al tuturor, pentru a nu distruge ecosistemele care ne înconjoară..	Sala de clasă Cls. V-VIII	11.40-13.00
4.	**Natura din jurul meu** - Prezentarea referatelor- Stop poluării, Ce fac eu pentru conservare? - Activitate ecologică în curtea școlii și în imprejurimi/ adunarea selectivă a deșeurilor	Sala de clasă/ Împrejurimi Cls. V-VIII	ZIUA 2 8.00-13.00
5.	**Concursul „Ecolo”** competiție de cultură generală pe tema “VERDE” pe echipe.	Sala de clasă Cls. V-VIII	ZIUA 3 8.00-11.00



BIBLIOGRAFIE:

Brown, L., (1990-2004) Probleme globale ale omenirii, Editura Tehnică, Bucureşti

Ciplea, L.I., Ciplea Al. (1978), Poluarea mediului ambiant, Editura Tehnică, Bucureşti

Tufercu, V., Tufercu, M., (1981), Ecologie şi activitate umană, Editura Albatros, Bucureşti

https://education9550.files.wordpress.com/2016/07/indrumator4.pdf

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE

Prof. înv. preşcolar Maria - Victoria Man, Grădinița cu Program Prelungit ,, Micul Prinț" Baia Mare

AN ŞCOLAR 2022-2023

GRUPA MIJLOCIE

Nr. Crt.	Perioada	Activitatea	Participanţi	Responsabil
1.	Septembrie 2022	,,Plimbare prin curtea grădiniței"	Educatoare, copii, -curtea grădiniței	Doamnele educatoare
2.	Octombrie 2022	,,Balul toamnei" -carnaval	Educatoare, copii, părinți	Doamnele educatoare
3.	Noiembrie 2022	,,Vizită la piața de legume și fructe"	Educatoare, copii	Doamnele educatoare
4.	Decembrie 2022	,,Moș Craciun, ce drag ne esti!'' -moment artistic	Educatoare, copii	Doamnele educatoare
5.	Ianuarie 2023	„Omagiu lui Mihai Eminescu" -activitate practică	Educatoare, copii	Doamnele educatoare

6.	Februarie 2023	,,Anotimpul alb’’ -jocuri de iarna în aer liber	Educatoare, copii	Doamnele educatoare
7.	Martie 2023	„Martie, mărțișor’’ -expozitie de martisoare, felicitări	Educatoare, copii	Doamnele educatoare
8.	Aprilie 2023	„Hristos a înviat!” -Vizită la biserica din zonă	Educatoare, copii	Doamnele educatoare
9.	Mai 2023	,,Micii ecologiști”	Educatoare, copii	Doamnele educatoare
10.	Iunie 2023	"1 Iunie-ziua tuturor copiilor" - desene pe asfalt „Curcubeul copilăriei” -moment artistic	Educatoare, copii	Doamnele educatoare





PLANIFICARE „SĂPTĂMÂNA VERDE”

***Profesor** Mandrea Teodora*

Liceul „Ștefan Procopiu” Vaslui

Clasa: a X- a B

Nr. Crt.	ZIUA	Interval orar	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	Participanți (nr. elevi, cadre didactice, părinți, comunitate locală, ONG-uri etc)	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI	8 - 14	Schimbarile climatice	-Să aprofundeze noțiuni referitoare la educația pentru climă in vederea dezvoltarii conștiinței ecologice	- Colectarea de informații despre schimbările climatice (cauzele și consecințe) - Masurile organismelor mondiale împotriva schimbărilor climatice la nivel internațional		laptop proiector, conexiune internet, telefoane personale	Articol

1769

		+Activitate in aer liber in curtea scolii sau in imprejurimi			- Vizionare de filme - Citirea articlelor publicate in ultimii doi ani pe urmatoarele teme: poluare, defrișare, consum, suprapopulare, agricultură extensivă			
2.	MARȚI	8 - 14	O mare de plastic	- Conștientizarea asupra poluarii apelor cu plastic. - Intelegrea gestionarii consumului de apa	- Vizionare film			Proiecte
		+Activitate in aer liber in curtea scolii sau in imprejurimi			Realizare proiect pentru economisirea apei acasa/ la scoala			
3.	MIERCURI	8 - 14	Colectarea selectiva si reciclarea	Intelegerea ideii de colectare selectiva Aplicarea colectarii selective acasa si la scoala	- Participarea la actiuni de colectare selectivă (hârtie, sticlă, pet, doze aluminiu, becuri, baterii) -Confecționare de obiecte din materiale reciclat		Recipiente pentru colectare selectiva Obiecte de imbracaminte vechi Materiale textile, hartie, carton, lemn	Fotografii „inainte-dupa”
		+Activitate in aer liber in curtea scolii sau in imprejurimi						

4.	JOI	8 - 14	Clasa verde	Intelegerea ideii de spatiu verde	-amenajarea si curatarea salii de clasa cu produse ecologice		Produse de curatare ecologice	
		+Activitate in aer liber in curtea scolii sau in imprejurimi						
5.	VINERI	8 - 14	Atelier verde	Sa identifice punctele tari si punctele slabe ale activitatilor saptamanii Sa proiecteze un plan de actiuni pentru aplicarea bunelor practici in viata cotidiana	Discutii Elaborare proiect			Proiect
		+Activitate in aer liber in curtea scolii sau in imprejurimi						

PLANIFICARE „SĂPTĂMÂNA VERDE”

Mandrea Teodora

Liceul „Ștefan Procopiu” Vaslui

Clasa: a X- a B

Nr. Crt.	ZIUA	Interval orar	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	Participanți (nr. elevi, cadre didactice, părinți, comunitate locală, ONG-uri etc)	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI	8 - 14	Schimbarile climatice	-Să aprofundeze noțiuni referitoare la educația pentru climă in vederea dezvoltarii conștiinței ecologice	- Colectarea de informații despre schimbările climatice (cauzele și consecințe) - Masurile organismelor mondiale împotriva schimbărilor climatice la nivel internațional		laptop proiector, conexiune internet, telefoane personale	Articol

		+Activitate in aer liber in curtea scolii sau in imprejurimi			- Vizionare de filme - Citirea articlelor publicate in ultimii doi ani pe urmatoarele teme: poluare, defrișare, consum, suprapopulare, agricultură extensivă			
2.	MARȚI	8 - 14	O mare de plastic	- Conștientizarea asupra poluarii apelor cu plastic. - Intelegrea gestionarii consumului de apa	- Vizionare film			Proiecte
		+Activitate in aer liber in curtea scolii sau in imprejurimi			Realizare proiect pentru economisirea apei acasa/ la scoala			
3.	MIERCURI	8 - 14	Colectarea selectiva si reciclarea	Intelegerea ideii de colectare selectiva Aplicarea colectarii selective acasa si la scoala	- Participarea la actiuni de colectare selectivă (hârtie, sticlă, pet, doze aluminiu, becuri, baterii) -Confecționare de obiecte din materiale reciclat		Recipiente pentru colectare selectiva Obiecte de imbracaminte vechi Materiale textile, hartie, carton, lemn	Fotografii „inainte-dupa”
		+Activitate in aer liber in curtea scolii sau in imprejurimi						

4.	JOI	8 - 14	Clasa verde	Intelegerea ideii de spatiu verde	-amenajarea si curatarea salii de clasa cu produse ecologice		Produse de curatare ecologice	
		+Activitate in aer liber in curtea scolii sau in imprejurimi						
5.	VINERI	8 - 14	Atelier verde	Sa identifice punctele tari si punctele slabe ale activitatilor saptamanii Sa proiecteze un plan de actiuni pentru aplicarea bunelor practici in viata cotidiana	Discutii Elaborare proiect			Proiect
		+Activitate in aer liber in curtea scolii sau in imprejurimi						

ȘCOALA GIMNAZIALĂ SĂCĂLAZ, JUDEȚUL TIMIȘ

PROF. MANEA-SAMOILĂ MARIANA

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR PENTRU „SĂPTĂMÂNA VERDE”

NR.	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE
1.	LUNI	Coșurile ecologice	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic	Confecționarea unor coșuri din materiale reciclabile (cutii smântână, găleți muștar plastic de la restaurante/fast-food) pentru colectarea selectivă a hârtiei, plasticului).	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată Documentar-*O scurtă istorie a hârtiei*
2.	MARȚI	Sădeste o plantă !	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Elevii vor semăna și planta flori alături de părinți, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară.	Resurse materiale: mănuși, semințe, ghivece vechi, stropitori, saci menajeri, laptop conectat la internet

3.	MIER CURI	Parada obiectelor ECO!	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Confecționare de obiecte din materiale reciclate-haine, instrumente muzicale. Realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul, promovate în școală, oraș, rețele de socializare.	Materiale din hârtie, afișe, culori, markere, foi colorate, carioci, tuș color pentru imprimantă, foi xerox, laptop.
4.	JOI	Mănânc sănătos	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu echilibrat Întocmirea unei liste de cumpărături	Vizită în piața de legume și fructe Desenare piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat (pe o zi) Pregatirea unui desert sănătos	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături
5.	VINERI	Păstrează un mediu sănătos!	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Colectarea de baterii utilizate.	-resurse materiale: mănuși, afișe, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet

Bibliografie:

Ioan Ovidiu Muntean, ’’Ecologie și protecția mediului’’, Editura EMIA, anul 2018;

Daniel Goleman, ’’Inteligența ecologică’’, Editura Curtea Veche;

Victor Tufescu și Mircea Tufescu, ’’Ecologie și activitatea umană’’, Editura Albatros, anul 1981

SLOVE CĂTRE CITITORI

Prof. ***Vasile Măniga***

Colegiul Tehnic „Gheorghe Asachi" Botoșani

Trăim într-o eră a vitezei, cu acces nelimitat la tehnologie, a cărei prezență ne invadează treptat viața. Efectul pregnant al acestor facilități derutează rațiunea umană, oamenii uită pur și simplu să mai înțeleagă ce înseamnă să îți creezi un țel, să lupți să îl atingi și să te folosești de toate mijloacele care te înconjoară. Haideți să fim sinceri, avem milioane de posibilități de evoluție în jurul nostru și asta se datorează tocmai tehnologiei ce ne înconjoară.



Ca să putem evolua la nivelul cel mai înalt, avem nevoie să citim, avem nevoie de cărți și de cultură în general. Pentru că marea cheie a evoluției pe acest plan nu este să fii informat, ci în primul rând să te descoperi pe tine, ca să îți poți crea aspirații reale, proprii ție și apoi să lupți pentru tine. Și cum altfel să ne descoperim decât alimentându-ne mințile și sufletele cu substanța creației? Nici măcar nu mai e atât de greu în ziua de astăzi să citești o carte, pentru că avem acces atât de ușor la cărți…

Dacă închideți ochii și vă imaginați peste 10, 20 de ani, ce vedeți? Vedeți un vis împlinit, vă priviți pe voi practicând ceea ce vă doriți și acum și cu sufletul împlinit că ați făcut ce trebuia? Atenție, a face ce trebuie nu însemnă a face ce ți se impune, ci a face ceea ce e mai bine pentru tine. Și, dacă vedeți toate acestea și vă gândiți la drumul până acolo, nu vă sperie deloc gândul că poate nu o să reușiți? Nu vă e frică deloc de imensitatea necunoscutului pe care ați ales să îl descoperiți în pași mici? Dacă nu vă sperie, dacă aveți încredere că veți reuși pe cont propriu pe acest drum al evoluției personale, înseamnă că v-ați descoperit, că va-ți agățat de aspirațiile voastre și că veți ști să rămâneți voi înșivă și să luptați pentru sinceritatea din voi. În schimb, dacă vă e

teamă de propriul viitor, de ceea ce veți face cu mâinile voastre, atunci continuați să vă căutați, pentru că suntem abia la vârsta adolescenței, suntem foarte tineri și nu e prea târziu. Căutați-vă în cultură, căutați-vă în cărți, găsiți-vă eroi în personaje dacă vreți, căutați să vă înțelegeți sufletul în artă, în pasiunea de a realiza ceva de unii singuri. Acceptați provocarea vieții, dar fiți voi înșivă când o faceți! Întâmpinați-vă viitorul fără a purta măști, împrieteniți-vă cu propriile aspirații, căutați răspunsuri citind, învățați ceva din orice boabă de cultură pe care o cunoașteți în viață!

Poate că vă sună a clișeu, dar noi suntem cei care vor crea viitorul, deci haideți să nu ne pierdem în scopuri simple și fără rost, haideți să ne folosim de posibilitățile ce ne înconjoară să ne recuperăm ca generație citind cărți care să ne învețe ceva, cărți cu substanță care să ne dezvolte gândirea și prin acest lucru să ne deschidă poarta tuturor drumurilor și să ne ajute să îl alegem pe cel propriu nouă. Să înaintăm cu pași siguri, o carte, încă una, apoi încă una… Doar cultura ne va ajuta să evoluăm ca ființe umane.

Poate că unii dintre voi se întreabă ce se va întâmpla dacă NU vom promova cultura și nu ne vom zbate să ne creăm idealuri și să ne transformăm în ele. Ei bine, pe lângă faptul deja evident că vom involua, ne vom transforma de unii singuri lumea într-o adevărată distopie, ne vom micșora pur și simplu capacitatea de reușită și vom trăi vieți false. Nu vom afla niciodată cine vrem să fim, unde vrem să ajungem și care este scopul pentru care vom umbri atâția ani Pământul. Nu vom lăsa nimic în urma noastră și vom ajunge să ne ratăm scopul existenței, ne vom pierde valoarea umană.

De aceea, trebuie să promovăm tot ce înseamnă cultură cu și prin noi înșine, trebuie să ne descoperim, să ajungem să ne împlinim în viață și să ne cunoaștem adevăratul drum și adevăratele aspirații, trebuie să urcăm cât mai sus prin ceea ce facem. Toata lumea trebuie să înțeleagă faptul că asta va păstra umanitate în noi și ne va ajuta să ajungem, la rândul nostru, un exemplu.

ROLUL PROIECTELOR ȘI PARTENERIATELOR EDUCAȚIONALE ÎN SOCIALIZAREA ȘI VALORIZAREA ELEVILOR

Prof.înv.primar Manolache Cristina
Scoala Gimnazială ,,Ciprian Porumbescu" Comănești jud. Bacău

În contextul societății contemporane caracterizate prin criza de timp și prin explozia informațională și tehnică, computerul și, implicit, internetul, au devenit fenomene globale a căror înțelegere încă ne depășește. Apreciem, desigur, efectele pozitive, conectivitatea, rapiditatea găsirii răspunsurilor, dar mai greu ne dăm seama de potențialul lor nociv. Copiii și adolescenții pot deveni foarte ușor prizonierii unui dialog virtual, joc sau aplicație, devin dependenți de net, renunță la a mai socializa în mod direct, la jocuri sportive, se însingurează, iar dezvoltarea personalității lor va avea serios de suferit. În plus, se deschid porți de vulnerabilitate fără precedent, de care adulții nu au știut niciodată și nu le percep prea ușor pentru că nu au crescut cu așa ceva. Iată de ce, din ce în ce mai mult, se afirmă că școala și specialiștii săi au un rol esenţial în formarea și pregătirea tinerilor pentru viaţă.

O şcoală responsabilă trebuie să respecte o serie de condiţii şi criterii. În primul rând, ea e răspunzătoare educaţional şi civic pentru ceea ce produce în şi pentru societate. În al doilea rând, o astfel de şcoală, dă seama de rezultatele produse, cu alte cuvinte este capabilă să-şi recunoască, să-şi planifice şi să-şi evalueze resursele în termeni de scopuri şi rezultate. Pentru a deveni responsabilă, ea trebuie să respecte o serie de condiţii şi criterii, să-şi revizuiască scopurile, atitudinile, să-şi evalueze periodic rezultatele.

Şcoala este o organizaţie care învaţă, dar nu e totdeauna şi un loc al învăţării: şcolile rezistente la noutate şi la schimbare nu sunt un astfel de loc; organizaţiile care învaţă sunt flexibile, adaptabile, inovatoare şi responsabile. Cel mai mare duşman al învăţării organizaţionale este incapacitatea de a ieşi din propriul sistem de gândire, dintr-un cerc vicios de practici, de experienţe şi de reguli, pe care organizaţia ajunge să le considere imuabile.

Școala modernă se bazează pe metodele care diferă mult de cele uzuale bazate pe expunere, memorizare, repetare. Elevii de azi au nevoie de metode care se bazează pe participare interactivă, socială, pe experimentare de situații de observare a realității, dar și pe posibilitatea de a valorifica cele învățate și în viața de zi cu zi. De multe ori se pune problema cum pot fi motivați elevii, cum să fie puși în situații în care să-și testeze cunoștințele într-un mod cât mai eficient și nu în ultimul rând, cât mai atractiv.

Parteneriatele școlare facilitează realizarea unor proiecte prin care elevii au posibilitatea să își perfecționeze și să pună în practică cunoștințele, să participe la competiții, excursii, schimburi de experiențe, socializând și perfecționându-și competențele de comunicare.

Proiectarea şi implementarea unor activităţi extracurriculare şi extraşcolare, în şcoală şi în comunitate, pe baza proiectelor şi parteneriatelor dintre elevi, profesori şi membri ai comunităţii locale este o necesitate a activităţii didactice.

Parteneriatul reprezintă procesul de colaborare dintre două sau mai multe părţi care acţionează împreună pentru realizarea unor interese sau scopuri comune. În practica şcolară există mai multe expresii destinate parteneriatului educaţional: acord de parteneriat, acord cadru de parteneriat pentru educaţie, parteneriat de colaborare, protocol de colaborare, protocol de parteneriat, contract de parteneriat, convenţie de parteneriat, parteneriat, parteneriat de colaborare instituţională, proiect de parteneriat şi altele.

Termenul de parteneriat este definit ca „asocierea a doi sau mai mulţi parteneri, iar în literatura de specialitate, parteneriatul reprezintă modalitatea, formală sau informală, prin care două sau mai multe părţi decid să acţioneze împreună pentru atingerea unui scop comun." (Cucoș, 2009)

Constantin Cucoş clasifică diferitele tipuri de parteneriat educaţional:

• în funcţie de domeniul de colaborare:

– parteneriate în vederea finanţării derulării unor proiecte;

– parteneriate de realizarea a unor proiecte comune de dezvoltare instituţională;

– parteneriate de dezvoltare a unor proiecte comune didactice;
– parteneriate ce vizează contracte de cercetare;
– parteneriate ce au ca scop activităţile de formare profesională;
– parteneriate în vederea organizării de manifestări ştiinţifice şi publicarea produselor;
– parteneriate de iniţiere, derulare, evaluare a unor programe internaţionale.
• în funcţie de scopul şi obiectivele urmărite:
– parteneriate de reprezentare: federaţii, uniuni, consilii, alianţe, coaliţii;
– parteneriate operaţionale cu proiecte concrete ca motiv al asocierii.
• în funcţie de durata de desfăşurare:
– parteneriate pe termen scurt;
– parteneriate pe termen mediu;
– parteneriate pe termen lung.
• în funcţie de forma de finanţare:
– parteneriate cu finanţare integrală;
– parteneriate cu finanţare parţială;
– parteneriate fără finanţare;
– parteneriate cu autofinanţare.
• în funcţie de tipul de unitate:
– unitate de învăţământ; agent economic; instituţii şi organisme guvernamentale centrale/locale; instituţii nonguvernamentale. (Cucoş, 2009)

Pentru realizarea unui parteneriat de succes, sunt necesare parcurgerea unor etape precise: explorare – evaluare – planificare – formare – iniţiere – realizare – verificare – reglementare – consolidare – acţionare – implementare – evaluare.

Astfel, este nevoie a fi respectate cele patru condiţii de realizare a acestui proces: comunicare, coordonare, cooperare şi parteneriat. Procesul de colaborare porneşte de la un nivel inferior, cel al comunicării pentru a ajunge la un nivel superior, cel al parteneriatului. Astfel, parteneriatul reprezintă o formă avansată a relaţiei dintre două sau mai multe părţi, cooperarea şi coordonarea sunt formele intermediare, cele care facilitează stabilirea unui parteneriat, iar comunicarea reprezintă punctul de plecare în vederea realizării parteneriatului între două sau mai multe părţi.

Condiţiile realizării unui parteneriat reuşit implică:

- identificarea scopurilor, intereselor comune, utile partenerilor şi comunităţii;
- găsirea modului optim pentru realizarea scopului propus;
- organizarea şi conducerea resurselor disponibile pentru a atinge scopul propus;
- identificarea competenţelor persoanelor implicate în aceste proiecte pentru a le putea folosi la maxim;
- combinarea eficientă a atitudinilor, abordărilor şi tehnicilor care se pot aplica diferitelor sarcini;
- utilizarea cu succes a schimbării în folosul instituţiei.

Elaborarea, coordonarea şi desfăşurarea unor proiecte educative extracurriculare atrag atenţia nu atât asupra importanţei acestora în sine, cât mai ales asupra implicaţiilor pe care le au asupra construirii şi modelării personalităţii viitorilor cetăţeni ai planetei, elevii de azi. Aceste activităţi sunt apreciate de către copii şi factorii educaţionali în măsura în care:

- urmăresc lărgirea şi adâncirea influenţelor exercitate în procesul de învăţământ ;
- valorifică şi dezvolă interesele şi aptitudinile celor supuși actului educațional;
- organizează timpul liber într-o manieră plăcută, relaxantă;
- formele de organizare ale acestor activităţi au caracter recreativ, dar urmăresc un scop educativ;
- au un efect pozitiv pentru munca desfasurată în grup, creează un sentiment de siguranţă şi încredere.

Organizarea unor activităţi extraşcolare prin care elevii să contribuie, după puterile lor, la creşterea calităţii vieţii în comunitatea în care trăiesc, are nenumărate avantaje din punctul de vedere al educaţiei pe care o face şcoala.

Acestea sunt:
– împletirea teoriei cu practica, elevii constatând că ceea ce învaţă la şcoală poate fi aplicat în cadrul unei acţiuni concrete;
– acţiunile dezvoltă la elevi empatia, responsabilitatea faţă de semenii lor;
– se creează legături la nivelul comunităţii;
– se stimulează gândirea critică;
– se educă percepţia multiculturalităţii;
– se dezvoltă stima de sine şi devotamentul pentru ideile civice.

Printre efectele majore pe care le produc proiectele educative, se pot menţiona:
- creşterea calităţii actului educaţional şi a rezultatelor învăţării;
- stimularea şi multiplicarea iniţiativelor tinerilor în dezvoltarea vieţii comunităţii şcolare/comunităţii;
- creșterea gradului de socializare și valorizare a elevilor;
- reducerea procentului fenomenelor antisociale, a abandonului şi absenteismului şcolar;
- creşterea ratei promovabilităţii şcolare;
- asigurarea şanselor egale de dezvoltare personală;
- ridicarea calităţii resursei umane din sistemul educaţional;

formarea resursei umane necesare dezvoltării societăţii cunoaşterii;
- asigurarea sustenabilităţii proiectelor educative prin conştientizarea comunităţii cu privire la potenţialul pe care programele educaţionale le au asupra formării tinerei generaţii ce urmează a se integra;
- transformarea educaţiei în sursă de dezvoltare comunitară.

Proiectele de parteneriat educaţionale vizează întărirea relaţiilor dintre părinţi, elevi, dascăl şi comunitate, creşterea gradului de implicare a tuturor factorilor educaţionali. Activitatea în parteneriat are nenumărate avantaje, deoarece creează relaţii de colaborare, clarifică diverse probleme educative, oferă un nou cadru în dezvoltarea personalităţii elevului. Iniţierea diferitelor proiecte de parteneriat educaţionale sunt benefice atât pentru elevi, cât şi pentru toţi factorii implicaţi: şcoală, familie, comunitate.

Un rol anume în stabilirea relaţiilor de colaborare îi revine managerului instituţiei şcolare, care asigură o implicare activă în lansarea proiectelor de parteneriat educaţional, care vizează întărirea relaţiilor dintre părinţi, elevi, profesori şi comunitate, care contribuie la creşterea gradului de implicare a tuturor factorilor educaţionali. De faptul cum managerul instituţiei a reuşit să formeze o relaţie de comunicare, relaţionare, cooperare între părţile implicate depinde reuşita parteneriatului educaţional şcoală-familie-comunitate.

Şcoala şi familia sunt cei doi piloni de rezistenţă ai educaţiei, iar între aceştia şi comunitate, mediul extraşcolar şi extrafamilial, pendulează copilul, obiect şi subiect al educaţiei. Dacă aceste medii educaţionale se completează şi se susţin, ele asigură într-o mare măsură buna integrare a copilului în activitatea şcolară şi pe plan general în viaţa socială.

Motivul principal pentru crearea unor astfel de parteneriate este dorinţa de a ajuta elevii să aibă succes la şcoală şi, mai târziu, în viaţă. Atunci când părinţii, elevii și ceilalţi membri ai comunităţii se consideră unii pe alţii parteneri în educaţie, se creează în jurul elevilor o comunitate de suport care începe să funcţioneze. Parteneriatele trebuie văzute ca o componentă esenţială în organizarea şcolii şi a clasei de elevi. Ele nu mai sunt considerate doar o simplă activitate cu caracter opţional sau o problemă de natura relaţiilor publice.

Bibliografie
1.Bătrînu, E.. Educaţia în familie. Bucureşti: Editura Politică, 1980.
2. Cucoş, C. (coord.) Psihopedagogie pentru examenele de definitivare şi grade didactice. Ediţia a III-a revăzută şi adăugită. Iaşi: Editura Polirom, 2009.

SCOALA SI FAMILIA

Prof.înv.primar Manolache Cristina
Scoala Gimnazială ,,Ciprian Porumbescu" Comănești jud. Bacău

Aspecte generale

Școala si familia urmaresc acelasi scop educativ formarea copiilor spre a deveni oameni multilateral dezvoltati. Pentru realizarea acestui scop unic este necesara unitatea de actiune, concordanta dintre mijloacele specifice de influentare folosite de aceste doua institutii sociale.

Scoala este interesata sa colaboreze cu familia, sa-si faca din ea un aliat, pentru ca actiunea sa educativa sa fie mai profunda si de durata. Colaborarea scolii cu familia este necesara si in vederea unei informari reciproce cu privire la dezvoltarea copilului, la comportarea lui. In convorbirea cu parintii, profesorul (invatatorul) trebuie sa dovedeasca mult tact. Sa aiba atitudinea unui prieten, nu a unui sef care da ordine. Sa fie apropiat, sa gaseasca argumente potrivite si temeinice, ca parintii sa le accepte fiind convinsi de utilitatea lor, dar sa nu renunte la convingerile sale daca acestea sunt bine intemeiate. Cadrul didactic se va interesa de modul cum este respectat regimul de zi al copilului, cum este ajutat acesta la invatatura, daca are create conditii bune de pregatire a temelor, cum se comporta copilul fata de parinti, frati, bunici cum se comporta acestia fata de el, ce influente pozitive si negative se exercita asupra lui, cu ce se ocupa in timpul liber, ce prieteni are, cum se odihneste si cum se hraneste, care este starea sanatatii lui, ce interese manifesta.

În general, toată lumea apreciază efectele benefice ale unei participări foarte active a părinţilor la activităţile şcolare. Numeroase cercetări la nivel de învăţământ primar şi chiar secundar au pus în evidenţă aspectul determinant al calităţii interacţiunii dintre familie şi şcoală asupra educaţiei copiilor.

Atât părinţii cât şi cadrele didactice beneficiază de avantajele unei astfel de colaborări.Binefacerile sunt numeroase, începând cu o mai bună cunoaştere reciprocă şi depăşirea stereotipurilor, şi continuând cu identificarea unor interese comune în beneficiul copiilor. În sfârşit, colaborarea este benefică şi pentru şcoală, părinţii aducând deseori resurse suplimentare ce pot susţine rolul educativ al şcolii dar oferă şi un cadru pentru o continuă reevaluare.

Spre a ajuta eficient pe copii, parintii trebuie sa tina legatura cu scoala, spre a se informa despre rezultatele muncii si despre comportarea lor la scoala. Unele informatii despre aceste situatii le pot obtine parintii prin consultarea carnetului cu note al elevului sau din relatarile despre activitatea lui la scoala si modul cum a fost ea apreciata de profesori, dar mult mai utile sunt informatiile pe care le primesc parintii de la cadrele didactice.

Accelerarea transformarilor sociale, democratice, emanciparea femeii, modificarea statutului copilului, dispersia familiei, incercarea de a restitui prestigiul educatiei familiale, progresele sociologiei si psihologiei, precum si alte cauze au dus la intelegerea faptului ca orice sistem de educatie ramane neputincios daca se izbeste de indiferenta sau de opozitia parintilor. Scoala capata astfel o misiune suplimentara.

Un raport asupra relatiilor dintre scoala si familie in tarile Comunitatii Europene, bazat pe cercetari comparative, documentare si empirice enumera patru motive pentru care scoala si familia se straduiesc sa stabileasca legaturi intre ele:

- parintii sunt juridic responsabili de educatia copiilor lor;
- invatamantul nu este decat o parte din educatia copilului, iar o buna parte a educatiei se petrece in afara scolii;
- cercetarile pun in evidenta influenta atitudinii parentale asupra rezultatelor scolare ale elevilor, in special asupra motivatiilor invatarii, precum si faptul ca unele comportamente ale parintilor pot fi favorizate datorita dialogului cu scoala;
- grupurile sociale implicate in institutia scolara (in special parintii si profesorii) au dreptul sa influenteze gestiunea scolara.

MODURI DE PARTICIPARE A PĂRINŢILOR

Părinţii elevilor dintr-o clasă formează rareori un grup omogen şi nu dispun toţi de aceleaşi mijloace pentru a se implica în mod activ în activităţile şcolii. Cooperarea lor cu mediul şcolar trebuie, deci, să ia forme diverse pentru a răspunde nevoilor şi disponibilităţilor lor. Anumiţi părinţi sunt pregătiţi să consacre mai mult timp şi energie pentru participarea la activităţi. Unii dintre ei nu sunt disponibili decât în mod punctual şi pot să participe la un eveniment special (de exemplu să însoţească grupul de elevi cu ocazia vizitării unui muzeu). Alţii dispun de suficient de mult timp liber, energie şi cunoştinţe pentru a putea aduce o contribuţie mai importantă şcolii. Unii pot veni în clasă pentru a susţine o expunere pe o anumită temă (legată de locul lor de muncă, tradiţiile lor culturale, anumite experienţe de viaţă specifice sau de modul cum îşi petrec timpul liber). Alţii sunt pregătiţi să se implice în animarea unor grupuri de întrajutorare de părinţi, care abordează probleme particulare.

TIPURI DE PROGRAME DE COLABORARE ÎNTRE ŞCOALĂ ŞI FAMILIE

O serie de programe au încercat să promoveze o participare mai activă a părinţilor la activităţile şcolii şi au propus diferite forme de activităţi de colaborare. Anumite practici au drept obiectiv ameliorarea relaţiilor dintre familie şi şcoală: în cadrul acestor programe, părinţii contribuie la elaborarea şi realizarea unor activităţi care stimulează schimbul de informaţii şi care favorizează relaţiile interpersonale armonioase. Aceste activităţi pot lua diferite forme: vizite reciproce, un club al părinţilor în şcoală,comunicare scrisă, prânzuri sau cine comunitare, adunări informative.

În cadrul programelor vizând sprijinul şcolar, părinţii sunt invitaţi să se implice în conceperea şi susţinerea unor proiecte şcolare. Poate fi vorba despre strângerea de fonduri, de asistenţă directă(zugrăvire, donaţie de haine, reparaţii etc.), de însoţirea elevilor cu ocazia excursiilor, de conferinţe, despre predarea unei arte sau despre o activitate distractivă, despre organizarea de evenimente sociale sau culturale.

Anumite proiecte vizează educaţia părinţilor. Aceştia sunt invitaţi să participe la sesiuni de formare menite să-i ajute să-şi dezvolte abilităţile parentale sau să-şi îmbunătăţească cunoştinţele: ateliere de formare pe anumite teme, cursuri de formare continuă, acces la material de formare (cărţi, casete video, broşuri). În sfârşit, în unele cazuri se pune accentul pe utilizarea comitetelor consultative în cadrul cărora părinţii formează grupuri de consiliere care se pot interesa de diferite probleme care privesc şcoala, fie ele de ordin socio-cultural, financiar, administrativ sau pedagogic. O serie de studii realizate în ultimii zece ani au adus precizări faţă de acest subiect şi au demonstrat că părinţiii şi cadrele didactice consideră că o colaborare între ei ar putea ameliora randamentul şcolar şi conduita elevilor în clasă. Numeroşi părinţi afirmă că sunt doritori să se implice în procesul de educaţie al copiilor lor. Cadrele didactice trebuie totuşi să formuleze aşteptări realiste privind această colaborare. În ceea ce priveşte activităţile care pot fi propuse părinţilor, acestea trebuie să fie multiple, variate şi să corespundă nevoilor şi posibilităţilor lor. În faţa unui eşec sau a unei slabe participări, trebuie identificaţi factorii care împiedică participarea parentală şi apoi să se elaboreze un program care să corespundă mai bine nevoilor reale şi disponibilităţilor familiilor, în loc să se conchidă că părinţii sunt lipsiţi de interes.

TEORII IMPORTANTE PRIVIND RELATIA SCOALA-FAMILIE

Exista doua teorii importante privind relatia scoala-familie:

- Teoria profesionalismului care considera ca un element esential serviciul facut altora, fara a te gandi la avantaje personale, criteriile acestei teorii sunt: competenta, servirea clientilor, un cod de etica profesionala;
- Teoria schimbului care considera actiunea umana in functie de un castig personal, se considera privilegii traditionale ale profesorilor: un grad de autonomie, un salariu asigurat, o competitie restransa.

Din aceasta perspectiva se pune intrebarea: ce castiga profesorul intr-o cooperare cu familia? Se apreciaza ca acest castig poate fi un statut revalorizator in ochii societatii, cooperarea cu familia poate fi un test profesional si poate fi considerata ca facand parte din datoria profesionala a profesorului deoarece: parintii sunt clienti ai scolii, eficacitatea invatamantului poate fi ameliorata

prin cooperarea intre scoala si familie, parintii sunt responsabilii legali de educatia copiilor lor si pot avea exigente de a evalua rezultatele activitatii scolare.

ETAPE IN EVOLUTIA RELATIEI FAMILIE-SCOALA

Se pot deosebi trei etape in evolutia relatiei familie-scoala:

- etapa scolii autosuficiente: scoala este considerata o institutie inchisa, care nu influenteaza mediul familial si nu se lasa influentata de el. Caracteristicile etapei sunt: contactele cu parintii sunt rare, formale, parintii accepta ideea ca nu au nimic de vazut despre ceea ce se intampla in scoala, administratia alege scoala pentru copii, parintii nu participa la consiliile de administratie scolara, asociatiile de parinti nu sunt incurajate, formarea profesorilor neglijeaza relatia intre familie si scoala.
- etapa de incertitudine profesionala: profesorii incep sa recunoasca influenta factorilor familiali asupra rezultatelor scolare, dar parintii continua sa creada ca scoala este autosuficienta. Caracteristicile etapei sunt: tendinta de a creste acuzarea familiei pentru proastele rezultate scolare, administratia scolara are tendinta de a conserva atitudinea din etapa anterioara, contactele formale, de rutina cu parintii continua, apar experiente localizate privind comunicarea cu parintii, apar organizatiile voluntare de parinti, se constituie consilii de gestiune scolara, in care participarea parintilor are un rol minor, nedecizional, formarea profesorilor abordeaza relatia familie-scoala ca o problema de importanta secundara.
- etapa de dezvoltare a increderii mutuale: parintii si profesorii descopera impreuna ca neincrederea este putin cate putin inlocuita cu increderea unora fata de altii. Caracteristicile etapei sunt: relatia cu familiile este din ce in ce mai incurajata de scoala, consiliul scolar include reprezentanti ai parintilor, cu rol decizional in toate problemele educationale, organizatiile de parinti sunt acceptate si incurajate in activitatea scolara, profesori specializati (consilieri educationali) trateaza problemele exceptionale ale colaborarii cu familiile, organizatiile de profesori recunosc statutul si rolul asociatiilor de parinti, administratorii si politicienii educatiei insista asupra importantei relatiei familie-scoala, formarea profesorilor abordeaza problema relatiei cu familia, ca una din problemele importante, se organizeaza cursuri pentru profesori si parinti.

Copilul este o fiinta cu insusiri calitative diferite de cele ale adultului si are in mod legitim dreptul de a ocupa o pozitie privilegiata si de a se bucura de un „tratament” specific.Sanatatea, dezvoltarea si educatia copilului trebuie sa fie in centrul preocuparilor familiei. Prin caracterul sau stabil si coerent familia este mediul educogen primar, cu valente formative esentiale pentru dezvoltarea normala a copilului.Apartenenta copilului la familie este conditionata de siguranta afectiv materiala si afectiv esentiala pentru dezvoltarea psihica, indeosebi in etapele timpurii ale evolutiei acestuia..

Copilul va invata sa isi pretuiasca mai mult familia si sa isi aprecieze parintii, pentru ca povestile bunicilor despre nazbatiile parintilor atunci cand erau si acestia copii, ii face sa para mai umani si sa coboare de pe acel piedestal al rolului parintesc.

Concluzie

Implicarea parintilor in viata activa a scolarului este foarte importanta, deoarece copiii daca sunt ajutati devin mai motivati si mai ambitiosi in tot ceea ce fac.

Implicarea parintilor in viata scolarului il face pe acesta sa fie mai increzator in sine si mai puternic,putand sa depasesca toate obstacolele pe care le intalneste nu doar la scoala,ci si in viata de zi cu zi.

Bibliografie:

1. Mircea Agabrian-,,Scoala,familie,comunitate”-Editura Intitutul European,2007;
2. Sincai Eugenia, Alexandru Gheorghe-"Scoala Si Familia" - Editura Gheorghe Alexandru, Craiova, 1993;
-http://www.disacnetsolutions.net;
- www.didactic.ro
- www.asociatia-profesorilor.ro;

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAȘCOLARE AN ŞCOLAR

2022 - 2023

În anul şcolar 2022 – 2023, cadrele didactice ale Grădiniței îşi propun îmbunătăţirea calităţii ofertei educaţionale prin diferite activităţi şcolare, concursuri şcolare, activităţi extraşcolare. Aria de desfășurare a acestora e greu de delimitat. Pot fi excursii, drumeții, vizite la muzee, la diverse instituții publice, vizionarea de spectacole de teatru, activități artistice, cluburi tematice, activități sportive, legate de protecția mediului etc. Este cunoscut faptul că activitățile extrașcolare generează capital social și uman, constituie un mediu formator mai atractiv, în afara contextului instituțional. Participarea copiilor la astfel de activități îi ajută să se înțeleagă pe ei înșiși prin observarea și interpretarea propriului comportament în comparație cu al celorlalți.

Activitățile extrașcolare reprezintă totodată un element prioritar în politicile educaționale întucât au un impact pozitiv asupra dezvoltării personalității copiilor și a integrării sociale.

Participarea la acest tip de activități lărgește orizontul cultural al copiilor, completând cu noțiuni și volumul de cunoștințe însușite în cadrul orelor de curs. De asemenea, constituie un mijloc de formare a competențelor, contribuie la educarea morală, estetică a copiilor , isciplinându-le acțiunile și extinzându-le orizontul cultural-artistic. Activitățile extrașcolare reprezintă un mijloc de formare a deprinderilor copiilor de a-și folosi, în mod rațional, timpul liber, sunt propice manifestării spiritului de independență și inițiativei.

Modelarea, formarea, educarea cer timp și dăruire. Complexitatea finalităților educaționale impune îmbinarea activităților școlare cu cele extrașcolare. Scopul activităților extrașcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, cultivarea interesului pentru acțiuni socio-culturale, facilitarea integrării în mediul școlar, valorificarea talentelor personale și corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale. Prin aceste activități li se oferă copiilor un alt mod de însușire a unor trăiri, valențe pozitive ale vieții, valori morale și nu numai.

Activitățile extrașcolare dezvoltă gândirea critică și stimulează implicarea generației tinere în actul decizional, realizându-se astfel o simbioză lucrativă între componența cognitivă și cea comportamentală.

În concluzie putem spune ca activitatea extracurriculară e o componentă educaţională valoroasă şi eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenţie, adoptând el, în primul rând, o atitudine creatoare, atât în modul de realizare al activităţii, cât şi în relaţiile cu elevii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a elevilor. Cadrul didactic poate face multe pentru educarea spiritului creativ în cadrul activităţilor extracurriculare, dar se vede necesitatea de a modifica destul de mult modul de gândire, să evite critica, în astfel de activităţi, să

încurajeze copiii şi să realizeze un feed- back pozitiv.

Întreaga activitate în afara clasei are conţinut variat, determinat de interesele cognitive ale copiilor şi de dorinţele lor. Metodele și tehnicile moderne, activ participative, capabile să mobilizeze energiile copiilor, să le capteze atenția, care-i îndeamnă să-și pună în joc imaginația, înțelegerea, memoria, sunt extrem de potrivite în educarea acestuia pentru problemele ridicate de societatea contemporană. Aceste activităţi şcolare şi extraşcolare sunt utile, pentru că dezvoltă competențele cognitive; sprijină și extind viața socială a copilului; dezvoltă gândirea creatoare individuală și de grup; facilitează comunicarea conținutului; conduc la apariția unor raporturi noi de cunoaștere și autocunoaștere; ajută la educarea inteligenței emoționale a elevului, a empatiei ca fenomen psihic de retrăire a stărilor, gândurilor și acțiunilor celuilalt.

Prin urmare, copiii trebuie ajutați să participe la activitățile educative, să se implice afectiv, cu plăcere și bucurie spontană în ceea ce fac. Putem menționa că activităţile extraşcolare generează relaţii de prietenie şi ajutor reciproc între copii, educă simţul responsabilităţii şi o atitudine justă faţă de scopurile urmărite.

Important este ca preșcolarii să fie antrenaţi nu numai în desfăşurarea unor asemenea activităţi, ci şi în iniţierea şi organizarea lor. Valorificarea activităţilor extraşcolare în practica educaţională ar trebui să se producă sistematic şi cu mai multă eficienţă, pentru dezvoltarea armonioasă a copiilor

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE
AN ŞCOLAR 2022 - 2023

NR. CRT	LUNA	TEMA	OBIECTIVE	LOCUL DESFASURĂRII	EVALUARE
1.	**septembrie** 	**”Un gest de prietenie, o rază de iubire**”	- Să respecte persoanele din jur; - Să aprecieze gesturile bune/rele ale colegilor; -Să confectioneze obiecte pentru a le oferi şi schimba între ei; - Să povestească întâmplări despre prietenii lor.	Sala de clasă	Informaţiile vor fi apreciate şi valorificate la orele consiliere , acti9vitate metodocă
2.	**octombrie** 	**„Frunze ruginii” (Tainele toamnei)**	- Să observe aspecte de toamnă în natura înconjurătoare; -Să prezinte principalele caracteristici ale toamnei; - Să descopere frumuseţile toamnei; - Să adune material din natură pentru activităţile din clasă.	Drumeţie în parc , observaţii în curtea grădiniței Sala de clasă	- realizare proiect pe tema „FRUNZE RUGINII”
3.	**noiembrie** 	**„Rapsodii de toamnă”**	- Să observe şi să descrie unele aspecte legate de anotimpul “Toamna”; - Să cunoască şi să recite poezii şi cântece despre toamnă; - Să participe latargul ***„Rapsodii de toamnă”.***	Sala de clasă Curtea grădiniței	Expoziţie cu vânzare Schimb de bune practici
4.	**decembrie** 	**1 Decembrie-Ziua Națională a României** **„Moş Crăciun, bine-ai venit!”**	- Să realizeze ecusoane cu Ziua României; - Să pregătească un program artistic; - Să interpreteze colindele şi alte obiceiuri având un joc scenic; - Să realizeze felicitări pentru Crăciun.	Sala de clasă	Prezentarea serbării şi amenajarea unei expoziţii cu lucrările realizate pe această temă

5.	**ianuarie** 	**„Somnoroase păsărele”**	- Să cunoască unele date despre poet; - Să recite poezii scrise de marele poet; - Să participe cu plăcere la activitate	Biblioteca județeanî	Activitatea va fi valorificată în cadrul orelor metodice, a consilierii cu parinții , etc
6.	**februarie** 	„**Poveşti la gura sobei”** **- şezătoare literară**	- Să-şi povestească basme şi istorioare îndrăgite legate de anotimpul alb; - Să dramatizeze unele fragmente din poveştile îndrăgite; - Să se costumeze adecvat personajelor interpretate; - Să realizeze un colaj cu lucrări realizate pe această temă.	Biblioteca	Realizarea unei parade a personajelor îndrăgite
7.	**martie** 	**„Zâmbetul mamei!”** **- program artistic**	- Să pregătească un program artistic dedicat mamei; - Să interpreteze cântecele şi poeziile cu sensibilitate; - Să pregătească mamei o felicitare; - Să organizeze o mică expoziţie cu tema „ Zâmbetul mamei !”	Sala de clasă	Prezentarea serbării şi amenajarea unei expoziţii cu lucrării realizate pe această temă
8.	**aprilie** 	“**Hristos a înviat! ”**	-- Să realizeze felicitări pentru Paşte; - Să confecţioneze decoraţiuni specifice; - Să picteze ouă de Paşte.	Sala de clasă	Expoziţie de lucrări

9.	**mai** 	**„Să cunoaştem, să ocrotim şi să iubim natura“**	- Să cunoască importanta pădurilor şi a plantelor din pădure; - Să realizeze compoziţii aplicative diverse cu mesaje ECO; - Să răsădească flori în grădina şcolii.	Sala d e clasă , grădina şcolii Drumeţie în parc	Activitate practică: să răsădească fiecare câte o floare, căreia să-i urmărească evoluţia
10.	**iunie** 	**1 IUNIE , ziua copiilor** **„Vine vacanţa mare!” Serbare la sfârşitul anului şcolar”**	-Să realizeze desene pe asfalt despre copilărie; - Să înalţe baloane pentru toţi copiii lumii. -Să realizeze un program artistic pentru sfârşitul anului şcolar	Curtea gradiniței Sala de clasă	Desene pe asfalt Fotografii Prezentarea programului artistic

Director
.....

Consilier Educativ
Prof. Înv. Preșc. Manolache Diana

ATELIER DE TEATRU ȘI PRODUCȚII VIDEO ÎN LIMBA FRANCEZĂ

Proiect realizat în cadrul programului *ȘCOALA ALTFEL*

Elena MANOVICI – Liceul Teoretic ″Ioan Slavici″

În zilele noastre, teatrul și cinematografia constituie forme de artă utilizate în scopul educației pentru valorile estetico-artistice și culturale, ipostaziindu-se în oportunități de a petrece în chip productiv o parte din timpul liber al tinerilor, în contextul social actual.

Fie că reprezintă o oglindă a societății umane sau transpun evenimente istorice, teatrul și cinematografia îi ajută pe tineri să se înțeleagă mai bine, să evadeze din cotidian și, mai ales, să aibă acces la valori culturale.

Contactul cu arta dramatică și cinematografia creează beneficii în planul dezvoltării personale a tânărului, generând evoluții în plan mental și comportamental.

Conceptul de educație prin teatru / cinematografie în context școlar este vehiculat frecvent în zilele noastre, în multe instituții de învățământ fiind create trupe de teatru / cluburi de producții video culturale pentru elevi, cu scopul de a le oferi acestora alternative de petrecere a timpului liber, de a le transmite mesaje educative, de a-i forma în spiritul valorilor, creând în același timp competențe de comunicare și exprimare personală, precum și competențe digitale.

Proiectul de educație prin teatru și cinematografie constă în realizarea de ateliere de teatru și producții video de către grupele de limbă franceză din cadrul Centrului Județean de Excelență Vrancea, în vederea participării la Concursul Național *CDIdei în cărți*.

Acest proiect încurajează apropierea elevilor din liceu de literatură, artele dramatice și de instrumentele digitale necesare realizării de booktrailere, stimulând creativitatea şi dinamica de grup prin această formă alternativă de educaţie, prin teatru și realizarea de producții video ce au ca punct de plecare opere literare în limba franceză.

Această activitate extrașcolară se caracterizează, astfel, ca un demers transdisciplinar: stimulează gustul pentru lectură prin accesul la literatura francofonă și îmbunătățește competențele de exprimare în limba franceză și competențele digitale.

1. **Titlul activităţii:** ***Atelier de teatru și producții video în limba franceză***
2. **Coordonatorul activităţii:** prof. Elena Manovici
3. **Data desfăşurării:** 15-17 mai 2023 (11.00 - 14.00: Sala de festivități)
4. **Durata activităţii:** 12 ore
5. **Grup ţintă:** elevi din clasele a VII-a A și a X-a D – înscriși în cadrul CEX Vrancea
6. **Parteneri implicaţi:** Centrul Județean de Excelență Vrancea

7. **Obiective:**
    a) Accesul la opere literare în limba franceză: *Le Petit Prince* - Antoine de Saint-Exupéry și *Le Roi se meurt* – Eugène Ionesco, tranformate în scenariile unor piese de teatru / booktrailere;
    b) Valorificarea cunoștințelor de limbă franceză prin interpretarea unor texte dramatice în limba franceză;
    c) Exersarea competențelor de exprimare orală în limba franceză;
    d) Îmbunătățirea competențelor digitale (editare / montaj secvențe video);
    e) Dezvoltarea competențelor de lucru în echipă;
    f) Stimularea creativității și dezvoltarea abilităților de comunicare;
    g) Participarea la *Concursul Național CDIdei în cărți*
8. **Resurse:**
    a) **Umane:** elevi din liceu – elevi din clasele a VII-a A și a X-a D – înscriși în cadrul CEX Vrancea;
    b) **Materiale:** Scenarii adaptate după operele literare *Le Petit Prince* - Antoine de Saint-Exupéry și *Le Roi se meurt* – Eugène Ionesco, cameră video, elemente de decor, costume etc.
9. **Descrierea activităţii:**

    Activitatea constă în realizarea de booktrailere după operele literare *Le Petit Prince* - Antoine de Saint-Exupéry și *Le Roi se meurt* – Eugène Ionesco, în vederea participării la *Concursul Național CDIdei în cărți.*
10. **Rezultate aşteptate:**

    Obținerea unor premii la Concursul Național CDIdei în cărți.

11. **Modalităţi de evaluare a activităţii:**

a) Participarea la Concursul Național CDIdei în cărți;
b) Obținerea unor premii la acest concurs;
c) Diplome, fotografii, producții video.



Ministerul Educației
LICEUL TEORETIC „ TRAIAN VUIA ” FĂGET
Str. Traian Vuia Nr. 1 Cod. 305300 Jud. Timiş
Tel : 0256320577, 0256320067 E-mail : liceu_faget@yahoo.com
www.liceulfaget.ro

Ministerul Educatiei

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EDUCATIVE EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE DIN CADRUL PROGRAMULUI „SAPTAMANA VERDE”
AN ŞCOLAR 2022-2023

PROF. MANZUR OTILIA, înv.CLASA PREGĂTITOARE A
LUNI, 24.04.2023

Interval orar	Clasa	Activitate desfasurata	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
8-9	CP A	LIMBA ENGLEZA			
9-10	CP A	LOCALITATAEA MEA , TE INGRIJESC! Activități de ecologizare in localitate Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului	Orașul Făget	Primăria Făget	
10-11	CP A	ÎNVĂȚĂM ȘĂ RECICLĂM!-vizionare filmuleț educativ,,Povestea bidonului de plastic,,	Sala de clasă	-	
11-12	CP A	CĂNTEC SI VOIE BUNĂ – invățarea unui cântecel,, Frumoasă-i strada noastră,,	Sala de clasă		

MARŢI, 25.04.2023

Interval orar	Clasa	Activitate desfasurata	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
8-9	CP A	PLANETA PAMÂNT - realizare de desene și prezentarea lor în fața clasei, motivând tema aleasă	Sala de clasă		
9-11	CP A	PRIMII PAȘI ÎN PĂDURE-drumeție în pădurea din apropierea localității. Prezentarea de către un reprezentant al Ocolului Silvic Făget speciile de arbori si importanța pădurii pentru viața omului și a animalelor.	Pădurea din apropierea localității Făget	Ocolul Silvic Făget	
11-12	CP A	RELIGIE			

MIERCURI, 26.04.2023

Interval orar	Clasa	Activitate desfasurata	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
8-9	CP A	S.O.S SALVAȚI PLANETA Vizionare de film cu dezastre naturale; discuții pe tema protejării mediului	Sala de clasă	-	

		înconjurător			
9-10	**CP A**	**NE CONFECȚIONĂM JUCĂRII- confecționare de jucării din materiale reciclabile**	**Sala de clasă**	**-**	
10-12	**CP A**	**MĂNÂNC SĂNĂTOS -vizită în piața de legume și fructe; desenarea Piramidei alimentelor, realizarea unui meniu echilibrat.**	**Piața de legume a orasului Făget Sala de clasă**		

JOI, 27.04.2023

Interval orar	Clasa	Activitate desfasurata	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
8-20	**CP A si CLS.a III-a B**	**CĂLĂTOR ÎN ȚARA MEA-excursie școlară cu tematica observării schimbărilor din natură, vizitare de obiective, adunarea gunoiului propriu pe durata întregului traseu, întelegerea ciclului de viață al animalelor și concluziile evoluției omului după vizita la muzeul Astra din Sibiu.**	**TRASEU Făget-Castelul de lut-Povestea Calendarului-Brambura Parkk-Zoo Sibiu-Muzeul Astra Sibiu**	**Părinții elevilor, Primăria Făget**	**Excursie școlară tematică**

VINERI, 28.04.2023

Interval orar	Clasa	Activitate desfasurata	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
8-10	**CP A**	**TRĂIM ÎNTR-UN MEDIU FRUMOS ȘI SĂNĂTOS** **Plantarea de flori și pomișori in curtea școlii** **Cântecele și poezii cu tematică: flori , pomișori , plante , animale ,natură înconjurătoare.**	**Curtea școlii**	**Ocolul Silvic Făget**	**-**
10-11	**CP A**	**EDUCATIE FIZICA SI SPORT**			

Semnatura,Manzur Otilia

Non-formal activities in the English Class

Prof. Pompilia Maraloiu

Colegiul Economic „Ion Ghica” Brăila

Topic: Talking about photographs

Aims:

- To help students ask and answer questions about photographs
- To develop students' listening skills
- To develop students' writing skills
- To develop students' communication skills

Level: Low intermediate A1/A2

Age: Teenagers

What photos have you got on your mobile? Do you keep pictures in your purse or wallet? Have you got a photograph on your identity card? This lesson gives students the chance to talk about their photos and then write a description of a favourite picture.

Procedure

• Bring in 3 or 4 of your own photos to show to the class. Make photocopies for the students or display them using the projector or IWB. Ask students to guess what the pictures have in common. Tell the students that the common link is that they are all your photos. They can ask you about the pictures in a minute but first they need to prepare some questions.

Task 1: Questions about photographs.

• Hand out Task 1. Students prepare the questions in pairs. Point out that some of them have more than one possible option. Have the students ask you any of the questions (and any others they can think of) about your photos. Answer any questions that are grammatically correct. Elicit or feed in corrections as necessary.

Task 1: Questions about photographs

A) Here are some typical questions that people ask about photographs. Can you complete the questions with the correct word? (More than one option may be possible.)

Who Where Where What's What What What Who What When

1 _When/Where_ was it taken?

2 _____ are they?

3 _____ was it taken?

4 _____ is this?

5 _____ is she doing?

6 _____ are they doing?

7 _____ took the picture?

8 _____ this?

9 _____ do you keep the photo?

10 _____ kind of camera have you got?

B) Ask your teacher about his or her photographs.

C) Have you got any photographs with you? Ask and answer questions about your photographs with a partner.

- Ask students to get out any photos they have with them – on their mobiles, ID cards, pictures of their dog etc. You could ask students in advance to bring photos to this class if you think they don't normally carry any with them.

- In pairs or small groups the students can now talk about their own photographs using the pre-prepared questions. Monitor and feed in vocabulary as necessary.

- Mix up the pairs/groups and have students talk to different people about their pictures.

Task 2: Describing a photograph.

- Ask students to look at the photo in Task 2 and to guess where and when it was taken. Ask them to read the description quickly to find out. (Rome in April)

AURUL VERDE

PLANIFICARE SĂPTĂMÂNA VERDE-NIVEL PREŞCOLAR

Prof.Marchiş Ionela, Grădiniţa nr.229



Argument

Mediul înconjurător ne asigură conditiile necesare vietii, însa depinde de noi dacă dorim să folosim aceste elemente eseţiale în mod util sau dacă vrem să ocolim acest aspect al vieţii noastre.

Ca orice fiinţă vie, omul depinde de natură, care-I oferă aer, apă şi hrană. Omul a fost dintotdeauna cel mai bun prieten al naturii, dar tot el, mânat de dorinţa de a o domina, este celmai mare duşman al ei, pregătind, cu propria-I nesăbuire, stingerea vieţii pe planeta noastră. Degradarea continuuă a mediului datorită influenţei nefaste a omului, ne obligă să luăm atitudine pentru puritate, candoare, frumuseţe căci, unica speranţă a omenirii rămâne natura.

Curiozitatea copilului de a cunoaşte tot ceea ce-l înconjoară, de a afla cât mai multe despre natură, se manifestă prin întrebari ca de ce?, cum?. Şi asta datorită faptului că sub ochii lor se întâmplă fenomene contrar celor spuse despre cum ar trebui să ocrotim natura.

Și cum ar putea să afle cât mai multe despre ce înseamnă natura , daca nu chiar afară, în mijlocul naturii.

Scopul educației în natură este dat de dezvoltarea și creșterea copiilor într-un climat cât mai natural și sănătos.

Observarea sistematică a naturii de către copii, sub îndrumarea educatoarei contribuie la îmbogăţirea cunoştinţelor lor, la înţelegerea adecvată a fenomenelor naturii, la dezvoltarea spiritului de observaţie, a gândirii şi limbajului. Observând natura, copiii pot, de asemenea, sub îndrumarea adultului să sesizeze frumuseţile ei şi să o îndrăgească. În felul acesta li se educă simţul estetic, sentimentul de admiratie, de dragoste şi mândrie pentru bogaţiile naturii patriei noastre. De asemenea, mediul înconjurător oferă copiilor şi alte posibilităţi de cunoaştere. Este vorba de cunoaşterea muncii oamenilor, a diferitelor meserii, a rezultatelor activităţii umane în diferite domenii. Prin însuşirea de noi cunoştiinte despre aceste aspecte ale vieţii sociale, copiii îşi lărgesc orizontul, îşi dezvoltă interesul pentru cunoaşterea activităţii omului, li se educă dragostea şi respectul faţă de om şi de rezultatele muncii lui.
OBIECTIVUL CENTRAL: stimularea motivaţiei pentru protecţia naturii şi formarea comportamentului ecologic adecvat şi derularea de acţiuni concrete de protecţie a mediului înconjurător.

OBIECTIVE URMĂRITE:

- Identificarea unor reguli şi norme de comportament ecologic în diverse situaţii
- Cunoaşterea fiinţelor şi fenomenelor din mediul înconjurător şi caracteristicile acestora;
- Înţelegerea cauzalităţii schimbării unor fenomene şi transformările din mediul înconjurător;
- Responsabilitate socială;
- Formarea unei atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului;
- Îmbogăţirea cunoştinţelor legate de sănătate în vederea dezvoltării armonioase a organismului;
- Înţelegerea cauzalităţii schimbării unor fenomene şi transformările din mediul înconjurător;
- Dezvoltarea capacităţii de explorare şi investigare a mediului înconjurător folosind instrumente şi procedee adecvate:
- Observarea elementelor mediului înconjurător manifestând interes şi curiozitate pentru cunoştinţele din domeniul ecologic; Descrierea celer observate;
- Efectuarea unor operaţii experimentale simple pentru a descoperi reacţiile mediului la factorii poluanţi (naturali şi artificiali).

- Dezvoltarea unor atitudini/comportamente favorabile ameliorării relaţiilor dintre om şi mediu: să perceapă existenţa unor interacţiuni între om şi mediu; să identifice unele surse de poluare în mediul înconjurător;
- Construirea de enunţuri scurte despre măsurile de protecţie a mediului din ţara noastră;
- Cultivarea capacităţii de cooperare în scopul protejării mediului:

Grupul Țintă:

Direct: Preșcolarii de la Grădinița Nr. 229, sector 6, București

Indirect: Părinții copiilor, comunitatea

Locul de desfășurare: Grădinița Nr. 229, parcul din vecinătate

Evaluare:

- Expoziție cu lucrările preșcolarilor
- Fotografii cu toate activitățile desfășurate
- Filmulețe

Ziua/ Data	Tema activității	Activități/ Modalități de realizare	Locul de desfășurare	Observații
Luni	"SOS - Natura in pericol"	Dimineață 1."Orașul meu frumos" – Atelier de pictură 2."Cum protejăm planeta" -convorbire cu suport intuitiv/lectură după imagini – După-amiază Vizionare "Povestea bidonului de plastic" https://youtu.be/GY3ssbnpcWY .Acțiuni de sortare și ecologizare în curtea grădiniței	Curtea grădiniței Sala de grupă Sala de grupă	Copiii grupelor mari
Marți	"Călătorie prin oraș" -Plimbare in parc	Dimineață 1. Jocuri în aer liber în parc cu tematică ecologică 2.Călătorie prin București – lectură după imagini După-amiază "Un oraș curat" – vizionare film educativ YouTube https://www.youtube.com/watch?v=FVeOt1e1AYk Ce putem face pentru o planet curată? – proiecție film	Parcul din vecinătate Sala de grupă	Copiii grupelor mari
Miercuri	"Un copil, un pom, o floare"	Dimineață 1.Plantăm pomi/flori în curtea grădiniței 2."Pădurea și importanța ei "– povestire cu început dat După-amiază Vizionare PPT: Protejăm pădurile VizionareYouTube "Copacul darnic" https://www.youtube.com/watch?v=tVc12TvPBwE	Curtea grădiniței Sala de grupă	Copiii grupelor mari
Joi	"Mâini îndemânatice"	Dimineață 1.Confecționare de marionete din materiale reciclabile 2."Micii artiști"- Numără și potrivește După-amiază "Cele cinci simțiri" – activitate outdoor "Natura muzicală" – crearea de sunete din material găsite în natură	Sala de grupă Curtea grădiniței	Copiii grupelor mari
Vineri	"Farmacia naturii" – preparare și	Dimineață 1."Minunile naturii" – sucuri din fructe și legume 2."Club de lectură în natură"	Sala de grupă Curtea grădiniței	Copiii grupelor mari

	servire sucuri naturale din fructe și legume	După-amiază “Găsește scrisoarea! “– joc de perspicacitate în aer liber “Sănătate în aer liber” – desene pe asfalt		

Bibliografie:

1. Curriculum pentru învățământul preșcolar (3-6/7 ani)

2. Revista învățământului preșcolar 3-4 din 1991. București

3. Apostol D. ”Neștiuta natură” , București, Editura Ion Creangă, 1998

4. Bara E. ”Apărarea mediului înconjurător”, Colecția”ABC”, București 1976

5. Melania Ciubotariu, Cornelia Jalbă, Nicoleta Adriana Geamănă, ”Educația ecologică în grădiniță” – ghid pentru educatoare, , Ed. CD PRESS,București, 2005

6. https://edict.ro/importanta-educatiei-ecologice-in-gradinita/

7. http://pipp-bn.blogspot.com/2014/01/importanta-cunoasterii-mediului.html

DEZVOLTAREA CREATIVITĂȚII PRIN ACTIVITĂȚI EDUCATIVE NONFORMALE

Ramona Alina Marchiș, Colegiul Național ,,Andrei Mureșanu"

Încercăm, desigur, să îmbunătățim educația formală ținând cont de particularitățile de vârstă, cognitive și psihologice ale elevilor pe care îi îndrumăm, dar ne îndreptăm din ce în ce mai mult în contextul actual înspre educația nonformală. Elevii sunt foarte atrași de activitățile care se desfășoară în afara mediului școlar, fiind mult mai degajați și mai receptivi la tot ce se înseamnă achiziție de noi abilități sau punere în practică a ceea ce știu deja. Contextele nou create îi stimulează, fiecare context în care sunt plasați devenind un nou prilej de învățare. Trebuie să recunoaștem că activitățile pe care le desfășurăm în Școala Altfel sau în Săptămâna Verde oferă elevilor multiple beneficii: dezvoltarea individuală a elevului, implicarea lui activă și participativă, formarea unui set de valori morale/ culturale, ușurința integrării într-o echipă, ușurința relaționării cu ceilalți, stimularea intereselor și nevoilor personale etc. Se știe că orice activitate educativă pune în centrul ei elevul, oferindu-i acestuia șansa formării și dezvoltării; educația nonformală e cu atât mai importantă, cu cât aspectele teoretice din școală pot fi aplicate și abordate într-un mod ingenios fără ca elevul să simtă o presiune.

În calitate de profesori sau diriginți am experimentat alături de elevii noștri diverse activități specifice educației nonformale: excursii tematice, acțiuni ecologice, activități sportive, de voluntariat, cluburi de dezbateri, ateliere de pictură, de teatru și actorie etc.

Sunt profesor de limba și literatura română și îmi desfășor activitatea didactică într-un colegiu din Ardeal, predând elevilor din clasele gimnaziale și liceale. Încerc să desfășor activități nonformale diverse pe care să le relaționez cu specificul disciplinei predate. Una dintre cele mai reușite este activitatea desfășurată sub forma unui atelier de creație literară adresat elevilor de gimnaziu, un atelier pe care l-am reluat ani la rând sub diverse forme și teme. O provocare interesantă lansată elevilor a fost aceea de a compune o scrisoare adresată unei persoane foarte dragi, cei mai mulți elevi alegând să scrie texte adresate

mamelor. S-a creat astfel o șansă: aceea de a desluși taina unei legături unice care se stabilește între mamă și copil. Subiectul a fost abordat cu seriozitate și sensibilitate, dar și cu puterea de înțelegere specifică unor copii de 11-15 ani. Copiii au recunoscut că adoră provocările, mai ales cele constructive. Greutatea a fost să găsească modalitatea sau cuvintele cele mai potrivite care să exprime cel mai bine ceea ce ei simt. Experiența aceasta i-a făcut pe copii să-și pună întrebări despre ei și familia lor, despre rolul mamei în viața fiecăruia dintre ei, i-a pus în situația de a conștientiza ceea ce simt și apoi de a-și exterioriza sentimentele punându-le pe o foaie de hârtie. Dacă pentru un elev crearea acestui tip de scrisoare a fost o oportunitate de a omagia ființa care îl inspiră zilnic sau de a-i mulțumi, pentru altul a devenit aventura deschiderii sufletului și a exprimării adevărului copilăriei. Unii au descoperit plăcerea de a scrie, exprimându-și prin cuvinte nu numai dragostea față de un părinte, ci și dragostea față de scris. Multe întrebări au fost stârnite de tema aleasă și toate și-au găsit răspuns în scrierile copiilor. Ce înseamnă mama pentru mine? Cât de mult o iubesc pe mama? De câte ori am făcut-o să plângă? De câte ori am plâns eu pentru că nu i-am înțeles acțiunile? De când nu i-am spus că o iubesc? Cum să-i întorc mamei dragostea și jertfa? De ce mă iubește necondiționat? Cum să-i mulțumesc pentru tot ceea ce face pentru mine? Pe foaia de hârtie au apărut sentimentele pentru mama, deși copiii au recunoscut că nu există suficiente cuvinte și laude care s-ar putea adresa acestei ființe speciale. Scrisorile celor mici s-au completat în alt an cu eseurile elevilor de liceu, pornind de la aceeași provocare. Atelierul de creație s-a transformat ulterior într-un concurs de creație literară reprezentativ pentru luna martie. Cele mai bune scrieri au apărut într-un volum tipărit cu sprijinul unei asociații în urma unui parteneriat realizat la nivel local.

La nivelul comunităţii locale impactul a fost mare, proiectul bucurându-se de sprijinul autorităților locale și de o extinsă popularizare atât în faza promovării concursului, cât şi în cea finală, a cunoaşterii câştigătorilor. Cartea cuprinde un număr substanţial de creaţii literare (scrisori și eseuri) şi câteva articole de specialitate care conturează imaginea familiei şi relaţia dintre mamă şi copil din perspectiva istoricului, a psihologului, a avocatului şi a jurnalistului. Consider că cei care au avut cel mai mult de câştigat au fost copiii implicați în aceste acțiuni şi mă bazez, în acest sens, pe mărturiile lor. Cu ce au rămas în urma acestui tip de atelier de creație? Cu o experienţă care i-a provocat

constructiv şi i-a îndemnat la evocare şi introspecţie, cu momente autentice de meditaţie şi reflecţie, cu exprimarea sinceră şi directă a gândurilor şi sentimentelor faţă de persoana care le-a dat viaţă, cu descoperirea sau redescoperirea sinelui prin raportare la propria mamă, cu şansa de a mulţumi celor dragi pentru ceea ce sunt sau au devenit, cu aventura de a trece prin timp alături de propria mamă.

Pe cei care și-au descoperit plăcerea de a scrie i-am îndrumat înspre colectivul redacțional al revistei colegiului, găsind aici mediul prielnic pasiunii lor recent descoperite. S-a organizat, în acest sens, un atelier de jurnalism și cu alte ocazii, elevii au dialogat cu jurnaliști locali în vederea dezvoltării abilităților de scriere. Unii au devenit receptivi față de tot ce ceea ce înseamnă activitate de creație, dorindu-și participarea la concursuri cu tematică specifică.

Activitățile de scriere creativă au vizat și alte teme, încercând ca de la un an la altul să diversificăm propunerile pe care le-am făcut elevilor. De exemplu, în situația în care săptămâna Școala Altfel s-a desfășurat în prima parte a anului școlar, ne-am gândit la o temă care să anticipeze sărbătorile de iarnă: compunerea unei poveşti care să aibă în centrul atenţiei iarna, sărbătorile Crăciunului, tradiţiile populare. E de la sine înțeles că elevii și-au lăsat creativitatea şi imaginația să zburde, să fabuleze, să inventeze, să povestească întâmplări adevărate petrecute în această perioadă…să fie copii, să se bucure de copilărie într-un mod educativ, creativ. Creaţiile literare rezultate au fost poveşti scurte, poveşti de noapte bună, poveşti spuse la gura sobei, poveşti cu zâne, împăraţi, animale năzdravane şi fenomene supranaturale …toate respectând tema dată.

De cele mai multe ori, atelierele de scriere creativă au conținut și alte tipuri de activități. De exemplu, lectura unor opere literare care abordează tema propusă, familiarizarea cu diverse tipuri de scrisori (mai ales cu scrisorile de dragoste/ familiale - pentru un acces facil la prima temă propusă), interpretarea unor texte literare pe diverse teme (exerciții de exprimare și de argumentare a opiniei), prezentare de cărți, abordarea unor valori morale sau culturale identificate în operele literare citite, asocierea unor cărți cu ecranizarea lor etc. Conceptul de valoare mi-a atras din ce în ce mai mult atenția, mai ales de când subiectul de evaluare națională pentru elevii clasei a VIII-a îl abordează. Nu de puține ori ne-am confruntat cu situații în care am observat implicațiile pe care le are asupra elevului

învățarea mai puțin centrată pe moralitate. Am considerat necesar să supunem atenției acestora conceptul de ,,valoare", în special de ,,valoare națională". Astfel, un alt atelier creativ a avut în centru noțiunea de valoare, considerată o punte între trecut și viitor. Elevii de gimnaziu au prezentat valori identificate în lecturile lor și au realizat un calendar literar în care fiecare lună a fost reprezentată printr-o valoare în asociere cu o operă literară semnificativă din literatura română și universală. În schimb, elevii de liceu și-au exersat abilitățile de întocmire a unui text argumentativ în cadrul unei activități denumite ,,Identitate națională- valori autohtone". Le-am cerut ca exemplele aduse în sprijinul susținerii argumentelor să se îndrepte înspre valorile culturii autohtone. S-a încercat astfel o revitalizare a sentimentului patriotic, deoarece ne dorim formarea unor generații de tineri educați în spiritul valorilor naționale, buni cunoscători ai tradițiilor și specificului cultural românesc. E necesar ca elevii noștri să poată evidenția și promova locul și rolul personalităților românești pe harta civilizației europene.

Bibliografie:

Căpîlna, Sorin (coordonator), *Dragă mamă…scrisoarea unui puști către mama sa*, editura Astra, Dej, 2016

https://www.logiscool.com/ro/blog/ghid/educatia-nonformala

NE PREGĂTIM ÎMPREUNĂ PENTRU VIAȚĂ

PROIECT EDUCATIV

SĂPTĂMÂNA ȘCOALA ALTFEL

Marchitan Claudia Georgeta,

Școala Gimnazială Nr.3 Suceava

- **ARGUMENTUL PROIECTULUI**: „Școala altfel" este un program național al cărui scop este să contribuie la dezvoltarea competenței de învățare și a abilităților socio-emoționale în rândul copiilor preșcolari/elevilor. Acest program este pentru elevi o oportunitate de dezvoltare și acumulare de noi cunoștințe, dar și o modalitate de a se recrea, de a-și face noi prieteni și de a petrece în mod plăcut și constructiv timpul, cu activități de învățare non-formală (indoor și outdoor). Le propunem elevilor 5 zile de activități variate, selectate după o atentă examinare a nevoilor de afirmare a propriei personalități manifestate de elevi. Aceștia vor avea ocazia să:
  - Socializeze cu cei de vârste apropiate
  - Să se relaxeze cu activități recreative
  - Învețe lucruri noi prin jocuri creative
  - Dezvolte abilități și competențe pentru viață.
  - Au șansa să descopere și să facă ce le place!
- **SCOPUL GENERAL AL PROIECTULUI**: Să-i ajute pe copii să dobândească un set de cunoștințe și să își dezvolte un portofoliu de abilități necesare pentru a-și conduce viața în armonie și echilibru.
- **OBIECTIVELE PROIECTULUI**:
  - Participarea elevilor la activități de dezvoltare personală și recreativă;
  - Cultivarea spiritului de colaborare, competiție și fairplay;
  - Încurajarea afirmării inteligențelor multiple;
  - Recompensarea elevilor participanți prin oferirea de diplome și premii.
- **PARTENERI ÎN CADRUL PROIECTULUI**: Universitatea "Ștefan cel Mare" Suceava, AMBRO S.A., profesorii clasei, profesorii de înot
- **GRUP ȚINTĂ AL PROIECTULUI**: clasa a VI-a C, 29 de elevi
- **PERIOADA DE DERULARE A PROIECTULUI**: **6 – 10 MARTIE 2023**
- **LOCUL DE DESFĂȘURARE AL PROIECTULUI**: bazinul de înot, sala de clasă, terenul de sport, sala de sport, sala protocol, parc, AMBRO S.A., Observatorul astronomic Suceava
- **RESURSE**:
  - **UMANE**: profesorii colaboratori, 29 de elevi ai clasei a VI-a C, elevii clasei a VI-a E, elevii clasei a VII-a C, elevii clasei a II-a D, invitați/parteneri, profesori universitari

- **FINANCIARE**: Proiectul se desfășoară pe bază de voluntariat din partea invitaților. Părinții vor acoperi cheltuielile cu deplasarea/ deplasările.
- **MATERIALE**: laptop, ecran de proiecție, video proiector, boxe, copiator, imprimantă, aparat foto, coli de flipchart, foi de scris, markere, creioane, stickere, fructe pentru salata de fructe, instrumente necesare curățatului fructelor, veselă de unică folosință, șorțuri de bucătărie, echipament de înot, patine pentru gheață, echipament sportiv, saci de gunoi, mănuși de unică folosință, jocuri diverse, cartoane, licheni colorați, lipici, foarfecă, etc.

- **ACTIVITĂȚI ÎN CADRUL PROIECTULUI**

Data / Ziua	**Interval orar**	**Activitatea 1.Titlul 2.Domeniul educativ***	**Obiective**	**Locul desfășurării**	**Parteneri**	**Modalități de evaluare/ Produse realizate**
LUNI 6 martie 2023	8:00-8:50	**1. Educație pentru sănătate și stil de viață sănătos** 2. Educație pentru sănătate și stil de viață sănătos	- Însușirea de cunoștințe și abilități specifice; - Formarea și dezvoltarea abilităților de comunicare	Sala de clasă	Elevii clasei a VI-a C	- Observarea sistematică a comportamentului elevilor - Analiza produselor activității
	9:00-9:50	**1. Educație pentru sănătate și stil de viață sănătos** 2. Educație pentru sănătate și stil de viață sănătos	- Însușirea de cunoștințe și abilități specifice; - Formarea și dezvoltarea abilităților de comunicare	Sala de clasă	Elevii clasei a VI-a C	- Observarea sistematică a comportamentului elevilor - Analiza produselor activității
	10:00 - 10:50	**1. Trăiește sănătos** 2. Sportiv	Cultivarea spiritului de colaborare, competiție și fairplay	Terenul de sport/ sala de sport	Elevii claselor a VI-a și profesorii de educație fizică	- Observarea sistematică a comportamentului elevilor - Analiza rezultatelor
	11:00 - 11:50	**1. Trăiește sănătos** 2. Sportiv	Cultivarea spiritului de colaborare, competiție și fairplay	Terenul de sport/ sala de sport	Elevii claselor a VI-a și prof. Cezar Nacu	- Observarea sistematică a comportamentului elevilor - Analiza rezultatelor
	12:00	**1. Minte sănătoasă în**	Participarea elevilor la	Patinoar/ Parc	Elevii clasei a	- Observarea sistematică a

	- 12:50	**corp sănătos** 2. Educație pentru sănătate și stil de viață sănătos	activități de dezvoltare personală și recreativă		VI-a C și doi profesori ai clasei	comportamentul ui elevilor
	13:00 - 13:50	**1. Minte sănătoasă în corp sănătos** 2. Educație pentru sănătate și stil de viață sănătos	Participarea elevilor la activități de dezvoltare personală și recreativă	Patinoar/ Parc	Elevii clasei a VI-a C și doi profesori ai clasei	Observarea sistematică a comportamentul ui elevilor
MARȚI 7 martie 2023	8:00-8:50	**1. Educație rutieră** 2. Abilități de viață	Însușirea de cunoștințe specifice;	Sala de clasă	Elevii claselor a II-a D și a VI-a C și învățătoare a	Observarea sistematică a comportamentul ui elevilor
	9:00-9:50	**1. Vizită tematică la AMBRO** 2. Consiliere și orientare	Șansa de a descoperi dacă le place!	AMBRO	AMBRO S.A. Elevii claselor a VI-a C și a VI-a E, profesorii diriginți	Observarea sistematică a comportamentul ui elevilor
	10:00 - 10:50	**1. Vizită tematică la AMBRO** 2. Consiliere și orientare	Șansa de a descoperi dacă le place!	AMBRO	AMBRO S.A. Elevii claselor a VI-a C și a VI-a E, profesorii diriginți	Observarea sistematică a comportamentul ui elevilor
	11:00 - 11:50	**1. Vizită tematică la AMBRO** 2. Consiliere și orientare	Șansa de a descoperi dacă le place!	AMBRO	AMBRO S.A. Elevii claselor a VI-a C și a VI-a E, profesorii diriginți	Observarea sistematică a comportamentul ui elevilor
	12:00 - 12:50	**1. Vizită tematică la AMBRO** 2. Consiliere și orientare	Șansa de a descoperi dacă le place!	AMBRO	AMBRO S.A. Elevii claselor a VI-a C și a VI-a E, profesorii diriginți	Observarea sistematică a comportamentul ui elevilor

MIERCURI 8 martie 2023	8:00-8:50	**1. Să mâncăm sănătos** 2. Educație pentru sănătate și stil de viață sănătos	Identificarea importanței fructelor în alimentație	Sala protocol	Elevii clasei a VI-a C și dirigintele	- Observarea sistematică a comportamentului elevilor - Analiza produselor activității
	9:00-9:50	**1. Să mâncăm sănătos** 2. Educație pentru sănătate și stil de viață sănătos	Identificarea importanței fructelor în alimentație	Sala protocol	Elevii clasei a VI-a C și dirigintele	- Observarea sistematică a comportamentului elevilor - Analiza produselor activității
	10:00 - 10:50	**1. Codul bunelor maniere** 2. Cetățenie democratică și responsabilitate socială	Dezvoltarea abilităților necesare pentru a-și conduce viața în armonie și echilibru	Sala protocol	Elevii clasei a VI-a C și dirigintele	Observarea sistematică a comportamentului elevilor
	11:00 - 11:50	**1. În pași de dans** 2. Artistic	Dezvoltarea competențelor de socializare cu cei de vârste apropiate	Sala protocol	Elevii clasei a VI-a C și dirigintele	Observarea sistematică a comportamentului elevilor
	12:00 - 12:50	**1. În pași de dans** 2. Artistic	Dezvoltarea competențelor de socializare cu cei de vârste apropiate	Sala protocol	Elevii clasei a VI-a C și dirigintele	Observarea sistematică a comportamentului elevilor
	13:00 - 13:50	**1. Minte sănătoasă în corp sănătos** 2. Sportiv	Participarea elevilor la activități de dezvoltare personală și recreativă	Bazin de înot	Elevii clasei a VI-a C, dirigintele și profesorii de înot	Observarea sistematică a comportamentului elevilor
JOI 9 martie 2023	8:00-8:50	**1. Repetiția prin joc** 2. Tehnic	Relaxare prin activități recreative	Sala de clasă	Elevii clasei a VI-a C și un profesor al clasei	- Observarea sistematică a comportamentului elevilor - Analiza rezultatelor

	9:00-9:50	**1. Hai la film!** 2. Cultural	Relaxare prin activități recreative	Sala de clasă	Elevii clasei a VI-a C și un profesor al clasei	Observarea sistematică a comportamentului elevilor
	10:00 - 10:50	**1. Hai la film!** 2. Cultural	Relaxare prin activități recreative	Sala de clasă	Elevii clasei a VI-a C și un profesor al clasei	Observarea sistematică a comportamentului elevilor
	11:00 - 11:50	**1. Știu și aplic** 2. Educație ecologică și protecția mediului	Cultivarea spiritului de colaborare	Parcul școlii	Elevii clasei a VI-a C și un profesor al clasei	- Observarea sistematică a comportamentului elevilor - Analiza produselor activității
	12:00 - 12:50	**1. Știu și aplic** 2. Educație ecologică și protecția mediului	Cultivarea spiritului de colaborare	Parcul școlii	Elevii clasei a VI-a C și un profesor al clasei	- Observarea sistematică a comportamentului elevilor - Analiza produselor activității
VINERI 10 martie 2023	8:00-8:50	**1. Educație rutieră** 2. Abilități de viață	Însușirea de cunoștințe specifice;	Sala de clasă	Elevii claselor a II-a D și a VI-a C, învățătoare a și dirigintele	Observarea sistematică a comportamentului elevilor
	9:00-9:50	**1. Orientare pe bolta cerească** 2. Științific	Să învețe lucruri noi prin jocuri creative	Observatorul astronomic	Profesor universitar la USV Suceava Elevii claselor a VI-a C și a VII-a C, diriginții	Observarea sistematică a comportamentului elevilor
	10:00 - 10:50	**1. Coordonate cerești** 2. Științific	Să învețe lucruri noi prin jocuri creative	Observatorul astronomic	Profesor universitar la USV Suceava Elevii claselor a VI-a C și a VII-a C, diriginții	Observarea sistematică a comportamentului elevilor

	11:00 - 11:50	**1. Constelații** 2. Științific	Să învețe lucruri noi prin jocuri creative	Observatorul astronomic	Profesor universitar la USV Suceava Elevii claselor a VI-a C și a VII-a C, diriginții	Observarea sistematică a comportamentului elevilor
	12:00 - 12:50	**1. Un zâmbet pentru fiecare** 2. Educație ecologică și protecția mediului	Cultivarea spiritului de colaborare	Parc Areni	Elevii clasei a VI-a C și dirigintele	- Observarea sistematică a comportamentului elevilor - Analiza produselor activității
	13:00 - 13:50	**1. Un zâmbet pentru fiecare** 2. Educație ecologică și protecția mediului	Cultivarea spiritului de colaborare	Parc Areni	Elevii clasei a VI-a C și dirigintele	- Observarea sistematică a comportamentului elevilor - Analiza produselor activității

- **EVALUARE ȘI REZULTATE:**
  - Diseminare în cadrul ședinței cu părinții și în cadrul comisiei diriginților
  - Fotografii cu rezultatele activităților desfășurate în Săptămâna Altfel
  - Chestionar privind gradul de satisfacție în rândul elevilor, părinților participanți
  - Panou, Jurnalul clasei, album foto.

Bibliografie:

- Peggy Post, Cindy Post Senning, Ed. D, *Codul bunelor maniere pentru copii*, Ed. Corint Junior, București, 2009
- Aurelia Marinescu, *Codul bunelor maniere astăzi*, Ed. Humanitas, București, 2008

EDUCAŢIE PENTRU PREVENIREA ŞI COMBATEREA ACTELOR DE VIOLENŢĂ/BULLYING DIN LICEU

Prof. Camelia-Alina Marcu
Colegiul T."I. Mincu", Focşani

Fenomenul violenţei şcolare este extrem de complex, iar la originea lui se află o multitudine de factori . Şcoala însăsi poate fi o sursă a unor forme de violenţa, reprezentând locul unde elevii se instruiesc, învaţă, dar este şi locul unde se stabilesc relaţii, se promovează modele, valori, se creează condiţii pentru dezvoltarea cognitivă, afectivă şi morală a copilului.



Manifestarea violenţei în liceu:

- Violenţa între elevi
- Manifestări violente ale elevilor faţă de profesori
- Manifestări violente ale profesorilor faţă de elevi

- Părinţii – actori ai violenţei în şcoală
- Violenţa în proximitatea şcolii

Pentru soluţionarea problemelor conflictuale există numeroase metode, mai mult sau mai puţin folositoare în funcţie de gravitatea situaţiei :

- observarea cu atenţie a comportamentului elevilor pentru o mai bună înţelegere a cauzelor actelor de violenţă;
- dezvoltarea mijloacelor de comunicare cu elevii si stabilirea unor relaţii de încredere;
- colaborarea cu specialiştii din cadrul şcolii (psihologul şcolar, asistentul social).
- medierea conflictelor şcolare este un procedeu care constă în soluţionarea disputelor prin intervenţia unei persoane neimplicată în conflict. În cadrul şcoliilor, această procedură trebuie urmată de un psiholog sau de un consilier pedagogic.
- echilibrarea intereselor poate diminua riscul apariţiei conflictelor şcolare prin acordarea aceluiaşi statut ambelor persoane participante la conflict. În acest sens, soluţionarea problemei este mult mai simplă, iar conflictul poate fi „stins" mai uşor.
- corectarea climatului conflictual în familie reduce numărul elevilor-problemă, principalii „suspecţi" în declanşarea actelor violente.
- realizarea unui echilibru al statutului elevilor în scoală; prin această procedură fiecare elev învaţă că este egal în drepturi indiferent de situaţia financiară sau de statutul social al părinţilor.
- necesitatea educării părinţilor, mai ales că unele conflicte au fost escaladate tocmai prin implicarea acestora, ajungîndu-se la ameninţări cu moartea şi bătăi în plină stradă.

Obiective la nivelul colegiului:

Identificarea şi evaluarea dimensiunii fenomenului de violenţă în şcoală şi în mediul proxim acesteia.
Sensibilizarea tuturor actorilor şcolii cu privire la sursele, cauzele şi efectele fenomenelor de violenţă în şcoală.
Atragerea şi implicarea reprezentanţilor comunităţii în acţiuni de prevenţie şi combatere a violenţei în şcoală.
Elaborarea unei strategii la nivel instituţional privind ameliorarea fenomenelor de violenţă la nivelul şcolii (Strategia de prevenire şi combatere a violenţei în şcoală – SPCVS).
Elaborarea şi testarea unor instrumente de identificare, monitorizare şi evalare a fenomenelor de violenţă

în şcoală (care s ducă la elaborarea unui Barometru al violenţei în şcoală, ca instrument operativ pentru intevenţie), ca parte a Planului de Dezvoltare al Şcolii – PDS.

Implicarea actorilor de la nivelul şcolii şi de la nivelul comunităţii în derularea activităţilor dezvoltate în cadrul strategiei.

Diseminarea proiectului la nivelul altor unităţi de învăţământ.



2.Planul de acţiune:

A. Profesorii:

- Participare la o sesiune de informare privind violenţa, organizată prin implicarea unor specialişti: cursuri privind legislaţia, exemple practice, studii de caz, modalitţi de identificare şi intervenţie adecvate, modalităţi de implicare a părinţilor şi a comunităţii în activităţile de prevenire şi combatere a violenţei în şcoală.

- Organizarea de dezbateri privind regulamentul şcolar şi regulamentul elevilor

- Dezbateri privind legislaţia specifică;

- **Desfăşurarea de discuţii în grup cu elevii din şcoală şi părinţii acestora** în scopul identificării următoarelor aspecte:

- percepţii şi reprezentări ale profesorilor privind violenţa în şcoală şi societate;

- probleme, cazuri, situaţii de violenţă în şcoală şi societate;

Probleme, cazuri, situaţii de violenţă concrete;

- **Propuneri privind soluţii, activităţi, intervenţii la nivelul şcolii pe tema prevenirii violenţei**

- **Desfăşurarea în cadrul orelor de dirigenţie şi consiliere a unor activităţi privind violenţa în şcoală:**

- prezentarea Strategiei şcolii;
- facilitarea procesului de dentificare şi lanificarea unor activităţi concrete la nivelul clasei/ şcolii de prevenire şi combatere a violenţei, pe baza ropunerilor elevilor;
- dezbaterea unor teme/cazuri privind violenţa.

- **Organizarea unei lecţii demonstrative privind violenţa**:

Organizarea de activităţi extraşcolare în scopul ameliorării şi diminării fenomenuli.

Se va utiliza o metodologie complexă de evaluare care va cuprinde diferite tipuri de instrumente (chestionare, fişe de observaţii, ghiduri de interviu). Vor fi utilizate atât instrumente de autoevaluare, de evaluare (de către directorul şcolii şi grupul de lucru la nivelul şcolii), cât şi de evaluare externă (inspectori şcolari).

B. Elevii:

- dezbateri privind : legislaţia specifică; regulamentul şcolar şi noţiunile de disciplină şi regulă
- participare activă la orele de dirigenţie pe tema violenţei,
- realizare de referate, eseuri, roiecte studii de caz sau schiţe (individual sau în grup), pe tema violenţei, având ca suport documentaţie pusă la dispoziţie de grupul de intervenţie;
- participarea la concursul privind alegerea unui slogan şi a unei sigle;

Organizarea unui ciclu de workshop-uri cu elevii, pentru realizarea de produse cu tematică specifică:

- proiecte
- materiale multimedia: fotografii, filme, observări, desene, compuneri, eseuri, postere)
- broşuri/plante pe tema violenţei şi distribuirea lor altor elevi
- activităţi extracurriculare: sportive, turistice, artistice, campanii sociale, concursuri
- asumarea rolului de mediatori în conflicte ţi constituirea unor echipe de intervenţie în situaţii de criză.

Va fi implicat în acţiuni şi Consiliul Elevilor.

Vor fi imlicaţi în toate activităţile elevii cu potenţial violent.

C. **Directorul liceului**:

- Constituirea unui grup de lucru la nivelul şcolii, cu rol de coordonare, monitorizare şi evalare a activităţilor conţinute în strategia anti-violenţă a şcolii.
- Elaborarea unei strategii coerente SPCVS şi includerea ei in PDS.
- Coordonarea tuturor activităţilor la nivelul şcolii.

- Includerea pe agenda întâlnirilor formale ale şcolii a unor informări privind activităţile şi rezultatul lor.
- Elaborarea "Barometrului violenţei în şcoală".
- Motivarea cadrelor didactice şi a elevilor pentru a se implica în proiect.

D. Consilierul şcolar:

- **Implicarea grupului de lucru** constituit din cadre didaxctice, elevi, părinţi.

Desfăşurarea de discuţii de grup cu elevii din şcoală şi părinţii acestora (împreună cu grupul de lucru) în scopul identificării unor aspecte privind:

- percepţii/reprezentări ale cadrelor didactice privind violenţa în şcoală şi societate;
- probleme, cazuri de violenţă în şcoala noastră;
- propuneri privind soluţii, situaţii de violenţă în şcoala noastră.

- **Elaborarea unui program de asistenţă individuală** pentru elevi, cadre did. şi părinţi implicaţi (autori sau victime) prin care se urmăreşte:

- conştientizarea consecinţelor actelor de violenţă;
- îmbunătăţirea imaginii de sine a actorilor implicaţi.

În concluzie, violenţa de orice formă trebuie prevenită, la nivelul şcolii, iar dacă a apărut şi se manifestă între elevi, se vor utiliza toate metodele strategice, anterior menţionate, pentru contracararea acesteia.

Bibliografie:

1.Ulrich, Louis, Godinac, Mihaela, Tudorache, Mariana, «*Violenţa în şcoală. Metode de intervenţie,* ghid de bune practici», Editura Atelier Didactic, Bucureşti, 2007;

2. Jigău, Mihaela, Balica, Magdalena, «*Prevenirea şi combaterea violenţei în şcoală,* ghid practic pentru directori şi cadre didactice», Editura Alpha MDN, Bucureşti, 2006;

EDUCAŢIE “ANTI-BULLYING”
- EXEMPLE DE BUNĂ PRACTICĂ -

PROF. CAMELIA – ALINA MARCU
COLEGIUL T. ”I.MINCU”, FOCŞANI

Motto:

“Dacă altul îţi face rău, tu ai răbdare, căci Dumnezeu plăteşte fiecăruia după fapte!”

În sistemul educaţional, libertatea individuală este greşit înţeleasă atât de către elevi, cât şi de către profesori şi părinţi şi nu a avut ca efect micşorarea gradului de violenţă în şcoală, ci dimpotrivă pe fondul acestei libertăţi greşit înţeleasă şi exprimată, şcoala poate reprezenta o sursă a unor forme de violenţă.



Dacă anterior violenţa şcolară nu se manifesta decât ocazional, între elevi sau dinspre cadrul didactic spre elev, acum remarcăm o violenţă sporită de la an la an, atât între elevi şi nu rareori dinspre elevi spre cadrele didactice. Pentru a putea preîntâmpina şi dezarma un comportament violent în şcoală trebuie mai întâi să clarificăm şi să înţelegem conceptul de violenţă, să aflăm cauzele acesteia şi în final să fie concepute măsurile de combatere şi prevenire.

Spre deosebire de agresivitate, care reprezintă potenţialitatea ce permite dirijarea acţiunii şi ţine de gândire şi analiza fiind intrinsecă, violenţa este acţiunea în sine, dezorganizarea brutală a personalităţii sau colectivităţii şi afectează atât individul, cât şi mediul în care acesta se manifestă.

Tipuri de activităţi de prevenire a fenomenelor de violenţă organizate la nivelul unităţilor de învăţamânt:

– acţiuni de conştientizare de către elevi a efectelor negative ale violenţei;

– organizarea cu părinţii a unor activităţi pe tema prevenirii violenţei şcolare, lectorate cu părinţii;

– dezvoltarea unor programe de formare a cadrelor didactice privind managementul clasei, dezvoltarea abilităţilor de comunicare, dezvoltarea de conflicte, promovarea cooperării;

– participarea/implicarea elevilor în proiecte care vizează reducerea violenţei şcolare;

– schimbul de experienţă între şcoli pe tematica prevenirii violenţei;

– activităţi extraşcolare în care să fie analizate fenomenele de violenţă şcolară, concursuri între clase, organizarea de spectacole privind violenţa;

– implicarea comitetului de părinţi în organizarea unor activităţi de prevenire şi combatere a fenomenului violenţei;

– dezbateri tematice organizate de elevi, organizarea ,,săptămânii toleranţei", a ,,săptămânii antiviolenţă" în şcoală;

– analiza în cadrul unei dezbateri a principiilor/valorilor morale încălcate de diferite acte de violenţă şcolară;

– organizarea de către elevii clasei a unui atelier pentru părinţi pe tema ,,Cum aşteptăm să ne sprijine familia pentru a ne simţi în siguranţă";

– participarea cu lucrări artistico-plastice la Concursuri ,,Stop violenţei verbale în şcoală" în scopul antrenării elevilor într-un dialog motivant pe tema nonviolenţei verbale, oferind posibilitatea acestora de exprimare plastică, spontană a impresiilor, emoţiilor şi sentimentelor trăite în diferite experienţe de viaţă legate de comunicarea nonviolentă având ca temă nonviolenţa verbală şi tot ceea ce înseamnă comunicarea bazată pe armonie, toleranţă, solidaritate, respect pentru drepturile omului şi pace, deoarece în data de 30 ianuarie se sărbătoreşte Ziua Internaţională pentru nonviolenţă în şcoală;



Strategii de prevenire şi reducere a agresivităţii în contextul şcolar:

– introducerea părinţilor în programe de prevenţie şi intervenţie – părinţii trebuie să fie parteneri sociali ai cadrelor didactice pentru susţinerea efortului de reducere şi prevenţie a comportamentelor violente („recompensarea acasă a comportamentelor prosociale”);

– schimbarea contextelor şcolare care utilizează pedeapsa – aspectele negative din contextul şcolar care au legătură cu întărirea comportamentelor agresive pot fi: utilizarea excesivă a dezaprobării sau lipsa remarcilor de aprobare din partea profesorului sau a colegilor, experienţe de eşec şcolar, greşeli excesive, schimbări în rutina clasei, tehnici agresive de gestionare a comportamentelor violente ale copiilor. Obiectivele acestui gen de intervenţie vizează învăţarea şi utilizarea de către cadrele didatice a tehnicilor de gestionare a comportamentelor elevilor, încurajarea comportamentelor acceptate social;

– învăţarea de către elevi a abilităţilor sociale – cei mai mulţi elevi devin agresivi deoarece au un deficit de abilităţi sociale adecvate. Obiectivele acestei strategii de intervenţie vizează învăţarea de către elevi a unor comportamente care să-i ajute să gestioneze situaţiile în care se confruntă cu comportamente agresive ale celorlalţi (să ignore situaţiile, să ia distanţă de aceste situaţii, să reacţioneze cu fermitate şi să solicite asistenţa profesorilor atunci când este nevoie).

Prevenire şi combatere:

• Cadrele didactice trebuie să observe comportamentul elevilor pentru a putea preveni manifestările violente ale acestora prin discuţii atât cu elevii în cauză cât şi cu familiile lor. Doar o bună colaborare a

familiei cu personalul didactic va reuşi prevenirea/stoparea/îndreptarea unor deviaţii comportamentale, deoarece cadrul legal nu permite şcolii luarea unor măsuri extreme care să determine din partea elevului respectarea drepturilor celor din jur. Şcolii îi revine sarcina de a corija abaterile, de a defini clar diferenţa dintre moral şi imoral, deoarece copilul se va manifesta în mediul şcolar influenţat de imaginile vizualizate.

• Elevii trebuie învăţaţi ce înseamnă a trăi în societate: a te înţelege reciproc, a asculta opiniile celor din jur, a exprima problemele în cuvinte nu în fapte, a lua decizii colective, şi a te supune deciziei majorităţii, a-şi controla pornirile violente.

• La nivelul clasei este indicată elaborarea unui regulament intern. Elevii sunt cei ce negociază regulile, şi stabilesc sancţiunile în cazul abaterilor. Trebuie stabilite reguli simple ce pot fi lesne înţelese şi respectate.

• În condiţiile în care situaţiile de violenţă şcolară nu pot fi rezolvate în mod direct prin acţiunea efectivă şi imediată a cadrului didactic se impune formarea unei echipe.

• La nivelul şcolii se pot înfiinţa grupuri de dezbateri în care să se pună în discuţie dificultăţile muncii de formare a comportamentului prosocial al elevilor. Situaţiile problemă expuse, de unul sau mai mulţi profesori să fie dezbătute în cadrul grupului.

• Înfiinţarea în cadrul şcolii a unui centru de consultanţă cu părinţii şi elevii unde să se poată depista, mediatiza, şi dezbate acte de violenţă şcolară.

A elabora strategii, proiecte de prevenire a violenţei şcolare implică a ţine cont de toţi factorii (temperamentali, sociali, familiali) care pot determina comportamentul violent al copilului. Şcoala are un rol important în prevenirea violenţei şi asta nu numai în condiţiile în care sursele agresivităţii sunt în mediul şcolar, ci şi în situaţia în care sursele se află în exteriorul graniţelor şcolii.

Când se vorbeşte despre violenţă în şcoală, se consideră drept surse favorizante factori exteriori şcolii: mediul familial, mediul social, precum şi factori ce ţin de individ, de personalitatea lui.

Mediul familial prezintă cea mai importantă sursă a agresivităţii elevilor. Mulţi dintre copiii care prezintă un profil agresiv provin din familii dezorganizate, au experienţa divorţului părinţilor şi trăiesc în familii monoparentale. Echilibrul familial este perturbat şi de criza locurilor de muncă, de şomajul cu care se confruntă foarte mulţi părinţi. Părinţii sunt confruntaţi cu foarte multe dificultăţi materiale dar şi psihologice, pentru că au sentimentul devalorizării, al eşecului. În aceste condiţii ei nu mai sunt sau sunt foarte puţin disponibili pentru copii lor. Pe acest fundal apar noi probleme familiale foarte grave care îi afectează profund pe copii: violenţa infantilă, consumul de alcool, abuzarea copilului, neglijenţa la care se adaugă şi importante carenţe educaţionale – lipsa de dialog, de afecţiune,

inconstanţa în cerinţele formulate faţă de copil (treceri de la o extremă la alta, de la o permisivitate exagerată la restricţii foarte dure), utilizarea mijloacelor violente de sancţionare a copilului.

Sunt şi părinţi care privilegiază în mod exagerat relaţia afectivă în detrimentul rolului educaţional pe care trebuie să îl aibă în raporturile cu copii lor: nu le impun nici un fel de interdicţii, de reguli, emit puţine exigenţe şi caută să evite conflictele.Mediul social conţine şi el numeroase surse de influenţă de natură să inducă, să stimuleze şi să întreţină violenţa şcolară: situaţia economică, slăbiciunea mecanismelor de control social, inegalităţile sociale, criza valorilor morale, mass-media, disfuncţionalităţi la nivelul factorilor responsabili cu educaţia tinerilor, lipsa de cooperare a instituţiilor implicate în educaţie.

Trăsăturile de personalitate ale elevului sunt şi ele într-o strânsă corelaţie cu comportamentele violente, trăsături individuale la care se adaugă şi problemele specifice vârstei adolescenţei.

Emoţiile se manifestă în perioada adolescenţei cu o dinamică accentuată astfel acum adolescentul este fericit, se simte bine în pielea sa şi câteva ore mai târziu este trist, deprimat, descurajat. Adeseori el oscilează între sentimentul de forţă, de putere şi sentimentul de îndoială, de descurajare, de scădere a stimei de sine. Pentru a se apăra de aceste emoţii, adolescenţii dezvoltă reacţii de provocare, de agresivitate, de opoziţie faţă de părinţi şi profesori.

În această perioadă atât de dificilă dialogul părinţi-copii şi profesor-elev este absolut necesar. Adolescentul doreşte să fie înţeles, are nevoie de dragoste, de securitate afectivă dar însă de cele mai multe ori el nu recunoaşte şi nu exprimă acest lucru.

A lupta contra violenţelor şcolare înseamnă a ameliora calitatea relaţiilor şi a comunicării între toate persoanele angrenate în sistemul educaţional.

Bibliografie:

1. Jigău, Mihaela, Balica, Magdalena, «*Prevenirea şi combaterea violenţei în şcoală,* ghid practic pentru directori şi cadre didactice », Editura Alpha MDN, Bucureşti, 2006;
2. Stoica-Constantin, Ana, Neculau, Adrian, «*Psihosociologia rezolvării conflictului* », Editura Polirom, Iaşi,1998, ;
3. Ulrich, Louis, Godinac, Mihaela, Tudorache, Mariana, «*Violenţa în şcoală. Metode de intervenţie*, ghid de bune practici», Editura Atelier Didactic, Bucureşti, 2007;

Şcoala Gimnazială "I. Gervescu"
Săvineşti
„NU ÎNVĂȚĂM PENTRU ȘCOALĂ, ÎNVĂȚĂM PENTRU VIAȚĂ'
Săvineşti, Str. Tineretului, nr.23, Jud. Neamț
Tel: 0233 - 281 527 Fax: 0233 - 281 144
E-mail: scgimigervescu@gmail.com

PLANIFICAREA ACTIVITATII IN
SAPTAMANA VERDE

SCOALA: Scoala Gimnaziala "I. Gervescu", Savinesti-GPP
GRUPA: MARE D "Buburuzele"
PROFESOR PENTRU INV. PRESCOLAR: MARCU LUDMILA

NR. CRT / ZIUA	ACTIVITATEA	OBIECTIVUL URMARIT	LOCUL DE DESFASURARE
1. LUNI	APA-un element esential al vietii **MODALITATE DE DESFASURARE** -Vizionare filmulet educativ 💧APA💧-un element esențial al vieții || prezentare informativă || Ziua Mondială a Apei - YouTube Ce este apa? - Aventurile lui LittleEdu - YouTube -Cand avem nevoie de apa si pentru ce? - lectura dupa imagini	-Sa constientizeze importanta apei in natura - Sa-si formeze deprinderi de ingrijire si ocrotire a apei	Sala de grupa
2. MARTI	,RECICLAREA SI GESTIONAREA DESEURILOR" **MODALITATE DE DESFASURARE** Poveste: ,,Cotofana colectionara!"-PPT Arta: ,,Cotofana colectionara!"(colora re dupa codul de culori) Joc de masa: ,,Reciclam"	O1: Sa identifice si sa cunoasca factorii de mediu și externi care ne afectează pe noi oamenii si sanatatea noastra. O2: Sa constientizeze si sa actioneze in a reduce cantitatea de gunoi pe care o generează. O3: Sa identifice modalități prin care	Sala de grupa

		pot face modificări în acțiunile lor si a familiilor lor pentru a sprijini redu	
3.MIERCURI	,ALIMENTATIE SANATOASA” **MODALITATE DE DESFASURARE** Convorbire: „O viata sanatoasa!”- PPT Biblioteca: „Risipa de alimente”-PPT Activitate practica: „Un pranz/ desert sanatos” (Salata de fructe)	O1: identificarea alimentelor sănătoase (fructe, legume etc.) O2: utilizarea unui meniu săptămânal echilibrat O3: dezvoltarea unui comportament responsabil la cumpărături pentru reducerea risipei alimentare	Sala de grupa
4. JOI	“Farmacia naturii” **MODALITATE DE DESFASURARE** -Preparare si servire ceai din plante medicinale	-Identificarea plantelor benefice si sanatoase organismului	-Sala de grupa
5. VINERI	Așa DA! Așa NU! **MODALITATE DE DESFASURARE** -Micii ecologiști de M Croitoru -joc didactic -Lectura educatoarei/vizionare filmuleț educativ **https://youtu.be/FVeOt1e1AYk**	-Să aplice norme de comportament specifice asigurării sănătății și protecției omului și naturii - Să identifice imaginile în care omul acționează în favoarea mediului - Să identifice acțiunile omului prin care se poluează natura	-Sala de grupa

Școala Gimnazială "I. Gervescu"
Săvinești

„NU ÎNVĂȚĂM PENTRU ȘCOALĂ, ÎNVĂȚĂM PENTRU VIAȚĂ'

Săvineşti, Str. Tineretului, nr.23, Jud. Neamţ
Tel: 0233 - 281 527 Fax: 0233 - 281 144
E-mail: scgimigervescu@gmail.com

GRADINITA CU PROGRAM PRELUNGIT SAVINESTI
PROF. INV.PRESC: MOTFOLEA ANDREEA/ SAVIN ILINCA
GRUPA MARE A *„ALBINUȚELE''*

PROGRAMUL ACTIVITATILOR EXTRACURRICULARE
„SCOALA ALTFEL"
22-26 MAI 2023

Nr. crt.	Denumirea activității	Obiective urmărite	Tipul activității	Responsabil	Participanți Invitați	Termen	Mijloace de realizare a activității

1828

1	Ziua Filmului Alba ca Zăpada și Cenusareasa Rezunoaște personajul – joc didactic	- *Să recunoască* dezvoltarea armonioasa a copilului; -încurajarea copiilor sa citească pentru a intra in lumea vrăjită a povestilor; -cultivarea interesului pentru lectura si imbogatirea vocabularului; -dezvoltarea fizica si psihica a copiilor prin jocuri de rol cu trimitere la personaje din lecturile citite	Activitate frontală	Educatoarea	Prescolari Educatoare	22 mai 2023	Joc de rol Expozitie, poze
2.	Ziua Atelier Mâini dibace – creaţii plastice pe diferite teme”Micul artist”- muzică și mișcare	-aplicarea criteriilor estetice şi morale în aprecierea lucrărilor; - realizarea de creaţii artistice reflectând tema; dezvoltarea abilităţilor de lucru în echipă; realizarea unei expoziţii;	Activitate frontală	Educatoarea	Prescolari Parinti Educatoare	23 Mai 2023	Album foto, album de desene Poze, expozitie
3	Ziua sportivă ! O minte sănătoasă într-un corp sănătos ***.”Cei mai buni dintre cei buni”***-Jocurile copilariei Concursuri recreative în aer liber	-formarea şi cultivarea interesului pentru problematica sănătăţii - cunoaşterea organismului uman şi a funcţiilor vitale, precum şi a unor norme de comportament pentru asigurarea echilibrului dintre sănătatea individuală şi colectivă - formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă a muncii, de odihnă şi recreere - formarea deprinderilor de	Activități sportive	Educatoarea	Prescolari Parinti Educatoare	24 Mai 2022	concurs pe echipe Joc de rol pe covor -Album foto

		alimentaţie raţională şi de desfăşurare de exerciţii fizice în vederea menţinerii sănătăţii - dezvoltarea capacităţii de utilizare a normelor igienico-sanitare prin corectarea deprinderilor greşite şi încurajarea celor corecte.					
4.	,,Bucatari Vestiti''	Sa transpuna in joc activitati gospodaresti Sa modeleze aluatul obtinut prin framantare Sa cante si sa se integreze jocului de sarbatorire cu ceilalti invitati	Activitati practice	Educatoarea	Prescolari, Educatoare Parinti	25 Mai2023	Poze, expozitie
5.	Noi si stiinta	Să enumere obiectele care se scufundă și care plutesc Să explice de ce apa nu se amestecă cu uleiul Să explice stingerea lumânării	Activitati practice	Educatoarea	Educatoare Prescolari	26 Mai 2023	Poze, experimente
6.	**ZIUA EDUCATIVĂ** **1.*„Ştim să circulăm corect ?”***-jocuri didactice	- să recunoască regulile şi semnele de circulaţie de bază; - să recite, să citească imagini pe teme rutiere; - să utilizeze semnele de circulaţie şi mijloacele de transport în realizarea unei machete;		Educatoarea	Educatoare Prescolari	26 Mai 2023	Poze,expoziție Discuții libere

		- să conştientizeze pericolele care pot surveni în urma nerespectării regulilor de circulaţie					

Consilier Educativ: Prof. Andries Bianca

Școala Gimnazială "I. Gervescu"
Săvinești

„NU ÎNVĂȚĂM PENTRU ȘCOALĂ, ÎNVĂȚĂM PENTRU VIAȚĂ'

Săvineşti, Str. Tineretului, nr.23, Jud. Neamţ
Tel: 0233 - 281 527 Fax: 0233 - 281 144
E-mail: scgimigervescu@gmail.com

Proiect de activitate integrată



"DARURI PENTRU MAMA!"

Tema anuală: Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?

Tema proiectului: Frumusetile primaverii

Tema săptămânală:,, *Mama, fiinta cea mai draga''*

Tema zilei: „*Daruri pentru mama"*

Tipul activității: însușire de noi cunoștințe

Grupa: MARE A

Forma de realizare: Activitate integrată

Domenii de activitate: DLC + DEC

Categorii de activități: Educarea limbajului + Educatie artistico-plastica

Forma de organizare: frontal, pe grupuri mici, individual

Durata: o zi

Scopul activității:

- Cultivarea sentimentelor de dragoste, de grijă şi de respect faţă de mame;
- Realizarea unei lucrări artistico-plastice, exersând deprinderile de lucru însuşite anterior;
- Consolidarea capacității de exprimare orală, a înțelegerii și a utilizării structurilor verbale corecte din punct de vedere fonetic, lexical, gramatical;

Obiective operaționale:

- **Cognitive**
  - Să se exprime clar, coerent și corect gramatical;
  - să numească materialele de lucru puse la dispoziţie;
  - să realizeze o lucrare individuală, utilizând diferite materiale şi tehnici;
  - să personalizeze lucrarea, în vederea realizării unei lucrări originale;
- **Afectiv-atitudinal :**
  - Participarea activă la activități pe parcursul întregii zile;
- **Psiho-motrice**
  - Să mânuiască corect materialele de lucru;
  - Să execute corect exercițiile de încălzire a mușchilor mici ai mâinii .

Bibliografie:

- Breben Silvia, Gonea Elena, Ruiu Georgeta, *Metode interactive de grup – ghid metodic pentru învățământ preşcolar*, Ed. Aramis, București, 2002
- Rafailă Elena, *Educarea creativității la vârsta preşcolară*, Ed. Aramis, București.

PROGRAMUL ZILEI

Întâlnirea de dimineață: „ Ce daruri oferiti mamicilor?”



- Salutul
- Prezența
- Noutatea zilei
- Calendarul naturii,
- Împărtășirea cu ceilalți
- Mesajul zilei
- Inviorarea de dimineata

Tranziție1:„*Unu-doi, unu-doi/ Mergem toți în pas vioi,/ Rândul repede formăm/Lângă uşă ne-aşezăm/ Pe cărare să pornim,/La spălat să ne oprim.”*

- Rutine: sosirea copiilor, servirea mesei, exersarea unor deprinderi igienico-sanitare

II. Activități liber alese (ALA)

- **Artă** : „ Bratara mamei’’ – *i*nsirare
- **Bibliotecă**: „Vaza pentru mama ” – exercițiu grafic
- **Științe:** „ Zambile pentru mama-plantare in ghiveci

Tranziție2: „ *De ziua ta, mamico !”- cântec*

III. Activități pe domenii experiențiale (ADE)

- **DLC: Educarea limbajului –** lectura educatoarei „ *Inimioare, inimioare* ”
- **DEC- Educatie artistico- plastica** *„ O inima pentru mama mea’’*

Tranzitie3: *„Pentru mama mea/Am facut ceva/Învăț un dans frumusel / Să se bucure de el!*

IV. Activități liber alese 2 (ALA 2)

„ *Mama, doar mama’’* – cântec

„ Mama, la mulți ani!’’- dans

SCENARIUL ZILEI

Activitatea debutează cu **Întâlnirea de dimineaţă- „Bună dimineața, dragi albinuțe!”**, în care copiii au posibilitatea de a-și împărtăși opiniile si de a-si exprima starile de spirit.

Salutul pornește de la educatoare (*Dimineața ne-am trezit,/Cu toții ne-am întâlnit/Începem o nouă zi, Cum e vremea azi, copii?*) și este continuat de toți copiii grupei cu o formulă specifică: „ - Bună dimineața!”.

Prezența – *(După ce ne-am adunat/ Şi frumos ne-am salutat/ Colegii ne-am întâlnit,/Oare cine a venit?)* se stabilesc absenții zilei.

Noutatea zilei. Educatoarea va îndrepta atenția spre musafirii din sala de grupă, veniti să vadă cât sunt de cuminți copiii și câte lucruri știu acestia.

Calendarul naturii – se completează cu anotimpul, ziua din săptămână, ziua de ieri și de mâine, vremea.

Împărtășirea cu ceilalți

Un copil povestește cum si-a petrecut ziua precedenta, iar ceilalți vor asculta cu atenție. Dacă vor dori, vor adresa întrebări și vor comenta pe scurt.

Mesajul zilei-„ Ce daruri oferiti mamicilor? Fiecare copil răspunde la întrebare, dând exemple.

Inviorarea de dimineata: „Ghidusii’’

Tranziția 1: înainte de centrele de interes „Unu-doi, unu-doi/ Mergem toți în pas vioi,/ Rândul repede formăm/Lângă uşă ne-aşezăm/ Pe cărare să pornim,/La spălat să ne oprim.”

Rutine : “Micul dejun - servirea mesei“

În cadrul activităților liber alese, copiii vor regăsi materialele aferente pentru fiecare sector. Educatoarea va interveni discret şi cu tact în activitățile copiilor, îmbogățind cu sugestii posibilitățile şi valențele activitatilor în desfăşurare. La centrul Arta, copiii vor realiza brățări pentru mama, la centrul Stiinte vor planta zambile în ghivece, iar la centrul Biblioteca vor avea exercițiu grafic- „vaza pentru mama’’.Se specifică faptul că se vor roti în ordinea preferințelor, dar toți vor trece pe la cele trei centre.

Tranziția către DLC se realizează prin cântecelul ,, *De ziua ta, mamico* ". Copiii sunt aşezaţi în semicerc şi vor asculta povestea *„Inimioare, inimioare "*. Educatoarea va expune povestea, folosind un ton, o mimică şi gesturi adecvate. În timpul lecturării se prezintă planșele pe un panou,iar cu ajutorul acestora vor răspunde la întrebările adresate de educatoare şi vor desprinde învățătura povestirii.

La DEC copiii vor picta o inima pentru mama.

Prin tranzitia 3 „Pentru mama mea/Am facut ceva/Învăț un dans şi-un cantecel / Să se bucure de el! se trece la analiza întregii activităţi, moment în care copiii descriu cum au lucrat,cum s-au jucat cu materialul primit şi ce anume au realizat.

ALA II – După finalizarea şi aprecierea lucrărilor, copiii vor dansa și vor cânta.

ACTIVITATE DE DEZVOLTARE PERSONALA

ÎNTÂLNIREA DE DIMINEAŢĂ

PROIECT DIDACTIC



Nivel II
Grupa: MARE A „Albinutele''
Data: 10 martie 2023
Profesor învăţământ preşcolar: MOTFOLEA ANDREEA
Tema anuala: Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?
Denumire proiect: „Frumusetile primaverii''
Subtema: „ Mama, fiinta cea mai draga!''
Tema zilei: "Daruri pentru mama''
Categoria de activitate: ADP- Întâlnirea de dimineaţă
Tema activităţii: "Ce daruri oferiti mamicilor ?"
Mijloc de realizare: Convorbire
Scopul activităţii:

Participarea şi implicarea activă a copiilor în vederea stimulării comunicării, favorizării interrelaţionării, împărtăşirii cu ceilalţi şi formării comportamentului empatic la preşcolari, încurajarea mobilităţii şi flexibilităţii în gândire şi acţiune.

Obiective operaţionale:
O_1: să utilizeze formule de salut adecvate momentelor zilei sau în diferite împrejurări;
O_2: să sesizeze absenţa sau prezenţa unui coleg, cunoscându-i chipul şi în acelaşi timp şi numele;
O_3: să observe cu atenţie vremea de afară şi să precizeze câteva caracteristici ala acesteia, marcându-le prin simbolul adecvat;
O_4: să schimbe impresii, opinii, păreri, transmiţând cu sinceritate experienţele;
O_5: să comunice pe baza unei idei elaborate;
O_6: să se grupeze, respectând regulile şi instrucţiunile care li se dau.
Forma de organizare: frontală, individuală, pe grupe
Strategii didactice:

- **Metode şi procedee:** conversaţia, explicaţia,
- **Material didactic:**, calendarul naturii,

SCENARIU

I. Salutul:

E o zi frumoasă de primăvară. Sala de grupă e pregătită să-și aștepte „ Albinutele”. Acestea sunt întâmpinate de catre doamna educatoare . Albinutele au venit la grădiniță curioase să vadă ce surprize le mai oferă și această zi, dar poate și emoționate, știind că vor avea musafiri.

Albinutele se așază în semicerc și saluta”.

II. Prezența – *(După ce ne-am adunat/ Şi frumos ne-am salutat/ Colegii ne-am întâlnit,/Oare cine a venit?) .Se realizează prezența copiilor cu ajutorul catalogului, se precizează numărul fetițelor și al băieților prezenți, apoi totalul copiilor prezenți.*

III. Noutatea zilei

Educatoarea va îndrepta atenția spre musafirii din sala de grupă,care au venit la să vadă cât sunt de cuminți copiii și câte lucruri știu acestea.

IV.Calendarul naturii – se completează cu anotimpul, ziua din săptămână, ziua de ieri și de mâine, vremea.

V. Împărtășirea cu ceilalți

Un copil povestește cum si-a petrecut ziua precedente, iar ceilalți vor asculta cu atenție.Dacă vor dori, vor adresa întrebări și vor comenta pe scurt.

VI. Mesajul zilei-„ Ce daruri oferiti mamicilor? Fiecare copil răspunde la întrebare, dând exemple.

VII. Inviorarea de dimineața: Copiii vor executa cateva mișcari de dans sugerate de versurile cântecului, în ritmul crescător al acestuia.

Copiii sunt recompensați la finalul întâlnirii de dimineață cu câte o bulina .

Tranziția 1: înainte de centrele de interes *„Unu-doi, unu-doi/ Mergem toți în pas vioi,/ Rândul repede formăm/Lângă uşă ne-aşezăm/ Pe cărare să pornim,/La spălat să ne oprim.”*

Rutine : “Micul dejun - servirea mesei“

ACTIVITATI LIBER ALESE I

PROIECT DIDACTIC

Nivel II
Grupa: MARE A „Albinutele''
Data: 10 martie 2023
Profesor învăţământ preşcolar: MOTFOLEA ANDREEA
Tema anuala: Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?
Denumire proiect: „Frumusetile primaverii''
Subtema: „ Mama, fiinta cea mai draga!''
Tema zilei: "Daruri pentru mama''
Categoria de activitate: Activități liber alese I

- Centrul **Ştiinţă**- „Zambile pentru mama''- plantare în ghiveci
- Centrul **Artă** – „Bratara mamei- insirare
- Centrul **Biblioteca**- „ Vaza pentru mama''- exercitiu grafic

Scopul activităţii:

Consolidarea unor cunoştinţe şi deprinderi însuşite în activităţile anterioare,în vederea formării unor deprinderi comportamentale şi atitudinii faţă de sine şi faţă de ceilalţi.

Centru de interes:"STIINTA "
Tema activităţii:"Zambile pentru mama''
Mijloc de realizare: plantare
Obiective operaţionale:
- să folosească în mod corect materialele puse la dispoziţie.
- să planteze corect zambilele în ghivece

Strategii didactice:
Metode şi procedee: conversaţia, explicaţia, demonstratia
Material didactic: ghivece, bulbi, stropitoare, lopatica

Centrul de interes: „ARTA''

Tema activitatii: „Bratara mamei''

Mijloc de realizare: insirare

Obiective operationale:

-să recunoască elementele pe care le folosește;

-să respecte tehnica de lucru

Strategii didactice:
Metode şi procedee: conversaţia, explicaţia, demonstratia
Material didactic:margelute, ata cerata, foarfeca

Centrul de interes „BIBLIOTECA''
Tema activitatii: „Vaza pentru mama''
Mijloc de realizare: exercițiu grafic
Obiective operationale:
-să decoreze vaza cu elemente grafice după model
- să utilizeze corect instrumentele de lucru;
Strategii didactice:

Metode si procedee: conversația, exercițiul, explicația;

Material didactic: fișe de lucru, carioca;

Nr. crt.	Eveniment didactic	Conţinutul ştiinţific	Strategii didactice	Evaluare
1.	Moment organizatoric	Se asigură condiţiile optime necesare desfăşurării activităţii: aerisirea sălii de grupă, aranjarea meselor şi scaunelor, pregătirea materialului didactic.		
2.	Captarea atenţiei	Se va realiza printr-o scurtă expunere: "Copii, zâna Primavara dorește sa vadă ce veți lucra la centre!	Expunerea	Observarea comportamentului nonverbal
3.	Anunţarea temei şi a obiectivelor	Educatoarea anunţa activităţile ce urmează a fi desfăşurate în fiecare centru de interes, invitând copiii să se îndrepte spre centrul la care doreşte să lucreze. Se va reaminti copiilor comportamentul în cadrul acestor activităţi: se vorbeşte în şoaptă pentru a nu-i deranja pe ceilalţi; se vor aprecia lucrările realizate de colegi; fiecare activitate trebuie terminata; Se specifică faptul că se vor roti în ordinea preferințelor, dar toți vor trece pe la cele trei centre.	Conversaţia Explicaţia	Frontală Observarea
4.	Dirijarea învăţării	Copiii sunt orientaţi spre centrele de interes prin intermediul următoarelor versuri: "Și-acum albinutelor să ne ridicăm Și spre-ateliere să ne îndreptăm Una după alta șirul îl formăm Și cu bucurie mergem să lucrăm. " apoi vor intui materialul didactic. **ŞTIINŢĂ: „Zambile pentru mama''** **ARTA:„ Brățara mamei''** **BIBLIOTECA**:„ **Vaza pentru mama''** Educatoarea va prezenta copiilor centrele de activitate deschise, temele propuse şi obiectivele de realizat. Fiecare copil îşi va alege centrul dorit la care va lucra. Pe parcursul desfăşurării activităţilor în centre, va		Observarea

		îndruma copiii în realizarea sarcinilor, va urmări îndeplinirea obiectivelor şi gradul de participare al fiecăruia. **Centru de interes:"STIINTA"** Copiii vor planta zambile în ghivece. **Centru de interes:"ARTA"** Copiii vor realiza brățări pentru mama. **Centru de interes:"BIBLIOTECA"** Copiii vor decora o vaza pentru mama.		Observarea Observarea

5.	Evaluarea activitatii	Se cere copiilor să facă aprecieri şi autoaprecieri, exprimând opinii referitoare la modul cum s-a lucrat, cum au colaborat şi la rezultatele pe care le-au obţinut.	Conversaţia	Aprecieri verbale
6.	Încheierea activităţii		Evaluarea activităţii	Analiza produselor activităţii

Tranziția către DLC se realizează prin cântecelul ,, *De ziua ta, mamico* ”.

ACTIVITATI PE DOMENII EXPERENTIALE

EDUCAREA LIMBAJULUI

PROIECT DIDACTIC

Nivel II
Grupa: MARE A „Albinutele''
Data: 10 martie 2023
Profesor învăţământ preşcolar: MOTFOLEA ANDREEA
Tema anuala: Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?
Denumire proiect: „Frumusetile primaverii''
Subtema: „ Mama, fiinta cea mai draga!''
Tema zilei: "Daruri pentru mama''
Categoria de activitate: ADE- Educarea limbajului
Tema activităţii: "Inimioare, inimioare'', de Sarina Cassvan
Mijloc de realizare: lectura educatoarei

Scopul activității: dezvoltarea creativității limbajului oral; stimularea exprimării sentimentelor pozitive față de cei din jur;

Obiective operaționale:

- Să asculte cu atenție conținutul poveștii;
- Să raspunda la intrebarile adresate de educatoare, utilizand propozitii clare din punct de vedere gramatical;
- Sa inteleaga grija si dragostea pe care trebuie s-o manifeste fata de mame;
- Să se exprime prin stări emoționale provocate de întâmplările povestirii
- Să desprindă învățătura poveștii;

Metode și procedee: conversația, explicația, observatia, exercițiul, demonstratia;

Material didactic: imagini din poveste, cutia cu inimioara din plus, biletul, flipchart, jetoane

Nr. crt.	Eveniment didactic	Conţinut ştiinţific		Strategii didactice		Evaluare
		Activitatea educatoarei	Activitatea copiilor	Metode şi procedee	Material didactic	
1.	Moment organizatoric	aerisirea sălii de grupă; copiii vor fi asezati pe scaunele în forma de semicerc; se pregătește materialul didactic necesar pentru activitate				
2.	Captarea atenţiei	Captarea atentiei se realizeaza prin prezenta unui prescolar de la grupa mare care aduce o cutie și un biletel. Dragi copii, sunteți curiosi sa aflati ce este în cutie? Educatoarea le spune ca vor afla ce contine cutia, doar dacă vor răspunde la următoarea ghicitoare: ,, Bate un ciocan mereu, Nevazut în pieptul tău Zi și noapte bocaneste, Nici când dormi nu se oprește''. Educatoarea le spune copiilor ca în cutie se afla o inima, dar nu una adevărata, ci una de plus.	Copiii privesc şi ascultă.	Observaţia	cutie biletel cu ghicitoarea inima de plus	observarea comportamentului copiilor

3.	Anunţarea temei şi a obiectivelor	Educatoarea le spune ca, la activitatea de educarea limbajului, le va citi o poveste cu un băiețel a carui mama s-a îmbolnăvit. Povestea se numește ,, Inimioare, inimioare'' și este scrisa de Sarina Cassvan.Ii informeaza ca la finalul activitatii trebuie sa recunoască personajele și sa răspundă la niste intrebari.	Copiii ascultă şi receptează.	Explicaţia Conversația		Feedbak prin observarea sistematica si aprecierea comunicarii non verbale ;
4.	Prezentarea continutului și dirijarea invatarii	Educatoarea citește povestea,, Inimioare, inimioare'', de Sarina Cassvan clar, coerent și expresiv, folosind un ton și o mimica adecvată. Pe măsura ce reda povestea, va întoarce plansele expuse pe tabla.Cuvintele necunoscute se explica odată cu expunerea textului, alaturand un sinonim sau o sintagma ajutătoare. Inima-rea-durere, mahnire; a iscodi-a cerceta pe cineva pentru a afla un secret	Copiii asculta cu atenție.	Conversaţia Explicatia Lectura educatoarei	imaginidin poveste flipchart	

		a ingadui-a da voie, a permite ghereta-chiosc negustor-persoana care se ocupa cu comertul om de isprava-om cumsecade, vrednic				
5.	Obtinerea performantei	Fixarea continutului poveștii se va realiza printr-un set de întrebări adresate copiilor. -Cum se numește povestea? -Care sunt personajele? - Ce dorea baiatul sa cumpere? -Pentru cine dorea băiețelul sa cumpere inimioare de turta dulce? -Ce suferinta avea mama lui? -Ce a făcut vânzătorul? -Cati bani avea băiatul? -Câți bani i-a cerut vânzătorul? -Cum a reactionat mama la gestul baiatului? ~~-Cum s-~~a schimbat starea ei de sănătate?	Copiii răspund la intrebari	Conversația	Imagini din poveste	Aprecieri verbale Aplauze

6.	Asigurarea retentiei și a transferului	Pentru a vedea dacă au reținut ordinea desfasurarii evenimentelor, educatoarea va amesteca plansele și va invita copiii sa le aseze în ordine la panou prin eventuale întrebări ajutătoare;	Copiii asaza la panou imaginile;	Demonstratia Conversația	Imagini Flipchart	Aprecieri verbale Aplauze
7.	Evaluarea activitatii	Pe o masuta sunt jetoane cu imagini din poveste, dar și din alte povești. Copiii trebuie sa aleaga 3 imagini din povestea ,, Inimioare, inimioare'', doua siluete a doua personaje din poveste și jetonul care ilustreaza darul făcut de băiețel mamei.	Copiii aleg jetoanele.	Conversația Explicatia Exercițiul	Jetoane	Aprecieri verbale Aplauze
8.	Incheierea activitatii	La finalul activitatii se fac aprecieri asupra modului de comportare și de participare al copiilor pe parcursul activitatii și se împart inimioare de carton colorat				Aprecieri verbale Aplauze Inimioare de carton colorat

Tranzitia spre Activitatea artistico-plastica se face prin cantecelul ,, E ziua ta, mamico''!

EDUCATIE ARTISTICO-PLASTICA

PROIECT DIDACTIC

Nivel II
Grupa: MARE A „Albinutele''
Data: 10 martie 2023
Profesor învăţământ preşcolar: MOTFOLEA ANDREEA
Tema anuala: Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?
Denumire proiect: „Frumusetile primaverii''
Subtema: „ Mama, fiinta cea mai draga!''
Tema zilei: "Daruri pentru mama''
Categoria de activitate: ADE- Educatie artistico-plastica
Tema activităţii: "O inima pentru mama mea''
Mijloc de realizare: pictura

Scopul activitatii: formarea deprinderii de a realiza o compozitie plastica dupa o tema data.

Obiective operationale:

-sa denumeasca materialele si instrumentele de lucru puse la dispozitie;

-sa realizeze tema propusa, respectand indicatiile primite;

-sa execute corect exercitiile de incalzire a muschilor mici ai mainii

-sa pastreze o pozitie corecta a corpului in timp ce lucreaza

-sa-si exprime parerea despre lucrarile colegilor, tinand cont de aspectul acestora.

STRATEGII DIDACTICE:

Metode si procedee didactice: conversatia, explicatia, demonstratia, Turul galeriei.

Material didactic : acuarela tempera, pensule, palete, servetele umede, lucrare model, figurine din ipsos, boxa audio.

Secvențe didactice	Conținutul științific	Strategii didactice			Evaluare
		Metode	**Mijloace**	**Forme de organizare**	
1.Moment organizatoric	Se asigură condiţiile optime necesare desfăşurării activităţii: aerisirea sălii de grupă, aranjarea meselor şi scaunelor, pregătirea materialului didactic.				
2.Captarea atenției	,, Pentru ca ați fost foarte atenți la povestea ,,Inimioare, inimioare'' și ați răspuns atât de frumos, Zâna Primavara vrea sa vadă cum pictati o inima pentru mama voastră!''	Conversația Explicația	Păpușa	Frontala	Frontala
3. Anunțarea temei și a obiectivelor	Se anunță tema activității: *,,O inima pentru mama*". Educatoarea anunța obiectivele pe înțelesul copiilor. La finalul activitatii, fiecare copil va picta o inima pentru mama lui.	Conversația Explicația		Frontala	Globală Individuală
4.Prezentarea conținutului	Se intuiește materialul prezentat copiilor aflat pe măsuțe. Se prezintă copiilor modelul, insistând asupra materialelor folosite, a tehnicilor de lucru și ordinea efectuarii lor;				
5.Dirijarea					

învățării	**Exercitii de încălzire a mâinilor;** • 1. Rotim pumnișorii • 2. Strângem si deschidem pumnișorii:”Boboc-floare” • 3.Ne spălăm pe mânuţe • 4.Scuturăm mânuţele de apă • 5. Plouă-tună- iese soarele/curcubeul • Asigură un fond muzical adecvat • **Executarea temei de către copii:** • Voi reaminti copiilor cum trebuie să lucreze: îngrijit, curat și cu foarte multă atenție. Le voi da semnalul de începere a lucrării cunoscut (vom aplauda împreuna),apoi le urez ”Spor la lucru!” • Pe parcursul activității, le voi asigura copiilor o atmosferă plăcută, oferindu-le un fond muzical. • Voi supraveghea modul în care copiii execută sarcinile de lucru.Daca este nevoie, voi interveni cu explicații individuale sau colective.	Conversația Explicatia	Figurine ipsos pensoane acuarele paharele cu apa servetele umede Boxa audio	Individuala	Aprecieri verbale

6. Obtinerea performantei **7. Evaluarea**	Se va face prin aprecieri verbale, privind modul de realizare al temei. Fiecare copil își va arăta lucrarea și le vor analiza împreuna. Educatoarea va numi câțiva copii să precizeze ce lucrare le place cel mai mult și ce anume le-a atras atentia la lucrarea aleasă. Toți copiii vor fi aplaudați.	Conversația Turul Galeriei Dialogul	Lucrarile copiilor Lucrarile copiilor	Frontala	Aprecieri verbale Aplauze
8. Încheierea activitații	Se fac aprecieri globale și individuale cu privire la modul în care au lucrat și s-au comportat copiii la activitate.	Conversația Aprecierea	Recompense	Semicerc	Frontal Aprecieri verbale

	Pentru că astăzi au lucrat foarte frumos și au facut-o fericita pe Zana Primavara, aceasta le-a pregătit o surpriză. Fiecare copil va primi câte o bulina la borcanel.				

Tranzitia spre activitatile liber alese II se face prin versurile:,, „Pentru mama mea/Am facut ceva/Învăț un dans frumusel / Să se bucure de el!

ACTIVITATI LIBER ALESE II

PROIECT DIDACTIC

Nivel II
Grupa: MARE A „Albinutele''
Data: 10 martie 2023
Profesor învăţământ preşcolar: MOTFOLEA ANDREEA
Tema anuala: Cu ce și cum exprimăm ceea ce simțim?
Denumire proiect: „Frumusetile primaverii''
Subtema: „ Mama, fiinta cea mai draga!''
Tema zilei: "Daruri pentru mama''
Categoria de activitate: ALA II
Tema activităţii: " Mama, la mulți ani!''/ „Mama, doar mama!''
Mijloc de realizare: dans modern/cantec
Scopul activităţii:
Dezvoltarea aptitudinilor artistice şi stimularea dorinţei de participare activă şi afectivă.
Obiective operaţionale:
- să execute mişcările sugerate de muzică;
- să respecte regulile specifice unui dans modern
- să execute mişcările sugerate de muzică;
- să se mişte cu eleganţă şi cu stil;
-să se mişte natural,bucurându-se de momentul distractiv al zilei.

Forma de organizare: frontal, individual
Strategii didactice:
Metode şi procedee: conversaţia, explicaţia, exerciţiul
Material didactic: boxa audio.

Nr. crt.	Eveniment didactic	Conţinutul ştiinţific	Strategii didactice	Evaluare
1.	Moment organizatoric	Se asigură condiţiile optime necesare desfăşurării activităţii: aerisirea sălii de grupă, aranjarea meselor şi scaunelor, pregătirea materialului didactic.		
2.	Anunţarea temei	Educatoarea anunţă începerea petrecerii, copiii sunt invitaţi să se organizeze.	Conversaţia	
3.	Desfăşurarea activităţii	După ce aceştia s-au pregătit, vor cânta și vor dansa în sala de festivitati ,, Mama, la mulți ani!''si ,,Mama, doar mama!	Exerciţiul	Observarea comportamentului
4.	Încheierea activităţii	Se fac aprecieri generale şi individuale asupra modului în care copiii au dansat şi au defilat pe podium.		Aprecieri individuale şi generale.

Drepturile copiilor şi discriminarea în mediul şcolar

"Este foarte clar că salvarea copiilor din întreaga lume nu reprezintă o imposibilitate inerentă. Acest lucru devine imposibil doar dacă refuzăm să-l realizăm."

Eglantyne Jebb

Cea care a contribuit la elaborarea unui document care stipulează clar drepturile copilului este Englatyne Jebb. Ea este fondatoarea primei organizaţii Salvaţi Copiii ce a luat fiinţă în anul 1919 la Londra. Organizaţia devine, astfel, un sprijin în ajutorul copiilor ameninţaţi de boli şi de foamete, sute dintre aceştia fiind victime sigure în braţele morţii. Jebb a iniţiat acest proiect cu rolul de a salva copiii din întreaga lume şi de a îmbunătăţi condiţiile de trai ale acestora.

Scopul urmărit de aceasta era de a pune bazele unei organizaţii internaţionale destul de puternică pentru a luat măsurile ce se impun în cazul salvării copiilor din întreaga lume din braţele unui conflict ce îi viza pe alţii (războaiele), dar îi afecta în mod direct şi pe copii. Este ştiut faptul că în multe zone din Europa, protecţia copilului nu intervenea la timp iar drepturile copiilor erau încălcate. Jebb şi-a canalizat toate resursele spre dezvoltarea unor programe ce avea ca scop principal combaterea foametei şi asigurarea primului ajutor în rândul copiilor defavorizaţi.

Dovedind o implicare activa în toate proiectele implementate la nivelul continentului european, E. Jebb a reuşit să obţină promulgarea Declaraţiei Drepturilor Copilului de către Liga Naţiunilor, actuala ONU.Astfel protecţia copilului şi drepturile acestuia devin un deziderat pentru organizaţiile ce lupta şi în acest moment pentru protejarea copiilor şi a drepturilor acestora.

Pentru a susţine şi a promova cunoaşterea drepturilor copiilor, ca profesori avem datoria de a ne respecta elevii, de a ne asigura că le sunt respectate libertăţile. Noi ar trebui să le oferim cele mai bune condiţii de dezvoltare şi să aplicăm aceste deziderate fără discriminare deoarece fiecare copil, indiferent de etnia sa, indiferent de mediul din care provine are dreptul la viaţă, la educaţie , dreptul de a-şi exprima liber ideile, atât în cadrul şcolii cât şi în afara ei.

Este bine cunoscut faptul că o parte din ce în ce mai mare a copiilor din România trăiesc în sărăcie. Acest lucru are drept consecinţă principală nefrecventarea cursurilor unei şcoli, una din problemele majore cu care se confruntă sistemul educaţional românesc fiind absenteismul şi violenţa în rândul copiilor, probleme ce devin din ce în ce mai accentuate.

Ca dascăli noi nu putem schimba lumea, dar putem să asigurăm condiţii optime pentru dezvoltarea sănătoasă a elevilor noştri printr-o educaţie calitativă, nu cantitativă şi printr-o participare şi implicare activa în dezvoltarea personală a acestora prin intermediul modelelor de conduită moral-civica oferite în cadrul orelor de curs. Prin înscrierea în programele de voluntariat putem contribui măcar cu o mică parte din noi la protejarea şi respectarea drepturilor copiilor, drepturi care sunt deseori încălcate.

Astăzi, puţină lume este preocupată de sfera educativă, de aplicarea şi respectarea drepturilor copilului şi puţini acorda importanţă relaţiei dintre profesor-elev, relaţie ce ar trebui în primul rând să se bazeze pe respectarea principiilor etice, din partea dascălului şi pe respectarea unui cod de conduită morală din partea elevului.

Dezvoltarea personalităţii elevului, a talentului acestuia, a abilitaţilor sale fizice şi mentale sta la baza dezvoltării respectului pentru drepturi şi libertăţi, dar aceasta nu are loc de cele mai multe ori, din cauza neaplicarii unui demers pedagogic adecvat. Astfel, presupunerea faptului că elevul (copilul) este obiectul educaţiei şi nu subiectul acesteia încă este larg răspândită în cele mai multe şcoli româneşti.

Copiii învaţă cel mai bine prin mişcare, printr-o abordare ludică a lecţiilor, mai ales în cazul preşcolarilor şi a elevilor din ciclul primar. Unii copiii sunt încă pedepsiţi, discriminaţi, sau făcuţi de ruşine în faţa clasei pentru că au stiluri diferite de învăţare faţă de cele pe care le prefera profesorul, astfel nerespectând dreptul copiilor la libertate. De asemeni, copiii care învaţa mai lent decât colegii lor sunt deseori marginalizaţi şi neglijaţi în cadrul orelor de curs, practic recurgându-se la discriminare.

Nu există un model de şcoală perfectă, sau unul în care toate drepturile copilului sunt respectate, unde nu există discriminare, însă există oameni, cadre didactice care pot face diferenţa şi pot să le asigure elevilor dreptul la o educaţie de calitate, fără violenţă sau abuzuri de orice natură, care pot afecta integritatea emoţională a acestora.

Educatia- factor cheie in procesul de dezvoltare durabila

"Dezvoltarea durabilă este acel proces de dezvoltare care răspunde nevoilor actuale fara a periclita capacitatea generațiilor viitoare de a răspunde propriilor lor nevoi. [.....] Pentru ca dezideratul dezvoltarii durabile să poata fi atins, protecția mediului va constitui parte integrată a procesului de dezvoltare și nu poate fi abordată indepedent de acesta." - Declarația asupra Mediului și Dezvoltării, Rio de Janeiro, 1992. Principiul care stă la baza dezvoltării durabile este : "Gândește global - acționează local!"
Educaţia pentru dezvoltare durabilă (EDD) impune o reorientare a sistemului educaţional curent, bazat exclusiv pe oferirea de informaţii, către unul bazat pe tratarea de probleme și identificarea soluţiilor posibile. Instituţiile de învăţământ din sistemul formal joacă un rol important în dezvoltarea capacităţilor de la vârste fragede, oferind cunoștinţe și influenţând atitudinile și comportamentul copiilor.
Este important să se asigure o bună cunoaștere în ceea ce privește dezvoltarea durabilă (DD) de către toţi elevii, iar aceștia trebuie să fie conștienţi de efectele deciziilor ce contravin unui proces de dezvoltare durabilă.
O instituţie de învăţământ, în întregul ei, inclusiv elevii, profesorii, directorii și părinţii, ar trebui să urmeze principiile de dezvoltare durabilă. Este importantă sprijinirea activităţilor de educaţie informală și non-formală pentru dezvoltare durabilă, deoarece acestea sunt un complement esenţial al educaţiei formale, inclusiv în cazul formării adulţilor. EDD non-formală are un rol special, deoarece este mai des centrată pe cel format, pune accent pe participare și promovează învăţarea pe tot parcursul vieţii.
Educaţia informală la locul de muncă adaugă valoare atât angajaţilor, cât și angajatorilor. Cooperarea între actorii implicaţi în diversele forme de EDD ar trebui recunoscută și încurajată.
1OBIECTIVELE EDUCAȚIEI PENTRU DEZVOLTARE DURABILA (EDD)
Conceptul de dezvoltare durabilă poate fi caracterizat din mai multe puncte de vedere, prin următoarele elemente :
* economie : eficiență, creștere, stabilitate
* societate: nivel de trai, echitate, dialog social și delegarea responsabilităților, protejarea culturii/patrimoniului
* ecologie: conservarea și protejarea resurselor naturale, biodiversitate, evitarea poluării

Educaţia, pe lângă faptul că este un drept al omului, este o premisă pentru obţinerea dezvoltării durabile și un instrument esenţial pentru o bună administrare, pentru adoptarea unor decizii în cunoștinţă de cauză și promovarea democraţiei. De aceea, educaţia pentru o dezvoltare durabilă poate ajuta să transforme perspectiva noastră în realitate. Educaţia pentru dezvoltare durabilă dezvoltă și îmbunătăţește capacitatea indivizilor, a grupurilor, a comunităţilor, a organizaţiilor și a ţărilor de a gândi și a acţiona în favoarea dezvoltării durabile. Ea poate genera o schimbare în mentalităţile oamenilor, potenţând capacitatea acestora de a crea o lume mai sigură, mai sănătoasă și mult mai prosperă, îmbunătăţind astfel calitatea vieţii. Educaţia pentru o dezvoltare durabilă oferă o abordare critică, un grad sporit de conștientizare și puterea de a explora și dezvolta noi concepte, viziuni, metode și instrumente.

Educația pentru dezvoltare durabilă are ca scop transmiterea de informații în domeniul dezvoltării durabile și formarea de competențe în promovarea acesteia. Formarea de cetățeni competenți și încrezători poate crea noi oportunități de a avea un stil de viață mai sănătos și productiv, în armonie cu natura și cu grijă față de valori sociale precum egalitatea sau diversitatea culturală

Dezvoltarea durabilă nu poate fi atinsă decât printr-un efort comun al tuturor cetățenilor globali. Așa cum este înțeles de către comunitatea internațională, termenul de „cetățean global" se referă la asumarea unei identități care merge dincolo de granițele unei națiuni sau ale unei anumit spațiu geo-politic, în virtutea existenței interdependențelor globale mai sus amintite.

Conform acestei perpective globle asupra cetățeniei, toți oamenii sunt deja cetățeni globali, chiar dacă nu toți înțeleg încă implicațiile acestui lucru. De aici nevoia de informare și conștientizare, de a dezvolta atitudini, valori, comportamente de cetățeni globali, care să fie transmise mai departe la nivel comunitar, prin exemplul personal și prin intermediul educației. In prezent, există un acord aproape unanim în rândul profesioniștilor din domeniul dezvoltării asupra faptului că noi acțiuni sunt necesare pentru intensificarea eforturilor din sfera "Educației pentru Dezvoltare Durabilă", astfel încât generațiile actuale să își satisfacă propriile nevoi fără a altera capacitatea generațiilor viitoare de a și le satisface pe ale lor, printr-o abordare echilibrată și integrativă a tuturor dimensiunilor dezvoltării sustenabile: economică, socială și de mediu. Organizația Națiunilor Unite (ONU) recunoaște faptul că oamenii se află în centrul dezvoltării sustenabile.

PLANIFICARE PROGRAMUL ,,SĂPTĂMÂNA VERDE”

Angela Mărginean

Liceul cu Program Sportiv Alba Iulia

Nr. Crt.	Ziua	Tema zilei	Activitatea	Descrierea activității
1.	27.03. 2023	Alimentația echilibrată și sănătatea noastră	1.Stop risipei alimentare!	Vizionare film
			2.Realizarea unui meniu sănătos – atelier	Se organizează cu elevii trei activităţi didactice de o oră,. Elevii vor fi împărţiţi în 6 grupe. Se vor pune la dispoziţia elevilor diverse alimente (imagini şi produse). Sarcinile elevilor vor fi: - realizarea pe hârtie a unui meniu (mic dejun, prânz şi cină); - folosirea produselor puse la dispoziţie în realizarea practică a unui meniu (mic dejun, gustare şi cină).
2.	28.03. 2023	Schimbările climatice	1.Importanța cauzelor și efectelor schimbărilor climatice	Schimbările climatice afectează toate regiunile lumii. Scuturile de gheață polară se topesc și nivelul oceanului crește. În unele regiuni, fenomenele meteorologice extreme și precipitațiile devin din ce în ce mai frecvente, în timp ce alte regiuni se confruntă cu valuri de căldură și secete mai extreme. Prezentare ppt, videoclip https://www.youtube.com/watch?v=hiUa93ePcoU
			2.Combaterea schimbărilor climatice în lumea	Schimbările climatice reprezintă o amenințare globală, care nu poate fi abordată decât printr-un răspuns global. Eforturile globale de a contracara schimbările climatice au început în 1992 când

1862

			întreagă	țările din întreaga lume au semnat un tratat international,denumit „Convenția cadru a Organizației Națiunilor Unite priviind schimbările climatice (CCONUSC)”. Prezentare ppt, videoclip https://ec.europa.eu/info/strategy/priorities-2019-2024/european-green-deal/climate-action-and-green-deal_ro,
3.	29.03. 2023	Știm să colectăm, știm să reciclăm	1.Deșeurile și schimbările climatice	Activitatea debutează cu prezentarea unor imagini cu deșeuri. Apoi au loc discuții referitoare la acestea. Elevii își pot consolida cunoștințele cu ajutorul aplicațiilor online Wordwall care se referă la impactul deșeurilor asupra mediului.
			2.Reciclăm și confecționăm	După ce au depus eforturi de colectare selectivă a deșeurilor, atât la școală, cât și în parc și acasă, elevii și-au putut selecta o serie de materiale curate, igienizate, pe care să le folosească la confecționarea unor obiecte de podoabă (din capace metalice, capace din plastic), pălării (din cartoane și farfurii de plastic), rochii, fuste, veste (din ziare, reviste, hârtie, saci menajeri).
4.	30.03. 2023	Apa – miracolul vieții	1.Apa, izvor de sănătate	Se vizionează materiale realizate în PowerPoint. Copiilor le-a fost prezentată „Povestea apei". Are loc o dezbatere pe tema importanței apei pentru oameni și natură. Copiii identifică proprietățile apei, cât și principalele surse de apă. Se prezintă sursele de poluare și cauzele care duc la poluarea apei. Activitatea constă și în realizarea de postere, desene, creații plastice libere, privind atitudinea față de apă. Se prezintă importanța calității apei asupra vieții, dar și efectele poluării apei asupra

				sănătății.
			2.Apa– miracolul vieții	Elevii vor participa la o activitate menită să-i conştientizeze asupra importanței apei în existența noastră zilnică şi să-i sensibilizeze în ceea ce priveşte păstrarea și protejarea calității apei. Prin intermediul unor activități practice și teoretice elevii participanți vor descoperii la ce folosește apa, unde se găsește și care sunt stările de agregare a apei, vor învăța despre importanța gestionarii durabile a acestei resurse naturale prețioase. Doamna profesoară de chimie va aduce substanțe și instumente ce le va permite elevilor să observe cum substanțele modifică culoare apei și apoi refăcând-o incoloră, le va arăta copiilor cum se verifică dacă apa este de bună calitate.
5	31.03. 2023	Energie regenerabilă	1.Consumul de energie	Impactul ambiental al surselor de energie electrică și termică. Consumul responsabil de energie. Casa "verde". Vizionare de filme documentare.
			2.Poluarea	Surse de poluare. Tipuri de poluare. Studiu de caz. Poluare naturală: vulcanii

Bibliografie:

1. Supereroi în Săptămâna verde – caiet cu activități și jocuri pentru ciclul primar, editura Sinapsis
2. https://ec.europa.eu/info/strategy/priorities-2019-2024/european-green-deal/climate-action-and-green-deal_ro
3. https://www.youtube.com/watch?v=hiUa93ePcoU

Planificare activități *SĂPTĂMÂNA VERDE*

Grupa mijlocie „Hărnicuții Universului”

Profesor înv.preșcolar: Marian Violeta-Nicoleta
Grădinița cu program prelungit nr. 53 Constanța

ZIUA/DATA	TEMA ACTIVITĂȚII	MODALITĂȚI DE REALIZARE	LOCUL DE DESFĂȘURARE/ PARTICIPANȚI
LUNI – 27.03.2023	**”Învățăm să reciclăm, natura să o protejăm!”**	• Discuții/Convorbire • Lectură după imagini • Jocuri de rol • Realizare colaje/desene • Vizionare poveste ”Coțofana colecționară”, filmulețe tematice • Jucării din materiale reciclabile • Jocuri distractive	Sala de grupă/Curtea grădiniței Preșcolari, cadre didactice, părinți
MARȚI – 28.03.2023	**”Micii ecologiști”**	• Memorizare • Realizare costume din materiale reciclabile • Jocuri distractive	Sala de grupă Preșcolari, cadre didactice, părinți, bunici

MIERCURI – 29.03.2023	**”Să plantăm și de parfum și culoare să ne bucurăm!”**	• Discuții • Activitate pratic gospodărească: plantare flori în curtea grădiniței sau în ghivece	Sala de grupă/Curtea grădiniței Preșcolari, cadre didactice, părinți, bunici
JOI – 30.03.2023	**”Apa este viață!”**	• Discuții • Vizionare documentare • Realizare desene/colaje • Experimente • Jocuri distractive	Sala de grupă/Curtea grădiniței Preșcolari, cadre didactice, părinți
VINERI – 31.03.2023	**”Împreună vom acționa și o plajă curată vom avea!”**	• Plimbare pe malul mării – observație • Ecologizarea unor zone de plajă • Discuții • Realizarea de colaje/desene • Jocuri distractive • Vizionare documentare	Plajă Preșcolari, cadre didactice, părinți, bunici

„SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!”

Marilena Maria, Gădiniţa P.N. Bumbuia

Ziua/ Data	Denumirea activităţii	Tipul activităţii	Obiective urmărite	Responsabil	Locul desfăşurării	Evaluarea activităţii
Luni, 27 Martie 2023	,,Circulaţia pe stradă” ,,Pietonul neatent” ,,De-a Agentul de circulaţie”	Educatie rutieră -prezentare pp. (aspect pozitive/ negative) -discuţii pe teme de circulaţie Fişă de lucru: ,,Aşa da, aşa nu!” Joc de rol	- să identifice reguli şi norme de comportare pe drumurile publice în diferite situaţii; - să respecte regulile de circulaţie ; -să redea pericolele la care se expun atunci când ignoră regulile de circulaţie rutieră; -să cunoască îndatoririle de mici pietoni; -să cunoască semnificaţia indicatoarelor rutiere cel mai des întâlnite; - să manifeste o conduită preventivă în calitate de pieton. - să-şi dezvolte creativitatea estetică prin activităţile de aplicaţie şi activitate artistică;	-educatoarea -copiii preşcolari	Sala de grupa Curtea gradiniţei	Fotografii Panou cu fişele copiilor

	,,Semaforul”	Activitate practică și plastică		-poliţistul		Expoziţie cu lucrările
Marţi , 28 Martie 2023	,,Să ne hrănim sănătos ,,Micii bucătari” ,,Piramida alimentelor”	Educaţie pentru sănătate -vizionare film educativ -convorbire Activitate gospodărească -prezentare plansa	-să cunoască efectele unei alimentaţii sănătoase asupra dezvoltării lor armonioase; -să manifeste interes pentru un stil de viaţă sănătos, antrenându-se în activităţi practic-gospodăreşti plăcute, care să dezvolte simţul practic şi comunicarea, munca în echipă; -să exerseze abilităţile casnice, reuşind în final să facă un sandwich; -să-şi formeze deprinderile de igienă a muncii. - să trezească copiilor interesul pentru problematica sănătăţii; - să dea exemple de alimente sănătoase din fiecare categorie:	-asistent medical comunitar -educatoarea	Sala de grupă	Fotografii Sandwich-uri haioase

		Activitate practica si plastic-colorare, decupare, lipire	lactate, fructe, legume, carne, fainoase, urmărind ,,Piramida Alimentelor"; - să realizeze piramida alimentelor; - să-şi dezvolte creativitatea estetică prin activităţile de aplicaţie şi activitate artistică.	-copiii preşcolari		Expoziţie cu lucrările
Miercuri, 29 Martie 2023	,,Cartea, prietena mea" ,,Micii actori"	Educarea limbajului -prezentarea unei carţi (alcatuire, copertă , titlu,autor, pagini,,ilustraţii, etc	-sa identifice parţile componente ale unei carţi; -să manuiască în mod corect carţile din biblioteca grupei (reguli) -să-si dezvolte abilităţile de comunicare; -să facă distincţie între trăsăturile (calităţile /defectele) pozitive şi negative ale personajelor; -să reţină mesajul transmis de poveste (binele învinge întotdeauna răul);	-educatoarea -copiii preşcolari	Sala de grupă	Fotografii

	"În lumea minunată a poveştilor" ,,Cartea noastră cu poveşti"	-dramatizare -vizionare film pentru copii -activitate artistico-practica	-să se transpună în rolul personajelor pe care le interpretează; -recunoaşterea unor poveşti/personaje din poveşti -să facă distincţie între trăsătrile pozitive şi negative ale personajelor; -să realizeze o carticică a grupei prin colorarea unor scene din poveştile îndrăgite .	-bibliotecar comunal	Biblioteca comunală	Desene Expoziţie cu lucrările
Joi, 30 Martie 2023	Educatie pentru sănătate ,,Prietenii sănătăţii" ,,Cine este medicul de familie şi unde îl pot găsi?" ,, Ce ne spune oglinda?	-discuţii pe teme de sănătate *-întâlnire cu medicul de familie/asistenta medicală* Joc exerciţiu	-să enumere factorii care influenţează sănătatea organismului; - să cunoască simptome ale unor stări de boală; - să-şi formeze o atitudine responsabilă faţă de sănătatea sa şi a celor din jur; -să identifice propria stare de sănătate privindu-se în oglindă;	-educatoarea -medicul/ asistentul medical -copiii preşcolari	-Sala de grupă -Cabinetul medical	Fotografii

	,,Alo, 112?" ,,Trusa de prim ajutor"	Joc de rol Activitate practică	- să interpreteze rolurile de doctor, asistentă, farmacist, pacient; -să identifice instrumentele din trusa medicală, să le decupeze şi să le lipească.			Expoziţie cu lucrările copiilor
Vineri, 31 Martie 2023	"O minte sănătoasă într-un corp sănătos" ,,Aer, soare şi mişcare!" ,,Sportivii la concurs" „Jocurile mele"	Educatie fizică -vizionare film educativ -discuţii despre rolul activităţilor sportive în menţinerea stării de sănătate Jocuri şi concursuri sportive : *"Găseşte steguleţele ce au culoarea..."*	-să-şi educe sentimentele de prietenie, toleranţă, armonie şi bună dispoziţie; - să practice exerciţiul fizic ca modalitate de menţinere a dezvoltării armonioase; - să participe cu placere la întrecerile sportive; -să respecte regulile jocurilor de mişcare;	-copiii preşcolari -educatoarea -elevii clasei pregătitoare -învăţătoarea	-sala de grupă -curtea grădiniţei	Concursuri sportive Premii Fotografii

		”Cine ajunge primul?” *”În căutarea comorii”* Dansuri: *„Alunelul”* *„Dansul pinguinului”*	- să execute corect deprinderile motrice învăţate: alergare, săritură, aruncarea mingii. -sa execute corect paşii de dans.			

„SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!”

Marilena Maria, Gădiniţa P.N. Bumbuia

Ziua/ Data	Denumirea activităţii	Tipul activităţii	Obiective urmărite	Responsabil	Locul desfăşurării	Evaluarea activităţii
Luni, 27 Martie 2023	,,Circulaţia pe stradă” ,,Pietonul neatent” ,,De-a Agentul de circulaţie”	Educatie rutieră -prezentare pp. (aspect pozitive/ negative) -discuţii pe teme de circulaţie Fişă de lucru: ,,Aşa da, aşa nu!” Joc de rol	- să identifice reguli şi norme de comportare pe drumurile publice în diferite situaţii; - să respecte regulile de circulaţie ; -să redea pericolele la care se expun atunci când ignoră regulile de circulaţie rutieră; -să cunoască îndatoririle de mici pietoni; -să cunoască semnificaţia indicatoarelor rutiere cel mai des întâlnite; - să manifeste o conduită preventivă în calitate de pieton. - să-şi dezvolte creativitatea estetică prin activităţile de aplicaţie şi activitate artistică;	-educatoarea -copiii preşcolari	Sala de grupa Curtea gradiniţei	Fotografii Panou cu fişele copiilor

	,,Semaforul”	Activitate practică și plastică		-poliţistul		Expoziţie cu lucrările
Marţi , 28 Martie 2023	,,Să ne hrănim sănătos ,,Micii bucătari” ,,Piramida alimentelor”	Educaţie pentru sănătate -vizionare film educativ -convorbire Activitate gospodărească -prezentare plansa	-să cunoască efectele unei alimentaţii sănătoase asupra dezvoltării lor armonioase; -să manifeste interes pentru un stil de viaţă sănătos, antrenându-se în activităţi practic-gospodăreşti plăcute, care să dezvolte simţul practic şi comunicarea, munca în echipă; -să exerseze abilităţile casnice, reuşind în final să facă un sandwich; -să-şi formeze deprinderile de igienă a muncii. - să trezească copiilor interesul pentru problematica sănătăţii; - să dea exemple de alimente sănătoase din fiecare categorie:	-asistent medical comunitar -educatoarea	Sala de grupă	Fotografii Sandwich-uri haioase

		Activitate practica si plastic-colorare, decupare, lipire	lactate, fructe, legume, carne, fainoase, urmărind ,,Piramida Alimentelor"; - să realizeze piramida alimentelor; - să-şi dezvolte creativitatea estetică prin activităţile de aplicaţie şi activitate artistică.	-copiii preşcolari		Expoziţie cu lucrările
Miercuri, 29 Martie 2023	,,Cartea, prietena mea" ,,Micii actori"	Educarea limbajului -prezentarea unei carţi (alcatuire, copertă , titlu,autor, pagini,,ilustraţii, etc	-sa identifice parţile componente ale unei carţi; -să manuiască în mod corect carţile din biblioteca grupei (reguli) -să-si dezvolte abilităţile de comunicare; -să facă distincţie între trăsăturile (calităţile /defectele) pozitive şi negative ale personajelor; -să reţină mesajul transmis de poveste (binele învinge întotdeauna răul);	-educatoarea -copiii preşcolari	Sala de grupă	Fotografii

	"În lumea minunată a poveştilor" ,,Cartea noastră cu poveşti"	-dramatizare -vizionare film pentru copii -activitate artistico-practica	-să se transpună în rolul personajelor pe care le interpretează; -recunoaşterea unor poveşti/personaje din poveşti -să facă distincţie între trăsătrile pozitive şi negative ale personajelor; -să realizeze o carticică a grupei prin colorarea unor scene din poveştile îndrăgite .	-bibliotecar comunal	Biblioteca comunală	Desene Expoziţie cu lucrările
Joi, 30 Martie 2023	Educatie pentru sănătate ,,Prietenii sănătăţii" ,,Cine este medicul de familie şi unde îl pot găsi?" ,, Ce ne spune oglinda?	-discuţii pe teme de sănătate *-întâlnire cu medicul de familie/asistenta medicală* Joc exerciţiu	-să enumere factorii care influenţează sănătatea organismului; - să cunoască simptome ale unor stări de boală; - să-şi formeze o atitudine responsabilă faţă de sănătatea sa şi a celor din jur; -să identifice propria stare de sănătate privindu-se în oglindă;	-educatoarea -medicul/ asistentul medical -copiii preşcolari	-Sala de grupă -Cabinetul medical	Fotografii

	,,Alo, 112?" ,,Trusa de prim ajutor"	Joc de rol Activitate practică	- să interpreteze rolurile de doctor, asistentă, farmacist, pacient; -să identifice instrumentele din trusa medicală, să le decupeze şi să le lipească.			Expoziţie cu lucrările copiilor
Vineri, 31 Martie 2023	"O minte sănătoasă într-un corp sănătos" ,,Aer, soare şi mişcare!" ,,Sportivii la concurs" „Jocurile mele"	Educatie fizică -vizionare film educativ -discuţii despre rolul activităţilor sportive în menţinerea stării de sănătate Jocuri şi concursuri sportive : *"Găseşte steguleţele ce au culoarea..."*	-să-şi educe sentimentele de prietenie, toleranţă, armonie şi bună dispoziţie; - să practice exerciţiul fizic ca modalitate de menţinere a dezvoltării armonioase; - să participe cu placere la întrecerile sportive; -să respecte regulile jocurilor de mişcare;	-copiii preşcolari -educatoarea -elevii clasei pregătitoare -învăţătoarea	-sala de grupă -curtea grădiniţei	Concursuri sportive Premii Fotografii

		”Cine ajunge primul?” *”În căutarea comorii”* Dansuri: *„Alunelul”* *„Dansul pinguinului”*	- să execute corect deprinderile motrice învăţate: alergare, săritură, aruncarea mingii. -sa execute corect paşii de dans.			

BIBLIOGRAFIE :

« Metode şi instrumente pentru dezvoltarea abilităţilor de viaţă la clasă » - Mari-Elena Belciu, Daniela Demenenco, Simina Hinţ,... Piteşti : Paralela 45, 2011

BIBLIOTECI DIGITALE

Prof. Marin Ana-Maria
Școala Gimnazială ”Mihai Eminescu” Bradu

Activitate Școala Altfel
clasa a VI-a
Educația non formală –parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului



„Biblioteca este patria cuvintelor care au avut ceva de spus.„
Octav Bibere

SARCINĂ DE LUCRU

1. Pornește în călătorie virtuală și descoperă bibliotecile digitale ale lumii, accesând link-urile de mai jos.
2. Numește biblioteca preferată, motivând alegerea făcută.

NU UITA DE: https://dexonline.ro/definitie/link

- Biblioteca digitală mondială UNESCO
  https://www.wdl.org/es/
- Biblioteca digitală a Vaticanului
  http://www.digitavaticana.org/
- Biblioteca virtuală Humanitas
  https://humanitas.ro/humanitas/colectii/biblioteca-virtuala
- Cărți on-line
  https://www.giz.ro/internet/carti-de-citit-online-gratis-3540/
- Cărți, opere pentru examene http://biblior.net/
- Cursuri gratuite de limbi străine
  https://www.duolingo.com/ http://www.uptoten.com/

- Biblioteca de conținut educațional digital

  https://eduonline.ro/

- Biblioteca Națională a României

  https://www.bibnat.ro/Biblioteca-Digitala-s89-ro.htm/

- Cea mai mare bibliotecă digitală
- https://educatiecudragoste.ro/cea-mai-mare-biblioteca-digitala-complet-gratuita/



„În viața mea niciunde nu am fost mai fericit decât într-o bibliotecă. Dacă aș aduna orele pe care le-am petrecut în biblioteci, cred că ar reprezenta un sfert din viață.
Sunt fericit în biblioteci.„

Neagu Djuvara

Bibliografie

google.com

PAS CU PAS TRECEM PESTE IMPAS PRIN EDUCAŢIA NONFORMALĂ

Prof. Marinescu Eugenia
Şcoala Gimnazială Specială Târgoviste

Din punct de vedere etimologic, termenul de educație nonformală își are originea în latinescul "nonformalis", preluat cu sensul "în afara unor forme special/oficial organizate pentru un anume gen de activitate". Nonformal desemnează o realitate educațională mai puțin formalizată sau neformalizată, dar întotdeauna cu efecte formativ-educative. Din punct de vedere conceptual, educația nonformală cuprinde ansamblul activităților și al acțiunilor care se desfășoară într-un cadru instituționalizat, în mod organizat, dar în afara sistemului școlar.

Ce este educația nonformală?

Educația nonformală se poate defini astfel:

- educaţia primită în afara şcolii sau în afara anilor afectaţi prin statutul şcolarităţii (*„Dicţionarul intenaţional al educaţiei"*)
- educaţia care are loc în afara şcolii- de exemplu, prin influenţa mediului familial, al grupurilor de prieteni şi al mediului de viaţă (*Terry G. Page et al., 1977*)
- educaţia urmărită în afara sistemului şcolar, într-o manieră regulată sau intermitentă;
- educaţia nonformală poate fi considerată ca un ansamblu de mijloace extraşcolare de a dobândi cunoştinţele generale sau calificări profesionale (*„Terminologia învăţământului tehnic şi profesional, 1978*);
- orice activitate educativă structurată într-un cadru nonşcolar (diferite organizaţii ale tinerilor, cluburi, asociaţii dicerse, ONG-uri etc.) (*„Vocabularul educaţiei", 1979*);

orice activitate organizată în mod sistematic, creată în afara sistemului formal şi care oferă tipuri selectate de învăţare a subgrupelor specifice populaţiei- atât copii, cât şi adulţi (*Coombs şi Ahmed, 1974*);

- realitate educaţională mai puţin formalizată sau neformalizată, dar întotdeauna cu efecte formative (*C. Moise, T. Cozma*);
- reprezintă ansamblul acțiunilor pedagogice proiectate și realizate într-un cadru instituționalizat extradidactic constituit ca "*o punte între cunoștințele asimilate la lecții și informațiile acumulate nonformal* Așadar educația nonformală este reprezentată de activitățile opționale sau facultative, care suplinesc și completează procesul de educație. Acest tip nou de instruire elimină stresul notelor din catalog, al disciplinei impuse și a temelor obligatorii care se poate traduce prin entuziasmul și bucuria de a cunoaște.

Caracteristicile educației nonformale:

- răspunderea concretă la cerinţele fixate;
- permite momente de abstractizare, prin extragerea de cunoştinţe din viaţa practică;
- scoate din educaţie, funcţia de predare, lăsând loc funcţiei de învăţare;
- elevii sunt implicaţi în proiectarea, organizarea şi desfăşurarea acestor activităţi;
- are caracter facultativ sau opţional;
- nu se pun note, nu se face o evaluare riguroasă;
- permite punerea în valoare a aptitudinilor şi intereselor copiilor şi tinerilor;
- permite o mare varietate de forme, flexibilitate sporită a formelor, cunoaşte modalităţi diferite de finanţare;
- facilitează promovarea muncii în echipă şi a unui demers pluri sau interdisciplinar;
- accentuează obiective de tip formativ-educativ.

Beneficiile educației nonformale

Educaţia nonformală oferă un set de experienţe sociale necesare, utile pentru fiecare copil, tânăr sau adult, complementarizând celelalte forme de educaţie prin:

- valorificarea timpului liber al elevilor, din punct de vedere educaţional;
- oportunităţi pentru valorificarea experienţelor de viaţă ale elevilor, prin cadrul mai flexibil şi mai deschis şi prin diversificarea mediilor de învăţare cotidiene;
- participare voluntară, individuală sau colectivă;

- modalităţi flexibile de a răspunde intereselor elevilor - gama largă de activităţi pe care le propune şi posibilitatea fiecărui elev de a decide la ce activităţi să participe;
- dezvoltarea competenţelor pentru viaţă şi pregătirea tinerilor pentru a deveni cetăţeniactivi;
- pe lângă informaţiile şi competenţele specific anumitor domenii de activitate în care se încadrează proiectele sau activităţile nonformale, elevii îşi dezvoltă şi capacităţi organizatorice, capacităţi de autogospodărire, de management al timpului, de gândire critică, de adoptare a unor decizii sau rezolvare de probleme;

Riscurile și limitările educației formale

Ca orice educație și educația nonformală are limitele ei. Obiectivele sunt realizate pe termen scurt și metodele sunt lăsate la libera alegere a educatorilor. De aceea, există trei riscuri majore:

1. promovarea unui activism de suprafață dependent doar de îndeplinirea obiectivelor concrete;
2. avansarea unui proiect dependent doar de mijloacele tehnice disponibile, care pot dezechilibra legătura dintre subiectul și obiectul educației;
3. scăderea posibilității de validare socială reală a rezultatelor în raport cu *"diplomele și certificatele"* obținute în învățarea formală;

Obiectivele educației nonformale:

Obiectivele pedagogice specifice educaţiei nonformale completează resursele educaţiei formale la nivelul unor coordonate "*de vocaţie*" aşa cum precizează Viviane Landsheere:

- sprijinirea elevilor, studenţilor, adulţilor etc. cu şanse speciale-minime-maxime, de reuşită şcolară, profesională etc;
- stimularea dezvoltării personalităţii elevilor, studenţilor etc. şi a comunităţii educative locale, la niveluri de performanţă şi de competenţă superioare, relevante în plan intelectual, moral, tehnologic, estetic, fizic;
- valorificarea adecvată a strategiilor de proiectare-realizare a acţiunilor (de formare și de perfecţionare profesională;
- de organizare a timpului liber; de alfabetizare funcţională a grupurilor sociale defavorizate.

Modalități de manifestare a educației nonformale:

Educaţia nonformală sprijină, direct şi indirect, acţiunile şi influenţele sistemului de învăţământ prin două circuite pedagogice principale:

1. **un circuit pedagogic situat în afara clasei:**

- cercuri pe discipline de învăţământ, cercuri interdisciplinare, cercuri tematice / transdisciplinare;
- . ansambluri sportive, artistice, culturale etc;
- întreceri, competiţii, concursuri, olimpiade şcolare.

2. **un circuit pedagogic situat în afara şcolii:**

- activităţi perişcolare- organizate special pentru valorificarea educativă a timpului liber:
- cu resurse tradiţionale: excursii, vizite, tabere, cluburi, universităţi populare, vizionări de spectacole (teatru, cinema etc.) şi de expoziţii etc;
- cu resurse moderne: videotecă, mediatecă, discotecă; radio- televiziune şcolară;
- instruire asistată pe calculator, cu reţele de programe nonformale etc;
- activităţi paraşcolare- organizate în mediul socio-profesional, ca "soluţii alternative" de perfecţionare, reciclare, instruire permanentă, instituţionalizate special la nivel de presă pedagogică, radio-televiziune şcolară; cursuri, conferinţe tematice - cu programe speciale de educaţie permanentă etc.

Tipurile de educație nonformală

Se împarte în două tipuri principale, variind în funcție de activitățile specifice:

1.activități extradidactice: cercuri de discipline, ansambluri sportive și artistice, concursuri, olimpiade etc.

2. activități extrașcolare: proiecte de ecologie și formare civică, excursii, acțiuni social-culturale (în clubul elevilor, la muzeu, la teatru, în biblioteci etc.).Ivan Iuich în teoria *"deșcolarizării*

societății" propune *"patru rețele ale cunoașterii"* caracteristice pentru *"noile instituții educative"* de tip nonformal:

1. o rețea de *"servicii utilizată în activitatea zilnică"* care pun la dispoziția publicului diferite *"obiecte educative"*: instrumente, biblioteci, laboratoare, săli de expoziții, săli de spectacole, muzee, etc.;

2. o rețea de *"schimburi de cunoștințe"* actualizate, bazate pe *"o listă de persoane"* dispuse și capabile de asemenea activități;

3. o rețea de comunicare susținută printr-un organism care *"facilitează întrunirile între semeni"* și înregistrarea dorințelor în materie de educație;

4. o rețea de adrese ale persoanelor profesioniste sau amatoare, capabile de *"servicii educative"* oferite chiar la nivelul unui *"anuar"*.

Exemple de programe sau de activităţi de educaţie nonformală

1.Activităţi directe în sprijinul instruirii elevilor:

- activităţi individuale;
- consultaţia;
- antrenamentul;
- activităţi de grup;
- meditaţia;
- cercul pe materii;
- vizita de lucru;

2. Activităţi directe în sprijinul educării elevilor:

- formarea competenţelor de organizare-autoorganizare;
- atribuirea de sarcini;
- organizarea clasei de elevi;
- acţiuni unidisciplinare;
- excursia de studio;
- concursul şcolar, olimpiade;
- sesiuni de comunicări ştiinţifice;
- activităţi pluri şi interdisciplinare;
- cercurile extracurriculare (tehnologic, cultural, ecologic, sportiv, umanitar);
- serbările şcolare;
- competiţii cultural;
- competiţii sportive;
- expoziţii şcolare
- vizite de studiu în ţară sau în alte ţări
- ateliere teoretice şi practice (pictură, muzică, fotografie, graffitti, teatru,activităţi culturale -vizite la muzee, centre cultural;
- mese rotunde;
- tabere şcolare;
- cluburi şcolare;
- jocuri interculturale (*"Derdienii"*, *"Trenul European"*), jocuri de

cooperare discuţii în grupuri mici sau în plen despre probleme care îi preocupă pe tineri la ora actual;

- acţiunile organizaţiilor nonguvernamentale (Crucea Roşie, Salvaţi copiii,

Organizaţia Naţională „Cercetaşii României") prin promovarea de proiecte pe cele cinci piste educaţionale (dezvoltarea fizică, dezvoltarea intelectuală, dezvoltarea afectivă, dezvoltarea socială, dezvoltarea spirituală).

3. Activităţi indirecte în spijinul educării

- comemorări sau festivităţi;
- şcoala părinţilor;
- şedinţa cu părinţii,consultaţii pentru părinţi;
- invitaţi- personalităţi, reprezentanţi ai unor instituţii culturale, sportive, medicale,

organizaţii socio-profesionale;

4. Activităţi indirecte în spijinul instruirii

- amenajarea unor spaţii destinate unei discipline: punctul, colţul, centrul, atelierul...disciplinei;
- traducerea unor mijloace informatice de predare;

În ceea ce priveşte desfăşurarea educaţiei nonformale, *L. Srinivasan (1985)* distingea **patru opţiuni metodologice** generale:

1. centrată pe conţinuturi (sănătate, planing familial, formare agricolă);
2. centrată pe probleme ale vieţii cotidiene;
3. centrată pe conştientizare (în vederea cunoaşterii şi respectării drepturilor şi libertăţilor individuale);
4. educaţie umanistă (cultivarea unei imagini corecte despre sine, a încrederii în capacităţile de iniţiativă, de creaţie, de decizie.

Bibliografie

Cucoş, C., 1998, Psihopedagogie, Editura Polirom, Iaşi ;

Joiţa, E., 2003, Pedagogie şi elemente de psihologie şcolară, Editura Arves, Craiova;

Toader, A.D.,1995, Psihologia schimbării şi educaţia. Polarităţi şi accente ale procesului educaţional, EDP, Bucureşti.

http://www.asociatia-profesorilor.ro/educatia-nonformala.html;

http://www.imparte.ro/Ajutor/Reintegrare-sociala/Educatia-non-formala-si-avantajelesale-

PLANIFICARE ACTIVITĂŢI EXTRACURRICULARE

Prof. înv. primar Marogel Carmen-Loredana
Școala Gimnazială Nr.1 Dăbuleni

NR. CRT	LUNA	TEMA	OBIECTIVE	LOCUL DESFĂȘURĂRII	EVALUARE
1.	**SEPTEMBRIE**	**“SUNĂ CLOPOŢELUL”**	-Organizarea festivităţii de deschidere a anului şcolar;	-curtea şcolii; - sala de clasă;	
2.	**SEPTEMBRIE** 	**„FRUNZE RUGINII” (Tainele toamnei)**	-Să observe aspecte de toamnă în natura înconjurătoare; -Să prezinte principalele caracteristici ale toamnei; -Să descopere frumuseţile toamnei; -Să investigheze pregătirea de iarnă a vieţuitoarelor; -Să observe activitatea intensă desfăşurată toamna în gospodărie, în livezi, vii, pe câmp.	-drumetie prin anumite locuri din oraș; -parcul din apropierea şcolii; - sala de clasă;	Activitatea va fi valorificată în cadrul orelor de Limba română, Ştiinţe ale naturii, Abilităţi practice, Muzică şi mişcare -realizarea unui proiect pe tema „FRUNZE RUGINII”
3.	**OCTOMBRIE**	**„ZIUA EDUCAŢIEI”**	- Să înțeleagă ce înseamnă educație eficientă; - Să cunoască efectele unei educații eficiente asupra copiilor; - Să-și însușească drepturile – îndatoririle față de educație și educatori; - Să conștientizeze faptul că educația este singura armă care poate schimba	-sala de clasă	- raport de activitate - proces verbal - poze - postere - Panouri - diplome - portofolii

			lumea; -Dezvoltarea şi cultivarea creativităţii literar-artistice; -Stimularea interesului părinţilor elevilor prin implicarea directă şi indirectă în aceste activităţi.		
4.	**NOIEMBRIE**	**SĂPTĂMÂNA EDUCAŢIEI GLOBALE**	- Să cunoască semnificația cuvintelor cheie; -Să realizeze colaje şi desene pe tema dată; - Să citească și să povestească creații literare pe teme diverse; - Să realizeze individual, pe grupe lucrari cu tema prezentată.	-sala de clasă	- raport de activitate - proces verbal - poze - portofolii
5.	**DECEMBRIE** 	**ISTORIE ŞI POEZIE** **1 DECEMBRIE-ZIUA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI** **“IATĂ, VINE MOŞ CRĂCIUN!”**	-Cunoaşterea importanţei desăvârşirii unităţii naţionale a poporului român; -Să se documenteze asupra obiceiurilor de Crăciun şi de Anul Nou; -Să pregătească un program artistic; -Să prezinte materialul pregătit cât mai expresiv şi convingător; -Să interpreteze colindele şi alte obiceiuri având un joc scenic; -Să-şi confecţioneze decorurile şi costumele necesare.	-sala de clasă	-expoziţie cu lucrările copiilor; -moment artistic

6.	**IANUARIE**	**CENACLUL LITERAR "LUCEAFĂRUL POEZIEI ROMÂNEȘTI!"** **"HAI SĂ DĂM MÂNĂ CU MÂNĂ!"**	- Să cunoască unele date despre poet; -Să recite poezii scrise de marele poet; -Să participle cu placere la activitate ; - prezentări ppt, prelegeri pe tema Unirii; - „Moş Ion Roată şi Unirea" – lecturi, dramatizări - Unirea în cântece,desene şi poezii	-sala de clasă	Montaj literar Expoziţie de desene, poezii, biografie în imagini -proces verbal -fotografii -desene -diplome
7.	**FEBRUARIE**	**„O CARTE CITITĂ, O COMOARĂ DESCOPERITĂ!"**	- Să povestească basme şi povești îndrăgite; -Să dramatizeze unele fragmente din poveştileî ndrăgite; - Să se costumeze adecvat personajelor interpretate; - Să recite poezii de iarnă; - Să-şi adreseze întrebări sau ghicitori; - Să desprindă învăţămintele morale exprimate prin proverbe; - Să realizeze un colaj cu lucrări realizate pe această temă.	-sala de clasă	Realizarea unei parade a personajelor îndrăgite -proces verbal -fotografii -diplome de participare
8.	**MARTIE**	**„O, MAMĂ, DULCE MAMĂ!"- program artistic**	- Să pregătească un program artistic închinat mamei; - Să interpreteze poeziile cu sensibilitate;	-sala de clasă -holul şcolii	Amenajarea unei expoziţii cu lucrări realizate pe această temă;

			- Să pregătească mamei un mic cadou (o felicitare); - Să organizeze o expoziţie cu martisoare, felicitari.		
9.	**APRILIE**	**“NATURA – PRIETENA MEA!”**	-Să cunoască importanța pădurilor și a plantelor din pădure; -Să participe activ la acțiuni de îngrijire și ocrotire a naturii; -Să colecteze deşeurile separându-le în funcţie de natura materialului; -Să realizeze compoziţii aplicative diverse cu mesaje ECO;	-sala de clasă -curtea,gradina -drumeție	Activitate practică: să planteze fiecare câte o floare căreia să-i urmărească evoluţia Activitate de colectare a deșeurilor
10.	**MAI**	**“ZIUA EUROPEI”**	-Să cunoască poziţia României în Europa; - Să definească și să înțeleagă conceptul de cetăţean European; - Să cunoască importanța aderării României la U.E.	-sala de clasă	-prezentare Power-Point a ţărilor membre U.E -parada steguleţelor
11.	**IUNIE** 	**“1 IUNIE, ZIUA TUTUROR COPIILOR!”** **“VINE VACANȚA MARE!”** **Serbare la sfârșitul anului școlar şi ciclului primar**	- Să-și exprime fiecare propriile păreri despre drepturile copiilor; -Să realizeze desene despre copilărie -Să realizeze un program artistic de sfârșit de an şi de sfârşit de ciclu primar.	-curtea școlii -Sala de festivități a școlii	-desene pe asfalt -realizare de afișe -fişe de observaţie (impresii şi păreri; propuneri pentru vacanţa mare)

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR DIN SĂPTĂMÂNA „ȘCOALA ALTFEL”

Prof. înv. primar Marogel Carmen-Loredana
Școala Gimnazială Nr.1 Dăbuleni, Dolj

Data	Tema zilei	Denumirea activităţii	Modalități de desfășurare	Tipul activităţii	Locul desfăşurării	Responsabil	Evaluarea activităţii
LUNI **27 februarie 2023**	**Călătorind în lumea fanteziei**	**1.Cine sunt eu?**	*Identificarea unor trăsături morale definitorii ale persoanei Dezbatere	Activitate de informare Joc-concurs interactiv	Sala de clasă	Învățătorul	Fișe de lucru Fotografii Portofoliul activității
		2.Codul bunelor maniere pe intelesul copiilor	*Prezentare power point Dezbatere				
MARȚI **28 februarie 2023**	**Primăvara în suflet de copil**	**1.Confecționarea ornamentelor de primăvară**	*Selectarea materialelor *Tehnici de lucru; colorare, decupare, pliere, lipire	Activitate de creaţie	Sala de clasă	Învățătorul Prof. lb. engleză	Expoziție Fotografii
		2.Obiceiuri și tradiții de primăvară	*Discuții	Activitate de informare			
		3. Amenajarea sălii de clasă	*Amenajarea sălii de clasă	Activitate practică			Portofoliul activității

MIERCURI **1 martie 2023**		**1.Vizionare *„Legenda ghiocelului”*** **2. Semnificația zilelor de 1 și 8 Martie** * Confecționare de mărțișoare *Felicitare de 8 Martie	*Vizionarea/audiția poveștii *Joc de rol *Discuții despre semnificația zilelor de 1 și 8 Martie	Activitate literară Activitate de creaţie	Sala de clasă	Învățătorul Prof. religie	Fișe de Lucru Expoziție Fotografii Portofoliul activității
JOI **2 martie 2023**	**Un mediu curat, un copil fericit!**	**1.Picturi, desene, colaje, felicitări** *Lucrări pentru Expoziţia de MĂRȚIȘOR **2. „Sănătatea, un bun de preţ!”**	*Realizarea unor creații plastice pe tema data folosind materiale de lucru diverse Vizionarea unor prezentări în format electronic despre sanatate. *”Vreau să fiu sănătos!”, deprinderi de a respecta un regim de viață sănătos. *Piramida alimentelor *Reguli de igienă.	Activitate de creaţie Educaţie pentru sănătate	Sala de clasă	Învățătorul Prof. ed. fizică	Expoziție Turul galeriei Fișă de lucru Fotografii Portofoliul activității

VINERI **3 martie 2023**	**Primăvara**	**1.*MICII OLIMPICI***	Rezolvarea unei fișe interdisciplinare		Sala de clasă	Învățătorul	***CONCURS*** Fotografii Portofoliul activității
		2. Cântece și poezii de primăvară	*Memorizarea și recitarea unor cântece și poezii de primăvară	Activități cultural-artistice			
		Evaluarea activităților derulate în această săptămână	*Evidențierea aspectelor pozitive și negative a activităților derulate *Întocmirea raportului activităților	- activitate în echipă			Dezbatere pe marginea activităților desfășurate Chestionar

ACTIVITĂȚILE EXTRAȘCOLARE PRIVIND EDUCAȚIA PENTRU DEZVOLTAREA DURABILĂ PRIN GEOGRAFIE

Prof. Ştefania Martin

Şcoala Gimnazială "Mihai Eminescu", Alexandria

" Să nu-i educăm pe copiii noștri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari și nimic nu ne permite să știm cum va fi lumea lor. Atunci să-i învățăm să se adapteze. " (Maria Montessori – " Descoperirea copilului ").

Activitățile extrașcolare vin în completarea demersului educațional și contribuie la descoperirea și dezvoltarea aptitudinilor elevilor în diverse domenii de cunoaștere. Într-adevăr, procesul creșterii tinerei generații nu poate fi redus la activitatea instructiv – educativă la clasă. În acest scop, diversele forme de activitate cum ar fi cercurile, vizitele și excursiile, concursurile școlare, etc., își găsesc valoare la adâncirea cunoașterii, descoperirea și dezvoltarea intereselor și pasiunilor, stimularea creativității, oferind cadrul afirmării și recunoașterii performanțelor. În plan moral, aceste activități urmăresc obiectivul formării și dezvoltării atitudinilor de respect pentru cunoaștere, pentru cultură și creatorii ei, pentru exersarea trăsăturilor pozitive, a voinței, a caracterului.

Activitățile extrașcolare se deosebesc de cele școlare din punctul de vedere al conținutului, duratei, metodelor folosite și formelor de organizare, Conținutul nu este stabilit printr-un curriculum obligatoriu, or, elevii au libertatea deplină de a alege conținuturile care sunt în perfectă concordanță cu interesele și dorințele lor. Astfel, acestea devin o formă complementară de activitate – parte componentă a educației – care formează valori, aptitudini și dezvoltă vocația, talentul, încuranjând competiția, adumarea de responsabilități, comunicarea, abordările bazate pe inițiativă, imaginație și opțiune. Toate acestea duc la cristalizarea unor personalități complete și complexe.

Câteva exemple de activități extrașcolare în scopul educației elevilor pentru dezvoltare durabilă și protejarea mediului.

Activități extrașcolare de Ziua Pământului

Ziua Pământului – eveniment simbol al responsabilității civice în protecția mediului pentru dezvoltare durabilă. În anul 1970, la inițiativa senatorului american Gaylord Nelson, s-a stabilit ca 22 aprilie să fie Ziua Pământului, adică ziua în care toți politicienii și factorii de decizie să își îndrepte

atenția către mediu. Prima dată, Ziua Pământului, a fost o zi națională de protest, dar apoi a devenit un eveniment educativ global. În prezent, este sărbătorită de sute de milioane de oameni și simbolizează lupta împotriva poluării mediului și împotriva schimbărilor climatice. Ca eveniment al responsabilității civice în protecția mediului, Ziua Pământului a apărut cu scopul de a sensibiliza populația și factorii de decizie privind necesitatea conservării resurselor naturale ale lumii. Protejând apa, aerul, mările, apele curgătoare, organismele vii, biodiversitatea, solul sunt termenii comuni la care omul se gândește atunci când vorbește de mediul ambiant, de protejarea acestuia. Astfel, evenimentele incluse în Calendarul ecologic al anului îi poate motiva pe elevi și adulți spre activități specifice de voluntariat, spre elaborarea și realizarea unor proiecte privind protejarea mediului, spre acțiuni de promovare a ecoturismului. În acest context, de Ziua Pământului, în vizorul tuturor elevilor participanți la eveniment, pe un panou / avizier, poate fi plasat Calendarul ecologic al anului de interes european și internațional.

Calendarul ecologic al anului de interes european și internațional

Ziua / Data	Evenimentul
2 Februarie	Ziua Mondială a Zonelor Umede. Marchează semnarea la 2 februarie 1971 a Convenției asupra Zonelor Umede, în orașul Romsar (Iran).
22 Martie	Ziua Mondială a Protecției Apelor. A fost inițiată în anul 1992, la Conferința Națiunilor Unite asupra Mediului Ambiant de la Rio de Janeiro.
23 Martie	Ziua Mondială a Meteorologiei. Se marchează din 1961 și reprezintă intrarea în vigoare, la 23 martie 1950, a Convenției ONU care a transformat vechea Organizație Meteorologică Internațională într-o organizație interguvernamentală – Organizație

	Meteorologică Mondială.
1 Aprilie	Ziua Păsărilor – o sărbătoare românească, pe larg promovată în școli. În această zi, elevii instalează în copaci cuiburi artificiale, duc observații în natură, întruprind acțiuni de protejare a păsărilor.
22 Aprilie	Ziua Mondială a Pământului – se sărbătorește pe 22 aprilie, la inițiativa senatorului american Gaylord Nelson.
15 Mai	Ziua Mondială de Acțiune pentru climă. A luat naștere datorită schimbărilor climatice, una dintre cele mai mari provocări ale secolului nostru care ne afectează la nivel global.
22 Mai	Ziua Mondială a Biodiversității. Diversitatea biologică înseamnă variabilitatea organismelor vii, a ecosistemelor terestre, marine, a complexelor ecologice din care acestea fac parte.
5 Iunie	Ziua Mondială a Protecției Mediului. A fost stabilită în 1972 de Adunarea Generală a Națiunilor Unite pentru a marca deschiderea Conferinței asupra mediului ambiant de la Stockolm.
8 Iunie	Ziua Mondială a Oceanelor. Se sărbătorește din 8 iunie 1992, când a avut loc summit-ul mondial de la Rio de Janeiro, Brazilia, însă nu este încă recunoscută de ONU drept sărbătoare internațională.
17 Iunie	Ziua Mondială pentru Combaterea Deșertificării. În anul 1994, Adunarea Generală a Națiunilor Unite a declarat data de 17 iunie – Ziua Mondială pentru Combaterea

	Deșertificării și a Secetei. Scopul acestei zile este de a sublinia necesitatea stopării sau încetinirii procesului de deșertificarea și conștientizarea efectelor secetei.
11 Iulie	Ziua Mondială a Populației. A fost marcată pentru prima dată în 1989, la recomandarea Consiliului Director al Programului Națiunilor Unite pentru Dezvoltare (PNUD). Data de 11 iulie a fost aleasă ca urmare a atingerii de către populația globului a cifrei de 5 miliarde, în această zi a anului 1987.
16 Septembrie	Ziua Mondială a Stratului de Ozon a fost declarată în 1987, de Programul Națiunilor Unite pentru Mediu (UNEP), când a fost adoptat Protocolul de la Montreal privind substanțele care epuizează stratul de ozon.
18 Septembrie	Ziua Mondială a Geologilor. Geologia este știința care se ocupă cu studiul structurii și compoziției Pământului, cu cercetarea fenomenelor și proceselor geologice care au loc în prezent la suprafața și în interiorul Pământului, precum și a condițiilor naturale în care se desfășoară acestea cu scopul descifrării istoriei și a legilor generale de evoluție a litosferei.
4 Octombrie	Ziua Mondială a Protecției Animalelor. Începând din anul 1931, la Florența, Organizația Internațională pentru Protecția Animalelor a declarat data de 4 Octombrie – Ziua Mondială în care sărbătorim toate necuvântătoarele. Această proclamare a venit ca urmare a conștientizării faptului că multe

	specii se aflau în pericol de dispariție.
6 Octombrie	Ziua Mondială a Habitatului. A fost desemnată în anul 1985, la recomandarea Comisiei pentru Așezări Umane. Reflectă necesitatea armonizării așezărilor umane cu mediul natural, deoaree Pământul nu este doar habitatul oamenilor, ci și a celorlalte vietăți.
8 Octombrie	Ziua Mondială pentru Reducerea Dezastrelor Naturale. Adunarea Generală a ONU a desemnat această zi ca mijloc de promovare a unei culturi globale cu privire la reducerea efectelor dezastrelor naturale, inclusiv prevenirea și atenuarea dezastrelor.
31 Octombrie	Ziua Mării Negre. În anul 1996, miniștrii mediului din cele șase țări riverane – Bulgaria, Georgia, România, Federația Rusă, Turcia și Ucraina – au semnat Planul Strategic de Acșiune pentru Reabilitarea și Protecția Mării Negre.
8 Noiembrie	Ziua Mondială a Zonelor Urbane. Începând din anul 1949, este celebrată în 30 de țări de pe 4 continente. Evenimentul, cunoscut ca Ziua Mondială de Planificare a Orașelor, a fost inițiat de profesorul Carlos Maria della Paolera, de la Universitatea din Buenos Aires, cu scopul de a găsi soluții pentru planificarea urbană, dar fără afectarea mediului.



ZIUA MONDIALA A APELOR



ZIUA MONDIALĂ A MEDIULUI

BIBLIOGRAFIE

1) Dulamă M.-E. Formarea competenţelor elevilor prin studierea localităţii de domiciliu. Teorie şi aplicaţii. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2010. 405 p.
2) Munteanu I., Munteanu M. Educaţia pentru dezvoltarea durabilă prin geografie. În: Tendinţe actuale în predarea şi învăţarea geografiei. Vol. 11. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2012, pp. 337-345.

PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAȚIONAL „UN MEDIU CURAT PENTRU O VIAȚĂ SĂNĂTOASĂ”

Prof. Ștefania Martin

Școala Gimnazială ”Mihai Eminescu”, Alexandria

I.TITLUL PROIECTULUI – „Un mediu curat pentru o viață sănătoasă”

A. Tip: local

B. Domeniu: educație ecologică

II. DURATA PROIECTULUI: martie-mai 2023

III. DESCRIEREA PROIECTULUI

ARGUMENTUL:

Planeta verde a devenit o întindere locuită de oameni, o întindere până mai ieri imaculată care azi se zbate sub povara nepăsării noastre. Scăderea fără precedent a suprafețelor verzi, împădurite atât la nivel mondial cât și la nivel local, creșterea gradului de agresivitate la nivelul mediului prin acțiunile umane multiple, industrializarea, deversarea deșeurilor, mărirea suprafețelor agricole, sunt motive serioase pentru implementarea unor proiecte de protejare a planetei.

SCOPUL PROIECTULUI:

Cultivarea interesului față de menținerea unui mediu natural sănătos, formarea și dezvoltarea convingerilor de ocrotire a mediului înconjurător, înțelegerea necesității conservării și utilizării raționale a resurselor de mediu pentru o lume mai bună și mai sănătoasă.

OBIECTIVELE PROIECTULUI:

- Dezvoltarea unor atitudini favorabile amelionării relațiilor dintre om și mediu;
- Dezvoltarea simțului estetic;
- Stimularea creativității elevilor;
- Conștientizarea elevilor și a comunității asupra necesității protejării mediului;

- Identificarea problemelor de mediu și rezolvarea/amelionarea acestora;
- Participarea elevilor la acțiuni de informare privind problematica mediului înconjurător.

GRUPUL ȚINTĂ: elevii voluntari ai Școlii Gimnaziale ”Mihai Eminescu” Alexandria

PROGRAMUL DE ACTIVITĂȚI EDUCATIVE ÎN PARTENERIAT

Activitatea numărul 1

- **Titlul activității:** „Un mediu curat pentru o viață sănătoasă”
- **Data/perioada de desfășurare:** martie 2023
- **Locul desfășurării:** Școala Gimnazială ”Mihai Eminescu” Alexandria
- **Participanți:** elevi – cadre didactice

Descrierea pe scurt a activității:

- întâlniri între cadrele didactice și coordonatorii de proiect pentru stabilirea tematicii și activităților ce se vor desfășura;
- diseminarea informației în rândul elevilor și cadrelor didactice;
- stabilirea resurselor umane, materiale, de timp;
- identificarea surselor de finanțare dacă acestea sunt necesare;
- completarea documentelor și obținerea aprobărilor;
- redactarea formularului ACORD DE PARTENERIAT în vederea stabilirii parteneriatelor;
- organizarea echipelor de proiect și consemnarea acestora în agenda de lucru.

Activitatea are în vedere lansarea proiectului. Echipa de proiect va prezenta argumentul proiectului, scopul, obiectivele urmărite, grupul țintă și beneficiarii proiectului, activitățile ce se vor derula în cadrul proiectului, precum și durata acestuia. De asemenea, se vor menționa partenerii proiectului. Pentru menținerea interesului pe tot parcursul derulării activităților, se vor da invitaților pliante cu activitățile proiectului și cu modul de realizare a acestora.

1899

Activitatea numărul 2

- **Titlul activității:** „Frumuseți... din nimicuri”
- **Data/perioada de desfășurare:** martie 2023
- **Locul desfășurări:** Școala Gimnazială ”Mihai Eminescu” Alexandria
- **Participanți:** elevi – cadre didactice
- **Responsabili:** echipa de proiect

Descrierea pe scurt a activității:

Scopul: folosirea creativă a materialelor reciclabile în realizarea unor lucrări practice

Obiective:

- antrenarea elevilor prin colectarea deșeurilor
- stimularea elevilor de a lua parte la o activitate ecologică unde din materialele colectate pot realiza diferite obiecte

Descrierea pe scurt a activității:

Activitatea practică de realizare a unor obiecte de decor, podoabe, felicitări, jucării, eco-creații folosind materiale reciclabile (hârtie, carton, doze aluminiu, plastic, etc.). Realizarea unei expoziții cu aceste frumuseți pe holul școlii. Aprecierea rezultatelor prin premii (premiul special, I, II, III și trei mențiuni la nivelul claselor participante).

Activitatea numărul 3

- **Titlul activității:** „Detectivii curățeniei”
- **Data/perioada de desfășurare:** aprilie 2023
- **Locul desfășurării:** Școala Gimnazială ”Mihai Eminescu” Alexandria
- **Responsabili:** echipa de proiect

Descrierea pe scurt a activității:

Scopul: Formarea unui stil de viață sănătos influențat de un mediu curat, amenajat corespunzător

Obiective:

- Păstrarea curățeniei în sălile de clasă

- Amenajarea unui colț verde

Pentru o viață și un mediu sănătos: curățenie generală în fiecare clasă, apoi menținerea curățeniei și aerisirea sălilor, amenajarea unui colț verde în fiecare sală de clasă, instalarea unor coșuri de gunoi desenate și inscripționate cu mesaje ecologice. Va fi premiată cea mai ECO clasă (clasa care va îndeplini toate activitățile specificate).

Activitatea numărul 4

- **Titlul activității:** „Comoara verde de lângă noi”
- **Data/perioada de desfășurare:** aprilie 2023
- **Locul desfășurării:** Școala Gimnazială ”Mihai Eminescu” Alexandria
- **Responsabili:** echipa de proiect

Descrierea pe scurt a activității:

Scopul: Lărgirea ariei de cunoaștere a orizontului local și informarea elevilor cu privire la ecosisteme, diversitatea animalelor și păsărilor.

Obiective:

- Îmbogățirea cunoștințelor legate de floră și de faună
- Identificarea zonelor afectate de prezența deșeurilor
- Apărarea dreptului la un mediu sănătos

Copiii vor merge în drumeție în împrejurimile localității, în pădurea și pe dealurile din apropiere, vor observa fauna și flora existentă, vor colecționa diverse fructe de pădure, frunze, mușchi, licheni pentru a realiza o machetă sau un ierbar. Vor realiza fotografii ale zonei, vor identifica aspecte pozitive sau negative în ceea ce privește relația omului cu natura pentru a realiza un plan de combatere sau de reducere a efectelor negative. Vor realiza: afișe însoțite de sloganuri elocvente, colaje, fluturași cu îndemnuri ecologiste.

- **Modalități de evaluare:** realizarea unor expoziții cu lucrările copiilor, lucrări având ca subiecte locurile vizitate de copii; alcătuirea unui album electronic cu imagini din drumeție, din activitățile desfășurate, cu aspecte pozitive sau negative referitoare la aspectul mediului înconjurător.

Activitatea numărul 5

- **Titlul activității:** „Dacă eu pot, poți și tu!”
- **Data/perioada de desfășurare:** mai 2023
- **Locul desfășurării:** Școala Gimnazială ”Mihai Eminescu” Alexandria
- **Responsabili:** echipa de proiect

Descrierea pe scurt a activității:

Scopul: implicarea elevilor în acțiuni de ecologizare și formarea unui comportament responsabil față de mediul înconjurător.

Obiective:

- Ecologizarea râului Galbenu
- Distribuirea fluturașilor cu îndemnuri ecologice oamenilor din localitate

Copiii vor realiza activități de igienizare a pârâului din localitate, realizarea și distribuirea de fluturași ce îndeamnă populația la economisirea apei, a electricității, reciclarea hârtiei și a altor materiale, cumpărarea hranei produsă natural, colectarea selectivă a deșeurilor, participarea la întâlniri cu specialiști ai instituțiilor implicate în protecția mediului.

Bibliografie:

1.Ardelean F., Iordache V., Ecologia și protecția mediului, Editura Matrixrom

2.didactic.ro

.

EDUCAȚIA NONFORMALĂ

Nume-Măslină Nicoleta
Liceul Teoretic Mihail Kogălniceanua

Educația nonformală cuprinde totalitatea influențelor educative ce se derulează în afara clasei (activități extra-para- perișcolare) sau prin intermediul unor activități opționale sau facultative. Termenul nonformal desemnează o realitate educaționala mai puțin formalizată sau neformalizată, dar totdeauna cu efecte formative. Acțiunile incluse în acest perimetru se caracterizează printr-o mare flexibilitate și vin în întampinarea intereselor variate, individuale ale elevilor. Educația de tip nonformal a existat dintotdeauna. Ceea ce este nou astazi în legatura cu aceasta manieră de a educa rezidă în organizarea ei planificată. În unele situații, educația nonformală poate fi o cale de ajutor pentru cei care au șanse mai mici de a accede la școlarizare normala: locuitori din zone retrase, persoane cu nevoi speciale, etc.

Educatia nonformala este cea mai noua abordare a invatarii prin activitati placute si adecvate. Avantajele sale multiple inglobeaza bifarea tuturor deprinderilor specifice sistemului traditional de invatamant, cu un aport suplimentar de abilitati castigate in conditiile unei libertati de exprimare maxime.

Educatia nonformala inseamna orice actiune organizata in afara sistemului scolar prin care se formeaza o punte intre cunostintele predate de profesor si punerea lor in practica. Acest tip nou de instruire elimina stresul notelor din catalog, al disciplinei impuse si a temelor obligatorii. Inseamna placerea de a cunoaste si de a te dezvolta.

Acest tip de educatie este **caracterizata** prin:

- raspunderea concreta la cerintele fixate;
- permite momente de abstractizare , prin extragerea de cunostinte din viata practica;
- elevii sunt implicati in proiectarea, organizarea si desfasurarea acestor activitati;
- are caracter facultativ sau optional;
- nu se pun note si nu se face o evaluare riguroasa;
- permite punerea in valoare a aptitudinilor si intereselor copiilor si tinerilor;
- permite o mare varietate de forme, flexibilitate sporita a formelor, cunoaste modalitati diferite de finantare;
- usureaza promovarea muncii in echipa si a unui demers pluridisciplinar sau interdisciplinar;
- pune accent pe obiectivele de tip formativ-educativ.

Ea ofera un set de experiente sociale necesare fiecarui individ, venind in completarea celorlalte tipuri de educatie prin :

- valorificarea timpului liber al elevilor, din punct de vedere educational ;

- oportunitati pentru valorificarea experientelor de viata ale elevilor, printr-un cadru flexibil, deschis, prin diversificarea mediilor de invatare ;
- participare individuala, colectiva sau voluntara ;
- flexibilitate in modul de a raspunde intereselor elevilor prin gama larga de activitati propuse si posibilitatea ca fiecare elev sa decida la ce activitati vrea sa participe ;
- pregatirea pentru viata, pentru a deveni cetateni activi ai tarii ;
- alaturi de informatiile si competentele specifice anumitor domenii, elevii isi dezvolta capacitati organizatorice, autogospodaresti, de gandire critica, de gestionare cat mai corecta a timpului, de rezolvare a unor probleme;
- cadru specific pentru dezvoltarea unor aptitudini.

Obiective pedagogice specifice:

- sprijinirea indivizilor cu sanse speciale-minime-maxime, de reusita scolara, profesionala, etc.;
- stimularea dezvoltarii personalitatii indivizilor si a comunitatii educative locale, la niveluri superioare de performanta si de competenta pe plan intelectual, moral, estetic, fizic, tehnologic;
- folosirea corecta a strategiilor de proiectare, de formare si de perfectionare profesionala;
- de organizare a timpului liber;
- de alfabetizare functionala a grupurilor sociale defavorizate.

Sistemul de invatamant este sprijinit direct si indirect de educatia nonformala prin doua circuite pedagogice principale :

a) un circuit pedagogic in afara clasei :
   - cercuri pe discipline de invatamant (cercul de matematica, cercul de stiinte ale naturii, cercul de pictura, de informatica, etc.), cercuri interdisciplinare, cercuri tematice/transdisciplinare;
   - asambluri sportive, artistice, culturale,etc.
   - Intreceri, competitii, concursuri, olimpiade scolare.

b) un circuit pedagogic in afara scolii:
   - activitati periscolare- organizate special pentru valorificarea educativa a timpului liber:
     - cu resurse traditionale: excursii, vizite,tabere, cluburi, universitati populare, vizionari de spectacole si de expozitii, etc.;
     - cu resurse moderne: videoteca, mediateca, discoteca: radio-televiziune scolara, instruire asistata pe calculator, etc.;
   - activitati parascolare- organizate in mediul socio- profesional, “ca solutii alternative” de perfectionare, reciclare, instruire permanenta, institutionalizate special la nivel de presa pedagogica, radio televiziune- scolara; cursuri, conferinte tematice – cu programe speciale de educatie permanenta etc.;

Ivan Iuich in teoria”descolarizarii societatii” propune “ patru retele ale cunoasterii” caracteristice pentru “noile institutii educative” de tip nonformal:

a) o retea de"servicii utilizata in activitatea zilnica" care pun la dispozitia publicului diferite " obiecte educative": instrumente, biblioteci, laboratoare, sali de expozitii, sali de spectacole, muzee, etc.;
b) o retea de" schimburi de cunostinte" actualizate, bazate pe "o lista de persoane" dispuse si capabile se asemenea activitati;
c) o retea de comunicare sustinuta printr-un organism care "faciliteaza intrunirile intre semeni si inregistrarea dorintelor in materie de educatie;
d) o retea de adrese ale persoanelor profesioniste sau amatoare, capabile de "servicii educative" oferite chiar la nivelul unui 'anuar".

Continuturile educatiei nonformale urmaresc desfasurarea unei activitati cu caracter formativ, dirijate cu personal specializat in stransa legatura cu parintii, elevii, organizatiile nonguvernamentale social-culturale.

Note specifice educatiei nonformale:

a) proictarea pedagogica neformalizata, cu programe deschise spre interdisciplinaritate si educatie permanenta- la nivel general-uman, profesional, sportiv, estetic, etc.;
b) organizatia facultativa, neformalizata (ONG) , cu profilare dependenta de optiunile elevilor si ale comunitatilor scolare si locale, deschise spre experiment si inovatie;
c) evaluarea facultativa, neformalizata, cu accente psihologice, prioritar stimulative, fara note sau calificative oficiale.

Exemple de activitati de educatie nonformala

1 **Activitati directe in sprijinul instruirii elevilor**

- activitati individuale
  - consultatia
  - antrenamentul
- activitati de grup
  - meditatia
  - cercul pe materii
  - vizita de lucru

2. Activitati directe in sprijinul educarii elevilor

- formarea competentelor de organizare- autoorganizare
  - atribuirea de sarcini
  - organizarea clasei de elevi
- actiuni unidisciplinare
  - excursia de studiu
  - concursul scolar, olimpiadele
  - sesiuni de comunicari stiintifice
- activitati pluri si interdisciplinare
  - cercuri extracurriculare
  - serbari scolare
  - competitii culturale
  - competitii sportive
  - expozitii scolare

- vizite de studiu
- ateliere teoretice si practice (picture, muzica, fotografie, teatru, IT)
- activitati culturale- vizite la muzee, centre culturale,
- mese rotunde
- tabere scolare
- cluburi scolare
- jocuri interculturale, jocuri de cooperare
- discutii in grupuri mici sau in plen despre problemele care ii preucupa pe tineri
- actiunile organizatiilor nonguvernamentale (Crucea Rosie, Salvati copiii, Organizatia Nationala"Cercetasii Romaniei') prin promovarea de proiecte pe cele cinci piste educationale (dezvoltare fizica, dezvoltare intelectuala, dezvoltare afectiva, dezvoltare sociala, dezvoltare spirituala)

3.Activitati indirecte in sprijinul educarii

- comemorari sau festivitati
- scoala parintilor
- sedinta cu parintii
- consultatii pentru parinti
- invitati- personalitati, reprezentanti ai unor institutii culturale, sportive, medicale etc.

4. Activitati indirecte in sprijinul instruirii

- amenajarea unui spatiu destinat unei discipline: punctu, coltul, atelierul etc. disciplinei (coltul de lectura, atelierul de pictura, etc)
- traducerea unor mijloace informatice de predare
- educatie umanista

Ca orice educatie si educatia nonformala are limitele ei. Obiectivele sunt realizate pe termen scurt si metodele sunt lasate la libera alegere a educatorilor

Dezvoltarea educatiei nonformale ofera sugestii si chiar solutii la "criza scolii' La un moment dat ponderea educatiei poate fi deplasata spre educatia nonformala. Depinde cand ,si cu ce pleaca mai departe si ce reuseste individul sa faca in continuare.

Bibliografie: 1. Cucoş, C., 1998, Psihopedagogie, Editura Polirom, Iaşi ;

2. Joiţa, E., 2003, Pedagogie şi elemente de psihologie şcolară, Editura Arves, Craiova;

3. Toader, A.D.,1995, Psihologia schimbării şi educaţia. Polarităţi şi accente ale procesului educaţional, EDP, Bucureşti.

Proiect didactic

Date de identificare:
● Grup țintă: Elevi gimnaziu
● Palatul Copiilor Buzău
● Profesor: Matache Ioana – Roxana

Construcţia:
● Disciplina / Cercul: Redacţie de presă / Radio-TV
● Tema: Ştirea radio
● Unitatea de învăţare: Mass - media
● Tipul activităţii: Însuşire de noi cunoştinţe şi formare de priceperi şi deprinderi
● Durată : 100 min
● Competenţe vizate: (din programa *Redacţie de presă / Radio-TV propusă de prof. Matache Ioana*)
1. Generale:
✓Performarea capacităţii de a culege corect informaţia şi a redacta diverse tipuri de texte de tip jurnalistic şi artistic
✓Identificarea şi stucturarea informaţiilor media existente
2. specifice:
2.1 Identificarea unor evenimente deosebite, cazuri speciale din lumea înconjurătoare;
2.2 Analiza obiectivă a unei situaţii date;
2.3 Utilzarea corectă a diferitelor tehnici jurnalistice;
2.5 Utilizarea corectă a limbii române/străine şi aproprierea trăsăturilor stilului jurnalistic;
4.1 Identificarea şi utilizarea informaţiei;
4.2 Asigurarea calităţii informaţiei, relaţionarea sursei de informaţie cu informaţiile căutat;
4.3 Formarea unui comportament media responsabil;
4.4 Crearea informaţiei şi mesajului.
● Obiective operaţionale (La sfârşitul activităţii, elevii vor fi capabili să:)
1. să definească ştirea specifică radioului;
2. să identifice caracteristicile şi structura unei ştiri;
3. să observe importanţa lead-ului la nivelul ştirii;
4. să redacteze corect o ştire;
5. să prelucreze informaţia în vederea redactării ştirii.

Strategii didactice:
▪ De tip dialogat;
▪ Bazată pe activitatea frontală, de grup şi individuală a elevilor;

Metode şi procedee:
▪ Conversaţia euristică, analiza, explicaţia, comparaţia, învăţarea prin descoperire.
▪ Jocul de rol
Materialul didactic: wordwall, flipchart, fişe, formatul mp3 al unei ştiri, reportofonul.

Bibliografie :
1. Sorin Preda, Tehnici de redactare în presă, Polirom, Bucureşti, 2006
2. Cristian Florin Popescu, Manual de jurnalism, Polirom, Bucureşti, 2010
3. Maria Palicica, Presa şi lecţia
4. www.sigmatv.pub.ro

SCENARIUL DIDACTIC

1. Moment organizatoric (prezenţa, asigurarea celor necesare desfăşurării activităţii) – 5 min

2. Moment de dezgheţ (5 min)
Din fericire; din nefericire – elevii vor face afirmaţii despre ziua sau săptămâna în desfăşurare folosind ca început de enunţ cele două expresii.
Exerciţii de dicţie. Elevii vor primi un exercițiu de dicție pe care îl vor citi. Profesorul explică importanța acestor exerciții și modul corect de a le citi.

3. Verificarea cunoștințelor anterioare (10 min)
Pe o coală de flipchart vor fi afișate câteva propoziții în care sunt utilizate cuvinte ce au fost discutate ora anterioară (elevii au o listă cu forma corectă a lor pe care au căutat-o în DOOM 3.)
Elevii vor ieși la tablă și vor alege forma corectă.
Pe 9 martie mama a pregătit mucenici / măcinici.
Cartea mea are coperți / coperte frumoase.
Am luat de la cofetărie eclere / ecleruri.
Sora mea mai mică se dă pe tobogan / topogan.
Îți doresc numai succese / succesuri.

4. Anunţarea subiectului activităţii şi a obiectivelor (5 min)
Profesorul anunţă subiectul activităţii şi rezultatul aşteptat în urma activităţii.
Subiectul: Ştirea radio.
La sfârțitul activității, elevii vor cunoaște trăsăturile unei știri, dar și limbajul potrivit folosit în construcția unei știri.
Obiective: (sunt enumerate cele propuse în descrierea construcţiei activităţii)

5. Desfăşurarea activităţii (55 min)

Activitatea profesorului	Activitatea elevilor
✓ Materialul mp3 cu jurnalul radio este prezentat. ✓ Discuţie pe baza materialului ascultat: ○ Ce aţi ascultat? ○ Care a fost subiectul ştirii / ştirilor? ○ Cât a durat ştirea? ○ Cum a fost tonul vocii / intonaţia?	Elevii ascultă. Elevii răspund întrebărilor.
✓ Prin conversaţie, profesorul abordează, urmând modelul inductiv, particularitățile unei știri radio, marcând pe tablă ideile principale. ✓ Pentru exemplificarea fiecărei idei notate, profesorul face trimiteri la știrea radio ascultată: Profesorul întreabă: - Care este cea mai importantă parte a știrii? - Ce rol are prima propoziție? - Cât de lungă este știrea radio? - Cum este limbajul folosit? - Cum putem defini știrea? - Care sunt trăsăturile unei știri? (Profesorul va nota pe tablă răspunsurile.)	Elevii răspund.

● Profesorul conduce conversația despre piramida inversată și notează pe tablă structura. - Se explică metoda piramidei răsturnate. (Anexa) - Se discută conceptul de *lead*. (Eng. Conducere; a conduce, a dirija, a duce la) ●	Elevii observă structura piramidei răsturnate
Evaluarea celor discutate. Se lucrează în echipe de câte doi. Elevii primesc fișe prin care sunt evaluate cele discutate anterior. (Anexa 2) 1. Ce este o ştire?	Elevii completează informaţiile
2. Caracteristicile unei ştiri: - Noutatea - Acurateţea - Proeminenţa - Amploarea - Raritatea - Interesul uman - Vocabular folosit Fiecare caracteristică este discutată, explicaţii ulterioare fiind adăugate prin răspunsurile elevilor.	Elevii discută trăsăturile ştirii, completând cu explicaţii caracteristicile enumerate.
3. Structura unei ştiri. Pentru următoarea secvență, profesorul explică modul de introducere și de încheiere al unui buletin informativ radio. Se discută despre formulele de început şi sfârşit ale unui buletin informativ. Exemplu: ○ Bună ziua! Sunt Ionel Popescu şi vă prezint ştirile orei 13.00. ○ Acestea au fost ştirile. Rămâneţi pe Happy FM. ○ În continuare, Maria Popescu vă prezintă ştirile Happy FM. Bună ziu/dimineața/seara. Urmează ştirile orei 8.00/13.00/18.00. ○ Vă mulţumesc pentru atenţie. Vă las cu Mircea Dan şi Power Hits.	. Elevii ascultă. Propun alte formulări.

6. Aplicarea noilor cunoştinţe / Evaluare (Activitate practică – marcată cu numărul 4 pe fişa elevilor) (15 min)

○ Elevii au ca sarcină să redacteze un buletin de ştiri pentru radio (muncă individuală).

Tema buletinului de ştiri: *Evenimente importante ale săptămânii în curs*. Evenimentele pot viza mediul şcolar sau din oraş (expoziţii, serbări, tradiţii, concursuri, vremea, etc).

○ Exerciţii scurte de dicţie. Pregătirea pentru înregistrare.

○ Ştirile sunt înregistrate pe reportofon şi sunt ascultate ulterior, oferindu-se feedback.

7. Transfer. (5 min) Profesorul anunţă tema activităţii următoare: *Recenzia unei cărţi*.
Elevii vor aduce cartea lor preferată din bibliotecă.

Radio-Ştirea (Anexa 1) – oglinda tablei (de pe white board)



Structura unei ştiri:

Captare:
- prima propoziţie trebuie să fie bine construită;
- ascultatorul să fie interesat, curios.

Lungimea unei ştiri.
- o ştire de interes naţional poate avea cel mult un minut;
- o ştire nu trebuie sa depăşească 12-14 rânduri.

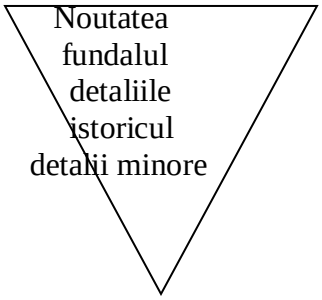
ce?; când?; unde?; cine?; de ce?; când?

Limbaj
- Utilizarea expresiilor argotice, abrevierilor sau iniţialelor fără a fi explicate, vor irita întotdeauna ascultătorul;
- Fluenţa ştirii este foarte importantă şi se obţine prin folosirea cu abilitate a cuvintelor;
- Limbaj simplu, concis, fără neologisme.

Ce este știrea?
- un gen jurnalistic ce prezintă o realitate actuală și care este transmisă prin diferite tehnici de difuzare în masă (TV, presă scrisă, radio, internet)

Trăsături:
- noutate absolută;
- acurateţe;
- raritate;
- proeminență (ieșirea în evidență)

Piramida inversată.



ŞTIREA – RADIO (Anexa 2)

1. Ce este o **ştire de radio**? Alege răspunsul pe care îl consideri cel mai potrivit:
a. un gen literar în care jurnalistul își exprimă concepția despre realitatea cotidiană;
b. un gen publicistic / jurnalistic ce prezintă o realitate actuală și care este transmisă prin intermediul undelor radio;
c. un gen publicistic ce prezintă noutățile pe care jurnalistul le consideră importante.

2. Caracteristicile unei ştiri.
Enumeră trei trăsături ale unei știri radio:
- .....
- .....
- .....

3. Structura unei ştiri. Completează corect informațiile următoare:
Vei adăuga între unul și trei cuvinte:
✓ Prima propoziţie trebuie .....atenţia. În funcţie de începutul unei ştiri se pierde sau ..... un ascultător.
✓ Lungimea unei ştiri de radio. O ştire nu ar trebui să depăşească un minut (12-14 rânduri).
✓ Piramida ..... : ascultătorii obţin de la început cele mai importante elemente ale relatării.

Ştirile sunt importante atunci când sunt .....!

4. Activitate practică (se va rezolva după discutarea tuturor detaliilor de alcătuire și prezentare a unei știri radio).
Redactează o știre pe care o vei prezenta la radio.
În alcătuirea știrii tale vei ține cont de următoarele:
- tema știrii: evenimente importante ale vieții școlare din ultima perioadă;
- știrea nu va depăși 10 rânduri (aproximativ 40 de secunde);
- limbajul va fi simplu, concis;
- va respecta structura unei piramide inversate și va răspunde la cel puțin 5 întrebări din cele șase (ce?; cine?; când?; cum?; de ce?; unde?).

DĂRUIEȘTE ARIPI!

Prof.înv.primar Matache Larisa
Liceul Tehnologic Dimitrie Filipescu, Buzău

Tipul activității principale: proiect social

Domeniul în care se încadrează: educaţie civică, voluntariat, proiecte caritabile

Ediția nr.: II

Data/perioada și locul de desfășurare a activității principale: DECEMBRIE 2022

Calendarul activităților educative formale și nonformale desfășurate la nivelul județului Buzău în anul școlar 2022-2023

Participare a) directă; b) indirectă

Rezumatul proiectului:

Prezentați minim următoarele elemente ale proiectului dumneavoastră:

a. Număr de elevi și număr de cadre didactice implicate;

b. Beneficiarii direcți și indirecți: preșcolarii, elevii, biserica , agentul de poliție , comunitatea, cadre didactice din școală și din școlile partenere

c.Impactul educativ estimat asupra grupului țintă:

-sprijinirea unor familii nevoiașe aducând o schimbare socială pentru acești tineri, învățând că nu sunt singuri și că vor găsi totdeauna un sprijin la cei din jur.

-înțelege și dezvoltarea emoțiilor și sentimentelor complexe ceea ce îi va ajuta pe copii să se descopere pe ei înșiși, să capete încredere în forțele proprii, să se valorizeze, să cunoască lumea din jurul lor adaptându-se astfel mult mai ușor mediul social din care fac parte.

- creșterea posibilităților de adaptare a elevilor cu diferite dizabilități.

-dezvoltarea unei atitudini pozitive faţă de de școală reducându-se astfel fenomenul absenteismului.

- acceptarea unora pe ceilalți indiferent de vârstă, religie, etnie sau dizabilitate, reducându-se fenomenul bullying-ului.

PREZENTAREA PROIECTULUI:

Argumentul:

Idealul educaţional constă în dezvoltarea liberă, integrală şi armonioasă a individualităţii umane, în formarea personalităţii autonome şi în asumarea unui sistem de valori care sunt necesare pentru împlinirea şi dezvoltarea personală, pentru participarea cetăţenească activă în societate, pentru incluziune socială.

Ideea de fond a curriculumului este orientarea finalităților educației înspre dimensiunile fundamentale ale existenței umane (*a fi, a ști, a face, a conviețui*) care configurează în mod specific setul abilităților de care omul contemporan are nevoie pentru a lua deciziile potrivite împlinirii aspirațiilor la o viață de calitate.Activitatea cadrului didactic devine şi mai provocatoare atunci când are în clasă elevi diferiţi, unii cu potenţial în limitele normalităţii, alţii înalte abilitaţi şi alţii cu cerinţe educaţionale speciale. Diversitate! Poate că utilizând acest termen am putea caracteriza realitatea şcolii româneşti. Prin acest proiect dorim să dezvoltăm capacități de comunicare, de interelaționare, valori etice, civic-sociale, astfel încât să putem asigura un climat școlar prietenos, în care fiecare elev să aibă posibilitatea de a se dezvolta în ritm propriu. Activitățile proiectului îi pune pe elevi situația de dezvolta o relații axate pe cooperare, parteneriat, învăţare socială şi în situația de a valorizarea relaţiile pozitive, umaniste în educaţie.

Scopul proiectului:

Dezvoltarea personală, socială şi intelectuală a elevilor asigurată în ocazii specifice pentru a-şi desăvârși potenţialul propriu de dezvoltare .

Sensibilizarea elevilor față de valorile social- morale autentice și dezvoltarea comportamentelor asociate acestora, exersându-le, în mod conștient, sistematic și îndelungat.

Obiectivele specifice ale proiectului:

1.Dezvoltarea la elevi a spiritului de solidaritate şi toleranţă faţă de grupurile sociale dezavantajat.

2.Dezvoltarea la elevi a abilităților sociale, de comunicare interpersonală

3. Formarea şi dezvoltarea în rândul elevilor a capacităţilor de colaborare , lucru în echipă şi de leadership

4.Stimularea gândirii critice a elevilor şi a capacităţii de luare a deciziilor.

5.Conştientizarea afectivităţii de grup ca suport al prieteniei şi dovedirea unui comportament asertiv.

6.Formarea unei unei atitudini echitabile şi responsabile care să fie aplicată în viaţa socială ;

7.Cooperare şi valorizare pozitivă a diferenţelor, pentru creşterea gradului de toleranţă şi acceptabilitate, eliminând astfel actele de bullying din mediul școlar;

8.Implicarea elevilor în acțiuni de voluntariat pentru o educație în spiritul civic, pentru dezvoltarea laturii empatice a personalității lor și înțelegerea conceptului de ”diversitate”;

Descrierea grupului țintă căruia i se adresează proiectul:

Proiectul se adresează preșcolarilor și elevilor școlii șidin grădinițele și școlile partenere.

Beneficiari direcți și indirecți: preșcolari, elevi, cadre didactice, biserica, părinții șincomunitatea locală.

Durata proiectului : noiembrie 2022- iunie 2023

Descrierea activităților :

Activitatea nr.:1

a. Titlul activităţii: DĂRUIEȘTE ARIPI!

b. Data/perioada de desfăşurare: Noiembrie 2022

c. Locul desfăşurării: în incinta Liceului Tehnologic ”Dimitrie Filipescu” și în grădinițele și școlile partenere, on-line.

d.Participanți: copii, cadre didactice

e. Descrierea pe scurt a activității:

Pe baza unor imagini din povestea ” Dăruiește-mi aripi!” de Heinz Janisch elevii vor construi propria lor poveste învățând astfel că oricine poate dărui aripi îngerului atunci când îl sprijinim, îl înțelegem pe el și emoțiile sale. Elevii vor fi îndemnați să creeze un desen sau o pictură care să ilustreze zborul îngerului.

Activitatea nr.2

a. Titlul activităţii: ȘI TU POȚI FI MOȘ CRĂCIUN!

b. Data/perioada de desfăşurare: Decembrie 2022

c. Locul desfăşurării: în incinta Liceului Tehnologic ”Dimitrie Filipescu” și în grădinițele și școlile partenere, on-line.

d. Participanţi : elevi, cadre didactice din școală participante la proiect, dar și cele din școlile și instituțiile partenere, părinți.

e. Descrierea pe scurt a activității:

Activitatea principală va avea nevoie în luna decembrie, în cadrul Liceului Tehnologic ”Dimitrie Filipescu”, Buzău și în toate unitățile partenere. Se va organiza o activitate de strângere de alimente neperisabile , obiecte școlare și jucării ce vor fi donate familiilor copiilor nevoiași din școală, cartier, sau chiar din județul Buzău identificați în prealabil.Deasemeni familiile elevilor vor fi îndemnați să fie Moș Crăciun pentru un copil, sau o familie pregătind daruri pentru acesta sau aceștia. Elevii de la Liceul

Tehnologic ”Dimitrie Filipescu” vor celebra în serbările lor ”Naşterea Mântuitorului ” amintindu-le adulților despre bucuria izvorâtă din bunătate, generozitate, empatie, toleranță. Un grup de colindători vor aduce credincioșilor din biserică.Prin derularea responsabilă a activităţilor, elevii vor avea posibilitatea să-şi formeze un comportament responsabil, deschis spre comunicare şi iniţiativă, să conştientizeze valoarea efortului depus prin contribuţia lor activă la prezentarea unor activităţi de voluntariat, recreative, să înțeleagă semtimentele complexe cum ar fi bunătatea, generozitatea, toleranța, mila creștinească. Aceste experienţe contribuie la dezvoltarea lor personală, morală și socială prin valorificarea unor abilităţi, competenţe care vor contribui la o creştere de angajare a acestora în astfel de activităţi, în viitor, din proprie iniţiativă.

Activitatea nr.3

a. Titlul activităţii: FII EROU ÎN CURTEA ȘCOLII!

b. Data/perioada de desfăşurare: Februrie 2023

c. Locul desfăşurării: în incinta Liceului Tehnologic ”Dimitrie Filipescu” și în grădinițele și școlile partenere, on-line.

d. Participanţi :copii, cadre didactice

e. Descrierea pe scurt a activităților: Se va citi povestea terapeutică ”Un băiețel și un porumbel”, după care se va purta o discuție cu elevii din care ei vor înțelege ce înseamnă violența, fenomenul bulliyng-ului. Despre implicațiile, consecințele violenței vor afla de la reprezentantul IPJ, iar consilerul școlar le va explica fenomenul de bullying din perspectivă psihologică și consecințele lui asupra dezvoltării lor psihologice și sociale.

Activitatea nr.4

a. Titlul activităţii:.– MAMA MEA, MINUNEA MEA!- concurs literar și artistico-plastice

b. Data/perioada de desfăşurare: MARTIE 2023

c. Locul desfăşurării: în incinta Liceului Tehnologic ”Dimitrie Filipescu” și în grădinițele și școlile partenere, on-line.

d. Participanţi : elevi, cadre didactice,

e. Descrierea pe scurt a activității: Activitatea se va desfășura în incinta Liceului Tehnologic ”Dimitrie Filipescu”, dar și în grădinițele și școlile partenere. Profesorii vor organiza și vor evalua lucrările artistico-plastice din cadrul concursului ”Mama mea, minunea mea!”

În competiție vor intra lucrări literare și artistico-plastice în tehnică la alegere: desen, grafică, pictură,colaje ce respectă tema concursului.Participanții la concurs vor fi răsplătiți cu diplome.

Activitatea nr.5

a. Titlul activităţii: MAGIA DIN MINE

b. Data/perioada de desfăşurare: APRILIE 2023

c. Locul desfăşurării Liceul Tehnologic ”Dimitrie Filipescu”

d. Participanţi :elevi, cadre didactice, consilierul școlar, reprezentantul IPJ, Buzău

e. Descrierea pe scurt a activității: Elevii vor citi povestea ”Alegerile mele magice” din care vor descoperi faptul că sentimentul nesiguranței, al ignorării sociale datorită mediului din care provenim, sau a diferitelor probleme de adaptabilitate pot fi învise doar dacă avem încredere în noi, în forțele noastre proprii. Redescoperindu-se pe sine însuși, elevul conștientizează că încrederea în sine îi dă puterea interioară de a depăși temerile, să devină sociabil, comunicativ, capabil de a se putea proteja atât pe sine, cât și pe cei din jur.

Activitatea nr.6

a. Titlul activităţii: ”ȘI EU POT ZBURA!...”

b. Data/perioada de desfăşurare: MAI –IUNIE 2023

c. Locul desfăşurării: în incinta Liceului Tehnologic ”Dimitrie Filipescu” și în grădinițele și școlile partenere, on-line.

d. Participanţi :elevi, cadre didactice

e. Descrierea pe scurt a activităților: Se valorizează povestea ”Fetița și Picătura” din care vor învăța cât de important este pentru noi, oameni să trăim într-un mediu armonios, guvernat de relații de prietenie, afecțiune, înțelegere, și, mai ales, să ne acceptăm, așa cum suntem, unii pe ceilalți.

În iunie are loc diseminarea proiectului printr-un material ppt cu materiale din activitățile proiectului care va fi prezentat colegilor și partenerilor pe platformele on-line, dar și mediatizat pe rețele de sociale.

Rezultate calitative și cantitative așteptate ca urmare a implementării proiectului, inclusiv impactul proiectului asupra grupului țintă, unității de învățământ si comunității

- Îmbunătăţirea atitudinii pozitive faţă de activităţile de voluntariat pentru copiii ce provin din medii sociale defavorizate.
- Stabilirea unor relații de prietenie și cooperare între copii, înlăturându-se astfel diferențele de etnie, religie, stare materială, a fenomenului bullying și integrarea copiilor cu CES, a copiilor de alte etnii, naționalitate, sau copii cu o situație materială precară

Modalități de monitorizare și de evaluare a proiectului :

- observarea copiilor pe tot parcursul derulării proiectului întrucât se urmărește formarea și dezvoltarea la elevi a comportamentelor, atitudinilor, aptitudinilor social-civice prin care să se adapteze la mediul școlar.Copiii primesc feedback imediat de la cadrele didactice implicate în proiect ceea ce le oferă posibilitatea de a-și dezvolta armonios comportamentul moral, civic și social.

- fotografii;

-expoziții cu lucrări ale elevilor.

Modalități de asigurare a continuității / sustenabilității proiectului :

Continuitatea va fi asigurată prin:

-menținerea și dezvoltarea parteneriatelor încheiate în cadrul proiectului;

-includerea bunelor practici identificate în activitățile proiectului în strategiile educative ale școlii.

Activități de promovare/mediatizare și de diseminare pe care intenționați să le realizați în timpul implementării proiectului :

- mediatizarea proiectului pe rețelele de socializare: Facebook-ul personal, al școlii, grupul de whatsapp al clasei.

- diseminare în cadrul catedrei învățământului preșcolar și primar , dar și la în cadrul consiliului profesoral al școlii

Bibliografie:

1. Programa școlară pentru disciplina Comunicare în limba română(clasa pregătitoare, clasa I și clasa a II-a), aprobată prin ordinul ministruluii Nr. 3418/19.03.2013;

2. Curs formare - Organizarea interdisciplinară a ofertelor de învăţare pentru formarea competențelor cheie la școlarii din clasele I-IV, program de formare continuă de tip “blended learning” pentru cadrele didactice din învățământul primar;

"Operator de date cu caracter personal înregistrat la A.N.S.P.D.C.P. sub nr. 28856"

Nr. înreg. 908/10.04.2023

PROIECT TEMATIC

"Învățăm, ne jucăm și creștem împreună"

24-28 aprilie 2023



Coordonator,

Prof. înv. primar: Mateescu Cristina Loredana

Director,

Prof. Deacu Gabriel Laurențiu

Responsabil CEAC,

Prof. Hurjui Cosmina

Aleea Perișoru nr. 4, Sector 3,
032552, București
Tel: +40 (0)21 345 19 85
scoala.149@s3.ismb.ro

Motto: "Adevărat că mai cinstit lucru nu este în lume, și mai scump, și mai curat, decât omul pricopsit la învățătură."

Mihail Sadoveanu

Argument:

Proiectul **„Învățăm, ne jucăm și creștem împreună"** îşi propune, astfel, activităţi extracurriculare care vizează dezvoltarea competenţelor de comunicare, cultivarea respectului de sine şi faţă de cei din jur, valorificarea spiritului de echipă, aprofundarea noţiunilor de cultură generală şi promovarea educaţiei ecologice, formarea unor comportamente sănătoase, constituind sursă de interacţiune între elevi, contribuind astfel la dezvoltarea capacităţii de dialog şi cooperare, sau la cultivarea respectului faţă de sine şi faţă de ceilalţi.

Prin activităţile pe care le-am propus, urmăresc ca elevii să cunoască importanţa activităților sportive în viața cotidiană, empatia și respectul față de persoanele din jurul nostru, modul de folosire a internetului în condiții sigure, evitarea cyberbullingului, recunoașterea operelor unor artiști, dar și oameni de știință, o educare nonformală față de cei care au situații dificile, precum şi dezvoltarea unor capacităţi organizatorice, de autogospodărire, de adoptarea unor decizii.

Învăţarea prin joc, inovaţia, creativitatea, originalitatea, descoperirea de noi adevăruri contibuie la completarea instruirii elevilor prin diverse activităţi atractive care constituie elemente fundamentale în formarea viitorului adult.

Cartea uitată multă vreme într-un colţ al bibliotecii, în favoarea internetului - îşi va recâştiga poate locul în sufletele copiilor, în urma experienţei la citirea unei povești unui bătrân dintr-un Centru de Reabilitare. Ora de literatură se va desfăşura, în mod inedit, într-o formă specială de organizare, organizate într-un cadru natural prielnic imaginaţiei şi creativităţii. Cunoştinţele de matematică vor fi aprofundate în planul practic, prin

diverse concursuri de construire a unor bugete, dar și de descoperire a unor formule/situații problemă pentru a merge mai departe în cursă, menite să înlesnească înțelegerea elevilor.

Concursurile de muzică, tehnologie şi arte plastice, precum şi competiţiile sportive vor contribui, totodată, la sensibilizarea elevilor şi la dezvoltarea lor armonioasă.

Modalitatea de exprimare prin artă se va realiza prin pictarea manuală, personalizată a unor tricouri alături de invitatul nostru special, una dintre mămici, pornind de ela vizionarea filmului despre Keith Hadig.

Formarea unei atitudini pozitive faţă de mediu, conştientizarea importanţei acestuia în viaţa oamenilor, educaţia socială şi aprofundarea cunoştinţelor de orientare în spaţiu vor fi facilitate prin intermediul unei drumeţii tematice, în Parcul Teilor, menite să consolideze deopotrivă şi relaţiile interumane.

Scop:

Proiectul are ca scop implicarea tuturor elevilor şi cadrelor didactice în activităţi care să răspundă intereselor şi preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în valoare talentele şi capacităţile acestora în diferite domenii şi să stimuleze participarea lor în acţiuni diverse, în context nonformal.

Obiective:

- Dezvoltarea competenţelor de comunicare;
- Descoperirea talentelor elevilor în contexte diverse nonformale;
- Dezvoltarea preocupărilor din domenii diferite ale elevilor;

Obiective specifice:

- să dovedească prin comportament că apreciază valorile morale personale şi ale celorlalţi ca pe o valoare esenţială.
- să identifice calităţile /defectele personajelor;

să formuleze relaţia dintre om şi mediu, interdependenţa dintre calitatea mediului şi calitatea vieţii;

- să-şi exprime interesul pentru problematica stabilirii unor bugete personale/situaţii problemă, dezvoltând spiritul antreprenorial;
- să cunoască norme de comportament pentru asigurarea echilibrului dintre sănătatea individuală şi cea colectivă;
- să-şi consolideze deprinderile de igienă a muncii, de odihnă şi de recreere;
- să-şi dezvolte interesul faţă de valori ale omenirii;
- să-şi formeze atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului, aplicând cunoştinţele însuşite

Grup țintă:

Elevii clasei a III-a B

Persoane implicate în proiect:

Familiile elevilor, cadre medicale, parteneri implicati, elevi, profesorii clasei

Durata:

24- 28.04.2023

Modul de realizare:

Conform anexei

Resurse:

Resurse umane: cadrele didactice ale şcolii, părinţi, comunitatea locală, elevi ai şcolii;

Resurse financiare: autofinanţare, sponsorizare, voluntariat;

Resurse materiale: aparatură audio-video, coli A4, vopsea pentru textile, materiale reciclabile, instrumente muzicale;

Mediatizare:

Pe site-ul școlii, pagina deFacebook a școlii.

Rezultate aşteptate:

- Activităţi de educaţie informală şi nonformală care să amelioreze comportamentul de adaptare şcolară;
- Crearea unei motivaţii optime pentru activitatea extraşcolară;
- Implicarea familiei în activităţile extraşcolare;
- Facilitarea integrării şcolii în comunitate;
- Activităţi de dobândire a deprinderilor de viaţă independentă şi autonomie personală

Diseminarea informatiei:

Informarea despre proiect în şcoala se va face în funcţie de posibilităţi prin:

- Flyere;
- Invitații;
- Consiliul elevilor

Proiectul:

- Dezvoltă limbajul, vorbirea (pronunţia şi tipul de comunicare verbală);
- Stimulează atitudinile copilului, spontaneitatea şi iniţiativa (opoziţie, pasivitate, cooperare, entuziasm);
- Perfectează maniera de relaţionare (formulare de întrebări, plictiseală, necooperare, detaşare, iritare, tensionare, plăcere, participare totală ,etc.);
- Adaptează la situaţiile propuse, gradul de cooperare şi de atenţie.

Atitudini şi valori promovate: respect, egalitate, solidaritate, auto-respect, respect pentru ceilalţi, interes pentru probleme mediului, abordare critică, implicare şi acţiune constructivă, responsabilitate socială.

Metode şi tehnici de lucru:

Vor fi utilizate, pe tot parcursul desfăşurării proiectului, metode şi tehnici de lucru diverse: observarea, dezbaterea, studiul de caz, conferinţa, problematizarea, lectura independentă. Acestea vor avea drept cadru de aplicare forme diferite de organizare.

Forme de organizare:

Elevii vor participa la întâlniri, vor vizita obiectivele propuse, vor participa la activităţi educative şi la vizionări ale reportaje specifice . Vor realiza expoziţii de desene/afişe, vor comunica colegilor scurte prezentări ale activităţilor;

Rezultate:

Postere, afișe, pliante, diploma, film.

Evaluarea:

I. Evaluare internă: se va face ţinându-se cont de coerenţa dintre temă, activitatea propriu-zisă, metodele folosite şi evaluare

II. Evaluare externă: va viza măsurarea efectului asupra grupului ţintă (prin discuţii directe, sondaje, comportament al grupului ţintă ulterior activităţii)

Parteneri:

- Comunitatea locală, părinţi specialişti în diverse medii.
- Personalități locale.

Sustenabilitatea proiectului:

Proiectul are posibilitatea de continuare ulterioară prin activitatea copiilor în alte colectivităţi de elevi (cei care îşi continuă studiile), prin participarea ca membri ai unor cercuri, grupuri, de asemenea prin comportamentul general al locuitorilor (aprecierea valorilor estetice, comportament, atitudini…)

Nr. crt.	Denumirea activităţii	Obiective urmărite	Ziua şi data	Tipul activităţii	Mod de organizare şi locul desfăşurării	Responsabil	Partici-panţi	Evaluarea activităţii
1.	**„Ziua jocului şi spiritului competitiv"** 1.Drumul Scufiţei Roşii prin pădure – traseu cu capcane, rezolvarea unor sarcini primite *2.*Time for playing	- dezvoltarea armonioasă a copilului; - rezolvarea unor sarcini primite pentru a parcurge traseul Scufiţei Roşii până la căsuţa bunicii ; - aplicarea cunoştinţelor de limba engleză in practică sceneta „Little Red Ridding Hood".	Luni, 24 aprilie 2023	Activitate concurs Întreceri sportive, ştafete combinate	Sala de clasă/ Parcul Teilor	Profesori Mateescu Cristina Loredana Musuroi Gina Roşca Iulia	Elevii clasei a III-a B	Aprecieri verbale
2.	**„Ziua dialogului şi creativităţii"** 1.Viitori antreprenori https://www.liveworksheets.com/xg1821332kn 2. Povestea meseriei mele - dialog cu	-audierea unei poveşti/completarea jocului din linkul ataşat; -împărtăşirea unor impresii din întâlnirea cu un jurnalist/ medic/avocat; - dezvoltarea fizică şi psihica a copiilor prin jocuri de rol cu trimitere la personaje din lecturile citite.	Marţi 25 aprilie 2023	Activitate în completare Discuţii Joc de rol	Sala de clasă	Mateescu Cristina Loredana Sofrone Florina	Elevii clasei a III-a B	Diplome

	părinţi/foşti elevi /profesori ai şcolii.							
3.	**„Ziua siguranței pe internet și a non-violenței"** 1.Ce este cyberbulling? https://www.academia.edu/21309808/Siguranta_pe_Internet_prezentare1_ppt 2. Și el este colegul meu. https://www.youtube.com/watch?v=s_7_NPPiFPw	- formarea şi cultivarea empatiei faţă de ceilalţi; - formarea unor deprinderi de folosire corectă a internetului; - dezvoltarea fizică şi psihica a copiilor prin jocuri de rol.	Miercuri, 26 aprilie 2023	Activitate pentru stoparea cyberbullingului/ siguranța pe internet	Sala de clasă	Prof. Mateescu Cristina Loredana	Elevii clasei a III -a B	Impresii ale copiilor Fotografii

4.	**„Ziua comunicării cu și despre personalități din diverse domenii** 1.Giuseppe Archimbolo https://docs.google.com/document/d/1J5u_MZq-VT7eI63xV9ldNwWqcttfldwjgbk4GM1mC_s/edit?usp=sharing 2. Keith Haring https://www.wikiart.org/en/keith-haring 3. Victor Babeș https://www.google.com/search?q=victor+babe%C8%99+contact+clinica&sxsrf=APwXEdeGcvRyrykH0pmI9APgAF8MWCQ8wA%3A1681902311213&source=hp&ei=58o_ZKqLCZq	- manifestarea interesului pentru cultură, oameni de știință; - studierea valorilor univesale; - aplicarea cunoștințelor în jocurile propuse.	joi, 27 aprilie 2023	Activitate de educație științifică/ plastică și artistică	Sala de clasă	Prof. Mateescu Loredana	Elevii clasei a III-a B	Fotografii Lucrări ale copiilor

5.	**Ziua toleranței și a acceptării diversității** 1.O poveste pentru un bătrân – mesaje pentru bătrânii din Centrul de zi Străulești	-dezvoltarea muncii în echipă; -realizarea de desene personalizate; -transmiterea unor mesaje audio pentru câte un bătrân;	vineri, 28 aprilie 203	” Activitate de educaţie plastică şi artistică Ateliere de lucru citim pentru un bătrân	Sala de clasă	Prof. Mateescu Loredana	Elevii clasei a III-a B	Expoziţie cu lucrările copiilor Material audio

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE
„ ȘCOALA ALTFEL”

Clasa a VIII-a B **Diriginte, prof. Matei Cristina**

Nr. Crt.	Ziua Dată Interval orar	Denumirea activității	Obiective urmărite/ Modalităţi de realizare	Tipul activitatii	Grup ţintă	Participanţi invitați	Coordonatori	Evaluare
1.	Luni 8:00 12:00	**O rețetă de familie**	• Prezentarea unor mâncăruri tradiţionale din satul natal; • Realizarea unor postere de prezentare a unor retete; *Concurs de postere;* • stimularea și promovarea creativităţii elevilor prin realizarea colecţiilor de de obiecte pentru gatit; *Colecții din obiecte*	-activitate educație pentru sănătate și stil de viața sănătos -activitate artistico-plastică	Elevii clasei a a-VIII-a B	Elevi și părinți	Prof. Matei Cristina	Fotografii cu produsele finale Expoziție Fotografii

2.	Marți	**Îndemânare și culoare** **Minte sănătoasă în corp sănătos- activităţi sportive**	• Stimularea aptitudinilor artistice ale elevilor şi cultivarea gustului estetic *Realizează tipare pentru haine, pentru mobilier din diverse materiale, utilizand diferite tehnici* Dezvoltarea armonioasă a adolescentului *Întreceri sportive, dansuri*	-activitate artistico-plastică -activitate sportivă, educativă şi recreativă	Elevii clasei a a-VIII-a B	Elevi	Prof. Matei Cristina	Expozitia lucrărilor Fotografii
3.	Miercuri	**Violența – un film de groază**	• Identificarea cazurilor de violență din școală și mediul familial; *Vizionare de film;* • Realizarea unui poster cu titlul activității în care să prezinte cum putem evita situațiile conflictuale; *Realizarea unei dezbateri cu invitați din cadrul Poliției locale sau a Postului de Poliție;* • Informarea elevilor cu privire la traficul de persoane;	activitate de educatie rutiera, PSI si alte situatii de urgenta	Elevii clasei a VIII-a	Invitati Elevi părinți	Diriginte. Matei Cristina	Fotografii Albume foto Postere Înregistrări video

		Sănătate prin dans	*Organizarea unui concurs de scriere creativă;* ∗ Exersarea unui dans comun cu toată clasa;	activitate sportivă, educativă şi recreativă				Fotografii
4.	Joi	**Cartea, comoară pentru suflet Elevii au talent!**	• Conştientizarea rolului pe care îl are literatura în consolidarea vieţii spirituale a tinerilor *Prezentare PPT* • Stimularea potenţialului artistic al elevilor, prin interpretarea unor cântece, poezii și dans *Concurs*	activitate culturală	Elevii clasei a a-VIII-a B			

ŞCOALA GIMNAZIALĂ „ECATERINA TEODOROIU”

Str. Ştefan cel Mare, nr. 483
Brăila - cod 810102
Tel. 0239 / 619784, Fax:0239/644570
e-mail : sc17ecaterinateodoroiu@yahoo.com

MINISTERUL EDUCAȚIEI

TEMATICA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE
AN ŞCOLAR 2022-2023
Clasa a IV-a B

Prof. Matei Daniela

Obiective:

- stimularea respectului faţă de munca de calitate;
- cultivarea spiritului de lucru de echipă / în grup;
- valorificarea potenţialului creativ şi a originalităţii elevilor ;
- însuşirea unor deprinderi de comportament în societate şi a bunelor maniere;
- îmbogaţirea cunoştinţelor la anumite discipline de învăţământ: *lb.română, engleză, franceză, istorie, muzică, religie* etc.;
- dezvoltarea interesul pentru literatura şi folclorul românesc şi cel al minorităţilor;
- cunoaşterea, conservarea şi perpetuarea obiceiurilor şi a datinilor strămoşeşti şi a celor locale;
- cunoaşterea trecutului glorios al patriei şi dezvoltarea sentimentelor patriotice;
- stimularea şi dezvoltarea interesului pentru muzica şi folclorul autohton de calitate;
- cunoaşterea frumuseţilor naturii, a peisajului autohton şi menţinerea unui mediu curat;
- cultivarea şi dezvoltarea interesului faţă de obiectivele turistice din judeţ şi din ţară;
- cultivarea sentimentelor de preţuire şi de apreciere a tezaurului românesc, a patrimoniului spiritual naţional;
- stimularea inclinaţiei către frumos şi dezvoltarea gustului estetic;
- formarea unui orizont cultural deschis şi autentic;
- promovarea valorilor etice şi spirituale naţionale şi creştine;
- promovarea valorilor autentice din cultura română şi universală;
- dezvoltarea fizică şi psihică liberă şi armonioasă a copilului, formarea unei personalităţii autonome şi creative pentru o integrare activă şi reală în societate;

ŞCOALA GIMNAZIALĂ „ECATERINA TEODOROIU”

Str. Ştefan cel Mare, nr. 483
Brăila - cod 810102
Tel. 0239 / 619784, Fax:0239/644570
e-mail : sc17ecaterinateodoroiu@yahoo.com

MINISTERUL EDUCAȚIEI

TEMATICA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE
AN ŞCOLAR 2022-2023
Clasa a IV-a B

Prof. Matei Daniela

Nr. Crt.	***Domeniul***	***Denumirea activităţii***	***Participanţi***	***Responsabili***	***Data***
1.	Cultural-artistic	***Balul Toamnei***	Elevii clasei a IV-a B	Prof. înv. Primar Matei Daniela	*Octombrie 2021*
2.	Cultural-artistic	***„Crestini, Crăciunul a sosit!”***	Elevii clasei a IV-a B	Prof. înv. Primar Matei Daniela	*Decembrie 2021*
3.	Om și societate	***COLGATE***	Elevii clasei a IV-a B	Prof. înv. Primar Matei Daniela	*Decembrie 2021*
4.	Cultural-artistic	***Ziua Națională a Lecturii***	Elevii clasei a IV-a B	Prof. înv. Primar Matei Daniela	*Februarie 2022*
5.	Cultural-artistic	***„Fantezii de primăvară”***	Elevii clasei a IV-a B	Prof. înv. Primar Matei Daniela	Martie 2022

ŞCOALA GIMNAZIALĂ „ECATERINA TEODOROIU”

Str. Ştefan cel Mare, nr. 483
Brăila - cod 810102
Tel. 0239 / 619784, Fax:0239/644570
e-mail : sc17ecaterinateodoroiu@yahoo.com

MINISTERUL EDUCAȚIEI

6.	Om şi societate	***Ziua Europei***	Elevii clasei a IV-a B	Prof. înv. Primar Matei Daniela	Mai 2022
7.	Cultural-artistic	***Copile, azi e ziua ta!***	Elevii clasei a IV-a B	Prof. înv. Primar Matei Daniela	Iunie 2022

Prof. înv. Primar Matei Daniela



ŞCOALA GIMNAZIALĂ „ECATERINA TEODOROIU”
Str. Ștefan cel Mare, 483
Brăila - cod 810102
Tel. 0239/ 619784
Fax:0239/ 644570
e-mail : sc17ecaterinateodoroiu@yahoo.com

MINISTERUL EDUCAȚIEI

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR - „ȘCOALA ALTFEL”
27 – 31 MARTIE 2023
CLASA a IV-a B

Nr. crt.	Denumirea activităţii	Tipul activităţii	Obiective	Durata/ Data	Modalităţi de organizare/ locaţie	Responsabil	Participanţi/ invitaţi	Modalităţi de evaluare
1.	**Micul pieton** (vizionare filme, jocuri, exemple de bune practici, desene pe asfalt)	Educație rutieră	-să cunoască şi să aplice regulile de circulaţie în calitate de pieton -să cunoască semnele de circulaţie cel mai des întâlnite -să cunoască riscul asociat spaţiilor din vecinătatea traficului rutier	**27.02.2023** 8.00-12.00	Sala de clasă Curtea școlii	Prof. Matei Daniela	Elevii clasei Invitați: agent de poliție prof. Coman Daniela prof. Drăgan Mihaela	-chestionare - turul galeriei -jocuri -diplome
2.	Atelier de pictură Librăria Carioca	Educație artistico-plastică	- să identifice tradiţiile româneşti de 1 Martie - să utilizeze diverse tehnici de realizare a mărțișoarelor - să manifeste spirit de iniţiativă şi îndemânare în realizarea unor mărțișoare	**28.02.2023** 8.00-12.00	Sala de clasă Holul școlii	Prof. Matei Daniela	Elevii clasei Invitați: Vasile Maria	-expoziţie de mărțișoare -turul galeriei -fotografii
3.	**Creangă, prietenul copiilor** (vizionare de filme, club de lectură, desene cu personaje din povesti)	Educație culturală	- să audieze o poveste spusă de o autoare pentru copii - să recunoască personaje din poveştile vizionate şi audiate - să-și îmbogăţească vocabularul - să-și dezvolte gustul pentru lectură	**1 Martie 2023** 8.00-12.00	Sala de clasă Biblioteca școlii	Prof. Matei Daniela	Elevii clasei Invitat un scriitor – doamna Angela Burtea prof.	- fişe de lucru despre poveşti - discuţii despre cărți
4.	**Educație financiară. Investiții**	Educație financiară	- să vizioneze prezentări specifice temei de Educație financiară; - jocuri de rol utilizând banii; - să recunoască banii utilizați în Rămânia și în Uniunea Europeană.	**02.03.2023** 8.00-12.00	Sala de clasă	Prof. Matei Daniela	Elevii clasei Prof. Cursaru Cristina	-fotografii -cartea cu impresii



ŞCOALA GIMNAZIALĂ „ECATERINA TEODOROIU”
Str. Ștefan cel Mare, 483
Brăila - cod 810102
Tel. 0239/ 619784
Fax:0239/ 644570
e-mail : sc17ecaterinateodoroiu@yahoo.com

			- să-și dezvolte gustul pentru investiții.					
5.	**Să ne hrănim sănătos!** (activități culinare, exemple de bune practici)	Educație pentru sănătate	-să cunoască unele aspecte care vizează alimentația sănătoasă -să cunoască efectele negative pe care alimentația nesănătoasă o are asupra organismului -să-și dezvolte motivația pentru mișcare, pentru practicarea unor jocuri sportive - realizarea unei salate de fructe	**03.03.2023** 8.00-12.00	Sala de clasă	Prof. Matei Daniela	Elevii clasei Invitați: Prof. Oprea Oana-Mariana	- degustare de produse

Prof. înv. primar,

Matei Daniela

SĂPTĂMÂNA VERDE

Profesor învățământ preșcolar: Matei Ionela Daniela

Grădinița cu P.P. nr . 16, Târgu -Mureș

La grupa combinată, Săptămâna verde a debutat cu activități specifice îngrijirii și ocrotirii mediului înconjurător, astfel am organizat activitatea de igienizare a spațiului verde din curtea grădiniței și a parcului din apropiere. Copiii au prezentat în faţa juriului (colegi, educatoare) un costum confecţionat din materiale refolosibile și reciclabile realizat împreună cu părinții acasă (ziare, cutii de carton, folii şi pungi din plastic, ambalaje din plastic, etc).

Aceștia au descoperit rolul copacilor şi importanţa plantării acestora pentru mediu, prin prezentarea Power Point susținută de către coordonatorii Muzeului Județean de Științe ale Naturii, în care a fost subliniată importanța unui copac și beneficiul pentru mediu (10 motive pentru a planta un copac şi au descoperit legătura dintre copaci, aer, apă, climă, sol, copacii crescând biodiversitatea. Copiii au conștientizat faptul că prezența copacilor înfrumusețează mediul înconjurător, dar prezența lor nu are doar o valoare estetică, ci mai degrabă una sănătoasă pentru organismul nostru și al planetei. În acelasi timp, au putut observa diverse animale din pădurile din țara noastră, alcătuirea corpului, precum și modalități de hrană, de apărare, dar și de ocrotire a acestora.

Copiii au conștientizat faptul că și ei, deși sunt mici, pot ajuta la menținerea unui mediu curat, printr-o activitate de modelaj realizată împreună cu un profesor de creații plastice. Copiii au înţeles că numai împreună putem avea un oraș curat și frumos, respectiv un aer sănătos, dar și faptul că ei sunt responsabili în a avea grijă de întreaga natură, inclusiv de fauna acesteia.



Premergator activitătii de plantare, copiii au observat diverse flori cu ajutorul imaginilor puse la dispoziție, si-au reamintit părtile componente ale unei plante, nevoile acestora în dezvoltarea sănătoasă (lumină, căldură, mediu fertil). Apoi, împreună cu copiii folosind metoda specifică Pedagogiei Franz Kett s-a realizat/ creat o „Grădină cu flori" folosind florile și ghiveciurile din sala de grupă.

Înarmați cu lopățele, stropitori, greble, în curtea grădiniței copiii au plantat flori de primăvară în jardinierele puse la dispoziție, apoi ajutati de către educatoare au pus diverse semințe la încolțit pentru a putea observa în timp procesul de creștere/ dezvoltare al unei plante în spatiul corespunzator sălii de grupă, precum și pentru a deveni responsabili în perioada următoare prin udarea zilnică și îngrijirea acestora.

Și-au întărit deprinderile de ocrotire a mediului înconjurător cu ajutorul spectacolului de teatru pus în scenă de actorii Teatrului Puppet din Cluj -Napoca, dar și prin activitatea desfășurată împreună cu reprezentanții Asociatiei Milvus, activitate ce a constat în dezvoltarea abilităților copiilor cu privire la ceea ce reprezintă îngrijirea și ocrotirea păsărilor, de la salvarea celor bolnave, la modalități de hrănire și contruire a căsuțelor.



Bibiliografie:

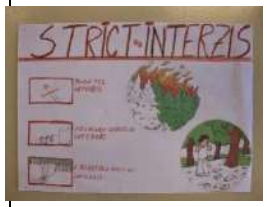
www.edu.ro- Metodologia de organizare ,,Săptămâna verde,, ,2 februarie 2023 a Ministerului Educației



PLANIFICARE ACTIVITĂȚI „SĂPTĂMÂNA VERDE”
Perioada: 27.03.2023 – 31.03. 2023
Clasa I



NR. Crt.	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESPONSABIL	EVALUARE
1.	**LUNI 27.03.2023**	**SĂPTĂMÂNA VERDE ȘI EDUCAȚIA FIZICĂ ACTIV ȘI SĂNĂTOS** 	-atragerea elevilor în activități de promovare a acțiunilor de protejare a mediului înconjurător -stimularea interesului elevilorfață de problematica mediului -dezvoltarea abilitățilorde lucru în echipă	Jocuri: Linia de deșeuri și reciclarea-nivel ușor Resurse: cercuri, mingi de diferite mărimi (înlocuiesc materialele de reciclare), pahare de plastic, jaloane, copete, fluier	Prof. ed. fizică	
		PĂSTREAZĂ UN MEDIU SĂNĂTOS!	-să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului	Vizionare- informații despre cum este posibilă protejarea mediului -filmulet “Despre mediul înconjurător| Poluarea pe intelesul copiilor| Sa protejam natura! | https://www.youtube.com/watch?v=FXfSpvF2XGg Discutii https://www.youtube.com/watch?v=JWjWDTEsack	prof. inv. primar:	Expozitie cu pliantele realizate Fotografii din timpul activitatilor
		COLECTAREA SELECTIVĂ A DEȘEURILOR 	-să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic -să înțeleagă diferența între gunoi și deșeu reciclabil -să -și însușească conceptul de grijă față de planetă și noi obiceiuri in pastrarea unui mediu sanatos	Confecționarea unor coșuri/”tomberoane” din cutii de carton pentru selectarea deșeurilor; Realizarea unui panou decorat cu ramă din capace de plastic -activitate in cadrul Proiectului “Colectarea selectivă a deșeurilor”	prof. inv. primar:	Panoul ,,Colectarea selectivă a deșeurilor” Fotografii din timpul activitatilor

2.	**MARȚI 28.03.2023**	**MÂINI DIBACE**  **ATELIERUL MICULUI ARTIST ECO**  **LIMBA ENGLEZA ,,GREEN CITY"**	-sa realizeze afișe, pliante, pancarte cu mesaje ecologice cu scopul de a incuraja pastrarea unui mediu sanatos -sa participle la actiuni de ecologizare a mediului - să utilizeze diferite materiale reciclabile pentru obtinerea unor produse noi; -să conştientizeze efectul negativ al unor activităţi umane în mediul înconjurător. - să descopere noi utilizari pentru diferite materiale reciclabile;	-Realizarea unor afișe, pliante, pancarte cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul *"Pastram un mediu sanatos! "* -Acțiuni de ecologizare în curtea școlii si in impejurul scolii Flash-mob în proximitatea Școlii Gimnaziale Nr. 6 - copiii vor fi poziționați ca statui. -Realizarea unei lucrări colective reprezentând globul pământesc înconjurat de copaci ,,fericiți" fiecare copil /un copac -materiale: carton, plastilină, hârtie creponată	prof. inv. primar: prof. inv. primar: Prof. lb. engleză	Fotografii din timpul activitatii Expozitie desene Portofoliu Fotografii, Portofoliu Expozitii de lucrari
3.	**MIERCURI 29.03.2023**	**COPIII, PRIETENII NATURII** 	-să conştientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune şi a unui mediu mai sănătos;	-Elevii vor desfășura acțiuni de ecologizare în Pădurea Băneasa, într-o zonă stabilită împreună cu partenerul nostru din cadrul OCOLULUI SILVIC Băneasa. Elevii vor descoperi rolul pădurii şi importanţa protejării acesteia şi cum poate fiecare să-i arate pădurii că o iubeşte şi o ocroteşte. Elevii vor ilustra într-un desen importanţa protejării pădurii.	Reprezentanți OCOLUL SILVIC BĂNEASA Reprezentanți ONG prof. inv. primar:	Fotografii din timpul activitatilor Diplome
4.	**JOI, 30.03.2023**	**ACTIVITATE FINANCIARĂ**	-Identificarea de termeni specifici domeniului bancar în contexte practice accesibile -Identificarea situațiilor în care se realizează un schimb în natură (troc) sau o operațiune bancară	-selectarea de imagini dintr-un set dat pentru a identifica termenii specifici domeniului bancar; -descrie un schimb realizat între colegi; -descrie mijloace de economisire a banilor în familie;	Reprezentanți BCR	Expozitie jucării Bani Prețuri jucării

		TARABA DE JUCĂRII **SĂDESTE O PLANTĂ ȘI TE VEI BUCURA DE FAPTA TA** 	-Identificarea modalităților de gestionare a a banilor -să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	-prezintă situații practice de ajutorare a copiilor sau colegilor cu obiecte, jucării, bani în scop caritabil; -fiecare elev vinde/cumpără o jucărie -buget pentru cumpărături: 20 lei (în bancnote mai mici de 1, 5 lei). Activitate - dezbatere " De ce este bine sa sadesti o planta?" Activitate practica in curtea scolii: Plantarea unor flori de primăvară în ghivece eco.	prof. inv. primar: prof. inv. primar:	Fotografii din timpul activitatilor Expoziția de ghivece cu flori de primăvară
5.	**VINERI , 31.03.2023**	**Atelier de confecționat obiecte din materiale reciclabile**  **SĂPTĂMÂNA VERDE ȘI LIMBA ENGLEZA** **SĂPTĂMÂNA VERDE ȘI RELIGIA**	-să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos -sa confectioneze obiecte – ,,Robotelul" obținut din materiale reciclabile --să participle la ,,Parada roboților" realizați din materiale reciclabile	Activitate de reciclare/refolosire a unor deseuri Confecționare de obiecte din materiale reciclat-,Robotelul, prietenul meu" https://www.youtube.com/watch?v=D1Wzu8TbOUE Vizionare filmulet "Poveste bidonului de plastic" https://www.youtube.com/watch?v=GY3ssbnpcWY -Parada obiectelor ECO:,,Robotelul, prietenul meu" -Flash-mob in curtea scolii (elevii vor sta ca statui, alături de prietenii lor, roboții confecționați din materiale reciclabile, -,,Easy Peasy Sustainable Future" -,,Natura, darul lui Dumnezeu pentru oameni"	prof. inv. primar: Prof. lb. engleză Prof. religie	Expozitie Fotografii din timpul activitatilor Diplome Premii Expoziție

EDUCATIA – CALEA CATRE SUCCES

PLANIFICARE ACTIVITATI EXTRASCOLARE – PROGRAM “SAPTAMANA VERDE”

Prof. Mazare Mirela Carmen

Scoala gimnaziala nr. 124

Nr.CRT	**ZIUA**	**TEMA**	**OBIECTIVE URMARITE**	**ACTIVITATI PROPUSE**	**RESURSE NECESARE**	**EVALUARE**
1.	LUNI	Parada obiectelor ECO!	Sa constientizeze rolul fiecaruia dintre noi in realizarea unui mediu mai sanatos	Confectionarea de obiecte din material reciclate-haine,instrumente musicale. Realizarea de afise ecologice,reguli de comportament pentru protejarea mediului,promovate in oras,scoala.Copiii vor inmana flyere cu mesaje impotriva poluarii.	Materiale din hartie, afise, culori, markere,foi colorate,carioci, tus color,foi Xerox, laptop, imprimanta.	Obiecte, instrumente musicale, flyere, diplome pentru elevi
2.	MARTI	Cosurile ecologice	Sa colecteze selective deseuri in vederea	Confectionarea unor cosuri din material reciclabile(galeti de iaurt,cutii de	Materiale reciclabile, foarfece,hartie glasata	Poze Dress code: VERDE

			refolosirii; pentru a se reduce taierea padurilor si poluarea agresiva cu plastic	smantana) pentru colectarea selective a hartiei,plasticului, gunoiului	Documentar: o scurta istorie a hartiei	
3.	MIERCURI	Sadeste o planta si te vei bucura de fapta ta!	Sa identifice solutii optime pentru prevenirea si ameliorarea manifestarilor de degregare a mediului prin aruncarea de deseuri menajere si nu numai, de rupere a florilor, de taiere a copacilor	Elevii vor semana si planta flori,vor realiza diferite desene cu flori de primavera Jocuri in aer liber	Resurse material: manusi, seminte, ghivece, stropitori, saci menajeri, laptop cu internet	Portofoliu cu desene, panouri cu pareri ale elevilor
4.	JOI	Natura, prietena noastra! (Drumetie)	Sa constientizeze care	Elevii vor merge in plimbare prin natura in		Imagini, poze

			sunt problemele actuale ale mediului	imprejurimi		
5.	VINERI	Pastreaza un mediu sanatos!	Sa identifice situatii de manifestrae a poluarii mediului inconjurator asupra organismului ui	Prezentare PPT cu informatii despre cum este posibila protejarea mediului inconjurator	Resurse material: manusi, afise, pliante, saci menajeri, laptop conecatt la internet	Realizarea unul PADLET cu imagini din timpul activitatii Discutii

Bibliografie :

1. https://ro.wikipedia.org/wiki/Educa%C8%9Bie_ecologic%C4%83

2. “Prima mea carte despre natura si ecologie”, Renzo Barsotti, 2013

ROMÂNIA
ŞCOALA GIMNAZIALĂ
COMUNA PEREGU MARE
Peregu Mare nr. 234, cod poştal:317240,
Tel/ Fax. 0257 – 459104
E – mail: scoalaperegumare@yahoo.com

NR. ……../……
APROBAT, Director
MAZUCH VLADENKA

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EDUCATIVE EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE
SĂPTĂMÂNA „ ȘCOALA ALTFEL”
PERIOADA : 20-24 MARTIE 2023

Nr. crt.	Ziua şi data	Tipul şi denumirea activităţii	Obiective	Durata şi intervalul orar	Modalităţile de organizare şi locaţia	Responsabili	Participanţi	Indicatori de evaluare
1.	Luni 20.03. 2023	**ATELIERE DE CREAȚIE ”Micii artiști”**  **Imaginație și îndemânare**  **Designer pentru o zi** 	-stimularea creativității elevilor; -cunoașterea tradițiilor specifice din Sărbătorilor Pascale; -formarea unei atitudini pozitive față de artele vizuale și abilitățile practice; -realizarea de lucrări artistico-plastice (desen, pictură, colaje, obiecte vestimentare, jucării textile);	4 ore 8-12	Vizionare ppt despre Tradițiile Pascale Filmulețe despre reciclare Realizarea diverselor obiecte din materiale reciclabile Activitate desfășurată în sala de clasă.	Cadrele didactice ale școlii	Elevii claselor CP- a –VIII-a	Realizarea de expoziții Observarea comportamentului elevilor Album foto

ROMÂNIA
ŞCOALA GIMNAZIALĂ
COMUNA PEREGU MARE
Peregu Mare nr. 234, cod poştal:317240,
Tel/ Fax. 0257 – 459104
E – mail: scoalaperegumare@yahoo.com

2.	Marți 21.03. 2023	**Mișcarea înseamnă viață, sportul înseamnă sănătate!** 	-exersarea deprinderilor motrice de bază: mers, alergare, târâre; -formarea deprinderilor de a asculta explicațiile primite, în vederea parcurgerii traseului aplicativ; -dezvoltarea spiritului de echipă;	4 ore 8-12	Vizionare ppt despre importanța sportului și menținerea sănătății corpului Concursuri și întreceri sportive elevi-părinți Vânătoarea de comori în curtea școlii.	Cadrele didactice ale școlii	Elevii claselor CP- a -VIII-a Părinții elevilor	Observarea comportamentu-lui de fair play elevilor Album foto
3.	Miercuri 22.03. 2023	**Colțul verde al școlii noastre** 	-dezvoltarea imaginației în vederea amenajării spațiului verde din materiale reciclabile - pregătirea și afânarea terenului dedicat spațiului verde - vopsirea obiectelor de decor care vor fi amplasate în grădinuță	4 ore 8-12	Amenajarea unui spațiu verde în curtea școlii. Picnic în curtea școlii	Cadrele didactice ale școlii	Elevii claselor CP- a -VIII-a Părinții elevilor	Observarea comportamentu-lui elevilor Album foto

ROMÂNIA
ŞCOALA GIMNAZIALĂ
COMUNA PEREGU MARE
Peregu Mare nr. 234, cod poştal:317240,
Tel/ Fax. 0257 – 459104
E – mail: scoalaperegumare@yahoo.com

4.	Joi 23.03 2023	**Mâncând sănătos, ne protejăm** 	-importanța alimentației sănătoase -realizarea unor preparate culinare folosind ingrediente bogate în vitamine -dezvoltarea spiritului de echipă -stimularea creativității elevilor	4 ore 8-12	Dezbateri privind importanța alimentației sănătoase Piramida alimentară Concurs gastronomic **“Chef la farfurie”** Sandvișuri haioase Prăjitura la cană Salata de fructe	Cadrele didactice ale școlii	Elevii claselor CP- a -VIII-a Părinții elevilor	Observarea comportamentului elevilor Album foto
5.	Vineri 24.03 2023	**Deplasare tematică** **La teatru Ioan Slavici**  **Baza sportivă UTA** 	- vizionarea unei piese de teatru -cum ne comportăm într-o sală de teatru -importanța meseriei de actor -importanța cititului - cunoașterea valorilor unui microbist/ sportiv - importanța sportului de performanță	5 ore 8-13	Deplasare tematică la teatrul Ioan Slavici și Baza sportivă UTA Arad	Cadrele didactice ale școlii	Elevii claselor CP- a -VIII-a	Observarea comportamentului elevilor Album foto

Coordonator pentru proiecte și programe educative,
prof. Înv. Karniș Andreea Cristina

ROMÂNIA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ
COMUNA PEREGU MARE
Peregu Mare nr. 234, cod poștal:317240,
Tel/ Fax. 0257 – 459104
E – mail: scoalaperegumare@yahoo.com

NR. 50 ...../04.04.2023
APROBAT, Director
MAZUCH VLADENKA

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN SĂPTĂMÂNA VERDE
PERIOADA : 24-28 APRILIE 2023

Nr. crt.	Ziua și data	Tipul și denumirea activității	Obiective	Durata și intervalul orar	Modalitățile de organizare și locația	Responsabili	Participanți	Indicatori de evaluare
1.	Luni 24.04. 2023	**Coșurile ecologice "Micii ecologiști"**  **Imaginație și îndemânare INVENȚIA VERDE** 	-stimularea creativității elevilor; -confecționarea unor coșuri din materiale reciclabile;  - colectarea selectivă a gunoiului; -importanța selectării deșeurilor; - confecționarea unor căsuțe pentru păsări, vaze pentru flori din materiale reciclabile;	4 ore 8-12	Vizionare ppt despre importanța selectării deșeurilor Filmulețe despre reciclare Realizarea diverselor obiecte din materiale reciclabile Activitate de ecologizare în curtea și împrejurimile școlii Căsuța pentru păsări Vaza pentru flori 	Cadrele didactice ale școlii	Elevii claselor CP- a –VIII-a Părinții elevilor	Chestionarea orală Observarea comportamentului elevilor Căsuța pentru păsări Vaza pentru flori Album foto

1947

ROMÂNIA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ
COMUNA PEREGU MARE
Peregu Mare nr. 234, cod poștal:317240,
Tel/ Fax. 0257 – 459104
E – mail: scoalaperegumare@yahoo.com

2.	Marți 25.04. 2023	**Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta!**  	-dezvoltarea imaginației în vederea amenajării spațiului verde din materiale reciclabile - pregătirea și afânarea terenului dedicat spațiului verde; - activitate de plantare : rondoul cu flori și grădinuța de legume; - vopsirea obiectelor reciclabile care vor constitui gărduleț gradinuței; - montarea gărduleț.	4 ore 8-12	Amenajarea unui spațiu verde în curtea școlii. Picnic în curtea școlii	Cadrele didactice ale școlii	Elevii claselor CP- a -VIII-a Părinții elevilor	Observarea comportamentului elevilor Album foto Grădinuța cu flori și legume
3.	Miercuri 26.04. 2023	**Apa- element important al vieții!** 	-Vizualizarea unor filmulețe despre importanța apei în viața noastră; - Circuitul apei în natură – activitate practică; -experimente cu apă ; -vizită la stația de epurare a apei din Peregu Mic	4 ore 8-12	Vizionare ppt despre importanța și prevenirea risipei de apă Ziua Mondială a Apei Experimente Stația de epurarare a apei din Peregu Mic	Cadrele didactice ale școlii	Elevii claselor CP- a -VIII-a	Observarea comportamentului elevilor Fișa de experiment Album foto

O GRĂDINIȚĂ CURATĂ, ÎNVERZITĂ

Ionela Meiroșu, Liceul Teoretic Constantin Angelescu, Ianca

Activitățile propuse

1. ,,PRIETENI CU NATURA”
   - Alee senzorială - activitate practică.
2. ,, SUNTEM MICI DAR CREATIVI"
   - Jucării din materiale ecologice - confecție/expoziție
3. ,,DE LA CEI MICI PENTRU MĂMICI”
   - Mărțișoare ecologice - activitate practică.
4. ” PARADA COSTUMELOR ECO”
   - Concurs.
5. ”PATRULA ECO”
   - Campanie de informare.

OBIECTIVE:

O1: să-şi dezvolte capacitatea de a desfășura activități în natură, utilizând materiale ecologice variate;

O2: să-şi dezvolte deprinderi de lucru, folosind materialelor reciclabile pentru realizarea unor jucării;

O3: să-și dezvolte atitudini pozitive fața de protejarea mediului;

O4: să aplice cunoștințele si deprinderile dobândite/ dezvoltate în activități cu specific ecologic, confecționând costumații din materiale reciclabile;

O5. sensibilizarea comunității pe tema poluării planetei;

Grupul țintă al proiectului educațional: copiii preșcolari din grupa mare .

Scopul acestor activități constă în sensibilizarea de la cea mai frageda vârstă a efectelor poluării asupra planetei.

Descrierea activităților

Activitatea 1: Scurtă descriere

Scopul acestei activități a constat în amenajarea unei alei senzoriale din materiale reciclabile precum: fulgi, pietre, rumeguș, paie, s.a, și înfrumusețarea curții grădiniței,(clasei). Fiecare preșcolar a participat activ în cadrul activității aducându-si aportul personal în realizarea aleei.

Activitatea 2: Scurtă descriere

Această activitate are ca tematică ,, Din nimic,facem mult!" și are ca și participanți preșcolarii grupei mari , coordonați de către educatoare.

Participanţii au realizat jucării din materiale reciclabile pe care le –au prezentat în cadrul unei expoziții în grădiniță prezentat în faţa juriului un costum confecţionat din materiale refolosibile și reciclabile (ziare, cutii de carton, folii şi pungi din plastic, ambalaje din plastic, etc) și au reprezentat diferite legume, fructe , dar și caracteristici ale materialelor folosite, și personaje din povești.

Activitatea 3: Scurtă descriere

Preșcolarii , împreună cu educatoarea realizează ateliere de lucru pentru confecționat mărțișoare din materiale eco, pe care le-au dăruit mămicilor și bunicilor

Activitatea 4: Scurtă descriere

Activitatea se desfășoară sub formă de concurs. Fiecare copil participă la paradă și prezintă în cadrul concursului un costum realizat cu ajutorul părinților.

Juriul format din doua cadre didactice, doi părinți și d-na logoped acordă premiul I, II, III și mențiuni tuturor copiilor respectând criteriul creativității, originalității în utilizarea materialelor reciclabile pentru confecționarea costumelor.

Activitatea 5: Scurtă descriere

Copiii costumați corespunzător realizează o campanie de informare în centru orașului privind colectarea selectivă a deșeurilor. Sunt distribuite pliante la agenții economici precum se realizează vizite la DSP și Primăria Orașului Ianca

FINALITATEA SĂPTĂMÂNII

Album foto

Bibliografie

1. Curriculum ET_2019_aug.pdf (edu.ro)

ACTIVITATE NONFORMALĂ. ATELIER DE LECTURĂ

Prof. Melinte Mihaela

Liceul de Transporturi Auto „Traian Vuia” Galați

Obiective:

- ✓ Îmbogăţirea universului de cunoaştere;
- ✓ Dezvoltarea şi cultivarea creativităţii literar – artistice;
- ✓ Dezvoltarea interesului pentru lectura unor texte variate şi pentru procurarea cărţilor adecvate vârstei;
- ✓ Formarea capacităţii de argumentare a unui punct de vedere;
- ✓ Schimb de experienţă profesor-profesor, profesor-elev, elev-elev.

Loc de desfășurare: Biblioteca județeană;

Resurse umane: elevii, profesorii și părinți;

Timp: 50 de minute

Materiale: coli flipchart, markere, cartea „Bibliotecara de la Auschwitz” de Antonio G. Iturbe.

Desfășurarea activității

MOMENTUL I

Joc de energizare: *O orchestră fără instrumente*

Participanții vor forma o orchestră și folosi doar sunete care pot fi realizate și executate doar de corpul uman. Jucătorii pot folosi mâinile, picioarele, vocea etc, dar fără cuvinte; De exemplu, ar putea fluiera, fredona, ofta sau tropăi din picioare. Pentru fiecare participant ar trebui selectat câte un sunet. Se alege o melodie cunoscută se va da fiecărui participant câte un sunet, folosind un „instrument” pe care l-au ales. Apoi se va da o melodie și lasă grupul se redea prin crearea unui sunet unic, melodia.

MOMENTUL II

Elevii vor scrie pe postit-uri câteva impresii de lectură pe care porfesorul le va afița pe coala de flipchart, după care vor fi citite toate impresiile.

Apoi li se prezintă un ppt cu informații despre sursele de inspirație ale cărții citite.

MOMENTUL III

Se va modera o scurtă dezbatere pornind de la afirmația *Cărţile te ajută să evadezi.* Elevii vor argumenta cu exemple din cartea citită. Prin intermediul unei aplicații vor fi postate pe ecranul proiectorului întrebările de verificare a lecturii romanului care redă întâmplările din viaţa Ditei, o copilă de 14 ani, care, în Blocul 31 de la Auschwitz, a luat în grijă cele câteva cărţi interzise, folosite ca manuale de un grup de adulţi, "profesori" ai copiilor deportaţi. Blocul 31 era o mică oază de liniște în interiorul lagărului de concentrare, întrucât aici Fredy Hirsch, un prizonier, a

căpătat permisiunea să creeze un spaţiu rezervat copiilor, pe care l-a transformat într-o şcoală clandestină cu o mică bibliotecă, constând dintr-un număr de numai opt cărți. Acest Bloc 31 în care se afla şi şcoala, a fost un truc de propagandă nazistă, pentru a păcăli o inspecție așteptată de la Crucea Roșie, care nu a mai venit niciodată. Biblioteca Ditei este cea mai mică din istorie, însă una dintre cele mai valoroase, întrucât fata îşi riscă viaţa pentru a-i ajuta pe ceilalţi, ca prin lectură să poată evada din cruda realitate. *Nu era o bibliotecă foarte mare. În realitate, era alcătuită din opt cărţi, dintre care unele în stare proastă. Dar erau cărţi. În acel loc atât de obscur, unde omenirea ajunsese să-şi atingă propria umbră, prezenţa cărţilor era un vestigiu din timpuri mai puţin lugubre, mai blânde, când cuvintele răsunau mai puternic decât mitralierele. O epocă apusă. Dita luă în mâinile sale volumele, unul câte unul, cu aceeaşi grijă cu care ţii în braţe un nou-născut. Prima carte a fost un Atlas rupt, căruia îi lipseau mai multe foi care ilustra o Europă cu ţări dispărute şi imperii care au încetat să existe cu timp în urmă...„Tratatul elementar de geometrie" era ceva mai bine păstrat, aşternând şi el în paginile sale o altă geografie: un peisaj de triunghiuri isoscele... A treia carte era „A Short History of the World" de H.G.Wells. O carte populată de oameni primitivi, egipteni, romani, mayaşi...Cel de-al patrulea titlu era o „Gramatică a limbii ruse". Nu înţelegea nimic, dar îi plăceau acele litere enigmatice, făcute parcă să povestească legende. O altă carte era un roman în franceză, foarte deteriorat, căruia îi lipseau pagini şi care avea pe foile sale pete de umezeală. Mai exista şi un Tratat intitulat „Căile terapiei psihanalitice", al unui profesor pe nume Freud. Mai era încă un roman în rusă care nu avea coperte. Şi a opta carte care era un roman în cehă într-o stare mizerabilă, o mână de foi susţinute precar de câteva fire de cotor... „Peripeţiile bravului soldat Svejk" de Jaroslav Hasek.*

Întrebări pentru verificarea lecturii:

1. Din câte cărţi era compusă mica bibliotecă a Ditei şi cum se numeau acestea?
2. Ce importanţă capătă cărţile pentru cei închişi în Blocul 31 de la Auschwitz?
3. Cine a transformat acel lagăr într-o şcoală?
4. Care a fost reprezentaţia (piesa de teatru) jucată în lagăr?
5. De cine se teme Dita cel mai mult în acel lagăr?
6. Care sunt cărţile citite de către Dita înainte de a fi în lagăr şi la care face referire?
7. Care este lecţia pe care personajul o oferă întregii umanităţi?

MOMENTUL IV

Se va realiza un colaj de imagini/ilustrații, aduse în prealabil de profesor, care reflectă imagini/secvențe din romanul citit. Elevii vor fi împărțiți pe grupe. Colajele vor fi expuse în holul librăriei.

Rezultate așteptate / impact / produse / feedback

Pentru că acestă activitate pune accent pe latura formativă a învăţării este de aşteptat ca elevii implicaţi să-şi dezvolte competenţele de lectură. Momentele dedicate acestei activități vor contribui la formarea unei personalităţi autonome a elevilor, capabile de discernământ şi spirit critic, apte să-şi prezinte şi să-şi argumenteze propriile opţiuni. Elevii vor învăţa să se raporteze critic la valorile etice prezente în cărţile citite.

Activitatea va fi un punct de pornire pentru crearea unui opţional de lectură la nivelul şcolii.

BIBLIOGRAFIE:

- Antonio G. Iturbe, Bibliotecara de la Auschwitz, Editura RAO, 2020.
- Barthes, Roland, *Plăcerea textului*, Editura Echinox, Cluj, 1994.
- Matei Călinescu, *A citi, a reciti*, Editura Polirom, Iași, 2003.

PLANIFICARE ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE DIN

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

Martie, 2023

Prof. înv. primar MERCE ADINA
Liceul Teoretic”Lucian Blaga” Oradea

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI	Coșurile ecologice	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic	Confecționarea unor coșuri din materiale reciclabile (cutii smântână, găleți muștar plastic de la restaurante/fast-food) pentru colectarea selectivă a hârtiei, plasticului, gunoiului menajer. Jocuri în aer liber.	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată Documentar-O scurtă istorie a hârtiei https://www.youtube.com/watch?v=KKoVjkW9xUI	Realizarea unei cărți cu ajutorul aplicației BOOKCREATOR.
2.	MARȚI	Plantează o floare și te vei bucura de fapta ta!	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Elevii vor semăna și planta flori alături de părinți, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară. Jocuri în aer liber.	Resurse materiale: mănuși, semințe, ghivece vechi, stropitori, saci menajeri, laptop conectat la internet	Portofoliu cu desene, panouri cu păreri-sub formă de desene ale elevilor

3.	MIER CURI	Parada costumelor ECO!	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Confecționare de obiecte din materiale reciclate-haine, instrumente muzicale. Realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul, promovate în școală, oraș, rețele de socializare. Flash-mob în zona comercială din apropierea școlii-trotuarul larg ce merge spre piață. Copiii vor fi imobilizați ca statui, în îmbrăcămintea obținută din materiale reciclabile, iar când sunt trecători se vor mișca și vor înmâna fluyere cu mesaje împotriva poluării.	Materiale din hârtie, afișe, culori, markere, foi colorate, carioci, tuș color pentru imprimantă, foi xerox, laptop.	Obiecte, costume, instrumente muzicale din materiale reciclabile, flyere, diplome acordate elevilor
4.	JOI	Mănâncare sănătoasă-un corp sănătos!	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu echilibrat Întocmirea unei liste de cumpărături	Vizită în piața de legume și fructe Desenare piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat (pe o zi) Pregatirea unui desert sănătos	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături	Expoziție: Meniul zilei; alimente sănătoase. Prezentarea celor învățate la prima activitate comună a învățătorilor

3.	VINERI	Pădurile și viața terestră Poluarea	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Learning about forests LeaF Vizionări filme documentare pe platforme streaming Acțiuni de ecologizare în curtea școlii și în parculețul de joacă din apropiere	-resurse materiale: mănuși, afișe, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	Realizare PADLET cu imagini din timpul activității Evaluarea săptămânală pentru verificarea păstrării curățeniei de către copii și însoțitorii acestora, identificarea și discuții cu persoanele care aruncă deșeuri pe jos.

PROGRAM SĂPTĂMANA VERDE

Prof. Înv. Preșc. Enache Ioana
Prof. Înv. Preșc. Sîrbu Marioara
Școala Gimnazială Filiași/Grădinița cu PP Nr 3 Filiași

Perioada	Tema activității	Modalitate de desfășurare	Obiective urmărite	Locul desfășurării/ Participanți
Luni **24 aprilie 2023**	**”Să protejăm natura!”** 	***Vizionare filmuleț educativ- „Să protejăm natura”** https://youtu.be/JWjWDTEsack (convorbire pe teme ecologice) * **Acțiune de colectare selectivă a gunoaielor** - colectarea selectivă a gunoaielor din curtea și din jurul grădiniței, pentru a ști care sunt reciclabile, care nu, și ce ar trebui să facem cu fiecare. ***Povestea bidonului de plastic** – vizionare filmuleț educativ .-**https://youtu.be/GY3ssbnpcWY** *”**Am putea ca, împreună, să facem lumea mai bună!”** – confecționarea și distribuirea unor flyere cu mesaje ecologice	-să identifice situații, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului încon-jurător asupra organismului; -să-și însușească ce pre-supune reciclarea prin lipirea de jetoane (sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, albastru); -să confecționeze (distribuie) flyerele cu mesaje ecologice pentru sensibilizarea părinţilor şi a comunităţii locale faţă de problemele mediului.	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele
Marti		*„**Și tu poți face din orice!”** – discuții despre modul cum putem refolosi ambalajele și deșeurile	-să-şi exprime atitudinea pozitivă faţă de natură prin activităţi artistico-plastice;	Sala de grupă Curtea grădiniței

25 aprilie 2023	**”Reciclez, transform, creez!”** 	***„Cum confecționez o jucărie” - atelier de creație** https://www.youtube.com/watch?v=N4P8705QLw8 ***Jocuri și jucării** – ce lucruri pot deveni jucării? Ce materiale pot fi reciclate? La ce altceva ar putea fi folosit tubul de hârtie igienică? (ex.animale, insecte, etc). Atelier de creație a unor obiecte sau jucării din obiecte reciclabile. ***„Meșterim și planeta ocrotim!” – a**menajarea unei expoziții în incinta grădiniței	-să confecţionezeobiecte dintr-o varietate de materiale biodegradabile tip deşeuri; -să realizeze jucării originale respectând cerințele enumerate; -să se implice în amenajarea unei expoziții în incinta grădiniței, cu obiectele realizate .	Preșcolarii Educatoarele
Miercuri **26 aprilie 2023**	**”Crează Eco!”** 	***”Personajul preferat”-** prezentarea personajului preferat de către copii și selectarea prin vot a 2-3 costume pe grupă pentru a fi confecționate. ***”Crează Eco!”- Atelier de creație -** Confecționare de costume eco realizate de copii împreună cu cadrele didactice pe centre de lucru ***“Eco - Moda”-** parada costumelor confecţionate din materiale reciclabile ***„Cel mai fashion costum”** – jurizarea și premierea copiilor pentru costumele realizate	-să-si formeze o atitudine responsabilă pentru ocrotirea mediului -să identifice materiale refolosibile (carton, hârtie, plastic, nylon, rafie, materiale izolante, ziare) ce pot fi folosite la confecționarea unor costume eco; -stimularea creativității și originalității, descoperirea și promovarea talentelor artistice.	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele
Joi **27 aprilie 2023**	**”Apa, esența vieții”** 	***„Apa - un element esențial al vieții” - vizionare filmuleț educativ-** https://www.youtube.com/watch?v=bRjmIW-YDoE**(convorbire pe baza filmulețului)** ***” De unde vine ploaia?” -** Experiment ***„Micuțul strop de ploaie”** – lectura educatoarei	-să conștientizeze importanța apei în natură; - să-și formeze deprinderi de economisire a apei în ve-derea educării unei atitudini pozitive față de aceasta; -să observe în cadrul unui experiment simplu de unde	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele

		(circuitul apei în natură) ***„Circuitul apei în natură”** – lucrare colectivă	vine ploaia în natură; -să lucreze în echipă pentru realizarea sarcinii propuse.	
Vineri **28 aprilie 2023**	**” Micii ecologiști”** **Activitate în natură- vizită la Ocolul Silvic Filiași**  	*** „Un copil, un pom, o floare!”** - discuții cu copiii despre importanţa plantelor pentru viaţa omului (sursă de hrană, combustibil, de construcţie şi mobilă) despre contribuţia livezilor şi pădurilor la diminuarea efectelor negative ale inundaţiilor, ale eroziunii terenului, ale poluării aerului şi al îmbunătăţirii calităţii mediului. *** „Sădeşte un pom şi te vei bucura de fapta ta”** - copiii vor planta împreună cu inginerul silvic, educatoarele și părinții un pomișor în curtea Ocolului Silvic Filiași și apoi în curtea grădiniței ***„Așa da, așa nu!”**- fișă de lucru privind reguli de comportare în natură *** ”Aer, soare și mișcare**”- jocuri în aer liber în curtea grădiniței	-să ajute la amenajarea spațiului educațional exterior prin plantarea unor flori; -să-și dezvolte capacitatea de cooperare în scopul protejării mediului; -să creeze în grădiniță și în împrejurul acesteia a unui mediu ambiant plăcut prin amenajarea şi întreţinerea spaţiilor verzi?; - să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului; -să manifeste spirit de echipă și fair-play în cadrul jocurilor în aer liber.	Sala de grupă Ocolul Silvic Filiași Curtea grădiniței Preșcolarii Educatoarele



SIMPOZION INTERNAŢIONAL
Educaţia, puterea de a schimba lumea

Tema: Teorii şi bune practici de organizare a conţinuturilor în învăţământul preuniversitar

Secţiunea 3: Educaţie non-formală parte integrată a formării şi dezvoltării personalităţii elevului (planificări activităţi extraşcolare/Şcoala Altfel/ Săptămâna Verde)

Planificarea activităților

”SĂPTĂMÂNA VERDE”

27.03-31.03.2023

Micu Anca Larisa

Grădiniţa cu P.P. „Prichindeii”, Giurgiu

Perioada	Tema activității	Modalitate de desfășurare	Obiective urmărite	Locul desfășurării/ Participanți
27.03.	**APA – un element esențial al vieții**	• **Vizionare filmuleț educativ** **https://youtu.be/bRjmIW-YDoE** • **Când avem nevoie de apă?**	- Să conștientizeze importanța apei în natură - să-și formeze deprinderi de îngrijire și ocrotire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive	Sala de grupă Preșcolarii

		Lectură după imagini • **Experimente realizate cu ajutorul apei**	față de aceasta -să observe diferite stări ale apei și să experimenteze	Educatoarea
28.03.	**Să protejăm natura!**	• **Vizionare filmuleț educativ** **https://youtu.be/JWjWDTEsack** • **Convorbire** • **Acțiuni de ecologizare în curtea grădiniței** • **Plantare flori/copaci în curtea grădiniței**	- să identifice situații, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului - să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului - să-și formeze comportamente de protejare a naturii, cunoașterea și respectarea regulilor ecologice - să ajute la amenajarea spațiului educațional exterior prin plantarea unor copaci	Sala de grupă Curtea grădiniței Preșcolarii Educatoarea Părinții
29.03	**Învățăm să reciclăm!**	• **Povestea bidonului de plastic – vizionare filmuleț educativ** **https://youtu.be/GY3ssbnpcWY** • **O planetă curată - fișă de lucru** • **Confecționarea unor obiecte de décor din materiale reciclabile**	- Să precizeze principalele forme ale poluării și efectele ei asupra mediului înconjurător - să-și însușească ce presupune reciclarea prin lipirea de jetoane (sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, albastru)	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarea

30.03	**Așa DA! Așa NU!** **Micii ecologiști de M Croitoru**	• **joc didactic** • **Lectura educatoarei/vizionare filmuleț educativ** **https://youtu.be/FVeOt1e1AYk**	- Să aplice norme de comportament specifice asigurării sănătății și protecției omului și naturii - Să identifice imaginile în care omul acționează în favoarea mediului - Să identifice acțiunile omului prin care se poluează natura	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarea
31.03	**Bucurie în natură!**	• **Excursie –"Parcul Natural Comana"**	-Să exploreze mediul înconjurător în aria protejată a *Parcului Natural Comana* -Să relaționeze pozitiv cu mediul natural -Să respecte regulile de comportament specifice locului pe care-l vizitează	*Parcul Natural Comana*

Întocmit,

Educatoare Micu Anca Larisa



ŞCOALA ALTFEL
„SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN”

ENACHE IOANA
SÎRBU MARIOARA
ŞCOALA GIMNAZIALĂ FILIAŞI/GRĂDINIŢA CU PP NR 3 FILIASI

Nr. crt.	Denumirea activităţii	Tema	Obiective urmărite	Tipul activităţii	Responsabil	Participanţi/ Invitaţi	Termen	Evaluarea activităţii
1.	**Importanț a sportului în rutina noastră**  **Sportivi în acțiune** 	✦ Vizionarea unor prezentări în format electronic despre sanatate. ✦ ”Vreau să fiu sănătos”,deprinderi de a respecta un regim de viată sănătos. ✦ Reguli de igienă. ✦ Sfatul medicului. ✦ ”De ce este important sportul?” *Jocuri și concursuri sportive* între preșcolarii grădiniței, prin următoarele activități: jocuri distractive în aer liber: ,, Oul şi lingura”, „Traseul sforii”, ,,Împărate, Împărate cât este ora?” *Organizarea unui parcurs aplicativ*	- formarea şi cultivarea interesului pentru problematica sănătăţii - cunoaşterea organismului uman şi a funcţiilor vitale, precum şi a unor norme de comportament pentru asigurarea echilibrului dintre sănătatea individuală şi colectivă - formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă a muncii, de odihnă şi recreere - formarea deprinderilor de alimentaţie raţională şi de desfăşurare de exerciţii fizice în vederea menţinerii sănătăţi. ☘Să respecte regulile jocurilor propuse. ☘Să-şi manifeste comportamentul competitiv, dar şi spiritul de echipă. ☘Să execute corect deprinderile motrice învățate: alergare, săritură, aruncarea mingii. ☘Educarea sentimentelor de prietenie, toleranță, armonie și bună dispoziție în relație cu școlarii din clasa pregătitoare.	Activitate de educatie pentru sanatate Activitate în parteneriat cu Cabinetul Medical Jocuri și concursuri	Prof.înv., presc. Sirbu Marioara/ Enache Ioana	prescolarii Medicul scolar/asistenta gradinitei	Luni 27.03.2023	Album foto Fise de lucru Observarea comportamentului copiilor Analiza, modului de Exprimare

								Recompense Diplome Fotografii
2.	**Poliţistul, prietenul copiilor! Ştim să circulăm corect ?** 	✓ Regulile şi semnele de circulaţie ✓ Jocuri: "circulăm respectând semnele de circulaţie", "micul şofer/pieton", confecţionarea semnelor de circulaţie ne orientăm în lumea semnelor, urmarea traseului cu maşinuţele ✓ Cum circulăm corect în mijloacele de transport în comun? ✓ Mijloace de transport – aeriene, pe apă, pe uscat, sub apă.	- să recunoască regulile şi semnele de circulaţie de bază; - să recite sa citească imagini pe teme rutiere; - să utilizeze semnele de circulaţie şi mijloacele de transport în realizarea unei machete; - să conştientizeze pericolele care pot surveni în urma nerespectării regulilor de circulaţie;	Educaţie rutieră Activitate practică în echipă Activitate în parteneriat cu Politia	Prof.înv., presc. Sirbu Marioara/ Enache Ioana	prescolarii Politia din orașul Filiași părinți	Marti 28.03. 2023	Afiş Fotografii Observarea comportamentului copiilor Analiza răspunsurilor
3.	**Focul, prieten sau duşman?** 	✓ Vizionarea unor prezentări în format electronic. ✓ Micul pompier. ✓ Desene cu tema *,,Focul- prieten sau duşman?"* . ✓ *Vizită la sediul Pompieri Filiași*	- cunoasterea de catre prescolarii a mijloacelor de interventie pentru stingerea incendiilor si nu numai; -participarea prescolarilor la unele demonstratii din partea pompierilor;	Activitate în parteneriat cu Pompierii vizita la Detasamentul de Pompieri	Prof.înv., presc. Sirbu Marioara/ Enache Ioana	Prescolarii Pompierii din Filiași părinți	Miercuri 29.03. 2023	Fotografii Premii
4.	**Cum împrumutăm o carte?**	-să argumenteze rolul cărţii de a lărgi orizonturile şi de a furniza informaţii; -să interacţioneze pozitiv cu preşcolarii din alte grupe;	- formarea deprinderilor de observare a spaţiului bibliotecii a organizării acesteia; - utilizarea formulelor de adresare;	Activitate în parteneriat cu Biblioteca Orășenească Anton Pann	Prof.înv., presc. Sirbu Marioara/ Enache	Prescolarii	Joi 30.03.	Fotografii Impresii Prem

			- vizionare unor materiale		Ioana	Părinții Bibliotecar	2023	ii
5.	**Micul vizitator** 	- Vizită la Muzeul de Istorie Oltenia și Casa Băniei - Vizionare film de desene animate Cinematograful Inpire Elecproputere Mall - Pauză de masa la Mc Dolads - Vizită Centrul de echitație -	☘Să cunoască reguli de comportare civilizată la cinematograf. ☘Să-și formeze deprinderea de a viziona un film fără a deranja colegii. ☘Să fie capabili să-și exprime propriile trăiri și sentimente într-un mod autentic/civilizat. ☘Să îşi dezvolte abilităţile de interacţiune socială şi să adopte o atitudine pozitivă în dezvoltarea relaţiilor cu cei din jur.	Activitate recreativă-distractivă	Prof.înv., presc. Sirbu Marioara/ Enache Ioana	Prescolarii Parinti bunici	Vineri 31.03. 2023	Foto grafii

ȘCOALA GIMNAZIALĂ ,SAT POSEȘTII PĂMÂNTENI
STRUCTURĂ VALEA PLOPULUI
JUDEȚUL PRAHOVA
AN ȘCOLAR 2022-2023

PROGRAMUL DE ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE
″SĂPTĂMÂNA VERDE″
24-28 APRILIE 2023

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	PARTICIPANȚI
1.	**LUNI** 7:40-11:10	Păstrează un mediu sănătos!	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Acțiuni de ecologizare în curtea școlii și pe strada școlii	-resurse materiale:mănuși, pliante, saci menajeri, laptop	Clasele: Pregătitoare, I, a II-a, a III-a,a IV-a *Prof. înv. primar:* Canache Cătălina Popescu Alexandra Miculescu Mirela Bejgu Mădălina
2.	MA**RȚI** 7:40-11:10	Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta!	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Elevii vor semăna și planta flori,vor realiza diferite desene cu flori de primăvară.	-resurse materiale:mănuși, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	Clasele: Pregătitoare, I, a II-a, a III-a,a IV-a *Prof. înv. primar:* Canache Cătălina Popescu Alexandra Miculescu Mirela Bejgu Mădălina

3.	**MIER CURI** 7:40-11:10	Copiii, prietenii naturii!	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Vizita la ,,LIDO GARBEA,, Confecționare de obiecte din materiale reciclate, realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul	Materiale din hârtie, afișe, culori, carioci	Clasele: Pregătitoare, I, a II-a, a III-a,a IV-a *Prof. înv. primar:* Canache Cătălina Popescu Alexandra Miculescu Mirela Bejgu Mădălina
4.	**JOI** 7:40-11:10	Coșul ecologic!	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a micșora necesitatea tăierii pădurilor	Confecționarea unui coș pentru adunarea hârtiei.	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată	Clasele: Pregătitoare, I, a II-a, a III-a,a IV-a *Prof. înv. primar:* Canache Cătălina Popescu Alexandra Miculescu Mirela Bejgu Mădălina
5.	**VINERI** 7:40-11:10	Mănânc sănătos!	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu echilibrat Întocmirea unei liste de cumpărături	Desenare piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat(pe o zi) Pregatirea unui desert sănătos	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături	Clasele: Pregătitoare, I, a II-a, a III-a,a IV-a *Prof. înv. primar:* Canache Cătălina Popescu Alexandra Miculescu Mirela Bejgu Mădălina

GRUPUL DE INIŢIATIVĂ”NU EŞTI SINGUR”

în Săptămâna Altfel

elevi: Adam Cristian, Dumitriu Valentin

prof. coord, Mihaela ENACHE

Săptămâna Altfel pentru noi, elevii, reprezintă posibilitatea de a dobândi noi cunoştinţe şi abilităţi în altfel de contexte de învăţare. Grupul de iniţiativă „Nu eşti singur ” a luat naştere din simpla dorinţă de a ajuta pe ceilalţi. Adam Cristian, Voinescu Sebastian, Banu Daniel, Dumitriu Valentin coordonaţi de dna prof. Mihaela Enache, membrii fondatori ai grupului am decis că societatea are nevoie de un gram de sensibilitate faţă de acele persoane dezavantajate social.

Săptămăna Altfel reprezintă pentru noi o ocazie în care să aducem bucurii unor copii ca şi noi de la centrele de plasament sau de bătrâni din judeţ. Am încercat ca prin activităţile realizate împreună cu ei să le oferim empatie, încredere în ei, să vadă în noi nişte prieteni, modele.

Împreună cu copii de la Centrul „Home Foster” am fost într-o excursie la Vulcanii Noroioşi Au foarte bucuroşi că au avut ocazia de a merge într-o călătorie, de a face poze, de a cânta în autocar, de a sta la picnic. La rândul nostru am simţit o mare bucurie când am împărţit cu ei dulciurile, sandwichiurile dar şi pizza de la terasă.



Elevii de la Edmond Nicolau , in excursie la vulcanii noroiosi

Iulia Nicolaie
11 iun 2010 | 1796 vizualizări

Distribuie: Like 0

Tinerii si-au celebrat colegiul prin numeroase activitati educationale

Membrii Grupului de initiativa "Nu Esti Singur!", de la Colegiul Tehnic "Edmond Nicolau" Focsani si-au propus ca in zi de sarbatoare, 5 iunie, sa bifeze o vizita la vulcanii noroiosi din Buzau, impreuna cu mai vechi prieteni de la Centrul familial "Foster Home" din Paunesti. Peisajul "selenar" de la Piclele mici a impresionat nu numai elevi, ci si cadrele didactice...

De asemenea, am vizitat bunicii de la locuinţa de tip familial „Acasă”. Au fost momente foarte frumoase, am cântat şi jucat o scenetă pentru bunicii „noştrii”, am împărtăşit bucurii şi emoţii. Am încercat să le oferim un pic de bucurie, prin simpla noastră prezenţă.



În concluzie, pentru noi săptâmăna altfel reprezintă o ocazie de a ne cunoaşte mai bine, de a ne face noi prieteni, de a vizita noi locuri, de a ne aduce bucurii unii altora.

RECYCLING

Autor: Mihai Andra Mihaela

Şcoala Gimnazială Colonie Rm. Vâlcea

School information

School Scoala Gimnaziala Colonie Rm. Valcea

Partner information

Co-founder : TOKİ Avrupa Konutlatı Ortaokulu

Project description

Title : Recycling and environmental protection.

Short description

We will learn about the three Rs: Reduce, Reuse, Recycle. Students will gain experience in order to keep a health environment. We will create teaching material from recyclable materials and we will use it in school and we will create banners to raise awareness of preserving a healthy environment for next generations. Mascots will be made from recyclable materials, as part of a transnational competition.



Languages English

Number of pupils 15

Ages taught from 10

Ages taught to18

Subjects Environmental Education

Key competences : Science

Aims- raising awareness about functioning ecosystems and the positive and negative effects of humans on this ecosystem;

- developing responsible behavior in the field of environmental protection;

- raising awareness about the use of new technological opportunities around the world related to the three Rs: Reduce, Reuse, Recycle.

Work process

The project will start in April and will finish in May.

April

- Working meeting with teachers and students will take place in Istanbul, at the partner school.
- We will have marbling activities with students from both schools using non-toxic materials
- together with the students of the two schools we will do activities in the robotics class (writing slogans and drawings about environmental protection);
-they will draw attention to environmental issues by reciting poems and performing songs appropriate to this theme.

May

- the uploading of the project's photos and materials is completed
- we will have a final online meeting where the final conclusions will be presented regarding the current topic: recycling and environmental protection.

We will create a whatsapp group. Each partner will have a responsability during the project. A facebook group for the project will be made and also a blog.

Expected results- they will know all the benefits of reducing, reusing and recycling;
- They will learn about recycling processand they will integrate it into their daily lives;
- they will develop alternative methods to reduce resources consumption;

Thanks to our project, not only our students, but also students' families and other people will be aware of the importance of maintaining a healthy environment.

The partner schools will keep in touch and carry out various projects in the future on topics of current interest

RÂMNICU VÂLCEA

2023

O ȘCOALĂ CURATĂ/ÎNVERZITĂ

Mihai Andreea, Şcoala Gimnazială nr. 200, Bucureşti, sector 3

Obiective de învățare

O1: să-şi dezvolte capacitatea de a desfășura activități ecologice variate în școală , în natură;

O2: să-şi dezvolte deprinderi de lucru (folosirea materialelor pentru realizarea unor costume tematice);

O3: să-și dezvolte atitudini pozitive fața de protejarea mediului

Grupul țintă al proiectului educațional: elevii din învățământământul primar și gimnazial

Activitățile propuse

Nr. crt.	**Denumirea activității**	**Contribuie la obiectivul de învățare:**
1	,,Prieteni cu natura!”	O1
2	,, Parada costumelor ECO!”	O2
3	,,Împreună pentru curățenia!”	O3

Descrierea activităților

Activitatea 1:	,,Prieteni cu natura!”
Scurtă descriere	Scopul acestei activități a constat în amenajarea și înfrumusețarea grădinii școlii, mai exact în plantarea florilor în anvelopele decorative și îngrijirea plantelor existente din curtea școlii. În acest sens , au fost achiziționate și confecționate obiectele decorative de grădină , după care a urmat achiziționarea și plantarea florilor. Deasemenea, împreună cu toți elevii din școală am organizat ora de igienizare a spațiului verde din curtea școlii.
Profesori / actori implicați	Profesori învățământ primar și părinți.
Resurse necesare (financiare, materiale)	Resurse materiale asigurate de școală (unelte

	de lucru,plante, anvelope, materiale și ustensile de pictat, saci menajeri, mănuşi de unică folosinţă, tomberoane etc.);
	Resurse financiare (bani necesari achiziționării materialelor necesare confecționării obiectelor decorative și flori)
Durata	**1 zi**

Activitatea 2:	,, Parada costumelor ECO!”
Scurtă descriere	Această activitate a avut ca tematică ,, Toamna aurie” și a avut ca și participanți elevii din ciclul primar, coordonați de către învățători. Participanţii au prezentat în faţa juriului un costum confecţionat din materiale refolosibile și reciclabile (ziare, cutii de carton, folii şi pungi din plastic, ambalaje din plastic, etc) și au reprezentat diferite legume, fructe de toamnă, dar și caracteristici ale anotimpului și personaje din povești.
Profesori / actori implicați	Cadre didactice, elevi; Părinți.
Resurse necesare (financiare, materiale)	Resurse materiale: materiale reciclabile. Resurse finaciare: bani necesari achiziționării premiilor.
Durata	**1 zi**

Activitatea 3:	,,Împreună pentru curățenia!”
Scurtă descriere	Elevii Școlii Gimnaziale, împreună cu cadrele didactice au participat la o activitate de curățenie. Activitatea a fost coordonată de profesori, care a asigurat materialele necesare derulării acestui tip de activitate. Am

	colaborat și cu părinții, care ne-a sprijinit în acțiunea de ecologizare . În pregătirea acestei acțiuni elevii au discutat despre importanța păstrării mediului , despre comportamentul tuturor cetățenilor referitor la curățenia comunei și la implicarea instituțiilor în acest domeniu.
Profesori / actori implicați	Cadre didactice, elevi; Reprezentanți ai primăriei; Părinți.
Resurse necesare (financiare, materiale)	Resurse materiale: saci menajeri, mănuşi de unică folosinţă, tomberoane etc.);
Durata	1zi

Evaluarea învățării

Rezultatele activităților vor fi evaluate prin:

- discuții și dezbateri finale;
- poze din timpul activităților;
- completarea unor chestionare de feedback;
- acordarea de diplome;
- premierea celor mai reușite costume.

INSPECTORATUL ŞCOLAR JUDEŢEAN
Programul „Şcoala altfel”

CENTRALIZATOR ACTIVITĂŢI
ŞCOALA ALTFEL

Profesor Delia MIHAI, Școala Profesională Specială „Ion Teodorescu” Slobozia

Profesor Gina Monica NEAGU, Școala Profesională Specială „Ion Teodorescu” Slobozia

DATA/ ZIUA	**Interval orar**	**Titlul/ denumirea activităţii**	**Tipul activităţii** (cultural-artistic, tehnico-ştiinţific, sportiv-turistic, cetăţenie democratică etc)	**Modalitate de organizare/ desfăşurare** (voluntariat, şezătoare, excursie, expoziţie etc.)	**Locul desfăşurării activităţii**	**Coordonatori activitate**	**Participanţi**	**Instituţii partenere** (dacă este cazul)	**Obiective urmărite**	**Evaluarea activităţii**
LUNI	8:^{00}-10:^{00} 10:^{00}-12:^{00}	**Dinți curați – un zâmbet frumos!** **Proiect: ”Igiena dentară”**	Activități de educație pentru sănătate	- prezentări PPT -filmulețe educative - activitate practică	- sala de clasă - sala de baie - cancelaria școlii		-elevii școlii - medic stomatolog invitat -cadre didactice	Cabinet stomatologic Dental Blue	- însuşirea de reguli de igienă dentară prin intermediul unor filmulețe educative şi prin discuţii - exersarea deprinderilor de igienă dentară -cunoașterea importanței igienei dentare pentru sănătatea organismului -formarea deprinderilor de igienă personală și a unor comportamente specifice de păstrare a sănătății	Fotografii Diplome Impresii ale elevilor

DATA/ ZIUA	Interval orar	Titlul/ denumirea activităţii	Tipul activităţii (cultural-artistic, tehnico-ştiinţific, sportiv-turistic, cetăţenie democratică etc)	Modalitate de organizare/ desfăşurare (voluntariat, şezătoare, excursie, expoziţie etc.)	Locul desfăşurării activităţii	Coordonatori activitate	Participanţi	Instituţii partenere (dacă este cazul)	Obiective urmărite	Evaluarea activităţii
MARȚI	8:^{00}-10:^{00} 10:^{00}-12:^{00} sau în funcţie de orarul elevilor	**Joc, mișcare, sănătate** **Atenție, start!**	Activităţi sportive, activități recreative	- jocuri și concursuri în aer liber -întreceri și concursuri sportive	-terenul (sala) de sport - părculeţul școlii		-elevii şcolii -cadre didactice	Clubul Sportiv Olimpia	-dezvoltarea fizică armonioasă a elevilor prin mişcare în naturã - cultivarea spiritului de echipă, a fair-play-ului -conştientizarea respectării unor reguli -dezvoltarea abilităţilor de competiţie şi colaborare în echipă -dezvoltarea interesului pt. competiţiile sportive şi mişcare în aer liber	Fotografii Diplome Recompense
MIERCURI	8:^{00}-10:^{00} 10:^{00}-12:^{00}	**Natura, prietena mea!** **Un copil, un pom, o floare**	Activităţi de educaţie ecologică	Ecologizare și jocuri în aer liber Plantare de flori și arbuști în parcul școlii	- locul de joacă din vecinătatea școlii - parcul și curtea școlii		-elevii şcolii -părinţi -cadre didactice	D.A.D.P. Campania" Slobozia, un oraș verde"	-dezvoltarea atitudinii ecologice -exersarea deprinderilor de îngrijire şi ocrotire a mediului natural şi a spaţiului clasei -implicarea elevilor în jocuri atractive desfăşurate în parc	Diplome Fotografii Aprecieri din partea părinților

DATA/ ZIUA	Interval orar	Titlul/ denumirea activităţii	Tipul activităţii (cultural-artistic, tehnico-ştiinţific, sportiv-turistic, cetăţenie democratică etc)	Modalitate de organizare/ desfăşurare (voluntariat, şezătoare, excursie, expoziţie etc.)	Locul desfăşurării activităţii	Coordonatori activitate	Participanţi	Instituţii partenere (dacă este cazul)	Obiective urmărite	Evaluarea activităţii
									-educarea comportament. în mediul extraşcolar -observarea elevilor în diverse situaţii	
JOI	8:^{00}-10:^{00} 10:^{00}-12:^{00}	**Micii actori** **Să povestim desenând!**	Activităţi cultural – artistice	Jocuri de rol, confecţionare de măşti Repovestirea unor poveşti îndrăgite de copii, desene	- sala de clasă		-elevii şcolii -cadre didactice	Trupa de teatru	-dezvoltarea vocabularului şi a nivelului de înţelegere a limbajului -însuşirea unor modele comportamentale şi atitudinale pozitive -dezvoltarea abilităţii de exprimare a sentimentelor -imitarea personajelor principale prin jocuri de rol -confecţionarea de măşti, desene cu personaje cunoscute	Lucrări ale elevilor (măşti, desene) Fotografii Diplome
VINERI	8:^{00}-10:^{00} 10:^{00}-	**Delicii în bucătărie!**	Activităţi de educaţie pentru sănătate	Discuţii Prepararea unor reţete sănătoase	-sala ”Căsuța noastră”		-elevii școlii -cadre didactice	Flavours Concept	-însuşirea de reguli de igienă alimentară prin intermediul unor filmuleţe educative şi prin discuţii	Fotografii Diplome

DATA/ ZIUA	Interval orar	Titlul/ denumirea activităţii	Tipul activităţii (cultural-artistic, tehnico-ştiinţific, sportiv-turistic, cetăţenie democratică etc)	Modalitate de organizare/ desfăşurare (voluntariat, şezătoare, excursie, expoziţie etc.)	Locul desfăşurării activităţii	Coordonatori activitate	Participanţi	Instituţii partenere (dacă este cazul)	Obiective urmărite	Evaluarea activităţii
	12:^{00} sau în funcţie de orarul elevilor	**Hrană gustoasă și sănătoasă!**		Activitãţi practice în bucătărie			- părinți		-exersarea deprinderilor de igienă personală dezvoltarea unor deprinderi practice în bucătărie prin prepararea unor reţete gustoase şi sănătoase -însuşirea unor obiceiuri alimentare sănătoase în vederea adoptării unui stil de viaţă sănătos	Aprecieri din partea părinților

BIBLIOGRAFIE

*1. * Cernea, Maria, Contribuţia activităţilor extracurriculare la optimizarea procesului de învăţământ, în " Învăţământul primar" nr.1 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti;*

2. Ionescu, M., Chiş, V., Mijloace de învăţământ şi integrarea acestora în activităţile de instruire şi autoinstruire, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001*

3. Vlăsceanu, Gheorghe, coord., Neculau, Adrian, Şcoala la răscruce. Schimbare şi continuitate în curriculumul învăţământului obligatoriu. Studiu de impact, Editura Polirom, 2002*

ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ ION BIANU” VALEA LUNGĂ
GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL VALEA LUNGĂ

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR EDUCATIVE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”



An școlar: 2022-2023
(24 Aprilie 2023- 28 Aprilie 2023)

COORDONATOR: PROF. ÎNV. PREȘCOLAR: MIHAI MARIA-CLAUDIA

PROGRAM DEDICAT ACTIVITĂȚILOR EDUCATIVE EXTRACURRICULARE ȘI EXTRAȘCOLARE

MOTTO: „A înţelege natura, înseamnă a înţelege viitorul, dar a face ceva pentru salvarea naturii atât de ameninţată azi, înseamnă a contribui la fericirea omenirii.“

Eugen Pora

ARGUMENT

Omul și natura trebuie să coexiste într-o armonie perfectă. Natura îi oferă ființei umane forța de care are nevoie pentru a supraviețui, iar omul, la rândul său, ar trebui să fie profund recunoscător și să-I asigure o protecție permanent.

Pornind de la proverbul :"Dacă te gândești la anul următor însămânțează pământul. Dacă te gândești la următorii zece ani plantează un pom. Dacă te gândești la următorii o sută de ani educă oamenii." (Proverb chinezesc), am dorit să subliniem importanța educării copiilor în spiritul cunoașterii și protejării mediului înconjurător încă de la vârste fragede.

Educația ecologică presupune promovarea unei atitudini responsabile față de mediul înconjurător, conștientizarea de către tânăra generație a pericolelor unei degradări rapide a naturii. Dragostea pentru mediul înconjurător reprezintă un aspect esențial al comportamentului uman. Învățându-i pe copiii noștri să apere natura îi învățăm să apere viața!

A fi eco înseamna a cunoaște 3 verbe: **a reduce, a refolosi, a recicla.** Dacă reușești să le folosești ca verbe de baza în activitatea ta cotidiană, te vom declara un adevărat prieten al mediului înconjurător.

Verbul a reduce - Cu toți ar trebui să încearcam sa reducem consumul de apă.Ar trebui să reducem consumul de energie, să nu uităm să închidem televizorul, calculatorul, (....) atunci cand nu ne mai sunt de folos. Nu trebuie să uităm să scoatem încarcatorul telefonului din priza când nu încărcăm telefo nul deoarece consumă energie când e lasat în prize.

Verbul a refolosi – Se întâmplă destul de des să nu mai avem nevoie de un anumit lucru, să ne gândim de două ori înainte de a-l arunca. "L-am mai putea folosi? Într-un alt scop, cu o altă destinație? De ce să aruncăm ceva care poate fi refolosit? "Atâtea cutii, cutiute, materiale diverse cărora le-am putea da o altă utilizare în locul obișnuitului gest de a le arunca.

Verbul a recicla - A recicla înseamnă a prelucra anumite deșeuri în vederea refolosirii lor. Primul pas către un scop atat de important este cel al colectării deșeurilor. Foarte important este și modul în care gestionăm problema deșeurilor. Colectarea selectivă a gunoiului în vederea reciclării, utilizarea de materii prime obținute din produse reciclate, opțiunea pentru ambalaje reciclabile, refolosibile sau biodegradabile, toate au impact favorabil asupra mediului înconjurător.

Viața triumfă și suntem optimiști când mediul înconjurător e curat, când copacii înfloresc și dau culoare cenușiului rural. Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a o feri fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, responsabilă faţă de mediul în care trăiește. De aceea, în educaţia preşcolară trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa pe cei mici, să avem o conştiinţă ecologică bine conturată, pentru ca acţiunile pe care le desfăşurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

Prin activitățile organizate în cadrul Săptămânii Școala Verde, dorim să le formăm copiilor deprinderi ecologice, să-i educăm în spiritual dragostei și al respectului față de mediul înconjurător, îndrumându-i să contribuie direct, prin acțiunile lor, la înfrumusețarea acestuia, la păstrarea și protejarea unui mediu sănătos și plăcut, în care-și petrec o mare parte din timpul unei zile. Astfel, vor învăța să prețuiască natura și eforturile depuse pentru protejarea ei, li se va dezvolta spiritul de inițiativă și cel al răspunderii.

SCOP:

- Formarea comportamentului ecologic corect, precum și derularea de acțiuni concrete de protecție a mediului înconjurător;
- Stimularea motivaţiei pentru protecţia naturii ;
- Educarea și schimbarea atitudinii adultului față de mediu, prin intermediul copilului;
- Consolidarea deprinderii de cooperare în cadrul grupului.
-

BIBLIOGRAFIE:

- **Melania Ciobotariu, Cornelia Jalbă, Nicoleta Adriana Geamănă - *„Educația ecologică în grădiniță” (ghid pentru educatoare),* Editura CD Press, 2005;**
- **Maria Tuturugă, Ioana Neacșu, Elena Gongea, Veronica Mitrulescu -*„Pro Ecologia Mileniului III”* (Revistă de educație ecologică pentru dezvoltare durabilă), Editura Reprograph, Februarie, 2013;**
- **Maria Tuturugă, Elena Gongea, Daniela Răileanu - *„Pro Ecologia Mileniului III”* (Revistă de educație ecologică pentru dezvoltare durabilă), Editura Reprograph, 2018;**
- **Maria Tuturugă, Elena Gongea, Carmen Elvira Pungă - *„Pro Ecologia Mileniului III”* (Revistă de educație ecologică pentru dezvoltare durabilă), Editura Reprograph, 2020.**

CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR

ZIUA/ DATA/ INTERVAL ORAR	TEMA ACTIVITĂȚII	MODALITATE DE DESFĂȘURARE	OBIECTIVE URMĂRITE	LOCUL DESFĂȘURĂRII / PERSOANE IMPLICATE
LUNI, 24.04.2023	**„Ce înseamnă săptămâna verde?”** **„Să protejăm natura!”**	*Convorbire tematică *Vizionare filmuleț educativ- **„Să protejăm natura”** https://youtu.be/JWjWDTEsack (convorbire pe teme ecologice) * Acțiune de colectare selectivă a gunoaielor - colectarea selectivă a gunoaielor din curtea și din jurul grădiniței, pentru a ști care sunt reciclabile, care nu, și ce ar trebui să facem cu fiecare.	Să cunoască elementele mediului înconjurător, poziționțnd elementul uman ca parte integrantă a mediului Să identifice situații, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului; Să-și însușească ce presupune reciclarea prin lipirea de jetoane(sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, albastru);	Sala de grupă Cadre didactice Preșcolari

		***„Povestea bidonului de plastic”**- vizionare filmuleț educativ (https://youtu.be/GY3ssbnpcWY) ***”Am putea ca, împreună, să facem lumea mai bună!”** – confecționarea și distribuirea unor flyere cu mesaje ecologice „Galben, albastru, verde”-Joc ștafetă „Umple stropitoarea!”-joc distractive „Apă, aer, pământ”-joc distractiv	Să confecţioneze (distribuie) flyerele cu mesaje ecologice pentru sensibilizarea părinţilor şi a comunităţii locale faţă de problemele mediului.	
MARȚI, 25.04.2023	**„Reciclez, transform, creez”**	***„Și tu poți face din orice!” (**discuții despre modul cum putem refolosi ambalajele și deșeurile) ***„Cum confecționez o jucărie?” - atelier de creație https://www.youtube.com/watch?v=N4P8705QLw8** ***Pantofii cu toc ai mamei „prind aripi”** – transformarea pantofilor cu toc în păsări ***Atelier de creație a unor obiecte sau jucării din obiecte reciclabile. ***„Meșterim și planeta ocrotim!” –**	Să-şi exprime atitudinea pozitivăfaţă de natură prin activităţi artistico-plastice; Să confecţioneze obiecte dintr-o varietate de materiale biodegradabile tip deşeuri; Să transforme pantofii cu toc ce nu mai pot fi utilizați în păsări colorate de tot felul; Să realizeze jucării și obiecte originale respectând cerințele enumerate; Să se implice în amenajarea unei expoziții	Sala de grupă Curtea grădiniței Cadre didactice Preșcolari Părinți

		amenajarea unei expoziții în incinta grădiniței **„Imnul ecologiștilor”-** audiție muzicală	în incinta grădiniței, cu obiectele realizate; Să rețină mesajul transmis de versurile imnului.	
MIERCURI 26.04.2023	**”Crează Eco!”**	**„Cartea lui Deniz despre viața cu zero deșeuri”** (poveste ilustrată) *** ”Personajul preferat”-** prezentarea personajului preferat de către copii și motivarea alegerii făcute ***”Crează Eco!”- Atelier de creație -** Confecționare de costume eco realizate de copii împreună cu cadrele didactice și părinții pe centre de lucru *** “Eco - Moda”-** parada costumelor confecţionate din materiale reciclabile ***„Cel mai fashion costum”** – jurizarea și premierea copiilor pentru costumele realizate	Să audieze cu atenție textul, să înțeleagă și să transmit mesajul acestuia; Să-si formeze o atitudine responsabilă pentru ocrotirea mediului Să identifice material refolosibile (carton, hârtie, plastic, nylon, rafie, materiale izolante, ziare) ce pot fi folosite la confecționarea unor costume eco; Stimularea creativității și originalității, descoperirea și promovarea talentelor artistice.	Sala de grupă Curtea grădiniței Cadre didactice Invitați Părinți Preșcolari
JOI 27.04.2023	**”Apa, esența vieții”**	***„Apa - un element esențial al vieții” - vizionare filmuleț educativ-** **https://www.youtube.com/watch?v=bRjmIW-YDoE** **(**convorbire pe baza filmulețului) ***”De unde vine ploaia?”-**	Să conștientizeze importanța apei în natură; Să-și formeze deprinderi de economisire a apei în vederea educării unei atitudini positive față de aceasta; Să observe în cadrul unui experiment simplu de	Sala de grupă Curtea grădiniței Cadre didactice Preșcolari

		Experimente ***„Micuțul strop de ploaie”** -lectura educatoarei (circuitul apei în natură) ***„Circuitul apei în natură”** – lucrare colectivă (activitate practică) ***„Peretele în culori”** -pictură în aer liber cu pompița Jocuri de mișcare și distractive în aer liber: „Apă-pământ” „Cine umple cel mai repede găletuța?”	unde vine ploaia în natură; Să lucreze în echipă pentru realizarea sarcinii propuse; Să compună un spațiu plastic deosebit și foarte colorat prin stropire cu apă folosind recipiente cu pompiță	
VINERI 28.04.2023	**„O floare în curtea grădiniței mele-creștem împreună”**	***„Un copil, un pom, o floare!”** - discuții cu copiii despre importanţa plantelor pentru viaţa omului (sursă de hrană, combustibil, de construcţie şi mobilă) despre contribuţia livezilor și pădurilor la diminuarea efectelor negative ale inundaţiilor, ale eroziunii terenului, ale poluării aerului şi al îmbunătăţirii calităţii mediului. ***„Sădeşte o plantă şi te vei bucura de fapta ta!”** - copiii vor curăţa mica grădină din curtea grădiniței urmând să planteze	Să ajute la amenajarea spațiului educațional exterior prin plantarea unor flori și pomișori ornamentali; Să-și dezvolte capacitatea de cooperare în scopul protejării mediului; Să creeze în grădiniţă şi în împrejurul acesteia a unui mediu ambiant plăcut prin amenajarea şi întreţinerea spaţiilor verzi;	Sala de grupă Curtea grădiniței Parcul din localitatea Valea Lungă Cadre didactice Părinți Preșcolari

		împreună cu educatoarele răsaduri de flori și pomișori ornamentali ***„Așa da, așa nu!”**- fișă de lucru privind reguli de comportare în natură **„Ceainăria din natură”** Vizionarea unor prezentări în format electronic despre sănătate, igiena personală, cât și o alimentație sănătoasă; Prezentarea plantelor medicinale și importanța lor Piramida alimentelor https://youtu.be/nASYZkCsBPA Prepararea și servirea ceaiului din plante medicinale. *** ”Aer, soare și mișcare**” -servirea unui picnic în aer liber, consumarea de alimente sănătoase; -jocuri distractive și de mișcare în parcul din apropiere **„Sunetele naturii”** -audiții muzicale direct în natură Realizarea unei galerii de artă în curtea grădiniței cu desenele, lucrările practice și creațiile din această săptămână.	Să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului; Să rezolve corect fișele de lucru privind comportamentul în natură; Să urmărească atent filmulețele prezentate și să rețină importanța plantelor medicinale pentru sănătatea omului; Să prepare împreună cu doamnele educatoare ceaiuri din plante medicinale și să servească aceste ceaiuri; Să manifeste spirit de echipă și fair-play în cadrul jocurilor în aer liber. Să asculte și să recunoască sunete din natură; Să conștientizeze impactul educativ (ecologic) transmis de galeria de artă realizată și de toate activitățile desfășurate în această săptămână.	
	„Galeria de artă a naturii” (finalizare proiect)			

PLANIFICARE „SĂPTĂMÂNA VERDE”

Prof. Mihalache Ana-Maria

Școala Gimnazială Anton Pann, Rm. Vâlcea

Luni - Esența vieții: APA / Pădurea, plămânul nostru.

Obiective:

- ✓ Să înțeleagă importanța apei și a aerului.
- ✓ Să realizeze necesitatea economisirii apei.
- ✓ Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic.

Activități propuse: - Vizionarea de filmulețe educative despre apă.

- Documentar - *O scurtă istorie a hârtiei* https://www.youtube.com/watch?v=KKoVjkW9xUI
- **Vizionare filmuleț educativ https://youtu.be/bRjmIW-YDoE**
- **Când avem nevoie de apă? Lectură după imagini https://paunaramona83.blogspot.com/2022/10/apa-cand-avem-nevoie-de-apa-planse.html**
- Să deseneze circuitului apei în natură.
- Colectarea selectivă a hârtiei, plasticului, gunoiului menajer.
- Jocuri în aer liber.

Materiale necesare: Materiale reciclabile, foarfece, hârtie, lipici

Evaluare: Realizarea unei expoziții cu lucrările realizate pe circuitul apei și desene cu mediul înconjurător - pădurea.

1988

Marți - Prietenele noastre ALBINELE- casa insectelor, nu coșul nostru de gunoi

Obiective:

- Să înțeleagă importanța albinelor asupra ecosisstemului.
- Să învețe să protejeze insectele.

Activități propuse:

- Prezentarea de către un apicultor a stupului, albinelor, costumului de apicultor.
- Vizionarea de filmulețe despre insecte, despre albine, etc.

  Curiozități furnici https://www.youtube.com/watch?v=8y5dOk8XiKA

  Curiozități albine https://www.youtube.com/watch?v=MzBdI0XL180

  Curiozități fluturi https://www.youtube.com/watch?v=ji12zPF1tp4
- Confecționarea unor "case" pentru micile vietăți ale mediului înconjurător (albine, furnici, fluturi) din materiale reciclabile.
- Colectarea selectivă a hârtiei, plasticului, gunoiului menajer.
- Jocuri în aer liber.

Materiale folosite: Materiale reciclabile, foarfece, hârtie, lipici.

Evaluare: Realizarea unei expoziții cu produsele finite, casele viețuitoarelor.

Miercuri: Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta!

Obiective:

- Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor

Activități propuse:

- Elevii vor semăna și plante / flori (salată verde, ceapă) în coji de ouă / ghivece, alături de profesori/părinți.
- Evoluția unei plante https://www.youtube.com/watch?v=w77zPAtVTuI
- Realizarea de diferite desene cu flori de primăvară.
- Jocuri în aer liber.



Materiele utilizate: Resurse materiale: mănuși, semințe, flori, ghivece vechi, stropitori, saci menajeri, laptop.

Evaluare: Portofoliu cu desene, panouri cu păreri ale elevilor.

Joi: Mănânc sănătos

Obiective:

- Să întocmească o listă de cumpărături
- Să stabilească un meniu echilibrat

Activități propuse:

- Vizită la piața de legume și fructe.

- Video – Piramida alimentelor https://www.youtube.com/watch?v=kQP8t4FT-Ls
- Fișă de lucru interactivă on-line https://www.liveworksheets.com/fh1381528la
- Achiziționarea de fructe necesare realizarii unei porții de salată de fructe petru fiecare copil cu suma de 2 lei/copil.
- Degustare pe nevăzute.
- Desenare piramida alimentelor.
- Realizarea unui meniu echilibrat (pe o zi).
- Pregătirea unui desert sănătos (salata de fructe)

Materiale utilizate: Produse alimentare, imagini, prezentare video, liste de cumpărături, fructe

Evaluare: Expoziție: Meniul zilei, alimente sănătoase.

Vineri: Păstrează un mediu sănătos



Obiective:

- Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.
- Să învețe să protejeze mediul înconjurător.

Activități propuse:

- Prezentare video cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului.
- Convorbire
- Acțiuni de ecologizare în curtea școlii
- Povestea bidonului de plastic – vizionare filmuleț educativ **https://youtu.be/GY3ssbnpcWY**

- Video – Protejarea mediului înconjurător https://www.youtube.com/watch?v=mzPpZmU0dog
- **Vizionare filmuleț educativ https://youtu.be/JWjWDTEsack**

Materiale utilizate: -resurse materiale: mănuși, afișe, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet

Evaluare: Realizare expoziție cu imagini din timpul activității.

Evaluarea săptămânală pentru verificarea păstrării curățeniei de către copii și însoțitorii acestora, identificarea și discuții cu persoanele care aruncă deșeuri pe jos.

Siteologie:

https://youtu.be

https://www.liveworksheets.com/fh1381528la,

https://paunaramona83.blogspot.com/2022/10/apa-cand-avem-nevoie-de-apa-planse.html,

CLASA PREGĂTITOARE – O ETAPĂ IMPORTANTĂ ÎN EDUCAȚIE

Profesor Mihalache Ana-Maria,

Școala Gimnazială Anton Pann, Rm Vâlcea

Când omul înceteză să mai creadă în educație și în puterea ei de a schimba ceva, atunci societatea moare lent. A educa nu înseamnă doar a învăța toate acele materii pe care sistemul instituționalizat le are în programă. Educația începe încă de acasă și se continuă la școală alături de cadrul didactic.

La nivel primar educația începe la clasa pregătitoare, la vârsta de 6 -7 ani. De aceea, clasa pregătitoare a fost mereu pentru învățământ o etapă grea atât pentru cadrele didactice, cât și pentru elevi și părinți. Niciun început nu poate fi ușor mai ales pentru elevii de doar șase ani. Copilul la acestă vârstă se afla într-o perioadă de tranziție pe multiple planuri: cognitiv, afectiv și social. Profesorul trebuie să-și organizeze unele situații de predare învățare și evaluare în strânsă interdependență cu particularitățile de vârstă și individuale ale elevului.
La această vârstă întâlnim o explozie a procesului imaginativ, explozie întreținută în special în cadrul jocului. Imaginația este stimulată prin joc de activitățile obligatorii și liber creative, de îndrumarea părinților și a dascălului.

Clasa pregătitoare are un rol important în formarea și dezvoltarea limbajului asigurând condițiile necesare ca fiecare copil să abordeze învățarea cu șanse sporite . La această vârstă copilul este atras de basme, povești, poate reda pe fragmente sau integral conținutul acestor texte, face aprecieri cu privire la comportamentul unor personaje. Reține poeziile ușor trăiesc sentimentul.

Școala nu înseamnă doar a preda – învăța – evalua, de aceea prima clasă a elevilor trebuie să fie de cunoaștere, socializare, familiarizare, cu alte cuvinte a ne educa unii pe ceilalți pentru ceea ce va urma. Clasa pregătitoare este, în opinia mea, o temelie pe care nu se va putea construi nimic dacă nu suntem atenți la cât de rezistentă am creat fundația. La început de ciclu școlar este important ca elevii să înțeleagă, la nivelul vârstei lor că ei au un rol important în clasa din care fac parte, în școala lor, în comunitatea lor, în țara lor. Valori precum respectul, libertatea, dreptatea, egalitatea sunt valori care trebuie însușite încă de acum.

Într-un mediu școlar cu o mare diversitate de elevi așa cum este clasa noastră (elevi de diferite origini: franceză, spaniolă, copii cu CES) au fost necesare o serie de activități atât la

clasă, cât și în afara ei pentru a consolida grupul și a ne obișnui unii cu ceilalți. Discuții despre diversitate culturală, vizite la biblioteca școlii, lectura unor povestiri pe această temă („Viața ca un joc”, „Povestea ursului cafeniu” – atunci când am făcut litera U), implicarea celorlați profesori de la clasă (doamna de religie și doamna de engleză care le-a vorbit despre diversitate cultural și religioasă), vizionare unui film la cinematograf, vizionarea unei piese de teatru, etc, toate au contribuit la formarea atitudinii de respect pentru diversitate și de formarea acelor abilități de comunicare interculturală în clasa noastră.

Astfel, elevii au învățat prin diferite activități practice că este necesară o educație global, că lumea noastră are nevoie de mai multă promovare a acestor valori și de respectarea lor. Ceea ce am putut observa după această perioadă este că elevii sunt mai uniți acum, mai înțelegători la nevoile celorlalți, mai dornici de a afla despre alte culturi, se respect și se ajută mai mult, se ajută și „își iau apărarea” atunci când simt că ceilalți au nevoie.

Toate acestea activități sunt necesare în școlile din România pentru că pot preveni cu ușurință diferite forme ale bulling-ului, pot consolida grupul de elevi și pot forma un viitor cetățean responsabil care să înțeleagă rolul său și problemele fundamentale la nivel global.

În concluzie, clasa pregătitoare are un dublu rol: pe de o parte consolidarea cunoștințelor deja dobândite și, pe de altă parte de socializare și adaptare la schimbare. Continuitatea dintre învățământul preșcolar și primar se realizează prin obiective comune, prin conținuturi și metode similar. De asemenea, dacă atitudinea părintelui față de școală și față de învățător este indiferentă sau potrivnică, copilul va surprinde repede acest lucru și va învăța să manifeste negativism față de orice formă de autoritate.

Bibliografie:

Cucoș, Constantin, *Filosofia educației. Statut, dimensiuni,configurări*, Editura Polirom, Iași, 2022

Siteologie:

http://www.povesticutalc.ro/povesti-Viata-ca-un-joc.html

https://www.youtube.com/watch?v=SAOYvftSIYQ

http://www.scoalaargeseana.ro/didactica-magna/1117-clasa-pregatitoare-si-importanta-ei-pentru-succesul-scolar

VALENTINE'S DAY VS. DRAGOBETE

PROIECT CULTURAL EDUCATIV

MIHALCA ANDREIA
RUSU ELENA
COLEGIUL TEHNIC "APULUM"
ALBA IULIA



PERIOADA DE DESFĂŞURARE: 14 februarie 2023 – 28 februarie 2023

- **ARGUMENT**

În fiecare an, în luna februarie încep mai mereu aceleaşi discuţii contradictorii: de ce e mai cu moţ Valentine's Day faţă de Dragobete şi de ce trebuie să împrumutăm sărbători de la americani când la avem pe-ale noastre, autohtone. Eu cred că şi discuţiile astea arată de fapt câtă nevoie avem de iubire în vieţile noastre.

Ziua Îndrăgostiţilor este construită pe povestea Sfântului Valentin, un preot roman care slujea în Roma şi oficia căsătorii în secret, motiv pentru care a şi fost aruncat în închisoare de împăratul Claudius al II-lea, supranumit şi Claudius cel Crud.

Povestea lui Dragobete nu este la fel de tragică, dar păstrează romantismul faptelor lui. Fiul babei Dochia ar fi fost un tânăr chipeş şi iubăreţ, poreclit şi Năvalnicul, care le făcea pe tinerele fete să-şi piadă minţile. A fost pedepsit şi transformat într-o plantă, Năvalnic, ce înfrunzeşte în fiecare primăvară.

Dragobetele este şi cel care oficia în cer nunta tuturor animalelor şi păsărilor şi lega relaţii între oameni, pe pământ. Nu e de mirare că i s-a spus ocrotitorul iubirii şi a fost catalogat drept cel care le aduce noroc îndrăgostiţilor.

- **OBIECTIVE CADRU**

Educarea atenţiei voluntare, a spiritului de întrecere la elevi.

Dezvoltarea aptitudinilor de comunicare, de lucru în echipă a tuturor persoanelor implicate;

Creşterea gradului de toleranţă a comunităţii locale faţă de elevi şi între elevi.

Stimularea dorinţei de participare activă şi afectivă.

- **OBIECTIVE SPECIFICE**

Să formeze şi să dezvolte atitudini pozitive, autonome care să armonizeze relaţia cu sine şi cu ceilalţi elevi, persoane din comunitate).

Să formeze şi să dezvolte calităţi morale şi de voinţă: hotărârea, perseverenţa , tenacitatea, corectitudinea, curajul, voinţa, stăpânirea de sine, disciplina, simţul estetic, încadrarea în colectivitate.

Să dezvolte calităţile fizice: îndemânarea.

Să-şi dezvolte maleabilitatea faţă de opinii noi individuale sau de grup şi să folosească constructiv elementele comune.

- **ACTIVITĂȚI DESFĂȘURATE**

Workshop cu elevii claselor O-XII

Confecționarea de inimioare afișe cu mesaje de iubire în lb. engleză şi română (clasele 0-VII)

Atelierul Fanteziei-afișe, fotografii (clasele V-VIII)

Șezătoare (clasa a VII-a A)

Concurs de mesaje , povestioare, eseuri de iubire, felicitări (clasele VI-XII)

Evaluare / jurizare concurs de eseuri , mesaje , povestioare de iubire, felicitări

- **DESCRIEREA ACTIVITĂŢILOR**

În cadrul workshop-ului elevii şcolii noastre au format echipe mixte şi au realizat proiecte-afişe dedicate zilei de Valentine's Day

În cadrul Atelierului Fanteziei, elevii claseilor 0- IV , sub îndrumarea cadrelor didactice au confecţionat inimioare-simbol al prieteniei.

Elevii clasei aVII-a A au readus la viață obiceiurile și tradițiile de Dragobete sub genericul: „Coasem țesem și împletim

Si-apoi hora o pornim,

Sâmbătă pe înserat,

Facem șezătoare-n sat !

Au fost prezenți profesori, părinți, elevi care și-au amintit că și cusutul, țesutul și împletitul sunt îndeletniciri cu care au crescut bunicii și străbunicii noștri, iar pe parcursul activității ne-am bucurat împreună de sărbătoarea dragostei, de cântec joc și voie bună.

- **EVALUAREA**

La final s-au acordat diplome tuturor participanților și s-a făcut premierea concurenţilor pentru cel mai frumos mesaj sau eseu de iubire, precum și pentru cea mai frumoasă felicitare și cel mai frumos afiș.

BIBLIOGRAFIE PENTRU ȘEZĂTOARE:

- dropofabuletear.ro
- youtube.com
- Dragobete vs Valentine`s Day, diferenţele dintre cele 2 sărbători şi motivul pentru care cea de-a doua a devenit mai populară printre români - LIFE.ro

ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ ION BIANU” VALEA LUNGĂ
GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL VALEA LUNGĂ
Nr. 148/26.01.2023

Avizat,
Director
Rotar Camelia

Prof. Înv.preș. **MIJA ADINA NICOLETA**

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR EDUCATIVE

„ȘCOALA ALTFEL ”



An școlar: 2022-2023

(27 Februarie 2023-3 Martie 2023)

PROGRAM DEDICAT ACTIVITĂȚILOR EDUCATIVE EXTRACURRICULARE ȘI EXTRAȘCOLARE

MOTTO: *„Menirea firească a şcolii nu e să dea învăţătură, ci să deştepte cultivând destoinicirile intelectuale în inima copilului, trebuința de a învața toata viața.”* ***(Ioan Slavici)***

SCOPUL PROGRAMULUI: *Scopul acestui program este sprijinirea preşcolarilor, a părinților acestora și a cadrelor didactice, în adaptarea la presiunea socială și personală datorată crizei actuale pe care o traversează întreaga comunitate, prin implicarea în activități care să răspundă intereselor, preocupărilor și nevoilor emoționale și educaționale ale factorilor implicați, să pună în valoare talentele și capacitățile acestora în diferite domenii, nu neapărat doar cele prezente în curriculumul național, și să stimuleze participarea lor la activități variate, în contexte nonformale.*

În concordanță cu provocările situației actuale, programul nostru își porpune:

- *Activităţi de educare informală şi nonformală care să vină în sprijininul nevoilor emoționale și educaționale ale tuturor factorilor implicați în procesul educativ;*
- *Activitaţi de dobândire a deprinderilor de viaţă independentă şi autonomie personală;*
- *Crearea unei motivaţii optime pentru activitatea extraşcolară;*
- *Crearea unei activităţi compensatorii şi recompensatorii, stabilind astfel un nivel motivaţional ridicat pentru participarea la activităţile extraşcolare propuse;*
- *Implicarea familiei și a partenerilor educaționali în activităţile extraşcolare;*

REZULTATE AȘTEPTATE

- *Participarea activă și responsabilă a tututror celor implicați, la activităţile comune propuse;*
- *Formarea unor abilități de lucru în echipă, a atitudinii de cooperare și sentimentului de empatie;*
- *Îmbogățirea cunoștințelor copiilor prin implicarea lor în diverse activități;*

GRUP ȚINTĂ

Preşcolarii din Unitatea Grădinița cu Program Normal Valea Lungă grupa mică URSULEȚII

PERSOANE IMPLICATE ÎN PROIECT

Personalul didactic al grădiniței:

- *Prof înv.preşcolar Bocşa Tomina Carmen,*
- *Prof înv.preşcolar Mija Adina Nicoleta,*
- *Prof înv.preşcolar Mihai Maria-Claudia,*
- *părinți,*
- *parteneri educaționali.*



RESURSE MATERIALE:

Spațiul gradiniței şi curtea aferentă, ingrediente şi alimente pentru prepararea unor produse gastronomice, materiale reciclabile şi din natură, instrumente pentru decupat(foarfecă), lipit(pensule, lipici), colorat(acuarele, creioane colorate, carioci), jocuri şi jucării diverse din gradiniţa, obiecte necesare pentru amenajarea traseului aplicativ(scaune, măsuțe, băncuțe, bandă scotch albă/colorată, cutii carton etc.), aparat foto;

RESURSE FINANCIARE:

Autofinanţare, contribuţii şi sponsorizări ale părinţilor şi ale instituţiilor implicate.

RESURSE TEMPORALE:

Săptămâna: 27.02.2023-03.03.2023

COORDONATORI PROGRAM:

Resp.grădiniță: Prof. Mija Adina-Nicoleta

RESPNSABILI PROGRAM:

Toate cadrele didactice din unitatea de învățământ: Prof. Mihai Maria-Claudia, Prof. Bocșa Tomina-Carmen

MODALITĂȚI DE DISEMINARE:

- *Crearea unui pliant cu activităţile propuse pentru acestă săptămână şi distribuirea lui către părinții copiilor pe canalele de comunicare agreate cu aceștia în această perioadă;*
- *Jurnalul „Școala Altfel ”;*
- *Album foto și înregistrări video realizate pe parcursul desfășurării activităților;*

PRECIZĂRI ORGANIZATORICE:

Fiecare zi va debuta cu o întâlnire, a grupului țintă cu responsabilii de program, pentru activitatea de grup, respectiv pentru precizarea scopului zilei, a obiectivelor urmărite pe parcursul zilei și pentru precizarea direcțiilor de dezvoltare a fiecărei teme propuse.

Se vor derula la nivelul fiecărei grupe de preșcolari, activități individuale, ce vor îmbrăca diverse forme.

La finalul zilei, evaluarea activităților zilei se va face prin consemnarea și completarea Jurnalului „ȘCOALA ALTFEL ”, expunerea/prezentarea pe aceleași canale de comunicare agreate cu părinții în această perioadă a activităților și materialelor realizate de către copii.





CALENDARUL ȘI GRAFICUL ACTIVITĂȚILOR

Ziua/ Data	*Denumirea activității*	*Tipul activității*	*Modalități de realizare*
Luni, 27 februarie 2023	*„MĂNÂNC...ALTFEL, MĂNÂNC SĂNĂTOS”* 	*Educație pentru sănătate și nutriție*	*Activitate practic-gospodărească (prepararea unei rețete simple);*
Marți, 28 februarie 2023	*„MICUL ECONOMIST!”* 	*Educație financiară*	*Joc de rol (realizarea bancnotelor și monededelor din hârtie, creioane colorate etc. și amenajarea unui magazin cu jucării din colecția personală, cumpărători fiind preșcolarii grupei);*
Miercuri, 1 martie 2023	*„NU ARUNCA, DĂ-I VIAȚĂ, RECICLEAZĂ!”* 	*Educație ecologică*	*Atelier de creație (realizarea unor obiecte din materiale reciclabile: mărțășoare, flori pentru mămici, ramă foto, album pentru pozele din „Cutia cu amintiri” etc;*

Joi, 2 martie 2023	***„MICUL SPORTIV”*** 	***Educație fizică și pentru menținerea sănătății***	***Activitate fizică (amenajarea unui traseu aplicativ în spațiul grădiniței, curții , cu ceea ce este disponibil: scaun, bandă scotch colorată, cutii de carton, ghivece cu flori etc, și încurajarea copilului în parcurgerea lui); Jocuri distractive de mișcare***
Vineri, 3 martie 2023	***„ZIUA MEA ALTFEL”*** 	***Educație civică/dezvoltare personală***	***Activitate practică (crearea unui album cu fotografii ce surprind copilul în diferite momente și ipostaze ale zilei: rutina zilnică, momentele de joacă, de petrecere a timpului liber în familie etc.)***

<u>Luni, 27 februarie 2023</u>

Ziua educației pentru sănătate și nutriție

Tema zilei: *„Mănânc...altfel, mănânc sănătos”*

Scopul: *Promovarea unui stil de viață sănătos, manifestarea unui comportament alimentar sănătos și învățarea unor reguli noi de alimentație în contextul noilor condiţii de existenţă, economică şi culturală, specifice societăţii postindustriale.*

Obiective:

- *Să realizeze cu ajutorul educatoarelor un meniu săptămânal sănătos;*
- *Să contribuie la întocmirea listei de cumpărături propunând alimente sănătoase;*
- *Să identifice cu ajutorul educatoarelor o rețetă simplă și să participe activ la prepararea acesteia.*

Mijloace de realizare:

- *Informare și documentare;*

- *Activitate practic-gospodărească, elemente de activitate casnică.*

Marți, 8 februarie 2023

Ziua educației ecologice

Tema zilei: *„Nu arunca, dă-i viață, reciclează!”*

Scopul*: Cunoașterea diferitelor modalități de reutilizare a unor materiale care nu mai au utilitatea pentru care au fost produse, protejarea mediului înconjurător prin folosirea expresivă și creativă a materialelor din natură în activități practice și artistico-plastice de crearea a unor mărțișoare, obiecte de decor sau utilitate casnică.*

Obiective:

- *Să aplice în contexte reale, de viaţă, regulile şi normele însuşite privind protecţia mediului specifice vârstei;*
- *Să-şi dezvolte motricitatea fină prin mânuirea diferitelor instrumente şi materiale;*
- *Să prelucreze materiale din natură în scopul realizării unor produse;*
- *Să dezvolte o atitudine pozitivă față de protejarea mediului.*

Mijloace de realizare:

- *Activitate practică, colaj, pictură;*

Miercuri, 1 martie 2023

Ziua educației financiare

Tema zilei: *„Micul economist”*

Scopul*: Cunoașterea și gestionarea resurselor financiare proprii, dezvoltarea unor abilități și comportamente financiare responsabile și formarea unor deprinderi de bune practici în ceea ce privește resursele materiale.*

Obiective:

- *Să valorifice obiecte(jocuri și jucării) prin obținerea unui „profit” din comercializarea lor;*
- *Să înțeleagă că profitul astfel obținut poate fi reinvestit pentru satisfacerea altor nevoi și dorințe;*

- *Să folosească formule de salut și de politețe în relația cu „clienții”;*

Mijloace de realizare:

- *Joc de rol*

Joi, 2 martie 2023

Ziua educației fizice și pentru menținerea sănătății

Tema zilei: *„Micul sportiv”*

Scopul: *Exersarea deprinderilor motrice de bază(mers, alergare, târâre), formarea deprinderii de a asculta cu atenție explicațiile primite în vederea parcurgerii corecte a traseului aplicativ și dezvoltarea fizică armonioasă prin practicarea mișcării și a exercițiului fizic.*

Obiective:

- *Să se orienteze corect în spațiu manifestând o bună coordonare senzorio-motorie;*
- *Să respecte sarcinile și indicațiile pentru parcurgerea corectă a traseului aplicativ;*
- *Să utilizeze deprinderile însușite anterior pentru crearea unei atmosfere de bună dispoziţie, destindere şi relaxare.*

Mijloace de realizare:

- *Parcurs aplicativ, activitate fizică.*

Vineri, 3 martie 2023

Ziua educației civice

Tema zilei: *„Ziua mea altfel”*

Scopul: *Organizarea într-o manieră plăcută şi relaxantă a timpului petrecut de copii în familie pe parcursul unei zile, consemnarea rutinelor și activităților desfășurate, cu fotografii, într-un album foto sau chiar un jurnal al zilei; autocunoaștere și dezvoltare personală.*

Obiective:

- *Să identifice emoții relaționate cu o situație prin care trece;*
- *Să exprime emoțiile trăite în diferite situații/ipostaze prin gesturi, grimase etc;*

- *Să se fotografieze în diferite ipostaze și momente ale zilei;*
- *Să realizeze cu ajutorul educatoarelor sau altor membrii din familie „Albumul zilei altfel”;*

Mijloace de realizare:

- *Album cu poze ale copilului în diferite momente(rutine zilnice) și ipostaze ale unei zile.*
- *Jocuri și activități desfășurate pe durata unei zile;*

FIŞĂ DE ACTIVITATE

SĂPTĂMÂNA "ŞCOALA ALTFEL"

Prof. Verginia Anişoara Minţoiu,

Liceul Teoretic "A. Saligny" – Cernavodă, jud. Constanţa

TEMA: "Aventura cunoaşterii - Atelier de creaţie"

COORDONATORUL ACTIVITĂŢII: prof. Minţoiu Verginia Anișoara

DATA DESFĂŞURĂRII: 27.03.2023

DURATA ACTIVITĂŢII: 2 ore

GRUPUL ŢINTĂ: elevii claselor a VII-a A, a VII-a B

DOMENIUL: ştiinţă şi tehnică

SCOPUL: Dezvoltarea abilităților de colaborare prin explorarea situațiilor din viața reală şi antrenarea gândirii creative şi critice.
TIPUL DE PROIECT – proiect care sprijină îmbunătăţirea procesului de predare-învăţare prin activităţi extracurriculare

OBIECTIVE:
- crearea de noi priceperi şi deprinderi privind tehnici de pictură pe suport de lut şi modelaj din lut
- valorificarea creativităţii elevilor în activităţi practice relaxante

RESURSE:

a. UMANE: 30 elevi,
b. MATERIALE: filme, fise, videoproiector, internet, laptop, pasta modelatoare, apa, pensule, tempera, şerveţele, etc.
c. DE TIMP: 2 ore

DESCRIEREA ACTIVITĂŢII:

Se poartă o discuție pregătitoare privind specificul și semnificația explorării lutului, evoluţia produselor realizate din lut.

Se anunță titlul activității și obiectivele. Se prezintă filmul prin care sunt prezentate tipurile de modelare a lutului.

2008

Se prezintă NTSM şi PSI.

Elevii realizează produse din lut, tema “Paştele”. Acestea vor fi pictate. Elevii se simt bine, dar vor descoperi satisfacția de a face un lucru cu mâinile lor. În încheiere, elevii claselor a VII-a vor realiza o expoziţie cu lucrările realizate de ei.

REZULTATE AŞTEPTATE:

a. dezvoltarea deprinderilor practice, a îndemânării şi creativităţii,
b. creşterea încrederii în sine,
c. creşterea încrederii în potenţialul creator.

MODALITĂŢI DE EVALUARE A ACTIVITĂŢII: observarea, aprecierea verbală, diplome.





Bibliografie

1. https://www.youtube.com/watch?v=dWehXFoS2EY

2. https://www.re-creativ.ro/blog-article/20/ghid-pentru-folosirea-instrumentelor-de-modelare-a-lutului-si-a-plastilinei.html

PROIECT EDUCATIV « SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN »

PROF. MIOARA-MINA BORDEIANU

ŞCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 SAT GARA BANCA

An şcolar: ……..

Clasa a III-A

Tema: ,, Şcolar fără ghiozdan”

Prof. înv. primar:

Luni, ……..

Nr crt	Activitatea	Timp	Resurse umane	Resurse materiale
1	**„ Micii bucătari”** -alimentele şi rolul lor -reguli pentru o alimentaţie sănătoasă -meniul zilei - sandvișuri vesele		Elevii clasei, învăţătoarea	Aparat foto, laptop, ustensile de bucătărie
2	**„ Magia dansului”** -atelier de dans		Elevii clasei, învăţătoarea	Aparat foto, echipament sportiv, casetofon, cd

Marţi, ……

Nr crt	Activitatea	Timp	Resurse umane	Resurse materiale
1	**„Lumea cărţii prin ochii copiilor”** - audiere de povești și redarea acestora prin povestire, desene sau joc de rol - concursuri		Elevii clasei, învăţătoarea	Aparat foto, creioane colorate, hârtie colorată, lipici, foarfece

	- dramatizări - realizare de cărți cu tematică diversă			
2	**„ Cartea - o lume magică”** - vizită la Biblioteca Județeană		Elevii clasei, învăţătoarea	Aparat foto, cărţi de poveşti, poezii

Miercuri, ……..

Nr crt	Activitatea	Timp	Resurse umane	Resurse materiale
1	**„ Prietenii noștri, pompierii,,** -vizionare de film - dramatizare, concurs de desene		Elevii clasei, învăţătoarea	Film de prezentare (laptop), texte literare, imagini
2	**„De vorbă cu personajele din povești”** -încondeierea ouălor prin tehnici diferite Muzeul Județean al Agriculturii		Elevii clasei, părinţi, învăţătoarea	Aparat foto, ouă, ceară, vopsea

Joi, ……

Nr crt	Activitatea		Resurse umane	Resurse materiale
1	**„ Să păstrăm mediul curat”-** acţiune de ecologizare		Elevii clasei, învăţătoarea , bibliotecara	Aparat foto, saci de gunoi, mănuşi de unică folosinţă
2	**„ Atenţie, micule pieton! - educaţie rutieră** -reguli şi semne de circulaţie		Elevii clasei, învăţătoarea	Aparat foto, laptop

	-joc: "Micul pieton" -vizionarea unui film despre respectarea regulilor			

Vineri……..

Nr crt	Activitatea	Timp	Resurse umane	Resurse materiale
1	**„ Ora de fairplay”** -jocuri interactive de comunicare, de mişcare, rebusuri etc.		Elevii clasei, învăţătoarea	Aparat foto
2	**„ Oglinda muncii noastre!”** -prezentarea portofoliilor realizate, a colajelor realizarea unei expoziţii		Elevii clasei, învăţătoarea, părinţii	Portofoliile elevilor, postere, desene, fotografii

RECONSTITUIRI EDUCAŢIONALE DINTR-O RESTITUIRE BIBLIOGRAFICĂ

- *Amintirile unui şcolar de altădată* de Ion Pop Reteganul -

Georgeta-Elena Mircea, Biblioteca Academiei Române, Bucureşti

Trecutul umanității poate fi restituit, cel puțin parțial şi destul de fidel, prin descoperirea și înțelegerea clară a unor dimensiuni teoretice și de metodă ale educației, aspect abordat din multiple perspective, de numeroși specialiști în acest domeniu complex. De aceea, prin intermediul cărților, omul secolului XXI pornește pe undele vremii şi scoate din noianul uitării paradigme ale educației. Odată reconstituit, acest subtil mecanism poate confirma evoluția omului, transformări ale mentalităților, resorturi intime ale psihologiilor sociale, schițând, într-un scenariu pertinent, un raport al educației, în sens diacronic. În acest sens, anumite conținuturi literare sintetizează tipuri, modele, structuri sau mentalități ale idealului educațional.

Poate că în acest context s-ar cuveni o paralelă temporală (in)exactă, menită să evidențieze apropieri şi distanțări, conexiuni și redimensionări ale experiențelor în domeniul educației. Însă, în cuprinsul acestui articol, ne vom limita la preocuparea de a surprinde, în linii generale, personalitatea și opera lui Ion Pop Reteganul, cel care s-a identificat cu destinul clasei din care provine, restituind posterității resorturi ale educației, prin exuberanța verbală, neechivocă, printr-o etică a devotamentului social și a rigorii unui spirit care a știut, prin mijloace simple, să transmită încrederea în virtuțile, revelate sau latente, ale poporului. Educația rămâne o constantă vie a evoluției umanității!

În oricare dintre ipostaze, folclorist, prozator şi pedagog, Ion Pop Reteganul (1853-1905) rămâne unul dintre cărturarii ardeleni care a adus, într-o mare măsură, în scrierile sale, profunzimi sufleteşti deosebite, o ordine artistică nouă şi o viziune încă valabilă pentru perspectivele educaţionale, într-un acord artistic pefect cu mulţi poeţi şi scriitori din Ardeal, a căror operă închide „expresia cea mai înaltă a frumuseţii spitului autohton, cuprinde atâtea vederi româneşti şi este reprezentativă pentru aspiraţiile noastre” [1]

În aceeaşi măsură şi cu vădită pasiune, culegător, prelucrător şi autor de basme, Ion Pop Reteganul a dovedit cunoașterea temeinică a existenței ancestrale, dragostea pentru creațiile și limbajul poporului. De aceea, acesta a respectat autencitatea şi integritatea creaţiilor folclorice culese din toate colţurile Transilvaniei, relevând bogăţia conţinutului uman şi vibraţia artistică intrinsecă, atitudine explicată în prefaţa unui volum de *Novele şi schiţe* : „De vreo douăzeci şi cinci de ani scriu şi eu, ca multă lume ce mă taie capul, când am vreme. Am scris din gura poporului poezii şi poveşti şi am scris din capul meu unele lucruri şi întâmplări din viaţa poporului nostru, ca după cum le văzui cu aceşti doi ochi şi după cum biată le putui. Mai mult, am privit la inima şi mintea poporului nostru, dar nu prin razele cutărui neamţ învăţat, ci am privit-o din faptele ce săvârşeşte, bune, rele, cu cap ori fără cap, după cum le săvârşeşte. Am fost cu băgare de seamă pe ce căi devine poporul nostru la stare şi vază, şi pe ce căi pierde aceste odoare”. [2]

Literatura sa - schițe, povestiri, nuvele, note de călătorie, evocări, descrieri, legende, amintiri din copilărie etc. - a fost adunată în câteva volume, alcătuite de însuși autorul sau de diferiți editori după

moartea acestuia. Fără îndoială, prin publicarea poeziei şi prozei folclorice, Ion Pop Reteganul a desfăşurat şi o intensă activitate de scriitor original, cu tendinţe educativ-populare, publicist cultural-pedagogic, promovând o literatură cu caracter utilitar, educativ, destinată ascensiunii materiale şi spirituale a ţărănimii.

În „Poveşti ardeleneşti" şi „Poveşti din popor" se detaşează filosofia populară despre bine şi frumos, despre preţuirea omului, a hărniciei şi solidarităţii. Multe dintre respectivele creaţii evidenţiază, în chip artistic, iubirea neţărmuită care trebuie purtată copilului, spiritului de iniţiativă şi darurilor minţii, iar în alte creaţii sunt condamnate defecte ca lăcomia, constrângerile, exagerările sau derapajele morale. Aceste linii tematice sunt apreciate de o parte a criticii literare, astfel încât Vasile Netea afirmă că Ion Pop Reteganul a avut „o înaltă înţelegere morală a rostului de a scrie şi un meşteşug literar potrivit acestei înţelegeri". [3]

Ca învăţător, Ion Pop Reteganul şi-a desfăşurat activitatea numai în mediul rural, în sate ardeleneşti risipite, dintre care se cuvine să amintim Orlat, Vîlcele Rele, Bucium-Saşa din Munţii Apuseni, dorind mereu să contribuie „cel puţin cât un grăunte de muştar la ridicarea stării materiale şi igienice a scumpului nostru popor", după cum afirma. Încă de la începutul carierei sale de dascăl, împletindu-şi activitatea cu cea de folclorist, Ion Pop Reteganul a căutat să contribuie esenţial la stimularea preocupărilor practice, cu precădere, cele horticole, plantând vastele livezi, în diferite părţi ale Transilvaniei.

Proza sa memorialistică, regăsită în cea mai mare parte în manuscrise, denotă un farmec aparte, tocmai prin reconstituirea unei realităţi unice, o icoană a satului transilvănean din a doua jumătate a secolului al XIX-lea: locuri pitoreşti, oameni, figuri de dascăli, atmosfera în care elevii îşi desfăşurau activitatea, colaborarea lor cu profesorii şi lumea din jur, obiceiuri şi întâmplări de odinioară din satele şi târgurile de pe Someş.

Din acest punct de vedere, ***Amintirile unui şcolar de altădată*** reprezintă o reconsiderare a trecutului, a unei lumi lipsite de regrete şi încununată de plăcerea de a împărtăşi realităţi şi conţinuturi sufleteşti de o vibraţie intensă şi firească, ce au rămas mărturii vii despre frumuseţea sufletească, dragostea de viaţă a lumii satelor. Ca participant direct la vremurile reînviate, Ion Pop Reteganul restituie viu şi autentic coordonate educaţionale ale unui univers uman complex, căruia el va căuta să îi ofere o structurare atât pe măsura viziunii sale, cât şi a lumii din care s-a ridicat.

Neîndoilenic, prin această proză străbătută de lirism şi îmbinată cu elemente epice, Ion Pop Reteganul confirmă artistic o reuşită întoarecere în timp, realizată cu multă implicare afectivă. Dovedind o fină şi complexă cunoaştere, autorul zugrăveşte momente specifice şi semnificative din viaţa copiilor şi a satelor, ritmul vieţii interioare al oamenilor, ocupaţiile, legătura lor nestrămutată cu datinile şi etnografia locală sau aspiraţia lor către frumos.

Sub forma unei desfăşurări caleidoscopice, prin portrete creionate în linii simple, Ion Pop Reteganul desprinde din orizontul bunelor sale aduceri-aminte, chipul unor dascăli şi animatori ai şcolii, accentuând nota sufletească particulară a acestora, dar şi influenţa în educaţia autorului însuşi. Din galeria de portrete se desprinde chipul vicarului Grigore Moisil, care a avut o importantă contribuţia la înflorirea

şcolilor năsăudene, ale lui Vasile Petri, Cosma Anca sau Basil Mureşanu. Din această perspectivă educaţională retrospectivă, în rândurile ce urmează, se cuvine să dăm viaţă ideilor prin câteva mărturii ale scriitorului.

Chipuri de dascăli

„Din primul meu an de şcoală – mi-aduc aminte numai atâta, că dascălul avea o pipă cu ţeavă lungă şi-i ziceam domnişor. Purta haine domneşti, parcă amu-l văd, nădragi (pantaloni) strimţi, suri, cu şinore mici, vinete, ciobote potrivite, ungureşti, căput cam scurt, iar cu şinore şi pălărie mică neagră. Iarna purta haine de pănură, cioareci albi cu şinore vinete, ciobote, pieptar de postav, zeche de pănură. (...) Avea un glas răguşit, din care cauză îl şi botezară oamenii *răguşitul*". [4] (p. 26)

„Din prelegerile lui ţin minte că îşi aprindea pipa cea cu ţeavă lungă, se punea călare pe o bancă şi ne învăţa. Lua unul câte unul pe toţi copiii şi fetiţele; pe cei mai mărişori îi învăţa carte (...); pe cei mai mici *ocinaşele.* Ne învăţa şi a cânta cântările bisericeşti şi ne ducea sâmbăta seara la vecernie şi duminică dimineaţa la liturghie". (p. 27)

„Gregoriu Iuga ne fu învăţător trei ani de zile. Ce să zic? Ne învăţa multe de toate, dar era foc de aspru, din care pricină darg nu-l aveam. Eu, ca mai aproape şezător de şcoală, că mă despărţea numai drumul ţărei, eram de multe ori chemat să dorm cu învăţătoriul să nu-i fie urât singur". (p. 28)

„Învăţătoriul Ion Oltean încă era bun învăţător, om isteţ, vorbitor şi foarte frumos". (p. 34)

„Curtea şcoalei, la gimnaziul cel vechi, era plină de lume. Vicariul Moisil cu barba lui cea albă şi cu învăţătprii, ieşiră toţi din o sală şi intrară în o sală mare, iar noi după ei. Aci se citi un catalog lung, de unde se vedea care băiat în care clasă-i primit. Eu eram în clasa a II-a. Ne spuse cum să ne purtăm, ne ceti legile şcolare, ne spuse să ne cumpărăm cărţi. (...) Copiii ce treceau pe o clasă superioară îşi vindeau cărţile din care învăţaseră în clasa din care ieşiră şi-şi cumpărau cărţi pentru clasa în care intrau. Eu nu aveam nicio carte, nici nu ştiam ce cărţi să-mi iau". (p. 64-65)

„Bunul şi bătrânul nostru învăţător B. Mureşian, învăţătorul clasei noastre şi directorul şcoalei normale totodată, de la care în veci nu voi uita sfaturile". (p. 67)

„În clasa a III-a și a IV -a elementară avurăm învățător pe Cosma Anca, pedagog de Praga. (...). Cosma Anca e tipul învățătoriului meu de odinioară, e tipul scumpului meu dascăl care s-a necăjit cu mine doi ani de zile, învățându-mă carte și omenie, cîtă biată putui cuprinde cu mintea mea de atunci. (...). Și trăgeau copiii la dânsul ca firele de năsip la amnariul magnetizat, că prelegerile le știa face minunat de interesante prin glumele potrivite ce le întrețesea - când observa că școlarii sunt obosiți. Apoi figura lui atrăgătoare pururea cu un zâmbet binevoitoriu, nicicând moros, ținuta lui potrivită unui instructor-

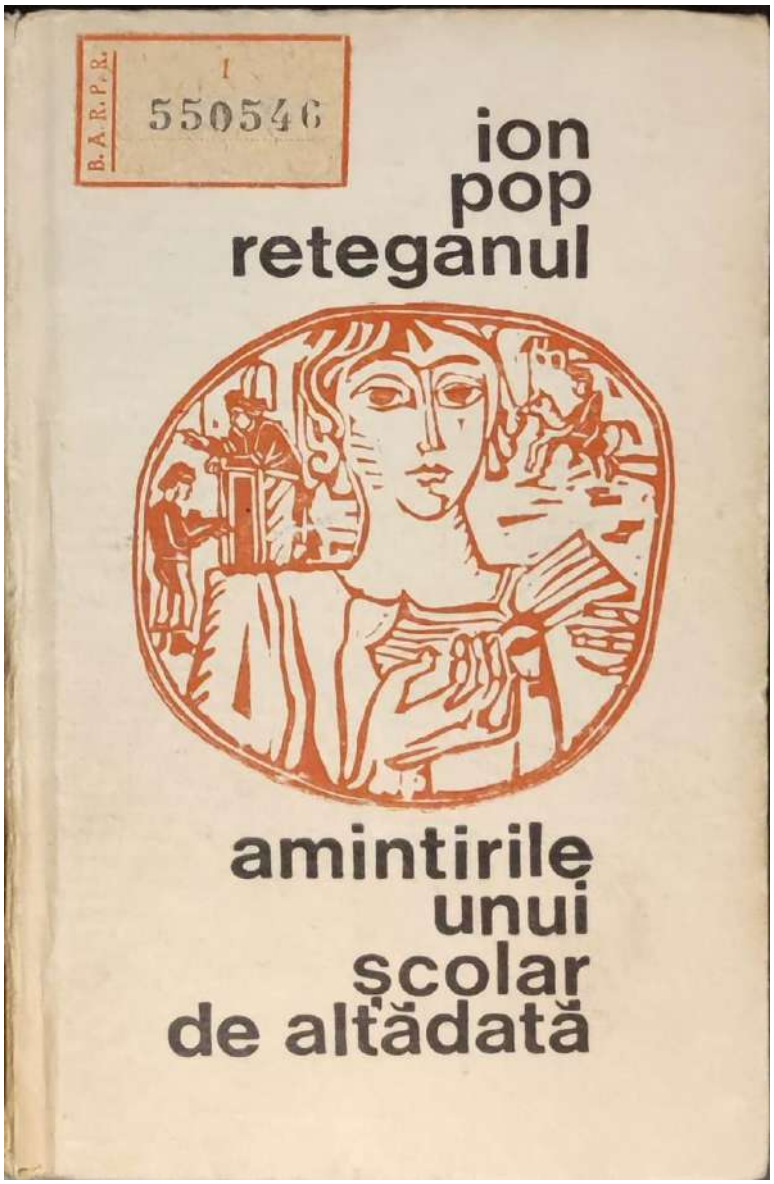
educator, toate erau astfel încât copiii nu-l urau nici chiar atunci, când pentru nescai greșeli îi pedepsea. Și nu puteau să - l urască, deoarece ca bun pedagog toate le știa întocmai astfel încât școlarii vedeau că învățătorul lor nu părtinește pe nimeni, înaintea lui toți sunt egali, pe toți îi iubește deopotrivă și îi laudă când sunt buni iar le cei răi deopotrivă -i dojenește. Apoi la prelegeri... Oh! Acolo să -l fi auzit și să -l audă omul; nu ne mai săturam ascultându -l. Prelegerile lui erau, și desigur sunt și acum, adevărate discursuri, între dînsul și elevi; memorizarea seacă o ura, pe scolariul care vorbea liber, neforțat, l-ar fi băgat în sân de drag ce-i era". (p. 91)

Despre condițiile de viață

„Așa se învață p-atunci la școală. Pin-la școală ne duceau părinții în trăsură nu atât ca să nu ne obosim, ci ca să ne putem duce merinde câte pe 2-3 luni de zile. Dar, de venit acasă pe sărbători, nime nu se mai gândea la trăsură. Toți veneau pe jos, roiuri-roiuri, și nu numai cei care aveau cale de o zi, ci chiar marmațienii, bihorenii, sălăgenii, ungurenii, sătmărenii mergeau pe jos acasă. Își duceau toamna bucate: grâu, cucuruz, fasole, baraboi, prune uscate și fierte, bob, slănină, unsoare...(...). Fiecare școlar își era lui-și bucătar, cum își săra - așa mînca". (p. 78)

Valoarea scrierilor lui Ion Pop Reteganul rămâne, totuşi, practică şi documentară, ce se revendică de la acel grad de sinceritate a omului care a încercat să reprezinte, într-un timbru specific, o oglindă a unei realităţi transilvănene, împletind, în mod firesc, elementele educaţionale, sociale sau culturale.

1. Ion Apostol Popescu. Literatura ardeleană nouă. Bucureşti : Fundaţia "Regele Mihai I", 1946. p. 11-12
2. Ioan Popu Reteganul. Novele şi schiţe.Vol. I. Gherla: Tip. Aurora, A. Todoran, 1898
3. Vasile Netea. Figuri ardelene. Bucureşti, f.a. p. 85-86
4. Ion Pop Reteganul. Amintirile unui şcolar de altădată. Bucureşti : Editura Tineretului, 1969.


B.A.R.P.R.
I
550546
ion
pop
reteganul
amintirile
unui
școlar
de altădată


I. POVEȘTI ARDELENEȘTI

ORIZONTURI PRIORITARE ÎN EDUCAŢIA VALORILOR MORALE

- ŞCOALA, FAMILIA, BIBLIOTECA -

Georgeta-Elena Mircea, Biblioteca Academiei Române, Bucureşti

Lumea contemporană se (auto)defineşte printr-un ritm (im)previzibil al evoluţiilor tehnologice şi informaţionale, ce marchează restructurarea şi reînnoirea unor paradigme educaţionale actuale. De aceea, se discută intens despre criza majoră a învăţământului, a educaţiei sau a şcolii, dar, în special, a formării omului cu personalitate, cu un orizont activ al valorilor morale, necesare desăvârşirii în plan existenţial.

Indiferent de contextele sociale, istorice sau economice, nu este nicio îndoială că avem nevoie de educaţie, un principiu teoretic şi practic prin care se urmăreşte formarea unei personalităţi în concordanţă cu cerinţele societăţii, dar şi ale individului, deoarece „educaţia a fost dintotdeauna valorizată de oameni, care au văzut în ea calea de acces la cultură, la o viaţă mai bună şi la un câştig mai mare; cu alte cuvinte, o modalitate de realizare personală şi de obţinere a recunoaşterii şi aprecierii celorlalţi". [1] Astfel, educaţia este impusă şi de o serie de factori individuali, cum ar fi necesitatea integrării dinamice a omului în societate, nivelul crescut al aspiraţiilor individuale, sentimentul demnităţii personale, nevoia de încredere în viitor şi în progres, pentru a menţine şi a îmbunătăţi calitatea vieţii.

Cu certitudine, acum, sub amprenta unor modificări ale modelelor educative, sistemele de învăţământ îşi focalizează interesul, cu precădere, pentru formarea competenţelor elevilor, necesare integrării rapide și eficiente a absolventului în piața muncii, uneori, aşezând pe un plan secundar educarea elevilor în spiritul valorilor. Cercetările psihologilor şi practica pedagogilor demonstrează că educarea deprinderilor morale şi transferul lor în calităţi constante ale personalităţii sunt posibile, la cel educat, numai în prezenţa motivelor de comportament, având în vedere particularităţile individuale şi de vârstă ale copiilor.

În acest sens, specialiştii în educaţie atrag atenţia asupra faptului că valorile pot sau trebuie să fie transmise prin mecanismele educaţiei şi socializării. Odată asimilate de indivizi, acestea dobândesc astfel un caracter normativ şi intră în structura mentalităţilor şi convingerilor colective, de unde acţionează ca repere şi criterii de orientare a comportamentelor şi acţiunilor, confirmând faptul că : „educația a fost dintotdeauna un spațiu axiologic, întrucât a urmărit formarea personalității în raport cu anumite finalități, al căror nucleu central a fost și este idealul educațional. Acesta a exprimat totdeauna – explicit sau nu – o anumită viziune sau concepție despre om, despre natura umană. Idealul este expresia condensată a unei filosofii, a cărei dimensiune esențială – atunci când este vorba despre educație – a fost și rămâne – dimensiunea axiologică, tabela de valori pe care se întemeiază acțiunea educativă. Educația în afara reperelor axiologice este un nonsens". [2]

Profesorul Constantin Cucoş defineşte *valoarea* - implicit valoarea morală - ca rezultat al atribuirii, de către conştiinţa umană, a unei entităţi sau stări existenţiale, ca urmare a unei preferinţe, dorinţe, intenţii; valoarea este un atribut situaţional, relaţional. Interiorizată, valoarea morală devine o modalitate de intervenţie a individului în peisajul raporturilor morale, dominată de iniţiativa personală, de provocarea voluntară a faptului moral. [3]

În rândurile elevilor, în special, conţinutul educaţiei morale vizează formarea-dezvoltarea conştiinţei morale ce defineşte acumulările relaţionale proiectate şi realizate în toate ciclurile vieţii, în mod special în plan cognitiv, dar şi în plan afectiv, motivaţional şi volitiv. Atitudinile pozitive, trebuie să evolueze în calităţi de personalitate, ceea ce depinde, în mare măsură, şi de motivaţia elevului, exprimată prin exigenţa faţă de sine sau disciplina conştientă. Pentru ca educaţia morală să fie eficientă, activă, copiii trebuie să-şi formeze capacitatea de a acţiona moral în împrejurări foarte variate, să exerseze comportamente morale, prin folosirea unor strategii participative şi experenţiale de învăţare pentru asimilarea normelor şi regulilor morale.

În vederea atingerii acestui ideal educaţional, educaţia nonformală este esenţială în diferenţierea şi individualizarea demersului educativ, fiind considerată „o punte între cunoştinţele asimilate la lecţii şi informaţiile acumulate informal" [4], dovedind o participare activă, conştientă şi responsabilă la propria formare. Educaţia nonformală a fost definită drept „activitatea de formare-dezvoltare a personalităţii umane realizată într-un cadru organizat şi planificat, în mod flexibil şi opţional, în mediul şcolar şi extraşcolar, în afara programelor de tip formal. Implică acţiuni pedagogice specifice, proiectate de cadre specializate, aflate în raporturi de : a) *complementaritate* cu cele realizate riguros la nivel de educaţie formală; b) *deschidere* faţă de informaţiile furnizate de educaţia informală, în termeni de influenţe spontane". [5]

Astfel, prin noi experienţe şi valorificarea celor anterioare, elevii devin capabili să-şi orienteze curiozitatea nu numai asupra lumii exterioare, ci şi asupra propriei persoane, dovedind constante interese de cunoaştere, ce le imprimă spiritul de observaţie, încrederea în sine, creativitatea şi, nu în ultimul rând, gândirea critică. [www.nonformalii.ro] Prin metode (inter)active ce permit acumularea de noi cunoştinţe de cultură generală şi nu numai, activităţile extraşcolare adâncesc şi întregesc procesul de predare-învăţare, realizează legături interdisciplinare ce imprimă elevilor abilităţi şi atitudini, facilitând formarea culturii profesionale şi a competenţelor transdiciplinare, reuşind, pe cât posibil, să cunoască şi să respecte valorile culturale şi etnice ale comunităţii, să trăiască experienţe de viaţă competitive.

Dar cui îi *mai* revine astăzi sarcina esenţială de a investi într-o educaţie a valorilor în rândurile elevilor? Care sunt structurile implicate să-i îndrume pe elevi în drumul lor de la cunoaştere la recunoaştere? Şcoala, familia, grupul de prieteni, comunitatea confesională sau profesională... Adesea, auzim întrebări pline de scepticism despre rolul şcolii sau al mediului social:

„Ce valori promovează astăzi şcoala?”, „Cine mai merge azi la bibliotecă?”, „Cum/când/unde îşi formează tinerii personalitatea?”, „Cum îi formează şcoala pe tineri?”, „Aşa te învaţă părinţii tăi?” etc.

În acest context, în modelarea personalităţii, performanţa şi eficienţa procesului educativ depind de gradul şi implicarea mai multor factori, mai multor „tipuri de instituţii şi organizaţii, unele dintre ele sunt special create pentru a educa pe oameni (instituţiile de învăţământ), altele, pe lângă scopurile lor principale (permanente) îşi propun influenţarea prin educaţie a membrilor săi. Astfel, sistemul instituţional al educaţiei include o mare varietate de *organizaţii* : familia, instituţii de învăţământ şi de cultură (teatre, muzee, biblioteci, arhive etc.), religioase, instituţii de informare în masă (presa, radio, televiziunea ş.a.), instituţiile militare, politice ori sindicale (ce sunt preocupate de formarea propriilor membri în spiritul unor anumite idei, valori, atitudini, de inducerea anumitor comportamente).” [6]

Familia, şcoala şi biblioteca – poli de rezistenţă ai educaţiei

Cercetările de psihopedagogie atestă faptul că formarea profilului moral al personalităţii este un proces îndelungat regăsit în familie, se continuă în întreaga şcolaritate şi se consolidează pe parcursul devenirii umane. În această ordine de idei, şcoala şi familia sunt cei doi poli de rezistenţă ai educaţiei care se intercondiţionează şi contribuie prin mijloace specifice la formarea unei personalităţi de succes. Formele de colaborare dintre familie şi şcoală trebuie să pună în evidenţă educarea elevilor în ideea cunoaşterii şi respectării normelor morale, a legii convieţuirii umane, a identificării drepturilor şi responsabilităţilor individuale în vederea aplicării şi respectării lor.

Ca parte integrantă din viaţă, *prima şcoală a copilului*, *această matrice existenţială,* familia, modelează armonios profilul moral-spiritual al individului. Asigurarea condiţiilor necesare trecerii prin stadiile de dezvoltare ale copilului, modul de relaţionare, climatul afectiv promovat fac din familie *un adevărat laborator de formare a persoanei* care poate pune la dispoziţia şcolii o gamă extrem de variată şi reală de date. În familie, copilul învaţă limbajul şi comportamentul social, îşi formează aspiraţii şi idealuri, convingeri şi aptitudini, sentimente, trăsături de voinţă şi caracter, asigurându-i realizarea de sine şi a succesului în general. Dacă în familie nu doar s-a vorbit despre cele sacre, despre adevăr, bine, frumos, dragoste, respect, toleranţă, ci copilul a simţit cum e să fii iubit, a fost obişnuit să manifeste dragoste faţă de cei din jur, să-i respecte pe cei mai în vârstă, să spună adevărul, ştiind că va fi tratat cu îngăduinţă, să aprecieze binele şi frumosul, acest copil va creşte iubitor, politicos, tolerant, responsabil.

Prin diversitatea activităţilor formale, nonformale şi informale, în mod prioritar, şcoala a fost întotdeauna considerată un spaţiu de trasmitere a valorilor, în acord cu un ideal educaţional, fiind „prin excelență un loc pentru educație în care se regăsesc toți copiii, un loc pentru o intervenție privilegiată în educație. Prin misiunea sa educativă, școala contribuie la devenirea copilului : aici el

învață să trăiască împreună cu alții și să descopere lumea. În acest cadru, competențele sociale și stima de sine constituie pre-achiziții ale deprinderilor fundamentale care permit adaptarea la mediul școlar". [7] Cadrul didactic trebuie să-l introducă pe elev în universul valorilor reale, să-l facă să înţeleagă semnificaţia acestora, să dobândească capacitatea de a distinge ceea ce este frumos, bun, adevărat, astfel încât cunoştinţele trebuie să se transforme în conduite. Astfel, menirea şcolii constă în a provoca în conştiinţa educatului nevoia de educaţie totală printr-o angajare completă (în mod reciproc), mai ales pentru cunoaşterea nevoilor tinerilor, cu scopul de a oferi măsuri educative eficiente ce ar asigura în felul acesta o şansă reală la recunoaşterea şi integrarea socio-profesională.

Alături de şcoli, bibliotecile (naţionale, universitare, specializate, publice, şcolare etc.) fac parte dintre instituţiile care exercită influenţe esenţiale în educaţie, adresându-se tuturor tipurilor de utilizatori, în necesitatea de informare şi recreere a fiecăruia. Realitatea ne convinge din ce în ce mai mult că funcţiile educativă, culturală, socială sunt mult mai vizibile în biblioteca contemporană, [8] care se remarcă prin preocuparea de a deveni „parte a unui depozit global al cunoașterii, organizație care trebuie să aibă un rol activ în revoluția cunoaşterii, implicându-se în organizarea cunoaşterii, în crearea unei interfețe între cunoaştere şi oameni, realizând o rețea globală a cunoaşterii". [9]

Literatura de specialitate confirmă funcția esențială a bibliotecii, aceea de a structura și de a disemina cunoaştere, asigurându-și poziția de interfață între universul resurselor de informare și comunitatea utilizatorilor. Nu întâmplător, prin varietatea de instrumente oferite, biblioteca modernă a devenit „un spaţiu de socializare, spaţiu cultural, spaţiu de lucru la proiecte individuale şi colective". [10]. În această ordine de idei, prin valorizarea permanentă a informației, bibliotecile reprezintă modele formative, deschise relației benefice cu diverse momente ale muncii intelectuale şi educative, de aceea misiunea bibliotecii contemporane rămâne legată de intensitatea și calitatea realizării de produse și servicii – dicționare, enciclopedii, indexuri, cataloage, ghiduri, bibliografii tradiționale sau online - care s-au universalizat cu succes şi răspund intereselor formative, sociale sau profesionale ale oamenilor.

Dintre aceste instrumente oferite utilizatorilor, bibliografiile definesc astăzi variate necesități moderne: ce informații căutăm, unde şi când le obținem şi care este scopul unui asemenea demers. De aceea, utilitatea folosirii bibliografiei se amplifică odată cu dorința şi interesele oamenilor de a cunoaşte mai mult, în raport direct cu dinamica şi diversitatea informației, aspect confirmat de Zenovia Niculescu: „bibliografia este centrată pe complementaritatea demersurilor şi interdisciplinaritatea informațiilor. Totodată, bibliografia este un mediu deschis de comunicare între om şi carte, între trecut şi prezent, având capacitatea de a transmite mesaje bibliografice care pot determina accelerarea inovației în lumea miraculoasă a cărții." [11]

În general, biblioteca nu concurează procesul de învăţământ, ci îl completează, oferă cadrul

propice dezvoltării personale, pregăteşte pentru reflecţie, pentru formarea spiritului şi creşterea câmpului de cunoştinţe. Pentru a răspunde acestor deziderate, biblioteca este chemată să-şi sincronizeze mesajul funcţional propriu cu cel al altor instituţii de cultură, acţionând sistematic pentru a realiza integrarea activităţilor sale printre celelalte de ordin cultural-educativ. [12]. În multiple contexte educaţionale, biblioteca reprezintă *un spaţiu stimulativ* care să permită oricărui individ utilizarea eficientă şi plăcută a timpului. [13]

De exemplu, prin adaptarea unor programe şi activităţi cultural-educative la cerinţele societăţii actuale, bibliotecile au dezvoltat un teren de desfăşurare a educaţiei nonformale prin intermediul expoziţiilor - permanente, temporare sau itinerante, virtuale -, considerate o cale de maximizare a dimensiunii educative, *un mod de cunoaştere didactică şi de (re)interpretare a realităţii*. Organizarea expoziţiilor are ca scop să stimuleze interacţiunea educaţională dintre şcoală şi mediul social pentru valorizarea potenţialului educativ adus de acest cadru cultural. Prin promovarea unor conţinuturi tematice deosebite, expoziţiile au un rol important în difuzarea educaţiei, mărturie fiind eforturile specialiştilor de prezentare, valorificare şi valorizare a tezaurului cultural-ştiinţific din instituţiile de profil. Scopul expoziţiei este acela de a transmite vizitatorilor un mesaj, de a lărgi orizontul lor de cultural, de a forma sentimente şi atitudini, percepţii şi trăiri emoţionale faţă de anumite aspecte din realitatea cultural-istorică contemporană sau trecută, de a stimula preocupări şi interese în diferite domenii, precum ştiinţă, artă sau cultură.

Fără îndoială, din perspectiva trăsăturilor educaţiei nonformale, impactul (ne)aşteptat al unei expoziţii conduce la o acumulare de cunoaştere sau experienţă prin aprofundarea unor înţelesuri sau sesizarea altora noi, antrenând şi educaţia estetică, „acea dimensiune a formării care urmăreşte pregătirea persoanei pentru a recepta, interpreta, interioriza şi crea valori estetice concretizate în diferite suporturi sau situaţii, în perspectiva sporirii spirituale şi a împlinirii unui sens superior existenţei persoanei. Educaţia estetică presupune un demers metodic de integrare a individului într-un dispozitiv de influenţe atât formale, şcolare, prin intermediul unor discipline cu specific artistic, cât şi extracurriculare, prin valorificarea unor prilejuri speciale [...] ce sensibilizează fiinţa faţă de frumos, potenţează trăirile artistice, formează şi consolidează gustul estetic autentic.” [14]

Neîndoielnic, în plan operativ, la nivel social, şcoala, alături de familie şi de alte instituţii culturale, trebuie să creeze un climat favorabil în orizontul valorilor, mai ales prin implicarea elevului în activităţi instructiv-educative care să conducă la crearea unui om integru, în care prioritatea sinelui să genereze adevărata valoare. Acestora li se încredinţează sarcina de a promova sentimente şi comportamente de apartenenţă, loialitate, comuniune, de a anima cultura educativă în cadrul societăţii şi de a promova un set explicit de valori, care să includă relaţiile individului cu sine însuşi, cu ceilalţi, cu munca, cu societatea în ansamblul său, cu religia, cu diversele aspecte ale culturii sau ale naturii, pentru a aduce un maxim randament în drumul său de la cunoaştere la

recunoaştere.

Bibliografie :

1. Lăcătuş, Maria Liana. Învăţământul preuniversitar şi educaţia economică. Bucureşti: Editura ASE, 2009. p. 11
2. Păun, Emil. Pledoarie pentru educație, pledoarie pentru valori, în Școala și educaţia în spaţiul social : volum dedicat profesorului Emil Păun, Editura Universităţii din Bucureşti, 2012. p. 25
3. Cucoş, Constantin. Pedagogie şi axiologie, Bucureşti: EDP, 1995. p. 149
4. Văideanu, George. Educaţia la frontiera dintre milenii. Bucureşti : Editura Politică, 1988. p. 232
5. Cristea, Sorin. Fundamentele pedagogiei. [Iaşi] : Polirom, 2010. p. 259
6. Diaconu, Mihai. Sociologia educaţiei. Bucureşti: Editura ASE, 2004. p. 57-58
7. Ciobanu, Olga, Cozărescu, Mihaela (coord.). Comunicare şi design intercultural. Bucureşti: Editura ASE, 2010. p. 83
8. Tîrziman, Elena. Biblioteca publică contemporană – reflexie socio-culturală a comunității deservite în Revista *Biblioteca*, nr. 2/2021, p. 1
9. Porumbeanu, Octavia-Luciana. Managementul cunoaşterii şi structurile infodocumentare. Editura Universității din Bucureşti, 2011. pp. 166-167
10. Tîrziman, *op. cit*., p. 2
11. Niculescu, Zenovia. *Universul bibliografic*. Editura Universității din Bucureşti, 2017. p. 18
12. Asociaţia Bibliotecarilor din România. Tratat de Biblioteconomie, vol. 1. Bucureşti, 2022. p. 288
13. Tîrziman, *op. cit*., p. 3
14. Cucoş, Constantin. Educaţia estetică. Iaşi : Polirom, 2014. p. 13

BUNE PRACTICI DE ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR ȘI GIMNAZIAL

*„**Oricărui copil, la orice stadiu de dezvoltare, i se poate transmite cu succes, într-o formă intelectuală adecvată, orice temă**.”*- afirma J. Bruner.

Activitățile extrașcolare sunt activități organizate de desfăcurare a timpului liber într-un mod educativ, atât în mediul școlar cât și în instituții extrașcolare specializate: muzee, biblioteci, etc. Acestea au un caracter interdisciplinar și completează procesul de învățare, contribuind la educarea morală, estetică, lărgindu-le orizontul cultural și dezvoltându-le aptitudinile sociale, contribuind la formarea capacităților de comunicare ale elevilor, atenției, memoriei.

De-a lungul timpului, în școala noastră s-au realizat multe activități extrașcolare și am remarcat că acestea rămân mai mult timp în memoria elevilor, fiind realizate cu deosebită pasiune. Deși la prima vedere sunt activități ușoare, atractive, acestea necesită multă muncă și pregătire din partea cadrelor didactice, pentru a-i dirija bine pe elevi.

Programul ”Școala altfel” a oferit oportunitatea de a realiza activități extrașcolare cât mai variate, reducând în acest mod agresivitatea copiilor și oferind un cadru proprice pentru eliberarea energiei acumulate în timpul școlii.

După natura activităților exracurriculare, aceste ar putea fi clasificate după conținutul lor în activități:cultural-artistice, sportive, turistice, recreative, tehnico-aplicative, umanitare, ecologice, moral- civice, dar de cele mai multe ori aceste tipuri de conținut se suprapun și astfel putem întâlni o activitate care se poate incadra in mai multe tipuri de conținut.

Excursia școlară- acest tip de activitate extrașcolară poate fi încadrată în activități turistice, recreative. Excursia se desfășoară în mai multe etape: pregătitoare, organizatorică, de instruire a colectivului de elevi pentru a fi capabili să realizeze obiectivele propuse pe parcursul activităţilor. Excursia se finalizează cu niște concluzii în care este prezentat și jurnalul de excursie. Drumețiile montane și drumețiile în aer liber sunt deasemenea îndrăgite de elevi. Excursiile școlare au un caracter interdisciplinar deoarece în cadrul lor elevii își pot sistematiza cunoștințele dobândite la geografie, istorie, religie, limba română, limba engleză, biologie și științele naturii si altele.

Vizitele la muzee, expoziții, monumente și locuri istorice, case memoriale, reprezintă un mijloc de a intui și prețui valorile culturale, istorice și folclorice ale poporului nostru. Ele oferă elevilor prilejul de a observa obiectele și fenomenele în starea lor naturală.

Cadrele didactice de la Școala Gimnazială Zăbrătău au realizat numeroase excursii în cadrul programului ”Școala Altfel” dar și în afara acesteia, în care au fost vizitate diferite obiective turistice importante: Sibiu- Muzeul Bruckenthal, Ploiești- Muzeul National al Ceasurilor, Salina Slănic Prahova, Vulcanii Noroioși de la Berca, Focșani- Mausoleul de la Mărășești, drumeție montană pe Munții Ciucașului, Sinaia- Castelul Peleș, București- Muzeul

Antipa, Televiziunea Română, Casa memorială Tudor Arghezi, cetatea Râșnov, Alba Iulia-Cetatea Alba Iulia precum și diferite mânăstiri aflate pe rutele vizitate.





Activităţile cultural-artistice sunt serbările școlare, iar pe plan local putem aminti șezătorile organizate la început de primăvară, în care, pe lângă programul artistic, elevii confecționau mărțișoare alături de părinții lor.

Şezătoarea se organizează în cadrul clasei sau cu clase diferite, cu ocazia unor serbări, activităţi de parteneriat, schimb de experienţă. În cadrul acestor manifestări culturale se invită şi părinţii elevilor care îşi pot aduce aportul în buna desfăşurare a activităţii prin:

- aranjarea/ornarea spaţiului în care urmează să se desfăşoare activitatea;
- procurarea costumelor pentru micii actori;
- sponsorizări cu diferite sume pentru achiziţionarea de premii în vederea încurajării copiilor.

Şezătoarea trebuie să fie prilej de participare a tuturor copiilor. Pentru ca nici un copil să nu spună că n-a avut timp să se pregătească, comunicăm din timp data la care va avea loc şezătoarea. Anunţăm tema astfel încât ea să fie receptată de toţi. Se poate folosi un mesaj publicitar.

Vor fi stimulaţi în special copiii retraşi, timizi. Repertoriul este alcătuit din piese/lecţii cunoscute elevilor şi vor cuprinde: dramatizări, poezii, cântece, ghicitori, glume, dansuri. Alegem tema care să captiveze elevii. Găsim textele suport accesibile şi plăcute copiilor, distribuim rolul (în cazul dramatizărilor) ţinând cont de dorinţele şi capacităţile intelectuale ale copiilor, pregătim scenariul de desfăşurare şi întrebările/jocurile.




Prof. inv. Primar
Mircea Raluca Manuela

MINISTERUL EDUCAȚIEI
INSPECTORATUL ŞCOLAR JUDEŢEAN PRAHOVA
LICEUL TEHNOLOGIC „PROFESOR ILIE GAVRILĂ”
Sat CIORANII DE JOS, Comuna CIORANI
Tel./ Fax: 0344111512; https//liceultehnologicciorani.wordpress.com/
E-mail: lic.tehn.ciorani@gmail.com

PROIECT EDUCAȚIONAL „ CLICK PE ECO ”

ȘCOALA ALTFEL



ARGUMENT:

Trecerea timpului și angrenarea oamenilor în activitățile zilnice, cât mai tumultoase, de la o zi la alta, demonstrează cat mai mult lipsa interesului pentru un mediu înconjurator curat și îngrijit, foarte necesar pentru o viață sanatoasă.

S-a ajuns la concluzia că agravarea, în continuare, în mod voit sau nu, crește pe zi ce trece gradul de poluare al mediului înconjurător. De aici necesitatea de a ne sprijini pe educaţie pentru dezvoltarea unui spirit civic în protejarea naturii și a mediului ce ne înconjoară. A rămâne numai la câteva noţiuni elementare, care nici ele nu generează convingeri, este dăunător. De aceea școala își propune, împreună cu cadrele didactice, să vină în sprijinul elevilor, prin intermediul acțiunilor întreprinse, la concretizarea acestor demersuri.

SCOP:

Proiectul *„CLICK PE ECO”,* vine în sprijinul dezvoltării deprinderilor practice ale elevilor, în vederea creării unui mediu ambiant cat mai curat și sănătos.

OBIECTIVE:

- Prevenirea poluării mediului înconjurător
- dezvoltarea nivelului de pregătire al elevilor în vederea adoptării unui comportament bazat pe respect reciproc, dar și pentru natură;
- formarea unei conduite corecte, a elevilor, privind modul de colectare și reciclare a deșeurilor;
- conştientizarea faptului că nerespectarea regulilor de colectare va atrage dupa sine scăderea cantității de oxigen a aerului inspirat;

2027

- creşterea nivelului de implicare a elevilor în activităţile extrașcolare cu caracter educativ-participative;
- eficientizarea activităţilor de combatere a poluarii și protejare a mediului înconjurător, întreprinse de catre elevi.

GRUPUL ȚINTĂ:

- elevii LICEULUI TEHNOLOGIC „Prof. Ilie Gavrilă”, Sat CIORANII DE JOS
- diriginți/ învățătoare/educatoare, profesori de diferite specializări

BENEFICIARI:

Direcți:

- grupul țintă

Indirecți:

- membrii comunității locale
- elevi și cadre didactice din alte instituții școlare

PARTENERI:

- ✓ Primăria şi Consiliul local al comunei CIORANI
- ✓ Poliția comunitară Ciorani

ACTIVITĂȚI PROPUSE

Nr. crt.	*TEMA*	*Activitatea propusă*
1.	**„Info-proiect!”**	- popularizarea proiectului şi a obiectivelor acestuia prin lansarea ofertei către elevi şi părinţi, afișarea la panoul școlii;
2.	**„ Reporter ECO!”**	- concurs de fotografie; - prezentări ppt/videoproiectări a tematicii alese;
3.	**„ Haideți să plantăm fapte bune!”**	- prezentare de referate tematice cu privire la modul de îmbunătățire a condițiilor de viață într-un mediu cât mai sănătos;
4.	**„Haideți să plantăm pomi și flori pentru trecători …!”**	- alegerea de către participanți a unor spații din curtea școlii sau împrejurimi în care se desfășoară activatați de plantare;
5.	**„NOTA 10 la … protejarea mediului înconjurător!”**	- test cu tematica respectării normelor de protejare ale mediului înconjurător.

2028

REZULTATE AȘTEPTATE:

- sprijinirea copilului pentru a dobândi cunoştinţe, capacităţi şi atitudini necesare activităţii viitoare în şcoală, precum şi a vieţii sale ulterioare în societate;
- conştientizarea necesităţii respectării îngrijirii mediului înconjurător;
- responsabilizarea părinţilor;
- album cu fotografii;
- portofoliul (mapa) proiectului.

FORME DE DESFĂȘURARE

- Din colectivele menționate mai sus se realizează grupe tematice care vor participa la activitățile menționate;
- Diriginții vor îndruma grupele respective și se vor preocupa de atingere obiectivelor.

MODALITĂȚI DE CUANTIFICARE A REZULTATELOR

- Diplome
- Încurajare și motivare colectivă

ACTIVITĂȚI DE DISEMINARE A PROIECTULUI:

- prezentarea proiectului pe site-ul școlii: https://liceultehnologicciorani.wordpress.com/
- expoziţii în şcoală cu materiale realizate în cadrul proiectului
- realizarea şi înmânarea unor fluturași pentru promovarea proiectului, diplome de participare...

Coordonator: Director,

Prof.Paula MIRICĂ

2029

PROIECTAREA UNEI ACTIVITĂŢI CROSS-CURRICULARE PENTRU PERIOADA "SĂ ŞTIM MAI MULTE, SĂ FIM MAI BUNI"

MIRON SORINA

ŞCOALA GIMNAZIALĂ „AUREL VLAICU" ARAD

Titlul temei „Ne jucăm şi învăţăm"

Durata: 1 săptămână

Scopul proiectului „Ne jucăm şi învăţăm" vizează îmbunătăţirea competenţelor sociale, nivelul cooperării, nivelul comunicării verbale şi nonverbale, nivelul creativităţii prin:

- *Procesul de învăţare prin joc;*
- *Participarea copilului la alegerea activităţilor şi a jocurilor;*
- *Organizarea adecvată a ambientului educativ;*
- *Flexibilitatea strategiilor de predare-învăţare;*
- *Stimularea şi dezvoltarea stimei de sine, a comunicării interpersonale şi a relaţionării.*

Exerciţiile suport de desfăşurare a activităţilor vor urmări:

- *Limbajul, vorbirea (pronunţia şi tipul de comunicare verbală);*
- *Atitudinile copilului, spontaneitatea şi iniţiativa (opoziţie, pasivitate, cooperare, entuziasm);*
- *Maniera de relaţionare (formulare de întrebări, plictiseală, necooperare, detaşare, iritare, tensionare, încordare, plăcere, participare totală, etc.);*
- *Adaptarea la situaţiile propuse, gradul de cooperare şi de atenţie;*
- *Acţiuni şi mişcări necontrolate (agitaţie, ticuri, mişcări ale ochilor, gurii, mâinilor, picioarelor, corpului);*
- *Nivelul de anxietate, reacţia în faţa dificultăţilor sau eşecului.*

Valoarea adaugată obţinută de pe urma implementării acestui proiect.

Proiectul nostru îşi propune :

- *Activităţi de educaţie informală şi nonformală care să amelioreze comportamentul de adaptare şcolară;*
- *Crearea unei motivaţii optime pentru activitatea extraşcolară;*
- *Prevenirea comportamentului de eşec şi abandon şcolar;*
- *Implicarea familiei în activităţile extraşcolare;*
- *Facilitarea integrării şcolii în comunitate;*

- *Crearea unor activităţi compensatorii şi recompensatorii stabilind astfel un nivel motivaţional ridicat pentru participarea la activităţile extraşcolare;*
- *Activităţi de dobândire a deprinderilor de viaţă independentă şi autonomie personală.*

Grupul ţintă

Elevii Şcolii Gimnaziale "Aurel Vlaicu" Arad

Persoane implicate în proiect

Profesori, învăţători, părinţi, alte personae din comunitatea locală.

Harta temei cross-curriculare:



CLASA a VIII-a C

Componenţa (subcomponenţa)	Obiective urmărite	Tema
EDUCAŢIA PENTRU VALORI **a) EDUCAŢIA PENTRU RECEPTAREA VALORILOR CULTURALE**	**Elevul va fi capabil:** **- să perceapă valorile morale şi culturale;** **- să aplice criterii estetice şi morale în aprecierea valorilor;** **- să contribuie la promovarea culturii.**	**I - Viaţa şi opera scriitorului Ioan Slavici** **Vizită la muzeul "Ioan Slavici".**
b) EDUCAŢIA PENTRU MEDIU	**Elevul va fi capabil :** **-să descrie caracterul limitat al resurselor naturale;** **- să identifice calităţile mediului necesare vieţii sănătoase;** **- să formuleze relaţia dintre om şi mediu, interdependenţa dintre calitatea mediului şi calitatea vieţii.**	**II - "Florile din curtea şcolii"** **1. Plimbare în parc pentru colectarea seminţelor de flori;** **2. Semănarea acestora în jardiniere;** **3. Îngrijirea răsadurilor;** **4. Plantarea răsadurilor in curtea şcolii.**
c) EDUCAŢIA BUNULUI CETĂŢEAN	**Elevul va fi capabil să:** **- să confecţioneze materialele necesare pentru carnaval;** **- Să utilizeze corect norme / reguli de comportare civilizată, în spaţiul privat şi public;**	**III - "Bun venit la carnaval"** **1. Realizarea măştilor;** **2. Participarea la carnaval.**
	- Să exerseze corect, în situaţii date, deprinderile comportamentale de bază; **- Să diferenţieze atitudini civice pozitive / negative, în situaţii social – contextuale;**	**IV - "Bunele maniere se învaţă"** **1. Din codul bunelor maniere;** **2. Concurs "Bunele maniere se învaţă"**

	- Să formuleze opinia proprie; **- Să conştietizeze importanţa unui comportament manierat;**	**(cls. a VIII-a B si a VIII-a C);** **3. Cum respectăm codul bunelor maniere la cofetărie.**
	- să conştientizeze importanţei ECD şi a rolului educaţiei în promovarea cetăţeniei active şi responsabile; **- Promovarea voluntariatului activ şi eficient;** **- Realizarea unui schimb de experienţă util pentru participanţi;** **- Sensibilizarea participanţilor cu privire la valorile şi importanţa voluntariatului**	 **V -** **Activităţi de voluntariat: ”Să ne pregatim de Paşti”** **Activităţi desfăşurate la Centrul “ Curcubeul ”**
e) EDUCAŢIA PENTRU SĂNĂTATE.	**- Să dovedească prin comportament ca apreciază sănătatea personală şi a celorlalţi ca pe o valoare esenţială.**	**VI - ”Să ne hrănim inteligent”** **1. Coşul cu bunătăţi;** **2. Ce alimente îmi hrănesc inteligenţa?** **3. Vizionarea CD-ului ”Suntem ceea ce mâncăm”.**

PROIECT EDUCAŢIONAL ŞCOALA ALTFEL

Profesor Miron Steluța Otilia
Școala Gimnazială Movila Miresii, județul Brăila

ARGUMENT:

Proiectul *Şcoala Altfel* oferă posibilitatea elevilor să-şi valorifice capacităţile şi talentele din diverse domenii, stimulând participarea activă la diferite activităţi pe care le îndrăgesc.

Activităţile propuse în proiect au caracter interdisciplinar, oferind elevilor posibilitatea de a-şi demonstra abilităţile, capacităţile şi competenţele.

Implicarea elevilor în activităţi cultural – artistice şi ştiinţifice, contactul cu alţi elevi şi cu publicul, le dezvoltă elevilor sentimental de încredere în sine, curajul, spiritul competiţional şi comunitar, precum şi aptitudinile artistice.

Activităţile au fost propuse după consultarea elevilor, în vederea adoptării unui program agreat de elevi şi care corespunde obiectivelor educaţionale specifice.

SCOP:

Scopul acestui program este de a implica toţi elevii în activităţi care să răspundă intereselor şi preocupărilor diverse ale elevilor, să pună în valoare talentele şi capacităţile acestora în diferite domenii şi să stimuleze participarea lor la acţiuni variate, în contexte nonformale.

OBIECTIV GENERAL:

Îmbunătăţirea competenţelor sociale în cooperarea cu partenerii de dialog, a comunicării verbale şi nonverbale în cadrul grupului, a creativităţii şi spontenaităţii, afirmarea talentelor şi a responsabilităţilor, pregătirea pentru viaţa socială.

OBIECTIVE SPECIFICE:

1. CĂLĂTORIE VIRTUALĂ ÎN JURUL LUMII - vizionare de filme geografice
   - Dezvoltarea interesului pentru cunoaştere ştiinţifică;
   - Aprofundarea unor noţiuni ştiinţifice;
2. SIGURANȚA PE INTERNET
   - Identificarea pericolelor la care se expun în mediul online;
   - Identificarea mijloacelor și strategiilor de a se proteja atunci când navighează pe Internet;

3. PROFESOR PENTRU O ZI

- Orientarea şcolară şi profesională;
- Dezvoltarea competenţelor de comunicare;

4. CONCURS DE CULTURĂ GENERALĂ – Cine știe, câștigă!

- Valorificarea competenţelor și cunoștințelor dobândite de elevi la diferite discipline;
- Îmbunătăţirea relaţiilor de comunicare și colaborare în cadrul competiţiilor organizate;

5. EXCURSIE TEMATICĂ ÎN PARCUL NAȚIONAL MUNȚII MĂCINULUI

- Dezvoltarea simțului de orientare geografică;
- Identificarea speciilor de plante și animale specifice zonei;
- Valorificarea interdisciplinară a informațiilor dobândite;
- Îmbogățirea cunoștințelor legate de protecția mediului.

GRUP ŢINTĂ:

Elevii clasei a V- a

REZULTATE AŞTEPTATE:

- Implicarea activă a elevilor în activităţile propuse;
- Îmbunătăţirea cunoştinţelor generale de geografie;
- Câştigarea unor premii;
- Creşterea interesului elevilor pentru protecţia mediului.

EVALUARE:

- Întocmirea portofoliului proiectului;
- Expoziţie digitală cu fotografiile/desenele realizate de elevi;
- Diplome obţinute la concursuri;
- Chestionare.

CALENDARUL ACTIVITĂŢILOR

Nr. Crt.	ACTIVITATEA	DATA	CLASA	ORA	LOCUL DE DESFĂŞURARE
1.	CĂLĂTORIE VIRTUALĂ ÎN JURUL LUMII	27.02.2023	a V-a	10-12	LABORATORUL DE INFORMATICĂ
2.	SIGURANȚA PE INTERNET	28.02.2023	a V-a	10-12	LABORATORUL DE INFORMATICĂ
3.	PROFESOR PENTRU O ZI	01.03.2023	a V-a	10-12	SALA DE CLASĂ
4.	CONCURS DE CULTURĂ GENERALĂ: CINE ŞTIE, CÂŞTIGĂ!	02.03.2023	a V-a	10-12	LABORATORUL DE INFORMATICĂ
5.	EXCURSIE TEMATICĂ ÎN PARCUL NAȚIONAL MUNȚII MĂCINULUI	03.03.2022	a V-a	8-18	PARCUL NAȚIONAL MUNȚII MĂCINULUI

PROIECTAREA ACTIVITĂŢILOR „SĂPTĂMÂNA VERDE”

An şcolar: 2022-2023

GRUPA MIJLOCIE

Profesor înv.preşcolar: Miron Florica Viorica

Şcoala Gimnazială Bonţida



PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR

SĂPTĂMÂNA VERDE

PERIOADA 20-24 MARTIE 2023

Nr. crt.	Ziua/ Data	Tema activităţii	Modalităţi de organizare/desfăşurare	Obiective urmărite	Resurse necesare	Loc desfăşurare/ participanţi	Evaluare
1.	Luni 20.03. 2023	**1.Învăţ să reciclez** **2.Educaţie ecologică** **"Planeta e casa noastră** **-Reciclăm şi salvăm** **3.Colectarea selectivă a deşeurilor**	**"Coţofana colecţionară"** **-ebook** -activitate comună la nivel de grădiniţă **"Ema şi Eric reciclează"** -"Ema şi Eric au grijă de natură" de *Ioana Chicet Macoveiciu*c -poveste, convorbiri cu ajutorul imaginilor **Jocuri de masă** **"**Selectez corect"	-să descopere cât de mult rău putem face naturii dacă nu suntem atenţi şi cum putem acţiona fiecare dintre noi, oricât de mic am fi, pentru a proteja poluarea Pământului; -să înţeleagă în ce mod poluează oamenii Planeta; -să înţeleagă cum şi unde trebuie să aruncăm gunoiul.	-Proiector -Laptop -Pădure amenajată -cărţi de poveşti; -cartonaşe cu întrebări; -planşe; -jocuri educative; -table de joc -zaruri	Insula de lectură a grădiniţei Sala de grupă Preşcolari Educatoare	Fotografii

2.	Marţi 21.03. 2023	**1.Protejaţi pădurile!** **2.”Plantăm şi învăţăm”** -Sădeşte o planta şi te vei bucura de fapta ta	**“Importanţa pădurilor”** -lectură după imagini -convorbire “Plantăm un copac pentru planeta noastră” -fişe de colorat **“Un copil, o floare!”** -activitate practic-gospodprească	-să-şi formeze comportamente de protejare a naturii, cunoaşterea şi respectarea regulilor ecologice; -să ajute la amenajarea spaţiului educational exterior prin plantarea unor flori; -să-şi însuşească şi să respecte etapele plantării unei plante -să planteze florile respectând indicaţiile primite.	-planşe -fişe de lucru -creioane colorate -carioci -unelte de grădinărit -flori pentru plantat	Sala de grupă Curtea grădiniţei Preşcolari Educatoare Părinţi	Fotografii Expoziţie lucrări
3.	Miercuri 22.03. 2023	**1.”Apa -un element esenţial al vieţii”** **-Ziua Mondială a apei** **2. „Natura muzicală”**	**“Apa -esenţa vieţii”** -prezentare PPT **Circuitul apei în natură** -colaj -activitate practică (confecţionare instrumente muzicale)	-să conştientizeze importanţa apei în natură; -să-şi formeze deprinderi de îngrijire şi ocrotire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive faţă de aceasta; -să utilizeze unelte simple de lucru pentru realizarea unei activităţi practice. -să adune lucruri din natură pentru a produce sunete interesante	-planşe -videoproiector -lipici -imagini decupate -nuci -scoici -pietre -crengi -seminţe -sticle	Sala de grupă -Curtea grădiniţei	Fotografii Expoziţia lucrărilor Filmări

4.	JOI 23.03. 2023	**1.”Poluarea mediului”** -Să vindecăm planeta **2.”Copiii, prietenii naturii”**	**“Efectele poluării”** -prezentare PPT **“Acţiuni care fac bine/ rău planetei”** -Potriveşte imaginea! -joc educativ **“Căsuţe pentru păsări”** -confecţionare căsuţe din materiale reciclate	-să identifice situaţii, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului asupra organismului; -să conştientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune şi a unui mediu de viaţă mai sănătos -să confecţioneze căsuţe pentru păsări din materiale reciclabile.	-videoproiector -laptop -cutii de carton -carioci -sfoară	Sala de grupă Curtea grădiniţei Preşcolari Educatoare	Fotografii
5.	VINERI 24.03. 2023	1**.”Planeta mea”** **“Redu, reutilizează, reciclează”** **2.”Aer, soare şi mişcare”**	**“Îmi pasă de…Planeta mea” - poveste** **“Lista mea de reciclare”** -activitate practică **Jocuri şi concursuri în natură, picnic**	-să descopere cum putem avea grijă de planeta noastră; -să-şi îmbunătăţească cunoştinţele legate de reciclare; -să respecte regulile jocului, întrecerilor sportive, traseelor.	-carte de poveşti -jetoane -listă reciclare -lipici	Sala de grupă Curtea Castelului Banffy (dacă	Fotografii Album cu poze

			-activitate outdoor la nivelul grădiniţei	-să manifeste spirit de echipă şi de întrecere;	-diferite jocuri de mişcare în natură -picnic	vremea ne permite) Preşcolari Educatoare	



ÎNVĂŢAREA, CA PREMISĂ A FORMĂRII ŞI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂŢII COPILULUI CU CERINŢE EDUCATIVE SPECIALE

PROFESOR ÎNVĂŢĂMÂNT PREŞCOLAR: MIŞCORICI ALINA- LUCIA

GRĂDINIŢA CU P.P. ŞI P.N. „CRAI NOU" PLOIEŞTI

În cadrul dezvoltării psihice şi al formării personalităţii adulte, învăţarea ocupă un loc central, datorită faptului că prin învăţare individul dobândeşte noi comportamente. Începând cu deprinderile şi priceperile şi terminând cu cunoştinţele şi operaţiile intelectuale, toate se dobândesc prin activitatea de învăţare. A.N. Leontiev definea învăţarea ca fiind "procesul dobândirii experienţei intelectuale de comportare", înţelegând prin aceasta asimilarea de informaţii şi, mai mult decât atât, formarea gândirii, a sferei afective, a voinţei, deci formarea sistemului de personalitate.

Dată fiind importanţa învăţării, în desfăşurarea ei sunt implicate şi celelalte procese şi activităţi psihice, existând relaţii de interdependenţă: pe de o parte toate procesele şi funcţiile psihice sunt antrenate în cadrul învăţării, iar pe de altă parte ele însele sunt constituite şi structurate prin actul de învăţare. Deci, se poate spune că învăţarea antrenează întreg psihicul şi are un rol generativ, formativ şi constructiv faţă de acesta.

Pornind de la un principiu al educaţiei eficiente, anume ″învăţarea are o bază emoţională″, formulat de Platon ,acesta este ,.de regulă subestimat sau ignorat de şcoală şi de părinţi, în special în cazul elevilor cu cerinţe educative speciale. Este important să înţelegem modul în care creierul uman asimilează şi se raportează la informaţia nouă. Pentru managementul copiilor cerinţe educative speciale cheia succesului constă în emoţii, care sunt reacţii complexe descrise în general prin intermediul a trei componente majore : o stare mentală specifică, o schimbare fiziologică şi impulsul de a acţiona.

Este important ca adultul implicat în educaţia copiilor să identifice căi non-violente şi non-intimidante pentru rezolvarea problemelor specifice cu care acesta se confruntă în învăţare.

Pentru a avea succes în educaţie este prioritar a urma o regulă aparent simplă,anume dacă învăţarea e asociată unei emoţii percepută pozitiv se va facilita succesul, la fel cum o percepţie negativă a lor ataşate învăţării implică eşecul şi slabele rezultate. Lipsa de atenţie sancţionată nepotrivit blochează involuntar capacitatea de concentrare a atenţiei copilului asupra învăţării şi a activităţilor didactice, iar pedepsele nu fac decât să sporească incapacitatea de concentrare.

Mediul de învăţare trebuie să fie unul non-intimidant, participativ, deschis, creativ, democratic, flexibil,motivant,cooperativ, ideal suportiv,dar mai ales compatibilizat cu nevoile specifice de învăţare ale elevului.

Promovarea învăţării colaborative poate fi soluţia pentru implicarea activă a elevului în centrul activităţilor didactice, dar acestea trebuie permanent adaptate contextului şi tipului de personalitate al acestuia. Dacă o anumită strategie e întâmpinată cu rezistenţă de către copil este bine ca aceasta să fie introdusă pe parcurs, subtil şi într-un mod captivant pentru acesta. Succesul implicării efective a copilului în activităţile didactice depinde de factori ca auto-încrederea, motivaţia,compatibilitatea cu mediul de învăţare, modul de prezentare, de predare a informaţiilor sau modul de implicare a alevului în activităţile didactice.

Implicarea copilului în ceea ce învaţă este esenţială pentru a putea să ne gândim la strategii eficiente de control al comportamentului şi de concentrare a atenţiei sale asupra conţinutului, deoarece un copil plictisit va fi permanent în căutarea a ceva ce îi poate satisface nevoia de activitate sau de cunoaştere.

Motivaţia e crucială pentru învăţarea eficientă şi reprezintă o condiţie absolută în permanentizarea învăţării pentru întreaga viaţă, fiind direct corelată cu emoţiile, imaginaţia, tipul de înţelegere şi determină implicarea într-un anumit tip de activitate sau comportament în funcţie de tipul de asociere ce se realizează între acestea.

Motivaţia constituie ansamblul de motive care îl determină pe copil să vină la şcoală şi să înveţe, ; se împarte în motivaţia extrinsecă (dorinţa de afirmare, tendinţele normative, teama de consecinţe, ambiţia) şi motivaţia intrinsecă (curiozitatea, dorinta de a afla cât mai mult). Motivaţia intrinsecă este fundamentul formării competenţelor gândirii logico-matematice şi a utilizării strategiilor de raţionament operaţional-formal, dar pentru obţinerea succesului nu este suficient acest lucru, mai trebuie şi ca elevul să aibă motivaţia care să-l determine să utilizeze competenţele dobândite.Dată fiind această complexitate şi importanţă a motivaţiilor, în procesul de învăţare-predare este nevoie cunoaşterea profundă a elevilor, de practicarea unui învăţământ diferenţiat, adaptat nevoilor individuale de cunoaştere, adaptat specificului motivaţional individual.

Principalele riscuri pentru învăţare pot fi sintetizate prin lipsa încrederii în sine,ce se poate manifesta prin comportamente exagerate ; slaba motivaţie(nu are rost să învăţ , la ce îmi ajută) ; abordări educaţionale greşite , gen autoritariste ce au efect invers decât cel scontat ; lipsa oportunităţilor de învăţare (sărăcia, mediul familial violent) ; potenţialul slab sau perceput a fi slab, iar eşecul şcolar poate apere atunci când unul sau mai mulţi factori blochează învăţarea.

Învăţarea şcolară este, în cea mai mare şi semnificativă parte, o învăţare cognitivă, căci scopul final urmărit este constituirea unui sistem cognitiv al copilului şi a unor structuri operaţionale specifice obiectelor studiate în şcoală.

În cadrul predării, atunci când întâmpinăm dificultăţi specifice unui anume nivel trebuie să ne asigurăm de însuşirea cunoştinţelor treptelor anterioare. Din teoria lui Gagné decurge necesitatea unei analize minuţioase a conceptelor şi operaţiilor implicate în înţelegerea unei teme, cât şi preocuparea de a dezvolta capacitatea copiilor de rezolvare a unor variate probleme – treapta superioară a învăţarii.

Învăţarea în corelaţie cu celelalte procese şi activităţi psihice în mod esenţial, înseamnă însuşirea de noi cunoştinţe, priceperi şi formarea de noi capacităţi intelectuale. Pe ea se bazează întreaga dezvoltare a personalităţii.

Procesele şi activităţile psihice interacţionează şi interferează simultan, dar putem considera că, într-o anume fază a actului de învăţare, un anume proces psihic este preponderent. În procesul învăţarii se pot distinge două etape : în prima se urmăreşte rezolvarea unei probleme – acum rolul principal îl are gândirea, organizând percepţia, atenţia, memoria şi imaginaţia – iar în a doua etapă se realizează fixarea, consolidarea soluţiei şi pe primul loc se situează memorarea, inteligenţa. Tot timpul este însa necesară susţinerea energetică a învăţarii, susţinere realizată de motivaţie, voinţă, afectivitate şi, la fel de necesară, este comunicarea dintre profesor şi elev, care implică limbajul.

Atenţia este o condiţie sine-qua-non a actului de învăţare, care îi sporeşte eficienţa şi îl facilitează constând în orientarea şi concentrarea activităţii psihice cognitive asupra unui obiect sau fenomen, asigurând o bună receptare senzorială şi perceptivă a stimulilor, o înţelegere mai profundă, o memorare mai durabilă, selectarea priceperilor şi deprinderilor adecvate. Dimpotrivă, lipsa atenţiei duce la omisiuni în receptarea stimulilor, la erori în reacţiile de răspuns, la confuzie în descifrarea sensurilor, care toate “sabotează” desfăşurarea învăţării. Atenţia poate avea forme mai simple sau mai complexe: atenţia involuntară (orientarea se face de la sine, fără efort), voluntară (cu efort volitiv), postvoluntară (când o activitate care a necesitat efort devine placută şi ne atrage în mod spontan). Factorii care favorizează concentrarea involuntară a atenţiei sunt deosebit de importanţi văzuţi din prisma activităţii de predare, deoarece profesorul trebuie să cunoască aceşti factori ca modalităţi de captare a atenţiei copiilor. Factorii externi sunt: noutatea obiectelor, fenomenelor, situaţiilor, intensitatea stimulilor, contrastul, mişcarea, schimbarea stimulilor. Dintre factorii interni, cel mai important este interesul, subordonat motivaţiei. Cultivarea intereselor elevilor este una dintre sarcinile principale ale şcolii, ele influenţând perspectiv şi multilateral viaţa psihică.

Percepţia se defineşte ca fiind cunoaşterea obiectelor şi fenomenelor în integritatea lor şi în momentul când ele acţionează asupra organelor senzoriale. Percepţia cuprinde numeroase senzaţii, fără a se reduce însă la o sumă a acestora, întrucât în percepţia şi identificarea, recunoaşterea obiectului intervin atât reprezentările anterioare, cât şi gândirea, memoria. În percepţie sunt implicate atitudini: o atitudine motorie (poziţia adoptată atunci când percepem ceva), dar şi o stare de pregătire intelectuală, şi o atitudine efectivă, motivaţia, interesele. Această multitudine de factori trebuie luată în considerare în procesul de predare – învăţare.

Este funcţia psihică fundamentală care face posibilă fixarea, conservarea, recunoaşterea şi reproducerea fenomenelor psihice. Există o memorie de tip perspectiv, asigurând păstrarea şi reproducerea reprezentărilor, una verbal-logicaă referitoare la idei, o memorie afectivă (creând posibilitatea retrăirii unor emoţii) şi o memorie motorie (facând posibilă formarea de priceperi şi deprinderi). După durata memorării, memoria poate fi de foarte scurtă durată (0.25 – 0.50 dintr-o secundă), de scurta durată (memoria de lucru) sau de lungă durată, care este cea mai importantă, întrucât ea poate păstra impresiile ani de zile chiar. Memoria de lungă durată se împarte în memoria episodică – înregistrând toate evenimentele cotidiene şi memoria semantică, în care sunt structurate logic toate cunoştintele respective mai mult sau mai puţin .

Gândirea este facilitată numai dacă se află în relaţie cu o memorie semantică, logic organizată, iar şcoala trebuie să aibă în vedere, în centrul preocupărilor, cultivarea gândirii şi nu simpla înregistrare de cunoştinţe.

Pentru o învăţare eficientă, respectiv o memorare facilă şi temeinică, sunt importanţi urmatorii factori: motivaţia subiectului, scopul memorării (o motivaţie intrinsecă, un interes personal vor creşte eficienţa învăţarii); cunoaşterea efectelor ; înţelegerea materialului de învăţat (esenţială mai ales pentru o învăţare durabilă, căci dacă nu înţelegem, uitarea intervine foarte repede); voinţa, intenţia de a ţine minte.

PROIECT EDUCAȚIONAL
„ȘCOALA ALTFEL”

Prof. Nicoleta – Liliana Mititelu

Școala Gimnazială nr. 10 Botoșani - Grădinița cu P.P. nr. 18 Botoșani

Argument

„Visez o școală în care să nu se predea, la drept vorbind, nimic. Să trăiești liniștit și cuviincios, într-o margine de cetate, iar oamenii tineri ai lumii, să vină acolo pentru a se elibera de tirania profesoratului. Căci totul și toți le dau lecții. Totul trebuie învățat din afară și pe dinafară, iar singurul lucru care le e îngăduit din când în când e să pună întrebări. Dar nu vedeți că au și ei de spus ceva?de mărturisit ceva? Și nu vedeți că noi nu avem întotdeauna ce să le spunem?suntem doar mijlocitori între ei și ei înșiși... Dar nici asta nu trebuie să le fi spus."

(Constantin Noica)

Clopoțelul săptămânii „Școala altfel" va suna anul acesta în perioada 27.02.2023 -03.03.2023. Va suna pentru un altfel de orar, pentru activități care exced curriculum național și care, sperăm, vor aduce plus de valoare întregii comunități școlare: competențe, coeziune, spirit de echipă și, nu în ultimul rând**,** un zâmbet copiilor și dacălilor implicați. Programul își propune implicarea, deopotrivă a preșcolarilor și a educatoarelor, în activități nonformale, interesante, care să le valorizeze talentele, preocupările extrașcolare și competențele în domenii cât mai diverse și mai interesante.

Această săptămână reprezintă oportunitatea reinventării partenerilor implicați în actul educațional, momentul în care toți factorii decidenți iau contact: preșcolari, educatoare, părinți, stimulând astfel creșterea participării la actul decizional și inițierea de activități care să dezvolte competențe cheie, necesare, prin intermediul educației non-formale, pe care școala le poate organiza: traininguri, concursuri de talente, competiții sportive, dezbateri, acțiuni de cetățenie participativă, umanitare, etc.

Săptămâna „Școala altfel" propune o experiență interesantă în grădiniță. Deși pot fi asemănate cu activitățile extracuriculare, o săptămână de activități desfășurate „altfel" decât cele de zi cu zi din timpul anului școlar, cu proiecte și evenimente specifice fiecărui ciclu școlar, în care sunt implicați toți preșcolarii/elevii este o nouă provocare de la un an la altul.

Activitatea desfășurată în grădiniță ocupă o mare parte din timpul unui copil, dar nu întotdeauna îi permite acestuia să practice anumite activități pe care el le dorește și i-ar putea satisface setea de cunoaștere. Activitățile organizate și desfășurate în cadrul programului „Școala altfel", urmăresc să valorifice potențialul intelectual și creativ, specific vârstei preșcolare, iar copilului i se oferă dreptul de a-și forma personalitatea și prin intermediul propriei sale experiențe. Este cunoscut faptul că un copil

își formează convingeri durabile doar când cercetează și descoperă cu ajutorul propriilor puteri anumite informații. Prin acțiunile sale, preșcolarul se poate afirma în cadrul grupului, ceea ce-i comferă o stare de bine și îi sporește respectul față de sine.

În contexte nonformale, preșcolarii și cadrele didactice sunt mai relaxați, mai deschiși, mai receptivi. Am propus pentru săptămâna ,,Școala altfel" un proiect la nivelul grădiniței, vizând în mod deosebit activități cu teme îndrăgite de copii.

Tipul activității: Activități extracurriculare (educație pentru sănătate, activități cultural-artistice, sportive, educație religioasă)

DURATA PROIECTULUI: 27.02 - 03.03. 2023

Grup ţintă: preşcolarii tuturor grupelor

Resurse umane: preșcolari, cadre didactice, părinţi, parteneri implicați

Resurse materiale: hârtie colorată, materiale din natură, creioane colorate, carton, hârtie glasse, hârtie creponată, acuarele, pensule, foi cartonate colorate, ață pentru mărțișoare, figurine, etc.

Scopul proiectului:

Implicarea preșcolarilor și a cadrelor didactice în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în valoare telentele ți capacitățile acestora în diferite domenii.

Obiective urmărite:

1. Stimularea capacității de a participa la acțiuni variate, în context nonformal;
2. Valorizarea abilităților practice și artistico-plastice ale copiilor;
3. Valorizarea abilităților sociale și cultural artistice ale preșcolarilor;
4. Cunoașterea unor valori prin oferirea de mărțișoare;
5. Conceperea unor lucrări ce implică originalitate, creativitate, imaginație.

Colaboratori: părinţi, bunici, cadre didactice, preotul parohiei Sf. Ioan, doctor Culicianu Doru

Metode de evaluare:

- Realizarea unui portofoliu care va cuprinde creaţii ale copiilor;
- Expoziţie de lucrări:desene, picturi, modelaje, mărțișoare
- Realizarea unui album cu fotografii din activităţile desfăşurate în cadrul proiectului.

CONŢINUTUL PROIECTULUI

Nr. crt.	Data/ziua	Activitatea	Loc de desfășurare	Responsabil	Nr. de elevi participanți
1.	27.02.2023	,,Micul artist" –	Grădinița cu P.P.	Toate cadrele	Toate grupele

	LUNI	concurs de cântece și poezii/desene, picturi	nr. 18 Botoșani - Structură a Școlii Gimnaziale Nr. 10 Botoșani	didactice	
2.	MARȚI 28.02.2023	Teatrul de păpuși Arlechin Suceava – vizionare și dramatizare	Grădinița cu P.P. nr. 18 Botoșani - Structură a Școlii Gimnaziale Nr. 10 Botoșani	Toate cadrele didactice	Toate grupele
3.	MIERCURI 01.03.2023	,,Mărțișoare pentru fiecare"- ateliere de creație	Grădinița cu P.P. nr. 18 Botoșani - Structură a Școlii Gimnaziale Nr. 10 Botoșani	Toate cadrele didactice	Toate grupele
4.	JOI 02.03.2023	,,Micii creștini" – vizită la Biserica ,,Sf. Ioan" Botoșani	Biserica din cartier ,,Sf. Ioan" Botoșani	Toate cadrele didactice	Toate grupele
5.	VINERI 03.03.2023	Educație pentru sănătate ,,Stil de viață sănătos" – întâlnire cu doctorul	Grădinița cu P.P. nr. 18 Botoșani - Structură a Școlii Gimnaziale Nr. 10 Botoșani	Toate cadrele didactice	Toate grupele

Bibliografie:

- Curriculum pentru educație timpurie", București, 2019;
- „Suport pentru explicitarea și înțelegerea unor concepte și instrumente cu care operează curriculum pentru educația timpurie", 2019;


ŞCOALA GIMNAZIALĂ
NR. 10 BOTOŞANI
ÎNVĂŢĂMÂNT PREŞCOLAR
GRĂDINIŢA CU P.P. NR. 10 BOTOŞANI
GRĂDINIŢA ŞCOLII GIMNAZIALE NR.10
GRĂDINIŢA CU P.N. NR. 2 BOTOŞANI





Aventură în lumea magică a cărților

- PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAȚIONAL-

Autor, Prof. Sînziana-Elena Mititelu

Școala Gimnazială, Comuna Tupilați



Școala Gimnazială, Comuna Tupilați
Director, prof.....

Centrul Cultural „Ionel Teodoreanu”, Girov
Referent cultural, ...

Consilier educativ,
Prof. Mititelu Sînziana-Elena

ARGUMENT

„Fiecare carte pare că închide în ea un suflet. Şi, cum o atingi cu ochii şi cu mintea, sufletul ţi se deschide ca un prieten bun.” (Maxim Gorki)

În societatea contemporană, tehnica modernă fascinează copilul, îndepărtându-l tot mai mult de ceilalţi, de cuvântul scris, de ceea ce ne-a fermecat nouă copilăria – cărţile. Aşadar, astăzi, mai mult ca oricând, este de datoria familiei şi a şcolii să deschidă uşa fermecată a lumii cărţilor. Prin acest parteneriat, părţile implicate îşi propun să invite copiii în lumea cărţilor, să le dezvolte creativitatea în exprimare, să le formeze o atitudine pozitivă faţă de carte. Atât profesorii, cât şi părinţii, trebuie să-şi găsească timp să asculte părerile copiilor despre cărţile citite, să participe afectiv alături de aceştia la peripeţiile eroilor, asigurând o legătură între cele citite şi viaţă. Doar aşa, pasiunea pentru citit se poate dezvolta în mod creator şi poate deveni o parte din viaţă, însoţindu-i din copilărie până la o vârstă înaintată. Proiectul vizează formarea unei atitudini pozitive a elevilor faţă de cărţi, orientarea acestora spre literatură, precum şi realizarea unei noi forme de colaborare între profesori, elevi si părinţi . Copilăria este un tărâm magic, este o lume fermecată, dulce, duioasă, lină şi singurul moment al vieţii când se trăieşte totul la maximă intensitate. Copiii ascultă vrăjiţi tot ce începe cu formula: " A fost odată...". Din poveşti, copiii află care sunt consecinţele defectelor umane, care sunt efectele faptelor bune şi rele. Antitezele din basme îi ajută să facă diferenţa între bine şi rău, între minciună şi adevăr, între laşitate şi curaj, îi învaţă care sunt calităţile pozitive şi care sunt defectele cele mai comune oamenilor. Trăind alături de personajul preferat aventuri minunate, copilul învaţă despre lumea din jur, fără să fie el însuşi pus în situaţiile periculoase sau dificile.

Colaborarea Școală-Bibliotecă reprezintă un obiectiv important, deoarece prin acest parteneriat se propune familiarizarea copiilor cu lumea fascinantă a cărţiilor pentru copii.

SCOPURILE ACESTUI PARTENERIAT:

- Cultivarea sentimentelor de preţuire şi dragoste pentru carte, creaţii literare, lectură, cât şi pentru frumuseţea şi armonia limbii române, pentru corelarea informaţiilor citite cu cele din viaţa zilnică şi cu realităţile contemporane.
- Trezirea interesului pentru alcătuirea unei biblioteci personale, cu sprijinul şi îndrumarea profesorilor şi a părinţilor;

OBIECTIVE :

- Să înţeleagă rolul cărţii în viaţa omului;
- Să înţeleagă rolul bibliotecii şi să utilizeze serviciile acesteia;
- Să fie capabili să selecteze cărţi în raport cu vârsta, aptitudinile şi interesele fiecăruia;
- Să utilizeze anumite informaţii, expresii, citate, in realizarea unor referate, compuneri sau eseuri care vor fi publicate în revista şcolii.
- stimularea muncii în echipă
- evidenţierea importanţei lecturii în dezvoltarea abilităţilor de comunicare la copii;
- cultivarea sensibilităţii artistice, dezvoltarea imaginaţiei şi a disponibilităţilor creatoare ale copiilor, prin intermediul limbajului;
- dezvoltarea interesului şi a grijii faţă de carte;
- respectarea normelor de comportare într-o bibliotecă;
- realizarea unui real şi eficient schimb de experienţă între cadrele didactice, copii, bibliotecar.

PARTENERI:

Școala Gimnazială, Comuna Tupilați - Prof. Mititelu Sînziana-Elena
Centrul Cultural „Ionel Teodoreanu”, Girov - .....

DURATA PROIECTULUI: Proiectul se va desfășura pe tot parcursul semestrului al II-lea al anului școlar. .

GRUP ŢINTĂ: - beneficiari direcţi, elevii clasei a V-a.

RESURSE:

-umane: copii, profesor, bibliotecar;

-materiale: spaţiile şcolii și bibliotecii cu dotările necesare, cărţi, reviste, imagini, aparat foto,

calculatoare,videoproiector, CD-uri, etc ;

-de informare: cărţi, pliante.

ETAPELE PROIECTULUI:

1. Stabilirea unei schiţe de proiect de către cadrele didactice iniţiatoare;
2. Aducerea la cunoştină părinţilor copiilor despre parteneriat;
3. Înştiinţarea conducerii unităţiilor de învăţământ despre iniţierea parteneriatului;
4. Consultarea conducerii bibliotecii şi a bibliotecarelor în vederea stabilirii calendarului de activităţi;
5. Avizarea protocolului de parteneriat de conducerile instituţiilor implicate;
6. Desfăşurarea calendarului de activităţi stabilit pentru proiect.

ACTIVITĂȚI PROPUSE

Nr. Crt.	**Data**	**Tema activităţii**	**Modalităţi de realizare**
1.	Martie	**„Mărțișorul literaturii române”**	Punerea în scenă a câtorva fragmente din „Amintiri din copilărie”, de Ion Creangă, precum și realizarea unei expoziții cu diverse elemente tradiționale, specifice zonei.
2.	Aprilie	**„Poezia ocnelor”(Sfinții Poeți ai închisorilor comuniste)**	Recitarea unor poezii scrise de poeți precum Radu Gyr, Nichifor Crainic, Vasile Militaru, Valeriu Anania etc.

REZULTATE AŞTEPTATE:

- memorarea unor poezii şi cântece dedicate unor anumite evenimente;

- identificarea unor autori de literatură pentru copii pe baza unor date despre viaţa şi opera lor;
- realizarea unor desene în care să fie redată lumea minunată a copilăriei;
- dezvoltarea unei atitudini pozitive faţă de carte şi cultură;
- îmbunătăţirea aspectelor de comunicare, relaţionare şi comportament general.

MODALITĂŢI DE MONITORIZARE ŞI EVALUARE: Portofoliul proiectului, pliante, expoziţie cu lucrările copiilor, materiale informative despre proiect şi activităţile sale.

Bibliografie:

Pop, Claudia-Florina, *Elaborarea si managementul proiectelor educationale*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2021.

ȘCOALA ALTFEL- ACTIVITĂȚI PENTRU FORMAREA ȘI DEZVOLTAREA PERSONALITĂȚII COPILULUI

MITITELU VALERICA

ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ELENA DOAMNA”- TECUCI, JUD. GALAȚI, ROMÂNIA

Școala Altfel reprezintă de fiecare dată o provocare pentru profesori . Privită din afara sistemului , pare o săptămână relaxantă, de activități non-formale, care nu ajută prea mult elevii. În realitate, presupune multă muncă, de la propunerea unor activități, discutarea acestora împreună cu părinții elevilor, planificarea , incluzându-le în tematici care să contribuie la formarea unor competențe vizate, la formarea și dezvoltarea personalității copilului.

În anul școlar 2022-2023 mi-am propus câteva teme de interes pentru elevii de clasa I , la care am solicitat și implicarea părinților. Aceștia au acceptat să fie alături de noi, în mod activ, au înțeles că, împreună, putem să le oferim copiilor exemple de bune practici și că lucrul în echipă profesor-părinți este unul eficient .

Prima temă propusă a fost EDUCAȚIE ANTREPRENORIALĂ. Este important să îi obișnuim pe copii , încă de mici, cu astfel de activități, care îi ajută să-și formeze o gândire antreprenorială, ce îi va ajuta să fie independenți, inovatori, să își asume riscuri și să accepte provocări, să caute soluții creative. Astfel, în cadrul acestei teme, copiii au finalizat programul JARomania- Familia mea, prin confecționare de mărțișoare pentru 1 Martie și realizarea unui târg cu vânzare pentru a înțelege cum se pot câștiga banii. Au lucrat în echipă: și-au realizat produse din diverse materiale- brelocuri din mărgele Hama, au pictat bucățele de lemn sub formă de lalele, inimioare, apoi au pus prețuri la produsele lor și au fost vânzători și cumpărători. Banii folosiți au fost cei de la programul JARomania, dar, chiar dacă nu au fost bani reali, copiii au participat cu mare bucurie și s-au comportat ca și când ar fi fost în realitate. A doua activitate din această temă a avut în vedere ziua de 8 martie, care urma , și, cu ajutorul mămicilor, au învățat să creeze trandafiri din satin, cărora le-au adăugat ață de mărțișor. Cadoul a fost completat cu un tablou realizat cu nisip colorat și o sacoșă- cadou făcută de copii din plicuri format A4, decorate cu diverse materiale.

A doua temă propusă a fost COPII ACTIVI ȘI SĂNĂTOȘI- activitățile derulate fiind realizate în colaborare cu comitetul de părinți al clasei, cu Poliția de proximitate și cu administratorii firmei ARTESANA din Tecuci. Pornind de la ideea că trebuie să avem grijă de sănătatea noastră, copiii au discutat despre alimentație sănătoasă și despre Piramida alimentelor, urmând apoi un atelier de realizare de gustări, împreună cu părinții prezenți la activitate. Respectând regulile de igienă, au fost realizate frigărui cu fructe și legume , din care , ca o continuare a zilei precedente, când a fost vorba de antreprenoriat , au oferit și colegilor de la clasa pregătitoare. Mămicile i-au învățat să facă

bomboane Rafaelo (cu nucă de cocos , lapte condensat și migdale), ruladă din lipie, brânză, castraveți și bruschete cu brânzică și roșii. Când este vorba de sănătate, nu putem să nu avem în vedere și grija față de viața noastră. În parteneriat cu Poliția de proximitate, am avut o activitate în cadrul căreia copiii au aflat despre violență, ce înseamnă, feluri, cum se poate evita și , bineînțeles, despre cum se circulă în siguranță pe stradă. Copiii au participat în final la un joc KAHOOT cu întrebări despre ceea ce s-a discutat, dovedind că au înțeles ce li s-a spus și că recunosc în diferite contexte situațiile de violență și știu cum să acționeze.

Tema despre copiii activi și sănătoși a continuat cu o vizită la Societatea Comercială ARTESANA S. A Tecuci, unde au aflat despre cele 5 beneficii ale lactatelor Artesana, varietatea produselor, modul de obținere și au degustat, în sala de mese, iaurtul oferit de administratorii fabricii.

Copiii sunt la vârsta la care descoperă tainele cititului și, ca să îi atragă lumea cărților, le-am propus o temă ofertantă: CITITUL CĂRȚILOR ȘI ACTIVITĂȚILE STEM. Am citit împreună o variantă adaptată copiilor de 7-8 ani a cărții „Vrăjitorul din Oz”- de Frank Baum, făcând cunoștință cu Dorothy și cu prietenii ei. De la textul citit, analizat cu ce i s-a întâmplat fetiței și cum a reușit să rezolve situațiile -problemă , copiii au primit câteva provocări , pe care le-au rezolvat din nou și cu ajutorul părinților. Formând o echipă foarte bună profesor- părinți, am reușit să îi ajutăm pe micii școlari să realizeze curcubeul către care se îndrepta fetița: Curcubeu folosind culori, șervețele și apă și Curcubeu în borcan – unde copiii au folosit sare (aflând despre densitatea apei) coloranți alimentari și apă. Doamna laborantă le-a arătat cum se obține un curcubeu cu ajutorul prismei optice, aflând că la trecerea prin prismă, lumina se descompune în fascicule colorate diferit, culori ce alcătuiesc spectrul luminii albe roșu, oranj, galben, verde, albastru, indigo și violet. Casa în care locuia fetița a fost luată de o tornadă, așa că am vorbit despre tornade, am vizionat un video, de unde au aflat și ce comportament trebuie să avem în situații de acest fel, dar ne-am creat și propria tornadă în borcan (cu apă și detergent de vase), folosind mișcarea circulară a apei din borcan , ca un vortex. Activitățile STEM nu se puteau finaliza decât cu o parte amuzantă, copiii fiind , pe rând, vrăjitori și vrăjitoare, care „zburau” pe mătură. Cu ajutorul părinților, mături cu coadă și pături, am creat iluzia zborului pe mătură, înregistrate în format video, pentru cei de acasă.

Learning by doing este tipul de activitate care trebuie folosit mereu cu elevii. Făcând, punând în aplicare, ei învață cu ușurință. De aceea, ultima temă a fost CUM NE COMPORTĂM ÎN DIFERITE SITUAȚII? Prima provocare a fost comportarea la spectacol- atât ca actori cât și ca spectatori. Folosind Story cubes, copiii au aruncat cuburile , în echipe de 6-7 coechipieri, au ales imagini din cele de pe masă și, cu ajutorul lor, și-au creat propriile povești, pe care le-au pus apoi în scenă: au creat decoruri simple, folosind ce aveam în clasă, și-au creat costume potrivite, unde a fost nevoie, cu ajutorul mămicilor prezente , și-au împărțit replicile (1-2 replici fiecare copil, pentru că sunt doar

școlari de clasa I). Am fost împreună în sala de spectacole a școlii și rezultatul a fost peste măsura așteptărilor. Copiii a demonstrat că știu să se comporte, au aplaudat și au încurajat colegii. A fost un exercițiu foarte bun mai ales pentru acei copii care, de obicei, au emoții să urce pe scenă. A doua provocare a fost comportarea la bibliotecă. Am fost împreună la Biblioteca Municipală, unde au aflat copiii cum pot împrumuta cărți, cum trebuie să le îngrijească pentru a putea fi folosite și de alți cititori, ce se întâmplă în sala de lectură, au citit și au extras mesajul dintr-o carte propusă de doamnele bibliotecare – „Un pupic pentru tătic", de Frances Watts. Ultima provocare a fost comportarea la cofetărie. Copiii au demonstrat că știu cum să ceară prăjitura dorită, au plătit și au calculat dacă au primit restul corect, au servit la masă în mod civilizat ce au cumpărat și au relaționat cu ceilalți colegi.

Feedback-ul primit de la părinți, care au apreciat activitățile, organizarea și faptul că au fost implicați, manifestându-și disponibilitatea și pentru alte proiecte, bucuria copiilor și participarea cu interes în fiecare zi au fost încununarea unei săptămâni pline de emoție, dar care și-a atins scopul. Fiecare activitate a contribuit cu ceva la formarea și dezvoltarea personalității micilor școlari.

Bibliografie și resurse folosite:

1. https://www.youtube.com/watch?v=7bXLcdl26fA
2. https://www.youtube.com/watch?v=BdHSbbXXvbY
3. https://www.youtube.com/watch?v=HQfDyV_eR2w
4. https://www.youtube.com/watch?v=B2TD6O_Upb4&t=1287s

PROTECTIA MEDIULUI, COLECTAREA SEPARATA SI RECICLAREA DESEURILOR

Prof.Carmen Mitran-Scoala Gimnaziala Malu Mare

Protecția mediului înconjurător este o temă dezbătută la nivelul Uniunii Europene cât și la nivel global. Schimbările climatice și consecințele devastatoare ale acestora au adus în atenția publică necesitatea de a face mai mult pentru a proteja mediul. Cu cât supra-solicităm mediul înconjurător prin obținerea în mod excesiv de resurse, fie prin poluare/deversare de deșeuri, cu atât acesta, nu va mai putea susține nevoile noastre pe termen lung. De aceea protecția mediului, sub toate formele sale, de la menținerea și extinderea spațiilor verzi la plantarea de arbori la colectarea separată și reciclarea deșeurilor este în sarcina noastră, a tuturor.Ca urmare a diverselor studii realizate și a observării efectelor grave ale schimbărilor climatice, statele lumii și organismele internaționale au înțeles importanța protecției mediului și a dezvoltării durabile. Economia circulară este un model de producție și consum care implică partajarea, reutilizarea, repararea, renovarea și reciclarea materialelor și produselor existente cât mai mult posibil. În acest fel, ciclul de viață al produselor este extins. Practic, prin adoptarea unei economii circulare se urmărește obiectivul de a reduce la minimum deșeurile. Când un produs ajunge la sfârșitul duratei sale de viață, materialele din care este făcut sunt păstrate în cadrul economiei de câte ori este posibil, de cele mai multe ori acestea fiind fie reciclate și utilizate în alte scopuri, fie devenind materie prima secundară pentru alte produse.Prin utilizarea repetată, sub diferitele ei forme se creează o valoare suplimentară a acelei materii și produs. Economia circulară are multe beneficii atât la adresa mediului cât și a societății. Pe de o parte, contribuie la reducerea deșeurilor, la creșterea productivității resurselor, asigurând o economie mai competitivă, pe de altă parte prin reducerea semnificativă a deșeurilor generate contribuie la reducerea impactului asupra mediului al producției și al consumului, permițând regenerarea resurselor.



Colectarea separată și reciclarea deșeurilorlilor

Trebuie să învățăm să sortam deșeurile iar contribuția noastră importantă! Deșeurile casnice, corect sortate, predate și reciclate, pot fi folosite pentru realizarea unor produse noi: ✔ hârtia pentru imprimare ✔ materiale izolante ✔ Biciclete ✔ agrafe de birou ✔ hârtie igienică.

Reciclarea este benefică mediului înconjurător! Dacă toată lumea ar începe să colecteze corect și să predea deșeurile pe care le generează, lumea ar fi un loc mai curat și am contribui cu toții la un viitor mai bun.

Pașii importanți sunt:

❖ separarea de acasă a deșeurilor generate în gospodărie: plastic, hârtie, sticlă, metal, baterii, becuri etc.

❖ împăturirea și presarea lor pentru a ocupa cât mai puțin spațiu.

❖ transportarea la punctele special amenajate: clopote stradale, centre municipale de colectare și alte puncte de colectare.

Este important cum separăm deșeurile vegetale:

CORECT!

✔ resturi de fructe şi de legume proaspete sau gătite

✔ resturi de pâine şi cereale

✔ zaţ de cafea/resturi de ceai ✔ păr şi blană

✔ haine vechi din fibre naturale (lână, bumbac, mătase) mărunţite

✔ coji de ouă

✔ coji de nucă

✔ cenuşă de la sobe (când se arde numai lemn)

✔ rumeguş, fân şi paie

✔ resturi vegetale din curte (frunze, crengi şi nuiele mărunţite, flori)

✔ plante de casă

✔ bucăţi de lemn mărunţit

✔ ziare, hârtie, carton mărunţite, umede şi murdare

INCORECT!

x scutece

x vată și bețișoare de urechi

x ulei de gătit

x oase mari

x resturi de carne şi peşte, gătite sau proaspete

x resturi de produse lactate (lapte, smântână, brânză, iaurt, unt, frişcă)

x ouă întregi

x grăsimi animale

x excremente ale animalelor de companie

Cum se separă ambalajele din plastic:

Se clătesc ambalajele murdare din plastic cu apă rece. Dacă nu se poate curața bine un ambalaj din plastic, se poate considera deșeu rezidual. Ambalajele din plastic trebuie colectate curate. Bidoanele din plastic se pot presa, pentru a ocupa mai puțin spațiu.

CORECT!

✔ bidoane și cutii din plastic

✔ cutii de carton de bauturi (tetrapack)

✔ folie de plastic

✔ pungi din plastic

✔ pahare și recipienți din plastic

✔ ghivece și tăvi din plastic ✔ tăvi de bucătarie din plastic

✔ ambalaje de protecție din plastic (polistiren) INCORECT! x ambalajele din plastic ce nu pot fi curățate trebuie tratate ca deșeuri reziduale (folie carne, folie salam)

Cum separăm hârtia și cartonul:

Da! ✔ hârtie ✔ ziare, reviste ✔ documente ✔ plicuri ✔ cartoane de ouă ✔ cutii de pizza necontaminate ✔ hârtie de ambalat de tip kraft (maro) ✔ carton, carton ondulat

Nu! X. hârtie și carton ce conțin reziduuri de mâncare

x servețele și hârtie de bucătărie folosite

Deșeurile reziduale înseamnă ceea ce rămâne după ce ați separat tot ce poate fi reciclat precum și deșeurile periculoase. Deșeurile reziduale trebuie puse într-o pungă separată. Nu uitați să legați pungă înainte de a o arunca în containerul pentru deșeuri reziduale.

Deșeurile reziduale reprezintă:

Deșeurile reziduale înseamnă ceea ce rămâne după ce ați separat tot ce poate fi reciclat precum și deșeurile periculoase. Deșeurile reziduale trebuie puse într-o pungă separată. Nu uitați să legați pungă înainte de a o arunca în containerul pentru deșeuri reziduale.

1. resturi de carne şi peşte, gătite sau proaspete; 2. resturi de produse lactate (lapte, smântână, brânză, iaurt, unt, frişcă); 3. ouă întregi; 4. grăsimi animale 5. excremente ale animalelor de companie; 6. scutece/tampoane; 7. cenuşă de la sobe (dacă se ard şi cărbuni); 8. resturi vegetale din curte tratate cu pesticide; 9. lemn tratat sau vopsit; 10. conţinutul sacului de la aspirator; 11. mucuri de ţigări; 12. veselă din porţelan/sticlă spartă, geamuri sparte. 13
2. Ambalajele din sticlă și metal înseamnă ambalajele care au conținut hrană sau băutură.

Cum separăm ambalajele din sticlă și metal:

• Clătiți cu apă rece ambalajele din sticlă și lăsați-le la uscat. • Etichetele pot rămâne pe ambalajele. • Ambalajele din sticlă trebuie duse la punctele de colectare

3. Da!
4. • Sticle de vin și alte bauturi, sticle de ulei, oțet și alte sticle albe sau colorate • Borcane, damigene
5. Nu!
6. x porțelan, ceramică și cristal
7. x pahare de băut și farfurii
8. x vase rezistente la căldura
9. x oglinzi, geamuri

Metal și ambalaje de metal

• Cutii din metal

• Cutii din metal moale, de exemplu cutii ce au conținut hrană pentru pisici

• Dopuri și capace din metal

• Folie metalică

Deșeuri periculoase:

❑ Vopsea, adezivi și baițuri Solvenți ❑ Becuri, becuri economice și tuburi fluorescente Spray-uri, inclusiv recipienți goi ❑ Baterii de mașină ❑ Toate tipurile de baterii portabile ❑ Medicamentele nefolosite sau expirate trebuie predate la farmacii ❑ Pesticide, exterminanti și fertilizatori ❑ Agenți de curățare precum clorul, amoniul

Ce trebuie să știm despre modalitatea de colectare?

În containerul galben se colectează recipiente din plastic și Tetra Pak-uri

• recipiente de plastic pentru băuturi (PET) și cele ale produselor lactate - spălate în prealabil; • caserole de plastic și polistiren, farfurii de platic, pahare de plastic, spălate în prealabil; • pungi de plastic; • dopuri metalice; doze de aluminiu • ambalaje Tetra

Pak – cutii de lapte și de suc spălate în prealabil • recipiente de la conserve, spălate in prealabil • recipiente pentru produse cosmetice și detergent • spray-uri alimentare și cosmetice;

Nu se colectează selectiv în containerul galben

· ghivece de plastic de flori · tacâmuri din plastic · recipiente din plastic dar cu conținut de substanțe toxice, corozive sau cu ulei de motor · folie de aluminiu · Seringi · DVD – uri, CD – uri, caseta audio și video · Pixuri · agrafe metalice de hârtie

În containerul albastru se colectează ambalaje de hârtie și carton:

▪ pungi de hârtie ▪ cutii de carton ▪ ambalaje de carton de la sucuri și produse alimentare ▪ ziare ▪ reviste ▪ caiete și cărți

NU se colectează selectiv în containerul albastru: ▪ deșeurile de hârtie și carton care sunt contaminate cu resturi alimentare ▪ hârtie cerată

În containerul verde se colectează recipiente din sticlă:

▪ sticlă ▪ borcane

NU se colectează selectiv în containerul verde: ▪ porțelan și ceramic ▪ becuri și neoane ▪ cristal și oglindă ▪ sticla de la geamuri ▪ sticlă rezistentă la temperaturi înalte ▪ veselă și pahare Sfaturi utile pentru a proteja mediul înconjurător: ▪ printați față - verso și numai dacă este cazul! ▪ reutilizati ambalajele! ▪ donați obiectele ce pot fi reparate către ateliere de recondiționare sau centre de reciclare. ▪ evitați să achiziționați produse de unică folosință.

Acestea generează cantități imense de deșeuri și majoritatea nu pot fi reciclate sau compostate. ▪ beți apă de la robinet. În acest fel, nu mai generați deșeuri de ambalaje din plastic sau sticlă.



BALETUL, PRIMII PAȘI

Simona Mitrică, Palatul Copiilor Iași

Baletul este o artă importantă ce îmbogățește oferta educațională a palatelor și cluburilor copiilor din toată țara. Prin intermediul cursurilor susținute în mediul nonformal, elevii reușesc să descopere tainele baletului, fiind provocați să continue pregătirea în mediul formal vocațional, pentru performanță sau carieră.

Elevii informați, vor beneficia de o comunicare eficientă cu profesorul și un progres artistic impresionant.

Baletul este o artă complexă ce îmbină arta modelării corporale cu muzica, teatrul și artele plastice.

Părinții, pentru a lua o decizie corectă, au nevoie să dețină câteva informații referitoare la criteriile de selecție a elevilor. Până la vârsta de 7-8 ani, deoarece oasele sunt în continuă formare, calcifierea fiind incompletă, copiii trebuie să practice un dans de inițiere simplă. Vor practica dansuri tematice cu mișcări ușoare, ritmică, orientare în spațiul sălii, socializare, jocuri și exerciții pentru elasticitatea tendoanelor și pentru postură corectă.

Contraindicații medicale pentru practicarea baletului:

- elevii care au *platfuss* (prăbușirea tălpii);
- au picioarele în formă de litera O;
- au devieri ale coloanei vertebrale (scolioză sau lordoză);
- suferă de afecțiuni ale inimii, splină mărită, hernie sau afecțiuni ale plămânilor.

La desfășurarea preselecțiilor, profesorii pot recunoaște imediat *calități speciale* pentru practicarea baletului?

- elasticitatea tendoanelor;

- detentă (săritură);

- simțul ritmului/ muzicalitate;

- epresivitate/ carismă/ prezență scenică(plăcerea de a dansa, emoția, sunt înmagazinate în corp și sunt detectabile de la prima mișcare, de către profesori).

Profesorii, în prezent, folosesc pentru predarea baletului, cea mai cunoscută și comlexă metodă de predare „Vaganova".

Agrippina Vaganova, balerină, maestră de balet și coregrafă, a publicat în anul 1934, celebra sa carte „Fundamentals of classical ballet", iar în anul 1969 este editată și cartea în limba engleză, fiind cea mai cunoscută metode de predare si antrenament pentru dansul clasic. Metoda a condensat maniera baletului romantic francez, cu virtuozitatea atletică ce caracterizează școala italiană, adaugând dramatism rolurilor interpretate.

„Studiul oricărui pas în baletul clasic se abordează gradual, de la forma sa brută, schematică, pînă la forma dansului expresiv. Aceeași gradație există și în măiestria întregii arte a dansului, de la primii pași la desăvârșirea dansului pe scenă."(Vaganova 1969)

Principiile Metodei Vaganova: plasticitatea brațelor, rafinamentul compoziției *pas de deux*, flexibilitate puternică în execuție, mișcări line, fără a da impresia unor fraze rigide, contribuind la grația mișcării, prin accentuarea fină a *poignet-ului(*încheietura mîinii).

„Nu pot oferi un plan rigid de construcție a lecțiilor. E un tărâm în care partea decisivă ține de experiența și sensibilitatea profesorului. Necesită individualizare absolută. Acest lucru este adevărat și pentru munca dansatorilor: exercițiile zilnice și

pregătirea spectacolelor."(Vaganova, 1969) Ea pune bazele unei abordări riguroase a artei dansului și a antrenamentului necesitat de această artă.

Elementele tehnice precis calculate, stabilind un raport între spațiu, timp și mișcare, pregătesc corpul pentru discursul scenic de mai târziu.

Baletul în *poante* - încălțămintea specială pentru fete, cu vârful plat și solid, ce ține degetele piciorului strâns adunate, în talpă au o fâșie de piele întărită, pentru a ajuta la susținerea greutății corpului și controlul echilibrului în timpul dansului.

Exercițiile de balet în poante, încep cel mai devreme la vârsta de 12 ani, dacă elevul are antrenamente de cel puțin trei cursuri pe săptămână.

În funcție de gradul de dificulate al antrenamentului, consecvența cu care elevul participă la cursuri, *calitățile speciale* pe care le are, pot determina profesorul să înceapă antrenamentul pe poante și la elevi care practică baletul de două ori pe săptămână. Foarte important, vârsta de 12 ani rămâne valabilă.

Jean Georges Noverre, balerin și coregraf, a cărui zi de naștere, 29 aprilie, a fost aleasă și hotărâtă în anul 1982, *Ziua Mondială a Dansului,* de către Comitetul de Dans al Institutului Internațional de Teatru. S-a remarcat și prin conținutul lucrărilor sale despre balet, fiind considerat creatorul *Baletului de Acțiune.*

În lucrarea „Scrisori despre dans și balete"(1760) J.G. Noverre scria:

„În materie de dans, acțiunea este arta de a transmite prin expresia veridică a mișcărilor, gesturilor și fizionomiei noastre, sentimentele și pasiunile noastre n sufletul spectatorilor. Acțiunea nu este altceva decât pantomimă.Totul trebuie să descrie, totul trebuie să vorbească la dansator; fiecare gest,

fiecare atitudine, fiecare port de bras trebuie să aibă o expresie diferită; adevărata pantomimă, în orice gen, urmează natura în toate nuanțele sale.”

Bibliografie:

Badea D.*Anatomia ambiguității*, Procesul estetizării corpului în balet,Editura Eikon, București, 2017;

Constantinescu, G., *O istorie a muzicii în paşi de dans*, Editura Didactică şi Pedagogică R.A.,Bucureşti,2011;

Dodd, Craig, *La passion de la danse*, Prima ediție Sundial Books Limited,London 1977, Ediția actualăEditura Grund, Paris,1978;

Gonda E.Magyar.,Matei Gelu, *Curs de dans clasic*,Comitetul de Stat pentru Cultură și Artă, Casa Centrală a Creației Populare, R.S.R,1965;

Ginot,Isabelle;Michel,Marcelle, *Dansul în secolul XX*, Trad: Vivia Săndulescu, București,Editura Art;2001;

Noverre,Jean-George,*Scrisori despre dans şi balete*, Trad Ianegic Ion,Editura Muzicală,București, 1967;

Urseanu Tilde, Ianegic Ion, *Istoria ba*letului, Editura Uniunii Compozitorilor did R.S.R.,București, 1967;

Vaganova Agrippina, *Basic Principles of classical ballet. Russian ballet technique Agrippina Vaganova*, Dover Publication 1969.

Mitroi Elena Valentina

Gradinita cu PP „Ion Creanga „

Alexandria, Teleorman

Planificarea activităților din cadrul programului „Săptămâna verde„

(27-31 Martie 2023)

Nr. crt.	Data	Denumirea activității	Obiective urmărite	Participanți	Locul desfășurării
1.	Luni 27.03.2023	**APA – esența vieții!** • Micuțul strop de ploaie – lectura educatoarei • Când avem nevoie de apă? –citim imagini https://paunaramona83.blogspot.com/2022/10/apa-cand-avem-nevoie-de-apa-plan https://www.youtube.com/watch?v=igIOfP9L9YY https://sustainablereview.com/billions-still-lack-access-to-clean-water-2022/ Stările de agregare ale apei – experimente	- să conștientizeze importanța apei în natură; - să-și formeze deprinderi de îngrijire și ocrotire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive față de aceasta.	Preșcolarii, educatoarele	Sala de grupa Drumeție pe malul Râului Vedea
2.	Marți 28.03.2023	**„Sădeşte o plantă şi te vei bucura de fapta ta”**	-să participle efectiv la dezvoltarea suprefețelor verzi prin plantarea de pomi, flori, selectarea materialelor reciclabile	Preșcolarii, educatoarele	Curtea grădiniței
3.	Miercuri 29.03.2023	**Amprenta ecologică** • Ce poti face cu o idee – lectura educatoarei	-să manifeste grijă faţă de mediu, prin exersarea unor comportamente proactive;	Preșcolarii, educatoarele	Sala de grupă Curtea grădiniței

		• Obiceiuri bune pentru a preveni poluarea – joc didactic • Comorile naturii – joc de explorare în curtea grădiniței.	-să conştientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune şi a unui mediu mai sănătos		
4.	Joi 30.03.2023	**Reciclez, transform, creez!** • Poveste? • Plastic sau hârtie , costumul de paradă e gata. • Povestea bodonului din plastic-vizionare filmuleț • Atelier de creație a unor costume din material reciclabile	-să-şi dezvolte deprinderi de lucru (folosirea materialelor pentru realizarea unor obiecte și costume); -să precizeze principalele forme ale poluării și efectele ei asupra mediului înconjurător -să-si dezvolte atitudini pozitive față de protejarea mediului	Preșcolarii, educatoarele	Sala de grupă Curtea grădiniței
5.	Vineri 31.03.2023	**STOP risipei alimentare!** • Omida mâncacioasă , Eric Carle –lectura educaoarei • La cumpărături – joc de rol Coșul de Picnic - educație pentru hrană eco | WWF Romania https://wwf.ro/despre wwf/wwf-romania/resurse educationale/ • Picnic	-să identifice alimentele sănătoase (fructe, legume etc.) - să dezvolte un comportament responsabil la cumpărături pentru reducerea risipei alimentare	Preșcolarii, educatoarele, părinții	Sala de grupa Parc Pădurea Vedea

ȘCOALA GIMNAZIALĂ MATEESTI

COMUNA MATEESTI, JUD. VALCEA

PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 27-31 MARTIE 2023

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI	Cum si ce reciclam? De ce e bine sa reciclam? Informeaza-te si fii parte din schimbare!	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic.	Confecționarea unor coșuri din materiale reciclabile (cutii smântână, găleți mușstar plastic de la restaurante/fast-food) pentru colectarea selectivă a hârtiei, plasticului, gunoiului menajer. Arte vizuale si abilitati practice Jocuri în aer liber.	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată, hartie, coli. Materiale informative-laptop https://www.youtube.com/watch?v=u4NnpgxJDVY&ab_channel=Blog%C3%AEnTandem https://www.ecotic.ro/wp-content/uploads/2021/05/ghid-colectare-ecotic-final.pdf https://www.youtube.com/watch?v=2p8totUDOiA&ab_channel=KidsAskWhyChannel https://www.facebook.com/ReciclaminRomania https://www.youtube.com/watch?v=YrylJgY6ihU&ab_channel=OliVaVerdeOradea (prescolar si primar) https://reciclaminromania.ro/ https://www.youtube.com/watch?	Realizarea unei cărți cu ajutorul aplicației BOOKCREATOR sau letric Realizarea de afise informative privind reciclarea corecta si eficienta. Reutilizarea materialelelor folosite. Activitate practica. Desene pe tema propusa

					v=KKoVjkW9xUI (prescolar si primar) https://www.youtube.com/watch?v=GY3ssbnpcWY&ab_channel=RamonaPauna(prescolar si primar) https://www.youtube.com/watch?v=D6j0dS7dRi8&ab_channel=RamonaPauna (prescolar si primar) https://www.youtube.com/watch?v=rV7gPpA25Bg&ab_channel=Sanuuitamcopilaria%21 (prescolar si primar) https://www.youtube.com/watch?v=HkHEJEzMKwc&ab_channel=5-MinuteCraftsPLAY (arte vizuale)	
2.	MARȚI	Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta! Ce stiu despre plante? Curiozitati despre plante.	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Elevii vor semăna și planta flori si vor realiza diferite desene cu flori de primăvară. Cantece despre flori Jocuri în aer liber.	Resurse materiale: mănuși, semințe, ghivece vechi, stropitori, saci menajeri, laptop conectat la internet, hartie glasata, lipici, coli. https://www.youtube.com/watch?v=zKPo7HR7v6o&ab_channel=SENELAR_S%C4%83%C3%AEnv%C4%83%C8%9B%C4%83maltfel%21 https://www.youtube.com/watch?v=JHnJC9c_dBY&ab_channel=RABonsai https://www.youtube.com/watch?v=kp7Db_qj_Xk&ab_channel=AntimonyScience https://www.youtube.com/watch?	Portofoliu cu desene Proiect- floarea preferata Proiect- ciclul viatii Flori de primavara- obervare, ciclul vietii, parti componente. Flori de primavara (arte vizuale si ab practice) Povestire

					v=oQB0C1X1rMc&ab_channel=DariusMirea https://www.youtube.com/watch?v=bdVTbDrP5Uo&ab_channel=MustKnowNow https://www.youtube.com/watch?v=nvSzAs_2fKI&ab_channel=alinatarcoman https://www.youtube.com/watch?v=8nlFNrmosJ0&ab_channel=Gr%C4%83dini%C8%9BaPiticilor (prescolar si primar) https://www.youtube.com/watch?v=UiW4ANvDc4w&ab_channel=TraLaLaCantecesideseneanimatepentrucopii (prescolar si primar) https://www.youtube.com/watch?v=Jrrui59to20&ab_channel=TraLaLaCantecesideseneanimatepentrucopii Prescolar si primar) https://www.youtube.com/watch?v=PcHJpP6JwcY&ab_channel=PovestirilePaulei (Prescolar si primar)	
3.	MIERCURI	Salvati Pamantul! Parada obiectelor ECO!	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos.	Pamantul –Planeta vie Confecționare de obiecte din materiale reciclate-haine, instrumente muzicale. Realizarea de afișe cu mesaje ecologice,	https://www.youtube.com/watch?v=6vy1OJmkUhw&list=RDLVRniLC80QqKk&index=4&ab_channel=CeS-arIntamplaDaca https://www.youtube.com/watch?v=RniLC80QqKk&ab_channel=AiVreaSaStii%3F https://www.youtube.com/watch?	Desene cu mesaje motivationale, afise, parada costumelor din materiale reciclabile diplome

				desene sugestive reguli de comportare pentru a proteja mediul, promovate în școală,rețele de socializare.	v=0oeGwkmXS5I&list=RDLVRniLC80QqKk&index=2&ab_channel=DozaDeSpatiu https://www.youtube.com/watch?v=djKnszRnUrU&ab_channel=Art%26HobbyMedia (prescolari si primar) https://www.youtube.com/watch?v=Sj06FeQx-ac&ab_channel=RamonaPauna Materiale din hârtie, afișe, culori, markere, foi colorate, carioci, tuș color pentru imprimantă, foi xerox, laptop.	
4.	JOI	Mănânc sănătos.	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu echilibrat Întocmirea unei liste de cumpărături Te invit la o salata!	Fructele si legumele-surse de energie Desenare piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat (pe o zi) Pregatirea unui desert sănătos	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături,ghicitori, materiale necesare pentru realizarea unei salate plina de vitamine, cantece despre fructe si legume, curiozitati despre fructe si legume. https://www.youtube.com/watch?v=A3NFcNfrbgs&ab_channel=Musteata https://www.youtube.com/watch?v=0HGWrAD2gRg&ab_channel=WorldFacts https://www.youtube.com/watch?v=aWc_FZ6tCgM&ab_channel=Activitatieducativepentrucopii https://www.youtube.com/watch?	Meniul zilei, alimente sănătoase. Proiecte despre fructe si legume Idei de meniuri echilibrate Desertul cel mai bun. Fructe si legume-arte vizuale si abilitati practice Cantecul -Fructele

					v=omRSETbaJ70&ab_channel=CopilasiDragalasi https://www.youtube.com/watch?v=yo54f3tdDSw&ab_channel=LauraUta https://www.youtube.com/watch?v=L3l7qAwFHpg&ab_channel=Art%26HobbyMedia https://www.youtube.com/watch?v=D6Fv73uUQXA&ab_channel=Momentuldepoveste https://www.youtube.com/watch?v=F9HYRIaQbW4&ab_channel=CANTECEPENTRUCOPII	
3.	VINERI	Excursie tematica	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT (informare) cu informații despre traseul excursiei si obiectivele ce vor fi vizitate	Echipament adecvat excursiei.	Realizare Padlet/PowerPoint cu imagini din timpul excursiei. Concurs Cele mai reusite fotografii Eseu–momente din excursie, obiectivul preferat

,

Echipa de oordonare :

Director Consilier educativ: Responsabil mediu; Reprezentant parinti: Membrii:

IMPLICAREA COPIILOR ÎN ACTIVITĂȚI TIP JOC DE EDUCAȚIE NONFORMALĂ

Profesor învățământpreșcolar: Mocanu Elena

Școala Gimnazial "Ioan Atanasiu" Lipnița

Programele de educație nonformală au deseori obiective din sfera dezvoltării sociale şi emoționale a participanților. Acest lucru este pe deplin justificat în contextul în care învățământul şcolar, cel puțin în România, pune accentul atât de mult pe dezvoltarea cognitivă şi mai ales pe acumularea de informații. Accentul pe ludic şi implicit motivarea intrinsecă a participanților, printre altele, permit însă educației nonformale să aducă un plus de valoare față de mediul şcolar chiar şi în domeniul dezvoltării cognitive a copiilor.

Jocul de comunicare: Sunt jocuri ce încearcă să stimuleze comunicarea între participanți şi urmăresc crearea unui proces de comunicare poliplanic în grupul în care, de regulă, se stabilesc nişte roluri fixe. Aceste jocuri tind să creeze un mediu favorabil ascultării active şi comunicării verbale, iar pe de altă parte, să stimuleze comunicarea nonverbală (expresii, gesturi, contact fizic, priviri etc.), pentru a iniția noi moduri de comunicare. Jocul va oferi pentru aceasta un nou spațiu cu noi canale de expresie a sentimentelor şi a relațiilor în grup.

Jocurile de comunicare au propria lor valoare prin procesul de lucru, al cunoaşterii anterioare şi a relației cu mediul. Dinamica acestora, cât şi a comunicării în general, este diversă, şi totuşi realizarea jocurilor în diferite momente poate aduce multe experiențe noi grupului.

Evaluarea este interesantă pentru realizarea în perechi sau în subgrupe, apoi şi pentru întreg grupul. Ea nu constă în evaluarea "preciziei" comunicării,a gesturilor, ci în crearea unui mediu favorabil exprimării sentimentelor şi a noilor emoții.

Printre obiectivele pe care le poate avea un joc de comunicare putem găsi: stimularea comunicării între participanți, crearea unui mediu favorabil ascultării active şi a exprimării sentimentelor.

Titlu: Dacă aş fi.....

Scop: stimularea capacității de exprimare a caracteristicilor unor persoane, verificarea percepție persoanelor din jur față de propria persoană

Categoria de vârsta: peste 6 ani

Număr de participanți: peste 5

Materiale: hârtie, pixuri

Durata: 10 min-30 min

Locul de desfăşurare: interior - exterior

Ritmul: activ Conținut: Fiecare participant va trebui să scrie pe un bilețel continuarea la două afirmații: “dacă aş fi..... aş face.....”, “într-un grup îmi place.....”. Biletele se adună împăturite şi se reîmpart participanților spre a fi citite cu voce tare, trebuind să ghicească cine a scris bilețelul şi să facă o scurtă caracterizare a persoanei respective în funcție de răspunsurile date.

Joc de rol: Într-un joc de rol, două sau mai multe persoane joacă părți ale unui scenariu în legătura o temă. O parte din beneficiile jocului de rol sunt: Ajută elevii să îşi schimbe atitudinile, oferă acestora posibilitatea de a identifica, consecințele acțiunilor lor asupra celorlalți, oferă elevilor posibilitatea de a vedea cum se pot simți / comporta alții într-o situație data, oferă copiilor posibilitatea de a explora abordări alternative ale unor situații. Pentru derularea unui joc de rol este important cadrul de derulare a jocului astfel în cât actorii astfel să înțeleagă rolul lor şi situația.

Titlu: Insula pustie – joc de rol

Scop: dezvoltarea vocabularului şi a încrederii în sine

Categoria de vârsta: 10– 11 ani

Număr de participanți: peste 10

Materiale: hârtie, creioane

Durata: 60 - 90 min

Locul de desfăşurare: interior

Ritmul: calm

Conținut: Participanții trag bilețele. Pe fiecare bilețel este trecut numele unei meserii. Participanții îşi imaginează că au eşuat pe o insulă pustie. Pe acea insulă nu este mâncare suficientă pentru toți decât pentru câteva zile, aşa că din toți participanții trebuie să rămână în viață decât trei, cei considerați indispensabili pentru viața de pe insulă, cei care pot fi de cel mai mare ajutor. Sunt trei ture de argumentări, apoi fiecare votează cele trei persoane care rămân în viață. În final se numără voturile şi câştigă 46 primii trei care au acumulat cel mai mare număr de puncte. În prima tură de argumentări nu se spune meseria, fiecare se descrie pe sine într-un mod cât mai favorabil, astfel încât să fie cel ales. În tură a doua se dezvăluie meseriile, iar în tură a treia se face un fel de concluzie. Fiecare aduce cât mai multe argumente în favoarea sa. Este cu atât mai distractiv cu cât se dau meserii mai neobişnuite: fabricant de geamuri, coşar, consilier şcolar, asistent medical, criminal, prostituată, şomer, preot, casnică.

2076

Activități pentru copii de 10-11 ani pentru dezvoltare cognitive. Principalele particularități de care trebuie sa ținem cont atunci când selectăm o activitate cu obiectiv de dezvoltare cognitivă pentru preadolescenți.

Gândirea: are o mai mare putere de abstractizare şi generalizare (se poate gândi la trecutul sau viitorul foarte îndepărtat, la posibil şi imposibil, real –imaginar), până la finalul stadiului raionamentele inductive dobândesc o mare vigoare;

Memoria: memoria spontană atinge apogeul în jurul vârstei de 13-14 ani;

Imaginația: este bogată, apar creații, mai ales artistice, fantezia este caracteristică acestei vârste;

Limbajul: creşte vocabularul - în strânsă legătură cu mediul de proveniență a tânărului, limbajul se apropie de cel al adultului: o mai bună organizare a ideilor, fluență în exprimare, în această perioadă apare argoul, se remarcă o preferință pentru superlative (totul este fantastic, nemaipomenit). Titlu: Descoperă secretul ascuns în propoziții !

Scop: dezvoltarea gândirii şi a limbajului

Număr de participanŃi: 7- 10 copii

Materiale: nu sunt necesare Durata: 20 – 30 de minute

Loc de desfăşurare: interior / exterior

Ritm: calm

Conținut: Un copil va trebui să ghicească ce propoziție se „ascunde" în enunțurile celorlalți copii. În absența lui, se stabileşte o propoziție, fiecare cuvânt al ei fiind atribuit unui jucător. Ei se aşează apoi, unul lângă altul, în ordinea în care apare cuvântul în propoziție. Jucătorul care trebuie să ghicească, adresează celorlalți întrebări. Răspunsurile trebuie să conțină cuvintele din propoziția aleasă, exact în ordinea lor firească.

Ex: să presupunem că propoziția aleasă este „Noi mergem în excursie la Bucureşti". Întrebările şi răspunsurile ar putea fi: ,,- Ce ai făcut ieri ?" ,, - Am cunoscut trei băieți care au venit la NOI în tabără" ,, - Ce planuri ai pentru azi ?" ,,- Aş vrea să mergem în pădure". ,,- Cu ce îți place să călătoreşti ?" În general, prefer autoturismul familiei".

Activitățile de educație nonformală de tip joc destind și atrag elevii de toate vârstele, pentru fiecare nivel de învățare existând jocuri specific.





Bibliografie

1. Verza, Emil., *Psihologia vârstelor,* Editura Prohumanitas, Bucureşti, 2005
2. Vîgostki, L., S., *Opere paihologice alese,* Vol I, Editira Didactică şi Pedagogică, Bucureşti, 1972
3. Voiculescu, Elisabeta, *Pedagogie preşcolară*, Ed. Aramis, 2001
4. Voicu, A, *Introducere în psihologia educaţiei,* Editura Europolis, Constanţa, 2002.
5. *** *Educarea limbajului la preşcolari. Texte şi materiale ajutătoare,* Ed. Aramis, 2002

MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE
INSPECTORATUL SCOLAR JUDETEAN GORJ
ȘCOALA GIMNAZIALĂ "ALEXANDRU ȘTEFULESCU"
Str.Calea Eroilor, nr 32, Targu Jiu, judetul Gorj
Email: scgenstefulescu_06@yahoo.com , http://stefulescu.scoli.edu.ro/
tel./fax:0253212679

Secțiunea 3.Educația non formală - parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului (planificări activități extrașcolare/ Școala Altfel/ Săptămâna Verde).

ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ALEXANDRU ȘTEFULESCU" TG-JIU

JUDEȚUL GORJ

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR EDUCATIVE

EXTRACURRICULARE ȘI EXTRAȘCOLARE

„ȘCOALA ALTFEL – SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!"

7-11 APRILIE

Prof. înv. primar Victoria Simona Mocioi

DIRECTOR,

MINISTERUL EDUCAŢIEI NAŢIONALE
INSPECTORATUL SCOLAR JUDETEAN GORJ
ŞCOALA GIMNAZIALĂ "ALEXANDRU ŞTEFULESCU"
Str.Calea Eroilor, nr 32, Targu Jiu, judetul Gorj
Email: scgenstefulescu_06@yahoo.com , http://stefulescu.scoli.edu.ro/
tel./fax:0253212679

Nr. crt.	Obiectivul	Tipul și denumirea activității	Ziua și data	Durata și intervalul orar	Modalitățile de organizare și locația	Responsabili	Participanți	Indicatori de evaluare
1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	- familiarizarea copiilor cu biblioteca, cu activitatea desfăşurată de bibliotecar; -Manifestarea comportamentului competitiv, dar şi a spiritului de echipă. -Stimularea unei atitudini pozitive faţă de lectură -să păstreze cu grijă şi respect şi cărţile personale şi cele împrumutate -să surprindă frumosul prin intermediul lecturii**,** din lectura unei cărţi elevul să poată învăţă ceva - Consolidarea parteneriatului dintre copil şi bibliotecă -Justificarea existenţei bibliotecii în viaţa micilor şcolari	**Proiect de parteneriat educațional "BIBLIOTECA – O LUME A CĂRȚILOR"** -Prezentarea drumului cărţii până la librărie/bibliotecă -***Concurs***,,Cel mai bun recitator" **-Joc:** ,,Recunoaşte personajul"	**Luni,** 7 aprilie	 4h 8 - 12	Școala Gimnaziala "Alexandru Ștefulescu" Tg -Jiu Vizită la bibliotecă	Prof. înv. primar, Mocioi Simona Bibliotecar Groza Luminița	Elevii clasei a III a A	-28 elevi -1 cadru didactic bibliotecarul -concurs de recitare -desene, Creione colorate *-seminar de lectura*

MINISTERUL EDUCAŢIEI NAŢIONALE
INSPECTORATUL SCOLAR JUDETEAN GORJ
ŞCOALA GIMNAZIALĂ "ALEXANDRU ŞTEFULESCU"
Str.Calea Eroilor, nr 32, Targu Jiu, judetul Gorj
Email: scgenstefulescu_06@yahoo.com , http://stefulescu.scoli.edu.ro/
tel./fax:0253212679

2	- Respectarea regulilor jocurilor propuse; - Manifestarea comportamentului competitiv, dar şi a spiritului de echipă; -Transpunerea în desen a sportului preferat. - Respectarea regulilor impuse de concurs	**„Micii sportivi – aer, soare și mișcare"** -Concursuri sportive şi jocuri sportive **-Concurs matematică** **Desene: „**Sportul preferat" 	**Marți 08 aprilie**	4h 8 - 12	Școala Gimnaziala "Alexandru Ștefulescu" Tg -Jiu Concurs Activitate plastică	Prof. înv. primar, Mocioi Simona	Elevii clasei a III a A	28 elevi -1 cadru didactic

MINISTERUL EDUCAŢIEI NAŢIONALE
INSPECTORATUL SCOLAR JUDETEAN GORJ
ŞCOALA GIMNAZIALĂ "ALEXANDRU ŞTEFULESCU"
Str.Calea Eroilor, nr 32, Targu Jiu, judetul Gorj
Email: scgenstefulescu_06@yahoo.com , http://stefulescu.scoli.edu.ro/
tel./fax:0253212679

3	-formarea unei atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului, aplicând cunoştinţele însuşite; -dezvoltarea dragostei faţă de muncă şi natură -dezvoltarea capacităţilor de cooperare -realizarea unei educaţii ecologice -formarea şi cultivarea interesului pentru infrumusetarea zonei	**„Detectivii curățeniei** - activitate de educatie ecologica si protectia mediului 	**Miercuri, 9 aprilie**	4h 8 - 12	In natura	Toate cadrele didactice din scoala	Elevii clasei a III a A	Toti elevii scolii, Fotografii, Portofolii, Manusi
4	-formarea unor deprinderi de comportare corectă, civilizată, de integrare în structura unui grup turistic, de cooperare şi respect. -stimularea curiozităţii pentru **filme** din diferite domenii de interes, specifice vârstei	**Vizionarea unui film pentru copii** 	**Joi 10 aprilie**	4h 8-12	Cinematograful „Sergiu Nicolaescu"	Prof. înv. primar, Mocioi Simona	Elevii clasei a III a A	28 elevi -1 cadru didactic

MINISTERUL EDUCAŢIEI NAŢIONALE
INSPECTORATUL SCOLAR JUDETEAN GORJ
ŞCOALA GIMNAZIALĂ "ALEXANDRU ŞTEFULESCU"
Str.Calea Eroilor, nr 32, Targu Jiu, judetul Gorj
Email: scgenstefulescu_06@yahoo.com , http://stefulescu.scoli.edu.ro/
tel./fax:0253212679

5	-Recunoaşterea semnificaţiei ***Sărbătorilor pascale***; -Reflectarea, în creaţiile proprii, a obiceiurilor şi tradiţiilor pascale.,, -Dezvoltarea abilităţilor de a intra în relaţii şi a comunica în cadrul grupului; -Formarea deprinderilor de a prelua şi păstra datinile şi tradiţiile poporului; -Stimularea aptitudinilor. 	-Sf. Paşti – Învierea Domnului" -Semnificaţie -,,Sfânta Împărtăşanie"-deplasare la Biserica Sf. Constantin și Elena" din localitate -Desene care să ilustreze Sfintele Sărbători: ouă încondeiate	**Vineri,** 11 aprilie	4h 8 - 12	Școala Gimnaziala "Alexandru Ștefulescu" Tg -Jiu Și Biserica Sf. Constantin și Elena" din localitate	Prof. înv. primar, Mocioi Simona	Elevii clasei a III a A	28 elevi -1 cadru didactic

DIRECTOR,

PROF. **PROF. Înv. Primar Mocioi Simona**

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

ŞCOALA ALTFEL

27.03.2023-31.03.2023

CLASA A V-A B

Nr. crt.	Denumirea activității - *tema*	Obiective urmărite	Forma de organizare	Responsabil	Participanți/ Invitați	Termen
1	CINEMATECA ANTI-BULLYING. PUMNUL NU TE FACE MARE!	Vizionarea unor filme de top, cu desluşirea mesajelor acestora prin discuţii libere pe tema lor.	Vizionarea unor filme şi masă rotundă.	Moiș Marinela	CLASA a V-a B	27.03.2023
2.	POFTIȚI LA MASĂ! ATELIER GASTRONOMIC	Realizarea de produse pe care să le servească împreună cu părinții. Priceperea de a utiliza creator tehnicile practic–aplicative învăţate.	Expoziție. Degustare	Moiș Marinela	CLASA a V-a B	28.03.2023
3.	BAL DE POVESTE	Formarea şi cultivarea interesului pentru estetică, cântec şi muzică.	Bal mascat	Moiș Marinela	CLASA a V-a B	29.03.2023
4.	ECOLOGIZAREA UNUI SPAŢIU DE JOACĂ	Elevul va fi capabil: - să descrie caracterul limitat al resurselor naturale;- să identifice calităţile mediului necesare vieţii sănătoase;-să formuleze relaţia dintre om şi mediu, interdependenţa dintre calitatea mediului şi calitatea vieţii.	Ecologizarea unui spaţiu de joacă.	Moiș Marinela	CLASA a V-a B	30.03.2023
5.	V B, LA START! ACTIVITĂŢI SPORTIVE	Formarea şi cultivarea interesului pentru problematica sănătăţii; cunoaşterea noţiunilor legate de sport şi joacă în vederea dezvoltării armonioase a organismului; Centre de interes: Terenul de joacă, Aplicaţie.	Concurs, fotbal între clase, aplicaţie practică.	Moiș Marinela	CLASA a V-a B	31.03.2023

Diriginte,

Prof. Moiș Marinela

ŞCOALA ALTFEL

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE

(an școlar 2022-2023)

CLASA a V-a A

Profesor diriginte: DAN DUMITRU MOLDOVAN

Nr. crt.	Denumirea activităţii	Obiective urmărite	Tipul activității	Responsabil	Participanți/ Invitaţi	Data	Evaluarea activității
1.	**Treasure hunt urban** Itinerar: zona centrală a Mediașului	- încurajarea activităţii de lucru în echipă în rândul elevilor; - recunoașterea unor obiective turistice importante din oraș; - relaxarea elevilor - stimularea mai multe dimensiuni mentale în acelaşi timp: cunoştinţe teoretice (de geografie, istorie, artă etc) şi abilităţi practice (orientare pe hartă, în natură sau GPS, rezolvarea problemelor, creativitatea, etc); - dezvoltarea spiritului de fair-play	- activitate de teambuilding - activitate outdoor (elevii găsesc indicii, rezolvă ghicitori si descoperă povestea locurilor în care ajung, aflând astfel mai multe detalii despre principalele atracții turistice din zona Mediaș)	Prof. Dan Moldovan	Elevii clasei a V-a A	**31.03.2023**	Fotografii Regulament *Treasure hunt urban* Diplome
2.	**Festivalul ARTpedia**	- dezvoltarea simţului artistic - participarea cu plăcere la manifestări artistice şi respectarea unor reguli de comportament civilizat în sala de spectacol	- activitate culturală artistică la nivel de şcoala	Prof. Dan Moldovan	Elevii şcolii	**03.04.2023**	Album foto
3.	**Elevi în serviciul comunității… și a planetei**	- iniţiativă de dezvoltare sustenabilă a planetei, în care nimeni nu este lăsat în urmă. Împreună, stăm în prima linie pentru a aduce schimbări pozitive pe cele 3 direcţii ale sustenabilităţii - social, economic şi	- workshop pe tema *Educației de calitate* - ODD 4 – atelier pe tematica educației de calitate pornind de la cântecul „On	Prof. Dan Moldovan	Elevii clasei a V-a A	**04.04.2023**	Fotografii Fișele elevilor

		mediu, prin lupta pentru eradicarea sărăciei, inegalităţilor de şanse şi schimbarea climatului;	ecrit sur les murs", KIDS UNITED				
4.	**Cunoașterea duce la toleranță**	- dezvoltarea unei competenţe sociale între membrii grupului - acceptarea că fiecare elev joacă un rol important în grup - învăţarea structurilor unui grup	- atelier tematic anti-bullying	Prof. Dan Moldovan	Elevii clasei a V-a A Consilier școlar, prof. Camelia Albu	**05.04.2023**	Album foto Chestionare
5.	**Tradiții și obiceiuri pascale – Franța vs. România**	- vizionarea unui material PPT cu tradițiile și obiceiurile pascale din Franța și România - dezvoltarea simţului artistic - dezvoltarea abilităţiilor pentru colaborare şi cooperare în cadrul grupului(clasa)	- activitate de educație moral-religioasă - activitate recreativă practică: aplicații practice: decorarea felicitărilor, a ouălor de Paște	Prof. Dan Moldovan	Elevii clasei a V-a A Prof. Simona Oprea	**06.04.2023**	Fotografii Produsele obținute Diplome

Întocmit,

prof. Dan Moldovan

PLANIFICAREA PROGRAMULUI ”SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 27 - 31 MARTIE 2023

Profesor: MOLDOVEANU IOANA

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 22 GALAȚI

Obiectiv general:

- dezvoltarea de competențe (cunoștințe, abilități și atitudini) care să permită elevilor să contribuie la *protejarea, refacerea și promovarea folosirii sustenabile a ecosistemelor terestre, acvatice, stoparea pierderii biodiversității, folosirea rațională a resurselor naturale contribuind astfel la combaterea schimbărilor climatice și reducerea impactului acestora asupra mediului*.

Obiective specifice care urmăresc dezvoltarea capacității elevilor privind dezvoltarea durabilă sunt:

OS1. înțelegerea și utilizarea de noțiuni elementare referitoare la mediu (cum funcționează mediul și ce primesc ei de la natură) și schimbări climatice (conștientizarea că acestea sunt o problemă emergentă a omenirii; cauze, efecte și măsuri de combatere);

OS2. dezvoltarea unei gândiri sistemice, la nivel planetar, și de a înțelege schimbările climatice în context global și conexiunile dintre acestea și alte domenii cum ar fi energia verde, exploatarea iresponsabilă a resurselor naturale, poluarea, risipa alimentară, catastrofe naturale etc.;

OS3. explorarea / investigarea mediul înconjurător și de a relaționa cu factorii de mediu și cu mediile de viață;

OS4. luarea de decizii și de a acționa zi de zi prin raportarea la impactul asupra planetei, adoptând un comportament de protejare și îmbunătățire a calității mediului.

2087

Nr. Crt.	Data/ Interval orar	Tema	Clasa	Obiective urmărite	Activități propuse	Resurse necesare	Indicatori de performanță/ Rezultate așteptate	Monitorizare/ Evaluare
1.	**LUNI 27.03.2023** 08,00 – 12,00	**ECOtainele mediilor de viață**	I B	- să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	- Tema : **Pădurea – prietena copiilor** - vizionare de filme tematice - realizare de afișe, postere, machete	- laptop conectat la internet; - softuri educaționale; - consumabile: hârtie, lipici, culori, etc.	- expoziție cu materialele realizate. - responsabilizarea elevilor față de mediul înconjurător.	- gradul de satisfacţie al beneficiarilor faţă de activitatea desfășurată; - raportul de activitate.
2.	**MARȚI 28.03.2023** 08,00 – 12,00	**ECOlogist în școala mea**	I B	- să analizeze critic impactul activității oamenilor asupra mediului înconjurător; - să valorifice materialele reciclabile prin realizarea unor produse utile.	- Tema : **Gunoiul – probleme și soluții** - ecologizare – colectare selectivă a deșeurilor - prezentare de modă - haine din obiecte și materiale reciclabile	- consumabile: mănuși de unică folosință, saci de menaj - haine din materiale reciclabile: hârtie, materiale textile, plastice sau metal).	- saci cu deșeuri - prezentare de modă cu produse din materiale reciclabile. - responsabilizarea elevilor față de mediul înconjurător.	- gradul de satisfacţie al beneficiarilor față de activitatea desfășurată și utilitatea produselor realizate; - raportul de activitate.

3.	**MIERCURI 29.03.2023** 08,00 – 12,00	**ECO peisagiștii**	I B	- să identifice soluții optime pentru înfrumusețarea spațiului în care își desfășoară activitatea; - să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în ajutorarea păsărilor	Tema : **Ajutăm plantele și păsările** -activități practice de cultivare / îngrijire a plantelor; - confecționare / amenajare de hrănitoare / căsuțe pentru păsărele	- pământ pentru flori, semințe de flori, răsaduri de flori, bidoane mari de plastic, mănuși de unică folosință, scule specifice, acuarele, pensule; - carton, lemn, acuarele, pensule	- amenajarea clasei și holului din școală - amenajarea Grădinii Publice cu căsuțele pentru păsărele - responsabilizarea elevilor față de mediul înconjurător.	- gradul de satisfacţie al beneficiarilor faţă de activitatea desfășurată; - florile plantate și modul de îngrijire al acestora pe parcurs; - raportul de activitate.
4.	**JOI 30.03.2023** 08,00 – 15,00	**ECOmen sana in corpore sano**	I B	- să identifice alimentele sănătoase (Piramida alimentelor) - să creeze un meniu echilibrat - să facă exerciții, mișcare în aer liber	Tema : **Picnic în natură** - alimentație sănătoasă - jocuri în aer liber	- pături, farfurii, tacâmuri, pahare alimente - mingi, cercuri, coardă, biciclete, trotinete	- realizarea unui meniu sănătos - creșterea stării de bine a elevului prin mișcare, jocuri în natură	- gradul de satisfacţie al beneficiarilor faţă de activitatea desfășurată; - planul deplasării - raportul de activitate.

5.	**VINERI 31.03.2023** 07.00 – 22.00	**ECO călător**	I B	- să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor; - să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în păstrarea unui mediu mai sănătos.	Tema : **Târgu Neamț – Oază de sănătate** -excursie școlară organizată conform proiectului propus	- rucsac cu apă, pungi, saci menajeri, mănuși de unică folosință	- creșterea calității actului educațional prin îmbunătățirea stării de bine; - creșterea rolului școlii în combaterea schimbărilor climatice și reducerea impactului acestora asupra mediului.	- gradul de satisfacţie al beneficiarilor faţă de activitatea desfășurată; - dosarul deplasării; - raportul de activitate.

COMUNICAREA ȘCOALĂ – FAMILIE

profesor Moloci Lucica – Cristina
Colegiul *Andronic Motrescu* Rădăuți

Procesul comunicării este un proces complex, reprezintă un factor important în dezvoltarea relațiilor umane, limbajul fiind o o modalitate de comunicare simplă și utilă.

„Comunicarea se referă la acțiunea uneia sau mai multor persoane de transmitere și receptare a unor mesaje care pot fi deformate de zgomote, are loc într-un context, presupune anumite efecte și furnizează oportunități de feed-back" (De Vito, 1988,) În același timp, comunicarea este o caracteristică fundamentală a existenței. (Șoitu, 1997, p 5), și conține prin ea însăși potențial educativ, prin transmitere de cunoștințe, între comunicare și educație existând un raport de interdependență.

Descrierea problemelor. În cadrul interacţiunilor umane foarte rar se întâmplă ca două persoane să aibă exact aceleaşi opinii, aceleaşi aşteptări, aceleaşi scopuri, aceleaşi trăiri emoţionale, aceleaşi interpretări. De obicei, într-un conflict, niciuna dintre părţile implicate nu are dreptate 100%. Din acest motiv este absolut firesc ca în orice formă de comunicare să se ciocnească idei, scopuri, stiluri de abordare diferite, care ulterior pot duce la neînţelegeri şi care pot să degenereze în conflicte.

Atunci când părinții le oferă copiilor o educație, o creștere bună, șansele acestora de a deveni adulți de succes cresc. În familie își încep copii educația și învață primele valori care le modelează personalitatea.Părintele este partenerul-cheie în educația copiilor, iar rolul lui nu este doar acela de a face temele și de a le corecta, ci şi de a-i ghida și de a le crea un climat favorabil, astfel încât aceștia să se dezvolte armonios. Nu este indicată adoptarea modelului rigid și autoritar. Cu toate acestea, în lipsa definirii unor repere rezultă două tipuri de personalități: fie tineri fără autocontrol, agresivi, nemulțumiți, fie tineri care sunt anxioși și temători, deci, este important să învețe copii elementele de bază ce țin de educație. (Rolul părinților în educația copiilor, 2019)

Identificarea posibililor factori de formare și dezvoltarea a problemei. Deși comunicarea face parte din viața noastră în mod constant, rezultatele acesteia nu sunt întocmai cele dorite, așteptate, gândite inițial, întrucât în acest proces sunt implicate mai multe elemente ce pot perturba procesul de comunicare. (Ilie, 2018)

Comunicarea în relația dintre părinte și copil este, în realitate, o provocare, întrucât implică sentimente, idealuri, dorințe diverse, atât din partea părinților, cât și din partea copiilor. Pe de o parte, părintele dorește ca mesajele transmise să fie utile copilului în evoluția ulterioară, pe de altă parte copilul dorește să își exprime, să transmită, punctul lui de vedere, care să fie luat în seamă și respectat. În comunicarea dintre părinți și copii apar, nu de puține ori, tensiuni, tonul vocii părintelui este mai ridicat iar dorința de a-și impune punctul de vedere predomină, comunicarea dintre părinte-copil fiind astfel deteriorată.

Identificarea valorilor morale face posibilă căutarea în fiecare ființă umană caracteristicile superioare care îi hrănesc sufletul. A deveni treptat responsabil pentru gândurile, acțiunile și consecințele acestora indică trecerea persoanei la maturitate. Această responsabilitate implică capacitatea de a colabora și de a se supune atunci când este necesar. De fapt, dificultățile școlare și sociale provin adesea din faptul că cei mici nu preiau responsabilități proporționale și potrivite vârstei lor. (Rolul părinților în educația copiilor, 2019)

Părinții și familia au cel mai direct și mai durabil efect asupra învățării și dezvoltării copiilor. În calitate de primi educatori ai copiilor lor, aceștia au un rol esențial în parcursul educațional al copiilor lor. Un mediu familiar stimulant, care încurajează învățarea, precum și implicarea parentală în activitățile școlare, sunt cruciale pentru dezvoltarea emoțională, socială și cognitivă a copilului. Jocul sau lectura împreună cu copiii în primii lor ani de viață, ajutorul acordat la teme sau discuția de acasă despre întâmplările de la școală, participarea la întâlnirile dintre părinți și profesori și alte activități școlare vor avea efecte pozitive și de durată asupra motivației copilului de a învăța, asupra atenției, comportamentului și rezultatelor sale școlare. Așteptările educaționale ale părinților pentru copiii lor vor avea, de asemenea, un rol crucial în conturarea deprinderilor de învățare ale copiilor lor. Consolidarea parteneriatelor familie-școală și implicarea părinților ca parteneri de învățare încă din primii ani este, prin urmare, esențială pentru îmbunătățirea dezvoltării copiilor și tinerilor. Erasmus + (na)

Comunicarea interpersonală este o nevoie de bază a fiecăruia dintre noi, și, chiar dacă nu este o abilitate înnăscută, se poate învăța, la fel ca și rolul de părinte. Părinții vorbesc, dăruiesc limbajul (cuvinte, gesturi, semne), învață copilul să comunice. Modul în care transmit ideile, concepțiile de viață, punctele de vedere, sentimentele, ao o importanșă deosebită, părinții fiind primele modele ale copiilor. Și cu siguranță, părinții își doresc să fie un model de urmat. (Ilie, 2018)

„Meseria de părinte" se adresează în special părinţilor care au copii de vârstă şcolară mică şi nu numai, însă este recomandată tuturor adulţilor implicaţi în educaţia copiilor. (Dolean, 2009)

Identificarea factorilor de activare și menținere a problemei. Relația dintre școli, părinți și familii poate fi o provocare. Părinți din medii dezavantajate, care deși au așteptări ridicate și sunt preocupați de situația școlară a copiilor lor, este posibil să nu se implice deoarece se simt nefamiliarizați cu actualul sistem de învățământ și distanțați de cultura școlii și „limba" acesteia. Unii se pot simți nemotivați de propria experiență a eșecului la școală sau nu se simt capabili să își sprijine copiii. Este posibil ca părinții care provin din familii de migranți să considere că nu dispun de competențele lingvistice necesare pentru comunicarea cu școlile, pentru a-i ajuta pe copiii lor și pentru a monitoriza progresul acestora, se pot simți descurajați de sentimentul de distanță între propriile valori și propria cultură și cele ale țării gazdă, astfel cum acestea sunt reprezentate de școală. Condițiile de lucru care nu permit un program flexibil, programul de lucru prelungit sau condiția de părinte singur pot, de asemenea, să împiedice implicarea părinților.

Pe de altă parte, cadrele didactice îi pot percepe pe părinți drept pasivi, oportuniști sau intruzivi sau este posibil să nu dispună de suficient timp și de suficientă experiență pentru comunicarea cu părinți care provin din diverse medii, pentru a le oferi suficiente informații și pentru a colabora efectiv cu aceștia. Cadrele didactice se pot teme că implicarea părinților va necesita foarte mult timp și va fi în detrimentul sarcinilor lor profesionale. În unele cazuri, implicarea părinților și comunicarea cu aceștia poate să nu fie suficient recunoscută ca unul dintre principalele roluri ale cadrelor didactice și ale școlilor în încurajarea succesului educațional. În plus, motivele care determină distanțarea sau inerția unora dintre părinți nu sunt bine înțelese de cadrele didactice, iar rolurile părinților în scoli nu sunt clarificate.

Parteneriatele eficace între familie și școală trebuie să fie bazate pe respect reciproc și recunoaștere a valorilor, atuurilor și expertizei fiecăreia dintre părți. Părinții și familiile din toate mediile și nivelurile educaționale trebuie să se simtă bineveniți la școală și să fie considerați resurse pentru școală. Aceștia trebuie să fie recunoscuți și sprijiniți în mod adecvat în calitate de co-educatori în procesul de învățare al copiilor lor, începând din primii ani. Cercetările arată că o abordare multidisciplinară, cu implicarea părinților, copiilor, cadrelor didactice și profesioniștilor este esențială pentru soluționarea problemelor comportamentale ale școlarilor.

Pentru ca părinţilor să le fie încurajat comportamentul de implicare în programele de instruire a adulţilor este necesar ca aceştia să perceapă beneficiile acestor întâlniri şi să se simtă

confortabil emoţional la aceste întruniri. Dacă părintele este „chemat” la şcoală doar atunci când copilul are probleme de indisciplină, atunci părintele va asocia şcoala cu ceva negativ, ameninţător la adresa rolului de părinte. Similar, dacă părintele este criticat, judecat, apostrofat în şcoală, atunci va avea tendinţa de a evita şcoala, deoarece îi creează un disconfort emoţional care nu îl ajută să rezolve problema de comportament a copilului.

Pentru a participa la aceste întâlniri, este nevoie ca părinţii să perceapă beneficiile directe ale sesiunilor, acum ar fi de exemplu faptul că vor învăţa cum să îşi rezolve dificultăţile pe care le au în gestiunea anumitor comportamente ale copiilor sau că vor învăţa cum să optimizeze dezvoltarea cognitivă, socială sau emoţională a copilului. Părinţii au propriile întrebări şi temeri despre cum să îşi educe copii: de ce copii lor au un comportament şi nu altul , cum să reacţioneze ca părinte în unele situaţii sau cum să îi ofere copilului un mediu cât mai sănătos în care să se dezvolte. Oferirea unui cadru în care părinţii pot găsi răspuns la aceste întrebări este un beneficiu imediat al participării la aceste întruniri. (Salvați copii, 2016)

Bibliografie

1. Dolean, I., Dolean, D., D. (2009). *Meseria de părinte,* București: Editura Aramis.
2. Ilie, E. (2018. 5 martie). Disponibil la https://www.exe.org.ro/vorbesc-si-totusi-nu-sunt-inteles-cum-comunic-eficient/. Consultat/accesat: 17 martie 2023.
3. Mutcoglo, G. (2017, iunie). *Actualitatea comunicării educaţionale*, Conferința științifică internațională „Perspectivele și Problemele Integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației”.
4. Nonaka, I., Toyama, R., Konno, N. (2000). *Long Range Planning.* SECI, Ba and Leadership: a United Model of Dynamic Kowledge Creation".
5. Sălăvăstru, D. (2004). Psihologia educaţiei. Iaşi: Editura Polirom.
6. Șoitu, L. (1997). *Comunicare și acțiune*. Iași: Institutul European.
7. Ștefan, C.A., Kallay, E. (2010). *Dezvoltarea competențelor emoționale și sociale la preșcolari*. Ghid practic pentru părinți. Cluj Napoca: Editura Ascr
8. Tomşa, Gh. (1999). *Consiliere şi orientare în şcoală*, București: Editura Viaţa Românească.

IMPLICAREA PĂRINȚILOR ÎN EDUCAȚIE

profesor Moloci Lucica – Cristina
Colegiul *Andronic Motrescu* Rădăuți

- **Cine realizează activitatea de consiliere**:

Activitatea de consiliere este realizată de către consilierul şcolar sau dirigintele clasei de elevi.

- **Categoria de persoane vizate**

Probleme de învățare	**Probleme de integrare și relaționare interpersonală**	**Dificultăți emoționale**	**Autocunoaștere și dezvoltare personală**	**Alegerea carierei**	**Stil de viață**
	X				

- **Nivelul de învățământ**

Învățământ preșcolar	**Învățământ primar**	**Învățământ gimnazial**	**Învățământ liceal/ profesional**
			X

- **Scopul activității de consiliere**

În societatea bazată pe cunoaștere, educația joacă un rol cheie, iar crearea de cunoștințe este legată de comunicare (Nonaka, 2000, p. 12).

Despre cuvânt, Voltaire spunea: ,,Cuvintele sunt pentru gândire ceea ce este aurul pentru diamant. E necesar acestuia spre a fi montat, dar pentru acesta e nevoie de puțin aur" (Mutcoglo, 2017, p. 147)

Cei mai mulţi părinţi au învăţat „din mers” comportamentele şi atitudinile care funcţionează cel mai bine în educarea copiilor lor sau au preluat metodele pe care le-au considerat eficiente. Cu toate acestea, uneori constată că metodele „miracol” nu funcţionează exact aşa cum s-ar fi aşteptat. Îşi dau seama că nu ar strica mici îmbunătăţiri sau abordarea unei noi perspective, dar nu ştiu exact care dintre ele ar funcţiona cel mai bine. (Ștefan, 2010)

Orice părinte îşi doreşte rezultate şcolare deosebite pentru copiii lui. Lucrul acesta, însă, depinde de o serie de factori. Cercetările au arătat că mediul familial este cauza majoră a insuccesului şcolar (Sălavăstru, 2004).

Obiectivele activității de consiliere

a. Obiectivul de lungă durată – dezvoltarea capacității părinților de a înțelege importanța comunicării cu copilul și cu școala

b. Obiective specifice – părinții să

O1 – conștientizeze efectele negative ale comunicării ineficiente cu copilul

O2 – dezvolte atitudini positive, toleranță, în relația cu copilul

O3 – dezvolte abilități de interrelaționare

O4 – identifice metode de comunicare cu copilul pentru îmbunătățirea comunicării

- Strategia de intervenție - Se derulează activități de consiliere ale părinților, cu dezbateri pe diferite teme, la finalul fiecărei activități părinții completează un chestionar, împărtășesc gânduri, impresii, învață din experiența celorlalți.

 Durata activității de consiliere – 4 săptămâni

- **Desfășurarea propriu-zisă a activității de consiliere**

Ședința 1. Tema – Ghidul pentru comunicarea eficientă cu copilul meu

Obiectivul de lungă durată – dezvoltarea capacității părinților de a înțelege importanța comunicării cu copilul și cu școala

Obiectivul specific – O1 – conștientizarea efectelor negative ale comunicării ineficiente cu copilul

ETAPA ACTIVITĂȚII	ACTIVITATEA PROPRIU-ZISĂ
1. Introducere	Conducătorul activității aduce la cunoștința părinților care este scopul programului, regulile grupului. Joc de spargere a gheții – Părinții se prezintă, pe rând, spunând câte un cuvânt reprezentativ pentru familia sa
2. Etapa de mijloc - munca în grup	Brainstorming. Se propune părinților să lectureze **Ghidul pentru comunicarea eficientă cu copilul meu,** și, pe baza acestor înscrisuri, se inițiază discuții. Se folosește o minge, de mici dimensiuni, frumos colorată. Profesorul este inițiatorul discuției, începe o idee, pe care o completează părintele care primește mingea. Părintele, după completarea ideii, generează o altă idee, subiectul fiind ghidul prezentat, pasează mingea unui alt părinte. Activitatea continua până când, se consider că au fost discutate toate ideile prezentate în ghid. Se vizionează materialul *Comunicarea cu copilul,* disponibil la - https://youtu.be/oi-U6932Okw, care prezintă comportamentele esențiale ale procesului de comunicare cu un copil, distinge elementele care duc la blocajul în comunicare
3. Încheiere	La finalul activității, se propune părinților să își exprime părerea despre activitatea la care au participat. Profesorul explică scopul jocului – să comunice într-un mod controlat, să conștientizeze că, persoanele, pot să gândească diferit, raportat la aceleași noțiuni.

Ședința 2. Tema – ,,Cât de toleranți credem că ne percep copii noștrii?”

Obiectivul de lungă durată – dezvoltarea capacității părinților de a înțelege importanța comunicării cu copilul și cu școala

Obiectivul specific – O2 – să dezvolte atitudini pozitive, toleranță, în relația cu copilul

2096

ETAPA ACTIVITĂȚII	ACTIVITATEA PROPRIU-ZISĂ
1. Introducere	Joc de spargere a gheții – Se propune participanților să rostească sinonime ale cuvântului *tolerant*
2. Etapa de mijloc - munca în grup	Brainstorming. Se roagă părinții să vizioneze materialele disponibile la - https://youtu.be/HvdH3ZyqBKY, cu privire la toleranță, https://youtu.be/Hk7_tkvnzAk, toleranța la frustrare https://youtu.be/x1EgJ6zzTRI, toleranța în rândul tinerilor https://youtu.be/F0C2ZWvn9Ww, - Tu știi să fii tolerant? Se generează discuții, cu caracter general, cu privire la noțiunea de toleranță, prezentă la părinții participanți, sau cu alte cuvinte – ,,cât de toleranți credem că ne percep copii noștrii?". Pe un flipchart se notează răspunsurile, pentru a putea fii discutate și explicate
3. Încheiere	La finalul activității, părinții sunt rugați să noteze pe un bilet un cuvânt, o idee, cu privire la toleranță

Ședința 3. Tema – Părinte si copil – o echipă?

Obiectivul de lungă durată – dezvoltarea capacității părinților de a înțelege importanța comunicării cu copilul și cu școala

Obiectivul specific – O3 – să dezvolte abilități de interrelaționare

ETAPA ACTIVITĂȚII	ACTIVITATEA PROPRIU-ZISĂ
1. Introducere	Joc de spargere a gheții – Se cere părinților să definească, în viziunea lor, lucrul în echipă.
2. Etapa de mijloc - munca în grup	Brainstorming – Se vizionează materialul *Avantajele lucrului în echipă*, prezentate printr-un clip animat, care face reclama de fapt la transportul în comun, disponibil la - https://youtu.be/MNSdUEkZsf0, se generează discuții bazate pe imaginile vizionate. Se propun și se realizează jocuri prezentate în materialul difuzat – Animația socio-educativă – disponibil la - https://youtu.be/xme03he57bQ, activitate utilizată frecvent în promovarea și dezvoltarea expresivității, capacității de relaționare.
3. Încheiere	La sfârșitul activității, se roagă părinții să propună o activitate pe care cred că ar putea să o realizeze acasă, împreună cu copii lor, după ce a fost efectuată în cadrul grupului. Tema pentru următoarea întâlnire – prezentarea dovezilor care atestă efectuarea activității propuse.

Ședința 4. Tema – Mă cunoaște copilul/îmi cunosc copilul?!

Obiectivul de lungă durată – dezvoltarea capacității părinților de a înțelege importanța comunicării cu copilul și cu școala. O4 – să identifice metode de comunicare cu copilul pentru îmbunătățirea comunicării

ETAPA ACTIVITĂȚII	ACTIVITATEA PROPRIU-ZISĂ
1. Introducere	Joc de spargere a gheții – Se cere părinților să noteze 3 cuvinte prin care să își descrie propriul copil – două cuvinte pentru trăsături positive și un cuvânt pentru o trăsătură negativă
2. Etapa de mijloc - munca în grup	Brainstorming – Părinții vizionează materialele video disponibile la - https://youtu.be/3WQp7Up5_B8 (7 moduri prin care îți poți îmbunătăți comunicarea), https://youtu.be/kf_TWUY-nfI – (3 modalități de a îmbunătăți comunicarea cu copilul prin felul în care comunici cu el).
3. Încheiere	Temă pentru acasă – părinții trebuie să propună 3 modalități de a îmbunătăți comunicarea cu propriul copil

- **Mod de realizare**

Modul de realizare a activității de consiliere		
Față în față	Online	Îmbinată (*blended*): față în față și online
X		

- **Resurse necesare**

Modalitate de realizare	Resurse necesare (umane, echipamente, financiare etc.)
Față în față	➢ Părinți, elevi, consilier, profesorul diriginte ➢ Materiale video, chestionare, minge

- **Modalități de evaluare a activității.** Activitatea este evaluată prin intermediul unui chestionar final. (Tomșa, 1999). Pentru ca părinţilor să le fie încurajat comportamentul de implicare în programele de instruire a adulţilor este necesar ca aceştia să perceapă beneficiile acestor întâlniri şi să se simtă confortabil emoţional la aceste întruniri. Dacă părintele este „chemat” la şcoală doar atunci când copilul are probleme de indisciplină, atunci părintele va asocia şcoala cu ceva negativ, ameninţător la adresa rolului de părinte. Similar, dacă părintele este criticat, judecat, apostrofat în şcoală, atunci va avea tendinţa de a evita şcoala, deoarece îi creează un disconfort emoţional care nu îl ajută să rezolve problema de comportament a copilului. Pentru a participa la aceste întâlniri, este nevoie ca părinţii să perceapă beneficiile directe ale sesiunilor, acum ar fi de exemplu faptul că vor învăţa cum să îşi rezolve dificultăţile pe care le au în gestiunea anumitor comportamente ale copiilor sau că vor învăţa cum să optimizeze dezvoltarea cognitivă, socială sau emoţională a copilului.

2098

- **Linkurile corespunzătoare activității de consiliere**

❖ https://youtu.be/oi-U6932Okw, https://youtu.be/HvdH3ZyqBKY,

❖ https://youtu.be/Hk7_tkvnzAk, https://youtu.be/x1EgJ6zzTRI,

❖ https://youtu.be/F0C2ZWvn9Ww, https://youtu.be/MNSdUEkZsf0,

❖ https://youtu.be/xme03he57bQ, https://youtu.be/3WQp7Up5_B8,

❖ https://youtu.be/kf_TWUY-nfI

- **Fișe de lucru**

➢ Regulile grupului

➢ Ghid pentru comunicarea eficientă cu copilul meu

➢ CHESTIONAR - "SUNTEM TOLERANŢI ?" CHESTIONAR PENTRU PĂRINŢI

➢ UN TEST PENTRU DOUĂ GENERAŢII: PĂRINŢI ŞI COPII

Bibliografie

1. Asofie, M. (2012, 2 mai). Disponibil la https://www.youtube.com/watch?v=F0C2ZWvn9Ww. Consultat/accesat: 17 martie 2023.
2. David, D. (2020, 19 martie). Disponibil la https://www.youtube.com/watch?v=Hk7_tkvnzAk. Consultat/accesat: 18 martie 2023.
3. Glodeanu, J. (2019, 20 mai). Disponibil la https://www.youtube.com/watch?v=3WQp7Up5_B8, 7 moduri prin care îți poți îmbunătăți comunicarea. Consultat/accesat: 18 martie 2023.
4. Ilie, E. (2018. 5 martie). Disponibil la https://www.exe.org.ro/vorbesc-si-totusi-nu-sunt-inteles-cum-comunic-eficient/. Consultat/accesat: 17 martie 2023.
5. Mutcoglo, G. (2017, iunie). Actualitatea comunicării educaţionale, Conferința științifică internațională „Perspectivele și Problemele Integrării în Spațiul European al Cercetării și Educației".
6. Sălăvăstru, D. (2004). Psihologia educaţiei. Iaşi: Editura Polirom.
7. Ștefan, C.A., Kallay, E. (2010). Dezvoltarea competențelor emoționale și sociale la preșcolari. Ghid practic pentru părinți. Cluj Napoca: Editura Ascr
8. Tomşa, Gh. (1999). Consiliere şi orientare în şcoală, București: Editura Viaţa Românească.

ACTIVITATE SĂPTĂMÂNA VERDE

– CONCURS SOS PENTRU SĂNĂTATE ŞI NATURĂ -

Prof. Morar Avia Carmen,

Numele şi prenumele elevului – RAD LORENA-MARIA, clasa a XII-a A

Colegiul Economic "Iulian Pop" Cluj-Napoca

S.O.S. este doar un semnal de alarmă pentru creşterea interesul elevilor cu privire la consumul de alimente sănătoase, dezvoltarea unor comportamente de menținere a sănătății personale, dar și de a-i educa pe elevi în privința unei alimentații corecte care asigură o dezvoltare armonioasă comparative cu alimentaţia nesănătoasă care periclitează viaţa fiecăruia dintre noi. De asemenea, SOS este şi pentru păstrarea spaţiilor verzi şi promovarea unor măsuri de depoluare a mediului sau însuşirea unor modalităţi concrete de îngrijire şi păstrare a mediului curat.

Obiectivele educaționale ale activității:

- formarea de comportamente responsabile, corecte pentru alimentaţie
- educarea copiilor în sensul păstrării sănătăţii mediului în care trăiesc
- conştientizarea cu privire la necesitatea protejării planetei şi a nevoii de a lua măsuri concrete de salvare a Pământului.

SECŢIUNI CONCURS

I. **Concurs de afișe realizate cu ajutorul calculatorului (aplicaţia Paint sau alta) având ca temă promovarea unei alimentaţii sănătoase.** Scopul lucrărilor va fi sensibilizarea consumatorilor cu privire la tema propusă. Fiecare lucrare va avea un slogan ce va constitui o reclamă la un aliment sănătos sau o antireclamă la un produs alimentar cu efecte negative asupra sănătăţii.

II. **Concurs de desene, afise sau filme având ca temă Importanţa protecţiei mediului în lumea contemporană**. Aceasta este una dintre problemele cheie cu care se confruntă lumea noastră modernă. Deși s-au înregistrat progrese tehnologice masive în ultimul timp, acestea au provocat și efecte negative asupra mediului. Făcând un lucru simplu, cum ar fi să plantăm un copac, vom face lumea un loc mai bun și cu siguranță vom trăi mereu pentru a fi mândri de realizările noastre. Lucrările realizate la aceasta secţiune au ca scop conştientizarea problemelor generate de poluare asupra mediului.

Diminuăm prețul sănătății
de fiecare dată când hrănim boala



Rad Lorena -Maria
Colegiul Economic "Iulian Pop" Cluj-Napoca
prof. coord. Morar Avia-Carmen

Salvați mediul salvați natura

***Rad Lorena-Maria**, clasa a XII-a A, Colegiul Economic "Iulian Pop" Cluj-Napoca*



SCHIMBUL DE EXPERIENȚĂ

PROF. ANAMARIA NELI MORIE
ŞCOALA GIMNAZIALĂ „SFÂNTUL NICOLAE”

Într-o școală, elevul trebuie să se simtă liniștit, dornic de a descoperi cât mai multe lucruri și de a se implica în foarte multe activități școlare și extrașcolare dezvoltându-și astfel spiritul, corpul şi inima, deci inteligența, sensibilitatea și creativitatea.

Școala are misiunea de a-i învăța pe elevi să trăiască în comunitate, să-şi poată ocupa progresiv locul în societate și să poată deveni cetățeni activi. *Este important ca şcoala să ajute copilul să crească, să se poată dezvolta deplin încât să poată crea omul puternic, omul echilibrat, acela care va ajunge mai departe decât noi.* (Maria Montessori)

Şcoala este un factor important în viaţa comunităţii pentru că o educație de calitate este vitală pentru viitor. *Menirea firească a şcolii nu e să dea învăţătură, ci să deştepte cultivând destoinicirile intelectuale în inima copilului, trebuinţa de a învăţa toată viaţa.* (Ioan Slavici)

Introducerea dimensiunii europene în școală se realizează prin implicarea cadrelor didactice în proiectele/parteneriatele europene: eTwinning și Erasmus considerate un câștig atât pentru elevi, cât și pentru comunitate, astfel încât elevii de azi – viitorii cetățeni – vor fi capabili să-și valorifice experiența de viață acumulată în calitate de participanți la aceste proiecte considerate o punte între școala românească și oportunitățile școlilor europene.

Societatea are nevoie de socializare. Nu putem trăi izolați. Ne dezvoltăm prin cunoaștere, iar aceasta nu o putem realiza decât prin inter-relaționare. Calitatea educației este dată de diversificarea resurselor pentru elevi și părinți, dar și pentru ceilalți membri ai comunității.

Interculturalitatea este înainte de orice respectul diferențelor. Cadrele didactice își aduc aportul către spiritul care veghează asupra diferențelor, pentru a învăța, a cunoaște şi a înțelege ceea ce ne leagă, ceea ce ne face asemănători, ceea ce ne apropie.

Pentru cadrele didactice este esențial să creeze relații pozitive în interacțiunea dintre semeni, să favorizeze dezvoltarea persoanei cât şi a relațiilor constructive în grup, pentru a trăi sentimentul propriei identități.

Școala Gimnazială *Sfântul Nicolae,* acolo unde profesez, are o deschidere europeană.

În școala noastră au fost derulate mai multe parteneriate/proiecte europene: Comenius „Bridge over troubled waters” a reunit parteneri din România, Franța, Italia, Polonia, Bulgaria, Spania și avut ca scop depășirea problemelor emoționale prin intermediul artei, „Living, reading, growing” a reunit parteneri din cinci țări: Polonia, Italia, Germania, Turcia și

România, eTwinning „Le ballon voyageur et ses histoires”„Bonjour Lecture, Bonjour Culture!” care au avut ca scop dezvoltarea interesului pentru lectură.

Cel mai recent este proiectul Erasmus+ KA1 nr. 2022-1-RO01-KA121-SCH-000064975. Acesta se va desfășura în perioada 01/12/2022 - 30/11/2024 având drept coordonator ȘCOALA GIMNAZIALĂ „SFÂNTUL NICOLAE” și parteneri: CETIM SEN BILIM VE SANAT MERKEZI, Melikgazi, Kayseri, Turkey; OPEN UP, GREEK SCIENTIFIC ASSOCIATION OF INNOVATION, Larisa, Thessalia, Greece; COLEGIO CRISTO CRUCIFICADO, Mula, Murcia, Spain; INSTITUTO COMPRESIVO LIBERO ANDREOTTI, Pescia, Italy. Obiectivele proiectului sunt:

- dezvoltarea gândirii critice folosind tehnici de comunicare digitală;
- utilizarea abilităților de gândire computațională în predare și învățare;
- aplicarea abilităților de gândire computațională în proiecte individuale și de grup;
- consolidarea abilităților de cooperare pentru toate comunitățile implicate în proiect.

Proiectul cuprinde activități de formare pentru cadre didactice și elevi, precum și schimburi de bună practică și va avea ca produs intelectual o bibliotecă digitală care va cuprinde cel puțin 20 de jocuri/aplicații digitale și 64 de activități computaționale.

Elevii au intrat în legătură directă cu elevi din alte țări și și-au îmbogățit experiențele de viață și și-au diversificat interesele.

Parteneriatele facilitează accesul cadrelor didactice la un mediu virtual de colaborare şi de schimb de experienţă alături de colegi din ţările europene. Idealul parteneriatelor reprezintă promovarea activităţilor de colaborare între cadrele didactice şi elevii şcolilor partenere într-o manieră uşoară, prietenoasă şi stimulativă.

În momentul în care se întâlnesc, tinerii europeni vor să comunice, să afle detalii despre viaţa din şcolile şi ţările fiecăruia şi să înveţe cuvinte în limba partenerilor stimulându-se comunicarea.

Prin participarea la aceste parteneriate de înfrăţire online între şcoli, elevii au posibilitatea să comunice cu alţi elevi din ţările participante, să afle elemente de specific cultural sau de specific al educaţiei din ţările partenere, să înveţe utilizând noile tehnologii şi să îşi perfecţioneze competenţele de comunicare în limbi străine. Din această perspectivă, munca în echipă, factorul esenţial pentru succesul unui proiect, necesită o nouă abordare.

Un proiect de succes împletește cele două elemente, capitalul cultural şi limba, astfel încât, treptat, să vă cunoașteți partenerii şi pe dumneavoastră, nu doar la nivel superficial, ci demonstrând o înţelegere profundă, apreciere şi toleranță faţă de contextul cultural. Astfel, elevii şi partenerii de proiect achiziționează un nou tip de cunoștințe, care le permit să devină cetățeni ai lumii în adevăratul sens al cuvântului.

Blogurile, paginile wiki, fişierele video, conferințele, publicarea online, toate acestea se regăsesc în galeria de proiecte realizate.

Unul dintre rezultatele vizibile şi imediate o reprezintă modificarea produsă în metodele şi tehnicile de învăţare. Proiectele pot fi considerate o contribuție majoră la învățământul european, în special în domeniul lingvistic şi cultural.

Permanent, cadrele didactice trebuie să întreprindă măsuri pentru a-i sprijini pe elevi să găsească modalități de răspuns la provocările lumii contemporane.

Scopul principal al colaborării în cadrul acestor proiecte a fost introducerea dimensiunii europene și promovarea multiculturalismului, iar obiectivele generale au vizat: îmbunătățirea calității învățământului prin realizarea unor schimburi de experiență și bune practici cu profesori și elevi din instituții similare din străinătate, formarea și dezvoltarea unui spirit de respect față de valorile europene prin încurajarea toleranței și a dialogului intercultural, implicarea activă a partenerilor sociali la viața școlară prin stabilirea unor relații de parteneriat cu părinții elevilor și cu comunitatea locală.

Antrenarea elevilor noștri la activități de anvergură internațională a dus la înțelegerea existenței și valorizarea interculturalității. Creșterea prestigiului școlii a venit ca o consecință, imaginea acesteia fiind promovată atât la nivel național, cât și internațional, îmbunătățindu-se astfel, pe de-o parte, relațiile cu organismele instituționale și cu autoritățile publice locale, pe de altă parte, atrăgând atenția comunității locale asupra unor rezultate meritorii obținute de elevi.

Organizarea riguroasă a tuturor demersurilor în colaborare cu partenerii din străinătate și unele rezultate vizibile și imediate ale acțiunilor noastre, ne-au sporit entuziasmul și au creat, pe de-o parte, premisele dezvoltării creativității si a imaginației elevilor, iar pe de altă parte, au oferit o viziune comparativă între diferitele țări europene.

Elevii implicați au arătat pe lângă dorința de implicare și abilitățile de utilizare a computerului, dar și un bagaj minimal de cunoaștere a limbii engleze, acest lucru impunând un proces constant de perfecționare a abilităților lingvistice ale elevilor și ale profesorilor.

Proiecte au dus la realizarea unor produse finale de calitate, având o aplicabilitate internațională, fiind capabile să suscite interesele educaționale ale elevilor, dezvoltându-le inițiativa și creând premisele formării unei personalități lipsite de complexe sociale, cu o atitudine de respect față de valorile europene.

Atitudinile sociale au la bază: colaborare, asertivitate, interes pentru comunicarea interculturală; valorizarea diversității, respectul față de celălalt, deschiderea pentru a depăşi prejudecățile şi pentru compromis.

O capacitate mai bună de a percepe învățarea ca un complex de activități în diverse domenii, îmbunătățirea strategiilor de predare cross-curriculară, o percepție bazată pe toleranță, diversitate şi dialog intercultural. Extinderea orizontului cultural al elevilor şi profesorilor școlii.

În evaluarea finală, elevii apreciază cunoașterea altor culturi ca fiind un rezultat important.

Proiectele au ca scop îmbunătățirea calității și consolidarea dimensiunii europene în educație, încurajarea învățării limbilor străine și a cooperării transnaționale între școli, promovarea conștiinței interculturale și a inovației în ceea ce privește metodele pedagogice și tehnicile informaționale.

BIBLIOGRAFIE

1. Ionescu, Mihaela, *Managementul clasei. Un pas mai departe…Învățarea bazată pe proiect.* Editura Humanitas Educațional, 2003
2. Institutul de Științe ale Educației, *Zone prioritare de educație*, București, Alpha, 2006
4. Ciolan, L., *Paşi către scoală interculturala*. București, Corint, 2000

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR ÎN SĂPTĂMÂNA VERDE- 2022-2023
CLASA A IV- A H

Prof. Motea Blanka, Şcoala Gimnazială nr. 7 "Sfânta Maria" Timişoara

LUNI, 24.04.2023

Clasa / Diriginte	**Profesor(i) coordonator(i)**	**Interval orar**	**Titlul activităţii**	**Forma de organizare a activităţii**	**Loc de desfăşurare**	**Instituţii partenere**	**Alte precizări**
IV H/VOO RAMONA-ELENA	VOO RAMONA ELENA MOTEA BLANKA	12-16	Plimbare Grădina Botanică	Activitate interactivă	Grădina Botanică		

MARŢI, 25.04.2023

Clasa / Diriginte	**Profesor(i) coordonator(i)**	**Interval orar**	**Titlul activităţii**	**Forma de organizare a activităţii**	**Loc de desfăşurare**	**Instituţii partenere**	**Alte precizări**
IV H /VOO RAMONA ELENA	VOO RAMONA ELENA	12-14	„Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta "- plantăm plante în ghivece	Activitate interactivă	Sala de clasă		
IV H/ VOO RAMONA-ELENA	VOO RAMONA-ELENA	14-16	Craft din materiale reciclate	Activitate interactivă	Sala de clasă		

MIERCURI, 26.04.2023

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
IV H/ VOO RAMONA ELENA	VOO RAMONA ELENA	12-13	Cum putem proteja planeta? dezbatere	Activitate interactivă	Sala de clasă		
IV H/ VOO RAMONA ELENA	VOO RAMONA ELENA	13-14	Mănânc sănătos! Știu-vreau să știu-am învățat Picnic	Activitate interactivă	Curtea școlii		
IV /VOO RAMONA ELENA	VOO RAMONA ELENA	14-16	Educație în natură - jocuri diverse Ascunde - caută -găsește /Găsește obiectele (atinge/ privește/ miroase)	Activitate interactivă	Sala de clasă		

JOI, 27.04.2023

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
IV H/ VOO RAMONA ELENA	VOO RAMONA ELENA	12-14	Vizionare de filme pe teme de educație ecologică	Activitate interactivă	Sala de clasă		
IV H/ VOO RAMONA ELENA	VOO RAMONA ELENA	14-16	Realizare jurnal de activitate	Activitate interactivă	Sala de clasă		

VINERI, 28.04.2023

Clasa / Diriginte	Profesor(i) coordonator(i)	Interval orar	Titlul activităţii	Forma de organizare a activităţii	Loc de desfăşurare	Instituţii partenere	Alte precizări
IV H/VOO RAMONA-ELENA	VOO RAMONA-ELENA MOTEA BLANKA	12-16	Explorăm natura - vizită la Pădure Dumbrăvița	Activitate interactivă	Pădure Dumbrăvița		

Școala Gimnazială "I. Gervescu"
Săvineşti

„NU ÎNVĂȚĂM PENTRU ȘCOALĂ, ÎNVĂȚĂM PENTRU VIAȚĂ'

Săvineşti, Str. Tineretului, nr.23, Jud. Neamţ
Tel: 0233 - 281 527 Fax: 0233 - 281 144
E-mail: scgimigervescu@gmail.com

GRADINITA CU PROGRAM PRELUNGIT SAVINESTI
PROF. INV.PRESC: MOTFOLEA ANDREEA/ SAVIN ILINCA
GRUPA MARE A *„ALBINUȚELE''*

PROGRAMUL ACTIVITATILOR EXTRACURRICULARE
„SCOALA ALTFEL"
22-26 MAI 2023

Nr. crt.	Denumirea activității	Obiective urmărite	Tipul activității	Responsabil	Participanți Invitați	Termen	Mijloace de realizare a activității

1	Ziua Filmului Alba ca Zăpada și Cenusareasa Rezunoaște personajul – joc didactic	- *Să recunoască* dezvoltarea armonioasa a copilului; -încurajarea copiilor sa citească pentru a intra in lumea vrăjită a povestilor; -cultivarea interesului pentru lectura si imbogatirea vocabularului; -dezvoltarea fizica si psihica a copiilor prin jocuri de rol cu trimitere la personaje din lecturile citite	Activitate frontală	Educatoarea	Prescolari Educatoare	22 mai 2023	Joc de rol Expozitie, poze
2.	Ziua Atelier Mâini dibace – creaţii plastice pe diferite teme”Micul artist”- muzică și mișcare	-aplicarea criteriilor estetice şi morale în aprecierea lucrărilor; - realizarea de creaţii artistice reflectând tema; dezvoltarea abilităţilor de lucru în echipă; realizarea unei expoziţii;	Activitate frontală	Educatoarea	Prescolari Parinti Educatoare	23 Mai 2023	Album foto, album de desene Poze, expozitie
3	Ziua sportivă ! O minte sănătoasă într-un corp sănătos ***.”Cei mai buni dintre cei buni”***-Jocurile copilariei Concursuri recreative în aer liber	-formarea şi cultivarea interesului pentru problematica sănătăţii - cunoaşterea organismului uman şi a funcţiilor vitale, precum şi a unor norme de comportament pentru asigurarea echilibrului dintre sănătatea individuală şi colectivă - formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă a muncii, de odihnă şi recreere - formarea deprinderilor de	Activități sportive	Educatoarea	Prescolari Parinti Educatoare	24 Mai 2022	concurs pe echipe Joc de rol pe covor -Album foto

		alimentaţie raţională şi de desfăşurare de exerciţii fizice în vederea menţinerii sănătăţii - dezvoltarea capacităţii de utilizare a normelor igienico-sanitare prin corectarea deprinderilor greşite şi încurajarea celor corecte.					
4.	,,Bucatari Vestiti''	Sa transpuna in joc activitati gospodaresti Sa modeleze aluatul obtinut prin framantare Sa cante si sa se integreze jocului de sarbatorire cu ceilalti invitati	Activitati practice	Educatoarea	Prescolari, Educatoare Parinti	25 Mai2023	Poze, expozitie
5.	Noi si stiinta	Să enumere obiectele care se scufundă și care plutesc Să explice de ce apa nu se amestecă cu uleiul Să explice stingerea lumânării	Activitati practice	Educatoarea	Educatoare Prescolari	26 Mai 2023	Poze, experimente
6.	**ZIUA EDUCATIVĂ** **1.*„Ştim să circulăm corect ?”***-jocuri didactice	- să recunoască regulile şi semnele de circulaţie de bază; - să recite, să citească imagini pe teme rutiere; - să utilizeze semnele de circulaţie şi mijloacele de transport în realizarea unei machete;		Educatoarea	Educatoare Prescolari	26 Mai 2023	Poze,expoziție Discuții libere

2112

		- să conştientizeze pericolele care pot surveni în urma nerespectării regulilor de circulaţie					

Consilier Educativ: Prof. Andries Bianca

2113

PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ
VIZITĂ DIDACTICĂ ŞI DE STUDIU-MONEASA

Prof. Liana Moza-Becheanu
Şcoala Gimnazială „Miron Pompiliu" Ştei, Bihor

Data excursiei: 15.06.2022
Proiect interjudetean: Excursie, cercetare, agrement
Tema excursiei: Statiunea Moneasa „Perla Muntilor Apuseni"(jud. Arad)
Itinerar: Stei- Moneasa
Învăţători participanţi la proiect: Moza-Becheanu Liana, Bogoșel Voichița
Justificarea proiectului:

Interdisciplinaritatea este promovată de învăţământul actual prin utilizarea informaţiilor din cadrul mai multor discipline, facilitând înţelegerea acestora şi perceperea lor ca un întreg.

Munca în echipă antrenează toţi elevii: pe cei curajoşi, stăpâni pe cunoştinţele şi deprinderile lor, dar şi pe cei timizi, nesiguri, stârnindu-le interesul şi ajutându-i să depăşească anumite bariere existente între ei şi restul clasei.

O activitate didactică bazată pe interdiciplinaritate şi munca în echipă este excursia. Conţinutul didactic al excursiilor este mult mai flexibil şi mai variat decât al lecţiilor desfăşurate în sala de clasă, elevii participând cu multă bucurie şi optimism la aceste acţiuni, lărgindu-şi în acest fel orizontul de cunoştinţe prin contactul direct cu realitatea. Prin mijloacele atrăgătoare pe care le are la dispoziţie, excursia înviorează activitatea şcolară, stimulează curiozitatea de a descoperi noi fenomene, formează o atitudine ecologică pozitivă, prilejuieşte trăiri adânci ale unor sentimente patriotice.

Astfel, cu ajutorul excursiilor şcolare se dezvoltă spiritul de prietenie, de colectiv, de disciplină, iniţiativă, precum şi deprinderi, proceduri gospodăreşti de la vârstă mică, toatea cestea fiindu-le folositoare în viaţă. L.D.Hainault: „Se acordă mai multă importanţă omului care merge decât drumului pe care îl urmează.

Tipulexcursiei: excursie cu caracter de cunoaştere a unor monumente istorice, culturale şi naturale.
Participanţi: 48 de elevi din clasele a III- a B si a IV-a C
Obiectiv fundamental: atragerea copiilor într-un program educativ de cunoaşterea celor mai semnificative locuri şi monumente ale staţiunii Moneasa.
Obiectivele excursiei:

a) cognitive:
- să identifice principalele elemente fizico-geografice ale zonei;
- să observe principalele obiective istorice, economice, culturale ale zonei;
- să valorifice intra şi interdiciplinar conţinutul informaţional dobândit.

b) afectiv-atitudinale:
- să manifeste interes pentru cunoaşterea frumuseţilor ţării noastre;
- să-şi reactualizeze lecturi geografice, istorice ş iliterare despre elementele observate şi identificate;

c) psiho-motorii:
- să contribuie la dezvoltarea simţului de orientare geografică;
- să-şi dezvolte capacitatea de educaţie ecologică.

Rezultate scontate:

1. pe termen scurt:
   - formarea unui comportament conştient şi activ faţă de protecţia mediului înconjurător;
   - dezvoltarea capacităţilor de comportament, de integrare în grupul turiştilor, de cooperare între indivizi;
   - cultivarea sentimentului de mândrie patriotică prin declanşarea de emoţii, aprecieri asupra frumuseţilor fizice, economice, religioase ale teritoriului patriei şi împletirea cu elemente de istorie a trecutului şi prezentului poporului român.
2. pe termen lung:
   - formarea deprinderilor de observare, de sesizare a aspectelor ecologice, de poluare a mediului şi cultivare a unei educaţii ecologice;
   - formarea deprinderii de comportare civilizată, corectă, de integrare în structura unui grup turistic, de cooperare şi respect.

Obiective specifice : - vizitarea stațiunii Moneasa




Bibliografie:

Bontaş Ioan, Pedagogie, Editura All, 1998

Jinga I., Negret I., Învăţarea eficientă, Editura Edilis, Bucureşti, 1994

Joiţa E., Eficienţa instruirii, Editura Didactică şi Pedagogică, Bucureşti, 1999

Neacşu Ion, Metode şi tehnici de învăţare eficientă, Editura Militară, Bucureşti, 1990

Radu Ion, Învăţământul diferenţiat. Concepţii şi strategii, Editura Didactică şi Pedagogică, Bucureşti, 1978

Rom. B. Iucu, Instruirea şcolară, Perspective teoretice şi applicative, Editura Polirom, Iaşi, 2001

FIŞĂ DE ACTIVITATE
ȘCOALA ALTFEL

Profesor psihopedagog: MUCEA CAMELIA
Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă Cluj-Napoca

Titlul activității: HRANĂ SĂNĂTOASĂ PENTRU O VIAȚĂ ARMONIOASĂ

Grupul țintă: elevii de gimnaziu cu dizabilități intelectuale ușoare și moderate

Parteneri implicați: o carmangerie locală

Scopul activității: Consolidarea comportamentelor sănătoase prin intermediul unei alimentații echilibrate

Competență generală: Dezvoltarea comportamentelor protectoare ale sănătății

Competențe specifice:

Identificarea principalelor categorii de alimente necesare pentru o dietă sănătoasă și a produselor care aparțin fiecărei grupe (Piramida alimentelor)

Identificarea efectelor negative ale supraalimentației și subalimentației

Analizarea propriilor obiceiuri alimentare în scopul identificării distribuției și structurii meselor

Precizarea unor modalități prin care se poate realiza un echilibru între consumul de alimente și aportul caloric

Alcătuirea meniului unei zile cu alimente sănătoase înțelegând necesitatea unei alimentații echilibrate

Resurse: -umane: angajații carmangeriei

-materiale: laptop, tablete, fișe de lucru, resurse RED, legume, dulciuri

Descrierea activității:

Alimentația reprezintă procesul prin care o persoană consumă alimente, din care organismul absoarbe nutrienții de care are nevoie pentru o bună funcționare. Lista nutrienților absorbiți din alimente este mare, de fapt, fiecare grup de alimente consumate furnizează cel puțin un nutrient vital pentru buna funcționare a organismului. Un regim alimentar echilibrat presupune consumul moderat al alimentelor din diferite categorii de produse, oferind astfel posibilitatea organismului de a asimila substanțele nutritive necesare din fiecare grup de alimente.

Alimentația corectă asigură creșterea și dezvoltarea adecvată a unei persoane și îmbunătățește sănătatea, buna funcționare a organismului, performanțele la învățătură, dar și activitățile fizice. Alimentația necorespunzătoare afectează mai multe organe și sisteme de organe, iar în perioada maturității poate duce la anumite maladii.

Sănătatea a avut de suferit în ultimii ani din cauza alimentației inadecvate (mulți copii sunt considerați supraponderali, iar unii chiar obezi). Multe persoane consumă o cantitate mai mare de calorii decât necesarul zilnic și de multe ori această alimentație nu le asigură necesarul de substanțe nutritive.

Elevii au adunat informații despre rolul fiecărei grupe alimentare, studiind Piramida alimentelor, apoi au alcătuit meniul echilibrat al unei zile. Au comparat meniul elaborat cu mesele pe care le servesc în mod obișnuit, conținutul acestora pentru a conștientiza efectele pe care le poate avea alimentația zilnică asupra propriului organism.

https://view.genial.ly/64201dc0d3ca6200119355f1/interactive-image-alimentatia-sanatoasa



În vederea întăririi informațiilor despre grupa alimentară CARNE ȘI PROTEINE au vizitat o carmangerie locală descoperind modul de procesare al produselor din carne, au gustat diferite produse obținute din carne.

Pentru consolidarea cunoștințelor referitoare la grupa alimentară LEGUME, elevii au creat „tablouri" din legume, iar pentru grupa DULCIURI au realizat construcții din bezele și bomboane. Acestea au fost jurizate la finalul activității și degustate.

Rezultate așteptate

Exersarea comportamentelor sănătoase și adoptarea unui stil de viață sănătos prin intermediul unei alimentații echilibrate.

Modalități de evaluare

Fotografii și jocuri didactice

Joc „Alimente"

https://wordwall.net/resource/54733679/educa%c8%9bie-pentru-s%c4%83n%c4%83tate/alimente

Joc „Alimentația și alimentele"

https://wordwall.net/resource/54733955/educa%c8%9bie-pentru-s%c4%83n%c4%83tate/alimenta%c8%9bia-corect%c4%83)



Rezultate înregistrate

Elevii au descoperit grupele de alimente, mediul unei fabrici de procesare a cărnii, legumele și dulciurile din perspective diferite.

Sugestii și recomandări

Exersare zilnică în vederea consolidării comportamentelor sănătoase prin intermediul unei alimentații echilibrate.

Bibliografie

1. Bilic, M., ABC de nutriție, Curtea Veche Publishing, ISBN 978-606-588-852-4, 2016
2. Cabrera A., Curto, Rosa M., Nil și alimentația sănătoasă, Didactica Publishing House, ISBN 978-606-683-334-9, 2016 (varianta video https://www.youtube.com/watch?v=yo54f3tdDSw)
3. Programa școlară pentru Disciplina opțională Educație pentru sănătate aprobată prin OM *Nr.4496/11.08.2004*

Nr înreg.....din.....

Aprobat,

Director Prof. Iliescu Daniela

ȘCOALA GIMNAZIALĂ ȘTEFAN CEL MARE

CETATEA DE BALTĂ

PROIECT EDUCAȚIONAL

DE PREVENIRE A VIOLENȚEI

”STOP VIOLENȚEI!”

Coordonator proiect Prof Înv. Primar Muntean Simona Adriana

MOTTO:

„Educaţia este un vaccin contra violenţei” E.J.Olmos

AN ȘCOLAR 2022-2023





Argument:

Cauze multiple (neglijarea copiilor, lipsa de informaţie, agresiunea mijloacelor mass-media, plecarea părinţilor la muncă în străinătate etc.) conduc la creşterea cazurilor de violenţă din şcoli. Complexitatea fenomenului ne determină să vorbim nu doar despre violenţa în şcoală, ci şi despre violenţă în general, dat fiind că între acestea există o legătură de determinare. Pe de o parte, de cele mai multe ori, copilul ia primul contact cu violenţa în cadrul familiei sale, extinzând apoi comportamentele violente asupra altor persoane din mediul extrafamilial. Pe de altă parte, comportamentele violente învăţate în mediul extrafamilial se răsfrâng asupra membrilor familiei.

Proiectul nostru işi propune să organizeze activităţi educative cu elevii claselor din şcoala noastră şi cu părinţii acestora în vedere prevenirii şi diminuării cazurilor de violenţă în rândul copiilor, să consilieze atât copiii, cât si familiile acestora şi să promoveze comportamentele nonviolente.

Scopul proiectului:

Prevenirea şi diminuarea fenomenului violenţei din şcoală prin activităţi specifice vârstei şcolare, conştientizarea importanţei relaţiilor interumane bazate pe înţelegere şi acceptare.

Asigurarea unui mediu de viaţă socială armonios, liniştit, sănătos şi sigur pentru întreaga comunitate, conform standardelor europene.

OBIECTIVE LA NIVELUL SCOLII:

1.Identificarea și evaluarea dimensiunii fenomenului de violență în școală și în mediul proxim al acesteia.

2.Sensibilizarea tuturor actorilor școlii cu privire la sursele, cauzele si efectele fenomenelor de violență în școală.

3. Atragerea și implicarea reprezentanților comunității în acțiuni de prevenire și combatere a violenței în școală.

4. Elaborarea unei strategii la nivel instituțional privind ameliorarea fenomenelor de violență la nivelul școlii.

5. Elaborarea și testarea unor instrumente de identificare, monitorizare și evaluare a fenomenelor de violență în școală ca parte a Planului de Dezvoltare al Școlii / P.D.S.

6. Implicarea actorilor de la nivelul școlii și de la nivelul comunității în derularea activităților dezvoltate în cadrul strategiei.

Grupul ţintă:

Durata proiectului : Proiectul se va desfăşura pe durata anului şcolar 2022-2023,

Beneficiari direcţi: Elevii Școlii Gimnaziale Ștefan cel Mare Cetatea de Baltă

Beneficiari indirecţi: părinţii, profesorii, comunitatea

Parteneri:Părinţii, Biserica, Poliția, reprezentanți ai comunității locale.

Resurse:
*Umane***:** elevii școlii, părinţi, cadre didactice, preot, polițist.
*Materiale***:** consumabile, copiator, computer, videoproiector, filme educaţionale, chestionare, afişe, panou expozitiv.

Proiectul de faţă îşi propune prin acţiunile pe care le conţine să sensibilizeze elevii, adulţii, mass-media şi reprezentanţii instituţiilor partenere şi să acţioneze printr-un efort conjugat în prevenirea şi combaterea la nivel microsocial (grupurile şcolare, şcoala) şi la nivel macrosocial (comunitate) a fenomenului violenţei.

Acţiunile pentru elevi din proiect sunt: dezbateri de grup, conferinţă, expoziţie colaje şi afişe, prezentare multimedia audio, PPT-uri cu foto şi film. Acţiunile pentru cadrele didatice constau în prezentare PPT a modelelor de bună practică .

	Aspecte	*Măsurişiacţiuni Activităţi*	*Responsabili*	*Termen*
1.	Formarea unui stil pozitiv de relaţionare interpersonală.	**”Urmăm un model, suntem un model!”** Elaborarea periodică de analize în scopul cunoaşterii situaţiei reale cu privire la actele de violenţă comise în zona localului şcolii: tipuri de infracţiuni, frecvenţa comiterii, moduri de operare, categorii de victime şi autori. Concluziile desprinse vor fi communicate structurilor operative şi autorităţilor locale.	Învățători Diriginți Consilier educativ	Septembrie
2.	Identificarea şi împărtăşirea emoţiilor în timpul lucrului.	**”Curcubeul prieteniei”**	Consilier educativ Diriginți Învățători	Octombrie
3.	Consolidarea deprinderilor de comportare civilizată în grup şi în afara grupului.	**”Cuvinte care înfloresc inimi”**	Diriginți Consilier educativ Învățători	Noiembrie
4.	Identificarea corectă a emoţiilor şi asocierea acestora cu diferitele contexte.	**”Roata emoţiilor”**	Consilier educativ Diriginți Învățători	Decembrie
5.	Cultivarea unui comportament model în rândul elevilor prin promovarea bunelor practici de prevenire a violenţei	**”Alfabetul nonviolenţei”**	Consilier educativ Comisia privind monitorizarea violenței Diriginți Învățători	Ianuarie Februarie Permanent

6.	Dezvoltarea capacităţii de rezolvarea paşnică a conflictelor	**” Mesaje călătoare”**	Diriginți Consilier educativ Învățători	Martie Aprilie

DESCRIEREA ACTIVITĂŢILOR

ACTIVITATEA NR. 1

„Dacă altul se poartă josnic, tu fii demn!
Dacă altul te tratează urât, tu fii bun1
Dacă altul îţi face rău, tu ai răbdare.
Căci Dumnezeu plăteşte fiecăruia după fapte!”
(G.Washington*)*

Titlul activităţii:”*Urmăm un model, suntem un model!”*
Perioada de desfăşurare: septembrie
Locul desfăşurării: sala de clasă
Participanţi: -elevii din ciclul primar și gimnazial
-părinţii elevilor
-reprezentanţi ai Poliţiei locale
Descrierea activităţii:

Experienţa de până acum ne arată că violenţa în rândul celor mici este o realitate care poate fi redusă, într-o măsură semnificativă, în manifestări pe care le putem numi acceptabile. Energia elevilor poate fi canalizată pe teritoriul unor activităţi cu încărcătură exclusiv educativă.

Pentru a putea preîntâmpina şi dezarma un comportament violent în şcoală, şi nu numai, trebuie mai întâi să clarificăm şi să înţelegem conceptul de violenţă, să aflăm cauzele acesteia şi, în final, să fie concepute măsurile de prevenire şi combatere.

Activităţile desfăşurate în cadrul acestui proiect vor avea impact asupra întregii comunităţi şi vor avea în vedere formarea unui stil pozitiv de relaţionare interpersonală. Elevii vor identifica relaţia dintre comportamentul lor şi comportamentul celor din jur.Va trebui ca ei să identifice comportamentul adecvat în relaţiile interpersonale şi să interiorizeze acest tip de comportament. Elevii şi părinţii vor înţelege importanţa păstrării unui climat armonios, bazat pe încredere, toleranţă, respect şi corectitudine.

TEME:
-”Priveşte-ţi sinele! Bine sau rău?”
-”Sunteţi un model pentru copiii dumneavoastră?”
-chestionare pentru părinţi
-”Colegul meu- prietenul meu cel mai bun(chipuri în oglindă)”
-”Aşa da, aşa nu!”
-joc de rol, concurs de desene

Beneficiari: elevii, părinţii, şcoala
Rezultateaşteptate în urma derulării proiectului se pot grupa în următoarele categorii:
-Modificări în comportamentul elevilor
-Modificări în comportamentul părinţilor (în relaţia cu proprii lor copii)
Metode utilizate: brainstorming-ul, problematizarea, jocul de rol
Modalităţi de evaluare:
-chestionarul *Ghid de interviu pentru părinţi*
-chestionar pentru elevi: *Bine sau rău?*
-masa rotundă *Casa celor 1000 de oglinzi*
-jocul de rol, lectura, munca în echipă

ACTIVITATEA NR. 2

Titlul activităţii:"*Curcubeul prieteniei"*
Perioada de desfăşurare:noiembrie
Locul desfăşurării: sala de clasă
Participanţi: elevii claselor primare
Obiective:

- Să exprime preferinţa pentru o culoare;
- Să se accepte la colorarea benzilor de hârtie;
- Să asambleze curcubeul;
- Să împărtăşească emoţiile şi dificultăţile în timpul lucrului.

Descrierea activităţii:
1.Prezentare"Curcubeul prieteniei".
2.Gruparea copiilor după culoarea preferată.
3.Colorarea unor benzi în grup mic.
4.Asamblarea curcubeului
Beneficiari: Elevii ciclului primar și gimnazial

Modalităţi de evaluare: Discuţie despre cum s-au simţit când au lucrat împreună, ce dificultăţi au întâmpinat.

ACTIVITATEA NR. 3

Titlul activităţii:"*Cuvinte care înfloresc inimi"*
Perioada de desfăşurare:decembrie

Locul desfăşurării: sala de clasă,
Participanţi: elevii ciclului primar și gimnazial
Descrierea activităţii: Colectivul clasei va fi împărţit în trei grupe. În prima activitate vor fi identificate cuvinte care „înfloresc inimi"(prietenie, adevăr, punctualitate, respect, fapte bune) şi care vor fi aplicate sub forma unor jetoane pe un panou din clasă. Prin activităţi variate(lecturi, concursuri, vizite, excursii, învăţarea de cântece) se va urmări formarea de comportamente adecvate pentru situaţii diverse.
Beneficiari: elevii, părinţii, şcoala

Modalităţi de evaluare: -realizarea unui Jurnal al clasei
-acordarea de diplome

ACTIVITATEA NR. 4

Titlul activităţii:*„Roata emoţiilor”*
Perioada de desfăşurare: ianuarie
Locul desfăşurării: sala de clasă
Participanţi: elevii ciclului primar și gimnazial
Obiective:

- să achiziţioneze cuvinte care denumesc emoţii;
- Să să identifice corect emoţiile;
- Să asocieze emoţiile diferitelor contexte.

Descrierea activităţii:
1.Se prezintă „Roata emoţiilor”şi modul cum se vor juca cu aceasta. Un elev învârte roata, acul ataşat se va opri la o emoţie, pentru care trebuie să ofere un exemplu de situaţie din viaţa lui şi să exprime ce a însemnat acel moment pentru el. Colegii sunt solicitaţi să spună cum s-ar simţi ei într-o astfel de situaţie.
Situaţiile şi emoţiile trăite sunt notate pe tablă.
2.Se dau exemple de emoţii (frica, tristeţea, furia), iar elevii vor da exemple de situaţii în care au trăit emoţia respectivă.
Beneficiari: Elevii ciclului primar
Modalităţi de evaluare: Exerciţiu:”Cum mă simt?”-să aleagă o imagine cu una din emoţiile de bază şi să o aşeze în dreptul numelui.

ACTIVITATEA NR.5

Titlul activităţii:”*Alfabetul nonviolenţei*”

Perioada de desfăşurare: februarie
Locul desfăşurării: sala de clasă
Participanţi: elevii ciclului primar și gimnazial
Descrierea activităţii: Sub deviza „Impune reguli clare şi limite potrivite vârstei”, elevii vor afla exact ce aşteptăm de la ei şi care sunt consecinţele unui comportament inadecvat, precum şi modalităţi de gestionare a situaţiilor concrete de violenţă.
Activitatea se va desfăşura pe ateliere de lucru constituite din elevi şi părinţi.
Primul atelier va realiza *“Copacul speranţei”* (frunze galbene –trăsături morale negative;Frunze verzi- trăsături morale pozitive)
Al doilea atelier va realiza desene illustrative ale calităţilor unei personae (de la A la Z). Cele două ateliere reunite- *“Inocenţă fără violenţă”*
Beneficiari: elevii, părinţii, şcoala
Modalităţi de evaluare: -expoziţii de desene
-analiza activităţii atelierelor
-realizarea posterului
-catalog de impresii pentru părinţi
-diplome

ACTIVITATEA NR.6

Titlul activităţii:"*Mesaje călătoare"*
Perioada de desfăşurare:martie-aprilie
Locul desfăşurării: Sala de clasă
Participanţi: -elevii ciclului primar și gimnazial
Descrierea activităţii: Elevii îşi vor inmâna mesaje şi desene cu exemple de bună purtare în diverse situaţii (la şcoală, acasă, în relaţia cu părinţii, colegii sau profesorii).
Beneficiari: elevii, părinţii, şcoala
Modalităţi de evaluare: acordarea de diplome

Rezultate aşteptate:

-conştientizarea elevilor cu privire la consecinţele actelor de violenţă-formarea unei atitudini pozitive faţă de colegi/adulţi-diminuarea numărului cazurilor de agresivitate din şcoală;
-implicarea părinţilor în activitatea de combatere a violenţei din şcoală şi din afara ei.

Modalităţi de evaluare:

-observarea sistematică-produsele rezultate în urma activităţilor desfăşurate(desene, postere, pliante,panou,afişe)-chesionare-diplome.

Coordonatorii vor realiza câte un raport de activitate lunar ce va descrie activităţile din respectiva perioadă realizate la nivel de şcoală pe teme antiviolenţă în cadrul proiectului.

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE
AN SCOLAR 2022-2023
„Să ştii mai multe, să fii mai bun!”
SCOALA ALTFEL
24-28 APRILIE 2023
Grupa Mare

Nr. crt.	Denumirea activităţii/tema	Obiective	Modalitățile de organizare și locația	Responsabili	Participanţi/ grup ţintă	Termen Data/ora	Evaluarea activităţii - modalităţi -
1.	• **„Brutari pricepuți”**	- sa cunoasca activitati desfasurate de adulti pentru satisfacerea unor trebuinte ale oamenilor, - consolidarea competențelor de povestire, de formulare de întrebări și răspunsuri privind vizita efectuată	Desfăşurarea propriu-zisă a activităţii	Munteanu Ani	Preșcolari Educatoare	24 aprilie 2023 8.00-12.00	Fotografii
2.	**„EXCURSIE” Grădina Zoologică** -jocuri recreative	-vizitarea următorului obiectiv: Gradina Zoologica- Brăila - sa recunoasca si sa denumeasca animalele salbatice – domestice, precum si conditiile de viata ale acestora -stimularea interesului copiilor pentru cunoaşterea de locuri noi şi pentru studiul naturii	Vizitarea gradinii zoologice	Munteanu Ani	Preșcolari Educatoare Părinți Personalul Grădinii Zoologice	25 aprilie 2023 8.00-12.00	Fotografii

3.	**„Prieteni cu natura''**	-să formăm deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului înconjurător; -să înţeleagă legătura între sănătate şi un mediul înconjurător nepoluat; -să stie cum sa ingrijeasca o planta;	Vizita la seră ,,La Racu ''	Munteanu Ani	Preșcolari Educatoare Domnul Racu - gradinar	26 aprilie 2023 8.00-12.00	Fotografii
4.	**„ Educație religioasă"** ,,Micul Creștin"	-Importanta mersului la biserica si a sfintei împartasanii;	Desfăşurarea propriu-zisă a activităţii	Munteanu Ani	Preșcolari Educatoare Părinți Preot Paroh Cosmin Gache	27 aprilie 2023 8.00-12.00	Fotografii
5.	Invitatie la circ ,,Calvacada râsului ''	- formarea deprinderii de a respecta anumite reguli de conduită; - participarea activă la Circ;	Participarea la Circ	Munteanu Ani	Preșcolari Educatoare Trupa de circ	28 aprilie 2023 8.00-12.00	Fotografii

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE
„Să ştii mai multe, să fii mai bun!”
27-31 martie 2023

Munteanu Elena
Școala Gimnazială ”Vasile Voiculescu”, Pârscov

Nr. crt.	Data	Denumirea activității	Interval orar	Obiective urmărite	Tipul activității	Participanți
1.	LUNI 27.03.2023	**MIȘCAREA ÎNSEAMNĂ VIAȚĂ, SPORTUL ÎNSEAMNĂ SĂNĂTATE!**	8:00-12:00	- Conștientizarea faptului că mișcarea zilnică este esențială pentru o viață sănătoasă și echilibrată; -Formarea spitirului de echipă și cultivarea atitudinii fairplay în jocuri sportive; -Mișcare în aer liber; -Dezvoltare armonioasă;	Activități sportive -jocuri; -întreceri; -concursuri sportive.	Elevii claselor CP-IV
2.	MARȚI 28.03.2023	**CALATORIE IN LUMEA PERSONAJELOR DIN POVESTI**	8:00-12:00	-Cultivarea sensibilităţii artistice prin audierea unor creaţii din literatura pentru copii, specifice vârstei; - Dezvoltarea creativităţii şi expresivităţii limbajului oral; - Trezirea interesului pentru lectură, apropierea școlarilor de carte şi de cuvântul scris ; - Stimularea imaginaţiei şi a creativităţii verbale;	Atelier de lectură -lectură, povestiri, împărtăşire de experienţe personale ; -jocuri de recunoaștere a poveștilor din literatura pentru copii ;	Elevii claselor CP-IV

				-Formarea unei atitudini de grijă și respect față de carte. -**Vizionare spectacol de teatru/film**	-realizarea de semne de carte ;	
3.	MIERCURI 29.03.2023	**MICII ARTIȘTI**	8:00-12:00	-Stimularea creativității elevilor; -Cunoașterea tradițiilor populare din apropierea Sărbătorilor Pascale; -Formarea unei atitudini pozitive față de artele vizuale și abilitățile practice; -Realizarea de lucrări artistico-plastice (desen, pictură, colaje); -Realizarea de expoziții; -Dezvoltarea dexteritatii si a muschilor mici ai mâinii .	Atelier de creație plastică Activitate artistico-plastică	Elevii claselor CP-IV
4.	JOI 30.03.2023	**VIZITĂ LA BIBLIOTECA COMUNALĂ, LA PRIMĂRIA ȘI LA SECȚIA DE POLIȚIE A LOCALITĂȚII PARSCOV**	8:00-12:00	-Cunoașterea instituțiilor locale; -Conștientizarea rolurilor pe care instituțiile le au în comunitate; -Promovarea unui comportament adecvat atât în	Vizită Intalnire cu reprezentantii Biroului de siguranta	Elevii claselor CP-IV

				interiorul, cât și în exteriorul instituțiilor; -Respectarea regulilor de circulație pentru pietoni.	scolara	
5.	VINERI 31.03.2023	**SĂ NE HRĂNIM INTELIGENT!**	8:00-12:00	-Formarea și cultivarea interesului pentru problematica alimentației sănătoase; -Identificarea obiceiurilor alimentare sănătoase ; -Recunoașterea grupelor de alimente pe baza Piramidei Alimentelor; -Activitate gospodărească: *Salata de fructe.*	Activitate de educație pentru sănătate și stil de viață sănătos	Elevii claselor CP-IV

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR PENTRU SĂPTĂMÂNA „ȘCOALA ALTFEL”

Marinela Munteanu, Școala Gimnazială, Bălțați

ZIUA	INTERVAL ORAR	COD ATELIER	DENUMIREA ACTIVITĂȚII	LOCUL DE DESFĂȘURARE	PARTENERI/ PROFESORI ASISTENȚI
LUNI	8-9,45	AL1a	Mâini dibace	Sala de clasă	
		AL2a	Atelier de creație	Sala de clasă	
	10-11,45	AL1b	Atelier de curiozități	Sala de clasă/ curtea școlii	
		AL2b	Să ne cunoaștem pe noi și pe cei din jur	Sala de clasă	
MARȚI	8-9,45	AMa1a	Semnificația culorilor	Sala de clasă	
		AMa2a	Îndrăznește și creează decorațiuni	Sala de clasă	
	10-11,45	AMa1b	Relaxare în aer liber/ Jocuri distractive	Curtea școlii	
		AMa 2b	Întreceri sportive	Terenul de sport	
MIERCURI	8-9,45	AMi1a	Creangă și copiii	Sala de clasă	
		AMi2a	Atelier culinar	Sala de clasă	
	10-11,45	AMi1b	Să ne amuzăm jucându-ne	Sala de clasă/ curtea școlii	

		AMi2b	Sport, alimentație și sănătate	Sala de clasă/ curtea școlii	
JOI	8-9,45	AJ1a	Cele mai curajoase specii de flori	Sala de clasă	
		AJ2a	Atelier de lectură	Sala de clasă	
	10-11,45	AJ3	Hai la teatru	Sala de clasă	
VINERI	8-9,45	AV1a	ABC-ul vitaminelor	Sala de clasă	
		AV2a	Felicitare pentru mama	Sala de clasă	
	10-11,45	AV1b	Mozaic din hârtie	Sala de clasă	
		AV2b	Experimente colorate	Sala de clasă	
		AV3b	EUROPE FROM ABOVE	Sala de clasă	

Bibliografie:

- Autor: Munteanu Marinela
- Titlu: Planificarea activităților pentru săptămâna „Școala altfel”
- Localitate: Sârca
- An: 2023

PLANIFICARE „SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN”

Prof. Munteanu Mirela

Grădinița cu Program Prelungit Nr. 53 Oradea

Nr.crt	Denumirea activităţii	Obiective vizate	Domeniul activităţii	Responsabil	Nr. copii grupa	Invitaţi, colaboratori, parteneri	Data desfăşurării activităţii	Evaluarea activităţii
1	La teatru!	Să înțeleagă mesajul transmis cu ajutorul piesei ce a fost redată -Să cunoască valori ale artei teatrale;	Cultural-artistic	B L; MM	22	Trupa ELLA-BELL”	06.05.	Conversație Joc de rol Album foto
2.	Vizita la “ Personal centru de agrement	- Să își formeze deprinderi prin activități sportiv-recreative. - Să își consolideze deprinderi de comportare civilizata in	Civic	B L; MM	22	Personalul centru de agrement “Caii din vale”-Betfia	07.05.	Album foto Intreceri sportive

		diverse situații						
3	Vizita la libraria Cair Paravel	Să-şi dezvolte dragostea faţă de cărţi; Să-şi dezvolte capacitatea de a crea structuri verbale, utilizând intuitiv elemente expresive; Să se familiarizeze cu librăria.	Cultural artistic	B L; MM	22	Personalul librăriei"Cair Paravel"	08.05.	Conversaţii Joc de rol Fotografii
4	Igiena orala	- Să își însușească norme de igiena orală; - Să conștientizeze importanta periajului şi a spălatului pe dinți;	Educatie pentru sănătate	B L; MM	22	Medici stomatologi de la Colegiul Medicilor stomatologi Bihor	09.05.	Fotografii Diplome
5	Minte sănătoasă, in corp sănătos	- Să conștientizeze rolul alimentaţiei sănătoase şi a exerciţiilor fizice în dezvoltarea armonioasă	Educație sanitară	B L; MM	22	- asistenta medicala	10.05.	Prepararea unei salatei de fructe Filme

		pe parcursul educaţiei timpurii;						educative despre alimentația sănătoasă

Nr. înreg.: _____ / _____

Raport program „Săptămâna verde”

Județul	Școala	Clasa/Clasele	Denumirea activității	Nr. de antepreșcolari/ preșcolari/ elevi participanți	Nr. de cadre didactice	Nr. de parteneri participanți				Tip/Categorie de activitate*
						Părinți/ Reprezentanți legali	Comunitatea locală	ONG-uri	Alții	
București, Sector	Școala Gimnazială Nr.	Grădiniță	**APA – un element esențial al vieții**- vizionare filmuleț educativ **https://youtu.be/bRjmIW-YDoE** **Când avem nevoie de apă? Lectură după imagini** **https://paunaramona83.blogspot.com/2022/10/apa-cand-avem-nevoie-de-apa-planse.html**	25 preșcolari	2					apele și viața acvatică
			PROTEJAȚI PĂDURILE! Lectură după imagini/Convorbire **https://paunaramona83.blogspot.com/2023/02/protejati-padurile-importanta-padurii.html** **Plantăm un copac pentru planeta noastră - fișă** **https://paunaramona83.blogspot.com/2023/02/planeaza-un-copac-pentru-planeta.html** **Plantare de flori în curtea grădiniței**	25 preșcolari	2					pădurile și viața terestră
			Să protejăm natura! Vizionare filmuleț educativ https://youtu.be/JWjWDTEsack Convorbire Colectare de materiale reciclabile in curtea scolii	25 preșcolari	2					managementul deșeurilor
			Învățăm să reciclăm! Așa DA! Așa NU! Povestea bidonului de plastic – vizionare filmuleț educativ https://youtu.be/GY3ssbnpcWY O planetă curată - fișă de lucru Atelier de creatie din materiale reciclabile	25 preșcolari	2					manage-mentul deșeurilor
			Micii ecologiști joc didactic : Micii ecologisti lectura educatoarei/vizionare filmuleț educativ https://youtu.be/FVeOt1e1AYk Acțiuni de ecologizare în curtea scolii	25 preșcolari	2					manage-mentul deșeurilor,
			Animalele și mediul lor de viață. Pădurea – Pachet cu resurse, Habitatul animalelor – https://ro.warbletoncouncil.org/animales-silvestres-3996 Animalele sălbatice din ţara noastră https://www.youtube.com/watch?v=miUnBYsFamY	60 elevi						apele și viața acvatică
			Ecologie și reciclare Ecologie și reciclare, vizionare filmulețe https://www.youtube.com/watch?v=rV7gPpA25Bg							

		PRIMAR P - IV	Ecologia pe intelesul copiilor https://www.youtube.com/watch?v=5hKhHxVny0A Sa protejam natura! https://www.youtube.com/watch?v=FXfSpvF2XGg Ne pasă de natura / poveste cu animale /mesaj ecologic/educatie ecologica/Ziua Mediului/Ziua Padurii https://www.youtube.com/watch?v=8JzRIe03n6s Ce este reciclarea? https://www.youtube.com/watch?v=YrylJgY6ihU Curiozități despre reciclare https://www.youtube.com/watch?v=I4bQUa5R8Pc O scurtă istorie a Hârtiei - Aventurile lui LittleEdu https://www.youtube.com/watch?v=KKoVjkW9xUI Hârtie Reciclată Manual https://www.youtube.com/watch?v=BosM8IsXFoM Reciclare jocuri: https://wordwall.net/ro/resource/52929962/reciclare https://wordwall.net/ro/resource/26337633/reciclare https://wordwall.net/ro/resource/16730855/reciclare	100 elevi	5					exploatarea iresponsabilă a resurselor naturale
			Planeta TERRA Vizionare - Povestea planetei Pământ - Educație ecologică - Ziua Pământului - Povestea Pământului https://www.youtube.com/watch?v=h3Lr8Vlfv_U https://www.youtube.com/watch?v=j3_wwIvmdV4 Povestea Pamântului https://www.youtube.com/watch?v=CvnmWXw6tRQ Circuitul Apei în natură -film didactic https://www.youtube.com/watch?v=3rWx4u27KtM	25	5					pădurile și viața terestră
			Cultivarea legumelor Cultivarea propriilor legume cu ajutorul resursei Cultivarea legumelor. De asemenea, să sădească și să crească fasolea într-o pungă, cu ajutorul resursei https://www.youtube.com/watch?v=xeRJ_AvPHTQ Instrucțiuni, care conține toate informațiile necesare desfășurării acestei activități experiențiale. Vizionare - viața unui bob de fasole https://www.youtube.com/watch?v=w77zPAtVTuI	30 elevi	5					consumul și producția sustenabile
			Protejarea mediului înconjurător Importanța protejării mediului înconjurător - sfera schimbărilor climatice https://www.youtube.com/watch?v=S2ebdGxsI6E https://www.youtube.com/watch?v=nfcLRJQsocs	60 elevi	5					poluarea
			STEM Activitate STEM în aer liber care îi îndeamnă pe elevi să facă o faptă bună, construind un cuib pentru păsări, în timp ce descoperă cum se adaptează acestea la mediu.	100 elevi	5					managementul deșeurilor
			Vizită **Parc Natural Văcărești**	100 elevi	5		Da			pădurile și viața terestră
			Concurs Costume din Materiale Reciclabile	100 elevi	4					exploatarea iresponsabilă a

										resurselor naturale,
			Atelierul de Miere	50 elevi	5			Da		consumul și producția sustenabile
			Atelier Salina	50 elevi	5			Da		consumul și producția sustenabile
			PROIECTUL EDUCAȚIONAL REGIONAL „ȘCOALA ARBORILOR”, ediția a XVIII-a, 2022-2023, cu tema: *„Plasticul- o problemă vitală a planetei” și* Concursul ecologic: Decorațiune Eco pentru Grădina Școlii*”. Scoala Gimnaziala nr. 190 București*	35	3				da	managementul deșeurilor
		P – VIII	Reciclare baterii – Decathlon	100 elevi	10			Da		managementul deșeurilor
		I - V- VIII	Vizita Muzeul National de Istorie Naturală “ Grigore Antipa”	25 elevi	2		Da			biodiversitatea

*ex. exploatarea iresponsabilă a resurselor naturale, poluarea, risipa alimentară, managementul deșeurilor, consumul și producția sustenabile, biodiversitatea, pădurile și viața terestră, apele și viața acvatică, catastrofele naturale, energia verde, justiția socială etc.

Elaborat,

Mureanu Eliza Elena - coordonator program „Săptămâna verde”,

Aprobat,

Director,

_____

ACTIVITĂŢI PLANIFICATE ÎN SAPTĂMÂNA VERDE

Mureşan Daniela Iulia

Grădiniţa cu Program Prelungit" Albă ca Zăpada "Beclean

Inițiativa „Săptămâna verde" introduce, pentru toți preşcolarii şi elevii , un timp școlar dedicat analizării mediului, cu accent pe descoperirea și observarea legăturii dintre comportamentul uman și natură. În cadrul acestei săptămâni, cadrele didactice vor pregăti activități în urma cărora elevii lor vor învăța de ce este importantă protejarea mediului, care sunt efectele schimbărilor climatice și cum pot fi acestea influențate de comportamentul oamenilor.

Mai mult, unul dintre principalele obiective ale inițiativei se concentrează asupra înțelegerii rolului pe care fiecare dintre noi îl are în lupta pentru protejarea Planetei, iar acesta poate fi susținut prin exemple pozitive și prin exersarea unor comportamente proactive în comunitatea locală.

ZIUA	ACTIVITĂŢI DESFĂŞURATE	LOCUL DE DESFĂŞURARE	PERSOANE IMPLICATE
LUNI	"COLECTARE CREATIVĂ- RECICLARE SELECTIVĂ" • "Tom ecologist"- lectura educatoarei; • "Marşul micilor ecologişti în natură"- parcurs aplicativ; • Activitate de ecologizare.	Sala de grupă Zona pietonala de lângă Someş	Cadre didactice Preşcolari
MARŢI	"UN COPIL O FLOARE" • Vizite fitofarmacie- florărie (achiziţionare de pământ, seminţe, flori) • Confecţionare jardinière din peturi; • Plantare flori şi seminţe pe terasa grădiniţei.	Sala de grupă Fitofarmacie Florărie	Cadre didactice Preşcolari
MIERCURI	"PRIETENII PĂDURII" • "Cum ocrotim pădurea?"- vizionare; • " Căsuţe pentru păsări din material reciclabile"- confecţionare; • Plimbare la pădure.	Sala de grupă Pădurea de la marginea oraşului	Cadre didactice Preşcolari

JOI	"APA ÎN LUMEA MEA" • "Poluarea apelor cu plastic"- vizionare • "Micuţul strop de ploaie"- lectura educatoarei • "Circuitul apei în natură"- experiment • Vizită Centrul Recreativ Legacy	Sala de grupă Centrul Recreativ Legacy	Cadre didactice Preşcolari
VINERI	"COPII ŞI NATURA" • Activităţi artistico- plastic pe teme ecologice; • "Jucării Eco"- confecţie • Expoziţie lucrări pe terasa grădiniţei • "Oraşul Verde"- desen asfalt	Sala de grupă Terasa şi curtea grădiniţei	Cadre didactice Preşcolari

PLANIFICARE „SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 24-28 APRILIE 2023

Autor: Ionela-Mădălina Murineanu

Școala Gimnazială Dragomirești

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI	Căsuțe și suporturi de mâncare pentru păsările	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic.	Confecționarea unor căsuțe și suporturi pentru mâncare din materiale reciclabile (cutii smântână, găleți muștar plastic de la restaurante/fast-food). Jocuri în aer liber.	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată.	Expoziție cu produsele obținute.
2.	MARȚI	Impactul polenizării albinelor asupra	Să înțeleagă importanța albinelor asupra naturii și a	Povestirea impactului polenizării albinelor asupra naturii-film. Activitate practică:	Resurse materiale: laptop, internet, videoproiector, boxe, stupi, miere, borcane.	Analizarea produselor obținute. Discuții libere.

		mediului înconjurător	omului.	prezentarea unor stupi cu albine, cum se extrage și prelucrează mierea.		
3.	MIER CURI	Protejarea Pământului	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Acțiuni de ecologizare în curtea școlii. Realizare de afișe/colaje cu tema propusă.	Resurse materiale: mănuși, afișe, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet.	Realizare PADLET cu imagini din timpul activității Evaluarea săptămânală pentru verificarea păstrării curățeniei de către copii și însoțitorii acestora, identificarea și discuții cu persoanele care aruncă deșeuri pe jos.

4.	JOI	Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta!	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor.	Elevii vor semăna și planta flori alături de părinți, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară. Jocuri în aer liber.	Resurse materiale: mănuși, semințe, ghivece vechi, stropitori, saci menajeri, laptop conectat la internet.	Portofoliu cu desene, panouri cu păreri-sub formă de desen- ale elevilor.
5.	VINERI	Parada costumelor ECO	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos.	Confecționare de obiecte din materiale reciclate-haine, instrumente muzicale. Realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul, promovate în	Materiale din hârtie, afișe, culori, markere, foi colorate, carioci, tuș color pentru imprimantă, foi xerox, laptop.	Obiecte/ instrumente muzicale din materiale reciclabile, diplome acordate elevilor.

				școală, oraș, rețele de socializare.		

Bibliografie:

Autor: Ionela-Mădălina Murineanu.

Titlul: Planificare „Săptămâna verde”-Clasa a IV-a.

Editură: Editura Intuitext.

Localitate: Dragomirești, Dâmbovița.

An: 2023

UTILIZAREA BAZELOR ROBOTICII ȘI AUTOMATIZĂRII ÎN PREDAREA ALGORITMILOR

Istvan Nagy, Tünde Teutsch

Colegiul Național „Mihai Eminescu” Oradea

Rezumat

Lucrarea noastră arată pe scurt că robotica facilitează învățarea gândirii algoritmice. Echilibrul dintre activitatea practică direcționată și de programarea în mod teoretic este stimulativ pentru elev. Ușurința de utilizare a lui Arduino, dezvoltat pentru predare, s-a dovedit a fi excelentă nu numai pentru predarea automatizării și roboticii, ci și pentru înțelegerea elementelor de bază ale algoritmilor.

1. Introducere

În zilele noastre, odată cu dezvoltarea rapidă a tehnologiei, ritmul de viață s-a schimbat, iar "dispozitivele inteligente" sunt obiecte de zi cu zi pentru elevi, care le poate gestiona cu ușurință. Modul comunicației se schimbă, elevii preferând rețelele de socializare și trimiterea de fotografii în locul contactului față în față. Telefonul este mereu la îndemână, deoarece îl ține în contact permanent cu lumea virtuală care este importantă pentru ei.

Pentru un profesor, este o provocare să predee programa școlară obligatorie, să transfere cunoștințe și să dezvolte competențe într-o sală de clasă. Este nevoie de o reînnoire constantă, de o schimbare a abordării. [4]

Predarea algoritmilor este, de asemenea, o provocare. Elevul trebuie să îndeplinească o sarcină, împărțită în etape, poate folosi doar anumite instrucțiuni, ordinea instrucțiunilor contează și trebuie să lucreze cu variabile. Elevul care poate afla în câteva minute pe ce îl interesează folosind telefonul trebuie acum să rezolve o problemă în mod independent. El are nevoie de abilități precum: generalizarea, gândirea logică, rezolvarea problemelor, deducerea mai multor posibilități. O greșeală frecventă este ca elevul să nu înțeleagă rolul variabilei în rezolvarea sarcinii, să nu o folosească în instrucțiunile corecte, chiar dacă a învățat sintaxa instrucțiunii, nu o poate aplica, ordinea instrucțiunilor devine haotică.

Există o varietate de metode pentru ca profesorul să ajute elevul în înțelegerea conceptuliu de algoritm, să învețe corect elementele de bază ale scrierii programelor. De exemplu, utilizarea diferitelor mijloace vizuale, a filmelor educaționale, a interfețelor de programare grafică online (Code Blocks, Blockly) sau descărcabile (Scratch, Alice, Turtle etc.).

Predarea profesorului poate fi susținută de organizarea unor activități extracurriculare mai moderne. În perioada 2016-2022, am predat programarea Arduino elevilor din clasele VII-IX în

cadrul cercului de robotică RobotEm. Pe baza Feedback-ului elevilor am contatat că a fost mai ușor să înțeleagă cum să rezolve sarcinile de programare în C/C++. Am încercat să adaptăm exercițiile propuse la vârsta elevilor, la cunoștințele de electronică și programare ale acestora.

Arduino este o platformă deschisă bazată pe un circuit electronic simplu (Arduino Board) și un mediu de dezvoltare software. Programele Arduino pot fi scrise și într-un limbaj de programare bazat pe C/C++. [2]

Exercițiile descrise mai jos au bazat, au aprofundat și au extins treptat cunoștințele și competențele de programare ale elevilor.

Exercițiile au fost realizate în grupuri de 2-3 elevi. Crearea de obiecte interactive, controlul luminilor și motoarelor duce la rezultate spectaculoase cu o muncă relativ mică și un sentiment de reușită imediat.

2. Exerciții

2.1 Introducere în Arduino

Scopul exercițiului: să învețe sau să revizuiască elementele de bază ale circuitului electronic

Exercițiu: apăsarea unui buton va aprinde un LED. LED-ul va rămâne aprins atâta timp cât butonul este ținut apăsat.

În timpul exercițiului, am predat funcționarea circuitului, despre importanța împământării, despre rolul LED-urilor, al rezistențelor, al butoanelor și despre amplasarea lor corespunzătoare pe circuit. Am simplificat rezolvarea cazurilor practice în care se realizează un singur eveniment prin apăsarea unui întrerupător sau a unui buton.

2.2. Structura programului

Obiectivul exercițiului:

- să înțeleagă beneficiile și necesitatea programării
- înțelegerea structurii unui program
- utilizarea regulilor sintactice ale limbajului de programare
- scrierea corectă și în ordinea corectă a instrucțiunilor

Sarcina: fără a apăsa un buton, LED-ul trebuie să se aprindă, apoi să se stingă și să se aprindă din nou după un anumit interval de timp, adică un proces trebuie să se repete fără intervenția umană.

Elevii au asamblat circuitul pe baza sfaturilor date sau pe baza unui circuit de probă, prefabricat. Elevii au învățat cum să utilizeze mediul de dezvoltare software Arduino și au scris împreună programul sub îndrumarea profesorului, îmbunătățindu-l continuu și adăugând noi instrucțiuni. În timpul rezolvării, este preferabil ca elevul să sugereze operațiunea, iar profesorul să arate instrucțiunile și să explice sintaxa:

```
void setup() {
 pinMode(4,OUTPUT);
```

```
}
void loop() {
  digitalWrite(4,HIGH);
  delay(1000);
  digitalWrite(4,LOW);
  delay(1000);
}
```

Funcția setup() descrie inițializarea setărilor implicite. Aici se specifică direcția piciorul (pin-ul) chipului folosind instrucțiunea pinMode. LED-ul este conectat la piciorul digital 4 al chipului, iar rolul său este de ieșire, reprezentând rezultatul în soluție. Desigur, au existat grupuri care nu au conectat LED-ul la piciorul 4, ci la altul și apoi au trebuit să se refere la acesta din cod.

Funcția loop() este partea de execuție a operațiilor, de funcționare, în care se repetă continuu instrucțiunile enumerate - citirea intrărilor, setarea ieșirilor. Ieșirea poate fi într-o stare logică înaltă (High - 5V) sau logică joasă (Low - 0V), adică LED-ul este aprins sau stins. Starea LED-ului este controlată de instrucțiunea digitalWrite() care specifică piciorul chipului și starea de pornire/oprire. Instrucțiunea delay() pune în așteptare sistemul pentru o milisecundă specificată. [3]

2.3. Variabila

Scopul exercițiului: înțelegerea rolului variabilei și a modului de utilizare corectă a acesteia.

Exercițiu: problema este același ca și exercițiul anterior, dar în loc de referire la piciorul chipului prin valoarea numerică, generalizăm soluția utilizând o variabilă.

```
int led=4;
void setup() {
  pinMode(led,OUTPUT);
}
void loop() {
  digitalWrite(led,HIGH);
  delay(1000);
  digitalWrite(led,LOW);
  delay(1000);
}
```

De asemenea, prin compararea celor două soluții, elevul înțelege mai bine că, în afară de primul rând, fiecare programul este identic cu cel de dinainte, adică nu au rezolvat un caz specific, ci o problemă generalizată. Prima linie conține declararea variabilei: se dă tipul, numele și valoarea variabilei. [1]

2.4. Instrucțiunea de decizie

Scopul exercițiului:

- clasificarea datelor în variabile de intrare, de ieșire și auxiliare.
- înțelegerea și utilizarea corectă a instrucțiunii if

Exercițiu: apăsați un buton pentru a aprinde LED-ul, apoi eliberați butonul pentru a-l stinge. Când butonul este apăsat, LED-ul este aprins altfel este stins.

```
int led=4;
int buton=5;
int val_buton;
void setup() {
 pinMode(led,OUTPUT);
 pinMode(buton,INPUT);
}
void loop() {
 val_buton = digitalRead(buton);
 if(val_buton==1){
  digitalWrite(led,HIGH);
 }else{
  digitalWrite(led,LOW);
 }
}
```

Adăugați un alt LED la circuit. Dorim să simulăm cazul în care un proces este oprit pentru o anumită perioadă de timp cu ajutorul unui comutator. Cele două LED-uri ar trebui să se aprindă, iar atunci când butonul este apăsat, acestea ar trebui să se stingă și apoi să se aprindă din nou.

```
int led1=3;
int led2=4;
int button=5;
void setup() {
 pinMode(led1,OUTPUT);
 pinMode(led2,OUTPUT);
 pinMode(buton,INPUT);
}

void loop() {
 digitalWrite(led1,HIGH);
 digitalWrite(led2,HIGH);
 if(digitalRead(buton) == 1){
  digitalWrite(led1,LOW);
  delay(1000);
  digitalWrite(led2,LOW);
  delay(1000);
 }
}
```

2.5. Instrucțiunea repetitivă

Scopul exercițiului: să înțeleagă și să aplice avantajele instrucțiunii repetitive.

Exercițiul: Trei LED-uri trebuie să se aprindă succesiv, unul dintre ele trebuie să fie mereu aprins. Conectați LED-urile la picioarele chipului digital adiacent din circuit. Exercițiul este similar cu simularea funcționării unui bec de Crăciun sau cu rezolvarea problemei de repetare a textului și a imaginilor pe panourile publicitare iluminate cu neon.

O soluție este repetarea instrucțiunilor prin schimbarea datelor:

```
void setup() {
 pinMode(3,OUTPUT);
 pinMode(4,OUTPUT);
 pinMode(5,OUTPUT);
}
void loop() {
 digitalWrite(3,HIGH);
 digitalWrite(4,LOW);
 digitalWrite(5,LOW);
 delay(1000);
 digitalWrite(3,LOW);
 digitalWrite(4,HIGH);
 digitalWrite(5,LOW);
 delay(1000);
 digitalWrite(3,LOW);
 digitalWrite(4,LOW);
 digitalWrite(5,HIGH);
 delay(1000);
}
```

Dacă există mai multe LED-uri, codul sursă va fi și mai lung, iar posibilitatea de eroare va crește.

O altă soluție demonstrează avantajul utilizării unei instrucțiuni repetitive:

```
int pin;
int first=3;
int last=5;
void setup() {
for(pin=first;pin<=last;pin++){
 pinMode(pin,OUTPUT);
 }
}
void loop() {
pin=first;
while (pin<=last){
 for(int i=first;i<=last;i++){
  if (pin==i) {
   digitalWrite(pin,HIGH);
  } else {
   digitalWrite(i,LOW);
  }
 delay(1000);
 }
 pin++;
 }
}
```

Prin adăugarea a cel puțin două LED-uri suplimentare la circuit, putem ilustra eficiența instrucțiunilor repetitive și avantajul utilizării variabilelor în locul valorilor constante. Instrucțiunile repetitive cu pas și cu test inițial utilizate demonstrează flexibilitatea și avantajul practic al soluțiilor.

Cerințele și soluțiile exercițiilor pot fi adaptate cu ușurință la vârsta și nivelul de cunoștințe al elevilor. Un exercițiu poate fi rezolvat în mai multe moduri, progresiv prin ridicarea treptate a complexității.



Fig. 1

Atelier de lucru la cercul de robotică RobotEm

3. Concluzie

Din experiența noastră, majoritatea elevilor s-au bucurat de activități și au fost dornici să participe la cercul de robotică după orede curs. Activitățile de grup le-au dezvoltat personalitatea și capacitatea de a se asculta unii pe alții.

Pentru noi, profesorii, necesitat o pregătire specială pentru a ține activitățile din cadrul cercului, a fost, de asemenea, o noutate pentru noi să aplicăm instrucțiunile cunoscute într-un alt mediu de prima dată, a trebuit să ne actualizăm cunoștințele de electronică, să realizăm exercițiile și să căutăm sarcini care să îndeplinească obiectivele stabilite. Inițial, am prezentat și predat elevilor noțiunile de bază ale roboticii, dar în timpul activităților am dovedit că programarea Arduino, cu exerciții simple, dar spectaculoase, ajută și la predarea algoritmilor, făcându-l mai ușor de înțeles de elevi. Pentru elevii din epoca digitală, conceptele abstracte au devenit mai ușor de înțeles, regulile au devenit mai clare, iar rezolvarea problemelor cu ajutorul algoritmilor nu a mai părut imposibilă.

Bibliografie

Arduino projects book 2012 Arduino LLC. [1]

https://ro.wikipedia.org/wiki/Arduino [2]

http://www.peschka.hu/userfiles/7/files/tavir_arduino_notebook.pdf [3]

http://ofi.hu/tudastar/pedagogus-szerepe [4]

ŞCOALA PROFESIONALĂ „NICOLAE BĂLĂUŢĂ”
COM. ŞCHEIA, JUD. IAŞI
TEL/FAX 0232229033
Mail: grupulscolarscheia@yahoo.ro

MINISTERUL EDUCAŢIEI

Proiect de parteneriat educaţional

„Artă,Ştiinţă şi Tehnologii”

Coordonator:

- Profesor: Nastasă Loredana

2152

PROIECT DE PARTENERIAT

Artă, Știință și Tehnologii

Argument:

Științele ne oferă informații despre lumea înconjurătoare, despre lumea naturală în care trăim.

Descoperirile științifice din toate domeniile au un rol foarte important în viața noastră, de exemplu, descoperirile medicale au rolul de a preveni, a cunoaște și a trata bolile.

Vă imaginați ce-ar fi fost planeta noastră fără descoperirea atomului, a electricității, a motoarelor, a motoarelor – rachetă (folosite la navele spațiale), fără descoperirea elementelor chimice, fără descoperirea geneticii și fără numeroase alte descoperiri? La fel de greu ne este să ne imaginăm activitatea zilnică fără știința îmbinată cu arta care a dus la evoluția tehnologiilor.

Rolul științei este de a forma o gândire logică, capabilă să înțeleagă evoluția vieții și măreția omului, de a afla care este adevăratul său rol în societate, de a putea folosi doar acele informații care duc la progres și la simplificarea modului de viață prin dezvoltarea tehnologiei.

Studiul științelor și a artei este important deoarece, cunoscându-le, dezvoltă imaginația creatoare și gândirea logică. Disciplinele realiste (matematica, fizica, chimia, informatica, biologia), studiate în școli, în universități sau individual, ajută la o mai bună înțelegere a mediului înconjurător, a fenomenelor care se petrec în natură, dezvoltă fiecărui individ o gândire riguroasă, obiectivă, o minte mai ageră, capabilă să exprime precis propriile opinii și să ia atitudine în toate etapele dezvoltării și evoluției umane.

Prin participarea la activitățile acestui proiect ne dorim să atragem elevii spre studiul științelor, a tehnologiei să le insuflăm dorința de competiție, posibilitatea de a se informa și de a prezenta unele descoperiri ale înaintașilor români sau străini, invenții celebre care au schimbat lumea sau de a-și folosi intelectul și abilitățile în mici concursuri și demonstrații experimentale.

Scop:

- stimularea implicării elevilor în activități extrașcolare;
- dezvoltarea curiozității și a interesului elevilor pentru descoperirile științifice;
- valorificarea deprinderilor și priceperilor dobândite în domeniul științelor;
- dezvoltarea personalității elevilor în plan științific, moral, afectiv și intelectual.

Obiectivele proiectului:

- Să înţeleagă rolul descoperirilor științifice în viaţa omului.
- Să își desfăşoare activitatea după un program de studiu riguros.
- Să fie capabili să selecteze informațiile în raport cu vârsta, aptitudinile şi interesele fiecăruia.
- Să-şi formeze o atitudine pozitivă faţă activitatea în grup.

2153

- Să își însușească tehnici de lucru pentru realizarea experimentelor.

Părţile implicate:

Elevii, cadrele didactice şi părinţii de la Școala Profesională „Nicolae Bălăuţă” Şcheia, din comuna Şcheia, judeţul Iaşi și școlile arondate acesteia.

Grup ţintă şi beneficiari

- Elevii claselor I - XI
- Cadrele didactice
- Părinţii elevilor
- Specialişti

Resursele proiectului

Umane :

- Elevii claselor I - XI
- Cadrele didactice
- Părinţii elevilor
- Specialişti

Materiale :

Spaţiul școlilor din comuna Școheia

Materiale didactice din dotarea şcolilor

Materiale procurate de: cadrele didactice, părinţi , elevi, specialişti, pentru realizarea lucrărilor

Aparat foto, cameră video, computer , CD – uri, DVD- uri.

Financiare: venituri proprii, sponsorizări şi donaţii.

Locul de desfăşurare

- Școala Profesională „Nicolae Bălăuţă” Şcheia, comuna Şcheia, judeţul Iaşi și școlile arondate acesteia

Metode:

Conversaţia, explicaţia, demonstraţia, exerciţiul, brainstorming-ul, intâlniri de lucru, dezbateri, experimentul de laborator, expuneri, expoziţii.

Etapele derulării proiectului

Etapa I

Prezentarea scopului proiectului, alegerea modalităţilor de realizare a activităţilor, stabilirea sarcinilor şi atribuţiilor ce revin fiecărui membru al echipei.

Etapa a II-a

Realizarea proiectului propriu-zis (întâlniri între elevi şi cadre didactice pentru prezentarea proiectului și realizarea lucrărilor).

Etapa a III-a

Evaluarea activităţilor proiectului şi realizarea unui portofoliu.

Mediatizarea activităţilor în revistele şcolilor , în rândul elevilor, părinţilor și a membrilor comunității.

Activităţile proiectului

1. Mișcarea în versuri și culoare

Elevii participanți la această activitate vor reprezenta prin desen o strofă dintr-o poezie scrisă de Mihai Eminescu în care este surprinsă mișcarea corpurilor.

Perioada derulării activităţii: ianuarie 2023

Participanţi: elevii claselor a VI-a

Responsabil: prof. Nastasă Loredana

2. Parcuri de distracții cu mecanisme simple

Elevii participanți la această activitate vor realiza un desen în care să prezinte aplicativitatea practică a mecanismelor simple existente în parcurile de distracții.

Perioada derulării activităţii: martie 2023

Participanţi: elevii claselor a VII-a – a VIII-a

Responsabil: prof. Nastasă Loredana

3. Apa în natură

Elevii vor prezenta prin desen stările de agregare ale apei, transformările de stare de agregare sau circuitul apei în natură, apa în diferire anotimpuri.

Desenele realizate vor fi expuse pe un panou pentru a fi appreciate de colegi și cadre didactice. Cele mai apreciate desene vor fi premiate.

Perioada derulării activităţii: martie 2023

Participanţi: elevii claselor I – a XI-a

Responsabil: prof. Dima Elena

4. Concurs de caligrame

Dintotdeauna poporul român a creat în sensul vieții sale spirituale. Cugetarea și produsele fanteziei românilor a devenit literatura populară de o netăgăduită valoare. Nu ne propunem prin această activitate să adunam folclor ci să dovedim că suntem fii din popor, capabili să creăm și noi. Invităm elevii participanți la proiect să se inspire din formele schimbătoare din jur, să-și sondeze imaginația- tezaurul posibilului- și să forteze exprimarea. Este vorba de un concurs de caligrame.

Caligrama este un poem în care dispoziția grafică a versurilor în pagina formează un desen care are o legatură cu subiectul textului. Spre exemplu ,versurile poeziei "Căprioara" de Nicolae Labiș, pot fi scrise sub forma unei caprioare.

Cele mai frumoase, mai armonioase și mai originale vor primi diplome și cărți din partea organizatorilor și, în final, toate vor fi cuprinse într-o culegere și expusă în fiecare din școlile participante.

Regulamentul desfășurării concursului:

- La concurs pot participă elevii școlilor partenere
- Concursul se desfășoară în perioada mai - iunie 2023
- Se acceptă doar poezii scrise în limba română
- Organizatorii pot descalifica orice creație care conține greșeli gramaticale sau cuvinte vulgare, triviale
- Pe o foaie A_4 vor fi tehnoredactate urmatoarele: numele și prenumele, școala de proveniență, titlul poeziei și poezia scrisă în forma ei normală. Alături, pe aceeași foaie sau o altă foaie va fi scanata caligrama (poezia dispusă sub forma unui desen), respectiv titlul acesteia. Caligrama trebuie să aibă un aspect lizibil.
- Există doua secțiuni:

  -I-a numită "Caligranatural"cu poezii duăa forme naturale

  -a II-a numită "Caligeometric" cu poezii după forme geometrice

Perioada derulării activităţii: mai - iunie 2023

Participanţi: elevii claselor I – a XI-a

Responsabil: prof. Nastasă Oana

Rezultate aşteptate:

- Interes sporit pentru descoperirile științifice.
- Lucrările scrise ale elevilor.

- Filme cu demonstrațiile experimentale.
- Realizarea unei reviste în care să se promoveze activitățile desfășurate.

Obligaţiile şcolii:

Şcoala Profesională „Nicolae Bălăuţă" Şcheia

- Punerea la dispoziţie a unor săli de clasă în vederea desfăşurării întâlnirilor de lucru.
- Colaborarea directă cu persoanele implicate în proiect.
- Realizarea revistei, care să demonstreze desfășurarea activităților.

Obligaţii comune:

- Respectarea principiilor de lucru, seriozitate, responsabilitate, competenţă.
- Punerea la dispoziţie a unor săli de clasă în vederea desfăşurării întâlnirilor de lucru.
- Colaborarea directă cu persoanele implicate în proiect.
- Responsabilul activității va informa ceilalți coordonatori, la început despre modalitatea de realizare a activității.
- Promovarea activităților realizate în cadrul proiectului.

Implementarea proiectului

Derularea propriu-zisă a activităţilor conform calendarului din programul de activităţi.

Monitorizarea şi evaluarea proiectului

- Realizarea unei reviste în care să se prezinte activitățile realizate.
- Portofoliile elevilor.
- Realizarea unor expoziţii cu lucrările elevilor.

Pe tot parcursul derulării proiectului se vor analiza şi corecta eventualele „nereguli" apărute după sfârşitul fiecărei acţiuni şi se vor căuta acele strategii educaţionale care să ducă la realizarea obiectivelor.

Disiminare

Rezultatele proiectului şi experienţa pozitivă vor fi popularizate în rândul părinţilor, copiiilor, pe sit-ul școlii, pagina de facebook, în revistă și în mass - media.

Durata proiectului de parteneriat:

- Ianuarie 2023 – iunie 2023

Școala Profesională „Nicolae Bălăuţă" Şcheia
Director adjunct, prof.

2157

PROIECTAREA ACTIVITĂȚILOR DIN CADRUL PROGRAMULUI
SĂPTĂMÂNA VERDE
ANUL ȘCOLAR 2022-2023

Andreea Năstase-Grădinița cu program prelungit „Dumbrava Minunată”



Ziua/ Data	Activitatea	Tipul activității	Obiective	Forma de realizare/ Locul	Coordonatori	Parteneri	Evaluare produse
Luni **20.03.2023**	**„Selectăm, colectăm, reciclăm”**	Ecologie și reciclare Desene de colorat Ecologie și reciclare Activitate de sortare Activitate outdoor	-Să aplice norme de comportament specifice asigurării sanătăţii şi protecţiei omului şi naturii.	Convorbire cu suport intuitiv Colectarea selectivă a deșeurilor din curtea grădiniței Sala de grupă Curtea grădiniței			Fotografii, filmulețe
Marți **21.03.2023**	**„Natura, prietena noastră”** • Să protejăm pădurile • Poluarea cu plastic: Ce poți vedea?Joc interactiv • Cum îngrijim apele?	Activități de ecologizare Activități outdoor	-Să manifeste ataşament, dragoste şi iubire faţă de plante și mediul natural în care traiesc.	Convorbire cu suport ilustrativ Citire imagini Plantare de bulbi sau puieți (copaci) Sala de grupă Curtea grădiniței			Fotografii, filmulețe
Miercuri	**„Artă în natură”**	Activitate	-Să	Observare			Fotografii,

22.03.2023	• Artă în natură • Forme geometrice în natură – Observare • Jucării din materiale reciclabile	outdoor Activități de ecologizare și reciclare	înțeleagă echilibrul biologic, relațiile dintre organismele vii si mediul inconjurator.	Activitate practică Sala de grupă Curtea grădiniței			filmulețe
Joi **23.03.2023**	**„Micii ecologiști”** • Micii ecologiști: Numără și potrivește • Cinci modalități de a proteja Pământul • Reciclare–Modelaj cu plastilină	Activitate outdoor Activități de ecologizare și reciclare	-Să cunoască plantele, animalele și mediul lor de viață; -Să găsească în imagini mediul de viaţă.	Activitate artistico-plastica Activitate în natură: Vizite în parc, natură, muzee de știință			Fotografii, filmulețe
Vineri **24.03.2023**	**„Ne distrăm, mediul înconjurător îl protejăm”** • Provocări în natură • Jocuri de mișcare în natură • Cele cinci simțuri	Activități outdoor	-Să exploreze și să descrie verbal fenomene din mediul înconjurător	Activitate în natură: Jocuri de mișcare			Fotografii, filmulețe

Bibliografie:

1.Educația ecologică în grădiniță-exemple de bune practică de realizare a educației ecologice în grădiniță-studii de specilatitate,Tecuci ,2021

2. Ciubotaru, M; Antonovici, Ş.; Popescu, M.; Fenechiu, D. – *Aplicaţii ale metodelor proiectelor*, Editura CD Press, Bucureşti, 2008

GRĂDINIȚA NR. 154



SĂPTĂMÂNA VERDE 24-28 APRILIE 2023

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR

TURA 1

DATA	TEMA ȘI OBIECTIVE	ACTIVITĂȚI	RESURSE UMANE ȘI MATERIALE	EVALUARE
LUNI 24 APRILIE 2023	***Pământul, planeta vieţii*** • Conștientizarea importanței păstrării planetei într-o formă naturală • Dezvoltarea unor comportamente active de reciclare a deșeurilor	▪ *Să păstrăm pământul sănătos!* Prezentare ppt despre planeta Pământ și sursele de poluare/ Citire imagini despre planeta Pământ ▪ *Pământul trist/ Pământul vesel* Artă/ Activitate practică/Colaj ▪ Parada costumelor Eco ▪ Joc de rol "*Ecologiştii salvează Pământul*"	Educatoare Copii videoproiector Materiale din hârtie, materiale plastice reciclabile (saci gunoi) Foarfecă sfoară	Lucrările realizate de copii Costume Eco Fotografii
MARȚI 25 APRILIE 2023	***Copiii, prietenii naturii*** • dezvoltarea unor atitudini, comportamente pozitive, active de ocrotire a naturii	▪ *Să facem o grădină!* (plantare semințe/ răsaduri / îngrijire plantele de interior) ▪ *Căsuțe pentru păsările –*	Educatoare, copii Semințe, răsaduri Unelte de grădinărit Cutii carton/plastic	Grădina cu plante Căsuțe Fotografii

		activitate practică din materiale reciclabile)		
MIERCURI 26 APRILIE 2023	**Apa, sursă a vieţii** • Familiarizarea cu activitățile de combatere a poluării apelor	▪ *Apa, sursă a vieţii* prezentare film educațional documentar despre apă și poluarea acesteea ▪ *Miniexperimente* de curățare a apei ▪ *Circuitul apei în natură* - realizarea unei planșe colective	Educatoare, copii videoproiector Vase cu apă Sare Nisip Imagini Foarfecă, lipici	Fotografii Lucrare colectivă
JOI 27 APRILIE 2023	**Natura și sănătatea** • Identificarea alimentelor sănătoase (fructe, legume etc.) • dezvoltarea unui comportament responsabil pentru reducerea risipei alimentare	▪ *Piramida alimentelor* (convorbire) ▪ *Salată de legume timpurii*- activitate practic gospodărească	Educatoare, copii alimente	Salata de legume Fotografii
VINERI 28 APRILIE 2023	**Minte sănătoasă în corp sănătos** • Dezvoltarea unui stil de viață sănătos bazat pe mișcare în aer liber și alimentație sănătoasă • Cunoașterea unor norme de comportament specifice asigurării sanătăţii şi protecţiei omului şi naturii.	▪ *„Așa DA! Așa NU!”* – concurs ▪ *Minizumba în aer liber*	Educatoare, copii Jetoane Boxă audio	Fotografii

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR

TURA 2

DATA	*TEMA, OBIECTIVE*	ACTIVITĂȚI	RESURSE UMANE ȘI MATERIALE	EVALUARE
LUNI 24 APRILIE 2023	***Pământul, planeta vieţii*** • Conștientizarea importanței păstrării planetei într-o formă naturală • Dezvoltarea unor comportamente active de reciclare a deșeurilor	▪ *Cum păstrăm pământul curat?* (convorbire) ▪ *Fiecare obiect la locul lui... Aruncăm și reciclăm!* - Concurs de sortare a deșeurilor	Educatoare, copii Deșeuri Cutii de sortare	Fotografii
MARȚI 25 APRILIE 2023	***Copiii, prietenii naturii*** • dezvoltarea unor atitudini, comportamente pozitive, proactive de ocrotire a naturii	▪ *Vânătoarea de comori* - Plimbare prin curtea grădiniței în scop ecologic ▪ *Prietenul meu necuvântător* - desen	Educatoare, copii Foi, creioane colorate	Desenele copiilor Fotografii
MIERCURI 26 APRILIE 2023	***Apa, sursă a vieţii*** • Familiarizarea cu activitățile de combatere a poluării apelor	▪ *Drumul bidonului de plastic* (vizionare film educațional)	Educatoare, copii videoproiector	Comportamentul copiilor
JOI 27 APRILIE 2023	***Natura și sănătatea*** • Sensibilizarea copiilor referitor la viețuitoarele pe cale de dispariție	Știați că.... (prezentare curiozități ale naturii, locuri/ animale protejate, vietuitoare pe cale de dispariție)	Educatoare, copii videoproiector	Comportamentul copiilor
VINERI 28 APRILIE 2023	***Impreună pentru natură***	Ce este clima și cum ne influențează viața? (convorbire)	Educatoare, copii Imagini videoproiector	Comportamentul copiilor

PLANIFICARE SĂPTĂMÂNA VERDE

27 februarie – 3 martie 2023

Profesor învățământ primar: Neacșu Andreea Elena

Liceul Tehnologic „I. C. Petrescu” Stâlpeni, Argeș

Nr. crt.	Data/ Ziua	Tema	Activități propuse
1.	27.02.2023 Luni	„Schimbările climatice – o provocare a lumii moderne”	- vizionarea unui PPT pe tema propusă; - discuții și completare de fișe;
2.	28.02.2023 Marți	„Energia regenerabilă sau neregenerabilă” „Mărțișoare ecologice”	- vizionarea unui material (scurt film) pe tema propusă; - joc cu cartonașe Twinkl; - confecționare de mărțișoare din materiale bio și reciclabile;
3.	01.03.2023	„Copiii, prietenii copacilor”	- invitat special: inginer silvic Oancea B.

	Miercuri	„Sădeşte o plantă şi te vei bucura de fapta ta”	- realizarea copacului prieteniei prin amprentarea palmelor copiilor; - acțiune ce sădire de semințe de flori sau alte plante.
4.	02.03.2023 Joi	„Hrănim păsărelele”	- confecționare de hrănitoare de păsări din materiale reciclabile; - joc cu cartonașe Twinkl;
5.	03.03.2023 Vineri	„Spațiu sănătos, viață sănătoasă”	- activitate de curățare și dezinfectare a clasei de elevi; - plimbare în zona școlii pentru observarea mediului natural.

SĂPTĂMÂNA VERDE

27 februarie – 3 martie 2023

Profesor învățământ primar: Neacșu Andreea Elena

Liceul Tehnologic „I. C. Petrescu” Stâlpeni, Argeș

Activități ce se vor desfășura la **nivelul ciclului primar** din Liceul Tehnologic „ I. C.Petrescu”:

„Schimbările climatice – o provocare a lumii moderne”

„Energia regenerabilă sau neregenerabilă”

„Mărțișoare ecologice”

„Copiii, prietenii copacilor”

„Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta”

„Hrănim păsărelele”

„Spațiu sănătos, viață sănătoasă”

„Protejăm plantele și animalele”

BUNĂ PRACTICĂ
„NE COSTUMĂM
ȘI NATURA O PROTEJĂM”

NEACSU GABRIELA
SC.GIMNAZIALA „VASILE CARLOVA’’-TARGOVISTE

Numele și prenumele cadrului didactic: Neacșu Gabriela
Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială „Vasile Cîrlova” - Târgoviște
Clasele la care s-a aplicat/ identificat buna practică: Pregătitoare A (anul școlar 2022-2023)

• **Ce consider că poate fi o bună practică?**	
Denumirea modelului de bună practică	**„Parada costumelor din materiale reciclabile”**
Descrierea modelului de bună practică	O activitate în care copiii pot experimenta realizarea și prezentarea unor ”altfel” de costume este o modalitate excelentă de a crește starea de bine a elevilor și de a le oferi o experiență de învățare distractivă, educativă și interesantă. Elevii clasei Pregătitoare A de la Școala Gimnazială „Vasile Cîrlova” din Târgoviște au experimentat în ”Săptămâna Verde” modul în care diverse materiale pot fi refolosite, realizând costume sau obiecte. • Elevii au urmărit un filmuleț educativ despre materialele care pot fi reciclate **https://www.twinkl.ro/resource/totul-despre-reciclare-powerpoint-ro1-mem-120** • Fiecare elev a adus de acasă materiale care puteau fi refolosite (saci menajeri, cutii de carton, hârtie creponată, crenguțe , pânză de sac, rafie, ziare, staniol,....) • Elevii au prezentat materialele aduse și am stabilit împreună ce se poate realiza din acestea. • Părinții participanți la activitate i-au ajutat pe copii să asambleze materialele, obținând astfel diverse costume. • Elevii s-au costumat și au realizat o paradă a ținutelor. La finalul activității, elevii au primit diplome, răsplătindu-le astfel implicarea și efortul depus.
• **De ce cred că este o bună practică?**	
Beneficii pentru elevi	Organizarea unei astfel de activități la școală poate avea o serie de beneficii pentru elevi, printre care se numără: ➢ Participarea la o activitate de reciclare poate ajuta elevii să se simtă mai implicați și mai conectați la procesul de sustenabilitate , ceea ce poate îmbunătăți starea lor de spirit și nivelul de fericire. ➢ O astfel de activitate poate încuraja elevii să își folosească imaginația și să se gândească la idei inovatoare pentru a se implica în păstrarea unui mediu curat și sănătos. ➢ Activitatea poate ajuta elevii să interacționeze cu ceilalți colegi și cu părinții acestora, în special dacă implică colaborarea și munca în echipă. ➢ Poate ajuta elevii să își dezvolte încrederea în sine și să se simtă mai confortabil să se exprime în fața celorlalți. ➢ Oferirea unei ”altfel”de situații de învățare, în cadrul școlii, astfel încât

	elevii să se simtă în largul lor și prin urmare, apărând starea de bine.
Reflecțiile mele/ Lecții învățate	Observând plăcerea cu care elevii s-au implicat în această activitate, am hotărât, împreună cu aceștia, să realizăm activități de protejare a mediului și cu alte ocazii, nu doar în cadrul ”Săptămâna Verde” . Vă prezint câteva idei care sper că vă vor inspira: **ZIUA VERDE/ÎMPREUNĂ PENTRU UN VIITOR VERDE, ECO-MODA, ARTĂ DIN DEȘEURI, CREEZ ȘI RECICLEZ** Indiferent de tema aleasă, este important să ne asigurăm că toți elevii sunt incluși și să-i încurajăm să se implice, să fie responsabili și să exploreze. Prin oferirea unei activități distractive și educative, putem crește starea de bine a elevilor și le putem oferi o experiență memorabilă.
• **Dovezi (fotografii, mărturisiri ale elevilor, produse obținute etc.)**	






cupio

INSPECTORATUL ŞCOLAR JUDEŢEAN
Programul „Şcoala altfel”

CENTRALIZATOR ACTIVITĂŢI
ŞCOALA ALTFEL

Profesor Delia MIHAI, Școala Profesională Specială „Ion Teodorescu” Slobozia

Profesor Gina Monica NEAGU, Școala Profesională Specială „Ion Teodorescu” Slobozia

DATA/ ZIUA	**Interval orar**	**Titlul/ denumirea activităţii**	**Tipul activităţii** (cultural-artistic, tehnico-ştiinţific, sportiv-turistic, cetăţenie democratică etc)	**Modalitate de organizare/ desfăşurare** (voluntariat, şezătoare, excursie, expoziţie etc.)	**Locul desfăşurării activităţii**	**Coordonatori activitate**	**Participanţi**	**Instituţii partenere** (dacă este cazul)	**Obiective urmărite**	**Evaluarea activităţii**
LUNI	8:^{00}-10:^{00} 10:^{00}-12:^{00}	**Dinți curați – un zâmbet frumos!** **Proiect: ”Igiena dentară”**	Activități de educație pentru sănătate	- prezentări PPT -filmulețe educative - activitate practică	- sala de clasă - sala de baie - cancelaria școlii		-elevii școlii - medic stomatolog invitat -cadre didactice	Cabinet stomatologic Dental Blue	- însuşirea de reguli de igienă dentară prin intermediul unor filmulețe educative şi prin discuţii - exersarea deprinderilor de igienă dentară -cunoașterea importanței igienei dentare pentru sănătatea organismului -formarea deprinderilor de igienă personală și a unor comportamente specifice de păstrare a sănătății	Fotografii Diplome Impresii ale elevilor

DATA/ ZIUA	**Interval orar**	**Titlul/ denumirea activităţii**	**Tipul activităţii** (cultural-artistic, tehnico-ştiinţific, sportiv-turistic, cetăţenie democratică etc)	**Modalitate de organizare/ desfăşurare** (voluntariat, şezătoare, excursie, expoziţie etc.)	**Locul desfăşurării activităţii**	**Coordonatori activitate**	**Participanţi**	**Instituţii partenere** (dacă este cazul)	**Obiective urmărite**	**Evaluarea activităţii**
MARȚI	8:^{00}-10:^{00} 10:^{00}-12:^{00} sau în funcţie de orarul elevilor	**Joc, mișcare, sănătate** **Atenție, start!**	Activităţi sportive, activități recreative	- jocuri și concursuri în aer liber -întreceri și concursuri sportive	-terenul (sala) de sport - părculeţul școlii		-elevii şcolii -cadre didactice	Clubul Sportiv Olimpia	-dezvoltarea fizică armonioasă a elevilor prin mişcare în naturã - cultivarea spiritului de echipă, a fair-play-ului -conştientizarea respectării unor reguli -dezvoltarea abilităţilor de competiţie şi colaborare în echipă -dezvoltarea interesului pt. competiţiile sportive şi mişcare în aer liber	Fotografii Diplome Recompense
MIERCURI	8:^{00}-10:^{00} 10:^{00}-12:^{00}	**Natura, prietena mea!** **Un copil, un pom, o floare**	Activităţi de educaţie ecologică	Ecologizare și jocuri în aer liber Plantare de flori și arbuști în parcul școlii	- locul de joacă din vecinătatea școlii - parcul și curtea școlii		-elevii şcolii -părinţi -cadre didactice	D.A.D.P. Campania" Slobozia, un oraș verde"	-dezvoltarea atitudinii ecologice -exersarea deprinderilor de îngrijire şi ocrotire a mediului natural şi a spaţiului clasei -implicarea elevilor în jocuri atractive desfăşurate în parc	Diplome Fotografii Aprecieri din partea părinților

DATA/ ZIUA	Interval orar	Titlul/ denumirea activităţii	Tipul activităţii (cultural-artistic, tehnico-ştiinţific, sportiv-turistic, cetăţenie democratică etc)	Modalitate de organizare/ desfăşurare (voluntariat, şezătoare, excursie, expoziţie etc.)	Locul desfăşurării activităţii	Coordonatori activitate	Participanţi	Instituţii partenere (dacă este cazul)	Obiective urmărite	Evaluarea activităţii
									-educarea comportament. în mediul extraşcolar -observarea elevilor în diverse situaţii	
JOI	8:^{00}-10:^{00} 10:^{00}-12:^{00}	**Micii actori** **Să povestim desenând!**	Activităţi cultural – artistice	Jocuri de rol, confecţionare de măşti Repovestirea unor poveşti îndrăgite de copii, desene	- sala de clasă		-elevii şcolii -cadre didactice	Trupa de teatru	-dezvoltarea vocabularului şi a nivelului de înţelegere a limbajului -însuşirea unor modele comportamentale şi atitudinale pozitive -dezvoltarea abilităţii de exprimare a sentimentelor -imitarea personajelor principale prin jocuri de rol -confecţionarea de măşti, desene cu personaje cunoscute	Lucrări ale elevilor (măşti, desene) Fotografii Diplome
VINERI	8:^{00}-10:^{00} 10:^{00}-	**Delicii în bucătărie!**	Activităţi de educaţie pentru sănătate	Discuţii Prepararea unor reţete sănătoase	-sala ”Căsuța noastră”		-elevii şcolii -cadre didactice	Flavours Concept	-însuşirea de reguli de igienă alimentară prin intermediul unor filmuleţe educative şi prin discuţii	Fotografii Diplome

DATA/ ZIUA	Interval orar	Titlul/ denumirea activităţii	Tipul activităţii (cultural-artistic, tehnico-ştiinţific, sportiv-turistic, cetăţenie democratică etc)	Modalitate de organizare/ desfăşurare (voluntariat, şezătoare, excursie, expoziţie etc.)	Locul desfăşurării activităţii	Coordonatori activitate	Participanţi	Instituţii partenere (dacă este cazul)	Obiective urmărite	Evaluarea activităţii
	12:^{00} sau în funcţie de orarul elevilor	**Hrană gustoasă și sănătoasă!**		Activitãţi practice în bucãtărie			- părinți		-exersarea deprinderilor de igienã personalã dezvoltarea unor deprinderi practice în bucãtărie prin prepararea unor rețete gustoase și sãnãtoase -însușirea unor obiceiuri alimentare sãnãtoase în vederea adoptării unui stil de viaţã sãnãtos	Aprecieri din partea părinților

BIBLIOGRAFIE

*1. * Cernea, Maria, Contribuţia activităţilor extracurriculare la optimizarea procesului de învăţământ, în " Învăţământul primar" nr.1 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti;*

2. Ionescu, M., Chiş, V., Mijloace de învăţământ şi integrarea acestora în activităţile de instruire şi autoinstruire, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001*

3. Vlăsceanu, Gheorghe, coord., Neculau, Adrian, Şcoala la răscruce. Schimbare şi continuitate în curriculumul învăţământului obligatoriu. Studiu de impact, Editura Polirom, 2002*

LUMEA CULORILOR

Alina -Alexandra Baciu, Rodica Neagu
Colegiul Economic Buzău

Proiect desfășurat în Săptămâna Verde

Scopul proiectului

Stimularea interesului elevilor pentru științe și artă prin utilizarea materialelor didactice și a metodelor educaționale inovatoare, care să conștientizeze rolul important al produselor bio în viața noastră și pentru Planeta noastră

Obiectivele proiectului

Obiectivul 1: Consolidarea cunoștințelor științelor exacte de către elevii claselor a IX-a și a X-a, prin participarea la activități interactive, inter și transdisciplinare, în Săptămâna Verde.

Obiectivul 2: Dezvoltarea abilităților practice, prin derularea de experimente de către elevii claselor a IX-a și a X-a, în Săptămâna Verde.

Obiectivul 3: Dezvoltarea de obiceiuri sănătoase, prin conștientizarea importanței produselor bio, cu impact pozitiv asupra mediului și a protejarii acestuia, de către elevii claselor a IX-a și a X-a, în Săptămâna Verde.

Obiectivul 4: Dezvoltarea de abilități antreprenoriale, prin vizite , întâlniri cu specialiști, la un număr de 150 de elevi ai claselor a IX-a și a X-a, în Săptămâna Verde.

Perioada de desfășurare a activităților- 8-12 mai, Săptămâna Verde

Descrierea activităților desfășurate în Școala Verde

1.CULORILE NATURII

Elevii vor fi împărțiți în 4 grupe, vor primi materialele didactice necesare desfășurării lucrării de laborator și fișe de lucru.

Elevii, urmărind cerințele fișei de lucru, vor izola și vor evidenția pigmenți din frunze, prin metoda cromatografiei, vor clasifica tipurile de pigmenți și vor evidenția rolul acestora în viața plantelor, dar și importața acestora în continuitatea vieții pe Pamânt.

Se vor realiza dezbateri asupra importanței pigmenților în petalele florilor, în grăuncioarele de polen, precum și a importanței practice a pigmenților naturali , în diferite domenii: industria alimentară, industria textilelor, industria produselor cosmetice, cu impact major asupra sănătății oamenilor.

Elevii vor recondiționa tricouri, folosind diverși pigmenți extrași din flori, fructe, prin tehnici diferite.

2.DIN ANTICHITATE ÎN PREZENT

Activitatea se va desfășura sub forma unei dezbateri, unde se va discuta despre modul în care au fost folosiți pigmenții și rolurile pe care le-au jucat în societățile preistorice și istoric, atât în spațiul european, cât și în spațiul carpato-danubiano-pontic, cele mai utilizate culori ,utilizarea coloranților și aditivilor de origine vegetală ,alături de cei de origine animală în arta decorativă, la vopsitul materialelor fibroase, pieilor și blănurilor, la încondeiatul ouălor de Paște, în cosmetică, industria farmaceutică, medicină veterinară, pictură laică și bisericească, precum și modalitățile tradiționale de extragere a esențelor tinctoriale.

Elevii vor fi împărțiți în 4 grupe, iar la finalul dezbaterii vor avea de rezolvat o fișă de lucru, prin care să realizeze o comparație, privind asemănări și deosebiri între modul în care au fost folosiți pigmenții și rolurile pe care le-au jucat în Europa și spațiul carpato-danubiano-pontic.

Activitatea se va încheia cu organizarea unui concurs între cele 4 grupe, pe tema subiectului dezbătut.

3.ALBINELE ADUC ȘI MENȚIN VIAȚA PE PĂMÂNT

Activitatea se va desfășura în Săptamâna Verde și va presupune organizarea clasei pe 5 grupe de lucru, care vor avea de prezentat următoarele tematici:

Organizarea albinelor în stup, rolul albinelor în natură, prezentarea produselor stupului, beneficiile consumului de produse apicole, importanța pigmenților în polenizare.

Elevii vor prezenta aceste tematici, prin intermediul prezentărilor PPT, iar la activitate vor participa elevi, profesori, fermieri apicoli, alți invitați speciali.

Activitatea se va încheia prin identificarea și degustarea unor produse apicole și realizarea unui colaj de fotografii și desene care să reprezinte importanța albinelor în menținerea vieții pe pamânt.

În luna iunie, pregătim o vizită de lucru la o fermă apicolă, unde elevi și profesori vor interfera cu apicultori din județ.

Activitatea presupune un contact direct cu această îndeletnicire, cu uneltele de lucru, degustări de produse apicole.

Activitatea se finalizează cu realizarea unui padlet, cu activitățile derulate.

4. CULOARE ȘI TRADIȚIE

Elevii vor fi împărțiți în ateliere de lucru, cu teme diferite- vor realiza cu ajutorul unei multitudini de flori și frunze, felicitări, tablouri, prin acțiune mecanică asupra materialelor didactice , pe suportul de lucru.

Vor realiza un padlet cu fotografii, cu ouă colorate, pentru care au folosit pigmenți naturali din frunze și fructe, dar și cu produsele obținute pe parcursul activităților desfășurate în atelierele de lucru.

5. DE LA ȘTIINȚĂ, PE ȘEVALET

Elevii vor folosi hârtie specială de bumbac, și vor realiza tablouri cu ajutorul cafelei , de concentrații diferite. Vor realiza un padlet, cu expunerea lucrărilor obținute, pe clase, iar tablourile vor fi expuse în holul școlii.

6. PRODUSE FABRICATE DIN NATURĂ

Elevii vor realiza activități practice, de obținere a unor produse cosmetice- săpunuri, cunoscând procesul chimic de saponificare, uleiuri de plante, prin tehnica de macerare, precum și obținerea de obiecte ornamentale din ceara naturală, prin refolosirea unor lumânări, folosind diverse fructe uscate.

Fișă de lucru

Culorile naturii

Evidențierea pigmenților prin metoda cromatografiei

- Materiale necesare: stativ cu eprubete, pahare Erlenmeyer, mojar cu pistil, eprubete, pipete, hârtie de filtru, foarfece, frunze, alcool etilic, benzen
- Mod de lucru: Taie sau rupe frunzele mărunt, pune-le în mojar și amestecă până obții o pastă . Răstoarnă conținutul în paharul Erlenmeyer și adaugă 10 ml de alcool etilic, cu pipeta gradată.
- Răstoarnă soluția obținută, în eprubetă și pune o hârtie de filtru. **Vei pune soluțiile cu pigmenți de la 4 frunze diferit colorate, în 4 pipete, iar DOAR în ultima adaugi 2 ml de benzen ,folosind pipeta.**

Așteptăm 10 minute, timp în care veți folosi diverși pigmenți extrași din fructe, pentru a vopsi si recondiționa tricouri.

Concluzii

Activități Școala Verde

Clasele-9I, 9H, 9E, 9F, 10D-activitățile se vor realiza prin rotație, cu cele 5 clase. Se vor folosi 3 săli de clasă, luni și marți, iar miercuri, 6 săli, cele 4 activități vor fi realizate de cei 150 de elevi, care vor fi împărțiți în 6 grupe

Activitati /profesori/ore	Luni	Marți	Miercuri	Joi	Vineri
	1.Culorile naturii **3 clase *1h,30**	1.Culorile naturii **2 clase *1h,30**	4.Culoare și tradiție **4 clase *1h,30** -Ouă încondeiate, tricouri pictate folosind flori, frunze, prin tehnica presării	-Parteneriat Muzeul Județean Buzău -Parteneriat Stațiunea Legumicolă de cercetare Buzău	Parteneriat Ținutul Buzăului/50 de elevi/prof excursie Colți -Muzeul Chihlimbarului, atelier de olărit, Berca - GeoGate
	2.Din antichitate în prezent **3 clase *1h,30**	2.Din antichitate în prezent **2 clase *1h,30**	5.De la știință pe șevalet **4 clase *1h,30** -Pictură pe hârtie de bumbac, cu cafea de concentratii diferite si cu a lți pigmenți din fructe		7. Activitate finala Lumea culorilor cu produsele finale, o clasă în care vor fi depozitete produsele finite, după fiecare activitate.
	3.Albinele aduc și mențin viața pe pamânt	3.Albinele aduc și mențin viața pe pamânt	6.Produse fabricate din natură-săpunuri și creme **4 clase *1h,30**		

	3 clase *1h,30	**2 clase *1h,30**	6.1.Produse fabricate din natură- lumânari cu flori, fructe semințe **4 clase *1h,30**		

Rezultatele și impactul proiectului

Amenajarea unui atelier de știință și artă, în laboratorul de biologie/chimie, realizarea unei broșuri cu planuri de lecție, expoziții de fotografii, tablouri, obiecte realizate de către elevi, precum și stocarea pe suport electronic a activităților experimentale, realizate de către elevi.

Prin derularea activităților din cadrul acestui proiect, se dorește o incursiune în această lume fascinantă a științelor, care să-i facă pe elevi să înțeleagă utilitatea și aplicabilitatea acestora în viața de zi cu zi.

Echipa de proiect, urmărește, prin realizarea acestor activități, dezvoltarea simțului pentru frumos, acumularea de cunoștințe și abilități ce le va înlesni actualilor /viitorilor elevi, alegerea unei cariere în domeniul STEM.

Beneficiarii proiectului

Beneficiarii direcți ai proiectului, sunt 120 de elevi ai claselor a IX-a și a X-a, ai Colegiului Economic, precum și 30 de elevi ai școlilor partenere.

O parte a materialelor obținute la finalizarea proiectului, vor fi prezentate participanților în schimburi de experiență, realizate în cadrul proiectelor Erasmus , care se derulează la școala noastră.

O parte din materiale vor fi donate, banii obținuți fiind folosiți în scopuri caritabile.

Beneficiarii indirecți sunt cadre didactice ale Colegiului Economic, colegii elevilor implicați, familiile acestora, generațiile următoare de elevi, comunitatea buzoiană.

Bibliografie

- Dhan Tamang, Coffee Art, Editura Casell, 2017
- Elena Hulanu, Biologie-manual pentru clasa a IX-a, Editura Didactică și Pedagogică, București , 2019
- How to paint with Coffee-Tutorial and Art Experiment.-YouTube link, https://www.youtube.com/watch?v=knqvUl1l2uo
- L. Căpitănescu, D. Gingu, A. Giuică, Lucrări practice de biologie pentru clasele IX- XII, Casa Corpului Didactic, Mehedinți, 2004

- M. Maeterlinck - Viața Albinelor, Editura Apimondia ,1976
- Nick Neddo ,The Organic Artist: Make your own paint, piper, pigments, prints and more from nature., Editura Quarry Books, 2015

EDUCAȚIE NON FORMALĂ

PROIECT EDUCAŢIONAL

„ŞCOALA ALTFEL"

Nume autor: prof.Maria Necşoiu
Unitatea de învăţământ: C.S.E.I. NR.2 Comăneşti

Mesajul proiectului: "ÎNVĂTĂM JUCÂNDU-NE!"
Domeniul: Educaţie nonformală
Unitatea: C.S.E.I nr. 2 Comănești
Echipa de proiect: profesori psihopedagogi, educatori, kinetoterapeuți, profesor educație fizică

Argument:

Oricât de importantă ar fi educaţia curriculară, realizată prin activitatea de zi cu zi a copiilor în școli, ea nu epuizează sfera influenţelor formative exercitate asupra copilului de activităţile non-formale. Activităţile realizate în context non-formal reprezintăo întregire a educației prin experienţe noi de viaţă ce se desfășoară în afara claselor, într/o realitate educațională mai puțin normalizată.
Programul « Să ştii mai multe, să fii mai bun » vine să completeze în mod armonios paleta de activităţi nonformale stabilite la nivelul școlii şi să asigure un echilibru între formal, nonformal, informal.
De ce?
• educaţia non-formală se pliază foarte bine pe educaţia formală şi o completează ;
• presupune o organizare neformalizată cu accente prioritar-stimulative;
• ţine seama de interese, înclinaţii, preferinţe;
• are un caracter atractiv, divers şi presupune inţiative din partea copiilor;
• presupune valorificarea, exersarea diferitelor înclinaţii, aptitudini, capacităţi.

Descrierea proiectului
Implicarea tuturor copiilor cu dizabilitate şi a cadrelor didactice în activităţi care să să pună în valoare abilitățile şi capacităţile acestora în diferite domeni și să stimuleze participarea lor la acţiuni variate în contexte non-formale.

Competențe generale:
Dezvoltarea competenței de învățare și a abilităților socio/emoționale în diferite contexte.

Competențe specifice:

- valorificarea experienţei de viaţă a copiilor prin diversificarea mediilor de învăţare, printr-un cadru mai deschis şi flexibil.
- formarea unor reprezentări morale simple despre bine şi rău, adevăr şi minciună, disciplină şi indisciplină, cu ajutorul: poveștilor terapeutice, soft-uri educaţionale, joc de rol cu diferite teme.
- internalizarea unor valori etice, spirituale şi democratice spirit de echipă, toleranţă, curaj, respect.
- dezvoltarea modelului de educaţie alternativă ca şi posibilitate al educaţiei standard, prin implicarea copiilor in activităţi culturale, civice, de sănătate şi securitate personală, ecologice, practice.
- exersarea deprinderilor practico-aplicative în vederea obţinerii unor lucrări originale.

Grup ţintă: elevi învățământ primar și gimanzial al C.S.E.I nr2

Repere orare pentru desfăşurarea activităţilor:
• 8,30 -12,30;
• 12.30-16.30.

Parteneri: Posilceală „Sanitas„ Unitate de Pompieri„ „Unitate Poliție locală„ „Bibliotecă Orășenească„

Rezultate aşteptate/anticipate:
• Participarea tuturor copiilor la activităţi.
• Realizarea unui transfer de achiziţii prin dominanta activităţilor non-formale.
• Implicarea tuturor cadrelor didactice.
• Implicarea a cel puțin jumătate dintre părinţi în derularea proiectului.
• Implicarea partenerilor educaţionali.
• Promovarea imaginii unităţii în comunitate.
• Realizarea unor finalităţi cu rol de resursă educaţională CD, albume.

Diseminare
• Publicarea proiectului pe site-ul școlii;
• Promovare activităţilor desfășurate pe site-ul școlii;
• Prezentarea rezultatelor în cadrul unor simpozioane, sesiuni de comunicări pe diferite teme.

Monitorizare:
• Consemnarea activităţilor în condica de prezenţă a cadrelor didactice/ tabele centralizatoare;
• Expoziţii cu lucrări.

Evaluare:
• Rapoarte ale cadrelor didactice;
• Raport privind calitatea activităţilor desfăşurate/modalităţi de ameliorare a programului realizat si dezbaterea în Consiliul profesoral.
• Produsele activităţilor proiectului prin crearea unui album, cd/uri

CENTRUL ȘCOLAR DE EDUCAȚIE INCLUZIVĂ NR.2 COMĂNEȘTI

CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR DIN CADRUL PROGRAMULUI "Școala altfel"

DATĂ	TIPUL ACTIVITĂȚII	DENUMIREA ACTIVITĂȚII	ORĂ	LOC DE DESFĂȘURARE
LUNI	**Educație pentru sănătate**	***,,Dimineaţa ne mişcăm",*** - gimnastica de înviorare; □ ***"Sănătate în bucate"*** - prepararea micului dejun şi servirea acestuia; □ ***"Sfaturi pentru viață"*** - întâlnire cu un cadru medical ; □ ***"Minte sănătoasă în corp sănătos"*** – jocuri în aer liber;	**8.30-12.30** **12.30-16.30**	**Sală de sport** **Sală de mese** **Cabinet medical** **Tren de joacă**
MARȚI	**Educație pentru formarea unor comportamente anti bulliyng**	***„Şi noi suntem copii„*** **-Vizionare ppt** ***„Polițistul ne informează!„*** **- discurs** ***Joc de rol*** ***„Concurs de întrebări„***	**8.30-12.30** **12.30-16.30**	**Sală de clasă**
MIERCURI	**Educație moral civică și rutieră**	***"Dăruieşte bucurie"*** **-vizionare ppt** ***„O îmbrăţişare şterge o lacrimă"*** **- joc de rol, poveste terapeutică**	**8.30-12.30**	**Sală de clasă** **Teren de joacă**

		„Desenam, ne jucam, învățăm să circulăm„, Colaj semne rutiere	**12.30-16.30**	
JOI	**Educație estetică**	***"Sunt inventiv"*** - confecţionarea unor obiecte prin tehnici diferite (origami, quilling colaj); - amenajarea unei expoziţii; Vizită la muzeu	**8.30-12.30** **12.30-16.30**	**Sală de clasă**
VINERI	**Educație cultural artistică**	***"În lumea magică a poveştilor"*** - vizionare spectacol teatru de păpuşi; -alegerea materialelor necesare realizării unui personaj - joc de rol	**8.30 12.30** **12.30 16.30**	**Sală de teatru Bibliotecă Sală de clasă**

Data /
Semnătur
a
Interval
orar
Denumirea activităţii

Tipul activității
Loc de desfășurare
Luni
7,30-12,30
12.30-17.30
• **"De e soare sau e ploaie, dimineaţa fac mişcare",** - gimnastica de înviorare;
• **"Sănătate în bucate"** - prepararea micului dejun şi servirea acestuia;
• **"Sfaturi pentru viață"** - întâlnire cu un cadru medical ;
• **"Minte sănătoasă în corp sănătos"** - jocuri in aer liber;
Ed. pentru sănătate
Farmacia Unica
Si Cabinet Stomatologic Simed
T1
T2
Marţi
7,30-12,30
12.30-17.30
• **"Mica mea seră"**amenajarea unei microsere,
• **"Un copil - o floare"**- plantarea unei flori, îngrijirea acesteia;
• **„De la gradinita la scoala"** -vizita prescolarilor la scoala.
Ed. pentru mediu
Curtea gradinitei
Scoala Gimnaziala „Gheorghe Banea",
T1
T2
Miercuri
7,30-12,30
12.30-17.30
• **"Dăruieşte bucurie"** -activitate

de colectare de jucării, rechizite, dulciuri, alimente, flori, etc.
• **„O îmbrăţişare şterge o lacrimă"**
- activitate de donaţie, jocuri în aer liber împreună.
- pregătirea darurilor/ împachetare, confecţionare de tablouri, desene, felicitări;
• **„Desenam, ne jucam, invatam sa circulam”**
Voluntariat
Ed. Moral civica si **Educatie rutiera**
Centrul de zi
Curtea gradinitei
T1
T2
Joi
T1
T2
7,30-12,30
12.30-17.30
• **"În atelierul creaţiei"**
- confecţionarea unor obiecte prin tehnici diferite (origami, quilling colaj, kirigami);
- realizarea lucrărilor;
- amenajarea unei expoziţii;
- confecţionarea unor obiecte prin tehnici diferite.
Educaţie estetică
Sala de grupaVineri
T1
7,30-12,30
12.30-17.30
• **"În lumea magică a poveştilor"**
- organizarea unui spectacol de teatru de păpuşi;
- vizionare spectacol teatru de păpuşi;
- carnaval;
-alegerea personajului şi a materialelor necesare
- parada personajelor din poveşti;
- concurs de manifestare artistică;

Educație cultural artistică
Sala de grupa sau Teatru de papusi (Carabus Braila)
T2

PROGRAMUL NAȚIONAL *ȘCOALA ALTFEL – CLASA A V-a*

SORANA NECULA,

COLEGIUL NAȚIONAL GEORGE COȘBUC. CLUJ-NAPOCA

Nr. crt.	**Data și intervalul orar**	**Conținutul tematic proiectat**	**Obiective educaționale - SMART** (Trebuie să reflecte interesele elevilor și preocupările cadrelor didactice din unitate)	**Formele de organizare și tipologia activităților** (centrarea pe învățarea experiențială)	**Modalități/ instrumente de monitorizare a activităților, de diseminare, evaluare și colectare a feed-back-ului**	**Responsabili/ Parteneri instituționali și resurse locale capacitate**
1.	(data) 9.00- 17.00	***ZIUA ȘTIINȚEI***- Vizită la Fabrica de Știință (Turda) Tur ghidat al Salinei Turda	1. **Educație și învățare**: oportunitatea de a învăța și a înțelege mai multe despre lumea în care trăim, cum funcționează și cum interacționează diferitele elemente și fenomene. 2. **Inspirație**: o experiență inspirațională, care poate stârni interesul și pasiunea pentru știință și tehnologie. 3. **Promovarea gândirii critice**: ocazia de a pune întrebări și de a analiza diferitele	-excursie -experimente științifice -tur ghidat	-Fișe de observare pentru a monitoriza activitatea și progresul participantilor și pentru a evalua modul în care aceștia își ating obiectivele individuale și ale grupului. -Chestionare și sondaje: pentru a colecta feedback-ul	Dirig. Prof. geografie Prof. matematică Consilier școlar

			teorii și idei științifice. Acest proces poate ajuta la dezvoltarea gândirii critice și a abilităților de analiză. 4. **Îmbunătățirea culturii generale**: înțelegerea rolului pe care îl joacă știința în societate. 5. **Dezvoltarea abilităților sociale**: o experiență socială, care poate ajuta la dezvoltarea abilităților de comunicare și de interacțiune cu oameni din medii și culturi diferite.		participanților cu privire la calitatea și eficacitatea activității, pentru a identifica eventualele probleme sau aspecte care necesită îmbunătățire, și pentru a evalua satisfacția participanților. - Jurnale și portofolii: acestea pot fi utilizate pentru a monitoriza progresul participantilor în timpul activității și pentru a evalua nivelul de înțelegere și aplicare a cunoștințelor dobândite. -Întâlniri și interviuri cu participanții	Prof. de Gândire critică și drepturile copilului
2.	(data) 9.00- 14.00	***ZIUA ALEGERILOR ÎNȚELEPTE***	1. **Prevenirea consumului de droguri**: Educația anti-drog poate ajuta elevii să înțeleagă riscurile și efectele negative ale consumului de droguri, astfel încât să	-workshop -dezbatere	-Întâlniri și interviuri cu participanții -Reuniuni cu echipa de proiect: pentru a evalua	-Dirig. - CPECA Cluj – insp.

		-program anti-drog derulat în parteneriat cu CPECA	poată face alegeri informate și să evite consumul de droguri. 2. **Creșterea conștientizării și a cunoștințelor**: Educația anti-drog poate ajuta la creșterea conștientizării și a cunoștințelor despre droguri, precum și despre modurile în care acestea pot afecta corpul și mintea umană. 3. **Dezvoltarea abilităților de rezistență**: Educația anti-drog poate ajuta la dezvoltarea abilităților de rezistență la presiunea grupului, astfel încât elevii să poată refuza presiunea de a consuma droguri. 4. **Reducerea riscului de probleme sociale**: Consumul de droguri poate avea un impact negativ asupra relațiilor interpersonale, asupra performanțelor școlare și asupra integrării sociale.	-sesiune de întrebări-răspunsuri	progresul activității și pentru a identifica eventualele probleme și soluții, astfel încât activitatea să fie adaptată în timp real nevoilor și feedback-ului participanților. - Evaluarea prin auto-evaluare: Utilizarea unor chestionare sau fișe de auto-evaluare pentru a permite participanților să reflecteze asupra propriilor experiențe și să-și evalueze propriile abilități și cunoștințe dobândite în urma activităților.	-avocat (responsabil cu educația juridică în cadrul programului *Fii avocat în școala ta!*) - Consilier școlar și prof. de Gândire critică și drepturile copilului
3.	(data) 9.00-15.00	***ZIUA RESPECTULUI ȘI A TOLERANȚEI***	1. **Creșterea siguranței elevilor**: Bullying-ul poate afecta în mod semnificativ siguranța elevilor, atât din punct de vedere fizic, cât și emoțional.	-prezentare -joc de rol	-Chestionare și sondaje: pentru a colecta feedback-ul participanților cu privire la	-Dirig. - Biblioteca Județeană

		-Proiect Anti-bullying *Prieteni devotați, dușmani înverșunați – bullying-ul* -vizionare de film de animatie cu mesaj de cooperare in echipa	2. **Promovarea unei culturi a respectului**: promovarea unei culturi a respectului, toleranței și diversității în școală. 3. **Îmbunătățirea performanțelor școlare**: Bullying-ul poate avea un impact negativ asupra performanțelor școlare ale elevilor, prin afectarea stimei de sine, concentrării și a motivației. 4. **Dezvoltarea abilităților sociale**: Participarea la un proiect anti-bullying poate ajuta la dezvoltarea abilităților sociale ale elevilor, inclusiv a abilităților de comunicare, empatie și rezolvare a conflictelor	-dezbatere -sesiune de întrebări-răspunsuri	calitatea și eficacitatea activității, pentru a identifica eventualele probleme sau aspecte care necesită îmbunătățire, și pentru a evalua satisfacția participanților. dobândite. -Reuniuni cu echipa de proiect: pentru a evalua progresul activității și pentru a identifica eventualele probleme și soluții, astfel încât activitatea să fie adaptată în timp real nevoilor și feedback-ului participanților.	Octavian Goga – secția pentru copii - Consilier școlar și prof. de Gândire critică și drepturile copilului
4.	16.03.2023 9.00-13.00	***ZIUA EDUCAȚIEI PENTRU SĂNĂTATE*** Promovarea culturii vieții și	1. **Informarea corectă** a copiilor și pre-adolescenților despre corpul lor, despre relațiile sexuale și despre prevenirea bolilor cu transmitere sexuală și a sarcinilor nedorite. Aceasta poate ajuta la	-prezentare -joc de rol -dezbatere	-Reuniuni cu echipa de proiect: pentru a evalua progresul activității și pentru a identifica eventualele probleme și soluții, astfel	-Dirig. - Asociația *Clujul pentru*

		educație pentru viață, sănătate și familie	reducerea riscului de boli și de sarcini nedorite. 2. **Dezvoltarea relațiilor sănătoase**: dezvoltarea unor relații sănătoase și de respect reciproc între parteneri- învățarea despre comunicarea deschisă și sinceră, despre consimțământ și despre relațiile sănătoase, copiii și adolescenții pot fi pregătiți pentru a face față situațiilor din viața lor. 3. **Prevenirea abuzului și a hărțuirii sexuale**: prin învățarea despre limitele personale și despre respectarea drepturilor celorlalți. 4. **Promovarea sănătății mintale**: prin învățarea despre diversitatea sexuală și despre acceptarea de sine. 5. **Abordarea subiectului într-un mod sigur și controlat**:	-sesiune de întrebări-răspunsuri	încât activitatea să fie adaptată în timp real nevoilor și feedback-ului participanților. -Utilizarea platformelor online: precum Google Forms sau SurveyMonkey, pentru a colecta feedback-ul participanților cu privire la activitățile de educație non-formală. Utilizarea tehnologiilor mobile, cum ar fi aplicații de feedback, pentru a colecta feedback-ul în timp real, direct de la participanți.	*viață*– coordonator - Consilier școlar și prof. de Gândire critică și drepturile copilului
5.	(data) 9.00-13.00	***ZIUA "FII AMBASADORU***	1. **Dezvoltarea responsabilității sociale**: Cunoașterea orașului și a zonei geografice în care locuim poate ajuta	-prezentare	-Fișe de observare pentru a monitoriza activitatea și	-Dirig.

		L ORAȘULUI TĂU!”	elevii să dezvolte o responsabilitate socială față de comunitatea lor. 2. **Îmbunătățirea abilităților de orientare**: Prin învățarea despre străzile, cartierele și atracțiile locale, aceștia pot învăța cum să se deplaseze în siguranță și să navigheze prin oraș. 3. **Dezvoltarea culturii generale**: Cunoașterea orașului și a zonei geografice în care locuim poate ajuta elevii să își dezvolte cultura generală. 4. **Promovarea turismului local:** Prin învățarea despre atracțiile locale, elevii pot deveni ambasadori ai orașului și pot încuraja vizitatorii să exploreze zona.	-învățare prin observare -învățarea prin proiect -învățare prin joc	progresul participantilor și pentru a evalua modul în care aceștia își ating obiectivele individuale și ale grupului. -Întâlniri și interviuri cu participanții -Evaluarea prin observare: pentru a monitoriza și evalua activitatea și progresul participanților în timpul activității, în timp ce aceștia sunt implicați în diferite exerciții sau activități.	- Biblioteca Județeană Octavian Goga – secția pentru copii – -prof. de istorie

BIBLIOGRAFIE

Dweck, C. S. (2006). Mindset: The New Psychology of Success. Ballantine Books

Dobelli, R. (2011). The Art of Thinking Clearly. Harper.

Covey, S. R. (1989). The 7 Habits of Highly Effective People. Simon & Schuster.

Ben-Shahar, T. (2007). Happier: Learn the Secrets to Daily Joy and Lasting Fulfillment. McGraw-Hill Education.

Gladwell, M. (2008). Outliers: The Story of Success. Little, Brown and Company.

Chapman, G. (2015). The 5 Love Languages: The Secret to Love That Lasts. Northfield Publishing.

PROIECT TEMATIC
„STIL DE VIAȚĂ SĂNĂTOS!”

Prof. înv. primar Neculăeș Maria
Liceul Teoretic„Callatis

„Sănătatea este o comoară pe care puțini știu să o prețuiască deși aproape toți se nasc cu ea."
Hipocrate

ARGUMENT

Într-o lume în care tehnologia acaparează universul copilăriei, copiii sunt privaţi de mişcarea atât de necesară corpului şi dezvoltării corecte și armonioase. Sunt privaţi de prea multe ori de o alimentaţie sănătoasă şi corespunzătoare vârstei și, din păcate, de multe ori din inconştienţa părinţilor.
Fiecare copil trebuie să cunoască şi să aplice unele reguli de igienă pentru a avea un corp sănătos. Fiecare părinte trebuie să fie bine informat pentru a-l ajuta pe copil.
Specialiștii spun cât de ușor este să previi, cât de greu este să vindeci. Prin intermediul acestui proiect ne-am propus să învățăm a preveni așadar apariția bolilor!
Din copilărie, fiecare trebuie să se preocupe de sănătatea sa. O persoană sănătoasă trăiește în armonie cu sine, cu semenii, cu mediul înconjurător. Omul sănătos poate munci, gândi şi crea pentru el, dar şi pentru ceilalţi. Sănătatea este definită ca starea de bine fizică, mentală şi socială a fiecărei persoane.
Dreptul la sănătate este unul din drepturile fundamentale ale omului conform Organizaţiei Mondiale a Sănătăţii, iar educaţia pentru sănătate la nivelul şcolii reprezintă una dintre principalele căi de formare a atitudinilor şi deprinderilor indispensabile unui comportament responsabil şi sănătos.

SCOP:
Formarea unor deprinderi igienico-sanitare privind promovarea unui trai sănătos, protecţia mediului ambient şi prevenţia bolilor.
Formarea unor atitudini pozitiv- active faţă de sănătatea individuală.
Dezvoltarea fizică corectă și armonioasă sub aspect psiho- motric.
Dezvoltarea şi manifestarea de atitudini favorabile exprimării opiniilor şi luării deciziilor pentru păstrarea sănătăţii personale.

OBIECTIVE:

- identificarea factorilor determinanţi ai igienei şi sănătăţii;
- identificarea alimentelor care duc la îmbolnăvire;
- dezvoltarea abilităţilor de comunicare în variate forme;
- modelarea proceselor afectiv motivaţionale;
- apărarea şi întărirea sănătăţii personale şi colective;
- însuşirea cunoştinţelor cu privire la igiena individuală şi de grup;
- însuşirea de cunoştinţe cu privire la mediul ambient în care trăim;
- formarea unor deprinderi de alimentaţie raţională;
- implicarea responsabilă a copiilor în acţiuni de protecţie a sănătăţii;

- identificarea rolului educaţiei fizice în dezvotarea armonioasă şi sănătoasă a organismului;

GRUP ŢINTĂ:

-elevi din clasa a III-a A

RESURSE PROIECT:

***RESURSE UMANE*:**

- elevii clasei implicate, Liceul Teoretic,,Callatis", Mangalia;
- directorii instituţiei şcolare și învățătorul clasei;
- colaboratori din Centrul Medical „Stare Buna"Mangalia;
- părinţii copiilor din clasă care doresc susţinerea proiectului.

***RESURSE TEMPORALE*:**

- durata proiectului: 1 an

***RESURSE MATERIALE*:**

- comitetul de părinţi
- alţi sponsori
- dotările corespunzătoare cabinetului, planşe, pliante, materiale informative (postere, flip-chart, PC, CD-uri etc.),

***RESURSE SPAŢIALE*:**

- sala de clasă;
- spaţiul şcolii;
- Centrul Medical „Stare Bbună";

EVALUAREA PROIECTULUI:

- afişe, postere reclamă înaintea fiecărei activități;
- expoziţii tematice;
- vizite la cabinetul medical;
- pliante pentru activitatea desfăşurată care să cuprindă: tema activităţii, imagini din timpul desfăşurării activităţii;

ACTIVITĂŢILE PROIECTULUI:

NR. CRT.	TEMA ACTIVITĂŢILOR	PERIOADA	RESPONSABILI
1.	„Nutriția la copii" seminar cu părinții elevilor	decembrie	-învățătorul clasei - medic
2.	„Cum prevenim viciile de postură ale copiilor?" - Evaluarea fiecărui copil în scopul depistării viciilor de postură existente sau potențial existente - remediere prin kinetoterapie	noiembrie	-învățătorul clasei - medic
3.	„Regim de viață igienico-dietetic" - Sfatul medicului: supravegherea atenta a regimului alimentar și adoptarea unui	februarie	-învățătorul clasei - medic

	stil de viata echilibrat		
4.	„Menținerea sănătății prin mijloace naturale” -Dezbatere: viața omului modern (activitatea fizică, universul copilăriei acaparat de tehnologie)	aprilie	-învățătorul clasei - medic
5.	Isteţ şi frumos într-un corp sănătos! – Concurs de cunoştinţe generale pe teme de educaţie sanitară. Participarea la un concurs tematic de cunoştinţe generale cu diplome şi premii pentru toţi copiii. Realizarea de lucrări tematice (Corpul omenesc, Cabinetul medical, Alimentele din viaţa mea, Sportul meu preferat etc.); -Jocuri şi întreceri sportive în aer liber.	iunie	-învățătorul clasei - medic - părinții elevilor

EDUCAȚIA NON FORMALĂ-PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

GINA NEDELCU

ȘCOALA GIMNAZIALĂ ALEXANDRU VLAHUȚĂ FOCȘANI

PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 27-31 MARTIE 2023

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI	***Să acționăm corect față de mediul înconju-rător!***	-să identifice tipurile de poluări; - să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului -sa enumere acțiuni de prevenire a poluării	-vizionarea filmului animat: *Poluare pe înțelesul copiilor.* -realizarea unor afișe cu mesaje ecologice; -discuții; -afișarea creațiilor pe panourile de anunțuri din școală și din proximitatea ei; -jocuri în aer liber; -vizionarea filmului animat: *Povestea bidonului de plastic*	-Despre mediul înconjurător|Poluarea pe intelesul copiilor| Sa protejam natura! |Educatie ecologica - YouTube -cartoane, creioane colorate, hârtii colorate, foarfeci, lipici; -povestea sticlei de plastic - YouTube	-expoziție -portofolii
2.	MARȚI	***Micii ecologiști***	-să identifice soluții optime pentru	-vizionarea filmului animat:	Istoria plasticului – Ce este și cine a inventat	-diplome

			prevenirea și ameliorarea poluării mediului; -să enumere consecințele poluării mediului; -să selecteze deșeurile; -să confecționeze obiecte din materiale reciclabile;	*Ce este și cine a inventat plasticul?* -crearea unor ”tomberoane” din cutii de carton pentru selectarea deșeurilor; VIZITĂ la Compania pentru fabricarea maselor plastice	plasticul YouTube -cutii de carton, carioci;	-fotografii din timpul activităților
3.	MIERCURI	***Să ne bucurăm de natură***!	-să enumere beneficiile sportului și alimentației sănătoase pentru menținerea unei stări optime de sănătate; -să-și dezvolte capacitățile motrice; -să-și dezvolte dragostea față de frumusețile naturii;	-vizionarea filmulețului animat: *Să protejăm natura;* -**excursie** la livada și hala de producție a sucurilor naturale DeLivadă, din localitatea Garoafa; întâlnirea cu ingineri horticultori; urmărirea procesului de producție a sucurilor naturale; -observarea mediului înconjurător, discuții pe marginea celor observate, identificarea elementelor naturii și descrierea lor;	- Să protejăm natura! ??? poluarea reciclare educație ecologică - YouTube	-excursie -fotografii din timpul activităților
4.	JOI	***Mâncăm sănătos-***	-să identifice produsele sănătoase care fac parte din	-vizionarea filmului animat: *De ce trebuie să mâncăm legume?*	- De ce trebuie să mâncăm LEGUME? -	-expoziție

		suntem sănătoși!	piramida alimentelor; -să pregătească o salată de fructe, respectând regulile de igienă ale alimentelor și a obiectelor cu care lucrează, inclusiv a mâinilor; -să realizeze corect o listă de meniu sănătos;	-discuții; - realizarea piramidei alimentelor -JOC: *La piață;* -prepararea unei salate de fructe; *-În grădina școlii (*activitate de semănat semințe de flori și legume*);* -realizarea unei liste de meniu echilibrat (pe o zi); -realizarea unui proiect: *Impresii despre Săptămâna verde*	Aventurile lui LittleEdu - YouTube -produse alimentare, imagini, prezentare PPT, legume, fructe, hârtii colorate, creioane colorate, carioci, semințe de flori și legume, pahare de unică folosință, pământ; -hârtie, culori, marker, foi colorate, carioci, foi xerox	-fotografii din timpul activităților -album -portofoliu -diplome
5.	VINERI	***Să ne bucurăm de natură!***		Drumeție în Crângul Petrești		Fotografii din timpul activităților

		Figurine ECO	-să manifeste interes pentru crearea unui mediu mai sănătos; -să confecționeze obiecte din materiale reciclabile;	-vizionarea filmului animat: *Și tu poți fi Supererou* -confecționare de obiecte din materiale reciclabile; -realizarea de pliante cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru proteja mediului, iar copiii le vor înmâna vecinilor lor, prietenilor; -jocuri pe platforma wordwall -crearea unor jocuri asemănătoare pe wordwall și/sau sub formă de fișe de lucru	Poveste ecologica/Si tu poti fi supererou! /micii ecologisti/reciclare/Ziua Mediului - YouTube -hârtie, culori, marker, foi colorate, carioci, foi xerox, laptop, telefoane; -Reciclează - Sortare în funcție de grup (wordwall.net)	-expoziție fotografii din timpul activităților

SĂPTĂMÂNA VERDE 2023 PARADA COSTUMELOR CONFECȚIONATE DIN MATERIALE RECICLABILE



PROPUNERE O R A R

ACTIVITĂȚI „ SĂPTĂMÂNA VERDE ” / 24 – 28 APRILIE 2023 INVĂȚĂMÂNT PRIMAR și GIMNAZIAL

Negoiță Anca-Roxana, Școala Gimnazială „Radu Stanian”, municipiul Ploiești

MINISTERUL EDUCAȚIEI

ȘCOALA

Nr.inreg..... **Aprobat Consiliul de Administrație.....**

Nr. crt	Clasa	Ziua	Ora	Denumirea activității	Cadrul didactic responsabil
1.	**C.P. C**	Luni , 24 aprilie 2023	8.00- 10,00 10,00-12,00	**Alimentație bio** **Importanța pădurii ; Colectare hârtie**	
		Marți,25 aprilie 2023	8,00 – 10,00 10,00- 12,00	**Cum colectăm hârtia** **Cum colectăm metalul**	
		Miercuri,26 aprilie	8,00- 18,00	***Excursie București; Spectacol circ, Muzeul Antipa***	
		Joi,27 aprilie 2023	8,00-10,00 10,00-12,00	**Poluarea apelor** **Poluarea solului**	
		Vineri,28 aprilie 2023	8,00-10,00 10,00-12,00	**Refolosește, repară , reciclează** **Viitor verde**	
2.	**Clasa I C**	Luni, 24 aprilie 2023	8,00- 10,00 10,00-12,00	**Apa în natură** **Rezervația Biosferei Delta Dunării ; Colectare hârtie**	
		Marți, 25 aprilie 2023	8,00 – 10,00 10,00- 12,00	**Cum colectăm plasticul** **Cum colectăm hârtia**	

		Miercuri, 26 aprilie 2023	8,00 – 18,00	***Excursie București; Spectacol circ, Muzeul Antipa***	
		Joi, 27 aprilie 2023	8,00 – 10,00 10,00- 12,00	**Viitor verde** **Poluarea aerului**	
		Vineri, 28 aprilie 2023	8,00 – 10,00 10,00- 12,00	**Biodiversitate- atlasul păsărilor** **Schimbările climatice și efectele lor asupra animalelor**	
3.	**Clasa a-II-a C**	Luni,24 aprilie 2023	8,00 – 10,00 10,00- 12,00	**Apa resursă pentru viață** **Energie verde. Colectare hârtie .**	
		Marți ,25 aprilie 2023	8,00 – 10,00 10,00- 12,00	**Parcuri Naționale** **Schimbările climatice.Cauze și efecte**	
		Miercuri, 26 aprilie	8,00 – 18,00	***Excursie București; Spectacol circ, Muzeul Antipa***	
		Joi, 27 aprilie 2023	8,00 – 10,00 10,00- 12,00	**Transportul verde în lumea modernă** **Protecția mediului și colectarea selectivă- manual**	
		Vineri,28 aprilie 2023	8,00 – 10,00 10,00- 12,00	**Biodiversitate- atlasul păsărilor** **Poluarea apelor**	
4.	**Clasa a – III-a C**	Luni, 24 aprilie 2023	8,00 – 10,00 10,00- 12,00	**Apa în natură . Colectare hârtie** **Apa resursă pentru viață**	
		Marți, 25 aprilie 2023	8,00 – 10,00 10,00- 12,00	**Influența schimbărilor de vreme asupra organismului** **Importanța pădurii**	
		Miercuri, 26 aprilie	8,00 – 18,00	***Excursie București; Spectacol circ, Muzeul Antipa***	
		Joi, 27 aprilie 2023	8,00 – 10,00	**Protecția mediului , colectare separată și reciclare deșeuri** **Refolosește, repară , reciclează**	

			10,00- 12,00		
		Vineri, 28 aprilie 2023	8,00 – 10,00 10,00- 12,00	**Viitor verde** **Biodiversitate- atlasul păsărilor**	
5.	**Clasa a IV-a C**	Luni,24 aprilie 2023	8,00 – 10,00 10,00- 12,00	**Drumul DEEE- de la colectare la reciclare** **Energie verde. Colectare hârtie**	
		Marți,25 aprilie 2023	8,00 – 10,00 10,00- 12,00	**Cum colectăm deșeuri organice** **Cum colectăm sticla**	
		Miercuri,26 aprilie	8,00-18,00	***Excursie București; Spectacol circ, Muzeul Antipa***	
		Joi, 27 aprilie 2023	8,00 – 10,00 10,00- 12,00	**Poluarea apelor** **Poluarea solului**	
		Vineri,28 aprilie 2023	8,00 – 10,00 10,00- 12,00	**Importanța pădurii** **Poluarea aerului**	
6.	**Clasa a-V-a C**	Luni,24 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Expoziție de picturi/colaje în cadrul concursului ” Educație ecologică- sursă de viață pentru mediu” cu tema:Natura se trezește la viață ;** **Schimbările climatice.Cauze și efecte** **Poluarea apelor** **Influența schimbărilor de vreme asupra organismului**	
	Clasa a – VI-a C	Luni,24 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10	**Rezervația Biosferei Delta Dunării** **Influența schimbărilor de vreme asupra organismului** **Poluarea solului**	

	Clasa a-VII-a C	Luni,24 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Schimbările climatice.Cauze și efecte** **Apa în natură** **Parcuri Naționale; Ce se întâmplă cu un PET reciclat** **Drumul DEEE- de la colectare la reciclare**	
	Clasa a-VIII-a C	Luni,24 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Apa în natură** **Expoziție de picturi/colaje în cadrul concursului ” Educație ecologică- sursă de viață pentru mediu” cu tema:Natura se trezește la viață ;** **Schimbările climatice. Cauze și efecte** **Parcuri Naționale**	
7.	**Clasa a – V-a C**	Marți,25 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Alimentație bio** **Importanța pădurii. Refolosește,Repară,Reciclează** **Drumul DEEE- de la colectare la reciclare** **Alimentație bio**	
	Clasa a – VI-a C	Marți, 25 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Importanța pădurii. Refolosește, repară, Reciclează** **Alimentație bio** **Alimentație bio** **Jocuri în mijlocul naturii**	
	Clasa a – VII- a C	Marți ,25 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Drumul DEEE- de la colectare la reciclare** **Jocuri în mijlocul naturii** **Importanța pădurii. Refolosește, Repară,reciclează .** **Colectare hârtie** **Rezervația Biosferei Delta Dunării**	

	Clasa a – VIII-a C	Marți,25 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Jocuri în mijlocul naturii .Colectare hârtie** **Drumul DEE – de la colectare la reciclare** **Rezervația Biosferei Delta Dunării** **Importanța pădurii. Refolosește, Repară,reciclează**	
8.	**Clasele V- VIII**	Miercuri,26 aprilie 2023	8,00-18,00	***Excursie București; Spectacol circ, Muzeul Antipa***	
9.	**Clasa a-V-a C**	Joi, 27 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Cum colectăm sticla** **Poluarea apelor.Biodiversitate- atlasul păsărilor** **Schimbările climatice. Cauze și efecte** **Cum colectăm deșeurile organice**	
	Clasa a – VI-a C	Joi, 27 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Expoziție de picturi/colaje în cadrul concursului ” Educație ecologică- sursă de viață pentru mediu” cu tema:Natura se trezește la viață ; Colectare hârtie** **Cum colectăm sticla** **Cum colectăm deșeurile organice** **Poluarea apelor.Biodiversitate- atlasul păsărilor**	
	Clasa a –VII-a C	Joi, 27 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Schimbările climatice.Cauze și efecte** **Cum colectăm deșeurile organice** **Cum colectăm sticla** **Importanța pădurii.Refolosește,Repară, reciclează.** **Colectare hârtie**	

	Clasa a-VIII-a C	Joi, 27 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Cum colectăm deșeurile organice** **Schimbările climatice.Cauze și efecte** **Poluarea apelor. Biodiversitate- atlasul păsărilor** **Cum colectăm sticla**	
10.	**Clasa a – V-a C**	Vineri,28 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Importanța pădurii. Refolosește,repară, reciclează** **Poluarea apelor.Biodiversitate- atlasul păsărilor** **Schimbările climatice și efectele lor asupra animalelor** **Jocuri în mijlocul naturii. Colectare hârtie**	
	Clasa a – VI-a C	Vineri, 28 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Drumul DEEE- de la colectare la reciclare** **Importanța pădurii.Refolosește,Repară, reciclează.** **Cum colectăm hârtia** **Poluarea apelor.Biodiversitate-atlasul păsărilor**	
	Clasa a-VII-a C	Vineri, 28 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Cum colectăm hârtia** **Schimbările climatice și efectele lor asupra animalelor** **Poluarea apelor, Biodiversitate- atlasul păsărilor** **Importanța pădurii. Refolosește, repară, reciclează**	
	Clasa a – VIII-a C	Vineri, 28 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Poluarea apelor.Biodiversitatea- atlasul păsărilor** **Cum colectăm hârtia** **Importanța pădurii.Refolosește,Repară, reciclează** **Schimbările climatice și efectele lor asupra animalelor**	

PROPUNERE O R A R

ACTIVITĂȚI „ SĂPTĂMÂNA VERDE ” / 24 – 28 APRILIE 2023 INVĂȚĂMÂNT PRIMAR și GIMNAZIAL

Negoiță Anca-Roxana, Școala Gimnazială „Radu Stanian”, municipiul Ploiești



MINISTERUL EDUCAȚIEI

ȘCOALA

Nr.inreg..... **Aprobat Consiliul de Administrație.....**

Nr. crt	Clasa	Ziua	Ora	Denumirea activității	Cadrul didactic responsabil
1.	**C.P. A**	Luni , 24 aprilie 2023	8.00- 12.00	**Atenție ! Plastic ; Colectare hârtie**	
		Marți,25 aprilie 2023	8,00 – 18,00	***Excursie București: Spectacol –lecție Viața lui Mozart la Opera Comică, Muzeul Antipa, Grădina Botanică***	
		Miercuri,26 aprilie 2023	8,00-12,00	**Ne petrecem timpul în natură !**	
		Joi,27 aprilie 2023	8,00-12,00	**Ne mândrim cu produsele noastre !**	
		Vineri,28 aprilie 2023	8,00-12,00	**Ce se întâmplă în natură ?!**	

2.	**C.P. B**	Luni, 24 aprilie 2023	8,00- 12,00	**Atenție ! Plastic ; Colectare hârtie**	
		Marți ,25 aprilie 2023	8,00-18,00	***Excursie București: Spectacol –lecție Viața lui Mozart la Opera Comică, Muzeul Antipa, Grădina Botanică***	
		Miercuri ,26 aprilie 2023 Joi,27 aprilie 2023	8,00-12,00 8,00-12,00	**Ne petrecem timpul în natură !** **Ne mândrim cu produsele noastre !**	
		Vineri ,28 aprilie 2023	8,00-12,00	**Ce se întâmplă în natură ? !**	
3.	**Clasa I A**	Luni ,24 aprilie 2023	8,00- 10,00 10,00-12,00	**Apa în natură ; Colectare hârtie** **Apa- resursă pentru viață**	
		Marți ,25 aprilie 2023	8,00-18,00	***Excursie București: Spectacol –lecție Viața lui Mozart la Opera Comică, Muzeul Antipa, Grădina Botanică***	
		Miercuri, 26 aprilie 2023	8,00-12,00	**Cum colectăm: Hârtia? Metalul ? Deșeuri organice? Sticla ?**	
		Joi ,27 aprilie 2023	8,00-10,00 8,00-12,00	**Poluarea aerului, a apelor și a solului** **Refolosește, Repară, Reciclează**	
		Vineri ,28 aprilie 2023	8,00-10,00 10,00-12,00	**Rezervația Biosferei" Delta Dunării "** **Biodiversitate-atlasul păsărilor** **Importanța pădurii**	
4.	**Clasa I B**	Luni,24 aprilie 2023	8,00-12,00	**Poluarea cu plastic ; Colectare hârtie**	
		Marți ,25 aprilie 2023	8,00-18,00	***Excursie București: Spectacol –lecție Viața lui Mozart la Opera Comică, Muzeul Antipa, Grădina Botanică***	
		Miercuri, 26 aprilie 2023	8,00-12,00	**Expoziție din obiecte și materiale reciclate**	
		Joi, 27 aprilie 2023	8,00-12,00	**Ecologizare**	

		Vineri,28 aprilie 20232	8,00-12,00	**Mediul înconjurător**	
5.	**Clasa a-II-a A**	Luni,24 aprilie 2023	8,00-12,00	**Activități ecologice de plantare în curtea școlii Colectarea peturilor din parcul situat în vecinătatea școlii ; Colectare hârtie**	
		Marți , 25 aprilie 2023	8,00-18,00	***Excursie București: Spectacol –lecție Viața lui Mozart la Opera Comică, Muzeul Antipa, Grădina Botanică***	
		Miercuri,26 aprilie 2023	8,00-12,00	**Confecționare de obiecte din materiale reciclabile,pictură pe lemn, desen pe tricou**	
		Joi, 27 aprilie 2023	8,00-10,00 10,00-12,00	**Atelier de creație-Stupul pufos-Atelier de albinuțe împâslite din lână naturală.** **Activități de educație antreprenorială și financiară**	
		Vineri,28 aprilie 2023	8,00-12,00	**Excursie Parcul Bucov Gradina Zoologică**	
6.	**Clasa a II-a B**	Luni,24 aprilie 2023	8,00-12,00	**Reciclăm și cu poluarea luptăm ; Colectare hârtie**	
		Marti,25 aprilie 2023	8,00-18,00	***Excursie București: Spectacol –lecție Viața lui Mozart la Opera Comică, Muzeul Antipa, Grădina Botanică***	
		Miercuri,26 aprilie 2023	8,00-12,00	**Apa, noi o protejăm**	
		Joi, 27 aprilie 2023	8,00-12,00	**Pădurea-aurul verde al planetei**	
		Vineri,28 aprilie 2023	8,00-12,00	**O hrană sănătoasă pentru un corp sănătos**	
7.	**Clasa a III –a A**	Luni,24 aprilie 2023	8.00-12.00	**Colectare, reciclare, protecția mediului ; Colectare hârtie**	
		Marți, 25 aprilie 2023	8,00-18,00	***Excursie București: Spectacol –lecție Viața lui Mozart la Opera Comică, Muzeul Antipa, Grădina Botanică***	

		Miercuri,26 aprilie 2023	8,00-12,00	**Viitorul verde, transport verde, manual de protecția mediului**	
		Joi, 27 aprilie 2023	8,00-12,00	**Echilibrul din mediu, vital pentru planetă**	
		Vineri, 28 aprilie 2023	8,00-12,00	**Specii de plante și animale- cunoașterea și protejarea lor**	
8.	**Clasa a IV-a A**	Luni,24 aprilie 2023	8,00-12,00	**Poluarea cu plastic ; Colectare hârtie**	
		Marți.25 aprilie 2023	8,00-18,00	***Excursie București: Spectacol –lecție Viața lui Mozart la Opera Comică, Muzeul Antipa, Grădina Botanică***	
		Miercuri, 26 aprilie 2023	8,00-12,00	**Expoziție din obiecte și materiale reciclate**	
		Joi, 27 aprilie 2023	8,00-12,00	**Ecologizare**	
		Vineri,28 aprilie 2023	8,00-12,00	**Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta !**	
9.	**Clasa a IV-a B**	Luni,24 aprilie 2023	8,00-12,00	**Poluarea cu plastic; Colectare hârtie**	
		Marți,25 aprilie 2023 Miercuri,26 aprilie 2023	8,00-18,00 8,00-12,00	***Excursie București: Spectacol –lecție Viața lui Mozart la Opera Comică, Muzeul Antipa, Grădina Botanică*** **Expoziție din obiecte și materiale reciclate**	
		Joi,27 aprilie 2023	8,00-12,00	**Ecologizare**	
		Vineri,28 aprilie 2023	8,00-12,00	**Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta !**	

10	**Clasa a-V-a A**	Luni,24 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Parcuri Naturale. Colectare hârtie** **Parcuri Naturale.** **Alimentație bio** **Drumul DEEE- de la colectare la reciclare**	
	Clasa a – V-a B	Luni,24 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Cum colectăm sticla** **Alimentație bio** **Drumul DEEE- de la colectare la reciclare** **Schimbările climatice.Cauze și efecte**	
	Clasa a – VI-a A	Luni,24 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Jocuri în aer liber.** **Cum colectăm hârtia** **Cum colectăm sticla** **Reduce,reutilizează,reciclează.Protecția mediului,colectarea separată și reciclarea deșeurilor**	
	Clasa a – VI-a B **Clasa a – VII –a A**	Luni,24 aprilie 2023 Luni,24 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15 12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Cum colectăm hârtia** **Rezervația Biosferei Delta Dunării** **Cum colectăm plasticul** **Cum colectăm sticla** **Importanța pădurii** **Jocuri în aer liber** **Rezervația Biosferei Delta Dunării** **Cum colectăm hârtia**	

	Clasa a – VII-a B	Luni,24 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Alimentație bio** **Cum colectăm sticla** **Reduce, reutilizează, reciclează. Protecția mediului, colectarea separată și reciclarea deșeurilor** **Rezervația Biosferei Delta Dunării**	
	Clasa a-VIII-a A	Luni,24 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Rezervația Biosferei Delta Dunării** **Drumul DEEE- de la colectare la reciclare** **Cum colectăm hârtia** **Cum colectăm plasticul**	
	Clasa a-VIII-a B	Luni,24 aprilie 2023	12,20-13,10 13,20-14,10 14,20-15,10 15,25-16,15	**Drumul DEEE- de la colectare la reciclare** **Reduce, reutilizeaza, reciclează. Protecția mediului, colectarea separată și reciclarea deșeurilor** **Jocuri în aer liber** **Alimentație bio**	

PROIECT EDUCATIONAL

“BUCURII PASCALE”

NEGOIȚĂ LILIANA

ȘCOALA GIMNAZIALĂ ”ALEXANDRU VLAHUȚĂ” OLTENIȚA

PERIOADA DE DESFAȘURARE: 1-15 aprilie 2022

GRUP ȚINTĂ: -elevii claselor a III-a

COLABORATORI: prof.religie , prof.ed.fizică, preot, reprezentanți muzeu

ARGUMENT:

Cea mai mare, mai însemnată, mai sfântă şi mai îmbucurătoare sărbătoare de peste an, după spusele românilor de pretutindeni, este Paştele sau Sarbatoarea Învierii Domnului.

Ea cade totdeauna la începutul primăverii, anotimpul cel mai frumos şi mai plăcut, când toate în natură învie.

În cadrul proiectului ,,Bucurii Pascale” derulat în perioada 01- 15 aprilie 2022, învăţătoarele şi elevii claselor a III- a din Şcoala Gimnazială ,,Alexandru Vlahuta” Oltenita, şi-au propus să omagieze această sărbătoare prin activităţi care să îmbine cât mai armonios utilul cu plăcutul, construind noi produse, utilizând o gama cat mai larga de activitati, strategii si resurse, abordand aceasta tema atat din perspectiva formala, cat si nonformala, intelegand astfel ideea ca cele doua forme de educatie au puncte comune de acţiune în sistemul organizat; impletite, facilitează şi grăbesc progresul cunoaşterii, interiorizează valorile culturii, modelează comportamentele, au forme instituţionalizate, dar sunt diferenţiate prin cadrul şi modalităţile de realizare a educaţiei.

Răstignirea şi Învierea reprezintă reînvierea naturii primăvara şi cu reluarea ciclurilor vieţii. *oul*, el însuşi purtator de viaţă, devine un simbol al regenerării, al purificării şi al veşniciei. Legendele creştine leagă simbolul ouălelor roşii de patimile lui Isus Hristos.

Insa, tot de acesta sarbatoare, este legata si imaginea iepurasului de Paste care a devenit un simbol al primaverii si al vremurilor insorite. Legenda lui porneste de la cateva traditii pagane, cu zei si simboluri, iepurele simbolizand pentru crestini fertilitatea, renasterea naturii si bucuria.

Astfel, considerăm că implicarea în acest proiect le va da copiilor ocazia să îşi fixeze unele cunoştinţe despre Sărbătoarea Paştelui şi să dobândească altele noi. Implicarea copiilor

în realizarea unor activităţi artistice (pictură, dramatizare, audiţii, ateliere de creatie ș.a.) va impulsiona formarea conştiinţei de sine ca personalitate care are nevoie şi de o împlinire spirituală – nu doar materială sau intelectuală – pentru găsirea echilibrului .

SCOPUL: Cultivarea şi valorificarea potenţialului creator şi a sensibilităţii artistice a elevilor, prin activitati formale si nonformale.

OBIECTIVE : -dezvoltarea capacităţii de cunoaştere si inţelegere a sărbătorilor şi tradiţiilor romaneşti si stimularea curiozităţii de investigare a acestora;

-dezvoltarea sensibilităţii copiilor privind inţelegerea semnificaţiei Sărbătorilor Pascale;
- dezvoltatea spiritului de cooperare şi corectitudine în jocuri şi concursuri;
-munca în perechi, colectiv şi individual;
-exprimarea sentimentelor, trăirilor şi impresiilor.
-stimularea expresivităţii şi creativităţii prin activităţi de exprimare plastică;
-realizarea de produse creative care să oglindeasca tema proiectului;
-imbogăţirea vocabularului cu termeni specifici;
-conștientizarea semnificaţiei sarbatorii pascale;
-cunoașterea obiceiurilor, tradiţiilor legate de aceasta (împărtăşirea, vopsirea ouălor, ciocnirea ouălor, sacrificarea mieilor, mersul la biserică in noaptea de Inviere, vânătoarea de ouă de Paște, legenda iepurașului);
-compunerea texte, ghicitori şi poezii tematice;
-rezolvarea de exercitii si probleme cu tematica pascala;
-diferențierea unei zile obişnuite de o zi de sărbătoare;

DISCIPLINE IMPLICATE: limba si literatura romana, matematica, educatie civica, religie, arte vizuale si abilitati practice, joc si miscare

PARTENERI:

-**b**iserica (preotul din circumscripția școlii)
-profesorul de religie
-profesor educație fizică
-Muzeul National al Satului, București

RESURSE:

materiale: laptop, calculator, videoproiector**,** ouă de pluta/lemn, oua de ciocolată, oua fierte, linguri de lemn, acuarele, hartie glasată,creponată, aracet, plastilină,carioca, cărţi, reviste, pliante, fişe ,abţibilduri, planşe,creioane colorate, aparat foto etc;

procedurale: -conversaţia,expunerea, explicatia, demonstratia, exercitiul, povestirea, problematizarea, brainstorming, lucrul pe grupe, jocul, vizita, excursia etc.

umane- copii, cadre didactice, profesoara de religie, preot, reprezentanti muzeu, coordonator atelier de lucru

spaţiale: - sala de clasă,biserica din circumscritia zonala, Muzeul National al Satului ”Dimitrie Gusti”, București.

CONŢINUTUL PROIECTULUI:

Începând cu data de 01 aprilie 2022 , activităţile planificate în proiect vor fi desfăşurate în sălile de clasă, curtea școlii, la biserică și muzeu. Toate produsele realizate de elevi: ouă încondeiate, felicitări, picturi, compuneri, poezii, portofoliu vor fi organizate într-o expoziţie la școala. Toate activitățile și cele mai frumoase şi originale lucrări vor fi reunite într-o prezentare dedicată acestui eveniment.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂŢILOR:

a. **Activitatea nr. 1:**
b. **Titlul activității: “Sărbătoarea Paştelui”**
c. **Data/perioada de desfășurare:** săpt. 1-5 apr. 2022
d. **Locul desfășurării:** sala de clasă
e. **Participanți:** cadre didactice, elevi
f. **Parteneri:-**
g. **Descrierea activității:** prezentarea istoricului, a simbolurilor creştine, a obiceiurilor şi tradiţiilor respectate de Paşte (PPT).
h. **Responsabili:** cadrele didactice coordonatoare
i. **Beneficiari:** elevii claselor a III-a A și a III-a B
j. **Modalități de monitorizare și evaluare:-** colaj imagini

a. **Activitatea nr. 2:**
b. **Titlul activității: Tradiții și obiceiuri de Paște**

c. **Data/perioada de desfășurare:** săpt. 1-5 apr. 2022
d. **Locul desfășurării:** sala de clasă
e. **Participanți:** elevi, cadre didactice
f. **Parteneri: -**
g. **Descrierea activității:**-lecturarea unor legende, poezii, povestiri care să ilustreze semnificaţia sărbătorilor pascale, precum şi tradiţiile şi obiceiurile legate de această sărbătoare;
   -compunerea unor texte, dialoguri şi poezii cu tematică pascală;
   - transpunerea în desen a creaţiilor literare realizate;
   -realizarea unor desene pe tema "Paştele la români"
h. **Responsabili:** cadrele didactice coordonatoare
i. **Beneficiari:** elevii claselor a III-a A și a III-a B
j. **Modalități de monitorizare și evaluare:**- realizarea unei expoziții cu produsele obținute și a unui portofoliu cu fișe și desene

a. **Activitatea nr. 3:**
b. **Titlul activității: "Cum așteptăm Iepurașul?"**
c. **Data/perioada de desfășurare:** săpt. 1-5 apr. 2022
d. **Locul desfășurării:** sala de clasă, curtea școlii
e. **Participanți:** elevi, cadre didactice
f. **Parteneri:-**
g. **Descrierea activității:**- - prezentarea semnificaţiei iepuraşului şi a mielului;
   - activitate practică de confecţionare a ornamentelor de Paşti ;
   -jocuri/intreceri.
h. **Responsabili:** cadrele didactice coordonatoare
i. **Beneficiari:** elevii claselor a III-a A și aIII- a B
j. **Modalități de monitorizare și evaluare:**- realizarea unei expoziții.

a. **Activitatea nr. 4:**
b. **Titlul activității: "Patimile Mântuitorului"**
c. **Data/perioada de desfășurare:** săpt. 8-12 apr. 2022
d. **Locul desfășurării:** sala de clasă, biserica

e. **Participanți:** elevi, cadre didactice, profesoara de religie, preotul
f. **Parteneri:** Biserica Înălțare Domnului- Eroi, Oltenița
g. **Descrierea activității:**- - conversaţii cu profesorul de religie pe tema "Patimile Mântuitorului";
- ilustrarea în desene / picturi a informaţiilor acumulate;
- audierea unor fragmente din "Prohodul Domnului";
- vizită la Biserică.
h. **Responsabili:** cadrele didactice coordonatoare
i. **Beneficiari:** elevii claselor a III-aA și a III-a B
j. **Modalități de monitorizare și evaluare:**- realizarea unei expoziții și a unui portofoliu cu fișe și desene

a. **Activitatea nr. 5:**
b. **Titlul activității: "Încondeierea ouălor "**
c. **Data/perioada de desfășurare:** 8-15 apr. 2022
d. **Locul desfășurării:** sala de clasă, Muzeul National al Satului
e. **Participanți:** elevi, cadre didactice, coordonator atelier de lucru
f. **Parteneri:** Muzeul National al Satului "Dimitrie Gusti", Bucuresti
g. **Descrierea activității:**- - prezentarea tradiţiei creştine a încondeierii ouălor;
- excursie școlară;
- activitate practică de încondeiere a ouălor;
h. **Responsabili:** cadrele didactice coordonatoare
i. **Beneficiari:** elevii claselor a III-a A și a III-a B
j. **Modalități de monitorizare și evaluare:**- realizarea unei expoziții .

MEDIATIZARE:

-prezentarea proiectului în cadrul comisiei metodice a învăţătorilor și a activității metodice din cadrul cercului pedagogic

EVALUAREA PROIECTULUI:

- expoziţii cu lucrările practice şi artistice ale elevilor;
- realizarea de portofolii de prezentare a activităţilor;
-CD cu fotografii din timpul activităţilor;
-moment artistic;
- realizarea unei prezentări cu activităţile desfăşurate în proiect.





„ȘCOALA ALTFEL” – „SPORTUL ALTFEL”

Nemeşi Cristian Ionuț, Clubul Sportiv Școlar Steaua

Sportul, acest fenomen al lumii moderne, este considerat exeperiență individuală și instituție, loisir și specializare de înalt nivel competițional, expresie spontană și tehnică elaborată, practică educativă și spectacol, joc și muncă, exercițiu corporal și conduită psihică.

Rolul sportului în rândul sănătății oamenilor se bazează pe premisa că furnizează oportunități de a fi activ și educat prin activități fizice formând fundația unui stil activ pe o perioadă lungă de timp. Aceasta aduce beneficii considerabile în viața copiilor prin consolidarea abilităților de mișcare și mărind nivelul ftness-ului. Aceasta nu înseamnă că sportul este limitat doar din punct de vedere fizic. Dimpotrivă, o persoană bine instruită, bine educată va avea beneficii în toate fazele dezvoltării ale acesteia.

Învățarea respectului și a aprecierii față de alte persoane, dezvoltarea comunicării și cooperării, promovarea respectului față de diferite grupuri educaționale și ajutarea copiilor pentru a câștiga o perspectică diferită multiculturală, toate acestea reprezintă aspecte ale sportului de performanță. De asemenea, acesta, furnizează un mediu pentru tineri unde învață cum să facă față atât eșecului cât și situațiilor în care sunt victorioși. Aceste aspecte de învățare evidențiază impactul sportului privind dezvoltarea socială și morală a unui copil în plus față de aptitudinile fizice și celelalte calități.

Alături de aspectul biologic și de cel psihologic, conotațiile sociale ale sportului se afirmă din ce în ce mai pregnant în societatea contemporană. De aceea este foarte important să sprijinim și să practicăm activitățile fizice de câte ori este posibil. Un stil activ de viață atât pentru noi cât și pentru copiii noștri ne asigură fundația pentru o viață sănătoasă.

Sănătatea, dezvoltarea fizică armonioasă constituie premise importante ale calităților, capacităților și trăsăturilor de caracter ale copiilor. Influențarea favorabilă a stării de sănătate, sporirea capacității de efort a organismului prin exersarea funcțiilor vitale și de adaptare la mediul înconjurător, precum și formarea deprinderilor de igienă individuală și colectivă, constituie motivele fundamentale ale societății și valorii educației fizice.

În cadrul caracterului global al educației, educația fizică și sportul reprezintă conținuturi și sarcini specifice, cu influențe de sistem asupra individului, în plan fizic, motric, intelectual, estetic și

moral. În același timp, educația fizică și sportul pot fi considerate drept forme speciale de educație, care conduc nu doar la finalități biologice, ci și la importante aspecte psihologice și sociale.

Educația fizică și sportul sunt totodată factori de consolidare a rezistenței la greutățile vieții moderne, o bogăție comună cu profund caracter educativ pe parcursul întregii vieți, reprezentând un tonic pentru activitățile de timp liber individuale sau în grup.

O solicitare adecvată, din punct de vedere cantitativ și calitativ, în educație fizică și în antrenament sportiv, conduce la modificări morfologice și funcționale relevante, care permit o mai bună adaptare a individului la cerințele vieții cotidiene.

Competițiile sportive contribuie la formarea spiritului de echitate, a respectului față de partener, a sentimentului de prietenie, a spiritului cooperant etc.. Practicarea exercițiilor fizice conduce la formarea unor trăsături cum ar fi spiritul de inițiativă, ambiția, dorința de autodepășire, hotărârea, spiritul de abnegație etc..

Sportul dezvoltă o arie complexă de interese, trebuințe, motivații. Educă ambiția, curajul, emulația, atenția distributivă, hotărârea, fermitatea, perseverența, calmul, modestia, onestitatea, multiple trăsături de voință și caracter. Calitățile intelectuale, calitățile fizice și calitățile morale se conturează cu maximum de durabilitate și eficiență în activitățile corporale.

Putem afirma că societatea românească, din cauza nivelului de educație redus, dar și a greutăților financiare cu care se confruntă, are o poziție rigidă, de indiferență sau chiar de respingere față de necesitatea practicării zilnice a exercițiilor de mișcare, de întreținere, motivând de cele mai multe ori lipsa timpului necesar ori greutățile de ordin material cu care se confruntă.

Faptul că România se situează pe locul trei la obezitate în Europa nu poate decât să ne sperie. Una dintre principalele cauze ale clasării pe acest podium al rușinii este aceea că elevii nu prea mai fac sport. Și nu neapărat că nu ar avea unde ori că nu au echipamente sportive, ci pentru că bucuria copiilor de a face mișcare a fost mult diminuată. De cine ? În primul rând, de lipsa educației. Apoi de tehnologie, de unele mesaje media, dar și de către unii părinți sau de anumiți profesori.

Pentru a preîntâmpina această situație și pentru a încerca să le inoculăm celor mici bucuria mișcării, Clubul Sportiv Școlar Steaua organizează un eveniment denumit “Sportul Altfel” în cadrul programului “Săptămâna Altfel”. Acțiunea se va desfășura în Parcul Sebastian din sectorul 5, București. La această activitate sperăm să atragem un număr cât mai mare de copii pentru practicarea sportului. Vom organiza 11 ateliere sportive amenajate corespunzător pentru buna desfășurare a evenimentului. Elevii vor fi sub atenta supraveghere a profesorilor noștri, care îi vor iniția pe cei mici în tainele sportului de performanță. Copiii se vor bucura de spațiile special amenajate pentru mai multe discipline sportive, printre care atletism, baschet, gimnastică artistică, haltere, handbal, judo, lupte, rugby, scrimă, tenis de câmp, volei. De asemenea, cei mici se vor întâlni cu personalități

marcante ale sportului românesc, foști elevi ai clubului nostru, Ana Maria Brânză, Silvia Stroescu, Monica Niculescu, Victor Ioniță, Viorel Mazilu, Cristian Chițigoi, Simona Gherman, Răzvan Pîrcălabu.

Bibliografie :

1. DragomirP., Scarlat E.,Educația fizică școlară, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2004;

2. Scarlat E., Scarlat B., Educație Fizică și Sport, Ed.Didactică și Pedagogică, București, 2002;

3. Cucoș C.,Pedagogie, Ed Polirom,București, 2000;

4. Dragnea A. Și colab., Educație fizică și Sport – teorie și didactică, Ed. Fest, București, 2006;

5. Mariana Marolicaru, Rareș D.Ciocoi-Pop, Iuliana Baros-Balint, Ed. Risoprint,The 3rd World Congress of Physical Activity and Aports Sciences, 20006.

ISTORIA ÎN AFARA ŞCOLII

Profesor Stelian Nemet,

Liceul Tehnologic Anghel Saligny Turț, județul Satu Mare

Ştiinţă de sorginte umanistă, istoria presupune ieşirea din cadrul clădirii şcolii pentru a fi studiată la ea acasă prin monumentele istorice, prin locurile unor bătălii, cetăţi sau castele, prin picturile şi exponatele din muzee. De aceea, studierea istoriei transcede şcoala şi se prelungeşte în afara acesteia concretizându-se prin excursii, vizite, anchete, studii de caz sau interviuri. Istoria trebuie să-l atragă pe elev, să fie în aşa fel studiată încât să facă plăcere celui care o studiază şi elevul să nu se simtă un prizonier în Turnul Londrei ci să o trăiască.

Pe parcursul anilor de predare am sesizat faptul că elevii sunt pasionaţi de istorie, dar atunci când o învaţă în afara sălii de clasă, parcă plăcerea le este şi mai mare. Tocmai de aceea în următoarele rânduri voi prezenta o serie de activităţi cu elevii, care au dat atât rezultate cât şi momente de relaxare pentru elevi: vizita sau excursia.

Vizitele şi excursiile au un rol formativ-educativ, în sensul dinamizării curiozităţii, a spiritului de investigaţie, a imaginaţiei şi a gândirii creative, precum şi dezvoltarea dragostei faţă de istorie[1]. Pentru ca vizita şi excursia să fie eficiente profesorul trebuie:

a. să stabilească din timp numărul vizitelor şi excursiilor de istorie necesare, perioada de desfăşurare şi locul în care se vor desfăşura;
b. să coreleze scopul cu obiectivele vizitei şi excursiei;
c. să stabilească obiectivele şi conţinutul acestora în funcţie de scop;
d. să traseze sarcini pentru elevi;
e. să valorifice cunoştinţele dobândite din vizite şi excursii.

Vizita sau excursia, pe lângă bagajul de informaţii pe care-l oferă, mai dau posibilitatea elevului să iasă din mediul său, să schimbe aerul cum s-ar zice, să se şi distreze, să se relaxeze şi să socializeze cu colegii sau cu alţi copii din alte părţi ale ţării.

Vizita reprezintă o deplasare de studiu de câteva ore sau de cel mult o zi, la un obiectiv istoric din aceeaşi localitatea cu şcoala sau dintr-o localitate învecinată, care să ofere posibilitatea revenirii la şcoală sau acasă în aceeaşi zi[2]. Momentul vizitei trebuie bine ales astfel încât aceasta să nu afecteze timpul de învăţare al elevului, să nu fie lungă deoarece drumul lung aduce cu sine oboseală şi implicit neatenţie la ceea ce urmează a fi vizitat, să nu coincidă cu alte manifestări sau programe din cadrul şcolii. În viziunea distinsului profesor Călin Felezeu, există următoarea tipologie a vizitelor:

[1] Călin Felezeu, *Didactica istoriei*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj, ediţia a II-a, 2004, p. 335.
[2] *Ibidem*.

a. preliminare sau introductive, cu rolul de a-l iniţia pe elev pentru lecţiile ce urmează;
b. curente, organizate în acelaşi timp cu parcurgerea lecţiilor, cu rol de consolidare a cunoştinţelor curente;
c. finale, organizate la sfârşit de semestru sau an şcolar, cu rol complex, ilustrativ, aplicativ şi de sinteză, de consolidare a cunoştinţelor semestriale sau anuale;
d. documentare, având ca scop cercetatea şi elaborarea unor lucrări în cadrul unor întruniri, precum este şi cercul de istorie.

Fiind la şcoala din Turţ din anul 2004 am efectuat o serie de vizite la obiectivele din judeţul Satu Mare precum vizitele de la Carei cu ocazia „Zilei Armatei", vizită la principalele obiective turistice din oraşul Satu Mare, Turnul Pompierilor, Muzeul de Istorie şi Muzeul de Artă, statuia lui Vasile Lucaciu sau Lupoaica; vizite în judeţul Maramureş în Baia Mare, Săpânţa, mănăstirea Bârsana, valea Izei sau la Sighetu Marmaţiei cu Memorialul Victimelor Comunismului şi al Rezistenţei.

Planul de vizită aplicat a fost următorul:

Proiectul unei vizite

1. Data: 1 decembrie 2019

2. Tema: Închisori comuniste. Memorialul de la Sighet.

3. Tipul vizitei: documentare, informaţii noi pe baza cărora vor urma discuţii în cadrul cercului de istorie.

4. Clasa: a VII-a şi a VIII-a

5. Obiectiv general: de a reconstitui o pagină neagră din istoria ţării noastre, închisorile comuniste unde au muri oameni nevinovaţi

6. Obiective operaţionale:

- să localizeze geografic închisoarea;
- să analizeze informaţiile din celulele închisorii;
- să enumere personalităţi care s-au prăpădit la Sighet;
- să manifeste compasiune faţă de ororile petrecute la Sighet;
- să compare informaţiile din cadrul cercului cu cele oferite de Memorialul.

7. Pregătirea vizitei:

Reprezintă un moment important din cadrul vizitei. În acest sens se anunţă vizita elevilor din cadrul „Cercului de Istorie Anghel Saligny Turţ" la întâlnirea de la cerc premergătoare vizitei. Elevii vor fi înştiinţaţi în legătură cu traseul, obiectivele turistice, mijlocul de transport, documentarea elevilor, instructajul necesar premergător unei vizite materializat prin semnarea unui proces verbal de luare la cunoştinţă a condiţiilor şi regulilor.

8. Desfăşurarea vizitei:

În dimineaţa zilei în care a avut loc excursia, 1 decembrie 2019, elevii s-au adunat în curtea şcolii, urmată de deplasarea la Memorial şi desfăşurarea efectivă a vizitei. În cadrul turului închisorii elevii au primit informaţii de la profesorul însoţitor, au vizitat celulele, au strâns pliante, au vizionat sau au ascultat materialele audio şi video puse la dispoziţie de angajaţii Memorialului, au făcut fotografii. Evident că elevii au fost foarte curioşi şi au pus o serie de întrebări la care profesorul de istorie le-a răspuns cu cea mai mare plăcere.

9. Prelucrarea datelor, a observaţiilor elevilor şi verificarea lor

Această etapă s-a realizat într-o primă fază prin discuţii pe seama celor vizitate la terminarea vizitei sau prelucrarea materialelor la cald, iar în a doua fază, la următoarea întâlnire de la cerc am avut o nouă discuţie, elevii au arătat pozele pe care le-au făcut la Memorial, precum şi nişte note de călătorie adunate în cadrul acestei vizite.

Excursia reprezintă o deplasare de studiu efectuată pe parcursul mai multor zile sau săptămâni, la obiective din altă localitate decât cea a şcolii sau străinătate[3]. Spre deosebire de vizită, excursia este de durată mai lungă, mai complexă astfel că şi obiectivele instructiv-educative se înmulţesc. Tipologia excursiilor este la fel ca şi cea a vizitei:

a. preliminare sau introductive,
b. curente,
c. finale,
d. documentare.

Având în vedere că excursia este o activitate complexă desfăşurată în afara localităţii şi pe mai multe zile, presupune o proiectare şi organizare cât mai eficientă şi coerentă. Totodată gradul de răspundere al cadrului didactic creşte prin simplul fapt că în cadrul excursiei elevul nu îşi petrece noaptea acasă sau că hrana nu îi este asigurată de acasă, astfel că şi îngrijorarea părintelui creşte. Spre fericirea mea, toate excursiile pe care le-am organizat s-au soldat fără evenimente deosebite şi majoritatea copiilor au fost mulţumiţi atât de condiţiile de cazare, masă şi transport, cât şi de obiectivele turistice văzute. Evident că pe an ce trece învăţăm, iar excursiile organizate devin din ce în ce mai bune din toate punctele de vedere. Am fost cu copiii în zona Moldovei unde am vizitat mănăstiri şi cetăţi, am fost în centrul ţării la Cluj Napoca, Alba Iulia, Sibiu, am vizitat Ţara Haţegului şi Sarmizegetusa Regia, am traversat Munţii Apuseni de la Oradea spre Deva oprindu-ne la Brad, Roşia Montană sau Albac, Drobeta Turnu-Severin, Clisura Dunării, zona Braşovului şi multe alte obiective turistice. Excursiile sunt utile şi pentru îmbunătăţirea relaţiei profesor-elev, dar mai ales pentru aprofundarea cunoştinţelor învăţate la şcoală deoarece altfel percep elevii istoria în excursie, când o trăiesc, simt sau văd prin vizitarea obiectivelor istorice.

[3] *Ibidem.*

Ultima excursie efectuată a fost în perioada 25-27 martie 2023 pe traseul: Turţ- Zakopane-Cracovia-Auschwitz-Birkenau-Turţ. În vederea efectuării excursiei au fost respectate cele trei etape propuse de profesorul Călin Felezeu: pregătirea, desfăşurarea, valorificarea rezultatelor.

1. **Pregătirea excursie**

Primele gânduri de a efectua această excursie au fost de la începutul anului școlar curent, 2022-2023. La început, o excursie în străinătate părea un vis, dar s-a realizat.

În primă instanță am reușit cu ajutorul unei firme de tursim să obținem un preț pentru transport, cazare, masă și bilete șa oboiectivele turistice. Pasul următor a fost popularizarea itinerariului excursiei, obiectivele turistice, cazarea şi masa, mijlocul de transport, obiectivele educative ale excursiei. S-a întocmit o listă de elevi şi cu cateva săptămâni înainte de excursie s-a efectuat instructajul elevilor, o şedinţă cu părinţii, în cadul căroreia s-a răspuns tuturor solicitărilor elevilor şi părinţilor.

2. **Desfăşurarea excursiei**

Reprezintă etapa în care are loc excursia efectiv şi în care s-au respectat lucrurile stabilite în etapa anterioară. În dimineaţa zilei de 25 martie 2023 elevii au fost prezenţi la locul de pornire stabilit, au urcat în autocar şi s-a pornit la drum. Provocarea mare a fost trecerea în Ungaria, dar totul s-a petrecut conform planului. Toate obiectivele turistice au fost vizitate- stațiunea montană poloneză Zakopane, orașul splendid Cracovia cu cartierul evreiesc, Vistula, castelul Wawel, centrul vechi, lagarul de la Auschwitz-Birkenau, iar copiii noştri s-au comportat exemplar, civilizat, cu bun simţ, au ascultat indicaţiile noastre, ale profesorilor însoţitori, precum şi îndrumările oferite de ghizi, au cules informaţii şi au făcut o mulţime de fotografii- precum cea de mai jos în care suntem cu elevii în curtea interioară a Universității din Cracovia.



3. **Valorificarea rezultatelor obţinute în excursie**

În fiecare zi după vizitarea obiectivelor turistice au avut loc discuţii pe marginea acestora între copii şi profesori. Totodată ca şi în alţi ani, copiii şi-au scris note de călătorie, iar acasă au avut loc noi discuţii, iar o parte dintre ei au alcătuit compuneri despre excursie.

Dacă ani de zile am reușit să organizăm excursii reușite în România, din 2023 se pare că trendul se îndreaptă spre străinătate, deoarece condițiile de cazare și masă sunt similare ca la noi sau mai bune, drumurile mult mai bune deoarece se circulă pe autostrăzi, iar obiectivele turistice sunt destul de spectaculoase.

Bibliografie:

1. Călin Felezeu, *Didactica istoriei*, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, ediţia a II-a, 2004.

PROIECT EDUCATIV DE PARTENERIAT EDUCAȚIE ECOLOGICĂ

”DE MICI FACEM LUCRURI MARI!”

Grădinița cu Program Prelungit Ion Creangă” Craiova

Prof. Nemțeanu Alexandra

Denumirea parteneriatului: “De mici facem lucruri mari!”

Domeniul: Educaţie ecologică

Tipul parteneriatului

- La nivelul mai multor domenii experienţiale

Domenii experiențiale vizate:

- Domeniul ştiinţă, domeniul om şi societate, domeniul estetic și creativ

Nivelul de vârstă/grupa: Pentru toate grupele.

Grup țintă:

- Preşcolarii din grădiniță

Durata: 24-28 aprilie 2023 – ”Săptămâna verde”

ARGUMENT

Suntem, pe zi ce trece mai schimbați…speriați de ceea ce se întâmplă pe întreg globul pământesc, obosim mai repede, ne îmbolnăvim mai ușor… stresul este ceva permanent, devenim, de fapt, rezultatul acțiunilor noastre.

Planeta verde a devenit o întindere locuită de oameni, o întindere până mai ieri imaculată care azi se zbate sub povara nepăsării noastre.

Scăderea fără precedent a suprafețelor verzi, împădurite atât la nivel mondial cât și la nivel local, creșterea gradului de agresivitate la nivelul mediului prin acțiunile umane multiple, industrializarea, deversarea deșeurilor, mărirea suprafețelor agricole, sunt motive serioase pentru implementarea unor proiecte de protejare a ”plămânilor Planetei” – pădurile, zonele verzi din ecosistemele urbane.

Proiectul este realizat astfel încât să formeze încă de la vârsta preșcolară a copiilor din comunitatea noastră cât și la nivelul adulților- părinți, o concepție sănătoasă asupra vieții, corespunzând realității imediate și de perspectivă.

În desfășurarea acestui proiect, am avut ca scop comun să îi facem pe copii mai conștienți de faptul că un mediu înconjurător sănătos și cât mai puțin poluat depinde de fiecare dintre noi, și mai ales că fiecare dintre noi poate să își aducă contribuția într-un mod distractiv.

Activitățile propuse urmăresc stimularea unui comportament ecologic în spiritul normelor europene, transformarea comportamentelor cotidiene ale preșcolarilor în stiluri de viață ecologice, economice, sănătoase și durabile prin întreținerea unui ambient curat, dezvoltarea capacității de comunicare și de asumare a responsabilității față de propria persoană, comunitate, ambient, natură.

Prin proiectul derulat ne-am propus să găsim soluții optime pentru conștientizarea încă de la cea mai fragedă vârstă, în prevenirea și rezolvarea problemelor de mediu, asimilarea unor deprinderi de viață care reduc impactul negativ asupra mediului, precum și promovarea unor atitudini pozitive de ocrotire a mediului înconjurător.

OBIECTIVE:

- responsabilizarea copiilor de la vârstă fragedă și implicarea lor în probleme decizionale
- crearea conexiunilor inter-umane și socializarea acțiunilor prin evidențierea calității și valorii
- evidențierea interdependenței între calitatea mediului, calitatea vieții și calitatea viitorului
- dezvoltarea unui comportament socio-ecologic adecvat care să integreze atitudini pozitive
- dezvoltarea la preșcolari a sentimentelor de mândrie și apartenență la mediul din care provin
- obținerea și păstrarea unui spațiu de viață mai curat
- integrarea grădiniței în strategiile comunitare referitoare la dezvoltarea unui mediu sănătos
- creșterea calității actului educational, a respectului față de voluntariat, dar și diversificarea modalităților de atingere a scopurilor.

Activitățile proiectului educativ de parteneriat ”DE MICI FACEM LUCRURI MARI!”

Data	Denumirea activității	Tip/ categorie activitate*
24.04.2023	„Împreună salvam Planeta” –	Distribuire de fluturași cu îndemnuri ecologice în parcul Nicolae Romanescu
25.04.2023	„Plantăm un copac, o floare pentru planeta noastră” -	Plantare de pomi, flori în curtea grădiniței
26.04.2023	„O zi în mijlocul naturii”	Excursie în natură Activități outdoor
27.04.2023	„Învățăm să reciclăm”	Confecționare coșuri ecologice pentru reciclarea selectivă
28.04.2023	„O planetă curată- o viață sănătoasă”	Igienizarea curții grădiniței

Sustenabilitatea Parteneriatului

Prin derularea acestor activități se urmărește formarea și dezvoltarea conștiinței ecologice și a comportamentului ecologic. Obiectivele sunt despre implicarea activă a copiilor în educarea acestora în sensul colectării selective a gunoiului, acțiuni de îngrijire și protejare a mediului, formarea și dezvoltarea unei conștiințe ecologice teoretice necesare transpunerii ei în practici ecologice, înțelegerea corectă a relațiilor om-mediu înconjurător și a interdependenței dintre calitatea vieții și calitatea mediului înconjurător.

Preșcolarii grupelor vor învăța de asemenea că trebuie să aibă tot timpul în vedere, în ceea ce fac, cum să minimizeze efectele acțiunilor lor asupra mediului înconjurător.

Un aspect foarte important al acestui proiect este acela ca preșcolarii să fie foarte receptivi la ideile și activitățile noi, și să vină cu idei proprii – și pe cele mai multe le pun în practică, cu rezultate deosebite!

Bibliografie:

- Ciubotaru, Melania, Educația ecologică în gradiniță, Editura: CD Press 2005.
- Drucker P.F., 1999, Realităţile lumii de mâine, Editura Teora, Bucureşti, 1999.
- Mazilu M., Ecologie şi protecţia mediului înconjurător, Editura Mirton, Timişoara, 2004.

PLANIFICARE „SĂPTĂMÂNA VERDE”

Iolanda Nica, Grădinița P.N. nr. 51 Constanța

Nr. crt.	Denumirea activității	Data desfășurării	Obiective	Modalitate desfășurare	Locația	Parteneri
1.	,,Apa este viață!”	27.03.2023	-Conștientizarea importanței apei în natură și necesitatea economisirii acesteia -Realizarea de desene, picturi, colaje -Distribuire apă/ceai către populație	-activități plastice (desen, pictură) -fișe de lucru -filmuleț educativ ”Povestea apei” -simbolul grupei, pliant -activitate practică de distribuire a apei	Grădiniță	Operatorul regional de apă. Părinţii preșcolarilor, Bunici
2.	,,Aer curat, aer poluat”- Concurs afișe pe teme ecologice -plantare copăcelul grupei în curtea grădiniței	28.03.2023	-Conștientizarea modalităților de prevenire a poluării aerului -Realizare de desene, picturi, colaje tematice, afișe -Plantare pomișorul grupei	- fișe de lucru ”Așa da, așa nu!” -activitate practică (pliere, lipire) - filmuleț educativ -afișe -activitate practic-gospodărească de plantare	Grădiniță	Părinţii preșcolarilor, Bunici

3.	,,60 de minute pentru Marea Neagră”	29.03.2023	-Conștientizarea importanței protejării mediului acvatic -Consolidare cunoștințe despre cele mai cunoscute viețuitoare marine -Amenajarea unui colț tematic marin	-prezentare material informativ de către partener -activități plastice (desen, pictură) - activități practice (lipire) -vizionare filmuleț educativ tematic - joc didactic -amenajare colț tematic -realizare filmuleț educativ cu produsele activității	Grădiniță	ONG ,,MARE NOSTRUM” Părinţii preșcolarilor, Bunici
4.	,,Iubim natura și o protejăm”-Vizită Delfinariu și Microrezervație	30.03.2023	-Realizarea unei vizite la Complexul muzeal de științe ale naturii (Delfinariu, Microrezervație) -Observarea animalelor și a mediului lor de viață -Respectarea normelor și regulilor de comportare civilizată în timpul unei deplasări/vizite	-vizită -vizionare spectacol -observare	Delfinariu și Microrezervație	Complexul Muzeal de Științele ale Naturii Constanța Părinţii preșcolarilor, Bunici
5.	,,Învățăm să reciclăm”	31.03.2023	- Conștientizarea selectării gunoiului - Confecționarea jucăriilor prin	- materiale informative oferite de Serviciul regional de salubritate (pliante,	Grădiniță	Serviciul regional de salubritate

			reciclarea materialelor - Formarea deprinderii de a participa la concursuri -Amenajarea unei expoziții tematice	filmuleț, etc) -activități practice de sortare materiale reciclabile -activități de confecționare (lipire, îmbinare, ornare jucării)		Părinții preșcolarilor, bunici

PLANIFICARE „SĂPTĂMÂNA VERDE”

Iolanda Nica, Grădinița P.N. nr. 51 Constanța

Nr. crt.	Denumirea activității	Data desfășurării	Obiective	Modalitate desfășurare	Locația	Parteneri
1.	,,Apa este viață!”	27.03.2023	-Conștientizarea importanței apei în natură și necesitatea economisirii acesteia -Realizarea de desene, picturi, colaje -Distribuire apă/ceai către populație	-activități plastice (desen, pictură) -fișe de lucru -filmuleț educativ ”Povestea apei” -simbolul grupei, pliant -activitate practică de distribuire a apei	Grădiniță	Operatorul regional de apă. Părinţii preșcolarilor, Bunici
2.	,,Aer curat, aer poluat”- Concurs afișe pe teme ecologice -plantare copăcelul grupei în curtea grădiniței	28.03.2023	-Conștientizarea modalităților de prevenire a poluării aerului -Realizare de desene, picturi, colaje tematice, afișe -Plantare pomișorul grupei	- fișe de lucru ”Așa da, așa nu!” -activitate practică (pliere, lipire) - filmuleț educativ -afișe -activitate practic-gospodărească de plantare	Grădiniță	Părinţii preșcolarilor, Bunici

3.	,,60 de minute pentru Marea Neagră”	29.03.2023	-Conștientizarea importanței protejării mediului acvatic -Consolidare cunoștințe despre cele mai cunoscute viețuitoare marine -Amenajarea unui colț tematic marin	-prezentare material informativ de către partener -activități plastice (desen, pictură) - activități practice (lipire) -vizionare filmuleț educativ tematic - joc didactic -amenajare colț tematic -realizare filmuleț educativ cu produsele activității	Grădiniță	ONG ,,MARE NOSTRUM” Părinţii preșcolarilor, Bunici
4.	,,Iubim natura și o protejăm”-Vizită Delfinariu și Microrezervație	30.03.2023	-Realizarea unei vizite la Complexul muzeal de științe ale naturii (Delfinariu, Microrezervație) -Observarea animalelor și a mediului lor de viață -Respectarea normelor și regulilor de comportare civilizată în timpul unei deplasări/vizite	-vizită -vizionare spectacol -observare	Delfinariu și Microrezervație	Complexul Muzeal de Științele ale Naturii Constanța Părinţii preșcolarilor, Bunici
5.	,,Învățăm să reciclăm”	31.03.2023	- Conștientizarea selectării gunoiului - Confecționarea jucăriilor prin	- materiale informative oferite de Serviciul regional de salubritate (pliante,	Grădiniță	Serviciul regional de salubritate

			reciclarea materialelor - Formarea deprinderii de a participa la concursuri -Amenajarea unei expoziții tematice	filmuleț, etc) -activități practice de sortare materiale reciclabile -activități de confecționare (lipire, îmbinare, ornare jucării)		Părinții preșcolarilor, bunici

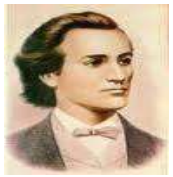
Bibliografie:
Adresă Ref. Programul ”Săptămâna verde”, Inspectoratul Școlar Județean Constanța, nr. 288A/19.01.2023
Metodologie de organizare a Programului ,,Săptămâna verde”, anexă la Ordinul M.E., nr. 3.629/02.02.2023

ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE

CLASA a II-a A

An şcolar 2022-2023

Nr. crt.	Denumirea activităţii	Mod de realizare	Loc de desfăşurare	Termen
1.	"Culorile toamnei" 	Concurs; ✓ Expunerea lucrărilor realizate de elevi la panoul şcolii.	Sala de clasă În şcoală	septembrie
2.	Ziua Mondială a Animalelor 	✓ - concurs de realizat afişe privind protejarea animalelor; ✓ - prezentarea animalelor de companie personale; ✓ - ghicitori despre animale; ✓ - curiozităţi din lumea animalelor.	Sala de clasă În şcoală	octombrie
3.	"Micii poeţi" "Micii pictori"  	✓ Compunerea de creaţii literare/creaţii plastice sub îndrumarea doamnei învăţătoare	Sala de clasă	Noiembrie

4.	"1 Decembrie – Ziua Naţională a României" 	✓ Poezii şi cântece patriotice; ✓ Realizarea unei expoziţii de creaţii plastice şi practice pornind de la însemnatatea zilei de 1 Decembrie	Sala de clasă În Şcoală	Decembrie
5.	"Moment poetic" 	✓ Spectacol omagial; ✓ Vizionarea unei prezentări PPT; ✓ Moment poetic în memoria Luceafărului poeziei româneşti.	În şcoală	Ianuarie
6.	Să ne amintim de copilărie cu…*ION CREANGĂ*!	✓ Citire fragmente din "Amintiri din copilarie" ✓ Realizare desene	Sala de clasă	Februarie
7.	"Martie, mărţişor" 	✓ Expoziţie de mărţişoare; ✓ Concurs: "Cel mai frumos mărţişor" Moment artistic ✓ Intonarea de cântece dedicate mamei; ✓ Recitarea de poezii; ✓ Interpretarea unor scenete potrivite momentului; ✓ Oferirea surprizeler pregătite de elevi.	Sala de clasă	Martie
8.	"Sfintele Paşti" 	Prezentare PPT: ✓ Semnificaţii şi simboluri pascale	În scoală	Aprilie

9.	"Ziua Europei" 	✓ Prezentare: 9 Mai – Simbolul Europei ✓ Realizarea de creaţii plastice/practice	Sala de clasă În şcoală	Mai
10.	"Copile, azi e ziua ta!" 	✓ Concursuri pe temele preferate ale copiilor, pe grupe ✓ Premii, diplome	Sala de clasă	Iunie
11.	Gala premianţilor 	Moment artistic: ✓ Premierea elevilor la sfârşit de an şcolar ✓ Înmanarea diplomelor obţinute la concursurile desfăşurate în timpul anului şcolar	În şcoală	Iunie

Prof.înv.primar Nică Raluca

Rolul activităților extracurriculare la copiii cu CES

Prof.psihopedagog Nicolae Silvia

Activităţile extracurriculare se referă astfel la totalitatea activităţilor educative organizate şi planificate în instituţiile de învăţământ sau în alte organizaţii cu scop educaţional, dar mai puţin riguroase decât cele formale şi desfăşurate în afara incidenţei programelor şcolare, conduse de persoane calificate, cu scopul completării formării personalităţii elevului asigurată de educaţia formală sau dezvoltării altor aspecte particulare ale personalităţii acestuia.

Trebuinţa de se juca, de a fi mereu în mişcare, este tocmai ceea ce ne permite să împăcăm şcoala cu viaţa. Dacă avem grijă ca obiectivele instructiv – educative să primeze, dar să fie prezentate în mod echilibrat şi momentele recreative, de relaxare, atunci rezultatele vor fi întotdeauna deosebite.

În cadrul acestor activităţi elevii se deprind să folosească surse informaţionale diverse, să întocmească colecţii, să sistematizeze date, învaţă să înveţe. Prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor, asumându-şi responsabilităţi, copii se autodisciplinează.

Ca orice demers orientat către o finalitate, activitatea extracurriculară presupune o anume structurare şi organizare, asigurate de corelarea activităţilor de proiectare,implementare şi evaluare. Reuşita activităţilor extracurriculare rezidă deci în gestionarea celor trei procese şi în asigurarea relaţiei ce se stabileşte între acestea. În cadrul activităţilor extracurriculare, cele trei procese nu se constituie în procese originale,diferite cu mult de caracteristicile identificabile în orice situaţie educaţională din şcoală,dar esenţa lor stă în particularizare, prin prisma specificului categoriei de activităţi extracurriculare pe care le vizează. Există însă nişte repere generale, identificabile în cadrul fiecărui proces, indiferent de tipul de activitate extracurriculară avută în vedere.

Pornind de la criteriul *locului desfăşurării activităţilor extracurriculare* şi instituţia care le gestionează, le putem clasifica în:

- activităţi extracurriculare desfăşurate în instituţiile de învăţământ, dar în afara clasei şi a lecţiei;
- activităţi extracurriculare desfăşurate în afara instituţiilor de învăţământ, dar sub incidenţa acestora;
- activităţi extracurriculare desfăşurate în instituţiile de învăţământ, de alte instituţii cu funcţii educative;
- activităţi extracurriculare desfăşurate în afara instituţiilor de învăţământ, de alte instituţii cu funcţii educative.

Activităţile extraşcolare vizează de regulă acele activităţi cu rol complementar orelor clasice de predare-învăţare. Aria lor e dificil de delimitat. Pot fi excursii şi vizite la muzee, cinematografe, teatre, operă, balet, pot fi excursii şi vizite la instituţii publice sau alte obiective de interes comunitar, pot fi vizite la alte şcoli, pot fi activităţi artistice, de hobby, cluburi tematice şi echipe sportive, pot fi activităţi legate de protecţia mediului.

Exemple de activităţi extraşcolare

Vizitele la muzee, expoziţii, monumente şi locuri istorice, case memoriale oferă elevilor prilejul de a observa obiectele şi fenomenele în starea lor naturală, procesul de producţie în desfăşurarea sa, operele de artă originale, momentele legate de trecutul istoric local, naţional, de viaţa şi activitatea unor personalităţi de seamă ale ştiinţei şi culturii universale şi naţionale, relaţiile dintre oameni şi rezultatele concrete ale muncii lor, stimulează activitatea de învăţare, întregesc şi desăvârşesc ceea ce elevii acumulează în cadrul lecţiilor.

Vizionarea emisiunilor muzicale, de teatru de copii, distractive sau sportive, stimulează şi orientează copiii spre unele domenii de activitate: muzică, sport, poezie, pictură. Excursiile şi taberele şcolare contribuie la îmbogăţirea cunoştinţelor copiilor despre frumuseţile ţării, la educarea dragostei, respectului

pentru frumosul din natură, artă, cultură. Prin excursii, copiii pot cunoaşte realizările oamenilor, locurile unde s-au născut, au trăit şi au creat opere de artă.

De la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe punându-i in contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură. Activităţile de acest gen au o deosebită influenţă formativă, au la bază toate formele de acţiuni turistice: plimbări, excursii, tabere. În cadrul activităţilor organizate în mijlocul naturii, al vieţii sociale, copiii se confruntă cu realitatea şi percep activ, prin acţiuni directe obiectele , fenomenele, anumite locuri istorice. Fiind axate în principal pe viaţa în aer liber, în cadrul acţiunilor turistice, elevii îşi pot forma sentimentul de respect şi dragoste faţă de natură, faţă de om şi realizările sale.

În urma plimbărilor, a excursiilor în natură, copiii pot reda cu mai multă creativitate şi sensibilitate, imaginea realităţii, în cadrul activităţilor de desen şi modelaj, iar materialele pe care le culeg ,sunt folosite în activităţile practice, în jocurile de creaţie.

La vârsta şcolară, copiii sunt foarte receptivi la tot ce li se arata sau li se spune în legătură cu mediul , fiind dispuşi să acţioneze în acest sens .

Excursia ajută la dezvoltarea intelectuală şi fizică a copilului, la educarea lui cetăţenească şi patriotică. Ea este cea care îl reconfortează pe copil, îi prilejuieşte însuşirea unei experienţe sociale importante, dar şi îmbogăţirea orizontului cultural ştiinţific. Prin excursii elevii îşi suplimentează şi consolidează instrucţia şcolară dobândind însuşirea a noi cunoştinţe.

Concursurile pe diferite teme sunt, de asemenea, momente deosebit de atractive pentru cei mici.

Acestea oferă copiilor posibilitatea să demonstreze practic ce au învăţat la şcoală, acasă, să deseneze diferite aspecte, să confecţioneze modele variate. Același efect îl pot avea concursurile organizate de către cadrele didactice în clasa. Dacă sunt organizate într-o atmosferă plăcută vor stimula spiritul de iniţiativă al copilului, îi va oferi ocazia să se integreze în diferite grupuri pentru a duce la bun sfârşit exerciţiile şi va asimila mult mai uşor toate cunoştinţele.

Elevii trebuie să fie îndrumaţi să dobândească: o gândire independentă, nedeterminată de grup, toleranţă faţă de ideile noi, capacitatea de a descoperi probleme noi şi de a găsi modul de rezolvare a lor şi posibilitatea de a critica constructiv. Înainte de toate, este însă important ca profesorul însăşi să fie creativ. Elevii sunt atraşi de activităţile artistice, recreative, distractive, care ajută la dezvoltarea creativităţii, gândirii critice şi stimulează implicarea în actul decizional privind respectarea drepturilor omului, conştientizarea urmărilor poluării, educaţia rutieră, educaţia pentru păstrarea valorilor, etc.

Activităţile complementare concretizate în excursii şi drumeţii, vizite, vizionări de filme sau spectacole imprimă copilului un anumit comportament, o ţinută adecvată situaţiei, declanşează anumite sentimente. O mai mare contribuţie în dezvoltarea personalităţii copilului o au activităţile extraşcolare care implică în mod direct copilul prin personalitatea sa şi nu prin produsul realizat de acesta. Activitatea în afara clasei şi cea extraşcolară trebuie să cuprindă masa de copii.

Participarea la dezbateri sau discuții de grup - atât elevii cât și părinții acestora pot fi invitați să participe la activități care implică lectura, dezbaterea și discuțiile de grup care îi vor ajuta să achiziționeze deprinderi în comunicare.

Participarea la concursuri de cultură generală - sunt elevi care studiază mult, dar sunt o serie de lucruri care pot să nu le fie clare. Cu ajutorul acestor concursuri, ei pot acumula informații pe care nu le aveau înainte.

Participarea la diverse campanii de conştientizare - elevii trebuie să participe de asemenea la diferite activități care militează pentru sănătate, protejarea mediului etc., astfel încât ei să devină activi în problemele societații actuale.

Participarea la evenimente comunitare - elevii trebuie de asemenea să fie pregătiți pentru situații limită. Astfel, ei ar trebui să știe cum să ofere primul ajutor și cum să-l primească, în diferite cazuri (cutremur, incendiu, accident etc), întregul proces și tehnicile folosite.

Activităţile extraşcolare, bine pregătite, sunt atractive la orice vârstă. Ele stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă necesită un efort suplimentar. Copiilor li se dezvoltă spiritul practic, operaţional, manualitatea, dând posibilitatea fiecăruia să se afirme conform naturii sale. Copiii se autodisciplinează, prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor, asumându-şi responsabilităţi. Dascălul are, prin acest tip de activitate posibilităţi deosebite să-şi cunoască elevii, să-i dirijeze, să le influenţeze dezvoltarea, să realizeze mai uşor şi mai frumos obiectivul principal - pregătirea copilului pentru viaţă. Realizarea acestor obiective depinde în primul rând de educator, de talentul său, de dragostea sa pentru copii, de modul creator de abordare a temelor, prin punerea în valoare a posibilităţilor şi resurselor de care dispune clasa de elevi.

Activităţile extraşcolare, bine pregătite, sunt atractive la orice vârstă. Ele stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă necesită un efort suplimentar. Copiilor li se dezvoltă spiritul practic, operaţional, manualitatea, dând posibilitatea fiecăruia să se afirme conform naturii sale. Copiii se autodisciplinează, prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor, asumându-şi responsabilităţi.

Dascălul are, prin acest tip de activitate posibilităţi deosebite să-şi cunoască elevii, să-i dirijeze, să le influenţeze dezvoltarea, să realizeze mai uşor şi mai frumos obiectivul principal, **pregătirea copilului pentru viaţă.**

În concluzie, cadrul didactic poate face multe pentru educarea spiritului creativ în cadrul activităţilor extracurriculare. Dar, se vede necesitatea de a modifica destul de mult modul de gândire, să evite critica în astfel de activităţi, să încurajeze elevii şi să realizeze un feed- back pozitiv.

Bibliografie:

1. Cucoş, C., *Pedagogie* (ediţia a doua, revăzută şi adăugită), Bucureşti, Polirom, 2002.

2. Crăciunescu, Nedelea, *Forme de activităţi extracurriculare desfăşurate cu elevii ciclului primar*, în "Învăţământul primar" nr. 2, 3 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti;

3. Vlăsceanu, Gheorghe, coord., Neculau, Adrian, *Şcoala la răscruce. Schimbare şi continuitate în curriculumul învăţământului obligatoriu*, Editura Polirom, 2002.

PROIECT EDUCATIONAL- FRAGMENT

DEZVOLTAREA ABILITĂȚILOR DE VIAȚĂ ALE ELEVILOR ÎN CONTEXTUL DEZVOLTĂRII DURABILE

Prof. Ninu Maria-Lucia

Școala Gimnazială "Gheorghe Jienescu"Rast, Dolj

Din proiectul educațional "Școala mea, Școala reziliență"am prezentat ca exemplu de bună practică, activitățile realizate, ce am urmărit prin acestea, cum am realizat diagrama Gantt și o fișă de la o activitate de dezvoltare a abilitaților de viata-*"Colțul meu e mai frumos!"*

ACTIVITĂȚI

- A1."Vreau o Școală Verde"- Program artistic;- Activitate prin care urmărim să dezvoltăm comportamente responsabile față de mediul înconjurător. Elevii interpretează roluri prin care arată importanța pe care natura o are pentru ei,pentru sănătate. Va fi prezentată și o paradă de modă, costumele fiind realizate din materiale refolosibile. La fiecare costum prezentându-se materialele din care este făcut și unde poate fi întrebuințat;
- A2."Așa aș vrea să fie școala mea!" Concurs de desene și colaje din materiale refolosibile; -Această activitate presupune colectarea de materiale refolosibile, care sunt apoi utilizate pentru a crea machete, care să arate cum doresc elevii să fie școala lor. De asemenea vor desena și picta prin tehnicile învățate exemplificând aceeași temă. Activitatea se va realiza pe echipe, iar echipa cu cele mai frumoase lucrări va primi drept recompensă posibilitatea de aș alege locul unde va planta din curtea școlii.

- A3.”Cum a fost, cum vreau să fie - Biblioteca vie” – Activitatea va fi realizată printr- o masă rotundă la care vor fi invitați să participe fii satului,aceștia vor povesti cum era altădată acel colț din Lunca Dunării, dar și invitați de la Direcția de Mediu, din cadrul Consiliului Județean Dolj, care vor prezenta, care sunt transformările survenite în această zonă, care au fost cauzele și care sunt efectele pe termen lung. Ei vor aduce la cunoștința grupului țintă faptul că se vor investi fonduri pentru a transforma zona Portului Rast, dar și a localității.
- A4”Eu vreau! Vrei și tu?”Expoziție de desene și fotografii în holul primăriei cu tema cum arată și cum vreau să arate;Activitatea presupune ca elevii grupului țintă ce vor fi împărțiți pe grupe să fotografieze aspecte din comunitate, care fac referire la mediu, iar apoi să facă desene cu aceleași aspecte dar care să arate așa cum doresc creatorii, astfel încât să exprime ideea de dezvoltare durabilă, de mediu curat.
- A5. ”Cât mai multe locuri verzi!”Plantare de arbori în pădure cu sprijinul comunității. Activitatea își propune ca să dezvolte elevilor abilități practice , de protecție a mediului înconjurător în contextul dezvoltării durabile, prin reîmpădurirea zonei din jurul Portului Rast realizată de către elevi și comunitate,cu sprijinul Direcției de mediu și Ocolului Silvic Poiana Mare;
- A6.”Nu facem ca ei!” Momente artistice de satiră prezentate de ”Mugurașii Rastului”. Prin această activitate care dezvoltă abilități de viață în comunitate, de utilizare ecologică a mediului, elevii trag un semnal de alarmă asupra efectelor defrișărilor masive din zona în care trăiesc și a invadării cu gunoaie. în această activitate sunt implicați un număr de 60 de elevi din grupul țintă, iar restul elevilor vor realiza promovarea spectacolului prin viu grai pentru a nu consuma din resursele naturale, dezvoltându-și totodată și abilități de comunicare.
- A7. ”Gândim Eco, acționăm Eco!” Activitate practică de curățire a curții școlii de buruieni și hârtii. Activitatea își propune să dezvolte abilități de muncă în echipă și abilități practice pentru păstrarea unui mediu curat, asigurându-se astfel o școală verde, resilientă.
- A8. ”Colțul meu e mai frumos!”Activități de plantare și realizare a colțului verde al școlii. Această activitate se va desfășura pe întreaga perioadă a proiectului, deoarece realizarea spațiului verde din curtea școlii presupune mai multe etape de implementare :în lunile de toamnă se pregătește terenul și se fac plantările de bulbi și de arbori, primăvara se curăță terenul și se pregătește pentru sădirea răsadurilor de flori și pentru însămânțare,vara se continuă procesul de realizare a colțului verde prin activități de întreținere(săpare, plivire, udare,etc.).Cei 157 de elevi din grupul țintă , vor fi împărțiți pe grupe și fiecare grupă va avea de amenajat o porțiune din suprafața destinată colțului verde. După

terminarea activității de plantare , pe tot parcursul anului, elevii vor îngriji spațiul verde și vor face schimbări dacă este cazul. Aceste activități dezvoltă abilități practice, de planificare, de relaționare, muncă în echipă etc., în contextul dezvoltării durabile.

Abilitatatea de implicare civică din perspectiva responsabilității față de mediu			
Comportament	**Cunoaștere**	**Atitudine**	**Performanță**
Curață spatiul verde; Participă la selectarea deșeurilor; Își asumă rol în îndeplinirea sarcinilor de strangere a deșeurilor, de îngrijire a spațiului verde; Face colaje cu materiale refolosibile; Sapă ; Plantează; Însămânțează; Sădește; Îngrijește; Continuă munca de îngrijire;	Știe ce este un mediu curat; Cunoaște cum trebuie făcută corect colectarea deseurilor; Știe care sunt beneficiile reciclării; Cunoaște rolul mediului curat asupra sănătății; Cunoaște pașii necesari pentru realizarea unui spațiu verde; A acumulat informații despre plantarea și îngrijirea pomilor și florilor;	Manifestă dorință de a schimba ceva in mediul înconjurător; Crede că poate influența pozitiv mediul; Manifestă dragoste față de natură; Manifestă repulsie față de un mediu poluat; Arată curiozitate față de impactul pe care îl va avea intervenția lor în natura ;	Este capabil să realizeze spatial verde din curtea școlii; Are abilitatea de a efectua sarcini de îngrijire a spațiului verde; Realizează sensibilizarea comunitatea cu privire la natură; Efectuează corect lucrările necesare;

Acest proiect va fi promovat printr-o expoziție de desene și fotografii în holul primăriei cu tema: ”Cum arată, cum vreau să arate!” și prin rețelele de socializare.

Planificare temporală prin diagrama Gantt.

Nr. crt.	Obiectiv	Activitatea	Sept.	Oct.	Nov.	Dec.	Ian.	Feb.	Mart.	Apr.	Mai.	Iun.	Iul.	August.
	O1	A1												
	O1	A2												
	O2	A1												
	O2	A2												
	O3	A1												
	O3	A2												
	O4	A1												
	O4	A2												

ACTIVITATE DE DEZVOLTARE ABILITAȚI DE VIATA

FIŞĂ DE ACTIVITATE 1– *”Colțul meu e mai frumos!”*

Tipul de activitate *–extra-curriculara*

Abilitatea de viaţă vizată - Abilitatatea de implicare civică din perspectiva responsabilității față de mediu

Grupul ţintă: 157 de elevi de gimnaziu

- ***Obiectivele:O1.*** *– Să procure arborii , arbuştii şi răsadurile;*

  -Să pregătească terenul;

  -Să planteze după modelul stabilit de fiecare clasa în parte;

  - Să îngrijească prin rotație colțul verde;

- **Situatia de invatare:S2** Sarcini şi roluri în mediu sigur

Desfăşurarea activităţii

1.Această activitate se va desfășura pe întreaga perioadă a proiectului, deoarece realizarea spațiului verde din curtea școlii presupune mai multe etape de implementare :în lunile de toamnă se pregătește terenul și se fac plantările de bulbi și de arbori, primăvara se curăță terenul și se pregătește pentru sădirea răsadurilor de flori și pentru însămânțare,vara se continuă procesul de realizare a colțului verde prin activități de întreținere(săpare, plivire, udare,etc.)

2.Cei 157 de elevi din grupul țintă , vor fi împărțiți pe grupe și fiecare grupă va avea de amenajat o porțiune din suprafața destinată colțului verde. După terminarea activității de plantare , pe tot parcursul anului, elevii vor îngriji spațiul verde și vor face schimbări dacă este cazul.

Rezultate:

Corelarea AV cu contextul DD:

Prin această activitate dezvoltăm abilitatatea de implicare civică din perspectiva responsabilității față de mediu, dar și abilități practice, de planificare, de relaționare, muncă în echipă etc., în contextul dezvoltării durabile.

Resursele:

Resurse umane: *Grupul țintă,Profesorii*

Resurse materiale:*unelte agricole, material săditor, etc.*

Evaluare: Se va realiza prin rapoarte periodice, întâlniri, minute, realizarea unui calendar și a unei pagini de Facebook

LIC. TEHN. NR.1/GPP ,,CĂSUȚA PITICILOR” Câmpulung Moldovenesc, Suceava

GRUPA MICĂ : ,,Albinuțele vesele”

Profesor, NISIOI CRISTINA ALEXANDRINA

TEMATICA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

ANUL ȘCOLAR 2022-2023

MODUL	LUNA	ACTIVITATEA	MIJLOC DE REALIZARE	LOCUL DESFĂȘU-RĂRII	PARTICI-PANȚI
I	*Septemb. 2022*	*”Grădiniţa -micul meu palat”*	*Vizitarea localului grădiniţei*	*Grădiniță/ sala de grupă/ vestiar*	*Copii Părinţi Educatoare*
	Octomb. 2022	*”Toamna: frumusețe, bogăție și culoare”*	*Observare în natură, colecționarea de metariale din natură*	*Curtea de joacă a grădiniței*	*Copii Educatoare*
II	*Noiemb. 2022*	*”Din obiceiurile noastre și ale strămoșilor”*	*Activitate practică Expoziție*	*Sala de grupă*	*Copii Educatoare*
	Decembr. 2022	*”In aşteptarea lui Moş Crăciun!”*	*Program artistic*	*Vestiar*	*Copii Părinţi Educatoare*
III	*Ianuarie 2023*	*”Bucuriile iernii”*	*Jocuri cu zăpadă*	*Curtea grădiniței*	*Copii Părinţi Educatoare*
	Februarie 2923	*”Să protejăm natura!”*	*Activități de ecologizare*	*Grădiniță*	*Copii Educatoare*
IV	*Martie 2023*	*E ziua ta , măicuţa mea iubită!*	*Program artistic*	*Vestiar*	*Copii Părinţi Educatoare*
V	*Aprilie 2023*	*Bucuriile Învierii În aşteptarea iepuraşului*	*Activităţi practice şi artistico-plastice Expoziţie*	*Sala de grupă*	*Copii Părinţi Educatoare*
	Mai 2023	*Cu primăvara la plimbare*	*Plimbare în parc*	*Parcul oraşului*	*Copii Educatoare*
	Iunie 2023	*”Dansăm, învățăm, ne jucăm!”*	*Program artistic Concurs*	*Vestiar Curtea grădiniței*	*Copii Părinţi Educatoare*

Program național „*Școala altfel*”

An școlar 2022-2023

Unitatea școlară : Grădinița cu PP Martinica NR .17 Brasov

Avizat,
Director Prof. Enache Lenuța
C.A.

Nr. Crt	Denumirea activitatii	Coordonatori activitate	Data activitatii	Nr. ore/ interval orar	Numar participanti		Parteneri	Locul desfasurarii	Activitati propuse de …	Domeniul
					Elevi	Prof				
1	„Micul cercetator" - experimente	Educatoarele grupelor	Luni 27.03.2023	2 ore/ 10-12	350	25	Părinții preșcolarilor	Sălile de grupă	Părinți, cadre didactice	Științific
2	„Micul pieton!" - Educatie rutiera	Educatoarele grupelor	Marti 28.03.2023	2 ore / 9,30-11,30	350	25	IPJ Braşov, Agenți de poliție	Curtea grădiniței	Părinți, cadre didactice	Abilități de viață
3.	„Am plecat în drumeție pe cărările din Răcădău și imprejurimi!" Mica C, Mare B, Mare C, Mare D	Tohănean Cosmina Drăgulin Ana-Maria Bălăşel Alina Ristoiu Ana Maria Damian Margareta Chiriță Ștefania Ungureanu Lucia Ghica Petruța	Miercuri 29.03.2023	2 ore 10,00-12,00	130	8	Părinții preșcolarilor	Pădurea și cartierul Răcădău	Părinți, cadre didactice	Educație pentru sănătate și stil de viață sănătos
4.	„Sport și sănătate"- Jocuri sportive Mica A, Mica B, Mica D, Mare A, Mare E, Mare P.N.	Avram Miruna Florea Mariana Oana Mihaela Stoica Andreea Stanbeca Lavinia Nicolau Florinela Fieraru Monica Onisâi Diana	Miercuri 29.03.2023	2 ore/ 9,30-11,30	110	8	Părinții preșcolarilor	Curtea grădiniței	Părinți, copii, cadre didactice	Sportiv
5.	„In vizita la zoo Brasov" Mijlocie A, Mijlocie B, Mijlocie C, Mijlocie D	Găman Camelia Suvăcuți Mihaela Nită Cristina Iujă Ancuța Elena Sandu Luiza Șerban Silvia Bordean Andra Stoian Petronela	Miercuri 29.03.2023	2 ore/ 9,30-11,30	110	8	Părinții preșcolarilor	Grădina Zoologică Brasov	Părinți, copii, cadre didactice	Educație ecologică și protecția mediului
6.	„Cufarul cu povesti"	Educatoarele grupelor	Joi 30.03.2023	2 ore 10,00-12,00	350	25	Părinții preșcolarilor	Sala festivă a grădiniței	Părinți, cadre didactice	Artistic
7.	„Împreună învățăm cum să ne exprimăm emoțiile"	Educatoarele grupelor	Vineri 31.03.2023	2 ore/ 9,30-11,30	350	25	Părinții preșcolarilor	Sala de grupă	Părinți, copii, cadre didactice	Consiliere și orientare

Mica A: Oana Mihaela, Stoica Andreea **Mica B**: Bacoșcă Marin Monica, Ganea Maricica **Mica C**: Tohănean Cosmina, Drăgulin Ana-Maria **Mica D:** Avram Miruna, Florea Mariana
Mijlocie A: Găman Camelia, Suvăcuți Mihaela **Mijlocie B:** Sandu Luiza, Șerban Silvia **Mijlocie C**: Nită Cristina, Iujă Ancuța Elena **Mijlocie D**: Bordean Andra, Stoian Petronela
Mare A: Stanbeca Lavinia **Mare B:** Bălăşel Alina, Ristoiu Ana Maria **Mare C:** Damian Margareta, Chiriță Ștefania **Mare D**: Ungureanu Lucia, Ghica Petruța
Mare E: Nicolau Florinela , Fieraru Monica **Mare PN**: Onisai Diana

Intocmit: Responsabil Scoala altfel: Prof. Ungureanu Lucia

Director Unitate: Prof. Enache Lenuța

Săptămâna 27.03.-31.03.2023 Tema săptămânală Saptamana *Scoala Altfel*

Data / Semnătura	Repere orare	Activităţi de învăţare (Tura 1 & Tura 2)
Luni, 27.03.2023	7,30 – 8,30	Primirea copiilor Activități recuperatorii individualizate sau pe grupuri mici **Joc liber**
	8,30-9,00	**R:** Micul dejun, „Cum mă spăl la grădiniță?”(deprinderi de igienă personală)
	9,00 – 11,00	**ADP** – Întâlnirea de dimineaţă „Soarele a rasarit ” salutul, prezenţa, calendarul naturii „Cum este azi? „ Gimnastica de inviorare **R+T:** Mă pregătesc pentru activitati (deprinderi de disciplină, ordine şi autoservire) R: Gustarea de la 10,30 **ALA** –**Joc de rol:** In laborator **Bibliotecă:** Ce este un experiment?**Joc de masa: Puzzle** **ACTIVITATE SCOALA ALTFEL** **„„Micul cercetator”-activitate stiintifica, experimente**
T1		
	11,00 – 12,00	**ALA 2** – **Joc distractiv:** „ Flori, fete sau baieti !” (joc distractiv). **Momentul poveștilor**
	12,00 – 13,00 13,00 – 15,30 15,30-16,00	**ADP** –**: R:** Masa de prânz **R:** Deprinderi specifice servirii mesei și îngrijirii personale. **R:** pregătirea pentru perioada de somn, relaxare **R: „**Singurel mă îngrijesc”- aranjarea pijamalelor și a lenjeriei în pătuțuri **R**: Gustarea de după amiază **R:** Deprinderi de igienă la baie
T2		
	16,00 – 17,30	**ALA**: **Joc de rol:** In laborator **Bibliotecă:** Ce este un experiment?**Joc de masa: Puzzle** Jocuri în aer liber, la aparatele de joacă
	17,30 - 18,00	**ADP** - Activitate individuală de explorare a unui subiect de care este interesat copilul; **Joc liber Rutine:** Plecarea copiilor acasă (deprinderi specifice)
Marți, 28.03.2023	7,30 – 8,30	Primirea copiilor Activități recuperatorii individualizate sau pe grupuri mici Joc liber
	8,30-9,00	**R**–Micul dejun, „La baie” deprinderi de igienă personală)
T1	9,00 – 11,00	**ADP**: Întâlnirea de dimineaţă, „Ce este un pieton?”-discutii libere , salutul,prezenţa, calendarul naturii. „Cum este azi? „ Gimnastica de inviorare **R+T:** Mă pregătesc pentru activitati (deprinderi de disciplină, ordine şi autoservire) R: Gustarea de la 10,30 **ALA** – Joc de rol: De-a politistul! Constructii: Masina de politie Biblioteca: Ce face un politist? **ACTIVITATE SCOALA ALTFEL** **„Micul pieton”-educatie rutiera/Abilitati de viata**
	11,00 – 12,00	**ALA 2** – „Semaforul”-joc distractiv” **Momentul poveștilor** „
T2	12,00 – 13,00 13,00 – 15,30 15,30 - 16,00	**ADP** –**: R:** Masa de prânz **R:** Deprinderi specifice servirii mesei și îngrijirii personale. **R:** pregătirea pentru perioada de somn, relaxare **R: „**Singurel mă îngrijesc”- aranjarea pijamalelor și a lenjeriei în pătuțuri **R**: Gustarea de după amiază **R:** Deprinderi de igienă la baie
	16,00 – 17,30	**ALA** – Joc de rol: De-a politistul! Constructii: Masina de politie Biblioteca: Ce face un politist?
	17,30 - 18,00	**ADP** - Activitate individuală de explorare a unui subiect de care este interesat copilul; **Joc liber Rutine:** Plecarea copiilor acasă (deprinderi specifice)
Miercuri, 29.03.2023	7,30 – 8,30	Primirea copiilor Activități recuperatorii individualizate sau pe grupuri mici **Joc liber**
	8,30 – 9,00	**R:** Micul dejun, „Cum mă spăl la grădiniță?”(deprinderi de igienă personală)
T1	9,00 – 11,00	**ADP** – **R:** Întâlnirea de dimineaţă „ Unde gasim multe animale?”, prezenţa, calendarul naturii. „Cum este azi? „ Gimnastica de inviorare **R+T:** Mă pregătesc pentru activitati (deprinderi de disciplină, ordine şi autoservire) R: Gustarea de la 10,30 **ALA**: **Joc de masa**- Din jumatate-intreg-Animale **Constructii:** Gradina zoologica **Stiinta:** Salbatic sau domestic? **ACTIVITATE SCOALA ALTFEL** „In vizita la Zoo Brasov”-Educatie ecologica si protectia mediului
	11,00 – 12,00	**ALA** –”Animale vesele ” (joc de mișcare) **Momentul poveștilor**

T2	12,00 – 13,00 13,00 – 15,30 15,30 - 16,00	**ADP** –**R:** „Sortăm și aranjăm jucăriile!” **R:** Masa de prânz **R:** Deprinderi de igienă la baie **R:** pregătirea pentru perioada de somn, relaxare **R: „**Singurel mă îngrijesc”- aranjarea pijamalelor și a lenjeriei în pătuțuri; **T:** „Trenuleţul muzical” **R**: Gustarea de după amiază
	16,00 – 17,30	**ALA**: **Joc de masa**- Din jumatate-intreg-Animale **Constructii:** Gradina zoologica **Stiinta:** Salbatic sau domestic?
	17,30 - 18,00	**ADP** - Activitate individuală de explorare a unui subiect de care este interesat copilul; **Joc liber Rutine:** Plecarea copiilor acasă (deprinderi specifice)
Joi, 30.03.2023	7,30 – 8,30	Primirea copiilor Activităţi recuperatorii individualizate sau pe grupuri mici **Joc liber**
	8,30-9,00	**R:** Micul dejun, „Apa, mana si sapunul „- deprinderi de igienă personală)
T1	9,00 – 11,00	**ADP** – Întâlnirea de dimineaţă „O poveste imi place tare…. » salutul , prezenţa, calendarul naturii. „Cum este azi? „ Gimnastica de inviorare **R+T:** Mă pregătesc pentru activitati (deprinderi de disciplină, ordine și autoservire) R: Gustarea de la 10,30 **ALA** –**Joc de rol:** „De-a spectacolul” **Arta:** Mastile actorilor-colorare **Biblioteca:** Citim imagini din povesti **ACTIVITATE SCOALA ALTFEL** **„CUFARUL CU POVESTI”-Spectacol artisitic**
	11,00 – 12,00	**ALA** –„Personaje colorate”-joc de miscare . **Momentul poveștilor**
T2	12,00 – 13,00 13,00 – 15,30 15,30 – 16,00	**ADP** –**R:** „Sortăm și aranjăm jucăriile!” **R:** Masa de prânz **R:** Deprinderi de igienă la baie **R:** pregătirea pentru perioada de somn, relaxare **R: „**Singurel mă îngrijesc”- aranjarea pijamalelor și a lenjeriei în pătuțuri; **T:** „Trenuleţul muzical” **R**: Gustarea de după amiază
	16,00 – 17,30	**ALA** –**Joc de rol:** „De-a spectacolul” **Arta:** Mastile actorilor-colorare **Biblioteca:** Citim imagini din povesti
	17,30 - 18,00	**ADP** - Activitate individuală de explorare a unui subiect de care este interesat copilul; **Joc liber Rutine:** Plecarea copiilor acasă (deprinderi specifice)
Vineri, 31.03.2023	7,30 – 8,30	Primirea copiilor Activităţi recuperatorii individualizate sau pe grupuri mici **Joc liber**
T1	8,30-9,00	**R:** Micul dejun, „Cum mă spăl la grădiniță?”(deprinderi de igienă personală) Deprinderi de igienă la baie
	9,00 – 11,00	**ADP** – Întâlnirea de dimineaţă „Cum ma simt?”-discutii libere salutul , prezenţa, calendarul naturii. „Cum este azi? „ Gimnastica de inviorare **R+T:** Mă pregătesc pentru activitati (deprinderi de disciplină, ordine și autoservire) R: Gustarea de la 10,30 **ALA** – **Artă:**Emotia-Colorare**, Bibliotecă**:Povestea emotiilor-auditie **Joc de masa**-Puzzle **ACTIVITATE SCOALA ALTFEL** **“Impreuna invatam cum sa ne exprimam emotiile”-Consiliere si orientare**
	11,00 – 12,00	**ALA2**: Fa si tu la fel ca mine-joc de imitatie**Joc liber Momentul poveștilor**
T2	12,00 – 13,00 13,00 – 15,30 15,30 – 16,00	**ADP** : **ADP** –**R:** „Sortăm și aranjăm jucăriile!” **R:** Masa de prânz **R:** Deprinderi de igienă la baie **R:** pregătirea pentru perioada de somn, relaxare **R: „**Singurel mă îngrijesc”- aranjarea pijamalelor și a lenjeriei în pătuțuri; **T:** „Trenuleţul muzical” **R**: Gustarea de după amiază
	16,00 – 17,30	**ALA** – **Artă:**Emotia-Colorare**, Bibliotecă**:Povestea emotiilor-auditie **Joc de masa**-Puzzle
	17,30 - 18,00	**ADP** - Activitate individuală de explorare a unui subiect de care este interesat copilul; **Joc liber Rutine:** Plecarea copiilor acasă (deprinderi specifice)

SĂPTĂMÂNA 27-31.03.2023

Nr	ACTIVITĂȚI METODICE	LUNI		MARȚI		MIERCURI		JOI		VINERI	
		Tura I	Tura II	Tura I	Tura II	Tura I	Tura II	Tura I	Tura II	Tura I	Tura II
1	Amenajare spațiu educational										
2	Proiectarea curriculară										
3	Pregătirea activităților zilnice										
4	Întocmire proiecte didactice/schițe de activitate										
5	Confecționare material didactic										
6	Concepere fișe de lucru pentru activități didactice										
7	Organizarea unor expoziții cu lucrări ale copiilor										
8	Organizarea portofoliilor copiilor										
9	Participare la sesiuni de formare, cursuri de formare, conferințe, simpozioane										
10	Comisie metodică în unitate										
11	Consemnare observații asupra copiilor în Caietul de observații										
12	Consemnări în Fișa de apreciere a progresului individual al copilului										
13	Proiectare/realizare activități extrașcolare/ extracurriculare										
14	Proiectare/realizare/evaluare activități din cadrul proiectelor educaționale										
15	Proiectare/realizare/evaluare activități în parteneriat cu familia										
16	Proiectare/realizare/evaluare activități în parteneriat cu alți factori educaționali/ alte instituții, ONG-uri										
17	Activități ale comisiilor permanente la nivel de instituție										
18	Studiu individual										
19	Pregătirea consultațiilor cu părinții										
20	Consiliere parentală										
21	Activități de mentorat										
22	Interasistențe										
23	Completare portofoliu educatoare										
24	Serviciul pe grădiniță										
25	Verificarea auxiliarelor scolare										
26	Intocmirea rapoartelor de activitate semestrial si final.										
SEMNĂTURA											

ROLUL BIBLIOTECARULUI ÎN VIAȚA ȘCOLARULUI

NIȚĂ NICOLETA ELENA – bibliotecar
ȘCOALA GIMNAZIALĂ ”MIHAI EMINESCU”
ROȘIORI DE VEDE

”Accesul la informaţie, la ştiinţă şi la cultură sunt drepturi fundamentale ale omului, care împreună cu dreptul la educaţie sunt recunoscute peste tot în lume ca elemente cheie ale unei dezvoltări durabile a umanităţii şi a progresului economic şi social.”

(Conferinţa IFLA, Copenhaga, 1997)

Biblioteca școlii este sursa de informare reală și actuală din viaţa şi lumea elevilor, iar bibliotecarul şi cadrele didactice trebuie să găsească forme şi metode de folosire eficientă a cărţilor, care să fie adaptate corect procesului de modernizare a învăţământului. Deşi internetul și lumea tehnologiei sunt demult componente ale provocării lumii moderne, ***biblioteca*** rămâne o necesitate a formării școlarului pe latura culturală, dar și comportamentală, un simbol al cunoașterii și al progresului.

Filosofia bibliotecilor școlare în contextul unei noi paradigme a educației, susține dezvoltarea bibliotecii ca cea mai importantă resursă cognitivă a procesului educațional inovator din școală, creierul central al școlii. În acest context ***biblioteca*** are deasemenea pe lângă rol informativ și pe cel comportamental. În bibliotecă școlarii sunt îndrumați către un comportament adecvat, se păstrează liniștea, se vorbește încet fără să-l deranjezi pe cel care citește, se responsabilizează - atunci când împrumuți o carte trebuie să ai grijă să o returnezi la timp- .

Biblioteca poate deveni nu doar Sala în care răsfoim cărți, le citim (acolo unde există și sală de lectură), ne facem un conspect sau o împrumutăm acasă, ci și o sală de supradisciplină într-o școală în care se dezvoltă gândirea sistemică a școlarilor. Astăzi, comunitatea noastră discută activ un nou model semnificativ conceptual al bibliotecii școlare în contextul școlii digitale, școala viitorului. Dar să nu uităm că acest centru de activitate ***Biblioteca*** are la bază formarea școlarului. În acest centru se exersează îndeosebi limbajul, contactul cu mesajul scris în diversele sale forme (imagini, simboluri, cuvinte), dar şi deprinderi de exprimare în scris. O cerinţă importantă este aceea de a deprinde copiii să utilizeze cu grijă materialele puse la dispoziţie, de a li se cultiva sentimente de preţuire faţă de carte şi de autorul acesteia. Încă de la grupa pregătitoare, copiii pot scrie etichete, pot ilustra ce le-a plăcut din carte, apoi mai târziu începând cu clasa a II-a completează fișe de lectură, pot scrie poezii sau chiar proză scurtă, iar începând din clasele gimnaziale, îndrumați de cadrele didactice, pot alcătui referate și materiale pentru diverse activități. Efortul personal îi face să preţuiască şi mai mult cărţile.

În acest centru de activitate dezvoltăm abilităţi de învăţare independentă. Copiii învaţă să aibă iniţiativă şi sunt stimulaţi să fie curioşi, dar și serioși. Trebuie să stimulăm cooperarea şi învăţarea activă, deoarece oamenii învaţă cel mai bine lucrând. Copiii care învaţă prin cooperare, învaţă să lucreze cu ceilalţi. Capacitatea de cooperare este cunoscută din ce în ce mai mult ca o

necesitate, atât pentru rezultatele bune în învăţare, dar şi mai târziu, facilitându-se relaţionarea pozitivă.

Emoțiile sunt o stare complexă de trăiri care pot provoca schimbări fizice și psihice la un individ, influențând în același timp gândirea și comportamentul. De aceea școlarilor trebuie să le fie puse la dispoziție cărți și materiale adecvate vârstei lor, promovându-se aspecte relaționale de prietenie, colegialitate, empatie, înțelegere și afecțiune, urmărind de timpuriu aplicarea dictonului ”Ce ție nu-ți place, altuia nu-i face!”.

Încă de la vârste foarte fragede, copilul află din poveștile ilustrate diferența dintre *bine* și *rău*, atunci când o poveste se termină cu un final fericit ”Și au trăit fericiți până la adânci bătrâneți...!”, dar cu timpul descoperă că există și piedici și obstacole pe care trebuie să învețe să le depășească. Emoțiile pozitive și creatoare duc la apropierea între colegi, bucuria se extinde creând dorința de joc, împinge limitele și dezvoltă creativitatea, interesul creează dorința de a explora, de a prelua informații și experiențe noi și de a extinde sinele în acest proces.

Satisfacția se extinde creând dorința de a savura circumstanțele actuale ale vieții și de a integra aceste circumstanțe în noile păreri despre sine și despre lume.

Bibliotecarul îndeplinește și rolul de îndrumător în relația cu elevul, participând activ la numeroase activități școlare și extrașcolare: însoțește elevul la instituțiile partenere, la concursuri si olimpiade, la manifestări cultural artistice, în tabere și excursii. Prin aceasta își aduce aportul la educarea comportamentală a școlarului în relațiile de grup, dar și între elev și cadrul didactic. Scopul acestora este dezvoltarea capacităţilor de cunoaştere şi înţelegere a mediului înconjurător şi de rezolvare a situaţiilor problematice cu care se confruntă în viaţa de zi cu zi şi mai apoi la şcoală. Aici încurajăm dezvoltarea gândirii logice (relaţiile cauzale, relaţiile spaţiale, temporale) şi a rezolvării cauzelor problematice.

Biblioteca trebuie să fie un for de comunicare între elevi ca cititori şi cei care alcătuiesc și scriu cărțile. Bibliotecarul trebuie să ducă o muncă într-adevăr diferenţiată în raport cu profilul bibliotecii sale şi al cititorilor care o frecventează. Corelând structura fondului de publicaţii cu setea şi necesităţile de lectură ale elevului, bibliotecarul utilizează cele mai variate modalităţi de activare specifică, totdeauna determinate de voinţa dezvoltării armonioase a personalităţii umane. Aria lui de investigaţie trebuie să fie servită de cele mai moderne metode şi mijloace ale informării, graţie cărora el trebuie să poată pune la îndemâna cititorului ultimul document, ultima cercetare. Lumea bibliotecii este de multe ori spatiul in care elevul se descopera pe sine, in care invata, studiaza, cunoaste si priveste universul lui. Cărțile îi oferă acces la informație, iar performanțele școlare sunt sporite prin prezența elevilor în mod sistematic la biblioteca. Nu doar lectura obligatorie și manualele, dar și noi domenii și arii de interes stârnesc curiozitatea elevilor.

Biblioteca are așadar datoria de a asigura accesul elevilor la împrumutul permanent la domiciliu al volumelor necesare dar și un real sprijin în întocmirea de referate şcolare, bibliografii sau lucrări pentru acasă, fiind un spațiu de formare și învățătură de neinlocuit.

De aceea *rolul bibliotecarului în viața și formarea pentru viață a școlarului*, este unul foarte important atunci când te dedici cu pasiune și perseverență, cu mândria că ai pus umărul la formarea unui copil, și ceea ce va fii el mâine ți se datorează și ție.

Bibliografie: Biblioteca și cititorii - Prep. univ. Cristina Popescu
STUDII DE BIBLIOLOGIE ŞI ŞTIINŢA INFORMĂRII- Elena Târziman, S. M. Antonescu, Cristina Popescu
Revista- Biblioteca școlară - Eseu „Sunt bibliotecar școlar”
Rolul bibliotecii in viata scolarului – articol feb. 9, 2018 | Educatie si invatamant, scoli, licee, universitati

EVALUARE FINALĂ

Prof. înv. preşc Mioara Rodica Nițu
Grădiniţa P.N. Com.Apostolache ,Prahova

Grupa mijlocie

D.L.C.(domeniul limbă şi comunicare)

Disciplină: Educarea limbajului
Capitol: Lexic, comunicare şi expresivitate
Proba nr. 1
Competenţă specifică: Comunicarea verbală coerentă şi fluentă a ideilor şi impresiilor dobândite în contexte comunicaţionale diferite.

Comportamente:

C1. foloseşte cuvinte explicate în contexte noi;
C2. recunoaşte cuvinte simple şi litere în contexte familiar;
C3. găseşte ideiile unui text, urmărind indiciile oferite de imagini;
C4. crează el însuşi (cu ajutor) structuri verbale, rime, ghicitori, povestiri, mici dramatizări, utilizând intuitive elementele exprsive;
C5-apreciază corect propriilor răspunsuri.

Sarcini didactice:

S1-" Cum mai poţi spune?" joc –exerciţiu lingvistic;
S2-" Detectivii de cuvinte" joc –exerciţiu;
S3-" Care este părerea ta?" joc –exerciţiu;
S4- "Ghicitori, poezii şi tot ce ştim" joc –exerciţiu;
S5- "Colorează câte creion pentru fiecare răspuns corect!"

Baraj de punctaj:

5 sarcini= Comportament însuşit(Î)
4 sarcini= Comportament în dezvoltare(D)
3 sarcini= Comportament absent (A)

D.L.C.(domeniul limbă şi comunicare)

Disciplină: Educarea limbajului
Capitol: Elemente de gramatică şi fonetică
Proba nr. 2
Competenţã specifică: Utilizarea metodei fonetice, analitico-sintetică şi a raporturilor gramaticale în situaţii noi ;
Comportamente:

C1. discriminează propoziţia, cuvântul, silaba, sunetul;
C2. utilizează structuri gramaticale corecte sub aspect lexical, gramatical, expresiv;
C3. realizează acorduri şi raporturi gramaticale în situaţii diverse;
C4. execută cel puţin trei tipuri diferite de trasări grafice fără ajutor;
C5. respectă reguluile/condiţiile actului scrierii(poziţia corpului, a mâinii, a obiectului de scris
C6. Autoevaluează propriului comportamnet.

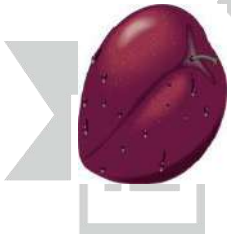
Sarcini didactice:

S1. "Propoziţii, jucăuşe" joc - exerciţiu;
S2. "Încercuieşte cel puţin trei imagini care sunt denumite printr-un cuvânt care are 2,3,4… silabe" - fişe de evaluare
S3. "Desenează tot atâtea liniuţe câte silabe au cuvintele date!" - fiş de evaluare
S4. "Scrie, dacă toţi, litera cu care începe cuvântul!" - fiş de evaluare
S5.. "Să facem o poveste!" joc - exerciţiu;
S6- "Creionul jucăuş" joc –exerciţiu.
S7. " Colorează câte o culoare pe paletă pentru fiecare răspuns corect!"

Baraj de punctaj:

7 sarcini= Comportament însuşit(Î)
6 sarcini= Comportament în dezvoltare(D)
5sarcini= Comportamnet absent (A)

“Încercuieşte cel puţin trei imagini care sunt denumite printr-un cuvânt care are 2 silabe”



“Încercuieşte cel puţin trei imagini care sunt denumite printr-un cuvânt care are 3 silabe”

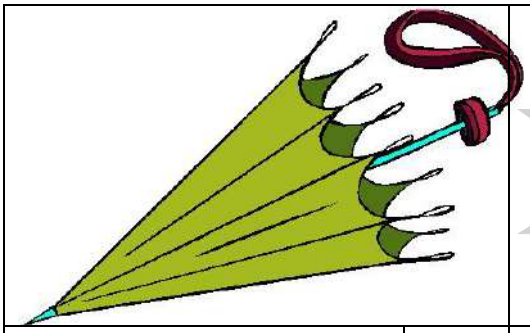


“Încercuieşte cel puţin trei imagini care sunt denumite printr-un cuvânt care are 4 silabe”



“ Colorează câte o culoare, pe paletă, pentru fiecare răspuns corect!”

Desenează tot atâtea liniuţe câte silabe au cuvintele date!”

“Scrie în casetă, dacă poţi, litera cu care începe cuvântul!”

IMPORTANȚA ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE ÎN EDUCAȚIA COPIILOR

Profesor Alexandra Novac,
Șc. Gimnazială Vasile Pârvan, jud. Vaslui

„Am fost la muzeu. Eram plictisit de această activitate pentru că toți colegii mei o considerau așa. Ce poate fi interesant la muzeu? Atât de des am auzit această întrebare că eu chiar voiam să găsesc răspunsul. În căutarea răspunsului, doamna, m-am îndrăgostit de istorie. Nu vi se pare interesant că istoria are mereu dovezi?"

Elev, 12 ani

Încep această mică lucrare despre importanța activităților extrașcolare cu o parte dintr-o conversație cu un elev care dovedește perfect cât de importantă este educația extrașcolară pentru schimbarea direcției procesului educativ spre bine: cultivarea unui stil de viață civilizat, identificarea și dezvoltarea unor aptitudini și atitudini esențiale vieții cotidiene din ipostaza de elev și proiectare acestora în viața de adult, realizarea legăturii între componenta cognitivă și cea comportamentală. Finalitatea educației extrașcolare este fascinantă, în primul rând, prin provocarea unei atitudini pozitive față de învățare, apoi, prin caracterul strategic de dezvoltare durebile a ființei umane în contextul unui progres rapid al științei în care omul devine receptor al acțiunii educative.

Activitățile extrașcolare, dimensiuni ale societății, devin complementare orelor clasice, completându-le sensul, procesul de învățare fiind astfel întregit prin caracteristicile lor fundamentale. De la simple drumeții și excursii care pot asigura legătura dintre cunoștințele predate la clasă în cadrul orelor de geografie, istorie, biologie cu observarea în mediu direct a acestora, până la spectacole de teatru ce ajută la formarea unor imagini de ansamblu despre lumea interesantă fictivă a personajelor, a temelor literare pe care profesorii de limba și literatura română le discută la clasă, la activități artistice și sportive, cluburi tematice care devin căi spre găsirea inspirației, încrederii în sine, performanței, reușitei în viață.

Idealul educațional presupune formarea unor tineri capabili să facă față cerințelor societății, să se adapteze acestora, iar educația extrașcolară își propune, printre altele, să extindă orizontul de cunoaștere al celor implicati în acest proces, să inițieze participanții într-un nou domeniu al cunoașterii, să contribuie la recreerea și să asigure un cadru adecvat de formare a

aptitudinilor și de manifestare a talentelor ce conduce la implinirea și dezvoltarea personală și profesională armonioasă a individului.

Caracterul interdisciplinar al acestor activități înglobează informațiile într-un sistem al valorilor din care elevii sunt parte din relația școală-familie-societate în care acumulează capacități de autodeterminare, demnitate, libertatea în exprimarea și formarea unor opinii individuale.

Dacă facem referire la cunoscuta Teorie a învățării umaniste a lui A.Maslow a cărui idee centrală subliniază latura nonintelectuală a învăţării, care pune accentul pe emoţii, sentimente, pasiuni, valori şi caracter: copilul învaţă cel mai bine de la adulţii creativi care transmit semnificaţii, nu doar informaţii ”seci”, care au o stimă de sine înaltă. (A.Maslow, B.Rogers), activitățile extrașcolare reprezintă elemente-cheie în formarea valorilor elevilor esențiale unei societăți aflată în plin progres științific, cultural asigurând, totodată, echilibrul dinamic între personalitate și societate.

Elevul meu, care mi-a oferit răspunsul din începutul articolului, a devenit un pasionat al istoriei, este în acest moment student la o facultate la care studiază istoria, iar totul se datorează unei vizite la muzeu în care l-au fascinat dovezile trecutului, o activitate extrașcolară care l-a ghidat în viață.

Bibliografie:

1. Cucoş, C., *Pedagogie* (ediţia a doua, revăzută şi adăugită), Bucureşti, Polirom, 2002.

2. Crăciunescu, Nedelea, *Forme de activităţi extracurriculare desfăşurate cu elevii ciclului primar,* în “Învăţământul primar“ nr. 2, 3 / 2000, Ed. Discipol, Bucureşti;

3. Vlăsceanu, Gheorghe, coord., Neculau, Adrian, *Şcoala la răscruce. Schimbare şi continuitate în curriculumul învăţământului obligatoriu*, Editura Polirom, 2002

PLANIFICARE ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE

CLASA PREGĂTITOARE

Prof. Înv. Primar, Mariana Oancea

Școala Gimnazială „Ion Băncilă”, Brăila

Nr. crt.	Denumirea activităţii	Mod de realizare	Loc de desfăşurare	Termen
1.	“Bogățiile toamnei”	✓ Observarea naturii; ✓ Colectarea de material din natură (frunze, flori) ✓ Realizarea unor lucrări cu materialele colectate, în concordanță cu tema.	Curtea scolii Sala de clasă	Septembrie
2.	Ziua Mondială a alimentației sănătoase	✓ Identificarea alimentelor sănătoase ✓ Conștientizarea efectelor alimentrelor nesănătoase asupra organismului ✓ Realizarea de colaje/ afișe pe tema Mâncăm sănătos	Sala de clasă	Octombrie
3.	*Petrecere de Halloween!*	✓ Realizarea de dovleci pentru petrecerea de Halloween ✓ Confecționarea de materiale specifice sărbătorii ✓ Parada costumelor și a	Sala de clasă	Noiembrie

		dovlecilor		
4.	„1 Decembrie – Ziua Națională a României” 	✓ Intonarea Imnului Național ✓ Recitarea unor poezii ✓ Realizarea unor colaje cu tema :„Ziua Națională a României” și „Mândru că sunt român”	Sala de clasă În şcoală	Decembrie
5.	“Eminescu – Luceafărul poeziei românești”	✓ Spectacol omagial; ✓ Vizionarea unei prezentări PPT; ✓ Moment poetic în memoria Luceafărului poeziei româneşti.	În şcoală	Ianuarie
6.	24 Ianuarie- Mica Unire	✓ Prezentarea de date istorice și prezentarea semnificației zilei ✓ Prezentare de PPT ✓ Dans – Hai să dăm mână cu mână	Sala de clasă	Ianuarie
7.	30 Ianuarie- Ziua internațională a Nonviolenței	✓ Identificarea de fapte de violență ✓ Prezentarea de modalități de evitare a actelor de violență	Sala de clasă	Ianuarie

		✓ Realizarea de desene pe tema dată		
8.	"Martie, mărţişor"	✓ Legenda mărțișorului ✓ Expoziţie de mărţişoare; ✓ Confecționarea de mărțișoare din diverse materiale din natura, reciclabile ✓ Concurs: "Cel mai frumos mărţişor"	Sala de clasă	Martie
9.	"8 Martie"	✓ Intonarea de cântece dedicate mamei; ✓ Recitarea de poezii; ✓ Interpretarea unor scenete potrivite momentului; ✓ Oferirea surprizeler pregătite de elevi.	Sala de clasă	Martie
10.	"Hristos a înviat"	Prezentare PPT: ✓ Semnificaţii şi simboluri pascale ✓ Ouă încondeiate	În scoală	Aprilie
11.	„Ziua Pământului" 	✓ Discuții pe tema: "Cum protejăm mediul.?" ✓ Curățarea curții școlii	Curtea școlii Sala de clasă	Aprilie

		✓ Realizarea de colaje, afișe		
12.	“Ziua Europei”	✓ Prezentare: 9 Mai – Simbolul Europei ✓ Realizarea de creaţii plastice/practice	Sala de clasă În şcoală	Mai
13.	Gala premianţilor	✓ Intonarea de cântece despre vară şi vacanţă; ✓ Poezii/ Scenete; ✓ Premierea elevilor la sfârşit de an şcolar ✓ Înmanarea diplomelor obţinute la concursurile desfăşurate în timpul anului şcolar	În şcoală	Iunie

Bibiografie: www.didactic.ro

FIŞĂ DE ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ

Profesor înv. primar, Oancea Marina Adelina
Școala Gimnazială „I. C. Lăzărescu" –Țițești
Jud. Argeș

1. **Școala Gimnazială I. C. Lăzărescu –Țițești**

   Structura Școala Primară Nr. 2 Valea Stânii, Jud. Argeș
2. **Profesor înv. primar, Oancea Marina Adelina**
3. **Clasele: CP/a IV-a**
4. **Tema:** „Vine, vine Moş Crăciun!"
5. **Data desfăşurării: decembrie 2023**
6. **Durata activităţii: 1 oră**
7. **Parteneri implicaţi: părinții.**

Argument

Școala își propune să formeze personalitatea elevilor, să-i pregătească pentru viață, tinând seama mai ales de perspectivele viitorului previzibil, acordând atenția cuvenită bogăției de forme pe care se structurează comunicarea umană contemporană.

Educația se realizează prin actiuni educative. Unele dintre aceste acțiuni educative se află în afara sistemului de învățământ, dar este menit să atingă scopurile pedagogice identificabile. De aceea, școala nu rămâne indiferentă față de marea bogăție de forme de educație extrașcolare pe care se structurează comunicarea umană contemporană.

În acest sens, de mare ajutor, s-au dovedit a fi activitățile artistice în cadrul școlii în anumite ocazii speciale: serbările de Crăciun, serbările de 8 martie, serbările de sfârșit de an școlar, etc.

Toate acestea sunt un prilej de a îmbina frumos arta cântecului cu euritmia. De altfel, pe aproape întreaga perioadă școlară, cântul și cuvântul merg mână în mână.

Obiectivele :

- să cunoască şi să păstreze tradiţiile şi obiceiurile de iarnă
- să conştientizeze semnificaţia Crăciunului;

- să fie sensibil la bogăţia şi frumuseţea literaturii populare;
- să devină un pasionat al căutării, descoperirii celor mai semnificative taine ale artei populare, exprimarea în mod liber a propriei păreri;
- să pregătească o expoziţie cu desene si obiecte adecvate sărbătorii.

Resursele:

a. umane: elevii și d-na învățătoare;

b. materiale: ornamente pentru Crăciun și Anul Nou, clopoței, programul de serbare.

Descrierea activităţii :

Activitatea se desfasoara în sala de clasă.

Înainte de serbare, a fost amenajată o expozitie cu lucrările realizate în orele de abilități practice și educație plastică și decorată sala de clasă cu ghirlande .

A urmat apoi programul de serbare prezentat în fața părinților.

Mos Crăciun a împărțit daruri fiecărui copil.

Părinții au fost încântați de lucrările expuse, dar și de programul artistic prezentat de elevi.

Rezultate aşteptate:

a. cunoașterea datinilor și obiceiurilor strămoșești;

b. prezentarea programului artistic cât mai expresiv și convingător;

c. organizarea unei expoziții cu lucrările realizate.

Modalităţi de evaluare a activităţii:

a. expoziția cu lucrările elevilor ;

b. serbarea școlară.

Rezultate înregistrate:

a. o activitate placută la care elevii au participat cu interes;

b. interpretarea poeziilor și cântecelelor în mod plăcut;

c. expoziție cu lucrările elevilor.

Sugestii, recomandări:

Doamna învățătoare le recomandă elevilor să meargă cu colindul de sărbători, pentu a respecta tradițiile și obiceiurile locale.

NE PLACE... VERDE!

Prof. Obeadă Sanda, Şc. Gimnazială Nr.27-Grăd. P.P.Nr.3 Timişoara. Jud. Timiş
Prof. Ungurean Loredana, Şc. Gimnazială Nr. 27 –Grăd. P.P.Nr. 3, Timişoara, Jud. Timiş

În grădiniță facem primii pași în încurajarea copiilor de a participa activ la activități de protecția mediului, acționând, modificând stilul de viață propriu și pe cel al persoanelor din jurul lor.

Formăm comportamente și convingeri de la o vârstă cât mai fragedă, deoarece acestea se păstrează cel mai bine pe tot parcursul vieții.

Educația ecologicăîn grădiniță se realizează mai ales la nivelul afectiv, natura sensibilizând sufletul copiilor, alungă oboseala, creează bună dispoziție, ne ajută să ne cunoaștem mai bine.

Prin activitățile desfășurate cu micuții în ”Săptămâna verde”, ne-am propus să responsabilizăm copiii, părinții, precum și comunitatea, în ceea ce privește protejarea naturii, economisirea resurselor naturale, reducerea poluării, reciclarea materialelor refolosibile.

OBIECTIVE

- Dezvoltarea interesului şi curiozităţii pentru cunoştinţe din domeniul ecologiei;
- Antrenarea copiilor în îngrijirea plantelor şi animalelor;
- Stimularea copiilor în desfăşurarea unor activităţi cu caracter experimental şi demonstrativ, prin care să contribuie la păstrarea sănătăţii lor şi a unui mediu natural curat;
- Dezvoltarea învăţării prin cooperare, respectarea unor sarcini specifice pentru realizarea unui proiect comun;
- Stimularea imaginaţiei, a creativităţii şi încurajarea copilului în a exprima opinii şi stări sufleteşti legate de protejarea naturii, precum şi motivarea acestora;
- Însușirea normelor de comportament ecologic specific asigurării echilibrului dintre sănătatea individului, a societăţii, formarea unor comportamente pozitive faţă de mediu şi a unor atitudini dezaprobatoare faţă de cei care încalcă normele ecologice.

SCOP:

Responsabilizarea copiilor, părinţilor, comunităţii în ceea ce priveşte protejarea naturii, economisirea resurselor naturale,reducerea poluării, reciclarea materialelor refolosibile.

Calendarul Activităților:

LUNI: „**În lumea necuvântătoarelor**” - activități de informare despre protecția animalelor în parteneriat cu Asociația Bio-Team

MARȚI: „**Micii grădinari**”-plantare de semințe de flori, observarea procesului de germinație

MIERCURI: „**Verde de Banat**”- acțiuni de plantare de tei, stejar și mesteacăn. „Ghinda roșie”- observare sub lupă, sădire.

JOI: „Colectăm și sortăm”- acțiuni de colectare selectivă în parteneriat cu Asociația de Dezvoltare Intercomunitară Deșeuri Timiș „Grădinița mea Verde”- lucrări colective realizate din materiale reciclabile.

VINERI: „**Grădinița Reciclării**”- jocuri și activități realizate în parteneriat reprezentatnti il Asociației Ovidiu Ro.

Metode şi tehnici de lucru, forme de organizare:

-explorarea, descoperirea, experimentul, explicatia, demonstraţia, exerciţiul, munca în perechi şi în echipă, concursuri între echipe, etc.

Bibliografie:

1. ”Metodologia de organizare a Programului Săptămâna verde” – Ministerul Educației, Februarie 2023

2. Platforma Saptamanaverde.edu.ro

MINISTERUL EDUCAȚIEI
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN GORJ
ȘCOALA GIMNAZIALĂ "ALEXANDRU ȘTEFULESCU"
CaleaEroilor, Nr. 32, Târgu Jiu, județulGorj
CIF: 22937096
Email: scgenstefulescu_06@yahoo.com
Site:http://alexandrustefulescu.ro
tel./ fax:0253212679

Nr……/ din……..

Avizat,
DIRECTOR,

Avizat,
Coordonator proiecte educative,

PROIECT EDUCATIONAL

activități de educație morală

TOLERANȚA SE ÎNVAȚĂ

COORDONATOR PROIECT

Prof. LORIANA OCHETAN

ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ALEXANDRU ȘTEFULESCU"



"Cel mai înalt rezultat al educației este toleranța."

Helen Kell

2278

MINISTERUL EDUCAȚIEI
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN GORJ
ȘCOALA GIMNAZIALĂ "ALEXANDRU ȘTEFULESCU"
CaleaEroilor, Nr. 32, Târgu Jiu, județulGorj
CIF: 22937096
Email: scgenstefulescu_06@yahoo.com
Site:http://alexandrustefulescu.ro
tel./ fax:0253212679

ARGUMENT

Lumea în care trăim se confruntă cu războaie, terorism, crime împotriva umanităţii, discriminarea minorităţilor şi a imigranţilor şi cu o multitudine de alte abuzuri împotiva fiinţei umane. Şi o dată cu teribilele ameninţări la adrsea vieţii şi dezvoltării planetei creşte şi potenţialul de tensiune ce duce la intoleranţă. Considerăm că un proiect cu tema ,,**TOLERANȚA SE ÎNVAȚĂ-**" este necesar tocmai din aceste motive. Toleranţa nu o vedem doar ca pe o obligaţie de ordin etic, ci şi ca pe o necesitate de ordin politic şi juridic. Ea reprezintă respectul, acceptarea şi aprecierea bogăţiei şi diversităţii culturilor lumii noastre, felurilor noastre de expresie şi manierelor de exprimare a calităţii noastre de fiinţe umane. Aşa cum afirma Victor Hugo, ,,toleranţa este apanajul umanităţii", ea este o virtute care face ca pacea să fie posibilă, contribuind la înlocuirea culturii războiului cu o cultură a păcii. Toleranţa semnifică faptul că fiinţele umane au dreptul de a trăi în pace şi de a fi cele care sunt. Ea reprezintă responsabilitatea care susţine drepturile omului, pluralismul, democraţia şi statul de drept.

SCOPUL PROIECTULUI: dezvoltarea capacităţii elevilor de a se tolera indiferent de religie, etnie, poziţie sociala şi materială prin activităţi care stimulează creativitatea, originalitatea, socializarea şi spiritual de echipă.

OBIECTIVELE PROIECTULUI:

-sa cunoască conceptul de toleranţă şi ce prevede acesta;
-sa stimuleze interesul elevilor pentru activităţi extrascolare;
-sa manifeste atitudini tolerante, pozitive față de sine și față de ceilalți;
- sa promoveze toleranţa şi sa-si modeleze atitudinile faţă de diferite opinii prin dialog, cooperare, dezbateri libere şi deschise.

PERIOADA DERULĂRII: 16-24 NOIEMBRIE 2022
LOCUL DESFĂȘURĂRII: ȘCOALA GIMNAZIALĂ ,,ALEXANDRU ȘTEFULESCU"
BENEFICIARI DIRECȚI ȘI INDIRECȚI: elevii, părinții, familiile acestora și cadrele didactice din școală.

2279

MINISTERUL EDUCAȚIEI
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN GORJ
ȘCOALA GIMNAZIALĂ "ALEXANDRU ȘTEFULESCU"
CaleaEroilor, Nr. 32, Târgu Jiu, județulGorj
CIF: 22937096
Email: scgenstefulescu_06@yahoo.com
Site:http://alexandrustefulescu.ro
tel./ fax:0253212679

RESURSE

- **Umane**: elevi, cadre didactice, părinți;
- **Financiare**: surse proprii;
- **Materiale :** cartoane albe și colorate pentru realizarea materialelor, șabloane, carioci, lipici, foarfeci, acuarele, cartoane colorate, perforatoare, hârtie colorată;
- **Spațiale:** sălile de clasă, biblioteca școlii.

MODALITATI DE OPERAȚIONALIZARE

- discuții, dezbateri ;
- schimb de experiență între cadrele didactice;

MODALITĂȚI DE FINALIZARE

- portofoliu cu desene, informații, șabloane;
- expozitie cu desene și slogane.
- Fotografii, panou tematic.

PLAN DE ACTIVITATI

- **1.Scurt Istoric al Zilei Nationale a Tolerantei**
- **2,Chestionar : Suntem toleranti?**
- **3. Prezentari powerpoint "A Tale of Tolerance"," Stop intolerance; teach love", "Tolerance, and the fruits of intolerance", "Toleranta in societate"**
- **4.Dezbatere: Toleranta versus Intoleranta**
- **5. Exercițiul „Culoarea Toleranței"**
- **6. Concurs de citate célèbre: Many People- One World: Tolerance for All!**
- **7. Prezentarea desenelor si sloganelor de către elevi**
- **8. Panou tematic**

EVALUAREA

- se evaluează gradul de implicare a elevilor, cadrelor didactice, părinţilor în realizarea obiectivelor propuse, eficienţa proiectului prin observarea progresului realizat de fiecare copil în cee ce privește rezultatele învățării, dezvoltarea capacitaţii elevilor de a se tolera indiferent de religie, etnie, poziţie socială şi materială.

CONCLUZII Această activitate are ca finalitate promovarea unei concepţii sănătoase privind respectul, cooperarea, înţelegerea, respectul faţă de sine şi faţă de ceilalţi, respectarea unor decizii,

2280

prin adoptarea de către elevii şcolii a unor comportamente pozitive care să le permită integrarea în societate mult mai uşor.

Anexă

Ziua Internaţională a Toleranţei este o sărbătoare anuală declarată de Organizaţia Naţiunilor Unite în 1995 pentru ca oamenii să conştientizeze pericolele intoleranţei. Se sărbătoreşte pe 16 noiembrie.

În 1995, când UNESCO a proclamat data de 16 noiembrie drept Ziua Internaţională a Toleranţei, au fost identificate nu mai puţin de 16 tratate, convenţii, declaraţii şi recomandări, toate legate de nevoia de toleranţă. Fiecare dintre acestea este relevantă şi astăzi şi fiecare dintre ele trebuie respectată în totalitate.

Lumea în care trăim se confruntă cu războaie, terorism, crime împotriva umanităţii, epurare etnică, discriminarea minorităţilor şi a imigranţilor şi cu o multitudine de alte abuzuri împotriva fiinţelor umane. Globalizarea însăşi, în timp ce uneşte popoarele lumii, poate să ducă şi mai mare teamă şi la interiorizare. Şi o dată cu teribilele ameninţări la adresa vieţii şi dezvoltării planetei creşte şi potenţialul de tensiune ce duce la intoleranţă.

Noi ştim cum să contracarăm aceste ameninţări. Ştim că mijloacele cele mai bune de care dispunem sunt: diversitatea culturală, munca pentru o dezvoltare durabilă şi educaţia pentru toleranţă şi pace. Ştim că, cei mai buni gardieni ai noştri sunt societatea civilă bine dezvoltată, atentă la drepturile omului şi presa liberă şi responsabilă.

Dar mai ştim şi că principalii misionari ai schimbării sunt statele, care semnează şi ratifică tratatele şi convenţiile internaţionale. Politicile pe care acestea le elaborează sunt responsabilitatea lor, chiar dacă sarcina sprijinirii acestora cade pe umerii comunităţii internaţionale.

Ziua de 16 noiembrie se constituie într-o ocazie de a aduce aminte şefilor de stat faptul că ei şi-au luat nişte angajamente şi că au nişte obligaţii. Nevoia imperativă de toleranţă ne este tuturor foarte clară, dar dorinţa de a o respecta trebuie să fie mai puternică. În timp ce sărbătorim Ziua Internaţională a Toleranţei, să ne aducem aminte că de mâine trebuie să ne îndeplinim obligaţia de a fi toleranţi.

Educatia este mijlocul cel mai eficient pentru a preveni intoleranta. Prima etapa, in sensul educatiei pentru toleranta, e de a o învăța pe fiecare persoana din societate care-i sunt drepturile si libertatile pentru ca ele sa fie respectate si de a promova voința de a proteja drepturile si libertatile altora.

Educația in sensul de a fi tolerant trebuie sa fie considerata un imperativ prioritar; iată de ce trebuie sa fie promovate metodele sistematice si raționale de predare a tolerantei care sa se adreseze la sursele culturale, sociale, economice, politice si religioase ale intolerantei, surse care tocmai constituie cauzele fundamentale ale violentei si excluderii.

MINISTERUL EDUCAȚIEI
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN GORJ
ȘCOALA GIMNAZIALĂ "ALEXANDRU ȘTEFULESCU"
Calea Eroilor, Nr. 32, Târgu Jiu, județul Gorj
CIF: 22937096
Email: scgenstefulescu_06@yahoo.com
Site: http://alexandrustefulescu.ro
tel./ fax:0253212679

PROGRAM „SĂPTĂMÂNA VERDE"- 27.02.2023 - 03.03.2023

Prof.înv.primar: LORIANA OCHETAN
ȘCOLALA GIMNAZIALĂ „ALEXANDRU ȘTEFULESCU"

CLASA	*Ziua*	*ACTIVITATEA*	*OBIECTIVE*	*RESURSE*	*SARCINI DE LUCRU*	*CADRE DIDACTICE RESPONSABILE*
I E	Luni	RECICLAREA ȘI GESTIONAREA DEȘEURILOR	- promovarea ecologiei ca știință a gospodăririi naturii; - identificarea principalelor forme ale poluării și efectele ei asupra mediului înconjurător; - formarea capacitatilor de gestionare si reciclare a deseurilor menajere; - dezvoltarea capacitatilor creative prin reutilizarea deseurilor menajere ca material pentru confectionare de jucarii;	https://youtu.be/RS7IzU2VJIQ https://www.youtube.com/watch?v=D6j0dS7dRi8 https://youtu.be/GY3ssbnpcWY poluarea-cu-plastic---plan-cu-cuvinte_ver_4.pdf	- Realizați obiecte din materiale reciclabile. ➢ sugestii: Reciclăm cu Missy.Trenuleț din tuburi de hârtie igienică - YouTube Împletituri din hârtie reciclată - cum să facem un coș folosind hârtie de ziar - YouTube Awesome Idea | How to make a	

				PPT – Totul despre reciclare	beautiful flowerpot by recycling plastic bottle - YouTube - Să cunoaștem culorile convenționale pentru containere! ➢ Joc didactic: https://learningapps.org/15612084	
I E	Marți	DELTA, COMOARA NOASTRĂ	- dezvoltarea comportamentelor de protejare, refacere și promovare a folosirii sustenabile a ecosistemelor terestre; - descoperirea unor măsuri pentru stoparea pierderii biodiversității; - exprimarea identității lingvistice și culturale proprii în context național și internațional;	https://discoverdobrogea.ro/padurea-letea https://youtu.be/nEe235fMsNw https://youtu.be/K2aJ5Hsz-E4 https://youtu.be/8INDLVrIZ98 https://youtu.be/6PBHiazKDuQ	- Realizați o compunere, de minimum 10 rânduri, în care să arătați de ce este necesar să ocrotim acest dar al naturii, Delta Dunării. - Realizați un desen/colaj care să ilustreze un peisaj din Delta Dunării.	Ochetan Loriana
I E	Miercuri	SOLUȚII PENTRU UN VIITOR VERDE	- identificarea surselor de energie verde; - conștientizarea necesității înlocuirii resurselor convenționale de energie cu cele regenerabile; - aplicarea în școală și comunitate a inițiativelor pentru susținerea unui mediu sănătos; - realizarea de proiecte ca răspunsuri adecvate la o serie de provocări, cum ar fi criza	https://youtu.be/FN7vfYDM3ZY https://www.youtube.com/watch?v=9_4cf4KnC0g https://www.youtube.com/watch?v=4R7L8g4-vBo https://www.youtube.com/watch?v=vP3m57HRITU	- Surse de energie! ➢ Joc didactic: https://wordwall.net/ro/resource/16765053 - Realizați un **poster** care să prezinte avantajele și dezavantajele utilizării energiei solare și eoline. - Realizați macheta unei turbine eoliene din hârtie (morișca): https://www.youtube.com/	Ochetan Loriana

			energetică;		watch?v=Od9QKRQr7H4	
I E	Joi	SCHIMBĂRI CLIMATICE - DE LA TEORIE LA PRACTICĂ	- conștientizarea cauzelor, efectelor și măsurilor de combatere pentru schimbările climatice; - adaptarea la fenomene meteo extreme și răspunderea la potențiale dezastre naturale; - înțelegerea și utilizarea noțiunilor elementare referitoare la schimbările climatice;	https://www.youtube.com/watch?v=AKzr1tEJH7Q https://youtu.be/shQiZ8xP0IU https://youtu.be/qK-u4_l_-_Y Efectul de sera – prezentare PPT Ce este schimbarea climatica – prezentare PPT	- Realizați o fotografie cu tema ,,Priveliștea de la fereastra casei mele”. - Realizați o bandă desenată pe tema schimbărilor climatice. - Joc Kahoot	Ochetan Loriana
I E	Vineri	PĂDUREA – AURUL VERDE AL PLANETEI	- dezvoltarea unui comportament pentru gestionarea și utilizarea pădurilor și a terenurilor forestiere într-un mod și într-un ritm care le menține biodiversitatea; - identificarea cauzelor pentru temperaturile extreme, înzăpezirea drumurilor, deficitul de apă din sol, eroziunea terenurilor; -îmbogățirea cunoștințelor despre rolul pădurilor în menținerea vieții pe pământ și, implicit, manifestarea sentimentelor de grijă față de protejarea lor împotriva celor care o distrug;	https://youtu.be/KKoVjkW9xUI https://romaniasalbatica.ro/ro/filme/romania-salbatica https://youtu.be/RVDSvDSHSTY https://youtu.be/2TYd-fUgzX8 https://youtu.be/DnqFEv-XIJk https://youtu.be/iHXR1v379xo	✓ Sădiți o plantă/un pom și bucurați-vă de fapta voastră! ✓ - Joc didactic: https://learningapps.org/display?v=p3xg2wj2t23 - Realizați un pliant/fluturaș pe care l-ați distribui pentru a determina comunitatea locală să oprească tăierea excesivă și necontrolată a pădurilor. - Realizați un desen cu tema ”Viața pădurii”.	Ochetan Loriana

MINISTERUL EDUCAȚIEI
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN GORJ
ȘCOALA GIMNAZIALĂ "ALEXANDRU ȘTEFULESCU"
CaleaEroilor, Nr. 32, Târgu Jiu, județulGorj
CIF: 22937096
Email: scgenstefulescu_06@yahoo.com
Site:http://alexandrustefulescu.ro
tel./ fax:0253212679

ȘCOALA ALTFEL: „SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN !"

PROFESOR ÎNVĂȚĂMÂNT PRIMAR : LORIANA OCHETAN
ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ALEXANDRU ȘTEFULESCU"

Perioada desfășurării : 20.02.2023 - 24.02.2023

CLASA I E

Nr. crt.	DATA	ACTIVITATEA	DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII
1.	**Luni 20.02.2023**	❖ **Sunt artist!** **Români cu care ne mândrim – Constantin Brâncuși** ❖ Constantin Brâncuși (PPT) ❖ Realizarea unuidesen/ pictură/ colaj cu o operă a marelui sculptor. ❖ Trimite o poză/ filmuleț cu lucrarea ta!	ONLINE ✓ **WHATSAPP** ✓ **CLASSROOM** ✓ **MEET**
2.	**Marți 21.02.2023**	❖ **Mănânc sănătos!** • Piramida alimentelor sănătoase. • Prepară o rețetă de limonadă, salată sau sandviș folosind alimentele preferate! • Trimite o poză/ filmuleț cu preparatul tău!	ONLINE ✓ **WHATSAPP** ✓ **CLASSROOM** ✓ **MEET**
3.	**Miercuri 22.02.2023**	❖ **Reciclez, tranform, creez!** • Ce materiale din casă pot fi reciclate? • Transformă ceva reciclabil într-o lucrare deosebită. Poți folosi tubul de la hârtia igienică, resturile de la creioanele ascuțite, hârtie, carton etc.	ONLINE ✓ **WHATSAPP** ✓ **CLASSROOM** ✓ **MEET**

MINISTERUL EDUCAȚIEI
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN GORJ
ȘCOALA GIMNAZIALĂ "ALEXANDRU ȘTEFULESCU"
CaleaEroilor, Nr. 32, Târgu Jiu, județulGorj
CIF: 22937096
Email: scgenstefulescu_06@yahoo.com
Site:http://alexandrustefulescu.ro
tel./ fax:0253212679

		• Trimite o poză/ filmuleț cu lucrarea ta!	
4.	**Joi 23.02.2023**	❖ **Culoarea mea preferată!** • Poartă haine în culoarea preferată și motivează-ți alegerea. • Desenează unfruct/ legumă/ obiect care are culoarea aleasă de tine. • Realizează o plansă (desen) folosind doar culoarea preferată. • Trimite o poză/ filmuleț cu lucrarea ta!	ONLINE ✓ **WHATSAPP** ✓ **CLASSROOM** ✓ **MEET**
5.	**Vineri 24.02.2023**	❖ **Cinematograf la tine acasă!** • Vizionează un film adecvat vârstei tale! Iată câteva exemple: - *Capra Cu Trei Iezi* - *Fata babei și fata moșneagului* - *Degețica* - *Frumoasa din Padurea Adormită* - *Jack si vrejul de fasole* - *Motanul încălțat*	ONLINE ✓ **WHATSAPP** ✓ **CLASSROOM** ✓ **MEET**

Director,
Prof.

Prof. înv. primar,
Ochetan Loriana

Educația nonformală
– parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului

Prof. Alina Florina OGRINJA
Școala Gimnazială Nenciulești
com. Nenciulești, jud. Teleorman

Termenul de educatie nonformala isi are originea in latinescul "nonformalis", preluat cu sensul "in afara unor forme special/oficial organizate pentru un anume gen de activitate". Nonformal nu e sinonim cu needucativ, ci desemneaza o realitate educationala mai putin formalizata sau neformalizata, dar intotdeauna cu efecte formativ-educative.

Din punct de vedere conceptual, educatia nonformala cuprinde ansamblul activitatilor si al actiunilor care se desfasoara intr-un cadru institutionalizat, in mod organizat, dar in afara sistemului scolar, constituindu-se ca "o punte intre cunostintele asimilate la lectii si informatiile acumulate informal". (George Vaideanu, 1988, p. 232)

Educația nonformală se află in stransa legatura cu realizarea urmatoarelor finalitati:

. sa largeasca si sa completeze orizontul de cultura, imbogatind cunostintele din anumite domenii;

. sa creeze conditii pentru "desavarsirea profesionala sau initierea intr-o noua activitate", (Elena Istrate, 1998, p155);

. sa sprijine alfabetizarea grupurilor sociale defavorizate;

. sa contribuie la recreerea si la destinderea participantilor precum si la petrecerea organizata a timpului liber;

. sa asigure cadrul de exersare si de cultivare a diferitelor inclinatii, aptitudini si capacitati, de manifestare a talentelor;

Raportul dintre educatia nonformala si cea formala este unul de complementaritate, atat sub aspectul continutului, cat si in ceea ce priveste formele si modalitatile de realizare.

O caracteristica importantă a educației nonformale se refera la faptul ca se desfasoara intr-un cadru institutionalizat, in afara sistemului scolar, cuprinzand activitati extraclasa/extradidactice (cercuri pe disciline, interdisciplinare sau tematice, ansambluri sportive, artistice, concursuri scolare, olimpiade, competitii etc.) si activitati de educatie si instruire extrascolare, denumite parascolare si periscolare.

Continutul si obiectivele urmarite sunt prevazute in documente special elaborate ce prezinta o mare flexibilitate, diferentiindu-se in functie de varsta, sex, categorii socioprofesionale, interesul participantilor, aptitudinile si inclinatiile acestora. Sunt cuprinse activitati care corespund intereselor, aptitudinilor si dorintelor participantilor.

Este o forma facultativa de antrenament intelectual care mentine interesul participantilor printr-o metodologie atractiva. In masura in care raspunde unei cereri de perfectionare profesionala, educatia nonformala presupune in unele cazuri si achitarea unor taxe.

Activitățile de educație nonformală pot fi evaluate „facultativ, neformalizat, cu accente psihologice, prioritar stimulative, fara note sau calificative oficiale

Educatia nonformala este importanta prin următoarele avantaje pedagogice:

. este centrata pe cel ce invata, pe procesul de invatare, nu pe cel de predare solicitand in mod diferentiat participantii;

. "demitizeaza functia de predare" si "raspunde adecvat necesitatilor concrete de actiune" (Constantin Cucos, 1996, p. 37)
. dispune de un curriculum la alegere ("cafeteria curriculum"), flexibil si variat propunandu-le participantilor activitati diverse si atractive, in functie de interesele acestora, de aptitudinile speciale si de aspiratiile lor;
. contribuie la largirea si imbogatirea culturii generale si de specialitate a participantilor, oferind activitati de reciclare profesionala, de completare a studiilor si de sprijinire a categoriilor defavorizate sau de exersare a capacitatii indivizilor supradotati;
. creeaza ocazii de petrecere organizata a timpului liber, intr-un mod placut, urmarind destinderea si refacerea echilibrului psiho-fizic;
. asigura o rapida actualizare a informatiilor din diferite domenii fiind interesata sa mentina interesul publicului larg, oferind alternative flexibile tuturor categoriilor de varsta si pregatirii lor profesionale, punand accentul pe aplicabilitatea imediata a cunostintelor;
. antreneaza noile tehnologii comunicationale, tinand cont de progresul tehnicostiintific, valorificand oportunitatile oferite de internet, televiziune, calculatoare etc.;
. este nestresanta, oferind activitati placute si scutite de evaluari riguroase, in favoarea strategiilor de apreciere formativa, stimulativa, continua;
. raspunde cerintelor si necesitatilor educatiei permanente.

Limitele educatiei nonformale semnalate in lucrarile de specialitate se refera la faptul ca aceasta forma include uneori programe mult prea flexibile, centrate doar pe obiective pe termen scurt si o prea mare "libertate" metodologica a educatorilor. Trei riscuri pedagogice majore ar inregistra - in conceptia lui Sorin Cristea - acest tip de educatie si anume:
- "promovarea unui activism de suprafata, dependent doar de indeplinirea obiectivelor concrete, rupte adesea de obiectivele specifice educatiei formale;
- avansarea unui proiect dependent doar de mijloacele tehnice disponibile, care pot dezechilibra corelatia functionala dintre subiectul si obiectul educatiei;

Exemple de planificare a activităților desfășurate în cadrul programului național Școala Altfel:

" ȘCOALA ALTFEL "reprezintă altfel de abordare a activitatii scolare. În contexte variate, nonformale, copiii şi cadrele didactice sunt mai relaxaţi, mai deschişi, mai receptivi.Timpul liber este folosit intr-un mod mai eficient şi educativ,depasind rutina zilnica din gradinita.

Scopul proiectului:

Programul urmareste implicarea tuturor prescolarilor, a educatoarelor si a parintilor in activitati care sa raspunda intereselor si preocuparilor diverse ale copiilor, sa puna in valoare talentele si capacitatile acestora in diferite domenii, stimulandu-se participarea lor la actiuni variate, imbunatatirea competentelor sociale, nivelul cooperarii, nivelul comunicarii verbale si nonverbale, nivelul creativitatii prin:

- ❖ Procesul de invatare prin joc;
- ❖ Participarea copilului la alegerea activitatilor si a jocurilor;
- ❖ Organizarea adecvata a ambientului educativ;
- ❖ Flexibilitatea strategiilor de predare-invatare;
- ❖ Stimularea si dezvoltarea stimei de sine, a comunicarii interpersonale si a relationării.

Rezultate asteptate:

- ❖ Participarea activa si responsabila la activitatile comune desfasurate;
- ❖ Formarea unor abilitati de lucru in echipa;
- ❖ Cultivarea unui stil de viata sanatos prin miscarein aer liber;
- ❖ Imbogatirea cunostintelor copiilor prin implicarea lor in diverse activitati comune.

Proiectul urmareste :

- ❖ Activitati de educatie informala si nonformala care sa amelioreze comportamentul de adaptare scolara;
- ❖ Crearea unei motivatii optime pentru activitatea extrascolara;
- ❖ Implicarea familiei in activitatile extrascolare;
- ❖ Facilitarea integrarii şcolii in comunitate;
- ❖ Crearea unor activitati compensatorii si recompensatorii stabilind astfel un nivel motivational ridicat pentru participarea la activitatile extrascolare;
- ❖ Activitati de dobandire a deprinderilor de viata independenta si autonomie personala.

Exercitiile suport de desfasurare a activitatilor vor urmari:

- ❖ Atitudinile copilului, spontaneitatea si initiativa (opozitie, pasivitate, cooperare, entuziasm);
- ❖ Maniera de relationare (formulare de intrebari, plictiseala, necooperare, detasare, iritare, tensionare, incordare, placere, participare totala ,etc.);
- ❖ Adaptarea la situatiile propuse, gradul de cooperare si de atentie;

Grup ţintă:

-copiii de la gradinita cu program normal Nenciulesti

Beneficiari direcţi:

-preşcolarii grădiniţei şi părinţii

Beneficiari indirecţi:

-părinţi

-cadre didactice

-comunitatea,scoala

Evaluarea:

-expoziţie cu lucrările copiilor şi valorificarea lor de către invitaţi.

-album cu fotografii,diplome,premii.

Planificare activități:

LUNI

„Micii sportivi”

Concursuri sportive şi jocuri sportive.

- Ştafete cu mingea

Elimină adversarul

Aruncarea mingii la ţintă

-alergare în sac – pe categorii –fete, băieţi
Locurile I din fiecare echipă se vor califica în finală
şotronul
-la finalul activităţii particiupanţii vor primi diploma
,,Primăvara copiilor,, - audiții muzicale/cantece / karaoke

- Desene:,,Sportul preferat”
- ,, Micul profesor de matematică,,

EXCURSIE- Satul povestilor

MARȚI

,,La muzeu”

- Concurs-,,Cel mai bun recitator”
- Joc: ,,Recunoaşte personajul!”

,,English through music texts,,

MIERCURI

,,Prietenii naturii- educație ecologică”

,, Știința în experimente inedite,,

Concursuri sportive şi jocuri sportive: Handbal și fotbal –in colaborare cu Școala Gimnazială Mavrodin.

JOI

,, Matematică distractivă,,
,,Ne administrăm bugetul,,
,,Prețuim sănătatea,,
,,Știu să mă comport în situații de urgență: incendiu/ cutremur,,

VINERI

,,Vizită la Biserica Sfânta Paraschiva”

- Semnificaţie săptămâna Paștelui
- Activitate literara
- Desene care să ilustreze semnificatia acestei săptămâni

,,Cetățenie democratică,,

Bibliografie:

qreferat.com

"EDUCAȚIA NON FORMALĂ-SĂPTĂMÂNA VERDE"

Okos-Rigo Hajnal
Liceul Teoretic ”Octavian Goga” Huedin

Educația non formală reprezintă o parte importantă a formării și dezvoltării personalității elevului, care poate fi integrată în activitățile școlare prin organizarea unor evenimente tematice, precum Săptămâna Verde.

Ziua 1 - Luni: Activități de voluntariat în grădina școlii

Obiective:

- Să încurajăm elevii să se implice în acțiuni de voluntariat pentru a dezvolta spiritul civic și pentru a învăța despre protejarea mediului înconjurător.
- Să-i învățăm pe elevi să aibă grijă de grădina școlii și să cultive plante într-un mod sustenabil.

Locul de desfășurare: Grădina Liceului Teoretic Octavian Goga Huedin

Materiale necesare:

- Mănuși de protecție
- Unelte pentru grădinărit (ex: greble, lopeti)
- Semințe sau plante pentru a fi plantate în grădină

Resurse implicate:

- Profesori de biologie și voluntari locali, care să îi ajute pe elevi să învețe despre grădinărit și să îi îndrume în acțiunile lor.

Ziua 2 - Marți: Proiecție de film și discuții despre protecția mediului

Obiective:

- Să le oferim elevilor ocazia să învețe despre problemele de mediu și să le dezvolte interesul și angajamentul pentru protejarea mediului înconjurător.
- Să îi ajutăm pe elevi să înțeleagă mai bine problemele de mediu și impactul acțiunilor noastre asupra acestuia.
- Să dezvoltăm abilitățile lor de gândire critică prin discuții și analiza filmului.

Locul de desfășurare: Amfiteatru

Materiale necesare:

- Un proiector și un ecran.

- Film cu tematică de mediu (ex: documentar despre schimbările climatice sau despre poluarea oceanului).

Resurse implicate:

- Profesor de geografie sau biologie, care să organizeze evenimentul și să coordoneze discuțiile.

Ziua 3 - Miercuri: Expoziție de fotografie și concurs de reciclare

Obiective:

- Să îi ajutăm pe elevi să învețe despre importanța reciclării și a prevenirii poluării.
- Să îi încurajăm pe elevi să gândească creativ și să recicleze obiecte pentru a le transforma în ceva nou și util.
- Să îi ajutăm pe elevi să dezvolte abilitățile de prezentare și de comunicare.

Locul de desfășurare: Amfiteatru.

Materiale necesare:

- Panouri pentru expoziția de fotografie.
- Obiecte de reciclat, cum ar fi hârtie, cutii de carton, sticle de plastic, pungi etc.
- Materiale de luc

Resurse implicate:

- Profesor de arte plastice, care să organizeze concursul de reciclare și expoziția de fotografie.
- Juriu format din profesori și elevi, care să decidă câștigătorii concursului de reciclare.

Ziua 4 - Joi: Workshop-uri practice despre reducerea deșeurilor și utilizarea energiilor regenerabile

Obiective:

- Să îi învățăm pe elevi cum să reducă producția deșeurilor prin reducerea consumului și reciclarea corectă.
- Să îi învățăm despre importanța utilizării energiilor regenerabile și despre modul în care pot contribui la protejarea mediului înconjurător.
- Să îi învățăm pe elevi să creeze obiecte din materiale reciclabile.
- Locul de desfășurare: Laboratoarele școlii.
- Materiale necesare:

- Materiale de reciclat, cum ar fi hârtie, carton, sticle de plastic etc.
- Obiecte și instrumente necesare pentru crearea de obiecte din materiale reciclabile.
- Materiale necesare pentru workshop-uri despre energii regenerabile (ex: panouri solare, turbine eoliene etc.).
- Resurse implicate:
- Profesori de fizică și chimie, care să organizeze workshop-urile practice despre reciclare și utilizarea energiilor regenerabile.
- Voluntari locali care să ajute la organizare și să ofere expertiză în domeniul energiilor regenerabile.
- Ziua 5 - Vineri: Ziua sportului în aer liber Obiective:
- Să îi încurajăm pe elevi să petreacă timp în aer liber și să practice un stil de viață sănătos.
- Să îi încurajăm să își dezvolte abilitățile sportive și să învețe despre legătura dintre sport și mediu înconjurător.
- Să îi încurajăm pe elevi să se bucure de natură și să aibă o atitudine pozitivă față de protejarea mediului înconjurător.
- Locul de desfășurare: Stadionul și terenurile de sport ale școlii.
- Materiale necesare:
- Echipament sportiv adecvat activităților desfășurate.
- Apă și gustări sănătoase pentru elevi.
- Resurse implicate:
- Profesori de educație fizică, care să organizeze activitățile sportive și să îi îndrume pe elevi.
- Voluntari locali, care să ajute la organizare și să ofere suport în activitățile sportive.
- Acestea sunt doar câteva exemple de activități pe care le puteți organiza în cadrul Săptămânii Verzi. În funcție de nevoile și resursele școlii, puteți adăuga sau modifica activitățile pentru a crea o experiență mai relevantă și mai benefică pentru elevi.

Bibliografie:

1. "Educația non-formală: Noțiuni și principii" - Ministerul Educației și Cercetării, București, 2017

2. "Educația pentru protecția mediului înconjurător" - Adriana Gheorghe, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2012
3. "Activități practice pentru educația non-formală în protecția mediului" - Georgiana Mihăilă, Editura Polirom, Iași, 2016
4. "Săptămâna Verde în școli: Ghid pentru organizare" - Organizația Tinerilor Ecologiști din România, București, 2019

CENTRUL ȘCOLAR DE EDUCATIE INCLUZIVA „CHRISTIANA”

PROGRAMUL ACTIVITATILOR ,EDUCATIVE, EXTRACURRICULARE SI EXTRASCOLARE “SCOALA ALTFEL-SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN”

Scoala altfel “reprezinta un program binevenit si necesar.In contexte nonformale copiii si cadrele didactice sunt mai relaxati,mai deschisi, mai receptivi.

Timpul liber este folosit intr-un mod mai eficient si educativ.

Scopul proiectului

Implicarea copiilor , a cadrelor didactice si a parintilor in activitati care sa raspunda intereselor si preocuparilor diverse ale copiilor si parintilor ,sa puna in evidenta talentele , abilitatile si capacitatile acestora in diferite domenii.

Obiectivele proiectului

-valorizarea abilitatilor artistico-plastice si practice ale copiilor

-valorizarea abilitatilor sociale si a comportamentelor moral civice si religioase;

-cunoasterea unor valori ale artei traditionale populare:vopsitul oualor,incondeiatul oualor,alte obiceiuri de Pasti;

-cunoașterea și dezvoltarea capacității de înțelegere a unor meșteșuguri vechi;

- exersarea comportamentelor ecologice in contexte diferite ;

- familiarizarea copiilor cu un stil de viață sănătos prin mișcare, dezvoltarea armonioasă a copilului prin activități și jocuri spotive.

Grup tinta

-copiii gradinitei

Beneficiari directi:

-copiii

Beneficiari indirecti:

- scolari

-parintii

-cadre didactice

-comunitatea

Activitati propuse:

1.Luni ..... Ziua Mondială a Sănătății -1.”O minte sănătoasă într-un corp sănătos” discuții despre principalele reguli de igienă-invitati doamna doctor LELCU DANIELA; 2. ”Să ne hrănim sănătos” activitate practică – pregătirea de salate de fructe și de legume – importanta vitaminelor pentru corpul nostru.

2.Marti..... Ziua atelier ” Tradiții și obiceiuri Pascale” atelier de lucru – confecționarea de felicitări , vopsirea ouălor si încodeierea lor. Vizită la biserica din localitate pentru aflarea mai multor informații despre sărbătoarea Paștelui.

3.Miercuri ..... Ziua educativă ”Învăț o meserie” Vizită la biblioteca scolii.

4.Joi .....Ziua ecologică ”Aer curat –viață lungă” – colectare de deșeuri ”Am sădit un pomișor” drumeție în pădurea verde și sadirea de pomi.

5.Vineri ..... Ziua sportului ”Așa creștem noi cei mici sănătoși, voioși, voinici” – întreceri sportive și jocuri în aer liber in parcul din oras..

Rezultate asteptate

-realizarea de produse artistico- plastice si practice cu specific de Pasti care sa valorifice potentialul artistic al copiilor;

- exersarea abilitatilor casnice si de comunicare sociala;

-imbogatirea cunostintelor despre arta si cultura satului ;

- exersarea comportamentelor ecologice , moral civice si de protectie personala pe strada;

Evaluarea

-chestionare de satisfactie ale parintilor

- filmare si realizarea unui CD

-expozitie de Pasti

-album cu fotografii.

Nr. crt.	Ziua /data	Denumirea activitatii	Obiective urmarite	Tipul activitatii	Responsabil	Participanti/ Invitati Locul desfasuarii	Evaluarea activitatii
1.		Ziua Mondială a Sănătății ”O minte sănătoasă într-un corp sănătos” ” Să ne hrănim sănătos”	Formarea și cultivarea interesului pentru problematica sănătății. Cunoașterea noțiunilor legate de sănătate și boală în vederea dezvoltării armonioase a organismului. Formarea deprinderilor de alimentație rațională și sănătoasă.	Discuții-întâlnire cu medicul de familie; vizionare DVD. Activitate practică – Salată de fructe și legume	Prof. Inv. Prescolar: Korsos Ramona, Olan Mirela Livia	Educatoarele Copiii Medicul de familie, asistenta medicală Gradinita	Fotografii Filmare Recompense
2.		Ziua Atelier: ”Tradiții și obiceiuri Pascale”	”Mâini dibace”- atelier de lucru – realizarea de picturi, desene ouă încondeiate, felicitări. Dezvoltarea interesului pentru sărbătoarea Paștelui. Documentarea asupra obiceiurilor pascale	-activitati practice și vizită la biserica satului	Prof. Inv. Prescolar: Korsos Ramona, Olan Mirela Livia	Educatoarele Copiii Părintele paroh Negrea Caius	Fotografii Filmare Acordare de diplome Expozitie

3.		Ziua Educativă ”Învăț o meserie”	Cunoașterea și dezvoltarea capacității de înțelegere a unor meșteșuguri vechi: olărit și fabricarea teracotelor. Stimularea curiozității copiilor prin investigarea realității.	Vizită la biblioteca scolii	Prof. Inv. Prescolar: Korsos Ramona, Olan Mirela Livia	Educatoarele Copiii	Fotografii Filmare Ghicitori despre meserii Recompense
4.		Ziua Ecologică ”Aer curat-viață lungă”	Formarea unei atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de colectare de deșeuri și ocrotire a mediului aplicând cunoștințele însușite și înțelegerea cauzalității unor fenomene, schimbări și trasformări din mediul înconjurator, cultivarea intersului pentu menținerea echilibrului ecologic.	Colectare de deșeuri, drumeție, plantarea unui pomișor	Prof. Inv. Prescolar: Korsos Ramona, Olan Mirela Livia	Educatoarele Copiii Pădurar	Fotografii Filmare Recompense dulci
5.		Ziua sportivă	Familiarizarea copiilor cu un stil de viață sănătos prin mișcare, dezvoltarea armonioasă a copilului prin activități, jocuri spotive. Dezvoltarea	Întreceri sportive, jocuri în aer liber	Prof. Inv. Prescolar: Korsos Ramona, Olan Mirela Livia	Educatoarele Copiii Parcul	Fotografii Fanioane cu mesaje sportive Diplome Aprecieri verbale

			armonioasă a copilului prin cântec, joc și voie bună.				

Prof. Inv. Prescolar:

Korsos Ramona,

Olan Mirela Livia

OMUL DE ZĂPADĂ

Proiect tematic

18 ianuarie 2022



Onofrei Carmen

Școala Gimnazială Nr. 17 Botoșani

ARGUMENT

Anual, pe 18 ianuarie, într-o perioadă când, de obicei, neaua s-a așezat din belșug peste pământ, este celebrată Ziua Mondială a Omului de Zăpadă. Se spune că data de 18 a fost aleasă pentru că aduce aminte de acest celebru personaj, cifra 8 simbolizand forma sa, iar 1 mătura care îi este frecvent atașată.

Potrivit istoricilor care au scotocit prin documente vechi, se pare că încă din Evul Mediu, lumea obişnuia să pună bulgări peste bulgări pentru a-i da viaţă personajului, omul de zăpadă de astăzi.

Din păcate, aparține unei specii pe cale de dispariție. Un motiv ar fi că piere odată cu sosirea primăverii, iar un al doilea că, din pricina încălzirii globale, iernile sunt în ultimul timp tot mai lipsite de nea.

Copiii adora sa ii construiasca, sa ii priveasca, sa le modifice infatisarea,… Sunt „primii oameni” ca rezultat al muncii lor. De aceea, cred ca acest proiect va fi un real succes, elevii implicandu-se cu drag in activitatile pregatite si sper sa le stimulez interesul pentru activitatile desfasurate in aer liber.

GRUP ȚINTĂ :

BENEFICIARI DIRECŢI

- elevii clasei I B din cadrul Școlii Gimnaziale Nr.17 Botoșani;

BENEFICIARI INDIRECŢI

- părinţii, bunicii;

OBIECTIVE GENERALE :

- Dezvoltarea capacităţii de cunoaştere şi intelegere a mediului inconjurător,precum şi stimularea curiozităţii pentru investigarea acestuia.

- Utilizarea unui limbaj adecvat in prezentarea unor fenomene din natură şi din mediul înconjurător.

OBIECTIVE SPECIFICE:

- să observe direct fenomene ale naturii specifice anotimpului iarna;
- să enumere materialele din care se pot construi omuletii de zăpadă și copiile lor;
- stimularea creativităţii si expresivităţii prin realizarea unor lucrări plastice, colaje, felicitări, creaţii literare;
- valorificarea potenţialului creativ al elevilor.
- sa-si cultive respectul fata de munca celorlalti;
- să conştientizeze consecinţele pozitive sau negative ale actelor sale de comportament asupra sa şi asupra celorlalţi;

ACTIVITĂŢI:

A1. Vizionarea unui filmulet cu informatii despre omuletii de zapada si copii ale acestora;

A2. Identificarea materialelor din care se pot confectiona copii ale omuletilor de zapada;

A3. Organizarea unui atelier de creatie utilizand resurse reutilizabile;

A4. Concurs de creatie literara „Omul de zapada”(poezii si ghicitori).

LOCUL DE DESFĂŞURARE: Școala Gimnazială Nr.17 Botoșani

RESURSE UMANE (echipa de proiect):

- 29 elevi din clasa I B;
- Prof.inv.primar Onofrei Carmen – clasa I B;
- prof.David Cristina– profesor limba română;
- Prof. Vasile Asiminicesei – directorul şcolii.

RESURSE MATERIALE:

- fotografii, un aparat foto;
- laptop, imprimantă, xerox, dispozitive de memorie;
- hartie, carton, pahare si sticle din plastic, capse, scotch, lipici, sarma plusata, …

RESURSE FINANCIARE:

- pentru bunul demers al activităţilor desfăşurate, se va apela la sprijinul părinților dar se va incerca si identificarea unor sponsori (persoane fizice sau firme);

DURATA PROIECTULUI: o zi - 18 ianuarie 2022;

REZULTATE AŞTEPTATE:

- stimularea interesului pentru activitatile in aer liber;
- manifestarea creativității în confecționarea lucrărilor;
- implicarea a cât mai multor elevi în activitate;
- colaborarea în realizarea unor produse/ activități cu cei implicați în proiect.

DISEMINAREA PROIECTULUI:

- realizarea unei expoziţii cu creatiile artistice ale copiilor;
- crearea unui album cu fotografii realizate pe parcursul derularii acestui proiect;

PROGRAMUL NAȚIONAL „SCOALA ALTFEL”

Ana Oprea-Grădinița cu Program Normal Nr.51/

Seminarul Teologic Ortodox ,,Sf. Cuvios Dionisie Exiguul”

Nr. crt.	Unitatea de învățământ	Denumirea activității	Tipul activității	Mod de organizare	Data desfăşurării	Locația	Grupa	Parteneri
1.	Grădinița cu Program Normal Nr. 51, Constanţa	,,Învățăm despre creșterea păsărilor”	Educație pentru dezvoltare personală	Vizită	15.05.2023	Avicola Lumina S.A.	Grupa „Buburuzele” Grupa Waldorf Grupa „Fluturaşii” Grupa ,,Broscuţele” Grupa „Floricelele” Grupa ,,Albinuțele”	Avicola Lumina S.A. Părinţii preșcolarilor, Bunici
2.	Grădinița cu Program	**„Primăvara în natură”-**	Educație ecologică	Activitate practic-	16.05.2023	Curtea grădiniței	Grupa „Buburuzele” Grupa	Părinţi Bunici

	Normal Nr. 51, Constanţa	**sădirea florilor în curtea grădiniţei**		gospodărească de îngrijire a mediului apropiat			Waldorf Grupa „Fluturaşii” Grupa ,,Broscuţele” Grupa „Floricelele” Grupa ,,Albinuțele”	
3.	Grădiniţa cu Program Normal Nr 51, Constanţa	**Vizită la Laboratorul de ciocolată Silvian „Jucării dulci”**	Educație pentru dezvoltare personală	Activitate practic-gospodărească	17.05.2023	Laboratorul de ciocolată ,,Silvian”	Grupa „Buburuzele” Grupa Waldorf Grupa „Fluturaşii” Grupa ,,Broscuţele” Grupa „Floricelele” Grupa ,,Albinuțele”	Laboratorul de ciocolată ,,Silvian” Părinţi Bunici

4.	Grădiniţa cu Program Normal Nr. 51, Constanţa	**Spectacol de teatru „Motanul încălțat”**	Educație pentru timpul liber	Spectacol de teatru	18.05.2023	Pavilionul grădiniței	Grupa „Buburuzele” Grupa Waldorf Grupa „Fluturaşii” Grupa „Broscuţele” Grupa „Floricelele” Grupa „Albinuțele”	Laboratorul de ciocolată „Silvian” Părinţi Bunici
5.	Grădiniţa cu Program Normal Nr. 51, Constanţa	**Competiții sportive „Sport, mișcare, sănătate”**	Educație pentru sănătate	Ștafete aplicativ-utilitare, întreceri sportive, jocuri hazlii	19.05.2023	Stadion/Curtea grădiniței	Grupa „Buburuzele” Grupa Waldorf Grupa „Fluturaşii” Grupa	Părinții preșcolarilor, bunici

							,,Broscuţele” Grupa ,,Floricelele” Grupa ,,Albinuțele”	

Bibliografie:

M.E.N. „Curriculum pentru educație timpurie”, 2019
Anexa la ordinul ministrului Educației Naționale nr. 4.694/2.08.2019

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN CADRUL

PROGRAMULUI NAȚIONAL ,,ȘCOALA VERDE,, - Clasa a III- a A

Prof. Oprea Emilia

Şcoala Gimnazială "Petru Rareş" Hîrlău

Nr. crt.	Ziua	Interval orar	Tema propusă	Modalități de organizare și desfășurare	Obiective	Evaluare	Resurse	Prof. coord. Parteneriate Parteneri
1.	Vineri 31.03	8:00-10:00 10:00-12:00	Ziua verde	1.Povestea Planetei Pământ (vizionare film educativ) https://www.youtube.com/watch?v=h3Lr8Vlfv_U 2.Punem o sămânță, înverzim planeta! (plantăm flori în ghivece pentru clasă)	-să identifice activitățile omului care duc la degradarea mediului înconjurător; -să aleagă comportamentul potrivit pentru mentinerea unui mediu curat și sănătos;	Fișă de lucru	Videoproiector, laptop Semințe de flori, ghivece, pământ	Oprea Emilia

					-să urmeze instrucțiunile pentru a planta semințele în ghivece.			
2.	Luni 03.04	8:00-10:00 10:00-12:00	Apa	1.”Povestea unei picături de apă” (vizionare film educativ) https://www.youtube.com/watch?v=l1oIy5Pvq6w 2.Joc didactic: ”APA – prieten sau dușman?” 3.Apa și transformările ei (circuitul apei în natură + Experiment https://www.youtube.com/watch?v=Lj1Lm9DpjdU	- Să conștientizeze importanța apei în natură - să-și formeze deprinderi de îngrijire și ocrotire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive față de aceasta -să recunoască acțiunile oamenilor care pun în pericol natura. -să identifice aspectele care contribuie la poluarea apei	Fișă de lucru	Laptop, videoproiector, jetoane, planșe, Materiale necesare experimentelor	Oprea Emilia

3.	Marți 04.04	8:00-10:00 10:00-12:00	Aerul	1.Joc didactic : ”Așa da / așa nu!” 2.Concurs: ”Stop poluării!” (crearea de afișe pentru combaterea poluării)	- Să aplice norme de comportament specifice asigurării sănătății și protecției omului și naturii -să identifice situații care contribuie la creșterea poluării aerului; - Să identifice imaginile în care omul acționează în favoarea mediului	Expoziție cu afișe	Planșe, jetoane, coli carton, creioane, lipici, hârtie, acuarele, carioci, etc.	Oprea Emilia Profesori coordonatori clasele III A, III B, III C, III D
4.	Miercuri 05.04	8:00-10:00 10:00-12:00	Pământul	1.”Să fim buni!” – confecționare căsuțe pentru păsărele 2.”Sistemul solar” (confecționare utilizând materiale reciclabile)	- să identifice situații, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului - să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului	Căsuțe Sistemul solar	Scândurele, cuișoare, ciocan, semințe, carton,	Oprea Emilia Părinți

					-să folosească materiale refolosibile din mediul înconjurător în unele lucrări practice;		plastic, etc.	
5.	Joi 06.04	8:00-10:00 10:00-12:00	Ecologizare	1.Schimbări de mediu: ”România sălbatică” – convorbire, vizionare PPT 2.”Sunt un mic ecologist!” – jocuri și trasee cu biciclete, trotinete, role	- Să aplice norme de comportament specifice asigurării sănătății și protecției omului și naturii - Să identifice imaginile în care omul acționează în favoarea mediului - Să identifice acțiunile omului prin care se poluează natura –să identifice soluţii optime pentru	Fișă de lucru	Laptop. Biciclete, trotinete, role	Oprea Emilia

					prevenirea şi ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului prin aruncarea de deşeuri menajere şi nu numai, de rupere a plantelor, copacilor;			

ŞCOALA GIMNAZIALA
PETRU RARES HÎRLAU

Str. Ştefan cel Mare nr. 23, Hârlău, Jud. Iaşi
Tel: /Fax: +40 (0)232 720 467/ 232 722 433

Planificarea activităților din cadrul

PROGRAMULUI NAȚIONAL „ȘCOALA VERDE„ _ Clasa a III- a A prof. coordonator Oprea Emilia
(perioada 31martie 2023 -06 aprilie 2023)

Nr. crt.	Ziua	Interval orar	Tema propusă	Modalități de organizare și desfășurare	Obiective	Evaluare	Resurse	Prof. coord. Parteneriate Parteneri
1.	Vineri 31.03	**8:00-10:00** **10:00-12:00**	**Ziua verde**	**1.Povestea Planetei Pământ (vizionare film educativ)** https://www.youtube.com/watch?v=h3Lr8Vlfv_U **2.Punem o sămânță, înverzim planeta! (plantăm flori în ghivece pentru clasă)**	-să identifice activitățile omului care duc la degradarea mediului înconjurător; -să aleagă comportamentul potrivit pentru mentinerea unui mediu curat și sănătos; -să urmeze instrucțiunile pentru a planta semințele în ghivece.	Fișă de lucru	Videoproiector, laptop Semințe de flori, ghivece, pământ	Oprea Emilia
2.	Luni 03.04	**8:00-10:00** **10:00-12:00**	**Apa**	**1.”Povestea unei picături de apă” (vizionare film educativ)** https://www.youtube.com/watch?v=l1oIy5Pvq6w **2.Joc didactic: ”APA – prieten sau dușman?”** **3.Apa și transformările ei (circuitul apei în natură + Experiment** https://www.youtube.com/watch?v=Lj1Lm9DpjdU	- Să conștientizeze importanța apei în natură - să-și formeze deprinderi de îngrijire și ocrotire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive față de aceasta -să recunoască acțiunile oamenilor care pun în pericol natura. -să identifice aspectele care contribuie la poluarea apei	Fișă de lucru	Laptop, videoproiector, jetoane, planșe, Materiale necesare experimentelor	Oprea Emilia

3.	Marți 04.04	**8:00-10:00** **10:00-12:00**	**Aerul**	**1.Joc didactic : ”Așa da / așa nu!”** **2.Concurs: ”Stop poluării!” (crearea de afișe pentru combaterea poluării)**	- Să aplice norme de comportament specifice asigurării sănătății și protecției omului și naturii -să identifice situații care contribuie la creșterea poluării aerului; - Să identifice imaginile în care omul acționează în favoarea mediului	Expoziți e cu afișe	Planșe, jetoane, coli carton, creioane, lipici, hârtie, acuarele, carioci, etc.	Oprea Emilia Profesori coordonatori clasele III A, III B, III C, III D
4.	Miercuri 05.04	**8:00-10:00** **10:00-12:00**	**Pământul**	**1.”Să fim buni!” – confecționare căsuțe pentru păsările** **2.”Sistemul solar” (confecționare utilizând materiale reciclabile)**	- să identifice situații, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului - să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului -să folosească materiale refolosibile din mediul înconjurător în unele lucrări practice;	Căsuțe Sistemul solar	Scândurele, cuișoare, ciocan, semințe, carton, plastic,etc.	Oprea Emilia Părinți
5.	Joi 06.04	**8:00-10:00** **10:00-12:00**	**Ecologizare**	**1.Schimbări de mediu: ”România sălbatică” – convorbire, vizionare PPT** **2.”Sunt un mic ecologist!” – jocuri și trasee cu biciclete, trotinete, role**	- Să aplice norme de comportament specifice asigurării sănătății și protecției omului și naturii - Să identifice imaginile în care omul acționează în favoarea mediului - Să identifice acțiunile omului prin care se poluează natura –să identifice soluții optime pentru prevenirea şi ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului prin aruncarea de deşeuri menajere şi nu numai, de rupere a plantelor, copacilor;	Fișă de lucru	Laptop. Biciclete, trotinete, role	Oprea Emilia

PLANIFICAREA UNEI ACTIVITĂȚI EXTRACURRICULARE "DOAR EU POT DECIDE PENTRU MINE!"

Prof. LUCIANA OPREA

ȘCOALA GIMNAZIALĂ DIMITRIE CANTEMIR, FETEȘTI

În cadrul unui proiect pentru prevenirea consumului de substanțe nocive cu titlul: "POT ALTFEL" am desfășurat cu elevii mei o activitate extracurriculară **„Doar eu pot decide pentru mine".**

Acțiunea ce s-a desfășurat sub forma unei dezbateri, s-a dorit a fi o activitate pentru prevenirea consumului de alcool și tutun, în condițiile creșterii numărului de adolescenți și tineri ce devin dependenți dar și a scăderii vârstei la care debutează consumul de substanțe nocive.

Ziua Mondială fără Tutun este marcată pe 31 mai a fiecărui an de Organizația Mondială a Sănătății. Fumatul reprezintă una din cele mai frecvente probleme ale adolescenților și tinerilor. OMS afirma ca aproximativ circa 30 % din tinerii cu vîrsta cuprinsă între 15 și 18 ani sunt fumători.

Fumatul este o boală a copiilor! Tutunul este primul drog cu care iau contact tinerii și cei mai mulți dintre ei îi testează gustul înainte de anii de liceu. Tinerii sunt încurajați să fumeze prima țigară de către reclamele și promoțiile organizate de companiile producătoare de țigări, de prietenii lor, de prețurile mici, precum și de posibilitatea de a le procura foarte ușor.

Din punct de vedere psihologic, adolescenţii sunt într-o perioadă nouă, o perioadă de căutare a identităţii. Au dorinţe noi, simt nevoia provocărilor, a asumării riscurilor, au un corp nou, care începe să semene din ce în ce mai mult cu al adulţilor. Mintal, nu ştiu exact unde să se situeze, între copii sau între adulţi.

De ce fumează adolescenții?

Întrebați cu privire la motivele pentru care adolescentii fac acest lucru, elevii au răspuns:

-din dorința adolescenților de libertate și independență. Ei fac ce vor și cînd vor, nu ce li se spune și cînd li se spune.



-dorința de afirmare

- asemanarea cu adulții
- dorinta de a experimenta
- revolta impotriva autorității părintilor
- pătrunderea în anumite cercuri/anturaje

- sentimentul rebelului adolescent
- tristețea, deziluzia.
- certurile şi problemele în familie
- stresul, depresia.

Adolescenților le place să se comporte ca și cum sunt persoane speciale sau periculoase. Fumând, se pot conforma acestor sentimente. Deoarece este un lucru atît de nepermis, devine foarte tentant pentru adolescenți. Problema este că atunci cînd trag primul fum, pot deveni dependenți. Ideea că încalcă legea sau regulile stabilite de părinți și regulile școlii, este o adicție în sine.

În căutările de senzaţii tari sau sub influența semenilor, publicității, a comportamentului adulților – majoritatea dintre ei ajung să cunoască efectele consumului de tutun: la început euforie, sedare, amețeală. Apoi intervine gașca de prieteni, colegii, amicii care găsesc în tutun un prieten bun.

Care sunt efectele?



Nocivitatea consumului de ţigari este foarte mare prin cele 4000 de substanţe conţinute în fumul de ţigară inhalat şi degajat, substanţe care au o acţiuni negative combinate asupra organismului:

- dependența, toxicitate, boli cardiovascualre, pulmonare, infecții respiratorii, boli genitale, tulburări menstruale, oboseala, diabet, sterilitate, boli digestive, anemie, îmbătrânirea pielii

-scăderea venitului propriu și al familiei,

-eficacitatea medicamentelor este mult redusă la fumatori.

-vocea răgușită la femei apare de 17 ori mai frecvent la fumători.

Măsuri simple prin care pot fi protejați copiii de efectele negative ale fumatului pasiv:

- Renunțați la fumat sau evitați pe cât posibil să fumați în preajma copilului
- Nu permiteți nimănui să fumeze în casă
- Nu permiteți nimănui să fumeze în mașină, chiar dacă ține geamul deschis
- Susțineți legislația care interzice fumatul în spațiul public

Adolescenţii şi tinerii sunt cei mai expuşi consumului deoarece adolescenţa este vârsta la care se formează identitatea de sine, se definitivează personalitatea, se construiesc principii de viaţă; adolescentul este în căutare de modele, iar dacă modelele sunt reprezentate de personaje negative, creşte posibilitatea ca adolescentul să adopte comportamentul modelului său. Astfel de personaje pot fi prietenii, profesorii, colegii de clasă, părinţii.

Adolescenţii tind să adopte comportamente de risc precum consumul de alcool, tutun şi droguri, deoarece prin prisma dorinţei sale de a fi unic aceştia adoptă forme de conduită ce se încadrează în trei tipuri principale ***(J. Rousselt „Adolescentul, acest necunoscut”)***:

1. conduita revoltei - adolescentul refuză sistematic şi ostentativ ceea ce a învăţat sau a fost obligat să înveţe; el adoptă atitudini negativiste, contrazice fără temei, ironizează, utilizează un limbaj ieşit din comun, de multe ori agresiv;

2. conduita închiderii în sine - se interiorizează, se izolează, aspecte care determină îndepărtarea de societate;

3. conduita exaltării şi a afirmării - adolescentul caută confruntarea cu alţii pentru a-şi verifica calităţile fizice şi intelectuale, adoptă atitudini extreme faţă de tot ceea ce dispreţuieşte sau concordă cu atitudinile sale.

În concluzie, dincolo de imaginea de adult, sau independență, de acceptarea/admirația prietenilor cu același viciu, de iluzia rezolvării problemelor**, prețul plătit este infinit mai mare** și ține de fiecare în parte să se gândească foarte bine, înainte de a fi prea târziu.

EDUCAȚIA NONFORMALĂ ÎN SĂPTĂMÂNA VERDE

Oproiu Claudia, Liceul Tehnologic Sf Antim Ivireanu

Țălnar Adriana, Liceul Tehnologic Sf Antim Ivireanu

Educația non-formală este o parte importantă a formării și dezvoltării personalității elevului. Ea reprezintă un proces de învățare care are loc în afara cadrelor formale de învățământ, fiind caracterizată de flexibilitate, diversitate și implicare activă din partea elevului.

Educația non-formală poate fi realizată prin intermediul activităților extracurriculare, a programelor de voluntariat, a cluburilor de interes, a atelierelor de creație și a altor activități care îi permit elevului să își dezvolte abilități, cunoștințe și competențe noi, să își îmbunătățească relațiile cu ceilalți și să își descopere pasiunile și talentele.



Prin intermediul educației non-formale, elevii pot învăța cum să colaboreze cu ceilalți, cum să ia decizii responsabile, cum să își dezvolte abilitățile de comunicare și cum să gândească critic. De asemenea, educația non-formală îi poate ajuta pe elevi să își formeze o viziune mai amplă asupra lumii și să își dezvolte o atitudine pozitivă față de diversitatea culturală și socială.

În concluzie, educația non-formală este o parte importantă a

procesului de învățare și dezvoltare a personalității elevului, contribuind la formarea unor indivizi responsabili, deschiși și creativi.

Educația ecologică este un proces de învățare care se concentrează pe problemele mediului înconjurător și pe modul în care acestea afectează lumea în care trăim. Este un efort continuu de a promova înțelegerea și aprecierea naturii, precum și de a dezvolta o atitudine responsabilă și angajată față de protejarea mediului.

Educația verde este importantă pentru dezvoltarea unei societăți durabile și pentru protejarea resurselor naturale. Ea își propune să promoveze un stil de viață mai responsabil, bazat pe utilizarea eficientă a resurselor și pe protejarea mediului, în detrimental consumului excesiv și a poluării.







Educația ecologică se concentrează pe patru domenii principale: cunoașterea mediului înconjurător, dezvoltarea abilităților practice, formarea atitudinii și angajamentul civic. În ceea ce privește cunoașterea mediului înconjurător, aceasta implică învățarea despre diferitele ecosisteme și despre impactul activităților umane asupra acestora. În ceea ce privește dezvoltarea abilităților practice, aceasta implică învățarea de metode și tehnici care să contribuie la protejarea mediului, cum ar fi reciclarea,

economisirea de energie și apă, sau agricultura ecologică. În ceea ce privește formarea atitudinii, aceasta implică învățarea de valori precum respectul pentru natură, conștientizarea importanței protejării mediului și dezvoltarea unei atitudini pro-active în acest sens. În ceea ce privește angajamentul civic, acesta implică implicarea activă în proiecte de protejare a mediului sau în campanii de sensibilizare publică.

Saptamana Verde se referă la procesul de învățare și dezvoltare a conștiinței ecologice, care îi ajută pe elevi să înțeleagă importanța protejării mediului înconjurător și a resurselor naturale. Prin educația ecologică, elevii învață despre impactul pe care activitățile umane îl au asupra planetei și despre măsurile pe care le pot lua pentru a reduce acest impact și pentru a proteja mediul.

Importanța educației ecologice este evidențiată de impactul negativ pe care activitățile umane îl au asupra mediului. Schimbările climatice, poluarea, defrișarea pădurilor și pierderea biodiversității sunt doar câteva exemple de probleme majore cu care se confruntă planeta noastră. Pentru a implementa cu succes educația ecologică în sistemul nostru de învățământ, este necesar să abordăm această problemă din mai multe perspective. În primul rând, ar trebui să includem în programele școlare informații despre protejarea mediului și despre practicile ecologice. Aceste informații ar trebui să fie integrate în toate disciplinele, inclusiv în științe, istorie și literatură.

În al doilea rând, ar trebui să dezvoltăm programe educaționale specifice, care să încurajeze elevii să își dezvolte abilitățile de gândire critică și să ia decizii informate și responsabile în ceea ce privește mediul înconjurător. Aceste programe ar trebui să includă activități practice, cum ar fi grădinăritul, reciclarea și economisirea de energie.

În concluzie, educația ecologică este esențială pentru protejarea mediului și pentru dezvoltarea unei societăți durabile și responsabile. Pentru a implementa cu succes educația ecologică în sistemul nostru de învățământ, trebuie să includem informații despre protejarea mediului în toate disciplinele și să dezvoltăm programe educaționale specifice, care să încurajeze elevii să își dezvolte abilitățile de gândire critică și să ia decizii.

Bibliografie: https://saptamanaverde.edu.ro/ro/biblioteca-de-resurse

PROIECT EDUCAŢIONAL
SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!

LUMEA JUCĂRIILOR

Prof. Înv. Preșcolar: Ordog Rozalia-Edit

Grădinița cu Program Normal Nr 2, Covasna

Motto

„Copilăria este șuvoiul de apă care izvorăște limpede și curat din adâncurile ființei și la care omenirea aleargă fără încetare să-și potolească setea idealurilor sale de dragoste, de bunătate, de frumusețe, de perfecțiune,,

Francesco Orestano

ARGUMENT

Cu toţii ne amintim cu plăcere şi cu nostalgie de copilărie...

Dulcele nectar din floarea vârstelor, leagănul razei de soare i-a dăruit visul, roua din pajiștea verde i-a alinat setea, iar steaua călăuzitoare i-a vegheat drumul. Ea este vârsta marilor superlative pe care le merită viaţa, vârsta celei mai depline libertăţi, vârsta viselor fără graniţă, vârsta care trăiește prin flori și se exprimă prin exclamaţii.

Copilăria este cea mai frumoasă perioadă din viaţa fiecăruia, reprezentând vârsta inocenţei şi a candorii. Jocul şi joaca sunt elemente caracteristice copilăriei, ele îi dau farmec, reprezentând o modalitate prin care copiii pot descoperi lumea înconjurătoare şi totodată minunatele lucruri pe care copilăria le poate oferi. Aceste elemente se află într-o legătură foarte strânsă: prin joc, copiii descoperă lumea, iar adulţii se întorc la perioada copilăriei, redescoperind acea vârsta a inocenţei. Datorită acestui lucru jocul a devenit adiacent unei alte teme şi anume copilăria. Ea este cea care ne trezeşte la viaţă, cea care ne înconjoară cu dragoste, care îi aduce pe maturi în jocul nevinovat al copiilor, îi face să se prindă în hora minunată şi inocentă ce înconjoară planeta.

Copilăria nu ne-o poate lua nimeni şi oricând ne putem întoarce la amintirile ce stau prăfuite în sufletele noastre, atunci când simţim că totul se depărtează de noi, când suntem vlăguiţi de tot ce ne înconjoară. De aceea copiii trebuie să înveţe să trăiască momentele unice ale copilăriei astfel încât să-şi amintească cu drag de ele; COPIII TREBUIE SĂ SE JOACE !

SCOPUL PROIECTULUI

- încurajarea interesului şi a dorinţei de a cunoaşte jocul si jucaria de la origini până în prezent;
- constituirea unui grup partenerial care să promoveze valori comune la nivelul părţilor implicate: cadre didactice, prescolari, elevi, părinţi, bunici;
- stimularea creativităţii prin joc;
- dezvoltarea spiritului de colaborare între copii, în vederea realizării sarcinilor date;
- organizarea unor expoziţii de lucrări realizate pe temele indicate;
- monitorizarea activităţilor de proiect prin fotografii ;
- atragerea prescolarilor în activităţi de tip joc, concurs, excursie

OBIECTIVE

- exersarea autonomiei şi dezvoltarea unei imagini de sine pozitive;
- stimularea curiozităţii privind explicarea şi înţelegerea lumii înconjurătoare;
- dezvoltarea capacităţii de rezolvare de situaţii problematice, prin achiziţia de strategii adecvate;
- dezvoltarea capacităţii de cunoaştere şi înţelegere a mediului înconjurător, precum şi stimularea curiozităţii pentru investigarea acestuia;
- îmbogățirea cunoștințelor copiilor cu informații despre joc și jucărie, de la origini până în prezent;
- găsirea modalităților de ocupare a timpului liber cu activități de tip recreativ, care să folosească jucăria pe post de partener de joc, dar și inițiator în lumea cunoașterii;
- ocuparea timpului liber cu activităţi de tip competiţional, menite să valorifice disponibilităţile şi abilităţile preşcolarilor în diverse domenii ;
- dezvoltarea abilităţilor de comunicare;
- promovarea dialogului şi a comunicării între preşcolari, cadre didactice, părinţi;
- dezvoltarea unei personalităţi complexe;
- petrecerea timpului liber în mod util şi plăcut;
- realizarea unei excursii la Muzeul Păpușilor din Tg-Secuiesc, prilej pentru preșcolari de a cunoaște varietatea păpușilor (cu tot ceea ce aceasta include);

Resurse umane :

Preșcolarii G. P.P. Nr. 1, Covasna

Părinții, bunicii

Educatoarele

Muzeul Păpușilor din Tg-Secuiesc

Resurse materiale : - jucării de diverse tipuri, forme, din perioade diferite, materiale informative, postere, laptop, CD-uri ;

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR" SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FI MAI BUN"

DENUMIREA ACTIVITĂȚII	TEME ȘI MIJLOACE DE REALIZARE	OBIECTIVE OPERAȚIONALE URMĂRITE	PARTICIPANȚI INVITAȚI
"POFTIȚI LA EXPOZIȚIA DE JUCĂRII ! "	1. Joc de masă: Grupează jucăriile ! 2. Joc pt dezv vorbirii: Ce duce vaporașul cu " p, u…. " 3. Observare: La expoziție-Jucării 4. Joc pt dezv spiritului de observare: Caută jucăria despre care-ți vorbesc ! 5. Joc dramatic: Fotografiază ce-ți place ! 6. Joc de rol: Dă viață jucăriei ! 7. Joc situativ: Călătorie în timp 8. Joc construcții : Casa jucăriei potrivite timpului și jucăriei respective 9. Artă-Desen: Amintiri de la expoziție	• clasifică obiecte după diverse criterii (culoare, formă, mărime) sau prin numirea unei proprietăţi; • pronunță corect sunetele limbii, desparte corect cuvintele în silabe; • diferențiază și pronunță corect sunetele; • observă obiectele din sala de grupă, recunoaşte/ numeşte obiectele indicate; • plasează obiectele în spaţiu, utilizează limbajul adecvat relaţiilor spaţiale relativei; • ia parte la activitățile de joc, de învățare în grup, sugerează ce este de făcut mai departe într-un joc; • transmite emoții, gânduri cu ajutorul jucăriilor, desenelor;	Copiii, educatoare, părinți, bunici;

Temă : Întreabă-ți părinții, despre jocurile și jucăriile lor !			
EXCURSIE LA MUZEUL PĂPUȘILOR !	1. Povestea educatoarei: Povestea păpușii frumoase, dar triste 2. Joc pt dezv, vorbirii: Cum pot fi păpușile ? Ce stim despre păpuși ? 3. Observarea păpușilor: La expoziția de păpuși 4. Joc dramatic: Caută păpușa, care te cheamă ! 5. Joc pt. dezv. vorbirii: Încredințează-ți gândurile și secretele tale păpușii preferate ! 6. Fotografii: Eu și păpușa !	• ascultă activ povestea, înțelege și receptează corect ideile acesteia; • îşi exprimă gânduri, idei cu privire la textul audiat, participând activ la discuţiile grupului; • îşi exprimă emoţiile prin joc şi activităţi artistice, reacționând adevcvat din punct de vedere emoțional la situații variate; • respectă reguli simple de participare în activităţi şi joc, în grupuri mici sau mai mari; • se exprimă coerent pentru a se face înțeles;	Managerul muzeului de păpusi, copiii, educatoarele, bunici, părinți
Temă : Povestește părinților impresiile tale despre cele văzute la muzeul păpușilor !			
” SURPRIZELE DIN LADA BUNICII ”	1. Povestirile bunicilor : Bunicii ne povestesc ! Jocul meu preferat de odinioară. 2. Atelier de creație cu bunici : Confecționarea mingii din cârpă 3. Joc de mișcare : Roata mergătoare- jocuri cu mingea din cârpă	• ascultă atent cele povestite de bunici, receptează idei; • manifestă interes față de cele auzite: • întreabă şi răspunde la întrebări; • ia parte la discuții în mici grupuri informale; • discută cu colegii şi cu adulții despre subiecte cunoscute, povestește	Bunici, copiii, educatoarele, părinți

	4. Jocuri populare - din copilăria bunicii 5. Atelier cu bunici și părinți : Păpuși – diferiete technici	întâmplări din viața personală; • participă activ și cu interes la activitățile comune cu bunici; • participă activ la realizarea jucăriilor prezentate de bunici, confecționează jucării cu ajutorul adulților; • participă activ la jocurile inițiate de bunici, respectând regulile jocului;	
Temă : Jucăria familiei-(Creare-confecționare joc)			
"ORICE OBIECT POATE FI O JUCĂRIE ! "	1. Joc de creație : Transformarea obiectelor- Ghici, ce este ! 2. Joc pe echipe : Jocuri matematice-concurs : • Năsturelul buclucaș • Șotronul • Cutia fermecată • Competiția biluțelor din sticlă 3. Premierea copiilor	• face asocieri cu privire la forma, culoarea, mărimea obiectelor; • formează din diferite obiecte creații noi; • manifestă creativitate, denumind obiectele create cât mai original; • ia parte cu interes la activitățile de joc, la jocurile de socitate, manifestând fair-play la jocurile competitive: • identifică obiectul care este mai aproape sau mai departe, luându-se pe sine ca punct de reper;	Copiii, educatoare, părinți;
Fantezie și creație în familie	1. Expoziția jucăriilor fabricate acasă-	• observă cu interes expoziția realizată din jucării confecționate de colegi și	

	schimb de experienta 2. Prezentarea unei scurte scenete cu jucăria pregătită în familie 3. Casa jocului- joc de societate cu echipe formate din familii 4. Premierea familiilor participante	părinții acestora; • face observații asupra jucăriilor văzute, își manifestă atitudinea, opinia față de ele; • prezintă jucăria adusă de acasă, enumeră caracteristicile specifice acesteia; • prezintă coerent și clar regulile jocului creat în familie; • Participă activ alături de membrii familiei la jocurile de societate; • face eforturi să ducă la bun sfârșit evoluția jocului;	

REZULTATE AŞTEPTATE

- trezirea interesului pentru lumea jucăriilor,
- transmiterea jocului de la o generatie la alta, și acceptarea lui ca atare;
- stimularea creativităţii şi a activităţii individual si în grup;
- realizarea unei atmosfere de prietenie si colaborare intre generatii: jocuri, activităţi recreative;

<u>MODALITĂŢI DE MONITORIZARE-EVALUARE</u>:

- Expoziție realizată împreună cu copiii din jucăriile aduse de acasă, vizitată de părinți, bunici;
- Albume cu fotografii din timpul activităților desfășurate;
- Înregistrări video cu impresiile copiilor;
- Expoziție din creațiile copiilor;
- Panouri tematice;
- Atelier de creare jucăriiîntre generații;
- Realizarea ”Casei jocului” cu participarea directă a familiilor.

BIBLIOGRAFIE

- Manea, Alexandra, Suport didactic pentru aplicarea curricumului pentru învațământul preșcolar Nivel I, Editura Delta Cart Educational, Pitești, 2021
- Horatiu Catalano, Ion Albulescu, Pedagogia jocului și a activităților ludice, Editura Didactică și Pedagogică, București 2018
- Phil Beadle,Cum să predai strategii didactice, Editura Dph, București 2020
- Valerie Maestre, Însoțirea învățării cu pedagogia Montessori, Editura Dph, București, 2022
- Ion-Ovidiu Panisoara, Marin Manolescu, Pedagogia învățământului primar și preșcolar, Volumul I-II, Editura Polirom,Iași, 2019
- Din, Nicoleta, Proiecte De Activitate Si Scenarii Didactice. Invatamant Prescolar, Editura Universitară, București, 2021
- Viorica Preda, Silvia Borteanu, Anca Camelia Vodita, Metoda Proiectelor la vârstele timpurii, Editura Miniped, 2016
- Mariana-Nina Simion, Rolul jocului în dezvoltarea personalității copilului, Editura Rovimed Publishers, Bacău, 2010
- Claudia Florina Pop, Elaborarea și managementul proiectelor educțtionale, Presa Universitară Clujeana, 2021
- Alexandra Manea, Claudia Matache, Jocuri interdisciplinare - Pregătitoare, Editura Delta Cart Educational Pitești, 2018

EDUCATIA NONFORMALA

Domeniile in care patrunde si prin care se realizeaza totodata educatia depasesc cadrul strict formal, ea fiind regasita si realizata si prin intermediul altor forme si structuri, in speta cele ce apartin si care delimiteaza educatia nonformala sau extrascolara. Aceasta forma paralela a educatiei cuprinde totalitatea influentelor educative ce se deruleaza in afara clasei fiind denumita si educatie extra, para sau periscolara sau prin intermediul unor activitati optionale sau facultative. Termenul nonformal desemneaza o realitate educationala mai putin formalizata sau neformalizata dar totdeauna cu efecte formative (T. Cosma, 1988). Actiunile incluse in acest perimetru se caracterizeaza printr-o mare flexibilitate si vin in intampinarea unor interese mai mult de ordin personal ale elevilor/studentilor. Ea este, totodata, o modalitate de sprijin pentru cei care au sanse mai mici de a accede la educatia formala si la structurile acesteia.

Educatia nonformala este educatia urmarita in afara sistemului scolar intr-o maniera regulata sau intermitenta si se realizeaza printr-un ansamblu de mijloace extrascolare in scopul dobandirii unor cunostinte generale sau chiar a unei calificari profesionale. In "Vocabularul Educatiei", educatia nonformala este considerata "orice activitate educativa structurata intr-un cadru nonscolar (invatamant traditional, miscari ale tineretului, cluburi si asociatii diverse si care ofera tipuri de invatare unor subgrupe specifice ale populatiei, atat in randul adultilor cat si la nivelul varstei tinere.

La fel ca si educatia formala, educatia nonformala deriva din latinescul "non formalis" care inseamna fara forme, in afara formelor organizate in mod oficial pentru un anumit gen de activitate, cu alte cuvinte aceasta forma iese din structurile si "tiparele" invatamantului si educatiei realizate prin intermediul procesului de invatamant.

Educatia nonformala este determinata de actele educationale mai mult sau mai putin spontane realizate in afara formelor educationale oficiale din structurile de invatamant, deci in cadrul unor institutii si a unor forme specifice altor activitati care fie direct, fie indirect, isi proiecteaza obiective educationale completand uneori chiar substituind continuturile predate prin intermediul educatiei formale. Evidentiem in acest sens rolul mass-mediei cu structurile acesteia: radioul, televiziunea, presa; a unor institutii culturale si artistice: teatrul, cinematograful, muzeele, expozitiile, precum si a altor activitati stiintifice, sportive, economice etc. care vin in sprijinul educatiei si al formarii personalitatii indivizilor.

O forma noua a educatiei care imbina structurile formale cu cele nonformale este Invatamantul De la Distanta care, chiar daca este programat si oficializat - organizat, implica in foarte mare masura modalitati si mijloace informationale de natura personala si indirecta in raport cu cadrele didactice oficiale carora le revin

asemenea responsabilitati de ordin didactic in vederea realizarii unei conceptii unitare si a unor profesii cu un potential informational si practic aplicativ similar formelor educationale realizate prin intermediul invatamantului clasic. De aceea educatia nonformala poate sa se imbine cu educatia formala in scopul dezvoltarii integrale si complexe a personalitatii. Astfel, intre educatia formala si cea nonformala exista raporturi de interactiune si complementaritate functionala, educatia formala avand un rol prioritar prin obiectivele si functiile sale. Desprindem din cadrul educatiei nonformale realizate prin intermediul mass-mediei in special conferintele, expunerile si, mai ales, lectiile in vederea insusirii unor limbi straine sau alte informatii ce completeaza cultura generala si chiar de specialitate.

Printre obiectivele specifice acestei forme educationale enumeram:

a. sustinerea celor care doresc sa-si dezvolte sectoare particulare de activitate (comert, servicii, industrie, agricultura etc.);

b. ajutarea populatiei pentru a exploata mai bine resurse locale sau personale;

c. alfabetizarea;

d. desavarsirea profesionala sau initierea intr-o noua activitate;

e. educatia pentru sanatate, timp liber sau familiala.

Ea raspunde, totodata, la necesitatile concrete de actiune si faciliteaza contactul cu anumite cunostinte acordand un rol tot mai mare obiectului educational, demitizand functia de predare si rolul activitatilor didactice formale. Este asa-numita forma de pregatire autodidactica si care se regaseste in randul a tot mai multi indivizi, fie tineri, fie adulti.

Prof. Inv. Prescolar

ORTACU AURA

Scoala Gimnaziala Izbiceni

EDUCAȚIA NON FORMALĂ –

parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului

Prof. Orzan Mihaela Gabriela

Școala Gimnazială Tichilești –

Grădinița cu Program Normal Tichilești

„Școala Altfel” reprezintă un program binevenit și necesar atât cadrelor didactice, dar mai ales preșcolarilor. În contexte nonformale preșcolarii și cadrele didactice sunt mai relaxați, mai deschiși, mai receptivi. Timpul liber este folosit într-un mod mai eficient, de aceea am propus pentru săptămâna *„Școala altfel”* un proiect la nivelul tuturor grupelor de preșcolari din Grădinița cu Program normal Tichilești, intitulat *„Să știi mai multe, să fii mai bun”* vizând în mod deosebit activități cu teme îndrăgite și dorite de preșcolari dar și cu scop educativ în același timp.

În urma unei analize de nevoi, am hotărât să desfășurăm activități din diverse categorii (culturale, sportive, activități de educație pentru sănătate și stil de viață sănătos, educație religioasă) prin care să venim în întâmpinarea dorințelor preșcolarilor.

Scopul:

Programul urmărește implicarea tuturor preșcolarilor, a educatoarelor și a părinților în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în valoare talentele și capacitățile acestora în diferite domenii, stimulându-se participarea lor la acțiuni variate, îmbunătățirea competențelor sociale, nivelul cooperării, nivelul comunicării verbale și nonverbale, nivelul creativității prin:

- Procesul de învațare prin joc;
- Participarea copilului la alegerea activităților și a jocurilor;
- Organizarea adecvată al ambientului educativ;
- Flexibilitatea strategiilor de predare-învățare;
- Stimularea și dezvoltarea stimei de sine, a comunicării interpersonale și a relaționării

Proiectul urmarește:

- Activități de educație informală și nonformală care să amelioreze comportamentul de adaptare școlară;
- Crearea unei motivații optime pentru activitatea extrașcolară;
- Implicarea familiei în activitățile extrașcolare;
- Facilitarea integrării școlii în comunitate;
- Crearea unor activități compensatorii și recompensatorii stabilind astfel un nivel motivațional ridicat pentru participarea la activitățile extrașcolare;
- Activități de dobândire a deprinderilor de viață independentă și autonomie personală.

Exercițiile suport de desfășurare ale activităților vor urmări:

- Atitudinile copilului, spontaneitatea și inițiativa (opoziție, pasivitate, cooperare, entuziasm);
- Maniera de relaționare (formulare de întrebări, plictiseală, necooperare, detașare, iritare, tensionare, încordare, plăcere, participare totală, etc.);
- Adaptarea la situațiile propuse, gradul de cooperare și de atenție;

Rezultate așteptate:

- Participarea activă și responsabilă la activitățile comune desfășurate;
- Formarea unor abilități de lucru în echipă;
- Cultivarea unui stil de viață sănătos prin mișcare în aer liber;
- Îmbogățirea cunoștințelor copiilor prin implicarea lor în diverse activități comune.

Grupul țintă:

- Preșcolarii Grădiniței cu Program Normal Tichilești

Persoane implicate în proiect:

- ❖ Educatoarele: Gîrbă Mirela, Crăciun Rodica, Dumitru Angelica, Orzan Mihaela Gabriela și Ivan Cornelia Adriana
- ❖ Preșcolarii Grădiniței cu Program Normal Tichilești
- ❖ Părinții preșcolarilor
- ❖ Alte persoane din comunitatea locală.

Evaluarea:

- Expoziție cu lucrările copiilor și valorificarea lor de către invitați, părinți
- Album cu fotografii

Nr. crt.	Data/Durata	Tipul și denumirea activității	Obiective urmărite	Modalități de organizare/ Mijloace de realizare	Participanți/ Activități	Indicatori de evaluare
1.	**Luni 27.03.2023** 5 ore	,, JOC, RESPECT ȘI BUCURIE” Activitate în aer liber	-să perceapă componentele spaţio-temporale, exersând posibilităţile de mişcare a segmentelor corpului prin coordonare psiho-motrică; -să-și consolideze deprinderile aplicativ-utilitare: diferite tipuri de mers, alergare, sărituri, transport de obiecte; -să manifeste în timpul activității atitudini de cooperare, de competiție, spirit de echipă, fair-play.	-întreceri sportive - parcurgerea unui traseu aplicativ -ștafete	preșcolari, cadre didactice	-Fotografii realizate în timpul activității
2.	**Marți 28.03.2023** 5 ore	,,ÎN LUMEA AVENTURILOR” Vizionare film cinema	- să-şi concentreze atenţia pentru a asculta mesaje formulate de persoane diferite – actori; - să sesizeze legătura dintre povestea audiată şi imaginile care îl însoţesc; - să manifeste curiozitate pentru piesa de teatru vizionată; - să-şi exprime impresiile declanşate de vizionarea de	-vizionarea filmului ,,Aventurile lui PIL”	preșcolari, părinți, cadre didactice	-Fotografii realizate în timpul activității

			spectacole, folosind un vocabular adecvat;			
3.	**Miercuri 29.03.2023** 5 ore	,,LABIRINTUL ARTELOR FRUMOASE”	- Să realizeze lucrări originale în tehnici diferite: pictură, desen, modelaj, confecționare, colaj etc - să-și exprime emoțiile prin cuvinte, gesturi, comportamente -să coopereze cu alți colegi în realizarea unor lucrări colective, pe parcursul activității	- cercuri de pictură/ modelaj/ desen/ muzică și mișcare	preșcolari, cadre didactice	Expoziție cu lucrările copiilor Album foto Observarea comportamentelor copiilor
4.	**Joi 30.03.2023** 5 ore	,,ȘTIINȚĂ ȘI CULTURĂ ÎN NATURĂ” Excursie la Galați	-să observe medii de viață ale viețuitoarelor -să manifeste un comportament adecvat pe durata vizitei -observarea speciilor de plante -cunoașterea modului de îngrijire a plantelor.	excursie la Complexul Muzeal de Științele Naturii ,,Răzvan Angheluță” în Galați.	preșcolari, părinți, cadre didactice	Fotografii Observarea comportamentului copiilor
5.	**Vineri 31.03.2023** 5 ore	,,ÎNVĂȚĂM SĂ DĂRUIM” Activitate la caritabilă la biserica.	-cunoașterea unor obiceiuri creștine specifice sărbătorii Pascale -formarea virtuților creștine, cultivarea comportamentului moral – religios. -dezvoltarea sentimentului și stimulării solidarităţii faţă de semeni prin activităţi caritabile pentru bătrânii din sat	activitate caritabilă organizată la Biserică pentru bătrânii din sat. Participarea copiilor la împărtășanie (optional).	Preșcolari, părinți, cadre didactice	Fotografii Observarea comportamentului copiilor

Proiect educațional
ECO - agenții grădinari în acțiune

prof. Osvald Gabriela
Școala Gimnazială Nr. 11, Oradea
clasa pregătitoare

În anul școlar precedent am avut curajul să aplic pentru un proiect cu finanțare și, spre surprinderea mea, proiectul a fost acceptat. Este vorba despre proiectul lansat de Fundația Comunitară Oradea, sponsorizat de Russmedia România, în cadrul programului Plantropolis. Proiectu l-am denumit „ECO-agenții grădinari în acțiune" deoarece școala pe care o reprezint are o vastă experiență ăn acțiuni de reciclare și am putut observa o mare dorință de a introduce practicile de grădinărit în școli. Prin acest proiect am reuşit identificarea unor exemple, care îmbină cadrul teoretic cu cel practic, având impact maxim asupra grupurilor ţintă vizate. Scopul proiectului este să sprijine elevii în dobândirea abilităţilor practice care să-i determine să înţeleagă autonom importanţa conceptelor ecologice fundamentale şi să le aplice în viaţa cotidiană. Deoarece școala noastră a fost reabilitată o parte din teren a rămas liberă, fără o utilitate aparte. Înainte de reabilitare acest spațiu era plin de arbuști, tufe și diverse ierburi, acum este curățat și semănat iarbă. Echipa a gândit că ar putea deveni un mediu propice pentru desfășurarea diverselor activități educative în aer liber. În sala de clasă sunt predate cunoştinţele teoretice şi se desfăşoară mici ateliere de grădinărit şi reciclare creativă: pregătirea răsadurilor, stratificarea seminţelor, reciclarea (refolosirea) PET-urilor. În implementarea efectivă, grupurile de „ECO-agenți grădinari" de 6-10 ani împreună cu adulți vor transforma acest spaţiu într-o adevărata grădină şi vor cultiva soiuri de legume (roşii, ardei, salată, fasole, ridichi, dovlecei), plante aromatice (mărar, pătrunjel, leuştean, levănţică), flori (dalii, crăiţe, zorele) sau fructe (căpşuni). Se poate observa că proiectul va contribui în mod clar la consolidarea relaţiei şcoală-familie-comunitate, facilitând o abordare diferită a acestei relaţii, dar şi a procesului de învăţare şi de a aplicare a deprinderilor.

Participarea activă a copiilor, cadrelor didactice și a societății civile la acest proiect se concretizează în activități practice de educație ecologică, grădinărit și crearea de noi grădini în curtea şcolii. Aceste grădini oferă copiilor oportunitatea de a interacţiona cu natura dar şi de a învăța curricula școlară într-un mod plăcut și interactiv. Printr-un program bazat pe instruire interactivă ei au şansa de a vedea cum se dezvoltă plantele și cum cresc din semințe legume și flori.

Pe parcursul proiectului, elevii vor învăţa să grădinărească, să se bucure împreună de activități în aer liber și de rodul propriilor lor eforturi.

Alături de beneficiarii direcți ai proiectului, ceilalți elevi din ciclul primar, colegele învățătoare vor deveni beneficiari colaterali atunci când, în grădina amenajată, vor participa la lecții în natură, vor desfășura diverse activități outdoor sau ne vor da o mână de ajutor când va fi nevoie.

Credem cu convingere că învățarea globală poate fi întărită în mod semnificativ prin oferirea de posibilități elevilor de a se angaja în practici durabile și practice ale grădinăritului școlar. Înființarea și susținerea unei grădini ecologice școlare, utilizarea acesteia ca instrument educațional și de învățare, alături de acțiuni de colectare selectivă a deșeurilor în vederea reciclării vor asigura școlii o serie de beneficii. Elevii întâmpină oportunitatea de a părăsi cei patru pereți ai sălii de clasă, de a-și petrece timpul în afara ei și de a experimenta lumea cu toate simțurile.

Obiectivul general al proiectului:

- Promovarea înțelegerii și implementării dezvoltării durabile utilizând grădinăritul în școală ca instrument inovator de educație și învățare, alături de acțiuni de colectare selectivă a deșeurilor în vederea reciclării;

Obiective specifice:

- Organizarea unor activități practice de educație ecologică, grădinărit în vederea creării unei minigrădini în curtea școlii
- Stimularea interacțiunilor sociale prin crearea minigrădinii ca spațiu interactiv, astfel încât elevii să se bucure împreună de activități în aer liber și de rodul propriilor lor eforturi

- Facilitarea învățării elevilor cu ajutorul grădinăritului, ca metodă activă, practică şi amuzantă, prin activități cheie de grădinărit: compostarea, însămânțarea, creșterea răsadurilor, plantarea; activitățile de întreținere, cum ar fi menținerea spațiului de locuit pentru plante (prin mulcire, plivire ...), menținerea unei umidități suficiente a solului (prin adăugarea compostului, acoperirea solului cu mulci, udarea sau irigarea, atunci când este necesar); recoltare; în cele din urmă, în creștere, recoltarea și stocarea semințelor
- Aplicarea interactivă și integrată a disciplinelor școlare prin experiențe practice legare de protejarea mediului
- Încurajarea elevilor să facă alegeri, să îşi asume responsabilitatea pentru deciziile lor, să îşi exprime ideile în mod creativ, să se ajute reciproc, să îşi dezvolte abilităţile de gândire critică şi să gândească liber
- Valorificarea deșeurilor

Continuarea proiectului, pe care ne-o dorim, i-ar face pe copii mult mai responsabili cu mediul înconjurător, i-ar ajuta să lucreze mai bine în echipă, i-ar convinge să guste legumele și verdețurile (cu toții știm cât de mofturoși sunt copiii din zilele noastre) și ar conștientiza că a fi grădinar este o meserie frumoasă care te poate menține sănătos. Activitățile viitoare pentru copii vor include participarea și la activități inovative de terapie prin horticultură în grădina amenajată prin proiect.

Toamna viitoare am putea planta flori și iarna să invităm păsările în grădina noastră, pregătindu-le suporturi de semințe. Primăvara următoare ne-am putea extinde grădina, deoarece mai avem un spațiu în jurul sălii de sport care așteaptă să fie utilizat ca spațiu de învățat afară.

Elevii vor fi îndrumaţi de către cadrele didactice implicate în proiect să înveţe, să observe, să experimenteze, ajungând ca în finalul proiectului care urmează să fie demarat să dobândească acele cunoştinţe care să-i conştientizeze cât de important este să trăim într-un mediu verde, curat şi acest lucru poate fi făcut de fiecare dintre noi.

Cu ajutorul partenerilor implicaţi, pe lângă activităţile demarate, vom incerca crearea unui spaţiu de invăţare în aer liber în grădina şcolii, atât de necesar în situaţia actuală de pandemie. Cu siguranţă va fi un loc VERDE, PLIN DE CULOARE, atât de necesar şi aşteptat de către copii şi cadre didactice.

Prin activităţile ECO, de conştientizare a importanţei unui mediu curat, vom implica Agenţia de Mediu, prin desfăşurarea unor activităţi de tip vizionare de filmuleţe, discuţii, igienizarea parcului din apropierea şcolii. Cu obiectele care sunt supuse reciclării, vom realiza obiecte care vor fi expuse şi vândute la un Târg de obiecte reciclate. Cu banii obţinuţi vom cumpăra plante ornamentale cu care vom amenaja grădina şi vom dona unor persoane vârstice - DAR DIN DAR SE FACE RAI!.

Aceste activităţi vor fi marcate si prin dansuri în curtea şcolii care va promova MIŞCAREA într-un SPAŢIU PRIETENOS ŞI VERDE.

Cu ajutorul mass-media, a unor sesiuni foto, flashmob vom face cunoscute activităţile noastre şi vom contribui astfel la conştientizarea de către comunitate a importanţei educaţiei, a importanţei păstrării unui mediu curat şi sănătos. ŞI SĂ NU UITĂM CĂ SCHIMBAREA VINE DE LA FIECARE DINTRE NOI INDIFERENT DE VÂRSTĂ!

-

ȘCOALA PROFESIONALĂ DANEŢI

prof. Pădeanu Monalisa Elena



Programul activităţilor educative din săptămâna
Programului național Școala Altfel
Şcoala Profesională Daneţi
An şcolar 2022-2023

CLASELE V-VIII
27-31 martie 2023

Denumirea activităţii	Tipul activităţii	Obiective urmărite	Modalităţi de realizare	Grup ţintă	Data (ora)	Evaluare	Responsabil(i)
„Pe aripile primăverii”	Activități cultural artistice : literatură , teatru, artă plastică , film, muzică , dans , obiceiuri și tradiții românești .	Stimularea expresivităţii şi creativităţii elevilor. Dezvoltarea capacităţii de exprimare a propriilor trăiri şi sentimente – promovarea imaginii şcolii. Formarea abilităţii de lucru în echipă. Stimularea aptitudinilor artistice ale elevilor și cultivarea gustului estetic. Promovarea valorilor general umane; Folosirea Internetului în scop informativ.	-cercuri de lectură , creații literare etc. –vizionare film, piesă de teatru etc. -desene, afișe etc. - cântece , dansuri.	Elevii claselor V-VIII	Luni 27.03.2023 8^{00}-14^{00}	Fotografii, desene ale copiilor , Expoziție etc.	Diriginti, profesori.
„Un mediu sănătos, o viaţă sănătoasă !”	Educație pentru sănătate și nutriție.	- conştientizarea elevilor cu privire la alimentele consumate. - dezvoltarea capacităţii de utilizare a normelor igienico-	- prezentari power-point -prezentarea unor materiale educative.	Elevii claselor V-VIII	Marţi 28.03.2023 8^{00}-14^{00}	Fotografii postate; Aprecieri; Reţete postate.	Diriginti, profesori.

	Educația ecologică și protecția mediului.	sanitare şi alimentare prin corectarea deprinderilor greşite şi dezvoltarea celor corecte; - stabilirea regulilor pentru un stil de viata sanatos. -formarea abilităţilor de lucru; -colaborarea pentru realizarea produselor. -formarea deprinderilor de alimentație sănătoasă și îmbogățirea cunoștințelor despre ,,Piramida alimentelor,, · Încurajarea elevilor pentru respectarea naturii; -să şi formeze un comportament ordonat; -să sprijine adulţiiîn treburile casnice; -să dezvolte un comportament responsabil. -să găsească utilitatea unor materiale reciclate	-sa realizeze un desen sau un colaj cu alimente (legume,fructe,oua, produse lactate) care contin vitamine. - realizarea unor preparate . • Prezentarea unor mâncăruri tradiţionale din satul natal; • Concurs de gătit, rețetă la alegere; Ateliere de gătit; • Realizarea unor postere de prezentare a reţetei; -activitati ecologice (ingrijirea spatiilor verzi, reciclare etc.)			Expoziție	
„Cutia cu jocuri și activități de educație financiară”	Abilități de viață. Educație financiară și orientare în carieră.	-conștientizarea diferențelor dintre nevoi și dorințe și învățarea celor mai eficiente metode de administrare a banilor personali (buget); -experimentarea faptului că noi	-prezentari power – point; -Vizionare de film; -jocuri si activitati de educatie financiara.	Elevii claselor V-VIII	Miercuri 29.03.2023 8^{00}-14^{00}	Fotografii	Diriginti, profesori.

		suntem în cea mai mare parte responsabili pentru situația financiară proprie. -familiarizarea cu anumite procese economice -familiarizarea și învățarea noțiunilor aferente nevoilor și dorințelor					
,,Să știu mai multe să fiu mai bun.,, Responsabilitate și spirit civic.	Educație pentru cetățenie democratică și drepturile omului, educație rutieră, educație pentru reacții corecte în situații de urgență.	Dezvoltarea si imbogatirea spiritului civic. -Sa discute despre Conveţia cu privire la drepturile copilului", adoptată de Adunarea Generală a O.N.U. la 20 noiembrie 1989, include " dreptul la joacă, odihnă și recreere". · Stabilirea unei relații de prietenie și colaborare între elevii școlii; · Promovarea valorilor general umane; · Formarea unei atitudini pozitive față de colegii de alte etnii; · Încurajarea dezvoltării unor relaţii amicale cu toţi membrii clasei/grupului; · Folosirea Internetului în scop informativ. Cunoaşterea şi respectarea	- prezentari power-point -prezentarea unor materiale educative. -jocuri de rol; -dezbateri, discutii; -exercitii de simulare a unor situatii de urgenta.	Elevii claselor V-VIII	Joi 30.03.2023 8^{00}-14^{00}	Fotografii	Diriginti, profesori.

		regulilor de circulaţie. Realizarea unei dezbateri cu invitați din cadrul Poliției locale sau a Postului de Poliție; Cunoasterea comportamentului in situatii de urgenta, identificarea situatiilor de urgenta si exercitii de simulare a unor situatii de urgenta.					
„Aer, soare și mișcare”- activități sportive, întreceri sportive , jocurile copilăriei	Educație pentru sport și sănătate- activitate sportivă, educativă și recreativă	• Dezvoltarea armonioasă a organismului • Deprindere de lucru în echipă	Întreceri sportive, jocuri, activitati in aer liber, etc.	Elevii claselor V-VIII	Vineri, 31.03.2023 8^{00}-14^{00}	Fotografii	Diriginti, profesori.

Bibliografie
OMENCS nr. 5034/2016 pentru aprobarea Metodologiei de organizare a Programului national “Scoala altfel”
Ordinul Ministerului Educatiei nr. 3.710 din 20 februarie 2023

PROGRAMUL SĂPTĂMANA VERDE

15- 19 mai 2023

Avizat ,

DIRECTOR, Prof.înv.preșcolar Păduraru Gabriela

ARGUMENT

Inițiativa „Săptămâna verde” introduce, pentru toți elevii din România, un timp școlar dedicat analizării mediului, cu accent pe descoperirea și observarea legăturii dintre comportamentul uman și natură.

Educația ecologică presupune promovarea unei atitudini responsabile față de mediul înconjurător, conștientizarea de către cei mici a pericolelor degradării naturii. Dragostea pentru mediul înconjurător reprezintă un aspect esențial al comportamentului uman. Învățându-i pe copiii noștri să apere natura îi învățăm să apere viața! Viața triumfă și suntem optimiști când mediul înconjurător e curat, când copacii înfloresc și dau culoare. Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, responsabilă faţă de mediul în care trăieşte. De aceea, în educaţia preşcolară trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa pe cei mici, să avem o conştiinţă ecologică bine conturată, pentru ca acţiunile pe care le desfăşurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

Programul Săptămâna Verde se va desfășura în cadrul Gradiniței cu program normal si program prelungit CASTELINO BABY în perioada 15-19.05.2023, perioada în care vom desfășura activități legate de schimbări climatice și protecția mediului înăuntru și în afara unității educaționale, aceasta platformă fiind lansată public la început de 2023 ca un punct de pornire la nivel national.

Prin activitățile organizate în cadrul Săptămânii Școala Verde, dorim să le formăm copiilor deprinderi ecologice, să-i educăm în spiritul dragostei și al respectului față de mediul înconjurător, îndrumându-i să contribuie direct, prin acțiunile lor, la înfrumusețarea acestuia, la păstrarea și protejarea unui mediu sănătos și plăcut, în care-și petrec o mare parte din timpul unei zile. Astfel, vor învăța să prețuiască natura și prin eforturile depuse pentru protejarea ei, li se va dezvolta spiritul de inițiativă și cel al răspunderii.

În cadrul acestei săptămâni, vom pregăti activități în urma cărora prescolarii vor învăța de ce este importantă protejarea mediului, care sunt efectele schimbărilor climatice și cum pot fi acestea influențate de comportamentul oamenilor. Copiii vor ieși din clase și vor merge în natură, își vor consolida cunoștințele acumulate până în prezent la nivelul vârstei lor. Programa școlară va include totodată cursuri opționale pentru schimbări climatice și mediu iar Grădinița cu program normal și program prelungit Castelino Baby dorește să promoveze bune practici si actiuni privind protecția mediului și în acest sens va desfășura în perioada verii un parteneriat în acest sens.

La atelierele pe care le vom desfășura copiii vor deveni parte a jocurilor individuale și de echipă, activitati care implică jocuri de mișcare adaptate în funcție de grupa de vârstă și bunele practici de protecția mediului: reciclare, refolosire, reducere, evitarea poluării, strângerea depozitului de gunoi necontrolat, reducerea defrisarii, vânatul și pescuitul, protejarea animalelor, protejarea plantelor ocrotite prin lege, utilizarea coșurilor speciale pentru deșeuri.

In plus, un alt obiectiv al inițiativei SĂPTĂMÂNA VERDE se concentrează asupra înțelegerii rolului pe care fiecare dintre noi îl are în lupta pentru protejarea Planetei, iar acesta poate fi susținut prin exemple pozitive și prin exersarea unor comportamente proactive în comunitatea locală.

OBIECTIVE URMĂRITE ȘI REZULTATE AȘTEPTATE

SCOP:

- Formarea unui comportament ecologic precum și derularea de acțiuni de protecție a mediului înconjurător;
- Stimularea motivaţiei pentru protecţia naturii

OBIECTIVE:

- Să-şi dezvolte o conştiinţă ecologică teoretică necesară transpunerii ei în practici ecologice;
- Să participe în acţiuni practice de îngrijire şi protejare a mediului;

- Să-şi formeze deprinderi de plantare şi ocrotire a spaţiilor verzi din curtea grădiniței;
- Să conştientizeze importanţa unui aer curat pentru o viaţă sănătoasă;
- Să-şi exprime atitudinea pozitivă faţă de natură prin activităţi artistico-plastice;
- Să acţioneze în sensul colectării selective şi depozitării controlate a materialelor refolosibile prin folosirea pubelelor colorate existente în incinta grădiniței;
- Să identifice impactul activităţii omului asupra mediului înconjurător, analizând situaţii concrete din natură;
- Sa participe activ la acţiuni ce promovează sănătatea mediului, desfasurarea unor activitati practice de ecologizare a mediului local;

GRUPUL ȚINTĂ:

- DIRECT: Preșcolarii Grădiniței cu program normal și program prelungit CASTELINO BABY
- Educatoarele grupelor de preșcolari: Prof. Înv. Preșc. Păduraru Gabriela, Prof. Înv. Preșc. Vișinoiu Irina – Mădălina, Prof. Înv. Preșc. Vasile Daniela, Educatoare Mihai Liliana Alexandra Georgiana și Educatoare Florea Lăcrămioara.
- INDIRECT: Părinții copiilor, comunitatea locală;
- LOCUL DE DESFĂȘURARE: Grădinița cu program normal și program prelungit CASTELINO BABY

SĂPTĂMANA VERDE

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Grădinița cu program normal și program prelungit CASTELINO BABY

Anul școlar 2022-2023 (perioada 15.05.2023 - 19.05.2023)

ZIUA DATA DESFĂȘURĂRII	DENUMIREA ACTIVITĂȚII	OBIECTIVE TIPUL ACTIVITĂȚII	LOCATIE LOCUL DESFĂȘURĂRII	CINE PARTICIPA	RESURSE
LUNI 15.05.2023	Prietenii naturii	-Micii grădinari/micii ecologişti – **"Sădeşte o plantă şi te vei bucura de fapta ta"** -Plantarea unor răsaduri/semințe în ghivece şi in gradina şcolii -Video despre etapele de creştere ale unei plante	Grădinița Castelino Baby	Preșcolari, educatoare	Proprii gradinitei
MARTI 16.05.2023	112 Pompierii	-Vizită la Sediul Pompierilor	Deplasare Pompieri	Preșcolari, educatoare	Proprii gradinitei
MIERCURI 17.05.2023	R.R.R. Cei 3 R –Reciclează Reutilizează Reduce	-Casa experimentelor -Confecționare din materiale reciclabile – "**Căsuțe pentru păsărele"**	Deplasare Casa Experimentelor	Preșcolari, educatoare	Proprii gradinitei
JOI 18.05.2023	Plimbare parcul Circului – observare natură- plante, copaci, arbuști, lacul, păsările.	-Deplasare Circul Metropolitan București -Împreună cu cei mici vom observa natura din parc.	Deplasare Circ Bucuresti	Preșcolari, educatoare	Proprii gradinitei

VINERI 19.05.2023	S.O.S. NATURA	- Să-și formeze comportamente de protejare a naturii, - Vizionare la gradinita de documentare despre mediu - Să respecte regulile de conservare şi ocrotire a medului înconjurător - Excursie Snagov Garden Center	Deplasare Snagov	Preșcolari, educatoare	Vizionare de film documen-tar De la 4 Pământuri la 1

DIRECTOR,

Prof.înv.preșcolar Păduraru Gabriela

MINISTERUL EDUCAȚIEI
INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN VASLUI
Școala Gimnazială „Manolache Costache Epureanu”
Bârlad, Strada Aleea Parc nr. 1, cod postal 731129
Tel./fax 0235413001; Tel: 0335415876
e-mail: epureanu2002@yahoo.co.uk, site: www.epureanu.ro
ȘCOALĂ EUROPEANĂ

Planificare Școala Altfel/Învățământ primar

LUNI, 27.03.2023

Clasa	Denumirea activității	Obiective	Responsabili	Interval orar
CP A	1„Să mâncăm sănătos ‘’-activitate desfășurată în cadrul proiectului județean „Să avem dinți sănătoși’’ Vizita la cabinetul stomatologic al doamnei doctor Anca Galusca	- Evaluarea cunoştintelor, comportamentelor şi atitudinilor privind îngrijirile de sănătate orală la copii. - Să cunoască principalele reguli de igienă personală, dovedind aceasta şi prin folosirea din proprie iniţiativă a obiectelor sanitare personale; - Să înțeleagă necesitatea curăţeniei, păstrându-şi curate corpul, hainele, camera;	prof. inv. primar Filip Irina si medic stomatologic pediatru Anca Galusca prof. Chiriac Daniel	9.00-12.00

		- Să cunoască implicaţiile respectării regulilor de igienă personală şi consecinţele nerespectării acestora; - Iniţierea de acţiuni de educaţie sanitară prin demonstraţii şi metode audio-vizuale în vederea inducerii de atitudini sanogene privind igiena orală la copii. - Motivarea factorilor decizionali profesionali şi politici în vederea implementării unui program naţional de prevenţie a cariei dentare.		
CP B	1.*Cartea - o cetate de lumină* -vizită la Biblioteca Municipală ,,Stroe S. Belloescu” 2.*Un ceai ... cu aromă de carte*	-Familiarizarea copiilor cu biblioteca, activitatea desfăşurată de bibliotecar -Stimularea interesului pentru lectură -Dobândirea de cunoştinţe noi despre carte	prof. înv. primar Hreniuc Daniela	08:00 - 12:00
CP C	1.Prietena mea curatenia	-sa cunoască regulile de igiena -sa înţeleagă necesitatea menţinerii curăţeniei atât a corpului cât şi a locului unde îşi desfăşoară activitatea -sa cunoască consecinţele nerespectării regulilor de igiena	prof.inv primar Matei Janina prof. Chiriac Daniel	9:00-12:00

I A	1. "Îmi îngrijesc dinții!"- activitate în cadrul proiectului județean "Să avem dinți sănătoși!" 2. Întreceri sportive	-să cunoască principalele reguli de igienă personală; -să vizioneze un filmuleț privind tehnicile corecte de periaj al dinților; -să realizeze desene ilustrând reguli de igienă a dinților; -să mani feste spirit de competiție, dar și de cooperare în întreceri sportive diverse	prof. înv. primar Budăi Gabriela prof. Chiriac Daniel	8:00- 12:00
I B	Imi ingrijesc dinții	- Evaluarea cunoştintelor, comportamentelor şi atitudinilor privind îngrijirile de sănătate orală la copii. - Să cunoască principalele reguli de igienă personală, dovedind aceasta şi prin folosirea din proprie iniţiativă a obiectelor sanitare personale; - Să înţeleagă necesitatea curăţeniei, păstrându-şi curate corpul, hainele, camera; - Să cunoască implicaţiile respectării regulilor de igienă personală şi consecinţele nerespectării acestora; - Iniţierea de acţiuni de educaţie sanitară prin demonstraţii şi metode audio-vizuale în vederea inducerii	prof. inv.primar, Ferlovici Gabriela	8-10.00

	Realizare de desene, colaje	de atitudini sanogene privind igiena orală la copii. - Motivarea factorilor decizionali profesionali şi politici în vederea implementării unui program naţional de prevenţie a cariei dentare.		10.00-12.00
I C	„Îmi îngrijesc dinții” - activitate desfășurată în cadrul proiectului județean „Să avem dinți sănătoși!” - vizită la cabinetul stomatologic	- Să cunoască principalele reguli de igienă personală; - Să înțeleagă necesitatea curățeniei, implicațiile respectării/nerespectării regulilor de igienă dentară, corporală; - Familiarizarea cu acest domeniu de activitate - medic stomatolog, cabinet stomatologic.	prof. înv. primar Popa Alina Maria prof. Ed. fizică Jora Bogdan	08:00 - 12:00
II A	1„Să mâncăm sănătos ‘’-activitate desfășurată în cadrul proiectului județean „Să avem dinți sănătoși’’ Concurs de desene: Minte sănătoasă în corp sănătos	- Evaluarea cunoştintelor, comportamentelor şi atitudinilor privind îngrijirile de sănătate orală la copii. - Evaluarea relaţiei dintre starea de sănătate orală a copilului , statusul socio-economic şi factorii comportamentali (obiceiuri alimentare , metode de igienizare orală).	prof. inv. primar Pascu Mihaela Geanina prof. consilier scolar Dinovici Irina	08:00- 12:00

		- Iniţierea de acţiuni de educaţie sanitară prin demonstraţii şi metode audio-vizuale în vederea inducerii de atitudini sanogene privind igiena orală la copii.		
II B	1.*Cartea - o cetate de lumină* -vizită la Biblioteca Municipală ,,Stroe S. Belloescu'' 2.*Cartea - un dar pe care îl poți deschide iar și iar*	-Familiarizarea elevilor cu biblioteca, activitatea desfăşurată de bibliotecar -Stimularea interesului pentru lectură -Dobândirea de cunoștințe noi despre carte	prof. înv. primar Gălățanu Loredana prof. Chiriac Daniel	08:00 - 12:00
II C	1.,,Cartea - prietena mea'' Vizită la Biblioteca municiplală  2. ,,Cartea Cititorului'' Broșură cu fișe de lectură, impresii, desene, caracterizări.	Activităţile de citire formează comportamente sănătoase, constituie sursă de interacţiune dintre elevi, contribuie la dezvoltarea capacităţii de dialog şi cooperare, presupun cultivarea respectului faţă de sine şi faţă de ceilalţi. -să identifice părțile unei cărți; -să identifice titlu, autor, poveste ,Personaje, etc	prof. înv. primar Petcu Alexandra prof. Lb. Engleză Chireac Daniel	08:30-11:30

III A	„Ce sunt cariile si de unde vin ele?” ’-activitate desfăşurată în cadrul proiectului judeţean „Să avem dinţi sănătoşi’’ Desene pe tema dată.	- Evaluarea cunoştintelor, comportamentelor şi atitudinilor privind îngrijirile de sănătate orală la copii. - Evaluarea relaţiei dintre starea de sănătate orală a copilului , statusul socio-economic şi factorii comportamentali (obiceiuri alimentare , metode de igienizare orală). - Iniţierea de acţiuni de educaţie sanitară prin demonstraţii şi metode audio-vizuale în vederea inducerii de atitudini sanogene privind igiena orală la copii. - Însuşirea unor noţiuni despre carii: ce sunt şi cum se formează.	prof. înv. primar Marin Cristina- Alina Asistent medical Filimon Marcela	8.00-10:00
III B	1„Să mâncăm sănătos ‘’-activitate desfăşurată în cadrul proiectului judeţean „Să avem dinţi sănătoşi’’	- Evaluarea prevalenţei afecţiunilor orale la copii de 6 şi 12 ani - Evaluarea cunoştintelor, comportamentelor şi atitudinilor privind îngrijirile de sănătate orală la copii. - Evaluarea relaţiei dintre starea de sănătate orală a copilului , statusul socio-economic şi factorii comportamentali (obiceiuri alimentare , metode de igienizare orală). - Iniţierea de acţiuni de educaţie sanitară prin demonstraţii şi metode audio-vizuale în	prof. înv.primar Ciolan Eugenia prof. Jora Bogdan Sorin	8:00-9:00

	2.Vizită la Centru de Ambulanță Bârlad	vederea inducerii de atitudini sanogene privind igiena orală la copii. - Motivarea factorilor decizionali profesionali şi politici în vederea implementării unui program naţional de prevenţie a cariei dentare. - Să rețină câteva informatii despre istoria Serviciului de Ambulanta si despre tehnicile de resuscitare care salveaza vieti - Dezvoltarea interesului pentru a indragi o meserie; - Constientizarea si exprimarea nevoii de a avea o meserie; - Îmbogățirea orizontului de cunostinte cu privire la diversitatea meseriilor	prof. înv.primar Ciolan Eugenia Asistent medical Filimon Adina	9:00- 12:00
III C	1„Să mâncăm sănătos ‘’-activitate desfăşurată în cadrul proiectului județean „Să avem dinți sănătoși’’ Concurs de desene: Minte sănătoasă în corp sănătos 	- Evaluarea cunoştintelor, comportamentelor şi atitudinilor privind îngrijirile de sănătate orală la copii. - Evaluarea relaţiei dintre starea de sănătate orală a copilului , statusul socio-economic şi factorii comportamentali (obiceiuri alimentare , metode de igienizare orală).	prof. înv. primar Jora Cristina prof. Sprijin Dima Corina prof. Logoped Bordeeanu Raluca	8:00-12:00

		- Inițierea de acțiuni de educație sanitară prin demonstrații și metode audio-vizuale în vederea inducerii de atitudini sanogene privind igiena orală la copii.		
IV A	**DE VORBĂ CU MEDICUL STOMATOLOG**-activitate desfășurată în cadrul proiectului județean ,,Să avem dinți sănătoși''	Evaluarea cunoștintelor, comportamentelor și atitudinilor privind îngrijirile de sănătate orală la copii. -să cunoască principalele reguli de igienă personală, dovedind aceasta și prin folosirea din proprie inițiativă a obiectelor sanitare personale; -să înțeleagă necesitatea curățeniei, păstrându-și curate corpul, hainele, camera; -să cunoască implicațiile respectării regulilor de igienă personală și consecințele nerespectării acestora; - Inițierea de acțiuni de educație sanitară prin demonstrații și metode audio-vizuale în vederea inducerii de atitudini sanogene privind igiena orală la copii.	prof. înv. Primar Paiu Cătălina prof. Chiriac Daniel prof. Sprijin: Dima Corina prof. Logoped: Bordeeanu Raluca-Maria	8:00-9:00 9:00- 12:00

IV B	„Fun science” În laborator Vizită la Muzeul de Ştiinţe	Dezvoltarea interesului copiilor pentru pentru stiinţe prin experimentare şi observare directă a fenomenelor din mediului înconjurător. Dezvoltarea curiozităţii. Formarea unui comportament adecvat pe stradă şi in diverse instituţii.	prof.înv. primar Corbeanu Gabriela	8-10 10-12
IV C	1„Să mâncăm sănătos ‘’-activitate desfăşurată în cadrul proiectului judeţean „Să avem dinţi sănătoşi’’ Concurs de desene: Minte sănătoasă în corp sănătos *Salata de fructe* 	- Evaluarea cunoştintelor, comportamentelor şi atitudinilor privind îngrijirile de sănătate orală la copii. - Evaluarea relaţiei dintre starea de sănătate orală a copilului , statusul socio-economic şi factorii comportamentali (obiceiuri alimentare , metode de igienizare orală). - Iniţierea de acţiuni de educaţie sanitară prin demonstraţii şi metode audio-vizuale în vederea inducerii de atitudini sanogene privind igiena orală la copii.	prof. înv. primar Frangulea Mihaela	8:00-12:00

		- Reguli de igienă în bucătărie		

MARȚI, 28.03.2023

Clasa	Denumirea activității	Obiective	Responsabili	Interval orar
CP A	Vizionare film Cinema „Victoria”	- Să învețe să observe şi analizeze diferitele elemente care compun un film – povestea, acțiunile, personajele și interacțiunile dintre ele, spațiul/spațiile folosite etc. - Sa contientizeze mesajele filmului şi a propriilor trăiri în raport cu imaginile, sunetele, modelele umane și situațiile prezentate de filme; - Stimularea şi cultivarea simţului estetic; Sensibilizarea la interculturalitate;	prof. inv. primar Filip Irina prof. Rotaru Alexandru	9.00-12.00
CP B	*„În lumea necuvântătoarelor”* -vizită la Muzeul „Vasile Pârvan” - Secția Științele Naturii -vizită la Grădina Zoologică	-Lărgirea și completarea orizontului de cultură, îmbogățind cunoștințele din domeniul explorării mediului cu privire la animale -Respectarea normelor de conduită într-un spațiu public	prof. înv. primar Hreniuc Daniela prof. Matu Adrian	08:00 - 12:00

CP C	1.Imaginație și îndemnare 2 Mișcarea înseamnă viață,sportul înseamnă sănătate	-stimularea creativității elevilor -dezvoltarea abilităților practice -sa realizeze felicitări,ornamente specifice Sărbătorii Pascale -exersarea deprinderilor motrice de baza:mers ,alergare -respectarea regulilor jocurilor -formarea spiritului de echipă și de competiție	prof.inv.primar Matei Janina prof.Rotaru Alexandru	8:00-10:00 10:00-12:00
I A	Vizită la Grădina Zoologică	-să identifice animalele observate; -să prezinte informații esențiale despre animalele văzute; -să manifeste grijă și respect față de mediul înconjurător	prof. înv. primar Budăi Gabriela prof. Rotaru Alexandru	8:00- 12:00
I B	Vizionare film Cinema ,,Victoria	Să învețe să observe și analizeze diferitele elemente care compun un film – povestea, acțiunile, personajele și interacțiunile dintre ele, spațiul/spațiile folosite etc. Sa contientizeze mesajele filmului şi a propriilor trăiri în raport cu imaginile, sunetele, modelele umane și situațiile prezentate de filme; Stimularea şi cultivarea simţului estetic; Sensibilizarea la interculturalitate;	prof. inv. primar, Ferlovici Gabriela prof. consilier scolar Dinovici Irina prof. Chiriac Daniel	9.00-12.00
I C	Brățări, coliere pentru copii - handmade materiale	- Dezvoltarea simțului estetic/artistic; - Stimularea simțului practic, după principiul ,,Nimic nu se pierde, totul se transformă”;	prof. înv. primar Popa Alina Maria prof sprijin: Dima	08:00 - 12:00

	reciclabile Decorațiuni de Paște - handmade materiale reciclabile	- Familiarizarea cu tradițiile și obiceiurile de Paște;	Corina prof. Logoped: Bordeeanu Raluca	
II A	Vizionare film Cinema Victoria	- Să învețe să observe și analizeze diferitele elemente care compun un film – povestea, acțiunile, personajele și interacțiunile dintre ele, spațiul/spațiile folosite etc. - Sa contientizeze mesajele filmului și a propriilor trăiri în raport cu imaginile, sunetele, modelele umane și situațiile prezentate de filme; - Stimularea şi cultivarea simţului estetic; Sensibilizarea la interculturalitate;	prof. inv. primar Pascu Mihaela Geanina prof. Matu Adrian	08:00- 12:00
II B	*„În lumea necuvântătoarelor”* -vizită la Muzeul „Vasile Pârvan” - Secția Științele Naturii -vizită la Grădina Zoologică	-Lărgirea și completarea orizontului de cultură, înbogățind cunoștințele din domeniul explorării mediului cu privire la animale -Respectarea normelor de conduită într-un spațiu public	prof. înv. primar Gălățanu Loredana	08:00 - 12:00

II C	1.Vizită la fabrica de pâine  2.Piramida Alimentelor/ Îngrijirea dinţilor şi igiena zilnică 	Brutarul este un profesionist bine pregătit în tot ceea ce ține de prepararea produselor de panificație, de la fursecuri și brioșe, până la pâine, foietaje și gogoși, care se servesc într-o brutărie, într-un restaurant, într-un supermarket sau care sunt furnizate către diverși alți distribuitori. ● Ce înseamnă alimentație sănătoasă ● Principiile unei alimentații sănătoase ● Alimentația corectă - Nevoile nutriționale de bază ● Importanța alimentației sănătoase ● 10 reguli pentru o alimentație sănătoasă	P.I.P. Petcu Alexandra prof sprijin: Dima Corina prof. Logoepd: Bordeeanu Raluca-Maria prof. Chiriac Daniel Asistent medical Filimon Marcela	08:30-11:30
III A	1.Vizită la Poliția Municipiului Bârlad	-Să dobândească cunoştinţe noi într-un mod plăcut - Să cunoască şi să respecte normele de protecţie şi siguranţă personală - Să-şi însuşească cunoştinţe cu privire la activitatea poliţistului - Să îndrăgească meseria de poliţist, să vadă în el un prieten	prof. înv. primar Marin Cristina	08:00-10:00

	2. Vizită la Detașamen-tul de pompieri	-Să înțeleagă importanța meseriei de polițist Să rețină câteva informatii despre istoria Serviciului de pompieri si despre tehnicile de resuscitare care salveaza vieti - Dezvoltarea interesului pentru a indragi o meserie; - Constientizarea si exprimarea nevoii de a avea o meserie; - Îmbogățirea orizontului de cunostinte cu privire la diversitatea meseriilor		10:00-12:00
III B	1.Vizită la Poliția Municipiului Bârlad  	-Să dobândească cunoștințe noi într-un mod plăcut - Să cunoască și să respecte normele de protecție și siguranță personală - Să-și însușească cunoștințe cu privire la activitatea polițistului - Să îndrăgească meseria de polițist, să vadă în el un prieten -Să înțeleagă importanța meseriei de polițist - Să cunoască instituțiile din Bărlad	prof. înv. primar Ciolan Eugenia	8:00-10:00

	2. Vizităm Asociația Creștină de Misiune și Ajutorare Betania	- Creşterea coeziunii colectivului de elevi şi consolidarea spiritului de echipă, a relaţiilor de prietenie; - Stabilirea unui climat de încredere şi căldură sufletească, favorabil comunicării deschise şi unei bune socializări;· - Promovarea valorilor umanitare; - Responsabilitate socială; -  -	Asistent medical Filimon Adina prof. Chiriac Daniel	10:00-13:00
III C	Vizionare film Cinema Victoria	- Să învețe să observe și analizeze diferitele elemente care compun un film – povestea, acțiunile, personajele și interacțiunile dintre ele, spațiul/spațiile folosite etc. - Sa contientizeze mesajele filmului şi a propriilor trăiri în raport cu imaginile, sunetele, modelele umane şi situaţiile prezentate de filme; - Stimularea şi cultivarea simţului estetic; Sensibilizarea la interculturalitate;	prof. înv. primar Jora Cristina prof. Jora Bogdan	8:00-12:00

IV A	**MOVIE TIME** **CINEMA VICTORIA-BÂRLAD**	-observarea şi analiza diferitelor elemente care compun un film – povestea, acţiunile, personajele şi interacţiunile dintre ele, spaţiul/spaţiile folosite etc -contientizarea mesajelui filmului şi a propriilor trăiri în raport cu imaginile, sunetele, modelele umane şi situaţiile prezentate de filme; -stimularea şi cultivarea simţului estetic; -Sensibilizarea la interculturalitate;	prof. înv. Primar Paiu Cătălina prof. Diaconu George	8:00-12:00
IV B	Vizionare film Cinema Victoria	- observarea diferitelor elemente ce compun un film, urmărirea firului epic al filmului, analiza comportamentului personajelor în interacţiunea dintre ele: - -formarea unui comportament adecvat într-o sală de spectacol.	prof.Corbeanu Gabriela prof. Diaconu George prof. Chiriac Daniel	8:00-12:00
IV C	Vizionare film Cinema Victoria	- Să înveţe să observe şi analizeze diferitele elemente care compun un film – povestea, acţiunile, personajele şi interacţiunile dintre ele, spaţiul/spaţiile folosite etc. - Sa contientizeze mesajele filmului şi a propriilor trăiri în raport cu imaginile, sunetele,	prof. înv. primar Frangulea Mihaela prof. Diaconu George	8:00-12:00

		modelele umane şi situaţiile prezentate de filme; - Stimularea şi cultivarea simţului estetic; Sensibilizarea la interculturalitate;		

MIERCURI, 29.03.2023

Clasa	Denumirea activității	Obiective	Responsabili	Interval orar
CP A	Învățăm să iubim și să protejăm natura-activitate de ecologizare	- să strângă gunoaiele de pe lângă gardurile școlii; - să sorteze corect deseurile adunate; - să respecte mediul inconjurator; - sa planteze corect un copac ; - sa ingrijeasca florile din gradina pedagogica a scolii.	prof. inv. primar Filip Irina prof. Rotaru Alexandru	9.00-12.00
CP B	*„O călătorie în Cosmos”* -vizită la Planetariu Impresii, dezbateri, desene/machete tematice	-Îmbogățirea cunoștințelor din domeniul astronomiei -Dezvoltarea capacității de cooperare în scopul realizării unui produs	prof. înv. primar Hreniuc Daniela prof Jora Bogdan	08:00 - 12:00
CP C	La cinema	-sa-si formeze comportamente civilizate în sălile de spectacol	prof.înv. primar Matei Janina	8:00-12:00

		Sa vizioneze cu atenție filmul prezentat -sa formuleze oral mesajul principal al filmului precum identificarea personajului preferat		
I A	Vizionarea unui film la cinematograf	-să vizioneze cu atenție filmul prezentat; -să formuleze verbal mesajul principal al filmului vizionat, precum și învățămintele desprinse din faptele personajelor; -să manifeste conduite civilizate și respect față de spațiul cultural vizitat.	prof. înv. primar Budăi Gabriela	8:00- 12:00
I B	Educație pentru sănătate și nutriție-ateliere, prezentare PPT Realizare salata de fructe	Să stabilească regulile pentru un stil de viață sănătos-Piramida alimentelor; -Să realizeze un desen sau un colaj cu alimente(legume, fructe, ouă, produse lactate)care conțin vitamine; - Să-şi formeze abilităţi de lucru în echipă; -Să colaboreze pentru realizarea produselor;	prof. inv primar, Ferlovici Gabriela prof. Matu Adrian	8.00-9..00 11:00-12:00 9.00-11.00
I C	„ Ce facem în caz de…?” Prezentare material ppt., de informare, legat de situațiile de urgență Discuții, simulare Reguli de prim - ajutor	- Să cunoască principalele reguli, care trebuie respectate în cazul diverselor situații de urgență; - Dezvoltarea simțului de întrajutorare, de solidaritate; - Stimularea, dezvoltarea instinctului de supraviețuire;	prof. înv. primar Popa Alina Maria prof. Lb. Engleză Chiriac Daniel	08:00 - 12:00

II A	Vizită la Grădina Zoologică Relaxare în parc	- sa afle informatii despre animalele sălbatice şi mediul lor de viaţă; - să respecte regulile de circulaţie; - stimularea dragostei şi griji faţă de animale	prof. inv. primar Pascu Mihaela prof. Chiriac Daniel	08:00- 12:00
II B	*„O călătorie în Cosmos”* -vizită la Planetariu Impresii, dezbateri, desene/machete tematice	-Îmbogăţirea cunoştinţelor din domeniul astronomiei -Dezvoltarea capacităţii de cooperare în scopul realizării unui produs	prof. înv. primar Gălăţanu Loredana prof. Logoped: Bordeeanu Raluca	08:00 - 12:00
II C	„Am grijă de viaţa mea şi a celorlalţi” Vizită la Detaşamentul de Pompieri 	Pompierii intervin pentru a da ajutor în caz de urgenţă: incendii, accidente, inundaţii, cutremur sau alte situaţii de urgenţă, având ca atribuţii evitarea sau reducerea efectului negativ asupra persoanelor, animalelor şi bunurilor, precum şi organizarea acţiunilor de salvare a acestora. - Să reţină câteva informatii despre istoria Serviciului de pompieri si despre tehnicile de resuscitare care salveaza vieti - Dezvoltarea interesului pentru a indragi o meserie; - Constientizarea si exprimarea nevoii de a avea o meserie; - Îmbogăţirea orizontului de cunostinte cu privire la diversitatea meseriilor	P.I.P. Petcu Alexandra prof. Jora Bogdan Sorin	09:00-11:00

III A	Vizionarea unui film la Cinema Victoria	- Să învețe să observe și analizeze diferitele elemente care compun un film – povestea, acțiunile, personajele și interacțiunile dintre ele, spațiul/spațiile folosite etc. - Sa contientizeze mesajele filmului și a propriilor trăiri în raport cu imaginile, sunetele, modelele umane și situațiile prezentate de filme; - Stimularea şi cultivarea simţului estetic; Sensibilizarea la interculturalitate;	prof. înv. primar Marin Cristina	8:00-11:45
III B	,,Să nu mă joc cu focul! Știu să mă protejez în caz de cutremur” Vizită la Unitatea de Pompieri Bârlad 	- Să manifeste interes şi dorinţă de a participa la activităţile preventive organizate de cadrele responsabile cu Situaţii de Urgenţă - Conştientizarea pericolelor datorate focului şi fumului - Cunoaşterea regulilor de comportament în caz de cutremur, incendiu, a mijloacelor de intervenție adecvate și a echipamentelor de protecție corespunzătoare - Utilizarea corectă şi rolul numărului unic112 - Să identifice elementele şi caracteristicile de bază ale comunităţii.	prof. înv. primar Ciolan Eugenia prof. înv. primar Ciolan Eugenia	8:00- 11:00

	2. Vizită la Școala de Arte ,,N.N. Tonitza ‘’ Bârlad 	- Să manifeste atitudine responsabilă faţă de promovarea şi păstrarea valorilor materiale şi spirituale ale comunităţii		11:00- 12:30
III C	Vizită la Grădina Zoologică Relaxare în parc 	- sa afle informatii despre animalele sălbatice şi mediul lor de viaţă; - să respecte regulile de circulaţie; - stimularea dragostei şi grijei faţă de animale - să respecte regulile jocurilor; - dezvoltarea spiritului de echipă	prof. înv. primar Jora Cristina prof. Jora Bogdan	8:00-12:00
IV A	**SĂ NE HRĂNIM INTELIGENT!**	-Formarea şi cultivarea interesului pentru problematica alimentaţiei sănătoase; -Identificarea obiceiurilor alimentare sănătoase ; -Recunoaşterea grupelor de alimente pe baza Piramidei Alimentelor -Activitate gospodărească	prof. înv. Primar Paiu Cătălina	8:00-12:00

IV B	Educație pentru sănătate „ Ce sunt și de unde apar cariile?” „ Arome și culori, bucurie în farfurie”	-formarea interesului pentru menținerea sănătății; - formarea și consolidarea deprinderilor de igienă dentară și corporală; - inițierea în prepararea unor alimente sănătoase din punct de vedere nuritiv; - completarea piramidei alimentelor	prof.inv.primar Corbeanu Gabriela prof. Chiriac Daniel	8:00-12:00
IV C	Vizită la Grădina Zoologică Relaxare în parc 	- sa afle informatii despre animalele sălbatice și mediul lor de viață; - să respecte regulile de circulație; - stimularea dragostei și grijei față de animale - să respecte regulile jocurilor; - dezvoltarea spiritului de echipă	prof. înv. primar Frangulea Mihaela	8:00-12:00

JOI, 30.03.2023

Clasa	Denumirea activității	Obiective	Responsabili	Interval orar
CP A	Jocuri Wordwall despre animale, plante	- Să cunoască animale şi mediul lor de viaţă; - Să identifice elementele mediului înconjurător în care trăiesc animalele; - Să clasifice animalele de la grădina zoologică; - Să îşi dezvolte dragostea faţă de animale şi	prof. inv. primar Filip Irina	9.00-12.00

	Vizita la gradina zoologica	trezirea dorinţei de a le proteja;		
CP B	1.*Povestea pâinii* -vizită la Fabrica de pâine Mopan/Erbipan 2.*Prietena mea curățenia* -activitate în cadrul proiectului județean ,,Să avem dinți sănătoși''	-Stimularea interesului pentru meserii -Formarea şi cultivarea interesului pentru problematica şi menținerea sănătății -Formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă	prof. înv. primar Hreniuc Daniela prof. Chiriac Daniel	08:00 - 12:00
CP C	1. În pădure-călătorie virtuala în padure 2. Vizită la Grădina Zoologică	-să identifice animalele care trăiesc în pădure -sa cunoască modalitatea de hrana a fiecărui animal prezentat -sa-si dezvolte dragostea față de animale și dorința de a le proteja	prof.inv.primar Matei Janina prof. Diaconu George	8:00-10:00 10:00-12:00
I A	Vizită la Cofetăria Berlin	-să manifeste conduite civilizate şi respect faţă de mediul vizitat; -să exerseze spirit de interacţiune socială pozitivă cu ceilalți colegi, pentru realizarea coeziunii grupului școlar.	prof. înv. primar Budăi Gabriela prof. Matu Adrian prof. Logoped: Bordeeanu Raluca Maria	8:00- 12:00 10:00-11:00

I B	Jocuri Wordwall despre animale, plante Vizita la gradina zoologica	- Să cunoască animale şi mediul lor de viaţă; - Să identifice elementele mediului înconjurător în care trăiesc animalele; - Să clasifice animalele de la grădina zoologică; - Să îşi dezvolte dragostea faţă de animale şi trezirea dorinţei de a le proteja;	prof. inv.primar, Ferlovici Gabriela	9.00-10.00 10.-12.00
I C	„ Să ne cunoaștem orașul!” Vizită la Grădina Zoologică și alte obiective turistice Activități în aer liber	- Să cunoască principalele obiective turistice din orașul Bârlad; - Respectarea normelor de comportament și a regulilor de circulație; - Familiarizarea cu noi cunoștințe din monografia orașului Bârlad; - Promovarea valorilor materiale și spirituale ale orașului Bârlad; - Îmbogățirea cunoștințelor despre animalele domestice și sălbatice, precum și stimularea grijei și a dragostei față de acestea.	prof. înv. primar Popa Alina Maria prof. Ed. Fizică Jora Bogdan prof. Diaconu George	08:00 - 12:00
II A	Întreceri sportive Jocuri de echipă	- dezvoltarea spiritului de echipă; - să respecte regulile jocurilor; - să conştientizeze faptul că sportul ajută la dezvoltarea armonioasă	prof. inv. primar Pascu Geanina prof. Jora Bogdan	08:00 - 12:00

II B	1.*Povestea pâinii* -vizită la Fabrica de pâine Mopan/Erbipan 2.*Prietena mea curățenia* -activitate în cadrul proiectului județean ,,Să avem dinți sănătoși''	-Stimularea interesului pentru meserii -Formarea şi cultivarea interesului pentru problematica şi menținerea sănătății -Formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă	prof. înv. primar Gălățanu Loredana prof. Matu Adrian	08:00 - 12:00 09:00-10:00
II C	,,Istoria- Parte din mine'' Vizita la Muzeu 	Prin **istoria României** se înțelege, în mod convențional, istoria regiunii geografice românești precum și a popoarelor care au locuit-o și care, pe lângă diferențele culturale și transformările politice, au dotat-o cu o identitate specifică care, în timp, a dus la recunoașterea României drept subiect istoric de sine stătător. Într-o accepțiune mai restrânsă, prin istoria României se înțelege doar istoria statului unitar, adică istoria statului modern România, a Regatului României și a formelor de organizare intermediare, precum și a evenimentelor care au dus la formarea sa ca stat național.	P.I.P. Petcu Alexandra prof. Matu Adrian	09:00-11:00
III A	Jocuri	- dezvoltarea spiritului de echipă; - să respecte regulile jocurilor;	prof.înv.primar Marin Cristina-Alina	8:00- 8:45

	Plimbare virtuală prin Anglia Întreceri sportive	- să conştientizeze faptul că sportul ajută la dezvoltarea armonioasă	prof. Chiriac Daniel prof. Rotaru Alexandru	9:00-10:45 11:00-11:45

III B	1.**Meseria brățară de aur** Vizită la Fabrica de Pâine ERBIPAN  2. Ziua cărților răsfoite în locuri inedite 	1. Completarea, sistematizarea şi aprofundarea cunoştinţelor însuşite în clasă 2. Legarea cunoştinţelor teoretice cu exemple practice, dobândite în observarea practică 3.Să observe etapele principale in prepararea painii si a produselor de panificatie; 4.Să descrie obiectivul vizitat şi să argumenteze importanţa acestuia; 5.Să precizeze utilitatea produselor finite; 6.Să aprecieze efortul depus în realizarea produselor. *dezvoltarea interesului pentru a indragi o meserie; *constientizarea si exprimarea nevoii de a avea o meserie; *imbogatirea orizontului de cunostinte cu privire la diversitatea meseriilor 1.Formarea şi cultivarea interesului pentru scris- citit; 2. Formarea si dezvoltarea unor competente de comunicare in scopul educarii unor atitudini pozitive fata de mesajele diferitelor povesti si de cultivare a unor aptitudini literare	Prof. înv. primar Ciolan Eugenia Asistent medical Filimon Adina prof. Chiriac Daniel	8:00-10:00 10:00-12:00
III C	Întreceri sportive Jocuri de echipă	- dezvoltarea spiritului de echipă; - să respecte regulile jocurilor; - să conştientizeze faptul că sportul ajută la	prof. înv. primar Jora Cristina prof. Jora	8:00-12:00

	- 	dezvoltarea armonioasă	Bogdan prof. Matu Adrian	11:00-12:00
IV A	**MIȘCAREA ÎNSEAMNĂ VIAȚĂ, SPORTUL ÎNSEAMNĂ SĂNĂTATE!**	- Conștientizarea faptului că mișcarea zilnică este esențială pentru o viață sănătoasă și echilibrată; -Formarea spitirului de echipă și cultivarea atitudinii fairplay în jocuri sportive; -Mișcare în aer liber; -Dezvoltare armonioasă;	prof. înv. Primar Paiu Cătălina prof. Rotaru Alexandru	8:00-12:00
IV B	„Cartea, universul cunoașterii”- vizită la Biblioteca „Stroe S. Belloescu” „ O călătorie în spațiu”	-cunoașterea spațiilor destinate cititului sau desfășurării unor activități literare ; -formarea și cultivarea interesului pentru citit; -cunoașterea organizării unei biblioteci.	prof. înv. primar Corbeanu Gabriela	8:00-12:00
IV C	Întreceri sportive Jocuri de echipă	- dezvoltarea spiritului de echipă; - să respecte regulile jocurilor; - să conștientizeze faptul că sportul ajută la	prof. înv. primar Frangulea Mihaela	8:00-12:00

		dezvoltarea armonioasă	prof. Rotaru Alexandru	

VINERI, 31.03.2023

Clasa	Denumirea activității	Obiective	Responsabili	Interval orar
CP A	Să ne cunoaștem orașul!	- să știe care sunt principalele obiective din orașul nostru; - să respecte regulile de circulație; - stimularea interesului elevilor pentru cunoaşterea de mituri si legende urbane despre Bârlad; - creşterea coeziunii colectivului de elevi şi consolidarea spiritului de echipă, a relaţiilor de prietenie;	prof. inv. primar Filip Irina	
CP B	1.*O întâlnire cu ... meseria sau arta* -vizită la Detașamentul de Pompieri 2.*Micul fotograf*	-Formarea şi consolidarea deprinderilor de ordine şi disciplină -Respectarea regulilor de comportament civilizat -Inițierea în arta fotografiei	prof. înv. primar Hreniuc Daniela prof. Jora Bogdan	08:00 - 12:00

	-activitate în aer liber			
CP C	1"ABC-ul Circulației 2.Vizita în Parcul Mihai Eminescu	-sa cunoască a regulile de circulație ale pietonilor- -sa respecte regulile de conduita în călătoria cu autobuzul -consolidarea spiritului de echipă și a relațiilor de prietenie -respectarea regulilor de conduita intr-un spațiu de joaca	Prof.inv.primar Matei Janina	8:00-12:00
I A	Vizită la Planetariu	-să vizioneze cu atenție filmul proiectat; -să identifice noțiuni legate de planete, Soare, Sistemul Solar, sateliți naturali, comete, asteroizi; -să manifeste conduite civilizate și respect față de mediul cultural vizitat	prof. înv. primar Budăi Gabriela prof. Rotaru Alexandru	
I B	Lungul drum al pâinii	- Să citeasca reteta ilustrată - Să măsoare cantitățile indicate de rețeta - Să bifeze pe reteta acțiunile realizate - Să amestece ingredientele pentru a obtine aluatul de paine - Să modeleze paini, chifle, covrigi - Să lucreze curat, fără a impraăștia ingredientele prin clasă	Prof.inv. primar, Ferlovici Gabriela	8-10.00 9.-11.00

I C	,, Bucurie - n farfurie!” Prezentare ppt. ,,Piramida alimentelor” Salată de legume	- Să cunoască valorile nutritive ale diferitelor alimente; - Respectarea regulilor de igienă, la masă; - Formarea obiceiurilor sănătoase, în ceea ce privește alimentația; - Pregătirea unor preparate sănătoase și atractive (salata de legume).	Prof. înv. primar Popa Alina Maria Prof. Religie Diaconu George Prof. Sprijin: Dima Corina Prof. Logoped: Bordeeanu Raluca-Maria	08:00 - 12:00
II A	Să ne cunoaștem orașul!	- să știe care sunt principalele obiective din orașul nostru; - să respecte regulile de circulație; - stimularea interesului elevilor pentru cunoaşterea de mituri si legende urbane despre Bârlad; - creşterea coeziunii colectivului de elevi şi consolidarea spiritului de echipă, a relaţiilor de prietenie;	prof. inv. primar Pascu Geanina prof. Chiriac Daniel	08:00- 12:00
II B	1.*O întâlnire cu ... meseria sau arta* -vizită la Detașamentul de Pompieri 2.*Micul fotograf* -activitate în aer liber	-Formarea și consolidarea deprinderilor de ordine și disciplină -Respectarea regulilor de comportament civilizat -Inițierea în arta fotografiei	Prof. înv. primar Gălățanu Loredana	08:00 - 12:00

II C	Sistemul solar Vizită la Planetariu 	**Sistemul solar** (scris și *Sistemul Solar*[a]) este format din Soare împreună cu sistemul său planetar (care cuprinde opt planete împreună cu sateliții lor naturali) și alte obiecte non-stelare.[b] În afară de cele opt planete, oamenii de știință au emis ipoteza existenței unei alte planete, denumită provizoriu A noua planetă. Această ipotetică planetă gigantă s-ar afla la marginea Sistemului Solar.[10] (wikipedia)	P.I.P. Petcu Alexandra Prof. Jora Bogdan Sorin	09:00-11:00
III A	În vizită la Grădina Zoologică Relaxare în Grădina Publică (Jocuri)	- să afle informatii despre animalele sălbatice și mediul lor de viață; - să respecte regulile de circulație; - stimularea dragostei și grijei față de animale - să respecte regulile jocurilor; - dezvoltarea spiritului de echipă	Prof. înv. primar Marin Cristina	09:00-11:45
III B	„Curiozitatea, calea catre cunoastere”	Vizitarea Muzeului Ceasului din Ploiesti, Casa Simturilor si Muzeul Antipa din Bucuresti; Stimularea interesului elevilor pentru cunoaşterea de mituri si legende urbane despre Bucuresti;	Prof. înv. primar Ciolan Eugenia	6:30-23:00

	 Excursie la București- „Micul Paris''	Creşterea coeziunii colectivului de elevi şi consolidarea spiritului de echipă, a relaţiilor de prietenie; Stabilirea unui climat de încredere şi căldură sufletească, favorabil comunicării deschise şi unei bunesocializări; Crearea unor reguli de comportament responsabil şi împărţirea echitabilă a sarcinilor între membrii grupului Iniţierea şi desfăşurarea de activităţi cu caracter recreativ, relaxant.		
III C	Să ne cunoaștem orașul!	- să știe care sunt principalele obiective din orașul nostru; - să respecte regulile de circulație; - stimularea interesului elevilor pentru cunoaşterea de mituri si legende urbane despre Bârlad; - creşterea coeziunii colectivului de elevi şi consolidarea spiritului de echipă, a relaţiilor de prietenie;	prof. înv. primar Jora Cristina	

IV A	**PE ARIPILE CUVINTELOR** **CĂLĂTORIE VIRTUALĂ**	-Cultivarea sensibilităţii artistice prin audierea unor creaţii din literatura pentru copii, specifice vârstei; - Dezvoltarea creativităţii şi expresivităţii limbajului oral; - Trezirea interesului pentru lectură, apropierea şcolarilor de carte şi de cuvântul scris ; - Stimularea imaginaţiei	prof. înv. primar Paiu Cătălina prof. Chiriac Daniel	8:00-12:00
IV B	„ Sport şi sănătate” „Minte sănătoasă în corp sănătos”	- dezvoltarea spiritului de echipă; - să respecte regulile jocurilor; - să redea prin desen diferite jocuri si sporturi.	prof. înv. primar Corbeanu Gabriela prof. Jora Bogdan	8:00-12:00
IV C	Să ne cunoaștem orașul!	- să știe care sunt principalele obiective din orașul nostru; - să respecte regulile de circulație; - stimularea interesului elevilor pentru cunoaşterea de mituri si legende urbane despre Bârlad; - creşterea coeziunii colectivului de	prof. înv. primar Frangulea Mihaela prof. Chiriac Daniel	8:00-12:00

		elevi şi consolidarea spiritului de echipă, a relaţiilor de prietenie.		

Director,

prof. Roșca Alina Mariana

Consilier educativ,

prof. Paiu Cătălina

PROGRAM „SĂPTĂMÂNA VERDE”

Perioada 27-31 MARTIE 2023

OBIECTIVE :
Îmbogățirea cunoștințelor elevilor despre rolul pădurilor în menținerea vieții pe pământ și, implicit, manifestarea sentimentelor de grijă față de protejarea lor împotriva celor care o distrug;
Îmbogățirea cunoștințelor despre animale, mai ales cele pe cale de dispariție;
Conștientizarea cu privire la importanța apei în existența vieții pe Terra, identificarea principalelor surse de poluare;
Cultivarea dragostei pentru natură;
Conștientizarea aspectelor legate de impactul aerului poluat asupra sănătății umane.

STRATEGII DIDACTICE: metode activ participative (învățarea bazată pe natură, învățarea bazată pe proiecte,învățare bazată pe fenomen dezbatere, brainstorming, etc
FORME DE ORGANIZARE: echipe, grup, individual
RESURSE materiale: videoproiector, laptop, chestionare, flipchart, markere, materiale reciclabile,

Nr. Crt.	ACTIVITĂȚI	ZIUA	Modalitate de realizare	Resurse	Obiective	Responsabili	Evaluare
1.	**ZIUA PĂDURII**	Luni, 27.03.2023	Păduri de foioase şi răşinoase: imagini cu diferite tipuri de arbori Film documentar: “ Pădurile României şi importanţa lor “ https://www.youtube.com/watch?v=OljXxhtQbd8 Realizarea unor cărticele despre diferite tipuri de arbori Povestea “ Seminţele împăratului “ Plantarea de bulbi şi seminţe	Linkuri spre aplicații digitale și spre filme de documentare cu acces liber imagini, planşe cu arbori coli, lipici, ghivece, pământ, bulbi, seminţe	Îmbunătățirea calității aerului din clase prin introducerea unor plante de interior	Prof. învățământ primar cls. Pp – cls IV Prof. înv. sprijin	1 panou desene, postere Set prezentări ppt

			de flori în ghivece Realizarea de afişe despre protejarea pădurilor				
2.	**ZIUA ANIMALELOR**	Marți, 28.03.2023	Machetă cu animalele din pădure Concurs de ghicitori “ Ghiceşte animalul “ “Animalul meu de companie “ – prezentare cu imagini	Link spre film documentar https://www.youtube.com/watch?v=kbw86Z-jdhk ghicitori, cartoane colorate, imagini cu animale	Dragostea față de animalele de companie; Conștientizarea respectării habitatului natural al animalelor.	Prof. învățământ primar cls. Pp – cls IV Prof. înv. sprijin	Macheta 1 expoziție desene/postere Set foto
3.	**ZIUA APEI SI A VIEŢII ACVATICE**	Miercuri, 29.03.2023	Film documentar despre Delta Dunării https://www.youtube.com/watch?v=K2aJ5Hsz-E4 Importanţa apelor curgătoare şi stătătoare Realizarea ciclului apei în natura Desene despre importanţa apei pentru vieţuitoare	Linkuri spre filme de documentare coli colorate, imagini	Importanța apei pentru oameni și viețuitoare	Prof. învățământ primar cls. Pp – cls IV Prof. înv. sprijin	1 panou informativ 1 expoziție desene/postere
4.	**ZIUA MUNŢILOR**	Joi, 30.03.2023	Pe cărări de munte -amplasarea cortului și		Cultivarea dragostei pentru munte	Prof. învățământ primar	

			pregătirea materialelor necesare pentru realizarea unui „foc de tabără”; -povești, cântece și bezele în jurul focului; -cercetașii caută comori în natură; - „Sacii noi îi folosim, pe cărare să sărim!”-întreceri sportive			cls. Pp – cls IV Prof. înv. sprijin	
5.	**ZIUA AERULUI**	Vineri, 31.03.2023	Surse de energie regenerabile și neregenerabile; Confecționare morișca de vânt; Film documentar : “ Ce este stratul de ozon şi importanţa acestuia “ https://www.youtube.com/watch?v=O0a5_HdaANM	Linkuri spre filme de documentare	Educație formală și nonformală privind schimbările climatice și aerul din perspectiva multidisciplnară	Prof. învățământ primar cls. Pp – cls IV Prof. înv. sprijin	



ŞCOALA GIMNAZIALĂ NR. 43 „FERDINAND"
Str. UNIRII nr.22, CONSTANŢA 900524
Tel. / Fax. 0341.405853
office@scoalaferdinand.ro
www.scoalaferdinand.ro

EDUCATIA NONFORMALĂ

Educația nonformală cuprinde activități organizate în afara sistemului școlar, care oferă șansa de a pune în practică cele învățate la lecții și, mai ales, de a completa setul de experiențe valoroase pentru dezvoltarea personală și professional.

Educația nonformală se realizează de către instituții și organizații care nu reprezintă aceleași rigurozități educaționale precum școala.

Iată câteva dintre acestea:

- organizațiile guvernamentale și nonguvernamentale
- centrele de educație și formare profesională
- palatele și cluburile copiilor
- muzee, teatre, centre culturale, biblioteci
- biserica

Caracteristici ale învățării nonformale sunt:

- Este centrată pe individ și nevoile, interesele sale
- Se desfășoară în mod organizat în afara școlii
- Nu are caracter obligatoriu, participă cine vrea
- Permite asimilarea de noi cunoștințe, idei, viziuni
- Folosește metode practice, interactive și diverse de formare
- Nu are limită de vârstă, se bazează pe învățarea pe tot parcursul vieții

Care sunt beneficiile educației nonformale?

- Poți crea propria programă de educație, centrată pe nevoile și interesele copilului
- Susține procesul de autocunoaștere care stă la baza dezvoltării armonioase
- Oferă o înțelegere mai bună asupra societății și a mediului
- Determină o atitudine activă și participativă
- Stimulează dezvoltarea de noi abilități și talente
- Ajută la formarea unui set personal de valori
- Ajută la dezvoltarea individuală dar și integrarea într-o echipă

Activități educative nonformale

Proiectul: ***Atelierul de făcut şi copt produse de patiserie***

După ce s-au spălat cu toţii pe mâini,li s-au dat halate şi bonete de unică folosinţă şi... start la frământat aluatul!!! S-au format echipe şi au început să înveţe să facă covrigi,painici,si alte produse. Au primit toate ingredientele, indicaţiile date de specialist. Au pregătit blatul, au

folosit sucitorul, l-au pus în tavă, au presărat seminte. Au pregătit câte o tavă de echipă, le-au dat nume (scris pe hârtia de copt) şi le-au pus la copt, în cuptoarele , pregătite dinainte. Apoi s-au scos tăvile, s-au tăiat porţiile şi a început degustarea.

Totul a fost delicios!

Copiii: Pentru cei mici a fost o experienţă unică, interesantă.S-au amuzat şi au fost atenţi la toate indicaţiile. S-au înţeles de minune în ceea ce priveşte împărţirea sarcinilor de lucru. Le-a plăcut să lucreze în echipă.

Rezultatele: Copiii şi-au primit cu bucurie diplomele şi am pornit înapoi spre scoala, împărţind impresii şi păreri despre locul vizitat. Ei îşi doresc să meargă şi la alte ateliere.

Proiectul: ***În vizită la ferma de animale***

Am fost întâmpinaţi cu ospitalitate şi conduşi la Ferma de animale din comuna Lumina din judeţul Constanta.

Aici copiii au văzut în mediul lor natural iezişorii, mieii, viţeluşii, poneii, găinile, porumbeii, fazanii, păunii, iepuraşii.

Copiii au fost impresionaţi, alergau de colo colo să fotografieze şi/ sau să filmeze animalele.

Ei s-au bucurat de fiecare informaţie pe care au aflat-o.

Împreună cu poneiul ,cel zvăpăiat, cu oiţa cea mândră de lâna ei cea moale, cu , găina dolofană şi cu purceluşul elevii claselor a II a au descoperit ferma animalelor.

Copiii: Copiii s-au jucat în incinta fermei, s-au amuzat apoi chiar au călărit puţin...poneiul...!

Rezultatele: Copiii au văzut în context real comportamentul unor animale domestice. Au înţeles noţiunea de animal domestic. Au aflat care este importanţa unei ferme de animale.Au văzut ce implică munca fermierului.

Proiectul: *„Vizita la bibliotecă”* În cadrul Proiectului ***„****Vizita la bibliotecă****”*** elevii au vizitat Biblioteca Judeteana ,,Ioan N. Roman'' și au desfășurat o activitate atractivă sub îndrumarea doamnei bibliotecar. Din prima clipă, elevii au fost atrași de ambientul plăcut al secțiunii pentru copii, dar s-au simțit bine și în cadrul secțiunii pentru adulți.

Copiii: Au explorat cu interes rafturile cu cărți puse la dispoziție, au citit și au prezentat cărticelele alese, au aflat cum pot împrumuta cărți de la bibliotecă, cum trebuie să aibă grijă de ele și când trebuie să le returneze.

Rezultatele: Elevii s-au întors la bibliotecă însoțiți de părinți, și-au procurat permise și au început să împrumute cartile mult dorite. Cărticelele citite sunt recomandate colegilor la *“Ora de lectură”*.

Proiectul: ***Civilizați în trafic***

Elevii claselor a II a au primit vizita unui prieten polițist. Prin activități atractive și interesante, copiii au învățat din ce motiv polițistul poate fi prietenul oricărui copil. Trebuie să aibă încredere în el oricând îl întâlnește: la școală, pe stradă, în intersecții. Elevii au învățat semnalele polițistului rutier, și chiar le-au exersat. Activitatea a fost interesantă, s-a dezbatut problema apariției principalelor accidente, cauzele acestora și cum le putem evita, elevii urmărind un filmuleţ foarte sugestiv în acest sens.

Copiii: Copiilor le-a plăcut să urmărească explicațiile oferite de polițistul invitat la activitate, s-au lămurit în privinţa regulilor de circulaţie prin intermediul unei prezentări animate: *,,Polițistul - prietenul meu”*, iar prin vizionarea videoclipului educativ *,,Drumul colorat si sigur”*au înţeles ce înseamnă să fii civilizat în trafic. Cel mai mult s-au bucurat de cadourile primite de la ,,prietenul lor polițistul”: orare, pliante și insigne.

Rezultatele: Elevii au învățat într-un mod plăcut și distractiv semne și reguli de circulație, au descoperit că pot avea încredere în polițiști. Copiii au învăţat că trebuie să traverseze strada la culoarea verde; că semaforul pentru pietoni are doar două culori roşu şi verde, pe când cel pentru şoferi are trei culori, respectiv roşu,galben şi verde; că strada se traversează doar prin locurile special destinate, adică pe trecerea de pietoni/zebra; că trebuie să meargă cu bicicleta pe pista special marcată pe stradă şi… alte lucruri care le-au stârnit interesul.

Școala Gimnazială „Ion Creangă”
Loc. Brăila, Jud. Brăila

CLUBUL „MICII NATURIȘTI”



Director,
Prof. Băcanu Elena- Livica

Director adjunct,
Prof. Stoica Nicoleta

Coordonator,
Prof. înv. primar Pantazi Camelia

SCHIMBĂRILE CLIMATICE NE AFECTEAZĂ PE TOŢI

Argument:

Societatea umană a devenit o lume din ce în ce ai contrastantă. Dacă ne putem mândri cu programe de cercetare spațială, cu performanțe din domeniul telecomunicațiilor și al calculatoarelor, disfuncționalitățile socio-economice, fenomenele meteorologice extreme, topirea ghețarilor, inundațiile catastrofale reprezintă adevărate "pete de umbră" pe imaginea de ansamblu a omenirii.

Schimbările climatice reprezintă una dintre cele mai mari ameninţări asupra mediului. Încălzirea sistemului climatic va da peste cap în curând întreaga planetă.

Clubul „Micii Naturiști" își propune să realizeze activități privind „Schimbările climatice". Acestea se vor desfăşura pe parcursul intregului an școlar 2022-2023 şi urmărește conşientizarea copiilor cu privire la necesitatea protejării planetei şi a necesităţii de a lua măsuri; după puterile noastre; de protejare a pământului.

Scopul

Schimbările climatice generează la ora actuală una dintre cele mai complexe probleme cu care se confruntă omenirea datorită efectelor dezastruoase pe care le produce: creșterea temperaturii aerului, risc crescut de inundații, secetă, incendii, diminuarea resurselor de apă potabilă, modificări ale ecosistemelor, degradarea unor categorii de resurse naturale.De aceea, activitățile clubului au ca principal scop transmiterea **a două idei fundamentale:**

1. **Lumea contemporană trebuie să-și minimalizeze acțiunile care conduc la dezechilibre naturale**
2. **Relația om-mediu trebuie să se supună principiului dezvoltării durabile**

Descrierea proiectului

Proiectul nostru se adresează elevilor din clasa pregătitoare A.

El constă în activităţi de informare, realizarea unor desene, elaborarea unor postere, afișe, colaje, formularea unor sloganuri, vizionarea unor filme, realizarea unui rond de flori în fața școlii, plantarea unor copaci, activități de ecologizare a Falezei Dunării și Parcului Monument.

Obiective specifice:

- conștientizarea în rândul elevilor a importanței relației om-natură
- promovarea interdisciplinarității ca mijloc de formare a unei gândiri flexibile
- dezvoltarea competențelor de comunicare și cooperare prin realizarea unor sarcini de lucru în echipă
- adoptarea unor comportamente cologice prin formarea unor atitudini de respect față de mediul în conjurător
- să se implice în activități ecologice organizate de școală și comunitatea locală

Grupul țintă: Elevii clasei pregătitoare A din Școala Gimnazială ,,Ion Creangă", Brăila.

Resursele proiectului:

- **umane:** elevii, părinții elevilor și invățătorul clasei;
- **temporale:** anul școlar 2022-2023;
- **financiare:** autofinanţare;
- **de spaţiu:** sălile de clasă, holurile și curtea școlii;
- **materiale:**
  - **informaţionale**: cărţi, ilustraţii, PPT-uri, filme documentare
  - **materiale** pentru realizarea posterelor, colajelor, desenelor: foi de bloc de desen, creioane colorate, carioci, acuarele, carton colorat, foarfece, bulbi flori, copaci etc.;
  - **audio-video**: calculatoare, videoproiectoare, aparate de fotografiat.

Mediatizare și evaluare

- Postarea imaginilor filmate și a fotografiilor din cadrul proiectului

educaţional pe site-ul școlii, organizarea unor expoziții de postere, colaje, desene etc.

Nr. crt.	Denumirea activității	Locul de desfășurare	Termen	Responsabil	Evaluare
1.	Sloganul tău, viitorul meu! -conceperea unor sloganuri	Sala de clasă	Septembrie 2022	prof. Pantazi Camelia	Expoziţie de afișe
2.	„Poluarea"-convorbire	Sala de clasă	Octombrie 2022	prof. Pantazi Camelia	Fotografii
3.	,,Schimbări climatice"-activitate de informare	Sala de clasă	Noiembrie 2022	prof. Pantazi Camelia	Desene, expoziție

4.	Scenarii privind evoluția vieții pe Terra –vizionare filme	Sala de clasă	Decembrie 2022	prof. Pantazi Camelia	Expoziţie
5.	Colectare selectivă-despre deşeuri, dezbatere.	Sala de clasă	Ianuarie 2023	prof. Pantazi Camelia	Recipiente pentru colectarea selectivă a deșeurilor din gospodărie Fotografii
6.	Eu plantez, eu trăiesc sănătos!-planificare a spațiului verde plantare de flori ornamentale	Sala de clasă	Februarie 2023	prof. Pantazi Camelia	Rondul meu cu flori
7.	"Ce se-ntâmplă dacă nu ne pasă?" 22 Martie –Ziua Mondială a Apei -Prezentarea filmului despre apă- Apa-sursa vieții	Sala de clasă	Martie 2023	prof. Pantazi Camelia	Fotografii
8.	"Fii voluntar, implică-te!"- Acțiuni de ecologizare pe malul Dunării,	Faleza Dunării	Aprilie 2023	prof. Pantazi Camelia	Fotografii
9.	„Parcul nostru, primăvara"- acțiuni de strângere a deșeurilor din Parcul Monument	Parcul Monument	Mai 2023	prof. Pantazi Camelia	Fotografii
10	„Un pom pentru urmaşi" - acţiune de plantare a pomilor	Ocolul Silvic	Iunie 2023	prof. Pantazi Camelia	Album fotografii

PLANIFICARE ACTIVITATE

SĂPTĂMÂNA VERDE

Tema proiectului: La fermă

Descrierea proiectului: derularea în condiții optime a activităților constructiv – educative pentru tema propusă prin observarea și cunoașterea animalelor domestice precum și prin învățarea unor povești, cântecele cu și despre animale.

Nivel de vârstă: 6 – 10 ani (DMS: Deficiențe mentale severe)

Timp alocat: în intervalul orar 9 – 13

PROIECT DIDACTIC

EVENIMENTUL DIDACTIC (titlu, durata)	**CONȚINUTUL ACTIVITĂȚII** (scop, sarcină, formă de lucru, metode)	**MATERIALE/ INSTRUMENTE**
1. Pregătirea și observarea fermei de către cadrele didactice (3 h)	Planificarea activităților pe care le vom desfășura în cadrul proiectului. Cu o zi înainte cadrele didactice vor observa ferma și vor pregăti materialele didactice necesare pentru activități.	Caiet cu notițe Diferite materiale didactice necesare pentru activitate
2. Plimbare prin fermă (9 -10/ 1 h)	Gospodarul fermei le va prezenta elevilor animalele domestice din ogradă, lucruri interesante și curiozități despre aceste viețuitoare precum și regulile pe care trebuie să le respecte pe parcursul zilei. Elevii vor observara și hrăni animalele domestice însoțiți de cadrele didactice și voluntarii/părinții implicați. După vizitarea fermei elevii vor servi gustarea, fiind atenți să păstreze ordinea și curățenia în jurul lor.	Hrană pentru animale și găletuțe Pachete cu gustarea

3. Familia de animale- joc didactic (10 - 10 :30)	Pe teritoriul fermei (trunchiul copacilor, tufișuri sau în iarbă) elevii vor trebui să găsească imagini laminate cu pui de animale, ascunse anterior de cadrele didactice și apoi să le potrivească cu imaginile mamelor acestora aflate pe mesele de lucru. 	Imagini laminate cu animale
4. În lumea poveștilor “ Ridichea uriașă”- dramatizare 10:30 – 11:20	Elevii vor asculta povestea ridichea uriașă prezentată de către cadrele didactice cu ajutorul marionetelor.  După discuții despre ideile principale elevii cu ajutorul cadrelor și voluntarii participanți vor pune în scenă povestea.	Marionete
5. Modelarea animalelor- joc didactic în echipă 11:20 -12	Elevii vor modela din materialele reciclabile găsite în împrejurime animale protagoniste în povestea ascultată. Ei vor avea pe jos pe un carton mare conturul animalului ales și vor trebui, în echipe, să modeleze animalul folosind diferite materiale. La sfârșitul acestui activități vor asculta și cânta cântecelul “ Gospodarul din Ardeal, prin ocol” pentru relaxare- recapitularea onomatopeelor https://www.youtube.com/watch?v=_UKOS_M7ZvA	Carton Materiale din natură Laptop
6. ”Unde trăiesc	Elevii se vor plimba din nou prin ogradă. Se vor opri	

eu?” 12 – 12:30	la fiecare animal în parte și le vor recunoaște, denumi, imita. Ei se vor împrieteni mai de aprope cu calului și cu a măgarul și vor face și câte o plimbare pe spatele lor, înfruntându-și eventualele temeri față de aceste animale.	
7. Prânzul 12:30 - 13	Elevii vor servi prânzul ca pe un picnik, pe pături aduse de către cadre și voluntarii participanți. Se va atrage din nou atenția asupra păstrări ordinii și a curățeniei în jurul lor și a colectării selective a deșeurilor rămase după prânz.	Pacețelul cu prânzul Pături

Profesor de psihopedagogie specială pentru o catedră de educație specială, Papp Emőke
Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Speranța” Zalău

Profesor educator, Gergely Orsalya
Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă „Speranța” Zalău

IMPORTANȚA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE ÎN GRĂDINIȚĂ

Prof. Înv. preşc., Paraschiv Mihaela

Grădinița ,,Rază de Soară'', Buftea, Ilfov

Fiecare copil care se naște este o speranță. O speranță a părinților săi, pentru sine, dar și pentru comunitatea și societatea în care trăim. Acest adevăr constituie, poate, cea mai profundă argumentare a ceea ce se dovedește a fi azi mișcarea în favoarea drepturilor copilului. Oricât de exactă și influentă este știința lumii moderne, nu poate fi mai convingătoare decât inima și dragostea unei mame, ca tot ceea ce ține de argumentația naturală a ființei umane. Copilul, acest vlăstar plăpând și vulnerabil al omului, are nevoie în primii ani de viață de o continuă acomodare a adultului în dezvoltarea sa.

Educația nonformală, care se realizează sub incidența unităților din sistemul de învățământ sau în cadrul unor organizații cu caracter educative, independente de sistemul de învățământ, dar cu obiective în consonanță cu cele ale școlii.

Dincolo de această subordonare, trebuie precizată interferența activităților extracurriculare cu conceptul de curriculum, extracurricular însemnând în esență *ceva în afara curriculumului*. Vorbim firește în acest context de toate activitățile ce au loc în afara incidenței Curriculumului Național și în consecință, în afara unui orar al activităților școlare. Deci, activitățtle extracurriculare sunt evident subordinate educației nonformale, dar nu pot fi analizate fără a face trimitere la aspecte particulare ale Curriculumului Național.

Termenul de activități extracurriculare este adesea utilizat în simonimie cu cel de activități co-curriculare sau cu cel de activități în afara clasei. In primul caz, reiese importanța acestora în completarea Curriculumului Național, iar în al doilea, separarea spațio-temporală de activitațile formale obligatorii. De asemenea, în literatura de specialitate, conceptul este adesea utilizat ca echivalent al activităților școlare, de astfel în mod eronat, dat fiind ca acestea reprezinta toate activitățile ce au loc în afara instituției de învățământ și acestea sunt doar o component a activităților extracuriculare. Această multitudine de experiențe educaționale pe care le oferă activitățile extracuriculare presupun luarea în considerare a unui curriculum paralel, dar în unele momente intersectat cu Curriculum Național și integrat în program zilnic. (Barbier M., 2009)

Caracteristici și funcții ale activităților extracurriculare

Analizând această definiție din perspectivele de abordare ale educației în general, putem afirma ca activitățile extracurriculare trebuie abordate printr-o dubla determinare (socio-individuală) și se manifestă prin câteva note definitorii:

- ✓ caracterul social al activităților extrașcolare se refera la relația evidentă dintre acestea și societate, relație de intercondiționare și interdeterminare. Dinamica vieții sociale determină reconsiderarea permanentă a acestora, în accord cu principiile și necesitățile societăți, dat fiind că dinamica vieții sociale mondiale impune o noua ordine educațională;
- ✓ caracterul dinamic al activităților extracurriculare se manifestă prin rapiditatea schimbărilor ce se impun datorită transformărilor sociale. Schimbările se reflect atât în tipologia acestora , cât și în modalitățile de implementare;
- ✓ caracterul permanent al activităților extracuriculare se constituie într-un deziderat al societății în schimbare. Aceasta solicită un model de personalitate cu certe veleitați adaptative la schimbare și valorizarea la maxim a potențialului personal, prin implicarea educabilului în demersal permanent de educație și autoeducație;
- ✓ caracterul prospectiv al activităților extracurriculare reprezintă urmarea firească și necesară în vederea adaptării individului la nevoile de perspectivă socială, adica a-l educa pe elev/preșcolar *pentru a face față cerințelor viitorului, pentru a putea înfrunta și răspunde unor situații imprevizibile.* caracterul axiologic al activitatilor extracurriculkare se realizeaza prin operarea cu si raportarea acestora la valori culturale specific, ca baz[a dezvoltarii personalitatii proprii.
- ✓ caracterul teleologic al activităților extracurriculare se referă la orientarea acestora către o finalitate sau un set de rezultate, ce se materializează în principiu în transformarea și/sau evoluția individuală.
- ✓ Caracterul formativ al activităților extracurriculare se referă la fundamentul pe care-l oferă aceste activități pentru dezvoltarea și desăvârșirea individului în plan psihologic, social și cultural.

Aspecte generale ale proiectării și implementării activităților extracurriculare

- ✓ Ca orice demers orientat către o finalitate, activitatea extracurriculară presupune o anume structurare și organizare, asigurate de corelarea activităților de proiectare, implementare

și evaluare. Reușita activităților extracurriculare rezidă deci în gestionarea celor trei procese și în asigurarea relației ce se stabilește între acestea. În cadrul activităților extracurriculare, cele trei procese nu se constituie în procese originale, diferite cu mult de caracteristicile identificabile în orice situație educațională din școală /grădiniță, dar esența lor stă în particularizare, prin prisma specificului categoriei de activități extracurriculare pe care le vizează. Există însă niște repere generale, identificabile în cadrul fiecarui proces, indiferent de tipul de activitate extracurriculară avută în vedere.

- ✓ Proiectarea activităților extracurriculare reprezintă un process complex, structurat pe diferite nivele de acțiune, orientat spre atingerea unor finalități și materializat în fapt într-un set de repere și chiar modele de acțiune. Acestea vor oferi suport în activitățile specifice de implementare ulterioare. Procesul nu trebuie însă redus la dimensiunea sa anticipativă, ci depășește cadrul orientativ, de ghidare a activităților extracurriculare. Întreg demersul este centrat și pe dimensiunea ameliorativă a programelor extracurriculare existente în mediul școlar sau în afara lui si pe dimensiunea inovativă, prin elaborarea de noi proiecte, ca solicitare imperioasă la specificul activitaților de zi cu zi, la nevoile sociale și individuale ale educabililor vizați.

Indiferent de nivelul de acțiune și tipul de control, procesul proiectării activităților extracurriculare se desfășoară în mai multe etape și se manifestă, ca orice process de proiectare, ca un process penfazic, structurat în jurul următoarelor aspecte, asupra cărora am încercat să oferim câteva note apreiciative:

- ✓ Selectarea finalităților, scopurilor și obiectivelor ce se doresc a fi antinse prin procesul de implementare a activităților extracurriculare.
- ✓ Alegerea experiențelor extracuriculare necesare atingerii finalităților educaționale, planificate și organizate în prealabil, conform caracteristicilor de vârstă și individuale ale educabililor.
- ✓ Alegerea conținuturilor prin intermediul cărora este oferită experiența de învățare, conforma unor criteria de selectare mai puțin riguroase și științifice și mai de grabă, centrate pe nevoile și interesele educabililor.
- ✓ Organizarea si integrarea experiențelor și continuturilor în activitățile specific cu character extracurricular și anticiparea modalitpților generale de realizare a acestor două aspect, ca și repere orientative pentru munca efectivă a cadrelor didactice.

- ✓ Evaluarea eficacității tuturor aspectelor din fazele anterioare, ca necessitate pentru eficentizarea și optimizarea activităților extrașcolare. Modalitățile sunt: evaluarea realizată de către principalele categorii de personae care vor fi implicate în activitățile extracurriculare și evaluarea prin testarea efectivă în practică a proiectului extracurricular, pentru a-i certifica eficiența.

Activitățile extracuriculare pot fi astfel centrate pe acțiuni și manifestări concrete ce valorizează unele dintre noile educații: educația pentru pace și cooperare, educația pentru nutriție, educația pentru protecția mediului, educație pentru comunicare și mass media, educația interculturală, educația pentru timpul liber etc.

EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI ORIENTATIVE PROPUSE PENTRU ȘCOALA „ALTFEL''

Teme: „Învăț să mănânc sănătos!'', „Pompierul neînfricat''-vizită, „Să ocrotim planeta!'', „Ograda bunicii''-exursie, „Micii brutari'', „Daruri pentru prieteni''-voluntariat, „La zoo''-excursie, „Teatru pentru copii'', „Vizită la stomatolog'', „Muzeul preferat'', „Cofetarul priceput'', „Vizită la biserică'', „Cartea prietena mea''-vizită la bibliotecă, „Cel mai bun recitator''-concurs de recitare, „Dansul, pasiunea mea''- concurs, „Sunt învingător''-concurs sportive, „Curat și ordonat'', „Dăruim și dobândim'', „Toamna și roadele ei ''-vizită la piață, „Mă pregătesc pentru școală''-vizită la școală, „Micul biciclist''-concurs, etc..

Bibliografie:

1. Barbieru M., (2009) „*Extracurricular activities.* New York, Ny, St Martin's Press.
2. Macovei E., (1997) „Pedagogia Propeutică. Didactica'', Editura Didactică și Pedagogică, București.
3. Nicola I., (2003) „*Tratat de pedagogie școlară''*, Editura Aramis, București.
4. Ștefan M., (2007) „*Teoria situațiilor educative''*, Editura București.
5. Țîru C., (2003) „*Educația interculturală*", Editura Universității de Vest, Timișoara.
6. Vrăsmaș, E. (2014). *„Educația timpurie".* București: Arlequin.

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR DIN CADRUL SĂPTĂMÂNII „ŞCOALA ALTFEL”

Alexandra Pintea, Grădinița cu P.P. „Degețica”, Cluj-Napoca
Antoaneta Parnescu, Grădinița cu P.P. „Degețica”, Cluj-Napoca

Ziua/Data	Tipul şi denumirea activităţii	Obiective urmărite	Locaţia, durata şi intervalul orar	Modalități de realizare	Parteneri Responsabili
Luni	„Reciclăm şi ne jucăm” - confecţionare costume din materiale reciclabile	- să confecţioneze obiecte de îmbrăcăminte, utilizând exclusiv materiale reciclabile (pungi de plastic, DVD-uri, dopuri de plastic, PET-uri etc), respectând explicaţiile şi etapele de lucru; - să manifeste creativitate şi imaginaţie în realizarea unor creaţii funcţionale şi estetice;	Grădiniţa Degeţica 1h: 10:00-11:00	-confecţionare costume din materiale reciclabile	Educatoarele grupei şi părinţii

Marţi	„În laboratorul de la grădi” - experimente Discovery Box	- să exploreze lumea înconjurătoare, prin intermediul experimentelor Discovery Box; - să realizeze miniexperimente , care îi vor transforma pe copii din simpli spectatori, în veritabili cercetători;	Grădiniţa Degeţica 45 min: 10:00-10:45	- experiment Discovery Box	Educatoarele grupei
Miercuri	„Pe tărâmul anotimpurilor” - vizită Biblioteca Judeţeană „Octavian Goga” -	- să-şi dezvolte dorinţa, interesul, motivaţia de a pătrunde încă de mici în lumea fascinantă a cărţilor şi a bibliotecii; - să-şi formeze obişnuinţa de a merge la bibliotecă şi de a se comporta adecvat; - să adopte un	Biblioteca Judeţeană „Octavian Goga” Cluj-Napoca 1h: 10:00-11:00	-vizită bibliotecă	Educatoarele grupei şi Biblioteca Judeţeană „Octavian Goga” – secţia copii

		comportament pozitiv în privinţa folosirii şi îngrijirii cărţilor;			
Joi	,,Brutarii pricepuţi” -vizită la unitate de panificaţie	- să-şi formeze deprinderile de comportare civilizată, de ordine şi disciplină în societate; - să enumere etapele principale ale fabricării pâinii;	Panemar Cluj-Napoca 1 h: 10:00-11:00	-vizită la unitate de panificaţie	Grădiniţa Degeţica, Panemar Cluj-Napoca
Vineri	,,Steluţele vesele” - jocuri şi întreceri sportive -	- să participe activ la întrecerile sportive şi la jocurile organizate în curtea grădiniţei/sala de sport; - să manifeste spirit de fair-play; - să respecte	Grădiniţa Degeţica 1h: 09:45-10:45	- jocuri şi întreceri sportive -	Educatoarele grupei

		regulile jocurilor propuse;			

MATERIAL BIBLIOGRAFIC:

- ***Curriculum pentru educație timpurie 2019
- BERBECEANU, G., și colaboratorii, Ghid orientativ pentru aplicarea curriculumului in invatamant prescolar 3/6-7 ani, Ed. Astra, 2008;
- PREDA, V., PLETEA, M., Activitatea didactică din grădiniță" DPH, 2008;

Proiect de voluntariat

Autor: prof. Pascal Daniela Mariana, Școala Gimnazială Singidava Cugir, Alba

Titlul proiectului: *„FĂ RAI DIN CE AI!"*

Perioada de desfășurare: 12-22 decembrie 2022

Grupul țintă: toți elevii Școlii Gimnaziale Singidava

Coordonatori proiect: -directorul școlii, -profesor de Religie

Echipa de proiect: cadre didactice, elevi din școală, părinți.

Argument:

Promovarea voluntariatului în unitățile de învățământ, în rândul familiilor copiilor, în comunitate, solicită din partea actorilor implicați - cadre didactice, părinți, școlari - dobândirea unor calități legate de comunicare, spirit de echipă, curajul ieșirii din rutină prin activități de voluntariat desfășurate din proprie inițiativă cu scopul cultivării normalității acestor acțiuni în comunitate, și contribuie la creșterea gradului de sensibilizare, conștientizare și responsabilizare a societății. Pornind de la această premiză, considerăm că această inițiativă de a organiza și derula acțiuni de voluntariat la nivelul vârstei școlare, este un aspect esențial al evoluției unei societăți sănătoase fiind benefic a fi implementat încă din perioada educației timpurii.

Prin proiectul *Fă rai din ce ai!* se dorește dezvoltarea unor relații de colaborare și susținere, sub aspect educativ, a persoanelor provenite din medii dezavantajate, de către școala noastră, dezvoltându-se, în același timp, la copii calități precum empatia, răbdarea de a asculta, interesul pentru celălalt, grija față de alți semeni. Proiectul nu are în vedere doar elevii implicați, ci și părinții acestora și alți factori asociați procesului educativ.

Prin colaborare, susținere și înțelegere se poate crea o lume mai bună și se poate da o șansă în plus educației.

Scopul proiectului constă în promovarea valorilor morale, a principiilor pe care se bazează viața unei societăți și anume: ajutorarea aproapelui, altruismul, eliminarea egoismului, stimularea implicării în acțiuni de voluntariat, depășirea barierelor legate de cultură, etnie, religie.

Obiective:

- Revigorarea spiritului civic și a mentalităților comunitare prin promovarea valorilor de solidaritate și generozitate.
- Responsabilizarea elevilor și a cadrelor didactice prin implicarea în acțiuni de voluntariat.
- Formarea imaginii de sine pozitivă, prin trăirea sentimentului de bucurie și mulțumire că a putut ajuta și bucura pe cei cu nevoi.

Activități propuse

- ✓ În cadrul orelor de dirigenție și religie elevii îndrumați de coordonatorii proiectului vor realiza planul de acțiune al proiectului.
- ✓ Pregătirea unui program de lectură: ”*să citim povești alături de bunici* ”.
- ✓ Echipa de proiect și elevii voluntari vor colecta cele necesare pentru a realiza pachețele cadou ce vor fi dăruite bunicuților.
- ✓ *Vizită la Centrul de Asistență pentru persoane vârstnice ”Lotus”* în cadrul parteneriatului între școală și Serviciul Public de Asistență Socială.
- ✓ Realizarea programului "*să citim împreună*" și distribuirea darurilor pregătite.

Rezultate așteptate:

- ✓ Îmbunătățirea imaginii școlii în comunitate
- ✓ Dezvoltarea spiritului de echipă în rândul elevilor.

Evaluarea și diseminarea:

- ✓ Prezentarea proiectului pe pagina de Facebook a școlii și în ziarul local
- ✓ Realizarea unor comunicări în cadrul orelor de dirigenție și a consiliilor profesorale cât și în cadrul întâlnirilor cu părinții.







PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE ȘCOALA ALTFEL

27 FEBRUARIE -3 MARTIE 2023

Clasa a XI-a **Diriginte, Pașcalău Aurelia**

Nr. Crt.	Ziua Dată	Denumirea activității	Obiective urmărite/ Modalităţi de realizare	Tipul activității	Grup ţintă	Participanţi invitați	Coordonatori	Evaluare
1.	Luni, 27 Feb. 2023	**O rețetă de familie** **100 de zile de școală din anul școlar 2022-2023**	• Prezentarea unor mâncăruri tradiţionale beiușene; • Concurs de gătit, rețetă la alegere; *Ateliere de gătit;* • Realizarea unor postere de prezentare a reţetei; *Concurs de postere;* • stimularea şi promovarea creativităţii elevilor prin realizarea colecţiilor de 100 de obiecte; *Colecții din 100 de obiecte*	Activitate educație pentru sănătate și stil de viața sănătos Activitate artistico-plastică	Elevii clasei a a-XI-a	Elevi	Prof. Pașcalău Aurelia Prof. Cighir Claudia	Fotografii cu produsele finale Expoziție Fotografii

2.	Marți, 28 feb. 2023	**Îndemânare și culoare** **Punți între suflete – educație fără frontiere** **Minte sănătoasă în corp sănătos- activităţi sportive**	• Stimularea aptitudinilor artistice ale elevilor şi cultivarea gustului estetic *Realizează mărțișoare din diverse materiale, utilizând diferite tehnici* • Educarea comportamentului moral civic de întrajutorare, vizând trăsăturile de caracter: bunătate, generozitate. *Activitate de voluntariat - Colectarea de produse care vor fi donate Căminului de bătrâni.* • Dezvoltarea armonioasă a adolescentului *Întreceri sportive, dansuri*	Activitate artistico-plastică Activitate educatie pentru cetățenie democratică Activitate sportivă, educativă şi recreativă	Elevii clasei a a-XI-a	Elevi	Prof. Pașcalău Aurelia Prof. Cighir Claudia	Expozitia lucrărilor Fotografii
3.	Miercuri 1 martie	**Violența – un film de groază**	• Identificarea cazurilor de violență din școală și mediul familial;	Activitate de educatie rutiera, PSI si alte	Elevii clasei a a-XI-a	Invitati Elevi părinți	Reprezentanți ai Postului de Poliție Beius	Fotografii Albume foto Postere

	2023	**De la persoane la... trafic de persoane** **O viață fără dependență**	*Vizionare de film;* • Realizarea unui poster cu titlul activității în care să prezinte cum putem evita situațiile conflictuale; *Realizarea unei dezbateri cu invitați din cadrul Poliției locale Beiuș;* • Informarea elevilor cu privire la traficul de persoane;	situatii de urgenta			Prof. Pașcalău Aurelia Prof. Cighir Claudia	Înregistrări video
4.	Joi 2 Martie 2023	**Detectivii curățeniei** **Introducere în lumea șahului**	• Activitate practic gospodărească de igenizare și înfrumusețare a clasei *Amenajarea clasei cu tematica anotimpului primăvara* • Adoptarea unui comportament sănătos privind mișcarea zilnică si practicarea sportului	Activitate de educație ecologică Activitate sportivă	Elevii clasei a XI-a Elevii claselor IX-XII	Elevi	Prof. Pașcalău Aurelia Prof. Cighir Claudia	Fotografii

			mintii: șahul; *Prezentarea unor lecții de șah* http://educatie-fizica.ro/introducere-in-sah/					
5.	Vineri 3 martie 2023	**Cartea, comoară pentru suflet Ziua mondială a scriitorilor** **Elevii au talent!**	• Conştientizarea rolului pe care îl are literatura în consolidarea vieţii spirituale a tinerilor *Prezentare PPT* • Stimularea potenţialului artistic al elevilor, prin interpretarea unor cântece, poezii și dans *Concurs*	Activitate culturală	Elevii clasei a XI-a	Elevi	Prof. Pașcalău Aurelia Prof. Cighir Claudia	Fotografii Diplome Înregistrare video

,

Planificare - Săptămâna verde Prof. Pașcalău Ioana

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBIECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	LOCUL DE DESFĂȘURARE/PARTICIPANȚI	EVALUARE
1.	**Luni 27.03.2023** **9.00-11.00**	„NATURA, PRIETENA MEA”	Analizarea diferitelor situații de poluare a mediului înconjurător și găsirea soluții pentru a proteja mediul. Observarea directă a naturii și formarea unor atitudini pozitive față de mediul înconjurător. Dezvoltarea unor deprinderi de lucru în echipă având ca și scop însușirea unor cunoștințe și formarea unor atitudini pozitive față de natură.	Vizite în parcurile orașului Vizionare filmulețe educative Selectarea deșeurilor, după cele trei categorii, pe baza etichetelor tomberoanelor. Acțiuni de ecologizare în curtea grădiniței și în părculețul de joacă din apropiere.	Grădinița cu P.P. Prichindeii Veseli Preșcolari Cadre didactice Părinți	Desene și picturi la alegere Realizarea unei cărți cu ajutorul aplicației BOOKCREATOR sau STORY JUMPER Realizarea unei machete cu tema - *„Păstrează natura curată!”*
2.	**Marți** **28.03.2023** **9.00-11.00**	„MICII GRĂDINARI,	Identificarea unor soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor. Observarea la colțul viu din grădiniță a stadiilor de germinație ale unei plante;	Realizarea unor activități de plantare flori și pomi în curtea grădiniței. Activitate în natură Vizionare filmulețe educative Semănarea diferitelor tipuri de semințe în jardiniere.	Grădinița cu P.P. Prichindeii Veseli Preșcolari Cadre didactice Părinți	Cofecționarea unui poster adecvat temei. Poze din activitățile copiilor

3.	**Miercuri** **29.03.2023** **9.00-11.00**	„ZÂNA VERDE”	Identificarea alimentelor sănătoase din piramida alimentelor. Crearea unui meniu echilibrat. Întocmirea unei liste de cumpărături. Dezvoltarea unui comportament responsabil la cumpărături pentru reducerea risipei alimentare.	Vizită în piața de legume și fructe Desenare piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat (pe o zi) Pregatirea unui desert sănătos sau a unei salate de legume.	Grădinița cu P.P. Prichindeii Veseli Preșcolari Cadre didactice Părinți	Expoziție cu creațiile copiilor-deserturi și salate
4.	**Joi** **30.03.2023** **9.00-11.00**	„LUMEA JUCĂRIILOR ECO”	Pregătirea diferitelor materiale reciclabile pentru a realiza jucării Eco. Valorificarea deșeurilor și materialelor reciclabile;	Atelier de creație: Jucării pentru copii din materiale reciclabile-activitate practică de valorificare a deșeurilor	Grădinița cu P.P. Prichindeii Veseli Preșcolari Cadre didactice Părinți	Albume cu fotografii din cadrul activității.
5.	**Vineri** **31.03.2023** **9.00-11.00**	„CARNAVALUL ECO”	Conștientizarea rolului fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos; Promovarea exemplelor de bune practici	Parada costumelor Eco Confecționare de obiecte din materiale reciclate-haine, instrumente muzicale, confecționare de costume.	Grădinița cu P.P. Prichindeii Veseli Preșcolari Cadre didactice Părinți	Obiecte din materiale reciclabile, , diplome acordate copiilor

GRĂDINIȚA CU P.P.”PRICHINDEII VESELI” HUEDIN

Educatoare: PAȘCALĂU IOANA

Grupa mijlocie

PROIECT NAȚIONAL“ŞCOALA ALTFEL”



ARGUMENT



MOTTO:

"Cea mai eficienta educatie pentru un copil consta in joaca lui cu lucruri frumoase."

Platon

Schimbările care au loc în plan social şi educaţional impun de la o zi la alta o regândire a demersului educativ, impusă de nevoia de a găsi noi strategii şi resurse pentru a creea premisele personalităţii unui om pregatit, liber ,capabil să se adapteze cu uşurinţă într-o societate aflată în schimbare.

Educaţiei îi revine rolul de a forma personalităţi care să se integreze schimbărilor şi să fie capabile de performanţe calitativ superioare. Când vorbim despre educaţie, nu trebuie să se piardă din vedere faptul că orice activitate umană este supusă unei legi suverane: adaptarea individului la mediul său, dar şi a colectivului din care face parte. Scopul activităţilor desfăşurate este de a dobândi deprinderi, capacităţi şi abilităţi. Acestea pot fi realizate şi prin activităţi de tip extraşcolar şi extracurricular.

În învăţământul preșcolar,tipurile de activităţi din cadrul programului "Școala altfel"nu sunt o noutate,în schimb,noutatea constă în a gândi această săptămână altfel decat celelalte,din perspectiva intereselor și preocupărilor copiilor preșcolari,a evidenţierii talentelor și a capacităţilor acestora în diferite domenii și,evident,din perspective stării de bine și a bunei dispoziţii pe care vrem să le aducem în viaţa copiilor,a apropiaţilor acestora și a partenerilor noștri din comunitate.

Proiectul îşi propune să confrunte idei, metode, tehnici şi modalităţi deosebite de lucru în echipă sau individual în cadrul unor activităţi extraşcolare atractive şi diversificate. De asemenea, îşi propune o mai bună relaţionare a copiilor între ei, cât şi cu cadrele didactice.

SCOP

Implicarea copiilor şi a cadrelor didactice în activităţi care să răspundă intereselor şi preocupărilor diverse ale copiiilor, să pună în evidenţă talentele şi capacităţile acestora în diferite domenii.



OBIECTIVE

- îmbogăţirea vocabularului activ şi pasiv pe baza experienţei personale

-valorizarea abilităților artistico-plastice și practice ale copiilor

-valorizarea abilităților sociale și a comportamentelor moral civice și religioase

- exersarea comportamentelor ecologice în contexte diferite

- formarea şi cultivarea interesului pentru înfrumuseţarea spaţiului educaţional

- educarea sentimentelor de prietenie, toleranţă, armonie şi bună dispoziţie în relaţie cu cei implicaţi în proiect

- exprimarea propriilor trăiri şi sentimente într-un mod autentic



GRUP ŢINTĂ

-copiii din grupa mijlocie



BENEFICIARI DIRECŢI:

-copiii grupei

BENEFICIARI INDIRECŢI:

-părinții

-cadrele didactice

REZULTATE AŞTEPTATE

-exersarea sentimentelor de prietenie şi colaborare între preşcolari și școlari;

- exersarea abilităţilor de comunicare socială;

- îmbogăţirea cunoştinţelor despre tradiţiile locale, modul de viaţă al bunicilor noştrii;

- exersarea comportamentelor ecologice , moral civice şi de protecţie personală;

- formarea unor abilităţi de lucru în echipă;

EVALUAREA

-expoziţie de lucrări; album cu fotografii; postere;



ZIUA	DENUMIREA ACTIVITĂŢII	TIPUL ACTIVITĂŢII	OBIECTIVE URMĂRITE	RESPONSABIL	LOCUL DESFĂŞURĂRII	EVALUAREA ACTIVITĂŢII
LUNI	**“Să ne învingem emoţiile”** 	Jocuri de rol	- să participe la jocurile de rol alese; -să participe la discuţii despre regulile de comportament în joc - Educarea sentimentelor de prietenie, toleranţă, armonie şi bună dispoziţie în relaţie cu colegii de grupă	Educatoarele grupei	Sala de grupă	Fotografii Diplome
MARTI	**„Mâini îndemânatice”** 	Activitate gospodărească	-Să manifeste interes pentru un stil de viată sănătos, antrenandu-se în activităţi practic-gospodaresti plăcute, care să dezvolte simţul practic si comunicararea si munca in echipa; -Să cunoască efectele unei alimentatii sănătoase asupra dezvoltării lor armonioase;  -să exerseze alături de doamnele educatoare abilităţile casnice, reuşind în final să facă aperitive şi dulciuri haioase -Formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă a muncii;	Educatoarele	Sala de grupa	Fotografii Expoziţie cu produsele realizate

MIERCURI	**“Micii meșteri”**	**Vizită la fabrica de încălțăminte,,**	-Să trăiască în relațiile cu cei din jur stări afective pozitive; - Să reţină cum se fabrică încălțămintea	**Educatoarele**	**Fabrica de încălțăminte**	**Fotografii**
JOI	**“Prietenii cărților,,**	**Vizită la bibliotecă**	-exersarea abilităţilor de comunicare -valorizarea abilitatilor sociale împreună cu doamna bibliotecară	**Educatoarele grupei**	**Grădiniţă**	**Fotografii**



VINERI	**“Îmi fac priteni noi”**	**Vizită la școală**	Să reţină regulile de igienă dentară Să îşi dezvolte abilitățile de comunicare.	 Educatoarele grupei		Fotografii



PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE

AN ŞCOLAR 2022-2023

GRADINITA CU PROGRAM PRELUNGIT "Prichindeii veseli"

GRUPA MIJLOCIE „BUBURUZE"



EDUCATOARE: Prof.Pascalau Ioana

NR. CRT.	TEMA ACTIVITĂŢII	OBIECTIVE	DATA	LOCUL DE DESFĂŞURARE	MIJLOC DE REALIZARE	PARTICIPANŢI
1.	**„Gradinita – noua mea familie”**	-familiarizarea copiilor cu toate încăperile grădiniţei (sala de grupă, vestiarul, sala de mese, cabinetul medical, etc)	Sept. 2022	Grădiniţa şi curtea grădiniţei (parc)	Parteneriat cu părinţii	Educatoare Director Părinţi Asistent medical Cadre nedidactice
2.	**„Frumuseţile toamnei”**	- realizarea de activităţi artistico-plastice şi practice cu materiale din natură (flori, frunze, fructe); - organizarea unei activităţi demonstrative cu părinţii	Oct. 2022	sala de grupă	Jocuri şi activităţi practice cu materiale din natura Expoziţii de	Copii Educatoare Părinţi

					lucrări	
3.	**”Teatru de papusi”**	-cultivarea dragostei pentru teatru	Noi.2022	Sala de grupa	Spectacol pentru copii	Educatoare Copii Părinţi
4.	**„În asteptarea lui Mos Craciun”**	-organizarea unui spectacol de Crăciun;	Dec. 2022	Sala de grupa	Serbare cu ocazia Craciunului	Educatoare Copii Părinţi
5.	**“Micul pieton”**	-cunoaşterea regulilor principale de circulaţie; -realizarea unor lucrari artistico-plastice şi practice;	Ian. 2023	Sala de grupa,	Discutii tematice Jocuri distractive	Educatoare Copii
6.	**„Martisoare, martisoare”**	-realizarea unor lucrari practice din materiale reciclabile impreuna cu parintii.	Feb. 2023	Sala de grupa	Expozitie martisoare	Educatoare Copii Parinţi

7.	**„Mama esti pe lume tot ce am mai scump”**	- organizarea unei activităţi dedicate mamelor;	Martie 2023	Sala de grupă	Activitate demonstrativă	Educatoare Copii Mame
8.	**„Daruri de Paşte”**	-realizarea unei activităţi de educaţie pentru societate cu tema: “Învăţăm să dăruim”; -cunoaşterea unor elemente de religie ortodoxă; -realizarea unor lucrări artistico-plactice cu tema: “Daruri de Paşte”	Aprilie 2023	Sala de grupă	Discuţii tematice Expoziţie de picrură	Educatoare Copii
9.	**“Cel mai bun sportiv”**	- organizarea unei intreceri sportive în sala de grupă cu tema: “3, 2, 1, Start!” - realizarea unei activităţi de educaţie fizică având ca invitat un profesor;	Mai 2023	Curtea gradinitei	Intreceri sportive si jocuri de miscare	Copii Educatoare Profesor de educaţie fizică
10	**“1 Iunie –e ziua ta**	-planificarea unei excursii cu ocazia	Iunie		Excursie	Copii

	‚copile”	zilei de 1 Iunie.	2022			Părinţi Educatoare

Pe parcursul anului :

- ✓ vizionare de spectacole pentru copii ;
- ✓ participări la concursuri ;
- ✓ ieşiri în natura –jocuri libere
- ✓ sărbatorirea zilelor de nastere;
- ✓ vizitarea unor obiective cu interes cultural, educational;

Școala online, o provocare !

Profesor in.primar ,Pascu Camelia

Profesor.inv.primar Bîră Daniela

Ziua de 11 martie 2020 , va rămâne în istorie, ca ziua în care urma să trăim tot ceea ce văzusem doar în filme. Cu o rapiditate uimitoare, realitatea pe care o știam s-a transformat într-o direcție nebănuită. Nu mai era valabil nimic din ceea ce știam și acceptam atunci drept realitate.Începeam să construim un uriaș puzzle în timp real.

Ceea ce ne bucura era faptul că, cei mici erau la adăpost, COVID-19, nu se manifesta în forme grave la copii, însă teama de necunoscut se manifesta în fiecare familie. Un dușman nevăzut a început să secere vieți, a răspândit frică, a schimbat reguli și comportamente. Cei mai mulți dintre noi am renunțat la gesturi firești, ne-am modificat modul de lucru, vacanțele au fost diferite sau nu au fost deloc, pe scurt, ne-am adaptat la un nou stil de viață.

Pentru mine se năștea o nouă provocare, aceea de a-i ține ancorați, departe de toate gândurile și influențele negative ce ne dădeau târcoale involuntar. Știu că actul de predare-învățare nu se poate realiza în orice condiții nici în mediul real, nici în mediul virtual, fiind întotdeauna necesară conștientizarea factorilor, a implicațiilor și a resurselor necesare pentru un act didactic performant.

Din primele zile de lock-down am menținut legătura cu elevii mei mai întâi pe what's app, apoi am căutat cea mai eficientă cale de comunicare , care să ne ofere eficiență în desfășurarea unui act didactic aproape de cel pe care reușeam să-l realizez în la școală, fizic.

După multe ore de de cercetare, informare, am reușit să-mi creez un cont personal pe platforma ZOOM , care mi-a oferit posibilitatea rapidă de a comunica eficient cu elevii mei, dornici să-și reîntâlnească colegii chiar dacă de data asta doar virtual, spunând mereu ***„cel mai mare lucru care ne lipsește este mersul la școală"*** Cuvintele lor îmi dădeau puterea de a trece peste multele ore de informare și pregătire a lecțiilor , pe care mi le doream mereu mai atractive, pentru a-i face să parcurgă mai ușor materia în condițiile date. Ceea ce a reprezentat un mare privilegiu pentru elevii mei este faptul că, nu au întâmpinat dificultăți tehnice în cadrul orelor online .

În fiecare zi stabileam culoarea pe care să o purtăm la întâlnirea următoare, chiar și costumații trăsnite, cu muzică și chiar exercițiile fizice pe care le făceam împreună. Era momentul nostru , am creat o atmosfera de lucru plăcută, făcându-i să-și dorească să participe la ore cu placere și să parcurgă cu interes materia. La toate disciplinele veneam cu câte o provocare, joc sau cu câte un lucru inedit.

Am început să încorporez platformele digitale în demersul didactic și am constatat că folosirea rețelelor de socializare poate să-i implice pe elevi foarte bine în cadrul orei. Astfel pentru a încuraja participarea elevilor la ore, tehnologia poate fi utilizată pentru a completa planurile de lecție cu materiale digitale, videoclipuri, știri, discuții online. Unul dintre principalele avantaje ale accesării paginilor web este că majoritatea au hiperlinkuri ce ne conduc către o altă pagină și ne deschid o gamă vastă de informații. Am călătorit chiar virtual în muzeele lumii,

Ne lipseau și proiectele în care ne plăcea să fim implicați. În căutarea unor activități potrivite vărstei și abilităților elevilor mei, am descoperit pe internet **Proiectului Educație Online fară hotare „ URSULEȚUL DE PLUȘ ” implementat de Ministerul Educației Culturii și Cercetării al Republicii Moldova și Primăria Municipiului Chișinău. Ne-am găsit parteneri IP Gimnaziul Dancu din satul Dancu, raionul Hâncești.**

Parteneri în cadrul proiectului :

IP Gimnaziul Dancu din satul Dancu

1.doamna Mardare Ludmila,clasa I-in parteneriat cu doamna Georgescu Roxana –clasa I B,

2.Iacob Inga,învățătoare ,clasa II-a- în parteneriat cu doamna Obretin Marinela–clasa aIII-a C

3.Sonic Ina,învățătoare,clasa III-a- în parteneriat cu doamna Bîră Daniela – clasa a IV-a B

4.Grigoreț Liuba,învățătoare,clasa IV-a-în parteneriat cu doamna Pascu Camelia–clasa a IV-D

Etapele proiectului :

ETAPA DE PREGĂTIRE (2 săptămâni)

- Împreună cu elevii / copiii Dvs alegeți un ursuleț de pluș care va fi mascota echipei și ”reprezentant” oficial al instituției / clasei.
- Stabiliți de comun acord numele ursulețului.
- Explicați copiilor / elevilor că ursulețul lor va călători peste Prut și va studia la o grădiniță / școală din România sau Republica Moldova timp de 3 săptămâni, după care se va întoarce acasă cu multe, multe impresii și cunoștințe noi.
- Alegeți o agendă sau un album pentru notițe care va însoți ursulețul în călătoria peste hotare.
- Pe prima pagină a agendei sau albumului scrieți o scrisoare din numele usrulețului adresată copiilor / elevilor de la grădinița / școala partener.
- Ursulețul poate scrie orice dorește: despre preferințele sale, despre grădinița / școala din care vine, etc.
- Plasați 2-3 fotografii cu ursulețul și agenda acestuia în albumul de pe Facebook.

ETAPA ”SALUTUL VIRTUAL AL URSULEȚILOR” (2 săptămâni)

- Când ursulețul este pregătit, stabiliți o întâlnire online cu grădinița / școala partener (puteți utiliza Skype, Zoom, Google Meet, Microsoft Teams, etc.) și faceți cuoștință cu ursulețul partener.
- Prezentați ursulețul Dvs în timpul întâlnirii online.
- Fiți atenți la prezentarea ursulețului partenerului.
- Adresați 5-6 întrebări ursulețului din grădinița / școala partener.
- Răspundeți la întrebările primite de la ursulețul partenerilor.
- Gata, ursuleții au făcut cunoștință și sunt gata pentru călătorie!
- Plasați 2-3 fotografii de la întâlnirea online în albumul Facebook.

ETAPA CĂLĂTORIEI PESTE PRUT (3 săptămâni)

- Împreună cu elevii / copiii creați un colet care va merge în ospeție la școala / grădinița partener.
- În colet va fi inclus ursulețul Dvs, agenda sau albumul de notițe și suveniruri sau mici atenții pentru copiii / elevii de la școala partener.
- Mergeți la oficiul poștal și expediați coletul grădiniței / școlii partener (prin colet recomandat).
- Așteptați când va ajunge la Dvs coletul de la grădinița / școala partener.
- Când ambii ursuleți ajung la destinație, organizați cea de-a doua întâlnire online.
- Ursuleții vor povesti cum au ajuns la destinație și ce cadouri au adus pentru noii lor prieteni.
- Plasați 2-3 fotografii în albumul Facebook.

ETAPA VIZITEI ȘCOLARE PESTE PRUT (4 săptămâni)

- Timp de 3 săptămâni ursulețul venit de peste Prut va merge la toate lecțiile împreună cu copiii / elevii din instituția partener și va învăța tot ce învață și ei.
- La fiecare lecție unul dintre copii (prin rotație) ”ajută” ursulețul să-și noteze în agendă sau albumul din colet ce a studiat în ziua respectivă, ce a fost nou pentru el, ce impresii a avut, cum s-a distrat, etc.
- Un alt copil / elev (prin rotație) fotografiază activitățile la care participă ursulețul (4-5 fotografii pe zi).
- La final de săptămână fiecare instituție / clasă / grup de copii va expedia grupului partener fotografii cu micile aventuri ale ursulețului pentru a-i ține informați pe parteneri (3 emialuri cu fotografiile făcute pe parcursul fiecărei săptămâni).
- La final de cele 3 săptămâni de vizită peste Prut ursulețul va trebui să aibă agenda sau albumul plin de notițe, fotografii, desene, impresii și lucruri noi învățate împreună cu copiii / elevii de la instituția partener.
- La final de vizită instituțiile partenere vor organiza cea de-a treia întâlnire online: ursuleții ”vor povesti” unul altuia ce au învățat, cum s-au distrat, ce lucruri noi au studiat, etc.
- Plasați 3-4 fotografii cu ursulețul și activitățile acestuia la diverse lecții în albumul photo.
- Este timpul ca ursuleții să se întoarcă acasă!

ETAPA REVENIRII ACASĂ (2 săptămâni)

- Pregătiți un alt colet pentru ursulețul vizitator.
- Includeți agenda sau albumul completat și mici cadouri pentru copii / elevii din instituția partener.
- Mergeți cu copiii / elevii la oficiul poștal pentru a expedia coletul instituției partener.
- Informați partenerul când ursulețul va ajunge acasă.
- Când ursuleții vor ajunge la destinație, organizați cea de-a patra întâlnire online.
- Ursuleții vor povesti ce cadouri au adus acasă și vor interacționa cu ursulețul care a fost în vizită la ei în instituție.
- Cel mai important, fiecare copil / elev va ajuta ursulețul să prezinte fiecare pagină din agendă sau album pentru a relata ce anume a studiat atunci când s-a aflat peste hotare.
- Copii își vor mulțumi unii altora pentru grija purtată ursulețului vizitator și pentru cadourile primite de peste Prut.
- Plasați 2-3 fotografii cu ursulețul revenit acasă și agenda acestuia în albumul foto de pe Facebook.

ETAPA DE REFLECȚIE ȘI RAPORTARE (3 săptămâni)

- Fiecare cadru didactic implicat în proiect va elabora un scurt raport al activităților organizate în cadrul proiectului.
- Rapoartele vor fi compilate în format digital: carte digitală, poster digital, raport narativ, portofoliu, website (Google Sites, Wix, weebly) sau un scurt filmuleț / animație.
- Toate rapoartele vor fi expediate prin intermediul unui formular electronic Google Forms https://forms.gle/e99vatAJJG1ay5Y36.
- Toți participanții vor primi certificate digitale. Certificatele vor fi plasate pe Facebook.

CONFERINȚA TRANSNAȚIONALĂ ”EDUCAȚIE ONLINE FĂRĂ HOTARE”

(iunie 2021)

Primii pe care i-am consultat au fost părinții, apoi având acordul acestora, l-am prezentat și elevilor mei . Nu poate fi descrisă în cuvinte bucuria unei noi provocări pe care au acceptat-o

fără ezitare. Eram sigură că un semestru voi reuși să-i antrenez să-i fac să lucreze în echipă, chiar dacă fizic erau departe.

Este laudabil tot ceea ce au creat în cadrul acestui proiect:







Proiectul a contribuit la dezvoltarea personală a elevilor, cultivarea creativităţii acestora, dezvoltarea aptitudinilor şi, poate aspectul cel mai important, creşterea motivaţiei şcolare prin valorizarea elevilor şi optimizarea cooperării la nivelul grupului de elevi, prin facilitarea autocunoaşterii şi intercunoaşterii.

Învățarea online permite o anumită flexibilitat, îl determină pe elev să fie responsabil, să învețe, să-l motiveze inclusiv pe cel timid. Se pot folosi nenumărate resurse care fac învățarea mai distractivă și mai eficientă, de la aplicații și manuale electronice până la platformele educaționale,însă învățarea online oferă un tip intens de învățare, în timp ce educația în clasă vine cu interacțiunea umană. Prin interacțiunile față în față, profesorii pot ajuta elevii să-și construiască respectul de sine și încrederea și maturitatea emoțională.

În opinia mea, tehnologia în educație poate deschide uși către noi experiențe, descoperiri și noi moduri de învățare și colaborare, însă nicio tehnologie nu poate înlocui profesori talentați și inspirați

https://www.storyjumper.com/book/read/95181976/5fdb2c94a0303

Prof. Înv. Primar, Camelia Pascu

Prof. Înv. Primar, Bîră Daniela

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE

ŞCOALA ALTFEL

20-24 MARTIE

Prof. înv. primar Lucia Maria Păun

Școala Gimnazială Nr. 2, Orașul Boldești-Scăeni, Prahova

Nr. crt.	Denumirea activităţii	Tema	Obiective urmărite	Tipul activităţii	Responsabil	Participanţi/ Invitaţi	Termen	Evaluarea activităţii
1.	**O minte sănătoasă într-un corp sănătos**	➢ Vizionarea unor prezentări în format electronic despre sănătate. ➢ ”Vreau să fiu sănătos”,deprinderi de a respecta un regim de viață sănătos. ➢ Reguli de igienă. ➢ Sfatul medicului. ➢ ”De ce este important spalatul pe măini?” ➢ *„Nu uitaţi,,,*de Stelian Mihea.	- formarea şi cultivarea interesului pentru problematica sănătăţii - cunoaşterea organismului uman şi a funcţiilor vitale, precum şi a unor norme de comportament pentru asigurarea echilibrului dintre sănătatea individuală şi colectivă - formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă a muncii, de odihnă şi recreere - formarea deprinderilor de alimentaţie raţională şi de desfăşurare de exerciţii fizice în vederea menţinerii sănătăţii - dezvoltarea capacităţii de utilizare a normelor igienico-sanitare prin corectarea deprinderilor greşite şi încurajarea celor corecte.	Activitate de educatie pentru sănătate Joc didactic Dezbatere	Prof.înv. Păun Lucia	Elevii clasei pregătitoare	Luni 20 martie	Album foto Fișe de lucru Afiș Observarea comporta-mentului elevilor Analiza, modului de exprimare
	Ştim să circulăm corect ?	➢ Regulile şi semnele de circulaţie ➢ Jocuri: “circulăm respectând semnele de circulaţie”, “micul şofer/pieton”, confecţionarea semnelor de circulaţie ne orientăm în lumea semnelor, urmarea traseului cu maşinuţele ➢ Cum circulăm corect în mijloacele de transport în comun? ➢ Mijloace de transport – aeriene, pe apă, pe uscat, sub apă. .	- să recunoască regulile şi semnele de circulaţie de bază; - să recite sa citească imagini pe teme rutiere; - să utilizeze semnele de circulaţie şi mijloacele de transport în realizarea unei machete; - să conştientizeze pericolele care pot surveni în urma nerespectării regulilor de circulaţie	Educaţie rutieră Activitate practică în echipă Joc didactic Dezbatere	Prof.înv. Păun Lucia	Elevii clasei pregătitoare	Luni 20 martie	Afiș Fotografii Observarea comporta-mentului elevilor Analiza răspunsurilor

	Biblioteca-prietena copiilor	✓ Vizitarea bibliotecii școlii	-cunoașterea de către copii a rolului bibliotecii; - stimularea gustului pentru lectura, a comunicării orale,creativității; - satisfacerea curiozității școlarilor pentru o carte frumos ilustrată; - familiarizarea cu instituțiile care fac posibilă procurarea de carte; - formarea unei atitudini de responsabilitate și respect față de carte	Activitate în parteneriat cu Doamna Bibliotecar	Prof.înv. Păun Lucia	Elevii clasei pregătitoare	Luni 20 martie	Observarea comporta-mentului elevilor
2.	**Piesă de teatru**	✓ Vizionarea unei piese de teatru	-să urmarească firul logic al evenimentelor redate în teatrul de păpuși -să poată descrie acțiunile executate de păpuși -să imite mânuirea păpușilor -șă redea scurte dialoguri din spectacolul de teatru	Vizionarea piesei de teatru	Prof.înv. Păun Lucia	Elevii claselor CP-IV	Marți 21 martie	Fotografii Observarea comporta-mentului elevilor
	Paştele-sărbătoarea Luminii	✓ Vizionarea unor prezentări în format electronic. ✓ Micul creștin. ✓ Atelier de creaţie a unor produse pentru Paşti. ✓ Desene cu tema *,,Simboluri Pascale”* .	- promovarea tradiţiilor şi obiceiurilor de Paşti; - cunoaşterea semnificaţiei sărbătorilor pascale; - aplicarea criteriilor estetice şi morale în aprecierea lucrărilor; - realizarea de creaţii artistice reflectând tema; - dezvoltarea abilităţilor de lucru în echipă; - realizarea de expoziţii;	Atelier de creaţie Activitate în echipă	Prof.înv. Păun Lucia	Elevii clasei pregătitoare	Marți 21 martie	Produse finite (desene) Expoziţie Fotografii Premii

3.	**Copil ca tine sunt si eu!**	✔ Vizionarea unor prezentări în format electronic ✔ Desene cu tema ”Copil ca tine sunt și eu!”	- cunoașterea drepturilor fundamentale ale copiilor și a instituţiilor care se ocupă de protecţia lor. -stimularea la copii a mecanismelor de socializare, intercomunicare și interacțiune prin intermediul jocurilor; - dezvoltarea creativității copiilor, a abilităților de cooperare cu ceilalți copii, adulți etc.; - cultivarea sensibilităţii artistice a micilor şcolari, a încrederii în sine, a capacității de conștientizare a trăirilor; - dezvoltarea capacității de exprimare, în cadrul jocului, a emoțiilor, sentimentelor copilului, pe care adesea nu le poate verbaliza.	Activitate practică în echipă Joc didactic Dezbateri Activitate în parteneriat cu Doamna Profesor Intinerant/ Sprijin	Prof.înv. Păun Lucia Profesor Intinerant/ Sprijin	Elevii clasei pregătitoare	Miercuri 22 martie	Fotografii Observarea comporta-mentului elevilor Analiza răspunsurilor
4.	**Prietenul meu- pompierul**	✔ Vizită la Școala de Subofițeri de Pompieri „Paul Zăgănescu”, Boldești Scăeni	- receptarea şi respectarea unor norme de prevenire a incendiilor; - cunoaşterea de către copii a mijloacelor de intervenţie pentru stingerea incendiilor; - formarea unor valori și atitudini concentrate pe grija pentru viaţa personală şi a celorlalţi ; - familiarizarea copiilor cu efectele benefice şi dăunătoare ale focului.	Activitate în parteneriat cu Școala de Subofițeri de Pompieri „Paul Zăgănescu” Boldești Scăeni	Prof.înv. Păun Lucia	Elevii clasei pregătitoare părinți	Joi 23 martie	Fotografii Observare a comporta-mentului elevilor
	Grădina Zoologică	✔ Vizită la Grădina Zoologică- Bucov	- aprofundarea cunostintelor copiilor legate de animalele salbatice – aspect exterior, mediu de viata, hrana; - dezvoltarea dragostei copiilor fata de animale si trezirea dorintei lor de a le proteja; - întărirea relației de prietenie între elevii clasei; - consolidarea unor norme de conduita civilizata în diverse situații ivite pe parcursul excursiei; - îmbogățirea vocabularului copiilor cu noi cuvinte.	Excursie la Grădina Zoologică Bucov	Prof.înv. Păun Lucia	Elevii clasei pregătitoare Părinți	Joi 23 martie	Observare a comporta-mentului elevilor fotografii

5.	**O zi de primăvară în Pădure**	Din tainele pădurii. „Să descoperim pădurea”, observarea unor locuri de interes peisagistic. ”Micii cercetași”, cunoaşterea imprejurimilor satului Să învățăm din secretele pădurii”. ”Pădurea- prietena noastră”, dezvoltarea inteligențelor multiple. Întrecere în pădure, jocuri sportive	- stimularea dorinţei de cunoaştere şi a curiozităţii de a înţelege fenomenele şi procesele din mediul înconjurător; - consolidarea cunoştinţelor dobândite la orele de curs; - dezvoltarea sentimentelor de ocrotire a mediului; - formarea şi dezvoltarea unor trăsături de caracter: spirit de prietenie, respect faţă de semeni şi de natură.	Drumeţie Activități pe grupe de interes Joc de rol Activitate sportivă	Prof.înv. Păun Lucia	Elevii clasei pregătitoare	Vineri 24 martie	Fotografii Impresii Portofolii Premii

PROIECT DE ACTIVITATE NONFORMALĂ

Sorina Anca Păuniță
Școala Gimnazială Goiești, Județul Dolj

Denumirea proiectului: *„LA MULȚI ANI, ROMÂNIA MEA!”*
Propunător: prof. înv. primar Păuniță Sorina Anca, Școala Gimnazială Goiești, Județul Dolj
Tipul activității: Șezătoare literară cu ocazia Zilei de ”1 Decembrie”
Scopul activității: Consolidarea deprinderilor de citit - scris, calcul matematic, comunicare interpersonală pe tema propusă.

Argument: Activitatea nonformală de tip șezătoare literară, este concepută ca o prelungire a activității didactice, menită să valorifice cunoștințele copiilor într-o manieră în care intercunoașterea este la cote înalte. Ambientul este unul relaxant, efectele fiind benefice, iar elevii participă cu plăcere la toate momentele activității. În acest sens se reliefează cunoștințele obținute la activitățile zilnice implicându-se activ în lucru pe echipe și individual, dezvoltând într-un mod util și plăcut abilități de comunicare.

Obiective operaționale:

O1- să observe/ descrie aspectele comune românilor din zonele teritoriale din țara noastră având suport planșe didactice;
O2 - să formuleze întrebări și răspunsuri după un suport liric sugestiv;
O3 - să identifice răspunsuri corecte calculând exercițiile date;
O4 - să coloreze după un cod al culorilor, respectând cerințele textului unei probleme;
O5 - să opineze/ interpreteze la unison idei personale despre Ziua României și un cântec sugestiv;

Grupul țintă:

- Elevii clasei a II-a de la Școala Gimnazială Goiești
- Cadrele didactice componente Comisiei metodice înv. primar, directorul școlii.

Scurtă descriere:

Elevii vor desfășura o activitate dechisă, în haină de sărbătoare, cu ocazia Zilei Naționale a României, în care vor fi evidențiate simbolurile României integrate în activități didactice.

Strategia didactică:

Metode: conversația, exerciții de spargerea gheții, brainstorming, învățarea prin descoperire, exercițiul, problematizarea, platoul cu idei, GLC (gândiți - lucrați în perechi).

Mijloace didactice: flip-chart, laptop, harta României, planșe didactice.

Materiale didactice: ecusoane cu tricolor, fișe de lucru, jetoane, steguleț cu sarcini de lucru.

Rezultate așteptate:

- Conștientizarea și responsabilizarea elevilor la nivelul activității vs. Ziua Națională a României, moment deosebit pentru toți românii;
- Participarea activă și cu plăcere prin rezolvare de sarcini pe tema propusă;
- O atmosferă plăcută și amintiri memorabile față de acest moment.

Evaluare:

- Aprecierea verbală și cu jetoane a capacității de a formula răspunsuri corecte, rezultate corecte, de a avea opinii originale, de a interpreta cu plăcere cântece pe tema propusă.

Activități propuse:

I. Introducere în activitate: 5min.

Elevii sunt introduși în atmosfera de sărbătoare observând o broșură cu planșe didactice care cuprinde zonele teritoriale ale României cu simboluri specifice, costume populare autohtone, cerându-li-se să găsească elemente comune, simbolurile patriei și să-și exprime opiniile față de imaginile observate, sentimentele pe care le trăiesc.

Se prezintă importanța zilei și se interpretează Imnul României (două strofe).

II. Captarea atenției: 5 min.

Se va citi ”Legenda tricolorului”, lectură ce va face suportul aperceptiv derulării activității.
Se solicită opinii originale de tipul ,,V-a plăcut? Ce v-a plăcut?”

III. Anunțarea temei și a obiectivelor

Se prezintă elevilor într-o manieră clară, potrivit vârstei obiectivele activității și tema activității, apoi se pun ecusoane cu tricolor în piept elevilor și tuturor invitaților.

IV. Desfășurarea activității: 20 min. (10 min. lucru pe echipe+10 min. diseminarea)

Elevii sunt așezați pe trei echipe – albastru, galben, roșu. Se înmânează pentru fiecare câte un steguleț ce cuprinde sarcina de lucru astfel:

- Prima echipă va avea de citit poezia ***"Țara mea"*** de Otilia Cazimir, pe baza căreia va formula întrebări, răspunsuri, mesajul și învățătura textului/ **harta conceptuală** a textului, individual și pe echipă vor completa o fișă numită - **Platoul cu idei (**echipa de lectură)
- A II-a echipă va avea o fișă cu **calcule scrise pe imaginea unui ulcior,** urmând apoi să fie colorat și decorat sub forma unui tablou (echipa matematică)
- A treia echipă va urmări **textul unei probleme practice** care îi va îndruma să coloreze, să decupeze și să lipească o horă pentru Ziua Națională a României (echipa de practică).
- Fiecare echipă va lucra atât în grup cât și individual pe fișe, apoi va formula răspunsurile deschis, iar ca evaluare se va lipi câte un jeton-floare în culorile echipei pe granița României, încununând până la final, cu flori, granițele țării.

V. <u>Obținerea performanței:</u>

Are loc diseminarea dintre echipe. Fiecare echipă intervine cu întrebări și răspunsuri față de activitatea desfășurată, apoi se apreciază modul de partcipare.

VI. <u>Feedback-ul activității:</u>

Sub tehnica „Eu și textul" fiecare elev va primi o fișă, pentru băieți și fete pe care vor scrie o argumentare despre cum s-au simțit la activitate, ce le-a plăcut cel mai mult.

VII. <u>Încheierea activității:</u>

- prezentarea opiniilor
- se descoperă urarea: La mulți ani, România mea!
- se interpretează un cântec de fundal, sugestiv intitulat „Marea Unire nu se uită niciodată";

EDUCAȚIA NONFORMALĂ – PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI
EXEMPLE DE ACTIVITĂȚI NON-FORMALE DESFĂȘURATE ÎN CADRUL PROGRAMULUI NAȚIONAL „ȘCOALA ALTFEL”

Eva Iuliana Pavăl, Școala Gimnazială Costuleni, Iași

Dacă educația formală se desfășoară într-un cadru organizat, în instituții specializate (școală, universitate), pe baza unor documente școlare – planuri de învățământ, programe școlare – procesul educațional fiind structurat pe perioada mai multor ani de studiu, educația non-formală cuprinde activități desfășurate în afara sistemului școlar, pentru a completa educația tradițională printr-un set de experiențe valoroase pentru formarea și dezvoltarea personalității elevului. Pentru a desemna totalitatea activităților educative non-formale se folosesc și expresiile *activități extrașcolare* sau *extracurriculare.*

Activitățile non-formale cuprind activități desfășurate în muzee, biblioteci, cluburi ale elevilor, presupun vizite diverse, excursii, participarea la olimpiade, concursuri, organizarea de spectacole, serbări școlare, redactarea unei reviste etc.

Competenţele şi atitudinile dezvoltate de elevi în cadrul învăţării nonformale sunt multiple: capacitatea de lucru în echipă și de organizare, încrederea în sine, disciplina, responsabilitatea, învățarea prin implicarea în activități, toleranța, îmbogățirea fondului cultural.

În acest an, în cadrul programului Școala Altfel desfășurat în perioada 27-31 martie, împreună cu elevii noștri de la Școala Gimnazială Costuleni, jud. Iași, am desfășurat activități diverse, în special vizite culturale și informative. Mai jos, vă prezentăm câteva dintre ele.

Luni, am început ziua cu un tur ghidat la cimitirul Eternitatea - orașul tăcut de pe dealul Tătărașilor. Cimitirul ,,Eternitatea" este monument istoric și al doilea cel mai mare cimitir din România, după cimitirul ,,Bellu" din București. Cimitirul „Eternitatea” a fost înființat la inițiativa lui Scarlat Pastia, primar al Iașului și filantrop și a fost amenajat la periferia orașului, pe dealul Tătărași, pe un teren aflat în proprietatea lui Pastia și pe care acesta l-a donat urbei. Cimitirul trebuia să înlocuiască numeroasele cimitire bisericești ale Iașului, cimitire care erau destinate a dispărea pentru a asigura salubritatea orașului și a permite sistematizarea urbană. Împreună cu ghidul nostru, Irina Tacu Cociu, am descoperit câteva dintre personalitățile cimitirului „Eternitatea” : Barbu Delavrancea - om politic, prefect al Bucureștiului, avocat, scriitor, orator, pictor; Dimitrie Gusti - primul primar al Iașului; Vasile Alecsandri - primul cetățean de onoare al Iașului, titlu conferit acestuia de Dimitrie Gusti; îndrăgitul Ion Creangă- povestitor, institutor, autor de manuale școlare; Otilia Cazimir - poeta sufletelor simple; George Topârceanu - poet, prozator, memorialist, traducător; primarul Nicolae Gane - printre realizările sale se numără : asfaltarea străzilor, introducerea tramvaiului electric,

aducerea apei potabile de la Timișești (1906); Mihail Kogălniceanu - cel mai mare om politic pe care l-a avut România în sec. XIX;

- a luat parte la cele mai multe evenimente ale sec. XIX : revoluția pașoptistă, unirea de la 1859, războiul de independență (1877);
- a pus bazele revistei „Dacia Literară";
- autorul, împreună cu C. Negruzzi, al cărții de bucate : 200 de rețete cercate (în care regăsim prima rețetă de cozonac - traducerea, de fapt, din limba franceză, a brioșei franțuzești; rețeta pentru înghețată; ouăle franțuzești).

Am continuat ziua cu o vizită la Radio Iași - Vocea Moldovei. Cine se află în spatele vocilor de la radio? Cum se face o știre? Cum și cât durează realizarea unei emisiuni? Care este diferența dintre un buletin de știri și un radio jurnal? Cum se realizează o emisiune în direct? Despre toate acestea și nu numai am aflat în vizita desfășurată la Radio Iași, în cadrul programului „ Școala Altfel". De asemenea, am oferit primul nostru interviu pentru emisiunea „ Recreația mare", pe care o puteți asculta în fiecare duminică, începând cu 15:30.

Apoi, am luat-o la pas prin orașul celor șapte coline, vizitând Sala pașilor pierduți de la Univ. Al. I. Cuza, parcul din Copou și teiul lui Eminescu și am încheiat ziua cu un atelier de gătit, unde am pregătit tacos.

În următoarele zile, am efectuat vizite informative la Fabrica de cărămidă Leier, la ISUJ Iași (Inspectoratul pentru situații de urgență), am vizionat o piesă de teatru la Teatrul pentru copii și tineret Luceafărul, am vizitat Catedrala Romano-Catolică „Sfânta Fecioară Maria, Regină" din Iași, construită în perioada 1992-2005, unde am descoperit câteva dintre caracteristicile acesteia : - formă circulară;

- culori predominante : alb și albastru - culorile Sfintei Fecioare Maria și culorile Moldovei catolice;
- cifra simbolică 12 : - covor de marmură cu 12 stele (simbolizând cele 12 triburi ale lui Israel/Iacov din Vechiul Testament) ; 12 candelabre cu 12 lumânări (cei 12 apostoli și cele 12 stele din coroana Fecioarei Maria);
- altar euharistic; pe peretele altarului se află o icoană din mozaic care o reprezintă pe Fecioara Maria, Regină, încadrată de alte 2 mozaicuri, care prezintă scene din viața Sfintei Fecioare Maria;
- vitralii;
- mozaicuri pe balustrada balconului cu cele 15 opriri ale Căii Sfintei Cruci;
- cupola - un soare cu 24 de raze; aceasta se sprijină pe 4 stâlpi (cei 4 evangheliști);
- cea mai mare orgă din Moldova și a patra ca mărime din România.

De asemenea, am poposit la Catedrala Mitropolitană cu hramul Sf. Parascheva, la Plopii fără soț ai lui M. Eminescu și la Mănăstirea Bucium - mică sihăstrie de sec. XIX, întemeiată imediat după înființarea schitului românesc Prodromu din Sf. Munte Athos și unde se află o copie a icoanei

Prodromița - una din cele 3 icoane ale Maicii Domnului cu pruncul din Ortodoxie făcută din minune dumnezeiască, nu de mână omenească.

Săptămâna am încheiat-o cu jocuri interactive, escaladă și tiroliană la Sala de cățărat Climb Again din Iași.





Bibliografie :

1. Dorina Iuşcă, Mihaela Lupu - Psihopedagogie pentru definitivat și gradul II (îndrumar), Iași, 2010
2. https://www.edu.ro/educatie-non-formala-informala
3. https://www.logiscool.com/ro/blog/ghid/educatia-nonformala
4. https://vechiumihaela.wordpress.com/educatie-nonformala/

GRĂDINIŢA P.P. „FURNICUŢA”, ARAD
Str. C-tin Brîncuşi, Nr. FN, Judeţul Arad
Tel./Fax. 0257/274448
E-mail: gradinitapp10arad@yahoo.com

MINISTERUL EDUCAȚIEI

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN SĂPTĂMÂNA

27-31.03.2023 în cadrul programului

„ȘCOALA ALTFEL – SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII AI BUN!”

Grupa Mică A – Educatoare: Prof. Paven Lavinia Maria

Nr. crt	Ziua/Data	Denumirea activității	Obiective urmărite	Modalitate de organizare	Loc de desfășurare	Participanți	Evaluare
1.	Luni 27.03.2023	„Desen pe asfalt”	-stimularea creativității preșcolarilor; -realizarea de lucrări artistico-plastice;	Atelier de creație	Parcarea grădiniței	Educatoare Preșcolari	Observarea comportamentului copiilor
2.	Marți 28.03.3023	„La teatru”	-identificarea moralei piesei vizionate;	Vizionarea unei piese de teatru	Sala de grupă	Educatoare Preșcolari	Observarea comportamentului copiilor
3.	Miercuri 29.03.2023	În parcul copiilor”	-formarea unei atitudini pozitive de comportament civilizat;	joc distractiv cu aparatele din grădiniță	Sala de sport	Educatoare Preșcolari	Observarea comportamentului copiilor
4.	Joi 30.03.2023	„Fantezii în farfurie”	-importanța alimentației sănătoase;	Activitate gospodărească	Sala de grupă/bucătăria grădiniței	Educatoare Preșcolari	Observarea comportamentului copiilor
5.	Vineri 31.03.2023	„Vreau să fiu îndemânatic”	-legarea corectă a șireturilor/încheierea nasturilor;	Exerciții de îndemânare	Sala de grupă	Educatoare Preșcolari	Observarea comportamentului copiilor

AVIZAT DIRECTOR: Prof. Iagyi Jelmira

GRĂDINIŢA P.P. „FURNICUŢA”, ARAD
Str. C-tin Brîncuşi,Nr. FN, Judeţul Arad
Tel./Fax. 0257/274448
E-mail: gradinitapp10arad@yahoo.com,

MINISTERUL EDUCAȚIEI

Nr. Înregistrare.....

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE

ANUL ȘCOLAR 2022-2023

GRUPA MICĂ A „INIMIOARELOR”

Prof. PAVEN LAVINIA MARIA

NR. CRT.	ACTIVITATEA	DATA	LOCUL DESFĂȘURĂRII	PARTICIPANȚI	RESPONSABIL
1.	,,Bine te-am găsit grădiniță”	Septembrie 2022	Grădiniță, sala de grupă	Educatoare Copii	Educatoare
2.	,,Ziua Mondială a spălatului pe mâini”	Octombrie 2022	Grădiniță, sala de grupă	Educatoare Copii	Educatoare
3.	,Ziua Internațională a murăturilor”	Noiembrie 2022	Grădiniță, sala de grupă	Educatoare Copii	Educatoare
4.	,,Ziua Mondială a Voluntariatului”	Decembrie 2022	Grădiniță	Educatoare Copii	Educatoare
5.	Serbare: ,,Cine bate la ferestrele înghețate? ”	Decembrie 2022	Grădiniță, sala de grupă	Educatoare Copii Părinți	Educatoare
6.	,,Săniuța veseliei”- Marea bulgăreală	Ianuarie 2023	Curtea grădiniței	Educatoare Copii Părinți	Educatoare

7.	,,Reciclăm și decorăm”- Expoziție de ornamente din material reciclabile	Februarie 2023	Grădiniță	Educatoare Copii Părinți	Educatoare
8.	,,E ziua ta mămico!”	Martie 2023	Grădiniță	Educatoare Copii Părinți	Educatoare
9.	Ziua Mondială a Apei	Martie 2023	Grădiniță	Educatoare Copii	Educatoare
10.	,,Vine iepurașul!”	Aprilie 2023	Grădiniță	Educatoare Copii Părinți	Educatoare
11.	Vizită la Ferma Zooland	Mai 2023	Fermă	Educatoare Copii Părinți	Educatoare
12.	,,Vine vacanța ”-Serbare de sfârșit de an școlar	Iunie 2023	Curtea grădiniței	Educatoare Copii Părinți	Educatoare

Pe parcursul anului vom participa la vizionarea de spectacole, teatre, la diferite concursuri, alte evenimente pentru copii sau manifestări organizate de comunitatea locală cu ocazia diferitelor evenimente.

GRĂDINIŢA P.P. „FURNICUŢA”, ARAD
Str. C-tin Brîncuşi, Nr. FN, Judeţul Arad
Tel./Fax. 0257/274448
E-mail: gradinitapp10arad@yahoo.com

MINISTERUL EDUCAȚIEI

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN SĂPTĂMÂNA

27-31.03.2023 în cadrul programului

„ȘCOALA ALTFEL – SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII AI BUN!”

Grupa Mică A – Educatoare: Prof. Paven Lavinia Maria

Nr. crt	Ziua/Data	Denumirea activității	Obiective urmărite	Modalitate de organizare	Loc de desfășurare	Participanți	Evaluare
1.	Luni 27.03.2023	„Desen pe asfalt”	-stimularea creativității preșcolarilor; -realizarea de lucrări artistico-plastice;	Atelier de creație	Parcarea grădiniței	Educatoare Preșcolari	Observarea comportamentului copiilor
2.	Marți 28.03.3023	„La teatru”	-identificarea moralei piesei vizionate;	Vizionarea unei piese de teatru	Sala de grupă	Educatoare Preșcolari	Observarea comportamentului copiilor
3.	Miercuri 29.03.2023	În parcul copiilor”	-formarea unei atitudini pozitive de comportament civilizat;	joc distractiv cu aparatele din grădiniță	Sala de sport	Educatoare Preșcolari	Observarea comportamentului copiilor
4.	Joi 30.03.2023	„Fantezii în farfurie”	-importanța alimentației sănătoase;	Activitate gospodărească	Sala de grupă/bucătăria grădiniței	Educatoare Preșcolari	Observarea comportamentului copiilor
5.	Vineri 31.03.2023	„Vreau să fiu îndemânatic”	-legarea corectă a șireturilor/încheierea nasturilor;	Exerciții de îndemânare	Sala de grupă	Educatoare Preșcolari	Observarea comportamentului copiilor

AVIZAT DIRECTOR: Prof. Iagyi Jelmira

PROGRAM „ ŞCOALA ALTFEL!”

27.02.2023-3.03.2023

PROF. ÎNV. PREŞC: PERŢA LIVIA RAFILA

LICEUL TEHNOLOGIC,,GRIGORE C.MOISIL”TG.LĂPUŞ

GRĂDINIŢA CU P.N.BORCUT

Ziua (Data)	Titlul activității	Domeniul/Categoria	Obiective specifice	Grupul țintă	Parteneri	Evaluare
LUNI 27.02.2023	“Minte sănătoasă în corp sănătos” .*“Cum să trăim sănătos?”* – vizionare filmulețe *,,Ce alimente îmi hrănesc inteligenţa?’’*	Domeniul Om si Societate Educație pentru sănătate	-formarea și cultivarea interesului pentru problematica sănătății; - cunoașterea noțiunilor legate de sănătate și boală în vederea dezvoltării armonioase a organismului; -dezvoltarea capacității de utilizare a normelor igienico-sanitare prin corectarea deprinderilor greșite și încurajarea celor corecte; -formarea deprinderilor de alimentație sănătoasă și de desfășurare de exerciții fizice în vederea menținerii sănătății.	Preșcolarii grădiniței	Medicul școlar	-fotografii din timpul activității
Ziua (Data)	Titlul activității	Domeniul/Categoria	Obiective specifice	Grupul țintă	Parteneri	Evaluare

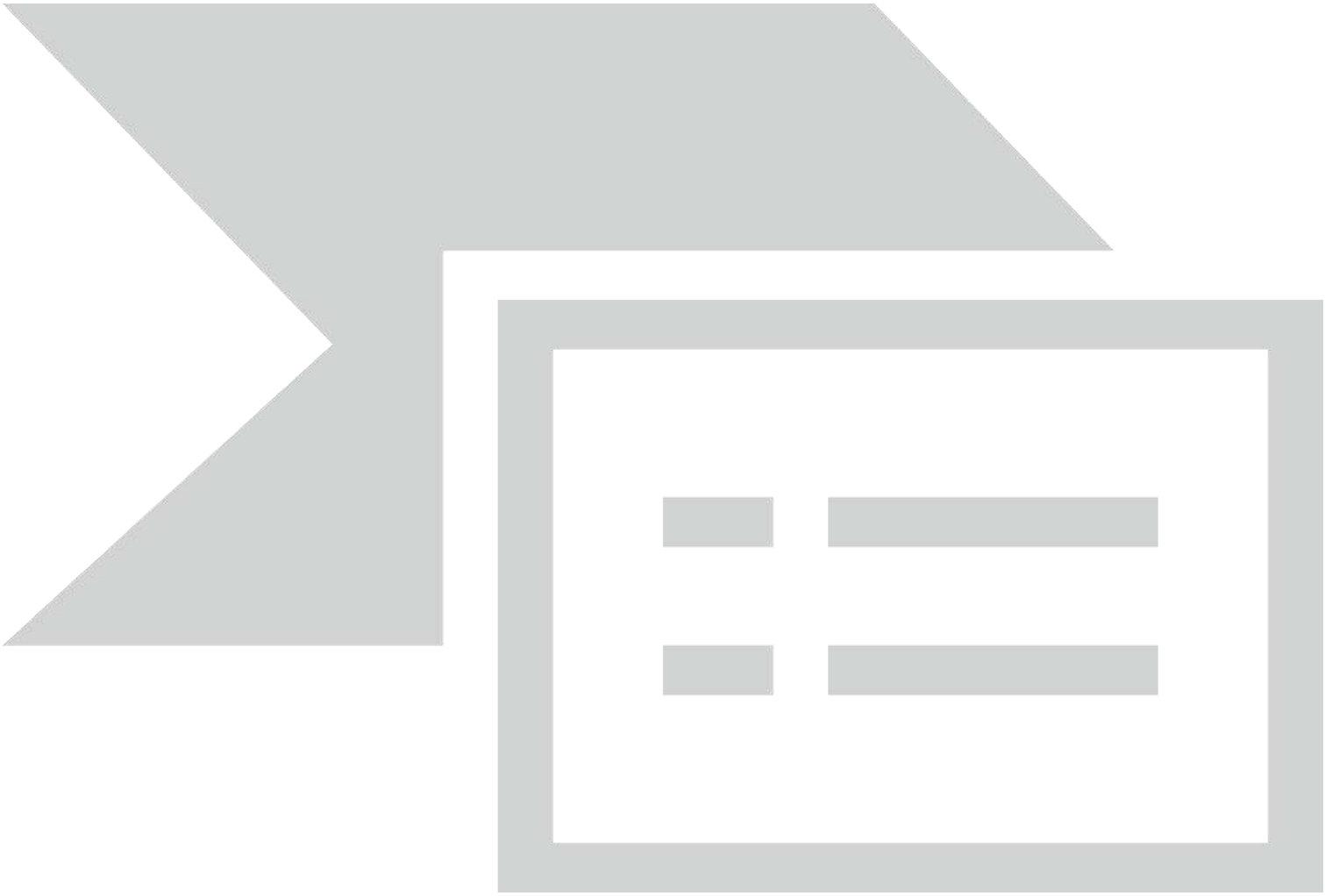
MARȚI 28.02.2023	1.*”ABC-ul circulației”* – activitate de vizionare a unui soft educațional pe tema educației rutiere; 2.*”Ce ne spune semaforul?”* – activitate de identificare a culorilor semaforului și a semnificației fiecăreia pentru pietoni sau mașini; 3.*”Învățăm să circulăm corect!”*	Domeniul Limbă si Comunicare/Esteric și Creativ Consiliere si orientare Educație rutieră	-însușirea unor reguli elementare privind circulația rutieră și prevenirea accidentelor; -recunoașterea și însușirea indicatoarelor rutiere destinate pietonilor; -identificarea culorilor semaforului și denumirea semnificației fiecăreia pentru pietoni și/sau mașini; -conștientizarea pericolelor care pot surveni în urma nerespectării regulilor de circulație.	Preșcolarii grădiniței	Agent de poliție	Fișe de lucru fotografii
Ziua (Data)	Titlul activității	Domeniul/Categoria	Obiective specifice	Grupul țintă	Parteneri	Evaluare
MIERCURI 1.03.2023	,,*În lumea fermecată a poveștilor* ‘’ -Audierea unor povești; -Repovestirea; -Povestirea după un șir de ilustrații; -Jocuri didactice (Recunoaște personajul) -Jocuri de rol; -Dramatizare; -”*Legenda mărțișorului*”	Domeniul Limbă și Comunicare Domeniul Om și Societate	-formarea și dezvoltarea unor competențe de comunicare în scopul educării unor atitudini pozitive faţă de mesajele diferitelor povești.	Preșcolarii grădiniței	Biblioteca orășenească	Fișe de lucru fotografii

	-lectura educatoarei					
Ziua (Data)	Titlulactivității	Domeniul/Categoria	Obiective specifice	Grupul țintă	Parteneri	Evaluare
JOI 2.03.2023	,,*Micii artiști*"-Culoare și armonie- –desene si pic-turi de primăvară ..*Micuți ,dar hărnicuț*i" -confecționare de mărțișoare	Domeniul Estetic și Creativ Tehnologii	-realizare de obiecte/ tablouri din diverse materiale și cu teme variate; -conștientizarea simțului estetic si a nevoii de frumos a fiecaruia dintre ei; -valorizarea abilităților artistico-plastice și practice ale copiilor, stimularea expresivității și imaginației creatoare	- Prescolarii grădiniței		Fișe de lucru fotografii
Ziua (Data)	Titlulactivității	Domeniul/Categoria	Obiective specifice	Grupul țintă	Parteneri	Evaluare
VINERI 3.03.2023	,,*Bucuriile primăverii*''-în ochi copil Desene ,jocul preferat, Activități în aer liber	Domeniul Psiho-Motric Tehnologii/Educație fizica și sport	- Manifestarea comportamentului competitiv - Transpunerea în desen a sportului preferat	Prescolarii grădiniței		Fise de lucru fotografii

ACTIVITĂŢILE EXTRACURRICULARE

PESCARU ELENA- CLAUDIA

ŞCOALA GIMNAZIALĂ ”I. GERVESCU” SĂVINEŞTI, JUD. NEAMŢ



AN ŞCOLAR 2022-2023

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE

AN ŞCOLAR 2022- 2023

NR. CRT.	DATA	DENUMIREA ACTIVITĂŢII	LOCUL DE DESFĂŞURARE	OBIECTIVE	RESPONSABIL
1.	SEPTEMBRIE	„TOAMNA, CURCUBEU DE CULORI”	Observare în natură	Lărgirea orizontului de cunoştinţe despre unele aspecte ale naturii toamna şi de colecţionare de materiale din natură.	Prof. Pescaru Elena-Claudia
2.	OCTOMBRIE	VIZIONARE DE DESENE ANIMATE	Sala de clasă	Redarea pe scurt a mesajului care s-a desprins în urma desenului animat vizionat şi manifestarea unui comportament civilizat în timpul vizionării.	Prof. Pescaru Elena-Claudia
				Cunoaşterea de către copii a unor	

3.	NOIEMBRIE	„ CE ŞTIM DESPRE ALIMENTE?”-convorbire	Sala de clasă	reguli alimentare care contribuie la păstrarea sănătăţii fiecăruia. Ziua internaţională a alimentaţiei.	Prof. Pescaru Elena-Claudia
4.	DECEMBRIE	„COLINDĂM, COLINDĂM, IARNA CU COLINDE STRĂMOŞEŞTI”- serbare dedicată Naşterii Domnului	Sala de clasă	Să sărbătorească Naşterea Domnului împreună cu părinţii şi cu Moş Crăciun	Prof. Pescaru Elena-Claudia
5.	IANUARIE	"EU TI-S FRATE, TU MI-EŞTI FRATE, ÎN NOI DOI UN SUFLET BATE!"	Sala de clasă	Formarea la copii a ideii de apartenenţă la neamul românesc şi explicarea noţiunii de sacrificiu suprem pentru apărarea gliei.	Prof. Pescaru Elena-Claudia
6.	FEBRUARIE	CONVORBIRE- „FOCUL ŞI EFECTELE LUI”	Curtea grădiniţei	Cunoaşterea sistematică a unui fenomen natural întâlnit frecvent în experienţa de viaţă a copiilor.	Prof. Pescaru Elena-Claudia
		„UN COŞ CU FLORI SĂ		Cunoaşterea de către copii a	

7.	MARTIE	FACEM!”-CONFECŢIONARE DE FELICITĂRI	Sala de clasă	semnificaţiei zilei de 8 Martie, exprimarea sentimentelor prin confecţionarea de cadouri.	Prof. Pescaru Elena-Claudia
8.	APRILIE	„ HRISTOS A ÎNVIAT!”-expoziţie pascală	Sala de clasă	Realizarea unei expoziţii de obiecte specifice acestei sărbători.	Prof. Pescaru Elena-Claudia
9.	MAI	„SĂ NE BUCURĂM DE FRUMUSEŢILE NATURII”	Parcul de distracţii Străzile din vecinătatea şcolii	Observarea bogăţiilor şi frumuseţilor pe care le oferă cu dărnicie natura.	Prof. Pescaru Elena-Claudia
10.	IUNIE	„CARNAVAL ÎN LUMEA BASMELOR”-program artistic	Sala de clasă	Să serbeze sfârşitul anului şcolar prin cântec, dans şi voie bună. Parada costumelor.	Prof. Pescaru Elena-Claudia

EVALUARE INIȚIALĂ

PESCARU ELENA- CLAUDIA

ȘCOALA GIMNAZIALĂ ”I. GERVESCU” SĂVINEȘTI, JUD. NEAMȚ

Capitolul: Anotimpuri

Competențe specifice:

C1- Recunoaşterea unor aspecte specifice celor patru anotimpuri;

C2- Sesizarea transformărilor din natură ca efect al succesiunii anotimpurilor;

C3- Cunoaşterea şi descrierea muncilor specifice, a uneltelor şi a maşinilor agricole;

C4- Denumirea legumelor, fructelor, florilor antrenând analizatorii tactili, olfactivi, gustativi;

C5- Stabilirea conexiunilor cronologice între anotimpuri;

C6- Ordonarea şi clasificarea după anumite criterii a aspectelor din natură specifice anotimpurilor sau a celor legate de viaţa unor plante şi animale;

Obiective operaționale:

O1- să descrie imaginile din partea stângă a fişei şi să găsească corespondentul în partea dreaptă a fişei găsind imaginea potrivită;

O2- să stabilească din punct de vedere logic corespondentul dintre imaginile din partea dreaptă şi partea stângă a fişei;

O3- să recunoască cu uşurinţă imaginile celor două anotimpuri(toamna și iarna).

Itemi:

I.1.- priveşte imaginile din partea stângă a fişei şi spune ce anotimp reprezintă fiecare;

I.2.- uneşte cu o linie fiecare element cu anotimpul căruia îi aprţine şi colorează-l;

I.3.- descoperă cu uşurinţă imaginile celor două anotimpuri(toamna și iarna) şi colorează-le.

Descriptori de performanţă:

FOARTE BINE (FB) COMPORTAMENT ATINS (CA)	**BINE (B) COMPORTAMENT ÎN DEZVOLTARE (CD)**	**SUFICIENT (S) NECESITĂ SPRIJIN(NS)**
- denumeşte elementele care compun imaginile; - asociază rapi anotimpul cu elementul reprezentativ; - colorează corespunzător fiecare imagine.	- denumeşte elementele care compun imaginile; - asociază mai greu anotimpul cu elementul reprezentativ, cu ajutor din partea educatoarei; - cere ajutorul educatoarei pentru a folosi culoarea corectă.	- denumeşte cu dificultate elementele care compun imaginile; - nu asociază anotimpul cu elementul reprezentativ; - nu foloseşte culoarea corectă pentru a colora imaginea cerută.

Calificative:

9- 10 puncte = FB sau CÎ

7- 8,99 puncte = B sau CD

5- 6,99 puncte = S sau CA

Item 1 = 1 punct

Item 2 = 4 puncte (1 punct x 4 situaţii)

Item 3 = 4 puncte (2 puncte x 2 situaţii)

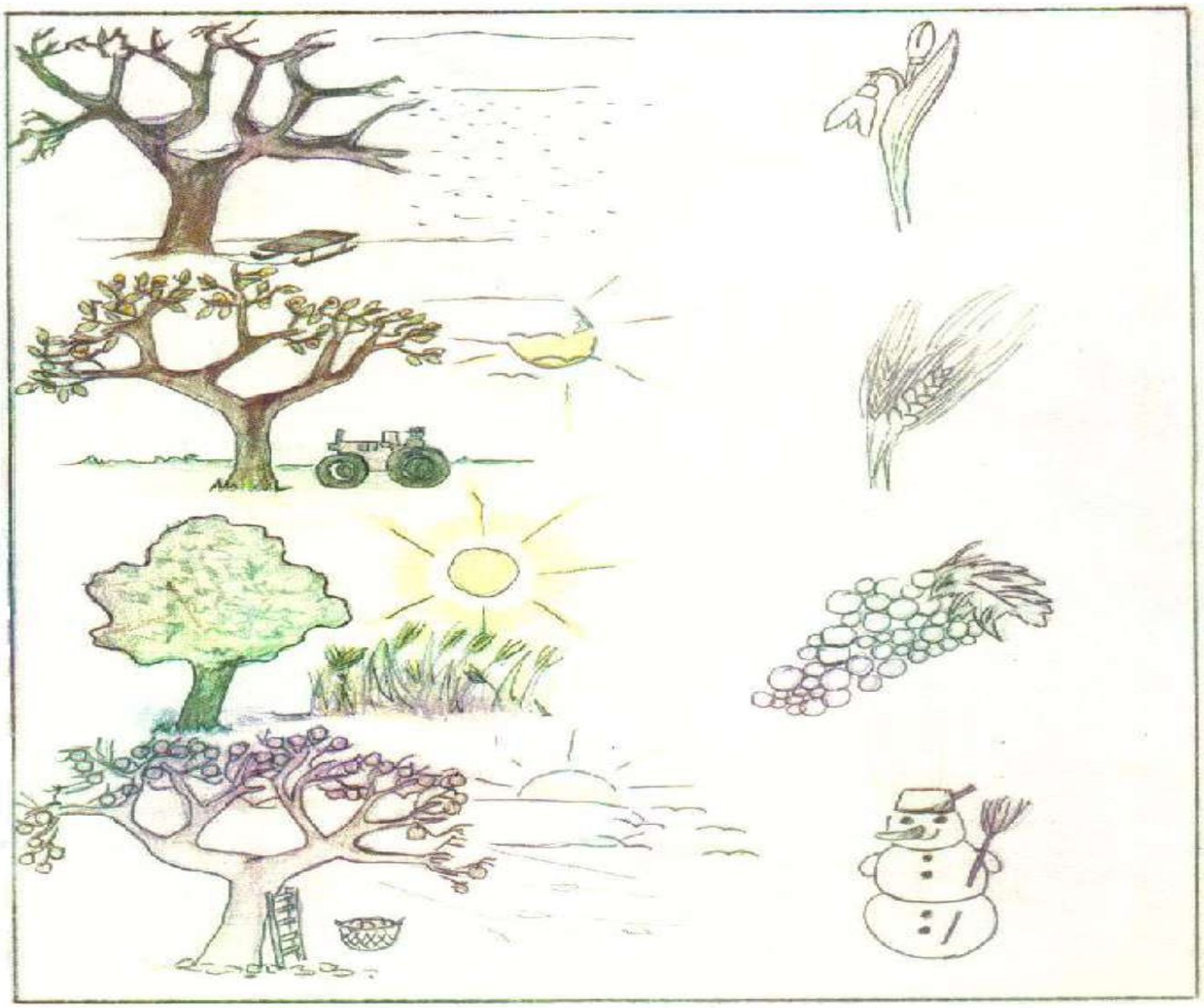
TEST DE EVALUARE INIȚIALĂ

NATURA- ANOTIMPURI

1. Priveşte imaginile din partea stângă a fişei şi spune ce anotimp reprezintă fiecare.

2. Uneşte cu o linie fiecare element cu anotimpul căruia îi aparţine şi colorează-l.

3. Descoperă cu uşurinţă imaginile celor două anotimpuri şi colorează-le.



IMPORTANȚA SERBĂRILOR ŞCOLARE ÎN DEZVOLTAREA ELEVILOR

prof. MARIANA PEŞTEAN
ŞCOALA PROFESIONALĂ SÂG

Activităţile extraşcolare sunt organizate atât în cadrul instituţiei ca şi locaţie cât şi în afara ei, sunt activităţi organizate, ancorate în scopuri şi obiective bine delimitate, cu strategii şi resurse specifice, ceea ce evidenţiază caracterul de instrument al schimbării şi al dezvoltării instituţiei şcolare.

O instituţie şcolară îşi organizează activităţile şcolare cu momente de început şi de sfârşit clar definite, pentru a obţine rezultate specifice care să satisfacă necesităţile elevilor, ale părinţilor şi ale comunităţii locale.

Reforma în învăţământul românesc impune orientarea muncii din şcoli în direcţia unor schimbări structurale prin care se urmăreşte :

- asigurarea unei educaţii de bază pentru toţi cetăţenii;
- promovarea unui învăţământ deschis şi flexibil, capabil să răspundă intereselor, aptitudinilor şi aspiraţiilor celor mai diverse;
- dezvoltarea interesului pentru educaţie şi informare permanentă, a ştiinţei de învăţare şi informare continuă.

În procesul instructiv-educativ nu se formează numai priceperi și deprinderi de muncă și conduită, ci un obiectiv de seamă este să se formeze și să se dezvolte game bogate și variate de sentimente și trăiri afective, să se dezvolte sensibilitatea, gustul și convingerile estetice care au un mare rol în viața particulară și în componenta socială.

Unul dintre factorii care influenţează dezvoltarea echilibrată este educaţia artistică prin exerciţiile muzicale şi serbările şcolare, activităţi cuprinse în cadrul Proiectelor educaţionale realizate la nivelul şcolii sau în parteneriat cu alte şcoli, instituţii partenere. Ea se prezintă ca un remediu împotriva tehnicizării excesive, ca un mijloc de umanizare a tineretului. Arta deschide căi spre cunoaşterea realităţii prin limbajul imaginilor artistice; prin joc, prin cânt se dezvoltă sensibilitatea, gustul pentru frumos, se întregeşte cunoaşterea realităţii cu date semnificative care dau nuanţele, coloritul, fineţea, poezia nebănuită a unor fenomene care altfel ar rămâne ignorate.

Serbările şcolare sunt activităţi pe care le desfăşurăm în afara orelor de curs, pe care profesorul le face din proprie iniţiativă, din plăcere, din pasiune pentru frumos, din dorinţa de a cunoaşte manifestările copiilor în afara clasei.

În cadrul serbărilor şcolare copiii se manifestă individual, înlăturându-şi singuri emoţiile, ruşinea, frica de nereuşită; se mobilizează pentru a se manifesta cât mai frumos, corect, arătând tot ceea ce ştiu, dar în acelaşi timp se manifestă şi în grup, unde au loc legături sufleteşti puternice, de prietenie, colaborare, unitate; devin mai înţelegători, se completează reciproc.

Serbările şcolare contribuie la dezvoltarea copiilor numai atunci cînd, pe lângă pregătirea lor sistematică, sunt şi bine organizate, iar desfăşurarea lor propriu-zisă este îndrumată cu tact şi răbdare de către cadrul didactic.

În procesul instructiv-educativ cadrul didactic/mentorul se bazează pe organizarea şi desfăşuarera serbărilor şcolare, ca pe un mijloc mult mai eficient de educaţie, de sudare a colectivului de copii, cunoscută fiind influenţa acestora în educarea elevilor, în satisfacerea nevoii de afirmare şi joc.

În vederea organizării unei serbări îmi propun, întotdeauna, câteva obiective de urmărit, esenţiale pentru reuşita spectacolului:

- Îmi aleg şi adaptez programul unei serbări în funcţie de nivelul clasei;
- În serbare sunt incluşi cu puncte individuale toţi elevii;
- Alternez numerele din program în aşa fel încât să nu existe timpi morţi, deoarece aceştia scad din farmecul serbării;
- Organizez şi desfăşor repetiţiile începând cu o lună înaintea serbării, astfel se elimină stresul;
- Respect curba de efort, astfel încât ziua serbării să-i găsească pe copii pregătiţi, dar nu şi obosiţi sau plictisiţi din cauza îndelungatelor repetiţii.

Problema antrenării în activitate a fiecărui copil stă în atenţia profesorului/mentorului începând cu selectarea textelor care vor alcătui serbarea, iar numerele din program vor fi repartizate ţinând cont şi de particularităţile individuale, de talentul şi de înclinaţiile fiecăruia precum şi de dorinţa lor. Trebuie să le arătăm copiilor că aportul fiecăruia contribuie la reuşita spectacolului, iar aceasta este o chestiune de onoare a întregului colectiv.

O problemă importantă în reuţita serbării este asigurarea unei atmosfere de calm şi de bună dispoziţie. Aceasta este influenţată şi de disciplina copiilor care se educă cu ocazia fiecărei repetiţii.

Consider că un rol important în reuşita unei serbări îl are mentorul, cel care gândeşte şi pregăteşte programul, repetiţiile permanente, crearea unui climat favorabil unei activităţi susţinute, cel care depune pasiune şi suflet, stimulând în acest fel participarea activă a tuturor copiilor, menţinînd mereu trează preocuparea şi dorinţa pentru această activitate.

În cadrul serbărilor şcolare, se crează emoţii atât pentru copii, cât şi pentru părinţi. Cadrul în care se desfăşoară serbarea are efectele lui, de exemplu:

Serbarea de Crăciun se va desfăşura într-o sală împodobită cu instalaţii electrice, brăduţ împodobit, participarea lui ”Moș Crăciun”;

Cadrul didactic/mentorul trebuie să constituie pentru copii un model de cinste, pasiune pentru ceea ce face, imaginație bogată și spirit organizatoric. Toate aceste însușiri se dezvoltă în procesul zilnic de activitate, de educare a copiilor, dar nu conduc la rezultate spectaculoase dacă nu există plăcerea de a lucra cu copiii, de a te dărui lor.

BIBLIOGRAFIE

1. Botezatu Cristina, *Ghidul serbărilor şcolare la clasele I-IV*. Ghid metodologic pentru învățători
2. Cucoş, Constantin, *Pedagogie,* Editura Polirom, Iaşi, 2000
3. Matei, Sofica, *Antologie pentru serbările școlare*, Editura Aramis, București, 2001

PROGRAMUL NAȚIONAL „ ȘCOALA ALTFEL”

Clasa A III-A

An școlar 2022-2023

Școala Gimnazială Săcălaz-Structura Beregsău Mare

Prof.înv.primar: PEȚENCHIA MARIA-CRISTINA

Nr. Crt	OBIECTIVUL	DENUMIREA ACTIVITĂŢII	ZIUA/DATA DURATA	MODALITĂŢI DE ORGANIZARE ŞI LOCAŢIA	PARTICIPANŢI	CADRE DIDACTICE RESPONSABILE	EVALUARE
1.	-prezentarea cărții preferate; –realizarea unei fișe de lectură care să cuprindă informații din carte; -exprimarea propriei opinii în legătură cu cartea citită;	**”Cartea mea preferată”** 	LUNI, 27.III.2023 8.00-10.00	Sala de clasă	Elevii clasei A III-A	Prof. înv.primar Pețenchia Maria Cristina	Cartea clasei cu recomandări de lectură

	-realizarea unei cărți a clasei cu toate fișele elevilor; -confecționarea unui copac din carton în care sunt expuse cărți, iar pe paginile acestora sunt informații legate de cartea preferată;	**”Copacul lecturii”** 	10.00-12.00	Activităţi de realizare a unui colaj Sala de clasă			Expoziţie cu lucrările elevilor Fotografii
2.	-dezvoltarea spiritului de echipă; -formarea deprinderii de muncă în echipă; - formarea şi dezvoltarea unor	**”Ziua jocurilor”**	MARȚI, 28.III.2023 8.00-12.00	Sala de clasă	Elevii clasei A III-A	Prof.înv.primar Pețenchia Maria Cristina	Fotografii Diplome

	trăsături de caracter: spirit de prietenie și respect faţă de colegi;						
3.	-formarea şi cultivarea interesului pentru problematica sănătăţii; -cunoașterea unor norme de comportament pentru asigurarea sănătății; -formarea deprinderilor de alimentaţie raţională şi de desfăşurare de exerciţii fizice în	**”Vitaminele: Sursă de sănătate și imunitate”** 	MIERCURI, 29.III.2023 8.00-10.00	Activitate de educație pentru sănătate Joc didactic Dezbatere Activitate în parteneriat cu Cabinetul Medical Sala de clasă	Elevii clasei I și elevii clasei A III-A	Medicul de familie Prof.înv.primar Pețenchia Maria Cristina	Fotografii Fișe de lucru Afiș Observarea comportamentului elevilor Analiza modului de exprimare

	vederea menţinerii sănătăţii; -manifestarea interesului faţă de activitatea practica ; -dezvoltarea și cultivarea interesului pentru gătit; -respectarea regulilor de igienă; -respectarea regulilor de realizare a produsului finit;	**”Bucătărim cu plăcere!”** 	10.00-12.00	Activitate practică Sala de clasă			Degustarea produselor realizate Aprecieri verbale Diplome Fotografii
4.	- dezvoltarea la elevi a dorinţei de cunoaştere a	**”Vive la francais!”**	JOI, 30.III.2023	Sala de clasă	Elevii clasei A III-A	Profesorul de Limba Franceză	Fotografii Diplome

	culturii şi civilizaţiei franceze; - cunoaşterea marilor obiective socio-culturale ale Franţei -promovarea tradiţiilor şi obiceiurilor de Paşti; - realizarea de creaţii artistice reflectând tema; - realizarea de expoziţii	 **”Vine, vine Iepurașul!”** 	8.00-10.00 10.00-12.00			Prof. Înv. Primar Pețenchia Maria Cristina Profesorul de religie	Aprecieri verbale Produse finite (desene, ouă încondeiate) Expoziţie Fotografii Premii
5.	- dezvoltarea spiritului competitiv și a	**”Sport pentru sănătate**!”	Vineri, 31.III.2023 8.00-12.00	Sala de sport Terenul de sport		Prof. Înv. Primar Pețenchia Maria Cristina	Diplome Fotografii

	unor trăsături pozitive de voință și caracter; – formarea și dezvoltarea unor deprinderi și calități motrice, specifice nivelului de vârstă și dezvoltare.					Profesorul de sport	

Tema: Săptămâna Verde
Coordonator: prof. Lucreția Mirela PETRACHE

MOTTO:

Natura este OMUL, iar omul este NATURA.

PROIECT SĂPTĂMÂNA VERDE

27-31 MARTIE 2023

Tema: Săptămâna Verde
Coordonator: prof. Lucreția Mirela PETRACHE

ARGUMENT

Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală responsabilă față de mediul în care trăiește. De aceea, în educația preșcolară trebuie să pornim de la interes firesc al copiilor pentru plante și animale, pentru ceea ce reprezintă natura penrtu ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa pe cei mic să avem o conștiință ecologică bine conturată pentru ca acțiunile pe care le desfășurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

Preșcolarii trebuie să realizeze că problemele mediului înconjurător sunt ale lumii întregi, ale fiecăruia dintre noi, iar fiecare acțiune negativă a noastră ne poate afecta.

Activitățile trebuie să se desfășoare într-o atmosferă relaxantă, unde interesul și comunicarea să încurajeze inițiativele, dar și opțiunile fiecăruia.

Abordarea acestor activități prezintă câteva etape care descriu un traseu formativ:



- *perceperea şi observarea naturii prin ieşiri în natură;*
- *determinarea trăirii unor senzaţii şi sentimente ale copiilor în mijlocul naturii;*
- *implicarea personală a fiecăruia;*
- *asumarea responsabilităţii;*
- *alcătuirea unei strategii de acțiune pentru a forma la copii interesul pentru astfel de acțiuni.*

Prin aceste activități, preșcolarii vor înțelege că orice acțiune de distrugere este cât se poate de dăunătoare pentru că strică echilibrul naturii.

Curiozitatea copiilor conduce la acumularea de cunoștințe despre mediul înconjurător, despre protecția lui, ceea ce contribuie la dezvoltarea

capacității copiilor de a gândi logic și de a interpreta corect aspecte din jurul lor.

O importanță deosebită pentru educația preșcolarului o au următoarele domenii de cunoaștere:

- igiena mediului – atmosfera
- igiena mediului – apa
- igiena mediului – solul
- igiena habitatului – locuința, instituțiile publice
- igiena alimentației - alimentele



SCOPUL:

Stimularea motivației pentru protecția naturii și formarea comportamentului ecologic adecvat precum și derularea de acțiuni concrete de protecție a mediului înconjurător.

OBIECTIVE URMĂRITE:

- Formarea unei atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor comportamente proactive.
- Identificarea unor soluţii optime pentru prevenirea şi ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului.
- Cultivarea capacității de cooperare în scopul protejării mediului.
- Dezvoltarea interesului pentru realizarea unui mediu echilibrat.

Tema: Săptămâna Verde
Coordonator: prof. Lucreția Mirela PETRACHE

DIMENSIUNI ALE DEZVOLTĂRII

- Relații, operații și deducții logice în mediul apropiat;
- Caracteristici structurale și funcționale ale lumii înconjurătoare
- Mesaje orale în diverse situaţii de comunicare
- Curiozitate, interes și inițiativă în învățare

COMPORTAMENTE VIZATE

- Compară experienţe, acţiuni, evenimente, fenomene/relaţii din mediul apropiat;
- Identifică și valorifică unele caracteristici ale lumii vii, ale Pământului şi Spaţiului
- Demonstrează capacitate de comunicare clară a unor idei, nevoi, curiozități, acțiuni, emoții proprii (comunicare expresivă);
- Inițiază activități de învățare și interacțiuni cu copiii sau cu adulții din mediul apropiat



Tema: Săptămâna Verde
Coordonator: prof. Lucreția Mirela PETRACHE

GRUPUL ȚINTĂ AL PROIECTULUI – Toți preșcolarii

- **Beneficiarii direcți -** preșcolarii
- **Beneficiarii indirecți -** membri familiilor acestora
- **Cadrele didactice**
- **Comunitatea**



REZULTATE AȘTEPTATE:

1. Îmbogățirea cunoștințelor legate de mediul înconjurător și soluțiile optime pentru protejarea acestuia.
2. Exprimarea unor sentimente de bucurie și admirație pentru lumea înconjurătoare prin plantarea unor semințe sau plante.
3. Realizarea unor lucrări din materiale reciclabile prin care să-și valorifice potențialul artistic- realizarea unei expoziții.
4. Realizarea unor costume din materiale reciclabile.

Tema: Săptămâna Verde
Coordonator: prof. Lucreția Mirela PETRACHE

Ziua/ data	Tema activității	Modalitate de organizare/desfășurare	Obiectivele urmărite	Loc desfășurare/ participanți
Luni 27.03.2023		1. Vizită la sediul firmei SC Waste Reciclyng SRL . Vizionare proces tehnologic sortare materiale reciclabile . 2. Ce ți-ar spune un copac? – Audiție https://www.youtube.com/watch?v=6CTy7jppXDQ	➢ Formarea unei atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului; ➢ Identificarea efectelor nocive ale poluării.	Sediul firmei SC Waste Reciclyng SRL Preșcolarii Educatoarele Angajații firmei
Marți 28.03.2023		1. Prezentare PPT reprezentant SC Waste Reciclyng SRL - Cum să reciclăm corect! 2. Ecologizare parcul din curtea grădiniței	➢ Dezvoltarea unor atitudini, comportamente favorabile ameliorării relaţiilor dintre om şi mediu. ➢ Cultivarea capacităţii de cooperare în scopul protejării mediului.	Sala de festivități a grădiniței Preșcolarii Educatoarele Angajata firmei
Miercuri 29.03.2023		1. De la sămânță la floare - Povestea educatoarei https://www.youtube.com/watch?v=NEptMxMrQSk 2. Mirajul naturii - Plantare semințe, flori	➢ Formarea unei atitudini ecologice responsabile, prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului, aplicând cunoştinţele însuşite.	Sala de festivități Preșcolarii Educatoarele Curtea grădiniței

Tema: Săptămâna Verde
Coordonator: prof. Lucreția Mirela PETRACHE

Joi 30.03.2023	***Artiștii eco - Reciclez, transform, creez!*** 	1. Micii ecologiști. Colectare și sortare materiale reciclabile. 2. Jocuri, jucării și costume – Atelier de creație a unor obiecte, jucării și costume din materiale reciclabile.	➢ Identificarea soluţiilor optime pentru prevenirea şi ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului prin aruncarea de deşeuri menajere. ➢ Realizarea unor costume sau lucrări cu tematică ecologică din materiale reciclabile.	Sălile de grupă Părinți, copii, cadre didactice
Vineri 31.03.2023		1. Parada costumelor ECO! - Prezentarea unor costume din materiale reciclabile. 2. Predare materiale reciclabile colectate la punctul de colectare de la Kaufland	➢ Prezentarea unor costume confecţionat din materiale refolosibile și reciclabile (ziare, cutii de carton, folii şi pungi din plastic, ambalaje din plastic. ➢ Consolidarea unei atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului.	Curtea grădiniței Preșcolari Cadre didactice

Tema: Săptămâna Verde
Coordonator: prof. Lucreția Mirela PETRACHE

PROGRAMUL „ ŞCOALA ALTFEL „
„SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!”

27-31 MARIE 2023

PROF. ÎNV. PRIMAR: PETREACĂ DANIELA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 POIANA
COM. POIANA, JUD. DÂMBOVIȚA

Scopul:

Programul urmărește implicarea tuturor elevilor, a învățătoarei și a părinților în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în valoare talentele și capacitățile acestora în diferite domenii, stimulându-se participarea lor la acțiuni variate, îmbunătățirea competențelor sociale, nivelul cooperării, nivelul comunicării verbale și nonverbale, nivelul creativității prin:

- Procesul de învățare prin joc;
- Participarea copilului la alegerea activităților și a jocurilor;
- Organizarea adecvată a ambientului educativ;
- Flexibilitatea strategiilor de predare-învățare;
- Stimularea și dezvoltarea stimei de sine, a comunicării interpersonale și a relaționării.

Rezultate așteptate:

- Participarea activă și responsabilă la activitățile comune desfășurate;
- Formarea unor abilități de lucru în echipă;
- Cultivarea unui stil de viață sănătos prin mișcare în aer liber;
- Îmbogățirea cunoștințelor copiilor prin implicarea lor în diverse activități comune.

Proiectul urmărește :

- Activități de educație informală și nonformală care să amelioreze comportamentul de adaptare școlara;
- Crearea unei motivații optime pentru activitatea extrașcolară;
- Implicarea familiei în activitățile extrașcolare;
- Facilitarea integrării şcolii în comunitate;
- Crearea unor activități compensatorii și recompensatorii stabilind astfel un nivel motivațional ridicat pentru participarea la activitățile extrașcolare;
- Activități de dobândire a deprinderilor de viață independentă și autonomie personală.
-

Exercițiile suport de desfășurare a activităților vor urmări:

- ❖ Atitudinile copilului, spontaneitatea și inițiativa (opoziție, pasivitate, cooperare, entuziasm);
- ❖ Maniera de relaționare (formulare de întrebări, necooperare, detașare, iritare, tensionare, încordare, plăcere, participare totală, etc.);
- ❖ Adaptarea la situațiile propuse, gradul de cooperare și de atenție;

Grupul țintă:

- ❖ Elevii clasei a III-a

Persoane implicate în proiect: Învățătoare, elevi, părinți, alte persoane din comunitatea locală.



Nr. crt.	Denumirea activităţii	Tema	Obiective urmărite	Tipul activităţii	Responsabil	Participanţi/ Invitaţi	Termen	Evaluarea activităţii
1.	**“ Bine-ai venit, primavară !”** 	✚ Învățarea/repetarea unor cantece dedicate primăverii ✚ Realizarea pe grupe a unui desen/colaj care să reprezinte primăvara; ✚ Expoziție pe holul școlii cu lucrările tuturor claselor ✚ Jocuri pentru copii în aer liber	✚ aplicarea criteriilor estetice în aprecierea lucrărilor; ✚ realizarea de creaţii artistice reflectând tema; ✚ dezvoltarea abilităţilor de lucru în echipă pentru realizarea unui produs finit; ✚ realizarea de expoziţii cu produsele obţinute	Atelier de creaţie	Prof.înv., Petreacă Daniela	Elevii clasei a III-a	Luni, 27 martie	Album foto Observarea comporta-mentului elevilor Expoziția lucrărilor ; Portofolii ; Diplome
2.	**Cofetarii iscusiţi** 	✚ Reguli de igienă înainte şi în timpul pregătirii desertului ✚ Aranjarea, pregătirea şi servirea mesei – desertului	- formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă a muncii - dezvoltarea creativităţii şi îndemânării	Atelier de lucru Activităţi pe grupe de interes	Prof.înv., Petreacă Daniela	Elevii clasei a III-a	Marți, 28 martie	Afiş Fotografii Observarea comporta-mentului elevilor
3.	**Paştele-sărbătoarea Luminii** 	✚ Vizionarea unor prezentări în format electronic. ✚ Micul creștin. ✚ Atelier de creaţie a unor produse pentru Paşti. ✚ Desene cu tema *„Simboluri Pascale”* . ✚ Încondeiere de ouă. ✚ Vizită la biserica din sat.	- promovarea tradiţiilor şi obiceiurilor de Paşti; - cunoaşterea semnificaţiei sărbătorilor pascale; - aplicarea criteriilor estetice şi morale în aprecierea lucrărilor; - realizarea de creaţii artistice reflectând tema; - dezvoltarea abilităţilor de lucru în echipă; - realizarea de expoziţii;	Atelier de creaţie Activitate în echipă Activitate în parteneriat cu Biserica Ortodoxă din sat	Prof.înv., Petreacă Daniela Prof.de religie, Ștefan Aurel Preot, Radu Nicolae	Elevii clasei a III-a	Miercuri, 29 martie	Produse finite (desene, icoane, ouă încondeiate) Expoziţie Fotografii Premii
4.	**O zi de primăvară în Pădure**	✚ Din tainele pădurii. ✚ „Să descoperim pădurea”, observarea unor locuri de interes peisagistic.	- stimularea dorinţei de cunoaştere şi a curiozităţii de a înţelege fenomenele şi procesele din mediul înconjurător;	Drumeţie Activităţi pe grupe de interes	Prof.înv., Petreacă Daniela	Elevii clasei a III-a	Joi, 30 martie	Fotografii Impresii Portofolii Premii

		”Micii cercetași”, cunoașterea imprejurimilor satului Să învățăm din secretele pădurii”. ”Pădurea- prietena noastră”, dezvoltarea inteligențelor multiple. Întrecere în pădure, jocuri sportive	- consolidarea cunoştinţelor dobândite la orele de curs; - dezvoltarea sentimentelor de ocrotire a mediului; - formarea şi dezvoltarea unor trăsături de caracter: spirit de prietenie, respect faţă de semeni şi de natură.	Joc de rol Activitate sportivă		Părinţii		
5.	**Dăruind devii mai bun!** 	Fii voluntar în comunitatea ta! Ajută și tu! Dăruiește un zâmbet! Un dar pentru fiecare	- să faci ceva pentru celălalt fără să aştepţi în schimb o platã; - formarea unor atitudini moral- civice pozitive față de persoanele aflate în nevoi; - educarea unor virtuţi creştine şi cultivarea comportamentului moral - religios (să-ţi iubeşti aproapele, să faci fapte bune, să fii cinstit, modest, generos, să nu urăşti, să-i ajuţi pe sărmani, să-l iubeşti pe Dumnezeu);	Activitate de voluntariat Eduație moral civică Activitate în echipă	Prof.înv., Petreacă Daniela	Elevii clasei a III-a	Vineri, 31 martie	Donarea unor obiecte Observarea comporta-mentului elevilor

! Unele activităţi pot suferi mici modificări



Educația formală, informală, non-formală

Prof.înv.primar: PETREACĂ DANIELA

Școala Gimnazială Nr.1 Poiana

Com. Poiana, jud. Dâmbovița

Diferențele dintre aceste trei forme ale educaţiei sunt teoretice; în fapt, acestea funcţionează ca un complex, iar graniţele sunt dificil de stabilit

Educatia este foarte importanta pentru societate si pentru indivizi. Prin educatie reusim sa distingem corect intre bine si rau, sa ne atingem mai usor scopurile si obiectivele si sa gandim o solutie eficienta mult mai usor si mai repede in orice situatie limita. Și e singura cale spre progres și spre dezvoltare.

În cadrul scolii moderne, educatia formala ocupa un loc central **și este** cel mai întâlnit tip de educație**.**

În educația formală profesorul este cel care se ocupă de copii și de educarea lor, disciplina e una strictă și e impusă prin mai multe metode. Educația formală are o structură ierarhică, este planificată și deliberată, la finalul unui ciclu se oferă niste diplome, niște certificate care îți garantează că ai deja competențele necesare și cunoștințele ca să poți urma următorul ciclu. Există o programă clară pe care profesorii o urmează întocmai, elevii asimilează cunoștințe diverse într-un cadru formal și sunt testați periodic, fie prin testare standardizată, fie prin teste „spontane”.

De cele mai multe ori educația formală nu are rezultatele dorite, oricât de mult s-ar implica dascălii și cei care supraveghează sistemul educațional. În momentul în care educația formală nu mai are eficiență intră în joc celelalte două tipuri de educație, cea informală si cea non-formală.

Educația informală poate îmbrăca mai multe forme. De exemplu, un părinte care îți învață copilul cum să pregătească micul dejun sau să meargă pe trotineta electrică face educație informală. Educație informală este și atunci când citești cărți care te ajută să evoluezi, să te dezvolți într-o direcție, dar și atunci când citești ce te intereseaza pe un website și încerci să aplici în realitate.

Recunoaștem ușor educația informală pentru că nu are loc în școală, nu folosește metode particulare de învățare. Nu este deliberată, nu există un plan anume, planificări, se poate aplica oriunde, fără a depinde de anumite instituții. Se bazează mai mult pe experiențe și pe conviețuirea în comunități, pe învățatul „din mers”.

Nu există orar, obții tot ce trebuie să știi prin experiența de zi cu zi și prin învățarea individuală a unor lucruri utile în viață. E un proces de durată, mai „natural”, se poate extinde dincolo de anii de școala clasici, se utilizează o mulțime de tehnici, educația informală poate fi primită de la oricine, nu neaparat de la dascăli.

La educația informală poate contribui și familia sau comunitatea, se pot alege orice fel de instrumente de studiu, cele preferate sau unele recomandate de anumiți experti în educatie informală. Social media și internetul sunt poate cele mai accesate resurse pentru o educație informală de calitate și eficientă. Plus că nu e vorba de disciplina atat de strictă, observată în cadrul educației formale.

De cealaltă parte avem educația non-formală. Se poate aplica și la adulți. Cineva, care nu e în școala, poate învăța orice fel de lucruri pentru job sau lucruri care îl vor ajuta în viață. Învățarea la distanță, învățarea cu ajutorul calculatorului și asistării de la distanță, educația făcută acasă, toate fac parte din educația non-formală. Se implementează sistematic, este deliberată, organizarea sa ține cont de prezența unui grup omogen, este programată. Un exemplu tipic de educație non-formală este programul de fitness la care iau parte multe doamne și domnișoare, uneori și tineri, adulți trecuți de o vârstă.

Educația non-formală oferă flexibilitate mai mare decat educația informală, programele de studii pot fi ajustate în așa fel încât să se „muleze" pe nevoile și pe timpul celor care vor studia. E până la urmă o educație vocațională și practică, nu are limită de vârstă, nu sunt necesare certificate pentru a lua parte la educația non-formală. Sectorul public și privat pot fi implicate în educația non-formală, nu sunt examene la perioade regulate, diplomele, certificatele nu sunt esențiale și nu e nevoie neapărat de ele pe viitor.

Educatia informală și non-formală devin utile atunci când educația formală nu mai reușește să le ofere elevilor, tinerilor tot ce au nevoie pentru a se descurca într-o realitate din ce în ce mai complicată. Cele două tipuri de educație pot fi folosite în paralel cu educația formal, pentru cele mai bune rezultate însă se vor aplica pe rând, în funcție de ce rezultate se obțin în educația formală. Alegerea unui tip de educație depinde de ce se dorește să se obțină într-un final și de scopurile și obiectivele individuale. De regulă, educația formală și cea informală vor fi cele mai „căutate" și cele mai folosite, iar educația non-formală apare ca o necesitate doar atunci când cele două anterioare au eșuat sau ca alternativă la o educație informală.

Cert este că toate cele trei educaţii „paralele", chiar dacă au propriul câmp de acţiune şi funcţionalităţi diferite, îngăduie extensiuni şi întrepătrunderi benefice, această articulare conducând la întărirea lor reciprocă şi la eficientizarea demersului educativ. Cele trei forme se sprijină şi se condiţionează reciproc. Trebuie recunoscut, totuşi, că, sub aspectul succesivităţii în timp şi al consecinţelor, educaţia formală ocupă un loc privilegiat, prin necesitatea anteriorităţii ei pentru individ şi prin puterea ei integrativă şi de sinteză. De amploarea şi profunzimea educaţiei formale depinde calitatea coordonării şi integrării influenţelor nonformale şi informale.

Din punctul meu de vedere relaţia dintre educaţia formală, nonformală şi informală se caracterizează prin complementaritate, deoarece se completează reciproc şi conduc la un rezultat favorabil pentru elev.

BIBLIOGRAFIE: Cucoş C., „Pedagogie", Editura Polirom, Iași

PROGRAMUL „ ŞCOALA ALTFEL „
„SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!”

27-31 MARIE 2023

PROF. ÎNV. PRIMAR: PETREACĂ DANIELA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 POIANA
COM. POIANA, JUD. DÂMBOVIȚA

Scopul:

Programul urmărește implicarea tuturor elevilor, a învățătoarei și a părinților în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în valoare talentele și capacitățile acestora în diferite domenii, stimulându-se participarea lor la acțiuni variate, îmbunătățirea competențelor sociale, nivelul cooperării, nivelul comunicării verbale și nonverbale, nivelul creativității prin:

- Procesul de învățare prin joc;
- Participarea copilului la alegerea activităților și a jocurilor;
- Organizarea adecvată a ambientului educativ;
- Flexibilitatea strategiilor de predare-învățare;
- Stimularea și dezvoltarea stimei de sine, a comunicării interpersonale și a relaționării.

Rezultate așteptate:

- Participarea activă și responsabilă la activitățile comune desfășurate;
- Formarea unor abilități de lucru în echipă;
- Cultivarea unui stil de viață sănătos prin mișcare în aer liber;
- Îmbogățirea cunoștințelor copiilor prin implicarea lor în diverse activități comune.

Proiectul urmărește :

- Activități de educație informală și nonformală care să amelioreze comportamentul de adaptare școlara;
- Crearea unei motivații optime pentru activitatea extrașcolară;
- Implicarea familiei în activitățile extrașcolare;
- Facilitarea integrării şcolii în comunitate;
- Crearea unor activități compensatorii și recompensatorii stabilind astfel un nivel motivațional ridicat pentru participarea la activitățile extrașcolare;
- Activități de dobândire a deprinderilor de viață independentă și autonomie personală.
-

Exercițiile suport de desfășurare a activităților vor urmări:

- ❖ Atitudinile copilului, spontaneitatea și inițiativa (opoziție, pasivitate, cooperare, entuziasm);
- ❖ Maniera de relaționare (formulare de întrebări, necooperare, detașare, iritare, tensionare, încordare, plăcere, participare totală, etc.);
- ❖ Adaptarea la situațiile propuse, gradul de cooperare și de atenție;

Grupul țintă:

- ❖ Elevii clasei a III-a

Persoane implicate în proiect: Învățătoare, elevi, părinți, alte persoane din comunitatea locală.



Nr. crt.	Denumirea activităţii	Tema	Obiective urmărite	Tipul activităţii	Responsabil	Participanţi/ Invitaţi	Termen	Evaluarea activităţii
1.	**“ Bine-ai venit, primavară !”** 	✚ Învățarea/repetarea unor cantece dedicate primăverii ✚ Realizarea pe grupe a unui desen/colaj care să reprezinte primăvara; ✚ Expoziție pe holul școlii cu lucrările tuturor claselor ✚ Jocuri pentru copii în aer liber	✚ aplicarea criteriilor estetice în aprecierea lucrărilor; ✚ realizarea de creaţii artistice reflectând tema; ✚ dezvoltarea abilităţilor de lucru în echipă pentru realizarea unui produs finit; ✚ realizarea de expoziţii cu produsele obţinute	Atelier de creaţie	Prof.înv., Petreacă Daniela	Elevii clasei a III-a	Luni, 27 martie	Album foto Observarea comporta-mentului elevilor Expoziția lucrărilor ; Portofolii ; Diplome
2.	**Cofetarii iscusiţi** 	✚ Reguli de igienă înainte şi în timpul pregătirii desertului ✚ Aranjarea, pregătirea şi servirea mesei – desertului	- formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă a muncii - dezvoltarea creativităţii şi îndemânării	Atelier de lucru Activităţi pe grupe de interes	Prof.înv., Petreacă Daniela	Elevii clasei a III-a	Marți, 28 martie	Afiş Fotografii Observarea comporta-mentului elevilor
3.	**Paştele-sărbătoarea Luminii** 	✚ Vizionarea unor prezentări în format electronic. ✚ Micul creștin. ✚ Atelier de creaţie a unor produse pentru Paşti. ✚ Desene cu tema *„Simboluri Pascale”* . ✚ Încondeiere de ouă. ✚ Vizită la biserica din sat.	- promovarea tradiţiilor şi obiceiurilor de Paşti; - cunoaşterea semnificaţiei sărbătorilor pascale; - aplicarea criteriilor estetice şi morale în aprecierea lucrărilor; - realizarea de creaţii artistice reflectând tema; - dezvoltarea abilităţilor de lucru în echipă; - realizarea de expoziţii;	Atelier de creaţie Activitate în echipă Activitate în parteneriat cu Biserica Ortodoxă din sat	Prof.înv., Petreacă Daniela Prof.de religie, Ștefan Aurel Preot, Radu Nicolae	Elevii clasei a III-a	Miercuri, 29 martie	Produse finite (desene, icoane, ouă încondeiate) Expoziţie Fotografii Premii
4.	**O zi de primăvară în Pădure**	✚ Din tainele pădurii. ✚ „Să descoperim pădurea”, observarea unor locuri de interes peisagistic.	- stimularea dorinţei de cunoaştere şi a curiozităţii de a înţelege fenomenele şi procesele din mediul înconjurător;	Drumeţie Activităţi pe grupe de interes	Prof.înv., Petreacă Daniela	Elevii clasei a III-a	Joi, 30 martie	Fotografii Impresii Portofolii Premii

		”Micii cercetași”, cunoașterea imprejurimilor satului Să învățăm din secretele pădurii”. ”Pădurea- prietena noastră”, dezvoltarea inteligențelor multiple. Întrecere în pădure, jocuri sportive	- consolidarea cunoştinţelor dobândite la orele de curs; - dezvoltarea sentimentelor de ocrotire a mediului; - formarea şi dezvoltarea unor trăsături de caracter: spirit de prietenie, respect faţă de semeni şi de natură.	Joc de rol Activitate sportivă		Părinţii		
5.	**Dăruind devii mai bun!** 	Fii voluntar în comunitatea ta! Ajută și tu! Dăruiește un zâmbet! Un dar pentru fiecare	- să faci ceva pentru celălalt fără să aştepţi în schimb o platã; - formarea unor atitudini moral- civice pozitive față de persoanele aflate în nevoi; - educarea unor virtuţi creştine şi cultivarea comportamentului moral - religios (să-ţi iubeşti aproapele, să faci fapte bune, să fii cinstit, modest, generos, să nu urăşti, să-i ajuţi pe sărmani, să-l iubeşti pe Dumnezeu);	Activitate de voluntariat Eduație moral civică Activitate în echipă	Prof.înv., Petreacă Daniela	Elevii clasei a III-a	Vineri, 31 martie	Donarea unor obiecte Observarea comporta-mentului elevilor

! Unele activităţi pot suferi mici modificări



SĂPTĂMANA VERDE

PROF. ÎNV. PREŞCOLAR: Petrean Denisa- Florina

Grădinița cu P.P.”Floreşti” comuna Floreşti

OBIECTIVE URMĂRITE ŞI REZULTATE AŞTEPTATE

Scop:

- Formarea comportamentului ecologic corect, precum șiderularea de acțiuni concrete de protecție a mediului înconjurător si stimularea motivaţiei pentru protecţia naturii

Obiective:

- Să-şi dezvolte o conştiinţă ecologică teoretică necesară transpunerii ei în practice ecologice;
- Să participle şi săcoopereze activ înacţiuni practice de îngrijire şi protejare a mediului;
- Să-şiformeze deprinderi de plantare şi ocrotire a spaţiilor verzi din curtea grădiniței;
- Să conştientizeze importanţa vietii sănătoase;
- Să- şiexprime atitudinea pozitivă faţă de natură activităţi artistico-plastice
- Să acţioneze în sensul colectării selective şi de pozitării controlate a materialelor refolosibile prin folosirea pubelelor colorate existenteîn incinta grădiniței;
- Să identifice impactul activităţii omului asupra mediului înconjurător, analizând situaţii concrete din natură;
- Sa participle activ la acţiuni ce promovează sănătatea mediului, desfasurarea unor activitati practice de ecologizare a mediului local;

GRUPUL ȚINTĂ:

- DIRECT: Preșcolarii
- Educatoarelegrupelor de preșcolari:
- INDIRECT: Părințiicopiilor, comunitatealocală;
- LOCUL DE DESFĂȘURARE:

Perioad	Tema	Modalitate de desfășurare	Obiective urmărite	Locul

a	activități			desfășurării/ Participanți
24 aprilie 2023	**”Să protejăm natura!”**	***Vizionare filmuleț educativ- „Să protejăm natura”** https://youtu.be/JWjWDTEsack (convorbire pe temeecologice) * **Acțiune de colectareselectivă a gunoaielor** - colectarea selectivă a gunoaielor din curteași din jurulgrădiniței, pentru a ști care sunt reciclabile, care nu, șiceartrebuisăfacem cu fiecare. ***Povestea bidonului de plastic** – vizionare filmuleț educativ .-**https://youtu.be/GY3ssbnpcWY** *”**Am putea ca, împreună, săfacemlumeamaibună!”** – confecționareașidistribuireaunorflyere cu mesajeecologice	-săidentificesituații, cazuri, forme de manifestare a poluăriimediuluiînconjurătorasupraorganismului; -să-șiînsușeascăcepresupunereciclareaprinlipirea de jetoane(sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoarepubelelor (verde, galben, albastru); -săconfecționeze (distribuie) flyerele cu mesajeecologicepentrusensibilizarea părinților şi a comunității locale față de problemele mediului.	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele
25 aprilie 2023	**”Reciclez, transform, creez!”**	*„**Șitupoți face din orice!”** – discuțiidespremodul cum putemrefolosiambalajeleșideșeurile *„**Cum confecționez o jucărie” - atelier de creație**https://www.youtube.com/watch?v=N4P8705QLw8 ***Jocurișijucării** – celucruri pot devenijucării? Ce materiale pot fi reciclate? La cealtcevaarputea fi folosittubul de hârtieigienică? (ex.animale, insecte, etc). Atelier de creație a unorobiectesaujucării din obiectereciclabile. *„**Meșterim și planeta ocrotim!” – a**menajarea unei expoziții în incinta grădiniței	-să-şiexprimeatitudineapozitivăfaţă de natură prinactivităţiartistico-plastice; -să confecţionezeobiecte dintr-o varietate de materiale biodegradabile tip deşeuri; -sărealizezejucăriioriginalerespectândcerințele enumerate; -să se implice în amenajarea unei expoziții în incinta grădiniței, cu obiectele realizate .	Sala de grupă Curte-agrădiniței Preșcolarii Educatoarele
26	**”Crează**	* **”Personajul preferat”-** prezentarea personajului	-să-siformeze o	Sala de grupă

aprilie 2023	**Eco!”**	preferat de către copii și selectarea prin vot a 2-3 costume pe grupă pentru a fi confecționate. ***”Crează Eco!”- Atelier de creație -** Confecționare de costume eco realizate de copii împreună cu cadrele didactice pe centre de lucru *** “Eco - Moda”-** parada costumelor confecţionate din materiale reciclabile ***„Cel mai fashion costum”** – jurizarea și premierea copiilor pentru costumele realizate	atitudineresponsabilăpentruocrotireamediului -săidentificematerialerefolosibile(carton, hârtie, plastic, nylon, rafie, materiale izolante, ziare)ce pot fi folosite la confecționareaunor costume eco; -stimulareacreativității și originalității, descoperirea și promovareatalentelorartistice.	Preșcolarii Educatoarele
27 aprilie 2023	**”Apa, esența vieții”**	***„Apa - un element esențial al vieții” - vizionare filmuleț educativ- https://www.youtube.com/watch?v=bRjmIW-YDoE(convorbire pe baza filmulețului)** ***” De unde vine ploaia?” -** Experiment ***„Micuțul strop de ploaie”** – lectura educatoarei (circuitul apei în natură) ***„Circuitul apei în natură”** – lucrare colectivă	-săconștientizezeimportanțaapeiînnatură; - să-șiformezedeprinderi de economisire aapeiînvedereaeducăriiuneiatitu-dinipozitivefață de aceasta; -să observe încadrulunui experimentsimplu de unde vine ploaiaînnatură; -să lucreze în echipă pentru realizarea sarcinii propuse.	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele
28 aprilie 2023	**” O floare în curtea grădiniței mele”**	*** „Un copil, un pom, o floare!”** - discuţii cu copiii despre importanţa plantelor pentru viaţa omului (sursă de hrană, combustibil, de construcţie şi mobilă) despre contribuţia livezilor şi pădurilor la diminuarea efectelor negative ale inundaţiilor, ale eroziunii terenului, ale poluării aerului şi al îmbunătăţirii calităţii mediului. ***„Sădeşte o plantă şi te vei bucura de fapta ta”** - copiii vor curăţa mica grădină din curtea grădiniței urmând să planteze împreună cu educatoarele răsaduri de	-săajute la amenajareaspațiuluieducațional exterior prinplantareaunorflori; -să-șidezvoltecapacitatea de cooper-areînscopulprotejăriimediului; -să creeze în grădiniţă şi în împrejurul acesteia a unui mediu ambiant plăcut prin amenajarea şi întreţinerea spaţiilor verzi?; - sărespecteregulile de conservareșiocrotire a pământului; -să manifeste spirit de echipă și fair-play în	Sala de grupă Curte-agrădiniței Preșcolarii Educatoarele

		flori ***„Așa da, așa nu!”-** fișă de lucru privind reguli de comportare în natură *** ”Aer, soare și mișcare**”- jocuri în aer liber în curtea grădiniței	cadrul jocurilor în aer liber.	

BIBLIOGRAFIE

1. Breben, S., Gongea, E., Ruiu, G., Fulga, M., (2002), *Metode interactive de grup - ghid metodic* - 60 de metode şi 200 de aplicaţii practice pentru învăţământul preşcolar, Craiova, Editura Arves;
2. MECT, (2019) , *Curriculum pentru educație timpurie*

EDUCAȚIA NONFORMALĂ-ACTIVITAȚI OUTDOOR ÎN GRĂDINIȚĂ

Prof.înv.preşcolar Petrescu Adelina Cosmina
Şcoala Gim." George Gârda"-Grădiniţa P.N.Mănăştiur
Jud. Timiş

„Există mai mult in tine decât crezi!", era motto-ul după care se ghida Kurt Hahn, fondatorul primei școli de Educație Experiențiala Outdoor – ***Outward Bound*** – în 1941.

Din punct de vedere conceptual, educația nonformală cuprinde ansamblul activităților și al acțiunilor care se desfasoară într-un cadru instituționalizat, în mod organizat, dar în afara sistemului școlar.

Caracteristicile educaţiei outdoor

- *Educaţia outdoor oferă posibilitatea contactului direct cu natura*- protecţia mediului reprezintă un subiect de interes mondial, urbanizarea masivă a produs un efect nociv asupra mediului şi prin faptul că oamenii nu conştientizează impactul pe care acţiunile lor non-ecologice le au asupra mediului iar educaţia outdoor poate fi privită ca o modalitate extrem de benefică pentru schimbarea atitudinilor şi comportamentelor faţă de mediu;

- *Educaţia outdoor reprezintă o puternică sursă de experienţe de învăţare*-un mediu relaxant, liber, fără constrângerile pe care le impun „cei patru pereţi ai unei săli de clasă" poate oferi copiilor nenumărate provocări, astfel că procesul de educare devine puternic, inspiraţional şi de natură să schimbe comportamente antisociale, să creeze o relaţie puternică între copii, bazată pe sprijin reciproc.

-Educaţia outdoor facilitează procesul de învăţare al copiilor care întâmpină dificultăţi-astfel educaţia outdoor oferă un climat diferit de învăţare ce permite copiilor care în mod uzual întâmpină dificultăţi de învăţare şi au un nivel scăzut de performanţă şcolară, să devină motivaţi;

-Educaţia outdoor contribuie la dezvoltarea spiritului de echipă-conexiunea între copii-copii, copii-educatoare duce la creşterea gradului de participare activă;

-Educaţia outdoor oferă nenumărate beneficii fizice, emoţionale şi mentale care asigură bunăstarea societăţii.

Educaţia nonformală nu se traduce ca o activitate lipsită de un efect formativ, ci trebuie înţeleasă ca o realitate educaţională mai puţin formalizată. Conceptul de educaţie nonformală este asociat conceptului de "învăţare pe tot parcursul vieţii" **(lifelong learning).**

Evaluarea in cadrul educaţiei nonformale este realizata de cel care invata, iar abordarea multi-disciplinară a procesului de învăţare, ajută oamenii să înţeleagă şi să aprecieze mediului şi legătura lor cu acesta. Pregăteşte elevii pentru un viitor durabil, analizează problemele pe termen lung.

Caracteristici:

-metodele folosite sunt axate pe participarea activă

-metoda este un mijloc prin care sunt îndeplinite obiectivele unei activităţi - jocul este o metodă des folosită.

-răspunde la întrebarea**Cum?**

Dintre toate aceste forme, educaţia outdoor se pliază cel mai bine cu cea non-formală, întrucât ca şi aceasta, educaţia outdoor se bazează foarte mult pe participarea activă, maximizează procesul de învăţare, minimalizând constrângerea specifică şcolii, oferă o utilitate practică imediată cunoştinţelor învăţate, se desfăşoară în contexte diferite având un cadru de învăţare şi un conţinut lejer, foloseşte metode care stimulează implicarea şi participarea, are o structură şi o planificare flexibilă, procesul învăţării este orientat spre participant, se bazează pe experienţa participanţilor.

Atât educaţia non-formală cât şi educaţia outdoor pot fi integrate cu succes în educaţia formală cu scopul de a maximiza efectele procesului de învăţare, tendinţa actuală este aceea de amplificare a celor două forme, mai ales pentru faptul că încorporate, ele conduc la un sistem educativ mult mai valoros din punct de vedere al calităţii, produc avantaje pe termen lung, permit acoperirea unei game largi de discipline şi cel mai important, actul educaţional se axează în aceeaşi măsură şi celor care o implementează (în speţă profesorilor) şi celor care fac obiectul învăţării (în speţă elevii).

MICII GRĂDINARI

Este o activitate outdoor de educaţie ecologică în care copiii contribuie direct la îmbunătăţirea calităţii aerului, la înfrumuseţarea spaţiului verde al grădiniţei conştienţizând astfel importanţa acestuia pentru viaţa pe Pământ. Scopul acestui gen de activităţi este de a-I

responzabiliza pe copii faţă de calitatea mediului, de a preţui munca şi de a conştientiza valoarea muncii.

Bibliografie:

1. Joiţa, E., 2003, Pedagogie şi elemente de psihologie şcolară, Editura Arves, Craiova;

2. Toader, A.D.,1995, Psihologia schimbării şi educaţia. Polarităţi şi accente ale procesului educaţional, EDP, Bucureşti.

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN SĂPTĂMÂNA *ȘCOALA ALTFEL*
– CLASA PREGĂTITOARE –

Oana – Cătălina Petrescu, Școala Gimnazială „Constantin Brâncoveanu” Slatina, jud. Olt

Nr. crt.	Data	Descrierea activității
1.	Luni, 27.02.2023	**CURCUBEUL EMOȚIILOR** *Competențe specifice vizate :* DP - Recunoaşterea emoţiilor de bază în situaţii simple, familiare CLR - Exprimarea propriilor idei în contexte cunoscute, manifestând interes pentru comunicare AVAP - Sesizarea semnificaţiei unui mesaj vizual simplu, exprimat prin desen/ pictură/ modelaj/colaj/ film/ desen animat, care reflectă un context familiar -Exprimarea ideilor şi trăirilor personale, în aplicaţii simple, specifice artelor vizuale *Structura activității :* 1. Întâlnirea de dimineață - stabilirea coordonatelor zilei; intrarea în programul școlar prin prezentarea activităților care ne oferă o stare de bine; 2. Vizionarea filmului „Inside out”; 3. Discuții despre emoții și situațiile în care le simțim. Brainstorming : *– Cum ne manifestăm emoțiile pozitive ?* *– Cum ne manifestăm emoțiile negative fără a-i răni pe ceilalți ?* 4. Completarea fișei *Emoțiile mele*.
2.	Marți, 28.02.2023	**MICII BUCĂTARI** *Competențe specifice vizate :* MEM - Descrierea unor fenomene/procese/ structuri repetitive simple din mediul apropiat, în scopul identificării unor regularităţi -Sortarea/clasificarea unor obiecte/ materiale etc., pe baza unui criteriu

		dat DP - Identificarea unor obiecte şi activităţi simple de igienă personală CLR - Transmiterea unor informaţii referitoare la sine şi la universul apropiat, prin mesaje scurte *Structura activității :* 1. Întâlnirea de dimineață – stabilirea coordonatelor zilei; intrarea în activitate prin PPT – *Ghicitori despre alimente* 2. Afișarea planșei *Grupe de alimente* ; 3. Discuții despre importanța fiecărui de tip de aliment și a unei alimentații variate pentru sănătatea noastră - *Piramida alimentelor*; 4. Joc didactic de sortare *Alimente sănătoase în burtică*; 5. Activitate practică *Salată de fructe* - Igiena vestimentației (șorț, bonetă), a mâinilor, a ustensilelor (cuțit, tocător, bol) și a alimentelor (fructe); - Explicarea și demonstrarea pașilor de lucru; - Realizarea de către copii a pașilor demonstrați; - Reguli de comportament la masă.
3.	Miercuri, 01.03.2023	**MĂRȚIȘOR LITERAR** *Competențe specifice vizate :* CLR - Identificarea semnificaţiei unui mesaj scurt, pe teme familiare, rostit clar şi rar - Identificarea unor informaţii variate dintr-un mesaj scurt, rostit clar şi rar - Redactarea unor mesaje simple, în contexte uzuale de comunicare MEM - Descrierea unor fenomene/procese/ structuri repetitive simple din mediul apropiat, în scopul identificării unor regularităţi AVAP - Transformarea unui material prin tehnici simple - Exprimarea utilităţii obiectelor realizate prin efort propriu *Structura activității :* 1. Întâlnirea de dimineață – stabilirea coordonatelor zilei; evenimentul zilei – *Mărțișorul*; 2. Tradiții și obiceiuri despre mărțișor – PPT; 3. Activitate practică – realizarea de mărțișoare pentru mămici/

		bunici/ mătuși; 4. Ion Creangă – mărțișorul literar al zilei – prezentarea autorului și a operelor sale; 5. Elevii primesc drept mărțișor o carte de colorat care conține și textul adaptat al poveștii *Fata babei și fata moșneagului*. Vor citi în lanț povestea și vor colora imaginile.
4.	Joi, 02.03.2023	**PRIMĂVARĂ, BUN VENIT !** *Competențe specifice vizate :* MEM - Descrierea unor fenomene/procese/ structuri repetitive simple din mediul apropiat, în scopul identificării unor regularităţi CLR - Exprimarea propriilor idei în contexte cunoscute, manifestând interes pentru comunicare AVAP - Exprimarea ideilor şi trăirilor personale, în aplicaţii simple, specifice artelor vizuale -Participarea la activităţi integrate adaptate nivelului de vârstă, în care se asociază elemente de exprimare vizuală, muzicală, verbală, kinestezică MM - Cântarea în colectiv, asociind mişcarea sugerată de text -Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare *Structura activității :* 1. Întâlnirea de dimineață – stabilirea coordonatelor zilei; 2. *Surprizele primăverii* – PPT. Conversație despre trăsăturile anotimpului primăvara, schimbările care se petrec în natură, activitățile animalelor și ale oamenilor, sărbători, etc.; 3. Completarea broșurii *Primăvara și ghiocelul curajos*; 4. *Primăvara lui Vivaldi* – PPT și audiție – transpunerea anotimpului primăvara într-o compoziție muzicală; 5. Realizarea unui tablou de primăvară inspirat de audiția muzicală și de peisajele de primăvară prezentate – pictură; 6. Mișcare liberă pe muzică – audierea, interpretarea și dansul liber pe baza unor cântece de primăvară.
5.	Vineri, 03.03.2023	**MAMA – FIINȚA CEA MAI DRAGĂ**

		Competențe specifice vizate : CLR - Identificarea semnificaţiei unui mesaj scurt, pe teme familiare, rostit clar şi rar - Identificarea unor informaţii variate dintr-un mesaj scurt, rostit clar şi rar - Redactarea unor mesaje simple, în contexte uzuale de comunicare - Exprimarea unor idei, trăiri personale şi informaţii prin intermediul limbajelor neconvenţionale DP - Explorarea caracteristicilor fiinţelor şi obiectelor preferate şi a interacţiunii simple cu acestea AVAP - Exprimarea ideilor şi trăirilor personale, în aplicaţii simple, specifice artelor vizuale -Participarea la activităţi integrate adaptate nivelului de vârstă, în care se asociază elemente de exprimare vizuală, muzicală, verbală, kinestezică MM - Cântarea în colectiv, asociind acompaniamentul liber *Structura activității :* 1. Întâlnirea de dimineață – stabilirea coordonatelor zilei; 2. *Ziua Mamei* – PPT. Istoric și semnificație; 3. Confecționare de felicitări pentru mămici – scrierea de scurte mesaje pentru acestea; 4. Realizarea unei compoziții *Chipul mamei* și completarea diplomelor pentru mame ; 5. Înregistrarea unui colaj video surpriză (cântece și versuri recitate de copii) ce va fi distribuit pe grupul clasei în data de 8 martie.

ȘCOALA ALTFEL-COMBINAȚIA PERFECTĂ ÎNTRE JOC ȘI ÎNVĂȚARE

Petroi Ionela, Liceul Tehnologic Topoloveni

Titlul activităţii: Îmi aleg o meserie!

Coordonatorul/Coordonatorii activităţii: Petroi Ionela

Data desfăşurării: 16.03.2023

Durata activităţii: 1 zi

Grupul ţintă: elevii clasei : I C

Parteneri implicaţi: Centrul de edutaintment Destiny Park

Obiectivele :

dezvoltarea capacității de cunoaștere a principalelor categorii profesionale si a rolului pe care-l au acestea în viața omului;

educarea unor atitudini pozitive față de munca și față de produsele obținute;

orientarea pentru pregătirea carierei

Resursele:

a. umane: elevii clasei I C

b. materiale : Centrul de edutaintment Destiny Park

Descrierea activităţii : În cadrul vizitei în acest centru copiii au practicat, sub forma jocului într-un parc dedicat doar lor, diferite meserii, totul pentru a descoperi din timp care ar putea fi domeniile în care ar putea să exceleze în viitor. Medici, prezentatori de televiziune, bancheri, piloți, pompieri, cofetari, aviatori, constructori, polițiști și multe alte meserii – o lume întreagă li s-a așternut la picioare copiilor în acest loc magic, creat special pentru ei, pentru viitorul lor. În cadrul acestor experiențe elevii au făcut tranzacții cu „moneda oficială” din Destiny Park, MagicBanul, înțelegând astfel responsabilitatea financiară.

Rezultate aşteptate: Destiny Park nu este un simplu parc de distracţii, este exact combinaţia perfectă între joc şi învăţare. Copiii își vor identifica valorile, abilitățile unice și interesele pe care le au prin intermediul jocului.

Modalităţi de evaluare a activităţii: observaţia sistematică a elevilor în timpul activităților, fotografii, probe practice

Feed-back: Curiozitate. Învățare prin joc. Competență. Acestea sunt elementele pe care le aduce Destiny Park pentru copiii care se vor bucura de această experiență. Astfel, nu vorbim despre un

parc de distracții, ci de edutainment în adevăratul sens al cuvântului, copiii învață prin joc, acesta fiind cea mai potrivită formă prin care ei pot descoperi lumea.

Experiența Destiny Park i-a ajutat pe copii să-și lărgească sfera de cunoștințe, să-și dezvolte abilitățile personale și să-și consolideze valorile morale.

Rezultate înregistrate: Elevii au fost încântați de modalitatea prin care au putut să practice diverse meserii, Destiny Park fiind un oraș în miniatură unde vocațiile, talentele și pasiunile celor mici se îmbină cu jocul.





METODA PROIECTULUI, METODĂ ACTIVĂ DE ÎNVĂȚARE

Prof. înv. primar Irimie Petronela
Liceul Tehnologic Sebeș

Metoda proiectului oferă un cadru generos pentru formarea personalităţii elevilor.

Pentru crearea unui cadru eficient de învăţare este necesar un echilibru între învăţarea frontală, individuală şi de grup.

Situarea elevului în centrul organizării procesului de predare-învăţare a constituit o schimbare fundamentală ce a atras după sine necesitatea găsirii acelor soluţii care să stimuleze permanent performanţa elevului. O astfel de soluţie este învăţarea bazată pe proiect. Proiectul este o metodă activ participativă, este un produs al imaginaţiei elevilor, care presupune transferul de cunoştinţe, deprinderi, capacităţi, facilitând abordările interdisciplinare şi consolidarea abilităţilor sociale ale elevului.

Proiectul este o activitate centrată pe elev, personalizată, elevii putând decide nu numai asupra conţinutului său, dar şi asupra formei de prezentare.

Proiectul porneşte întotdeauna de la o temă studiată în clasă, având o structură foarte flexibilă, activitatea de proiect putând fi adaptată oricărui nivel de vârstă şi de studiu.

Proiectul este ceva, nu este despre ceva. Produsul finit realizat în urma activităţii de proiect crează elevului sentimentul utilităţii a ceea ce produce.

În urma derulării unui proiect se pot realiza: postere, machete, pliante, mape tematice, prezentări PPT, filmuleţe, etc.

Avantajele metodei proiectului:

- este o metodă eficientă de evaluare şi de învăţare interactivă;
- plasează elevul într-o situaţie de cercetare autentică;
- cultivă responsabilitatea pentru propria învăţare şi rezultatele acesteia;
- posibilitatea unei abordări interdisciplinare şi transdisciplinare a temei;
- oferă şansa de a analiza în ce măsură elevul utilizează adecvat cunoştinţele, instrumentele şi materialele disponibile în atingerea finalităţilor propuse;
- asigură implicarea tuturor elevilor în realizarea sarcinilor propuse;
- consolidarea şi valorificarea tehnicilor de activitate intelectuală (de colectare, prelucrare şi prezentare a informaţiilor);
- stimularea iniţiativei şi independenţei elevilor în activităţi;

- dezvoltarea structurilor cognitive şi a capacităţilor creatoare ale acestora;
- asigură dezvoltarea competenţelor de relaţionare, a competenţelor de comunicare;
- stimulează creativitatea;
- facilitează dezvoltarea încrederii în propriile forţe .

PROIECT realizat în parteneriat cu Asociația Viitor Plus, București, echipa de proiect „ Harta Reciclării"

Tema: Să păstrăm natura curată! Redu, Reciclează, Reutilizează!

Argument:

Prin proiectele pe teme ecologice vrem să arătăm că putem deveni mai conștienți, ne putem modifica cu toții comportamentele și ne putem asuma responsabilitatea de a trăi în armonie cu natura.

Când obiceiurile bune legate de reducerea consumului și a deșeurilor sunt formate devreme, ele devin mai ușor de pus în practică de-a lungul întregii vieți. Astfel se formează o nouă generație în care aceste obiceiuri sunt o normalitate.

Obiective:

- să conştientizeze interdependenţa dintre calitatea mediului şi calitatea vieţii;
- să înțeleagă diferența dintre gunoi și deșeu reciclabil;
- să-și însușească conceptul de grijă față de planetă și noi obiceiuri în acest sens;
- să ia atitudine faţă de orice activitate care poate distruge echilibrul din natură;

Întrebările cheie:

- Cum putem păstra planeta curată?
- Ce este poluarea?
- Cum afectează poluarea mediul înconjurător?

Întrebările de conţinut:

- Ce sunt deşeurile?
- Cum sortăm deşeurile?
- Ce putem face din deşeuri?

Structura proiectului:

Cunoştinţe:

- dezvoltarea capacităţii elevilor de explorare-investigare pentru cunoaşterea şi protecţia mediului înconjurător;

- conştientizarea legăturilor de cauzalitate între fenomenele naturii şi factorii poluanţi;

Capacităţi instrumentale:

- formarea deprinderilor de îngrijire şi ocrotire a mediului prin selectarea şi depozitarea deşeurilor în mod corespunzător;

- identificarea unor soluţii practice de utilizare a materialelor refolosibile;

Atitudini şi valori:

- conştientizarea consecinţelor poluării asupra naturii şi asupra organismului uman;

- cultivarea atitudinii de grijă faţă de mediu, prin respectarea regulilor de convieţuire cu natura;

Resurse:

- **materiale**: spaţii de depozitare pentru deşeuri reciclabile, jetoane, computer, videoproiector, acuarele, pensule, postere, materiale necesare confecţionării machetei din materiale refolosibile;

- **procedurale:** conversaţia, observaţia, explicaţia, demonstraţia, munca independentă

- **forme de organizare**: activitate individuală, frontală, pe grupe;

Proiectarea şi dirijarea activităţilor de învăţare

1. *Informare* – Prezentare în PPT a unor imagini cu zone poluate, prin aruncarea la întâmplare a deşeurilor
2. *Planificare* – Se realizează o conversaţie referitoare la importanţa colectării şi reciclării deşeurilor. Se stabilesc grupele de lucru, sarcinile, resursele materiale utilizate.
3. *Decizie* – Produsul final al fiecărei grupe
4. *Implementare* – Se efectuează sarcinile de de lucru pentru fiecare grup. Se elaborează produsele finale.

5. Controlul şi evaluarea – Se prezintă modul de lucru al fiecărei echipe. Se verifică rezultatele.

Se schimbă impresii de grup/personale, se expune în clasă macheta din materiale reciclabile.



Utilizarea metodei proiectului în cadrul activităţilor didactice va favoriza descoperirea plăcerii de a învăţa, va spori încrederea în propriile forţe, îi va face pe elevi să se simtă împliniţi.

Bibliografie:

1. Cerghit, I. ,,Metode de învăţământ", Editura Polirom, Iaşi, 2006
2. Bontaş,I., Pedagogie, Bucureşti : Ed. ALL, 1996.
3. Bocoş,M., Instruirea interactivă, Cluj-Napoca, 2001.
4. . Callo, T., Paniş, A., Educaţia centrată pe elev, Ghid metodologic, Ch., 2010.

METODA PROIECTULUI,
METODĂ ACTIVĂ DE ÎNVĂȚARE

Prof. înv. primar Irimie Petronela
Liceul Tehnologic Sebeș

Metoda proiectului oferă un cadru generos pentru formarea personalităţii elevilor.

Pentru crearea unui cadru eficient de învăţare este necesar un echilibru între învăţarea frontală, individuală şi de grup.

Situarea elevului în centrul organizării procesului de predare-învăţare a constituit o schimbare fundamentală ce a atras după sine necesitatea găsirii acelor soluţii care să stimuleze permanent performanţa elevului. O astfel de soluţie este învăţarea bazată pe proiect. Proiectul este o metodă activ participativă, este un produs al imaginaţiei elevilor, care presupune transferul de cunoştinţe, deprinderi, capacităţi, facilitând abordările interdisciplinare şi consolidarea abilităţilor sociale ale elevului.

Proiectul este o activitate centrată pe elev, personalizată, elevii putând decide nu numai asupra conţinutului său, dar şi asupra formei de prezentare.

Proiectul porneşte întotdeauna de la o temă studiată în clasă, având o structură foarte flexibilă, activitatea de proiect putând fi adaptată oricărui nivel de vârstă şi de studiu.

Proiectul este ceva, nu este despre ceva. Produsul finit realizat în urma activităţii de proiect crează elevului sentimentul utilităţii a ceea ce produce.

În urma derulării unui proiect se pot realiza: postere, machete, pliante, mape tematice, prezentări PPT, filmuleţe, etc.

Avantajele metodei proiectului:

- este o metodă eficientă de evaluare şi de învăţare interactivă;
- plasează elevul într-o situaţie de cercetare autentică;
- cultivă responsabilitatea pentru propria învăţare şi rezultatele acesteia;
- posibilitatea unei abordări interdisciplinare şi transdisciplinare a temei;
- oferă şansa de a analiza în ce măsură elevul utilizează adecvat cunoştinţele, instrumentele şi materialele disponibile în atingerea finalităţilor propuse;
- asigură implicarea tuturor elevilor în realizarea sarcinilor propuse;
- consolidarea şi valorificarea tehnicilor de activitate intelectuală (de colectare, prelucrare şi prezentare a informaţiilor);
- stimularea iniţiativei şi independenţei elevilor în activităţi;

- dezvoltarea structurilor cognitive şi a capacităţilor creatoare ale acestora;
- asigură dezvoltarea competenţelor de relaţionare, a competenţelor de comunicare;
- stimulează creativitatea;
- facilitează dezvoltarea încrederii în propriile forţe .

PROIECT realizat în parteneriat cu Asociația Viitor Plus, București, echipa de proiect „ Harta Reciclării"

Tema: Să păstrăm natura curată! Redu, Reciclează, Reutilizează!

Argument:

Prin proiectele pe teme ecologice vrem să arătăm că putem deveni mai conștienți, ne putem modifica cu toții comportamentele și ne putem asuma responsabilitatea de a trăi în armonie cu natura.

Când obiceiurile bune legate de reducerea consumului și a deșeurilor sunt formate devreme, ele devin mai ușor de pus în practică de-a lungul întregii vieți. Astfel se formează o nouă generație în care aceste obiceiuri sunt o normalitate.

Obiective:

- să conştientizeze interdependenţa dintre calitatea mediului şi calitatea vieţii;
- să înțeleagă diferența dintre gunoi și deșeu reciclabil;
- să-și însușească conceptul de grijă față de planetă și noi obiceiuri în acest sens;
- să ia atitudine faţă de orice activitate care poate distruge echilibrul din natură;

Întrebările cheie:

- Cum putem păstra planeta curată?
- Ce este poluarea?
- Cum afectează poluarea mediul înconjurător?

Întrebările de conţinut:

- Ce sunt deşeurile?
- Cum sortăm deşeurile?
- Ce putem face din deşeuri?

Structura proiectului:

Cunoştinţe:

- dezvoltarea capacităţii elevilor de explorare-investigare pentru cunoaşterea şi protecţia mediului înconjurător;

- conştientizarea legăturilor de cauzalitate între fenomenele naturii şi factorii poluanţi;

Capacităţi instrumentale:

- formarea deprinderilor de îngrijire şi ocrotire a mediului prin selectarea şi depozitarea deşeurilor în mod corespunzător;

- identificarea unor soluţii practice de utilizare a materialelor refolosibile;

Atitudini şi valori:

- conştientizarea consecinţelor poluării asupra naturii şi asupra organismului uman;

- cultivarea atitudinii de grijă faţă de mediu, prin respectarea regulilor de convieţuire cu natura;

Resurse:

- **materiale**: spaţii de depozitare pentru deşeuri reciclabile, jetoane, computer, videoproiector, acuarele, pensule, postere, materiale necesare confecţionării machetei din materiale refolosibile;

- **procedurale:** conversaţia, observaţia, explicaţia, demonstraţia, munca independentă

- **forme de organizare**: activitate individuală, frontală, pe grupe;

Proiectarea şi dirijarea activităţilor de învăţare

1. *Informare* – Prezentare în PPT a unor imagini cu zone poluate, prin aruncarea la întâmplare a deşeurilor
2. *Planificare* – Se realizează o conversaţie referitoare la importanţa colectării şi reciclării deşeurilor. Se stabilesc grupele de lucru, sarcinile, resursele materiale utilizate.
3. *Decizie* – Produsul final al fiecărei grupe
4. *Implementare* – Se efectuează sarcinile de de lucru pentru fiecare grup. Se elaborează produsele finale.

5. Controlul şi evaluarea – Se prezintă modul de lucru al fiecărei echipe. Se verifică rezultatele.

Se schimbă impresii de grup/personale, se expune în clasă macheta din materiale reciclabile.



Utilizarea metodei proiectului în cadrul activităţilor didactice va favoriza descoperirea plăcerii de a învăţa, va spori încrederea în propriile forţe, îi va face pe elevi să se simtă împliniţi.

Bibliografie:

1. Cerghit, I. „Metode de învăţământ”, Editura Polirom, Iaşi, 2006
2. Bontaş,I., Pedagogie, Bucureşti : Ed. ALL, 1996.
3. Bocoş,M., Instruirea interactivă, Cluj-Napoca, 2001.
4. . Callo, T., Paniş, A., Educaţia centrată pe elev, Ghid metodologic, Ch., 2010.

PLANIFICARE
,,SĂPTĂMÂNA VERDE''

Ioana Petrovan
Școala Gimnazială Bogdan Vodă

Argument

Protecţia naturii devine tot mai mult una din cele mai importante preocupări ale societăţii contemporane şi comportă trei aspecte importante: prevenirea deteriorării mediului, acţiuni de reconstrucţie ecologică şiacţiuni de depoluare. Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, responsabilă faţă de mediul în care trăieşte. De aceea, în educaţiapreşcolară trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa pe cei mici, să avem o conştiinţă ecologică bine conturată, pentru ca acţiunile pe care le desfăşurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

Preşcolarii trebuie să realizeze că problemele mediului înconjurător sunt ale lumii întregi, ale fiecăruia dintre noi, iar fiecare acţiune negativă a noastră poate să afecteze în mod distructiv natura. Activităţileeducaţiei ecologice trebuie să se desfăşoare într-o atmosferă relaxantă, unde interesul şi comunicarea să încurajeze iniţiativele, dar şiopţiunile fiecăruia. Abordarea educaţiei ecologice prezintă câteva etape care descriu un traseu formativ:

- perceperea şi observarea naturii prin, ieşiri în natură;
- determinarea trăirii unor senzaţiişi sentimente ale copiilor în mijlocul naturii;
- implicarea personală a fiecăruia; ϖ asumarea responsabilităţii;
- alcătuirea unei strategii de acţiune pentru a forma la copii interesul pentru astfel de acţiuni.

Prin aceste activităţi, preşcolarii vor înţelege că orice acţiune de distrugere este cât se poate de dăunătoare pentru că strică echilibrul naturii. Curiozitatea copiilor conduce la acumularea de cunoştinţe despre mediul înconjurător, despre protecţie lui, ceea ce contribuie la dezvoltarea capacităţii copiilor de a gândi logic şi de a interpreta corect aspecte din jurul lor. Educația ecologică are o componentă de bază și anime ”igiena”. O importanță deosebită pentru educația preșcolarului o au următoarele domenii de cunoaștere: - igiena mediului – atmosfera - igiena mediului – apa - igiena mediului – solul - igiena habitatului – locuința, instituțiile publice - igiena alimentație – alimente.

Obiective urmărite şi rezultate aşteptate

OBIECTIVUL CENTRAL: stimularea motivaţiei pentru protecţia naturii şi formarea comportamentului ecologic adecvat şi derularea de acţiuni concrete de protecţie a mediului înconjurător.

OBIECTIVE URMĂRITE:

- ✓ Înţelegerea cauzalităţii schimbării unor fenomene şi transformările din mediul înconjurător;
- ✓ Responsabilitate socială;
- ✓ Formarea unei atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului;
- ✓ Îmbogăţirea cunoştinţelor legate de sănătate în vederea dezvoltării armonioase a organismului;
- ✓ Dezvoltarea capacităţii de explorare şi investigare a mediului înconjurător folosind instrumente şi procedee adecvate:
- ✓ Să observe elementele mediului înconjurător manifestând interes şi curiozitate pentru cunoştinţele din domeniul ecologic;
- ✓ Să descrie cele observate;
- ✓ Să cunoască fiinţe şi fenomene din mediul înconjurător şi caracteristicile acestora;
- ✓ Să efectueze unele operaţii experimentale simple pentru a descoperi reacţiile mediului la factorii poluanţi (naturali şi artificiali).
- ✓ Dezvoltarea unor atitudini/comportamente favorabile ameliorării relaţiilor dintre om şi mediu:
- ✓ Să perceapă existenţa unor interacţiuni între om şi mediu;
- ✓ Să identifice unele surse de poluare în mediul înconjurător;
- ✓ Să construiască enunţuri scurte despre măsurile de protecţie a mediului din ţara noastră;
- ✓ Să identifice unele reguli şi norme de comportament ecologic în diverse situaţii
- ✓ Cultivarea capacităţii de cooperare în scopul protejării mediului:
- ✓ Să participe activ în cadrul unui grup pentru investigarea unei situaţii de natură ştiinţifică;
- ✓ Să contribuie la păstrarea sănătăţii mediului în care trăieşte (colectarea materialelor refolosibile, îngrijirea spaţiilor verzi, cultivarea plantelor etc.)
- ✓ Să exprime grija şi dragostea faţă de mediu prin activităţile individuale şi de grup.
- ✓ Dezvoltarea interesului pentru realizarea unui mediu echilibrat:
- ✓ Să manifeste interes şi curiozitate pentru natură;
- ✓ Să cunoască reguli de comportament ecologic.

LOCUL DE DESFĂȘURARE: Școala Gimnazială Bogdan Vodă

EVALUARE

• Expoziție cu lucrările copiilor

• Fotografii cu toate activitățile desfășurate

• Filmulețe

Ziua/ data	Tema activității	Modalitatede organizare/desfășurare	Obiectivele urmărite
LUNI,27.03.202 3	***Să protejăm natura!***	**1.** ***Ce putem face pentru o lume mai curată?***–prezentare film **2.** ***Parcul trist***–fișă de lucru **3.** ***Copacul meu*** **- Un an din viața unui stejar**, de GerdaMuller	-să protejeze natura(ape,parcuri,padureaetc) -să arunce deșeurile la coș -să cunoască efectele nocive ale poluării
MARȚI, 28.03.2023	***Protejând mediul, Protejăm viața!*** ***Un copil,ofloare!***	**1.** Convorbire tematică cu ajutorul imaginilor **2.** Vizită în împrejurimile școlii **3.** Ecologizarea curții **4.** ***Curat șif rumos!***- fișă del ucru ***5. Plantare flori***	Dezvoltarea capacităţii de explorare şi investigare a mediului înconjurător folosind instrumente şi procedee adecvate; Dezvoltarea unor atitudini, comportamente favorabile ameliorării relaţiilor dintre om şi mediu; Cultivarea capacităţii de cooperare în scopul protejării mediului

MIERCURI,29.03.2023	***Creează Eco! Natura ne oferă multe!***	1. ***Reciclez, transform, creez!*** - Prezentare de costume eco realizate cu ajutorul părinților. 2. ***Povestea bidonului de plastic***– povestire 3. ***Un mediu curat***–fișăde lucru	Crearea de bune practici și schimbări comportamentale, atât individuale, cât și colective privind protecția mediului;https://youtu.be/6CTy7jppXDQ

JOI, 30.03. 2023	***1.Reciclez, transform,creez!*** ***2.Aer, soare și mișcare!***	***Jocuri și jucării*** – ce lucruri pot deveni jucării? Ce materiale pot fi reciclate? La ce altceva ar putea fi folosit tubul de hârtie igienică? (ex.animale, insecte,etc). Atelier de creație a unor obiecte sau jucăriidin obiecte reciclabile. Jocuri și concursuri în aer liber	Relizarea unor lucrări cu tematică ecologică. https://youtu.be/3Q0R9E8o4GA
VINERI,31.03.2023	***1.Farmacia naturii!*** ***2.Cel mai bun sportiv!***	***Ceainăria!*** Vizionarea unor prezentări în format electronic despre sănătate, igienă personală, cât și o alimentație sănătoasă; Prezentarea plantelor medicinale și importanța acestora Piramida alimentelorhttps://youtu.be/nASYZkCsBPAPrepararea și servirea ceaiului din plante medicinale. Întreceri sportive Trasee aplicative	Folosirea deprinderilor motrice formate Respectarea regulilor jocurilor, întrecerilorsportive,traseelor; Respectarea regulilor de mișcare și relaxare; Manifestarea spiritului de echipă și de întrecere.

Bibliografie:

Apostol D. ” Neștiuta natură” , București, Editura Ion Creangă, 1998

Bara E. ” Apărarea mediului înconjurător”, Colecția”ABC”, București 1979

PLANIFICARE SĂPTĂMÂNA VERDE
(24-28 aprilie 2023)
CLASA a VIII a S

Prof. PICA ELENA, Școala Gimnazială "Alexandru Lăpușneanu", Slatina, Suceava

Nr. crt	Clasa /Clasele	Denumirea activității	Nr. elevi participanți	Responsabil/ Cadre didactice	Parteneri participanți	Tip /categorie activitate	Obiective	Termen	Evaluare
1	**a VIII a**	**Frumusețile României**	**24**	**Pica Elena Pica Costel Ovidiu Moroșanu Ioana Andreea Anton Ioan Cosmin**	**Colegiul pentru Agricultură și Industrie Alimentară "Țara Bârsei", Prejmer, Brașov** **Parohia Stupinii Prejmerului** **Firma transport GABILUC SRL**	**Excursie tematică**	Formarea unor comportamente responsabile față de mediul înconjurător prin dezvoltarea capacității acestora de a explora/observa și de a relaționa pozitiv cu mediul natural. Prin intermediul acestei excursii ne dorim să le oferim elevilor ocazia de a lua contact cu frumusețile naturii și a tot ceea ce ne dăruiește necondiționat aceasta.	**24.04. 2023**	**Album de fotografii** **Impresiile elevilor**
2	**a VIII a**	**Frumusețile României**	**24**	**Pica Elena**	**Colegiul pentru**	**Excursie tematică**	Formarea unor comportamente	**25.04. 2023**	**Album de**

				Pica Costel Ovidiu Moroșanu Ioana Andreea Anton Ioan Cosmin	**Agricultură și Industrie Alimentară "Țara Bârsei", Prejmer, Brașov** **Parohia Stupinii Prejmerului** **Firma transport GABILUC SRL**		responsabile față de mediul înconjurător prin dezvoltarea capacității acestora de a explora/observa și de a relaționa pozitiv cu mediul natural. Prin intermediul acestei excursii ne dorim să le oferim elevilor ocazia de a lua contact cu frumusețile naturii și a tot ceea ce ne dăruiește necondiționat aceasta.		**fotografii** **Impresiile elevilor**
3	**V-VIII S**	**Arta reciclării**	**20+24**	**Pica Elena**	**Părinți Cadrele didactice ale Școlii Gimnaziale Alexandru Lăpușneanu**	**Activitate practică (artistică)**	Confecționarea unor costume din materiale reciclabile pentru o Paradă Eco; Realizarea de „Obiecte trăsnite din lucruri folosite";	**26.04. 2023**	**Expoziție de obiecte realizate din materiale reciclabile Fotografii**
4	**V – VIII S**	**Să cunoaștem natura explorând**	**80**	**Pica Elena**	**Parinți Cadrele didactice ale Școlii Gimnaziale Alexandru Lăpușneanu**	**Drumeție Activitate în aer liber Activități recreative de tip picnic**	Educarea atitudinii pozitive faţă de mediul înconjurător ; formarea capacităţii de valorificare a materialelor din natură şi refolosibile pentru	**27.04. 2023**	**Fotografii Scrisoare fluviu cu impresiile celor**

							confecţionarea unor obiecte diverse		**participanți**
5	**VI – VIII**	**Atelier Eco Capace cu suflet** **Flash Mob**	**88**	**Pica Elena**	**Parinți Cadrele didactice ale Școlii Gimnaziale Alexandru Lăpușneanu**	**Activitate practică (artistică)**	Să acționăm activ,responsabil și creativ în vederea colectării de capace pentru Proiectul ,,CAPACE CU SUFLET”. Mișcare coordonată pe ritm.	**28. 04. 2023**	**Expoziție de obiecte realizate** **Fotografii**

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR DIN CADRUL SĂPTĂMÂNII „ŞCOALA ALTFEL”

Alexandra Pintea, Grădinița cu P.P. „Degețica”, Cluj-Napoca
Antoaneta Parnescu, Grădinița cu P.P. „Degețica”, Cluj-Napoca

Ziua/Data	Tipul şi denumirea activităţii	Obiective urmărite	Locaţia, durata şi intervalul orar	Modalități de realizare	Parteneri Responsabili
Luni	„Reciclăm şi ne jucăm” - confecţionare costume din materiale reciclabile	- să confecţioneze obiecte de îmbrăcăminte, utilizând exclusiv materiale reciclabile (pungi de plastic, DVD-uri, dopuri de plastic, PET-uri etc), respectând explicaţiile şi etapele de lucru; - să manifeste creativitate şi imaginaţie în realizarea unor creaţii funcţionale şi estetice;	Grădiniţa Degeţica 1h: 10:00-11:00	-confecţionare costume din materiale reciclabile	Educatoarele grupei şi părinţii

Marţi	„În laboratorul de la grădi” - experimente Discovery Box	- să exploreze lumea înconjurătoare, prin intermediul experimentelor Discovery Box; - să realizeze miniexperimente , care îi vor transforma pe copii din simpli spectatori, în veritabili cercetători;	Grădiniţa Degeţica 45 min: 10:00-10:45	- experiment Discovery Box	Educatoarele grupei
Miercuri	„Pe tărâmul anotimpurilor” - vizită Biblioteca Judeţeană „Octavian Goga” -	- să-şi dezvolte dorinţa, interesul, motivaţia de a pătrunde încă de mici în lumea fascinantă a cărţilor şi a bibliotecii; - să-şi formeze obişnuinţa de a merge la bibliotecă şi de a se comporta adecvat; - să adopte un	Biblioteca Judeţeană „Octavian Goga” Cluj-Napoca 1h: 10:00-11:00	-vizită bibliotecă	Educatoarele grupei şi Biblioteca Judeţeană „Octavian Goga” – secţia copii

		comportament pozitiv în privinţa folosirii şi îngrijirii cărţilor;			
Joi	,,Brutarii pricepuţi” -vizită la unitate de panificaţie	- să-şi formeze deprinderile de comportare civilizată, de ordine şi disciplină în societate; - să enumere etapele principale ale fabricării pâinii;	Panemar Cluj-Napoca 1 h: 10:00-11:00	-vizită la unitate de panificaţie	Grădiniţa Degeţica, Panemar Cluj-Napoca
Vineri	,,Steluţele vesele” - jocuri şi întreceri sportive -	- să participe activ la întrecerile sportive şi la jocurile organizate în curtea grădiniţei/sala de sport; - să manifeste spirit de fair-play; - să respecte	Grădiniţa Degeţica 1h: 09:45-10:45	- jocuri şi întreceri sportive -	Educatoarele grupei

		regulile jocurilor propuse;			

MATERIAL BIBLIOGRAFIC:

- ***Curriculum pentru educație timpurie 2019
- BERBECEANU, G., și colaboratorii, Ghid orientativ pentru aplicarea curriculumului in invatamant prescolar 3/6-7 ani, Ed. Astra, 2008;
- PREDA, V., PLETEA, M., Activitatea didactică din grădiniță" DPH, 2008;

Parteneriatul dintre şcoală, comunitate şi practicile incluzive

Prof. Pîrîianu Liliana-Daniela
C.S.E.I.Balş, Olt

Colaborarea partenerilor implicaţi în educaţie presupune construirea unei relaţii clădite pe unificarea unui sistem de valori şi cerinţe adresate copilului. Pentru dezvoltarea copiilor cu necesităţi speciale este indicat ca şcoala, familia şi comunitatea să preia responsabilitatea de a oferi copiilor suportul necesar, creând condiţii optime. O cooperare bazată pe încredere între parteneri asigură integrarea lor socială.

Copiii cu CES fac parte din societatea noastră, aceştia mai mult decât ceilalţi copii au nevoie de o permanentă socializare şi colaborare cu alţi copii pentru asigurarea integrării sociale a lor. Prin contactul direct cu elevii din alte instituţii şcolare şi prin participarea alături de ei la diverse activităţi se realizează diminuarea izolării şi înlăturarea, în mare măsură, a tendinţelor de agresivitate, contribuind la îmbunătăţirea modului lor de viaţă. Tendinţa de a crea şi sprijini cadrul necesar integrării sociale şi societale a copiilor cu dizabilităţi este cu cât mai activă, cu atât mai eficientă, argumentul suprem constituindu-l beneficiile psihosociale ale incluziunii, aceasta facilitând asumarea de roluri sociale proprii în comunitate şi stabilirea de relaţii sociale. Crearea unor parteneriate între şcoală, familie şi comunitate dar şi între diverse instituţii şcolare, presupune succesul elevilor la şcoală şi mai târziu în viaţă.

Atunci când părinţii, elevii şi ceilalţi membri ai comunităţii se consideră unii pe alţii parteneri în educaţie, se creează în jurul elevilor o comunitate de suport care începe să funcţioneze. Numai prin unirea efortului părinţilor, cadrelor didactice, a şcolii şi a comunităţii se poate face o mai bună integrare a copiilor cu CES. Asistenţa psihopedagogică specifică acordată acestor elevi este ca atare foarte importantă. Ea se realizează de către psihopedagog, profesor itinerant, consilier şcolar, ca şi de alţi profesionişti (inclusiv medici) sau de echipe de intervenţie multidisciplinară.

Există trei mari *tipuri de abordări ale educaţei copiilor cu CES*:

a) *segregarea* - gruparea copiilor în funcţie de dizabiltăţi şi repartizrea lor în şcoli special create pentru a răspunde acelor categorii de dizabilităţi;

b) *integrarea* - copiii cu dizabilităţi sunt plasaţi în şcolile obişnuite, adesea în clase speciale, în măsura în care ei pot face faţă cerinţelor şcolii de masă;

c) *incluziunea* - se recunoaşte necesitatea transformării culturilor, politicilor şi practicilor şcolilor generale pentru a se adapta la diferite nevoi ale anumitor elevi, precum şi obligaţia de a îndepărta barierele care ar împiedica acea posibilitate (UNICEF, 2012).

Educaţia integrată se referă la faptul că toţi copiii trebuie să înveţe împreună în medii cât mai aproape de contextul normal al vieţii şi nu în medii separate. Fiecare copil trebuie integrat într-un program adecvat de educaţie; fiecare copil are dreptul să meargă la grădiniţă/şcoală unde merg toţi copiii din vecinătatea sa, iar grădiniţă/şcoala să răspundă nevoilor sale educative.

Orice copil are o serie de particularităţi, caracteristici care se referă la modul, stilul, ritmul şi specificul învăţării sale. În acelaşi timp o serie de copii au particularităţi ce îndreptăţesc un sprijin suplimentar, activităţi specifice pentru realizarea sarcinilor de învăţare; este vorba de *cerinţe speciale*, diferite de ale majorităţii copiilor şi care determină măsuri specifice. Cerinţe speciale poate avea orice om/copil în anumite perioade, pentru că cerinţele speciale acoperă o realitate extrem de variată, complexă şi dinamică - de la probleme simple, determinate de dezvoltarea tipică a individu-alităţii şi persoanei, până la problemele unice, care nu se pot rezolva decât cu o intervenţie specială şi specifică. Să nu uităm că şi „copiii care au anumite dizabilităţi/handicapuri au trebuinţe de bază în creştere şi dezvoltare ca toţi copiii. Identificăm: nevoia de afecţiune şi securitate, de apreciere şi întărire pozitivă, de

încredere în sine, de responsabilitate ş independenţă". (E. Vrăşmaş, 1998). Într-o şcoală a diversităţii, educaţia trebuie să pună accentul nu numai pe împărtăşirea unor noi modele de socializare şi de percepţie a propriei persoane, ci şi să faciliteze acceptarea unor diverse moduri de viaţă, situaţii, puncte de vedere, etc.

Există în principal două etape importante în modificarea comportamentelor: observarea sistematică a comportamentelor în cauză, inclusiv a faptelor care precedă şi a celor care urmează; ascultarea activă – angajarea într-o relaţie de parteneriat cu copilul - este foarte importantă mai ales la vârsta preşcolară şi şcolară mică; manipularea acestor conduite şi evenimente în scopul obţinerii conduitei dezirabile (manipularea consecinţelor sau a antecedentelor).

Tehnica întăririi are în vedere manipularea evenimentului care urmează unui comportament. Întărirea poate fi pozitivă sau negativă. Întărirea pozitivă (aprobarea, lauda etc.) creşte posibilitatea ca persoana să producă în viitor un comportament asemănător, în situaţii similare. Întărirea pozitivă presupune folosirea recompenselor pentru a motiva numai comportamentul corespunzător. Unii autori numesc relaţia dintre recompensă şi comportament „contingent".

Există o gamă largă de recompense (aflate şi în arsenalul clasic al „tehnologiei" educaţiei morale); ele trebuie utilizate în funcţie de fiecare copil:

• aprobare verbală, valorizare, apreciere a ceva;
• aprobare nonverbală (zâmbet, râs, aplauze);
• contact fizic (atingere pe umăr, strângerea mâinii, sărut, îmbrăţişare etc);
• acordarea accesului la activităţi preferate;
• oferirea de premii, obiecte materiale etc.

Recompensele pot fi acordate continuu sau intermitent. Recompensa nu trebuie asociată cu alte comentarii ca, de pildă, cu menţionarea modului în care comportamentul poate fi îmbunătăţit în continuare.

Întărirea negativă (dezaprobarea, critica etc), consecutivă unui comportament negativ, este menită să scadă în viitor probabilitatea apariţiei unui comportament similar; aşteptarea este ca în viitor copilul să aleagă un comportament alternativ, ca să scape de întărirea negativă.

În cazul educaţiei nonformale accentul este pus pe învăţarea prin acţiune, învăţarea de la egali şi activitatea voluntară, mai degrabă decât învăţarea unor cunoştinţe din manuale şi alte surse scrise de învăţare. Întrucât educaţia nonformală se bazează pe oferirea de situaţii de viaţă reală, care nu pot fi reproduse în clasă, instituţiile de educaţie formală ar trebui să coopereze cu furnizorii de educaţie nonformală pentru a dezvolta activităţi extracurriculare, combinând cunoştinţele şi metodologiile specifice ambelor tipuri de educaţie, dar respectând principiile educaţiei nonformale:

• este centrată pe cel ce învaţă, pe procesul de învăţare, nu pe cel de predare solicitând în mod diferenţiat participanţii,
• dispune de un curriculum la alegere, flexibil şi variat propunându-le participanţilor activităţi diverse şi atractive, în funcţie de interesele acestora, de aptitudinile speciale şi de aspiraţiile lor,
• creează ocazii de petrecere organizata a timpului liber, într-un mod plăcut, urmărind destinderea şi refacerea echilibrului psiho-fizic,
• este nestresantă, oferind activităţi plăcute şi scutite de evaluări riguroase, în favoarea strategiilor de apreciere formativă, stimulativă, continuă,
• răspunde cerinţelor şi necesităţilor educaţiei permanente.

Exemple de activităţi utilizate pentru dezvoltarea abilităților sociale ale elevilor cu dizabilităţi. Abilitatea socială este definită drept capacitatea de a iniţia şi întreţine relaţii personale, de a fi acceptaţi și de a ne integra în grupuri, de a acţiona eficient ca membri ai

unei echipe. Prin dezvoltarea abilităţilor de comunicare şi relaţionare interpersonală, putem preveni scăderea performanţelor şcolare, problemele emoţionale şi de comportament, dificultăţile de adaptare socială.

• ,,tehnica ziarului vorbitor", prin care se cere elevilor la începutul unei ore să-şi exprime sentimentele produse de ziua respectivă acţionând asupra unui ziar pe care l-a primit de la profesor; astfel, ruperea ziarului poate desemna sentimente de frustrare acumulate de elev.

• ,,grupurile zumzăitoare": elevii sunt împărţiţi în grupe de câte patru persoane pentru a le permite și celor mai timizi să-şi exprime opiniile. Rezultatele muncii în echipă vor fi prezentate de un singur elev, fără a se nominaliza elevii care au avut o anumită idee. La început prezentarea o vor face elevii care nu au probleme de comunicare; pe măsură ce elevii se vor familiariza cu această tehnică, sarcina prezentării rezultatelor finale va reveni și celor mai timizi.

• ,,ochelarii vorbitori": Elevii sunt aranjaţi în cerc. O pereche de ochelari de soare va trece pe rând de la unul la celălalt. Unul dintre copii începe jocul purtând ochelarii. Vecinul din partea dreaptă spune: ,,Ochelari, ochelari, spuneţi ce vedeţi, Spuneţi ce vă place mai mult la mine." Cel care poartă ochelarii trebuie să răspundă în numele lor. Va spune un lucru frumos, bun despre cel care a recitat versurile, apoi va trece ochelarii vecinului din partea stângă. Jocul continuă până ce toţi membrii cercului vor lua parte la el.

Într-o lume perfectă deficienţa nu reprezintă un impediment, o lipsă, ci doar o altă faţă a normalităţii. Deseori comunitatea tinde să-i marginalizeze pe cei care sunt altfel. Persoanele cu de-ficienţe suferă nu atât din cauza deficienţei, cât din cauza atitudinii pe care cei din jur o au faţă de ea. Nu este suficient să spunem că au aceleaşi drepturi, ci trebui să le oferim şi aceleaşi şanse la integrarea în societate. Dacă persoanele cu dizabilităţi se străduiesc să ţină pasul cu societatea, oare cea din urmă la rândul ei, nu ar trebui să le ofere şansa de a evolua cât mai aproape de normal sub aspect fizic, psihic, personal, profesional şi social?

Bibliografie :

1. Ionescu S ,,Adaptarea socioprofesională a deficienţilor mintal", Bucuresti, Ed Academiei, 1975
2. Popescu G, Plesa O ,,Handicap, readaptare, integrare", Bucuresti, Pro Humanitate, 1998
3. Verza E, Paun E ,,Educaţia integrată a copiilor cu handicap", Unicef, 1998
4. Arcan P, Ciumageanu D "Copilul deficient mintal", Ed Facla
5. Verza F "Introducerea în psihopedagogia specială şi asistenţa socială", Ed Fundatiei Humanitas, 2002

PLANIFICARE-SĂPTĂMÂNA VERDE

PERIOADA -27 FEB -3 MARTIE 2023

LICEUL TEORETIC „CONSTANTIN ANGELESCU.. STRUCTURA GRADINITA CU PN NR.1 IANCA

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	RESPONSABILI	Locul Desfășurării/Prtici panți
1.	**LUNI**	**Protejați Pământul**	O1: Sa identifice si sa cunoasca factorii de mediu și externi care ne afectează pe noi oamenii si sanatatea noastra. O2: Să-și formeze deprinderi de îngrijire și ocrotirea naturii. O3: să realizeze un banner cu ajutorul conurilor de brad;	• **Poveste**: ,,Cotofana colectionara!”- PPT •Deșeurile și mediul înconjurător – Convorbire cu suport intuitiv -Plantăm semințe • -,,Saptamana verde”- confectionare banner din conuri de brad	Materiale reciclabile, culori, ppmânt, seminte,pahare din plastic, calculator, video-proiector	Prof.înv. preșcolar Pîrlog Rodica	Sala de grupă EDUCATOARE
2.	**MARTI**	**„Atelier – Mărțișoare ecologice”**	O1: -să-și dezvolte capacitatea de a desfășura activități ecologice.	• 1.Cele 5 simțuri – Activitate cu materiale din natură-	calculator, videoproiector, lână		Holul grădiniței Bumbăcelul Larei Educatoare

			O2: să-și dezvolte deprinderi de lucru (folosirea materialeleor pentru realizarea unor mărțișoare);	• Cele cinci simțuri – Activitate outdoor 2.-confecționare mărțișoare din lână;		Prof.înv. preșcolar Pîrlog Rodica	
3.	**MIERCURI**	**„Învățăm, reciclăm”**	O1: - Să precizeze principalele forme ale poluării și efectele ei asupra mediului înconjurător O2: să-și însușească ce presupune reciclarea prin sortare(sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, albastru)	- Povestea bidonului de plastic – vizionare filmuleț educativ https://youtu.be/GY3ssbnpcWY -sortare selectivă a materialelor aduse de copii și valorificarea lor pentru achiziționarea de puieți;	calculator, videoproiector, culori, obiecte/materiale- sticlă, pet-uri, hârtie, doze	Prof.înv. preșcolar Pîrlog Rodica	Holul grădiniței Educatoare
4.	**JOI**	**„Jucării ecologice”**	O1: să-şi dezvolte capacitatea de a desfășura activități ecologice variate în grădiniță; O2:să-și dezvolte deprinderi de lucru (folosirea materialelor pentru realizarea măscuțelor)	-vizionare filmuleț educativ-Micii ecologiști protejează natura **https://youtu.be/FVeOt1e1AYk** -aruncăm /reciclăm – confecționare măscuțe din cofrage -ou	calculator, videoproiector,	Prof.înv. preșcolar Pîrlog Rodica Prof.religie-Robitu Florica	-holul grădinitei

5.	**VINERI**	**„Drumul cărții”**	O1:să cunoască procesul tehnologic de realizare a hărtiei și a unei cărți; O2: să cunoască regulile ce se impun la bibliotecă; O3:să-și dezvolte atitudini pozitive fața de protejarea mediului	**-vizionare PPT** **-vizită la bibliotecă**	calculator, videoproiector,	Prof.înv. preșcolar Pîrlog Rodica Bibliotecar Ghetu Lenuta	-holul grădiniței -biblioteca școlii

Intocmit,
Profesor invatamant prescolar Pîrlog Rodica

PROIECTUL EDUCAŢIONAL
„NATURA – PRIETENA MEA”

prof. înv. primar Pîrva Elena – Lavinia –
Liceul Teoretic ,,George St. Marincu,, Poiana Mare

ARGUMENT

Încă de la apariţia omului pe PĂMÂNT natura l-a ocrotit, l-a protejat, oferindu-i necesarul existenţei, fiindu-i prietenă.

Gândindu-ne că prietenia este legătura care-i uneşte pe oameni, atunci trebuie să înţelegem că omul e dator să manifeste dragoste şi respect pentru natură.

PERIOADA DE DESFĂŞURARE: 23. 03 – 30. 04. 2023

GRUP ŢINTĂ: elevii claselor I – IV

MODERATORI:

- Prof. Pîrva Elena – Lavinia

OBIECTIVUL ACTIVITĂŢII:

Promovarea conceptelor ecologice cu privire la un mediu sănătos în zona natală şi formarea unei atitudini pozitive faţă de mediul înconjurător.

OBIECTIVE SPECIFICE:

Elevii vor fi capabili:

- Să identifice factorii de poluare din zona în care locuiesc (poluarea solului, a apei, a aerului);
- Să cunoască modalităţile prin care se poate reduce gradul de poluare şi degradarea mediului înconjurător;
- Să participe la activităţi de protejare şi înfrumuseţare a mediului;
- Să realizeze un colţ ecologic în şcoală;
- Să confecţioneze obiecte utile din diverse deşeuri (plastic, hârtie, pânză);
- Să realizeze pliante, fotografii, afişe, desene pentru a atrage atenţia comunităţii locale asupra necesităţii protejării mediului;
- Să alcătuiască un portofoliu pe această temă;

- Să organizeze o excursie (drumeţie) la pădurea din apropierea localităţii;

CONCEPTE CHEIE**:** natură, mediu, poluare;

MOTIVAŢIA ALEGERII PROIECTULUI

Derularea acestui proiect de educaţie ecologică va contribui la înţelegerea strânsei legături ce există între om şi natură, a semnificaţiei unor norme ecologice, iar prin acţiunile propuse, copiii vor aplica aceste norme, îşi vor manifesta dorinţa de a se conduce după ele, pe viitor în acţiunile lor.

STRATEGII DE REALIZARE:

- ACTIVITĂŢI: Studiul lucrărilor de specialitate şi activităţi practice aplicative
- METODE: conversaţia euristică,observarea, activităţi practice pe grupe
- PRODUSE: proiect de activitate, portofoliul, colţul ecologic al şcolii, obiecte diverse realizate din deşeuri(plastic, hârtie, textile), pomi şi flori plantate în spaţiul verde al şcolii.

LOCUL DE DESFĂŞURARE: perimetrul şcolii (sala de clasă, curte, grădina şcolii, strada şcolii)

RESURSELE PROIECTULUI:

- resurse umane: elevii claselor I – IV
- resurse materiale: aparat foto, hârtie, acuarele, foarfece, pastă de lipit, carioca, sfoară, sârmă, pensule, var, găleţi, răsaduri şi puieţi, unelte.

DURATA: 7 săptămâni

FORME DE ORGANIZARE: grupe de lucru cu sarcini precise (pe grupe de vârstă)

DESFĂŞURAREA PROIECTULUI

FAZA I: INIŢIEREA GRUPULUI ŢINTĂ

în problemele de protecţie a mediului

- ✓ organizarea unei campanii de informare a copiilor/ părinţilor/ cadrelor didactice cu privire la riscurile pe care un mediu poluat le are asupra sănătăţii;
- ✓ realizarea unui buletin informativ asupra factorilor poluanţi ai zonei;
- ✓ identificarea factorilor poluanţi ai zonei;
- ✓ realizarea de pliante, afişe pentru informare pe problematica ocrotirii mediului;

FAZA a II-a: IMPLEMENTARE

- ✓ organizarea unei mede rotunde la care vor participa elevi, părinţi, reprezentanţi ai comunităţii locale, având ca temă protecţia mediului;
- ✓ colectarea materialelor refolosibile şi curăţarea unor zone poluate;
- ✓ organizarea de activităţi educative în spirit ecologic, cu participarea părinţilor;
- ✓ întreţinerea spaţiului verde al şcolii, vizionare de filme, excursii şi drumeţii, expoziţii cu lucrări executate din materiale refolosibile, desene şi afişe;

FAZA a III-a : EVALUARE

- ✓ cunoaşterea factorilor poluanţi şi a modului în care pot fi ei eliminaţi;
- ✓ reducerea comportamentelor distructive faţă de mediu;
- ✓ cultivarea dragostei pentru natură şi satul natal, precum şi a dorinţei de a trăi într-un loc sănătos şi curat;
- ✓ înţelegerea problematicii poluării ca necesitate de prim ordin a omenirii, a planetei;
- ✓

GRAFICUL ACTIVITĂŢILOR

SĂPTĂMÂNA I (12- 16. 03)

1. SĂ OCROTIM NATURA!
   - ➢ achiziţionarea de materiale informative şi popularizarea lor în rândul elevilor/ părinţilor;

SĂPTĂMÂNA a II-a (19- 23. 03)

2. S.O.S – NATURA ÎN PERICOL!
   - ➢ realizarea unui buletin informativ;
   - ➢ realizarea unor afişe, desene pentru a trage atenţia comunităţii

   locale asupra problematicii poluării;

SĂPTĂMÂNA a III- a (26- 30. 03)

3. OCROTIŢI NATURA!
   - ➢ plantare de puieţi, flori, semănat gazon în spaţiul verde al şcolii;
   - ➢ realizarea unor pliante, fotografii, desene, articole la revista şcolii;

SĂPTĂMÂNA a IV-a (2- 6. 04)

4. NATURA – PRIETENA MEA!

- realizarea colţului ecologic al şcolii;

SĂPTĂMÂNA a V- a (12- 16. 03)

5. MÂINI ÎNDEMÂNATICE

- confecţionarea de obiecte utile folosind materialele textile, plastic sau hârtie;
- realizarea unei expoziţii cu aceste lucrări;

SĂPTĂMÂNA a VI-a (23- 27. 04)

6. AJUTAŢI NATURA!

- excursie/ drumeţie în împrejurimile localităţii;

SĂPTĂMÂNA a VII-a (30. 04)

7. ŞTIU SĂ AJUT NATURA – evaluare

- discuţii;
- prezentarea şi aprecierea activităţilor desfăşurate;
- realizarea unui portofoliu;
- CONCURS CU PREMII ŞI DIPLOME pe probleme de poluare a mediului

PLANIFICAREA ACTIVITATILOR DIN CADRUL PROGRAMULUI „ȘCOALA ALTFEL''

prof. înv. primar Pîrva Elena – Lavinia –
Liceul Teoretic ,,George St. Marincu,, Poiana Mare

Denumirea activităţii	Tipul activităţii	Obiective	Data	Clasa/ Grupa	Responsabil
”Sărbătorile primăverii” -Obiceiuri tradiționale; -Decorare, pictură ouă; -Expoziție desene, picturi ;	Activitate de educație artistică	-să promoveze tradiţiile şi obiceiurile locale; - educarea unor virtuţi creştine şi cultivarea comportamentului moral – religios; -să realizeze colaje și picture, respectând tema dată;	Luni	Clasa pregăti toare	Pîrva Elena - Lavinia
„Alimentaţie sănătoasă” -Piramida alimentelor sănătoase -Atelier gastronomic	Activitate de educație pentru sănătate	-să-și dezvolte interesul pentru capodoperele cultural-artistice;	Marți	Clasa pregăti toare	Pîrva Elena - Lavinia
”Să protejăm natura” - Desene pe teme de ecologie; -Plantare răsaduri; -Colectare deșeuri din curtea școlii;	Activitate ecologică	-să manifeste sentimente pozitive față de mediul înconjurător, îngrijind și plantând răsaduri de flori, colectând deșeurile din curtea școlii;	Miercuri	Clasa pregăti toare	Pîrva Elena - Lavinia

		- să coloreze imagini pe teme ecologice;			
”Siguranța ta contează,, -Vizionare filmuleț pe teme rutiere; -Întâlnire cu agentul de circulație; -Confecționare, colorare indicatoare rutiere;	Activitate rutieră	-să conştientizeze pericolele care pot surveni în urma nerespectării regulilor de circulaţie; -să recunoască regulile şi semnele de circulaţie de bază; să realizeze indicatoare rutiere	Joi	Clasa pregăti toare	Pîrva Elena - Lavinia
„ În lumea poveștilor,, -vizionare de film; -personajul preferat – desen -concurs	Activitate culturala	-cultivarea interesului pentru lectura si imbogatirea vocabularului; - să dezvolte imaginaţia și a abilităţilor de comunicare	Vineri	Clasa pregăti toare	Pîrva Elena - Lavinia

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRAŞCOLARE
CLASA I
AN ŞCOLAR 2022-2023

Prof. înv. primar: Carmen Monica Pîrvu

Şcoala Gimnazială Găneasa, Jud. Olt

Nr. crt.	ACTIVITATEA	OBIECTIVE	MOD DE REALIZARE	LOC DE DESFĂŞURARE	TERMEN	FINALITĂŢI	EVALUARE
1.	**„Culorile toamnei”** 	-să indice schimbările care au loc în natură odată cu venirea anotimpului toamna; -să strângă materiale din natură: castane, nuci, ghinde, frunze; -să realizeze compoziţii aplicative cu ajutorul materialelor adunate. -să recunoască fructele şi legumele specifice anotimpului toamna şi importanţa acestora în alimentaţie; -drumeţie la pădure pentru observarea schimbărilor care s-au petrecut în natură	- Activităţi de tip şezătoare Confecţionarea unor jucării, animăluțe haioase şi decoruri folosind materialele din natură	- Sala de clasă - Natură	Octombrie 2022	- Compoziţii aplicative - Expoziţii	- Decorarea spaţiului clasei - Evaluarea lucrărilor practice
2.	**„Sunt mândru că sunt român!”**  **„Iarna – anotimpul bucuriilor”**	-să explice însemnătatea zilei de 1 Decembrie; -să realizeze steguleţe si alte compozitii pentru decorarea clasei; -să interpreteze colinde şi scenete ce au la baza elemente specifice sărbătorilor de Crăciun; -să realizeze aplicaţii practice pentru împodobirea bradului de Crăciun, desene, colaje, etc.;	-Activităţi practice - Activitate literar-artistică prilejuită de apropierea sărbătorilor de	- Sala de clasă	Decembrie 2022	-Confecţiona-rea steguleţelor - Recitări de poezii - Interpretări de cântece - Compoziţii aplicative	- Evaluare orală prin întrebări şi răspunsuri - Evaluarea orală a poeziilor şi cântecelor învăţate - Evalu[illegible]

		-să decoreze spaţiul în care se desfăşoară activitatea; - vizita lui Moş Crăciun; -implicarea părinţilor, surorilor , bunicilor în diverse concursuri amuzante organizate de către elevi.	iarnă			-Expoziţie	lucrărilor practice
3.	**„Să-l descoperim pe Eminescu!”**  **„Sunt mândru că sunt român!”** 	-să explice însemnătatea zilei de 15 ianuarie; -să recunoască imaginea poetului Mihai Eminescu; -prezentarea de către copii a unor date despre viaţa şi activitatea lui Mihai Eminescu , concomitent cu vizionarea unui material power-point -să enumere cât mai multe poezii scrise de marele poet; -să recite expresiv poezii scrise de Eminescu; -să realizeze desene corespunzătoare poeziilor recitate. -să explice însemnătatea zilei de 24 Ianuarie; -să intoneze ,,Hora unirii”, dansând alături de ceilalţi colegi.	- Activitate literar-artistică -Activităţi practice	- Sala de clasă	Ianuarie 2023	- Concurs - Recitări de poezii	- Evaluare orală prin întrebări şi răspunsuri - Evaluarea orală a poeziilor învăţate
4.	**„Primăvara”**  **<u>La mulţi ani ,mămico!”</u>** 	-să sorteze diferite materiale sintetice sau naturale; -să stabilească tehnicile şi etapele de lucru necesare; -să realizeze compoziţii aplicative şi decorative reprezentând: mărţişoare, felicitări, tablouri dedicate zilelor de 1 şi 8 Martie folosind materialele adunate; -să recite poezii dedicate mamei, bunicii, primăverii, florilor etc. -să interpreteze cântece dedicate mamei, primăverii etc.	- Activitate de tip şezătoare - Activitate practică	- Sala de clasă	Martie 2023	- Compoziţii aplicative/ plastice - Expoziţie - Recitări de poezii - Interpretări de cântece	- Evaluarea lucrărilor practice - Evaluarea orală a poeziilor şi cântecelor învăţate

5.	**„Paştele la români”** 	-să precizeze semnificaţia sărbătorilor de Paşte; -să picteze ouă încondeiate, Icoane de Pasti, colaje, picturi, jucării; -să selecteze piesele realizate pentru organizarea unei expoziţii;	- Activitate de tip şezătoare -Activitate practică	- Sala de clasă	Aprilie 2023	-Compoziţii applicative - Expoziţie	- Evaluarea lucrărilor şi activităţillor practice
6.	**<u>„Eu şi familia mea”</u>** 	-discuţii despre importanţa familiei -prezentarea de albume cu fotografii de familie ale elevilor -evenimente care au loc într-o familie -relaţiile din familie -realizarea de către fiecare elev a unui mic arbore genealogic al familiei	- Activităţi practice	- Sala de clasă	Mai 2023	-Compoziţii aplicative	- Evaluarea lucrărilor practice - Evaluarea orală a prin întrebări şi răspunsuri
7.	**„Ziua Copilului”**  **„Rămas bun clasa I !”** 	- să enumere câteva din drepturile copilului; - să realizeze compoziţii plastice pe tema copilăriei. -întreceri şi concursuri amuzante -întreceri sportive -desene pe asfalt cântec, joc şi voie bună la ,,Carnavalul personajelor” -să realizeze un montaj literar-artistic dedicat serbării finalului clasei I; -să decoreze sala de clasă pentru primirea invitaţilor; - festivitatea de premiere.	- Activităţi practice - Serbare	- Sala de clasă -Curtea şcolii	Iunie 2023	- Lista cu drepturile copilului - Expoziţie cu lucrările elevilor - Recitări de poezii - Interpretări de scenete/ cântece	- Evaluarea lucrărilor practice - Evaluarea orală a prin întrebări şi răspunsuri - Exerciţii de interpretare

STRATEGII DE STIMULARE A CREATIVITĂȚII ȘI GÂNDIRII CRITICE LA ELEVI PRIN ACTIVITĂȚI FORMALE ȘI NONFORMALE SPECIFICE FIZICII

Prof. Pîrvu Valentina

Liceul Tehnologic Dorna Candrenilor

În scopul motivării învățării fizicii și dezvoltării învățământului axat pe competențe, care contribuie la formarea și dezvoltarea personalității elevului, profesorii, în cadrul lecțiilor, au oportunitatea de a realiza orientarea de perspectivă către integrarea profesională a elevului.

Motivarea elevilor să învețe, să înțeleagă şi să iubească fizica poate fi realizată din perspectiva orientării acestora spre profesiile legate de dezvoltarea continuă a tehnologiilor moderne în diversele domenii ale vieții (știință, industrie, medicină, agricultură etc). Dar şi încrederea elevilor în propriile abilități poate juca de asemenea un rol important în învățare: autoeficacitatea, măsurată ca nivel de încredere a elevului, poate prezice performanța.

Noua viziune asupra educaţiei ce se sprijină pe „a învăţa să cunoşti, a învăţa să faci, a învăţa să trăieşti alături de ceilalţi şi a învăţa să exişti” impune găsirea unui echilibru între schimbare şi continuitate.

Acest context, în care profilul de formare al absolventului de învăţământ obligatoriu este conturat de gândirea critică, adaptabilitate, mobilitate, capacitatea de a utiliza tehnologiile în mod adecvat, capacitatea de a învăţa lucruri şi de a-şi forma/dezvolta abilităţi noi etc., solicită cadrelor didactice schimbări de paradigmă în abordarea conţinuturilor învăţării şi a organizării activităţilor didactice.

O nouă viziune asupra proceselor de predare şi de învăţare, dar şi de evaluare, fundamentată atât din punct de vedere teoretic, cât şi metodologic, trebuie înţeleasă şi pusă în practică de cadrele didactice care predau fizica.

La ora actuală, şcoala românească dezvoltă competenţe care nu mai sunt suficiente pe piaţa muncii, aceasta fiind deficitară la dezvoltarea competenţelor de ordin superior (gândire critică şi capacitatea de a rezolva probleme), inclusiv cele necognitive (capacitatea de a lucra în echipă, cea de comunicare şi cea de negociere). Este o mare discrepanţă între ceea ce se predă şi cum se predă la clasă, viaţa cotidiană a elevilor, impactul noilor tehnologii şi mutaţiile/ dinamica din economie şi societate.

Aşadar, problema cu care şcoala se confruntă este formarea competenţelor cheie la elevi. Acest lucru se poate realiza prin schimbări de paradigmă în educaţie, deci, inclusiv prin modificări aduse didacticilor şi metodelor prin care putem forma competenţele la elevi.

Formarea iniţială incompletă a celor care doresc să devină profesori este de asemenea o problemă a sistemului de învățământ.

În prezent se pune accentul pe centrarea educației, a curriculum-ului pe competențe, aceasta devenind termen de referință în proiectarea, realizarea si evaluarea curriculumului școlar.

Competenţele specifice sunt derivate din competenţele generale, fiind etape în dobândirea competențelor generale. Competențele specifice se completează de la un an la altul, astfel încât vor duce la formarea profilului absolventului. Competențele specifice sunt dezvoltate la elevi prin activități de învățare, iar în cadrul activităților de învățare, profesorul trebuie să selecteze cele mai bune metode. Într-o societate aflată în continuă schimbare, într-o școală românească aflată într-o continuă transformare, elevii par că nu își mai găsesc locul, astfel încât stimularea motivației pentru învățare este esențială. Atât pentru cei care se află la catedră, pentru părinți sau pentru experții în domeniul științelor educației, motivația este cheia succesului în învățare.

Există un număr semnificativ de factori, pe care profesorii îi pot utiliza pentru a stimula motivația elevilor:

1) Începerea lecției prin a da elevilor un motiv de a rămâne conectați

2) Așteptări și cerințe clare

3) Fixarea unor obiective pe termen scurt

4) Aprecierea verbală și scrisă

5) Utilizarea judicioasă a notării

6) Stimularea descoperirii, explorării, curiozității

Motivația este baza învățării umane, însă dacă dorim ca un elev să învețe, el trebuie să aibă propria lui motivație. Astfel, o primă întrebare ce se va naște în capul unui copil pus să învețe pentru școală va fi „De ce?”. Fără un răspuns concret, pe înțelesul lui, acesta nu o va face așa cum trebuie.

Desigur, profesorul va trebui să urmărească atent elevul, să discute cu el și să stabilească cu exactitate ce se află în spatele unor anumite comportamente. Comportamentele ce indică problemele de motivație sunt:

• elevul amână cât mai mult momentul începerii lucrului;

• are dificultăți în a se decide;

• își fixează scopuri greu de atins;

• alege calea cea mai facilă și mai rapidă pentru a îndeplini o activitate;

• crede că șansele sale de succes sunt reduse;

• refuză să încerce să execute o nouă activitate;

• își face munca rapid și fără a fi atent;

• abandonează repede o activitate și nu încearcă să o facă și a doua oară;

• explică eșecurile sale prin propria incapacitate de a face lucrurile cerute;

• pretinde că a încercat să lucreze, dar nu a ieșit nimic.

Analiza datelor pe care profesorul le va obține îi va permite să stabilească profilul motivațional al elevului și, în funcție de ceea ce constată, să acționeze diferențiat. Specialiștii recomandă următoarele strategii de intervenție :

• profesorul trebuie să-i învețe pe elevi să gândească pozitiv („este greu, dar sunt capabil să reușesc”);

• profesorul trebuie să-i obișnuiască pe elevi să-și stabilească în mod realist standardele, să se raporteze la reușitele lor anterioare și să nu se compare cu ceilalți colegi;

• atunci când e posibil, profesorul trebuie să-i lase pe elevi să-și definească obiectivele învățării;

• în anumite situații, atunci când execută o sarcină, profesorul poate să-i ceară elevului să verbalizeze operațiile pe care le execută, astfel acesta, va putea constata care sunt procedurile bine executate, dar si cele care mai necesită exerciții;

• profesorul trebuie să-l obișnuiască pe elev să nu se judece prea sever și să nu se culpabilizeze atunci când greșește.

În esență, îmbunătățirea opiniei elevului cu privire la propria sa competență se obține atunci când el reușește în mod repetat să realizeze o activitate pe care nu se considera capabil să o îndeplinească.

O reușită neașteptată redă unui elev încrederea în sine și crește astfel motivația sa de a se angaja într-o activitate și de a persevera cu scopul de a-și ameliora performanțele. O atenție deosebită trebuie acordată elevilor slabi și nemotivați. În practica educațională s-a constatat că profesorii comunică puțin cu elevii slabi și nemotivați, se mulțumesc cu răspunsuri incomplete ale acestora la lecție, sunt tentați să-i critice frecvent și manifestă dispreț față de ei atunci când eșuează. Astfel, elevii percepuți ca slabi și nemotivați nu fac nici un efort pentru a învăța, deoarece ei știu că profesorii îi solicită foarte rar și că lor li se adresează doar pentru a le face observații. Se intră atunci într-un cerc vicios: nefiind încurajați să lucreze, elevii nu sunt motivați și, nelucrând, rămân în urmă la învățătură, confirmând astfel opinia profesorului cum că nu se pot obține rezultate bune cu acești elevi. Profesorul trebuie să se străduiască să acorde atenție în mod egal tuturor elevilor, indiferent care sunt capacitățile lor. Față de elevii considerați slabi și nemotivați, profesorul ar trebui să adopte următoarele comportamente:

• să-și exprime încrederea în capacitatea lor de a reuși;

• să le acorde aceeași atenție ca și elevilor buni;

• să evite crearea de situații competitive în care ei nu pot decât să piardă;

• să nu le facă observații în fața colegilor;

• să evite a-și exprima disprețul atunci când ei eșuează;

• să manifeste interes pentru reușitele lor.

Toate aceste sugestii arată, o dată în plus, că problemele de motivație ale elevilor sunt extrem de diverse, iar intervenția profesorului nu se poate baza pe rețete, ci trebuie adaptată la fiecare situație în parte.

Tot mai mult se vorbește în ultima perioadă despre beneficiile educației nonformale care desemnează totalitatea influențelor educative ce se derulează în afara clasei și are ca deziderate să lărgească și să completeze orizontul de cultură, să îmbogățească cunoștințele din anumite domenii, să contribuie la destinderea participanților, să asigure cadrul de exersare și de cultivare a diferitelor înclinații, aptitudini și capacități de manifestare a talentelor și intereselor.

S-a constatat că activitățile cu caracter creativ conduc la o creștere a interesului și motivației elevilor pentru studiul fizicii. Elevii trebuie conștientizați de necesitatea implicării lor în mod creativ la rezolvarea problemelor societății în care trăiesc. Putem începe prin a-i ajuta să-și cunoască potențialul creativ.

Când se poate spune despre elevi că au un potențial creativ ?

- manifestă curiozitate ştiinţifică;

- dau răspunsuri originale sau fanteziste;

- gândesc abstract și fac raționamente;

- gândesc divergent, analizând o problemă din alt unghi de vedere decât cel propus sau găsesc mai multe căi de rezolvare;

- manifestă spirit experimental, sunt inventivi;

- manifestă spirit de observație dezvoltat sesizând relațiile dintre obiecte și fenomene;

- înțeleg cu ușurinţă lecțiile, combină ideile, și operează cu ele gândind independent;

- au idei și soluții neobișnuite în rezolvarea problemelor ştiințifice, tehnice aplicative;

- au fluență verbală, asociativă şi expresivă.

Școala trebuie să pregătească tinerii în așa fel încât aceștia să rezolve contradicția dintre explozia informațională şi posibilitățile limitate de asimilare și memorare.

Metode și instrumente de evaluare

Utilizarea unei varietăți de metode de evaluare este folosită pentru a veni în întâmpinarea diferitelor scopuri: integrarea evaluării pe toată perioada ciclului învățării; evaluarea obiectivelor importante ale unității de învățare prin sarcini de evaluare în contexte din cotidian; evaluarea proceselor de gândire de nivel superior și angajarea elevilor în procesul de evaluare.

Evaluarea poate avea, de asemenea, efecte asupra motivației elevilor pentru studiul științelor. Pentru mulți profesori evaluarea însemnă doar a da note elevilor, a-i clasifica și a constata dacă au reușit sau nu. Această concepție poate avea efecte negative asupra motivației unor elevi, pentru că este generatoare de anxietate.

Dacă dorim ca evaluarea să fie cu adevărat motivantă pentru elevi, în sensul de a-i determina să se implice mai mult în activitățile de învățare și să persevereze, este necesar ca actul evaluativ să se centreze mai mult pe progresul elevilor, pe recunoașterea efortului pe care l-a depus fiecare pentru îmbunătățirea propriilor performanțe, și nu doar să constate nivelul cunoștințelor.

Aprecierea evoluției elevilor trebuie să se facă în termeni pozitivi (laudă, încurajare, evidențiere), deoarece dezaprobarea este mai puțin eficientă în stimularea motivației învățării. Să ne reamintim faptul că recompensele și pedepsele nu au același efect asupra elevilor. Recompensele pot avea un efect pozitiv pe termen scurt, dar pe termen lung dăunează motivației. Mult mai eficiente se dovedesc observațiile personale și comentariile făcute de profesori pe caietele de teme ale elevilor, pe testele de evaluare, încurajările în momentele dificile. Este important să-i incităm pe elevi să se autoevalueze. Aceasta nu înseamnă doar faptul de a-și fixa singuri o notă, ci mai ales să-i obișnuim să-și evalueze eficiența strategiilor utilizate. Elevii trebuie ajutați să cunoască instrumentele de evaluare utilizate de profesor și să le folosească efectiv ei înșiși, depășind stadiul unor simple exerciții de autocontrol și autoverificare.

Realizarea elevilor noștrii în profesii care necesită cunoștințe dobândite la orele predate de noi, este o dovadă a faptului că menirea noastră a fost îndeplinită cu succes.

BIBLIOGRAFIE

Ardelean, A., Mândruţ, O. (2012), Didactica formării competenţelor, „Vasile Goldiş” University Press, Arad.

Eugen Palade, coordonator, Ciprian Fartușnic, Angela Teșileanu, Irina Horga, Liliana Preoteasa, Oana Moșoiu, Tania Mihaela Irimia, București, 2020, Repere pentru proiectarea, actualizarea și evaluarea Curriculumului Național.

CIASCAI, Liliana, Predarea şi învăţarea fizicii în gimnaziu şi liceu, Editura Albastră – Microinformatica, Cluj-Napoca, 1999

EPSTEIN, Lewis Caroll, Gândiţi fizica!, Editura ALL educaţional, Bucureşti, 1995

CĂLŢUN, Ovidiu Florin, Metodica predării fizicii, editura Universităţii „A.I.Cuza”, Iaşi, 2001

„SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN" – ŞCOALA ALTFEL

Prof.înv.preşcolar Lioara Pop

Prof.înv.preşcolar Daiana Piscoiu

Grădinița cu Program Prelungit „Floare de Iris" Cluj-Napoca

Argument

MOTTO: „Cea mai eficientă educație pentru un copil constă în joaca lui cu lucruri frumoase." Platon

Schimbările care au loc în plan social şi educaţional impun de la o zi la alta o regândire a demersului educativ, apărută din nevoia de a găsi noi strategii şi resurse pentru a crea premisele personalităţii unui om pregătit, liber ,capabil să se adapteze cu uşurinţă într-o societate aflată în schimbare.

În învăţământul preșcolar, tipurile de activităţi din cadrul programului „Școala altfel" nu sunt o noutate, în schimb, noutatea constă în a gândi această săptămână altfel decât celelalte, din perspectiva intereselor și a preocupărilor copiilor preșcolari, a evidenţierii talentelor și a capacităţilor acestora în diferite domenii și, evident, din perspectiva stării de bine și a bunei dispoziţii pe care vrem să le aducem în viaţa copiilor, a apropiaţilor acestora și a partenerilor noștri din comunitate. Scopul activităţilor desfăşurate este de a dobândi deprinderi, capacităţi şi abilităţi. Acestea pot fi realizate şi prin activităţi de tip extraşcolar şi extracurricular.

Proiectul îşi propune să confrunte idei, metode, tehnici şi modalităţi deosebite de lucru în echipă sau individual în cadrul unor activităţi extraşcolare atractive şi diversificate. De asemenea, îşi propune o mai bună relaţionare a copiilor între ei, cât şi cu cadrele didactice. În urma unei analize de nevoi, am hotărât să desfășurăm diverse activități prin care să venim în întâmpinarea dorințelor și nevoilor de cunoaștere ale preșcolarilor.

Dimensiuni ale dezvoltării și comportamente vizate:

A.1. Motricitate grosieră și motricitate fină în contexte de viață familiar

A.1.1. Își coordonează mușchii în desfășurarea unor activități diversificate, specifice vârstei.

A.1.3 Utilizează mâinile și degetele pentru realizarea de activități variate.

A.2. Conduită senzorio-motorie, pentru orientarea mișcării

A.2.3. Își coordonează mișcărie în funcție de ritm, cadență, pauză, semne sonore, melodii.

B. 1. Interacțiuni cu adulții și cu copiii de vârste apropiate

1.1. Manifestă încredere în adulţii cunoscuţi, prin exersarea interacţiunii cu aceştia

1.2. Demonstrează abilități de solicitare și de primire a ajutorului în situaţii problematice specifice

1.3. Inițiază/participă la interacţiuni pozitive cu copii de vârstă apropiată

B.4. Autocontrol și expresivitate emoțională

4.1. Recunoaște și exprimă emoții de bază, produse de piese muzicale, texte literare, obiecte de artă etc.

E.1. Relații, operații și deducții logice în mediul apropiat

1.1. Identifică elementele caracterisice ale unor fenomene/relaţii din mediul apropiat

1.2. Compară experienţe, acţiuni, evenimente, fenomene/relaţii din mediul apropiat

Resurse umane:

- preșcolari
- educatoarele grupei
- părinţii copiilor
- comunitatea locală (angajați ai fabricii „Napolact" din Cluj-Napoca, reprezentanții echipei „Calendarul Magic", reprezentanți ai Muzeului Brukenthal/Muzeul Satului/Grădina Zoo din Sibiu, reprezentanți ai Aeroportului Internațional „Avram Iancu" din Cluj-Napoca, trupa de spectacol „Ella Bella")

Resurse materiale:

- Șabloane pentru pictura pe sticlă
- Fabrica de lapte - Napolact
- Aeroportul Internațional „Avram Iancu" Cluj-Napoca
- Muzeul Brukental/Satului/Grădina Zoologică, Sibiu
- Grădinița „Floare de Iris", Cluj-Napoca

Grup țintă:

- Preșcolarii grupei mari de la Grădinița cu Program Prelungit „Floare de Iris", Cluj-Napoca

Metode/tehnici de lucru:

- Vizite
- Excursie
- Spectacole de divertisment pentru copii
- Activități demonstrative de pictură pe sticlă

Tehnici de monitorizare:

- înregistrare video
- fotografii
- consemnări în jurnalul grupei, in caietul de observaţii asupra copiilor

Modalități de evaluare:

- Chestionare pentru părinţi, expoziţie foto, consemnarea în jurnalul grupei, în caietul de observații al copiilor

Rezultate aşteptate:

- ✓ Implicarea părinţilor în activitaţile desfaşurate, suţinerea si încurajarea copiilor;
- ✓ Stimularea copiilor pentru a cerceta diferite teme ale activitaţilor derulate în cadrul acestui proiect;
- ✓ Încurajarea copiilor în a se exprima liber, şi a-şi manifesta comportamente pozitive, atât în mediul familial, la grădiniţă, cât şi în cel social (comunitate)

Bibliografie:

Breban S., *Metode interactive de grup*, Editura Arves, Craiova, 2002

Curriculum pentru educație timpurie, Ministerul Educației Naționale, 2019

Învăţământul preşcolar şi primar 3-4/2018, Editura Arlequin, 2018

Planificarea activităţilor

Nr. crt	Tema activităţii	Tipul	Obiective vizate	Evaluare
1.	**„Micii artiști!”**	**Activitate artístico-plastică**	- să redea prin copiere modelul ce urmează a fi pictat -să utilizeze corespunzător vopselele de tip vitraliu, respectând indicațiile date - să-și aprecieze reciproc lucrările, aducând argumente pertinente	- observarea comportamentului verbal şi nonverbal al copiilor în timpul activității;
2.	**„La fabrica de lapte - Napolact”**	**Vizită**	-să respecte regulile de comportament în timpul călătoriei cu mijloacele de transport -să respecte regulile de comportament în cadrul vizitei -să descrie succint vizita	- observarea comportamentului verbal şi nonverbal al copiilor în timpul vizitei;

3.	**„Avion cu motor…să mă fac aviator!”**	**Vizită**	-să observe baza unei unități aeriene precum și personalul aeroportului -să conștientizeze pericolele ce pot surveni într-un aeroport, având o atitudine potrivită față de cei de la securitate -să manifeste respect și admirație pentru meseria de pilot -să descrie succinct acțiunile întreprinse de cei de la turnul de control	- observarea comportamentului verbal și nonverbal al copiilor în timpul vizitei;
4.	**”Descoperim Sibiul!”**	**Excursie** Muzeul Brukental Satului Gradina zoologică	-să respecte regulile de comportament specifice unei excursii -să observe interiorul muzeului respectând traseul și indicațiile ghidului -să precizeze evenimente istorice pe baza cunoștințelor acumulate -să enumere personaje istorice marcante ale acestor evenimente, făcând apel la cunoștințele anterioare și	- observarea comportamentului verbal și nonverbal al copiilor; -aprecieri verbale individuale și colective;

			la informațiile oferite de ghid -să observe animalele din grădina zoologică făcând apel la cunoștințele anterioare; -să enumere caracteristici ale grădinii pe baza observării directe și a discuțiilor cu educatoarea	
5.	**„Ella Bella- În excursie!”**	**Spectacol pentru copii**	-să recunoască instrumentele muzicale utilizate în cadrul spectacolului -să relateze succint acțiunea prezentată de Ella Bella -să redea mișcările specifice, imitative sugerate de Ella Bella.	- observarea comportamentului verbal şi nonverbal al copiilor în timpul spectacolului;

ȘCOALA GIMNAZIALĂ „SF. GHEORGHE”CRAIOVA
Clasa a V-a B

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EDUCATIVE EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE
„SĂPTĂMÂNA VERDE” 20 – 24 martie 2023

Nr. Crt.	Obiective	Tipul şi denumirea activităţii	Ziua şi data	Durata şi intervalul orar	Modalităţile de organizare şi locaţia
1.	- dezvoltarea unor noțiuni ecologice teoretice necesare transpunerii acestora în practici ecologice; -conștientizarea importanței reciclării și îmbogățirea cunoștințelor din acest domeniul.	**Un singur Pământ!** **Un mediu mai curat!**	Luni 20.03.2023	8-13	Google classroom
2.	- înțelegerea importanței utilizării surselor de energie verde pentru micșorarea efectelor poluării; - formarea conștiinței elevilor cu privire la importanța protejării mediului;	**Surse de energie verde** **Apa esența vieții**	Marți 21.03.2023	8-14	Google classroom
3.	- conștientizarea cauzelor și efectelor schimbărilor climatice. - promovarea de măsuri de combatere a schimbărilor climatice.	**Schimbări climatice - de la cauze la efecte** **Vizita la statia meteo Craiova**	Miercuri 22.03.2023	8-14	Sala de clasă
4.	- implicarea în activități ecoprotective la nivelul școlii și comunității locale; - conștientizarea importanței plantării copacilor și a plantelor;	**Un om –un pom,o floare** **Parada costumelor**	Joi 23.03.2023	8-13	Curtea școlii
5.	- dezvoltarea abilităţilor de cercetare şi de explorare a lumii vii prin observarea efectelor acţiunii omului asupra biodiversităţii; -înţelegerea relaţiei dintre om şi mediu, a interdependenţei dintre calitatea mediului şi calitatea vieţii;	**Minunile naturii**	Vineri 24.03.2023	8-12	Grădina botanică Craiova

PROF. DIRIGINTE
EUGENIA PITIȘ

AUTOCUNOAŞTERE ŞI DEZVOLTARE PERSONALĂ
PRIN ART-TERAPIE

Prof. consilier şcolar PLĂCINTAR Angela-Carmen,
CJRAE Arad

Activitatea desfăşurată cu elevii, în cadrul Programului Naţional „Săptămâna altfel”:
- Exerciţiul nonverbal „Caruselul” -

Data:
Unitatea de învățământ: Colegiul Naţional ,,Vasile Goldiş” Arad
Propunător: prof. consilier şcolar Plăcintar Angela-Carmen
Clasa: a VII-a
Durata: 2h
Obiective:

- Înţelegerea modului în care fiecare întâmpină noul şi discomfortul în viaţă.
- Conştientizarea calităţilor şi resurselor personale ce pot fi utilizate în situaţii de discomfort.
- Dezvoltarea capacităţii de a se adapta la nou.
- Exersarea muncii în echipă;
- Exersarea răbdării;
- Dezvoltarea sentimentului de apartenenţă la grup.
- Creşeterea gradului de toleranţă faţă de persoanele din jur, care sunt diferite de noi.

Descrierea activităţii - Exerciţiul nonverbal „Caruselul”:

Elevii aranjează băncile în formă de cerc şi se aşază în jurul lor. Fiecare are în faţă o foaie A4, pensule şi acuarele şi primeşte sarcina de a picta ce doreşte, unde doreşte pe foaie, cu ce culoare doreşte. La semnalul profesorului consilier şcolar, fiecare elev trebuie să mute hârtia la persoana următoare, de la stânga, la dreapta, în sensul acelor de ceas și fiecare trebuie să completeze desenul pe care l-a primit, aşa cum consideră el. Exerciţiul fiind nonverbal, nimeni nu are voie să întrebe ceva colegul din stânga sau din dreapta sa. Exerciţiul se va derula până când desenul fiecăruia se va întoarce de unde sau de la cine a plecat inițial. Când desenul s-a întors, proprietarul acestuia îi poate da contur și îl poate finaliza.

Resurse necesare: elevi, bănci, acuarele, pensule, pahare plastic, foi A4, tabla, markere.

Scenariul didactic:

Instructaj:

- Fiecare aveți în faţă o hârtie, în mână o pensulă şi pe masă, în comun, culorile.
- Luați pensula și să desenați pe hârtia din faţă, ce şi cum doriţi voi (chiar dacă sunt întrebări din partea participanților cu privire la mărimea sau poziția desenului, ori culorile folosite, etc., răspunsul este ”ce doriți și cum doriți voi, doar să nu încărcați foaia foarte mult).
- La semnalul meu (care va fi verbal ”schimbați”din ce în ce mai rapid, cu scurtarea timpului pentru desen), fiecare mutați hârtia la persoana următoare, din dreapta voastră şi continuați desenul (”faceți ce doriți, desenați în continuare, dar pe desenul celuilalt/foaia ce ați primit-o; nu se dau alte indicații”). Mutarea desenelor se face de la stânga, la dreapta, în sensul acelor de ceas și se repetă până desenele sunt complete (nu prea încărcate) și desenul fiecăruia sa întors de unde a plecat inițial. Când desenul s-a întors, proprietarul acestuia îi dă contur și-l finalizează.

De observat:

ezitare, implicare, hotărâre, timiditate, ce a însemnat pentru participanți, cum a întâmpinat persoana noul. Cum a fost pentru voi, ce/cum ați simțit? Cum a fost? (Ex., prima dată nu știam ce să fac și am avut sentimentul de ezitare, după aceea te-ai implicat în desenul tău? Și când am spus să treceți mai departe, cum a fost pentru tine?)

Întrebări de reflecţie personală/Discuţii:

- Ce ai simțit când te-ai apucat de desen?
- Te-ai apucat imediat, sau ai simțit ezitare ori…altceva? Ai mai stat? Dacă da, de ce?
- Când am spus să treceți mai departe, la desenul următor, cum a fost pentru tine? Te-ai apucat imediat/ai trecut imediat la următorul? Cum a fost să pictezi pe desenul altcuiva?
- Ai completat desenul cu plăcere? I-ai schimbat sensul?
- Cum a fost să treci de la un desen la altul?
- Când am grăbit ritmul și am scurtat timpul, cum a fost pentru tine? Ai apucat să desenezi ceva, să dai o formă? Dacă nu, cum a fost pentru tine?
- Când s-a întors desenul tău la tine, cum a fost pentru tine? Când ai revenit la desenul tău și ai văzut cum arată, cum a fost pentru tine? Ți-a plăcut desenul? Ai fi vrut să fie așa, sau ai fi vrut să fie altfel?
- Dacă ceilalți ți-ar fi stricat tema/desenul, ce ai fi făcut, ai fi finalizat ceea ce au făcut ceilalți, sau ai fi încercat să readuci tema ta și să o finalizezi?
- Cum a fost când altcineva a dat un alt sens desenului tău, cum a fost pentru tine?
- Era important pentru tine să iasă desenul exact cum vroiai tu?
- Cum a fost la final, când ai dat contur desenului tău? Ai finalizat desenul pe ideea inițială de la care ai plecat tu, sau i-ai dat un nou sens, în funcţie de cum l-au modificat colegii tăi care au contribuit la desenul început de tine?

ACTIVITĂŢI EXTRACURRICULARE
AN ŞCOLAR 2022 - 2023
CLASA a III -a A STEP BY STEP

Prof. înv. primar: Elena Mihaela Pleşa
Şcoala Gimnazială „Mihai Viteazul" Pucioasa

NR. CRT.	TEMA ACTIVITĂŢII	MODALITĂŢI DE REALIZARE	LOCUL DE DESFĂŞURARE	DATA
1.	**Ziua Educaţiei**	- conştientizarea importanţei de 5 octombrie; - importanţa educaţiei pentru viitorul lor; - aprecierea muncii educatorului în formarea lor;	- sala de clasă	Octombrie 2022
2.	**Vin sărbătorile de iarnă!**	- confecţionare de materiale specifice sărbătorilor; - moment artistic cu ocazia Crăciunului; - scenete ce au la bază elemente specifice sărbătorilor de Crăciun; - ghicitori adecvate temei; - puzzle-uri; - poezii închinate sărbătorilor de iarnă. - colinde şi cântece tradiţionale; - expoziţie cu lucrări ale copiilor.	- sala de clasă	Decembrie 2022
3.	**"Magazinul literar" –** moment închinat poetului Mihai Eminescu 	- legenda naşterii marelui poet; - poezii şi cântece celebre; - imagini şi locuri care-i poartă numele.	- biblioteca şcolii	Ianuarie 2023

4.	**„Educaţie rutieră “**	- vizită la sediul poliţiei din localitate - conversaţii referitoare la meseria de poliţist şi la regulile de circulaţie - realizarea unui panou referitor la regulile de circulaţie care va fi expus pe holul şcolii	- sala de clasă Invitați de la I.P.J. Dâmbovița	Februarie 2023
5.	**“Fantezii de primăvară”**	- compoziţii aplicative şi decorative reprezentând: mărţişoare, felicitări, tablouri dedicate zilelor de 1 Martie şi 8 Martie; - colaje cu materiale specifice temei; - cântece şi poezii adecvate sărbătorilor de primăvară - “E ziua ta, mămico!” – serbare şcolară.	- sala de clasă	Martie 2023
6.	**“Hristos a înviat!”** 	- expoziţie de ouă încondeiate şi icoane de Paşti; - colaje cu materiale adecvate temei; - cântece şi poezii; - puzzle-uri cu imagini adecvate temei.	- sala de clasă	Aprilie 2023
7.	**„Eu şi familia mea”**	- discuţii despre importanţa familiei - prezentarea de albume cu fotografii de familie ale elevilor - evenimente care au loc într-o familie - relaţiile din familie - realizarea de către fiecare elev a unui mic arbore genealogic al familiei	- sala de clasă	Mai 2023
8.	**„Rămas bun, clasa a III a ! “**	- serbare cu ocazia terminării cls. a III-a - festivitatea de premiere	- curtea şcolii	IUNIE 2023

ACTIVITĂȚI PLANIFICATE

SĂPTĂMÂNA ”ȘCOALA ALTFEL: SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!”

Prof. Pleşca Manuela

Grădinița cu program prelungit nr. 1 Iași

▪ Scopul: implicarea tuturor preşcolarilor şi a cadrelor didactice în activităţi care să răspundă intereselor şi preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în valoare talentele şi capacităţile acestora în diferite domenii, să stimuleze participarea lor la acţiuni variate, în contexte nonformale.

▪ Obiective:

- organizarea unor proiecte educative având drept scop implicarea şi responsabilizarea unui număr cât mai mare de copii;
- diversificarea activităţii extracurriculare;
- colaborarea cu comunitatea locală.

Data	Denumirea și tipul activității	Obiectivele activității	Locul de desfășurare / Parteneri	Evaluarea activității
Luni 27.02.2023	Vizionare piesă de teatru “O întâmplare fericită”	-să vizioneze cu interes piesa de teatru; -să interacționeze cu actorii; -să redea povestea vizionată prin intermediul conversației sau a lecturii după imagini.	Grădinița PP 1 Teatrul Ardirino	Album foto Observarea comportamentului copiilor Convorbiri
	“Copilăria e minunată!”– desene pe asfalt	-să redea din imaginație tema dată, folosind	Curtea grădiniței	Fotografii

		creta colorată.		
Marți 28.03.2023	Vizită la ISU Iași	-să urmărească cu atenție explicațiile primite; -să respecte regulile stabilite; -să colaboreze cu pompierii în exercițiile propuse.	ISU Iași Bravo Events	Album foto Observarea comportamentului copiilor Convorbiri
	”Clubul Curioșilor” Curiozități din lume	-să asculte cu atenție curiozitățile; -să adreseze întrebări; -să completeze prezentarea cu alte curiozități.	Sala de grupă	Fotografii Fișe de lucru
Miercuri 29.03.2023	“Și eu pot fi un bun polițist!” Educație rutieră	-să respecte normele necesare integrării în viața socială, precum și reguli de Securitate personală; -să cunoască semnele de circulație; -să participe la exercițiile propuse; -să adreseze	Grădinița PP 1 agent şef Ramona Nechifor – poliţist de prevenire de la Biroul de Analiză şi Prevenire a Criminalităţii	Fotografii

		întrebări polițiștilor.		
	”Orchestra Steluțelor” – observare și confecționare instrumente muzicale	-să identifice caracteristicile instrumentelor muzicale prezentate; -să audieze cântecele propuse; -să confecționeze instrumentele muzicale conform etapelor de lucru; -să interpreteze un cântec respectând indicațiile, acompaniați de instrumentul confecționat.	Sala de grupă	Fotografii Instrumente muzicale
Joi 30.03.2023	“Hai pe portativ!” Spectacol muzical	-să participe activ la spectacolul prezentat.	Grădinița PP 1 Teodor Munteanu	Fotografii
	”Cartea preferată” – Clubul de lectură	-să își prezinte cartea preferată; -să asculte prezentările colegilor; -să adreseze întrebări corecte	Biblioteca grădiniței	Fotografii

		și coerente; -să audieze povestea propusă.		
Vineri 31.03.2023	“Clubul micilor artiști” Educație artistico-plastică	-să picteze pe diferite suporturi (pietre) respectând tema data.	Grădinița PP 1	Expoziție
	”Micii pietoni” – jocuri și trasee cu bicicleta sau trotineta	-să respecte regulile de joc;	Curtea grădiniței	Fotografii

PROIECT DE ACTIVITATE
EXTRAȘCOLARĂ

prof.înv.primar Angela Teodora Polec
Liceul Teoretic Bilingv Româno-Croat Caraşova

Nr. înreg. ...../.....



SĂ CITIM!

ZICI?

ZIUA INTERNAȚIONALĂ A CITITULUI ÎMPREUNĂ

1 FEBRUARIE 2023

CLASA I
CLASA a III-a



ÎNV. POLEC ANGELA-TEODORA

Director,

Consilier educativ,

ARGUMENT:

Ritmul tot mai accelerat de evoluţie a lumii contemporane şi al acumulării progresive de informaţii a pus amprenta asupra preocupărilor şi modului de viaţă al familiei de azi. „Oamenii ocupaţi" s-au îndepărtat de lumea cărţilor, iar televizorul, calculatorul, internetul au devenit pentru ei cele mai importante surse de informaţie, făcând tot mai rar sau deloc „gestul" de a citi o carte, de a intra într-o bibliotecă, într-o librărie, de a-şi construi o bibliotecă proprie.

Activitatea pe care o propun, reprezintă o încercare de a repune în drepturi „cartea " şi „biblioteca", de a le aduce în atenţia copiilor şi părinţilor, de a contribui la redescoperirea lecturii ca o plăcere, o relaxare, un izvor de cunoaştere şi visare fără de egal! Această activitate promovează conduita pozitivă a copilului spre literatură.

Lectura suplimentară ne devine familiară din anii de şcoală. Dacă elevul începe a citi din curiozitate şi insistă motivat fiind şi de aprecierile primite la clasă, el va realiza mari progrese:

- prin informaţie
- prin deprinderea cititului coerent, conştient
- prin implicare afectivă
- prin însuşirea unui vocabular expresiv
- prin îmbogăţirea vocabularului

Pornind de la această constatare am încercat prin această activitate să găsesc modalităţi şi tehnici care să contribuie la stimularea interesului elevilor pentru lectură. Stârnirea interesului pentru lectură se poate realiza cu mai multă uşurinţă dacă activităţile desfăşurate în acest sens depăşesc spaţiul sălii de clasă. Îmbinând jocul cu cititul am încercat să creez o atmosferă destinsă, în care elevii să nu resimtă cititul ca pe o corvoadă, ci ca pe o activitate antrenantă, plăcută.

SCOPUL ACTIVITĂȚII:

Stimularea interesului pentru lectura individuala si colectiva in perioada scolara mica, in vederea dezvoltarii si activizarii vocabularului si a dobandirii tehnicilor de munca intelectuala. Dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea elevilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru lectura, facilitarea integrării în mediul şcolar, oferirea de suport pentru reuşita şcolară în ansamblul ei, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale.

OBIECTIVE SPECIFICE:

- stimularea gustului pentru lectură;
- apropierea elevilor de carte şi de cuvântul scris;

- formarea unei atitudini de grijă şi respect faţă de carte;
- familiarizarea copiilor cu diferite tipuri de scriere;
- îmbunătăţirea comunicării orale şi stimularea interesului pentru citit-scris;
- stimularea imaginaţiei şi a creativităţii;
- împărtăşirea experienţelor personale.

GRUPUL ŢINTĂ:

Beneficiari direcţi: ¬ elevii claselor I și a III-a;

Titlul activitatii: „ Să citim!/ Zici?”

Tipul activitatii: educatie cultural-artistică la nivelul ariei curriculare

Data:

Locul de desfăşurare: Liceul Teoretic Bilingv Româno-Croat Carașova / Sala de clasă

Resurse materiale: cărţi de poveşti, , coli A4, creioane colorate, foarfece, fișe de lucru, flipchart.

Resurse procedurale: lectura explicativă, conversaţia, explicaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, citirea în lanț, jocul didactic

Forme de organizare a activitatii: activitate frontală, munca în echipă, munca pe grupe, munca individuală.

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII

Activitatea 1.

Cadrul didactic face o scurtă introducere a importanței cititului în viața omului.

Va prezenta semnificația zilei.

Va introduce elevii în activitate conform scenariului anexă.

Activitatea 2.

Lecturarea unor texte literare, împreună, urmată de citirea unor fragmente de către elevi.

Pe parcursul lecturării, în pauze, vor fi și momente de desen, completarea unor fișe.

EVALUAREA ACTIVITĂŢII:

- Formularea unor păreri proprii. Schimbarea finalului poveştii:„ Ce ai fi făcut dacă….?”, „Care crezi că ar fi fost sfârşitul, dacă….?”
- Lucrările vor fi expuse pe un panou.
- Pe același panou, fiecare copil își va exprima starea resimțită de-a lungul activității prin desenarea unor fețe zâmbitoare pe pălmuțe decupate.

Șoricel de bibliotecă

Elia David

Poveștile... o lume minunată pe care copiii o-ndrăgesc.

Dar azi e o zi specială. O zi în care toți citesc. Nu mă credeți? Un moment. Azi, veți cunoaște un astfel de personaj. Vă așteaptă muuulte provocări. Să începem, dragi copii!

Activitatea 1

Citesc povestea Șoricel de bibliotecă, de *Elia David* cu voce tare.

Activitatea 2

Elevii completează jurnalul poveștii și fișele de lucru pregătite. Ei vor citi cu voce tare enunțurile exercițiilor.

Activitatea 3

Realizăm șoricei care citesc cărți.

Activitatea 4

Elevii vor citi o poveste cu voce tare, doar că vom realiza acest moment într-un mod hazliu. Elevii vor interpreta diverse ,,roluri"(ești bâlbâit; ești plângăcios; nu te poți opri din râs; citești pe silabe, etc.)

Evaluarea (Cum m-am simțit astăzi?)

Elevii vor oferi feedbackul scriind sau desenând emoticoane pe palme decupate.

Încheierea activității:

Fiecare elev va primi o diplomă realizată în cadrul proiectului ZICI, alb-negru pe care o vor colora, iar ca recompensă vor primi o carte, donație proprie și vor semna o promisiune.

Dragi copii,

Împărăția poveștilor e așa frumoasă! Nu o lăsați să dispară! Atâtea vise, mistere, peripeții... Trebuie să le descoperiți prin a citi! Promiteți?

PROMISIUNE

_____

_____

_____

_____

_____


Șoricel de bibliotecă


BENEFICIILE LECTURII
???


HONEST
POV EST


LUPIȘOARA SĂLITĂCIOS

PROIECT DE ACTIVITATE
EXTRAȘCOLARĂ

prof.înv.primar Angela Teodora Polec
Liceul Teoretic Bilingv Româno-Croat Caraşova

TRADIȚII DE IARNĂ
FAȘANG - Aceeași poveste, alte măști



APLICANTUL: LICEUL TEORETIC BILINGV ROMÂNO – CROAT CARAŞOVA
CLASA I
CLASA a III-a

AN ȘCOLAR 2022-2023

AVIZUL DIRECTORULUI:

AVIZUL
CONSILIERULUI EDUCATIV:

Proiect de activitate

Clasele: I – a III -a

Felul activităţii: Extraşcolară

Activitate: Fașang – Aceeași poveste, alte măști

Locul desfăşurării: sala de clasă

Domenii în care se încadrează proiectul: ***Educaţie inter şi multiculturală***

Domeniul Om şi societate

Domeniul Estetic şi Creativ

Tipul activităţii: Cultural- artistică şi de informare

Scopul:

- Eficientizarea procesului instructiv - educativ şi modelarea personalităţii copiilor ţinând seama de potenţialul educativ al învăţământului şi de nevoia de consolidare a relaţiilor dintre educaţia şcolară şi cea extraşcolară
- Popularizarea obiceiurilor şi tradiţiilor specifice grupurilor etnice, practicate la sfârşitul iernii, înaintea intrării în postul Paştelui;
- Promovarea atitudinii deschise, de acceptare şi înţelegere firească, recunoaşterea şi respectarea diferenţelor culturale prin valorificarea pozitivă a relaţiilor de egalitate între oameni ;
- Crearea de oportunităţi şi motivaţii pentru copiii şi cadrele didactice din unităţile şcolare implicate de a se afirma pe plan local, prin abordarea creatoare a tehnicilor de lucru însuşite în procesul instructiv-educativ.

Obiective:

- Sensibilizarea copiilor faţă de bucuriile şi emoţiile specifice manifestărilor populare tradiționale;
- Stimularea şi promovarea capacităţilor creatoare ale copiilor si cadrelor didactice;
- Conceperea unor lucrări ce implică originalitate, creativitate, imaginaţie;
- Asigurarea cadrului de afirmare prin participarea la concursul local;

Resurse Umane: - elevii claselor I- a III-a

- cadre didactice (înv. Polec Angela)
- părinţii elevilor

Materiale: costume și măşti confecţionate de elevi, aparat foto, laptop, Diplome

Financiare: sponsorizări cu Diplome şi fondul de premiere din partea UCR – Caraşova

De timp: 1 zi

Spaţiale: sala de clasă

Procedurale: conversaţia, explicaţia, observarea, descoperirea.

Echipa de evaluatori: cadre didactice

ARGUMENT

In contextul educației interculturale, respectarea valorilor tradițiilor interetnice are o importanță deosebită în relațiile interumane. Proiectul „TRADIȚII DE IARNĂ - FAȘANG – Aceeași poveste, alte măști" propune cunoașterea obiceiurilor străvechi practicate în perioada dintre Bobotează și „Miercurea Cenușie", perioadă în care se organizează baluri mascate. Este o veche tradiție populară de alungare a iernii și a răului, cunoscută sub numele de „Fasang"/„Cerbulje"/Mosulje". Sărbătoarea are un caracter de carnaval, unde "Spiritele rele se sperie de costume amuzante și de hărmălaie".

Odată cu această ultimă acţiune, catolicii intră de miercuri în Postul mare – zi marcată în calendar ca fiind Miercurea Cenuşii. De atunci şi până la Paşti, încetează orişice petrecere colectivă.De fapt, purtatul măștilor și dansul, au ca semnificaţie alungarea spiritelor rele din comunitate, îngroparea iernii şi deschiderea porţilor spre primăvară.

Datorită schimbărilor care au intervenit la nivelul comunităţilor rurale, încărcătura simbolică a Făşangului, aceea de alungare a duhurilor rele, s-a pierdut. În zilele noastre, este doar un prilej de veselie, distracţie şi bună dispoziţie.

Proiectul de activitate extracurriculară - „Tradiții de iarnă –Fasang– Aceeași poveste, alte măști" s-a născut din dorinţa de a evidenţia capacităţile intelectuale, creatoare ale elevilor şi dascălilor lor în realizarea unor lucrări artistico-plastice și practice, care să redea atmosfera de carnaval, popularizarea obiceiurilor şi tradiţiilor specifice grupurilor etnice, practicate la sfârşitul iernii, înaintea intrării în postul Paştelui.

DESFĂŞURAREA ACTIVITĂŢII:

În cadrul ***Proiectului de activitate extracurriculară*** - „Tradiții de iarnă – Fasang– Aceeași poveste, alte măști", cadrul didactic şi elevii claselor claselor I și a III-a, secția română, de la LICEUL TEORETIC BILINGV ROMÂNO – CROAT CARAŞOVA, organizează o paradă a costumelor special create pentru această ocazie de elevi și părinți.

Se va desfășura o activitate integrată, interculturală, cuprinzând mai multe momente: istoricul carnavalului, parada costumelor,confecționarea de măști, realizarea unor portrete cu costume specifice comunității, jocuri distractive și de mișcare. Prin acest eveniment se

urmăreşte impactul benefic asupra copiilor, care intră în contact cu obiceiurile locale, specifice minorităţii croate; consolidarea legăturii părinţi-copii, prin efortul comun de a se documenta în privința sărbătorii; descoperirea originilor acestui eveniment; consolidarea relaţiilor comunitate – familie – şcoală.

EVALUAREA ACTIVITĂŢII:

- Realizarea unui album cu fotografii de la activitate;
- Premierea celor mai originale costume;
- Desene ce ilustrează diferite momente ale activităţii.
- Chestionar

CHESTIONAR

Numele şi prenumele elevului:

1. Scrie câteva impresii legate de activitatea de astăzi.

_____

_____

2. Descrie în câteva enunţuri ceea ce ai învăţat în urma desfăşurării activităţii:

_____

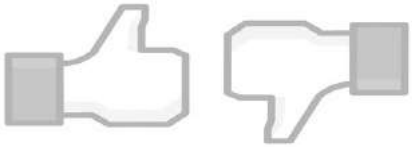
_____

_____

3. Care activitate ţi-a plăcut mai mult? De ce?

4. ***Desenează ce ţi-a plăcut cel mai mult :***

5. ***Această activitate a fost :***











DIPLOMĂ

DE PARTICIPARE

Se acordă elevului/ei ....., din clasa ....., de la L.T. BILINGV ROMÂNO – CROAT CARAȘOVA, pentru participarea la *Proiectul de activitate extracurriculară* – „Tradiții de iarnă – Carnaval/Fasang".

Data .....

Coordonator activitate,

Director

PROIECTUL ”MUZEUL NOSTRU-MUZEUL VOSTRU”

Prof. Corina Pop

Colegiul Național ”Gheorghe Șincai”, Cluj-Napoca

Argument

Scopul fundamental al educației este transmiterea valorilor societății într-un mod constructiv și eficient. În concordanță cu realitatea lumii contemporane, educația trebuie organizată în jurul a patru tipuri fundamentale de învățare, care, pe parcursul vieții constituie pilonii cunoașterii: a învăța să știi, a învăța să faci, a învăța să trăiești împreună cu ceilalți, a învăța să fii.[1] (Delors,2000,p.69)

Istoria este o disciplină importantă în formarea individului, rolul istoriei fiind major în integrarea viitorului adult în societate. Profesorul de istorie are rolul de formator și trebuie să elimine idea periculoasă, că istoria poți să o ”înveți” și singur pentru că ea nu se schimbă, pentru că ea trebuie memorată. Astfel, rolul profesorului este să îi ajute pe elevi să înțeleagă prezentul prin înțelegerea trecutului și să contribuie la conturarea identității naționale.[2] (Stradling,2002,p.21) .

Urmărind aceste idei s-a dezvoltat și derulat în cursul anului școlar 2022-2023 proiectul **MUZEUL NOSTRU-MUZEUL VOSTRU**, printr-un acord de parteneriat încheiat, încă din septembrie 2021, între ***Muzeul Național de Istorie a Transilvaniei*** și ***Colegiul Național ”Gheorghe Șincai”, Cluj-Napoca.***

Deși aproape fiecare instituție de cultură are sau dezvoltă programe și proiecte pentru copiii, grupul tinerilor cu vârste cuprinse între 14-18 ani nu a beneficiat la fel de mult de acest gen de atenție în mediul cultural. Ținând cont de specificul vârstei și de modul de interacționare, s-a constatat că adolescenții devin mai receptivi dacă sunt implicați activ și lăsați să decidă pe ce vor să se concentreze, mediile media pe care doresc să le folosească și proiectele în care doresc să se implice.

Obiective generale

Proiectul și-a propus ”construirea” unui loc în care elevii să gândească și să lucreze cu muzeografii, un spațiu, în cadrul muzeului, dedicat discuțiilor, dezbaterii și acțiunii, pentru a reunii generații, pentru a construi punți și a inspira cooperarea. Ne-am asigurat că tinerii nu sunt doar primiți în muzee, ci încurajați să se simtă parte dintr-un spațiu care le oferă semnificații și perspective.

Obiective specifice

- ✓ dobândirea de noi deprinderi sau perfecționarea celor existente
- ✓ obținerea unei perspective noi asupra trecutului apropiat, care a format comportamente și mentalități specifice
- ✓ ***crearea unei expoziții*** în cadrului **M.N.I.T.** (perioada de vizitare 4 luni) legată de istoria comunismului, inclusiv materiale audio-video – istoria orală – fragmente ale mărtuririilor celor care au trăit-o
- ✓ realizarea unor ***ateliere de lucru –artă teatrală***- creată pusă în scenă de elevi
- ✓ elaborarea unor criterii pentru expunerile viitoare care iau în considerare preferințele generațiilor de tineri

Etapele de desfășurare

1. Conturarea interesului participanților - prezentări interactive, discuții asupra expoziției. Elevii stabilesc tema de interes și grupele de lucru
2. Cearea elementelor de identificare (simboluri și logo)
3. Stabilirea metodelor și a cadrului de lucru – metode de intervievare, metode de înregistare, reguli de cercetare și selectare a materialului, rezolvarea detaliilor logistice
4. Realizarea propriu-zisă – activitate individuală sau de echipă
5. Stabilirea modalităților de prezentare finală pentru publicul vizitator
6. Prelucrarea finală și expunerea pentru public

Derularea proiectului

S-au conturat 4 grupe de lucru ale elevilor, coordonate de câte un profesor de istorie respectiv profesorul bibliotecar al Colegiului și asistate îndeaproape de specialiși ai M.N.I.T. Grupa ”design graphic” a realizat logo-ul proiectului și elementele de aranjare în spațiu a exponatelor. Grupa expoziția ”Labirinturile roșii” a realizat selectarea și catalogarea exponatelor. Grupa ”interviuri și video-eseuri” a contribuit la descoperirea, înregistarea și transpunerea sub forma unor video-eseuri a mărturiilor celor apropiați care au trecut prin drama perioadei comuniste. Grupa ”teatru istoric” a creat scenariul, a regizat și jucat piesa ”O scurtă dramă comunistă”.

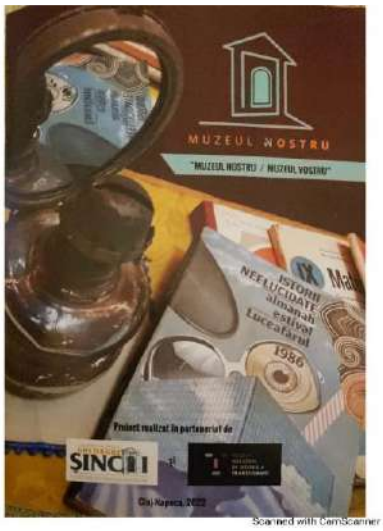
Acest proiect a oferit elevilor posibilitatea de a fii creativi, de a învăța unii de la ceilalți și nu în ultimul rând, de a ne bucura împreună de această experiență.

Experiența participării la acest proiect este cel mai bine relevată de participanți, tinerii Colegiului care și-au asumat munca în echipe. Astfel, experiența și întregul parcurs este povestită de Valentina Codarcea-Muncaciu, din clasa a 11-a, scenarist principal al piesei de teatru ”O scurtă drama comunistă” care a avut premiera în mansarda M.N.I.T., cu ocazia vernisajului expoziției ”Labirinturile roșii”.

*”**O scurtă dramă comunistă**” este mai mult decât o simplă piesă de teatru, ea este o readucere în prezent a trecutului. Deşi nu au avut la dispoziție una, nişte simplii liceeni au decis să devină ei înșiși, o mașină a timpului și să reconstituie o zi din viața unei familii tipice din perioada comunistă, pornind de la poveștile auzite de la bunici şi părinți. Acești liceeni sunt elevi ai Colegiului Național ”Gheorghe Șincai” și, deși mulți dintre ei nu se cunoșteau, împreună au reușit să transforme o inițiativă pur teoretică în realitate, urmărind un scop comun: să facă cunoscută istoria din afara manualelor și să o preschimbe din ceva intangibil în ceva tangibil. Astfel, au pornit într-o călătorie în timp, care a început cu scrierea scenariului conceput de-a lungul mai multor sesiuni de brainstorming online. Totuși, un lucru a fost clar din start, sursa principal de inspirație a fost chiar hazul de necaz. Respectând realitățile vremii, scenariul este menit a trezi amintiri haioase prin personajele și situațiile ironice dar realiste care au marcat întreaga perioadă comunistă. Următorul pas în aducerea la viață a unor rânduri scrise pe calculator a fost găsirea unor actori care să întruchipeze personajele, membrii familiei Pop și nu numai. În acest sens s-a remarcat Patricia Naidin, clasa a 11-a, regizoarea care a selectat actorii, i-a pregătit în arta teatrului, lăsându-i să își creeze propriile măști, fiecare aducând o notă personală rolului atribuit. Repetițiile au început de la zero cu bazele teatrului și, în ciuda timpului limitat, motivația elevilor și dedicația lor pentru acest proiect a făcut imposibilul, posibil. Pregătirile numeroase, cu momentul de încălzire în care fiecare intra încet în mintea personajului au dat roade, iar actorii și rolurile lor au fuzionat creând ceea ce publicul invitat a văzut pe scenă. Desigur că procesul nu a fost unul lin, au existat și momente de cotitură, dar nimic nu i-a descurajat pe acești liceeni să-și ducă la îndeplinire țelul, care avea să se contureze în timpul repetițiilor din mansarda Muzeului de Istorie în pregătirea adevăratului apogeu: premiera.*

În concluzie, realizarea acestui proiect, în colaborare cu M.N.I.T. a reprezentat un efort constat atât din partea profesorilor coordonatori, a elevilor participanți și a colaboratorilor muzeografi. A oferit șansa de analiza în ce măsură elevii folosesc adecvat cunoștiințele și materialele disponibile în atingerea finalităților propuse. A reprezentat o metodă alternativă de evaluare care scoate elevii din cadrul didactic și rutina zilnică. A pus elevii în situația de a acționa și de a rezolva sarcini în mod individual sau de grup, autotestându-și capacitățile cognitive, sociale și practice. A valorizat inteligența dominantă a fiecărui elev și i-a pus în situația de învățare folosiindu-și propriile abilități ajungând astfel la creșterea stimei de sine.





Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner

Bilbiografie

1. Jacques Delors (coordonator), *Comoara lăuntrică*. Raportul către UNESCO al comisiei internaționale pentru educație în sec XXI, coord Jacques Delors, Iași, 2000
2. Robert Stradling, *Să înțelegem istoria secolului XX*, București, 2002

ANEXA 5

Fișă de centralizare a activităţilor pentru
SCOALA ALTFEL

Grupa : Mare A					
Profesor învățământ preșcolar: Pop Erzsebet **Profesor învățământ preșcolar: Chiriguț Delia**					
Intervalul orar	**Luni**	**Marţi**	**Miercuri**	**Joi**	**Vineri**
7- 12	Activitate: **„ Gustul copilăriei''** Locaţie: Fabrica de pufuleți PUFULETE SRL Bușag	Activitate: **„Stele pe cer''** Locaţie: Muzeul de Științe Astronomice (Planetariu) Baia Mare	Activitate: **„Mărțișoare, mărțișoare''** Locaţie: Sala de grupă	Activitate: **„Căsuța de poveste''** Locaţie: Casa Ecologică Ulmoasa (Baza Ulmu)	Activitate: **„ Iubesc sportul ''** Locaţie: Sala de sport a Liceului Tehnologic „ Traian Vuia'' Tăuții Măgherăuș
	Preșcolari : Grupa Mare A și B	Preșcolari : Grupa Mare A și B	Preșcolari : Grupa Mare A	Preșcolari : Grupa Mare A și B	Preșcolari : Grupa Mare A
	Activitate: **„Cofetarii iscusiți''** Locaţie: Sala de grupă	Activitate: **„Flori de sub pământ''** Locaţie: Muzeul de Mineralogie Baia Mare	Activitate: **„ Știu să fac bucurie ''** Locaţie: Împrejurimile grădiniței	Activitate: **„ Natura prietena mea''** Locaţie: Curtea grădiniței	Activitate: **„ Minte sănătoasă în corp sănătos''** Locaţie: Sala de grupă
	Preșcolari : Grupa Mare A	Preșcolari : Grupa Mare A	Preșcolari : Grupa Mare A	Preșcolari : Grupa Mare A	Preșcolari : Grupa Mare A
12-17	Activitate: **„ Micii meșteșugari''** Locaţie: Curtea grădiniței	Activitate: **„ Mânuțe iscusite''** Locaţie: Sala de grupă	Activitate: **„Banii munciți mai departe dăruiți ''** Locaţie: Sala de grupă	Activitate: **„ Știu să reciclez''** *Locaţie:* *Sala de* grupă	Activitate: **„ Cursa cu obstacole''** Locaţie: Curtea grădiniței
	Preșcolari : Grupa Mare A	Preșcolari : Grupa Mare A	Preșcolari : Grupa Mare A	Preșcolari : Grupa Mare A	Preșcolari : Grupa Mare A

„SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN" – ŞCOALA ALTFEL

Prof.înv.preşcolar Lioara Pop

Prof.înv.preşcolar Daiana Piscoiu

Grădinița cu Program Prelungit „Floare de Iris" Cluj-Napoca

Argument

MOTTO: „Cea mai eficientă educație pentru un copil constă în joaca lui cu lucruri frumoase." Platon

Schimbările care au loc în plan social şi educaţional impun de la o zi la alta o regândire a demersului educativ, apărută din nevoia de a găsi noi strategii şi resurse pentru a crea premisele personalităţii unui om pregătit, liber ,capabil să se adapteze cu uşurinţă într-o societate aflată în schimbare.

În învăţământul preșcolar, tipurile de activităţi din cadrul programului „Școala altfel" nu sunt o noutate, în schimb, noutatea constă în a gândi această săptămână altfel decât celelalte, din perspectiva intereselor și a preocupărilor copiilor preșcolari, a evidenţierii talentelor și a capacităţilor acestora în diferite domenii și, evident, din perspectiva stării de bine și a bunei dispoziţii pe care vrem să le aducem în viaţa copiilor, a apropiaţilor acestora și a partenerilor noștri din comunitate. Scopul activităţilor desfăşurate este de a dobândi deprinderi, capacităţi şi abilităţi. Acestea pot fi realizate şi prin activităţi de tip extraşcolar şi extracurricular.

Proiectul îşi propune să confrunte idei, metode, tehnici şi modalităţi deosebite de lucru în echipă sau individual în cadrul unor activităţi extraşcolare atractive şi diversificate. De asemenea, îşi propune o mai bună relaţionare a copiilor între ei, cât şi cu cadrele didactice. În urma unei analize de nevoi, am hotărât să desfășurăm diverse activități prin care să venim în întâmpinarea dorințelor și nevoilor de cunoaștere ale preșcolarilor.

Dimensiuni ale dezvoltării și comportamente vizate:

A.1. Motricitate grosieră și motricitate fină în contexte de viață familiar

A.1.1. Își coordonează mușchii în desfășurarea unor activități diversificate, specifice vârstei.

A.1.3 Utilizează mâinile și degetele pentru realizarea de activități variate.

A.2. Conduită senzorio-motorie, pentru orientarea mișcării

A.2.3. Își coordonează mișcărie în funcție de ritm, cadență, pauză, semne sonore, melodii.

B. 1. Interacțiuni cu adulții și cu copiii de vârste apropiate

1.1. Manifestă încredere în adulţii cunoscuţi, prin exersarea interacţiunii cu aceştia

1.2. Demonstrează abilități de solicitare și de primire a ajutorului în situaţii problematice specifice

1.3. Inițiază/participă la interacţiuni pozitive cu copii de vârstă apropiată

B.4. Autocontrol și expresivitate emoțională

4.1. Recunoaște și exprimă emoții de bază, produse de piese muzicale, texte literare, obiecte de artă etc.

E.1. Relații, operații și deducții logice în mediul apropiat

1.1. Identifică elementele caracterisice ale unor fenomene/relaţii din mediul apropiat

1.2. Compară experienţe, acţiuni, evenimente, fenomene/relaţii din mediul apropiat

Resurse umane:

- preșcolari
- educatoarele grupei
- părinţii copiilor
- comunitatea locală (angajați ai fabricii „Napolact" din Cluj-Napoca, reprezentanții echipei „Calendarul Magic", reprezentanți ai Muzeului Brukenthal/Muzeul Satului/Grădina Zoo din Sibiu, reprezentanți ai Aeroportului Internațional „Avram Iancu" din Cluj-Napoca, trupa de spectacol „Ella Bella")

Resurse materiale:

- Șabloane pentru pictura pe sticlă
- Fabrica de lapte - Napolact
- Aeroportul Internațional „Avram Iancu" Cluj-Napoca
- Muzeul Brukental/Satului/Grădina Zoologică, Sibiu
- Grădinița „Floare de Iris", Cluj-Napoca

Grup țintă:

- Preșcolarii grupei mari de la Grădinița cu Program Prelungit „Floare de Iris", Cluj-Napoca

Metode/tehnici de lucru:

- Vizite
- Excursie
- Spectacole de divertisment pentru copii
- Activități demonstrative de pictură pe sticlă

Tehnici de monitorizare:

- înregistrare video
- fotografii
- consemnări în jurnalul grupei, in caietul de observaţii asupra copiilor

Modalități de evaluare:

- Chestionare pentru părinţi, expoziţie foto, consemnarea în jurnalul grupei, în caietul de observații al copiilor

Rezultate aşteptate:

- ✓ Implicarea părinţilor în activitaţile desfaşurate, suţinerea si încurajarea copiilor;
- ✓ Stimularea copiilor pentru a cerceta diferite teme ale activitaţilor derulate în cadrul acestui proiect;
- ✓ Încurajarea copiilor în a se exprima liber, şi a-şi manifesta comportamente pozitive, atât în mediul familial, la grădiniţă, cât şi în cel social (comunitate)

Bibliografie:

Breban S., *Metode interactive de grup*, Editura Arves, Craiova, 2002

Curriculum pentru educație timpurie, Ministerul Educației Naționale, 2019

Învăţământul preşcolar şi primar 3-4/2018, Editura Arlequin, 2018

Planificarea activităţilor

Nr. crt	Tema activităţii	Tipul	Obiective vizate	Evaluare
1.	**„Micii artiști!”**	**Activitate artístico-plastică**	- să redea prin copiere modelul ce urmează a fi pictat -să utilizeze corespunzător vopselele de tip vitraliu, respectând indicațiile date - să-și aprecieze reciproc lucrările, aducând argumente pertinente	- observarea comportamentului verbal şi nonverbal al copiilor în timpul activității;
2.	**„La fabrica de lapte - Napolact”**	**Vizită**	-să respecte regulile de comportament în timpul călătoriei cu mijloacele de transport -să respecte regulile de comportament în cadrul vizitei -să descrie succint vizita	- observarea comportamentului verbal şi nonverbal al copiilor în timpul vizitei;

3.	**„Avion cu motor…să mă fac aviator!”**	**Vizită**	-să observe baza unei unități aeriene precum și personalul aeroportului -să conștientizeze pericolele ce pot surveni într-un aeroport, având o atitudine potrivită față de cei de la securitate -să manifeste respect și admirație pentru meseria de pilot -să descrie succinct acțiunile întreprinse de cei de la turnul de control	- observarea comportamentului verbal și nonverbal al copiilor în timpul vizitei;
4.	**”Descoperim Sibiul!”**	**Excursie** Muzeul Brukental Satului Gradina zoologică	-să respecte regulile de comportament specifice unei excursii -să observe interiorul muzeului respectând traseul și indicațiile ghidului -să precizeze evenimente istorice pe baza cunoștințelor acumulate -să enumere personaje istorice marcante ale acestor evenimente, făcând apel la cunoștințele anterioare și	- observarea comportamentului verbal și nonverbal al copiilor; -aprecieri verbale individuale și colective;

			la informațiile oferite de ghid -să observe animalele din grădina zoologică făcând apel la cunoștințele anterioare; -să enumere caracteristici ale grădinii pe baza observării directe și a discuțiilor cu educatoarea	
5.	**„Ella Bella- În excursie!”**	**Spectacol pentru copii**	-să recunoască instrumentele muzicale utilizate în cadrul spectacolului -să relateze succint acțiunea prezentată de Ella Bella -să redea mișcările specifice, imitative sugerate de Ella Bella.	- observarea comportamentului verbal şi nonverbal al copiilor în timpul spectacolului;

ȘCOALA ALTFEL- MODALITATE DE DEZVOLTARE A COPIILOR PREȘCOLARI

CRISTINA POPA, GRĂDINIȚA CU P.P. NR. 11, BÂRLAD

Educația non-formală, definită ca orice activitate educațională care poate avea loc atât în interiorul, cât și în afara unui cadru educațional instituționalizat, poate contribui la îmbunătățirea abilităților de viață și a culturii generale, maximizează procesul de învățare, minimalizând constrângerea specifică a școlii.

Programul „Școala Altfel" este un proiect ce a oferit în ultimii ani un „refresh" pe care educația instituționalizată îl face în fața educabilului, aceasta fiind percepută într- o formă mai atractivă prin ieșirea din cotidianul orarului școlar strict, dar mai ales prin oferirea șansei de afirmare a individului în cadrul activităților extrașcolare din toate domeniile.

Scopul activităților propuse este acela de a răspunde intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor, stimulează participarea acestora la acțiuni variate, în contexte non-formale.

Programul „Școala Altfel" este foarte așteptat și de către preșcolarii Grădiniței cu P.P. nr. 11, Bârlad, care sunt antrenați de fiecare dată în diverse activități precum:

Activități de educație ecologică:

1. „Pământul- casa noastră"- vizionare prezentare Power Point: -să iubească şi să ocrotească natura; - să înţeleagă cauzele care au dus la schimbări ale mediului înconjurător;

2. „Pământul- o planetă mai curată!"- activitate practică: - să realizeze un afiş pornind de la ideea că trebuie să ocrotim planeta;

3. „Frumusețile naturii"- plimbare în jurul grădiniței: să își dezvolte simțul estetic pentru frumosul din natură;

4. „Piticei ecologei"- plantare de flori și copaci în curtea grădiniței: - formarea și cultivarea interesului pentru înfrumusețarea spațiului verde;

5. „Daruri pentru Pământ"- activitate plastică (desen, pictură): - formarea unor atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire și ocrotire a mediului;

6. „Carnavalul planetei"- paradă de costume ecologice: - să manifeste sentimente pozitive față de natură, față de mediul înconjurător;

7. „Să ajutăm Planeta să zâmbească!"- colectare de hârtie, carton, Pet-uri, etc.: - să manifeste sentimente pozitive față de natură, față de mediul înconjurător; - să se implice activ în colectarea deșeurilor;

8. „Hora prietenilor naturii"- dans: - să marcheze dorinţa de a avea o planetă mai sănătoasă prin intermediul dansului;

Activităţi de educaţie rutieră:

1. „Noi acum ne pregătim, cu poliţistul să vorbim!”- convorbire: - să cunoască şi să respecte reguli de securitate personală;

2. „Strada nu e loc de joacă!” - dramatizare: - să conştientizeze că pericolele pot surveni în urma nerespectării regulilor de circulaţie;

3. „Atenţie la culoarea semaforului!” - jocuri sportive: - să recunoască reguli şi semne de circulaţie de bază;

4. „Și eu pot fi un bun pieton!”- concurs de cunoștințe despre circulație: - să cunoască și să respecte reguli de circulație;

5. „Atenție la semafor!” - plimbare prin oraș: - să cunoască semnificația indicatoarelor rutiere cel mai des întâlnite; - să demonstreze cunoașterea îndatoririlor de mici pietoni;

Activităţi de educaţie PSI:

1. „Și eu aş vrea să fiu un pompier!”- vizită: - să înţeleagă pericolul utilizării focului;

2. „E incendiu! ... Ce să fac?” - concurs aplicativ: - să cunoască lucrurile pe care trebuie să le facă atunci când există riscul unui incendiu;

3. „Micii pompieri”- activitate artistico- plastică: - să dovedească că au înţeles regulile de securitate personală în caz de pericol cu foc;

Activităţi de educare a limbajului:

1. „Albă ca zăpada şi cei şapte pitici” - vizionare piesă de teatru: - să pătrundă în lumea personajelor prin intermediul poveştilor jucate de actori;

2. „Traista poveştilor copilăriei” - concurs: - să dovedească că pot interpreta roluri ale diferitor personaje şi că cunosc poveştile specifice vârstei lor;

3. „Ne plac personajele!”- desene pe asfalt: - să redea prin intermediul desenului imagini ale unor personaje din poveşti;

4. „Minunata lume a poveștilor”- teatru de masă cu siluete: - să redea prin intermediul utilizării siluetelor, dialoguri între personaje din poveștile îndrăgite;

5. „Poftiți la carnaval!” - carnaval cu măști ale personajelor din povești: - să participe cu drag la sărbătoarea personajelor din povești;

Activităţi de educaţie pentru societate:

1. „Daruri mici din suflet mare!” - vizită la prietenii de la școală: - să realizeze schimburi de creaţii cu şcolarii; - să stabilească relaţii de prietenie cu şcolarii;

2. „Cu prietenii la joacă!”- plimbare în Grădina Publică din oraș: - să trăiască în relaţiile cu cei din jur stări afective pozitive;

3. „Copil ca tine sunt și eu!”- expoziții de desene: - să înțeleagă ce este discriminarea; -să redea prin intermediul desenului aspecte legate de drepturile copilului și discriminare;

3. „La mulți ani, copilărie!”- concurs de desene pe asfalt: - să realizeze desene cât mai originale cu ocazia zilei copiilor;

4. „Prietenii la concurs”:- întreceri sportive: - să manifeste spirit de competiție în cadrul întrecerilor;

5. „Lumea copiilor”: - carnaval: -să sărbătorească prin muzică și dans ziua copiilor;

Activități de educație religioasă:

1. „Sfintele sărbători de Paște” : vizită la biserică pentru împărtășirea copiilor: - să înțeleagă importanța împărtășirii;

2. „Paștele ne- aduce- n casă bucuria Învierii!” - discuții cu preotul: - să cunoască semnificațiile religioase ale sărbătorii Paștelui;

3. „Ornamente speciale pentru Paște” - activitate practică (confecționare ornamente): - să transmită prin intermediul lucrărilor practice realizate dorința și emoțiile așteptării sărbătorilor de Paște;

4. „Iepurașul vine și la mine și la tine!” - tombolă: - să facă schimb de cadouri între prieteni; - să înțeleagă semnificația sosirii iepurașului de Paște;

Activități de educație financiară:

1. „Banul muncit” - povestirea educatoarei: - să înțeleagă că banii se câștigă doar prin muncă;

2. „Pinocchio și copacul cu monede”- teatru de umbre: - să redea prin intermediului teatrului de umbre secvențele importante din poveste;

3. „De la joc la educație financiară” - joc didactic: -să manifeste interes pentru activitate; - să recunoască cele mai importante bancnote și monede;

Activități de educație pentru viitor:

1. „Ce- nseamnă să fii un bun școlar?” - convorbire: - să înțeleagă ce presupune viața de școlar;

2. „Micii preșcolari la școală” : vizită: - să intre în contact cu mediul școlar și cu elevii; -să se familiarizeze cu activitățile școlii;

3. „Școala în care o să învăț eu!” - expoziție de desene: - să redea prin intermediul desenului imaginea viitoarei lor școli;

Activități de educație culturală:

1. „Locuri frumoase în orașul nostru” - vizionare film: - să cunoască clădiri şi locuri reprezentative pentru orașul nostru: primăria, biserici, casa de cultură, etc;

2. „Mergem la muzeu”- vizită la muzeul din oraș: - să înţeleagă ce înseamnă un muzeu; - să îşi îmbogăţească cunoştinţele despre obiecte de cultură;

Activități de educație pentru sănătate:

1. „Ce ne ajută să creştem sănătoşi?” - discuții cu asistenta: - să cunoască reguli de îngrijire, păstrare a sănătăţii; - să înţeleagă importanţa consumului de alimente sănătoase pentru o creştere normală;

2. „Salata de vitamine”- activitate gospodărească: - să pregătească o salată de fructe, respectând regulile de igienă necesare consumului de fructe;

Activitățile propuse în programul „Școala Altfel” își propun să valorifice abilitățile și calitățile deosebite ale fiecărui preșcolar, să le dezvolte stima de sine și să le ofere șansa de a –și afirma personalitatea. Vizitele satisfac nevoia de cunoaștere și socializare, dar și nevoia de recreere și relaxare a preșcolarilor.

În concluzie, într- o lume dominată de mass media, aceste activități sunt necesare pentru a modela comportamentul copiilor, pentru a- i pregăti atât emoțional, cât și comportamental.

BIBLIOGRAFIE:

-„Revista Națională de profil psihopedagogic pentru cadrele didactice din învățământul preșcolar și primar”, Nr. 1-2, Editura „Arlequin”, București, 2014;





PLANIFICARE ANUALĂ A ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE
An școlar 2022 – 2023
Prof. înv. primar Popa Maria Liliana
Clasa I B
Colegiul Național „I. M. Clain” Blaj, jud. Alba

NR. TOTAL DE ACTIVITĂȚI	*CATEGORII ŞI TIPURI DE ACTIVITĂŢI / TEME*	*MODULUL/ NR. ORE ALOCATE*
10	*TOAMNA – ANOTIMPUL BOGĂȚIEI* - *realizare de lucrări de toamnă* - *expoziție cu produsele elevilor* - *poezii și cântece de toamnă*	*I* *7 ore*
	CARTE FRUMOASĂ, CINSTE CUI TE-A SCRIS! - *vizită la Biblioteca școlii* - *confecționare de coperte de carte* - *expoziție cu lucrările elevilor*	*II* *3 ore*
	1 DECEMBRIE, ZIUA NAȚIONALĂ A ROMÂNIEI - *semnificația și importanța zilei* - *confecționare steguleț și fișe tematice* - *recitarea de cântece și poezii patriotice*	*II* *2 ore*
	SĂRBĂTORILE DE IARNĂ LA ROMÂNI - *Sfântul Nicolae cel bun – confecționare cizmulițe, fișe tematice* - *Crăciunul copiilor: serbare de Crăciun (colinde, poezii, scenetă)* - *Confecționare de podoabe pentru brad și împodobirea bradului clasei*	*II* *3 ore*
	EMINESCU, MARELE NOSTRU POET - *poezii și cântece din opera eminesciană* - *desene și lucrări care ilustrează opera eminesciană*	*III* *2 ore*
	24 IANUARIE, MICA UNIRE	*III*

	- *importanța zilei, semnificații* - *fișe tematice* - *Hora Unirii*	*2 ore*
	ZIUA INTERNAȚIONALĂ A CITITULUI ÎMPREUNĂ - *Citire de texte la prima vedere împreună cu elevii clasei a III-a B*	*III* *2 ore*
	PRIMĂVARĂ, BINE AI VENIT! - *Confecționare de mărțișoare, realizarea expoziției* - *8 Martie, La mulți ani, măicuța mea! – confecționare de cadouri și felicitări pentru mame; poezii și cântece tematice*	*IV* *3 ore*
	ÎNVIEREA DOMNULUI - *Semnificații ale sărbătorii* - *Confecționare de lucrări și fișe specifice* - *Ouă roșii și iepurași de Paște*	*IV* *3 ore*
	COPILĂRIE, VIS FĂRĂ SFÂRȘIT! - *Copilăria în culori – desene, fișe* - *Școala mea dragă - desene* - *Poezii și cântece de 1 Iunie* - *Jocuri și jucării pentru copii* - *Concursuri de 1 Iunie* - *Serbarea Abecedarului* - *Vine, vine iar vacanța mare!*	*V* *9 ore*

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 TOFLEA
JUD.GALAȚI
PROPUNĂTOR: PROF.ÎNV.PRIMAR POPA MIRELA

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE

Nr. crt.	Tema	Obiective urmărite	Data	Descrierea activităţii	Responsabil	Loc	Evaluare	Finalizare
1.	"Sună clopoţelul" 	- Organizarea festivităţii de deschidere a anului şcolar	Septembrie	- pregătirea activităţii de deschidere a anului şcolar; - primirea în cadru festiv a bobocilor - alocuţiunile persoanelor prezente în prezidiu la deschiderea festivă	Preot Învăţători Educatoare	Curtea şcolii		
2.	"Ziua mondială a educaţiei" 	-Dezvoltarea şi cultivarea creativităţii literar-artistice; -Stimularea interesului părinţilor elevilor prin implicarea directă şi indirectă în aceste activităţi	Octombrie	- discuţii la orele de educaţie civică cu privire la importanţa şi rolul educaţiei în viaţa unui om - compuneri / eseuri, desene – "Dascălul"	Învăţător	Sala de clasă	Portofolii, afişe	Expoziţie de lucrari
3.	"1 Decembrie- Ziua - Naţională a României" 	-Cunoaşterea importanţei desăvârşirii unităţii naţionale a poporului român; -Cultivarea şi dezvoltarea patriotismului şi a respectului faţă de înaintaşi.	Noiembrie	-Prezentari PPT "Trăiască România dodoloaţă"- importanţa desăvârşirii unităţii Naţionale	Învăţător	online	Activitate practică	Expoziţie de lucrări

4.	" Iată vine Mos Crăciun!" 	-Păstrarea datinilor şi obiceiurilor strămoşeşti; -Intonarea unor cântece / colinde specifice sărbătorilor acestui anotimp;	Decembrie	- Legenda lui Moş Crăciun –prezentarea legendei - realizarea de desene cu tema "Vine Moşul"	Învăţător	online	Activitate practică	Expoziţie de desene
5.	"Luceafărul poeziei româneşti" 	-Îmbogăţirea cunoştinţelor cu noi informaţii; -Cultivarea respectului pentru marele poet naţional ; -Dezvoltarea capacităţii de evaluare obiectivă a unei activităţi	Ianuarie	- auditii poezii - „Eminescu prin desene"	Învăţător	online	Activitat e practică	Expoziţie de desene.
6.	"Hai să dăm mână cu mână!" 	-Cunoaşterea importanţei actului istoric de la 24 ian 1889 (Unirea Moldovei cu Muntenia) ; -Dezvoltarea sentimentelor patriotice.	Ianuarie	- prezentări PPT, prelegeri pe tema Unirii; -„Moş Ion Roată şi Unirea" – lecturi, dramatizări - Unirea în cântece şi poezii	Învăţător	online	Activitate practică	Expozitie de desene.
7.	„Educatie pentru sanatate" 	-să aplice normele de igienă personală; -să dovedească în comportament că apreciază igiena personală şi a celorlalţi ca pe o valoare esenţială.	Februarie	-Convorbiri pe teme medicale -Vizionare filmulete PPT	Învăţător	Sala de clasă/ online	Evaluare practica	Portofolii, afişe
8.	"Te iubesc, *mămica* mea!" 	-Dezvoltarea dragostei faţă de fiinţa iubită , mama; -Pregătirea unor felicitări pentru mama ;	Martie	- confecţionare mărţişoare, felicitări	Învăţător	Sala de clasă/o nline	Activitate practică	Expoziţie de mărţisoare

		-Formarea şi dezvoltarea gustului estetic.						Expoziţie de desene şi felicitări
9.	 "Ştim să circulăm corect?"	-Dezvoltarea deprinderilor de circulaţie rutieră şi a comportamentului preventiv; -Redarea printr-un desen schematic a drumului parcurs de ei până la şcoală;	Aprilie	- Reguli de circulaţie prezentare PPT - Concurs pe teme de circulaţie - denese „Aşa da / aşa nu!”	Învăţător	Sala de clasă Strada şcolii /online	Activitate practică	Expoziţie de desene a drumului parcurs de elevi până la şcoală.
10.	***9 MAI – ZIUA EUROPEI*** 	-iniţierea copiilor în cunoaşterea unor elemente specifice U.E.; -cunoaşterea însemnelor U.E.; -cunoaşterea Europei prin intermediul unei expoziţii de pliante, prezentari ppt, ilustraţii; -dezvoltarea deprinderilor de realizare a drapelelor ţărilor membre UE, de căutare și prezentarea de informații specifice fiecarei țări membre UE , de intonare a Imnului UE ; -stimularea interesului elevilor pentru Uniunea Europeană şi pentru simbolurile acesteia.	Mai	-Vizionarea unui material PPT , imagini cu privire la UNIUNEA EUROPEANĂ-semnificaţie, simboluri, ţări membre. -Se va intona Imnul UE. - Expoziţie cu lucrările elevilor care se va finaliza prin acordare de diplome.	Învăţător	Sala de clasă Holul școlii/ online	Activitate practică	Expozitie de desene

11.	**ZIUA INTERNAŢIONALĂ A COPILULUI** 	-Recitarea cu intonație a unor poezii şi cântece dedicate copilăriei; - Realizarea de desene pe asfalt; - Participarea cu interes la activitate;	Iunie	-desene pe asfalt, jocuri, întreceri sportive	Învăţător	Curtea școlii	Activitate practică/ sportivă	Expoziție de desene

PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAŢIONAL

CU FINANŢARE EXTRABUGETARĂ DIN PARTEA PĂRINŢILOR

„EDUCAŢIE PRIN EXPEDIȚIE, LITERATURĂ și ARTĂ”
-PLECAȚI ÎN CĂUTARE DE *VERDE* ȘI *VERDI* –

Inițiator: *prof. POPAN MIHAELA,*
Aplicant*: Colegiul Naţional „Mihai Eminescu“, Baia Mare, Maramureș*

Grădina Botanică „Vasile Fati”, Jibou



2022-2023

2581

Clasele a XI-a H, a XII-a A, a XII-a C, a XII-a E
Coordonator: prof. Popan Mihaela,
Colaboratori:
prof. Mureşan Codruţa
prof. Andreicuţ Alina
Comitetul de părinţi

PROIECT DE EXCURSIE ŞCOLARĂ
Itinerariul excursiei: Baia Mare – Jibou - Cluj-Napoca şi retur
Data: 21.04.2022
Perioada de desfăşurare: plecare din faţa şcolii, la ora 9.00 – întoarcerea, în faţa şcolii la ora 24.00
Participanţi: elevii claselor participante - Colegiul Naţional „Mihai Eminescu“, Baia Mare
Organizator: prof. **Popan Mihaela**

Scop:
♪ educarea tinerei generaţii spre o artă adevărată cum sunt genurile sincretice;
♪ organizarea excursiei răspunde dorinţei exprimate de elevi de a călători şi de a petrece frumos timpul, desfăşurând totodată activităţi instructiv-educative, în Săptămâna Verde;

Obiective:
- Vizionarea spectacolului de balet în cel mai mare for cultural din Ardeal;
- Cunoaşterea acestui gen muzical prin vizionarea uneia dintre cele mai frumoase spectacole de operă: **„Trubadurul”,** al compozitorului Giuseppe Verdi;
- Vizitarea unor obiective turistice care promovează natura – Grădina Botanică – Jibou, Grădina Zmeilor;
- Creşterea coeziunii colectivului de elevi şi consolidarea spiritului de echipă, a relaţiilor de prietenie, stabilirea unui climat de încredere, favorabil comunicării;
- Crearea unor reguli de comportament responsabil şi împărţirea echitabilă a sarcinilor între membrii grupului;
- Iniţierea şi desfăşurarea de activităţi cu caracter recreativ, relaxant;

Pregătirea excursiei:
- Stabilirea itinerariului şi a obiectivelor;
- Colaborarea cu părinţii;
- Colaborarea cu conducerea unităţii de învăţământ pentru avizarea excursiei şi obţinerea aprobării;
- Întocmirea unui regulament de desfăşurare;

Programul excursiei:
- 09.00 – plecare din faţa şcolii
- 10.30- pauza de masă
- 11.30- Vizitarea unor obiective turistice care promovează natura – Grădina Botanică – Jibou, Grădina Zmeilor

- 14.00 – 16.30 – pauza de masă şi vizitarea complexului de magazine Iulius Mall
- 18.30 vizionarea spectacolului de operă „Trubadurul”, de Giuseppe Verdi, la Opera Naţională Română din Cluj-Napoca

2582

- 22.00 – plecarea spre casă
- 24.00 - sosirea în Baia Mare

Valorificarea achiziţiilor rezultate în urma desfăşurării excursiei:
- Întocmirea unui album documentar cu fotografii;
- Diseminare excursiei în cadrul unei întâlniri cu părinții;
  - ✓ Iniţierea unor discuţii, dezbateri, formularea unor impresii legate de excursia desfăşurată, propuneri pentru excursia viitoare;

Organizarea activităţii pe etape
1.Pregătirea excursiei (etapa tehnico-organizatorică):
- ❖ Stabilirea (împreună cu elevii participanţi) a itinerariului excursiei, a obiectivelor urmărite şi a datei de desfăşurare;
- ❖ Colaborarea cu părinţii elevilor: acord pentru participare, sprijin în asigurarea transportului;
- ❖ Colaborarea cu conducerea unităţii de învăţământ pentru avizarea excursiei şi obţinerea aprobării de efectuare a excursiei de la I.S.J;
- ❖ Calcularea cheltuielilor de deplasare şi stabilirea costului excursiei /elev, comunicarea costului şi acceptarea benevolă către toţi participanţii ;
- ❖ Documentarea asupra traseului, obiectivelor turistice de vizitat şi asupra tuturor caracteristicilor locurilor ce urmează a fi străbătute;
- ❖ Stabilirea programului de desfăşurare a excursiei, ora şi locul de plecare/sosire, traficul activităţilor pe intervale de timp;
- ❖ Întocmirea unui regulament de desfăşurare a excursiei şi prelucrarea lui elevilor participanţi (pe bază de proces-verbal);

2 . Desfăşurarea propriu-zisă a excursiei :
- ❖ Organizarea elevilor, împărtirea responsabilităţilor în grup;
- ❖ Vizitarea obiectivelor turistice, colectarea de material didactic/informativ;

3. Valorificarea achiziţiilor rezultate în urma desfăşurării excursiei:
- ❖ Întocmirea unui album documentar cu fotografii;
- ❖ iniţierea unor discuţii, dezbateri , formularea unor impresii legate de excursia desfăşurată, chestionar, propuneri pentru excursia viitoare;

2583

PLANIFICARE SĂPTĂMÂNA VERDE

PERIOADA 27-31 MARTIE 2023

Prof. înv. primar: Popârțac Ioana

Școala Gimnazială „Enea Grapini”-Șanț, BN

NR. Crt.	ZIUA	TEMA	OBIECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	EVALUARE/ OBSERVAȚII
1.	**LUNI 27.03. 2023**	**MUNȚII NOȘTRI AUR POARTĂ**	✓ să realizeze pliante cu scopul de a identifica importanța și necesitatea protejării plantelor și a animalelor ocrotite de lege, ✓ să realizeze un colaj cu floarea de colț/ ursul carpatin pornind de la imaginile/ filmulețele prezentate.	Vizionare și documentare- PPT Afiș/ pliante : Plante și animale ocrotite de lege Colaj: Floarea de colț/ ursul carpatin	Expoziție cu afișele/ pliantele realizate Fotografii din timpul activităților

2.	**MARȚI 28.03. 2023**	**NATURA ȘI VIAȚA/ Eu pot schimba lumea!** ECOLOGIZARE	✓ să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic, ✓ să înțeleagă diferența între gunoi și deșeu reciclabil, ✓ să identifice imaginile în care omul acționează în favoarea mediului, ✓ să identifice acțiunile omului prin care se poluează natura.	**Concurs:** **„Eu pot schimba lumea!”** – elevii vor realiza doar din deșeuri reciclabile decorațiuni de primăvară. Vor prezenta fiecare tipul de deșeu folosit, metoda de lucru utilizată și decorațiunea rezultată. **Așa DA! Așa NU! – joc didactic**	Fotografii din timpul activității Expozitie desene
3.	**MIER-CURI 29.03. 2023**	**PLANTARE „SĂDESTE O PLANTĂ ȘI TE VEI BUCURA DE FAPTA TA”** **„TE MIȘTI, EXIȘTI”**	✓ să constientizeze rolul plantelor în viata lor; ✓ să comunice în mod eficient cu echipa în scopul câștigării jocurilor. ✓ să participe la activitățile desfășurate	Elevii vor semăna si planta flori alaturi de învătătoare în jardiniere și semințe de grâu în găoacele de la ouă pentru realizarea unor emoticoane vesele. Desfășurarea unor jocuri și competiții sportive în natură: frânghia, întrecerea în saci, jocuri de ștafetă, jocuri cu mingea, jocurile copilăriei.	Fotografii din timpul activităților

4.	**JOI 30.03. 2023**	**ARTA PRIN OCHII UNUI COPIL**	✓ să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos, ✓ să confectioneze obiecte din materiale reciclabile, ✓ să realizeze afise cu mesaje ecologice in scopul protejarii mediului.	Activitate de reciclare/refolosire a unor deșeuri . Confecționare de obiecte din sticle de plastic reciclabile. Realizarea de afișe cu mesaje ecologice. Vizionare filmuleț "Povestea bidonului de plastic". **https://youtu.be/GY3ssbnpcWY**	Fotografii din timpul activităților Expoziții
5.	**VINERI 31.03. 2023**	**ROMÂNIA, ȚARA MEA**	✓ să identifice plante şi animale specific, ✓ să valorifice intra şi interdiciplinar conţinutul informaţional dobândit, ✓ să motiveze de ce cunoaşterea şi ocrotirea mediului înconjurător reprezintă îndatoriri elementare ale fiecărui locuitor al ţării.	Realizarea unei excursii tematice la Gradina Botanică și la Muzeul Zoologic de la Cluj-Napoca.	Expoziție: Fotografii din timpul activităților

Bibliografie:

- **https://youtu.be/GY3ssbnpcWY**
- **https://paunaramona83.blogspot.com/2023/02/protejati-padurile-importanta-padurii.html**

Planificare SĂPTĂMÂNA VERDE

ZIUA / DATA	DENUMI-REA ACTIVI-TĂŢII	TIPUL ACTIVI-TĂŢII	MIJLOC DE REALIZARE	OBIECTIVE	LOCUL DE DESFĂŞU-RARE	PARTICI-PANŢI	RESPON-SABILI
LUNI 2023	***„Micii ecologiști”***	Activitate de educație pentru societate	-citire de imagini care reprezintă frumusețile naturii; -activitate practică (activitate gospodărească în curtea grădiniței)	-să realizeze impactul poluării și a neglijenței oamenilor asupra mediului; -să participe la acțiuni de îngrijire și protejare a mediului înconjrător.	-sala de grupă; -curtea grădiniței.	-preşcolari; -cadre didactice; -părinţi.	Educatoare
	”O zi cu părinții la grădi”	Activitate din cadrul partenriatelor cu familia	Jocuri distractive impreună ci părinții,	-Să participe la jocurile distractive, activ; -Să și dezvolte spirtul competitiv.			
MARŢI 2023	***„Aer , soare și mișcare”***	Activitate de educaţie fizică;	-activitate sportivă, jocuri de mișcare și distractive în	-să-şi dezvolte spiritul competitiv şi de fair-play; -să contribuie la dezvoltarea armonioasă a întregului	-curtea grădiniței;	-preşcolari;	Educatoare

	(întreceri sportive) ***„Natura în anotimpul primăvara„***	Activitate artistico-plastică (desen, pictură, colaj)	curtea grădiniței; -activitate de desen/pictură/ colaj	organism; -să redea plastic şi original aspecte ale naturii în anotimpul primăvara.	-sala de grupă	-cadre didactice; -părinți	
MIER-CURI 2023	***„Grădinița experimentelor”*** ***„Micii sanitari” (întÂlnire cu doctorul unității)***	Activitate culturală și științifică Activitate de educaţie sanitară	-experimente realizate împreună ci preșcolarii -discuții cu medicul unității	-să-şi însuşească cunoștințe și tehnici utilizate în experimente; -să fie capabili să explice ceea ce au văzut; -să cunoască și să respecte normele necesare integrării în viața socială,regulile de securitate și igienă personală.	-sala de grupă	-preşcolari; -cadre didactice; -părinţi.	Educatoare Medicul unității
JOI 2023	***‚Basmul – magia copliăriei!”***	Activitate culturală și științifică	-vizionare de teatru de păpuși/ trupa de teatru „Zgubilici”	-să vizioneze spectacole de teatru pentru copii; -să-şi însuşească deprinderi morale adecvate; -să-şi îmbogățească vocabularul activ și pasiv cu cuvinte și expresii noi.	grădiniță	-preşcolari; -cadre didactice	Actorii trupei de teatru „Zgubilici”

	„Cîntărețul talentat„	Activitate de educație muzicală	-concurs de interpretare muzicală/karaoke	-să intoneze cantece pentru copii,respectand tonalitatea și ritmul melodiei; -să asculte ,să recunoască și să cante fragmente din creațiile muzicale naționale și universale,corespunzătoare specificului de varstă al copilului preșcolarși preocupărilor acestuia.		-părinți	Educatoare
VINERI 2023	***”Poetul grădiniței„*** ***„Din biblioteca virtuală„***	Activitate de educare a limbajului Activitate culturală și științifică	-concurs de recitare -vizionare de filme documentare	-să participe la activitățile de grup,ata în calitate de vorbitor,cat și în calitate de auditor, îmbogățindu-și vocabularul activ și pasiv cu cuvinte și expresii noi; -să-şi dezvolte spiritul competitiv. --să-și îmbogățească cunoștințele despre lumea înconjurătoare cu diverse curiozități de interes pentru preșcolari.	grădiniță	-preşcolari; -cadre didactice; -părinţi.	Educatoare

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE

„SĂ ŞTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!”

CLASA PREGĂTITOARE

Elena-Raluca Popescu

Școala Gimnazială, Comuna Brazi, Prahova

Nr. crt.	Data	Denumirea activității	Interval orar	Obiective urmărite	Tipul activității	Responsabil	Participanți
1.	LUNI 27.03.2023	**SA NE PASTRAM DINTII SANATOSI** **VIZITĂ LA BIBLIOTECA COMUNALĂ, LA PRIMĂRIA ȘI LA SECȚIA DE POLIȚIE A LOCALITĂȚII BRAZI**	8:30-9.30 10.00-12:20	-Perierea corectă a dintilor; -Cunoașterea modalităților de păstrare a sănătății danturii. -Cunoașterea instituțiilor locale; -Conștientizarea rolurilor pe care instituțiile le au în comunitate; -Promovarea unui comportament adecvat atât în interiorul, cât și în exteriorul instituțiilor; -Respectarea regulilor de circulație pentru pietoni.	Expunere exercițiu Vizită	Profesorul de învățământ primar	First Dent Ploiesti Elevii claselor Pregătitoare-IV Primarul Comunei Brazi Viceprimarul Comunei Brazi Bibliotecara Agenți de poliție

2.	MARȚI 28.03.2023	**AMBULANȚA PRAHOVA PREZINTĂ!** **TEATRU** **Iepuroiul încrezut**	8:30-10.30 11.00-12.20	-Asimilarea informațiilor despre acordarea primului ajutor; -Exemplificarea acordării primului ajutor (demonstrații); -Vizionarea piesei de teatru; - Menținerea unui mediu curat; - Exemplificarea relației de prietenie.	Expunere Exercițiul Problematizare Teatru	Profesorul de învățământ primar	Personal medical de la Ambulanta Prahova Elevii claselor Pregătitoare-IV Actori de la teatrul „Ancuța”
3.	MIERCURI 29.03.2023	**PE ARIPILE CUVINTELOR!**	8:30-10:30	-Cultivarea sensibilităţii artistice prin audierea unor creaţii din literatura pentru copii, specifice vârstei; - Dezvoltarea creativităţii şi expresivităţii limbajului oral;	lectură, povestiri, împărtăşire de experienţe personale ;		

		Polițistul, bunul meu prieten! Poliția Judeteană Ploiești	10.30-12.20	- Trezirea interesului pentru lectură, apropierea școlarilor de carte şi de cuvântul scris ; - Stimularea imaginaţiei şi a creativităţii verbale; -Formarea unei atitudini de grijă și respect față de carte -Realizarea unei amprentări corecte; -Enumerarea etapelor de redactare a unui portret-robot; -Preluarea apelurilor de urgență; -Intervenția în urma unui apel de urgență;	-jocuri de recunoaștere a poveștilor din literatura pentru copii ; -realizarea de semne de carte ; Vizita politiei	Profesorul de învățământ primar	Elevii claselor Pregătitoare-IV Reprezentanti ai Politiei Judetene Ploiesti
4.	JOI 30.03.2023	**EXCURSIE** Hipodromul	9.00 –14.00	- Cultivarea dragostei față de animale;			

		Ploiești Muzeul de Științele Naturii, Ploiești		-Dezvoltarea interesului despre evoluția omului; -Promovarea unui comportament adecvat atât în interiorul, cât și în exteriorul instituțiilor; -Respectarea regulilor de circulație pentru pietoni.	Vizită	Profesorul de învățământ primar	Elevii claselor Pregătitoare-IV Ghizi
5.	VINERI 31.03.2023	**MIȘCAREA ÎNSEAMNĂ VIAȚĂ, SPORTUL ÎNSEAMNĂ SĂNĂTATE!**	8:30-10:30	- Conștientizarea faptului că mișcarea zilnică este esențială pentru o viață sănătoasă și echilibrată; -Formarea spitirului de echipă și cultivarea atitudinii fairplay în jocuri sportive; -Mișcare în aer liber; -Dezvoltare armonioasă; Stimularea creativității elevilor;	Activități sportive -jocuri; -întreceri; -concursuri sportive.	Profesorul de educație fizică	Elevii claselor Pregătitoare-IV

		MICII ARTIȘTI	10.30-11.20	-Cunoașterea tradițiilor populare din apropierea Sărbătorilor Pascale; -Formarea unei atitudini pozitive față de artele vizuale și abilitățile practice; -Realizarea de lucrări artistico-plastice (desen, pictură, colaje); -Realizarea de expoziții; -Dezvoltarea dexteritatii si a muschilor mici ai mâinii .	Atelier de creație plastică Activitate artistico-plastică	Profesorul de învățământ primar	

Bibliografie

Corina Istrate, Dora Măcean, Manuela Oana, O călătorie distractivă prin clasa pregătitoare, Editura Edu, Târgu – Mureș, 2016;

Programa școlară, clasa pregătitoare, clasa I și a II-a, aprobată prin OM nr. 3418/ 19.03.2013.

Liceul Tehnologic " Dimitrie Petrescu" Caracal

Prof. Popescu Florentina

Educaţia nonformală

Termenul îşi are originea în latinescul *nonformalis* preluat cu sensul " îm afara unor forme special/ official organizate pentru un anume gen de activitate". Educaţia nonformală se realizează prin intermediul unor activitţi opţionale sau facultative.

Acest tip de educaţie, care serveşte unei varietăţi mari de cerinţe de învăţare la tineri şi adulţi are în vedere:

- educaţia "complementară" (paralelă cu şcoala şi adresându-se elevilor)
- educaţia "suplimentară" (pentru cei care şi-au întrerupt prematur studiile)
- educaţia de "substituţie" (pentru cei analfabeţi).

Educația nonformală are urmatoarele caracteristici:

- Se concentrează pe nevoile cursanților
- Cursantul este o resursă importantă de informative
- Subliniază activități relevante și rezultate practice.

Cel care oferă educație nonformală se numeste FACILITATOR și este acela care ghidează grupul/educabilul spre a analiza problemele, a găsi solutii, a-și exprima ideile, a ajuta la construirea unor relații de grup.

Printre obiectivele specifice acestui tip de educaţie se pot enumera:

a) susţinerea celor care doresc să-şi dezvolte sectoare particulare în comerţ, agricultură, servicii, industrie etc.

b) ajutarea populaţiei pentru a exploata mai bine resursele locale sau personale

c) alfabetizarea

d) desăvârşirea prefesională sau iniţierea într-o nouă activitate

2595

e) educaţia pentru sănătate sau pentru timpul liber etc.

Influenţele educaţiei nonformale se exercită fie prin mijloace şi instituţii tradiţionale (familia, organizaţii de tineret, case de cultură şi tehnică, muzee, teatre, cinematografe, biblioteci, universităţi populare, excursi, expoziţii, formaţii cultural-artistice etc.) , fie prin intermediul mass-media.

Acţiunile incluse în perimetrul educaţiei nonformale la vârsta şcolară, prezintă unele trăsături specifice:

a) *Caracterul opţional al activităţilor extraşcolare*, în sensul că ele oferă elevilor posibilitatea să opteze pentru activităţi la alegere.

Activităţile optionale, pe lângă aportul lor la formarea personalităţii, contribuie şi la recreere, destindere şi reconfortare, la menţinerea capacităţii de efort prin asigurarea odihnei active.

Activităţile extraşcolare ale elevilor răspund funcţiilor importante ale timpului liber:

- *informare*- să contribuie la îmbogăţirea orizontului de cunoaştiinţe şi informaţii din domeniile ştiinţei, tehnicii, culturii, artei, literaturii etc.

- *formare-dezvoltare*- să stimuleze dezvoltarea intelectuală, gândirea creatoare, inteligenţa, spiritual novator, să cultive talente, valori morale, spiritul de cooperare şi sociabilitate etc.

- *destindere-recreere*

- *divertisment-distracţie*

Cluburile pentru elevi, cercurile organiyate pe diferite specialităţi, urmăresc ocuparea eficientă şi placută a timpului liber, cultivarea intereselor, înclinaţiilor si aptitudinilor elevilor.

- cunoaşterea şi însuşirea modalităţilor diverse de organizare şi petrecere a timpului liber

- identificarea şi cultivarea corespondenţelor optime dintre interese, aptitudini, talente şi posibilităţi de exersare şi dezvoltare a lor

- formarea unui stil de viaţă civilizat.

b) *Sunt activităţi care corespund intereselor, aptitudinilor, înclinaţiilor elevilor.* Cluburile pentru elevi, cercurile organizate pe diferite specialităţi au ca obiectiv primar ocuparea eficientă a timpului liber, cultivarea intereselor şi aptitudinilor elevilor.

Pentru a putea descoperi şi cultiva talente, aptitudini, cercul de elevi este costituit, organizat şi condus prin mijloace pedagogice adecvate scopului pentru care a fost creat.

c) *Antrenarea nemijlocita a elevilor la acţiuni în strânsă legătură cu îndrumarea competentă din partea adulţilor,* sunt, de regulă, sau în bună măsură, acţiuni concepute de elevi, care le dau prijelul să-şi îmbogăţească experienţa socială, să participe la realizarea propriei instruiri şi educaţii.

d) *Conţinuturile sunt expresia căutărilor, opţiunilor şi invenţiei elevilor.*

Activitaţile de cerc nu trebuie să repete manualul şi programa şcolară.

e) *Solicitarea diferenţială şi diversă a elevilor* în activităţile extraşcolare în funcţie de aptitudini, interese, dorinţe, sex etc., ceea ce favorizează individualizarea proceselor educaţionale.

f) *Marea majoritate a activităţilor extraşcolare nu sunt grevate de evaluări,* de măsurări şi aprecieri care să se exprime în note sau calificative.

g) *Educatorii joacă rolurile mai discret,* asumându-şi adesea misiunea de animatori sau moderatori. Activităţile sunt îndrumate şi coordonate de un personal specializat, în strânsă legătură cu elevii, părinţii, organizaţiile culturale etc.

Raportul educaţiei nonformale cu educaţia formală este unul de complementaritate, atât sub aspectul conţinutului, cât şi al formelor şi modalităţilor de realizare.

BIBLIOGRAFIE

1. Cucoş C., „Pedagogie”, Editura Polirom, Iaşi 2002
2. Creţu D., „Psihopedagogie - Elemente de formare a profesorilor”, Editura Imago, Sibiu 1999
3. Jinga I., Istrate E., „Manual de pedagogie”, Editura All, Bucureşti 2006

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE

SĂPTĂMÂNA „ȘCOALA ALTFEL“, 27 MARTIE - 31 MARTIE 2023

Prof. POPESCU GABRIELA, Școala Gimnazială IORGU G. TOMA, Vama, S uceava

ZIUA	INTERVAL ORAR	CLASA	TITLUL ACTIVITĂȚII	TIPUL ACTIVITĂȚII	OBIECTIVELE ACTIVITĂȚII	LOCUL DE DESFĂȘURARE	PARTENERI
Marți 28.03.2023	08:00 – 08:50	a V – a A	Jouons en francais!	Activitate de educație culturală -jocuri didactice	-să stimuleze interesul pentru exersarea limbii franceze prin joc	Sala de clasă	-
	09:00 – 09:50	a VI – a A	Jouons en francais!	Activitate de educație culturală -jocuri didactice	-să stimuleze interesul pentru exersarea limbii franceze prin joc	Sala de clasă	-
	10:00 – 10:50	a VII – a B	Voyage virtuel: Le Musée de Louvre	Activitate de educație culturală -film de prezentare	-să stimuleze interesul pentru cunoașterea patrimoniului cultural francez	Sala de clasă	-

	11:00 – 11:50	a VII – a A	Voyage virtuel: Le Musée de Louvre	Activitate de educație culturală -film de prezentare	-să stimuleze interesul pentru cunoașterea patrimoniului cultural francez	Sala de clasă	-
	12:00 – 12:50	a VIII – a B	Voyage virtuel: Le Musée de Louvre	Activitate de educație culturală -film de prezentare	-să stimuleze interesul pentru cunoașterea patrimoniului cultural francez	Sala de clasă	-
Joi 31.03.2023	08:00 – 08:50	a VIII – a B	Voyage virtuel: Le Musée de Louvre	Activitate de educație culturală -film de prezentare	-să stimuleze interesul pentru cunoașterea patrimoniului cultural francez	Sala de clasă	-
	09:00 – 09:50	a VII – a B	Voyage virtuel: Le Musée de Louvre	Activitate de educație culturală -film de prezentare	-să stimuleze interesul pentru cunoașterea patrimoniului cultural francez	Sala de clasă	-

	10:00 – 10:50	a VII – a A	Voyage virtuel: Le Musée de Louvre	Activitate de educație culturală -film de prezentare	-să stimuleze interesul pentru cunoașterea patrimoniului cultural francez	Sala de clasă	-
	11:00 – 11:50	a VI – a A	Jouons en francais!	Activitate de educație culturală -jocuri didactice	-să stimuleze interesul pentru exersarea limbii franceze prin joc	Sala de clasă	-
	12:00 – 12:50	a V – a A	Jouons en francais!	Activitate de educație culturală -jocuri didactice	-să stimuleze interesul pentru exersarea limbii franceze prin joc	Sala de clasă	-

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE – AN ȘCOLAR 2022-2023

Prof. POPESCU GABRIELA, Școala Gimnazială GEORGE VOEVIDCA, Câmpulung Moldovenesc, Suceava

Nr. crt.	**Denumirea activităţii**	**Termen**	**Responsabil**	**Resurse umane**		**Tipuri de activităţi**	**Indicatori/ modalităţi de evaluare**
				Grup țintă	***Parteneri***		
1.	Proiectul Educaţional <<La Journée Européenne des Langues Vivantes>> -le 26 septembre-	26.09.2022	Prof. POPESCU GABRIELA	Elevii claselor a V- a – a VIII- a	Prof. limba engleză	Activităţi cultural – artistice şi workshop-uri	- elevi participanţi; - cadre didactice implicate; - fişe; - afişe; - fotografii.
2.	Proiectul Educaţional <<La Journée Internationale de l'Éducation>> -le 5 octobre-	03.10.2022	Prof. POPESCU GABRIELA	Elevii claselor a V- a – a VIII- a	Prof. limba română Prof. limba engleză	Activităţi cultural – artistice şi workshop-uri	- elevi participanţi; - cadre didactice implicate; - fişe; - afişe; - fotografii.
3.	<<La Tousaint>> -le 1er novembre-	31.10.2022	Prof. POPESCU	Elevii clasei a V- a	-	Activităţi cultural – artistice şi	- elevi participanţi; - fişe;

			GABRIELA			workshop-uri	- produse - rezultate ale acivităţii; - fotografii.
4.	<<Mon ami, Père Noël>> -le 25 décembre-	19.12.2022	Prof. POPESCU GABRIELA	Elevii clasei a VI- a	-	Activităţi cultural – artistice şi workshop-uri	- elevi participanţi; - fişe; - produse - rezultate ale acivităţii; - fotografii.
5.	<<L'Épiphanie en France>> -le 6 janvier-	09.01.2023	Prof. POPESCU GABRIELA	Elevii clasei a VIII- a	-	Activităţi cultural – artistice şi workshop-uri	- elevi participanţi; - fişe; - produse - rezultate ale acivităţii; - fotografii.
6.	<<La Saint Valentin>> -le 14 février-	13.02.2023	Prof. POPESCU GABRIELA	Elevii claseilor a VII- a A, B	-	Activităţi cultural – artistice şi workshop-uri	- elevi participanţi; - fişe; - produse - rezultate ale acivităţii; - fotografii.
7.	<<La Fête des Mères>> -le 4 juin-	06.03.2023	Prof. POPESCU GABRIELA	Elevii clasei a V- a	-	Activităţi cultural – artistice şi workshop-uri	- elevi participanţi; - fişe; - produse - rezultate ale acivităţii;

							- fotografii.
8.	Proiectul Educaţional <<La Semaine de la Francophonie>> -le 20 mars-	20-23.03.2023	Prof. POPESCU GABRIELA	Elevii claselor a V- a – a VIII- a	-	Activităţi cultural – artistice şi workshop-uri	- elevi participanţi; - fişe; - afişe; - fotografii.
9.	<<Le poisson d'avril>> -le 1er avril-	30.03.2023	Prof. POPESCU GABRIELA	Elevii clasei a VI- a	-	Activităţi cultural – artistice şi workshop-uri	- elevi participanţi; - fişe; - produse - rezultate ale acivităţii; - fotografii.
10.	Proiectul Educaţional <<La Journée de la Latinité>> -le15 mai-	15.05.2023	Prof. POPESCU GABRIELA	Elevii claselor a V- a – a VIII- a	-	Activităţi cultural – artistice şi workshop-uri	- elevi participanţi; - cadre didactice implicate; - fişe; - afişe; - fotografii.
11.	<<La Journée de l'enfant>> -le 1er juin-	29.05.2023	Prof. POPESCU GABRIELA	Elevii clasei a VII- a A, B	-	Activităţi cultural – artistice şi workshop-uri	- elevi participanţi; - fişe; - produse - rezultate ale acivităţii; - fotografii.

LICEUL TEHNOLOGIC”Vasile Cocea”Moldovita

PROIECT DE PARTENERIAT EDUCAŢIONAL

“Padurea,izvor de sanatate”

Institutii partenere:
- Liceul Tehnologic”Vasile Cocea”Moldovita
- Ocolul Silvic Moldovita
- Primaria comunei Moldovita
- Parinti.

OBIECTIVE:
- conştientizarea şi sensibilizarea copiilor,părinţilor,comunităţii locale ,faţă de problemele mediului (suprafeţe mari de păduri aflate în degradare);
- intensificarea colaborării între instituţiile angajate în mod direct în acţiunea de protejare a mediului înconjurător ;
- valorificarea experienţei practice a cadrelor didactice în domeniul realizării educaţiei ecologice;
- antrenarea copiilor şi a părinţilor acestora în acţiuni de ecologizare a unor suprafeţe de pădure şi în acţiuni de împădurire în anumite zone;
- participarea la acţiunile şi manifestările organizate de către instituţiile silvice prilejuite de “Luna pădurii”;
- implicarea copiilor în colectarea materialelor reciclabile-hârtie şi P.E.T-uri;
- formarea unor deprinderi de conservare a naturii;

Perioada derularii:martie -aprilie 2010
Grupul ţintă:
-elevii claselor V-XIII ai Liceului Tehnologic”Vasile Cocea”Moldovita;
-părinţii copiilor;
-cadre didactice.

Rezumat:

Proiectul educaţional “Pădurea ,izvor de sanatate” îşi propune ca elevii, părinţii, cadrele didactice să înţeleagă că dragostea şi grija pentru natură trebuie să constituie componente esenţiale ale comportamentului uman.

De la mic la mare ,elevii învaţă să cunoască şi să ocrotească natura, să iubească plantele şi animalele, să aibă un comportament adecvat faţă de mediul înconjurător şi chiar să ia atitudine faţă de cei care-l distrug.

Resurse proiect:
- Resursele financiare ale proiectului au fost : sponsorizari din partea Ocolului Silvic Moldovita ,a Primariei Moldovita,contribuţii ale părinţilor si autofinantare;
- Ocolul Silvic Moldovita,reprezentat prin domnul inginer Zlei Georgel a sprijinit derularea proiectului ”Padurea-izvor de sanatate”,în sensul oferirii de informaţii ,unele resurse materiale(puieţi) si resurse financiare;
- Primaria comunei Moldovita,reprezentata de primar dl Iliesi Traian, a sprijinit aceasta actiune prin asigurarea de saci menajeri, unelte necesare pentru ecologizarea unor suprafeţe de pădure si resurse financiare;

Evaluarea proiectului:

- lucrari realizate in colaborare cu reprezentanti ai Ocolului Silvic Moldovita in locatiile mentionate in cadrul activitatilor proiectului;
- igienizarea unei suprafeţe împădurite din apropierea localităţii;
- organizarea unei expoziţii cu desene şi colaje pe teme silvice;
- realizare de eseuri literare având ca subiect "pădurea";
- album foto-un CD; revista proiectului.

Grup Şcolar „Vasile Cocea" Moldoviţa

Planificarea activităţilor în vederea aplicării proiectului

Nr. crt.	Activitatea	Loc de desf.	Termen	Responsabili
1.	„Pădurea şi viaţa" – expoziţie de fotografie	Grup Şcolar „Vasile Cocea"	15 - 20 martie	Coord. Proiecte: Prof. Balabaşciuc Mihaela Elev: Comoriţan Paraschiva
2.	„Corp sănătos – în mediu sănătos" Lucrări de întreţinere a spaţiilor verzi din incinta şcolii şi din centrul comunei	Grup Şcolar „Vasile Cocea"	20-24 martie	Viceprimar: Loba Prindil Petru
3.	„Sănătatea mediului – sănătatea noastră" Igienizarea malurilor şi a cursurilor de apă din comuna Moldoviţa	Râul Moldoviţa (Canalul Ascunsu)	20-24 martie	Prof. Balabaşciuc Ovidiu
4.	„Culorile pădurii" - expoziţie de desene	Grup Şcolar „Vasile Cocea"	25-28 martie	Coord. Proiecte: Prof. Balabaşciuc Mihaela Prof. Andrei Gianina
5.	„Natura şi pădurea – prin ochii noştri" Atelier de lucru	Grup Şcolar „Vasile Cocea"	28 martie	Coord. Proiecte: Prof. Balabaşciuc Mihaela Prof. Ilesi Georgeta Diriginţi Elev: Comoriţan Paraschiva
5.	„Un pai de om dă viaţă naturii" Executarea de plantaţii, în Unitatea de producţie Raşca, parcela 392, cu puieţi de molid, brad, larice, paltin de munte.	U.P. Raşca	1-5 aprilie	Prof. Balabaşciuc Ovidiu Ing. Zlei Georgel Teh. Tinu Liviu
6.	„De la mic la mare" Executarea lucrărilor de semănat în solarul din Pepiniera Moldoviţa	Pepiniera Moldoviţa	7-12 aprilie	Prof. Balabaşciuc Ovidiu Ing. Zlei Georgel Teh. Tinu Liviu
7.	„Ne preocupă soarta ta" Executarea lucrărilor de repicaj la strat şi în pungi de polietilenă a puieţilor de larice şi molid în pepiniera Moldoviţa	Pepiniera Moldoviţa	14-19 aprilie	Prof. Balabaşciuc Ovidiu Ing. Zlei Georgel Teh. Tinu Liviu
8.	„Carnavalul primăverii" Defilare şi serbare	Grup Şcolar „Vasile Cocea"	28-30 aprilie	Coord. Proiecte: Prof. Balabaşciuc Mihaela Prof. Ilesi Georgeta Elev: Comoriţan Paraschiva







Dupa cum se observa si din fotografii,echipa de coordonare,elevii si partenerii sai au participat activ in realizarea acestui proiect comunitar. Rezulatele obtinute au fost apreciate de comunitatea locala urmand ca pe viitor sa mai derulam astfel de activitati.

In derularea acestui proiect nu am intampinat dificultati.

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

Prof. Înv. preș. Popovici Andreea

GPP Rița-Gărgărița Agigea, structură Lazu

ARGUMENT

MOTTO: Natura este OMUL, iar omul este NATURA.

Poluarea și schimbările climatice ne afectează pe toți, iar ele sunt consecințe ale comportamentului nostru! Pământul are nevoie de noi, iar grădinița este locul în care copiii pot învăța, împreună, să aibă mai multă grijă de el!

Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, responsabilă faţă de mediul în care trăieşte. De aceea, în educaţia preşcolară trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa pe cei mici, să avem o conştiinţă ecologică bine conturată, pentru ca acţiunile pe care le desfăşurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

Preşcolarii trebuie să realizeze că problemele mediului înconjurător sunt ale lumii întregi, ale fiecăruia dintre noi, iar fiecare acţiune negativă a noastră poate să afecteze în mod distructiv natura.

Activităţile educaţiei ecologice trebuie să se desfăşoare într-o atmosferă relaxantă, unde interesul şi comunicarea să încurajeze iniţiativele, dar şi opţiunile fiecăruia.

Abordarea educaţiei ecologice prezintă câteva etape care descriu un traseu formativ:

- ♠ perceperea şi observarea naturii prin ieşiri în natură;
- ♠ determinarea trăirii unor senzaţii şi sentimente ale copiilor în mijlocul naturii;
- ♠ implicarea personală a fiecăruia;
- ♠ asumarea responsabilităţii;

2607

- ♠ alcătuirea unei strategii de acţiune pentru a forma la copii interesul pentru astfel de acţiuni.

Prin aceste activităţi, preşcolarii vor înţelege că orice acţiune de distrugere este cât se poate de dăunătoare pentru că strică echilibrul naturii. Curiozitatea copiilor conduce la acumularea de cunoştinţe despre mediul înconjurător, despre protecţia lui, ceea ce contribuie la dezvoltarea capacităţii copiilor de a gândi logic şi de a interpreta corect aspecte din jurul lor.

Educația ecologică are o componentă de bază și anume ,,igiena". O importanță deosebită pentru educația preșcolarului o au următoarele domenii de cunoaștere:

- ♣ igiena mediului – atmosfera, apa, solul;
- ♣ igiena habitatului – locuința, instituțiile publice;
- ♣ igiena alimentație – alimente.

DESCRIEREA PROIECTULUI

SCOP:

- λ Desfăşurarea educaţiei ecologice în mod sistematic în învăţământul preşcolar şi sub formă de activităţi extraşcolare;
- λ Înfiinţarea unor ,,colţuri ecologice" în grădiniţă şi în curtea ei.

OBIECTIVE:

***Pentru copii*:**

- să identifice fiinţe şi fenomene din mediul înconjurător şi caracteristicile acestora;
- să-şi formeze unele conduite ecologice care presupun acţiuni concrete pentru conservarea, gospodărirea şi protecţia naturii;
- să conştientizeze necesitatea economisirii apei, energiei electrice, lemnului;
- să-şi formeze un comportament etic, civic şi deprinderi de păstrare şi iubire a naturii;

2608

- să participe la activităţi de îngrijire a plantelor şi animalelor, colectare de plante medicinale;
- să-şi formeze o gândire ecologică, o atitudine pozitivă faţă de viaţă.

Pentru cadre didactice:

- familiarizarea cadrelor didactice cu metode şi procedee noi de stimulare a copilului pentru desfăşurarea activităţilor ecologice;
- abilitarea cadrului didactic cu capacitatea de a realiza un mediu educaţional care să motiveze copilul în procesul de ocrotire şi protejare a naturii;

Pentru părinţi:

- conştientizarea părinţilor şi a factorilor educaţionali din cadrul comunităţii cu privire la rolul lor în formarea şi dezvoltarea propriilor copii;
- creşterea implicării părinţilor şi ai altor factori ai comunităţii în rezolvarea problemelor materiale şi financiare care vor apărea pe parcursul derulării programului.

GRUP ŢINTĂ:

- Preşcolarii din unitate;
- Părinţii copiilor;
- Cadre didactice din unitate.

DURATA: o săptămână.

EVALUARE:

- Portofoliu proiectului;
- Expoziție cu lucrările preșcolarilor;

2609

- ♣ Fotografii cu toate activitățile desfășurate;
- ♣ Filmulețe.

Bibliografie:

/ Curriculum pentru învățământul preșcolar(3-6/7 ani);

/ Revista învățământului preșcolar 3-4 din 1991. București;

/ Apostol D. (1998). *Neștiuta natură*. București: Editura Ion Creangă;

/ Bara E. (1976). *Apărarea mediului înconjurător.* București: Colecția"ABC";

/ Ciubotariu, M., Jalbă, C., Geamănă, N. A. *Educația ecologică în grădiniță* – ghid pentru educatoare. Editura CD PRESS.

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR PENTRU "SAPTĂMÂNA VERDE"

Data	Tema activității	Modalități de desfășure	Obiective urmărite	Locul desfășurării / Participanți
28.03.2023	*APA – esența vieții*	/ "O plajă mai curată!" - Plimbare pe plajă; Adunăm deșeuri / "Cascada/ Lacul" - Realizarea unei machete/diorame / Tipuri de apă: sărată/dulce / "Când avem nevoie de apă?" –citim imagini	♠ să identifice ce este apa și sub ce forme există ea pe Pământ; ♠ să conștientizeze importanța apei în natură;	Sala de grupă / Preșcolari Educatoare

		https://paunaramona83.blogspot.com/2022/10/apa-cand-avem-nevoie-de-apa-plan / Circuitul apei în natură – prezentare ppt / ”Stările de agregare ale apei” – experimente	♠ să-și formeze deprinderi de îngrijire și ocrotire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive față de aceasta; ♠ să manifeste disponibilitate în a participa la acțiuni de îngrijire și protecție a apelor; ♠ să sesizeze necesitatea economisirii apei; ♠ să prezinte aspecte legate de circuitul apei în natura; ♠ să denumească acțiunile care conduc la transformarea dintr-o formă în altă formă de dezagregare a apei; ♠ să determine prin experimente calitățile fizice a apei.	
28.03.2023	*STOP risipei alimentare!*	/ Documentar: ”Țări sărace/bogate” / ”Surprize delicioase” – bunătați din biscuiți rămâne / Omida mâncacioasă, Eric Carle –lectura educaoarei / Piramida alimentelor / Picnic: pe malul lacului Techirghiol, în curtea grădiniței	♠ să identifice alimentele sănătoase (fructe, legume etc.); ♠ să observe și să denumească anumite alimente care trebuie consumate mai des sau mai rar; ♠ să demonstreze înțelegerea mesajului unui text, ca urmare a audierii acestuia; ♠ să selecteze alimentele sănătoase și să le așeze în piramidă; ♠ să dezvolte un comportament responsabil la cumpărături pentru reducerea risipei alimentare.	Sala de grupă Activități outdoor / Preșcolari Educatoare

29.03.2023	*Farmacia naturii*	/ ”Albinele și sănătatea” – prezentare documentar; limonadă / ”Arome minunate” – uleiuri esențiale; obținerea săpunului / ”Copacii, sănătatea mediului!” – plantare pomi / ”Trenulețul parfumat!” – plantare flori / Așa da, asa nu! – joc didactic / Observarea plantelor medicinale / Preparare și servire ceai din plante medicinale / Salvatorii naturii – poster colectiv	♠ să cunoască importanța albinelor pentru om și mediul înconjurător; ♠ să aplice norme de comportament specifice asigurării sănătății și protecției omului și naturii; ♠ să conştientizeze importanţa plantării şi îngrijirii pomilor; ♠ să planteze pomii şi florile, respectând indicaţiile primite; ♠ să identifice imaginile în care omul acționează în favoarea mediului; ♠ să identifice acțiunile omului prin care se poluează natura; ♠ să înțeleagă relația dintre om și mediu; ♠ să se familiarizeze cu plantele medicinale ♠ să participe la realizarea unui poster, având ca tema protejarea mediului înconjurător.	Sala de grupă Activități outdoor / Preșcolari Părinți Educatoare
30.03.2023	*Mini sera grădiniței*	/ Vizionare filmuleț educativ: Cum cresc plantele? https://www.youtube.com/watch?v=72iiO-UNqLL8 / ”Grădina ne zâmbește!” – plantare de legume / Convorbire tematică cu ajutorul imaginilor / Acțiuni de plantare în curtea grădiniței / Germinarea – activitate practică	♠ să-și formeze comportamente de protejare a naturii, cunoașterea și respectarea regulilor ecologice; ♠ să denumească principalele elementele componente ale plantei; ♠ să identifice factorii de mediu necesari germinației seminței;	Sala de grupă Activități outdoor / Preșcolari Părinți Educatoare

		/ Ecologizarea curții/parcului	♠ să participe efectiv la dezvoltarea suprefețelor verzi prin plantarea de pomi, flori, semințe.	
31.03.2023	*Patrula de reciclare*	/ ”Mânuțe îndemânatice” – expoziție (lucrări cu materiale reciclabile) / ”Poluarea” – să protejăm mediul (clima, eco-sisteme) / Povestea bidonului de plastic – vizionare filmuleț educativ https://youtu.be/GY3ssbnpcWY / Selectarea gunoiului în pubele special amenajate / Colectarea bateriilor uzate / Colectare dopuri din plastic	♠ să realizeze lucrări, respectând indicațiile date; ♠ să precizeze principalele forme ale poluării și efectele ei asupra mediului înconjurător; ♠ să identifice cauzele poluării mediului înconjurător; ♠ să enumere modalități de prevenire a poluării mediului; ♠ să propună măsuri de păstrare a curățeniei și înfrumusețare a propriei localități; ♠ să-și însușească ce presupune reciclarea prin potrivirea materialelor (sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzător culorii pubelelor (verde, galben, albastru).	Sala de grupă Activități outdoor / Preșcolari Părinți Educatoare



LICEUL TEHNOLOGIC BÂLTENI
LOC. BÂLTENI - JUD. GORJ
Str. Dincă Schileru nr. 187

Tel./Fax.: 0253 233 027
E-mail: liceu_bilteni@yahoo.com

Avizat,
Director,
Prof. Copaci Smărăndița

Programul activităţilor extracuriculare
ŞCOALA ALTFEL
20-24 FEBRUARIE 2023

LUNI-20.02.2023

Nr. crt.	Tema	Obiective	Tipulactivității	Participanți /invitați	Locul de desfăşurare	Ora	Responsabili	Evaluare
1.	**“Nu tremur la cutremur”**	Cunoasterea modului de acțiune în caz de cutremur	dezbatere	Elevii / învățătorii/ profesorii	Şcoala Primară Nr. 2 Peşteana - Jiu	9:00-10:10	Invățătorii/ profesorii	Filme si planse
2.	**“Sport şi sănătate”**	-promovarea unui comportament responsabil	Dezbatere asupra importantei sortului in viata de zi cu zi	Elevii / învățătorii/ profesorii	Şcoala Primară Nr. 2 Peşteana - Jiu	10:20-10:50	Invățătorii/ profesorii	Fotografii
3.	**„Fii și tu un mic BRÂNCUȘI!”**	-realizarea dedesene cu operele marelui sculptor -vizionarea de filmulețe despre operele și viața lui Brâncuși	-ateliere de lucru	Elevii / învățătorii/ profesorii	Şcoala Primară Nr. 2 Peşteana - Jiu	11:00-11:30	Invățătorii/ profesorii	Expoziţie cu lucrările elevilor/ filmulete

MARŢI-21.02.2023

Nr. crt.	Tema	Obiective	Tipulactivității	Participanți /invitați	Locul de desfăşurare	Ora	Responsabili	Evaluare
1.	**“Ne exprimăm talentul”**	realizarea de mărţişoare	realizarea de mărţişoare	Elevii / învățătorii/ profesorii	Şcoala Primară Nr. 2 Pești̦eana -Jiu	9:00-9;30	Invățătorii/ profesorii	Fotografii
2.	**“Detectivii curățeniei”**	- promovarea unui comportament responsabil faţă de mediul încomjurător	-activitate practice gospodărească de igenizare și înfrumusețare a curţii şcolii	Elevii / învățătorii/ profesorii	Şcoala Primară Nr. 2 Pești̦eana -Jiu	9:40-10:50	Invățătorii/ profesorii	Fotografii
3.	**“Sport şi sănătate”**	- promovarea unui comportament responsabil	-jocuri sportive	Elevii / învățătorii/ profesorii	Şcoala Primară Nr. 2 Pești̦eana -Jiu	11:00-11:30	Invățătorii/ profesorii	Fotografii

MIERCURI-22.02.2023

Nr. crt.	Tema	Obiective	Tipulactivității	Participanți /invitați	Locul de desfăşurare	Ora	Responsabili	Evaluare
1.	**“Cum circulam regulamentar?”**	-promovarea unui comportament responsabil si respectarea regulilor de circulatie	Discutii -filmulete educative	Elevii / învățătorii/ profesorii	Școala Primară Nr. 2 Peșteana - Jiu	9:00-10:10	Invățătorii/ profesorii	chestionare fotografii
2.	**“Din cultura altor țări”**	-promovarea unor valori cultural universale	desene -filme	Elevii / învățătorii/ profesorii	Școala Primară Nr. 2 Peșteana - Jiu	10:20-10:50	Invățătorii/ profesorii	fotografii
3.	***“Controlul emotiilor”***	-dezvoltarea stimei de sine a elevilor, construirea unei imagini de sine pozitiva prin autocunoastere si dezvoltare personala	-povesti terapeutice	Elevii / învățătorii/ profesorii	Școala Primară Nr. 2 Peșteana - Jiu	11:00-11:30	Invățătorii/ profesorii	fotografii

JOI-23.02.2023

Nr. crt.	Tema	Obiective	Tipulactivității	Participanți /invitați	Locul de desfăşurare	Ora	Responsabili	Evaluare
1.	**Micii artişti”**	Conştientizarea rolului pe care îl are literature şi muzica în consolidarea vieţii spirituale a tinerilor	- concurs	Elevii / învățătorii/ profesorii	Școala Primară Nr. 2 Pești̦eana -Jiu	9:00-10:10	Invățătorii/ profesorii	Fotografii
2.	***Pagini de cultură*** **<u>Excursie tematică</u>**	- consolidarea unor cunoştinţe semnificative însuşite în lecţiile de limba și literatura română, geografie, istorie, religie; - vizitarea unor obiective de interes cultural;	-vizită	Elevii / învățătorii/ profesorii	Școala Primară Nr. 2 Pești̦eana -Jiu	10:20-10:50	Invățătorii/ profesorii	Fotografii
3.	**“Avem grijă de sănătatea noastră”**	* formarea şi cultivarea interesului pentru problematica sănătăţii * cunoaşterea noţiunilor legate de sănătate şi boală, în vederea dezvoltării armonioase a organismului	workshop	Elevii / învățătorii/ profesorii	Școala Primară Nr. 2 Pești̦eana -Jiu	11:00-11:30	Invățătorii/ profesorii	Chestionare Fotografii

VINERI-24.02.2023

Nr. crt.	Tema	Obiective	Tipul activității	Participanți /invitați	Locul de desfăşurare	Ora	Responsabili	Evaluare
1.	**“Povestile copilariei mele”**	-manifestarea interesului pentru cartile specific varstei -exprimarea propriilor emotii,sentimente fata de personajele din texte cunoscute	-vizionarea unor povesti Joc:”Recunoaste personajul!”	Elevii / învățătorii/ profesorii	Şcoala Primară Nr. 2 Peșteana - Jiu	9:00-10:10	Invățătorii/ profesorii	Fotografii
2.	**Târg de mărţişoare**	-respectul pentru tradiţii	- târg	Elevii / învățătorii/ profesorii	Şcoala Primară Nr. 2 Peșteana - Jiu	10:30-12:30	Invățătorii/ profesorii	Diplome Fotografii

PLANIFICARE ACTVITĂȚI

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

MARTIE 2023

Prof. Dumitru Daniel Poroşniuc

Colegiul Naţional “Mihai Eminescu ” Botoşani

Clasa a IX-a

An şcolar 2022-2023

Nr. crt.	Ziua	Tema	Obiective	Activități propuse	Resurse necesare
1	Luni	Atelier de lucru – confecționarea de produse din materiale reciclabile	Să colecteze deșeuri din plastic, hârtie sau textile în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic	Confecționarea unor coșuri, ghivece din plastic, decorațiuni interioare, exterioare din materiale reciclabile	Materiale reciclabile, foarfece, cutii de hârtie, capace de sticlă, sticle de plastic, pungi de plastic, materiale textile vechi
2	Marți	Sădește un pom!	Să conștientizeze că plantele și copacii previn și controlează eroziunile, curăță aerul și apa	Elevii plantează flori și pomi în curtea liceului	Resurse materiale: mănuși, semințe, stropitori, puieți, lopeți

2619

3	Miercuri	Schimbările climatice-o amenințare la adresa planetei	Să identifice principalele surse de poluare, amprenta lăsată de omenire asupra mediului înconjurător Să conștientizeze importanța energiei verzi pentru dezvoltarea durabilă a comunității	Vizionare filme documentare despre schimbări climatice Planeta noastră , O viață pe planeta noastră	Laptop, videoproiector
4	Joi	Mănânc sănătos!	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu lacto-vegetarian	Vizită în piața de legume și fructe Cumpărare de produse din piață Pregatirea unui meniu sănătos	Produse alimentare, liste de cumpărături
5	Vineri	Păstrează un mediu curat!	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Ecologizare, colectare selectivă de deșeuri în curtea liceului și a parcului “Mihai Eminescu”	Resurse materiale: mănuși, saci menajeri

2620

Jocul - modalitate de exprimare a eului, de socializare,

învățare, educare, dezvoltare

SCOALA GIMNAZIALA NR.1 MOGOSOAIA

PROFESOR INV. PRESCOLAR: POSNAES ILEANA CRIATIANA

Grădiniţa reprezintă un prim mediu organizaţional cu care se confruntă copilul şi care exercită o influenţă profundă, cu rol facilitator pentru experienţele sociale ulterioare. Studiile de specialitate subliniază faptul că prin integrarea copilului într-un grup social, el dobândeşte abilităţi în a se raporta la ceilalţi membri ai grupului, cu care învaţă să stabilească relaţii eficiente şi este ajutat să rupă relaţiile de dependenţă faţă de părinţi, prin afirmarea capacităţilor de autoservire: a mânca, a se îmbrăca, a se încălţa, a se pieptăna, ceea ce îi conferă o altă libertate de acţiune. În cadrul programului instructiv-educativ din grădiniţă, copilul este cooptat într-un proces de construire sau elaborare a unui comportament care să-i permită afirmarea eului prin descoperirea competenţelor sale ori prin constatarea dificultăţilor pe care le are de învins.Educarea sociabilităţii se face prin încredinţarea unor sarcini şi responsabilităţi sociale, prin antrenarea copiilor în jocuri şi activităţi colective care au ca obiective generale facilitarea schimburilor şi comunicării cu alţii, „jocul împărtăşit fiind prima etapă a socializării”

Jocul are funcţie de socializare a copilului, ceea ce se explică prin tendinţa mereu accentuată a copiilor de a se acomoda la ceilalţi, dar şi de a asimila relaţiile cu cei din jur la eul său. Această funcţie este prezentă mai ales în jocul cu reguli, care înseamnă acceptarea normelor exterioare lui, dar care, odată asimilate, devin un bun câştigat de copil.Jocul didactic, formă a jocului cu reguli, facilitează procesul de asimilare, fixare şi consolidare a cunoştinţelor, iar datorită caracterului său formativ influenţează dezvoltarea personalităţii copiilor, de cultivare a proceselor cognitive superioare (gândirea, imaginaţia).

În timpul dezvoltării psihologice a copilului, prin utilizarea unor variate forme de joc, se realizează o latură importantă a educaţiei, socializarea treptată a copilului. Prin participarea la joc, prin respectarea regulilor jocului, prin recunoaşterea învingătorului, prin spiritul de echipă se dezvoltă importante calităţi umane necesare dezvoltării armonioase din punct de vedere socio-emoţional.De asemenea, are un rol valoros în închegarea colectivului şi în formarea disciplinei conştiente. În joc, copilul este obligat să respecte iniţiativa colegilor, să le aprecieze munca şi să le recunoască meritele, să respecte regulile jocului şi să reacţioneze în conformitate cu ele, să-şi autoregleze propria activitate. Jocul bine organizat şi pregătit constituie un mijloc de cunoaştere şi familiarizare a copiilor cu viaţa înconjurătoare, pentru că în desfăşurarea lui cuprinde sarcini didactice care contribuie la exersarea deprinderilor, la consolidarea cunoştinţelor şi la valorificarea lor creatoare.În preşcolaritatea mijlocie

2621

copilul cunoaşte şi aplică regulile, dar nu se poate vorbi încă de o integrare socială în joc pentru că socializarea regulilor jocului este în curs de desfăşurare: deşi jocurile au început să capete un caracter colectiv şi se trece de la rivalitate, de la însingurare la competiţie, ca formă naturală a relaţiilor, totuşi există o tendinţă de cvasi-colaborare în jocul didactic, motivaţia conflictului fiind reprezentată de dorinţa de a juca un rol preferat şi de dorinţa de a-l întrece pe celălalt. În preşcolaritatea mare se poate vorbi despre respectarea regulilor ca fiind un indicator de maturizare intelectuală şi afectivă a copiilor: preşcolarul mare se caracterizează prin conduite mai adaptate, se asigură că şi ceilalţi respectă normele de grup şi regulile jocului, apare acordul şi proiectul de joc, iar conflictul se iscă, de regulă, numai în urma încălcării regulilor jocului. Chiar dacă la început legăturile psihologice dintre copii sunt sporadice, fiind generate de prezenţa anumitor jucării sau a unei activităţi asemănătoare pe care o desfăşoară alături, dar nu împreună, rivalitatea care apare între ei, motivaţia conflictului – egocentrismul, demonstrează trăirea prezenţei celuilalt, deşi este o trăire confuză, dominată de identificarea proprie acestei vârste. După vârsta de 4 ani competiţia capătă valoare motivaţională: în cadrul activităţilor ludice şi în special datorită jocului didactic, prezenţa celuilalt se transformă într-un stimulent activ. Începând cu vârsta de 5 ani, când activităţile sunt organizate pe bază de reguli, convenţii, norme ce trebuie respectate, celălalt este perceput ca partener egal de activitate, cu individualitate proprie, dorinţele acestuia fiind luate în considerare: apare jocul colectiv, în care fiecare joacă rolul său, dar ţinând cont de acţiunea celorlalţi parteneri; apar relaţii de colaborare şi, chiar dacă mai există fenomene ca certuri, întreruperi, excluderi şi autoexcluderi din activitate, acestea sunt, în general, semne de sociabilitate, pentru că viaţa socială şi înclinaţia care îi determină pe anumiţi copii să o caute multiplică prilejuri de conflict. Totuşi, cu cât copiii singuri reuşesc să le rezolve între ei, fără apel la autoritatea adultului, cu atât mai mult „există garanţia unei sociabilităţi şi socializări autentice”

În contextul jocului, unde relaţiile interpersonale şi cele de grup sunt principalele modalităţi de relaţionare, încep să se formeze primele trăsături caracteriale care se vor condensa în conduita copilului. Cerinţele exprimate de educatoare trebuie să fie conforme cu maniera în care copilul poate satisface aceste cerinţe: contradicţia dintre dorinţele şi aspiraţiile extinse ale copilului şi posibilităţile limitate de satisfacere ale acestora ar putea conduce fie la instalarea unor trăsături caracteriale pozitive şi la o conduită civilizată, fie la o conduită dezordonată şi la trăsături caracteriale negative. Jocurile didactice echilibrate, cu cerinţe gradate, care ţin cont de particularităţile individuale ale copiilor pot preveni criza negativismului infantil, asociată cu egoism, lipsa de sensibilitate faţă de alţii, ca şi disfuncţionalităţile din relaţiile acestora cu cei din jur, încurajând dezvoltarea iniţiativei, implicarea personală în activitate şi echilibrul.Socializarea conduitei preşcolarului şi evoluţia sociabilităţii se finalizează cu adaptarea socială

a acestuia, care se referă la posibilităţile generale ale copilului de a face faţă dificultăţilor şi cerinţelor din ambianţa socială, dar şi cu dobândirea capacităţii sociale, concretizată în autonomie, iniţiativă, conduite corespunzătoare normelor şi valorilor societăţii. Adaptarea socială nu se poate face decât prin cucerirea succesivă a unor cercuri concentrice care se lărgesc în mod progresiv, mai ales că, afirma Alfred Adler, „inteligenţa nu s-a dezvoltat decât în mijlocul înţelegerii celorlalţi, ceea ce înseamnă să te apropii de semenii tai, să te identifici cu ei, să vezi prin ochii lor, să auzi cu urechile celorlalţi, să simţi cu inima celorlalţi" Pe tot parcursul preşcolarităţii socializarea copilului se înfăţişează ca un proces continuu de structurări, restructurări şi interiorizări ale conduitelor şi relaţiilor socioafective adult-copil şi copil-copil.Aşadar, copilul preşcolar trăieşte noi experienţe în relaţiile cu cei din jur, experienţe la care trebuie să se adapteze şi să acţioneze nu numai în funcţie de dorinţele sale, ci să ţină seama şi de cerinţele celorlalţi. La nivelul grădiniţei, prin jocurile didactice copilul va învăţa să coopereze, să se conformeze regulilor de grup, să-şi armonizeze cerinţele sale cu cele ale grupului şi să acţioneze în conformitate cu acestea. Astfel de conduite de interrelaţionare au semnificaţia socializării copilului şi a valorificării potenţialului său din planul personalităţii, care se află într-o continuă dezvoltare şi expansiune. Pentru a se putea integra şi coopera eficient cu cei din jur, copilul trebuie să atingă un anumit nivel al socializării, care presupune o modalitate de percepere şi considerare a calităţilor celor cu care vine în contact.

Activităţile didactice, jocul, sunt componente cu valenţe formative ce structurează direcţiile de dezvoltare a personalităţii copilului, căruia i se oferă şansa unei optime integrări, tradusă prin posibilitatea de a rezolva sarcini care necesită efort, voinţă, cooperare, perseverenţă, respectarea intereselor şi a muncii celor din jur, formarea atitudinii pozitive faţă de muncă şi educarea sentimentelor morale şi estetice.

BIBLIGRAFIE:

1. E. Cretu, Psihopedagogia scolara pentru invatamantul primar, edit. Aramis, Bucuresti, 1999

2. Nicola, Tratat de pedagogie scolara, edit. Aramis, Bucuresti, 2000

3. T. Cretu, Psihologia varstelor, edit. Credis, Bucuresti, 2001 5. U. Schiopu, E. Verzea, Psihologia varstelor, E.D.P., Bucuresti, 1995

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

POSTELNICU ELENA MARILENA

ŞCOALA GIMNAZIALĂ ALEXANDRU IOAN CUZA, SAT POTIGRAFU

COMUNA GORGOTA, JUDEŢUL PRAHOVA

Nr. crt.	Data	Denumirea activității	Clasa	Interval orar	Descrierea activității	Obiectivele activității	Resurse	Participanți
1.	Luni Tema zilei: **„O școală curată, înverzită”**	**1„Sădeşte o plantă şi te vei bucura de fapta ta”-** activitate de ecologizare și înfrumusețare a clasei/ a școlii/ a spațiilor exterioare **2.Jurnal de grădinar** – Activitate de observare și de analiză a schimbărilor petrecute în natură primavara	P, I, II III IV P, I, II III IV		- amenajarea și înfrumusețarea grădinii școlii, (plantarea florilor în anvelopele decorative și îngrijirea plantelor existente din curtea școlii). - igienizare a spațiului verde din curtea școlii. -Observarea directă a dezvoltării plantelor în spațiul exterior școlii - vizionarea unor filmulețe https://youtu.be/ry_Cv5r2SmI Primăvara, anotimpul veseliei - material didactic – Digitales	**O1**: să-şi dezvolte capacitatea de a desfășura activități ecologice variate în școală , în natură; **O2:** să-și formeze deprinderi de plantare si ocrotire a unui puiet si a spațiilor verzi din curtea școlii; **O3:** să cunoasca modul de folosire a uneltelor; **O4:** să aplice cunoștințele si	Resurse materiale asigurate de școală (unelte de lucru,plante, anvelope, materiale și ustensile de pictat, saci menajeri, mănuşi de unică folosinţă, tomberoane etc.); Jurnalul grădinarului	Elevii ciclului primar Cadre didactice

		Colecționarea plantelor în ierbarul clasei **3. Concurs Proiect Educațional Eco – pași spre mâine: "Natura spectacol"** – activitate artistică: teatru, dans, recitare **4. Concurs Proiect Educațional Eco – pași spre mâine: "Natura povestitor"-** activitate creativă	P I, II III IV P I, II III, IV		https://youtu.be/E9fu0gdZWbg Primăvara anotimpul renașterii și al veseliei Fragmente de teatru, monolog literar Recitare Dans tematic -realizarea unor benzi desenate, afișe, postere despre acțiunile pe care le poate face omul pentru a proteja natura	deprinderile dobândite/ dezvoltate in activitati cu specific ecologic; **O5**: –să identifice soluţii optime pentru prevenirea şi ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului prin aruncarea de deşeuri menajere şi nu numai, de rupere a plantelor, copacilor; **O6:** să-și dezvolte atitudini pozitive fața de protejarea mediului	Ierbarul clasei Laptop, costume adecvate Benzi desenate, afise, postere, carioci, panglici, margele, decoratiuni	
2.	Marți Tema zilei: **Apele si pădurea**	**1 Apa – resursă vitală pentru existenţa umană** Dezbatere	P I, II III, IV		Povestea Picăturii Pic https://youtu.be/Nm1cGHCqJRw -discutii tematice	**O1**: Să-si formeze comportamente de protejare a naturii, cunoaşterea şi respectarea	Laptop Desene cu picaturi cu mesaje motivationale	Elevii ciclului primar Cadre didactice

		2.Fii chibzuit cu apa- dezbatere Experiment ştiinţific **Norul de ploaie** **3. Pădurea** **Construieşte un hotel pentru micile vietăţi** **Hrănitoare pentru păsări** **4 Ne jucăm în natură**	P I, II III, IV P I, II III, IV P I, II III, IV		-ploaie de picături cu mesaje motivaţionale Importanţa apei in viaţa noastră https://youtu.be/B1T-X65d7dE Filme educative https://youtu.be/RVDSvDSHSTY Tu ştii de ce e importantă pădurea? https://youtu.be/DnqFEv-XIJk De ce COPACII sunt AUR ADEVARAT pentru noi Căsuţe ecologice pentru păsări https://youtu.be/HSrvq09Y-3Q -jocuri dinamice în aer liber	regulilor şi legilor ecologice **O2:** Să respecte regulile de conservare şi ocrotire a pământului; **O3**: Să colecteze deşeuri în vederea refolosirii lor pentru a micşora necesitatea tăierii pădurilor **O4:** Să acţioneze cu cei din jur în aşa fel încât să le arate adulţilor că natura nu este numai a lor ci şi a generaţiilor viitoare şi să ajute la amenajarea spaţiului educaţional prin realizarea de materiale proprii	Pasta de ras, pahar cu apa, colorant alimentar LAPTOP Cutii de lapte, bete, agăţători, acuarele, carioci, foarfecă	

3.	Miercuri Tema zilei: **Reciclarea și gestionarea deșeurilor**	**1 Ecologie și reciclare** - activitate de sortare a gunoiului	P I, II III, IV		-Joc de sortare a jetoanelor in funcție de diferite criterii -Discuții tematice Gunoiul care nu a fost reciclat sau aruncat în mod corespunzător e o problemă pentru toată lumea. Oamenii aruncă uneori gunoiul pe trotuar, stradă sau pe geamul mașinii în loc să îl arunce într-un coș de gunoi sau într-un sac de gunoi. Uneori il arunca saci intregi din camioane. Uneori animalele rup sacii de gunoi lasate la intamplare. Astfel, gunoiul nu rămâne acolo unde este aruncat. Animalele, vantul și apa îl mută din loc în loc. Poate fi găsit pe pământul, în tufișuri și copaci și în iazuri, râuri și pâraie. Poate fi găsit aproape oriunde pe Pământ. Poate polua apa	**O1**: Să identifice si să cunoască factorii de mediu și externi care ne afectează pe noi oamenii și sănătatea noastră. **O2**: Să conștientizeze și să acționeze în a reduce cantitatea de gunoi pe care o generează. **O3**: Să identifice modalități prin care pot face modificări în acțiunile lor si a familiilor lor pentru a sprijini reducerea deșeurilor. **O4**: Să manifeste grijă faţă de mediu, prin exersarea unor comportamente proactive;	Resurse educaționale Twinkl Jetoane cu coșuri de gunoi colorate diferit, jetoane cu gunoaie de diferite tipuri	Elevii ciclului primar Cadre didactice

					noastră de băut, poate dauna plantelor, animalelor și habitatelor acestora, poate provoca accidente și poate costa multi bani pentru a fi curatat. Dacă toată lumea ar reduce cantitatea de gunoi pe care a făcut-o, ar reutiliza lucrurile pe care le-a folosit, ar recicla ceea ce nu au putut folosi și l-ar arunca cu grijă, gunoiul nu ar fi o asa de mare problemă. - povestea **Monstrul de gunoi**, de Layla Audi (https://scolicusclipici.noi-orizonturi.ro/product/monstrul-de-gunoi/) - idei de a transforma gunoiul în obiecte folositoare.	**O5:** Să propună demersuri de utilizare ecologică a spaţiilor din cadrul şcolii: curăţare, plantare copaci si flori, selectarea gunoiului şi reciclarea celui menajer – hrănirea câinilor din adăposturi, populare grădini cu păsări şi insecte, prin constituirea de facilităţi pentru atragerea acestora; **O6**: să înfiinţeze o patrulă de acţiune care să combată şi să prevină comportamentele nonecologice manifestate în şcoală, legate de		
		2 Parada costumelor Eco Concurs **Cel mai frumos costum**	P I, II III, IV		-organizarea unei parade a costumelor ecologice -premierea participanților		-costume ecologice, premii, diplome	

		3 Învățăm să reciclăm dezbatere **4 Invenția verde –** activitate creativă	P I, II III, IV P I, II III, IV		-prezentare PPT Twinkl -discuții despre necesitatea reciclării https://youtu.be/2p8totUDOiA De ce este bine să reciclăm? https://youtu.be/GY3ssbnpcWY ♻Povestea bidonului de plastic ♻| educație ecologică	poveste -confecţionarea unor echipamente verzi , acţiuni de realizare a unor obiecte din deşeuri, realizarea unor afişe cu mesaje ecologice, reguli de comportare.	consumul de apă, energie, căldură etc. **O7**: să participe la cât mai multe proiecte de colectare selectivă a deşeurilor şi valorificarea eficientă a resurselor **O8**: să-şi dezvolte deprinderi de lucru (folosirea materialelor pentru realizarea unor costume tematice);	Laptop Inventii realizate de copii din materiale reciclabileȘ vaza de flori, suport de creioane etc	
4.	Joi Tema zilei: **Alimentaţie sanatoasa**	**1 Piramida răsturnată a alimentelor nocive** Joc didactic	P I, II III, IV		https://youtu.be/kQP8t4FT-Ls Ce este piramida alimentară sau piramida alimentelor sănătoase	**O1**: identificarea alimentelor sănătoase (fructe, legume etc.)	Planșă tematică piramida răsturnată a alimentelor	Elevii ciclului primar Cadre didactice

					https://youtu.be/yo54f3tdDSw Nil și alimentația - poveste educativă pentru copii	**O2**: utilizarea unui meniu zilnic echilibrat de către beneficiarii proiectului	Costume / măști haioase pentru personaje certărețe	
		2 Disputa alimentelor sănătoase contra alimentelor nesănătoase - Joc de rol - Dramatizare	P I, II III, IV		https://youtu.be/w78HPMF0bII Împărăția lui Lăcomilă Împărat - poveste pentru copii https://youtu.be/0sEZNe7O2yY **"Alimentele sanatoase si nesănătoase"**	**O3**: dezvoltarea unui comportament responsabil la cumpărături pentru reducerea risipei alimentare de către beneficiarii proiectului	Desene tematice cu borcane in care se găsesc alimente vesele	
		3 Borcane vesele – Activitate artistico-plastică creativă	P I, II III, IV		-vizionare filmuleț https://youtu.be/l37v_Bi7TYY Exercițiu Creativ - Borcanul cu Zâmbete :)			
		4. Artă în făină / mălai/ cafea Activitate artistico-plastică creativă, tehnica dactilopicturii în mălai/ făină/ cafea	P I, II III, IV		https://youtu.be/pGKJ1kKZRj0 Arta in făină -creație artistică		Făina/ mălai/ cafea etc. planșete	

5.	Vineri Tema zilei: **<u>Poluarea intră în vacanță</u>**	**1 Poluarea cu plastic. Ce poți vedea prin binoclu?** Dezbatere Activitate imaginativă

		4. IMPRESII DE FINAL Care a fost cea mai plăcută activitate din Săptămâna Verde? Ce nu ne-a plăcut? Cum am putea să îmbunătățim?	P I II III IV		vor mișca pe rând, când se află în zonă trecători și vor înmâna acestora flyere cu texte motivaționale pentru combaterea poluării.		Fișe de feedback	

BUNE PRACTICI FOLOSIND METODE NON-FORMALE

Prof. ing. gr.I. ***POSTOLACHE DUMITRITA***
Liceul Tehnologic ,,Mihai Viteazu"Vulcan,Hunedoara

Educatia non-formala este cea mai noua abordare a invatarii prin activitati placute si motivante. Avantajele sale multiple inglobeaza bifarea tuturor deprinderilor specifice sistemului traditional de invatamant, cu un aport suplimentar de abilitati castigate in conditiile unei libertati de exprimare maxime.Educatia non-formala inseamna orice actiune organizata in afara sistemului scolar, prin care se formeaza o punte intre cunostintele predate de profesori si punerea lor in practica. Acest tip modern de instruire elimina stresul notelor din catalog, al disciplinei impuse si al temelor obligatorii. Inseamna placerea de a cunoaste si de a te dezvolta.

• permite lărgirea orizontului cultural, îmbogăţirea cunoştinţelor din anumite domenii, dezvoltarea unor aptitudini şi interese speciale;
• se valorifică aptitudinile şi interesele elevilor;
• cunoaşte modalităţi diferite de finanţare;
• organizarea ei este planificată;
• poate fi o cale de ajutor pentru cei cu şanse mici de a accede le o şcolarizare normală
• activităţile sunt organizate de specialişti (Văideanu, 1988, citat în Cucoş, 1999);
• se disting patru opţiuni metodologice de desfăşurare a educaţiei formale:
1. centrată pe conţinuturi (sănătate, planning familial, formare agricolă);
2. centrată pe problemele vieţii cotidiene;
3. pentru conştientizare (în vederea cunoaşterii şi respectării drepturilor şi libertăţilor individuale);
4. educaţia umanistă (cultivarea unei imagini corecte despre sine, încrederea în capacitîţile de iniţiativă, de creaţie şi decizie) (Srinivasan, 1985, citat de Stanciu, 1999, p. 34).

Avantaje:

• spaţiu instructiv-educativ mult mai flexibil decât cel strict şcolar (mai mare libertate de acţiune);
• o mai bună selectare a informaţiilor;
• facilitează munca în echipă;
• realizează un demers pluri şi interdisciplinar;
• accentuiază obiective de tip formativ – educativ.

Provocarea eTWINNING

"Profesorul îţi deschide uşa, însă tu însuţi trebuie să treci prin ea" (proverb chinez)

Trăim într-o lume în continuă transformare, în care suntem bombardaţi cu informaţii din diferite direcţii. în acest context rolul şcolii se diversifică şi se multiplică necesitând o adaptare la provocările societăţii actuale.

Cu toate acestea un element care rămâne neschimbat este cel referitor la scopul urmărit prin educaţie. Acesta este strâns legat de ceea ce ne dorim de la viitor.

Viitorul este în mâinile copiilor, iar copiii sunt în mâinile noastre, ale celor adulţi, şi ale cadrelor didactice în mod special; depinde în primul rând de noi ce viitor ne dorim şi cum vom reuşi să-l concretizăm.

Astfel rolul profesorului în societatea actuală capătă valenţe multiple: model, prieten, călăuză, magician, consilier, maestru, susţinător, facilitator; acestea îi vor permite să penduleze între ele în funcţie de contextul educaţional din momentul respectiv. Pentru a-şi putea îndeplini cu succes diversele roluri care îi revin, cadrul didactic trebuie să conlucreze cu toţi ceilalţi factori implicaţi şi să se folosească de oportunităţile pe care le oferă în prezent tehnologia. În acest sens activitatea profesorului presupune: planificarea şi proiectarea structurată a activităţii, alegerea şi conceperea materialelor suport de facilitare, realizarea activităţilor de mentorat (îndrumare, facilitare), coordonarea activităţilor de evaluare a produselor, folosirea feedback-ului pentru a-şi regla şi adapta în permanenţă metodele şi stetegiile la situaţia concretă.

Îndeplinirea cu succes a diferitelor roluri nu se poate realiza dacă profesorul nu este el însuşi conectat la noutăţile pe care le oferă tehnologia. Folosirea tehnologieii permite o apropiere a cadrelor didactice de preocupările elevilor. În prezent profesorii au posibilitatea să utilizeze platforma AEL, soft-urile educaţionale proprii sau create de alţi autori, metoda proiectelor IntelTeach (cu utilizarea tehnologiei în predare-învăţare-evaluare). Se constată că elevii devin mai activi atunci când metodele folosite sunt mai diverse sau când se utilizează calculatorul şi internetul.

Proiectele eTwinning presupun colaborarea a cel puţin două şcoli din ţări diferite;

cadrele didactice care vor deveni administratorii proiectului trebuie să aibă o activitate susţinută înainte de demararea propriu-zisă a proiectului prin care vor stabili: scopurile comune, activităţile de desfăşurat, termenele pentru fiecare etapă, grupul ţintă căruia i se adresează proiectul precum şi modul de prezentare, regulile de colaborare;

elevii şi cadrele didactice trebuie să fie capabili să comunice cel puţin într-o limbă străină;

să se respecte termenele.

Dacă în abordarea prin proiecte, şcoala românească are deja o oarecare experianţă, comunicarea într-o limbă străină reprezintă în multe cazuri, atât pentru elevi cât şi pentru profesori, o barieră.

Simt că aripile noastre sunt deschise datorită acestei platforme.Oportunitațile pe care le avem ne permit sa evoluăm ca și cadre didactice, iar activitățile pe care le desfășurăm cu elevii noștrii să fie de calitate.Astfel dezvoltăm competentele secolului XXI privind creativitatea,utilizarea tehnologiei, colaborarea și comunicarea,responsabilitatea ,gândirea critică și comunicarea într-o limbă străină.

Dezvoltarea profesională a cadrelor didactice este un proces continuu de învăţare pe tot parcursul vieţii, de formare, de dobândire sau de îmbunătăţire a competenţelor şi o modalitate eficientă de a ajunge la o anumită maturitate şi înţelepciune în profesia didactică. Parafrazând un celebru citat din istorie, anume „drumul spre Berlin trece prin Viena", pot spune că drumul spre dezvoltarea profesională a cadrelor didactice trece prin platorma eTWINNING. Şi am să argumentez acest lucru în rândurile următoare.

Nu pot decât să mai subliniez încă o dată că platforma eTWINNING reprezintă o oportunitate reală de dezvoltare profesională, adaptată nevolilor de formare a tururor cadrelor didactice şi care răspunde cerinţelor şi strategiilor stabilite la nivel european privind formarea continuă a profesorilor. Consider că participarea profesorilor la acţiunea eTwinning contribuie foarte mult la dezvoltarea profesională a cadrelor didactice deoarece este facilitat accesul acestora la un mediu virtual de colaborare şi de schimb de experienţă, la parteneriate cu alţi profesori şi la activităţi de formare profesională, alături de colegi din diverse ţări europene. Prin derularea de proiecte eTwinning, cadrele didactice au posibilitatea de a se familiariza cu sistemele de educaţie din alte ţări europene. De asemenea, fiecare proiect aduce pentru profesor diverse provocări: crearea unui mediu atractiv de învăţare, diversificarea situaţiilor de învăţare, combinarea mai multor teme şi activităţi relevante, elaborarea de material didactic adecvat. eTwinning reprezintă un mediu autentic de învăţare şi un vast domeniu unde cadrele didactice pot învăţa prin intermediul comunicării, prin utilizarea noilor tehnologii prin mangementul de proiect.

V-ați gândit vreodată cum să integreze activități de proiect în curriculum-ul dumneavoastră? Să aflăm cum se face, cum să creați cross-curriculare și activitățile pe care instrumentele ar putea să vă ajute în acest proces. Proiectele de colaborare educațională internațională, facilitate de Internet au numeroase beneficii pentru învătământ.

Proiectele eTwinning diversifică activitatea procesului instructiv-educativ. Sunt noi provocări atât pentru cadrele didactice, cât şi pentru elevi.

Competentele de comunicare în limba străină reprezintă un factor esential în succesul colaborării.

Cel mai important aspect al proiectelor este interactivitatea, colaborarea, partenerii trebuie să rezolve împreună anumite sarcini, nu doar să vizioneze materiale postate.

Implicarea elevilor este importantă pentru un proiect de calitate bazat pe colaborare. În urma colaborării, elevii au numeroase beneficii: îşi comunică reciproc ideile, indiferent de nivelul de şcolarizare, îi ajută să-şi exprime şi să exploreze mai multe puncte de vedere, utilizează limba străină în afara sălii de clasă.

Proiectele eTwinning pot fi integrate în curriculum sau concepute ca activităti extracurriculare.

Există instrumente diverse, gratuite pe eTwinning şi Internet care oferă conditii de sigurantă pentru utilizarea la clasă. Trebuie alese acele instrumente care se potrivesc elevilor implicati , cât şi obiectivelor pedagogice propuse.



Certificatul European de Calitate pentru proiectele de colaborare educaţională eTwinning se acordă o singură dată pe an şi reprezintă un al doilea semn de recunoaştere la cel mai înalt nivel european a succesului obţinut de şcoala implicată în proiect. Acest certificat este acordat de către Biroul Central de Asistenţă al şcolilor dintr-un proiect, cu condiţia să fi fost propuse şi selectate pentru acordarea Certificatului European de Calitate de cel puţin două Birouri Naţionale de Asistenţă şi, de asemenea, cu condiţia ca cel puţin doi parteneri să fi primit

anterior Certificatul Naţional de Calitate (certificat care demonstrează “excelenţă la capitolele: creativitate şi inovaţie pedagogică, integrare curriculară; colaborare între şcolile partenere; utilizarea tehnologiei; durabilitate şi transferabilitate; rezultate şi beneficii”). Cele șase Certificate naţionale eTwinning(3pentru elev iși trei pentru profesor) pentru proiectele eTwinning: „Daily News!’’,,, Little people - big hearts’’,,, Easter Activities"si Certificatul european de calitate ,, Easter Activities",reprezintă, pentru– elevi şi profesori, deopotrivă - un motiv de mare bucurie şi satisfacţie

Consider că participarea elevilor în proiectele eTwinning contribuie la o mai bună înţelegere a realităților sociale și culturale europene, cu efect semnificativ în formarea unei atitudini europene pozitive, adecvate, responsabile. Proiectele de colaborare educaţională oferă elevilor un impuls pentru eforturile lor de învăţare, activităţile fiind foarte atractive, motivante, aplicative.

Prin intermediul activităţilor multiculturale desfăşurate, proiectele eTwinning au o valoare pedagogică deosebită, în ceea ce priveşte dezvoltarea comunicării elevilor, a încrederii, a înţelegerii, a solidarităţii, a toleranţei reciproce, a respectului faţă de diversitate.Elevii implicaţi în aceste proiecte au descoperit noi strategii de învăţa şi de a-şi pune în valoare cunoştinţele şi capacităţile, au aflat despre tradiţii şi obiceiuri din patrimoniul cultural al altor ţări, au simţit că fac parte integrantă din comunitatea şcolară şi culturală europeană.

Pentru profesori, proiectele eTwinning reprezintă un schimb intens de idei și de experiențe didactice, metode şi strategii noi în proiectarea şi desfăşurarea situaţiilor educative, o bună colaborare cu elevii, cu profesorii şi managerii școlii şi, nu în ultimul rând, satisfacție personală și împlinire profesională.

După obţinerea celor sase Certificate naţionale eTwinning, Certificatul european de calitate ,, Easter Activities", "I am 2: in search of our historical identity ...", THE HARMONY OF NATURE(3) - THE HARMONY OF LIGHT obţinute de LICEUL TEHNOLOGIC MIHAI VITEAZU ,Structura SCOALA GENERALA NR.5 VULCAN vine, ca o recunoaştere a calităţii şcolii şi a includerii ei pe harta europeană a colaborării educaţionale..

Bibliografie:

1. ISTRATE, O. Rolul proiectelor educaționale realizate prin parteneriate școlare internationale. Raport preliminar eTwinning RO12, TEHNE- Centrul pentru Inovare în Educație,Bucureşti,2013,p.98-102;

2. CUCOȘ, C. Educaţia, dimensiuni culturale şi interculturale, Polirom, Iaşi, 2000, p.147.

3.https://www.etwinning.net/ro/pub/about.htm

PROIECT „ȘCOALA ALTFEL”

COLEGIUL NAȚIONAL „AVRAM IANCU” CÂMPENI

Potinteu Anca Cecilia

Colegiul Național „Avram Iancu” Câmpeni

COMISIA DE COORDONARE:

- Director: prof. Barbu Nicolae Horia
- Membri ai Consiliului profesoral: prof. Filip Anda, prof. Giurgiu Adina, prof. Bold Sanda, prof. Mardare Gică, prof. Jurj Simona, prof. Buzgariu Flaviu
- Reprezentant al consiliului elevilor: Iclozan Anda
- Reprezentant al comitetului de părinți: Lazea Daniela
- Coordonatorul pentru proiecte și programe educative școlare și extrașcolare: prof. Potinteu Anca Cecilia.

PERIOADA DE IMPLEMENTARE – IANUARIE-MARTIE 2023

DURATA ACTIVITĂȚILOR – 27.02.2023-03.03.2023

INSTITUȚIILE PARTENERE:

COLEGIUL NAȚIONAL AVRAM IANCU , CÂMPENI

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN ALBA

POLIȚIA CÂMPENI

AGENȚIA NAȚIONALĂ ANTIDROG

INSTITUT FRANCAIS DE ROUMANIE

WOLFPACK DIGITAL CLUJ-NAPOCA

CABINET PSIHOLOG – DR. MIHAELA MÂNDRU CÂMPENI

OBSERVATORUL ASTRONOMIC CLUJ-NAPOCA

CISEROM SEBEȘ

PEHART TEC GRUP

KRONOSPAN TRADING SEBEȘ

ROECOLLECT ALBA IULIA

BANCA TRANSILVANIA – FILIALA CÂMPENI

ASOCIAȚIA PĂRINȚILOR DE LA COLEGIUL NAȚIONAL „AVRAM IANCU” CÂMPENI

ARGUMENT:

De ce „Școala altfel”?

- Pentru că profesorii sunt altfel: lipsiți de motivație, de entuziasm, de empatie uneori
- Pentru că elevii sunt altfel: interesați de altceva, mai concret, gândesc altfel, au alte priorități ce nu se regăsesc în programă
- Pentru că programa ar trebui să fie altfel, să pună accent pe alte tipuri de educație: civică, emoțională, de dezvoltare personală și orientare a carierei, financiară, de sănătate, ecologică etc.
- Pentru că distanțele între elementele educației se măresc pe zi ce trece spre un decalaj definitiv care reduce orice șansă la comunicare eficientă.

SCOPUL PROIECTULUI: eficientizarea procesului de învățământ prin implicarea elevilor în activități interdisciplinare și extrașcolare, prin redefinirea relațiilor elev-școală-familie, prin adaptarea formelor de predare la specificul educabililor, prin efortul comun de a găsi cea mai bună cale de comunicare lucrativă bilaterală în contextul actual.

OBIECTIVELE SPECIFICE:

1. Dezvoltarea abilităților de descoperire și analiză.
2. Ameliorarea comunicării profesor-elev.
3. Motivarea și a profesorilor și a elevilor.
4. Eficientizarea procesului de învățământ.

GRUPUL-ŢINTĂ: elevii din clasele gimnaziale și liceale.

RESURSE MATERIALE: orice consideră potrivit organizatorii activităților.

RESURSE UMANE: elevii din clasele gimnaziale și liceale, profesorii școlii, parteneri din localitate și din afara ei.

RESPONSABILITĂȚI

Fiecare coordonator-partener va avea următoarele responsabilități:

- coordonează, monitorizează şi evaluează desfășurarea activităților din proiect din unitatea de învăţământ;

- diseminează informaţiile privind activităţile din proiect derulate în unitatea de învăţământ;

LOCUL DE DESFĂȘURARE: Colegiul Național ”Avram Iancu” Câmpeni, Parteneri.

DESCRIEREA ACTIVITĂȚILOR:

- activitățile se desfășoară în cadrul fiecărei arii curriculare (cf orarului anexat)
- profesorii vor încheia acorduri de parteneriat și de colaborare cu diverse instituții
- prezența elevilor va fi monitorizată, iar rezultatele activităților le vor fi comunicate

REZULTATE AȘTEPTATE:

- un raport (plan) de implementare cuprinzând toate activităţile detaliate şi indicatori specifici pentru întregul proiect;

- încheierea a cel puțin 5 acorduri de cooperare cu parteneri sociali

- o relansare a mizei pentru învățare din partea tuturor părților

IMPACTUL PROIECTULUI:

-dezvoltarea relațiilor profesori-elevi-părinți;

- îmbunătățirea competențelor lingvistice, sportive, științifice și culturale;

-implicarea activă a părinților, cadrelor didactice și a elevilor în activități extracurriculare;

MONITORIZAREA ŞI EVALUAREA PROIECTULUI:

- chestionare aplicate elevilor şi profesorilor implicaţi;
- mediatizarea proiectului pe site-ul școlii și pe pagina de Facebook;

COSTURI/BUGET: din sponsorizări pentru realizarea materialelor necesare desfășurării proiectului.

SUSTENABILITATEA PROIECTULUI:

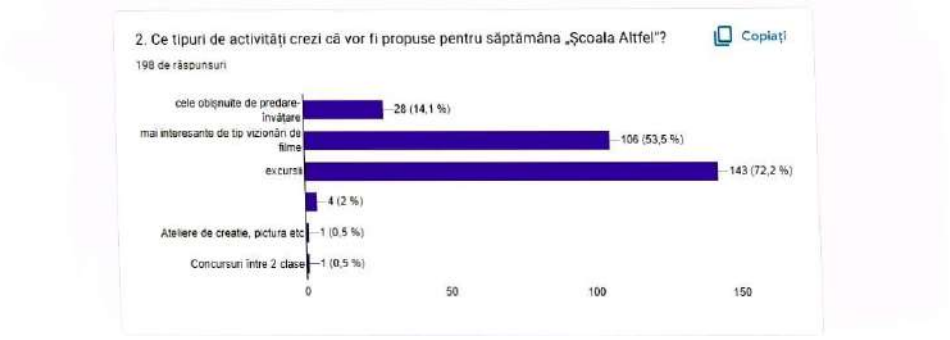
- Atragerea în proiect a elevilor din învățământul gimnazial, profesional, liceal;
- Dezvoltarea proiectului într-un parteneriat educațional cu alte instituții (unități școlare, Inspectoratul școlar, biblioteci).

CALENDARUL DE DERULARE A PROGRAMULUI „ȘCOALA ALTFEL”

1. Perioada de investigare a intereselor elevilor

În perioada 26-30 ianuarie 2023 elevii au fost consultați cu privire la tipul de activități, modul de desfășurare, propuneri de activități pentru programul „Școala Altfel” prin discuții la nivel de clasă cu dirigintele, la nivel de Consiliu al elevilor, dar și printr-un chestionar pe platofrma Google Forms.

Au răspuns aprox. 200 de elevi din școală. Aceștia și-au exprimat opinia despre ceea ce se așteaptă de la săptămâna „Școala Altfel”, despre ce activități și-ar dori să fie incluse în program și despre modalitățile de realizare, după cum urmează:





1. Perioada de alcătuire a ofertei „Școala Altfel”

În perioada 31.01.2023 – 10.02.2023, s-a alcătuit oferta pentru săptămâna 27.02.2023 – 03.03.2023, din activități propuse de cadrele didactice din școală, îndrumate de Comisia de coordonare pentru programul național „Școala altfel” constituită conform deciziei nr. 41/06.10.2022 și având următoarea componență:

- Director: Prof. Barbu Nicolae Horia
- Membri ai Consiliului profesoral: prof. Filip Anda, prof. Giurgiu Adina, prof. Bold Sanda, prof. Mardare Gică, prof. Jurj Simona, prof. Buzgariu Flaviu
- Reprezentant al consiliului elevilor: Iclozan Anda
- Reprezentant al comitetului de părinți: Lazea Daniela
- Coordonatorul pentru proiecte și programe educative școlare și extrașcolare: prof. Potinteu Anca Cecilia.

În aceeași perioadă s-a constituit și orarul pentru săptămâna „Școala Altfel”, în sala profesorală, în ateliere de lucru, pe etape: s-au trecut mai întâi activitățile cu dată fixă, după stabilirea acesteia în urma discuțiilor cu partenerii educaționali, simpozioanele, întâlnirile cu agenți, și persoane din diverse domenii, vizite tematice de lucru și pentru orientarea carierei, activitățile de voluntariat; apoi s-au fixat concursurile, dezbaterile și activitățile artistice și sportive, iar la final cele în colaborare cu profesorul documentarist.

Structura orarului este alta decât cea obișinuită și a avut în vedere completarea plajei orare specifice fiecărei clase și numărul de ore din încadrările cadrelor didactice din școală.

2. Perioada de desfășurare a programului – 27.02.2023 – 03.03.2023

Activitățile propuse pentru programul „Școala altfel” sunt diverse și presupun: ateliere de lucru, ateliere de creație, concursuri, simpozioane, prelegeri și conferințe, vizite tematice, experimente științifice, activități în aer liber, activități de voluntariat, activități ludice și distractive, întâlniri cu specialiști din diverse domenii, activități artistice, activități de orientare în carieră, parteneriate cu alte unități și instituții din comunitatem activități cu părinții, activități de prevenție și conduită socială etc.

Dintre activități, evidențiem cele cu caracter nonformal, din catedra de Consiliere și orientare:

- Educație ecologică : vizită la centre de colectare a deșeurilor, la fabrici de fabricare a hârtiei etc
- Educație financiară : dialog cu un reprezentant al băncii Transilvania, filiala Câmpeni
- Educație emoțională : dialog cu un psiholog, dr. Mihaela Mândru, starea de bine - atelier
- Educație civică : acțiune de voluntariat – Un zâmbet de mărțișor – împărțire de mărțișoare pe stradă și la spital
- Educație media : media și dezinformare
- Orientare în carieră : excursie Cluj – turul facultăților UBB. Atelier : eu și viitoarea mea carieră,
- Educație pentru sănătate : Acordarea de prim ajutor, Întâlnire cu reprezentați al poliției Câmpeni într-un dialog despre prevenția și compaterea consumului de droguri
- Activitate cu părinții : întâlnire cu reprezentanții Agenției Naționale Antidrog

3. Perioada de analiză a rezultatelor

În perioada următoare derulării programului, toate activitățile vor fi diseminate și promovate pe pagina de Facebook a Colegiului Național „Avram Iancu”, precum și în cadrul ședințelor cu părinții.

Analiza activităților efectuată în cadrul comisiei de coordonare a programului „Școala altfel” va urmări gradul de implicare al elevilor, prezența și corelarea între proiecție și realizare în cadrul programului.

Coordonator proiecte și programe educative școlare și extrașcolare,

prof. Potinteu Anca Cecilia

Bibliografie:

Metodologie de organizare a Programului național „Școala altfel”

Anexă la O.M.E.N.C.Ș. nr. 5034/29.08.2016

https://www.edu.ro/sites/default/files/Metodologie%20Scoala%20Altfel.pdf

Liceul Teoretic *Dimitrie Bolintineanu*

PROF. INV. PRIMAR Predica Mihaela Constanța

PLANIFICARE *SĂPTĂMÂNA VERDE*

ZIUA	ORA	ACTIVITATEA
LUNI 27.02.2023	08.00-11.15	**Astăzi suntem grădinari -**Activitate de plantare flori
MARTI 28.02.2023	08.00-11.15	**Deșeurile și mediul înconjurător!**-Responsabilizarea elevilor față de mediu-eBook Coțofana Colecționară
MIERCURI 01.03.2023	08.00-11.15	**Reciclez,transform,creez! -** Realizare de mărțișoare din materiale reciclabile
JOI 02.03.2023	08.00-11.15	**Protejând mediul, protejăm viața!-** Vizionarea de filme documentare cu tema importanței protejării naturii
VINERI 03.03.2023	08.00-11.15	**Stop risipei alimentare!-** Mâncarea irosită înseamnă pământ irosit!**!**

PROIECT EDUCAŢIONAL

PRELUCĂ CARMELUȘCA-RICA

LICEUL TEHNOLOGIC „ALEXANDRU IOAN CUZA” SLOBOZIA

„Un mediu sănătos”

CONCURS LOCAL

5 iunie 2023

ZIUA MONDIALĂ A MEDIULUI

Regulamentul proiectului

COORDONATORI PROIECT:

- prof. Neagu Vasile, director
- prof. Preluca Carmelușca
- prof. Gudu Marioara
- prof. Nedeloiu Iulia
- bibliotecar Cioranu Cristina

GRUP ȚINTĂ:

- **ELEVII** liceelor tehnologice/colegiilor tehnice din clasa a 9 a,a 10 a si a 11-a, învăţământ profesional și tehnic, reprezentând generaţiile care vor activa pe piaţa muncii, în domeniile mecanica, turism, protectia mediului, industrie alimentară, estetica și igiena corpului omenesc.
- **PROFESORII,** care prin activitatea lor în acest proiect, pot introduce dimensiunea europeană în actul educaţional, promovând elevilor o cultură a muncii bine făcute.

TIPUL DE EDUCAȚIE COMPLEMENTARĂ: - Educaţie pentru dezvoltare personală.

ACTIVITATEA PRINCIPALĂ DIN CADRUL PROIECTULUI: - concurs

DOMENIUL DE APLICABILITATE: ecologie şi protecţia mediului

TIPUL DE PROIECT: Educaţional ediţia nr.1

PARTENERI:

1. INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN IALOMIȚA
2. GARDA DE MEDIU IALOMIȚA
3. LICEUL TEHNOLOGIC „ ÎNĂLȚAREA DOMNULUI” SLOBOZIA

ARGUMENT

2647

Abilităţile dezvoltate pe perioada derulării pregătirii teoretice şi a stagiilor de pregătire practică vor aduce un aport deosebit la buna pregătire a viitorului absolvent de învăţământ profesional și liceal, prin acumularea de noi informaţii şi deprinderi necesare pentru un mediu sănătos.

In contextul în care România este parte a Uniunii Europene este necesar să preluăm şi mentalitatea europeană în ceea ce priveşte lucrul bine făcut intr-un mediu curat si sănătos. În spiritul acestei viziuni, coordonatorii proiectului, consideră că este necesară promovarea elevilor care au reuşit să combine competenţele cheie de comunicare, asigurarea calităţii, de dezvoltare personală în scopul obţinerii performanţei individuale, dar şi a lucrului în echipă, cu cele tehnice.

Experienţa acumulată prin participarea la diverse activitati și proiecte ne face să considerăm că această activitate va fi interesantă şi benefică pentru toţi partenerii implicaţi în proiect.

ANALIZA SWOT

Puncte tari:

- personal didactic calificat în proporţie de 100%, titulari 100%;
- elevi cu rezultate bune la disciplinele de specialitate(70%);
- elevi cu promovabilitate ridicată (100%);
- elevi cu frecvenţă bună;
- climatul socio-afectiv din şcoală este favorabil desfăşurării eficiente a activităţii instructiv-educastive și extracurriculare;
- dotarea şcolii cu lcabinete moderne -multimedia:

Puncte slabe:

- motivaţie redusă penrtu învăţare;
- dificultăţi de comunicare interpersonală;
- insuficienta implicare a elevilor în activităţi extracurriculare (50%);
- implicarea redusă a părinţilor în activităţi extraşcolare (50%);
- lipsa surselor extrabugetare

Oportunităţi:

- există un interes crescut al părinţilor pentru procesul instructiv-educativ (50%)
- există un interes crescut al elevilor pentru participare la aactivități extracurriculare (50%)
- oferta de programe cu finanţare europeana

Ameninţări:

- slaba preocupare a părinților pentru viaţa școlară
- părăsirea școlii in ciclul superior al liceului
- nivelul social scăzut al populaţiei școlare.

SCOPUL PROIECTULUI

Într-un context social şi cultural în care motivaţia pentru cunoaşterea şi asimilarea valorilor este tot mai redusă,considerăm că este necesară promovarea elevilor care au reuşit să combine competenţele cheie de comunicare, asigurarea calităţii, de dezvoltare personală în scopul obţinerii performanţei individuale, dar şi a lucrului în echipă, cu cele tehnice precum și lărgirea orizontului de cunoaștere și de asigurare a cadrului competițional pentru creșterea performanțelor școlare ale elevilor.

OBIECTIVE:

valorificarea cunoştinţelor tehnice;

- cultivarea competenţelor de comunicare, de asigurare a calităţii, de dezvoltare personală în scopul obţinerii performanţei ;
- formarea elevilor pentru munca în echipă;
- valorificarea aptitudinilor de bună practică în protejarea mediului;
- acumularea experienţei competitive şi asigurarea de şanse pentru toţi.

SECŢIUNILE CONCURSULUI

I. **CONCURS "ZIUA MONDIALĂ A MEDIULUI"**

Secţiune pentru elevi de prezentare a lucrărilor în format word, power point si video, desene, colaje, machete .

TEMATICA – Protecția mediului

Concursul se adresează tinerilor cu vârsta cuprinsă între 15 și 20 de ani din cadrul liceelor tehnologice.

II. PROBĂ PRACTICĂ (INDIVIDUALĂ) – „ Un mediu sănătos"

Secţiune probă practică pentru elevii din clasa a 11-a.

Secţiunea se referă la abilităţile de realizare a unor machete, colaje, fotografii

Componenţa juriului este stabilită de coordonatorii proiectului.

Se acordă trei premii (I, II, III) şi trei menţiuni, premiu special.

III. "EXEMPLE DE BUNA PRACTICI"- destinată cadrelor didactice

TEMATICA: „ Un mediu sănătos" - Exemple de bună practiă

CONDIŢII DE PARTICIPARE:

- cadre didactice care predau în in invatamantul profesional si tehnic şi care în activitatea didactică curentă s-au implicat în promovarea unui mediu sănătos.
- cadre didactice care pot promova exemple de bune practici;.

REZULTATE AŞTEPTATE

Elevii sunt interesaţi de acţiunile derulate prin proiect şi înţeleg, participând efectiv, că pot identifica experienţe de succes care contribuie la găsirea unor soluţii corespunzătoare pentru a trăi intr-un mediu curat .

Cadrele didactice au posibilitatea să-şi manifeste creativitatea profesională prin utilizarea unor strategii alternative care să ducă la realizarea obiectivelor proiectului.

Activităţile propuse sunt în concordanţă cu obiectivele, ceea ce facilitează realizarea lor şi stimulează comportamentul participativ al elevilor, capacitatea acestora de a se angaja în acţiuni, de a interacţiona la nivelul grupurilor(din şcoală şi din afara şcolii).

Rezultatele acestui proiect se vor concretiza atât material dar, mai ales în progresele înregistrate în planul formării personalităţii elevilor sub diferite aspecte, concret în dezvoltarea unui comportament conştient şi responsabil.

RESURSE

a) umane – membrii proiectului

b) materiale - videoproiector, calculatoare, mese, scaune, produse de styling, materiale si instrumente de lucru.

c) de informare – Inspectoratul Şcolar Judeţean Ialomița – compartimentul educativ şi site-ul liceului organizator

METODE ŞI TEHNICI DE LUCRU

- ❖ Observarea directă şi sistematică a activităţilor partenerilor;
- ❖ Sesiuni de informare;
- ❖ Ateliere de lucru;
- ❖ Studii de caz, vizionare de filme didactice;
- ❖ Vizite;
- ❖ Dezbateri colective, discuţii individuale, mese rotunde;
- ❖ Portofoliul

FORME DE ORGANIZARE

- ❖ Frontală
- ❖ Pe grupe
- ❖ Individual

EVALUARE – INDICATORI

- dosar individual
- raport individual cu privire la activităţile desfăşurate
- dosar ilustrând activităţi de grup
- popularizare si diseminare la nivelul unităţilor de învăţământ partenere,
- album al colaborării dintre parteneri
- propuneri de continuare a proiectului

În evaluarea elevilor se va urmări:

- numărul de participanţi
- modul de participare şi implicare
- rezultatele concrete

În evaluarea cadrelor didactice se va urmări:

- gradul de implicare, motivare, autoperfecţionare, flexibilitate, soluţionarea problemelor

În evaluarea partenerilor se va urmări:

- interes pentru implicare în parteneriat
- ecouri ale activităţii în mass-media, în rândul instituţiilor implicate

MODALITĂŢI DE EVALUARE

- ❖ Analiza acţiunilor desfăşurate şi a rezultatelor obţinute
- ❖ Observarea impactului proiectului derulat asupra elevilor

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR DERULATE ÎN CADRUL PROIECTULUI

Denumirea activităţii	**Indicatori de realizare**	**Data/perioada de desfășurare**	**Participanți**	**Locația**
Pregătire/documentare Stabilirea echipei de elevi	Informare/selecţie Procese -verbale	Aprilie 2023	Echipa de proiect	Liceul Tehnologic “Alexandru Ioan Cuza”
Vizite de documentare şi informare la agenţii economici de profil in vederea încheiaerii parteneriatelor	Vizite de studiu, documentare Poze Procese -verbale	Aprilie 2023	Echipa de proiect	Agenţi economici organizatori de practică, parteneri în proiect

2651

Seminar de informare	Masă rotundă Site-ul proiectului Proces -verbal	Mai 2023	Echipa de proiect Parteneri in proiect	Liceul Tehnologic “Alexandru Ioan Cuza”
Concurs judeţean Un mediu sănătos”	Concurs elevi Poze Proces -verbal	Iunie 2023	Echipa de proiect	Liceul Tehnologic “Alexandru Ioan Cuza”
Probă practică (individuală) – ,, Un mediu sănătos”	Concurs elevi Poze Proces -verbal	Iunie 2023	Echipa de proiect	Liceul Tehnologic “Alexandru Ioan Cuza”
Secţiunea ,,Exemple de bune practici"	Dezbateri Prezentari ppt - exemple de bune practici Proces -verbal	Iunie 2023	Echipa de proiect	Liceul Tehnologic “Alexandru Ioan Cuza”
Evaluarea activităţilor/ Sustenabilitatea proiectului	Prezentare de buletin informativ Raport	Iulie 2023	Echipa de proiect	Liceul Tehnologic “Alexandru Ioan Cuza”

Rezultate calitative și cantitative

- Minim 20 elevi participanti la concurs
- Minim 20 cadre didactice participante la proiect
- **Un Website operational** cuprinzand articole si informatii pentru participanti
- baza de date cu informatii despre grupul tinta
- elaboare 50 brosuri ,in format elecrtoic, cu elevii participanti, lucrarile acestora si ale profesorilor
- Elaborarea si evaluarea a minim 20 de lucrari SECŢIUNEA “EXEMPLE DE BUNE PRACTICI
- dezvoltarea relaţiilor de colaborare între cadrele didactice din județ

Modalități de asigurare a continuității /sustenabilității proiectului

În perioada de sustenabilitate a proiectului „Un mediu sănătos” vor fi publicate periodic materiale informative cu privire la demersurile realizate pe site-ul proiectului.

GRAFICUL ACTIVITĂȚILOR PROPUSE ÎN CADRUL PROGRAMULUI NAȚIONAL ȘCOALA ALTFEL

Prof. Înv. preșcolar Preoteasa Anca Daniela- Grădinița cu P.P. „Sfânta Lucia”Craiova

Denumirea unității de învățământ	**ZIUA/ORA/CLASA**						**Locul de desfășurare**	**Parteneri**	**Obiective**
	Titlul activității propuse	**Luni**	**Marți**	**Miercuri**	**Joi**	**Vineri**			
Grădinița SFÂNTA LUCIA CRAIOVA	**„CE POT FACE DOUĂ MÂINI DIBACE?”** -Ateliere de creație-	**X**					Grădiniță	Părinți	• Să-și exerseze unele deprinderi de lucru pentru realizarea unor desene, picturi, colaje, felicitări; • Să manifeste dragoste și interes față de frumosul din artă.
	„PRIETENUL MEU, MAGICIANUL!” -Spectacol de magie-		**X**				Grădiniță	Magicianul Decova	• Să conștientizeze valoarea numerelor de magie realizate, precum și a dialogului ca formă de comunicare; • Să aprecieze ambianța, costumația și felul interpretării.
	„DIN TAINELE MESERIEI DE POMPIER” -Vizită la ISU Oltenia-			**X**			Inspectoratul pentru **SITUAȚII DE URGENȚĂ OLTENIA** al Județului Dolj	Inspectoratul pentru **SITUAȚII DE URGENȚĂ OLTENIA** al Județului Dolj	• Să observe echipamentul și obiectele folosite de pompieri în timpul acțiunilor de salvare a vieților omenești și stingerea incendiilor; • Să îmbrace piese din ținuta pompierului și să urce în mașina de intervenție.
	„MAI APROAPE DE CREDINȚĂ” -Vizită la Seminarul Teologic				**X**		Seminarul Teologic	Seminarul Teologic	• Să descopere valori de bază ale moralei creștine; • Să respecte norme de comportament religios.
	„CLUBUL CURIOȘILOR!” -Vizită la Muzeul Olteniei Craiova–secția de Științele Naturii-					**X**	Muzeul Olteniei Craiova- Secția Științele Naturii	Muzeul Olteniei Craiova- Secția Științele Naturii	• Să demonstreze dorință de cunoaștere și curiozitate de a înțelege fenomenele și procesele din mediul înconjurător; • Să-și formeze deprinderi de comportare corectă, civilizată, de integrare în structura unui grup turistic, de cooperare și respect.

PROGRAMUL *„ȘCOALA ALTFEL”*

Teodora Cipriana Pripon
Școala Gimnazială „Simion Balint” Roșia Montană

Scopul:

Programul urmărește implicarea tuturor preșcolarilor, a educatoarei și a părinților în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în valoare talentele și capacitățile acestora în diferite domenii, stimulându-se participarea lor la acțiuni variate, îmbunătățirea competențelor sociale, nivelul cooperării, nivelul comunicării verbale și nonverbale, nivelul creativității prin:

- Procesul de învățare prin joc;
- Participarea copilului la alegerea activităților și a jocurilor;
- Organizarea adecvată a ambientului educativ;
- Flexibilitatea strategiilor de predare-învățare;
- Stimularea și dezvoltarea stimei de sine, a comunicării interpersonale și a relaționării.

Rezultate așteptate:

- Participarea activă și responsabilă la activitățile comune desfășurate;
- Formarea unor abilități de lucru în echipă;
- Cultivarea unui stil de viață sănatos prin alimentație și prin mișcare în aer liber;
- Îmbogățirea cunoștințelor copiilor prin implicarea lor în diverse activități comune.

Proiectul urmărește :

- Activități de educație informală și nonformală care să amelioreze comportamentul de adaptare școlară;
- Crearea unei motivații optime pentru activitatea extrașcolară;
- Implicarea familiei în activitățile extrașcolare;
- Facilitarea integrării școlii în comunitate;
- Crearea unor activități compensatorii și recompensatorii stabilind astfel un nivel motivațional ridicat pentru participarea la activitățile extrașcolare;
- Activități de dobândire a deprinderilor de viață independentă și autonomie personală.

Exercițiile suport de desfășurare a activităților vor urmări:

- Atitudinile copilului, spontaneitatea și initiațiva (opoziție, pasivitate, cooperare, entuziasm);
- Maniera de relaționare (formulare de întrebări, plictiseală, necooperare, detașare, iritare, tensionare, încordare, plăcere, participare totală ,etc.);
- Adaptarea la situațiile propuse, gradul de cooperare și de atenție;

Grupul țintă:

- Preșcolarii de la G.P.N. Cărpiniș

Perioada: 27.02-03.03.2023

Persoane implicate în proiect:

- Educatoare, preșcolari, părinți, alte persoane din comunitatea locală

Bibliografie:

1. Şerbănescu Horaţiu, Mişu Silvia, Seuche Radu, „Manualul 100 de idei de educaţie nonformală”, Editura Asociaţia Creativ, Bucureşti, 2010;
2. Curs de formare continuă „Pedagogia cercetășească- premisă în educaţia nonformală”
3. https://paunaramona83.blogspot.com/2022/10/semne-de-circulatie-joc.html

„ *ȘCOALA ALTFEL*”

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚILOR

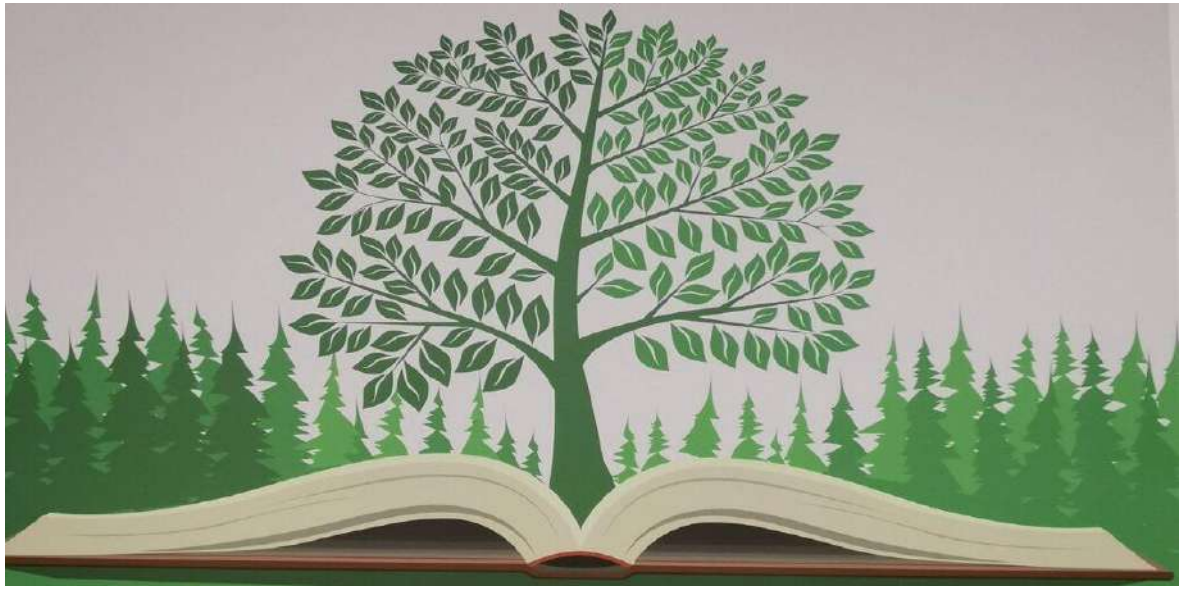
ZIUA/ DATA	DENUMIREA ACTIVITĂȚII	TIPUL ACTIVITĂȚII	OBIECTIVE	LOCUL DE DESFĂȘURARE	PARTICIPANȚI	EVALUAREA ACTIVITĂȚII
LUNI **27.02.** **2023**	**MICII PIETONI** **„Cum circulăm pe stradă?”** **„Unde ne jucăm?”**	Educație rutieră Vizionare filmuleț educativ Semne de circulație - joc - Discuții libere	- să cunoască şi să respecte normele necesare integrării în viaţa socială, precum şi reguli de securitate personală. - să asocieze fiecare jeton cu semne de circulație cu imaginea corespunzătoare, aplicând cunoștințele însușite.	Grădinița Sala de grupă Curtea grădiniței	preșcolari, educatoare, invitat polițist	Observarea comportamentului copiilor Fotografii
MARȚI **28.02.** **2023**	**ACTIVITĂȚI ȘTIINȚIFICE** **„Experimentăm și învățăm!”** **„Micul Einstein”**	Activitate experimentală demonstrativă: combinarea culorilor, formarea unui curcubeu, producerea ploii, eruperea unui vulcan, zăpadă artificială, introducerea unui ou fiert în sticlă, lumânare stinsă prin lipsa oxigenului și prezența dioxidului de carbon;	- să dobândească noi cunoștințe cu privire la experimente; - să înțeleagă ce este un experiment;	Grădiniță Sala de grupă	preșcolari, educatoare	Album foto Observarea comportamentului copiilor

MIERCURI **01.03.** **2023**	**ATELIER DE CREAȚIE** **„Micul artist”** **Concurs de desen** **„Desene pe asfalt”**	Activitate practică Înfrumusețarea mediului ambiental prin confecționarea și amplasarea unor elemente decorative în sala de grupă cu ocazia zilei de 1 Martie, confecționarea de mărțișoare Educație artistico-plastică	-să înțeleagă efectul actelor sale asupra mediului social și ambiental; -să identifice şi să accepte locul şi rolul său în grupul social; -să coopereze cu alți colegi în realizarea unor lucrări colective, pe parcursul activității; - să redea din imaginație tema dată, folosind creta colorată ; - să mânuiască corect materialele puse la dispoziție, păstrând acuratețea lucrării.	Grădiniță Sala de grupă Curtea grădiniței	preșcolari, educatoare	Album foto Observarea comportamentului copiilor
JOI **02.03.** **2023**	**PORȚIA DE SĂNĂTATE** **„Alimentația în viața copilului”** **„Piramida alimentelor”**	Educație alimentară Vizionarea unor filmulețe pe tema aleasă Prezentarea practică de către educatoare a unor sucuri naturale Prepararea și servirea unei salate de fructe	- să descrie alimentele necesare consumului zilnic; -să-și exprime păreri legate de servirea meselor; -să precizeze rolul/ importanța fructelor și a legumelor în alimentatie; -să argumenteze alegerea unor alimente; -să cunoască și să respecte normele necesare igienei în alimentație;	Grădinița Sala de grupă	preșcolari, educatoare, părinți,	Observarea comportamentului copiilor Fotografii Servirea unei salate de fructe preparate de copii

VINERI **03.03.** **2023**	**ZIUA SPORTIVĂ** **„Aer, soare și mișcare!”** **„Dansez pentru tine”**	Educație fizică Întrecere sportivă (alergare cu ocolire de obstacole) Parcurgerea unui traseu aplicativ (mers, alergare, sărituri, transport de obiecte) Dansuri moderne	-să percepeapă componentele spaţio-temporale, exersând posibilităţile de mişcare a segmentelor corpului prin coordonare psiho-motrică; -să-și consolideze deprinderile aplicativ-utilitare: diferite tipuri de mers, alergare, sărituri, transport de obiecte; -să manifeste în timpul activității atitudini de cooperare, de competiție, spirit de echipă, fair-play. -Să exprime stări afective sau comportamente, folosindu-se de mișcări de dans; -Să-și coordoneze mișcările potrivit ritmului muzicii.	Grădiniță Sala de grupă Curtea grădiniței	preșcolari, educatoare, părinți, invitat antrenor Karate	Fotografii Observarea comportamentului copiilor

SĂPTĂMÂNA VERDE

PERIOADA 27-31 MARTIE 2023



LUNI, 27 MARTIE 2023

Clasa	Interval orar	Activităţi propuse	Locul desfăşurării	Coordonator	Cadre didactice participante și colaboratori
CLASA PREGĂTITOARE C	8.00-11.35	*** Teatru de păpuși – Vrăjitorul din Oz** ***Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta!** Elevii vor semăna și planta flori, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară. Fiecare trebuie să aibă grijă de floarea sa, să o ude și să o îngrijească. ***Coronița primăverii**	Sala de clasă	Maria Prună	Teatrul de păpuși Zgubilici

MARŢI, 28 MARTIE 2023

Clasa	Interval orar	Activităţi propuse	Locul desfăşurării	Coordonator	Cadre didactice participante
CLASA PREGĂTITOARE C	8.00-11.35	***Copiii, prietenii naturii!** Confecționare de obiecte din materiale reciclate(SUPORT DE CREIOANE), realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul + colectarea selectivă și beneficiile acesteia.	Sala de clasă	Maria Prună	-

MIERCURI, 29 MARTIE 2023

Clasa	Interval orar	Activităţi propuse	Locul desfăşurării	Coordonator	Cadre didactice participante
CLASA PREGĂTITOARE C	8.00-11.35	***„Ne distrăm, mediul îl protejăm!„** - confecționarea de costume ECO și măști din materiale reciclabile. *** Film Documentar – România sălbatică**	Sala de clasă	Maria Prună	-

JOI, 30 MARTIE 2023

Clasa	Interval orar	Activităţi propuse	Locul desfăşurării	Coordonator	Cadre didactice participante
CLASA PREGĂTITOARE C	8.00-11.35	*** „Păstrează un mediu curat!„** **- activități de curățenie în clasă și în curtea școlii** ***Desene pe asfalt**	Curtea școlii Sala de clasă	Maria Prună	-

VINERI, 31 MARTIE 2023

Clasa	Interval orar	Activităţi propuse	Locul desfăşurării	Coordonator	Cadre didactice participante
CLASA PREGĂTITOARE C	8.00-10.40	**Mănânc sănătos!** Desenare piramida alimentelor Prezentare și video-uri pe marginea temei propuse Realizarea unui mic-dejun echilibrat + Desert făcut în casă	Sala de clasă	Maria Prună	-

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EDUCATIVE SĂPTĂMÂNA VERDE
(NIVELUL PREȘCOLAR – GRUPA MIJLOCIE)

Programul **„Săptămâna Verde”** face parte din educația non formală, unde preșcolarii, dar și restul elevilor, iau parte la activități ce au ca scop formarea și dezvoltarea abilităților față de o viață sănătoasă într-un mediu curat.

În cadrul acestei săptămâni se pot organiza vizite la centre de reciclare, centre de epurare, excursii la pădurile din aproprierea unității sau a unui râu care străbate localitatea. În *Metodologia de organizare a programului „Săptămâna verde”* sunt enumerate câteva categorii de activități ce au ca temă: „exploatarea iresponsabilă a resurselor naturale, poluarea, risipa alimentară, managementul deșeurilor, consumul și producția sustenabile, biodiversitatea, pădurile și viața terestră, apele și viața acvatică, catastrofele naturale, energia verde, justiția socială etc.” (p. 11, 2023)

În funcție de temele pe care vrea să le abordeze, profesorul își planifică o serie de activități cu obiective aferente pentru ca principala problemă, **poluarea și schimbările climatice**, să se amelioreze în timp, iar copilul să conștientizeze problemele ce pot apărea în urma poluării masive.

Iată câteva activități ce se pot desfășura în „Săptămâna verde” cu preșcolari:

Luni: „Respectăm apa, ne respectăm viața!”

Activități: „Apa și importanța ei!” - https://www.youtube.com/watch?v=B1T-X65d7dE

Experiment:„Precipitațiile și râul nostru, Putna!”

Vizită pe albia râului Putna

Materiale: laptop, videoproiector, plastilină ecologică (făină, apă, ulei), apă, colorant

Marți: „Pași mici pentru reciclare”

Activități: „Coțofana colecționară” – https://www.youtube.com/watch?v=PNrIqnNAsZE

Colectarea gunoaielor din aproprierea grădiniței

„În ajutorul coțofanei” – sortarea gunoaielor colectate din aproprierea grădiniței

Materiale: laptop, videoproiector, mănuși, containere, ambalaje

Miercuri: „Dintr-un bidon... vază pentru flori!”

Activități: „Povestea bidonului de plastic” - https://www.youtube.com/watch?v=GY3ssbnpcWY

Joc de rol: „Ajută-mă să reciclez!”

„Confecționăm vaze din peturi”

Materiale: Laptop, videoproiector, cartonașe inspiraționale, peturi și abțipilduri

Joi: „O plantă, medicament pentru poluare

Activități: „Să protejăm natura!” - https://www.youtube.com/watch?v=JWjWDTEsack

„Cum putem ajuta Pământul să fie sănătos?” – conversație/lectura după imagini

Activitate de plantare de pomi fructiferi, specii de plante decorative.

Materiale: laptop, videoproiector, imagini reprezentative, unelte pentru grădinărit, materiale reciclate, saci cu pământ, ghivece cu flori, găleţi, diferite materiale reciclabile din natură şi nu numai.

Vineri: „Micii ecologiști”

Activități: „Micii ecologiști” - https://www.youtube.com/watch?v=FVeOt1e1AYk

Dezbateri: „Stop poluare”

Parada costumelor ecologice.

Materiale: laptop, videoproiector, imagini reprezentative, materiale reciclabile, scoci, foarfeci.



(Experiment: Precipitațiile și râul nostru)



(Parada costumelor)

Prin activitățile desfășurate, cei mici au descoperit principalele probleme ce aduc Planeta Pământ într-o umbră a popuării și împreună am încercat să găsim cele mai bune soluți pentru a le combate.

Bibliografie:

1. ***(2023) Metodologia de organizare a programului „Săptămâna verde”. Anexă la Ordinul M.E. nr. 3.629/02.02.2023.
2. https://www.youtube.com/watch?v=B1T-X65d7dE – 15.03.2023
3. https://www.youtube.com/watch?v=PNrIqnNAsZE – 15.03.2023
4. https://www.youtube.com/watch?v=GY3ssbnpcWY – 15.03.2023
5. https://www.youtube.com/watch?v=JWjWDTEsack – 15.03.2023
6. https://www.youtube.com/watch?v=FVeOt1e1AYk – 15.03.2023

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EDUCATIVE EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE
ŞCOALA ALTFEL – FEBRUARIE- MARTIE/2023, CLS.A IV-A

PROF. INV.PRIM. PRUNEAN CARMEN LUMINIȚA
ŞCOALA GIMNAZIALĂ CUZDRIOARA

Nr. crt.	**Tipul şi denumirea activităţii**	**Competenţe educaţionale vizate**	**Ziua şi data**	**Ora clasa**	**Modalităţile de organizare şi locaţia**	**Responsabili**	**Indicatori de Evaluare**
1	"**Atelier de creație- Mărțișoare, Felicitări de 8 Martie"** -legenda mărțișorului- ppt -colaje, felicitări de 1 și 8 Martie - activitate educativă; Activități sportive **"Sport pentru sănătate!"**	-dezvoltarea spiritului competitiv și a unor trăsături pozitive de voință și caracter; -dezvoltarea simțului estetic și a deprinderilor artistice; - formarea și dezvoltarea unor deprinderi și calități motrice, specifice nivelului de vârstă și dezvoltare;	Luni	8:00 – 8:50 9:00- 9:50 10:00- 10:50 11.00- 11:50	Sala de clasă – activitate practic – aplicativă atelier de creaţie: mărțișoare, felicitări de 1și 8 Martie		-chestionare -album foto -expoziție cu lucrări ale copiilor
2	**"Poveștile copilăriei"** -vizionarea unor povești	-formarea și dezvoltarea competențelor de	Marţi	8:00 – 8:50	Sala de clasă- dezbatere		-chestionare -dezbatere

	-concurs “Cel mai bun povestitor” -dramatizări -joc: “Recunoaște personajul” -desen: “Personajul preferat” -activitate educativă;	comunicare în scopul educării unor atitudini pozitive față de personajele diferitelor povești; - dezvoltarea spiritului de echipă; -cultivarea interesului pentru lectură şi îmbogăţirea vocabularului; - dezvoltarea fizică şi psihică a copiilor prin jocuri de rol; cu trimitere la personaje din lecturile citite;		9:00-9:50 10:00-10:50 11.00-11:50	-activitate pe grupe; -activitate practică;		-desene -diplome -expoziție cu lucrările copiilor; -album foto

3	**“Să explorăm împreună”** -vizită la Muzeul de Istorie, Dej -activitate culturală;	- cultivarea dragostei faţă de tradiţiile şi cultura poporului român; - cunoașterea și utilizarea surselor istorice; - cunoașterea și utilizarea termenilor istorici; - dezvoltarea unei atitudini pozitive față de sine și față de ceilalți; - educarea comportamentului în mijloacele de transport și în public;	Miercuri	8:00 – 11:50	-vizită la Muzeul de Istorie		-observarea comportamen-tului elevilor; -album foto.
4	**„Minte sănătoasă în corp sănătos** ’’-prezentarea unui material în PPT	- formarea si cultivarea interesului pentru sănătate; - formarea şi consolidarea deprinderilor de alimentație sănătoasă;	Joi	8:00 – 8:50 9:00-9:50	-sala de clasă; -atelier de creație; -activitate practică;		-chestionare; -realizare: Piramida alimentației

	-realizarea unui colaj "*Piramida alimentelor sănătoase"* -concurs de ghicitori -ateliere de lucru; -activitate educativă;	-dezvoltarea capacității de utilizare a normelor igienico-sanitare;		10:00-10:50 11.00-11:50			-diplome.
5	**Excursie„Salina Turda"** -activitate educativă;	- să se comporte adecvat in diferite spatii si locații vizitate.	Vineri	8:00 – 14:00	-Salina Turda		-observarea comportamentului elevilor; -album foto;

ROLUL EDUCAȚIEI NONFORMALE ÎN PROMOVAREA ÎNVĂȚĂRII SUSTENABILE PRIN SĂPTĂMÂNA VERDE

Pușcaș Nicoleta Școala Gimnazială „Alexandru Ivasiuc" Baia Mare

Activitățile extrașcolare sunt foarte importante pentru dezvoltarea armonioasă a copilului deoarece ajută elevii la formarea unei atitudini pozitive față de învățare, le dezvoltă imaginația, creativitatea, le formează abilități practice diversificate și strategii adecvate de rezolvare de probleme. Pe lângă toate acestea, activitățile extrașcolare acționează și asupra stimei de sine, iar sentimentul de împlinire este mult mai ridicat.

Având un caracter atractiv, copiii participă într-o atmosferă de voie bună şi optimism, cu însufleţire şi dăruire, la astfel de activităţi. Potenţialul larg al activităţilor extracurriculare este generator de căutări şi soluţii variate. Succesul este garantat dacă ai încredere în imaginaţia, bucuria şi în dragostea din sufletul copiilor, dar să îi laşi pe ei să te conducă spre acţiuni frumoase şi valoroase.

Activităţile extracurriculare pot îmbrăca diverse forme: spectacole cultural-artistice, excursii, cercuri pe discipline, întreceri sportive, concursuri. Acestea dau copiilor posibilitatea să-şi valorifice aptitudinile, talentul, să-şi asume responsabilităţi, să aibă iniţiative, să se manifeste conform naturii lor. Participarea la activităţile extracurriculare angajează elevii timizi, îi temperează pe cei impulsivi şi, ceea ce este extrem de important, dezvoltă spiritul de cooperare şi asigură fluxul de influenţe reciproce.

În realizarea activităţilor extraşcolare am antrenat întotdeauna cei trei factori implicaţi în actul educaţional: **elevul**, prin responsabilităţi asumate atât individual, cât şi în grup; **familia**, prin susţinerea morală, financiară şi de cele mai multe ori implicarea în organizarea activităţilor; **școala**, prin obţinerea avizelor necesare deplasării, elaborarea strategiilor didactice, realizarea unităţii dintre cei trei factori, finalizarea activităţilor întreprinse.

Cu titlu de noutate în acest an școlar, s-a derulat **programul „Săptămâna Verde"** în școli. În mod asemănător „Săptămânii Altfel", am desfășurat activități educaționale extracurriculare cu temă ecologică, ca de exemplu prevenirea schimbărilor climatice și protejarea mediului înconjurător.

Obiectele sau deșeurile aruncate sau vechi pot oferi o resursă bogată pentru cei interesați să-și folosească imaginația, creativitatea și îndemânarea pentru a le oferi o nouă viață și întrebuințare. Copiii pot fi inspirați să creeze lucrări din obiecte vechi întâlnite întâmplător sau pe care le au în mod uzual în casă cum ar fi borcane, sticle, dopuri etc. Reciclarea creativă salvează mediul înconjurător și rescrie poveștile materialelor folosite. Implicarea copiilor în proiectele educaționale este o modalitate de realizare de activități reconfortante care să le stimuleze imaginația și talentul.

Pe lângă toate acestea, activitățile extracurriculare cu temă ecologică au contribuit la conştientizarea elevilor privind căile de reducere a deșeurilor în gospodărie, reciclarea și refolosirea lor dându-le o altă destinație practică, de uz gospodăresc. Alte obiective urmărite au fost dezvoltarea cetăţeniei active a elevilor și dezvoltarea competenţelor de lucru în echipă.

Astfel, în cadrul activității „Reciclează creativ", elevii clasei a VI-a au confecționat din pet-uri suporturi creioane și pixuri, vaze, ghivece pentru flori și jucării. Au construit din cartoane și cutii de lapte căsuțe pentru păsărele, roboți, iar din dopuri de plastic tablouri și rame foto. Tot în cadrul acestui proiect, în activitatea denumită sugestiv „Gastronomia Verde", copiii au folosit rețete originale și foarte sănătoase pe care le-au degustat împreună și le-au apreciat cu mult entuziasm. În final, toți participanții la proiect au fost răsplătiți cu ecusoane, confecționate în sala de clasă. Aceste activități inedite au avut un impact pozitiv asupra dezvoltării elevilor mei, atât în plan personal cât și în cel educativ.

Activităţile extraşcolare bine pregătite sunt atractive la orice vârstă. Ele stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă necesită un efort suplimentar. Dascălul are, prin acest tip de activități, posibilităţi deosebite să-şi cunoască elevii, să le descopere potențialul creativ, să-i dirijeze, să le influenţeze dezvoltarea, să realizeze mai uşor şi mai frumos obiectivul principal, pregătirea copilului pentru viaţă.

Bibliografie:

- Lazăr Viorel, Cărăşel Aurel , *Psihopedagogia activităţilor extracurriculare*, Ed. Arves, Craiova, 2008.
- Ionescu, Mihaela, *Managementul clasei. Un pas mai departe…Învățarea bazată pe proiect*. Editura Humanitas Educational, București, 2003
- https://vivid-edu.ro/2023/02/24/modele-de-documente-si-resurse-saptamana-verde/
- https://actfortomorrow.ro/wp-content/uploads/2023/01/EcoTraining-pentru-elevi-si-profesori.pdf

Activități extrașcolare din cadrul proiectului educațional „Prietenii Naturii", 27-31 martie 2023

RECICLEAZĂ CREATIV !



GASTRONOMIA VERDE



COPIII ÎNVAŢĂ CEEA CE TRĂIESC

Profesor: Răboj Felicia Mihaela
ŞC.GIM. MARIN PREDA, PITEŞTI

Copiii noştri învaţă neâncetat de la noi. Învaţă nu din vorbele cu care încercăm să-i educăm, ci din comportamentul, sentimentele, atitudinea noastră din viaţa de fiecare zi.

„Dacă trăiesc în critică şi cicăleală, copiii învaţă să condamne"

Copiii sunt ca bureţii. Absorb tot ceea ce facem, tot ce spunem. Învaţă în fiecare clipă de la noi, indiferent dacă suntem sau nu conştienţi de asta. Dacă adoptăm o atitudine critică – plângându-ne de ei, de alţii ori de lumea care ne înconjoară-, le arătăm cum să-i condamne pe ei înşişi. Îi învăţăm să vadă mai curând ce este rău în lume decât ce este bun.

Putem critica în nenumărate feluri- prin cuvinte, prin tonul vocii, prin comportament sau chiar printr-o privire. Toţi ştim să condamnăm din priviri ori să dăm o tentă critică vorbelor noastre. Copiii mici sunt foarte sensibili la felul în care sunt spuse lucrurile şi le spun din inimă.

„Dacă trăiesc în ostilitate, copiii învaţă să fie agresivi"

Cultura noastră oferă nenumărate exemple de ostilitate şi certuri. În orice clipă, undeva în lume este război. Chiar şi la noi în ţară ura, crimele, violenţa domestică, răfuielile între diverse bande şi altele de acelaşi gen sunt monedă curentă. Prin intermediul televiziunii şi al filmelor, copiii sunt expuşi la mii de ore de imagini cu lupte şi violenţă. Ostilitatea poate exploda oriunde: acasa între fraţi, la şcoală între colegi, intre necunoscuţi – pe stradă, la volan sau în cartier. Copiii îşi pot vedea sau auzi părinţii certându-se între ei, cu şefii sau cu vecinii. Iar unii se confruntă zilnic cuc aşa ceva!

Trăind într-o asemenea atmosferă ostilă, copiii ajung să se simtă vulnerabili. Unii reacţionează devenind duri, mereu puşi pe harţă, gata să riposteze ori să caute ei înşişi pricină. Alţii ajung să fie atât de speriaţi de certuri încât evită orice fel de conflict, chiar şi confruntările firesti. Se poate remarca această distribuţie a rolurilor pe orice teren de joacă al copiilor din clasele primare.

Un model de agresivitate familială îi poate învăţa pe copii că disputele sunt o necesitate, o cale de a rezolva problemele. Ei vor creşte cu convingerea că viaţa e o bătălie, că nu vor fi trataţi corect dacă nu luptă sau că trebuie să lupte pentru a supravieţui. Nu vrem nicidecum aşa ceva pentru copiii noştri. Felul în care rezolvăm , ca adulţi , diferenţele dintre noi sau crizele familiale este sistemul de referinţă în care copiii noştri vor învăţa să facă faţă conflictelor- fie cu ostilitate distructivă şi agresivitate, fie prin fermitate şi dialog constructiv.

„Dacă trăiesc în încurajare, copiii învaţă să fie încrezători”

Când ne încurajăm copiii, le transferăm curaj- din inima noastră într-a lor.Este sarcina noasră să-i ajutăm şi să-i susţinem pe copii în timp ce ei îşi
dezvoltă deprinderile şi încrederea de sine, atât de necesare pentru a sta la propriile lor picioare.Chestiunea poate fi însă extrem de delicată. A şti când să intervii şi când să te dai la o parte, când să lauzi şi când să recurgi la o critică constructivă este o artă, nu o ştiinţă.

Copiii au nevoie de sprijinul nostru, dar au nevoie şi să afle de la noi exact cât de mult sau de puţin au progresat. Au nevoie să-i încurajăm să-şi depăşească limitele şi să-şi lărgească orizontul, să-i îndemnăm să facă mai mult şi mai bine decât credeau că pot. În acelaşi timp, au nevoie să ştie că suntem alături de ei chiar şi atunci când eşuează.

Pentru a fi capabili de toate acestea, trebuie să ne aplecăm cu mare atenţie asupra nevoilor, talentelor şi dorinţelor unice ale fiecărui copil. Este absolut necesar să identificăm caracteristicile individuale ale copiilor- cât de tare se descurajează sau se sustrage unul, cât de capabil este un altul să-şi menţină interesul pentru un proiect, care copil are mai multa nevoie de ajutor şi de îndrumare şi care lucrează mai bine în mod independent. Secretul eficienţei este să-i oferim fiecăruia exact ce îi trebuie.

„Dacă trăiesc în toleranţă, copiii învaţă răbdarea.”

Răbdarea presupune toleranţă. Prin toleranţă înţelegem acceptarea activă a ceea ce se întâmplă, nu doar o resemnare îmbufnată în faţa situaţiei. Dacă acceptăm lucrurile pe care nu le putem schimba şi ne hotărâm să luăm partea bună a unei situaţii proaste în loc să scrâşnim din dinţi şi să ne plângem, vom fi surprinşi de rezultate. O atitudine pozitivă nu numai că înlesneşte confruntarea cu situaţiile dificile, dar poate şi schimba rezultatul final.

„Dacă trăiesc în corectitudine, copiii învaţă să fie drepţi.”

Copiii tind să fie extrem de practici în ceea ce priveşte ideea de corectitudine. Pentru ei corect inseamnă bine, iar incorect înseamnă rău. Sunt obişnuiţi cu jocuri având reguli clare care definesc ce este corect şi se aşteaptă ca toată lumea să se conformeze aceloraşi reguli. Din păcate , nu aşa stau lucrurile în viaţa reală – deşi cu toţii avem momente în care ne dorim să existe un cod al regulilor de viaţă care să ne spună, o dată pentru totdeauna, calea corectă de urmat şi pe care toată lumea să-l respecte.

Ca adulţi, suntem obişnuiţi cu suişurile şi cu coborâşurile vieţii şi cu faptul că lucrurile nu ies întotdeauna aşa cum credem noi că ar trebui.Copiii însă încă nu s-au împăcat cu ideea că viaţa nu este întotdeauna corectă. Ei continuă să creadă în corectitudine şi se simt frustraţi dacă realitatea îi contrazice.

„Dacă trăiesc în laudă, copiii învaţă preţuirea.”

Priviţi laudele ca pe o cale de-a vă manifesta dragostea. Cuvintele dumneavoastră de laudă îi încurajează pe copii şi îi fac să se simtă apeciaţi cu adevărat. Lauda le stimulează percepţia incipientă a sinelui şi îi învaţă cum să evalueze cine sunt şi totodată cine devin.

Una dintre cele mai importante îndatoriri ale noastre ca educatori, ca părinţi este să ne lăudăm copiii atât pentru tentativele , cât şi pentru realizările lor. Ar trebui să nu avem reticenţe când preţuim cu generozitate. Laudele nu sunt niciodată prea multe dacă e vorba de stimularea eului emergent al copilui. Recunoscându-le valoarea intrinsecă şi atrăgând atenţia asupra ei, îi ajutăm pe copii să-şi formeze o rezervă de încredere la care să poată apela mai târziu, când nu le vom mai fi în preajmă sau când vor trece prin momente dificile. Nu exagerez deloc spunând că laudele şi aprecierea cu care ne răsfăţăm acum copiii le vor fi de ajuns toată viaţa. Când ne lăudăm copiii îi învăţăm totodată să remarce şi să-şi exprime aprecierea pentru oamenii şi lumea care-i înconjoară. Le oferim un model ce îi va ajuta să stabilească relaţii sănătoase şi să devină genul de persoane capabile să se bucure de viaţă, cu o atitudone pozitivă faţă de situaţii şi de oameni. Lauda îi pregăteşte, prin urmare, să devină persoane mai agreabile pentru ceilalţi.

Bibliografie:

Dorothy Law Nolte, Rachel Harris, „Copiii învață ceea ce trăiesc”, Edit. Humanitas

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR- „SĂPTĂMÂNA VERDE”

Pof. Înv. preşc. Rădeanu Elena-Diana
Grădinița cu Program Prelungit Nr. 25, Iași

ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE MATERIALE	RESURSE UMANE	EVALUARE
LUNI	„Educația pentru mediu pe înțelesul copiilor”	Să cunoască elementele mediului înconjurător și importanța protejării mediului în condițiile schimbărilor climatice	Prezentare PPT Convorbire Așa da, așa nu!	Dispozitive electronice, resurse materiale informatice, pliante, imagini	Cadre didactice	Capacitatea copiilor de însușire a cunoștințelor despre mediu
MARȚI	„Astăzi e despre colectare selectivă”	Să identifice acasă lucruri/obiecte de aruncat, să aducă deșeurile la grădiniță și să le depoziteze în coșurile special amenajate de la fiecare grupă. Să realizeze jucării și obiecte din materiale reciclabile.	Activitate practic-gospodărească de curățenie și colectare selectivă.	Resurse materiale: mănuși, saci menajeri, coșuri, deșeuri, cântar.	Cadrele didactice, părinți, preșcolari.	Imagini, tabel centralizator, diplome ”Micul ecologist”, Expoziție

	„Cea mai frumoasă lucrare realizată din deșeuri”		Concurs: ”Cea mai haioasă jucărie” ”Cea mai reușită lucrare”	Imagini suport, foarfece, lipici, materiale colectate.		
MIERCURI	Drumeție la oaza de verdeață din pădurea Dobrovăț	Să se deplaseze în grupuri organizate, să identifice locuri curate, și peisaje dintr-un cadrul natural, să observe plante și pădurea de stejari și carpeni de la Dobrovăț.	Călătorie în mijlocul naturii	Echipament de drumeție, îmbrăcăminte adecvată de călătorie, autocar	Cadrele didactice, părinți, preșcolari, șofer.	Impresii, poze, filmulețe
JOI	„Habitate și specii de interes din România”	Să cunoască elementele mediului înconjurător, floră și faună, locuri și specii rare, România de poveste.	Prezentare PPT Convorbire	Dispozitive electronice, resurse materiale informatice, pliante, imagini	Cadrele didactice	Harta României de poveste
VINERI	„Tradiții sănătoase” și „Ceașca de sănătate”	Să identifice alimentele sănătoase, un meniu echilibrat, plante. Să prepare și să servească un ceai ascultând o poveste.	Desen „Piramida alimentelor”, povestea, „Brotăcelul cel isteț”, Preparare și servirea unui ceai.	Produse alimentare – lista alimentelor sănătoase, imagini, plante de ceai	Cadre didactice, preșcolari	Expoziție Meniul zilei Mesajul săptămânii

O EDUCAȚIE ALTFEL

Prof. Radu Alina Simona - Liceul Tehnologic "Căpitan Nicolae Pleșoianu"-Rm.Vâlcea

Activitatea educativă şcolară şi extraşcolară are mereu în atenţie nevoia de adaptare la cerinţele individuale, diverse ale tuturor copiilor, la interesele de cunoaştere şi la potenţialul lor. Contextele create de diversele modalităţi de concretizare a acestui tip de educaţie: proiecte, manifestări punctuale, aplicaţii tematice etc, oferă posibilitatea abordărilor interdisciplinare, cross-curriculare şi transdisciplinare, exersarea competenţelor şi abilităţilor de viaţă într-o manieră integrată, de dezvoltare holistică a personalităţii.

Activităţiile extracurriculare contribuie la gândirea şi completarea procesului de învăţare, la dezvoltarea înclinaţiilor şi aptitudinilor elevilor, la organizarea raţională şi plăcută a timpului lor liber. Având un caracter atractiv, elevii participă într-o atmosferă de voie bună şi optimism, cu însufleţire şi dăruire, la astfel de activităţi. Potenţialul larg al activităţilor extracurriculare este generator de căutări şi soluţii variate. Succesul este garantat dacă ai încredere în imaginaţia, bucuria şi în dragostea din sufletul copiilor, dar să îi laşi pe ei să te conducă spre acţiuni frumoase şi valoroase.

Activitatea extraşcolară generează relaţii de prietenie şi ajutor reciproc, educă simţul responsabilităţii şi statornicesc o atitudine justă faţă de colectiv şi faţă de scopurile urmărite.

Obiectivele educației pentru mediu în toată lumea sunt asemănătoare : să menținem și să îmbunătățim calitatea mediului, să prevenim problemele mediului în viitor.

Pe de o parte, educația pentru mediu înseamnă informarea și sporirea cunoștințelor elevilor despre mediul înconjurător. Elevii învață despre încălzirea globală, deșeuri solide și alte probleme ale mediului, despre ecologie și cum "funcționează" pământul, despre urmările degradării mediului și învață care este rolul lor în crearea și prevenirea problemelor mediului.

Pe de altă parte, educația pentru mediu sporește conștientizarea problemelor și înțelegerea valorilor personale prin "descoperirea" atitudinii și înțelegerii, ajutându-i pe elevi să-și evalueze și să-și clarifice sentimentele în ceea ce privește mediul și cum contribuie ei la problemele acestuia.

Educația pentru mediu este și practică, în sensul învățării unor lucruri cum ar fi : de la plantarea unor flori, a unui copac, colectarea selectivă a deșeurilor până la reducerea consumului de energie .

Elevii trebuie să înţeleagă modul de funcţionare a mediului, de apariţie a problemelor cu care se confruntă acesta şi de rezolvare a acestor probleme. Ei trebuie să-şi însuşească un set de valori şi să manifeste grijă pentru mediu, precum şi să posede motivaţie şi dorinţă pentru a participa la acţiuni menite să îmbunătăţească starea mediului.

Noi, cadrele didactice, dar şi părinţii, trebuie să-i sprijinim pentru a-şi forma şi dezvolta abilităţi necesare identificării şi investigării problemelor de mediu şi să le dăm ocazia de a participa la rezolvarea acestora.

Educaţia ecologică ajută tinerii să manifeste sensibilitate faţă de întreg mediul şi problemele lui, să înţeleagă funcţionalitatea mediului, interacţiunea omului cu mediul.

Elevii dobândesc valori şi sentimente de grijă faţă de mediu, învaţă să utilizeze cunoştinţe şi abilităţi dobândite în vederea unor acţiuni pozitive şi bine gândite care vor duce la realizarea problemelor mediului.

Scopul educației ecologice este de a forma cetățeni conștienți și preocupați de mediul natural și de cel creat de om, care să înțeleagă și să acționeze cu responsabilitate pentru ocrotirea mediului,și, de aici, necesitatea implicării în proiecte educative extrașcolare într-o măsura cât mai mare a cetățenilor unei comunități prin instituțiile existente.

Prin activităţile ecologice putem să cultivăm dragostea şi interesul tinerilor pentru lumea care ne înconjoară, putem să formăm atitudini de aprobare sau dezaprobare privind rezultatele pozitive sau negative ale acţiunii omului asupra mediului.

Prin activitățile alese în *proiectul nostru "Protejând mediul, ne proptejăm pe noi* " și obiectivele propuse prin acest poriect educativ, elevii noștri au învățat mai multe lucruri despre : - mediul înconjurător în care își desfășoară activitatea, relațiile dintre componentele acestuia și cum pot să-și aducă aportul la protecția lui ;

- propria persoană, propriile limite și cum le pot depăși ;
- comunicarea și colaborarea eficace în cadrul grupului ;

Fiecare dintre noi poate experimenta un mod de viață ecologic, având responsabilitate față de lumea înconjurătoare. Decizia concretă ne aparține.

Modalitățíle prin care am punctat atât problemele cât și eventualele soluții din sfera preocupărilor ecologice, s-au concentrat pe desfășurarea efectivă a acțiunilor ecologice, pe dezbateri, activități creative, concursuri, ateliere de lucru, carnaval, menite să exploateze noțiunile teoretice și potențialul practic-aplicativ ale participanților.

Proiectul a avut ca scop principal dezvoltarea în rândul elevilor a spiritului de inițiativă, a comunicării, a schimbului de bune practici în vederea formării unei educații ecologice demne de un cetățean european și formarea unei atitudini conștiente și responsabile față de mediu.

Activitățíle s-au desfășurat pe perioada mai multor luni,sub forma unui concurs on-line pe o platform, între școli și a constat din următoarele activități:

Activitatea : 1 . „Ce faci pentru a fi eco-friendly în activitatea ta de zi cu zi? ", a constat în realizarea de către elevii din fiecare echipă participantă a unui set de norme privind modalitățile de protejare a mediului în școala lor, acasă și în comunitate. Deasemenea s-a

elaborat de către fiecare școală un motto , o emblemă şi o mascotă cu care au fost identificați în grupul de lucru și pe rețeaua de socializare. S-au desfășurat și acțiuni de conștientizare atât a elevilor din grupul țintă cât și a celorlalți elevi din școală respectivă sau alte școli , cu privire la poluarea mediului și măsurile ce trebuiesc luate.

Activitatea : 2 " Reciclare creativa", s-a desfășurat în cadrul unor ateliere interactive , unde elevii din grupul țintă au realizat activități de colectare, transformare și valorificare a deșeurilor în ornamente sau obiecte utile pe care au putut apoi să le valorifice sub diverse forme.(expoziții,târguri,etc..)

Activitatea : 3 " Mai mult verde !"

În funcție de zona de amplasare a școlii în comunitate s-au desfășurat cu elevii grupului țintă activități de plantare de flori ,pomi /arbuști în zonele verzi ale școlii sau în comunitate ;

Sub coordonarea profesorilor implicați în proiect echipajele de elevii au participat la acţiuni de curăţenie în şcoală, în zona limitrofă şcolii sau în localitate. Deasemenea au avut loc activităţi de colectare/valorificare a deșeurilor din zonă. Fiecare școală participantă a realizat în funcție de grupa de vârstă a grupului țintă o evaluare obiectivă a " stării de sănătate " a mediului înconjurător din localitate (exemplu:în parcuri,zonele verzi ,pe străzile adiacente școlii ,în curtea școlii,râurile/pădurile din localitate etc.). Prin această evaluare s-au prezentat aspectele pozitive şi negative observate în viaţa de zi cu zi , sub următoarele forme :desene sau compuneri pentru grupul țintă format din elevii din învăţământul primar; filme documentare sau referate pentru grupul format din elevii din învăţământul gimnazial; analiză SWOT / prezentări power-point sau filme documentare pentru grupul de elevi din învăţământul liceal.





Activitatea: 4. "Natura vorbește. O auzi, dar…o asculți? Dacă natura ar avea voce umană, ce ar spune? ". Echipele de elevi au realizat creaţii literare (în proză, în versuri, ghicitori, epigrame cu mesaje eco, scenete) ; creaţii plastice realizate în orice tehnică, inclusiv fotografie, desene, pictură, colaje,machete,etc.,în funcție de grupa de vârstă în care s-au încadrat.

Evaluarea finală a activităţilor proiectului,premierea şi evidenţierea echipelor câştigătoare la finalul fiecărui concurs a constat printr-o evaluare globală a tuturor activităţilor şi a produselor realizate de fiecare participant , pentru fiecare secțiune din cele prezentate mai sus, postate în grupul de lucru -on line al proiectului. Evaluarea finală s-a făcut în funcţie de rezultatele evaluărilor intermediare de către fiecare coordonator al echipei participante.

Produsele prezentate de către fiecare echipaj al școlii respective au fost punctate pentru creativitate, talent, armonie, impact asupra publicului, mesajul/legătura cu tema concursului.

Îmbinând utilul cu plăcutul, am încercat prin proiectul educaţional : „*Protejând mediul ,ne protejăm pe noi!"* să-i determinăm pe participanți: elevi, profesori, părinți să tragă ei înșiși semnale de alarmă în legătură cu agresiunea omului asupra naturii înconjurătoare

Acest proiect educativ a fost o oportunitate pentru afirmarea elevilor interesați de acest domeniu. De asemenea, a oferit posibilitatea schimbului de experiență între școli, între elevi și cadre didactice, dar și posibilitatea promovării exemplelor de bune practice.

Învăţarea prin proiecte presupune tehnică, timp, efort şi pasiune dar acest mod de lucru este preferat de elevi şi cred că şi din acest motiv tot mai mulţi profesori o introduc în metodele de lucru la clasă.

Bibliografie

1. Bernea E. (2002), *Trilogie pedagogică*, Editura Dacia, Cluj-Napoca [5]
2. Bernea, E. (2002), *Trilogie, filosofică*, Editura Dacia, Cluj-Napoca [6]
3. Boldea, I. (2007), *Estetică generală*, Universitatea „Petru Maior" Târgu-Mureş [4]
4. Dulamă, Maria Eliza (2000), *Strategii didactice*, Editura Clusium, Cluj-Napoca [2]
5. Krishnamurti, Jiddu (2008), *Despre educaţie, arta învăţării şi valoarea vieţii*, Editura Herald, Bucureşti [8]
6. Anania, V., Sasu A. (2009), *Despre noi și despre alții*, Editura Curtea veche, București, 2009[7]

Şcoala Gimnazială Puieşti

Com. Puieşti, Jud. Buzău

Planificarea activităților din Programul Național ”Școala altfel”

AN ŞCOLAR : 2022- 2023

PERIOADA : - 27.03.2023-31.03.2023

Înv. Răileanu Mihaela

Clasa a II-a

Nr. crt.	Ziua / Ora	Tema	Denumirea activităţii	Obiective	Tipuri de activităţi	Cadrul de desfăşurare	Parteneri/invitaţi	Produsele activităţii
1	**Luni ,** 27.03.2023 8:00-11:00	**LA FILM**					Elevi, prof. Educație fizică	Fotografii, expozitie de lucrari
	11:00-12:00	**ACTIVITATE CULTURALA**	"O calatorie la Paris"	- prezentare ppt, - sa coloreze Turnul Eiffel	Vizionare documentar colaj	Sala de clasa	Elevi, prof. Limba franceza	Expozitie de lucrari, fotografii
2	**Marți,** 28.03.2023 8:00-10:00	**ACTIVITATE DE CREATIE SI DRAMATIZARE**	"La carnaval"	-sa confectioneze masti ale unor personaje din povesti cunoscute; - sa decupeze, coloreze dupa contur; - sa interpreteze o secventa dintr-o poveste cunoscuta si un personaj preferat	Colaj, joc de rol	Sala de clasă	Elevii, învățătoarea	- Fotografii, expozitie de lucrari

	10:00-12:00	**VIZITĂ LA BIBLIOTECA COMUNALĂ**	„Cartea-prietena mea”	-Să asculte indicațiile bibliotecarei; -Să observe modul de așezare al cărților pe rafturile unei biblioteci; -Să își facă Fișă de înscriere pentru a putea împrumuta cărți”; - să își aleagă o carte potrivită vârstei lor	Vizită la bibliotecă	Biblioteca Comunală	Elevii,învățătoarea	fotografii
3	**<u>Miercuri,</u>** <u>29.03.2023</u> 8:00-12:00	**”MINTE SANATOASA ÎN CORP SANATOS”**	„ Sandwichul haios”	-Prezentare ppt -Realizarea unui poster cu alimente sanatoase -Alcatuirea unui mic dejun sanatos	Colaj , activitate practica	Sala de clasa	Elevii,învățătoarea	fotografii
4	**<u>Joi ,</u>** <u>30.03.2023</u> 8:00-11:00	**ATELIER DE CREATIE**	“Peisaj de primăvară”	-Să decupeze după contur; -Să lipească elementele lucrării conform indicațiilor; -Să-și dezvolte simțul estetic.	Colaj, pictura	Sala de clasă	Elevii,învățătoarea	Expozitie de lucrari
	11:00-12:00	**ACTIVITATE RELIGIOASĂ**					Elevii, prof. de Religie	

5	**Vineri,** 31.03.2023 8:00-12:00	**POVESTI**	"În minunata lume a poveștilor"	-Să vizioneze un film educativ; -Să cunoască scriitori renumiţi de povesti; -Să prezinte povestea preferată; -Să prezinte personajul preferat dintr-o poveste; -Să redea prin desen perso-najul preferat; -Să-şi cultive gustul pentru lectură; -Să redea prin desen secvențe din povești; -Să ilustreze prin desen personajul preferat; Dramatizarea unor secvențe din povești cunoscute. -semn de carte	Vizionarea unui film	Sala de clasă	Elevii,învățătoarea	Fotografii CD Desene, Expoziție de desene

PROGRAM SĂPTĂMANA VERDE

24- 28 APRILIE 2023 / GPP. NR 3. FILIASI

GRUPELE: „Mica-C”

EDUCATOARE: : Prof. Înv. Preșc.Doroi Mihaela , Prof. Înv. Preșc. Rascacea Tania.

Perioada	Tema activității	Modalitate de desfășurare	Obiective urmărite	Locul desfășurării/ Participanți
Luni **24 aprilie 2023**	**”Să protejăm natura!”**	***Vizionare filmuleț educativ- „Să protejăm natura”** https://youtu.be/JWjWDTEsack (convorbire pe teme ecologice) * **Acțiune de colectare selectivă a gunoaielor** - colectarea selectivă a gunoaielor din curtea și din jurul grădiniței, pentru a ști care sunt reciclabile, care nu, și ce ar trebui să facem cu fiecare. ***Povestea bidonului de plastic** – vizionare filmuleț educativ .-**https://youtu.be/GY3ssbnpcWY** *”**Am putea ca, împreună, să facem lumea mai bună!”** – confecționarea șidistribuirea unor flyere cu	-să identifice situații, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului încon-jurător asupra organismului; -să-și însușească ce pre-supune reciclarea prin lipirea de jetoane (sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, albastru); -să confecționeze (distribuie) flyerele cu mesaje ecologice pentru sensibilizarea părinţilor şi a comunităţii	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele

		mesaje ecologice	locale faţă de problemele mediului.	
Marti **25 aprilie 2023**	**”Reciclez, transform, creez!”**	***„Și tu poți face din orice!”** – discuții despre modul cum putem refolosi ambalajele și deșeurile ***„Cum confecționez o jucărie” - atelier de creație** https://www.youtube.com/watch?v=N4P8705QLw8 ***Jocuri și jucării** – ce lucruri pot deveni jucării? Ce materiale pot fi reciclate? La ce altceva ar putea fi folosit tubul de hârtie igienică? (ex.animale, insecte, etc). Atelier de creație a unor obiecte sau jucării din obiecte reciclabile. ***„Meșterim și planeta ocrotim!” – a**menajarea unei expoziții în incinta grădiniței	-să-şi exprime atitudinea pozitivă faţă de natură prin activităţi artistico-plastice; -să confecţionezeobiecte dintr-o varietate de materiale biodegradabile tip deşeuri; -să realizeze jucării originale respectând cerințele enumerate; -să se implice în amenajarea unei expoziții în incinta grădiniței, cu obiectele realizate .	Sala de grupă Curtea grădiniței Preșcolarii Educatoarele
Miercuri **26 aprilie 2023**	**” Stop risipei!”**	***“ Vizionare filmuleț educativ** https://youtu.be/JWjWDTEsack **Convorbire** ***„Spunem NU risipei!”** ***-realizare postere.** ***„Cele mai fashion postere”** – jurizarea și premierea copiilor pentru posterele realizate	- să identifice situații în care omul risipește resursele oferite de planetă - să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele
Joi **27 aprilie 2023**	**”Apa, esența vieții”**	***„Apa - un element esențial al vieții” - vizionare filmuleț educativ- https://www.youtube.com/watch?v=bRjmIW-YDoE(convorbire pe baza filmulețului)** ***” De unde vine ploaia?” -** Experiment	-să conștientizeze importanța apei în natură; - să-și formeze deprinderi de economisire a apei în ve-derea educării unei atitudini pozitive față de aceasta;	Sala de grupă Preșcolarii Educatoarele

		***„Micuțul strop de ploaie”** – lectura educatoarei (circuitul apei în natură) ***„Circuitul apei în natură”** – lucrare colectivă	-să observe în cadrul unui experiment simplu de unde vine ploaia în natură; -să lucreze în echipă pentru realizarea sarcinii propuse.	
Vineri **28 aprilie 2023**	**” O floare în curtea grădiniței mele”**	***„Un copil, un pom, o floare!”** - discuții cu copiii despre importanţa plantelor pentru viaţa omului (sursă de hrană, combustibil, de construcţie şi mobilă) despre contribuţia livezilor şi pădurilor la diminuarea efectelor negative ale inundaţiilor, ale eroziunii terenului, ale poluării aerului şi al îmbunătăţirii calităţii mediului. ***„Sădeşte o plantă şi te vei bucura de fapta ta”** - copiii vor curăţa mica grădină din curtea grădiniței urmând să planteze împreună cu educatoarele răsaduri de flori ***„Așa da, așa nu!”**- fișă de lucru privind reguli de comportare în natură * **”Aer, soare și mișcare**”- jocuri în aer liber în curtea grădiniței	-să ajute la amenajarea spațiului educațional exterior prin plantarea unor flori; -să-și dezvolte capacitatea de cooperare în scopul protejării mediului; -să creeze în grădiniţă şi în împrejurul acesteia a unui mediu ambiant plăcut prin amenajarea şi întreţinerea spaţiilor verzi?; - să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului; -să manifeste spirit de echipă și fair-play în cadrul jocurilor în aer liber.	Sala de grupă Curtea grădiniței Preșcolarii Educatoarele

Resurse ale educației non formale

Săptămâna Verde și Școala Altfel-online

Prof. înv. primar Rău Loredana Monica

Liceul Tehnologic ,,Ion Creangă'' Curtici

Săptămâna verde – Planificarea activităților
Clasa a II-a B

Ziua/ Data	Tema activității	Sugestii de resurse și activități/ Modalități de realizare	Locul de desfășurare/ Participanți
LUNI	**Curte școlii, grădina mea**	• Igienizare/ecologizare în curtea școlii noastre și pe strada din jurul școlii • Amenajarea spațiilor de relaxare și joacă • Colectarea selectivă a deșeurilor din curte • Picnic în curte • Jocuri în aer liber	Curte școlii, strada 22 de elevi, cadrul didactic

MARŢI	**Reciclezi și...câștigi!**	• Vizită la firma de colectare a deșeurilor Comard Palard • Colectarea de deșeuri electrice și hârtie • Vizionarea unui film cu tema reciclării, realizarea de afișe • https://www.twinkl.ro/resource/totul-despre-reciclare-powerpoint-ro1-mem-120	Sediul firmei Comard Palard, reprezentantul firmei 22 de elevi, cadrul didactic
MIERCURI	**Vreau să trăiesc într-un mediu sănătos și frumos**	• Vizită la sera Agronin Curtici • Calculează vârsta unui copac, activitate stem https://www.twinkl.ro/resource/calculeaz-vrsta-unui-copac-activitate-ro2-m-75	Sediul firmei Agronin Curtici Parcul Combinatului Agroindustrial Curtici 22 de elevi, cadrul didactic, angajații serei

JOI	**Mâncare „verde’’**	• Prezentarea unui meniu sănătos și gustos pentru copii de către invitata noastră, doamna Adelina Roșu • Servirea unui ceai din plante și a unui desert sănătos	Sala de clasă 22 de elevi, cadrul didactic, invitata, doamna Adelina Roșu
VINERI	**Plantăm și ne jucăm**	• https://www.twinkl.ro/resource/mini-ecosistem-ntr-o-sticl-pachet-cu-resurse-ro-ds-110 • Plantarea unor plante aromatice și realizarea unui spațiu verde în sala de clasă • Realizarea unui mini-ecosistem într-un borcan • Plantarea în curtea școlii a florilor achiziționate în urma vizitei la seră	Sala de clasă, curtea școlii 22 de elevi, cadrul didactic

Bibliografie: https://www.twinkl.ro/


ȘCOALA ALTFEL
14-18 decembrie 2020
LUNI - ZIUA FOTOGRAFIILOR
Copiii vor realiza două fotografii cu tematică la alegere, chiar amuzante (cu prietenii, la joacă, în parc, cu jucăriile, cu bradul de Crăciun etc.). Fotografiile vor fi trimise pe numărul de WhatsApp al învățătoarei și vor fi prezentate la întâlnirea de pe Teams.
MARȚI - ZIUA TALENTULUI
Elevii vor învăța sau vor pregăti din timp una dintre variante: poezie, cântec, dans, desen, prezentare de modă, teatru etc. Momentul ales va fi prezentat în direct, sau pot fi trimise filmulețe scurte (pe WhatsApp) acestea fiind prezentate tuturor. Și cei care nu participă în direct la întâlniri sunt rugați să trimită video.
MIERCURI - ZIUA EXPERIMENTELOR
Voi realiza împreună cu elevii un experiment simplu. Avem nevoie de materialele: borcan, un pahar cu apă, un pahar cu ulei alimentar, colorant alimentar sau acuarele de orice culoare, pensulă și o pastilă efervescentă. Cine dorește, pregătește un alt experiment, sau poate trimite video cu realizarea experimentului. (Se găsesc multe exemple pe youtube.)
JOI - ZIUA PĂRINȚILOR
Părinții, frații mai mari sau chiar bunicii sunt invitați să își prezinte în câteva cuvinte meseria, pasiunile, hobby-urile. Dacă nu este posibil să intre în direct, pot realiza o scurtă filmare. Și eu voi face o scurtă prezentare a pasiunilor mele. Bonus - Parada jucăriilor. Fiecare copil își alege maxim 3 jucării, jocuri, jocuri video pe care le prezintă colegilor.
VINERI - ZIUA ANIMALULUI PREFERAT
Copiii sunt invitați să își descrie animalul preferat și să îl prezinte colegilor în direct, dacă e posibil, dacă nu, prin intermediul fotografiei sau video. Acestea vor fi trimise din timp, ca în celelalte cazuri.
Pentru a face mai spectaculoasă această activitate, vă prezint o opțiune despre care probabil știți deja: când căutăm informații despre un animal pe Google, apare posibilitatea (nu la toate animalele) de a-l vizualiza 3D, putând realiza poze cu animalul în propria sufragerie. Așteptăm fotografii și de acest fel. E foarte distractiv și copiii vor fi încântați.
Programul acestei săptămâni va fi de la ora 9 Teams, de la ora 11 WhatsApp video. Din păcate, în cazul celor care intră pe WhatsApp video, nu vom putea partaja poze, deci totul trebuie să fie în direct. Și elevii care nu participă în direct la activități sunt invitați să trimită materiale. Vă stau la dispoziție pentru lămuriri suplimentare. Materialele vor fi folosite strict pentru activități și nu vor fi publicate. Orice alte idei sau sugestii sunt binevenite!
Vă mulțumesc pentru implicare și preocupare!

INSPECTORATUL ŞCOLAR JUDEŢEAN ALBA
ŞCOALA GIMNAZIALĂ „AVRAM IANCU" ABRUD
Str. CLOŞCA nr:3-5, ABRUD-ALBA
CUI 12877744
Telefon/fax: 0258 780791
e-mail: sc.abrud@isjalba.ro

MINISTERUL EDUCAȚIEI

PROPUNERI PENTRU ACTIVITĂȚI – ȘCOALA ALTFEL 27-31.03.2023- GRUPA MIJLOCIE A ,,ÎNGERAȘILOR,,

Nr. crt.	Denumirea activității	Ziua/ data	Locație	DA	NU
1	ZIUA EXPERIMENTELOR	LUNI 27.03.2023	SALA DE GRUPĂ/CURTEA GRĂDINIȚEI	✓	
2	ZIUA MICULUI PIETON	MARȚI 28.03.2023	PLIMBARE PRIN ORAS/VIZITA LA SEDIUL POLIȚIEI	✓	
3	ZIUA EXCURSIONISTILOR	MIERCURI 29.03.2023	ALBA IULIA	✓	
4	ZIUA BUCĂTARILOR	JOI 30.03.2023	SALA DE GRUPA/CURTEA GRĂDINIȚEI	✓	
5	ZIUA ARTELOR FRUMOASE	VINERI 31.03.2023	SALA DE GRUPĂ/CURTEA GRĂDINIȚEI	✓	

Diriginte,

PROF.ÎNV.PREȘC.RÎȘTEI LOREDANA-MIHAELA

INSPECTORATUL ŞCOLAR JUDEŢEAN ALBA
ŞCOALA GIMNAZIALĂ „AVRAM IANCU" ABRUD
Str. CLOŞCA nr:3-5, ABRUD-ALBA
CUI 12877744
Telefon/fax: 0258 780791
e-mail: sc.abrud@isjalba.ro

Nr.408/ 13.02.2023

Proces- verbal,

Încheiat astăzi 10.02.2023 cu ocazia ședinței la nivelul grupei mijlocii a „ÎNGERAȘILOR„ pentru întocmirea programului de activități „ Școala Altfel" , desfășurat perioada

27-31.03.2023.

1. Investigarea intereselor copiilor preșcolari
   - SĂ HRĂNIM ANIMALELE
   - SĂ MERGEM CU TRENUL
   - SĂ MERGEM LA CIRC
   - SĂ PICTĂM
   - SĂ MERGEM CU AUTOBUZUL
   - SĂ MERGEM LA PLIMBARE
   - SĂ ÎNVĂȚĂM SĂ CITIM
   - SĂ CONSTRUIM O ȘCOALĂ
   - SĂ MERGEM LA ȘCOALĂ
   - SĂ CITIM
   - SĂ MERGEM LA PISCINĂ
   - SĂ DESENĂM
   - SĂ CONSTRUIM O PISCINĂ
   - SĂ PICTĂM CU ALBASTRU ÎNCHIS
2. Prezentarea ofertei din care preșcolarii pot să aleagă
   - ZIUA ARTELOR FRUMOASE
   - ZIUA EXPERIMENTELOR
   - ZIUA SPORTURILOR
   - ZIUA BUCĂTARILOR
   - ZIUA COMUNITĂȚII
   - ZIUA MICULUI PIETON
   - ZIUA EDUCAȚIREI FINANCIARE
   - ZIUA EXCURSIONIȘTILOR
3. Colectarea opțiunilor și stabilirea programului

✓ ZIUA EXPERIMENTELOR
✓ ZIUA MICULUI PIETON
✓ ZIUA EXCURSIONISTILOR
✓ ZIUA BUCĂTARILOR
✓ ZIUA ARTELOR FRUMOASE

Diriginte,
PROF.ÎNV.PREȘC.RÎȘTEI LOREDANA/NEAG LORENA


ŞCOALA GIMNAZIALĂ Nr.1 Mangalia
Strada Matei Basarab nr. 44
Tel. 0241 752 002
E-mail: sc1mg@yahoo.com

Prof.înv.primar: RIZEA ADELINA-CORALIA

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR PENTRU SĂPTĂMÂNA
ŞCOALA ALTFEL
27.03.2023. - 31.03.2023.
Clasa I B

Nr. crt.	Denumirea activităţii/tema	Obiective	Tipul activităţii	Profesor responsabil	Participanţi/ grup ţintă	Termen Data/ora	Evaluarea activităţii - modalităţi -
1.	**„Minunata lume a animalelor”** -realizarea unor colaje specifice; -concurs de cultură generală pe tema „Animalele domestice”; -vizionare de filme şi ppt-uri; -expoziție de desene și premierea lor;	-transmiterea de informaţii despre animale domestice şi sălbatice; -realizarea de colaje și picturi respectând tema data;	Activitate de creație literară, plastică și muzicală vizionare	Prof. Rizea Adelina Coralia	Elevii clasei I B	Luni, 27 martie 2023	Expoziție realizată cu lucrările copiilor Diplome
2.	**„Sport şi voie bună”** -concursuri sportive şi jocuri sportive („Jocurile copilăriei”) -desene: „Sportul preferat” -descoperă tenisul	-respectarea regulilor jocurilor propuse; -manifestarea comportamentului competitiv, dar şi a spiritului de echipă; -transpunerea în desen a sportului preferat;	Concurs Activitate plastică	Prof. Comărdici Georgiana Prof. Rizea Adelina Coralia	Elevii clasei I B	Marţi, 28 aprilie 2023	Diplome Desenele elevilor

	„Minunata lume a copilăriei” -concursuri şi jocuri			Şcoala de tenis Callatis			
3.	**„Sănătatea alimentaţiei şi a igienei personale”** -„Mănânc sănătos, trăiesc sănătos”- prezentare ppt -piramida alimentelor sănătoase -concurs ghicitori despre igienă -fructele şi sucurile naturale-prepararea salatelor de fructe **„Micii bucătari”**	- conştientizarea rolului unei alimentaţii echilibrate în dezvoltarea armonioasă a omului; - participarea activă la prepararea salatelor de fructe şi a sucurilor de fructe; -transpunerea în desen a importanţei igienei personale; -pizza- din cuptor în farfurie	Vizionare Activitate practică Activitate practică	Prof. Rizea Adelina Coralia Asistent medical Marin Pintilie Aura	Elevii clasei I B	Miercuri, 29 aprilie 2023	Dezbatere Panou Fotografii
4.	**„Cartea –tărâm de basm”** -prezentarea drumului cărţii până la librărie/bibliotecă -concurs „Cel mai bun povestitor” -joc: „Recunoaşte personajul” -film „Bunul dinozaur”	- manifestarea interesului faţă de creaţia literară; - manifestarea comportamentului competitiv, dar şi a spiritului de echipă.	Activitate literară Concurs Activitate practică Vizionare film (cinema)	Prof. Rizea Adelina Coralia	Elevii clasei I B	Miercuri, 5 aprilie 2023	Dezbatere Diplome Fotografii
5.	**„Să ne cunoaştem ţara!”** -excursie în Constanţa **Complexul muzeal de ştiinţe ale naturii (delfinariu, microrezervaţie, planetariu)**	-îmbogățirea cunoștințelor din diferite domenii	Excursie Concurs	Prof. Rizea Adelina Coralia	Elevii clasei IB	Joi, 6 aprilie 2023	Fotografii Diplome

PLANIFICAREA CALENDARISTICĂ „ SĂPTĂMÂNA VERDE”
PERIOADA: 24.04.2023-28.04.2023
NIVEL I

Prof. înv.preșcolar Roșa Daniela Florina
Grădinița cu Program Prelungit Nr.2,
Aiud, Alba

DATA/ ZIUA	INTERVALE ORARE	ACTIVITĂŢI DE ÎNVĂŢARE
LUNI 24.04.2023	07:30 – 08:30	**ADP**: Primirea copiilor ; ALA:Joc liber; R: Micul dejun
	09:00- 09:30	**ADP:ID**: „Bună dimineața, copilasi veseli!”, R:„Bună ziua!/La revedere!” (deprinderea de a utiliza curent formulele de politeţe), T: „Unul după altul”(mers cadențat)
		MM: „Fosnetul frunzelor”-euritmie
	09:30–10:00	**ALA 1**: Ș:„Nuanțe de verde” -experiment, A: „Amestec de culori ”, C: „Casa verde”
	10:00–11:00	**ADE**: ***„Ziua verde”***-realizarea de tricouri eco
	11:00-12:00	**ALA 2:** „Întrecerea micilor ecologiști” (joc distractiv)
		MP:„Căsuța din pădure”, de Fratii Grimm-lectura educatoarei
	12:00-12:30	**ADP**: Masa de prânz;
	12:30–15:30	**ADP**: Odihna copiilor
	15:30- 16:00	**ALA: A: „** Colorează ce e verde”; Ș:„Drumul pădurarului”- labirint
	16:00- 17:00	**ADE: „Ziua verde**”- terminarea lucrărilor
	17:00- 17:30	**ADP**: Plecarea copiilor

MARȚI **25.04.2023**	07:30 – 08:30	ADP:Primirea copiilor ALA:Joc liber
	09:00- 09:30	**ADP: ID**: „Micii ecologisti”, R: „Curățenia e mama sănătății!”, T:„ Câte unul pe cărare, mergem prin pădurea mare”
		MM: „Danseaza Hopa- Hopa”
	09:30–10:00	**ALA 1**: A:„Posterul micului ecologist” (colaj), C:„Orașul Eco”, Ș:„Apă curată, apă murdară”- experiment
	10:00–11:00	
	11:00-12:00	**ADE**: ***„Micii ecologiști”*** **-**activități de ecologizare
		ALA 2: Marșul ecologiștilor
	12:00-12:30	**MP:„** Copacul îngamfat”-lectura educatoarei
	12:30–15:30	**ADP:** R: Masa de prânz
	15:30- 16:00	**ADP**: Activități de relaxare- Odihna copiilor
	16:00- 17:00	**ALA: A: „** Cântecul ecologiștilor”, C:„Casa pădurarului”
	17:00- 17:30	**ADE: „Micii ecologiști**”- discuții
		ADP: Plecarea copiilor
MIERCURI **26.04.2023**	07:30 – 08:30	**ADP**:Primirea copiilor ALA:Joc liber
	09:00- 09:30	**ADP: ID**: „Copacul ne învață…”, R: „Zâmbește și mulţumește”, T: „Zum, zum, zum, albinița mea”
		MM:„Cine ne-a ieșit în drum”(joc de mișcare).
	09:30–10:00	**ALA 1:** B„Ghici ghicitoarea mea”-concurs de ghicitori, C:„Căsute pentru păsări”, JR: „Micii grădinari”
	10:00–11:00	
	11:00-12:00	**ADE**:***„Azi un copac, mâine aer curat ”*** –activități gospodărești/plantare
		ALA 2 : „Grădinarii veseli”-euritmie
	12:00-12:30	**MP:**„Copacul darnic”-lectura educatoarei
	12:30–15:30	**ADP:** R: Masa de prânz

	15:30- 16:00 16:00- 17:00 17:00- 17:30	**ADP**: Activități de relaxare- Odihna copiilor **ALA: A: „** Cântecul ecologiștilor”, C:„Casa pădurarului” **ADE: „Micii ecologiști**”- discuții **ADP**:Plecarea copiilor
JOI **27.04.2023**	07:30 – 08:30 09:00- 09:30 09:30–10:00 10:00–11:00 11:00-12:00 12:00-12:30 12:30–15:30 15:30- 16:00 16:00- 17:00 17:00- 17:30	**ADP**:Primirea copiilor ALA:Joc liber **ADP: ID**: „Tainele pădurii”, R: „Mă pregătesc de drumeție”, T:„Iepurașul Țup”- joc de mișcare **MM:** „Ursul doarme” (joc distractiv) **ALA 1**: A: „Frunze” (mandale), NA:„Mușuroaie, pentru furnici”, B:„Atlasul verde” **ADE: „*Pădurea e viață”* –**drumetie/observare **ALA 2** : „Sunetele pădurii” (onomatopee). **MP**:„Copacul meu, un an din viata unui stejar” de Gerda Muller-lectura educatoarei **ADP:** R: Masa de prânz **ADP**: Activități de relaxare- Odihna copiilor **ALA: A: „** Cântecul ecologiștilor”, Ș:„Ce e oxigenul?” **ADE: „Cum e pădurea?**”- discuții **ADP**: Plecarea copiilor
VINERI **28.04.2023**	07:30 – 08:30 09:00- 09:30 09:30–10:00 10:00–11:00	**ADP**:Primirea copiilor ALA:Joc liber **ADP: ID:** „ Reciclez, transform, creez”, R: „Astăzi mi-a plăcut…”(deprinderea de a-și exprima părerea, T: „Dacă vreau să cresc voinic,/ Fac gimnastică de mic!” **MM**:„Marșul ecologiștilor”

	11:00-12:00	**ALA 1**: A:„Confecționarea costumelor”, B: „Imnul ecologiștilor”, VP: „Materiale reciclabile”
		ADE: ***„Parada costumelor eco ”*****-** prezentare costume
		ALA 2 : Flash mob
	12:00-12:30	**MP**: „Povestea bidonului de plastic”
	12:30–15:30	**ADP:** R: Masa de prânz
	15:30- 16:00	**ADP**: Activități de relaxare- Odihna copiilor
	16:00- 17:00	**ALA: A: „** Steagul ecologiștilor”, Ș:„Ce înseamnă ECO?”
	17:00- 17:30	**ADE: „Costume eco**”- prezentare costume
		ADP:Plecarea copiilor

BIBLIOGRAFIE:

1. Curriculum pentru educația timpurie - 2019;
2. Ordinul privind aprobarea Metodologiei de organizare a Programului „Săptămâna Verde”- 2023;
3. Scrisoarea metodică pentru anul școlar 2022-2023.

PROGRAM EDUCAȚIONAL „ȘCOALA ALTFEL”

Prof. Mihaela Cristina Roșca, Grădinița cu P.P. „Licurici” Galați

Motto: „Școala să nu fie nimic altceva, decât ateliere pline de activitate. Numai astfel vor putea să probeze toți, în propria lor practică, adevărul că: învățând pe alții ne învățăm pe noi înșine”. – **John Amos Comenius**

„Școala altfel” este perioada în care preșcolarii participă la cursuri non-formale în grădiniță și în afara acesteia. Ei pot vizita muzee, pot viziona spectacole, pot lua parte la activități caritabile, de voluntariat. Toate aceste activități pe care le presupune această *săptămână altfel* sunt foarte importante în dezvoltarea persoanală a preșcolarilor și totodată se pot distra în timp ce le desfășoară.

Scopul programului „Școala altfel” este de a implica preșcolarii, părinții și cadrele didactice în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în valoare talentele și capacitățile acestora în diferite domenii și să stimuleze participarea acestora la activități variate în contexte non-formale.

Proiectul de față își propune:

- Activităţi de educaţie informală şi nonformală care să amelioreze comportamentul de adaptare şcolară;
- Crearea unei motivaţii optime pentru activitatea extrașcolară;
- Implicarea familiei în activitățile extrașcolare;
- Facilitarea integrării grădiniței în comunitate;
- Crearea unor activităţi compensatorii şi recompensatorii stabilind astfel un nivel motivaţional ridicat pentru participarea la activităţile extraşcolare;
- Activităţi de dobândire a deprinderilor de viaţă independentă şi autonomie personală.

Obiectivele programului:

- ✓ Stimularea interesului pentru lectură și cărți prin vizionarea teatrului de păpuși/spectacol și prin participarea la activități de prezentare a cărții preferate;
- ✓ Dezvoltarea spiritului de întrajutorare, prin coletarea de fonduri/produse alimentare pentru a le dona copiilor defavorizați;
- ✓ Protejarea sănătății prin pracicarea sportului, satisfacerea nevoii de mișcare și distracție a preșcolarilor;
- ✓ Dezvoltarea atitudinilor pozitive, civice și responsabile;
- ✓ Familiarizarea copiilor cu unele din instituțiile de cultură ale orașului (Complexul Muzeal de Științele Naturii „Răsvan Angheluță” Galați, Biblioteca Județeană „V.A. Urechia” Galați, Inspectoratul General pentru Situații de Urgență- Galați)

Grup țintă: preșcolarii Grădiniței cu program prelungit „Licurici” Galați

Beneficiari direcți: preșcolarii

Beneficiari indirecți: părinții, cadrele didactice, comunitatea

Finalități:

- discuții în grup
- climat emoțional între copii
- bucuria de a avea un câștig
- bucuria de a simți sentimentul victoriei
- recompensarea preșcolarilor: premii, diplome, medalii

Evaluarea:

- filmare și realizarea unui CD
- expoziții/ rezultatele materiale ale activităților
- album cu fotografii

ACTIVITĂȚILE PROPUSE

Data/Ziua: Luni- 27.03.2023

Tema activității: „O zi la Zoo”- vizitarea Grădinii Zoologice Gârboavele- Galați

Locul desfășurării: Grădina Zoologică Gârboavele- Galați

Obiectivele activității:

- aprofundarea cunoștintelor copiilor legate de animalele sălbatice – aspect exterior, mediu de viață, hrană;
- dezvoltarea dragostei copiilor față de animale și trezirea dorinței lor de a le proteja;
- întărirea relației de prietenie între copiii grupei;
- consolidarea unor norme de conduită civilizată în diverse situații ivite pe parcursul excursiei;
- îmbogățirea vocabularului copiilor cu noi cuvinte

Parteneri implicați: părinții, bunicii preșcolarilor

Evaluarea activității: fotografii, procese verbale, minute

Data/Ziua: Marți- 28.03.2023

Tema activității: „Un copil informat- o viață salvată!”- vizitarea Inspectoratului General pentru Situații de Urgență Galați, vizionarea utilajelor folosite de pompieri pentru intervenții în cazuri de urgență

Locul desfășurării: Inspectoratul General pentru Situații de Urgență Galați

Obiectivele activității:

- să identifice principalele tipuri de dezastre;
- să sesizeze corespondența între activitatea umană și dezastre;
- să evalueze posibilități de intervenție în situații de urgență;
- să identifice corect factorii de risc;
- să manifeste un comportament civic;
- să cunoască modul de înştiinţare, avertizare şi alarmare a populaţiei;
- să cunoască modul de utilizare al apelului de urgenţă;

Parteneri implicați: părinții preșcolarilor, echipajele de pompieri

Evaluarea activității: fotografii, proces verbal

Data/Ziua: Miercuri- 29.03.2023

Tema activității: Clubul de lectură– „Biblioteca- tărâmul de vis al cărților"

Locul desfășurării: Biblioteca „V.A. Urechia"- Filiala Nr. 1 Galați

Obiectivele activității:

Prin desfășurarea acestei activități se are în vedere ca preșcolarii să-și dezvolte și să-și consolideze:

- abilitățile de înțelegere a textelor scrise;
- motivația de a citi;
- capacitatea de a gândi critic;
- deprinderea unei abordări mai prietenoase a literaturii, în care tot ce este necesar pentru a înțelege o carte este textul scris și experiența proprie de viață a cititorului;
- abilitățile de comunicare și de lucru în echipă;
- memoria și atenția.

Parteneri implicați: părinții preșcolarilor, bibliotecarii

Evaluarea activității: fotografii, expoziție cu lucrări realizate de preșcolari

Data/Ziua: Joi- 30.03.2023

Tema activității: 1. „Muzicanții din Bremen"- vizionare spectacol

2. „Sănătos și voinic"- competiție sportivă

Locul desfășurării: Grădinița cu program prelungit „Licurici" Galați

Obiectivele activității:

1.

- Să trăiască stări afective pozitive în relațiile cu cei din jur;
- Să dezvolte capacitatea de control asupra emoțiilor, impulsurilor;
- Să dezvolte un comportament civilizat în timpul vizionării spectacolului;

- Să-și formeze profilul moral, prin selectarea mesajului artistic al spectacolului.

2.

- Să se folosească de deprinderile motrice învățate: alegare, săritură;
- Să-și consolideze deprinderile aplicativ-utilitare: diferite tipuri de alergare, sărituri, transport de greutăți, aruncarea mingii, târârea.
- Să manifeste spirit de competiție, spirit de echipă și fair-play;

Parteneri implicați: părinții preșcolarilor

Evaluarea activității: fotografii, premierea preșcolarilor

Data/Ziua: Vineri- 31.03.2023

Tema activității: „O zi la Muzeul de Știință”- vizitarea muzeului de știință și a grădinii botanice

Locul desfășurării: Complexul Muzeal de Științele Naturii „Răsvan Angheluță” Galați

Obiectivele activității:

- îmbogăţirea cunoştinţelor şi noţiunilor despre muzee şi trezirea interesului pentru natură;
- perceperea valorilor morale şi culturale.

Parteneri implicați: părinții preșcolarilor, bunicii, muzeografi

Evaluarea activității: fotografii, proces verbal, minută

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE- GRUPA MARE

AN ȘCOLAR 2022-2023

Prof. Mihaela Cristina Roșca, Grădinița cu P.P. „Licurici” Galați

Nr. crt.	Luna	Denumirea activității	Mijloc de realizare	Persoane implicate
MODULUL I				
1.	Septembrie 2022	**„Un nou început împreună“**	Festivitatea de deschidere a noului an școlar	Preșcolarii grupei mari „Fluturașii” Părinții Cadrele didactice Directorul Inspector de specialitate Preot Paroh
2.	Octombrie 2022	**„Ce facem în caz de incendiu?”**	Simulare- evacuare în caz de incendiu	Preșcolarii Cadrele didactice Responsabil ISU Personal nedidactic
MODULUL II				
3.	Noiembrie 2022	**„Poftiți la teatru!”**	Vizionare spectacol	Preșcolarii Cadrele didactice
4.	Noiembrie 2022	**„Din comorile albinuței Mili”**	Proiect apicol pentru copii	Preșcolarii Cadrele didactice
5.	Noiembrie 2022	**„Un stil de viață sănătos- săptămâna fructelor și legumelor donate”**	Campanie umanitară- colectare de fructe și legume și donarea acestora unor copii și bătrâni din medii defavorizate	Preșcolarii Părinții Cadrele didactice
6.	Decembrie 2022	**„Magia Crăciunului”**	Confecționare de podoabe pentru brad Expoziție cu lucrări ale copiilor Program artistic	Preșcolarii Părinții Educatoarele
7.	Decembrie 2022	**„Din suflet, pentru suflet!**	Colectare și donare de haine, dulciuri și jucării	Preșcolarii Părinții Educatoarele Copiii de la Centrul de Zi al Fundației Familia

				Galați
MODULUL III				
7.	Ianuarie 2023	**„La mulți ani, Eminescu!”**	Mini-recital de poezii Expoziție cu lucrări realizate de preșcolari	Preșcolarii Educatoarele
8.	Februarie 2023	**„Ziua Internațională a Cititului Împreună!”**	Activitate de literație-lectura unor povești, răsfoirea corectă a cărților, prezentarea părților din care este compusă o carte	Preșcolarii Educatoarele
	MODULUL IV			
9.	Martie 2023	**„În dar de ziua mamei!”**	Activitate practică, felicitarea mamei Program de cântece și poezii destinate zilei mamei	Preșcolarii Părinții Educatoarele
10.	Aprilie 2023	**„Bunele maniere se deprind de la vârste mici”**	Plantare de flori în curtea grădiniței Activități practice Expoziţie cu lucrări ale copiilor.	Preșcolarii Educatoarele
	MODULUL V			
11.	Mai 2023	**„ABC-ul circulației”**	Activitate demonstrativă	Preșcolarii Educatoarele Agentul de circulație
12.	Iunie 2023	**„Adio, grădiniță dragă!”**	Serbare de sfârșit de an	Preșcolarii Părinții educatoarele

Pe parcursului anului școlar 2022-2023 se mai pot desfpșura și alte activități, precum:

- vizionarea de spectacole pentru copii;
- participarea la concursuri;
- participarea la evenimente pentru copii;
- participarea la manifestări organizate de comunitatea locală cu ocazia diverselor ocazii, evenimente, sărbători;
- ieșiri în natură – jocuri libere, drumeţii, observări în natură, spontane sau dirijate, colecţionare de materiale din natură etc.;
- vizitarea unor obiective cu interes cultural, educațional;

- vizite, întâlniri care au loc în cadrul parteneriatelor încheiate cu diferiţi reprezentanţi ai comunităţii locale;
- sărbătorirea zilelor de naștere;
- alte activităţi în care părinţii să fie implicaţi direct;
- alte activităţi apărute pe parcursul anului şcolar la care să participe toţi cei implicaţi în viaţa grădiniţei.

Evaluarea activităților:

- expoziții de lucrări practici sau fotografii cu produsul activității preșcolarilor;
- album cu fotografii;
- videoclipuri și fotografii pe CD;
- postere
- chestionare pentru părinți

PLANIFICAREA PROGRAMULUI DE ACTIVITĂŢI

SĂPTĂMÂNA VERDE

24-28 APRILIE 2023

Gabriela Rotaru- Grădiniţa cu Program Normal Griviţa, judeţul Vaslui

Educația ecologică presupune conștientizarea de către tânăra generație a pericolelor unei degradări rapide a naturii. promovarea unei atitudini responsabile față de mediul înconjurător, Dragostea pentru mediul înconjurător reprezintă un aspect esențial al comportamentului uman. Învățându-i pe copiii noștri să apere natura îi învățăm să apere viața! . Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, responsabilă faţă de mediul în care trăieşte. De aceea, în educaţia preşcolară trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa pe cei mici, să avem o conştiinţă ecologică bine conturată, pentru ca acţiunile pe care le desfăşurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

Prin activitățile organizate în cadrul Săptămânii Școala Verde, dorim să le formăm copiilor deprinderi ecologice, să-i educăm în spiritul dragostei și al respectului față de mediul înconjurător, îndrumându-i să contribuie direct, prin acțiunile lor, la înfrumusețarea acestuia, la păstrarea și protejarea unui mediu sănătos și plăcut, în care-și petrec o mare parte din timpul unei zile. Astfel, vor învăța să prețuiască natura și eforturile depuse pentru protejarea ei, li se va dezvolta spiritul de inițiativă și cel al răspunderii.

Nr. Crt	Ziua/ Data	DENUMIREA ACTIVITĂŢII	OBIECTIVE URMĂRITE	TIPUL ACTIVITĂŢII	PARTICIPANŢI	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1	Luni 24.04	Refolosire, reciclare,	Să recicleze materiale textile	Ateliere de creaţii pe pânză	-Grupele de grădiniţă	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată Documentar-O scurtă istorie a	

		Recondiționar e Schimbările climatice – o provocare a lumii moderne	si să confecționeze accesorii Să dezvolte abilități și atitudini privind schimbările climatice;	Jocuri în aer liber	-Elevii clasei pregătitoare -Cadre didactice	hârtiei https://www.youtube.com /watch?v=KKoVjkW9xU I	

2	Marţi 25.04	Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta!	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Activitate practic gospodărească Jocuri în aer liber	-Grupele de grădiniţă -Elevii clasei pregătitoare- Cadre didactice	Resurse materiale:mănuși, semințe, ghivece vechi, stropitori, saci menajeri, laptop conectat la inte	Elevii vor semăna și planta flori, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară.
3	Mierc uri 26.04	Parada obiectelor ECO	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos Confecționare de obiecte din materiale reciclate-haine,	Activitate cultural-ecologică	-Grupele de grădiniţă -Elevii clasei pregătitoare- Cadre didactice	Materiale din hârtie, afișe, culori, markere, foi colorate, carioci, tuș color pentru imprimantă, foi xerox, laptop	Realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul, promovate în școală, oraș, rețele de

			instrumente muzicale.				socializare. Flash-mob în zona din apropierea școlii. Copiii vor fi imobilizați ca statui, în îmbrăcămintea obținută din materiale reciclabile, iar când sunt trecători se vor mișca și vor înmâna fluyere cu mesaje împotriva poluării
4	Joi 27.04	Reutilizare	Să găsească noi utilizări obiectelor decorative din	Atelier de creaţie	-Grupele de grădiniţă	Materiale din plastic, pietre, cauciucuri, ghivece pentru flori, diferite ambalaje,afișe, culori, markere, foi	Reutilizarea materialelor reciclabile în realizarea de noi

			Grădina de relaxare(reabilitare)Să identifice deșeurile valoroase prin reciclare și refolosire		-Elevii clasei pregătitoare-Cadre didactice	colorate, carioci, tuș color pentru imprimantă, foi xerox, laptop	obiecte puse în folosință
5	Vineri 28.04	Păstrează un mediu sănătos!	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Activitate ecologică	-Grupele de grădiniţă -Elevii clasei pregătitoare-Cadre didactice	-resurse materiale:mănuși, afișe, pliante, saci menajeri, laptop conectat la inte	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Acțiuni de ecologizare în curtea școlii și în părculețul de joacă din apropiere

Bibliografie:

Cosmovici, Andrei, Cozma, Teodor, Psihopedagogie, Iaşi, Editura Spiru Haret, 1995

Mohan, Gheorghe, Ardelean, A., Ecologie şi protecţia mediului, Bucureşti, Editura „Scaiul”, 1993

Opris, Tudor, Mica Enciclopedie pentru Tineret, Bucureşti, Editura Forum, 1998

PLANIFICARE ACTIVITĂȚI – *SĂPTĂMÂNA VERDE*

Prof. înv. primar Rotaru Roberta-Mihaela

Școala Gimnazială Vereşti, Suceava

Clasa: a III-a B

Nr. Crt.	Categorie	Numele activității	Descrierea activității	Resurse	Parteneri	Data și locul
1.	**SCHIMBĂRI CLIMATICE**	***Schimbările climatice le discutăm***	**Scop:**Familiarizarea elevilor cu terminologia (schimbare climatică, încălzire globală, etc.), explicarea noțiunilor, acțiunilor, precum și efectele lor.	Prezentare PPT		**24 aprilie Sala de clasă**
		Clima noastră, viitorul nostru	**Scop:** Discutarea/dezbaterea unor informații reale despre situația din întreaga lume, precum și întrebări orientate spre găsirea unor soluții.	Cartonașe cu discuții (ppt) Fișă de lucru		
2.	**PĂDURI ȘI VIAȚA TERESTRĂ**	***O viață pe planeta noastră***	**Scop:** Vizionarea unui film despre mediu, schimbările mediului și importanța protejării acestuia	Documentar „Our Planet”, videoproiector		**25 aprilie Sala de clasă**

		Un copac care ne va aduce aminte de ziua de azi	**Scop:** Plantarea de arbori	Arbori	Pepeniera Silvică Salcea	**25 aprilie Localitate**
3.	**APE ȘI VIAȚA ACVATICĂ**	***Apa, o poveste fără sau cu sfârșit. Fii chibzuit!***	**Scop:** Discutarea importanței apei și a modurilor de a economisi această resursă.	Prezentare PPT Planșă		**26 aprilie Sala de clasă**
		Apa noi o protejăm (activitate de ecologizare)	**Scop:** Implicarea activă a elevilor în acțiuni de ecologizare a râurilor pentru protejarea acestora.	Saci, mănuși		**26 aprilie Râul Suceava**
4.	**MANAGEMENTUL DEȘEURILOR, CONSUM ȘI PRODUCȚIE SUSTENABILE**	***Patrula de reciclare***	**Scop:** Colectarea deșeurilor electrice/ electrocasnice din localitate împreună cu partenerii		Asociația Română pentru Reciclare (RoRec) – Comunitate	**27 aprilie Școală Localitate**
5.	**BIODIVERSITATE**	***România sălbatică***	**Scop:** Vizionarea unui film despre biodiversitatea din România și importanța protejării mediului.	Documentar „România Sălbatică”, Videoproiector		**28 aprilie Sala de clasă**

Bibliografie: www.twinkl.com,

www.romaniasalbatica.ro

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR - ȘCOALA ALTFEL

Prof. înv. primar Rotaru Roberta-Mihaela

Școala Gimnazială Vereşti, Suceava

Clasa a III-a B

Nr. Crt.	***TIPUL ACTIVITĂȚII***	***DENUMIREA ACTIVITĂȚII***	***DESCRIERE SUCCINTĂ (scop, grup ţintă, activităţi, rezultate, impact, parteneri)***	***PARTENERI (instituţii partenere)***	***DATĂ/ Loc de desfăşurare***	***COORDONATOR***
1.	Educație estetică	**IISUS A ÎNVIAT!**	***Scop**: Stimularea şi promovarea creativităţii elevilor prin realizarea unor desene cu tema Paștelui;* ***Grup țintă**: elevii clasei*		27.III.2023/ Sala de clasă	*Prof. înv. primar* ***Rotaru Roberta***
2.	Educație pentru timp liber	**JOCURILE COPILĂRIEI**	***Scop:** Cultivarea capacitatii de organizare și folosire a timpului liber pentru relaxare și socializare* ***Grup țintă:** elevii clasei*		27.III.2023	*Prof. înv.primar* ***Rotaru Roberta***

3.	Educație culturală	**DRUMUL CĂRȚII**	***Scop:****Familiarizarea elevilor cu drumul pe care îl parcurge cartea de la autor până pe rafturile bibliotecilor şi librăriilor;* ***Grup țintă:*** *elevi clase primare* ***Parteneri:*** *cadre didactice şi elevi* ***Scop:*** *Dobândirea unor noțiuni elementare cu privire la rolul muzeelor, importanța protejării și păstrării patrimoniului cultural; Activități.* ***Grup țintă:*** *elevi clase primare* ***Parteneri:*** *cadre*	Tipografia CELESTIN S.R.L., Suceava Observator Astronomic Muzeul de Istorie Muzeul de Științe ale Naturii Cetatea de Scaun a Sucevei	28.III.2023/ Tipografia CELESTIN S.R.L., Suceava Observator Astronomic și Planetariu, Muzeul de Istorie, Muzeul de Științe ale Naturii, Cetatea de Scaun a Sucevei	*Prof. înv. primar* ***Albu Liliana*** *Director,* ***Avasiloaie Liviu (Celestin)***
4.	Educație estetică	**ÎNDRĂZNEȘTE SĂ FII CREATIV!**	*Scop: Stimularea şi promovarea creativităţii elevilor prin realizarea unor obiecte estetice;* *Activităţi: Organizarea unor ateliere de lucru* *Grup țintă: elevi clase primare și gimnaziale*	Creativ &Deco	29.III.2023/ Școala Gimnazială Vereşti	*Prof. înv. primar* ***Albu Liliana***

5.	Educație pentru comunicare si mass-media	**TERAPIE PRIN FILM**	*Scop: Formarea personalității pentru a gestiona corect și adecvat mesajele mediatice, pentru a decripta operativ sensurile diferitelor informații in consonanță cu valorile adevărului, dreptății, frumusetii etc.* *Activități: urmărirea unui film și realizarea unei paralele între carte și film* *Grup țintă: elevii clasei*		30.III.2023 Sala de clasă	*Prof. înv. primar* ***Rotaru Roberta***
6.	Educație rutieră	**CIRCULĂM CORECT!**	*Scop:Identificarea și aplicarea unor reguli de circulație elementare ce trebuie respectate în deplasarea pe stradă a unui pieton în diferite situații;* *Activități: Dezbateri cu invitați din cadrul Poliției rutiere Suceava;* Aplicații practice;	Biroul de Siguranță Școlară, Suceava	30.III.2023/ Sala de clasă	*Prof. înv. primar* ***Rotaru Roberta***
7.	Educație pentru cetățenie democratică	**INIMI DESCHISE**	*Scop:Educarea comportamentului moral civic de întrajutorare, vizând trăsăturile de caracter: bunătate, generozitate.*	Biserica Sf. M. M. Gheorghe, Verești	31.III.2023/ Biserica Sf. M. M. Gheorghe, Verești	Pr paroh **Gavriliuc Sorin** *Prof. înv. primar* ***Rotaru Roberta***

			Activități: *Omagiu adus persoanelor vârstnice* *Activitate de voluntariat - Colectarea de produse care vor fi donate unor persoane dezavantajate* *Grup țintă: elevi clase primare și gimnaziale*			

ACTIVITATEA S.T.E.A.M INTEGRATĂ

PROFESOR BUNEANU ROXANA

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 ALBEȘTI,JUDEȚUL BOTOȘANI

Propunator:Buneanu Roxana

Școală:Școala Gimnazială Nr. 1 Albești

Data:08.02.2023

Clasă:a VII a

Disciplina de baza:Geografie

Discipline integrate:biologie,fizică,chimie

Subiect:Zonele biogeografice de pe glob

Scopul activității/proiectului:consolidarea cunoștințelor despre zonele biogeografice de pe glob și înțelegerea proceselor fizice,chimice și biologice ce se produc la nivelul acestora, manifestând curiozitate și creativitate și dezvoltându-și abilitățile de lucru în echipă.

Obiective activitate/proiect:

-cercetarea și selectarea informațiilor despre componentele zonelor biogeografice de pe glob,a proceselor fizice,chimice și biologice ce se produc la nivelul acestora;

-sistematizarea și aprofundarea cunoștințelor despre componentele zonelor biogeografice de pe glob;

-argumentarea șu utilizarea cunoștințelor despre zonele biogeografice și procesele fizice și chimice ce au loc la nivelul fiecărei zone în diferite contexte;

-elaborarea și prezentarea în baza cunoștințelor accumulate a unor produse creative sub forma unor diorame care vor demonstra că elevii și-au însușit noțiunile despre subiectul dat.

Activitate/sarcină de proiect formulată pentru elevi:

1.Extrageți un bilet din coș și folosindu-vă de cunoștințele dobândite despre subiectul dat și utilizând materialele de pe masa de lucru realizați o diorama a zonei biogeografice pe care o aveți înscrisă pe biletul extras.

Produsele activității/proiectului:prezentare ppt,diorame cu zone biogeografice de pe glob.

Resurse umane:profesorii implicați în activitate,elevii ;

Resurse materiale:laptop,videoproiector,manual de geografie,biologie,cutii de carton,animăluțe de cauciuc/plastic,vată,hârtie alba, colorată,creponată,nisip,lipici,foarfece,acuarele.

Resurse informative și metodologice:google,youtube,prezentare ppt,explicația,demostrația,argumentarea,modelarea.

Forme de realizare a activitatii/proiectului:frontal,individual și pe grupe;

Planificarea experiențelor de învățare și instruire

1. **Etapa de documentare**
   a.Comunicarea temei de proiect;
   b.Formularea scopului, obiectivelor și sarcinilor proiectului;
   c.Formarea echipelor de lucru,stabilirea produselor ce urmează a fi realizate;
   d.Documentarea cu privire la etapele de proiect,resursele informaționale și materialele necesare pentru realizarea proiectului ;
2. **Etapa de informare**
   a.Componente ale zonelor biogeografice de pe glob
   b.Procesele fizice,chimice și biologice(dezagregarea,alterarea,evaporația,transpirația) ce au loc la nivelul fiecărei zone biogeografice
   c.Efecte ale proceselor fizice și chimice ce se produc în cadrul fiecărei zone biogeografice
   d.Prticiparea la activitatea de informare, realizată de profesorii de geografie și fizică prin intermediul unei prezentări power point.



3. **Etapa de implementare**

   a.Elaborarea produselor

   b.Prezentare ppt cu zonele biogeografice de pe glob,elemente componente și procese fizice ,chimice și biologice ce au loc în cadrul fiecărei zone biogeografice;

   c.Selectarea condițiilor pentru prezentare produselor finale.

4. Etapa de prezentare a produselor finale ale activitatii/proiectului si evaluarea acestora (mai jos puteți observa două dintre dioramele realizate de elevi).





   a.Demostrarea și prezentare proiectului;

   b.Diseminarea informației;

c.Prezentarea dioramelor elaborate;

d.Evaluarea proiectelor elaborate;

e.Aprecieri din partea colegilor din școală și a profesorilor.

5. Discuții

La această etapă elevii participanți la activitate au oferit argumente privind punctele tari dar și puținele puncte slabe ale activității STEAM.

Bibliografie:

1. Dulamă M. E. Fundamente despre competențe.Teorie și aplicații.Cluj-Napoca:Presa Universitară Clujeană,2010;
2. TufescuV.,Posea G.,Ardelean A. Geografia mediului înconjurător.Manual clasa a XI-a,București:EDP,1994;
3. Webografie:

   Zonele Biogeografice – Rotea Geografie (wordpress.com);

   kids4suceava: ZONELE BIOGEOGRAFICE;

   Slide 1 (ctalicuza.ro).

Educația non formală - parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului

profesor pentru învățământul preșcolar

Rus Mihaela Ioana

„Educaţia este puterea de a gândi limpede, puterea de acţiona bine în lucrarea lumii, puterea de a aprecia viaţa.” Brigham Young

În literatura de specialitate, *educaţia nonformală* este reprezentată de activităţile educative organizate de alte instituţii decît şcoala – muzee, biblioteci, cluburi ale elevilor, etc.”şi se întemeiază pe recunoaşterea faptului că “un număr mare din experienţele de învăţare ale oamenilor s-au desfăşurat în afara sistemului de educaţie formală: la locul de muncă, în familie, în diferite organizaţii şi biblioteci”.

Educaţia nonformală reprezintă orice activitate educaţională, intenţionată şi sistematică, desfăşurată de obicei în afara şcolii tradiţionale, al cărei conţinut este adaptat nevoilor individului şi situaţiilor speciale, în scopul maximizării învăţării şi cunoaşterii, şi al minimalizării problemelor cu care se confruntă acesta în sistemul formal.

Educația nonformală presupune o nouă abordare a învățării prin activități interactive, motivante, antrenante și amuzante. Avantajele sale multiple înglobează bifarea tuturor deprinderilor specifice sistemului tradițional de învățământ, cu un aport suplimentar de abilități câștigate în condițiile unei libertăți de exprimare.

Valorizarea *educaţiei nonformale* apare ca urmare a faptului că sistemul educaţional formal se adaptează într-un ritm prea lent la schimbările socioeconomice şi culturale ale lumii în care trăim. De aceea, sunt întrevăzute şi alte posibilităţi de a-i pregăti pe copii/ tineri/ adulţi să răspundă adecvat la schimbările societăţii..

Descoperă, transformă, învaţă prin educaţie nonformală

Educația nonformală este cea mai nouă abordare a învățării pe tot parcursul vieții. Prin activitați placute si motivante, inglobează bifarea tuturor deprinderilor specifice sistemului

tradițional de invătămînt, cu un aport suplimentar de abilitați castigate in condițiile unei libertăți de exprimare maxime.

„Educaţia este puterea de a gândi limpede, puterea de acţiona bine în lucrarea lumii, puterea de a aprecia viaţa." Brigham Young

Educaţia nonformală este diferită faţă de educaţia formală, atat prin conţinut cît şi prin formele de realizare. Conţinutul este organizat pe arii de interes (şi nu pe ani de studiu sau discipline academice) iar formele sunt foarte diverse ca durată, modalitate de organizare sau predare. Printr-un mod de lucru interactiv, *educația nonformală* propune o serie de beneficii atât copiilor obișnuiți cu sistemul de școlarizare formal cât și adulților.

Abilitățile însușite sunt transformate în aptitudini ce devin foarte utile în diverse domenii profesionale, îmbogățind nivelul personal de competențe și de abilități de viață. *Educația nonformală* acoperă o orientare firească a tinerilor de a se implica în activități practice, de a se simți activi în mediul în care trăiesc, de a produce schimbări.

Educația nonformală este centrată pe persoană, pe nevoile sale, activitățile fiind diverse și atractive. Ele facilitează toleranța, îmbogățesc fondul cultural și explorează capacități, stimulează dezvoltarea de abilități și talente. Are un cadru flexibil de spațiu și timp, dar cu obiective clar definite.

Educația Nonformală este…

holistică – include diferite concepte, modalităţi de lucru, inglobează instrumente diverse din diferite domenii

inovativă- este deschisă spre nou, are vizune

creativă – implica imaginaţia

atractivă –atrage prin implicare directă în activităţi diverse

dinamică– se bazează pe multe metode active/ interactive şi diversificate de învăţare;

pozitivă – oferă o exprimare deschisă

incluzivă– include oamenii din diverse categorii şi medii sociale

diversă– este deschisă spre diferite categorii de persoane şi se adresează unor nevoi multiple

multiculturală- include diferenţele culturale ca formă a diversităţii

continuă – se adresează la orice vârstă iar ca şi celelalte contexte de învatare, învăţarea în context nonformal permite achiziţia de noi cunoştinte, abilităţi, atitudini;

formativă– dezvoltă aptiudini şi deprinderi

complementară – completeaza învăţarea formală cu care suntem obişnuiţi, venind în întâmpinarea unor nevoi multiple

provocatoare – stimuleaza pentru a aduce schimbări

stimulativă – îţi dechide percepţia spre noi resurse şi solutii

distractivă – este ludică

neconvenţională – oferă mai multe perspective originale

interactivă – reprezintă în primul rând învăţare prin noi experienţe şi permite valorificarea experienţei anterioare;

voluntară – nu este impusă şi obligatorie asemeni ciclului de formare din învăţământul formal (şcoală, universitate)

opţională – conduce la obţinerea de rezultate într-o perioadă determinată de timp (de cele mai multe ori mai scurtă decât în cazul educaţiei formale), conţinuturile putând fi usor innoite sau imbunătăţite;

nondirectivă- este preponderent autoevaluativă, implicând întotdeauna un proces de reflecţie;

sustenabilă –flexibilă – se adapteaza comunităţii, grupului şi/ sau individului şi presupune o învăţare în propriul ritm

aplicabilă – este structurată şi organizată, având ataşate obiective clare de învăţare si presupunand un management eficient al resurselor;

accesibilă – susţine dezvoltarea personală a indivizilor/ grupurilor

ajustabilă – extinde cadrul de învăţare, spaţiului şi timpului de învăţare fiind diversificat si flexibil

„Educaţia nu este răspunsul la întrebare. Educaţia este calea spre răspunsul la toate întrebările.” William Allin

Bibliografie:

Chiș, V.(2014). *Fundamenetele Pedagogiei.* Cluj-Napoca: Editura: Casa Cărții de Știință

Vechiu, M.(2021). *Educația nonfromală.*Disponibil on line: www.vechiumihaela.wordpress.com , accesat la data de 02.04.2023

Asociația se Poate.(2020). *Ce este educația nonformală?*Disponibil on line: www.nonformalsepoate.ro, accesat la data de 04.04.2024



GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT "ALBĂ CA ZĂPADA"

Structura 1

Loc.: Cluj-Napoca, jud.Cluj

Str.F.J.Curie, nr.4-6

Tel./Fax: 0264591669 sau 0264592530, e-mail:gradi.albacazapada@yahoo.com

PLANUL MANAGERIAL AL ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE

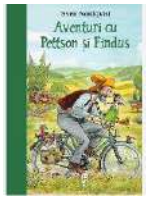
AN ŞCOLAR 2022/ 2023

Grupa: *Mare „Fluturaşilor"*

Locaţia: Str.Frederic Joliot Curie, nr.4-6

Prof.pt.învăț.preșc: Rus Mihaela Ioana

NR. CRT.	*TEMA PROPUSĂ*	*OBIECTIVE*	*MODALITĂŢI DE REALIZARE*	*DATA ŞI LOCUL DESFĂŞURĂRII*	*RESPONSABILI*
1.	**„La cabinetul stomatologic, merg fără frică!"** 	- cunoașterea regulilor pentru o igienă dentară corespunzătoare	Vizită la cabinetul stomatologic al Liceului Unitarian « Janos Zsigmond ;	Septembrie 2022 Liceului Unitarian « Janos Zsigmond ;	Educatoarele grupei Asistenta medicală

2.	**”Pettson și Findus”** 	-cum se culeg legumele și la ce sunt folositoare	Teatrul de umbre	Octombrie 2022, Librăria “Bookstory”	Educatoarele grupei Îngrijitoarele
3.	**„Proiect internațional Formidabilii Etapa I, ediția XXXII-a ”** 	-familiarizarea cu concursurile școlare	Concurs școlar «Formidabilii »	Noiembrie 2022, Sala de grupă	Educatoarele grupei
4.	**„Întâlnire cu MoșCrăciun”** 	- cunoaşterea şi păstrarea obiceiurilor şi a tradiţiilor religioase; -recitarea poeziilor, interpretarea colindelor	Activitate artistică	Decembrie 2022, Sala festivă a Clubului CFR	Educatoarelegrupei Părinţi
5.	**„Hai afară la zăpadă !”** 	-cunoașterea jocurilor specifice anotimpului iarna ; Respectarea regulilor din cadrul jocurilor;	Activitate sportivă	Ianuarie 2023, Grăd. Cu P.P. „Albă ca Zăpada ” S1	Educatoarele grupei
6.	**„În vizită la Muzeul Zoologic !”**	- Însușirea unor reguli de conduită	Activitate interactivă	Februarie 2023,	Educatoarele grupei

		pe parcursul vizitării unui muzeu		Grăd. Cu P.P. „Albă ca Zăpada ” S1	
7.	**„Liber la joacă!”** 	formarea și consolidarea unor abilități practice specifice nivelului de dezvoltare motrică;	Ieșire la locul de joacă Totto Space	Martie 2023, Grăd. Cu P.P. „Albă ca Zăpada ” S1	Educatoarele grupei Îngrijitoarele grupei
8.	**„Micii ecologiști”** 	-cunoașterea normelor de păstrare a curățeniei atât în incinta grădiniței cât și în afara acesteia;	Activitate outdoor	Aprilie 2023, Grăd. Cu P.P. „Albă ca Zăpada ” S1	Educatoarele grupei Îngrijitoarele
9.	**„Avem grijă de animale !”** 	-însușirea modalităților de îngrijire a animalelor -manifestarea unor comportamente pozitive în interacțiunea cu animalele	Vizită la „Moara de Vânt”	Mai 2023, Sălicea	Educatoarele grupei Îngrijitoarele

10.	**„Rămas bun, grădiniță !”** 	- recitarea expresivă a poeziilor individuale și interpretarea cântecelelor	Activitate festivă	Iunie 2023, Sala festivă a Clubului CFR	Educatoarelegrupei Părinții



GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT "ALBĂ CA ZĂPADA"

Structura 1

Loc.: Cluj-Napoca, jud.Cluj

Str.F.J.Curie, nr.4-6

Tel./Fax: 0264591669 sau 0264592530, e-mail:gradi.albacazapada@yahoo.com

RAPORT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

AN ȘCOLAR 2022-2023

TEMA ACTIVITĂȚII: Teatru de umbre „ *Pettson și Findus"*

LUNA: Octombrie 2022

LOCAȚIA : Librăria „ Bookstory", Cluj - Napoca

GRUPA : Mare – „ Fluturașilor"

EDUCATOARE: Rus Mihaela Ioana

COLABORATORI: Teatrul „Apetit"

Tipul activității	**Obiective**	**Conținut/Descrierea pe scurt a activității**
Teatrul de umbre	să cunoască aspecte legate de cultivarea legumelor de toamnă, într-o manieră amuzantă să manifeste interes față de artă	Librăria „ Bookstory" a fost gazda noastră pentru a vedea un altfel de teatru, teatrul de umbre cu personaje îndrăgite de copii: Pettson și Findus.A fost o experiență nouă, o altă modalitate de exprimare, mult apreciată de copii.

Alte observații:

Anexe: Fotografii din cadrul activității





PROIECT EDUCATIONAL PENTRU ”SĂPTĂMÂNA VERDE”

Prof. Rus Relia,Şcoala Gimnazială,nr. 200, Bucureşti, sector 3

Obiective de învățare:

O1: –să identifice situaţii, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului;

O2: –să identifice soluţii optime pentru prevenirea şi ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului prin aruncarea de deşeuri menajere şi nu numai, de rupere a plantelor, copacilor;

O3:– să conştientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune şi a unui mediu mai sănătos;

Grupul țintă al proiectului educațional

Elevii de învăţământ primar din şcoală şi membrii familiilor acestora, Asociaţia de Părinţi, profesori Activitățile propuse:

Nr.crt.	Denumirea activității	Contribuie la obiectivul de învățare:
1	„Păstrează un mediu sănătos!”	O1: –să identifice situaţii, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului;
2	„Sădeşte o plantă şi te vei bucura de fapta ta”	O2: –să identifice soluţii optime pentru prevenirea şi ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului prin aruncarea de deşeuri menajere şi nu numai, de rupere a plantelor, copacilor;
3	„Copiii, prietenii naturii!”	O3:– să conştientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune şi a unui mediu mai sănătos;

Activitatea 1: Păstrează un mediu sănătos!

Scurtă descriere	Pe un panou se vor expune afişe, sfaturi pentru protejarea mediului înconjurător; Se va prezenta un PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului; Elevii vor realiza pliante pentru derularea acţiunilor de ecologizare și vor desfășura acțiuni de ecologizare atât în curtea școlii, cât și împrejurul acesteia.
Profesori / actori	Profesor de biologie

implicați	Înv. Clasei elevii
Resurse necesare (financiare, materiale)	a) resurse materiale: mănuşi, saci menajeri, pliante, b) resurse umane: elevii clasei, învăţătoarea clasei, părinţii, specialişti silvici c) resurse de timp: 1 zi d) informaţionale şi experienţiale: internet, pliante,
Durata	1 zi

Activitatea 2: Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta

Scurtă descriere	Acţiunea se va desfăşura în parcul orășenesc. Copiii vor curăţa zona respectivă urmând să planteze împreună cu părinţii răsaduri de flori şi copăcei.
Profesori / actori implicați	Înv. clasei Elevii clasei Părinţii Specialist în silvicultură
Resurse necesare (financiare, materiale)	a) resurse materiale: mănuşi, răsaduri, puieţi, b) resurse umane: elevii clasei, învăţătoarea clasei, părinţii, specialişti silvici c) resurse de timp: 2 zile d) informaţionale şi experienţiale: inginer horticol
Durata	2 zile

Activitatea 2: Copiii, prietenii naturii!

Scurtă descriere	Se vor desfășura acţiuni de confecţionare a unor echipamente verzi , acţiuni de realizare a unor obiecte din deşeuri, realizarea unor afişe cu mesaje ecologice, reguli de comportare. Jocuri de rol

Profesori / actori implicați	Înv. clasei Elevii clasei
Resurse necesare (financiare, materiale)	a) resurse materiale: mănuşi, afișe b) resurse umane: elevii clasei, învăţătoarea clasei, c) resurse de timp: 2 zile d) informaţionale şi experienţiale: inginer horticol
Durata	2 zile

Evaluarea învățării

- portofoliul fiecărui elev sau grup privind activităţile întreprinse;
- chestionare iniţiale şi finale
- jurnal cu însemnarea activităţilor, a lucrărilor efectuate, participanţi, evaluări;
- colaje, desene, afişe, panouri cu păreri ale elevilor şi părinţilor;
- material ppt;
- jocuri de rol;
- album cu desene şi fotografii;

EDUCAȚIA NONFORMALĂ- PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

Prof. Rusu Nicoleta Alina

Școala gimnazială nr. 113, Sector 4, București

Activitățile desfășurate în afara mediului școlar ce au rolul de a dezvolta abilitățile, facultățile intelectuale și morale ale elevgilor fac parte din educația nonformală. Aceasta vine să completeze educația tradițională prin metode interactive, stimulative, creative de formare. Educația nonformală oferă șansa de a pune în practică noțiunile teoretice învățate, de a completa setul de experiențe valoroase pentru dezvoltarea profesională.

Caracteristicile educației nonformale:

- Este centrsată pe elev, pe nevoile și interesele lui;
- Se desfășoară în mod organizat în afara școlii;
- Nu are caracter obligatoriu, participă cine dorește;
- Permite asimilarea de noi cunoștințe, idei, viziuni;
- Folosește metode practice, interacxtive și diverse de formare;
- Nu are limită de vârstă, se bazează pe învățarea pe tot parcursul vieții.

Beneficiile educației nonformale:

- Profesorul poate crea propria programă de educație, centrată pe nevoile și interesele copilului;
- Susține procesul de autocunoaștere care stă la baza dezvoltării armonioase;
- Oferă o înțelegere mai bună asupra societății și a mediului;
- Determină o atitudine activă și participativă;
- Stimulează dezvoltarea de noi abilități și talente;
- Ajută la formarea unui set personal de valori;
- Ajută la dezvoltarea individuală, dar și integrarea într-o echipă.

Toate aceste beneficii rezultă din faptul că educația nonformală pune individul în centrul procesului de formareși asigură mediul necesar identificării și dezvoltării înclinațiilor, aptitudinilor și abilităților personale.

Organizarea activităților nonformale se poate face de către cadrul didactic în colaborare cu ONG- uri cu profiluri diverse (mediu, cultură, integrare socială, depturile omului etc.), centre culturale și sportive, muzee, teatre, companii private, asociații profesionale.

Unitățile școlare oferă programe de educație nonformală sub forma de activități extracurriculare precum excursii, proiecte sociale și culturale, acțiuni ecologice, ,,Săptâmâna Altfel- să știi mai multe, să fii mai bun", ,, Săptămâna Verde" etc.

În calitate de profesor de Educație muzicală și profesor diriginte am organizat cu clasa pe care o dirijez vizite la muzee, expoziții, monumente și la diverse destinații istorice, case memoriale în scopul de a înțelege valorile culturale, folclorice și istorice ale poporului nostru. Vizitarea unor filme, spectacole de teatru, operă, balet sunt surse de inspirații și, în același timp, puncte de plecare spre lumea artei și frumosului. De asemenea, am organizat întâlniri cu personalități (medici, avocați, preoți), care prin exemplul meseriei lor, pot constitui un model de conduită pentru elevi. În urma plimbărilor, a excursiilor în natură, a drumețiilor, elevii pot reda cu mai multă creativitate și sensibilitate imaginea realității. Taberele școlare organizate, pe lângă ce oferă excursiile, au dat elevilor posibiltatea de a locui împreună o perioadă de timp, de a conviețui împreună, de a se descurca de parte de familiile lor. Acestea au fost organizate în perioada vacanțelor școlare, pe nivele de vârstă și au reprezentat o adevărată provocare în dobândirea autonomiei și independenței elevilor.

Prin prisma acestor activități, fiecare elev se poate manifesta liber în funcție de propriul stil de învățare, aspect manifestat prin încredere în posibilitățile proprii, comunicare deschisă cu colegii, posibilități de stimulare a elevilor, prezența unui feed-back organizat, valorificat, stăpânirea emoțiilor, deschiderea afectivă etc.

Bibliografie:

Pașca, Eugenia Maria Dimensiuni ale Educației artistice, vol V, Managementul Activităților muzicale extracurriculare în educația formală și nonformală, Ed. Artes, Iași, 2009

Granaci, L. Sărbători. Obiceiuri, tradiții. Activități extracurriculare. Ghid pentru cadrele didactice, Ed. Epigraf, Chișinău, 2006


adidas

VIITORUL PLANETEI ESTE ÎN MÂINILE NOASTRE

prof. înv. primar Ruzsa Natalia

Școala Gimnazială „Oltea Doamna” Oradea

Educația privind schimbările climatice și mediu joacă un rol important în procesul de realizare a obiectivelor de protejare a mediului și de limitarea a schimbărilor climatice la nivel național și internațional. Protecția mediului este o temă din ce în ce mai dezbătută atât la nivelul Uniunii Europene, cât și la nivel global. Schimbările climatice și efectele deseori devastatoare au adus în atenția publică necesitatea de a face mai mult pentru mediu. Ființele umane au nevoi de bază, cum ar fi hrana, apă, aer, adăpost, îmbrăcăminte, sănătate, dar toate acestea provin și sunt conectate cu natura. Cu cât supra-solicităm mediul care ne înconjoară prin obținerea în mod agresiv și excesiv de resurse, fie prin poluare, fie prin defrișarea pădurilor șau deversarea de deșeuri, cu atât acesta nu va mai putea susține nevoile noastre pe termen lung. Tocmai de aceea, protecția mediului, sub toate formele sale, de la menținerea și extinderea spațiilor verzi la plantarea de arbori la colectarea selectivă și reciclarea este în sarcina noastră, a tuturor.

Aproximativ 1/3 din populația Pământului consumă 2/3 din resursele acestuia. În acest context un rol foarte mare îl avem noi, cadrele didactice, care trebuie să desfășurăm cât mai multe și diverse activități de informare, conștientizare asupra viitorului planetei noastre.

Majoritatea materiilor prime au la bază combustibili fosili. Astfel, în condițiile menținerii tendințelor actuale de producție, până în 2050, materiile plastice ar putea fi responsabile pentru 20% din consumul de petrol și 15% din emisiile de gaze cu efect de seră, iar apele marine ar putea conține cantități mai mari de plastic decât de pește.

În ultimele decenii, ca urmare a diverselor studii realizate și a observării efectelor grave ale schimbărilor climatice, statele lumii și organismele internaționale au înțeles importanța protecției mediului și a dezvoltării durabile.

Ziua în care planeta Pământ a rămas fără resurse, anterior cunoscută drept Ziua datoriei ecologice (EDD), reprezintă un calcul al datei calendaristice ilustrative în care umanitatea a utilizat toate resursele planetei aferente anului respectiv. Pentru restul anului, resursele consumate vor fi cele aferente anului următor. Este o ilustrație a modului agresiv de utilizare

de resurse, mult superior capacității Pământului de a regenera acele resurse în acel an. Acestă dată se calculează prin împărțirea biocapacității mondiale (cantitatea de resurse naturale generate de Pământ în acel an) la amprenta ecologică mondială (consumul uman al resurselor naturale ale Pământului pentru acel an).

Proiectarea ecologică și reutilizarea pot aduce nu numai importante economii în cadrul companiilor dar și la nivelul societății, consumatorii urmând a beneficia de produse mai durabile și inovatoare, care vor spori calitatea vieții și îi vor ajuta să economisească bani pe termen lung.

Alte beneficii sunt reducerea presiunii asupra mediului, îmbunătățirea securității aprovizionării cu materii prime, stimularea inovării și a creșterii economice, dar și crearea de locuri de muncă.

Pentru a ne aduce în mod concret contribuția la salvarea viitorului planetei, iată câteva sfaturi:

- Investiți în produse de calitate, cu durată lungă de viață.
- Printați față - verso și numai dacă este cazul!
- Reutilizați ambalajele!
- Spuneți NU sacoșelor de plastic oferite în magazine și orientaţi-vă către cele din pânză care sunt mult mai rezistente;
- Donați obiectele ce pot fi reparate către ateliere de recondiționare sau centre de reciclare.
- Evitați să achiziționați produse de unică folosință. Acestea generează cantități imense de deșeuri și majoritatea nu pot fi reciclate sau compostate.
- Oferiți cuiva o experiență în locul unui obiect. Cine nu și-ar dori o programare la spa?
- Beți apă de la robinet. În acest fel, nu mai generați deșeuri de ambalaje din plastic sau sticlă.
- Cumpărați doar atât cât aveți nevoie! În acest fel, protejați mediul și economisiți bani!

Ce este important și trebuie să reținem:

Verificați orice obiect pe care îl aruncați; acesta poate fi marcat cu simbolul pentru deșeuri periculoase. În cazul în care nu sunteți siguri că un deșeu este de tip periculos sau nu, predați-l la centrele speciale.





Bibliografie

1. Gențiana Albotă, Cristina Simionescu, ,,Călătoria micilor exploratori către sufletul naturii”- Ghid metodic pentru orele de educație pentru mediu, editura Dacia, Viitor plus, București, 2021

OCROTIND NATURA, NE OCROTIM PE NOI ÎNŞINE!

DIANA - LUMINIȚA SABĂU
LICEUL TEHNOLOGIC „ION CREANGĂ” CURTICI

ARGUMENT:

Scopul esenţial al educaţiei ecologice la elevi este de a le forma bazele unei gândiri şi atitudini centrate pe promovarea unui mediu natural propice vieţii, de a le dezvolta spiritul de responsabilitate faţă de natură. Prin participarea tuturor factorilor educativi: şcoală, familie, comunitate, mass-media, la realizarea acestor intenţii, copilul înţelege mai bine efectele pe care le are un comportament necorespunzător asupra mediului.

Realizarea activităţilor de către elevi alături de cadrele didactice și părinţi este o modalitate eficientă de a face în mod conştient educaţie ecologică prin care se pot rezolva o parte dintre problemele mediului.

Interesul şi dragostea pentru natură sunt la majoritatea copiilor instinctive. In plus, comportamentele şi convingerile formate copiilor la o vârsta cât mai fragedă sunt cele care se pastrează cel mai bine toată viaţa. De aceea, prin acest parteneriat am pornit de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei.Pentru a fi prietenul naturii trebuie să ai un comportament ecologic, s-o ocroteşti, menţinând curăţenia şi îngrijind frumuseţile ei, oriunde te-ai afla. Ocrotind natura, ne ocrotim pe noi înşine!

SCOPUL PROIECTULUI:

Proiectul urmărește implicarea elevilor și a profesorilor in acțiuni ecologice, dezvoltarea conștiinței și a conduitei ecologice la elevi bazata pe respectul fata de natura și protecția mediului, transformarea comportamentelor cotidiene ale elevilor în stiluri de viață ecologice, sănătoase şi durabile prin întreţinerea unui ambient curat, responsabilizarea pentru prevenirea poluării.

2743

OBIECTIVE :

- Să participe şi să coopereze activ în acţiuni practice de îngrijire şi protejare a mediului;
- Să-şi formeze deprinderi de plantare şi ocrotire a spaţiilor verzi din curtea şcolii şi vecinătatea acesteia;
- Să conştientizeze importanţa unui aer curat pentru o viaţă sănătoasă;
- Să-şi exprime atitudinea pozitivă faţă de natură prin activităţi artistice, plastice;
- Să acţioneze în sensul colectării selective şi depozitării controlate a materialelor refolosibile prin infiinţarea unui punct de colectare a materialelor refolosibile;
- Să conștientizeze realitatea înconjurătoare ca pe un mediu necesar vieţii, odihnei, studiului;
- Să identifice impactul activităţii omului asupra mediului înconjurător, analizând situaţii concrete din natură;
- Sa participe activ la acţiuni ce promovează sănătatea mediului, desfasurarea unor activitati practice de ecologizare a mediului;

GRUP ŢINTĂ:

- elevii clasei a III-a B de la Liceul Tehnologic „Ion Creangă” Curtici, jud. Arad

DURATA PROIECTULUI:

- 27 - 31 martie 2023 - ***Săptămâna „Şcoala verde”***

CALENDARUL ACTIVITĂŢILOR DIN PROIECT

NR. CRT.	***NUMELE ACTIVITĂŢII***	***TERMEN***	***REZULTATE***
1.	**DEMARAREA PROIECTULUI** *Colectarea informaţilor şi structurarea activităţilor propuse*	februarie 2023	Elaborarea proiectului educațional

2744

2.	**MĂNÂNC SĂNĂTOS!** *(Salată de fructe și legume)*	27 martie 2023	Activități specifice culegerii de informații despre nutriție, despre produsele pe care le consumă, în mod regulat, precum și identificarea produselor bio. Prepararea unor salate din legume și investigarea beneficiilor unui regim alimentar echilibrat. Piramida alimentelor. Realizarea unui meniu echilibrat, pe o zi. Medicul școlii.
3.	***COLȚUL DE NATURĂ*** - *amenajarea unui spațiu verde în sala de clasă* - *cultivarea ecologică a plantelor*	28 martie 2023	Dezvoltarea interesului copiilor pentru cultivarea plantelor (legumelor: roșii, ardei, salată), precum și cercetarea și investigarea ciclului de viață la plantele cultivate în mini-seră. Urmărirea procesului de dezvoltare, precum și îngrijirea corectă a lor. Elevii vor semăna legume și vor planta flori. Parteneriat, consilier școlar.
4.	***IERBARUL ȘCOLAR*** *Realizarea unui ierbar școlar cu plante din natură.*	29 martie 2023	Colectarea și presarea plantelor din natură. Realizarea unui ierbar școlar cu plante din natură. Metode de observație a ecosistemelor, a categoriilor, precum și clasificarea lor.
5.	**PROTEJĂM MEDIUL**	30 martie	Colectarea unor materiale reciclabile

2745

	ÎNCONJURĂTOR! *Copiii, prietenii naturii!* *- colectăm şi confecţionăm din materiale reciclabile.*	2023	care pot fi utilizate pentru confecționarea diferitelor obiecte. Confecționarea de obiecte din materiale reciclabile.
6.	**LOCUL DE RELAXARE** *- amenajarea unui spațiu de joacă și relaxare din curtea școlii, folosind anvelope uzate*	31 martie 2023	Amenajarea unui spațiu de joacă atractiv în curtea școlii, prin plantarea unor flori sau iarbă în anvelope uzate.
7.	**EVALUARE** *Concluziile proiectului*	Aprilie 2023	Creşterea interesului pentru protecţia mediului si pentru un comportament civilizat; Dezvoltarea interesului pentru o alimentație sănătoasă. Modificarea percepţiei elevilor asupra problemelor de mediu ;

MODALITĂŢI DE EVALUARE:

- Evaluare internă (realizată de coordonatorul proiectului);
- Evaluare externă (realizată de Inspectorul școlar pentru înv. primar).

- Fotografii din timpul desfășurării activităților;
- Realizarea ierbarului cu plante din natură;

2746

- Diplome pentru elevi.

REZULTATE:

Calitative:

- Dezvoltarea interesului pentru protejarea naturii și a mediului înconjurător.
- Îmbunătățirea performanțelor artistico - plastice și practice, prin folosirea unor materiale reciclabile.
- Dezvoltarea abilităților de colectare selectivă a deșeurilor.
- Stimularea şi educarea copiilor pentru protecţia mediului.

Cantitative:

- Implicarea unui număr de 14 elevi ai clasei a III-a B, alături de doamna prof. Sabău Diana - Luminița și invitații implicați în derularea proiectului.

IMPACT PROIECT:

Impactul proiectului asupra grupului țintă este dat de activitățile care vor fi realizate împreună cu copiii și care au un scop precis, acela de a le dezvolta simțul responsabilității față de mediul înconjurător.

BUGET PROIECT:

- Surse de finanțare: sponsorizări, fonduri proprii;
- Costurile pe activități: tipărirea diplomelor, achiziționarea pământului și a semințelor necesare plantării, achiziționarea bulbilor de flori pentru amenajarea spațiului.

DISEMINARE

- Mediatizarea proiectului pe site-ul unității școlare.
- Participarea cu acest proiect la concursuri pe temă ecologică;

SUSTENABILITATE PROIECT:

Proiectul poate fi un model de bune practici pentru cei interesați de dezvoltarea abilităților de protejarea a mediului la elevii din ciclul primar.

2747




SĂPTĂMÂNA VERDE

LET S DO IT ROMANIA! 2022

Profesor Diana Oana SABĂU LUPAȘC
Colegiul "Alexandru cel Bun" Gura Humorului



8 octombrie 2022 a adunat în jur de 200 elevi și 40 cadre didactice la **Ziua Curățeniei Naționale**, într-o misiune comună: o lume cu mai puține deșeuri. Evenimentul are tradiție la Colegiul „Alexandru cel Bun" din 2010, și se desfășoară în cadrul Proiectului național *Let`s Do It, Romania!* Planificată inițial pe 17 septembrie, activitatea a fost amânată din cauza vremii nefavorabile.

De la Primăria Gura Humorului și Asociația *Biosilva* din Suceava, elevii au beneficiat de mănuși, saci menajeri și croissante. La ora 9 ne-am deplasat în Ariniș și am fost repartizați în două zone. Jumătate din cei prezenți au igienizat albia râului Humor, în amonte, până la podul Obor. Cealaltă jumătate s-a ocupat de albia râului Moldova, spre Lunca Boilor.

E foarte important să organizăm elevii în acțiuni de voluntariat care implică igienizarea unor zone din oraș, pentru că e o șansă pentru ei să vadă ce nu ar trebui să facă niciodată. Au fost momente de panică chiar, terenul a fost dificil de acoperit iar numărul deșeurilor de diverse tipuri a depășit, la un moment dat, numărul de saci.

Există firmă de salubritate în Gura Humorului, cu program bine stabilit și respectat. Problema este că nu toată lumea apreciază și înțelege asta. Copiii au găsit mormane de gunoi, începând de la mobilă

abandonată, până la obiecte de îmbrăcăminte. Pe mal și în albie s-a depus un efort susținut pentru a lăsa în urmă o suprafață curată. Ni s-a promis că vor interveni și utilaje care să „descarcereze” efectiv zona, gunoaiele sunt deja intrate în pământ și nu fac bine pânzei freatice, mediului. Dacă nu reușim să învățăm din asta, ne vor înghiți mizeria și delăsarea.

Peste 300 de saci au fost umpluți, pe lângă sacii deja existenți, aruncați la întâmplare. În tot acest timp, membrii Clubului de Fotografie de la Colegiul „Alexandru cel Bun” au surprins momente care reflectă nu doar efortul de a curăța zona, locurile dificil de accesat unde s-a intrat pentru a evacua deșeuri, colaborarea și susținerea reciprocă a participanților, dar și toamna superbă din jurul nostru. A fost o zi caldă, însorită, în care elevi și profesori împreună, au contribuit la prelungirea vieții, am putea spune fără nicio ezitare.

Mulțumim elevilor din clasele: 9A, 9B, 9C, 9D, 9F, 9G, 9H, 9I, 9K, 9L, 9N, 10A, 10F, 10K, 11A, 11F, 11G, 11K, 12B, 12C, 12D, 12F, 12G, 12I, Xa, XIb, profesorilor diriginți și celorlalți colegi care, chiar dacă nu sunt diriginți, au dorit să participe. Mulțumim fotografilor și lui Mihnea Flutur, președinte CȘE, care a filmat cu drona și ne-a pus la dispoziție un video.

Sperăm să fi fost o lecție pentru toți și toată lumea să comunice mai departe că orice ajutor oferit naturii, oricât de mic, poate să ne ofere o viață mai bună.



PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EXTRAŞCOLARE

SĂPTĂMÂNA „ ȘCOALA ALTFEL”

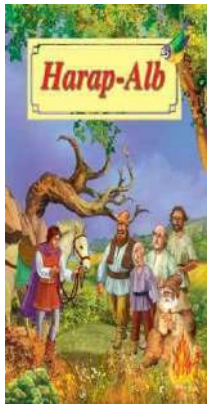
Clasa I

An școlar 2022-2023

Şcoala Gimnazială Săcălaz-Structura Beregsău Mare

Prof.înv.primar: SABĂU MARIA-CRISTINA

Nr. Crt	OBIECTIVUL	DENUMIREA ACTIVITĂŢII	ZIUA/DATA DURATA	MODALITĂŢI DE ORGANIZARE ŞI LOCAŢIA	PARTICIPANŢI	CADRE DIDACTICE RESPONSABILE	EVALUARE
1.	- realizarea de picturi, desene, colaje; - consolidarea deprinderilor de igienă a muncii; - dezvoltarea spiritului de muncă în echipă; - dezvoltarea dragostei pentru artă;	**„Primăvara naturii şi a copiilor”** 	LUNI, 27.III.2023 8.00-10.00	Activităţi de desen şi pictură, peisaje specifice anotimpului primăvara Sala de clasă, curtea școlii.	Elevii clasei I	Prof. înv.primar Sabău Maria Cristina	Expoziţie cu lucrările elevilor

	- dezvoltarea spiritului competitiv și a unor trăsături pozitive de voință și caracter; – formarea și dezvoltarea unor deprinderi și calități motrice, specifice nivelului de vârstă.	**”Sport pentru sănătate!”** 	10.00-12.00	Sala de sport Terenul de sport		Profesorul de educație fizică și sport	Fotografii Diplome
2.	- formarea si dezvoltarea unor competente de comunicare in scopul educarii unor atitudini pozitive fata de mesajele diferitelor povesti si de cultivare a unor aptitudini literare;	**”De vorbă cu personajele din povești”** 	MARȚI, 28.III.2023 8.00-12.00	Sala de clasă	Elevii clasei I	Prof.înv.primar Sabău Maria Cristina	Album foto Joc de rol

3.	-formarea şi cultivarea interesului pentru problematica sănătăţii; -cunoaşterea organismului uman şi a funcţiilor vitale, precum şi a unor norme de comportament pentru asigurarea echilibrului dintre sănătatea individuală şi colectivă; -formarea deprinderilor de alimentaţie raţională şi de desfăşurare de exerciţii fizice în vederea menţinerii sănătăţii;	**Vitaminele: Sursă de sănătate și imunitate**  Vizionarea unor prezentări în format electronic despre sănătate ”Vreau să fiu sănătos”, deprinderi de a respecta un regim de viață sănătos.	MIERCURI, 29.III.2023 8.00-10.00	Activitate de educație pentru sănătate Joc didactic Dezbatere Activitate în parteneriat cu Cabinetul Medical Sala de clasă	Elevii clasei I	Medicul de familie Prof.înv.primar Sabău Maria Cristina	Fotografii Fișe de lucru Afiș Observarea comportamentului elevilor Analiza modului de exprimare

	-promovarea tradiţiilor şi obiceiurilor de Paşti; - cunoaşterea semnificaţiei sărbătorilor pascale; - aplicarea criteriilor estetice şi morale în aprecierea lucrărilor; - realizarea de creaţii artistice reflectând tema; - dezvoltarea abilităţilor de lucru în echipă; - realizarea de expoziţii	**Paştele sărbătoarea Luminii**  Vizionarea unor prezentări în format electronic. Micul creștin. Atelier de creaţie a unor produse pentru Paşti. Desene cu tema ,,Simboluri Pascale” Încondeiere de ouă.	10.00-12.00	Atelier de creaţie Activitate în echipă		Profesorul de religie	Produse finite desene, icoane, ouă încondeiate) Expoziţie Fotografii Premii
4.	-formarea unei atitudini ecologice responsabilă prin exersarea unor	**Ecologizare** 	JOI, 30.III.2023	Sala de clasă	Elevii clasei I	Prof. înv.primar Sabău Maria Cristina	Fotografii Diplome

	deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului; -formarea deprinderii de muncă în echipă. -dezvoltarea sentimentelor de ocrotire a mediului; - formarea şi dezvoltarea unor trăsături de caracter: spirit de prietenie, respect faţă de semeni şi de natură. - dezvoltarea la elevi a dorinţei de cunoaştere a culturii şi civilizaţiei franceze;	Activitate de igienizare în sala de clasă, în curtea şcolii şi împrejurimi **Iubim natura** **Plantare pomi**  **J'aime la France** 	8.00-10.00 10.00-12.00	Curtea şi împrejurimile şcolii Sala de clasă		Profesorul de Limba Franceză	Aprecieri verbale

	- cunoaşterea marilor obiective socio-culturale ale Franţei						
5.	-manifestarea interesului faţă de activitatea practica -dezvoltarea și cultivarea interesului pentru gătit	**STELUȚELE**  Activitatea concurs	VINERI, 31.III.2023 8.00-12.00	Activitate practică Sala de clasă	Elevii clasei I Părinții	Prof. înv.primar Sabău Maria Cristina	Dezbatere Diplome Fotografii

Profesorul modern – competențe, calități și roluri

Prof. Sabău Viorica

Profesorul îndeplinește o profesiune de o deosebită importanță, aceea care asigură formarea și pregătirea personalității tinerelor generații și pregătirea lor profesională în cadrul instituțiilor de învățământ, strâns legate de viață, de activitatea socio-profesională, morală și cetățenească.

Profundele transformări înnoitoare au avut efecte considerabile asupra științelor educației, implicit a statutului și a rolului cadrelor didactice.

Odată cu lansarea formală a paradigmei ,,educație pentru toți", după anul 1990, direcțiile strategice care au impus o mai mare responsabilitate și flexibilitate a serviciilor educaționale românești, au constat în democratizarea școlii și în acțiunile de egalizare a șanselor tuturor elevilor, atribuind cadrelor didactice un nou statut și roluri multiple.

Preocupările intense ale specialiștilor din domeniul educației, în special din a doua jumătate a secolului al XX-lea, s-au concretizat în găsirea unor noi soluții la provocările apărute în fața școlii de: dificultățile la învățătură, atitudini și comportamente problematice, clasele incluzive, absenteism, abandon școlar ș.a. Implicit, au generat: preocupări pentru a găsi formule noi de solidaritate umană, căi de prospectare a unor strategii eficiente pentru stimularea progresului la toți elevii, mai ales la cei supradotați, modernizarea învățământului și a cadrelor didactice.

În ultimii zece ani ai secolului al XXI-lea, prin perfecționarea tehnologiei informațiilor și a comunicațiilor, prin dotarea școlilor și prin înnoirea conținuturilor, ca principal factor exponențial al procesului de învățământ, profesorul modern reunește o serie de competențe, calități și roluri.

Noțiunea de profesor este asociată în minte, pentru fiecare dintre noi, cu ,,portretul unei anumite persoane care întruchipează tot ceea ce credem noi că reprezintă modelul de dascăl", sau cu o serie ,,de trăsături, selectată din mulțimea de exemple oferită pe timpul anilor de școală".

Necesitatea de a transforma meseria de dascăl în profesia de cadru didactic, a fost impusă de faptul că la nivelul fiecărui stat și în particular a statului român, educația reprezintă o prioritate națională, care are ca obiectiv principal elaborarea unei politici educaționale, în baza căreia este făcută pregătirea pentru viață, la orice vârstă, a ființelor omenești. Activitatea educațională este complexă, adaptată, orientată, dinamică și flexibilă, pentru a stimula idealul fiecărei ființe umane, exprimat prin ,,a fi și a deveni", concis: realizează pregătirea omului ca element activ al vieții sociale.

Educația modernă are ca scop dezvoltarea conștientă a potențialului biopsihic al omului și formarea unui tip de personalitate solicitat de condițiile prezente și de perspectivă ale societății.

Activitatea didactică a profesorului modern, depășește evidențierea unor calități personale ale acestuia, apreciate prin terminii de: vocație, talent, măiestrie, prin faptul că presupune însușirea unui sistem complex de cunoștințe teoretice, formarea unor deprinderi, abilități, competențe, calități și asumarea unor roluri, într-o manieră riguroasă și controlată, ceea ce reprezintă profesionalismul său.

Personalitatea reprezintă un termen foarte complex, studiat în psihologie, care exprimă ,,organizarea dinamică în cadrul individului a acelor sisteme psihofizice care determină comportamentul său caracteristic".

Psihologul Gordon Allport a considerat faptul că personalitatea nu este un conglomerat de trăsături, ci o structură complexă și organizată alcătuită pe lângă trăsături comune și de dispoziții personale.

Analiza structurală a personalității cadrelor didactice a fost realizată de către cercetători, luând în considerare influența factorilor interni (ereditari) și a celor contextual-situaționali care au efect asupra evoluției sale, în cadrul socio-cultural specific și prin realizarea obiectivelor instructiv-educative, ceea ce constituie o abordare integrală, unitară, care îmbină maniera structurală cu cea funcțională. De-a lungul timpului, specialiștii au încercat să contureze modelul ,,profesorului ideal", prin care șă prezinte într-o manieră sintetică totalitatea trăsăturilor și a calităților personale, necesare unui bun specialist. A fost subliniat faptul că, pe lângă caracterul înnăscut și dobândit al cadrului didactic, este necesară și dobândirea unui sistem complex de competențe, care să facă posibilă obținerea de plus valoare în activitatea sa de predare-învățare.

Cel mai frecvent aplicat criteriu de stabilire a modelului ,,profesorului ideal" este cel de eficiență în activitatea de predare-învățare, definită în termeni de conduită așteptată și realizată de către elevi. Principala calitate a acestui model, din punct de vedere structural, a fost considerată compatibilitatea dintre ,,vocația pedagogică" și ,,a te simți chemat, ales pentru această sarcină și apt pentru a o îndeplini". Vocația pedagogică presupune: ,,iubire pedagogică", certitudinea valorilor social-culturale, conștiința responsabilității față de copii, față de țară și față de umanitate, în general. Alte însușiri ale ,,profesorului ideal" sunt de ordin: fizic (sănătatea, integritatea fizică, prezența agreabilă, ținuta decentă), intelectual (inteligența, spiritul de observație, memoria bună, imaginația bogată), afectiv (empatia, generozitatea, pasiunea, entuziasmul), volitiv (fermitatea, perseverența, consecvența, răbdarea), moral (modestia, onestitatea, corectitudinea) etc.

Studiile efectuate asupra eficienței activității didactice, au evidențiat faptul că există, sub forma a trei structuri, legături între trăsăturile de personalitate ale cadrului didactic, referitoare la structurile psihocomportamentale și structurile motivaționale ale elevilor, respectiv:

- structura A, caracterizată prin: afecțiune, înțelegere, prietenie, în opoziție cu egoismul și distanțarea;
- structura B, caracterizată prin: responsabilitate, spirit metodic, acțiuni sistematice, în opoziție cu șovăiala și neglijența;
- structura C, caracterizată prin: putere de stimulare, imaginație, entuziasm, în opoziție cu inerția și rutina.

Trăsăturilor de personalitate amintite, li se adaugă anumite ,,standarde de performanță", potrivit criteriului competenței, care reprezintă o structură de ,,calități, aptitudini-abilități și cunoștințe", activate în mod diferit, în funcție de tipul sarcinii didactice și de rolurile specifice pe care trebuie să le îndeplinească acel cadru didactic. Datorită acestui fapt, a fost definit conceptul de ,,profil de competență", de către specialiști în psihopedagogie, care au elaborat apoi un model al profesiei didactice, care cuprinde mai multe tipuri de competențe generale care pot fi dezvoltate și anume, competențe: metodologice; de comunicare și relaționare; de evaluare a performanțelor elevilor; psihosociale; tehnice și tehnologice; de management al carierei.

Structurile menționate, pot fi deplin înțelese, dacă sunt studiate din punctul de vedere al noțiunii de ,,competență pedagogică", care este utilizată cu înțelesul de ,,standard profesional minim", ce poate fi abordat în sens larg (prin referire la ,,capacitateta unui educator de a se pronunța asupra unei problem pedagogice, pe temeiul cunoașterii aprofundate a legităților și determinărilor fenomenelor educative"), sau în sens restrâns (prin referire la capacitatea unei persoane de a realiza, la un nivel de performanță, totalitatea sarcinilor tipice de muncă, specifice profesiei de cadru didactic).

Sintetizarea rezultatelor cercetărilor realizate, referitoare la caracteristicile și competențele ,,profesorului eficient" este următoarea:

•stabilește cu claritate obiectivele educative pe care urmează să le realizeze cu elevii;
• le prezintă elevilor cele mai înalte performanțe de atins;
•identifică și concepe activitățile de învățare care sunt relevante pentru viața cotidiană;
•manifestă preocuparea de a se adapta diversității elevilor;
•creează și menține în sala de clasă un climat de lucru favorabil învățării;
•încurajează interacțiunea socială în clasă;
• le oferă elevilor o structură de lucru de natură să le ghideze eforturile de învățare;
• facilitează prelucrarea/procesarea informațiilor de către elevi prin folosirea diverselor metode și strategii didactice;

•dezvoltă capacitățile de esențializare a informațiilor de către elevi;
• stimulează dezvoltarea intelectuală a elevilor prin structurarea sarcinilor de învățare, prin antrenarea lor în diverse situații de lucru cu informațiile;
• realizează o permanentă monitorizare a progresului elevilor în îndeplinirea obiectivelor propuse.

La nivelul de ,,profesor performant" se ajunge după parcurgerea mai multor niveluri cu etape evolutive ale perfecționării, cum ar fi:

- nivelul deprinderilor de lucru singulare (care coincide cu perioada de formare inițială a viitorilor profesori, caracterizată prin prezența unor capacități care asigură realizarea unor sarcini de lucru punctuale cu elevii);
- nivelul reproducerii unor scheme de acțiune propuse de diverse instrumente de lucru;
- nivelul competenței pedagogice propriu-zise, când profesorul este capabil să preia, să adapteze și să aplice creativ diverse metode, în funcție de context.

Din cele prezentate, se poate deduce faptul că nivelul de performanță la care formarea și dezvoltarea unui cadru didactic ajunge, se poate considera ca și ,,competență pedagogică", reprezentând ,,diferiți algoritmi metodici, preexistenți, de realizare a unor sarcini de lucru", care sunt ,,selecționați, combinați și puși în aplicare în funcție de modificările contextului instituțional în care se desfășoară activitatea instructiv-educativă cu elevii".

Competența pedagogică a unui cadru didactic se poate evalua prin:

- testarea aptitudinilor de predare; aprecierea deprinderilor de predare
- aprecierea gradului de integrare a deprinderilor de predare în conducerea unor activități de învățare ale unui grup de elevi
- aprecierea stabilității în obținerea performanțelor
- adaptabilitatea la situații noi
- curba efortului personal

Competența pedagogică a unui cadru didactic poate fi analizată doar în strânsă legătură cu cea de aptitudine pedagogică, prin care se asigură dobândirea de noi capacități, cunoștințe, priceperi, deprinderi, fiind componenta funcțional-operațională, specială, a personalității, dependentă de experiența pedagogică a persoanei. Aria cea mai mare de cuprindere aparține competenței pedagogice (în comparație cu aptitudinea pedagogică), presupunând și efectele din planul practic ale activității pedagogice, fiind ,,o variabilă instrumental, practică, efectivă, însemnând atât pregătire de specialitate, cât și cunoștințe psihologice despre specificul personalității elevilor, particularitățile de învățare, capacitățile de transmitere a cunoștințelor, de folosire a diverselor metode și strategii".

Structural, aptitudinea pedagogică are trei componente, care vizează domeniile: cognitiv,

organizatoric și comunicativ și care presupune, în același timp, existența subcomponentelor: spiritul de observație pedagogic, imaginația pedagogică, exigența, tactul pedagogic, atenția distributivă, spiritul organizatoric, creativitatea în plan pedagogic.

Noțiunea de status pedagogic reprezintă poziția socială ocupată de cadrul didactic în grupul școlar căruia îi aparține, la un moment dat.

Noțiunea de rol vizează comportamentul individului aflat în dubla ipostază: ,,de subiect și de obiect al expectanților, emițător și receptor al acestora". Modul în care o persoană își îndeplinește rolul, poate contribui la validarea statusului, având de suferit dacă rolul este defectuos realizat sau ignorat; un status social înalt presupune un repertoriu mai vast de prescripții, în timp ce un status mai scăzut antrenează un număr mai limitat de comportamente obligatorii, respective o libertate mai mare individului.

Cele două noțiuni: de status și de rol (care este de două tipuri: prescris – constituit din normele grupului, din așteptările membrilor acestuia față de persoana în cauză și efectiv – ansamblul variat de comportamente directe, realizate în mod specific de un individ), pot fi înțelese doar în relație, având o parte comună de intersecție.
Școala și clasa de elevi sunt sisteme sociale în care se desfășoară o dinamică bazată pe legile și principiile interacțiunii umane, studiate de psihosociologi. Atât cadrele didactice, cât și elevii sunt ,,actori sociali" în cadrul activităților instructiv-educative și în dinamica rol-statusurilor, specifică unei organizații școlare, ceea ce implică ,,o redefinire a rolurilor profesorului, o multiplicare și diversificare a funcțiilor acestuia în condițiile în care societatea contemporană este din ce în ce mai mult orientată către cunoaștere, în condițiile declinului numeric și, în consecință, și în condițiile unui declin al calității personalului didactic".

Exercitarea rolurilor cadrelor didactice din spațiul școlar este supusă multor influențe și presiuni, uneori de tip contradictoriu, excesiv de presant, care au ca efect un ansamblu de ,,așteptări de rol", produse de către factori de tip organizațional/instituțional (inspectori, directori, șefi de catedră) sau/și de către factori parțial reglementați instituțional (categorie care include părinții, elevii, colegii). Rezultatele pot genera uneori așa-numitele ,,conflicte de rol", care se pot manifesta ca și: ,,conflicte personalitate-rol", ,,conflict intrarol" și ,,conflict interol", ceea ce evidențiază necesitatea realizării unui echilibru între aspectul organizațional și între aspectul pedagogic (pe care trebuie pus accentul), al organizației școlare.
Variabilele în funcție de care se atribuie roluri cadrelor didactice, stabilite de psihosociologi sunt:

- activitatea principală pe care o desfășoară în școală și care este una instructiv-educativă;
- funcțiile pe care trebuie să și le asume într-un context sociocultural, instituțional, specific;
- obiectivele pe care trebuie să le realizeze împreună cu diverși parteneri.

După funcțiile asumate și îndeplinite în plan didactic, Dan Potolea a stabilit rolurile principale ale cadrelor didactice, ca fiind:

- de organizare și conducere a clasei ca grup social;
- de consiliere și orientare școlară și profesională;
- de îndrumare a activității extrașcolare;
- de perfecționare profesională și cercetare pedagogică;
- de activitate socioculturală.

Rolurile profesorului, descrise de către Adrian Nicolau sunt:

1) **calitatea de educator** – foarte importantă, deoarece „profesorul trebuie să se dedice transmiterii și cultivării valorilor morale, a dezvoltării și cultivării valorilor morale, a dezvoltării unor sentimente pozitive față de sine, cât și față de ceilalți (încredere, respect, generozitate etc.), a deprinderii unor comportamente de cooperare, de manifestare liberă, creatoare", excluzând „dirijismul, autoritarismul, etichetarea, marginalizarea, neâncrederea, suspiciunea, agresivitatea", din orice conduită manifestată de profesor;

2) **organizator al procesului de predare-învățare-evaluare** – profesorul modern trebuie să fie un profesionist, un foarte bun cunoscător atât al domeniului de specialitate, cât și al celui psihopedagogic;

3)funcția de partener al educației - vizează relațiile educative pe care personalul didactic trebuie să le stabilească împreună cu alți factori educativi (părinții elevilor, alte instituții educative), încât fie în mod independent, fie prin colaborare, să găsească cele mai potrivite căi, din punct de vedere sociomoral, valoric, pentru a contribui la educarea optimă a copiilor;

4) **membru al corpului profesoral** – fiecare cadru didactic trebuie să: participe activ la viața școlii, ca și organizație; să colaboreze cu colegii la creșterea actului educativ și la menținerea climatului optim educativ în școală; la pozitivarea imaginii școlii prezentată de mass-media prin cultivarea unor valori autentice; aibă o atitudine responsabilă fașă de propria pregătire și față de pregătirea elevilor.

Shaun Gallagher a identificat trei tipuri de roluri ale laturii pedagogice ale cadrelor didactice și anume:

- de executor, de aplicant al planurilor și al programelor școlare, al scopurilor obiectivelor cuprinse în paginile acestora;
- de persoană-resursă în rezolvarea problemelor emoționale și motivaționale ale elevilor;
- de facilitator al dezvoltării cognitive și morale ale elevilor.

Anita E. Woolfolk a realizat o altă clasificare a rolurilor aferente statutului cadrelor didactice:

- de expert în actul de predare-învățare, de transmițător de cunoștințe, dar și de metode și de stiluri educaționale;

•de declanșator și de susținător al interesului pentru învățare al elevilor;
• de lider în clasa de elevi;
• de manager, de persoană care supraveghează, dirijează și organizează activitățile desfășurate în clasă;
• de model sociomoral pentru elevi, de transmițător de valori și de atitudini;
• de profesionist care analizează, studiază și interpretează fenomenele psihosociale din clasă.

Ceea ce se desprinde evident, este faptul că pentru fiecare funcție deținută de către un cadru didactic există o serie de roluri, respectiv de sarcini, pe care trebuie să le îndeplinească și pentru a căror îndeplinire ,,trebuie să implice întreg ansamblul său structural-funcțional de atitudini, aptitudini, competențe, capacități, să lucreze la formarea și dezvoltarea sa personală și profesională".

Un alt set de funcții, foarte importante ale cadrelor didactice sunt cele de conducere, respectiv de: îndrumare, control, conducere, planificare și de evaluare în procesul instructiv-educativ. Expresia unui ansamblu de moduri de comportament manifestate frecvent în conduita fiecărui cadru didactic în aceste ipostaze, este foarte importantă, deoarece țin de expresivitatea acestora la: organizarea activităților în sala de clasă; activitățile de control; sancționarea diverselor conduite ale elevilor; planificarea conținuturilor de predare-învățare; rezolvarea dificultăților apărute în diferite momente în clasă; stimularea și întreținerea interesului pentru învățare al elevilor. Evaluarea progreselor cognitive ale elevilor poate fi considerată, în acest caz, ,,stilul educațional" al profesorului.

Prin stilul educațional al unui profesor de înțelege comportamentul său , sub toate aspectele, în procesul educativ, mai exact, este expresia originalității fiecărui educator (incluzând și părinții elevilor), a modului său aparte de a fi, a culturii sale pedagogice, a unor: concepții, opinii și mentalități.

Tipurile de stiluri educaționale au fost clasificate în mai multe moduri, iar unul dintre acestea este: stil autoritar, stil democratic și stil ,,laissez-faire".

Specialiștii au identificat patru factori care determină eficiența profesorilor în planul conducerii: ,,charisma", ,,ascendența", ,, resursele informative și intelectuale", ,,resursele de putere". Prin corelații stabilite între poziția de autoritate și cea de putere, au fost identificate mai multe tipuri de control exercitate de profesor: autoritar; permisiv; centrat pe modificările de comportament ale elevilor; centrat pe cultivarea unor relații de parteneriat cu elevii; științific, centrat pe aspectele de ordin cognitiv; centrat pe conexiunile școlii cu alte subsisteme sociale.

De-a lungul carierei didactice, profesorii nu pot fi caracterizați de către un anumit stil educațional, deoarece aceste stiluri nu există în stare pură, ci doar combinate și nici nu sunt unele mai avantajoase sau mai eficiente decât altele. Totuși, afirmă faptul că în activitățile educaționale, cel mai potrivit stil este cel care asigură eficiența învățării, stimulând interesul

elevilor pentru studiu, generându-le și satisfacția reușitei în învățare. Recomandarea specialiștilor constă în aplicarea stilului democratic, pe durată de timp mai mare, fiind favorabil dezvoltării libere și autonome a elevilor și aplicarea stilului autoritar, când trebuie realizate sarcini în mod rapid. Aceștia certifică faptul că eficiența stilurilor educaționale constă în ,,natura sarcinii și a situației cu care se confruntă" grupul de elevi, ,,de caracteristicile de personalitate ale profesorului și ale elevilor, de vârsta acestora, de natura obiectivelor grupului etc."

Prin prisma finalităților, specialiștii psihopedagogi au subliniat faptul că stilul cel mai potrivit este ,,stilul centrat pe elev", concretizat pe: nevoile, trebuințele și dorințele acestuia, situație în care, profesorul devine:

• ,,pedagog care nu impune informații științifice, idei, opinii, ci care adoptă o manieră nondirectivă, diferențiată, individualizată în realizarea demersului de predare-învățare;
• proiectant, tutore, manager, moderator, organizator, persoană care proiectează, simulează, organizează, orientează, reglează și ameliorează activitatea de cunoaștere desfășurată de elevi;
• mediator al învățării, facilitând legătura dintre cunoaștere și acțiune;
• partener al elevului într-o relație educațională interactivă;
• coordonator, consilier al elevilor în munca lor personală, în orientarea lor legată de utilizarea timpului de lucru, de folosirea optimă a materialelor, a mijloacelor;
• valorizator al schimburilor intelectuale și verbale realizate în cadrul instruirii;
• persoană resursă pentru organizarea și derularea activităților propuse de/pentru elevi;
• transmițător de informații, de atitudini, principii;
• agent, autor și autor în derularea demersurilor educative;
• evaluator, care pune în practică metode, tehnici de evaluare și care încurajează, susține eforturile de învățare ale elevilor".

Cea mai importantă variabilă potrivit căreia promovarea unui stil adecvat în activitatea instructiv-educativ-formativă a unui cadru didactic este personalitatea acestuia, prin ale cărei caracteristici are posibilitatea să-și moduleze comportamentul în diferite situații specifice, eficientizarea lor favorizând dezvoltarea unor competențe multiple și a unor atitudini.

Comisia Europeană a elaborat, în ultimii ani, o serie de documente prin care sistemele educaționale din statele membre să adopte strategii referitoare la învățarea (formarea, educarea) permanentă în cadrul unor programe, cum ar fi: Comenius și eTwinning, din cadrul amplului program ,,LifelongLearningProgramme", în care sunt incluse din anul 2007. Dintre obiectivele pe care aceste strategii ar trebui să le realizeze, fac parte:

1) creșterea calității și a eficienței sistemelor educaționale și de formare profesională în U.E.;
2) facilitarea accesului tuturor cadrelor didactice în sistemele educaționale și de formare profesională;
3) deschiderea sistemelor educaționale și de formare profesională, la nivel european și mondial.

Problema ridicată frecvent în situațiile educaționale mai puțin eficiente a relevat faptul că didactica reprezintă ,,axul central al reformei învățământului românesc", iar situațiile de criză nu reprezintă rezultate ale dotării instituțiilor de învățământ și a organizării procesului instructiv-educativ, ci în desfășurarea proceselor de învățare, care trebuie optimizate. Optimizarea proceselor de învățare poate fi realizată doar de cadre didactice foarte bine pregătite, fapt pentru care se impune o perfecționare și o formare continuă.

Personalitatea cadrelor didactice, moderne, se formează, în mod conștient, prin impunerea ,,ca exigență o permanentă deschidere față de orice este nou", în dezvoltarea carierei lor, prin procese de lungă durată, care încep cu includerea fiecăruia într-un program de formare inițială și se continuă pe parcursul evoluției profesionale și chiar al întregii vieți. Cele două etape de formare și de perfecționare: inițială și continuă, sunt realizate prin efortul asumat de către instituțiile organizatoare și de către cursanți, constând în acumulare de credite/credite transferabile/ore de studiu. În ultimii ani, foarte multe cadre didactice au optat pentru efectuarea de cursuri de perfecționare prin învățământ la distanță (ID) și prin programe eLearning prin internet (cum ar fi: AEL, iTeach, eTwinning ș.a.).

În învățământul modern, procesul didactic a devenit și devine, tot mai centrat pe elev și mai optimizat prin intermediul tehnologiilor moderne și al instrumentelor web 2.0, web 3.0 etc., însă condiția reușitei este aceea că, profesorul modern, trebuie să stăpânească foarte bine didactica, pentru managementul performant al activităților.

Profesiunea didactică este asociată cu câteva categorii fundamentale de roluri, acceptate de majoritatea sistemelor de formare a profesorilor: proiectare, mangementul și organizarea activităților de învățare, consiliere psiho-educațională, managementul clasei de elevi, comunicare cu elevii, părinții și colegii, dezvoltare profesională de-a lungul vieții, participare la perfecționarea procesului educațional și a inovațiilor din școală, oferirea de servicii educaționale pentru comunitate etc.

Personalitatea profesorului în condițiile învățământului actual presupune și o serie întreagă de calități, determinate de specificul și complexitatea muncii pe care o desfășoară. Profesorul își asumă deci o multitudine de roluri, a căror exercitare este dependentă de personalitatea lui. În școală, profesorul este conducătorul activității didactice care se desfășoară în vederea realizării obiectivelor prevăzute în documentele școlare. Referitor la diversitatea rolurilor pe care le poate exercita profesorul, Anita E. menționează următoarele:

Profesorul, ca expert al actului de predare-învățare: el poate lua decizii privitoare la tot ceea ce se întâmplă în procesul de învățământ.

Profesorul, ca agent motivator, declanșează și întreține interesul, curiozitatea și dorința lor pentru activitatea de învățare.

Profesorul, ca lider, conduce un grup de elevi, exercitându-și puterea asupra principalelor fenomene ce se produc aici. Este un prieten și confident al elevilor, un substitut al părinților, obiect de afecțiune, sprijin în ameliorarea stărilor de anxietate.

Profesorul, în ipostază de consilier, este un observator sensibil al comportamentului elevilor, un îndrumător persuasiv și un sfătuitor al acestora.

Profesorul, ca model: prin întreaga sa personalitate, prin acțiunile, comportamentul său este un exemplu pozitiv pentru elevi.

Profesorul, ca profesionist reflexiv, se străduiește tot timpul să înțeleagă și să reflecteze asupra întâmplărilor inedite din clasă, să studieze și să analizeze fenomenele psihopedagogice cu care se confruntă.

Profesorul, ca manager, supraveghează întreaga activitate din clasă, asigură consensul cu ceilalți profesori, cu părinții și cu ceilalți factori.

Profesorul își asumă deci o multitudine de roluri, a căror exercitare este dependentă de personalitatea lui.

Dar pe lângă activitatea didactică profesorul desfășoară și o activitate extrașcolară sau cultural-educativă. Corolarul conținutului social al acestei profesiuni constă în participarea la evenimentele și frământările social-culturale ale timpului în care trăiește și ale poporului din care face parte. În această ipostază, profesorul ne apare ca pedagog social, animat de grija pentru ridicarea gradului de cultură și al națiunii sale.

Desfășurându-și activitatea profesională în cadrul școlii, dascălul nu încetează de a fi un educator și în afara ei, urmărind, bineînțeles, obiective specifice și apelând la mijloace și forme adecvate. Numai în măsura în care profesorul își continuă misiunea și în afara cadrului profesional pe care îl oferă școala poate fi considerat un educator al poporului său. Cele două laturi ale activității sale, școlară și extrașcolară, nu numai că se presupun, dar se și întregesc și se completează reciproc, imprimând acestei profesiuni un rol sporit în progresul general al patriei noastre.

Profesorul este cel care orientează și stimulează curiozitatea naturală și interesul spontan al elevilor pentru descoperire, cel care îndrumă și încurajează activitatea de organizare și integrare a datelor culese, a cunoștințelor reactualizate în vederea aplicării lor la soluționarea problemelor date, lăsându-le: libertatea de examinare a faptului real ori de analiză critică a conținutului unui text; independență în activitate; operativitate și rapiditate în reacții (cognitive, afective, motrice); deplină responsabilitate pentru ceea ce întreprind.

În funcție de necesități, de gradul de autonomie sau semiautonomie a învățării, el poate interveni din când în când, canalizând energiile partenerilor săi. Astfel, el este cel care oferă explicații, dă lămuriri, răspunde la întrebări, îi ajută să utilizeze corect anumite materiale, instrumente sau utilaje, caută să-i ajute să evite devierile inutile, încercările fără obiect, eventualele erori și pierderi de timp.

Profesorul este cel care, ținând seama de logica învățării, orientează ceea ce elevii au de făcut, devine ghid al demersului lor euristic, canalizându-i în direcția obținerii rezultatelor așteptate, în loc de a le impune într-o manieră directă, dinainte stabilită cu mai multă sau mai puțină rigurozitate.

În literatura de specialitate se apreciază că profesiunea didactică nu se poate restrânge doar la cea de simplă sursă de cunoștințe. Rolul conducător al profesorului în activitatea didactică rămâne însă una dintre coordonatele de bază ale misiunii sale. Wolfolk menționează următoarele funcții ale profesiunii didactice: luarea deciziilor privitoare la ceea ce se întâmplă în procesul de învățământ; declanșarea și întreținerea interesului elevilor, curiozității și dorinței lor pentru activitatea de învățare; conducerea grupului de elevi; îndrumă persuasiv elevii, îi sfătuiește și observă comportamentul acestora; reprezintă un model pozitiv de personalitate și comportament pentru elevii săi; înțelege, reflectează asupra întâmplărilor din clasă, studiază fenomenele psihopedagogice cu care se confruntă.

Asumându-și o multitudine de roluri, profesorul trebuie să conștientizeze că exercitarea lor depinde de personalitatea pe care și-o modelează. În acest sens, un rol deosebit în exercitarea acestei profesiuni îl au anumite componente ale personalității: cultura profesională, calitățile atitudinale și cele aptitudinale. De fapt, pentru ca anumite cunoștințe să fie transmise de la o persoană la alta și acceptate, trebuie întotdeauna ca între ele să existe un schimb afectiv format din încredere și dispoziție receptivă dintr-o parte și din alta.

Rolul profesorului poate să fie analizat și din perspectiva relației profesor-elev. Având în vedere valorile societății contemporane (libertate, responsabilitate, toleranță, cooperare), se impune o nouă abordare a relației profesor-elev: asumarea de către profesor și elevi a unei responsabilități morale comune în cadrul relației educaționale, conducând la angajarea afectivă și efectivă în procesul educațional; recunoașterea reciprocă a „dreptului de a fi altfel” și valorizarea fiecărei ființe umane în parte, indiferent de cât și de cum este diferită; încrederea în posibilitățile fiecărei ființe umane de a progresa; recunoașterea faptului că toți elevii și profesorii sunt parteneri sociali cu funcții complementare, dar cu responsabilitate comună; considerarea școlii ca mediu de construcție culturală; renunțarea la principiul „căii optime unice” și conștientizarea faptului că majoritatea problemelor sociale și umane au mai multe soluții echi-finale și echivalente; promovarea autenticității și sincerității – a fi tu însuți este mai important decât a avea dreptate.

Educația se sprijină pe patru piloni importanți: a învăța să știi, a învăța să faci, a învăța să trăiești împreună cu alții și a învăța să fii. În funcție de această optică, dar și de implicațiile globalizării asupra indivizilor, ale problematicii lumii contemporane, educatorii din învățământ urmează să îndeplinească roluri noi.

Așa de exemplu, prin metodologia de aplicare a noului curriculum național, li se cere educatorilor din învățământ să creeze activități (situații) de învățare adecvate obiectivelor proiectate, ținând seama, desigur, de natura subiectului lecției și de particularitățile clasei sau ale grupei de elevi. Ideea nu este nouă în pedagogie, însă rolul profesorului este mai recent, el fiind astăzi formulat explicit și specificat în documentele de proiectare didactică. Evident, cu cât situațiile de învățare vor fi mai bine alese sau imaginate de profesor, cu atât mai interesantă și mai eficace în planul învățării va fi activitatea de instruire.

Un alt rol nou ar putea fi acela de meditator în procesul cunoașterii sau de consiliere, alături de rolul tradițional de transmițător de informații, la care nu se renunță, dar a cărui pondere este, vizibil, în scădere în cadrul învățământului modern, centrat pe competențe. De asemenea, profesorul este astăzi un veritabil agent al schimbării, pregătindu-și elevii în această perspectivă, care se constituie tot mai mult într-o dimensiune a omului contemporan.

Nu în ultimul rând, profesorul este chemat să se implice în luarea deciziilor de politică educațională la diferite niveluri, precum și în procesul complex, dificil de inserție profesională și socială corespunzătoare noilor condiții. O seamă de roluri noi derivă și din implicațiile educației permanente asupra programelor școlare. Acestea tind să se integreze atât în plan orizontal, cât și pe verticală, să fie centrate pe valori, atitudini și motivație, să cultive independența, propria responsabilitate, flexibilitatea, facilitând dezvoltarea oamenilor.

Bibliografie:

1. Cucoș, C. (coordinator) – Psihopedagogie pentru examenele de definitivare și grade didactice, Ediția a II-a revăzută și adăugită, Editura Polirom, Iași, 2008;
2. Cucoș, C. (coordinator) – Psihopedagogie pentru examenele de definitivare și grade didactice, Ediția a III-a revăzută și adăugită, Editura Polirom, Iași, 2009;
3. Bontaș, I. – Pedagogie. Tratat, ediția a V-a revăzută și adăugită, Editura BIC ALL, București, 2001;
4. Nicola, I. – Pedagogie. Ediția a II-a îmbunătățită și adăugită, Editura Didactică și Pedagogică, R.A., București, 1994;
5. Popovici, D. – Didactica. Soluții noi la problem controversate, Editura Aramis, București, 2000;

PLANIFICARE
SĂPTĂMÂNA VERDE
PERIOADA 6-10 MARTIE 2023



NUME SI PRENUME: Sabou Livia
DENUMIREA UNITATII:Clubul Sportiv Scolar Zalau

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	RESPONSABIL	EVALUARE
	LUNI	Păstrează un mediu sănătos!	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Acțiuni de ecologizare în curtea școlii	-resurse materiale:mănuși, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	SABOU LIVIA	Album cu poze, desene,

2769

	MARȚI	Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Elevii vor semăna și planta flori alături de părinți, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară.	-resurse materiale:mănuși, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	SABOU LIVIA	Portofoliu cu desene, panouri cu păreri ale elevilor
	MIER CURI	Copiii, prietenii naturii	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Confecționare de obiecte din materiale reciclate, realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul	Materiale din hârtie, afișe, culori, carioci	SABOU LIVIA	Material PPT Chestionare
4.	JOI	Coșul ecologic	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a micșora necesitatea tăierii	Confecționarea unui coș pentru adunarea hârtiei.	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată	SABOU LIVIA	Text „ drumul hârtiei”

			pădurilor				
5.	VINERI	Mănânc sănătos	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu echilibrat Întocmirea unei liste de cumpărături	Desenare piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat(pe o zi) Pregatirea unui desert sănătos	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături	SABOU LIVIA	Expoziție: Meniul zilei, alimente sănătoase



Liceul Tehnologic Duiliu Zamfirescu
Str. Gen. Ion DRAGALINA ,Nr. 1
jud. Calarasi
Prof. inv. Primar: Sacuiu Lucica Maria

PLANIFICARE ACTIVITĂȚI "SĂPTĂMÂNA VERDE"



Perioada**: 8.05 – 12.05. 2023**

AN ŞCOLAR 2022-2023

NR. Crt.	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESPONSABIL	EVALUARE
1.	**LUNI 8.05**	**PĂSTREAZĂ UN MEDIU SĂNĂTOS!** 	-să dentifrice situații de manifestare a poluării mediului inconjurător asupra organismului -sa realizeze pliante cu scopul de a incuraja pastratrarea unui mediu sanatos -sa participle la actiuni de ecologizare a mediului	Vizionare-informați idespre cum este posibilă protejarea mediului -filmulet "Despre mediul înconjurător|Poluarea pe intelesul copiilor| Sa protejam natura! | Discutii https://www.youtube.com/watch?v=JWjWDTEsack Realizarea unor pliante*"Pastram un mediu sanatos! "* Acțiuni de ecologizare în curtea școlii si in imrejurul scolii	prof. inv. primar: Sacuiu Lucica Maria	Expozitie cu pliantele realizate Fotografii din timpul activitatilor
2.	**MARȚI 9.05**	**SĂDESTE O PLANTĂ ȘI TE VEI BUCURA DE FAPTA TA** 	-să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Activitate-dezbatere" De ce este bine sa sadesti o planta?" Realizareaunordesene: peisajesiflori de primăvară Activitate practica in curtea scolii: Plantarea unor flori si seminte	prof. inv. primar: Sacuiu Lucica Maria	Fotografii din timpul activitatii Expozitie desene Portofoliu
3.	**MIERCURI 10.05**	**COPIII, PRIETENII NATURII** 	-să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos -sa confectioneze obiecte/ ,vestimentatie obținută din material reciclabile -sa realizezea fise cu mesaje ecologice in scopul protejarii mediului --sa participle la "Parada	Activitate de reciclare /refolosire a unordeseuri Confecționare de obiecte din materialereciclate, realizarea de afișe cu mesajeecologice, reguli de comportarepentru a protejamediul https://www.youtube.com/watch?v=D1Wzu8TbOUE Vizionare filmulet "Poveste bidonului de plastic"	prof. inv. primar: Sacuiu Lucica Maria	Expozitie Fotografii din timpul activitatilor

			obiectelor“ in vestimentatia confectionata din materiale reciclabile	https://www.youtube.com/watch?v=GY3ssbnpcWY Parada obiectelor ECO! -Flash-mob in curtea scolii (elevii vor sta ca statui, în îmbrăcămintea obținută din material reciclabile, cu mesaje impotriva poluării		
4.	**JOI, 11.05**	**COȘUL ECOLOGIC** 	-să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic -să înțeleagă diferența între gunoi și deșeuri reciclabile -să-și însușească conceptul de grijă față de planet și noi obiceiurii n pastrarea unui mediu sanatos	Confecționarea unor coșuripentru adunarea deseurilor JOC: Vânătoare de comori reciclabile“- activitate din Proiectul “Harta Reciclarii” Realizarea unor tablouri din capace de plastic -activitate in cadru Proiectului “Milioane de capace, milioane de zambete”	prof. inv. primar: Sacuiu Lucica Maria	Expozitie Fotografii din timpul activitatilor
5.	**VINERI , 12.05**	**MĂNÂNC SĂNĂTOS** 	-sa identifice alimentele sănătoase din Piramida alimentelor -sa realizeze reteta unu imeniu sanatos -sa pregatesca un desert sanatos	Dezbatere : De ce sa alegem un meniu sanatos? – piramida alimentelor Intocmirea unui meniu sanatos -reteta pentru masa de pranz) Activitate practica: Pregatirea unui desert sănătos	prof. inv. primar: Sacuiu Lucica Maria	Expoziție: Retetele noastre :Meniul zilei Fotografii din timpul activitatilor



EDUCAȚIA NON-FORMALĂ

Șaitiș Cristina-Florentina
Liceul Tehnologic "Vlădeasa" Huedin

Educația non-formală poate fi o componentă importantă a formării și dezvoltării personalității elevilor la liceul tehnologic. Aceasta poate oferi elevilor oportunități de a dezvolta abilități și competențe importante, precum și de a explora interesele și pasiunile lor în afara curriculum-ului tradițional.

Planificarea activităților extrașcolare ar trebui să ia în considerare interesele și nevoile elevilor și să ofere o gamă variată de opțiuni pentru a satisface diferitele nevoi și preferințe. Activitățile pot fi organizate într-o varietate de domenii, inclusiv artă, sport, tehnologie, voluntariat, dezvoltare personală și socială și multe altele.

Unele exemple de activități extrașcolare care ar putea fi incluse în planificare includ:

Cluburi și grupuri de interes, cum ar fi clubul de robotică, clubul de teatru sau clubul de fotografie

Cursuri și ateliere, cum ar fi cursuri de programare, ateliere de design sau ateliere de dezvoltare personală

Evenimente și competiții, cum ar fi concursuri de matematică, competiții sportive sau evenimente culturale și artistice

Proiecte și inițiative de voluntariat, cum ar fi proiecte de mediu sau de ajutorare a comunității locale

Este important ca activitățile să fie bine gestionate și să fie organizate în mod regulat, astfel încât elevii să poată dezvolta abilitățile și competențele pe termen lung. De asemenea, este important ca aceste activități să fie integrate în curriculum-ul tradițional pentru a asigura o experiență educațională coerentă și integrată pentru elevi.

De asemenea, educația non-formală poate fi folosită pentru a dezvolta abilități și competențe care nu sunt acoperite în mod explicit de curriculum-ul tradițional, cum ar fi abilitățile de comunicare, lucrul în echipă, rezolvarea problemelor și creativitatea. Astfel de abilități sunt esențiale în lumea de azi și pot fi dezvoltate prin participarea la activități extrașcolare.

Planificarea activităților extrașcolare ar trebui să fie flexibilă și să permită elevilor să aleagă activitățile care le interesează cel mai mult. De asemenea, ar trebui să fie accesibile din punct de vedere financiar și să fie disponibile pentru toți elevii, indiferent de nivelul lor de performanță sau de experiență.

În general, educația non-formală poate fi un mod eficient și valoros de a completa educația tradițională și de a ajuta elevii să dezvolte abilități și competențe importante pentru succesul în viață. Planificarea activităților extrașcolare ar trebui să fie bine gândită și să ia în considerare nevoile și interesele elevilor pentru a asigura o experiență educațională eficientă și valoroasă.

În concluzie, educația non-formală poate juca un rol important în formarea și dezvoltarea personalității elevilor la liceul tehnologic. Aceasta poate oferi o gamă variată de activități extrașcolare, cum ar fi cluburi, cursuri, ateliere și proiecte, care pot ajuta elevii să dezvolte abilități și competențe importante, să exploreze interesele și pasiunile lor și să se dezvolte ca persoane.

Planificarea activităților extrașcolare ar trebui să ia în considerare interesele și nevoile elevilor și să ofere o gamă variată de opțiuni pentru a satisface diferitele nevoi și preferințe. Aceste activități ar trebui să fie bine gestionate și integrate în curriculum-ul tradițional pentru a asigura o experiență educațională coerentă și integrată pentru elevi.

În final, educația non-formală poate fi un mod valoros de a completa educația tradițională și de a ajuta elevii să dezvolte abilități și competențe importante pentru succesul în viață.

ŞCOALA GIMNAZIALĂ BONŢIDA
Strada Ştefan Emilian, Nr. 271, Jud. Cluj
Tel/Fax: 0264262282,
email: scoalagimnazialabontida@gmail.com

PLANIFICARE ACTIVITĂȚI

ŞCOALA ALTFEL

AN ȘCOLAR 2022-2023

GRUPA MICĂ

Educatoare: Sălătioan Ariana Gabriela



Nr. crt.	Ziua/ Data	Tema activităţii	Modalităţi de organizare/desfăşurare	Obiective urmărite	Resurse necesare	Loc desfăşurare/	Evaluare

						participanţi	
1.	Luni 24.04. 2023	**„Cei trei purceluși ”** **„Ziua Internațională a cărții și a dreptului de autor”**	**-teatru de păpuși -** -activitate comună la nivel de grădiniţă /școală Vizită la Biblioteca Comunei Bonțida	-să urmărească firul logic al evenimentelor prezentate la teatru de păpuși -să recunoască și să denumească păpușile prezentate; -să manifeste interés pentru cărțile specifice vârstei -să conștientizeze importanța cărților și a dreptului de autor -să facă cunoștinta cu un poet	-resurse umane: echipa de teatru AnimaArt -păpuși -resurse finaciare (biletul) -cărţi de poveşti; -poster -bannere	Sala festivă Preşcolari Educatoare Echipa de teatru Cătinean Sandu -poet -bibliotecara Maier Diana -preșcolarii -educatoarele	Fotografii

2.	Marţi 25.04. 2023	**„La brutărie ”**	-Vizită la Brutăria Comunei Bonțida -Activitate comună la grupele mica,mare ,combinată -	-să observe procesul de preparare a pâinii până la produsul finit	-ingrediente -cuptor -pâinea	-brutăria -sala de mese a grădiniței -preșcolari -educatoare	Fotografii Filmări
3.	Miercuri 26.04. 2023	**„La aeroport ”**	-Vizită la Aeroportul Internațional ,,Avraam Iancu”,Cluj-Napoca	-familiarizarea cu informații interesante specifice aviației civile -să înțeleagă care sunt regulile de călătoriei cu avionul -să-și formeze un comportament civilizat în timpul deplasării	-autobuz -personalul calificat al instituției -avion -permis de visitator -acte de identitate -documentele necesare pentru realizarea	-aeroport -educatoare -părinți însoțitori	Fotografii Filmări

					excursiei		
4.	JOI 27.04. 2023	**„Apel de urgență 112 ”** **„Știu,pot, reușesc!”**	-prezentare Power Point -simulare de incendiu -activitate artistico-plastică	-să înțeleagă semnificația apelului de urgență 112 -să fie capabil să reacționeze adecvat în situații care îi pun viața în pericol (incendiu,cutremur ,etc.) -să folosească diverse tehnici de lucru pentru a picta pe folie alimentară ,aspecte de primăvară (flori,copaci,păsări,insecte)	-laptop -proiector -centrul tematic -cască de pompier,polițist,doctor -pliant -acuarele -pensule -burete/bureți cu diferite forme	-sala de grupă -educatoarele -preșcolarii -curtea grădiniței	-fotografii -lucrările

					-mese	-preșcolarii -educatoarea	copiilor -expoziție
5.	VINERI 28.04. 2023	**La Castelul Banffy**	-vizitarea Castelului Banffy -jocuri și concursuri în curtea castelului -picnic	-să participe cu interes la concursuri,jocuri respectând regulile,indicațiile educatoarelor		Curtea Castelului Banffy (dacă vremea ne permite) Preșcolari Educatoare	Fotografii Diplome

EDUCAȚIA NONFORMALĂ ÎN ȘCOALA ALTFEL

PROF. SĂLVAN OLIMPIA ELENA

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NIMIGEA DE JOS

Educaţia unui copil nu se realizează doar într-un cadru formal, în cadrul grădiniţelor şi a şcolilor, ci şi prin activităţi extracurriculare şi extraşcolare. Acest lucru îşi propune şi programul de o săptămână „Școala Altfel”.

Scopul acestui program este implicarea tuturor copiilor preșcolari/elevilor și a cadrelor didactice în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor preșcolari/elevilor, să pună în valoare talentele și capacitățile acestora în diferite domenii, nu neapărat în cele prezente în curriculumul național și să stimuleze participarea lor la acțiuni variate, în contexte nonformale.

Activitățile selectate au un conținut cultural, artistic, religios, științific, tehnico-aplicativ, sportiv, simple activități de joc sau de participare la viața și activitatea comunității locale. Desfășurarea acestor activități oferă copiilor armonie, recreere, satisfacție, diversitate, iar unora dintre ei posibilitatea afirmării și recunoașterea aptitudinilor.

În cadrul Școlii Gimnaziale Mititei, activităţile din 27-31 martie 2023 au fost variate de la ateliere de pictură, concursuri la nivel de școală , activităţi în comunitatea locală, vizite la muzeu, biblioteca comunală, întreceri sportive, parteneriate educaţionale cu diferite instituţii.

Planificarea activităților :

<u>Activități propuse și realizate:</u>

1.Luni 27.03.2023 :”***Vizită la Muzeul Virginia Linul din Salva ”***

2.Marti 28.03.2023: *“**Primăvara prin ochi de copil- expoziție de pictură, Îmi place dansul-concurs”***

3.Miercuri 29.03.2023:**,În lumea cărților la bibliotecă, În vcizită la colegii noștri din comună”**

4.Joi 30.03.2023: **“*Întreceri sportive, La pas prin satul Mititei”***

5.Vineri 31.03.2023 **:“Un plus de siguranță în școală, Despre sănătate și corpul uman”**





Bibliografie:

Cerghit, Ioan -Sisteme de instruire alternative şi complementare , Editura POLIROM , Bucureşti, 2008 , p. 334,337,338. Constandache, Mirela -Curriculum pentru învăţământul primar şi preşcolar - teorie şi practică ,Editura EX PONTO ,Constanţa ,2008, p.10, 11, 26, 146.

SERBAREA ȘCOLARĂ ÎN GRĂDINIȚA DE COPII

PROF. SAMARTEAN MARIA LILIANA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ BUDACU DE JOS
GRĂDINIȚA CU PN JELNA
JUDEȚUL BISTRIȚA NĂSĂUD

Un loc aparte în cadrul activităţilor extracurriculare îl ocupă serbările, realizate cu diferite ocazii. Serbările reprezintă un nesecat izvor de satisfacţii, bucurii, creează bună dispoziţie, favorizează dezvoltarea copiilor din punct de vedere fizic şi psihic, desfăşurându-se într-o atmosferă specifică.

Potenţialul larg al activităţilor extracurriculare este generator de căutări şi soluţii foarte variate şi originale. De aceea, vom acorda toată atenţia planificării şi organizării acestor activităţi. Pentru a interveni asupra lor cu originalitate am avut nevoie de o mare disponibilitate spre schimbare, de curajul de a face noi şi noi încercări, de a răspunde unor noi provocări. Am încercat adeseori să găsim alternative la unele aspecte ale procesului didactic – uneori prea rigide, să aducem un plus de vitalitate în activităţile noastre, iar copilului – un zâmbet în plus.

Pornind de la ideea că serbările răspund particularităţilor de vârstă ale copiilor prin îmbinarea caracterului, ludic cu cel educaţional (formativ şi informativ), că acestea sunt activităţi de evaluare şi de verificare a cunoştinţelor, priceperilor şi deprinderilor, de stimulare a cooperării între copii, de stimulare a predispoziţiilor şi a aptitudinilor acestora, consider că este necesară o aprofundare a tematicilor, a modului de organizare şi desfăşurare a serbărilor, cu stabilirea influenţelor pe care aceste tipuri de activitate se exercită asupra formării personalităţii copiilor de vârstă preşcolară şi şcolară mică.

Serbările au un rol important în dezvoltarea şi educarea copilului pe plan cognitiv, afectiv, moral, estetic, volitiv, fiind totodată un mijloc de socializare a preşcolarului şi a şcolarului mic.

Programele distractive sunt activităţi care răspund unei duble necesităţi psihopedagogice: de a asigura odihnă activă copiilor şi de a exersa capacităţi psihofizice ale acestora, ele continuă, aprofundează şi valorifică activităţile de învăţare dirijată sau la alegere.

Serbarea de iarnă alătură în sufletul copiilor două imagini semnificative pentru viaţa lui afectivă, pe cea a lui Moş Crăciun ca simbol al bunătăţii, de la care copii aşteaptă răsplata pentru munca lor şi imaginera bradului în jurul căruia copiii îşi revarsă bucuria, interpretându-şi rolurile. Nici un alt moment nu prtocură copiilor atâta bucurie şi emoţie, motiv pentru care este cea mai importantă serbare din an şi nici un copil nu o va rata vreodată din voinţă proprie.

Contactul cu manifestările religioase, cu simbolurile şi personajele bilice îl fac pe copil să întrebe, să cerceteze. Familia şi educatoarea, sunt datori să răspundă copiilor, să-i ajute să înţeleagă întreaga activitate religioasă a bisericii din preajma cărciunului. Colindătorii care pornesc pe uliţele satului cu steaua, vestind naşterea lui Cristos, produc bucurie celor care-i ascultă.

Cunoscându-se puterea exemplului, se aşteaptă ca preşcolarii să fie influenţaţi de cei din jurul lor prin atitudinea pe care aceştia o au faţă de divinitate.

Din fragedă copilărie, omul trebuie format în spiritul binelui, frumuseţii sufleteşti, adevărului, credinţei şi iubirii. Acest obiectiv realizându-se în grădiniţă şi cu ajutorul scenetelor de Crăciun.

Carnavalul care contribuie la buna dispoziţie a preşcolarilor

Copiilor le place să se joace. Joaca este forma prin care puţin câte puţin, devin, în timp, personalităţi educate.

Cunoscând plăcerea copiilor pentru spectacole, manifestări artistice, disponibilitatea lor de a se identifica cu personaje din diverse creaţii literare, desene animate şi bucuria lor de a se exterioriza prin prisma acelora, am considerat oportună realizarea unui **carnaval**.

Personaje:

Prezentatorul, Scufiţa Roşie, Lupul, Vânătorul, Bunica, Capra, Iedul cel mic, Pisica, Şoricelul, Ursul, Vulpea (Ursul păcălot de vulpe), Fata moşului, Fata babei, Cocoşul, Iedul (cu trei capre), Iepurele (Coliba iepuraşului), Vulpea (Coliba iepuraşului), Turtiţa, Furnica, Greierele.

Condiţiile alcătuirii programului pentru serbările copiilor

Programul pentru serbări trebuie să respecte anumite condiţii principale: materialul artistic folosit să aibă valoare educativă.

Programul unei serbări trebuie să cuprindă acele poezii, cântece, scenete care au valoare artistică mai mare şi care, datorită tocmai acestui fapt, declanşează împresii şi emoţii

estetice mai puternice. Trăind intens conţinutul acestui material artistic, copiii şi-l însuşesc mai uşor şi pentru un timp mai îndelungat.

Accesibilitatea materialelor alese pentru serbări este o altă cerinţă împortantă în alcătuirea programului. Există uneori tendinţa de a considera serbările un mijloc de amuzament pentru părinţi sau un mijloc de evidenţiere. În acest scop, educatoarele aleg unele dansuri prea grele, bucăţi muzicale complicate. De asemenea, pentru a nu leza susceptibilitatea şi vanitatea anumitor părinţi, unele educatoare încarcă programul cu zeci de poezii, dansuri pentru ca fiecare părinte să-şi vadă copilul pe scenă. Acest lucru duce la prelungirea serbării şi la obosirea excesivă a copiilor, atât în perioada de pregătire cât şi în cea de desfăşurare propriu-zisă. Asemenea procedee trebuie evitate şi combătute.

Deoarece serbarea nu este neapărat un spectacol pentru adulţi, ci în primul rând un mijloc educativ şi o formă de amuzament pentru copii, în acest sens, serbarea trebuie să cuprindă şi elemente de surpriză pentru copii, să le creeze sentimentul de satisfacţie şi bucurie pentru efortul depus în pregătirea ei. Ea trebuie să fie o încununare a întregii activităţi depuse, care se obţine treptat, pe baza unei munci sistematice incluse în întreg programul instructiv-educativ al grădiniţei.[1]

Reuşita unei serbări trebuie să fie consecinţa unei alegeri judicioase a celui mai accesibil program şi a unei activităţi bine planificate de pregătire în cursul unei perioade mai îndelungate. Este foarte important ca pregătirea serbării să nu se facă într-un timp scurt şi, mai ales, să nu afecteze timpul de joc al copiilor sau timpul destinat altor activităţi obligatorii. În genere, pregătirea unei serbări se realizează în modul cel mai potrivit în felul următor: poeziile, cântecele şi dansurile sunt incluse în planificarea educatoarei şi predate în cadrul activităţilor obligatorii, apoi repetate în timpul activităţilor alese de copii. O vreme, munca se desfăşura individual, mai ales în ceea ce priveşte învăţarea poeziilor. Repetiţiile trebuie eşalonate apoi, pe un număr mai mare de zile, cu o durată de 10-15 minute zilnic. În acest fel se asigură o pregătire treptată a conţinutului serbării. O dată se repetă un cântec, altă dată dansurile, aceasta, pentru ca grupa de copii să nu se plictisească şi să se obosească înainte de desfăşurarea serbării. Cu câteva zile înainte de serbare, sunt necesare două-trei repetiţii generale, cu intevale de trei-patru zile între ele.

Bibliografie:

[1] Andreescu Florica, Taiban Maria, *Pedeagogia preşcolară*, Editura Didactică şi Pedagogică, Bucureşti, 1974, p. 395.

SĂPTĂMÂNA VERDE

Proiect educațional

HÂRTIA

Instrument de evaluare: **Proiect educațional** (realizat în Săptămâna verde) cu tema „***Hârtia***”, care urmăreşte atât metodele şi tehnicile de lucru cu hârtia, cât şi cunoaşterea importanţei hârtiei.

Obiective cadru:

- cunoaşterea şi utilizarea unor tehnici de lucru cu diverse materiale şi ustensile;
- proiectarea, confecţionarea şi evaluarea unor produse simple;
- dezvoltarea capacităţii de cooperare în scopul realizării unui produs;
- dezvoltarea simţului practic.

Obiective de referinţă:

- să identifice şi să clasifice materialele din natură şi materialele sintetice în funcţie de caracteristicile lor;
- să aplice tehnici de prelucrare a materialelor;
- să utilizeze ustensile şi instrumente adecvate prelucrării unor materiale;
- să îmbine în mod adecvat tehnicile de realizare a unor produse simple;
- să aprecieze intuitiv calitatea unor materiale folosite sau a unui produs finit;
- să combine materialele şi tehnicile învăţate pentru obţinerea unor produse complexe;
- să-şi exprime părerile despre modul în care se poate realiza un produs dat sau o compoziţie;
- să coopereze cu colegii într-o echipă la realizarea unor produse;
- să descopere posibilităţi de utilizare a diverselor materiale,
- să găsească variante de realizare a aceluiaşi produs, cu tehnici şi materiale diferite.

CERINȚELE PROIECTULUI

1. Găsiți informaţii despre **hârtie – vizionare filme**:
2. Găsiţi curiozităţi, proverbe, ghicitori despre **hârtie**.
3. Construiţi un rebus care să aibă cheia cuvântul **HÂRTIA**.
4. Realizaţi un poster intitulat **„Drumul hârtiei”.**
5. Realizaţi o compunere liberă **„Ce simte o foaie de hârtie aruncată la coş?”**
6. Formulaţi reguli de prevenire a **risipei de hârtie**.
7. Realizaţi o reclamă pentru activitatea de **colectare a hârtiei**.
8. Realizaţi produse folosind **metodele şi tehnicile de prelucrare a hârtiei** învăţate de parcurs.

CRITERII DE EVALUARE A PROIECTULUI

F.B.	• Este realizat cu o mare atenţie pentru detalii • Informaţia este exactă pentru tema prezentată • Materialele de prelucrare şi interpretare a informaţiilor sunt în conformitate cu tema proiectului şi originale
B.	• Proiectul este lucrat îngrijit, este clar organizat pentru a uşura înţelegerea • Sunt incluse produse pentru care s-au folosit metodele şi tehnicile de prelucrare a hârtiei învăţate • Proiectul acoperă o gamă largă de materiale: desene, postere, fotografii, imagini, colaje, chestionare, liste, compuneri, articole, broşuri, pliante, reclame etc.
S.	• Proiectul întruneşte jumătate din criteriile de mai sus, dar elevii pot să-şi revizuiască proiectul timp de două săptămâni
I.	• Proiectul nu a fost realizat deloc sau nu conţine majoritatea elementelor prezentate mai sus

Proverbe despre hârtie

1. Hârtia multe rabdă.
2. carte închisă este doar o bucată de hârtie.
3. Viaţa unui copil este ca o bucată de hârtie pe care fiecare persoană lasă un semn.
4. Până şi o foaie de hârtie este mai uşoară când doi oameni o ridică.
5. Nu folosesc la nimic cerneala şi hârtia cărţii, ci înţelepciunea pe care ea o poartă.

Filme educative

- https://youtu.be/zbbYuRZIZpI
- https://youtu.be/C25RDKyqpM4
- https://youtu.be/y21mPWyXbzM



SĂPTĂMÂNA VERDE, AN ȘCOLAR 2022-2023

„SUNTEM PRIETENII NATURII!”-ACTIVITĂȚI DE EDUCAȚIE ECOLOGICĂ

Șandor Carmen Romana,

Șc. Gimnazială Desești, Grădinița Mara,Maramureș

Argument

De când există omul pe pământ, natura l-a ocrotit, fiindu-i prietenă. Dacă ne gândim că prietenia este legătura care-i unește pe oameni, atunci înțelegem că și omul trebuie să manifeste respect și dragoste pentru natură, ca lume ce constituie realitatea înconjurătoare. Pentru a fi prietenul ei, trebuie să ai un comportament ecologic, s-o ocrotești, menținând curățenia și ocrotind frumusețile ei, oriunde te-ai afla. Ocrotind natura, ne ocrotim pe noi înșine!

Datorită intervenției nechibzuite a omului, natura este astăzi în pericol. Poluarea amenință prezentul și viitorul omenirii. Omul trebuie să-și lege interesele de legile naturii, să gândească și să acționeze în conformitate cu acestea. Grija privind starea mediului înconjurător, înțelegerea necesității unei atitudini conștient ecologice presupune modificarea angajamentului și a modului comportamental.

Cunoaşterea naturii şi înţelegerea legilor care o guvernează trebuie să înceapă din perioada preşcolară, deoarece este şi necesară, dar şi posibilă, formarea unei atitudini ecologice la această vârstă.

Formarea unei gândiri şi conştiinţe ecologice este scopul suprem pentru supravieţuirea omului, iar cunoştinţele căpătate în primii ani de viaţă cu privire la natură vor fi mult mai bine aplicate mai târziu.

Toate acestea ne conduc la ideea că avem datoria şi obligaţia de a sprijini în continuare copiii în cunoaşterea unor elemente din tainele universului, de a-i învăţa să exploreze lumea înconjurătoare, să o analizeze,să pună întrebări şi să exprime opinii, încurajându-i în toate acţiunile pe care le întreprind.

Comunitatea are nevoie de persoane responsabile și dintre acestea pot face parte și preșcolarii de la Grădinița Mara, structură aprținând Școlii Gimnaziale Desești, prin acțiunile lor cu caracter ecologic, desfășurate în această perioadă, și nu numai.

Eugen Pora spunea : ,,A înţelege natura înseamnă a înţelege viitorul, iar a face ceva pentru salvarea naturii, atât de ameninţată astăzi înseamnă să contribuim la fericirea naturii''

Dacă azi copiii sunt educați în spirit ecologic, mâine vom avea o TERRA mai curată, mai verde, mai veselă și mai proaspătă.

Obiective cadru:

- Formarea unei atitudini ecologice responsabile, prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului, aplicând cunoştinţele însuşite.

-Familiarizarea copiilor cu semnificația unor termeni din domeniul ecologic și cel al voluntariatului;

-Cunoașterea normelor de comportament ecologic specific asigurării echilibrului dintre sănătatea individului, a societății, formarea unor comportamente pozitive față de mediu și a unor atitudini dezaprobatoare față de cei care încalcă normele ecologice.

-Stimularea imaginației, a creativității și încurajarea copilului în a exprima opinii și stări sufletești legate de protejarea naturii;

-Cunoașterea termenului de voluntariat ca formă de educație pentru tot restul vieții pentru a acționa ca cetățeni activi la nivelul comunității în care trăiesc,.

-Formarea unor abilități de comunicare a mesajelor ecologice prin mijloace artistice

Obiective de referință:

-Stimularea creativităţii copiilor prin înţelegerea realităţii;

-Înţelegerea şi reţinerea unor mesaje transmise prin: poezii, cântece, lecturi,scenete.

- Înţelegerea cauzalităţii unor fenomene,schimbări şi transformări produse în mediul înconjurător;

-Îmbogăţirea vocabularului activ cu termeni specifici;

-Formarea de abilităţi practico – ecologice;

-Însuşirea unor norme de comportament ecologic

-Respectarea normelor de protecţie a mediului;

-Formarea unei atitudini dezaprobatoare faţă de cei ce încalcă normele ecologice

-Cunoaşterea modului de îngrijire a plantelor şi animalelor, în diferite anotimpuri:

- Înţelegerea relaţiilor stabilite între plante, animale şi om;
- Cunoaşterea unor surse de poluare a mediului;
-Participarea activă la acţiunile de îngrijire şi conservare a mediului.

Finalități și standarde de performanță:

-Să aibă capacitatea să rezolve anumite probleme ecologice şi să creeze un mediu sigur şi sănătos;

-Să înţeleagă importanţa păstrării calităţii vieţii spre binele şi perpetuarea omenirii, înțelegând cât de minunate sunt legile dezvoltării creaţiei naturale care întreţine viaţa pe pământ;

-Să aibă convingerea că un mediu sănătos reprezintă sănătatea lor;Să îngrijească păsările, construid casute,amenajând hrănitoare şi montându-le în preajma grădiniţei;

-Să redea artistic mesaje ecologice-exemple de bună practică;

-Să participe activ la menţinerea sănătăţii mediului.

-Să înţeleagă că ,,Natura,, are nevoie de prieteni şi că oricare copil poate deveni prieten al acesteia cu condiţia să o cunoască, să o apere, să o protejeze şi să o respecte ;

STRATEGIA DIDACTICĂ:

Metode și procedee:

-observaţia, explicaţia, conversaţia, demonstraţia, analiza de caz, exerciţiul, povestirea,

Mijloace de învățământ:

-imagini diferite, mediul natural, diverse materiale bibliografice, enciclopedii, materiale refolosibile, albume, CD-uri, laptop, saci menajeri,manusi,acuarele, hârtie colorată, etc.

Forme de organizare:

-frontal,individual,pe grupe,impreuna cu parintii,activitati practic-gospodaresti

GRUP ȚINTĂ:

Beneficiari directi.

-copiii de la grădinița Mara

Beneficiari indirecți:

-părinții

-elevi

- cadre didactice

-comunitatea

Bibliografie:

,,Călăuză în lumea plantelor și animalelor”-Constantin Pârvu, Stoica Godeanu, Laurențiu Stere, Editura Ceres, București, 1985

Revista ,,Învățământul Preșcolar” nr.1 /2007

Revista ,, Învățământul Preșcolar”nr. 3-4 /2000

Revista ,, Învățământul Preșcolar”nr. 1-2 /2010

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR

DATA	DENUMIREA ACTIVITĂȚII	CONŢINUT	OBIECTIVE	MODALITĂTI DE REALIZARE	EVALUARE
27.03.2023	1.„S.O.S.Natura!”	Reguli şi norme de igienă a mediului	-să identifice acțiunile care poluează mediul; -să identifice și să exemplifice acțiuni de protejare a naturii	Vizionare DVD	Dialog,
	2.„Sunt eu mic,dar sunt un eco-voluntar voinic!„	Acțiune de ecologizare a împrejurimilor grădiniței – participă preșcolari,părinți și școlari ai Structurii Mara	-să participe la acțiuni practice în curtea grădiniței. -să-și formeze atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului, aplicând cunoştinţele însuşite;	Activitate gospodărească	Exerciţiu aplicativ
	3..„Povestea hârtiei„	Demararea acțiunii de reciclare a hârtiei			Fotografii
28.03.2023	1.„Omul, prieten sau duşman al naturii?”	Efectele acţiunii omului asupra naturii	-să identifice acţiuni benefice şi acţiuni nocive asupra naturii; -să descrie o acţiune de curăţare a mediului la care a participat.	Lectură după imagini Joc didactic:„Așa da!Așa nu!”	Fişă de evaluare Realizarea de postere ecologice
	2.Amenajarea spațiului ecologic al grădiniței				

29.03.2023	,,Prietenii pădurii”	Ecosistemul Pădurea; Construirea de căsuțe și hrănitori pt.păsările și amplasarea lor în natură	-să identifice necesităţile animalelor pădurii aflate în condiţii vitrege; -să precizeze modalităţile prin care omul poate să le ajute.	Convorbire Activităti practice cu materiale refolosibile	Fotografii
30.03.2023	1.,,Un copil, un pom, o floare” 2.,,Să-i sfătuim pe cei mai mari!,,	Munca în folosul naturii-acțiune de eco-voluntariat împreună cu părinții preșolarilor și elevii claselor primare din stuctura Mara Lansare de mesaje ecologice	-să pregătească pământul pentru răsaduri şi să răsădească; -să îngrijească florile din sala de grupă; -să planteze brăduţi.-exemplu de bună practică	Activitate gospodărească	Analiza rezultatului muncii Fotografii
31.03.2023	1.,, Copilul - cel mai mic ecologist” 2.,,Din refolosibil-nou!,,	Sceneta tematică:,,Copiii și ecologia” Activitate practică împreună cu părinții	-să redea artistic mesaje ecologice-exemple de bună practică -să aplice ceea ce au învăţat în lucrări artistico-plastice;	Program artistic Activitate practică	Scenetă tematică Colaj

ŞCOALA GIMNAZIALĂ „KÁDÁR MÁRTON”

Localitatea:Pănet

Jud. Mureș

„ELDI BRUTARIA S.R.L”

DIN AGRIȘTEU

Director

PROIECT DE VIZITĂ DIDACTICĂ

CU OCAZIA „ȘCOALA ALTFEL”

Sándor Kinga

Școala Gimnazială Kádár Márton,

Pănet, Jud. Mureș

DATA ŞI DURATA VIZITEI : 30.03.2023

TEMA VIZITEI: „ DRUMUL PÂINII „

OBIECTIVUL VIZITAT: BRUTĂRIA ELDI S.R.L DIN AGRIȘTEU

TIPUL VIZITEI : vizită cu caracter intuitiv

CLASELE: V-a -VII-a

ORGANIZATOR: prof. Sandor Kinga

PROFESOR INSOTITOR:

SCOPUL: observarea directă şi însuşirea de cunoştinţe despre modul de preparare a produselor de panificație

OBIECTIVE CADRU

1. Completarea, sistematizarea şi aprofundarea cunoştinţelor însuşite în clasă
2. Legarea cunoştinţelor teoretice cu exemple practice, dobândite în observarea practică

OBIECTIVE DE REFERINŢĂ

- Analizarea aspectelor legate de modul de preparare a pâinii
- Formarea unor noţiuni şi reprezentări despre procedeele pentru obținerea pâinii
- Formarea spiritului antreprenorial
- Dezvoltarea simţului ecologic şi a atitudinii faţă de mediul înconjurător

OBIECTIVE OPERAŢIONALE

- să observe etapele principale in prepararea pâinii și a produselor de panificație;
-să descrie obiectivul vizitat şi să argumenteze importanţa acestuia;
- să precizeze utilitatea produselor finite;
- să aprecieze efortul depus în realizarea produselor.

DESCRIEREA ACTIVITĂȚII

Activitatea a constat într-o vizită la fabrica de pâine. A fost o experiență inedită în care elevii au văzut un proces tehnologic complex de producere a pâinii. Beneficiind de explicatiile date, aceștia au aflat ce materiale și ce utilaje se folosesc pentru fabricarea pâinii, precum și etapele parcurse pâna în momentul felierii și ambalării acesteia. Elevii au putut vedea unde se prepara maiaua si cum se frământă aluatul în malaxoare, cuptoarele de capacitate mare unde este coaptă păinea ,la temperaturi foarte mari. De asemenea,ei au mai văzut și cum se obțin și alte produse de panificație, precum cornurile, covrigii,etc.

Vizita s-a incheiat cu degustarea unor specialitati de pâine și a altor produse de panificație.

MODALITATI DE EVALUARE

- Se ilustrează prin desene, texte scurte impresiile lăsate de vizita efectuată
- Realizarea unui album foto cu imagini din vizita efectuată.


PAINE



ACTIVITĂȚI PLANIFICATE PENTRU PROGRAMUL NAȚIONAL

ȘCOALA ALTFEL

Florentina Șandru

Școala Gimnazială Nr. 2 Diaconu Coresi Brașov

Activitatea	Coordonatori activitate	Data activității	Număr de ore alocate/ interval orar	Număr de elevi participanți la activitate	Clasa	Număr de profesori participanți la activitate	Parteneri la activitate	Locul de desfășurare a activității	Activitate propusă de profesori/ elevi/ părinți	Activitate din domeniul*	Tipul de proiect**
Semnificația Mărțișorului - origini, legende, obiceiuri (prezentări ppt, confecționarea de mărțișoare din materiale reciclabile)	Șandru Florentina	27 febr. 2023	2 h 8:00 - 10:00	23	IV D	1	-	sala de clasă	profesor, părinți, elevi	educație ecologică	-

Cum se face? - Atelier de preparare a pizzei	Șandru Florentina	27 febr. 2023	2 h 10:00 - 12:00	23	IV D	1	Pizzeria Dodo, firma de transport	Pizzeria Dodo Brașov	părinți, elevi	cultural	-
Experimente distractive, rapide și ușoare pentru copii curioși	Șandru Florentina	28 febr. 2023	2 h 8:00 - 10: 00	23	IV D	1	-	sala de clasă	profesor, părinți	științific	-
Bucuria de a dărui - Târg de mărțișoare	Șandru Florentina	28 febr. 2023	2 h 10:00 - 12:00	23	IV D	1	părinții	curtea școlii	profesor	educație pentru cetățenie democratică	-
Excursie Brașov - Slănic Prahova (salină) - Posada (Muzeul Cinegetic) - Brașov	Șandru Florentina	1 martie 2023	8 h 7:00 - 18:00	23	IV D	2	Salina Slănic Prahova, Muzeul Cinegetic Posada, firma de transport	Slănic Prahova, Posada	părinți, elevi, profesor	cultural	-
Fructele, izvor	Șandru	2 martie	2 h	23	IV D	1	-	sala de clasă	profesor	educație	-

de vitamine și de sănătate (prezentări ppt, frigărui de fructe)	Florentina	2023	8:00 - 10:00							pentru sănătate și stil de viață sănătos	
Mănâncă sănătos și crești frumos	Șandru Florentina	2 martie 2023	2 h 10:00 - 12:00	23	IV D	1	dr. Ene Ana-Maria asist. Mărtișcă Luminița	sala de clasă	profesor, părinți, elevi	educație pentru sănătate și stil de viață sănătos	-
Siguranța în trafic (jocuri, prezentări ppt, concursuri, test pentru obținerea permisului de pieton)	Șandru Florentina	3 martie 2023	2 h 8:00 - 10:00	23	IV D	1	-	sala de clasă	profesor, părinți	educație rutieră	-
Mișcarea înseamnă sănătate (concursuri sportive)	Șandru Florentina	3 martie 2023	2 h 10:00 - 12:00	23	IV D	1	-	curtea școlii	profesor, părinți, elevi	sportiv	-

TRECEREA COPIILOR DIN MEDIUL PREȘCOLAR ÎN CEL ȘCOLAR

RUTH ȘARAMET profesor pentru învățământ preşcolar, Grădinița IOANID

ȘCOALA ȘI PROVOCĂRILE EI

Începerea unui nou ciclu din viața copilului reprezintă întotdeauna un moment de provocare, emoție dar și de îngrijorare și stres pentru părinți și pentru viitori școlari.

Perioada de preșcolaritate reprezintă o etapă importantă în dezvoltarea psiho-afectivă a copilului, fiind denumită și „vârsta de aur a copilăriei" (Crețu 2011 apud Lupu 2022). La această vârstă dezvoltarea psihică a copilului este spectaculoasă, iar progresele (cognitive, emoționale, fizice, motorii) sunt notabile și au ca scop adaptarea și pregătirea preșcolarului pentru anii de școală și pentru viața de adult de mai târziu.

Trecerea copilului de la mediul preșcolar la mediul școlar este însoțită adesea de îngrijorări și stres. Principalele cauze ale îngrijorărilor și temerilor părinților cu privire la noua etapă în care copiii vor intra au legătură cu experiența școlară (ceea ce ar trebuie să știe și să facă copiii atunci când încep școala, ritmul școlar, curricula încărcată, colegii noi, învățătorii).

Atât părinții, dar mai ales copiii se tem de un eventual eșec școlar (privit ca o consecință negativă a unor acțiuni și comportamente ale elevului), de faptul că nu vor reuși să se ridice la anumite așteptări ale cadrelor didactice sau a celor din jurul lor. Această teamă poate fi legată de noile reguli pe care școala, rigoarea ei și întreg procesul școlar le impun (Cort 2008, apud Clipa, Duca, 2022)

Orice părinte își dorește ca cel mic să aibă parte de o adaptare școlară cât mai lină și plăcută și să fie cât mai pregătit (atât din punct de vedere al cunoștințelor, cât și emoțional) pentru *provocările* la care va lua parte, iar pentru ca această trecere din mediul preșcolar în cel școlar să se realizeze într-un mod cât mai plăcut cu putință pentru copil, atitudinea părintelui *joacă* un rol important (părinții pot transmite neliniștile lor copilului).

Cu cât părintele își setează așteptări pline de încredere, realiste, echilibrate, fără a pune presiune pe viitorul școlar, cu atât și adaptarea copilului se va realiza într-un mod firesc și plăcut, însă cu cât aceste așteptări vor fi marcate de incertitudine, îngrijorare, stres, cu atât copilul va prelua din aceste trăiri și va manifesta reacții de respingere vis-a-vis de școală (Farca 2012). Studiile (cf. Farca, Velea 2012) arată că majoritatea temerilor și îngrijorărilor părinților cu privire la începerea ciclului școlar de către copiii lor au la bază următoarele întrebări „Oare cunoștințele, abilitățile, deprinderile și aptitudinile dobândite în grădiniță sunt suficiente copilului meu pentru a

2805

face față începerii școlii?", sau „Copilul meu va putea să facă față ritmului școlar și schimbărilor survenite odată cu începerea școlii?".

Rolul *Yozy* în pregătirea școlară

Yozy este o aplicație educațională (concepută de experți în educație) dedicată copiilor de vârste cuprinse între 4-7 ani bazată pe povești și jocuri inovative, atractive și cu conținut bogat de cunoștințe având ca scopuri: dezvoltarea vocabularului, dezvoltarea și antrenarea funcțiilor executive (memoria de lucru, inhibiția, gândirea), dar și pregătirea școlară.

- **Dezvoltarea vocabularului**: Unul dintre cele mai importante mijloace de comunicare între oameni este limbajul și acesta se dezvoltă chiar din primii ani ai copilăriei. *Yozy* este o aplicație educațională având ca punct central *povestea*. În cadrul acestei aplicații, copiii au posibilitatea de a accesa o paletă largă de povești inovative, reinterpretate și adaptate vremurilor digitalizate ~~și nu numai~~, în care limbajul folosit este un melanj de vechi și nou. Folosirea poveștilor într-o română standard, dar adaptate nevoilor lor de comunicare îi va ajuta să aibă o comunicare grozavă, care să le asigure o dezvoltarea lingvistică și culturală optimă și o bună pregătire școlară.
- **Dezvoltarea gândirii**: Legătura dintre limbă și gândire este foarte strânsă, deoarece „rezultatele activității gândirii, succesul omului în munca lui de cunoaștere, schimbul de idei în societatea omenească*"* (Stanciu 1953: 47), toate acestea nu ar putea fi cunoscute și verbalizate fără limbă. În perioada preșcolară și școlară mică, copilul are capacitatea de a acumula, înregistra și reține un număr mare de cunoștințe. Acest lucru este posibil prin faptul că el în orice moment intră în contact cu diverși stimuli, iar în cadrul aplicației Yozy are posibilitate să joace diverse jocuri și să parcurgă diverse sarcini, prin intermediul cărora își dezvoltă gândirea și își educă limbajul.
- **Memoria de lucru/inhibiția:** atât temele abordate în poveștile din Yozy, cât și conținutul jocurilor propuse sunt special gândite pentru a dezvolta atenția, memoria de lucru și inhibiția. Jocurile ~~regăsite~~ sunt concepute pe niveluri de vârstă și de dificultate, iar rezultatele sunt evidențiate astfel încât să se poată observa un parcurs.

2806

Întreg conținutul *Yozy* a fost conceput ținând cont de cele șase teme regăsite în *Planificarea Anuală* din Curriculum pentru educație timpurie (cf. M.E.N 2019) oferind astfel utilizatorilor preșcolari o continuitate și totodată o pregătire în plus pentru următorul parcurs educațional, *școala.*

Reușita procesului de dezvoltare cognitivă și pregătire școlară constă în permanența și perseverența acestui proces și totodată în adaptarea lui la vremurile actuale, la împrejurările concrete pe care fiecare dintre noi le trăim. Expunerea copiilor la activități educative de calitate, fie ele și digitale completează și susțin procesul educativ instituționalizat.

2807

Referințe:

M.E.N, *Curriculum pentru educație timpurie,* nr.4694/2019, anexat la Ordinul Ministrului.

Crețu, T., *Psihologia vârstelor*, editura Universității, București, 2011.

Adelina Lupu, „Preșcolaritatea – repere fundamentale", în Revista Educației, nr.2/2022, p. 1-2.

Speranța Farca, Simona Velea, „Acomodarea copilului cu trecerile de nivel din învățământul obligatoriu", în *Raport de Cercetare*, București, 2012.

Vasile Molan, *Didactica Domeniului Limbă și Comunicare din Învățământul Preșcolar*, editura Miniped, București, 2020.

Ilie Stanciu, „Rolul literaturii în dezvoltarea gândirii și vorbirii la copilul de vârstă preșcolară", în *Limba română*, nr.2/1953, II, p. 47-63.

2808

PLANIFICARE ”ȘCOALA ALTFEL!”

Sarchizian Laurenția-Mioara

Grădinița cu Program Prelungit ”Țara Copilăriei” Călărași

TEMA ANUALĂ DE STUDIU:
DENUMIREA PROIECTULUI: „Preșcolarul învață de toate!”
TEMA SĂPTĂMÂNII: „Școala altfel!”

ZIUA/ DATA/ PERIOADA	DENUMIREA ACTIVITĂȚII	TIPUL ACTIVITĂȚII	MIJLOC DE REALIZARE	OBIECTIVE	LOCUL DE DES-FĂ-ȘURARE	PARTICI-PANȚI	RESPONSA-BIL
LUNI	**„Sănătatea – cel mai de preț lucru”**	Educație pentru sănătate	Piramida alimentară Joc de rol Educație plastică	- să recunoască alimentele sănătoase; - să se joace frumos de-a „fructele sănătoase”; - să coloreze corect alimentele sănătoase.	Sala de grupă	preșcolari, părinți, cadre didactice, asistente, doctor	Grupa mică Educ.
MARȚI	**„Pe aripile ...dansului”**	Activitate de educație pentru sănătate și stil de viață sănătos	Întreceri sportive, dansuri	- stimularea interesului pentru practicarea dansului; - să manifeste spirit de colaborare în relație cu colegii; - să execute combinații de exerciții și pași în	Sala de grupă	preșcolari, părinți, cadre didactice instructor de dans, profesor de educație fizică și sport	Grupa mică Educ.

	„Vizionare de film”	Activitate culturală	Vizionare film	ritmul muzicii; - să repete mișcări simple după și fără model; - formarea deprinderilor de alimentație rațională și de desfășurare de exerciții fizice în vederea menținerii sănătății; - formarea deprinderilor de a viziona un film de animație pentru copii.	Sala de grupă	preșcolari, părinți, cadre didactice	
MIERCURI	**„Preșcolarii plantează flori!”**	Activitate de educație ecologică și protecția mediului	Ecologizarea zonei; Plantare flori, semințe	- să conștientizeze importanța curățeniei și igienei atât acasă, cât și în grădiniță, pe stradă; - să planteze flori, semințe în curtea grădiniței.		preșcolari, părinți, cadre didactice	Grupa mică Educ.
JOI	**„Teatru de copii”** **„În lumea teatrului și a**	Activități artistice	Vizionare spectacol de teatru; Concurs poezii;	- formarea deprinderilor de a viziona un spectacol de teatru pentru	Sala de grupă	preșcolari, părinți, cadre didactice; Trupa de	Grupa mică Educ.

	poveștilor”		Confecționare de păpuși și marionete	copii; - să-și îmbogăţească vocabularul activ şi pasiv pe baza experienţei personale acumulate în relaţia cu ceilalţi şi cu mediul educaţional; - să participe la activităţile de grup în calitate de vorbitor şi de auditor; mediului		teatru; Cutiuța fermecată	
VINERI	**„E primăvară, e Paște, e bucurie”**	Activitate cultural-artistică Activitate antreprenorială Educație religioasă	Activități pe ateliere de lucru; Vizita preotului și împărtășirea copiilor; Realizare expoziție cu vânzare.	- să realizeze lucrări artistico-plastice pe teme de primăvară folosind diverse materiale (reciclabile, din natură etc.); - să se bucure de faptul că pot realiza ceva frumos doar prin muncă proprie; - participare la confecționarea și amenajarea obiectelor de împodobit grupa cu teme pascale;	Sala de grupă	preșcolari, părinți, cadre didactice, preot	Grupa mică Educ.

				- să-și îmbogăţească vocabularul activ şi pasiv pe baza experienţei personale acumulate în relaţia cu ceilalţi şi cu mediul educaţional.			

Bibliografie:

- **„Curriculum pentru educatia timpurie a copiilor de la 3 la 6/7 ani** , M.E.C.T.-U.M.P.I.P., 2018
- Grama Filofteia, Mioara Pletea,Cristina Spanu, Laurentia Culea, Rodica Fotache, Angele Ciubotaru, Angela Sesovici "**Ghid pentru proiecte tematice"-Activitati integrate pentru prescolari (3-5 ani**), Didactica Publishing House, 2008

Nume și prenume: Șarlea Ana-Florina

Informația selectată: Jocul organizat în natură îl învață pe copil să cunoască lumea, să experimenteze, să cerceteze, să investigheze, să creeze , să inventeze. Rolul educatorului este să-l încurajeze pe copil ,să-i încurajeze inițiativa, îndrăzneala, acțiunea, imaginația în a învăța să cunoască.

Activitățile outdoor îi scot pe copii din clasă în mijlocul naturii, îi învață să o observe și să cerceteze mediul înconjurător ca apoi să-l respecte și să-l protejeze. Educația outdoor se desfășoară într-o altă ambianță decât în sala de clasă ,într-un cadru frumos, sănătos, trebuie să ne folosim de tot ceea ce ne oferă el. De cele mai multe ori o astfel de activitate bine organizată este mult mai eficientă, atractivă, dorită, interactivă decât multe activități organizate în sala de grupă.

Grupa: Mare

Natura sarcinii: colaborativă

- **Scopul:** Scopul urmărit în activitățile outdoor este de a dezvolta personalitatea fiecărui participant. Dezvoltarea spiritului de echipă în vederea realizării unei activităţi recreative, de destindere şi bună dispoziţie a copiilor.

Obiective:

- Copiii își vor forma abilități de lucru în echipă;
- Copiii îsi vor dezvolta alte laturi ale personalității lor
- Consolidare relații între copii, sincronizare, dinamism, competiție

Descrierea succintă a modalității de desfășurare a activității didactice

După ce povestea „Coliba iepurașului" a fost prezentată în sala de grupă în cadrul opționalului, am solicitat copiilor să schimbe firul epic al acesteia. Punerea în scenă a avut loc în natură, lângă o pădure din apropierea localității Blaj, pădurea Cărbunari. Copiii au fost pregătiți pentru activitate cu o zi înainte. La locul de desfășurare împărțiți în trei echipe, copiii au fost spontani, fiind încurajați să improvizeze. Am început o poveste alegând din natură o floare, un copac, o pasăre, un animal și am încurajat copiii să continue povestea. În cadrul plimbărilor în natură au descoperit cu ce literă încep diverse obiecte pe care le-au întâlnit. „Ce ne povestește…" (copacul, iarba, floarea…) Copiii așezați lângă copac ascultă în liniște sunetele din natură: „Ce sunet ați

auzit? De unde vin?", „Dacă copacul ar putea vorbi, ce poveste ar spune?" Toate aceste activități contribuie la dezvoltarea imaginației, creativității, exprimării literare și artistice.

La finalul prezentărilor se va discuta cu toată grupa pe următoarele teme:

- Cum vi s-a părut sarcina dată? Tema pe care ați realizat-o a fost plăcută?
- Cum v-ați simțit când ați lucrat în echipe cu colegii voștri? V-a plăcut?
- A fost grea sarcina pe care ați primit-o?
- Mai vreți o astfel de temă, pe care să o mai realizați împreună cu celelalte grupe din grădiniță?
- Doriți să propuneți și voi astfel de teme de realizat în mijlocul naturii?

Concluzii:

La sfârșitul activității, educatoarea trage următoarele concluzii: în mijlocul naturii, copiii se manifestă deosebit, sunt mai activi, cu o permanentă bună dispoziție. Aici se identifică cu mediul și comunicarea devine naturală și spontană.

Bibliografie selectivă:

1. Berman, M. G., Jonides, J., & Kaplan, S. (2008) Beneficiile cognitive interacționează cu natura, Psychological Science, 19(12), 1207-1212.

2. Lucaciu, Gh., (2004) Activități recreative, note de curs, Facultatea de Educație Fizică și Sport Oradea

3. Salade, D.,(1998) Dimensiuni ale educației, Editura Didactică și Pedagogică RA, București

4. Sbenghe, T., (2002) Kinesiologie, Știința mișcării, Editura Medicală, București

ȘCOALA ALTFEL/SĂPTĂMÂNA VERDE

ÎNVĂȚĂMÂNT GIMNAZIAL

Prof. IRINA SAROSI

Școala Gimnazială „Vasile Conta” Iași

SĂPTĂMÂNA VERDE

Ziua	Activitatea propusă	Locul de desfășurare	Parteneri
Luni	**ZIUA PĂMÂNTULUI** Foto voice Minidezbateri Atelier de creație	Sala de clasă	-cadre didactice -părinți
Marți	**MENS SANA IN CORPORE SANO** Alege un mediu sănătos! Activități sportive Terapie prin teatru	Sala de clasă Terenul de sport	-cadre didactice
Miercuri	**SELECTĂM, COLECTĂM, RECICLĂM** Lecții despre energie Discuție despre cei 3 R Confecționare de obiecte din materiale reciclabile	Sala de clasă	-cadre didactice -Reprezentant E.ON România, Sucursala Iași -părinți
Joi	**SPRING DAY - Spania**	Sala de clasă	-cadre didactice

		Terenul de sport	-părinți -partenerii spanioli din proiectul Erasmus+ KA220
Vineri	**BIODIVERSITATEA** Drumeție/Vizită Grădina Botanică „Anastasie Fătu”, Iași	Grădina Botanică, Iași	-cadre didactice -părinți

ȘCOALA ALTFEL

Ziua	Activitatea propusă	Locul de desfășurare	Parteneri
Luni	**Mâini îndemânatice** - atelier (confecționare de felicitări și mărțișoare)	Sala de clasă	-cadre didactice -părinți
Marți	**O zi la teatru** - Vizionare piesă de teatru – Harap Alb	Cinema Victoria	-cadre didactice -părinți
Miercuri	**Educație preventivă**: „Știu și aplic” Activități practice, workshop, dezbatere	Sala de clasă/curtea școlii	-ISU, medicul școlar, Comisia SSM/PSI
Joi	**Cărți, muzică și film**: „Vizionez, lecturez, audiez, înțeleg și admir”(filmul Minunea)	Sala de clasă	-cadre didactice -părinți
Vineri	**„Hoinari prin muzee...” - vizită**	Muzeul Mitropoliei Casa Muzeelor	-părinți

BIBLIOGRAFIE:

1.https://www.ccdg.ro/proiecte/din-grija-pentru-mediu/brosura-educationala-din-grija-pentru-mediu

2.http://www.isjiasi.ro/documente/RED/saptamana%20verde_2023.pdf

PROIECT NAȚIONAL

SĂPTĂMÂNA VERDE

Sava Răducă Ionela - Gr. Cu P.P. NR.13 Focșani Vrancea

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR- SĂPTĂMÂNA VERDE (nivel I și II)				
ZIUA/ DATA	**TEMA ACTIVITĂȚII**	**MODALITĂȚI DE ORGANIZARE/SUGESTII DE RESURSE/ ACTIVITĂȚI**	**OBIECTIVE URMĂRITE**	**LOCUL DE DESFĂȘURARE/ PARTICIPANȚI**
LUNI	***COPIII- PRIETENII NATURII***	-,,*Natura în imagini*”- familiarizare cu atlase/ enciclopedii etc. -,,*Trebuie să protejăm natura*!”- exemple de activități de protejare a mediului, prin: observări, lecturi după imagini, convorbiri cu suport ilustrativ etc. -,,*Și noi putem să contribuim!”*- activități practic-gospodărești: plantare semințe de flori/ legume în ghivece, udare, îngrijire- pentru a se urmări procesul de creștere și dezvoltare. -,,*Albumul meu din natură”*- activități artistico- plastice; -Jocuri de mișcare în aer liber, plimbări în natură, parcursuri aplicative - vizită Muzeul de Științe	**-să utilizeze locurile special amenajate pentru depozitarea gunoaielor;** **-să înțeleagă efectele pe care le pot avea acțiunile lor asupra mediului,** **-să participe la acțiuni de protejare a naturii,** **-să desfășoare acțiuni de plantare și de îngrijire a plantelor,** **-să dezvolte atitudini de, comportamente favorabile mediului înconjurător.**	**Sala de grupă** **Curtea grădiniței** **Muzeul de Științe** **Alte spații impuse de tematica zilei** **Participanți: cadre didactice, preșcolari, părinți, reprezentanți ai comunității.**
MARȚI	***APA- SURSĂ DE VIAȚĂ***	-,,*Apa- resursă esențială*!”- vizionare materiale, lecturi după imagini, convorbiri cu suport ilustrativ etc.	**-să înțeleagă cauzalitatea schimbării unor fenomene și a unor transgormări din**	**Sala de grupă** **Curtea grădiniței**

		-,,*Viețuitoarele apelor*”- studiere materiale reprezentative. -,,*Cum protejăm apele- poluarea*”- lectură după imagini, plimbări în zona unui lac, râu etc. -,,*Apa- activitate STEM*”-(Norul de ploaie, apa și uleiul etc.) -,,*În căutarea viețuitoarelor marine*”- jocuri interactive, activități artistico-plastice etc. -,,*De vorbă cu prietenii apelor*”- reprezentant Serviciul de Gospodărire a Apelor .	**mediul înconjurător (cauză-efect),** **-să participe la experimente simple pentru a descoperi reacțiile mediului la factori poluanți (naturali și artificiali),** **-să manifeste interes și curiozitare pentru natură.**	**Alte spații impuse de tematica zilei- plimbări tematice** **Participanți: cadre didactice, preșcolari, părinți, reprezentanți ai comunității, reprezentant S.G.A.**
MIERCURI	***PRIETENII PĂDURII***	-,,*Pădurea- resursă esențială*”- vizionare materiale, -,,*Habitatul animalelor”*- lectură după imagini/ observare/ convorbiri cu suport ilustrativ, povestiri etc. -,,*Plasticul- dușmanul pădurilor*”- convorbiri cu suport ilustrativ/ jocuri interactive, modalități de protejare. -,,*În pădure, pe cărare”*- activități în natură, plimbare în pădure sau în zona unei păduri, -,,*Sunetul pădurii*”- jocuri muzicale, audiție glasuri de păsărele etc. -,,*Adăposturi pentru păsărele*”- activitate practică. -,, *Natura- cel mai talentat artist*”- activități artistico- plastice în natură. -,,*Forme geometrice în natură”*- activitate matematică în aer liber. -,,*Prietenii pădurilor*”- discuții cu reprezentantul Direcției Silvice.	**-să-și dezvolte capacitatea de explorare și investigare a mediului înconjurător folosind instrumente și procedee adecvate,** **-să perceapă existența interacțiunii dintre om și natură, dintre acțiuni și efecte,** **-să cultive capacități și atitudini de cooperare în scopul protejării pădurilor și a viețuitoarelor acestora,** **-să participe activ la activități de prezentare, cunoaștere și înțelegere a importanței pădurilor,**	**Sala de grupă** **Curtea grădiniței** **Parcurile din oraș** **Alte spații impuse de tematica zilei- plimbări tematice** **Participanți: cadre didactice, preșcolari, părinți, reprezentanți ai comunității, reprezentant D.S.**
JOI	***MICII ECOLOGIȘTI***	-,,*Micii ecologiști”*- lecturi după imagini, povestiri, memorizări etc.	**-să identifice unele norme de comportare ecologică în diferite situații,**	**Sala de grupă** **Curtea grădiniței**

		-,,*Marșul micilor ecologiști în natură”*- parcurs aplicativ, -,,*Jucării ecologice*”- activități practice, -,,*Micii ecologiști*”- activități de ecologizare curtea grădiniței/ în jurul grădiniței, -,,*Ne jucăm și învățăm*”- jocuri în aer liber, -,,*Să ajutăm natura*”- activitate practic-gospodărească de plantare bulbi de flori/ răsaduri de flori/ copaci.	**-să dezvolte atitudini de responsabilitate socială,** **-să manifeste interes și curiozitate pentru cunoștințele din domeniul ecologic,** **-să cunoască reguli de comportare responsabilă.**	**Vizite în natură și în alte spații impuse de tematica zilei** **Participanți: cadre didactice, preșcolari, părinți, reprezentanți ai comunității.**
VINERI	***ÎNVĂȚĂM SĂ SELECTĂM/ COLECTĂM/ RECICLĂM.***	-,, *Ziua reciclării”*- lecturi după imagini, convorbiri, vizionare materiale, -,,*Ecologizare și reciclare*”- activitate de sortare deșeuri, -,,*Selectare/ colectare și mai apoi reciclare*”- material informativ cu privire la traseul deșeurilor și lanrezultatul obținut din acestea, -,,*Coșuri pentru reciclare, fiecare cu o culoare*”- activități artistico-plastice sau practice, -,,*Jocuri și jucării, reciclate de copii”*- jocuri muzicale/ distractive create cu ajutorul unor obiecte reciclate. -,,*Parada costumelor din materiale reciclate*” – elemente de îmbrăcăminte confecționate din materiale reciclate (copil- părinte).	**-să desfășoare acțiuni de menținere a mediului curat, alături de adulți,** **-să dezvolte comportamente de reciclare a unor materiale din mediul înconjurător,** **-să participe la acțiuni în comun privind protejarea mediului în care trăiește,** **-să utilizeze deprinderile, priceperile acumulate anterior în diferite contexte variate,** **-să dezvolte o atitudine ecologică responsabilă prin exersarea economisirii resurselor.**	**Sala de grupă** **Curtea grădiniței** **Vizite în natură și în alte spații impuse de tematica zilei** **Participanți: cadre didactice, preșcolari, părinți, reprezentanți ai comunității,**

Să știi mai multe, să fii mai bun!

Savu Marta _Școala Primară Iedera de Sus

Programul activităţilor educative din săptămâna 6-10 martie 2023
Programului național Școala Altfel
Învățământ primar

Denumirea activităţii	**Tipul activităţii**	**Obiective urmărite**	**Modalităţi de realizare**	**Invitaţi /Parteneri**	**Grup ţintă**	**Data (ora)**	**Evaluare**	**Responsabil**
Povești pentru diversitate	Activitate literară	-să-și dezvolte abilitățile socio-emoționale, precum și competențele de literație, pornind de la cărți ilustrate ce reflectă în mod pozitiv diversitatea societății în care trăim	-selectarea unei liste de 6 povești pentru diversitate; -citirea povștilor de către elevi(clasele II-IVși de către învățător(clasele pregătitoare și I) -dezbateri în diade, colective, pe grupe; -desene care să surprindă mesajul textului citit; -exerciții de creație: *Îmaginează-ți un alt sfârşit al textului!, Găseşte alte nume pentru personajele principale!*		Elevii din învățământul primar	Luni, 06.03. 2023	Fișe de lectură	ÎNV. Savu Marta Tomescu Otilia
„Cerdacul de poveste”	Activitate practică -atelier de	-să realizeze obiecte artizanale propuse (covorașe, cusături, pictură	1.Covorul țărănesc Covorașele se realizează din benzi de hârtie (diverse			Marți, 07.03. 2023		

	creație-	pe ceramică); -să utilizeze metode și unelte simple în realizarea activităţilor practice propuse; -să manifeste în timpul activităţilor atitudini de cooperare; -să manifeste interes pentru tradițiile și obiceiurile românești -dezvoltarea simțului estetic	culori) prin teserea acestora pe carton decupat în prealabil. 2.Pictură pe vase din lut Vasele se vor picta cu acuarelă sau tempera. 3.Cusături tradiționale Cusăturile sunt realizate pe carton, după model, cu fire de diverse culori		Elevii din învățământul primar		Fotografii Expoziție cu obiecte confecționate -covorașe din hârtie -vase pictate -cusături	ÎNV. Savu Marta Tomescu Otilia
„Ziua mamei”	Activitate practică -atelier de creație-	-să confecționeze felicitări cu materiale din natură, materiale reciclabile; -să identifice simbolul acestei zile și importanța ei; -să manifeste în timpul activităţilor atitudini de cooperare; -dezvoltarea simțului estetic.	1. Felicitare pentru mama 2. Expoziție de cadouri confecționate cu materiale din natură	Părinții elevilor	Elevii din învățământul primar	Miercuri, 08.03. 2023	Fotografii Expoziție de mărțișoare	ÎNV. Savu Marta Tomescu Otilia
„STEM în bucătărie ș-o bucată de hârtie”	Activitate științifică	-să observe realizarea unor experimente; -să realizeze experimente simple folosind materiale din bucătărie; -să lucreze în echipă; -să pună în evidență fuziunea culorilor, principiul vaselor comunicante, stările de	1.Trenulețul magnetic 2.Energia din cartof 3.Curcubeul 4.Vulcanul 5Apa magică 6.Fantomele dansatoare 7.Balonul 8.Ploaia din borcan 9.Laptele colorat 10.Semaforul		Elevii din învățământul primar	Joi, 09.03. 2023	Fotografii fișă de observație	ÎNV. Savu Marta Tomescu Otilia

		agregare ale apei;	11.Submarinul					
„Pe aripi de primăvară”	Activitate sportivă	-să-și dezvolte spiritul competitiv; -să participe la întreceri sportive; -să organizeze formații de dans modern;	-întreceri sportive între clase paralele „Cupa primăverii” -parada costumelor ecologice -concurs de dans modern	Prof. de educați e fizică	Elevii din învățământul primar	Vineri, 10 martie 2023	Fotografii	ÎNV. Savu Marta Tomescu Otilia

PLANIFICARE

SĂPTĂMÂNA VERDE (PERIOADA 27-31 MARTIE 2023)

MIHAELA SAVU

ŞCOALA GIMNAZIALĂ "VASILE CÎRLOVA" TÂRGOVIŞTE

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	RESPONSABIL	EVALUARE
1.	LUNI 27 martie 2023	**SOS NATURA!**	-Dezvoltarea unor comportamente de protejare a naturii, cunoașterea și respectarea regulilor ecologice -Colectarea și sortarea unor deșeuri în vederea refolosirii acestora -Amenajarea spațiului educațional prin plantarea unor plante ornamentale	• Vizionare filme/PPT cu reguli de comportare pentru protejarea mediului • Realizarea unor afișe cu mesaje ecologice • Plantarea în ghivece mici a unor plante ornamentale	PPT/filme Coli, carioci Ghivece mici, răsaduri de plante ornamentale	Profesor pt. învățământul primar, Savu Mihaela	Album cu poze
2.	MARȚI 28 martie	**PRIETENI CU NATURA**	-Dezvoltarea unor atitudini pozitive față de protejarea mediului -Dezvoltarea deprinderilor de lucru/folosirea	• Parada costumelor ECO • Prezentarea unui costum	Diverse materiale: ziare, peturi, cutii	Profesor pt. învățământul primar, Savu Mihaela	Fotografii Diplome

			materialelor pentru realizarea unor costume din materiale -Conștientizarea rolului fiecăruia dintre noi în menținerea unui mediu mai sănătos	confecționat din materiale refolosibile și reciclabile			
3.	MIERCURI 29 martie	**LA CINEMA** **Un teatru pentru micii ecologiști**	-Identificarea situațiilor, formelor de poluare a mediului înconjurător asupra oamenilor -Dezvoltarea unor atitudini pozitive față de protejarea mediului -Conștientizarea rolului fiecăruia dintre noi în menținerea unui mediu mai sănătos	• Vizionarea unui film/ piesă de teatru pe teme ecologice	Diverse materiale	Profesor pt. învățământul primar, Savu Mihaela	Fotografii
4.	JOI 30 martie	**UN LOC CURAT, O ZONĂ PLĂCUTĂ ȘI ATRACTIVĂ**	-Dezvoltarea unor atitudini, comportamente favorabile ameliorării relațiilor dintre om și mediu -Cultivarea capacității de cooperare în scopul protejării mediului	• Vizită la Zoo • Activități de ecologizare • Jocuri cu teme ecologice	Mănuși de unică folosință, saci menajeri, diverse materiale pentru jocuri	Profesor pt. învățământul primar, Savu Mihaela	Fotografii Produse ale elevilor

			-Conștientizarea rolului fiecăruia dintre noi în menținerea unui mediu mai sănătos				
5.	VINERI 31 martie	**ALIMENTAȚIE SĂNĂTOASĂ ”Învățăm să mâncăm sănătos”**	-Identificarea alimentelor sănătoase -Dezvoltarea unui comportament responsabil la cumpărături pentru reducerea risipei alimentare	• Realizarea piramidei alimentelor • Realizarea unei liste de cumpărături • Pregătirea unui pahar cu limonadă	Imagini, prezentare PPT, produse alimentare,	Profesor pt. învățământul primar, Savu Mihaela	Expoziție: Meniul zilei, alimente sănătoase, fotografii

CREATIVITATEA ÎN EDUCAŢIA NON-FORMALĂ

Prof. Dan Sbîrcea

Liceul cu Program Sportiv Arad

Educaţia non-formală are avantajul de a fi voluntară şi de a se baza pe motivaţia intrinsecă, ca necesitate absolută pentru ca elevul să obţină un obicei de învăţare. De aceea, educaţia non-formală oferă mai multe şanse ca implicarea elevilor să fie holistică şi mult mai productivă decât cea determinată de educaţia formală.

Activitățile extrașcolare implică un alt mod de învăţare şi se centrează, în principal, pe obiective legate de integrarea şi participarea deplină a elevilor la viaţa socială din toate punctele de vedere. Avantajele acestora constau nu numai în lipsa formalismului, dar şi în stimularea unei motivaţii crescute, a unei rate mai mare de participare la actul educativ şi a unei eficienţe educaţionale sporite, datorită:

-proiectării actului educativ, pornind de la nevoile şi interesele de cunoaştere, relaţionare,

de dezvoltare personală ale participanţilor; absenţei constrângerilor, posibilităţii proiectării şi

utilizării propriului stil de învăţare;

-posibilităţii practicării mecanismelor proprii de ierarhizare a cunoştinţelor, de realizare

a asocierilor şi conexiunilor, de exersare şi ameliorare/îmbunătăţire a sistemului individual de lucru;

-posibilităţii dezvoltării abilităţilor şi competenţelor interrelaţionale în cadrul grupului/echipei;

-posibilităţii exersării diferitelor tipuri de comunicare şi ameliorării a stilurilor de comunicare;
posibilităţii determinării intereselor ştiinţifice;
-valorificării experienţei şi potenţialului copiilor. Elevul se auto - valorizează, se auto – educă din
punct de vedere personal, acţionând asupra stimei de sine,
-a încrederii de sine, externalizării şi dezvoltării creativităţii în urma experimentării
unui nou stil de gândire.

Activitățile extrașcolare reprezintă o modalitate eficientă și oferă un cadru favorabil dinamizării creativității prin stimularea învățării și a vizualizării creative. În proiectarea activităților extrașcolare, folosirea vizualizării creative cu copiii este, mai cu seamă. plina de satisfacții, fiind de obicei aproape o a doua natura pentru ei. Copiii au o nevoie firească și un talent deosebit pentru jocuri creatoare și pline de imaginație, astfel încât, pentru ei, folosirea inconștientă a imaginarului nu presupune aproape nici un efort. Fără îndoială, este mult mai plăcuta și mai clară decât multe alte materii care li se predau. Deci, tot ceea ce trebuie să facă un educator este să-i determine pe copii să propună ei tipul de activitate extrașcolară, să o planifice, să o organizeze și în final să îi ajute să o evalueze din perspectiva impactului educațional pe care aceasta a exercitat-o asupra dezvoltării personalității elevilor.

Impactul activităților extrașcolare asupra personalității elevilor este unul definitoriu, deoarece: creează o dispoziție bună, sporește încrederea în forțele proprii, stimulează dorința de autoafirmare, dezvoltă originalitatea,stimulează şi dezvoltă capacitatea de comunicare şi exprimare, stârnește interesul pentru învățare permanentă, determină apariția dorinței de a acorda ajutor, deci, favorizează colaborarea. Întotdeauna , trebuie să se urmărească dezvoltarea copilului, să se furnizeze materiale în centrele de activitate, să se stabilească ţeluri corespunzatoare pentru fiecare copil in parte si pentru toata grupa de copii in ansamblu, să fie planificate teme, care să

răspundă intereselor copiilor, sa respecte personalitatea fiecaruia, să le menţină trează curiozitatea şi să stimuleze învăţarea în cooperare.

Experienţa a demonstrat de fiecare data ca orice copil posedă potenţial creativ, ,iar creativitatea este educabila. În abordarea creativității în mediul școlar, trebuie să pornim de la premiza că fiecare copil are potențial creativ și este capabil de exprimare creativă. De multe ori, în sistemul de învățământ românesc, ne confruntăm cu situații care descurajează sau chiar blochează creativitatea. Dintre cele mai frecvente astfel de cazuri se pot enumera: excesul de zel al cadrelor didactice în a fi exagerat de didactice, riguroase tehnic, sau în a urma proceduri stricte, centrarea cadrelor didactice pe aspecte legate alfabetismul funcțional,diferența dintre obiectivele stabilite și interesele și nevoile copiilor. Educația poate reglementa aceste disfuncționalități, prin intermediul instituirii unui mediu creativ cadrelor didactice capabile să proiecteze strategii didactice creative, programe creative.

Fundamental pentru un mediu creativ este centrarea lui pe joc, pe predispoziția adulților și copiilor de a se juca, pe atitudinea deschisă către joc. Simpla alegere a jocului sau a activității preferate de către copii garantează asigurarea implicită a motivației și a participării creative a acestora. Indiferent că este o oră de matematică sau de istorie, important de a aflat este metoda preferată de învățare a elevilor, cea care contribuie la declanșarea mecanismelor de introspecție, de stimulare a gândirii divergente, de imaginație, de selectare a unei soluții. Copiii învață să observe, să compare, să selecteze. Să stabilească reguli, să utilizeze simboluri, să născocească povești și scenarii, să exerseze abilități sociale, să selecteze, să-și construiască propriul algoritm de gândire și integrare a cunoștințelor descoperite, deci, într-un cuvânt, propria abordare a învățării. De necontestat este faptul că jocul se transformă într-un motor al învățării. Elevii exersează, prin joc, algoritmi matematici, înțeleg mai bine texte literare, concepte științifice, dezvoltându-și, în paralel, practica întrebării.

Creativitatea ar deveni mai vizibilă dacă educatorii ar lua în considerare mai degrabă procesele cognitive ale copiilor, decât rezultatele obținute la toate obiectele de studiu. Astfel, o performanță didactică creativă are la bază câteva elemente esențiale: identificarea nivelului de dezvoltare a copilului, stimularea trăsăturilor native ale copiilor de a inventa, de a experimenta și explora mediul înconjurător, extinderea ori accentuarea procesului creativ în defavoarea calității ”produselor” copiilor.

O atenție deosebită trebuie acordată stimulării, încurajării și recompensării comportamentului creativ manifest prin răspunsuri deschise, prin încercării multiple și soluții variate. Orice activitate educaţională organizată în afara sistemului formal existent – fie că se desfăşoară separat sau ca un element important al unei activităţi mai largi – care este menită să răspundă nevoilor educaţionale ale unui anumit grup şi care are urmăreşte obiective de învăţare clare. Distincţiile sunt, după cum se poate observa, mai degrabă administrative, referindu-se în special la cadrul în care e presupus a se petrece fiecare tip de educaţie.

Educaţia nonformală răspunde nevoilor de învăţare ale copiilor şi se poate realiza, în cadrul programului ,,Şcoala altfel,, unde copiii sunt implicati direct si işi pot etala abilitatile si aptitudinile, in cadrul programelor extraşcolare: excursii, parteneriate, spectacole. Crearea unui ambient bine organizat îcurajează copiii să exploreze, să aibă iniţiativă şi să creeze. De asemenea, gândirea critică îşi demonstrează utilitatea atunci când avem în vedere la copii obţinerea de idei noi, de soluţii în rezolvarea unor probleme ivite pe parcursul unui demers, eliminarea unor implicaţii negative ale starilor de fapt sau chiar stabilirea cu claritate a obiectivelor actiunilor lor. Pentru a ajunge cetatean responsabil, valoros si apreciat in domeniul sau de activitate, copilul trebuie deprins de mic să gândească, să reflecteze asupra problematicii cu care se confrunta, să devină constructiv în elaborarea de soluţii, analizând toate faptele ipotezei de la care porneste analiza problemei. Aceasta se poate realiza prin antrenarea şi dezvoltarea gândirii critice (corect si sistematic) care apelează la

creativitate, inventivitate, originalitate – până la inedit şi libertate în comunicare.

Bibliografie:

1. Fasko, Daniel, Jr., *Education and Creativity*, Creativity Research Journal, Vol. 13, 2000-2001,

2. Torrance, E.P., *Education and the creative potential*. Minneapolis: University of MinnesotaPress, 1963;

3. Westby, E.L&Dawson, V. L. *Creativity: Asset or burden in the classroom.* Creativity Research Journal 8, 1995.

4. E. Fordham, *Informal, non-formal and formal education programmes in YMCA* George Williams College ICE301 Lifelong Learning Unit 2, London: YMCA George Williams College, 1993;

5. Tight, Michael, *Key Concepts in Adult Education and Training*, London: Routledge, 1996;

EDUCAȚIE NONFORMALĂ
EXEMPLE DE BUNĂ PRACTICĂ

Schenker Mureșan Sorina Emilia
Școala Gimnazială Simion Bărnuțiu Tiur-Blaj

Educația nonformală este definită drept "orice activitate educațională, intenționată şi sistematică, desfăşurată de obicei în afara şcolii tradiționale, al cărei conținut este adaptat nevoilor individului şi situațiilor speciale, în scopul maximalizării învățării şi cunoaşterii şi al minimalizării problemelor cu care se confruntă aceasta în sistemul formal.

Caracteristicile educației nonformale:

1. O trăsătură caracteristică educației nonformale este faptul că aceasta asigură legătura dintre instruirea formală şi cea informală.

2. O altă caracteristică importantă se referă la faptul că educația nonformală se desfăşoară într-un cadru organizat, în afara sistemului şcolar, cuprinzând activități extradidactice (cercuri pe discipline, interdisciplinare sau tematice, ansambluri sportive, artistice, concursuri şcolare, olimpiade, competiții etc.) şi activități de educație şi instruire extraşcolare, activități de animație.

3. Coordonatorii acestei forme de educație îşi joacă, însă, mai discret rolurile, sunt animatori, moderatori. Educatorului nonformal i se solicită mai multă flexibilitate şi entuziasm, adaptabilitate şi rapiditate în adoptarea variatelor stiluri de conducere a activității, în funcție de nevoile şi cerințele educatului.

4. Conținutul şi obiectivele urmărite sunt prevăzute în documente special elaborate ce prezintă o mare flexibilitate, diferențiindu-se în funcție de vârstă, sex, categorii socioprofsionale, interesul participanților, aptitudinile şi înclinațiile acestora. Sunt cuprinse activități care corespund intereselor, aptitudinilor şi dorințelor participanților.

5. O altă trăsătură caracteristică este caracterul opțional al activităților extraşcolare, desfăşurate într-o ambianță relaxată, calmă şi plăcută, dispunând de mijloace menite să atragă publicul de

diferite vârste. Este o formă facultativă de antrenament intelectual care menține interesul participanților printr-o metodologie atractivă.

6. Evaluarea activităților desfăşurate în cadrul educației nonformale este "facultativă, neformalizată, cu accente psihologice, prioritar stimulative, fără note sau calificative oficiale."

Motivarea şi sensibilizarea participanților sunt două aspecte foarte importante, care dau viață jucătorului, indiferent de categoria de vârstă. Sensibilizarea se poate face prin afişe care provoacă la participanți curiozitatea, invitație personală, mesaj muzical, ghicitoare. Motivarea se poate realiza printr-o bună sensibilizare, noutatea jocului, dezvoltarea spiritului colectiv, distracția oferită. Este important să alegem metoda de sensibilizarea şi în funcție de activitatea propusă. De exemplu pentru o activitate în care ne dorim să stimulăm lucrul în echipa şi cooperarea putem să folosim următoarea povestire:

Titlu: Supa De Pietre - poveste cu tâlc

Scop: sensibilizarea participanților cu privire la importanța şi efectele cooperării şi

lucrului în echipă

Categoria de vârsta: 6 ani-14 ani

Număr de participanți: peste 3

Materiale: -

Durata: 15 min

Locul de desfăşurare: interior - exterior

Ritmul: calm

Conținut:

1. Se asigură liniştea în grup pentru că toți să poată să audă povestea. Pentru stârnirea interesului se poate purta o discuție legată de cât de plină de vitamine şi de gust poate să fie o supă de pietre.

2. Se spune povestea următoarea :

Cu mulți ani în urmă, 3 soldați înfometați şi obosiți de atâtea lupte, au ajuns într-un mic sătuc. Oamenii de aici abia supraviețuiau de la o zi la alta ca urmare a unei recolte sărace şi a multor ani de război. S-au adunat repede în piața satului să-i întâmpine pe soldați însă au făcut-o cu mâna goală. Au început să se plângă că nu le-a mai rămas nimic şi că sunt muritori de foame.

Soldații au schimbat repede între ei câteva vorbe. Apoi s-au întors către bătrânii satului. Primul soldat le-a spus: "Pământul vostru sărăcit v-a lăsat fără nimic de oferit, dar vă vom împărtăşi noi din puținul pe care îl avem: Secretul cu ajutorul căruia poți face supă din pietre." Bineînțeles că țăranii au fost intrigați de spusele soldatului. Au aprins focul şi au pus cel mai mare vas cu apă la fiert. Soldații au aruncat în apă trei pietricele. "Aceasta va fi o supă foarte bună", zise al doilea soldat, "dar un pic de sare ar face-o minunată". În acel moment o țărancă s-a ridicat şi a spus "Ce noroc! Tocmai mi-am amintit unde a mai rămas câtăva." S-a întors repede şi a mai adus şi un şorț de bucătărie, un pătrunjel şi o gulie. În timp ce acestea au fost puse la fiert şi altor țărani li s-a mai

împrospătat memoria. În curând în oală au fost puse orz, morcovi, carne de vacă şi smântână. Până să fie gata supa, a mai apărut şi o sticlă de vin. Tot satul alături de cei trei soldați s-au pus să se ospăteze. Au mâncat, au dansat, au cântat până târziu în noapte cum nu s-a mai întâmplat de mult.

Dimineața când cei trei soldați s-au trezit, toți sătenii stăteau în fața lor. La picioare aveau pus un rucsac cu cea mai bună pâine şi brânză. "Ne-ați împărtăşit cel mai mare secret, acela de a face supă din pietre, a spus un țăran soldaților, şi pentru aceasta nu vă vom uita". Auzind acestea, al treilea soldat s-a întors către mulțime şi a spus: "Nu e nici un secret, însă un lucru rămâne mereu adevărat: doar împărțind poți face o mare sărbătoare."

3. Se poartă o discuție legată de conținutul poveştii: cum s-au simțit? Care a fost motivul succesului? Care au fost elementele care au stimulat cooperare? Ce putem să învățăm din poveste? Cum putem să aplicăm ceea ce am învățat?

Bibliografie

ANGHEL, PETRE, Stiluri şi metode de comunicare, Editura Aramis, Bucureşti, 2003

CERGHIT, I; RADU, I.T., Didactica, Editura didactică şi pedagogică, Bucureşti, 1994

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR
SĂPTĂMÂNA VERDE
CLASA a VIII-a A

Prof. Șchiop Felicia

Liceul Teoretic Lucian Blaga, Oradea

ANUL ȘCOLAR 2022-2023

Nr. crt	Tip/ categorie activitate	Denumirea activității	Scopul activității	Activități	Ziua/ ora/ locul	Nr elevi	Parteneri participanți			Reușite, resurse, dificultăți, soluții
							Părinți	Comunitatea locală	ONG -uri	
1	Managementul deșeurilor	Colectează selectiv și valorifică creativ deșeurile	Importanța gestionării adecvate a deșeurilor și să devină mai conștienți de impactul pe care îl au asupra mediului înconjurător și sănătății umane	- vizitarea stației de tratare a deșeurilor -activități practice de ecologizare, colectare selectivă, valorificare a deșeurilor -ateliere creative de valorificare a deșeurilor și realizarea de pliante, afișe, expoziții	luni 8-11 Platforma Eco	27	3	Sc.Eco.SRL		-Articole pentru revista Micii ecologiști -Parteneriate cu diferite instituții de mediu -Colectarea deșeurilor în containere specifice - Realizarea unui panou cu materiale foto din timpul activitățílor -Dezvoltarea unor abilități practice legate de mediu - Jurnal de călător
2	Schimbări climatice	Prognoză meteo pentru ziua curentă	Cunoaşterea elementelor de geografie locală prin efectuarea vizitei la stația meteorologică din Oradea Asimilarea de cunoștințelor despre măsurătorile meteo și influența lor asupra societății omenesti	-activititați de familiarizare cu parametri meteorologici - metode de colectare și analiză a datelor meteo. -modalități de utilizare a datelor pentru a înțelege schimbările climatice și pentru a face previziuni meteorologice. -dezbateri privind impactul schimbărilor climatice asupra mediului și a vieții umane.	luni 11,30- 14 Stația meteo Oradea	27	3	Stația Meteo		
3	Biodiversitate	Betfia- Locul fosilifer de pe Dealul Şomleului	Formarea unui comportament competent din punct de vedere ecologic	- excursie la Avenul Betfia	marți 9-14 Observator Crater Betfia	27	1	Primăria Sânmartin		
4	Pădurile și viața terestră	Excursie Stâna de Vale	Stimularea motivației pentru protejarea naturii, cunoașterea frumuseților patriei, precum și trezirea	- drumeții - activități de observare și cercetare a speciilor de plante și animale	miercuri 8-19 Stâna de Vale	27	-			

			dragostei elevilor pentru natură prin inițierea lor în observarea și cercetarea biodiversității							
5	Biodiversitate	Școala în pădure	Stimularea motivației pentru protecția naturii și formarea unui comportamentului ecologic adecvat	- activități în aer liber, cum ar fi escaladarea, tiroliana - traseele de aventură -vizitarea rezervației Lacul cu nuferi	joi 9-14 Băile Felix	27		Primăria Sânmartin		- Descoperirea unor aptitudini noi; -Relaţionarea armonioasă cu cei din jur; - Crearea de panouri - Formularea şi rezolvarea de situaţii- problemă
6	Schimbări climatice	Încălzirea globală	Conștientizarea trăirii într-o lume globalizată și a rolului nostru ca cetățeni ai acestei lumi	- vizionarea film -prezentări ppt -discuții și dezbateri cu reprezentanții A.P.M despre schimbările climatic -realizarea unor desene, afișe, colaje, pentru promovarea importanței mediului înconjurător	vineri 9-12 Sala de clasă	27		APM		

PROGRAM „SĂPTĂMÂNA VERDE"

PROIECT EDUCAȚIONAL

„CUM AȘ PUTEA SĂ FIU PRIETEN CU NATURA?”

27.03.2023-31.03.2023

An Școlar 2022-2023

Motto :”*Pe copil îl educă și îl formează tot ce îl înconjoară: râul, pădurea, munții, grădinile, câmpul. Faceți tot ce puteți ca și copiii dumneavoastră să iubească natura!”*

(C. Mihăiescu)



Grădinița Particulară Vincenzina Cusmano

Piatra Neamț

GRĂDINIȚA PARTICULARĂ CU PROGRAM PRELUNGIT
„VINCENZINA CUSMANO
„Creștem împreună în iubire și educație”
Strada 1 Decembrie 1918, nr. 36 bis, PIATRA NEAMȚ
tel /fax: **0233/210516**; e-mail: ***gradivince@yahoo.com***

Cadrul legislativ privind organizarea și desfășurarea activităților din cadrul

Programului “*Săptămâna Verde”*

1. ROFUIP- 1 Septembrie 2022

2. ROF Grădinița Vincenzina Cusmano Piatra Neamț, 2022-2023

3. Planul Managerial al Grădiniței Vincenzina Cusmano 2022-2023

4. Planul Managerial al Activităților educative și extracurriculare al Grădiniței Vincenzina Cusmano 2022-2023

5. Metodologia cadru privind organizarea și funcționarea *Școlilor Verzi , I.S.J. Neamț.*

- Nr.97 din 10.01.2023

6. Metodologia cadru privind organizarea și funcționarea *Școlilor Verzi*, Nr 705 din 14.07.2022

Inițiator Proiect – Grădinița Particulară Vincenzina Cusmano, Piatra Neamț

Coordonator proiect- Director, Bîrnat Iuliana

Colaboratori – toate cadrele didactice din grădiniță

Parteneri

- Fundația Vincenzina Cusmano
- Ocolul Silvic Gârcina
- Voluntari
- Reprezentanți diferite Societăți partenere

Grup țintă

– 97 de preșcolari
– 8 cadre didactice
– 10 elevi
– 20 voluntari
– 6 reprezentanți Societăți
– 40 părinți

Durata – o săptămână : 27.03.2023-31.03.2023

2841

Scopul și obiectivele acestui Program, „*Săptămâna Verde”*, vor fi de tip SMART, conform particularităților de vârstă și individuale ale preșcolarilor :

- Specifice
- Măsurabile
- Acceptate
- Realiste
- Timp stabilit

Obiectiv strategic – creșterea nivelului de informare și conștientizare privind respectul față de natură și protecția mediului.

Astfel, realizarea acestui obiectiv are la bază următorul **Plan de Acțiune** :

1) **CINE?-** definirea responsabilităților(gradul de implicare al cadrelor didactice și al partenerilor)
2) **CUM?-** căi de realizare(campanie de informare, afișe”Și tu poți participa”, ecusoane ”Prietenii naturii”, purtate pe toată perioada proiectului.
3) **CE?-** stabilirea calendarului activităților din „Săptămâna Verde”.
4) **CU CE?-** achiziționarea resurselor materiale necesare pentru desfășurarea activităților.

5) **DE CE?-** Finalitatea Programului, imbunătățirea și modernizarea actului educațional cu elemente de învățate axate pe practică, explorarea naturii și descoperirea valorilor mediului înconjurător.

Obiective specifice

- Familiarizarea grupului țintă cu problemele de mediu specifice zonei noastre și găsirea unor soluții pentru rezolvarea lor.
- Dezvoltarea unor atitudini pozitive ce pot contribui la promovarea unor valori precum: responsabilitate, respect, conviețuire, colaborare.
- Desfășurarea unor activități interdisciplinare ce conduc spre descoperire, investigare, cercetare, învățare și aplicare.
- Stimularea curiozității în descoperirea normelor și regulilor de protecție și ocrotire a naturii.

Indicatori de performanță

- Responsabilitatea preșcolarilor și adulților față de natură.
- Importanța jocurilor, activităților, drumețiilor, plimbărilor desfășurate într-un mediu curat și sănătos.

Metode și tehnici de realizare

- Observația
- Explicația
- Exercițiul
- Brainstorming-ul
- Învățarea prin descoperire
- Studiu de caz
- Drumeții, filme documentare
- Investigații și experimente

Argument

Proiectul “ *Săptămâna Verde*”, își propune formarea unui anumit nivel de cultură ecologică, în strânsă legătură cu capacitatea de înțelegere a fiecărui participant.

Activitățile propuse vor fixa anumite responsabilități privind propriile acțiuni dar și pentru a observa ceea ce se întâmplă în jurul nostru.

Preșcolarii au posibilitatea învățării prin descoperire, toate activitățile fiind desfășurate în natură. Acum sunt puși în situația de a explora realitatea, lucrand în echipă, formându-și o conduită civică față de natură.

2844

Activități planificate

1. *“E primăvară în jurul gădiniței”*- practic aplicativă

- “Semințe, răsaduri”, “Bobul mic-recoltă mare”
- “Să ne jucam, sa ne bucurăm!”
- Ziua plantației” Un copac plantat, un aer mai curat!”

2. *“Comoara din orașul meu”*

- O drumeție distractivă la poalele Muntelui Cozla
- “Pași mici în descoperirea frumosului din jurul nostru”
- “Cântec, dans și veselie după muncă!”

3. *”Carnavalul naturii- Luna pădurii (15.03-15.04)”*

- Expoziție costume- Parada ECO
- Desen în mijlocul livezilor
- “Fotografii între descoperire și artă”
- “Natură, învăț să te cunosc!”

4. *Ce imi trebuie și cât îmi trebuie să fiu un „mic ecologist”?*

- Realizare practică- Pregătim o gustare în aer liber
- Studiu de caz

5. *Vizită la Ocolul Silvic Gârcina*

- “Sfaturi bune ascultăm și promitem să le aplicăm!”
- Realizarea unor jocuri, dansuri, concursuri în aer liber- “Da, pot fi prietenul naturii!”

Evaluarea activităților *„Grădinița în natură”*

- Evaluări curente- activități practice, convorbiri, povești creeate de copii
- Evaluări intermediare- postere, albume, scrisori
- Evaluări finale- expoziții, Parada ECO, portofolii.

2846

DE LA JOC LA EDUCAŢIE FINANCIARĂ

Secoșan Nicoleta
Școala Gimnazială Nr.13, Timișoara

Motto:

"*Cultura financiar-bancară începe de la vârstă fragedă. Dacă nu înveţi copilul despre valoarea banului şi despre funcţiile banului într-o manieră care să îi intre în sânge, vei suferi când vei încerca să promovezi de la nivelul institutiei noastre o politica monetara uneori greu de inteles si pentru specialisti*" - Mugur Isărescu

Argument:

"Alfabetizarea" financiară trebuie începută încă din şcoală. Nenumărate studii au demonstrat faptul că principalul motiv pentru care oamenii se luptă cu dificultăţile financiare este acela că au trecut prin sistemul de învăţământ şcolar fără să înveţe mai nimic concret despre bani.

Cu cât educaţia financiară începe de la o vârstă mai fragedă, cu atât rezultatele vor fi mai vizibile pe termen lung. Considerăm că, pentru a obţine ceea ce ne dorim în viaţă, e nevoie şi de o bună educaţie financiară care trebuie însuşită încă din copilărie.

Copiii trebuie să înţeleagă ideea de limită -de exemplu, distincţia dintre ceea ce îşi doresc să obţină de la părinţi şi ceea ce le pot oferi părinţii prin intermediul banului. Doar prin educaţie financiară, copiii noştri vor înţelege că banii "nu cad din cer", se câştigă. Ei nu sunt "fără sfârşit" şi pentru a cumpăra o jucărie atunci când "vrei", e nevoie să munceşti şi apoi să-i economiseşti. Mai târziu, jucăria va disparea, însă vor rămâne "banii de buzunar". Dacă şi aceştia vor fi cheltuiţi pe jumătate, cu cap, vom avea bani economisiţi pentru cărţi sau doar jocuri.

În concluzie prin educaţie financiară vom avea un copil responsabil, care nu doar consumă ci ştie să economisească şi să investească cu folos.

Grup ţintă:

- şcolari;
- cadru didactic;
- părinţii şcolarilor.

Scopul proiectului: să responsabilizam copilul în privinţa banilor şi a serviciilor bancare

Obiective pentru şcolari:

- să identifice tipurile de monede şi bancnote;
- să înveţe valoarea banilor şi să identifice rolul banilor;
- să cunoască cum se utilizează un card la bancomat;
- să înveţe despre economii şi cum se economisesc banii;
- să înţeleagă legătura dintre locul de muncă şi salariu;
- să înveţe cum să obţină venituri din activitățile proprii.

Obiective privind cadrele didactice:

- cunoaşterea unor metode noi de stimulare a interesului pentru educaţie financiară la vârstele mici;
- dezvoltarea capacităţii de a construi un mediu educaţional care să motiveze copilul în procesul de apropiere faţă de cunoaşterea banului;
- stimularea disponibilităţii de a disemina experienţa pozitivă
- cunoaşterea unor tehnici şi a unor elemente specifice educaţiei antreprenoriale.

Obiective privind părinţii:

- conştientizarea părinţilor cu privire la rolul educaţiei financiare în dezvoltarea şi educaţia copiilor;
- creşterea implicării părinţilor în activitatea şcolii şi în crearea unui mediu cald, sigur pentru copil şi optim învăţării.

Tipuri de activităţi folosite:

- jocuri distractive;
- activităţi în echipă;
- activităţi artistico-plastice;
- fișe de lucru;
- vizionări de filme;
- întâlnire cu specialişti bancari;
- vizite.

Timp de desfăşurare:

an şcolar 2021-2022

Programul de activităţi

Nr. crt.	Luna	Activitatea	Locul de desfăşurare	Responsabili
1	noiembrie	"Istoria banilor pe înțelesul copiilor" -conversaţie, lectura educatoarei	Școala Gimnazială Nr.13, Timișoara	prof. Secoşan Nicoleta
2	decembrie	"A economisi înseamnă a câştiga" Povestea banului muncit-lectură -confecţionarea unei pusculiţe.	Școala Gimnazială Nr.13 Timișoara	prof. Secoşan Nicoleta
3	ianuarie	"Învăţăm să cheltuim responsabil" Bugetul personal, venituri şi cheltuieli.. Jocuri distractive	Școala Gimnazială Nr.13, Timișoara	prof. Secoşan Nicoleta
4	februarie	"Despre Bănci şi produsele bancare" Contul curent, cardul bancar, bancomatul -jocuri de rol "La librarie", "La Bancă" -folosirea bancnotelor specimen în jocurile didactice	Școala Gimnazială Nr.13, Timișoara	prof. Secoşan Nicoleta
5	martie	"Micul meu business "– Idei de activităţi independente care aduc venituri Vizionarea CD-ului elaborat de BNR, "Educaţia financiară la copii"	Școala Gimnazială Nr.13, Timișoara	prof. Secoşan Nicoleta
6	aprilie	În cadrul "Săptămânii Altfel" învăţăm să dezvoltăm o afacere: "Micii anteprenori"	Școala Gimnazială Nr.13, Timișoara	prof. Secoşan Nicoleta
7	mai	Vizită la Banca din cartier	BCR	prof. Secoşan Nicoleta
8	iunie	Evaluarea proiectului -organizarea unui work-shop	Școala Gimnazială Nr.13, Timișoara	prof. Secoşan Nicoleta

Competenţele generale pe care copiii trebuie să le dobândească:

1. Cunoaşterea şi utilizarea unor elemente de limbaj specific domeniului financiar-bancar
2. Recunoaşterea unor elemente specifice fenomenului bancar în contexte practice diferite
3. Utilizarea unor mijloace şi tehnici bancare
4. Manifestarea interesului pentru economisirea şi gestionarea banilor.

Impactul proiectului:

- creşterea interesului copiilor şi părinţilor privind educaţia pentru schimbare şi adaptare;
- îmbunătăţirea gradului de participare a părinţilor şi a comunităţii locale în educaţia de tip şcolar.

Monitorizarea, raportarea, evaluarea proiectului

- Comisia de implementare a proiectului se va ocupa de lansarea, derularea şi finalizarea proiectului;

- Comisia va monitoriza lunar desfăşurarea activităţilor, fiecare membru răspunzând de câte una sau două activităţi desfaşurate în școală;
- Se vor organiza întâlniri şi şedinţe de lucru lunare pentru informare, feed-back, actualizare;

Mijloacele prin care se vor realiza monitorizarea şi raportarea evaluării sunt:

- ghid de monitorizare, raport iniţial, rapoarte intermediare, focus-grupuri cu copii, părinţi, cadre didactice şi persoanele implicate, chestionare, rapoarte finale.

Sustenabilitatea proiectului

Se va realiza prin:

- elaborarea unui ghid electronic
- includerea în planificările cadrelor didactice, în calendarul activităţilor extracurriculare a activităţilor propuse în proiect;
- creşterea încrederii părinţilor în rolul școlii în educarea propriilor copiilor,
- conştientizarea¬ beneficiilor de frecventarea permanentă a școlii de către copii, pentru o educație de calitate;

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 2 „POET OVIDIU”
Oraș Ovidiu, Jud. Constanța,
Str. Primăriei, Nr. 39,
Tel/Fax: 0241 252 368,
e-mail: sc2ovidiu@yahoo.com, CIF 29517510

PLANIFICARE ACTIVITĂȚI “SĂPTĂMÂNAVERDE”

PERIOADA 27-31 martie 2023

Clasa a II-a A

PIP Șerban Cătălina

NR CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	RESPONSABILI	EVALUARE
1.	LUNI 27 Martie 2023	**Ce este “Săptămâna verde”?** **S.O.S. Natura!**	• Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului ; • Stimularea interesului pentru explorarea acestuia și formarea unei atitudini pozitive de toleranţă, de responsabilitate și de protecţie a mediului înconjurător; • Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos; • Formarea unor atitudini ecologice responsabile care să permită manifestarea unor conduite adecvate în relaţia cu mediul.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Brainstorming -vizionarea filmului animat: *Poluare pe înțelesul copiilor.* -realizarea unor afișe cu mesaje ecologice;	-Enciclopedii, imagini -Despre mediul înconjurător|Poluare a pe intelesul copiilor| Sa protejam natura! |Educatie ecologica - YouTube -povestea sticlei de plastic - YouTube -cartoane, creioane colorate, hârtii colorate, foarfeci, lipici;	Prof. înv.primar Șerban Cătălina/ clasa a II-a A	-expoziție -portofolii - Fotografii din timpul activităților

2850

2.	MARTI 28 Martie 2023	**Micii ecologi** **Schimbări climatice**	• Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea poluării mediului; • Să enumere consecințele poluării mediului; • Să selecteze deșeurile; • Să cunoască fenomenul schimbărilor climatice, cauzele și consecințele acestuia • Să conștientizeze că implicarea lor poate să contribuie la protejarea Planetei.	-vizionarea filmului animat: *Coțofana colecționară;* -Acțiuni de ecologizare în curtea școlii și în părculețul de joacă din apropiere, interpretarea de roluri/personaje din natură-copac, iarbă, pasăre. - vizionarea filmului animat: *O scurtă istorie a hârtiei*	cotofana colectionara - YouTube - mănuși, afișe, pliante, saci menajeri.; -O scurtă istorie a Hârtiei - Aventurile lui LittleEdu - YouTube http://www.viitorplus.ro/educationale/ https://hartareciclarii.ro/		-diplome -Fotografii din timpul activităților
3.	MIERCURI 29 martie 2023	**Cei mai importanţi 3 R (redu, reciclează, reutilizează)** **Ce este reciclarea?**	• Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a micșora necesitatea tăierii pădurilor • Să sesizeze comportamente neconforme cu regulile de protecție a mediului pe care le-au învăţat şi să ia atitudine faţă de cei care greşesc; • Să manifeste interes pentru crearea unui mediu mai sănătos; • Să confecționeze obiecte din materiale reciclabile;	Vizionarea filmului animat: *Și tu poți fi Supererou* -confecționare de obiecte din materiale reciclabile; -realizarea de pliante cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru proteja mediului, iar copiii le vor înmâna vecinilor lor, prietenilor;	Poveste ecologica/Si tu poti fi supererou! /micii ecologisti/reciclare/Ziua Mediului - YouTube -hârtie, culori, marker, foi colorate, carioci, foi xerox, laptop https://youtu.be/fngdrddKdnI https://saptamanaverde.edu.ro/storage/Ghid-metodic_Calatoria-Micilor-Exploratori-catre-sufletul-naturii.pdf (pag.17) https://www.viitorplus.ro/	Prof. înv.primar Șerban Cătălina/ clasa a II-a A	-expoziție -Fotografii din timpul activităților

4.	JOI 30 martie 2023	**Apă și biodiversitate** **APA - prin ochii copiilor**	• Să înțeleagă care este importanța apei. • Să se familiarizeze cu termenul de biodiversitate. • Să numească specii diverse de la ei din comunitate. • Să poată aplica gesturi concrete de protecție a apei și biodiversității. • Să enumere activitățile în care omul are nevoie de apă; • Să observe circuitul apei în natură; • Să audieze/intoneze cântece legate de tema propusă; • Să realizeze desene, colaje cu tema APA.	-discuții -prezentare ppt -realizarea unor desene, colaje cu tema APA -Flash-mob în curtea școlii	-Afișe -Planșe -Videoproiector -Video biodiversitate Our Planet - What is biodiversity? -Recipient opac cu apă -culori, marker, foi colorate, carioci,lipici	Prof. înv.primar Șerban Cătălina/ clasa a II-a A	-expoziție -Fotografii din timpul activităților
5.	VINERI 31 Martie 2023	**Alimentație-O hrănă sănătoasă pentru un corp sănătos** **.Parada ECO!”**	• Să identifice alimentelor sănătoase • Șă creeze unui meniu echilibrat • Să întocmească o listă de cumpărături • Dezvoltarea unui comportament responsabil la cumpărături pentru reducerea risipei alimentare • Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos • Să-şi dezvolte deprinderi de lucru (folosirea materialelor reciclabile pentru realizarea unor costume tematice);	-Desenare piramida alimentelor -Dezbatere : De ce să alegem un meniu sănătos? -Realizarea unui meniu echilibrat(pe o zi) -Pregatirea unui desert sănătos -Artă din materiale reciclabile -Realizarea și prezentarea unei costumații confecționate din materiale refolosibile/ reciclabile	-Produse alimentare, imagini, -prezentare PPT, -liste de cumpărături -Ziare, cutii de carton, folii şi pungi din plastic, ambalaje din plastic, etc., acuarele	Prof. înv.primar Șerban Cătălina/ clasa a II-a A	Fotografii din timpul activităţii/ discutii / expoziție cu obiecte din materiale reciclabile Produsul final al activității facebook

JOCUL-PRIETENUL TIMPULUI LIBER
PROIECT EDUCAȚIONAL

Autor: prof. Șerban Daniela
Școala Gimnazială „Nichifor Ludovig" Niculițel, jud. Tulcea

Şcoala şi familia sunt două instituţii care au nevoie una de alta, necesită o relație bazată pe încredere şi pe respect reciproc, o relaţie deschisă, care să favorizeze comunicarea de idei. Părinţilor le revine rolul hotărâtor în creşterea copiilor, în asigurarea existenţei materiale, cât şi a unui climat familial, afectiv şi moral. Când școala, familia și comunitatea cooperează, beneficiarii direcți sunt elevii. O bună colaborare între familie și școală se poate realiza prin parteneriate și proiecte educaționale. Promovarea imaginii unei școli se realizează prin popularizarea tuturor reușitelor cadrelor didactice și ale elevilor, internetul fiind cel mai folosit mod de a face accesibile rezultatele și produsele activităților lor.

A. Sloganul proiectului:

„A ne întreba de ce se joacă copilul înseamnă a ne întreba de ce este copil, nu ne putem imagina copilăria fără râsetele şi jocurile sale.''

Tematica proiectului: proiect de educație civică

Tipul proiectului: proiect educațional local pentru petrecerea utilă a timpului liber

Coordonator: prof. Şerban Daniela

Echipa de proiect: prof. Peiu Doru

prof. învățământ preșcolar

Expertiza membrilor echipei:

Echipa proiectului ,, Jocul-prietenul timpului liber" este formată din membri care au experienţă în domeniul elaborării, redactării şi implementării proiectelor şi parteneriatelor educative pe diverse teme, obţinând rezultatele propuse. Partenerii participă la promovarea proiectului, la implementarea acestuia, la construirea metodologiei şi a standardelor de calitate.

B. Context

Argumentarea alegerii temei

Jocul este o activitate dominantă în copilarie, ocupă locul central în viaţa copilului şi este mijlocul prin care îşi satisface imediat, după posibilităţi, propriile dorinţe, aptitudini şi valenţe, acţionând conştient şi liber. Prin joc se sporeşte dezvoltarea generală psiho-fizică, copilul se socializează în procesul de comunicare şi relaţionare intra şi interpersonală, ia decizii în diferite împrejurări în care se află la un moment dat. Jocul este esenţial pentru dezvoltarea personalităţii copilului şi contribuie la dezvoltarea capacităţilor şi competenţelor de bază.Jocul poate avea rol terapeutic pentru cei care nu au dezvoltată iniţiativa şi curajul de a intra în

competiţie, prin joc se eliberează de timiditate şi intră cu toate forţele sale. În timpul jocului el nu mai este la dispoziţia autorităţii adultului, se poate întrece liber cu colegii sau prietenii, care-i sunt egali, are câmp de manifestare deplină a intelectului, a vorbirii, a imaginaţiei, a voinţei, a activităţii

Această activitate se întâlneşte şi la adolescenţi, la maturi, sau chiar la bunici. Toţi ne aducem aminte însă cât de multe lucruri am învăţat, prin joc, în grădiniţă. Copilul preşcolar are doar nevoie de îndrumarea noastră fermă şi responsabilă, prin care el să înveţe a se îndeletnici cu ceea ce îi place, pentru a descoperi noi zone de interes, pentru a interacţiona cu alţii, pentru a-şi afirma latura creativă, artistică sau sportivă. Din aceste considerente, obiectivul principal al acestui proiect educativ este acela de a ajuta copiii, părinţii, bunicii şi chiar alte cadre didactice cum să se joace în mod util şi plăcut împreună, ce jucării sunt educative şi cum să le utilizeze şi ce jocuri pot să desfăşoare mai plăcut şi mai eficient, cum să relaţioneze verbal şi comportamental cu alţi copii la nivelul subiectului de joc, în asumarea şi interpretarea rolurilor unor personaje, eroi ai unui subiect real sau imaginar.

Timpul afectat jocurilor ne dorim să constituie o şcoală a energiei, a educaţiei, a conduitei, a gesturilor, a imaginaţiei, în cadrul necesităţilor de a acorda conduita la situaţii cu anumite dimensiuni valorice.

C. Descrierea proiectului

Scopul proiectului

Informarea, educarea şi asigurarea accesului preşcolarilor la toate formele de relaxare, destindere şi recreere prin joc.

Dezvoltarea independenţei, autocontrolului, a competivităţii şi creativităţii prin valorificarea înţeleaptă, activă şi sănătoasă a diverselor momente din timpul liber.

Obiective:

OBIECTIVE PENTRU COPII:

- Să cunoască, să participe şi să propună activităţi intelectuale, culturale, recreative şi distractive, de interes pentru ei;
- Să-şi aleagă şi să utilizeze adecvat accesoriile, obiectele şi ustensilele necesare desfăşurării unor activităţi ludice, relaxante;
- Să-şi confecţioneze, singuri sau cu ajutor, anumite obiecte simple necesare completării recuzitei;
- Să-şi pună în valoare aptitudinile, capacităţile şi deprinderile însuşite anterior;

OBIECTIVE PENTRU CADRE DIDACTICE:

- Identificarea nevoilor copiilor şi a familiilor acestora referitoare la timpul liber, cunoaştere, creaţie şi vocaţie;

- Planificarea unor activităţi diverse şi interesante pentru copii şi părinţi;
- Crearea unor instrumente de lucru, de observare şi de evaluare a eficienţei activităţilor.

OBIECTIVE PENTRU PĂRINŢI:

- Conştientizarea nevoilor copilului de atenţie, apreciere şi apropiere sufletească;
- Dezvoltarea interesului pentru descoperirea trebuinţelor, talentelor şi dorinţelor copiilor;
- Alocarea unui timp fizic pentru petrecerea unor momente şi activităţi comune cu copilul;
- Împărtăşirea experienţelor pozitive personale altor părinţi la întâlniri suport pentru părinţi.

Grup țintă: 65 de preșcolari de la Grădinița cu Program Normal Niculițel

Beneficiari direcți și indirecți: preșcolarii, părinții acestora, cadrele didactice, comunitatea locală, instituţiile partenere.

Durata proiectului: 3 luni (01.02.2023-01.05.2023)

D. Calendarul proiectului/Descrierea proiectului:

Activitatea 1: ***„Jocul mâinilor harnice şi creative”***

Descrierea activităţii: realizarea unor felicitări din materiale diverse utilizând tehnici diferite de lucru.Vom organiza spaţiul din clasă astfel în cât să creăm atmosfera unui atelier de lucru. Pentru început vom vedea care este utilitatea diferitelor materiale din atelier. Fiecare copil primeşte materiale (creion, carton colorat, foaie, lipici, materiale textile etc.) și trebuie să găsească în 10 minute cât mai multe modalităţi de utilizare a acestor materiale fără să judece ideile care sunt spuse. Se poate da şi contextul în care acele materiale trebuie să fie folosite . Se colectează ideile, se prezintă şi se discută care sunt cele care se pot pune în aplicare. După ce se hotărăște fiecare instrument ce rol are şi unde se poate folosi , se vor confecţiona „Felicitări de 8 Martie” .

Grupul țintă: 25 de preșcolari și 2 profesori; ustensilele și materialele necesare confecționării felicitărilor de 8 Martie.

Responsabil: prof. Șerban Daniela

Orizont de timp: 01.02.2023-01.03.2023

Rezultate aşteptate: Confecționarea unui număr cât mai mare de felicitări, însuşirea tehnicilor de lucru, lucrul în echipă, comportament civilizat , educarea răbdării.

Observații:-

Activitatea 2:*„Aşchiuţă alungă plictiseala”*

Descrierea activităţii: realizarea unor jucării inedite din materiale deosebite în vederea stimulării creativităţii şi originalităţii, organizarea unor ateliere de creație din deșeuri reciclabile. Părinții și preșcolarii pregătesc toate materialele necesare realizării lucrărilor :materiale reciclabile, acuarele, pensule, etc. Preșcolarii și părinții lucrează sub supravegherea profesorului coordonator. La sfârșitul activității se va organiza o mini expoziție, iar cadrele didactice vor acorda diplome.

Grupul țintă: 20 de preșcolari, părinții acestora și 3 cadre didactice;

Responsabil: prof. Peiu Doru

Resurse materiale: ustensilele și materialele necesare reciclării și confecționării jucăriilor inedite (foarfecă, plastic, carton, materiale textile, PET-uri etc.)

Orizont de timp: martie 2023

Rezultate aşteptate: aspectul ludic al activității urmărește să producă entuziasm, implicare, dorința de a testa noul,cât mai mulți participanți, realizare de lucrări de bună calitate.

Observații:-

Activitatea 3:*„E timpul pentru noi jocuri şi jucării”*

Descrierea activităţii:

Activitatea desfășurată pe tot parcursul derulării proiectului este participarea la prezentarea unor mici colecţii ale copiilor şi părinţilor în incinta Grădiniței Niculițel. Obiectele vor fi aduse, selectate și etichetate la sediul Grădiniței Niculițel. După sortarea lor, jocurile și jucăriile vor fi așezate pe rafturi pentru a putea fi admirate de cadrele didactice de la Școala Gimnazială ,,Nichifor Ludovig” Niculițel, de ceilalți părinți și bunici ai copiilor. Expoziția se va închide la sfârșitul lunii aprilie, iar la începutul lunii mai toți expozanții vor primi diplome de participare.

Grupul țintă: 65 de preșcolari și 3 cadre didactice

Responsabil: prof. Șerban Daniela

Resurse materiale: jocuri și jucării ce fac parte din colecțiile personale ale preșcolarilor și ale părinților acestora.

Orizont de timp: **01.02.2023-01.05.2023**

Rezultate aşteptate: cât mai mulți participanți, realizarea unei expoziții interesante,motivarea preșcolarilor și a părinților acestora, competitivitatea, precum şi evaluarea din partea unui număr foarte mare de persoane implicate sau nu în activitate.

Observații: -

E. Evaluarea proiectului

Modalităţi de evaluare a activităţii 1- Monitorizarea activităților de confecționare a felicitărilor și multe fotografii.

Modalităţi de evaluare a activităţii 2- Numărul jucăriilor realizate din materiale reciclabile. Premierea celor mai interesante creații din deșeuri reciclabile.

Modalităţi de evaluare a activităţii 3- Atractivitatea expoziției de jocuri și jucării; interesul pe care îl manifestă membrii comunității față de acest eveniment.

Chestionare de evaluare la finalul proiectului ;

Portofoliul proiectului.

Album foto;

Pliante.

G.Monitorizarea proiectului

Activităţile se vor desfăşura în etape de evaluare a preșcolarilor la începutul proiectului, pe parcurs şi la final.

Monitorizarea nivelului atingerii obiectivelor şi a rezultatelor scontate de către echipa de proiect.

H.Rezultate

CALITATIVE: - realizarea obiectivelor propuse prin activităţi comune preșcolari-părinți;

- dezvoltarea şi stimularea imaginaţiei creatoare prin confecţionarea de produse finite, creative, originale.

CANTITATIVE: - expoziţii cu lucrări şi produse confecţionate în cadrul proiectului;

- realizarea unui panou cu fotografii reprezentând momente din desfăşurarea activităţilor;
- realizarea unui CD de prezentare a activităţilor desfăşurate;
- punct documentar al școlii cu materiale informative.

I.Diseminarea proiectului:

Diseminare la nivelul unității școlare ;

Diseminarea locală (mass-media locală, discuţii cu grupuri profesionale) Diseminare naţională (site-ul școlii).

Promovarea activităţilor şi rezultatelor proiectului se vor face prin întâlniri cu preșcolarii şi cadrele didactice, pliante, afişe etc.

Informații detaliate privind derularea proiectului se vor publica pe site-ul şcolii. Profesorul coordonator va prezenta modalităţile de derulare a programului, prezentând şi responsabilităţile.

J. Impactul proiectului:

Implementarea proiectului va avea impact asupra şcolii, ca instituţie, prin creşterea capacităţii instituţionale, extinderea parteneriatelor, creşterea prestigiului în comunitate.

-Educarea preșcolarilor în spiritul respectării mediului natural şi a echilibrului natural prin activităţile practice de reutilizare a materialelor colectate;

- Formarea deprinderilor de ordine, curăţenie în locurile unde îşi desfăşoară activitatăţile practice;
- Implicarea părinţilor, comunei şi a altor organisme locale în procesul educativ prin participarea la desfăşurarea sau susţinerea unor activităţi din proiect.

K. Sustenabilitatea proiectului:

Transferabilitatea - proiectul vizează promovarea extinsă a rezultatelor obținute, prin susținerea dezvoltării ulterioare a proceselor educaționale la nivelul instituţiilor implicate, cât şi prin replicarea la nivelul altor instituţii, prin activităţi de promovare directă, prin materiale de informare/diseminare.

Abordare integrată - proiectul vizează şi un impact la nivel de strategii educaţionale, model care să fie preluat și extins şi la alte segmente ale sistemului educațional.

Sustenabilitatea financiară- Resursele financiare necesare vor proveni din donații de la agenții economici locali.

Sustenabilitatea din punct de vedere al resurselor umane implicate- Activităţile din proiect se vor realiza atât cu resurse umane proprii (ale școlii), cât și cu resurse umane ale instituțiilor partenere. Cadrele didactice şi părinţii sunt interesaţi în mod direct în realizarea unor colaborări cât mai eficiente pentru a încuraja copiii să-şi manifeste creativitatea şi originalitatea în mod constructiv, realizând lucrări şi activităţi care să atragă laudativ şi admirativ atenţia, fără a fi nevoie de constrângeri pe parcursul derulării proiectului. Şcoala va continua demersurile din proiect după ce acesta se va încheia. Durabilitatea proiectului va fi asigurată prin: continuitatea activităţii grupului de iniţiativă constituit în cadrul proiectului; elaborarea unor noi proiecte; dezvoltarea parteneriatelor; includerea bunelor practici identificate în proiect în strategiile şcolii.

L. Bugetul proiectului

– surse de finanțare din fonduri proprii prin donaţii: sponsorizări din partea agenților economici din comună;

– costurile pe activități: activitatea 1- 200 de lei(bani necesari pentru cumpărarea materialelor necesare confecționării felicitărilor);activitatea 2- 100 de lei (bani necesari pentru diplome); activitatea 3- 200 de lei (bani necesari pentru achiziționarea diplomelor oferite expozanților);

– buget: 500 de lei

M. Parteneri: Primăria Comunei Niculițel

N. Anexe

– acord de parteneriat cu Primăria Comunei Niculițel

Comunicând eficient cu familia, școala poate determina conştientizarea rolului acesteia în educaţie, rolul ei în integrarea cu succes a copilului său. Familia trebuie să exercite o influenţă pozitivă asupra copilului, rolul său fiind foarte important în dezvoltarea acestuia din punct de vedere fizic, intelectual, moral. Familia este mediul normal în care personalitatea unui copil se dezvoltă armonios sub toate aspectele.

Bibliografie

Bunăiașu, C.M., 2012. Elaborarea și managementul proiectelor educaționale. Editura Universitară: București

PLANIFICARE

SĂPTĂMÂNA VERDE

PERIOADA 24-28 APRILIE 2023

Grupa mare „Fluturașii”

Educatoare: Șerban Emilia – Ioana

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	Locul desfășurării	EVALUARE
1.	LUNI 24.04.2023	„Învățăm să selectăm, colectăm și reciclăm”	-Să-și însușească ce presupune reciclarea prin lipirea de jetoane (sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, albastru); -Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului. -Să arunce gunoaiele în cosul de gunoi potrivit.	Sala de grupă	Album cu poze

2860

2.	Marți 25.04.2023	„Ziua porților deschise”	-Să meargă în șir, doi câte doi ținându-se de mână, fiind atenți la indicațiile educatoarei pentru a ajunge în siguranță la școală; - Să participe cu interes la activitățile propunse de doamnele învățătoare;	Școala Gimnazială „Diaconu Coresi” Fieni	Album cu poze
3.	Miercuri 26.04.2023	„O floare în curtea grădiniței mele”	-Să ajute la amenajarea spațiului educațional exterior prin plantarea unor flori; -Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor; -Să umple stropitoarea cu cat mai multă apă pentru a uda florile plantate;	Curtea gradiniței	Portofoliu cu desene, poze

4.	Joi 27.04.2023	„Marșul ecologic”	-Să confecționeze flayere pe care le vor folosi la marșul ecologic; -Să demonstreze un comportament corespunzător pe stradă și în grupul de care aparține;	Străzile din apropierea grădiniței	Flayere, poze
5.	Vineri 28.04.2023	„Parada costumelor ecologice”	-Să identifice materiale refolosibile (carton, hârtie, plastic, nylon, rafie, materiale izolante, ziare)ce pot fi folosite la confecționarea unor costume eco; -Stimularea creativității și originalității, descoperirea și promovarea talentelor artistice.		Parada cstumelor, poze

2862

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 RÂMNICU DE JOS
Prof. înv. primar: ȘERBAN IULIA

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE - CLASA PREGĂTITOARE, I, a IV-a



AN ȘCOLAR 2022-2023

Nr. Crt.	Denumirea activității	Descrierea activității	Data	Locul
1.	***TOAMNA, bogăție și culoare*** 	• Realizarea unor lucrări folosind materiale adunate din natură • Realizarea unor lucrări prin diferite tehnici • Borcanul cu murături • Expoziție - stimularea originalității și creativității; - formarea de priceperi și deprinderi.	Septembrie 2022	- sala de clasă; - curtea școlii.
2.	***Ziua Educației***	• Discuții pe tema educației • Afișe pe tema educației • Desene specifice • Cântece și videoclipuri	Octombrie 2022	- sala de clasă.

		- stimularea originalității și creativității; - formarea de priceperi și deprinderi.		
3.	***HALLOWEEN*** 	• Discuții despre această sărbătoare • Realizarea unor lucrări specifice prin diferite tehnici • Cântece și videoclipuri specifice acestei sărbători	Octombrie / Noiembrie 2022	- sala de clasă; - curtea școlii.
4.	***Mândru că sunt român!*** ***Ziua Națională a României*** 	• Semnificația zilei de 1 Decembrie • Poezii și cântece patriotice • Confecționarea de steaguri/insigne/colaje - exprimarea, prin comportament, a spiritului patriotic, a mândriei identităţii naţionale; - stimularea motivaţiei pentru cunoaşterea frumuseţilor ţării.	Decembrie 2022	- sala de clasă.
5.	***Mihai Eminescu – simbolul poeziei românești***	• Discuții despre Mihai Eminescu • Citirea unor poezii reprezentative • Familiarizarea cu poezia eminesciană • Desene	Ianuarie 2023	- sala de clasă.

				
6.	***Dragobetele copiilor*** 	• Discuții pe tema propusă • Cântece și poezii • Realizarea unor lucrări specifice acestei sărbători	Februarie 2023	- sala de clasă.
7.	***Poftiți la mărțișor*** 	• Importanța zilelor de 1 și 8 Martie • Poezii • Realizarea unor desene, mărțișoare, felicitări, buchete de flori • Audierea/intonarea unor cântece - stimularea creativității și a originalității; - respectarea datinilor, obiceiurilor și a tradițiilor naționale; - formarea priceperii de evaluare şi de autoevaluare.	Martie 2023	- sala de clasă.

8.	***Ziua Mondială a Pământului*** 	• Dezbatere pe teme ecologice • Planeta Albastră - desene, colaje • Faceți Pământul să zâmbească ! • Curiozități despre planeta noastră	Aprilie 2023	- sala de clasă; - curtea școlii.
9.	***La pas prin Europa Ziua Europei*** 	• Prezentare PPT • Audierea imnului Europei • Steagul Europei • Țări din Uniunea Europeană • Desene/colaje	Mai 2023	- sala de clasă.
10.	***1 Iunie*** 	• Discuții despre această zi importantă • Dans • Desene pe asfalt • Desene pentru copii	Iunie 2023	- sala de clasă; - curtea școlii.

ACTIVITĂȚI SNAC

Viorica-Daniela Sfichi, de la Sc.Gimn. „Iulian Vesper”

A.1.Titul proiectului SNAC: Dar din Dar se face Rai

A.2.Coordonator SNAC: Sfichi Viorica-Daniela

B.1. Domeniul în care se încadrează proiectul: Voluntariat

B2: Ediţia nr. 2

B3. Perioada de desfășurare: octombrie 2022- septembrie 2023

B4. Locul și perioada de desfășurare a activității principale (etapa locală):Școala Gimnazială ,,Iulian Vesper”.

B6: Număr participanţi la proiect: 300 copii, 40 reprezentanți ai părinților, cadrele didactice voluntare în proiect, partenerii implicați

B7: Proiectul este cu participare: mixtă

C. REZUMATUL PROIECTULUI :

a. **Număr de elevi şi număr de cadre didactice implicate**: 300

b**. Beneficiarii direcţi şi indirecţi:**

- *beneficiari* direcți:

-10 elevi și preșcolari din localitatea noastră și din localitățile învecinate, proveniți din familii defavorizate;

-10 persoane în vârstă din comuna Horodnic de Sus și din localitățile învecinate.

- *beneficiari indirecți:*

- 300 de copii de nivel preșcolar, primar și gimnazial de la Școala Gimnazială “Iulian Vesper” Horodnic de Sus și structurile arondate (70 de preșcolari, 130 elevi din clasele primare și 100 de elevi de gimnaziu);

- aproximativ 30 de cadre didactice;

- reprezentați ai Asociației de Părinți ;

- alți parteneri educaționali.

c. Activităţi propuse, în ordinea în care se vor desfăşura:

1. “Lansarea proiectului”- ,,Pot fi și eu voluntar”
2. “Bucuria de a dărui”
3. “Fericiți împreună”
4. “Ateliere de primăvară”

5. “Dincolo de aparențe”

6. “Prietenie și creativitate”

7. “Surprize pentru voluntari”

d. Descrierea activității principale

Principalele activități din proiect se vor desfășura extrașcolar în rândul preșcolarilor și elevilor voluntari participanți la proiect. Activitățile vor fi mediatizate și promovate pe pagina de facebook a școlii și cu ajutorul profesorilor din echipa de proiect. Astfel cadrele didactice care vor implementa proiectul vor organiza:

- în data de 17 noiembrie activitatea “*Drepturile copiilor, Pot fi voluntar și eu”*

-în data de 15 decembrie activitatea “*Bucuria de a dărui*”

-în data de 19 ianuarie ,,Fericiți împreună I”

-în data de 17 februarie ,,Fericiți împreună II”

-în data de 1 martie și 27 aprilie activitatea “*Ateliere de primăvară*”

-în data de 17 mai activitatea “*Dincolo de aparențe*”

-în data de 1 iunie activitatea “*Prietenie și creativitate*”

e. Impactul educativ estimat asupra grupului țintă și asupra beneficiarilor:

Cu ajutorul acestui proiect, elevii școlii noastre vor avea ocazia să contribuie activ și conștient la producerea unor schimbări vizibile în viața celor care fac parte dintr-un grup vulnerabil. Alături de părinți, cadre didactice și alți parteneri educaționali din comunitate, ei vor desfășura diverse activități care vor avea în vedere dezvoltarea unor calităţi precum: toleranţa, altruismul, cooperarea, comunicarea, solidaritatea.

D. PREZENTAREA PROIECTULUI

D.1. Argument justificare, context (analiză de nevoi):

Într- o societate centrată tot mai mult spre propria persoană, de cele mai multe ori omul uită că trăieşte în comuniune cu alţii şi că alături de el se află semeni care au nevoie de înţelegerea şi sprijinul său. Evenimentele petrecute recent în rândul societății noastre, pandemia COVID 19 și războiul din țara vecină au întrerupt, uneori comunicarea la nivelul comunității, au sporit lipsa surselor de venit pentru unii membrii din comunitatea noastră și din păcate, în urma unor sondaje realizate în rândul elevilor, am sesizat, împreună cu membrii echipei de proiect că există tendinţa de a „eticheta” anumite persoane, după aparențe, fără a privi însă dincolo de ceea ce “izbește ochiul”. Astfel, multe categorii sociale sunt marginalizate, chiar și în rândul copiilor sau personelor în vârstă. În această direcție, proiectul are în vedere în primul rând *sensibilizarea* elevilor din ciclul preșcolar, primar şi gimnazial prin diferite acţiuni de voluntariat şi de caritate. Programul activităților va fi considerat o

experienţă pozitivă pentru toţi cei implicaţi, deoarece copiii vor fi îndrumaţi să înţeleagă ce este prietenia, să conștientizeze de ce este important să se respecte normele de convieţuire socială, să-și adapteze comportamentul propriu la cerinţele grupului cu care vin în contact; vor înțelege că fiecare om are în suflet o comoară ascunsă: *bucuria de a dărui*.

D.2. Scopul proiectului:

Cultivarea spiritului şi valorilor voluntariatului în conştiinţa copiilor, părinţilor și cadrelor didactice, prin formarea și dezvoltarea unui comportament responsabil față de persoanele aflate în dificultate.

D.3. Obiectivele specifice ale proiectului:

1. Creșterea nivelului de implicare în activități de voluntariat prin iniţierea unor activități de sprijin moral și material pentru persoanele aflate în dificultate .
2. Creșterea stării de bine prin organizarea unor acțiuni care să dezvolte empatia în rândul în rândul a 300 de copii de vârstă preșcolară și școlară de la unitățile școlare implicate în proiect.
3. Creșterea nivelului educației morale prin cultivarea spiritului de toleranţă faţă de semenii dezavantajaţi din punct de vedere material în rândul a 300 de copii de vârstă preșcolară și școlară de la unitățile școlare implicate în proiect.
4. Creșterea nivelului de comunicare asertivă prin formarea și dezvoltarea unor abilităţi de comunicare şi relaţionare în rândul a 300 de copii de vârstă preșcolară și scholară de la unitățile școlare implicate în proiect.
5. Creșterea imaginii școlii în râdul comunității prin popularizarea experienţei pozitive în urma derulării activităților cuprinse în proiect pe parcursul lunilor noiembrie-iunie, anul școlar curent.

D.4. Descrierea grupului ţintă căruia i se adresează proiectul:

Grupul țintă căruia i se adresează proiectul este alcătuit din 10 elevi și preșcolari, proveniți din familii defavorizate. Alături de ei, vor fi beneficiari direcți și câteva persoane în vârstă din localitate și din localitățile învecinate.

D.5. Beneficiarii direcți și indirecți:

- *beneficiari direcți:*

-10 elevi de la Școala Gimnazială "Iulian Vesper" Horodnic de Sus și structurile arondate, proveniți din familii defavorizate;

-persoane în vârstă din comuna Horodnic de Sus și din localitățile învecinate .

- *beneficiari indirecți:*

- 300 de copii de învățământ preșcolar, primarși gimnazial de la unitățile școlare implicate în proiect(70 de preșcolari, 130 elevi din clasele primare și 100 de elevi de gimnaziu);

D.6. Durata proiectului: octombrie 2022- septembrie 2023

D.7. Descrierea activităţilor :

Activitatea 1: "Lansarea proiectului

a.Perioada de desfăşurare: octombrie-noiembrie 2022

b.Descrierea pe scurt a activității: Coordonatorii proiectului se vor ocupa de elaborarea, avizarea şi popularizarea proiectului, încheierea acordurilor de parteneriat, distribuirea modelului de ecuson pentru voluntari, distribuirea prezentării PPT aferente proiectului . Cadrele didactice, membre în echipa de proiect, împreună cu coordonatorii proiectului vor organiza și desfășura în rândul preșcolarilor și elevilor voluntari dezbateri tematice și prezentări PPT: ,,Pot fi și eu voluntar"și după caz exerciții de coîmpărtășire ,,Drepturile copilului" (coîmpărtățirea experiențelor trăite în urma participării în cadrul unor proiecte similare de voluntariat)

Activitatea 2: "Bucuria de a dărui"

a.Perioada de desfăşurare: 15 decembrie 2022

b.Descrierea pe scurt a activității: Cadrele didactice din școlile implicate în proiect vor organiza câte o întrunire la nivelul claselor implicate, în vederea sensibilizării,(,,creării momentelor de bucurie") și ajutorării celor aflați la nevoie în preajma sărbătorilor de iarnă.

Activitatea 3: "Fericiți împreună"

a.Perioada de desfăşurare: ianuarie-februarie 2023

b.Descrierea pe scurt a activității: Elevii, îndrumați de profesorii voluntari vor confecţiona obiecte de decor sau mărțișoare pe care le vor dărui şi/sau valorifica în scop umanitar.

Activitatea 4: "Ateliere de primăvară"

a.Perioada de desfăşurare: 1 martie și 27 aprilie 2023

b.Descrierea pe scurt a activității: Cadrele didactice implicate în proiect vor îndruma copii pentru pregătirea unor obiecte de decor şi/sau compuneri, poezii și mesaje în cadrul unor ateliere, care vor fi dăruite persoanelor mai în vârstă alături de donații realizate de părinți, elevi și alți parteneri educaționali din comunitate.

Activitatea 5:"Dincolo de aparențe"

a.Perioada de desfăşurare: 17 mai 2023

b.Descrierea pe scurt a activității: Organizarea unui concurs de desene la nivelul ciclului gimnazial și la nivelul claselor primare, care să vizeze realizarea de către elevi a unor compoziții plastice cu tema „Dincolo de aparențe". Acestea trebuie să evidenţieze efectele

activităţilor de voluntariat din cadrul SNAC, prin exprimare grafică a sentimentelor elevilor beneficiari. Premiile acordate vor fi valorificate în scop umanitar.

Activitatea 6: Prietenie și creativitate

a..Perioada de desfăşurare: 1 iunie 2023

b.Descrierea pe scurt a activității: Elevii de la ciclul primar coordonați de profesorii voluntari implicați în proiect confecţionează desene și felicitări pe care le vor dărui şi/sau valorifica în scop umanitar.

Activitatea 7: Surprize pentru voluntari

a.Perioada de desfăşurare: noiembrie 2022-septembrie 2023

b.Descrierea pe scurt a activității: Pe parcursul intervalului de timp mai sus menționat se vor pregăti ppt-urile aferente fiecărei subactivități, pliante, afișe, cd-uri cu amintiri, adeverințele de voluntariat și scrisorile de mulțumire.

D.9.Rezultate calitative şi cantitative aşteptate ca urmare a implementării proiectului, inclusiv impactul proiectului asupra grupului țintă, unității de învățământ și comunității: afișe, pliante, cado-uri cu rechizite, haine și produse alimentare, cd cu fotografii de pe parcursul derulării proiectului

Se dorește ca implicarea cadrelor didactice să fie eficientă, iar la activitățile propuse să participe cât mai mulți elevi, alături de familiile acestora. Anticipăm că acţiunile întreprinse vor contribui la îndeplinirea obiectivelor stabilite, dar şi la descoperirea unor noi provocări, probleme cu care se confruntă astăzi societatea şi care impun găsirea unor soluţii pe măsură. De asemenea, participarea autorităţilor locale şi a părinţilor la activităţile proiectate va duce la instituirea unei relaţii eficiente (informare, comunicare, implicare) între şcoală şi comunitate.

D.10. Modalităţi de monitorizare şi de evaluare ale proiectului

- întocmirea unui raport intermediar de către coordonatori şi a unui raport final de către coordonatorul SNAC, responsabil de întreaga coordonare a activităților SNAC, care va fi adus la cunoştinţă tuturor celor implicaţi, subliniindu-se realizările cât şi nereuşitele;
- publicarea fotografiilor din timpul proiectului pe pagina de Facebook a școlii.

D.11. Modalități de asigurare a continuității /sustenabilității proiectului

- propunerea în viitor a altor proiecte care să vizeze sprijinirea grupurilor vulnerabile;
- activitatea proiectului va fi îmbunătăţită pe parcurs, adăugând noi modalităţi de desfăşurare și abordând noi tehnici de lucru;
-continuarea proiectului prin stabilirea de noi parteneriate în vederea derulării unor proiecte SNAC.

D.12. Riscuri implicate de proiect şi planul de răspuns

O posibilă închidere a școlilor ar îngreuna desfășurarea proiectului.

D.13. Activităţi de promovare/mediatizare şi de diseminare pe care intenţionaţi să le realizaţi în timpul implementării proiectului

- prezentarea rezultatelor proiectului în cadrul Consiliului Profesoral;
- trimiterea de fotografii, înregistrări video către instituţiile partenere şi părinţilor;
- mediatizarea activităților în cadrul întâlnirilor metodice;

D.14. Parteneri implicaţi în proiect : consilier psihologic, preotul paroh din localitate și reprezentanți ai Asociației de Părinți.

Bibliografie:

1.Breben Silvia și colaboratorii - ,Metode interactive de grup- ghid metodic - Editura Arves, Craiova, 2007

2.Busuioc, D., Nichita, S., Lupsan, D., Carte Despre Voluntariat [Book AboutVolunteering], Ed. Centrul de Voluntariat Resita, 2006

ŞCOALA ALTFEL 2023

Viorica-Daniela Sfichi, de la Sc.Gimn. „Iulian Vesper”

Nr. crt.	**Tipul de activi-tate**	**Denumirea activităţii**	**Data**	**Obiective**	**Inter-valul orar**	**Grup ţintă**		**Responsabili/ Parteneri implicați**	**Evaluare**	**Loc de desfășu-rare**
						Clase impli-cate	Nr. maxim de elevi			
1.	Activităţi de educaţie rutieră, P.S.I.	**„Siguranța în trafic”-** discuții cu polițistul **“Viaţa are prioritate”** – PPT, realizare afiş **„Aşa da, aşa nu!”** –concurs rutier și de protecţie a vieţii	27.03 .2023	-valorificarea experienţei de viaţă a copiilor prin diversifi-carea mediilor de învăţare; - cunoaşterea şi respectarea regu-lilor şi îndatori-rilor de pietoni, a normelor de securitate şi pro-tecţie personală;	8-12	cl.a IV-a	20 elevi	Sfichi Viorica-Daniela /bunici	Fotogra-fii, expoziţie cu lucrările elevilor	Sala de ședințe a școlii Sala de clasă

2.	Activități de voluntariat	**Dar din dar se face rai-** „Fericiți împreună”	28.03. 2023	-promovarea voluntariatului și dezvoltarea empatiei	8-10	cl.a IV-a	20 elevi	Sfichi Viorica-Daniela /bunici	Fotografii	Sala de clasă
3.	Ateliere de arte plastice	**Martie-Mărțișor-** ateliere de creație	28.02. 2023	-dezvoltarea creativității, a spiritului antreprenorial și a imaginației artistice	10-12	cl.a IV-a	20 elevi	Sfichi Viorica-Daniela,	Fotografii ,	Sala de clasă
4.	Activitate culturală: teatru și artă cinematografică	**Ion Creangă și copiii**	01.03.. 2023	-promovarea marilor valori culturale naționale din sfera literaturii și a teatrului	8-10	cl.a IV-a	20 elevi	Sfichi Viorica-Daniela, Bibliotecara școlii	Fotografii, expoziţie	Sala de clasă
5.	Activitate cultural-artisti-	**Bucuriile primăverii**	01.03. 2023	-dezvoltarea creativității, a spiritului	10-12	cl.a IV-a	20 elevi	Sfichi Viorica-Daniela	Fotografii	Sălile de clasă

	că			antreprenorial și a imaginației artistice						
6.	Educație pentru stil de viață sănătos	**Prietenii sănătății**	02.03. 2023	-promovarea unei alimentații sănătoase	8-10	cl.a IV-a	20 elevi	Sfichi Viorica-Daniela	Fotografii	Sala de clasă
7	Educație pentru stil de viață sănătos	**Dințișorul vesel**	02.03. 2023	-promovarea unui stil de viașă sănătos	10-12	cl.a IV-a	20 elevi	Sfichi Viorica-Daniela / asistent medical și medic ortodont	Fotografii	Sala de clasă
8	Povești terapeuti-ce	**Povești cu tâlc**	03.03. 2023	-dezvoltarea inteligenței emoționale	8-10	cl.a IV-a	20 elevi	Sfichi Viorica-Daniela	Fotografii	Sala de clasă
9	Educație religioasă	**Viața lui Iisus**	03.03. 2023	-cultivarea spiritualității	10-11	cl.a IV-a	20 elevi	Sfichi Viorica-Daniela / Preot paroh	Fotografii	Biserică

Bibliografie:

1.Busuioc, D., Nichita, S., Lupsan, D., Carte Despre Voluntariat [Book AboutVolunteering], Ed. Centrul de Voluntariat Resita, 2006

Protejarea, conservarea, refacerea biodiversității și îmbunătățirea capitalului natural exemple de bune practici în cadrul Proiectului Erasmus+ Green Bridge For Future

Prof. Silaghi Valentina Gela

Școala Gimnazială Nr.1 Roșia-Bihor

Plecând de la termenul biodiversitate trebuie să precizăm ce definește acest termen, biodiversitatea descrie varietatea vieții de pe planeta noastră.
Natura este distrusă din ce în ce mai mult, de exemplu, prin poluarea mediului sau prin utilizarea excesivă a îngrășămintelor și a toxinelor. Acestea reprezintă principalele amenințări pentru biodiversitate.
Există, prin urmare, multe motive ecologice, economice, sociale, dar și etice, pentru care ar trebui să protejăm și să încurajăm biodiversitatea. Plecând de la aceste premise o echipă de profesori am scris un proiect cu tema eco în care alături de partenerii europeni să reușim să inoculăm tuturor celor implicați în proiect un comportament responsabil față de mediul înconjurător și resurse.
Obiectivele proiectului sunt:
Dezvoltarea unui comportament responsabil pentru 50 elevi de la cele trei școli partenere privind protecția mediului până la sfârșitul celor 18 luni de proiect
Dezvoltarea de abilități privind explorarea responsabilă a resurselor naturale, patrimoniului cultural și a identității locale
Crearea de activități de colaborare europeană pentru elevii si profesorii implicati în proiect bazându-ne pe cei trei piloni ai dezvoltării durabile
Creșterea capacității de a folosi tehnologia, limba engleză și creativitatea în implementarea activităților
În săptămâna 27-31 Martie 2023 , la Școala Gimnazială nr. 1 Roșia -Bihor a avut loc a doua mobilitate din cadrul proiectului de parteneriat la scară mică Erasmus + ”Green Bridge for Future”, nr. de referință 2021-2-RO01-KA210-SCH-000048099, finanțat de către Uniunea Europeană.
Durata de implementare a proiectului este de 18 luni, în perioada martie 2022-septembrie 2023.
Parteneriatul este format de Școala Gimnaziala nr. 1 Roșia, România - coordonator și Instituto Comprensivo „Donato Bramante” - Italia și Gül Çetin Kaur Anatolian High School - Turcia ca parteneri.
In această etapă de mobilitate transnațională delegațiile sosite din Italia și Turcia au avut parte de o paletă largă de activități precum descoperirea orizontului local cu un relief carstic specific, activitate realizată în teren iar la final elevii au raspuns unor întrebări menite să asigure fixarea cunoștințelor.
A doua zi de mobilitate când elevii au fost implicați în activități care vizează meșteșugurile practicate în gospodăria tradițională românească participând la ateliere de țesut, cusut, tors , olărit.
În a treia zi a mobilității am urmărit descoperirea importanței apelor termale din stațiunea Băile Felix unde oaspeții noștri au descoperit lucruri noi despre biodiversitatea din această stațiune, urmată de vizitarea mai multor obiective istorice și culturale din Oradea.

A patra zi de mobilitate a însemnat o activitate practică unde elevii din cele trei țări partenere au învățat despre importanța pădurii în combaterea eroziunii solului participând direct la un exercițiu practic de reconstrucție ecologică pe terenuri erodate după exploatarea de suprafață a bauxitei experiment realizat și prezentat partenerii noștri de la Ocolul Silvic Dobrești , din cadrul Direcției Silvice Bihor. După etapa de teren, au urmat prezentări și discuții pe tema pădurilor ca resursă regenerabilă și rolul gestionării lor durabile susținute de Conf. dr. ing. Petru-Tudor Stăncioiu, de la Facultatea de Silvicultură și Exploatări Forestiere a Universității „Transilvania" din Brașov, ziua s-a terminat printr-o aventura off-road pentru a descoperi și admira într-un mod inedit elemente ale biodiversitătii.
Ultima zi a mobilității Erasmus+ de la Roșia, vineri, 31 martie, a fost dedicată socializării, elevii români, italieni și turci participând la un atelier de pictură cu tematică verde și la jocuri în aer liber precum și la un experiment stingerea varului prin care a fost prezentat o componentă care se utiliza în gospodăria tradițională pentru construcție și dezinfecție varul obținut prin arderea calcarului.
Concluzia activității este că elevii și-au însușit cunoștințe despre dezvoltarea durabilă, o dezvoltare care trebuie să țină seama de conservarea și sporirea resurselor naturale, acest lucru putându-se realiza prin monitorizarea strictă a impactului activităților antropice asupra mediului înconjurător pentru a asigura un viitor planetei și generațiilor viitoare.







Sima Teodora-Loredana
Școala Gimnazială ,, Vasile Breban”, Crișeni

PROIECT EDUCATIV

„ PRIETEN AL NATURII ”

„Există speranță dacă oamenii vor începe să trezească a parte spirituală a lor, acea cunoaștere sinceră că suntem îngrijitorii acestei planete.” **— Brooke Medicine Eagle**

DENUMIREA PROIECTULUI

- Titlul **:** *„ Prieten al naturii“*

- Domeniul și tipul de educație în care se încadrează : Educaţie pentru dezvoltare personală - domeniul socio-cultural
- Tipul de proiect: Educativ în cadrul săptămânilor

„Școala Altfel” și ” Săptămâna Verde”

- Durata: 27 Martie -28 Aprilie

APLICANTUL

Coordonate de contact:

ŞCOALA GIMNAZIALĂ „ VASILE BREBAN’’ CRIŞENI
Localitatea Crișeni, nr. 274, Judeţul Sălaj,
Tel/fax: 0260616307 , e-mail: scoala_criseni@yahoo.com

Responsabil: prof. Sima Teodora-Loredana

Coordonator: prof. Sima Teodora-Loredana

Experienţă în domeniul proiectului :

Cadrele didactice implicate în iniţierea şi derularea acestui proiect au mai desfăşurat proiecte educative la nivel local, judeţean şi interjudeţean, naţional în calitate de parteneri sau chiar membrii în echipa de proiecte.

CONTEXT

Întotdeauna oamenii au fost fascinaţi de frumuseţea naturii, de culorile de apus de soare sau de haosul unei furtuni şi au fost inspiraţi de a descrie minunile pe care le-au simţit în jurul lor. Privind natura, ne dăm seama că suntem parte integrantă a ei.

Curiozitatea pe care o manifestă copiii faţă de mediul înconjurător trebuie menţinută şi transformată într-o puternică dorinţă de a cunoaşte, înţelege şi ocroti natura.

Sentimentele şi atitudinile copiilor faţă de natură trebuie sa fie de respect şi grijă, având în permanenţă convingerea că oamenii sunt parte integrantă din natură şi nicidecum superiorii acesteia. Pentru ei, aceasta se descoperă în toată splendoarea, prospeţimea şi utilitatea ei, nu numai ca un spectacol , ci şi ca un laborator continuu, trezindu-le în suflete emoţii puternice.

Observând-o, îndrăgind-o şi înţelegându-i tainele, copilul se transformă într-un viitor apărător şi protector al naturii, învăţând de mic s-o privească cu ochii simţului şi raţiunii, s-o înţeleagă şi s-o preţuiască. Poate mai mult ca niciodată avem nevoie astazi de o schimbare, nu doar de atitudine ci de mentalitate. Şi cu cine să începem dacă nu cu cea mai frageda vărstă? Copiii trebuie educaţi să iubească, să ocrotească natura şi să trăiască in armonie cu ea. Ei trebuie să ştie ca orice copac plantat înseamnă o gura de aer proaspăt si o încercare infima de a reechilibra ecosistemul. Trebuie să luptăm pentru o natură frumoasă, curată şi sănătoasă pentru că de sănătatea ei depinde sănătatea noastră, a copiilor noştri, a generaţiilor viitoare. Pornind de la aceste considerente am găsit oportun să iniţiem proiectul ***„Prieten al naturii”*** şi să desfăşurăm activităţi care sa-l apropie pe copil de natura, să înveţe s-o iubească şi s-o ocrotească.

DESCRIEREA PROIECTULUI

SCOP:

- Scopul proiectului este de a educa şi forma preşcolarii şi şcolarii în vederea formarii unor comportamente şi atitudini ecologice de ocrotire, protejare şi conservare a naturii.

- Realizarea unui parteneriat între instituţii diferite având ca scop educarea unei personalităţi armonioase, în concordanţă cu cerinţele şi provocările mileniului.

OBIECTIVE:

Privind şcolarii:

- **O1**-Sprijinirea copilului pentru a manifesta interes si curiozitate pentru mediul inconjurator, formarea unei conduite ecologice in relatia cu mediul.
- **O2**-Sprijinirea copilului de a interactiona cu mediul, de a – l cunoaste, de a –l stapanii prin explorare, incercari, exercitii;
- **O3**-Stimularea copilului pentru a desfaşura activităţi cu caracter experimental si demonstrativ prin care să contribuie la pastrarea sanatatii mediului în care traieşte (ingrijirea unor spatii verzi, cultivarea copacilor, arbustilor, plantelor ornamentale);
- **O4**-Dezvoltarea capacitatii de cunoastere, investigare si intelegere a mediului inconjurator, formarea si consolidarea unor abilitati practice specifice nivelului de dezvoltare motrica;
- **O5**-Imbogatirea vocabularului activ cu termeni specifici mediului, activitatilor de ingrijire a plantelor, a copacilor;
- **O6**-Insusirea unor norme de comportament ecologic, specifice asigurarii echilibrului dintre sanatatea individului, a societatii si mediului si formarea unei atitudini dezaprobatoare fata de cel care incalca aceste norme;

- **O7**-Sprijinirea copilului în înţelegerea si receptarea frumosului din natură prin propria interpretare, stimularea imaginaţiei şi creativităţii;

Privind cadrele didactice:

- **O8**-Familiarizarea cadrelor didactice cu metode noi de stimulare a copilului pentru desfasurarea unor activitati cu caracter ecologic in vederea insusirii unor cunostinte din domeniul respectiv;
- **O9**-Abilitarea cadrului didactic cu capacitatea de a construi un mediu educational care sa motiveze copilul in procesul de protejare a naturii;

Privind părinţii şi alţi factori educaţionali:

- **O10**-Constientizarea parintilor si a altor factori educationali din cadrul comunitatii cu privire la rolul lor în formarea şi dezvoltarea propriilor copii;
- **O11**-Cresterea implicarii parintilor si a altor factori educationali din cadrul comunitatii in activitatea gradinitei si in crearea unui mediu sigur si sanatos pentru copii ;
- **O12**-Implicarea autoritatilor locale și a altor factori ai comunitatii in realizarea problemelor administrativ financiare care vor aparea pe parcursul derularii acestui proiect.

GRUP ŢINTĂ:

- **Direct:** elevi ai şcolii implicate în proiect**,** cadre didactice implicate în proiect
- **Indirect**：ceilalţi elevi, părinţii elevilor, comunitatea locală.

CONŢINUTUL PROIECTULUI

Calendarul activităţilor:

- **Pregătirea implementării proiectului**

- Formarea echipei, organizarea echipei în conceperea proiectului;

- Discuţii cu cadrele didactice partenere în legătură cu necesitatea derulării acestui proiect şi a modului de desfăşurare;
- Întocmirea Acordurilor de parteneriat
- Întocmirea proiectului educativ şi înaintarea lui spre analiză;

CALENDARUL ACTIVITĂŢILOR:

Nr. crt	Activitatea	Grup ţintă	Termen	Responsabil	Rezultate	Parteneri
1.	Ziua Reciclării - reciclarea deșeurilor și reutilizarea lor	Elevii	30 Aprilie 2023	Cadre didactice	Fotografii Site-ul şcolii	Primăria comunei
2.	SOS Pământul -vizionare CD-uri cu calamităţi naturale (cutremure, inundaţii, alunbecări de teren)	Elevii	30 Aprilie 2023	Cadre didactice	Prezentări power-point Fotografii Diplome copii	CDI

	în vederea conştientizării protejării mediului înconjurător					
3.	,,Copăcelul meu" -activitate de plantare de puieţi	Elevii	30 Aprilie 2023	Cadre didactice	Fotografii Diplome/ premii copii	Grădina Botanică ,,V. Fati", Jibou
4.	Ziua Pământului -concurs de desene /colaje pe această tematică, vizionare CD-uri, activitate practică-căsuţe pentru păsări, concurs de ghicitori, recitări poezii, prezentare măşti	Elevii	30 Aprilie 2023	Cadre didactice	Expoziţie lucrări Fotografii Diplome copii Prezentări power-point	CDI
5.	Aşa pot ajuta natura! -acţiuni de curăţare a spaţiului din zonă, plantare de flori	Elevii	30 Aprilie 2023	Cadre didactice	Fotografii Diplome/ premii copii Site-ul şcolii	Primăria
6	Natura – prietena noastră -excursie tematică în împrejurimi, curăţarea spaţiului din zonă, jocuri în aer liber, picnic	Elevi	30 Aprlie 2023	Cadre didactice	Fotografii picnic	Părinţii Fermele Ecologice Silvania Cooperativă Agricolă

EVALUARE – CALITATE

Evaluare internă:

- **Criterii de evaluare:** - numărul de participanţi
  - modul de implicare al acestora
  - soluţionarea problemelor, flexibilitatea, motivarea, interesul pentru proiect
- **Evaluare internă**: - evaluări curente, intermediare şi finale
  - întocmirea şi analiza rapoartelor de activitate,
  - expoziţii, album foto, înregistrare video
  -diplome pentru şcolari şi pentru cadre didactice.
- **Evaluare externă:** - prezentarea proiectului în cadrul comisiei metodice
  - întocmirea raportului de evaluare - iunie 2023
  - aprecierile colegilor pe site-ul şcolii
  - ealuarea finală – iunie 2023

MONITORIZAREA PROIECTULUI

- Calendarul activităţilor va fi pus la dispoziţia conducerii şcolii, a comisie pentru proiecte şi parteneriate, a responsabilului cu munca educativă, putând astfel fi monitorizată activitatea proiectului

REZULTATE:

- **Calitative:**

- implicarea copiilor în activităţile desfăşurate într-o instituţie publică dar şi în natură;
- dezvoltarea dragostei şi a respectului pentru mediul înconjurător;
- formarea unui comportament civilizat faţă de natură;
- popularizarea exemplelor de bună practică în direcţia protejării mediului înconjurător.

- **Cantitative:**



- îmbogăţirea spaţiului instructiv-educativ cu imagini, fotografii, planşe etc.;
- realizarea unui material didactic la finalul proiectului (cd, prezentări power point, revista proiectului).

DISEMINAREA PROIECTULUI

- diseminarea rezultatelor proiectului în rândul şcolarilor, părinţilor, comunităţii locale-iunie 2023

IMPACTUL PROIECTULUI

Prezentarea etapelor şi rezultatelor proiectului în comunitate pentru a atrage un număr cât mai mare de voluntari, atât mici cât şi mari. Dezvoltarea în rândul elevilor a capacităţilor de comunicare şi relaţionare , formarea dragostei şi a respectului pentru mediul înconjurător

SUSTENABILITATEA PROIECTULUI

Dialogul permanent care se naşte în acţiunile educative propuse, între cadrele didactice, elevi şi membri ai comunităţii locale nu este un simplu act de comunicare, ci de cunoaştere şi căutare de soluţii la problemele ridicate. Pentru a realiza acest dialog vom coopera, în permanenţă, toţi cei implicaţi în acest proiect.

Prin modul cum organizăm şi desfăşurăm întreaga paletă de activităţi, vom reuşi să dezvăluim copiilor frumuseţea şi importanţa mesajului transmis cu ajutorul cărţilor, a operelor literare destinate copilăriei.

Vom realiza pe deplin obiectivele propuse folosind mijloacele educative şi de învăţare moderne, care să fie acceptate de către copii. Plăcerea şi bucuria de a rezolva o situaţie, o problemă, de a stabili relaţii de prietenie şi colaborare, vor face ca efortul depus pentru rezolvarea lor să fie cât mai plăcut.

Numai acţionând unitar vom asigura caracterul de continuitate al conţinutului, formelor şi mijloacelor de instruire şi educare a copiilor, facilitând în mod evident condiţiile de adaptare şi integrare a lor la noile cerinţe impuse de noul curriculum, la realitatea contemporană.

Vom continua proiectul şi în anul şcolar viitor urmărind colaborarea şi cu alte unităţi de învăţământ din judeţ şi din alte judeţe.

BUGETUL PROIECTULUI

- Surse de finanţare: sponsorizări , Primăria, fonduri proprii
- Costurile pe activităţi: donaţii din partea comitetului de părinţi (dacă este cazul)

PARTENER

- AGENȚIA PENTRU PROTECȚIA MEDIULUI SĂLAJ

ANEXE

- Acorduri parteneriale

ROLUL ŞI SPECIFICUL EDUCAŢIEI NONFORMALE

Prof. înv. preșcolar, Sime Gabriela-Adriana

Grădinița cu Program Prelungit „Floare de Colț" Beiuș

Educaţia nonformală este element util care permite mobilitatea pe piaţamuncii, adaptarea din mers şi ajustarea continuă dintre cererea şi oferta de muncă, complementar sistemului de învăţământ. Uneori educaţia formală este percepută ca având oarecare rigiditate în ceea ce priveşte insertia pe piaţa muncii.În schimb, în zona nonformală, împlinirea necesităţilor reale de educaţie este rezolvată automat de mecanismul pieţei educaţionale care, la rândul ei, este influenţată de piaţa muncii, piaţa profesiilor, piaţa mărfurilor şi serviciilor.

Avantajele educaţiei nonformale reies din faptul că beneficiarii săi au posibilitatea de a-şi selecta singuri domeniile de învăţare, în funcție de interese sau de pasiuni, hobbyuri. În plus, datorită schimbărilor rapide şi deci incertitudinii, nevoia omului de a-şi controla propria viaţă este tot mai crescută astăzi, manifestându-se inclusiv în domenii care aparţineau în mod tradiţional familiei şi şcolii: este vorba de educaţie şi apoi de profesionalizare. Educaţia nu mai este exclusiv un proces unidirecţional, de lungă durată şi decisiv pentru întreaga viaţă, ci tinde mai degrabă să devină unul interactiv, în care subiectul educaţiei are o putere din ce în ce mai mare în a-şi selecta, raţionaliza, planifica, combina de unul singur formele de educaţie.

Valorizarea educaţiei nonformale apare ca urmare a faptului că sistemul educaţional formal se adaptează într-un ritm prea lent la schimbările socio-economice şi culturale ale lumii. De aceea, sunt întrevăzute şi alte posibilităţi de a-i pregăti pe copii/ tineri/ adulţi să răspundă adecvat la schimbările societăţii.

Educaţia nonformală se poate realiza în paralel cu sistemele principale de educaţie, în diferite contexte: fie la locul de muncă şi prin acţiuni ale organizaţiilor societăţii civile (organizaţii de tineret, sindicate), fie în timpul liber, oferită de organizaţii sau servicii complementare sistemelor convenţionale (de exemplu, cursuri de artă, muzică, sport). De obicei, nu se încheie cu acordarea de certificate. Cel mai adesea, sintagma educaţie nonformală este folosită cu referire la educaţia continuă a adulţilor, deşi aria sa de cuprindere nu se limitează doar la ei.

Educaţia nonformală răspunde nevoilor de învăţare ale unui grup şi se poate realiza în cadrul unor seminarii, sesiuni de formare, workshop-uri, prin parteneriate între facilitatori şi participanţi, în grupuri/comunităţi, sau în cadrul altor organizaţii diferite de cele din sistemul de învăţământ.

Dacă în cazul educaţiei formale curriculumul este impus, în cazul educaţiei nonformale acesta ar trebui negociat de grupul de cursanţi, astfel încât să răspundă cât mai bine nevoilor acestora. Având în vedere faptul că învăţământul actual este centrat pe elev, că actualitatea şi problemele vieţii au un impact tot mai mare asupra activităţii educative din diversele instituţii de învăţământ, şcoala reprezintă, la modul general un mediu deschis, în cadrul căruia se instaurează relaţii de tip democratic între dascăli şi elevi şi unde rolul elevului a devenit din ce în ce mai important, în sensul deplasării accentului dinspre cadrul didactic înspre elev în cadrul procesului instructiv.

Învăţarea centrată pe elev impune respectarea particularităţilor individuale ale elevilor, iar activitatea de la clasă nu se mai desfăşoară într-un mod standardizat. Elevul se transformă dintr-un receptor pasiv într-un colaborator activ, iar învăţătorul nu are rolul de a transmite, ci şi pe acela de a forma, ţinând cont de tot bagajul personal al elevului: ereditate, experienţa de viaţă, dezvoltare intelectuală, perspective, interese.

Metodele centrate pe elev îl ajută la pregătirea individuală atât pentru o tranziţie mai uşoară spre locul de muncă, cât şi spre învătarea continuă.Folosite cu discernământ, metodele de învăţare centrate pe elev asigură şanse egale pentru toţi elevii, le dezvoltă încrederea în forţele proprii, contribuind la socializarea lor, dar mai ales îi învaţă cum să înveţe şi le dezvoltă strategii de autoinstruire şi autoformare, astfel încât cadrul didactic devine un facilitator, nu doar un transmiţător de cunoştinţe.

Rolul lui este de a organiza în aşa fel activitatea elevului încât acesta să dobândească nu numai cunoştinţe şi deprinderi de muncă, de studiu, ci trebuie pus în situaţia de a se bucura de succesul muncii depuse de el. Prezenţa succesului în viaţa şi activitatea elevului reprezintă o pârghie, un punct de sprijin în organizarea activităţii şi a vieţii.

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR
ÎN SĂPTĂMÂNA
“ŞCOALA ALTFEL ”
2022/2023

Prof.înv.preşcolar:Simina Vereş



Grupa Mijlocie B-Buburuzelor
Liceul Ortodox Episcop Roman Ciorogariu/structura G.P.P. NR.23/Oradea

Nr. crt.	***Ziua /data***	***Denumirea activității***	***Obiective urmărite***	***Tipul activității***	***Responsabili***	***Participanți/ Invitați Locul desfășurării***	***Evaluarea activității***
1.	*MARȚI 2 mai 2023*	*Să fiu mereu vigilent*	*-dobândire de cunoştinţe noi; -dezvoltarea muncii în echipă; -dezvoltarea spiritului civic;*	*DȘ2 +DEC2 „Întâlnire cu Poliția în parcul Petofi”*	*Educatoare Simina Vereș*	*Educatoarele Preșcolarii*	*Fotografii/Video Expoziție Recompense*
2.	*MIERCURI 3 mai 2023*	*Totul despre Albine*	*- dobândirea de cunoştinţe noi; -realizarea*	*DȘ1+DOS2 „O zi din viața unei albine”*	*Educatoare: Simina Vereș*	*Educatoarele Copiii*	*Fotografii Recompense*

			de activităţi artistico-creative, pe diferite ateliere picturi, desene;				*Fotografii/Video* *Expoziţie* *Recompense*
3.	*JOI* *4mai 2023*	*Oraşul meu iubit-Oradea*	*- să dobândească cunoştinţe noi;*	*-DLC+DEC1* *„Turul oraşului”*	*Educatoare: Simina Vereș*	*Educatoarele Copiii*	*Fotografii* *Recompense*
4.	*VINERI* *5 mai 2023*	*Joc și voie bună*	*dezvoltarea muncii în echipă;*	*DOS1+DPM* *„Întreceri sportive”*	*Educatoare: Simina Vereș*	*Educatoarele Copiii*	*Fotografii* *Recompense*

Motto: *"Nu vom salva tot ce ne-ar plăcea să salvăm, dar vom salva mai mult decât dacă n-am fi încercat deloc. "* - ***Sir Peter Scott***

PROIECT EDUCAȚIONAL "Săptămâna verde"

Titlul proiectului - "Protecția mediului, o condiție a vieții"

Perioada desfășurării: 27-31 martie 2023

Propunător proiect:

Prof. Simion Carmen
Școala Gimnazială Nr.2 „Poet Ovidiu"

Motto: *"Nu vom salva tot ce ne-ar plăcea să salvăm, dar vom salva mai mult decât dacă n-am fi încercat deloc. "* - ***Sir Peter Scott***

1.Argument

Modificările programei școlare prevăd în structura noului an școlar introducerea unei săptămâni dedicate activităților specifice educației cu privire la schimbările climatice și de mediu. Astfel, introducerea programului, Săptămâna verde face trimitere la implementarea unor noțiuni de ecologie așa cum reiese din acordul semnat de Ministerul Educației și Ministerul Mediului, în urma raportului elaborat de grupul de lucru, ***pe tema educației pentru un mediu curat și sănătos.***

Proiectul nostru, Protecția mediului, o condiție a vieții vine în întâmpinarea profesorilor, promovând bunele practici privind protecția mediului dar răspunde și nevoilor elevilor dornici să învețe încă de la cele mai fragede vârste de ce este important să protejeze mediul, care sunt efectele schimbărilor climatice, cum se pot feri de ele și cum pot contribui în comunitatea lor la minimalizarea consecințele negative pe care schimbările climatice le au asupra mediului înconjurător.

Implementarea ideii de „Săptămâna verde", la care aderăm şi noi, a fost şi este una excepţională în acest sens deoarece evenimentele din viaţa cotidiană ne determină pe noi, cadrele didactice, să identificăm strategii şi soluţii pentru îmbunătăţirea calităţii actului educaţional, metode şi mijloace prin care elevii să fie atraşi de şcoală, să fie motivaţi pentru performanţe, şi mai ales să participe activ la viaţa de elev.

Considerăm relevante două aspecte în sensul implementării proiectului. În primul rând faptul că o mare parte dintre elevi nu au participat la activităţi tematice cu privire la protecţia mediului înconjurător sau dacă au participat, acestea au fost doar în sala de clasă. În al doilea rând, faptul că gestionarea timpului alocat activităţilor este o mare provocare pentru şcoală, pe de-o parte să ţină cont de desfăşurarea în aer liber a activităţilor, iar pe de altă parte să răspundă nevoii excesive a copiilor de socializare cu colegii de clasă dar şi cu un coordonator pentru jocurile şi activităţile lor, care să vină cu propuneri, să le susţină ideile şi să le dea formă activă programului.

După o perioadă de activitate şcolară intensă, copiii devin dornici de activităţi extraşcolare şi non formale, organizate în aer liber. Astfel, educaţia nonformală trebuie să vină în întâmpinarea nevoilor elevilor şi să determine îndeplinirea obiectivelor pe care un cadru didactic şi le propune; de aceea, noi, echipa de proiect, am gândit un program de activităţi care a îmbinat mai multe tipuri de educaţie: educaţie pentru mişcare, educaţie pentru sănătate, educaţie emoţională care vor avea succes în rândul elevilor noştri şi am conceput un proiect care să adune mai multe cadre didactice dar mai ales, care să-i facă pe elevii şcolii noastre să interacţioneze în afara clasei.

„Protecția mediului, o condiție a vieții" este un proiect care se înscrie în aria proiectelor personalizate ce se va desfăşura în şcoala noastră şi pe care ne dorim să-l implementăm ca pe un proiect permanent al şcolii.

Ţinând cont de specificul comunităţii şi bazându-ne pe entuziasmul şi curiozitatea caracteristică elevilor de toate vârstele, am luat în considerare propunerile formulate de elevii noştri, introducând în acest proiect activităţi care să-i ţină aproape de şcoală, să le ofere o alternativă valoroasă în petrecerea plăcută şi instructivă a timpului, nu doar pe parcursul desfăşurării proiectului ci, mai ales, pentru cel petrecut mai apoi acasă, cu grupul de prieteni, colegi, vecini, rude sau chiar individual.

Pe de o parte, prin acest proiect şcoala va deveni un altfel de loc, bazat pe o altfel de învăţare care va fi o nouă experienţă plăcută pentru viaţa unui elev, cu impact

2889

Motto: *"Nu vom salva tot ce ne-ar plăcea să salvăm, dar vom salva mai mult decât dacă n-am fi încercat deloc. "* - ***Sir Peter Scott***

pe termen lung ***în ceea ce privește conștientizarea schimbărilor climatice și importanța protejării mediului înconjurător, responsabilizarea tinerilor, implicațiile pe care le are orice măsură luată la timp în ceea ce privește protecția mediului înconjurător și conștientizarea faptului că ei vor putea contribui pozitiv la construcția unei societăți sănătoase și educate.***

Pe de altă parte, proiectul are în vedere creşterea încrederii părinţilor în instituţia şcolară, o mai bună colaborare şi implicare a acestora în sprijinirea activităţilor extracurriculare deoarece reprezintă un mijloc de a promova educația pentru mediu în școală și pune la dispoziție un context generos pentru ca elevii să ia parte la activităţi educative cu caracter practic, interactive şi provocatoare prin implicarea unor parteneri și a comunității locale.

2. Instituția organizatoare - Școala Gimnazială Nr.2 "Poet Ovidiu"

3. Instituții partenere

3.1. S.C. RAJA - Stația de epurare
3.2. Complexul Muzeal de Științe ale Naturii
3.3. ONG Mare Nostrum
3.4. Instituție publică - Apele Române

4. Coordonatori proiect:

Nr.crt.	Cadru didactic coordonator	Clasele
1.	prof. Simion Carmen	Pregătitoare A,B

5.Grup țintă: elevii claselor Pregătitoare, familiile elevilor, cadre didactice, instituțiile partenere din proiect.

6. Scopul proiectului:

Stimularea implicării voluntare a copiilor în activităţi recreative și instructive cu *promovarea şi valorizarea potenţialului* individual şi de grup a acestora, precum *şi însuşirea, pe termen scurt şi lung, a unor alternative real educative* de petrecere a timpului liber în opoziţie cu tentaţiile nocive tot mai des întâlnite chiar la vârsta micilor şcolari - excesul utilizării calculatorului în scopuri dăunătoare, grupuri construite pe principiul dominarii şi al violenţei, maturizarea nesănătoasă, etc.

- ✓ cunoașterea, formarea și utilizarea limbajului specific ecologic;
- ✓ dezvoltarea capacității de a transpune în practică a unor concepte învățate;
- ✓ promovarea și livrarea de conținuturi cu privire la ecologie și la schimbările climatice realizată interdisciplinar;
- ✓ dezvoltarea gândirii critice – investigative;
- ✓ promovarea educaţiei pentru un mediu sănătos la nivelul învăţământului primar, gimnazial şi liceal prin înţelegerea unor noţiuni de bază legate de colectare selectivă și reciclare;
- ✓ formarea unor abilităţi şi deprinderi legate de activitățile de voluntariat;
- ✓ sporirea gradului de înţelegere al elevilor cu privire la protecția mediului înconjurător;

2890

Motto: *"Nu vom salva tot ce ne-ar plăcea să salvăm, dar vom salva mai mult decât dacă n-am fi încercat deloc. "* - ***Sir Peter Scott***

7.Obiective

- ✓ să relaţioneze prin comunicare și colaborare cu ceilalți colegi și să participe la activităţi specifice vârstei;
- ✓ să accepte noi provocări, care impun implicare personală în descoperirea de soluţii practice şi utile în viața de zi cu zi cu privire la problematica colectării selective și a reciclării deșeurilor;
- ✓ să fie creativi şi să dovedească încredere în propriile capacităţi, să-şi crească stima de sine în raport cu ceilalţi, dar şi cu sine însuşi;
- ✓ să gândească critic și să-și exprime opiniile personale în situaţii decizionale;
- ✓ să manifeste bucuria de a fi împreună cu ceilalţi prin adoptarea unor comportamente proactive și ecoprotective;
- ✓ să manifeste interes și proprie inițiativă participând la activitățile de tip voluntariat pentru ecologizarea unor spații;
- ✓ să-și dezvolte spiritului ecologic și să ia atitudine atunci când sesizeă un comportament neconform cu regulile de protecție a mediului cunoscute de ei;
- ✓ să-și crească nivelul de informare și conștientizare cu privire la schimbările climatice și de mediu și a efectelor negative generate de acestea;
- ✓ să se implice activ și să-și formeze deprinderi de plantare și ocrotire a unui puiet și a spațiilor verzi din curtea școlii și vecinătatea acesteia;
- ✓ să promoveze educația ecologică în școală și în comunitate;
- ✓ să adopte un stil de viață sănătos prin consumul de legume și fructe, practicarea unor sporturi și petrecerea timpului în aer liber;
- ✓ să exprime o atitudine pozitivă față de natură prin activități artistice, plastice și să utilizeze internetul și mass-media pentru a obține informații despre mediu;
- ✓ să identifice impactul activității omului asupra mediului înconjurător, analizând situații concrete din natură;

8. Avantajele proiectului:

1. proiectul se bucură de popularitate în rândul elevilor şi promovează o atitudine pozitivă vis-à-vis de tema educației pentru un mediu curat;
2. activitățile pot fi planificate şi adaptate preferinţelor și cerințelor elevilor ;
3. elevii pot dezbate pe teme cu reprezentanți ai unor ONG-uri/instituții locale care să vină în sprijinul acestei iniţiative cu sfaturi şi resurse;
4. proiectul se adresează atât elevilor, părinţilor cât şi profesorilor, dovedindu-se util şi creând entuziasm în rândul acestora.

9.Resursele proiectului:

9.1. Resurse umane - echipa de proiect, reprezentanții instituțiilor partenere, elevii claselor P - aVIIIa și familiile acestora;

9.2.Resurse materiale

- rechizite necesare unor activităţi practice (creioane colorate, adeziv, hârtie colorată, cartoane colorate, hârtie autocolantă şi creponată, foarfece, creioane, lipici, aracet, etc)
- calculator, imprimantă, telefoane mobile, proiector;
- consumabile, materiale auxiliare;
- diplome pentru elevi și profesori
-

2891

Motto: *"Nu vom salva tot ce ne-ar plăcea să salvăm, dar vom salva mai mult decât dacă n-am fi încercat deloc. "* - ***Sir Peter Scott***

9.3. Resurse de timp - o săptămână

9.4.Resurse spațiale - curtea școlii, spațiile de învățământ din școală, parc, punctele de interes conform calendarului de activități

10.Forme de organizare:

- ✓ vizite, ateliere de lucru;
- ✓ concursuri, activități instructiv-educative,

11. Rezultate așteptate

Proiectul se desfăşoară având ca ţinte următoarele rezultate:

- ✓ participarea a unui număr cât mai mare de copii din cadrul şcolii noastre la programul "Săptămâna verde";
- ✓ atragerea unui număr cât mai mare de parteneri pe care să-i implicăm în activități pentru a avea şansa unui benefic schimb de experienţă;
- ✓ convingerea părinţilor asupra importanţei educației pentru un mediu curat;
- ✓ participarea elevilor în număr cât mai mare la activităţi de voluntariat;
- ✓ realizarea unor activităţi şi produse deosebite ale elevilor, prin care aceştia să dovedească implicare;

12.Evaluarea proiectului

Eficienţa acestui program se va evalua pe tot parcursul desfăşurării activităţilor, prin urmărirea implicării copiilor şi a rezultatelor obţinute de către aceştia pe plan intelectual, cognitiv, emoţional, comportamental şi al realizării de produse concrete prin:

- ✓ expoziţiile realizate la finalul proiectului;
- ✓ feed-back-ul din partea copiilor;
- ✓ opiniile părinţilor asupra activităţilor desfăşurate în spaţiul "Săptămânii verde" şi în spaţiul familial şi al comunităţii;
- ✓ fotografii ale tuturor activităţilor desfăşurate;
- ✓ diplome pentru participanţi .

13.Diseminarea proiectului se va realiza astfel:

- ✓ prezentarea proiectului în cadrul primului Consiliu Profesoral;
- ✓ postarea pe pagina de Facebook a școlii**.**
- ✓ prezentarea în mass-media locală a unui raport final al proiectului;
- ✓ oferirea pentru arhiva digitală a şcolii a unui CD cu fotografii şi comentarii/concluzii asupra conţinutului şi eficienţei proiectului;
- ✓ publicarea pe site-ul școlii.

2892

Motto: *"Nu vom salva tot ce ne-ar plăcea să salvăm, dar vom salva mai mult decât dacă n-am fi încercat deloc. "* **- *Sir Peter Scott***

15.Calendarul activităților: (în funcție de condițiile meteo/ pandemie calendarul poate suferi modificări)

15.1. Clasa Pregătitoare A

CADRU DIDACTIC COORDONATOR: prof. Simion Carmen

Data / interval orar	**Titlul activității**	**Descrierea activității/ Timp alocat**	**Parteneri implicați /Locul desfășurării**	**Evaluare**
Luni 27 martie	**Protecția mediului, o condiție a vieții.** **ȘCOALA VERDE!** **Culoarea zilei: verde** **(ELEVII VOR PURTA CEVA VERDE: tricou, șapcă, eșarfă, brățară, insignă)** Insigne imprimate pe hârtie verde de către organizator vor purta toți copiii participanți la activitate	1.Vizionare filmulețe și desene tematice (1.5h) 2. Toate clasele - în curtea școlii vor alege un spațiu verde pe care îl vor amenaja (afișe, păturici, perne etc) pentru zilele următoare. Va fi locul în care își vor desfășura activitățile Săptămânii verzi.(1.5h) 3. Activități de joacă în aer liber pentru dezvoltarea inteligenței emoționale susținute de colectivul de profesori	Sală de clasă /Curtea școlii	✓ realizarea unor desene tematice cu expoziție pe holul școlii ✓ evaluarea satisfacției elevilor ✓ interviuri cu impresii ale elevilor (opțional)
	APLICĂ ȘI ACASĂ!	Creează spațiul tău verde acasă așezând o plantă pe biroul tău.		

Motto: *"Nu vom salva tot ce ne-ar plăcea să salvăm, dar vom salva mai mult decât dacă n-am fi încercat deloc. "* **- *Sir Peter Scott***

Marți 28 martie	**Omul - prieten sau dușman al naturii** **EXCURSIE TEMATICĂ/ VIZITĂ COMPLEXUL MUZEAL DE ȘTIINȚE ALE NATURII/ STAȚIA DE EPURARE/ CIȘMEAUA.** **Culoarea zilei: alb** **(ELEVII VOR PURTA ALB: tricou, șapcă, eșarfă, brățară, insignă etc)** Insigne imprimate pe hârtie albă de către organizator vor purta toți copiii participanți la activitate.	1.Vizite în diferite puncte de interes, cum ar fi parcuri, spații verzi, faleza Mării Negre/Lacului, stații de epurare etc. (4h) 2. Activități de joacă în aer liber pentru dezvoltarea inteligenței emoționale susținute de colectiul de profesori	Spații verzi/ Parcuri/ S.C. RAJA - stație de epurare/ Complexul Muzeal de Științe ale Naturii etc.	✓ aprecieri verbale ✓ fotografii în punctele de interes ✓ evaluarea satisfacției elevilor ✓ interviuri cu impresii ale elevilor (opțional)
	APLICĂ ȘI ACASĂ!	Închide robinetul cât timp te speli pe dinți.		

Motto: *"Nu vom salva tot ce ne-ar plăcea să salvăm, dar vom salva mai mult decât dacă n-am fi încercat deloc. "* **- *Sir Peter Scott***

Miercuri 29 martie	**Colectarea și reciclarea selectivă** **"REDU CONSUMUL, REFOLOSEȘTE, RECICLEAZĂ!"** **Culoarea zilei: galben** **(ELEVII VOR PURTA GALBEN: tricou, șapcă, eșarfă, brățară etc.)** Insigne imprimate pe hârtie galbenă de către organizator vor purta toți copiii participanți la activitate.	1.Dezbatere tematică "Reciclează SMART" (1h) 2.Colectare pet-uri și depozitare în recipientele create de liceeni în echipe cu elevii de gimnaziu .(1h) -fiecare elev aduce un obiect reciclabil și vor fi pregătite recipiente pt sortare: metal, plastic, hârtie. Elevii le vor pune în recipientul potrivit. 3. Elevii vor pune semințe diverse la încolțit într-un ghiveci al clasei.(1h)	Sala de clasă/ Curtea școlii	✓ monitorizarea germinării și implicarea elevilor ✓ fotografie a recipientului creat acasă ✓ evaluarea satisfacției elevilor ✓ interviuri cu impresii ale elevilor (opțional)
	APLICĂ ȘI ACASĂ!	Creează-ți propriul recipient pentru pixuri și creioane din materiale reciclabile! (o conservă metalică sau un bidon de apă tăiat pe jumătate, le colorezi /decorezi și le transformi în suport pentru creioane).		
Joi 30 martie	**Natura pentru viață sau viața pentru natură** **"ZIUA APEI"** **Culoarea zilei: albastru** **(ELEVII VOR PURTA ALBASTRU: tricou, șapcă, eșarfă, brățară, insignă)** Insigne imprimate pe hârtie albastră de către organizator vor purta toți copiii participanți la activitate.	1.Experimente: (2h) -apă - ulei și filtrarea după experiment. -"Filtrează apa" realizarea unui filtru de apă. 2.Atelier de creație (1h) -realizarea mesajelor cu impact civic în exteriorul școlii. -îngrijirea plantelor	Sala de curs/ Curtea școlii	✓ îngrijește plantele din școală - curăță frunzele ofilite, și le udă ✓ evaluarea satisfacției elevilor ✓ interviuri cu impresii ale elevilor (opțional)

Motto: *"Nu vom salva tot ce ne-ar plăcea să salvăm, dar vom salva mai mult decât dacă n-am fi încercat deloc. "* **- *Sir Peter Scott***

	APLICĂ ȘI ACASĂ!	Udă plantele de acasă.		
Vineri 31 martie	"**ZIUA MEA VEGANĂ"** **Culoarea zilei:portocaliu** **(ELEVII VOR PURTA PORTOCALIU: tricou, șapcă, eșarfă, brățară, insignă)** Insigne imprimate pe hârtie portocalie de către organizator vor purta toți copiii participanți la activitate.	1.Picnic: Farfuria- curcubeu și alegerea unei poezii despre natură (2h) -elevii vor aduce de acasă doar fructe/legume, semințe, alune, vor amenaja farfurii- curcubeu, vor organiza un picnic și un club literar, făcând recenzii poeziilor. 2. Jocuri:volei, badminton, fotbal etc. (1h) 3. Activități de joacă în aer liber sau în sală pentru dezvoltarea inteligenței emoționale susținute de colectivul de profesori	-spațiul verde din curtea școlii	✓ completează un sticker cu 3 alimente sănătoase preferate de colegul tău de bancă. ✓ evaluarea satisfacției elevilor ✓ interviuri cu impresii ale elevilor (opțional)
	APLICĂ ȘI ACASĂ!	Fă-ți un smoothie sau un desert cu fructe.		

Motto: *“Nu vom salva tot ce ne-ar plăcea să salvăm, dar vom salva mai mult decât dacă n-am fi încercat deloc. “* **- *Sir Peter Scott***

ME IN MY MIRRORS

Daniela-Olga Simion
Colegiul Tehnic „Petru Muşat” Suceava

ME IN MY MIRRORS se dorește a fi un proiect de dezvoltarea personală derulabil în săptămâna *Școala Altfel* sau în perioada vacanțelor școlare.

Grupul țintă căruia proiectul i se adresează este format din elevi adolescenți, fete şi băieți deopotrivă, ce provin în egală măsură din mediul urban şi rural, au religii diferite, sunt de etnii și naționalități diferite, din învățământul liceal, indiferent de nivelul de studiu, caracteristica lor comună fiind dorința de a participa la activitățile specifice proiectului şi de a descoperi aspecte ale propriei dezvoltări personale.

Beneficiarii indirecți ai proiectului vor fi ceilalți elevi ai școlii, cadrele didactice, familiile elevilor din grupul țintă.

Scopul proiectului este de a sprijini adolescenții din grupul țintă în căutarea și găsirea răspunsurilor la întrebările definitorii ale dezvoltării personale: *Ce eşti?, Ce simți?, Ce faci?, Cât de prezent eşti în viața ta?*

Rezumatul proiectului:

Proiectul *Me in my mirrors* este un proiect care se adresează elevilor adolescenți care vor mai mult de la ei. Vor să-și depășească condiția, să abordeze viața din perspective multiple, să fie mai prezenți în viața lor și în cea a societății din care fac parte.

Activitățile proiectului sunt eșalonate pe perioada *Școlii Altfel* sau a unei săptămâni de vacanță și urmăresc să-i ajute pe participanți să-și răspundă la câteva întrebări esențiale pentru această perioadă a vieții lor: cine sunt ei în contextul social actual, ce simt ei și dacă simțămintele lor sunt în acord cu restul lumii, ce fac ei, e bine ce fac și cum pot face mai mult?

Proiectul nu-și propune să fie un garant al răspunsurilor absolut corecte la întrebările pe care adolescentul de astăzi le are, cu atât mai mult cu cât, din fericire, fiecare individ este unic, ci un ghid pentru o cale ce poate fi urmată astfel încât la finele acestei porțiuni de drum participanții să poate spune că au descoperit în interiorul lor resurse proprii pe care nu le bănuiau, oameni de acțiune aflați într-o oarecare amorțire până la impulsul primit acum, resurse pentru schimbarea proprie și a societății din care fac parte.

Argument:

Suntem cu toții, ne place sau nu, parte a unei societăți într-o schimbare pe care nu știu câți ar fi intuit-o acum 100 de ani. Tehnologia, parenting-ul modern sau perioadele de izolare generate de pandemie au adus la apariția unei generații extrem de fragile, anxioasă, hipersensibilă, nemulțumită și gata a se simți ofensată la cel mai mic „ghiont”.

Generația „fulgilor de nea” se distinge, conform „Journal of Personality and Social Psychology”, prin narcisism şi prin dezvoltarea unui puternic cult al propriei personalități, pune mai mare accent pe bunuri materiale, imagine şi faimă, lăsând la coada intereselor concepte precum comunitatea, binele celuilalt sau mediul. Din punct de vedere evolutiv şi istoric, adolescența este vârsta la care tinerii îşi asumă riscuri şi caută aventura, își clădesc idealuri, se pregătesc să dea piept cu viața, însă Claire Fox[1] este de părere că părinții, școala şi societatea contribuie la formarea unui mediu în care generațiile de azi devin tot mai fragile, incapabile să facă față criticilor. Un studiu social făcut în Germania, realizat pe 1000 de tineri, a scos la iveală faptul că 84% dintre cei chestionați nu concept viața de zi cu zi fără telefonul mobil și, evident, fără acces la Internet. Dependența de internet și greutatea de a lega relații în viața reală sunt motive suficiente de îngrijorare pentru psihologi, care văd că în noile generații există o indiferență uriașă față de problemele reale ale societății.

Singura ieșire dintr-o astfel de situație este în mâinile părinților și educatorilor, care trebuie să lase „fulgii” să înfrunte realitățile societății și să-i încurajeze să dezvolte relații în lumea reală.

Proiectul *Me in my mirrors* se dorește a fi o mână întinsă adolescenților care doresc să fie mai prezenți în propria lor viață reală.

Obiective specifice ale proiectului:

OS1: Realizarea cadrului necesar prin care tinerii participanți să facă pași importanți spre autocunoaștere (personalitate, temperament, caracter).

OS2: Dezvoltarea abilităților de viață, a spiritului de echipă, a spiritului competitiv, a abilităților de leadership, a abilităților practice și a celor comunicative prin implicarea adolescenților în activități menite să le stimuleze sferele afective, sociale, spirituale, intelectuale.

OS3: Creșterea implicării adolescenților în activități specifice de proiect și acțiuni realizate în parteneriat.

Descrierea activităților:

Activitatea 1: Selecția grupului țintă

Descrierea succintă a activității:

Selecția grupului țintă se va face pe baza unui interviu care va fi centrat pe următoarele aspecte: dorința adolescenților de a schimba ceva în viața lor, ambiția acestora de a-și depăși granița zonei de confort în care se află, capacitatea solicitanților de a răspunde deschis la întrebările *Ce ești?, Ce simți?, Ce faci?*.

Activitatea 2: Ce ești?

2.1. Care este suma atributelor tale?

[1] Claire Fox - scriitoarea şi directoarea unei organizații de tip think tank din Marea Britanie

Descrierea succintă a activității:

Activitatea urmărește ca fiecare participant în proiect să descopere aspectele esențiale ce-l definesc: suma abilităților de viață existente/necesare, caracter, personalitate, temperament. Aceasta activitate dorește să vină în întâmpinarea nevoii adolescenților de a-și cunoaște mai bine alcătuirea minții și a personalității, de a pătrunde în zonele mai puțin accesibile ale vieții sufletești. Fiecare secțiune a activității va ajuta elevii să se familiarizeze mai bine cu arhitectura vieții lor interioare și cu acele influențe pe care psihicul le exercită asupra performanțelor, relațiilor, preferințelor și deciziilor luate, asupra celor mai diverse compartimente ale vieții de zi cu zi. Dar mai mult decât atât, dincolo de cunoașterea teoretică, această activitate poate să le ofere participanților atenți și deschiși o viziune optimistă și practică în același timp, în legătură cu ceea ce are fiecare de făcut pentru a dobândi un echilibru durabil.

Activitatea se va derula sub forma atelierelor de lucru cu următoarele tematici: abilități de viață, temperament, caracter, personalitate. Materialele necesare activității pot fi realizate în parteneriat cu specialiști ai CJRAE (Centrul Județean de Resurse și Asistența).

2.2. Despre leadership

Dezvoltarea abilităților de lider – leadership personal, leadership transformațional. Activitatea se va desfășura pe grupe de maxim 12 tineri. Ei vor dezvolta abilități de lider prin joc.

Activitatea 3: Ce simți?

Descrierea succintă a activității:

Activitatea este programată a se derula pe parcursul a două zile și presupune implicarea elevilor în activități indoor și outdoor menite să le răspundă întrebărilor: *Ce simți legat despre tine?, Ce simți legat de cei din jur?, Câtă încredere ai în tine?, Câtă încredere ai într-un potențial partener?, Poți lua decizii vitale pentru tine? Poți decide viitorul altcuiva? Cum te manifești în situații limită?*

Vizează ca arii de dezvoltare: fizicul, intelectualul, caracterul, emoționalul, socialul, spiritualul.

Activitățile propuse contribuie la dezvoltarea personală a participanților în vederea îmbunătățirii atingerii următoarelor obiective:

- Dezvoltare afectivă (Cunoașterea de sine; Exprimarea de sine; Relaționare şi autocontrol);
- Dezvoltare socială (Relații interpersonale şi de comunicare; Colaborare şi coordonare);
- Dezvoltare spirituală (Înțelepciune);
- Dezvoltare a caracterului (Sistem de valori);
- Dezvoltare intelectuală (Rezolvare de probleme, Autonomie).

Activitatea 4: Ce faci? Ce poți face?

Activitatea pleacă de la ideea că creativitatea este un proces mental și social deopotrivă, care implică generarea unor idei sau concepte noi, sau noi asocieri ale minții creative între idei sau concepte existente. Pentru ziua dedicată aflării răspunsului la întrebările *Ce faci? Ce poți face?* se propun spre

derulare activități tip ateliere practice de lucru în care participanții vor confecționa, colecționa și populariza obiectele create sau vor da frâu liber creativității în bucătărie sau în arta confecționării articolelor vestimentare. Membrii grupului țintă pot alege activități de sculptură, artă culinară, intarsia, hand-made, ikebana, arta confecționării produselor vestimentare. Exersându-și abilitățile practice și punându-și în joc imaginația vor reuși să crească gradul de coeziune al comunității școlare, să lucreze în echipe, să își ofere feedback constructiv și poate chiar să își descopere talente ascunse. La finele programului se va organiza o expoziție în care să fie expuse obiectele confecționate, sculpturile, aranjamentele realizate în vederea creșterii stimei de sine a elevilor și a recunoașterii eforturilor.

Scopul activității este de „bifare" a tuturor deprinderilor specifice de învățare, cu un aport suplimentar de abilități câștigate prin libera exprimare și metode distractive. Acest gen de activitate generează posibilitatea formării/dezvoltării abilităților de viață, obținerii unor cunoștințe și aptitudini noi și creează scenarii pentru punerea lor în practică.

Activitatea 5: Cum ești?, Cum te simți?, Cum faci?

Pentru completarea informațiilor primite de elevi în cadrul proiectului, fixarea cunoștințelor dobândite, crearea unei viziuni de ansamblu asupra temelor abordate, este indicată organizarea unei excursii tematice, cu vizitarea câtorva obiective cu impact asupra achizițiilor din săptămâna dedicată activităților de proiect.

Scopul activității este unul extrem de important în analiza ce se va realiza asupra feed-back-ului întregului program. Este important ca în timpul acestei activități să se urmărească modificarea de comportament pe care săptămâna ar fi trebuit să o aducă: o creștere a nivelului de empatie, colaborarea facilă între membrii grupului țintă, o scădere a interesului pentru tehnologie și utilizarea sa excesivă.

Activitatea 6: Promovarea/popularizarea proiectului

Activitatea se va realiza prin intermediul rețelelor sociale și va cuprinde aspecte legate de promovarea programului, popularizarea activităților, a rezultatelor acestora și a rezultatelor proiectului.

Activitatea 7: Produsul proiectului

Produsul proiectului se va constitui într-o revistă care va conține descrierea succintă a activităților proiectului, imagini relevante, testimoniale ale membrilor grupului țintă, partenerilor, colaboratorilor, cadrelor didactice implicate, reprezentanților societății civile etc.

Programul proiectului:

Activitatea	P1[2]	Ziua 1	Ziua 2	Ziua 3	Ziua 4	Ziua 5	P2[3]
A 1: Selecția grupului țintă							
A 2: Ce ești?							
A 3: Ce simți?							
A 4: Ce faci? Ce poți face?							
A 5: Cum ești?, Cum te simți?, Cum faci?							
A 6: Promovarea/popularizarea taberei							
A 7: Produsul proiectului							

Rezultate așteptate ca urmare a implementării proiectului:

- înregistrarea unui plus de valoare personalității adolescenților ce au făcut parte din program;
- transformarea a cel puțin 30% din participanți în „resursă" pentru activități similare ulterioare, folosind ce au obținut ca bază a unei experiențe ulterioare, în care vor lua, de exemplu, locul moderatorilor din acest proiect;
- pași importanți spre propria descoperire și dezvoltare parcurși corect și susținut de către toți membrii grupului;
- realizarea unui pachet de resurse educaționale ce poate să fie folosite în proiecte similare sau în cadrul orelor de *Consiliere și orientare*;
- generarea de schimbări pozitive la nivelul colectivului de cadre didactice în baza afluxului de experiență adus de cei care au participat direct la activitățile proiectului;
- realizarea/dezvoltarea de parteneriatele reale care pot fi consolidate și dezvoltate în acțiuni similare ulterioare;

Bibliografie:

- Littauer F., *Personalitate Plus – Cum să-i înțelegi pe ceilalți înțelegându-te pe tine însuți*, Editura Business Tech, București, 2009
- Maxwell J.C., *Cele 21 de legi supreme ale liderului*, Grupul editorial Amaltea, 2020;
- Maxwell J.C., *Cele 15 legi supreme ale dezvoltării personale*, Grupul editorial Amaltea, 2020;
- Nica D., *Cine sunt eu?*, Editura Ratio et Revelatio, Oradea, 2022;

[2] P1 = prealabil derulării proiectului; cel mai probabil activitatea se va derula cu o săptămână înainte
[3] P2 = post-derulării proiectului; cel mai probabil în săptămâna de după

- Walther R.G., *Influența limbajului pozitiv*, Editura Curtea Veche Publishing, București, 2008
- Leach C.W., Lucas R. (editors), *Journal of Personality and Social Psychology*, material disponibil pe site-ul asociației americane de psihologie, https://www.apa.org/pubs/journals/psp

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EDUCATIVE EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE

„Școala altfel!”

Mihaela Nicoleta Simion

Școala Gimnazială Tâmboești

Județul Vrancea

Nr crt	Competențe specifice	Tipul şi denumirea activităţii	Ziua şi data	Durata şi intervalul orar	Modalităţile de organizare şi locaţia	Responsabili	Participanţi	Indicatori de evaluare
1	Dezvoltarea fizică și psihică armonioasă -cultivarea spiritului competitiv şi de fair play -aplicarea regulamentului de joc cunoscut, în desfăşurarea întrecerilor individuale	***Sportul minții- șah***	Luni	8-10	Sala de clasă Întreceri sportive	Profesor educație fizică	Elevii claselor de gimnaziu	Diplome
2	Manifestarea unui comportament moral, în viața personală și în societate, în acord cu valorile religioase	***Pașii pelerinului***	Luni	10-13	Vizită la biserica Sf. Nicolae	Diriginți Profesor de religie	Clasele a VI-a VII-a	Impresii Fotografii

3	Stimularea interesului pentru cunoaștere, creativitate și înțelegerea aspectelor legate de reciclarea materialelor	***Atelier de creație***	Marți	8-10	Sala de clasă	Profesor de biologie	Elevii claselor a VII-a și a VIII-a	Crearea de obiecte decorative, pictarea pe pânză, ghivece colorate, obiecte decorative folosind tehnica servetelului
4	Stimularea interesului pentru istoria și geografia locală	***Vechiul Focșani***	Marți	10-13	Discuții, prezentări media la Muzeul Unirii	Diriginți Profesor de geografie	Clasa a VII-a	Eseuri
5	Creșterea interesului elevilor studierea matematicii	***Matematica altfel***	Miercuri	8-10	Sala de clasă	Profesori de matematică	Clasa a VII-a	Fișe, notițe
6	Analizarea priorităţilor, aspiraţiilor, valorilor personale, calităţilor, punctelor tari şi scopurilor	***Alege cariera!***	Miercuri	10-12	Discuţii libere – sala de clasă	Profesorul diriginte și profesorul psiholog	Elevii clasei a VIII-a	Discuţii, dezbatere
7	Conştientizarea beneficiilor dar şi a pericolelor pe care internetul le poate oferi	***Magia internetului între siguranță și pericol***	Joi	8-10	Dezbateri pe subiect.	Profesor de informatică	Clasa a VII-a	Dezbateri

8	Stimularea interesului pentru cunoaștere, în general, și pentru artă cinematografică și literatură, în special;	***Literatura și arta filmului***	Joi	10-12	Prezentare de filme din cinematografia universală și românească	Profesorul de limba și literatura română	Elevii claselor a VII-a și a VIII-a	Feedback
9	Stimularea interesului pentru cunoașterea obiectivelor turistice din România	***Excursie tematică***	Vineri	8-16	Vizitarea unor obiective turistice din județul Galați	Diriginți	Elevii claselor a VII-a și a VIII-a	Eseuri care să cuprindă opiniile personale ale elevilor legate de obiectivele vizitate.

EDUCAŢIA, PUTEREA DE A SCHIMBA LUMEA

PROF. SIMION VIOLETA

ŞCOALA GIMNAZIALĂ RACOVIŢA, JUD. BRĂILA

Planificare activităţi extraşcolare -

Educația financiară pe înțelesul elevilor

Titlul activității	***Profesor responsabil***	***Data***
Istoria monedei naționale a României	***SIMION VIOLETA***	***3 apr. 2023***
Venituri / cheltuieli	***SIMION VIOLETA***	***4 apr.2023***
Relația bancă / client	***SIMION VIOLETA***	***5 apr.2023***
Cum economisim	***SIMION VIOLETA***	***6 apr.2023***

La activităţile desfăşurate în această perioada cu titlul ***Educația Financiară pe înțelesul elevilor,*** *au participat elevii claselor V-VIII, un număr de 41 de elevi în total. Pentru fiecare activitate aceştia au pregătit referate, postere sau Prezentării Power Point pe care le- au prezentat colegilor.*

Școala noastră aflându-se în mediul rural, mai greu putea beneficia de prezența unui consilier bancar, dar cu toate acestea am reusit să invităm o fostă elevă a școlii noastre, care în prezent studiază la Universitatea Ovidius din Constanța, la Facultate de Științe Economice. Aceasta le-a vorbit elevilor despre importanța economisirii banilor, despre echilibrul pe care ar trebui sa-l păstrăm în permanență între venituri și cheltuieli. Fosta noastră elevă, le-a mai subliniat elevilor actuali, la ce ar trebui să fie foarte atenți, atunci când vor ajunge adulți și vor avea un loc de muncă stabil, ceea ce le va da posibilitatea să-și facă un împrumut la bancă. De asemenea le-a menționat care sunt avantajele și dezavantajele accesării unui împrumut la bancă sau cele ale unui depozit bancar, în situația în care vor reuși să economisească suficienți bani pentru a deschide un depozit.

Pentru ca activitatea să fie și mai interesantă pentru ele și pentru ca aceştia să plece cu și mai multe informați înțelese au putut urmări și diferite filmulețe care sunt disponibile pe canalul Youtube și li s-a prezentat și diferite aplicații pe care și le-ar putea instala pe telefon pentru ca

activitățile și orele de educație financiară să fie mult mai atractive și participarea elevilor sa fie mult mai activă.

La actvitate au participat și părinți, printre aceștia numărându-se și cei care fac parte din Consiliul de Administrație al Școlii.





PROGRAM SAPTAMANA VERDE
27-31 MARTIE 2023

Luni	Marti	MIERCURI	JOI	VINERI
Tematica Zilei "Cei trei R în aplicare: Reciclare, Refolosire, Recondiţionare"	**Tematica zilei „Energii regenerabile„**	**Tematica zilei: Schimbări climatice. Amprenta ecologică**	**Tematica zilei: "Sănătate pe bune" "Principiile alimentatiei sănătoase"**	**Tematica zilei: "Despre biodiverdsitate şi nu numai"**
Primavara in clasa mea. Activitati de plantare de flori in jardiniere	8-10 ***Efectele consumului de alcool*** 8-9 Clasele IX D; IX E, IX F,IX G 9-10 clasele XID; XIE; XIF; XIG	8-12 PROIECTUL Pământul şi miracolul vieţii **IX B, XB, XIB, XC**	8-9 Europa în diversitate Prezentare proiecte Erasmus pe teme de protecţia mediului	**8-9 CONCURS ,,Primavara in clasa mea,,**
9-11 – ***Initiative verzi***, invitat dna Stoica A-Primărie Sala de festivitati **9-10 clasele IXA, IXB, IXC, IXD, IXE, XIG** 10-11 – ***clasele* XA, XB, XC, IXF, IXG,** 11-12 ***clasele* XIA, XIB, XIC, XID, XIE, XIF,**	10-12 " **Campanie de *informare şi conştientizare privind consumul de droguri"*** invitat reprez. Agenţia Naţională Antidrog 10-11 clasele IXA, IX C, IX D; IX E, XI B 11-12 clasele XA, XC, IX F, IX G, XI A	9-11 SIMPOZIONUL "Împreună pentru un viitor verde" X A, X C, XI C, XI D	9-10 ***Sănătatea mea*** - invitat medic Irina Iftime 9-10 clasele IX A, IX B, IX C, XA, XB , XC 10-11 clasele XI A, XI B, XI C, XID, XI E, XI F, XIG	9-11 "Probleme ale adolescentei"- invitat medic dermatolog 9-10 clasele IX A, IX B, IX C, IXD, IXE, IXF 10-11 clasele XA, XB, XC, XIA, XIB, XIC
	10-14 Participare activităţi muzeu Stiinte ale Naturii clasele IX B; XB	11-13 ECOLOGIŞTII ÎN ACŢIUNE Activităţi de ecologizare în cartierul Danubiana	11-13 " **Campanie de *informare şi conştientizare privind consumul de droguri"*** invitat reprez. Agenţia Naţională Antidrog 11-12 casele IX B, X B,XI C, XII A, 12-13 clasele XI D, XI E, XI F, XI G; XII B	12-14 Vizite Muzeul de Ştiinţele Naturii şi Parcul municipiului Roman
Sa invatam sa gatim şi să mâncăm sănatos- At. patiserie clasa: XI D (de la 9-11) Microbucătărie: XI G (de la 9-11)	**Sa invatam sa gatim şi să mâncăm sănatos-** Atelier patiserie 8-10 clasa: IX A	**Sa invatam sa gatim şi să mâncăm sănatos**- Atelier patiserie clasa: 9-11 clasa X A	12-14 Concurs "Cea mai curate clasa"- acţiuni de igienizare şi înfrumuţesare a sălii de clasă	**Sa invatam sa gatim şi să mâncăm sănatos-** Atelier patiserie: 9-11 clasa XI B Microbucătărie 9-11 clasa XI E
Orele 13-14 „**Cum colectăm selectiv„** - Activitate de colectare diferentiata a deşeurilor			**Sa invatam sa gatim şi să mâncăm sănatos-** Atelier patiserie clasa: IX B (de la 10-12) Atelier panificaţie	

PROGRAM SAPTAMANA VERDE
27-31 MARTIE 2023

Toate clasele			10-12 clasa: IX A Microbucătărie: clasele IX,X (de la10-12)	



PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 27-31 MARTIE 2023

Profesor psihopedagog : Dan Simona

Unitatea școlară : Liceul Tehnologic Special Dej, jud. Cluj

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	MODALITĂȚI DE EVALUARE
1.	LUNI	**O zi în natură**	- observarea modificărilor în viața copacilor în funcție de anotimp -cunoașterea lucrurilor interesante despre copaci - igienizarea spațiul din jurul școlii - respectarea regulilor de igienă personală -conștientizarea regulilor de menținere curată a spațiilor verzi	Comoara verde de lângă noi Plimbare în aer liber Picnic	Calculator Filmulețe educative Fisă de lucru Cartierul școlii Imagini tematice Microbuz școlar Produse alimentare	-aprecieri verbale asupra comportamentului elevilor -produsele finite aprecieri individuale
2.	MARȚI	**Coșul ecologic**	-formarea deprinderilor elevilor de a practica activități ecologice	Ora de reciclare Coșul de colectare	Calculator Filmulețe educative Fisă de lucru	-aprecieri verbale asupra

			-cultivarea interesului și dragostei elevilor pentru protejarea mediului -dezvoltarea comportamentului ecologic prin activități cu caracter practic -aplicativ -cultivarea interesului pentru menținerea unui mediu sănătos -conștientizarea impactului colectări deșeurilor reciclate -valorizarea elevilor prin remunerarea produselor reciclate	Magazinul de deșeuri	Coș de reciclare Materiale reciclabile Bancnote Materiale reciclabile	comportamentului elevilor -produsele finite aprecieri individuale
3.	MIER CURI	**Sădește o plantă**	- identificarea și denumirea părților componente ale unei plante. -cunoașterea importanței plantelor în viața noastră. -cunoașterea modului de utilizare a uneltelor specifice sădirii unei plante. - formarea deprinderilor de plantare și ocrotire a unui puiet și a spațiilor verzi	Totul despre plante Primăvara în grădină Micul grădinar	Calculator Filmulețe educative Fisă de lucru Unelte de grădinărit Răsad de plante unelte de grădinărit stropitoare.	-aprecieri verbale asupra comportamentului elevilor -produsele finite aprecieri individuale

4.	JOI	**Planeta noastră, casa noastră**	-formarea și dezvoltarea comportamentului ecologic și de ocrotire a naturii -utilizarea internetului și a mass-mediei pentru a obține informații despre mediul înconjurător - promovarea educației ecologice și dezvoltarea spiritului ecologic	Ora pământului O planetă curată Omul și natura	Calculator Filmulețe educative Fișă de lucru Saci menajeri Mănuși Fișe de colorat tematice	-aprecieri verbale asupra comportamentului elevilor -produsele finite -aprecieri individuale
3.	VINERI	**Păstrează un mediu sănătos!**	-identificarea situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Acțiuni de ecologizare în curtea școlii și în părculețul de joacă din apropiere	-Mănuși, -afișe, -Pliante, -Saci menajeri, -Laptop conectat la internet	Evaluarea săptămânală pentru verificarea păstrării curățeniei de către copii -aprecieri verbale asupra comportamentului elevilor -produsele finite -aprecieri individuale



Școala Gimnazială nr. 28 "Dan Barbilian"
Str. Decebal Nr. 15, Constanța
Tel/Fax: (+40) 0341 405 847
E-mail: sc28cta@yahoo.com
www.scoaladanbarbilianconstanta.ro

PROGRAMUL NAȚIONAL „SĂPTĂMÂNA VERDE”

Perioada de desfășurare: 13-17 martie 2023
Programul orar-8.00-11.00
Clasa I D

Prezentele activități sunt realizate în conformitate cu programul realizat la nivelul unității de învățământ, Nr.794/17.02.2023.

Nr. crt.	Data	Titlul activității	Activități desfășurate	Obiective vizate	Participanți	Resurse	Observații
1.	Luni, 13.03.2023	*PĂDUREA-PLĂMÂNUL PLANETEI*	Dezbateri pe tema ”Ce este Săptămâna Verde?” Cine suntem noi? Ce este ”Ziua Pământului”? Prezentări cu privire la importanța pădurilor ”Totul pornește de la o sămânță”-activitate practică	-să descopere importanța pădurilor; -să utilizeze în limbajul propriu termini specifici domeniului ecologic; -să respecte pașii de plantare a unui bob de grâu.	Elevii clasei I D Cadrul didactic	Grâu Apă Recipente diverse	
2.	Marți, 14.03.2023	*ENERGIA REGENERABILĂ*	”Află cât de verde ești„ Ce este” încălzirea globală”? ”Supereroii ecologiști”	-să identifice situații în care a fost prietenul naturii; -să descopere cuvinte din familia termenului ”încălzire globală”; -să realizeze un scurt mesaj cu temă eco pe un tricou alb.	Elevii clasei I D Cadrul didactic	Tricou alb Carioci	

3.	**Miercuri, 15.03.2023**	***CONSUM RESPONSABIL***	**Ce este ”colectarea selectivă”? ”O hrană sănătoasă pentru un corp sănătos” „Târguleț verde”**	**-să identifice pubela specifică fiecărui tip de material; -să realizeze piramida alimentelor cu ajutorul imaginilor din reviste, ziare; -să stabilească obiecte ce le poate da la schimb.**	**Elevii clasei I D Cadrul didactic**	**Ziare Reviste Pliante**	
4.	**Joi, 16.03.2023**	***APA-ESENȚA VIEȚII***	**Rolul apei în viața oamenilor, plantelor și animalelor Dezbateri pe tema ”Totul pornește de la o sămânță” Sporul casei**	**-să exemplifice rolul apei în natură; -să identifice modificările grâului pe parcursul celor 3 zile; -să descopere rolul apei în cadrul activității practice; -să realizeze, conform inducațiilor, sporul casei.**	**Elevii clasei I D Cadrul didactic**	**Semințe diverse Borcane**	
5.	**Vineri, 17.03.2023**	***MESAJ PENTRU PLANETĂ***	**”Mesajul meu către oamenii mari” ”Un costum original” ”Poezia mării”-desene cu privire la protecția mediului marin**	**-să realizeze un mesaj scurt adulților, cu tema eco; -să utilizeze materiale eco în realizarea unui costum original; -să identifice modalități de protejare a mediului marin.**	**Elevii clasei I D Cadrul didactic**	**Costume din obiecte eco Carioci Creioane colorate**	

Întocmit,

Petrencu Simona-Paraschiva

LICEUL TEHNOLOGIC „AL. VLAHUȚĂ” ȘENDRICENI
Strada Principală nr.44, cod 717 380, BOTOȘANI
telefon/fax: +40 23 161.01.24
adresa web: http://www.gsvlahuta.ro
e-mail: vlahuta@ltavs.ro

Nr ..... data .....

Proiect educațional de schimb de experiență și bune practici

„Food pairing”

Liceul Tehnologic “Alexandru Vlahuță” Șendriceni **Profesori coordonatori,**

Director, prof. ing. Dumitru Viorel Dohotariu **ing. Dumitru Viorel Dohotariu**

Director adj. Dorin Gheorghiescu **prof. Scripcaru Simona -Marcela**

prof. Tomniuc Oana- Florina

Asociația Culturală Euro Est Alternativ București

Secretar general, Radu Constantin Zărnescu

Licee partenere:

Colegiul Tehnic “Petru Mușat” Suceava **Liceul ”Demostene Botez” Trușești**

Nr.....din..... **Nr.....din.....**

Director, prof. dr.Teodoreanu Maria **Director, prof. Grădinariu Vranciu Cristina**

Școala Profesională de Cooperație, Botoșani **Liceul „Dimitrie Cantemir” Darabani**

Nr.....din..... **Nr.....din.....**

Director, prof. Molocea Antoneta **Director, prof. Răileanu ManuelaPetronela**

2916

PROIECT EDUCAŢIONAL



Instituţia organizatoare: Liceul Tehnologic “Alexandru Vlahuță” Șendriceni

Date de contact instituţie: Șendriceni, Strada Principală, Nr.44

Echipa de coordonare a activităţilor:

Profesorii: Dohotariu Dumitru Viorel, Scripcaru Simona Marcela, Tomniuc Oana Florina

Persoana de contact: Prof. Scripcaru Simona Marcela

Membri in echipa de proiect:

- dir. prof. ing. Dumitru -Viorel Dohotariu;

-dir. adj. prof. Dorin Gheorghiescu

-profesorii: Cristian Gavriluță, Țuca Violeta Mihaela, Pîndariu Elena Roxana, Acatrinei Ana Catalina, Pohoață Mihaela, Nistor Marius, Rotariu Oana Maria, Rotariu Gheorghe

Grup ţintă: personalul didactic din învăţământul preuniversitar

- Elevi clasele IX- XII din învăţământul preuniversitar specializarea turism și alimentație publică;
- Cadre didactice de specialitate și profesori de pregătire practică

Instituţii participante la activităţi:

- **Asociația Culturală Euro Est Alternativ**, reprezentată prin domnul Radu-Constantin Zărnescu;

Colegiul Tehnic "Petru Mușat" Suceava, reprezentată de prof. dr.Teodoreanu Maria**;**

Şcoala Profesională de Cooperație, Botoșani; reprezentată de director prof. Molocea Antoneta;

Liceul "Demostene Botez" Trușești reprezentată de director prof. Grădinariu Vranciu Cristina;

Liceul „Dimitrie Cantemir" Darabani reprezentată de director**,** prof. Răileanu Manuela Petronela

Locul desfăşurării activităţii: Liceul Tehnologic "Alexandru Vlahuță" Șendriceni

Coordonate de contact: Strada Principală, Nr.44

- **DOMENIUL ŞI TIPUL DE EDUCAŢIE ÎN CARE SE ÎNCADREAZĂ:**

„Educaţie pentru sănătate";

- **TIP DE PROIECT :** de schimb de experiență și bune practici

ARGUMENTAREA PROIECTULUI PROPUS

„Sănătatea e darul cel mai frumos şi mai bogat pe care natura ştie să-l facă" spunea filozoful **Michel de Montaigne**.

Alimentaţia joacă un rol foarte important în menţinerea sănătăţii de-a lungul întregii vieţi. Cercetările au evidenţiat că anumite dezechilibre nutriţionale la vârstele mici pot fi incriminate drept cauze ale întârzierii de dezvoltare intelectuală a copiilor, ale afecţiunilor metabolice şi cardiovasculare la vârsta de adult.(Stănescu Popp, 2016).

Educaţia pentru sănătate este una dintre componentele educaţiei pentru societate ce reprezintă o pârghie importantă de acţiune asupra dezvoltării fizice şi psihice optime a elevilor, starea de sănătate a acestora fiind o garanţie a reuşitei tuturor demersurilor educative întreprinse în şcoală.

Proiectul educaţional **„FOOD PAIRING"** îşi propune educarea elevilor în ideea creării unui mediu favorabil consumului alimentar sănătos şi a menţinerii unei stări de nutriţie optime, dar şi modalităţi de prezentare a preparatelor şi expoziţie de creaţii culinare.

Se doreşte educarea tuturor - părinţi, elevi, cadre didactice şi medicale, personal bucătar – în vederea realizării obişnuinţei pentru o alimentaţie sănătoasă, transpunerea în practică a obiectivelor *Programului naţional de nutriţie şi sănătate,* aprobat în martie 2008 de Comisia de specialitate a Ministerului Sănătăţii şi de Societatea de Nutriţie din România.

2918

ANALIZA SWOT:

PUNCTE TARI

- rezultate bune în derularea proiectelor şi parteneriatelor anterioare;
- rezultate bune şi foarte bune obţinute cu elevii la diverse activităţi educative, concursuri;
- entuziasmul elevilor, părinţilor, cadrelor didactice pentru implicarea în activităţi, concursuri care vizează sănătatea, dar şi activităţi care vizează prezentarea unor creaţii culinare;
- acces la informaţie prin internet, telefonie, cablu, mass-media.



PUNCTE SLABE

- lipsa motivaţiei unor elevi sau a familiilor lor;

OPORTUNITĂŢI

- creşterea prestigiului unităţii şcolare;
- dezvoltarea capacităţii de comunicare.

AMENINŢĂRI

- neatingerea obiectivelor propuse;
- imposibilitatea de a respecta anumite activităţi la termenele stabilite;

DESCRIEREA PROIECTULUI:

- **SCOPUL URMĂRIT ÎN DERULAREA PROIECTULUI:**

- Obiectul proiectului îl constituie colaborarea dintre parteneri în vederea organizării şi desfăşurării activitatilor, proiect ce are un rol important în dezvoltarea abilităţilor practice ale elevilor în domeniul gastronomic, stimulând interesul pentru o hrană sănătoasă şi un stil de viaţă sănătos;
- Scopul acestuia este de a îmbunătăţi competenţele specifice domeniului gastronomic prin încurajarea activităţilor extracurriculare.

- **OBIECTIVE:**



- Valorificarea cunoştinţelor participanţilor la simpozion, sintetizarea şi promovarea celor mai importante informaţii generate de preparatele prezentate;
- Stimularea aptitudinilor artistice ale elevilor şi cultivarea gustului estetic;
- Instruirea părinţilor şi elevilor pentru înţelegerea, aprecierea şi promovarea informaţiilor, educarea în spiritul creativităţii, inovării şi performanţelor învăţării în domeniul ales de participanţi;
- Îmbunătăţirea capacităţii de comunicare, socializare şi înţelegere a importanţei informaţiei în orice context prin realizarea şi prezentarea de diverse proiecte, studii de cercetare etc.
- Însuşirea a unor noţiuni de nutriţie utile ce vor putea fi utilizate în adoptarea unui comportament optim şi a unei atitudini alimentare sănătoase;
- încurajarea tinerilor să ducă un regim de viaţă sănătos, să aibă o dietă echilibrată, urmând totodată regulile principale de igienă;
- Realizarea/dezvoltarea relaţiilor de colaborare între cadrele didactice ale instituţiei şi reprezentanţii unităţilor partenere;
- Organizarea de concursuri culinare şi implicarea tinerilor în astfel de activităţi extraşcolare.
- Organizarea de show-uri culinare, ateliere de gătit, demonstraţii, în vederea educării tinerilor în ceea ce priveşte o alimentaţie sănătoasă.

- **GRUP ŢINTĂ :**

- **DIRECT: elevii claselor IX – XII -elevilor din categorii dezavantajate**
- **INDIRECT:** părinţi, cadre didactice care activează în învăţământul preuniversitar.

- **ACTIVITĂŢI:** Proiectul îşi propune organizarea de ateliere de lucru, seminarii, dezbateri, lecţii, concursuri, vizite, prezentarea preparatelor şi expoziţie de creaţii culinare, care să asigure educarea adulţilor şi a elevilor pentru un stil de viaţă sănătos.

- **DESCRIEREA ACTIVITĂŢILOR:**

-Activităţile au ca scop formarea/consolidarea deprinderilor de alimentaţie sănătoasă şi este structurată pe realizarea de către echipele participante la proiect a unui training pentru realizarea de preparate inovative in data de 3.04.2023

- Creaţiile culinare, urmate de o expoziţie cu preparate traditionale realizate la cald– prezentare/concurs , va avea loc in data de 4.04.2023

La finalul derulării secţiunilor se vor înmâna diplome participanţilor.

IMPACTUL IMPLEMENTĂRII PROIECTULUI:

- reprezintă o oportunitate de învăţare care se concretizează prin implicarea activă a elevilor;
- participarea elevilor cu mintea, inima şi mâinile în acest demers reprezintă o experienţă de natură să-i facă conştienţi faţă de problemele de sănătate şi de datoria lor de a deveni activi, implicaţi şi responsabili;
- încurajează iniţiativa şi creativitatea;
- formează la elevi un sentiment de împlinire, mândrie, autorespect;
- comunitatea şcolară va deveni mai unită prin faptul că realizarea acestui

proiect presupune colaborarea membrilor ei;





- şcoala devine mai flexibilă, elevii putând fi capabili să deruleze activităţi în folosul comunităţii;
- cresterea gradului de cunoastere şi respectare a drepturilor consumatorilor;
- proiectul oferă grupului ţintă şansa modificării mentalităţii şi a consolidării cunoştinţelor referitoare la o alimentaţie sănătoasă.

DURATA PROIECTULUI: 1 an

RESURSE MATERIALE NECESARE:



- baza materială existentă în şcoală,
- materii prime pentru prepararea diferitelor creaţii culinare, ce vor fi realizate de către elevi,
- spaţii special amenajate pentru elevi, în vederea realizării preparatelor şi expunerea lor în cadrul expoziţiei,
- pliante,
- markere,
- colaje cu etichete, ,
- CD,
- Videoproiector etc.

RESURSE UMANE:

- Echipa de proiect
- Elevi şi profesori ai Liceului Tehnologic Alexandru Vlahuță Șendriceni și partenerii implicați.
- Părinţi;

METODE ŞI TEHNICI DE LUCRU, FORME DE ORGANIZARE:

- Ateliere de lucru bazate pe utilizarea metodelor de învăţare prin cooperare şi dezvoltare a gândirii critice;
- Sesiuni interactive;
- Studii de caz privind risipa alimentelor
- Activităţi practice demonstrative (preparare creaţii culinare);
- Realizare fotografii;
- Organizarea sesiunii finale prin invitarea tuturor partenerilor şi colaboratorilor.

EVALUARE – CALITATE:

- activităţile proiectului vor fi promovate pe pagina de Facebook a şcolii;
- realizarea unui raport final;
- diplome si premii pentru participanţi şi adeverinţe pentru cadrele didactice participante.



BUGETUL PROIECTULUI:

- surse de finanţare proprii.



Activităţi de promovare/ mediatizare şi de diseminare:
Articole în presa locală și pe Facebook
Informaţii de natură organizatorică şi financiară
a. Mod de certificare/participare: adeverinţă de participare
b. Contractele de parteneriat: protocoale de colaborare cu instituţiile partenere,un exemplar pentru fiecare instituţie implicată.
c. Nu se percepe taxă de participare.
Programul proiectului extra curricular:

- **I. 3.04.2023**
- **-10,45 - 11 - primirea participanților;**
- **11-12,30 training realizarea de preparate specifice, chef Radu Zărnescu**
- **12,30 – 12.40 - pauză;**
- **-12,40 - 13³°- derularea trainingului**
- **13, 45- 1- asigurarea feed-back-ului.**

II. 4.04.2023

- **10,45 - 11 - festivitate de deschidere A CONCURSULUI ; alocuţiuni ale invitaţilor (locul de desfăşurare, holul principal al şcolii);**

2922

- **11 -12,30 ; JURIZAREA PREPARATELOR**
- **12,30-13,00 deliberarea juriului**
- **13,00-14,00 festivitatea de premiere.**

Liceul Tehnologic "Alexandru Vlahuță" Șendriceni **Profesori coordonatori,**

Director, prof. ing. Dumitru Viorel Dohotariu **ing. Dumitru Viorel Dohotariu**

Director, adj. Dorin Gheorghiescu **prof. Scripcaru Simona -Marcela**

prof. Tomniuc Oana- Florina

Asociația Culturală Euro Est Alternativ București

Secretar general, Radu Constantin Zărnescu

Liceee partenere:

Colegiul Tehnic "Petru Mușat" Suceava

Prof. Irimia Oana -Vasilica

Liceul "Demostene Botez" Trușești

Prof.Verniceanu Ionica

Prof. Hîrb Oana Elena

Prof.Bârsan Bobi

Şcoala Profesională de Cooperație, Botoșani

Prof. Papuc Andrei Ionuț

Liceul „Dimitrie Cantemir" Darabani

Prof. Străjeriu Mirela

Prof. Mărăciuc Eliza

EDUCAȚIA NON FORMALĂ PRIN DRAMATIZARE,
SCENETA ”FIUL RISIPITOR”

Profesor: Simuț Adrian Cristian,
Liceul Tehnologic Special nr 1 Oradea.

Timpul alocat educației non formală, este timpul în care profesorul îi coordoneze pe elevi spre activități de dezvoltare a personalității elevului ca parte integrantă a formării elevului, este timpul completării actului didactic de la clasă dar și cel al formării deprinderilor de a cunoaște valorile umanității și nu în ultimul rând de a se cunoaște pe sine.

Fiindcă predau la elevi cu nevoi educaționale speciale, într-un program artistic cu temă pascală, am realizat dialogul și rolurile personajelor din pilda Fiului risipitor așa cum povestită în Sfânta Scriptură de la Luca 15. 11-32. Printr-o poveste biblică dar care se regăsește în experiențe multor elevi din școala noastră între care sunt si elevii instituționalizați, am urmărit prin anticiparea situațiilor sociale în care poate ajunge tânărul fiu risipitor, să conștientizez elevilor riscurile la care sunt expuși aceștia în societate, valoarea lor ca oameni și ca suflete în această lume dar și actualitatea învățăturilor Domnului Iisus Hristos.

Personaje: **Tatăl**, **FR** -Fiul risipitor, **FM** -Fratele mare, **PF**-Prietenul fals, **Angajată** - Slujnica, **Stăpânul de porci**.

Scena I

FR Aștept, aștept, oare cât mai trebuie iar să aștept să vină tata să-mi dea iar banii ca să ajung la petrecerea cu prietenii mei.. Tată!

PF: A venit bătrânul? Mai trebuie să aștepți mult după bani? Pierdem toată distracția!

FR Tată tată!! Chiar nu pot să mai stau, mă așteaptă prietenii !!

FM: Te grăbești la distracții zici, dar la muncă? Doar cu prietenii tăi toată ziua de dimineață până seara, doar în chefuri și bineînțeles nu pe banii tăi, nu pe munca ta !!.

FR Dar pe tine ce te privește viața și ce muncesc eu! Eu vreau să nu depind de nimeni și nimic, să-mi fac eu programul, să nu dau socoteală ce fac cu timpul și cu partea mea de bani.

*Sosește **TATĂL***

FR Uite tată gata, de fiecare dată trebuie aștept de la tine partea mea de avere ce mi se cuvine cu care am să hotărăsc doar eu ce voi face . Vreau partea mea de avere și o vreau acum!

Tatăl – Fiul meu, este dreptul tău , dacă acum o dorești am să ți/o dau.. *tatăl merge să aducă moștenirea.*

Angajata/slujnica- Dragul meu, chiar vrei sa pleci din casa tatălui tău și să te înstrăinezi ? Încă nu cunoști greul vieții! Ai aici tot ce îți trebuie ca să înveți despre viață: un tată și oameni care te iubesc, o

educație bună și un viitor unde poți să te dezvolți…. ***(Fratele-****ha ha lui îi trebuie numai prieteni și distracții*,!!)Vrei să renunți la ele și să ajungi printre oameni străini, de ce pleci? ,

FR- când vor fi acestea ? Acum, aici nu mai este bucurie ci doar muncă: trebuie făcut asta, la ora aia, să merg colo, lucrat dincolo. Unde mai e plăcerea și bucuria vieții? Iar cu oamenii străini nu-mi fac griji. fiindcă îi am pe prieteni mei și nu sunt eu așa ușor de păcălit.

FM - da da văd după ce prieteni ai , vai de capul tău… ne-ai făcut familia de rușine peste tot cu scandalurile tale și cu prietenii tăi.

FR- iar te legi tu de viața mea ... Uită/te la tine , toata viața ai lucrat aici pentru tata, si nu ai reușit să te bucuri de munca ta. doar muncă, muncă, și iar muncă. *face cu mâna pe lângă ochi (ochi de cal)*

FM până și la moartea mamei, tot cu prietenii ăștia ai tăi ai stat...

FR tu nu pomeni de mama! Eu am petrecut cel mai mult timp cu ea… doar ei i-a spus gândurile mele,

FM - nebunule ratatule, *începe o ceartă….*

Tatăl Gata! Pace! Pacea să fie între voi. Eu și cu mama nu așa v-am crescut! Dragul meu fiu, aici este partea ta de moștenire.

FR -Tată ACUM! Dă-mi banii și partea mea de avere....

Fiul risipitor si prietenul fals părăsesc scena.

Tatăl

Doamne ce doare

Că a plecat

Fiul meu, dragul meu!

Scena II

Prietenul fals Ce bine ne-am distrat, am auzit că săptămâna viitoare este în Egipt un mare târg cu muzicanți și băutură mergem o să fie distracție

FR-Mergem …dar nu e departe, nu este în altă tară!! ?

PF: nu contează ai tu bani pentru toată distracția mergem sa ne distrăm !!! Ce petrecere ce nebunie !!!

.....

Scena III

Tatăl și angajata care îi arată diferite materiale textile sau caiete dar el nu este atent

Doamne ce doare

Cum a plecat

Fiul meu, dragul meu.

Scena IV

PF: Ce plictiseală, nu mai avem bani pentru mâncare și distracții. Tu ești vinovatul, mai adus aici în

această țară străină să rabd foame…???!

FR: Nu spune așa fiindcă cu tine am cheltuit banii iar tu așa îmi arăți recunoștința? Acum trebuie să ne descurcăm singuri și să muncim.

PF: Așa crezi tu? Eu să muncesc? In noaptea aceasta am să dau o spargere sau am tâlhăresc pe cineva pentru bani și toată vina pe tine am s-o pun!!

Scena V

Tatăl și angajata *care îi arată diferite materiale/lucruri din fermă sau dintr-un caiet, dar tatăl nu este atent la ce spune angajata ci își spune durerea:*

Doamne ce doare

Că a plecat.

Fiul meu, dragul meu……

Scena VI

FR - Sunt singur m-au părăsit prietenii,, prieteni!… doar după interes au stat cu mine doar pentru banii, am ajuns al nimănui. În seara aceasta am să mă culc aici lângă drum, iar mâine am să/mi caut de lucru și de mâncare la ferma cu porci.

Scena VII

Tatăl și angajata *care îi arată diferite materiale/lucruri din fermă sau dintr-un caiet, dar tatăl nu este atent la dialog.*

Angajata- Vă tot gândiți la fiul dumneavoastră

Tatăl Da . Oare unde este? .ce face? Ce mănâncă și unde doarme.?

Doamne ce doare

Că a plecat.

Fiul meu, dragul meu……

Scena VIII

Un coș cu resturi de mâncare . Fiul risipitor mătură.

FR Ce foame îmi este… am să mănânc din resturile de pâine sau din roșcove căzute de la porci…

Stăpânul - Ce faci? acestea sunt pentru porci mei ... ! *îl bruschează*

FR- Pentru porcii tăi am lucrat și ai avut mult succes anul acesta la fermă, deși a fost seceta mare în toată țara, iar cum eu nu pot sa mănânc nici măcar din resturile de la porci?

Stăpânul -Nu, deși trebuie recunosc ca ai fost bine învățat acasă, iar eu am avut mare noroc să te am slugă aici la fermă. Uite, vezi și tu cum s-a înmulțit porcii și roadele în acest an. Mă întreb, ce voi face cu tot profitul? Unde să adun toate grânele mele?

Aceasta voi face: Voi strica hangarele mele și mai mari le voi zidi și voi strânge acolo tot grâul și

bunătățile mele, mai fac un etaj ba chiar două....Si voi zice sufletului meu: Suflete, ai multe bunătăți strânse pentru mulți ani; odihnește-te, mănâncă, bea, veselește-te.

FR- *se uita la public si zâmbește și îl întreabă pe stăpân*: Sufletul tău mănâncă, bea și doarme? Dacă în aceasta noapte vor cere de la tine sufletul tău, cele ce ai gândit acum, ale cui vor fi?

Se ridică și spune:

Câți argați ai tatălui meu sunt îndestulați de pâine, iar eu pier aici de foame! Mă voi duce la tatăl meu si-i voi spune: Tata, am greșit la cer și înaintea ta; Nu mai sunt vrednic sa mă numesc fiul tău. Fa-mă ca pe unul din argații tai. își lasă șorțul și pleacă

FR: Acum plec acasă la scumpul meu tatăl!

Scena IX Tatăl și angajata

Angajata –Stăpâne, s-au înmulțit miei și deja este mai mult de muncă, cine o să se ocupe de ei ? Fiul mare este deja la muncile câmpului!

Tatăl -așa este! Deși a fost un an secetos, dar dragi de voi, toți ați munci și am depășit cu bine foamea din țară. Vă felicit și vă mulțumesc din inimă! Uite, pentru toată munca depusă trebuie să primiți de la mine, mai mulți bani și voi și familiile voastre. Poftim. *Se îmbrățișează Angajata –mulțumește și pleacă*

Tatăl – *Doamne ce doare*

Că a plecat

Fiul meu, dragul meu……

Scena X

Tatăl *„Si încă departe fiind el, l-a văzut tatăl său și i s-a făcut mila si, alergând, a căzut pe grumazul lui si l-a sărutat" zicând:* Fiul meu!!!

FR- *Iartă-mă! Iartă-mă! Iartă-mă!*

Tata, am greșit la cer si înaintea ta si nu mai sunt vrednic sa mă numesc fiul tău.

Tatăl *către angajată:*

Să se spele! Faceți baie ! Aduceți degrabă haina lui cea dintâi și-l îmbrăcați și dați inel în mâna lui și încălțăminte în picioarele lui ca unui fiu al meu moștenitor al meu;. Si aduceți vițelul cel îngrășat si-l înjunghiați si să facem ospăț mare, sa ne veselim;. Caci aceasta fiu/fiica a mea a venit acasă pentru că mort era si a înviat, pierdut era si s-a aflat. *Și au început să se veseleasca.se pune masă*

Scena XI

Se aud cântece, râsete de bucurie, cântece și jocuri. Apare pe scenă ***Fiul cel mare*** *chemând la sine pe una dintre slugi, a întrebat:* Ce înseamnă acestea?.. *Iar sluga i-a răspuns*:

Slugă - *răspunde cu bucurie:* Fratele tău a venit de unde era, si tatăl tău l-a primit bucuros și a

înjunghiat vițelul cel îngrășat, pentru că s-a întors sănătos. Dar, văd că ești agitat și nervos, nu vrei să întri la masă cu el?

Tatăl - *iese afară, se apropie de Fiul cel mare și îl roagă să intre la masă.*

FM -Iată, atâția ani îți slujesc și niciodată n-am călcat porunca ta dar mie niciodată nu mi-ai dat un ied ca să mă veselesc cu prietenii mei.

Tatăl – Fiule, tu totdeauna ești cu mine și toate ale mele ale tale sunt!

FM- Și acum, acum când a venit acest fiu al tău, care ți-a tocat averea cu desfrânatele, ai înjunghiat pentru el vițelul cel îngrășat!?

Tatăl –Trebuie însă să ne veselim, fiul meu acum a înțeles ce valoare are, cât de frumos este el în această lume si așa a înțeles și toată munca mea, căci fratele tău acesta mort era și a înviat, pierdut era și s-a aflat" și a revenit sănătos. Fiul meu, trebuie să ne bucurăm, bucură-te de bucuria mea!!.*Frații se așază la masă.*

Tatăl- Oameni suntem și pe drumul vieții prin păcatele noastre mici sau mari ne înstrăinăm deseori de cel de lângă noi și de Bunul Dumnezeu, dar este important să ne aducem aminte că mereu avem un Părinte care ne așteaptă cu brațele deschise ca să nu rătăcind prin lumea de păcate.

Iubiți copii acum când suntem în perioada postului, să învățăm că iertarea și împăcarea, ne readuce către sine și către Bunul Dumnezeu.

Sărbători binecuvântate!

Bibliografie:

"Biblia sau Sfânta Scriptura", București, 1991.

https://www.bibliaortodoxa.ro/carte.php?id=48&cap=15

2929

ȘCOALA ALTFEL

EDUCAȚIA NON FORMALĂ REALIZATĂ PRIN VIZITE LA MUZEELE DE ARTĂ

Prof.Sîrbu Mihaela Felicia

Școala Gimnazială,,Elena Farago”Craiova

De câțiva ani în învățământul românesc avem inclusă în cadrul planificărilor anuale ,,Scoala altfel” și mai nou avem și ,,Săptămâna verde”.În cadrul acestor săptămâni cadrele didactice desfășoară diferite activități extrașcolare ,colaborând foarte strâns cu părinții elevilor și cu instituțiile statului ,prin parteneriate .

Voi enumera câteva dintre activitățile ce au fost realizate de mine de-alungul anilor dar și de către colegele mele ,cadre didactice ale acestei școli:

- activități de voluntariat - donații alimente , îmbrăcăminte și jucării la Căminele de Bătrâni, Școli Speciale, familiile nevoiașe ;
- actiuni de voluntariat cu ocazia sărbătorilor de iarnă în parteneriat cu Biserica Ortodoxă
- acțiuni de voluntariat la Școli Speciale -activități de confecționare obiecte decorative de Crăciun împreună cu elevii cu cerințe educaționale special;
- Activități cu tematică ecologică-plantare de pomi fructiferi și flori în curtea școlii , precum și strângerea de deșeuri din diferite zone ale orașului;
- Vizitarea Centrului de epurare a apei de la Făcăi,județul Dolj;
- Parteneriate întreșcolare cu activități -Alimentația , un stil sănătos de viață și Protejarea naturii” concretizate în expoziții cu postere desenate și confecționarea de costumații Eco din materiale reciclabile.
- Parteneriate cu Bibliotecile din oraș, cuprinzând activități de lecturare în limba română dar și limbile străine internationale , precum și desfășurarea de concursuri și expoziții extrașcolare.
- Parteneriate cu Pompieri și Poliția.
- Proiecte Erasmus

Cel mai des întâlnite sunt activitățile în care școala în parteneriat cu muzeele din oraș ,reușește să aprofundeze lecțiile de Istoria artei dar și să realizeze conursuri/expoziții cu teme diversificate. În orașul Craiova avem următoarele muzee : Muzeul de Artă, Secția Istoriei și Arheologiei din Muzeul Olteniei, Casa Băniei - Muzeul Olteniei - secția de Etnografie, Secția Științelor Naturii din Muzeul Olteniei.

Muzeul de Artă –elevii pot admira arta medievală românească dar și cateva dintre operele artiștilor români celebrii: Constantin Brâncuși, Constatin Lecca, Theodor Aman, Nicolae Grigorescu,Ștefan Luchian, Noicolae Tonitza, Iosif Iser, Theodor Pallady, Ion Țuculescu,Corneliu Baba, etc.

Nicolae Grigorescu născut în 1838, sat Pitaru, jud. Dâmboviţa – pictor. Este denumit „pictorul ţăranului”. Compoziţiile sunt libere, simple și prezintă comorile satului. Tuşa vibrată și sensibilă cu griuri colorate, rozuri îndrăzneţe, verde şi albăstru transparent, accente de galben și violet dezvăluie o explozie luminoasă.



Nicolae Grigorescu – *Car cu boi*[1]



***Autoportret*, Ion Țuculescu[2]**

Ion Ţuculescu născut în 1910 la Craiova – biolog, medic, pictor. Influențat de abstracţionism, el recurge la inspiraţia din arta populară românească și foloseşte tonuri pure, saturate în exces, violente

[1] https://muzeuldeartacraiova.ro/ro/index.php/colectia-de-arta-romaneasca/
[2] https://ro.wikipedia.org/wiki/Ion_%C8%9Auculescu

Aceste activități au caracter educativ cu impact destul de mare asupra elevilor, ele putând fi mult mai complexe și diversificate de la an la an. În acest sens ne sunt de mare ajutor și instituțiile statului care vin cu tot felul de oferte ,ce cuprind activități educative numeroase.

Bibliografie

https://ro.wikipedia.org/wiki/Ion_%C8%9Auculescu

https://muzeuldeartacraiova.ro/ro/index.php/colectia-de-arta-romaneasca/

Numele și prenumele elevului: Data:

…….

Fișă de evaluare

Clasa a II-a

1. **Item cu alegere dual**ă**:**

Notează cu **A**, dacă enunțul este adevărat și cu **F**, dacă enunțul este fals.

Mărțișorul anunță sosirea primăverii. ☐
Anul școlar începe în luna iunie. ☐
Moș Crăciun soseste in luna ianuarie. ☐

2. **Item cu alegere multipl**ă**:**

Subliniază cuvântul sau expresia care nu are același înțeles cu cuvântul dat:

Văzduh = aer, copil, cer
Casă = imobil, locuință, domiciliu, turmă, cămin
Neastâmpărat = neliniștit, obraznic, cuminte
Prieten= amic, dușman, coleg

3. **Item de tip pereche:**

Unește cu o linie cuvintele care au sens asemănător din cele două coloane :

codru	bucuros
vesel	dificil
greu	fiu
fecior	pădure

4. **Item cu răspuns scurt:**

Citeste textul: *"În grădina bunicilor mei, eu **am găsit** un melc. Era **mic,** drăgălaș, cu cochilia lui maroniu-roșcată. A scos **uimit** cornițele, care sunt ochii săi, și a pipăit locul. **Casa** sa este cel mai bun scut împotriva **dușmanilor**. Melcul este **fricos** și se mișca lent."*

Scrie pe spațiul punctat câte un cuvânt cu sens asemănator pentru cuvintele subliniate:

……
……..……
……
……..……
……

5. **Item cu răspuns de completare:**

Scrie semnele de punctuație corespunzătoare:
Cecilia și Andra sunt bune prietene☐ Ele iubesc mult florile☐
Zilele trecute au văzut o expoziție de flori ☐
☐Ce sunt acestea☐Celia☐

☐Andra☐ acestea sunt frezii ☐
☐Cât sunt de frumoase☐

6. Item de tip întrebări structurate:

Citește textul de mai jos cu atenție, pentru a putea răspunde la întrebări.

"Vă spun ca să știți și voi: cuvintele care îmi trebuie pentru povești le scot din călimară.

Într-o zi, un cuvânt nu vru să iasă afară. Tot ciocănind disperat în sticlă cu penița, din călimara ieșiră cuvintele: Politețe, Hărnicie, Prietenie.

-Hai, spune-ne ce cauți!

-Îl caut pe "Nu". Fără el nu pot termina povestea.

-Pe "Nu"? L-a luat o fetiță în brațe si nu-i mai dă drumul."

("Fetița care l-a luat pe NU în brațe" de Octav Pancu-Iași)

a) Autorul textului este:

1.Mihai Eminescu 2.Ion Creangă
3.Christian Andersen 4.Octav Pancu-Iași

b) Ai numărat:

1. 4 aliniate 3. 5 aliniate
2. 3 aliniate 4. 6 aliniate

c) Scriitorul scoate cuvintele care îi trebuie pentru povești din:

1. tolbă 2. cerneală
3. călimară 4. Carte

d) Cuvântul "Nu" a fost luat de:

1. scriitor 2. bunică
3. o fetiță 4. călimară

7. Item de tip rezolvare de probleme:

Formulează întrebări pentru următoarele răspunsuri: (sunt legate de textul de mai sus)

1)……
Scriitorul scoate cuvintele din călimară.
2)……..
Din călimară, au ieșit cuvintele: Politețe, Hărnicie, Prietenie.
3)……
Pe "Nu" l-a luat o fetiță.

8.Item de tip eseu structurat:

Alcătuiește un text despre primăvară de cel mult 8 rânduri în care să folosești:
-cuvintele: gâzele, copacii, grădinile;
-doua expresii despre primăvară (subliniază expresiile)
-utilizează semnele de punctuație învățate: virgula, două puncte, punctul, semnul întrebării, semnul exclamării și linia de dialog;
-găsește un titlu potrivit

Descriptori de performanță

	FB	B	S
Itemul 1	-stabilește corect valoarea de adevăr pentru 3 itemi	- stabilește corect valoarea de adevăr pentru 2 itemi	- stabilește corect valoarea de adevăr pentru un item
Itemul 2	-alege cuvântul nepotrivit pentru 4 cuvinte date	- alege cuvântul nepotrivit pentru 2-3 cuvinte date	- alege cuvântul nepotrivit pentru 1-2 cuvinte date
Itemul 3	-potrivește 4 cuvinte cu sinonimele lor	-potrivește 3 cuvinte cu sinonimele lor	-potrivește 2 cuvinte cu sinonimele lor
Itemul 4	-găsește sinonimele pentru 5-6 cuvinte subliniate	-găsește sinonimele pentru 4-3 cuvinte subliniate	-găsește sinonimele pentru 2 cuvinte subliniate
Itemul 5	-scrie corect 10-11 din semnele de punctuație	-scrie corect 7-9 din semnele de punctuație	-scrie corect 5-6 din semnele de punctuație
Itemul 6	-încercuiește varianta corectă pentru cei 4 itemi	- încercuiește varianta corectă pentru 2-3 itemi	- încercuiește varianta corectă la cei 1-2 itemi
Itemul 7	-formulează corect întrebările pentru 3 răspunsuri	- formulează corect întrebările pentru 2 răspunsuri	- formulează corect întrebările pentru un răspuns
Itemul 8	-alcătuiește textul, respectând toate cerințele date, cu foarte puține greșeli de exprimare	- alcătuiește textul, respectând toate cerințele date, dar cu greșeli de scriere sau unele omisiuni	- alcătuiește textul, respectând 1-2 din cerințele date, cu greșeli de exprimare și de folosire a semnelor de punctuație

Prof. Sîrbu Sorina Ana
Școala Gimnazială Nr.13, Timișoara

2935

PROIECTAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

PROF. SITEAVU JENICA- LICEUL COBADIN

Argument:

În cadrul procesului complex și îndelungat de formare a personalității copilului, cunoașterea tradițiilor și obiceiurilor poporului român are o importanță deosebită datorită conținutului de idei și sentimente pe care acestea le transmit.

Copiii iubesc sărbătorile naţionale deoarece îşi îmbunătăţesc cunoştinţele prin aflarea mai multor poveşti, legende despre trecutul neamului nostru. Totodată, le plac şi mai mult sărbătorile creştineşti nu pentru latura lor religioasă, ci pentru latura laică – venirea lui Moş Nicolae, Moş Crăciun, simbolul mărţişorului şi iepuraşul cu cadouri şi de aceea, cu ajutorul părinţilor vom încerca să sădim în sufletele lor iubire pentru Dumnezeu şi semeni.

Analizând modul în care sunt reflectate valorile în societate, dar şi realităţile socio-umane şi intelectuale întâlnite zi de zi, se constată nevoia organizării de activităţi care să-i mobilizeze pe copii în realizarea unor creaţii artistice proprii, să le cultive sentimentul ”frumosului”.

Grădinița, familia şi comunitatea au datoria de a veghea asupra dezvoltării personale optime a fiecărui preșcolar, stimulându-l în căutarea şi descoperirea aptitudinilor/ intereselor/ talentelor acestora. Totodată vom urmări dezvoltarea abilităților de cooperare, de solidaritate, a unei atitudini pozitive față de sine, față de colegi, față de mediul înconjurător, față de arta și cultura națională.

Obiectiv general:

Dezvoltarea capacităţii de comunicare şi colaborare grădiniță – părinţi – autoritate locală prin desfăşurarea unor activităţi care să contribuie la socializarea copiilor, la pregătirea acestora pentru viaţă.

OBIECTIVE SPECIFICE:

- Dezvoltarea competenţelor de comunicare necesare relațiilor interumane;
- Responsabilizarea cadrelor didactice privind desfăşurarea de activităţi extraşcolare;
- Organizarea a cel puţin 2 serbări şcolare cu prilejul Crăciunului şi încheierea anului școlar;
- Implicarea în proporţie de 100% a tuturor preșcolarilor în diverse activităţi extraşcolare;
- Marcarea a cel puţin 2 momente importante pentru istoria românilor, a unor tradiții

specifice sărbătorilor creștine, religioase; omagierea a cel puţin 2 scriitori, sărbătorirea a cel puţin 2 zile din calendarul Eco;

- Identificarea preșcolarilor cu aptitudini deosebite pentru: interpretare, dans, cântec, desen, pictură, lucrări practice;

Grupul țintă

Preșcolarii înscriși în grădinițele structurii.

Beneficiarii proiectului:

Beneficiari direcţi:

- preșcolari
- cadrele didactice implicate în proiect
- instituţiile partenere
- instituţiile/ organizaţiile/ întreprinzătorii care vor colabora la realizarea proiectului.

Beneficiari indirecţi:

- membrii familiilor preșcolarilor implicaţi în proiect
- membrii comunităţii locale.

Activităţi propuse:

1. Măști de Halloween.
2. Toamnă mândră și bogată!
3. Te sărbătorim cu drag, țara noastră!
4. Ghetuța fermecată a Moșului Nicolae.
5. Vine Moș Crăciun, copii!
6. Să nu-l uităm pe Eminescu!
7. Hai să dăm mână cu mână!
8. Mărțișorul ecologic.
9. E ziua ta, iubită mamă!
10. De Paști vine iepurașul.
11. Flori pentru planeta Pământ
12. Un copil – o rază de soare!
13. La revedere, grădiniță dragă!

EDUCAŢIA NONFORMALĂ -O EXPERIENȚĂ

Prof. SLAVU Lorelai Mihaela, Școala Gimnazială Smârdioasa

Educaţia nonformală alături de **educaţia formală** şi **educaţia informală** reprezintă ansamblul acţiunilor şi al influenţelor pedagogice desfăşurate, succesiv sau simultan, în cadrul activităţii de formare-dezvoltare a personalităţii umane. Pentru a deveni o dimensiune permanentă a existenţei umane, educaţia trebuie să aibă un caracter global, conjugând armonios şi eficient educaţia formală cu cea nonformală şi informală.

Acest tip de educaţie are un caracter mai puţin formal, dar cu acelaşi rezultat formativ. Acţiunile educative, care sunt plasate în cadrul acestui tip de educaţie, sunt flexibile, şi vin în întâmpinarea diferitelor grupuri sociale, particular pentru fiecare persoană. Îşi are începuturile încă din timpul fondării educaţiei. Acest tip de educaţie conţine majoritatea influenţelor educative, care au loc în afara clasei, fiind caracterizată prin:

- răspunderea concretă la cerinţele fixate;
- permite momente de abstractizare, prin extragerea de cunoştinţe din viaţa practică;
- scoate din educaţie, funcţia de predare, lăsând loc funcţiei de învăţare;
- elevii sunt implicaţi în proiectarea, organizarea şi desfăşurarea acestor activităţi;
- are caracter facultativ sau opţional;
- nu se pun note, nu se face o evaluare riguroasă;
- permite punerea în valoare a aptitudinilor şi intereselor copiilor şi tinerilor;
- permite o mare varietate de forme, flexibilitate sporită a formelor, cunoaşte modalităţi diferite de finanţare;
- facilitează promovarea muncii în echipă şi a unui demers pluri sau interdisciplinar;
- accentuează obiective de tip formativ-educativ.

Educaţia nonformală oferă un set de experienţe sociale necesare, utile pentru fiecare copil, tânăr sau adult, complementarizând celelalte forme de educaţie prin:

- valorificarea timpului liber al elevilor, din punct de vedere educaţional;
- oportunităţi pentru valorificarea experienţelor de viaţă ale elevilor, prin cadrul mai flexibil şi mai deschis şi prin diversificarea mediilor de învăţare cotidiene;
- participare voluntară, individuală sau colectivă;
- modalităţi flexibile de a răspunde intereselor elevilor - gama largă de activităţi pe care le propune şi posibilitatea fiecărui elev de a decide la ce activităţi să participe;

- dezvoltarea competenţelor pentru viaţă şi pregătirea tinerilor pentru a deveni cetăţeni activi; pe lângă informaţiile şi competenţele specifice anumitor domenii de activitate în care se încadrează proiectele sau activităţile nonformale, elevii îşi dezvoltă şi capacităţi organizatorice, capacităţi de autogospodărire, de management al timpului, de gândire critică, de adoptare a unor decizii sau rezolvare de probleme;
- un cadru de exersare şi de cultivare a diferitelor înclinaţii, aptitudini şi capacităţi, de manifestare a talentelor în artă, cultură, muzică, sport, pictură, IT etc.

Obiectivele pedagogice specifice educaţiei nonformale completează resursele educaţiei formale la nivelul unor coordonate "de vocaţie" aşa cum precizează Viviane Landsheere:

- sprijinirea elevilor, studenţilor, adulţilor etc. cu şanse speciale-minime-maxime, de reuşită şcolară, profesională etc;
- stimularea dezvoltării personalităţii elevilor, studenţilor etc. şi a comunităţii educative locale, la niveluri de performanţă şi de competenţă superioare, relevante în plan intelectual, moral, tehnologic, estetic, fizic;
- valorificarea adecvată a strategiilor de proiectare-realizare a acţiunilor (de formare si de perfecţionare profesională;
- de organizare a timpului liber; de alfabetizare funcţională a grupurilor sociale defavorizate.

Educaţia nonformală sprijină, direct şi indirect, acţiunile şi influenţele sistemului de învăţământ prin **două circuite pedagogice** principale:

a) **un circuit pedagogic situat în afara clasei**:

- cercuri pe discipline de învăţământ, cercuri interdisciplinare, cercuri tematice / transdisciplinare;
- ansambluri sportive, artistice, culturale etc;
- întreceri, competiţii, concursuri, olimpiade şcolare.

b) **un circuit pedagogic situat în afara şcolii**:

- activităţi perişcolare- organizate special pentru valorificarea educativă a timpului liber:
  - cu resurse tradiţionale: excursii, vizite, tabere, cluburi, universităţi populare, vizionări de spectacole (teatru, cinema etc.) şi de expoziţii etc;
  - cu resurse moderne: videotecă, mediatecă, discotecă; radio- televiziune şcolară; instruire asistată pe calculator, cu reţele de programe nonformale etc;
- activităţi paraşcolare- organizate în mediul socio-profesional, ca "soluţii alternative" de perfecţionare, reciclare, instruire permanentă, instituţionalizate special la nivel de

presă pedagogică, radio-televiziune şcolară; cursuri, conferinţe tematice - cu programe speciale de educaţie permanentă etc.

În cadrul procesului instructiv-educativ, **excursia şcolară** este folosită tot mai mult ca metodă de învăţământ. Aceasta formează la elevi deprinderea de a observa direct anumite fenomene, legăturile strânse dintre ele, interdependenţa lor. Excursia poate deveni o abordare cu caracter interdisciplinar a unei tematici stabilite anterior. Are un rol deosebit de însemnat în educarea elevilor în spiritul moralei civice, dezvoltându-le anumite deprinderi de manifestare colectivă şi dezvoltându-le interesul pentru cunoaştere. Este o formă de activitate cu caracter activ, atractiv şi mobilizator. Excursia este o activitate didactică bazată pe interdisciplinaritate şi munca în echipă. Conţinutul didactic al excursiilor este mult mai flexibil şi mai variat decât al lecţiilor desfăşurate în sala de clasă, elevii participând cu multă bucurie şi optimism la aceste acţiuni, lărgindu-şi în acest fel orizontul de cunoştinţe prin contactul direct cu realitatea. Prin mijloacele atrăgătoare pe care le are la dispoziţie, excursia înviorează activitatea şcolară, stimulează curiozitatea de a descoperi noi fenomene, formează o atitudine ecologică pozitivă, prilejuieşte trăiri adânci ale unor sentimente patriotice. Excursiile sunt întotdeauna prilej de bucurie, de relaxare, de cunoaştere, şi de aceea elevii sunt încântaţi de organizarea lor. De asemenea, reprezintă un prilej de a cunoaşte alte dimensiuni ale educaţiei copilului, de manifestare psihică şi de adâncire a relaţiilor elev-elev, elev-educator, elev- educator- părinte.

Conţinuturile educaţiei nonformale urmăresc desfăşurarea unei activităţi cu caracter formativ, prin excelenţă, dirijate de personalul specializat în strânsă legătură cu părinţii, elevii, organizaţiile nonguvernamentale social-culturale.

Conţinutul şi metodologia educaţiei nonformale evidenţiază următoarele note specifice care apar la nivel funcţional-structural pe fondul unui plus de flexibilitate realizat în raport cu educaţia formală şi de deschidere în raport cu educatia informală:

a) proiectarea pedagogica neformalizată, cu programe deschise spre interdisciplinaritate şi educaţie permanentă - la nivel general-uman, profesional, sportiv, estetic etc;

b) organizaţia facultativă, neformalizată (ONG), cu profilare dependentă de opţiunile elevilor şi ale comunităţilor şcolare şi locale, cu deschideri speciale spre experiment şi inovaţie;

c) evaluarea facultativă, neformalizată, cu accente psihologice, prioritar stimulative, fără note sau calificative oficiale.

Aceste note specifice explică avantajele dar şi limitele educaţiei nonformale dependente de incapacitatea momentană a acesteia de validare socială a rezultatelor care "nu conduc decât rareori la o calificare oficială a competenţelor" după Viviane De Landsheere.

Limitele educaţiei nonformale reflectă fluiditatea structurilor organizatorice focalizate în prea mare măsură asupra obiectivelor pe termen scurt şi asupra "libertăţii" metodologice a educatorilor. Ele comportă, astfel, **trei riscuri pedagogice majore**:

- promovarea unui activism de suprafaţă dependent doar de îndeplinirea obiectivelor concrete;
- avansarea unui proiect dependent doar de mijloacele tehnice disponibile, care pot dezechilibra corelaţia funcţională dintre subiectul şi obiectul educaţiei;
- eludarea posibilităţilor de validare socială reală a rezultatelor în raport cu "diplomele şi certificatele" obţinute la nivelul educaţiei formale;
- neimplicare totală ci doar de suprafaţă a celor care îndrumă aceste activităţi.

Educaţia nonformală oferă un câmp motivaţional mai larg şi mai deschis procesului de formare-dezvoltare a personalităţii elevului, având o capacitate rapidă de receptare a tuturor influenţelor pedagogice informale, aflate, altfel, într-o expansiune cantitativă greu controlabilă. Ea reprezintă orice „activitate educaţională organizată în afara sistemului formal existent – fie că se desfăşoară separat sau ca un element important al unei activităţi mai largi – care este menită să răspundă nevoilor educaţionale ale unui anumit grup şi care urmăreşte obiective de învăţare clare.”

Educaţia nonformală permite lărgirea orizontului cultural, îmbogăţirea cunoştinţelor din anumite domenii, dezvoltarea unor aptitudini şi interese speciale etc. Educaţia nonformală prezintă avantajul unui spaţiu instructiv-educativ mult mai flexibil decât cel strict şcolar, oferind astfel individului o mai mare libertate de acţiune, permiţând o mai bună selectare a informaţiilor resimţite ca necesare de către cei care se instruiesc.

Dezavantajul major al educaţiei nonformale este legat de absenţa unor demersuri evaluative sistematice, fapt care în absenţa unei autoevaluări riguroase şi obiective poate conduce la serioase rămâneri în urma ale beneficiarilor acestei forme de educaţie. Din acest motiv se recomandă o alternanţă judicioasa a educaţiei nonformale cu cea formală.

Dezvoltarea educaţiei nonformale oferă sugestii şi chiar soluţii pentru depăşirea prelungitei "crize a şcolii".

Bibliografie:

Cucoş C., Pedagogie, Editura Polirom, Iaşi, 2002

Văideanu G., Educaţia la frontiera dintre milenii, Editura Politică, Bucureşti, 1988

Vrasmas E. , Consilierea şi educaţia părinţilor, Editura Aramis, Bucureşti, 2002

Costea O., Cerkez M., Sarivan L., Educaţia nonformală şi informală: realităţi şi perspective în şcoala românească, Editura EDP, Bucureşti, 2009

PLANIFICARE "ȘCOALA ALTFEL"

Raluca SMARANDA

Școala Gimnazială "Mircea Vodă", Călărași

Domeniul	**Tipul activității**	**Titlul activității**	**Obiective urmărite**	**Clasa/ Data**	**Participanți/ Locul desfășurării**	**Evaluare**
Domeniul consiliere și orientare	Educație economică și antreprenori-ală (vizită, dezbatere)	***PÂINEA PRIN OCHIUL UNUI FOTOGRAF***	- să descopere etapele de realizare a pâinii; - să colaboreze pentru realizarea produselor; - să-și dezvolte capa-citățile antreprenoriale	a III-a 24.04.23	- prof. înv. primar - elevii -Centrul Cultural Poșta Veche	fotografii expoziție cu produ-sele copiilor
Domeniul sportiv	Educație pentru sănătate (concurs)	***JOCURILE COPILĂRIEI*** *"ȘOTRONUL* *"RAȚELE ȘI VÂNĂTORII "* *"ȚARĂ, ȚARĂ VREM OSTAȘI*	-să participe la între-cerile sportive; - să participe la discuții despre regulile de comportament în joc; - să dezvolte spiritul de echipă;	a III-a 25.04.23	- prof.înv. primar -prof. Ed.fizică -elevii -terenul de sport	fotografii diplome
Domeniul consiliere și orientare	Educație pentru sănătate (ateliere, prezentare PPT)	***DINȚI SĂNĂTOȘI, ZÂMBET FRUMOS***	- să cunoască princi-palele reguli de igienă personală, dovedind aceasta și prin folo-sirea din proprie iniția-tivă a obiectelor sani-tare personale; - să înțeleagă necesi-tatea curățeniei, păs-trându-și curate corpul, hainele, camera;	a III-a 26.04.23	-prof.înv. primar -medic stomatolog -elevii -sala de clasă -cabinet stomato-logic	fotografii

			-să respecte regulile de igienă dentară; -să recunoască alimentele care mențin sănătatea dinților, diferențiidu-le pe cele dăunătoare;			
Domeniul științific	Educație pentru mediul înconjurător (vizită)	***LUMEA MARINĂ***	-să participe la prezentări despre biologia și comportamentul delfinilor, despre conservarea lor și despre importanța protejării mediului marin.	a III-a 27.04.23	-prof.înv. primar -elevii -Delfinariu Constanța	fotografii jurnal online de feedback
Domeniul cultural	Educație pentru artă (scenete, prezentare PPT, dezbateri)	***PE ARIPILE CUVINTELOR, ÎN LUMEA POVEȘTILOR MORALE***	-să recunoască personaje din povești; - formarea și dezvoltarea unor competențe de comunicare în scopul educării unor atitudini positive față de mesajele diferitelor povești și de cultivare aptitudinilor literare;	a III-a 28.04.23	-prof.înv. primar -elevii bibliotecara -sala de clasă -biblioteca școlii	fotografii

Clasa: a III-a
Învățătoare : Smeu Elena Alina
Anul școlar: 2022-2023

Calendarul activităților în cadrul Programului Național „Școala verde”

Nr. Crt.	***Activitate***	***Obiective***	***Descrierea activității***	***Zi / interval orar***
1	***„Super eroi în Săptămâna verde ”*** ***„Sărbătorim Ziua Pământului”***	O1 : Asumarea responsabilităților pentru viitorul planetei; O2:Desfășurarea de acțiuni civice individuale și/sau în echipă de protecția mediului.	Prin activitățile și jocurile desfășurate, vor conștientiza că fiecare avem un rol important în păstrarea curată a planetei. Explicarea problemelor globale pe care este necesar să ni le asumăm și propuneri de acțiuni inteligente, practice și distractive pe care copiii le pot face pentru a deveni mai prietenoși cu mediul.	Luni, 24.04.2023 8:00- 11: 40
2	***„ Redu. Reciclează. Refolosește ”*** ***„Artă si reciclare” –***	01- Motivarea elevilor pentru a-și modifica comportamentul față de mediu reducând consumul de resurse atât acasă, cât și la școală ; O2- să observe impactul deșeurilor asupra mediului; O3- să colecteze selectiv deșeurile; O4- să identifice posibilități de reducere a cantității de deșeuri solide; 05- să confecționeze obiecte/ costume din materiale reciclabile	Organizarea unor expoziții de obiecte realizate din diferite materiale reciclate sau naturale; Participarea la ,,Baterel”- Campania Națională de Stimulare a Colectării Bateriilor Uzate, Obiectelor Electrocasnice Mici organizată de Asociația Environ România;	Marți, 25. 04.2023 8:00- 11: 40
3	***„Poluarea. Efectul de sera. Încălzirea globală pe înțelesul copiilor”*** ***„ Detectivii ecologiști ”***	O1 : să utilizeze noțiuni elementare referitoare la mediu și la schimbările climatice pentru a conștientiza faptul că schimbările climatice sunt o problemă emergentă a omenirii, precum și a înțelege măsurile de combatere a acestora; O2- Înțelegerea de către elevi a semnificației fenomenului de încălzire globală și influența negativă a emisiilor de	Vizionare de documentare și realizarea de dezbateri; Realizarea de excursii virtuale prin intermediul unor aplicații precum Google Earth; Se va vizita Stația Meteorologică , unde elevii vor primi informații cu privire la instrumentele utilizate pentru măsurarea elementelor meteorologice, elaborarea prognozelor și exemple concrete ale	Miercuri, 26. 04.2023 8:00- 13: 00

		gaze cu efect de seră asupra mediului înconjurător; O3: să conştientizeze îndatoririle faţă de natură şi societate, în contextul dezvoltării durabile; O4: să propună măsuri pentru limitarea impactului schimbărilor climatice; 05- să înțeleagă legislația de mediu și rolul autorităţilor, instituţiilor, companiilor, organizaţiilor nonguvernamentale și altor actori în combaterea schimbărilor climatice și protejarea mediului.	valorilor extremelor meteorologice înregistrate în ultimii ani. Se vor efectua măsurători experimentale, sub îndrumarea specialiștilor.	
4	***„ Lecție interdisciplinară la Muzeul de Științe ale Naturii, Brăila,*** ***„ Ne bucurăm de natură ”***	O1- să descopere soluții pentru conservarea biodiversității în contextul schimbărilor climatice” O2- să exploreze /investigheze mediul înconjurător; O3- să relaționze pozitiv cu mediul natural.	Vizită la ***Muzeul de Științe ale Naturii, Brăila*** , Parcul Monument; Activități recreative în aer liber.	Joi, 27.04.2023 8:00- 13:00
5	***“Ce este plasticul și cum putem să reducem cantitatea de plastic din viața noastră?- Capace cu suflet”*** **“Evaluarea proiectului”**	O1: să identificăm importanța cunoașterii informațiilor despre necesitatea reducerii deșeurilor de plastic; O2: Să acționăm activ, responsabil și creativ în vederea colectării de capace de plastic pentru Proiectul ,,CAPACE CU SUFLET’’.	Activitatea de informare despre Ce este plasticul și cum putem să reducem cantitatea de plastic din viața noastră? Este o activitate activ-participativă în care elevii își prezintă ideile sub formă de postere, afișe, desene și completează un chestionar despre reducerea consumului de plastic. Elevii strâng capace de plastic, apoi inventează jocuri și timp de o oră elevii se vor juca bucurându-se astfel de dreptul la joacă, apoi în a doua fază să doneze capacele pentru Proiectul ,,CAPACE CU SUFLET’’	Vineri, 28.04.2023 8:00- 11: 40

Învățătoare,

Smeu Elena Alina

EDUCAȚIA NON-FORMALĂ - ACTIVITĂŢI EXTRACURRICULARE

Delia Ana Socoleanu
Grădinița cu Program Prelungit Nr 3, Iași

Motto*:* *Libertatea trebuie să aibă ca limită interesul colectiv şi ca formă - ceea ce numim educaţia manierelor şi a actelor.* (Maria Montessori)

Argument

Problematica educaţiei dobândeşte în societatea contemporană noi conotaţii, date mai ales de schimbările fără precedent din toate domeniile vieţii sociale. Accentul trece de pe informativ pe formativ.

Educaţia depăşeşte limitele exigenţelor şi a valorilor naţionale şi tinde spre universalitate, spre patrimoniul valoric comun al umanităţii. Un curriculum unitar nu mai poate răspunde singur diversităţii umane, iar dezideratul educaţiei permanente tinde să devină o realitate de necontestat. Astfel, fără a nega importanţa educaţiei de tip curricular, devine tot mai evident faptul că educaţia extracurriculară, adică cea realizată dincolo de procesul de învăţământ, îşi are rolul şi locul bine stabilit în formarea personalităţii tinerilor.

„Să nu-i educăm pe copiii noştri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari şi nimic nu ne permite să ştim cum va fi lumea lor. Atunci să-i învăţăm să se adapteze" Maria Montessori – „Descoperirea copilului".

Modelarea, formarea şi educaţia omului cere timp şi dăruire. Timpul istoric pe care îl trăim cere oameni în a căror formaţie, caracterul şi inteligenţa se completează pentru propria evoluţie a individului.

În grădiniţă, eficienţa educaţiei depinde de gradul în care se pregăteşte copilul pentru participarea la dezvoltarea de sine şi de măsura în care reuşeşte să pună bazele formării personalităţii copiilor. În acest cadru, învăţământul are misiunea de a-i forma pe copii sub aspect

psiho-intelectual, fizic şi socio-afectiv, pentru o cât mai uşoară integrare socială.Complexitatea finalităţilor educaţionale impune îmbinarea activităţilor curriculare cu cele extracurriculare, iar parteneriatul educaţional, ca set de intervenţie complementară, apare ca o necesitate.

Oricât ar fi de importantă educaţia curriculară realizată prin procesul de învăţământ, ea nu epuizează sfera influenţelor formative exercitate asupra copilului. Rămâne cadrul larg al timpului liber al copilului, în care viaţa capătă alte aspecte decât cele din procesul de învăţare şcolară. În acest cadru, numeroşi alţi factori acţionează pozitiv sau nu asupra dezvoltării elevilor.

Educaţia extracurriculară (realizată dincolo de procesul de învăţământ) îşi are rolul şi locul bine stabilit în formarea personalităţii copiilor noştri. Educaţia prin activităţile extracurriculare urmăresc identificarea şi cultivarea corespondenţei optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştiinţe punându-i în contact direct cu obiectele şi fenomenele din natură.

Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea copiilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, facilitarea integrării în mediul şcolar, oferirea de suport pentru reuşita şcolară în ansamblul ei, fructificarea talentelor personale şi corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale. Activităţile extraşcolare se desfăşoară într-un cadru informal, ce permite elevilor cu dificultăţi de afirmare în mediul şcolar să reducă nivelul anxietăţii şi să-şi maximizeze potenţialul intelectual. Oricât ar fi de importantă educaţia curriculară realizată prin procesul de învăţământ, ea nu epuizează sfera influenţelor formative exercitate asupra copilului. Rămâne cadrul larg al timpului liber al copilului, în care viaţa capătă alte aspecte decât cele din procesul de învăţare şcolară. În acest cadru, numerosi alţi factori acţionează pozitiv

Planul activităţilor educative

Activităţile educative extracurriculare ale unităţii noastre se vor axa pe asumarea unui set de valori, care să ofere motivaţie demersului instructiv-educativ şi să fie înglobate explicit sau implicit în conţinuturile care se cer însuşite.

Misiunea: Învăţarea prin intermediul activităţii instructiv-educative şi extracurriculare să se realizeze prin interacţiunea complexă dintre cunoştinţe, valori, atitudini, comportamente.

Obiective:

1. Cultivarea sentimentului patriotic şi îmbogăţirea cunoştinţelor copiilor despre evenimentele istorice, monumente şi locuri istorice.
2. Dezvoltarea interesului copiilor pentru valorile culturale şi morale, pentru tradiţii.
3. Promovarea educaţiei pentru sănătate.
4. Atragerea elevilor în activităţi de protejare şi cunoaştere a mediului înconjurator.
5. Educarea copiilor în: circulaţia rutieră, combaterea delicvenţei juvenile, protecţie civilă.
6. Implicarea copiilor în viaţa şcolară şi extraşcolară şi îmbunătăţirea colaborării cu alte instituţii locale.

Rolul și importanța activităților extracurriculare în dezvoltarea preșcolarilor

Misiunea activităților extracurriculare vizează formarea copiilor sub aspect psihointelectual, fizic şi socioafectiv, pentru o cât mai uşoară integrare socială. Modelarea, formarea şi educaţia copilului cere timp şi dăruire din partea tuturor celor implicați în actul instructiv-educativ.

Concluzii

Activitatea extracurriculară e o componentă educaţională valoroasă şi eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenţie, adoptând el, în primul rând, o atitudine creatoare, atât în modul de realizare al activităţii, cât şi în relaţiile cu elevii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a elevilor. Diversitatea activităţilor extraşcolare oferite creşte interesul copiilor pentru şcoală şi pentru oferta educaţional

Activităţile extracurriculare de masă reprezintă activităţile care cuprind aproape întreaga masă a copiilor dintr-o grupă, mai multe grupe, sau chiar clase de copii din mai multe şcoli. Aceste activităţi le oferă destindere, recreere, voie bună, satisfacţiile atmosferei de grup, iar unora dintre ei posibilitatea unei afirmări şi recunoaştere a aptitudinilor. Aceste activităţi au caracter ocazional şi iau forme foarte variate.

2949

Calendarul activităților educative și extrașcolare

An școlar 2022-2023

Grupa Mică

Nr. Crt.	Luna	Denumirea activității	Participanți	Modalități de realizare a activității / Loc de desfășurare
1.	Septembrie	***Întâlnirea de început de an școlar***	Cadre didactice, Preșcolari	Discuții aspecte organizatorice
2.	Octombrie	***Spectacol de magie***	Cadre didactice, Preșcolari	Incinta Grădiniței Vizionare spectacol
3.	Noiembrie	***Grădina de crizanteme***	Cadre didactice, Preșcolari Părinți	Vizită La Grădina Botanică iași
4.	Decembrie	***Pe urmele lui Creangă***	Cadre didactice, Preșcolari Părinți	Vizită la Biblioteca *Gheorghe Asachi* Iași
5.	Decembrie	***Atelierul de Crăciun*** ***Magia sărbătorilor de iarnă*** ***Magia Crăcinului***	Cadre didactice, Preșcolari Părinți	Confecționare ornamente Incinta Grădiniței
6.	Ianuarie	***Muzeul Literaturii Române***	Cadre didactice, Preșcolari Părinți	Muzeul Literaturii Române
7.	Februarie	***O zi în epoca medievală*** ***(micii bucătari)***	Cadre didactice, Preșcolari Părinți	Incinta Grădiniței

2950

8.	Martie	***Ziua mamei*** ***Mami, te invit la ceai***	Cadre didactice Preșcolari Mămicile preșcolarilor	Sala de festivități a grădiniței
9.	Martie	***Târgul Mărțișorului***	Cadre didactice Preșcolari Părinți	Incinta Grădiniței
10.	Aprilie	***Plantăm copaci*** ***Activitate de igienizare***	Cadre didactice, Preșcolari Părinți	Curtea grădiniței
11.	Mai	***Ziua tăticilor***	Cadre didactice, Preșcolari Tăticii preșcolarilor	Grădina Botanică Iași
12.	Iunie	***Picnic*** ***Târg de vară***	Cadre didactice, Preșcolari Părinți	Hadâmbu

**Sectacolele de teatru și circ se desfășoară frecvent în unitatea școlară, în funcție de programul partenerilor educaționali. Pentru fiecare activitate se va întocmi câte o notă informativă.*

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE

Prof. înv. primar Șoimu Daniel
Școala Gimnazială Nr.1 Dăbuleni, Dolj

Nr. crt.	ACTIVITATEA	OBIECTIVE	MOD DE REALIZARE	LOC DE DESFĂŞURARE	TERMEN	FINALITĂŢI	EVALUARE
1.	**„Culorile toamnei”**	-să indice schimbările care au loc în natură odată cu venirea anotimpului toamna; -să strângă materiale din natură: castane, nuci, ghinde, frunze; -să realizeze compoziţii aplicative cu ajutorul materialelor adunate. -să recunoască fructele şi legumele specifice anotimpului toamna şi importanţa acestora în alimentaţie;	- Activităţi de tip şezătoare Confecţionarea unor jucării, animăluțe haioase şi decoruri folosind materialele din natură	- Sala de clasă	Octombrie 2022	-Compoziţii aplicative - Expoziţii	-Decorarea spaţiului clasei -Evaluarea lucrărilor practice
2.	**„Sunt mândru că sunt român!”** **„Iarna – anotimpul bucuriilor”**	-să explice însemnătatea zilei de 1 Decembrie; -să realizeze steguleţe si alte compoziții pentru decorarea clasei; -să interpreteze colinde şi scenete ce au la baza elemente specifice sărbătorilor de Crăciun;	-Activităţi practice -Activitate literar-artistică prilejuită de apropierea sărbătorilor de iarnă	- Sala de clasă	Decembrie 2022	-Confecţionarea steguleţelor -Recitări de poezii - Interpretări de cântece	- Evaluare orală prin întrebări şi răspunsuri -Evaluarea orală a poeziilor şi cântecelor învăţate

		-să realizeze aplicaţii practice pentru împodobirea bradului de Crăciun, desene, colaje, etc.; -să decoreze spaţiul în care se desfăşoară activitatea				-Compoziţii aplicative -Expoziţie	Evaluarea lucrărilor practice
3.	**„Să-l descoperim pe Eminescu!”** **„Sunt mândru că sunt român!”**	-să explice însemnătatea zilei de 15 ianuarie; -să recunoască imaginea poetului Mihai Eminescu; -să recite expresiv poezii scrise de Eminescu; -să realizeze desene corespunzătoare poeziilor recitate. -să explice însemnătatea zilei de 24 Ianuarie; -să intoneze ,,Hora unirii”, dansând alături de ceilalţi colegi.	-Activitate literar-artistică -Activităţi practice	- Sala de clasă	Ianuarie 2023	- Concurs -Recitări de poezii	- Evaluare orală prin întrebări şi răspunsuri -Evaluarea orală a poeziilor învăţate
4.	**„Primăvara”** **„Gânduri pentru mama”**	-să sorteze diferite materiale sintetice sau naturale; -să stabilească tehnicile şi etapele de lucru necesare; -să realizeze compoziţii aplicative şi decorative reprezentând: mărţişoare, felicitări, tablouri dedicate zilelor de 1 şi 8 Martie folosind materialele adunate; -să recite poezii dedicate mamei,	- Activitate de tip şezătoare - Activitate practică	- Sala de clasă	Martie 2023	- Compoziţii aplicative/ plastice - Expoziţie - Recitări de poezii - Interpretări de	-Evaluarea lucrărilor practice -Evaluarea orală a poeziilor şi cântecelor învăţate

		bunicii, primăverii, florilor etc. -să interpreteze cântece dedicate mamei, primăverii etc.				cântece	
5.	**„Paştele la români”**	-să precizeze semnificaţia sărbătorilor de Paşte; -să picteze ouă, colaje, picturi, jucării; -să selecteze piesele realizate pentru organizarea unei expoziţii;	- Activitate de tip şezătoare -Activitate practică	- Sala de clasă	Aprilie 2023	-Compoziţii aplicative - Expoziţie	-Evaluarea lucrărilor şi activităţilor practice
6.	**„Suntem copiii Europei”**	-să explice însemnătatea zilei de 9 mai; -să enumere ţările europene care au pus bazele U.E.; -să explice importanţa aderării României la U.E. şi data la care a avut loc acest eveniment; -să confecţioneze steagul U.E.	-Prezentare Power Point	- Sala de clasă	Mai 2023	-Compoziţii aplicative	-Evaluarea lucrărilor practice -Evaluarea orală prin întrebări şi răspunsuri
7.	**„Ziua Copilului”** **„Rămas bun clasa I !”** 	- să enumere câteva din drepturile copilului; - să realizeze compoziţii plastice pe tema copilăriei. -să realizeze un montaj literar-artistic dedicat serbării finalului clasei I; -să decoreze sala de clasă pentru primirea invitaţilor.	-Activităţi practice - Serbare	- Sala de clasă	Iunie 2023	-Lista cu drepturile copilului -Expoziţie cu lucrările elevilor -Recitări de poezii -Interpretări de scenete/ cântece	-Evaluarea lucrărilor practice -Evaluarea orală prin întrebări şi răspunsuri -Exerciţii de interpretare

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR DIN SĂPTĂMÂNA „ŞCOALA ALTFEL”

Prof. înv.primar Șoimu Daniel
Școala Gimnazială Nr.1 Dăbuleni, Dolj

Nr. crt.	***Denumirea activității***	***Modalități de realizare***	***Tipul activității Locul de desfășurare***	***Responsabil/ Cadre didactice implicate***	***Participanți***	***Termen***	***Evaluarea activității***
1.	**„ Călătorind în lumea fanteziei “** **1.**Cine sunt eu? **2.**Codul bunelor maniere pe intelesul copiilor	*Identificarea unor trăsături morale definitorii ale persoanei *Prezentare power point Dezbatere	Activitate de informare Joc-concurs interactiv	Învățătorul	Elevii clasei I	***Luni, 27 februarie 2023***	Fișe de lucru Fotografii Portofoliul activității
2.	**„Primavara în suflet de copil”** ***1.***Confecționarea ornamentelor de primăvară **2.** Obiceiuri și tradiții de primăvară **3.** Amenajarea sălii de clasă	*Selectarea materialelor *Tehnici de lucru; colorare, decupare, pliere, lipire *Amenajarea sălii de clasă	Activitate de creaţie Sala de clasă	Învățătorul	Elevii clasei I	***Marti, 28 februarie 2023***	Expoziție Fotografii Portofoliul activității
3.	**Povești ecranizate** ***1.*** Vizionare *„Legenda ghiocelului”*	*Vizionarea/audiția poveștii *Joc de rol	Activitate literară	Învățătorul Prof. religie	Elevii clasei	***Miercuri, 1 martie 2023***	Fișe de lucru

	2. Semnificația zilelor de 1 și 8 Martie * Confecționare de mărțișoare *Felicitare de 8 Martie	*Discuții despre semnificația zilelor de 1 și 8 Martie	Activitate de creaţie Sala de clasă		I		Expoziție Fotografii Portofoliul activității
4.	**Primăvara** **1.**Picturi, desene, colaje, felicitări *Lucrări pentru Expoziţia de MĂRȚIȘOR ***2.*** Cântece și poezii de primăvară	*Realizarea unor creații plastice pe tema data folosind materiale de lucru diverse *Memorizarea şi recitarea unor cântece și poezii de primăvară	Activitate de creaţie Activități cultural-artistice Sala de clasă	Învățătorul Prof. lb. engleză	Elevii clasei I	***Joi, 2 martie 2023***	Expoziție Turul galeriei Fotografii Portofoliul activității
5.	**Un mediu curat – un copil fericit!** **1. MICII OLIMPICI** **2.** „Sănătatea, un bun de preț!”	Rezolvarea unei fișe interdisciplinare Vizionarea unor prezentări în format electronic despre sanatate. ”Vreau să fiu sănătos!”, deprinderi de a respecta un regim de viață sănătos. Piramida alimentelor Reguli de igienă.	Activitate - concurs Educaţie pentru sănătate Sala de clasă	Învățătorul Prof. ed. fizică	Elevii clasei I	***Vineri, 3 martie 2023***	CONCURS Fotografii Fișe de lucru Portofoliul activității

Anul Scolar 2022-2023 clasele V-VIII

Planificare “Săptămâna verde”

Ora	Clasa	Vineri 31.03.	Luni 03.04.	Marti 04.04.	Miercuri 05.04.	Joi 06.04.
8-9	V.	Vizionare documentar: Dunărea de la izvor la delta. (Resp.)	Vizionare Primii pasi in saptamana verde. Rezervatia biosferei de la Sf.Gheorghe Tulcea(Resp. P T)	Stop poluarii! Start reciclarii. (resp.)	Vizionare Primii pasi in saptamana verde. Rezervatia biosferei de la Sf.Gheorghe Tulcea(resp.)	Reciclare si plantare/proiecte digitale(resp.)
	VI.	Vizionae Primii pași în săptămâna verde. Rezervatia biosferei de la Sf.Gheorghe Tulcea(Resp.)	Reciclare realizarea obiectelor decorative si de joaca din peturi, cartoane.(resp.)	Schimbarea atitudinii privind resursele naturale.(resp.)	Obiecte casnice din lucruri folosite (resp.)	Rolul aerului curat i în viața de zi cu zi(resp.)
	VII.	Video Resurse vitale pentru existența umană(Resp.)	Schimbarea atitudinii privind resursele naturale.(resp.)	Vizionare Primii pasi in saptamana verde. Rezervatia biosferei de la Sf.Gheorghe Tulcea(resp.)	Vizionare documentar: Dunarea de la izvor la delta. (resp.)	Reciclare realizarea obiectelor decorative si de joaca din peturi, cartoane.(resp.)
	VIII.	Reciclarea, “Monstrul de gunoi” de Layla Audi(Resp.)	Omul verde, “Fii eco-erou". (resp.)	Mici artizani – activitati practice (resp.)	Schimbarea atitudinii privind resursele naturale.(resp.)	Obiecte trasnite din lucruri folosite (resp.)

9-10	V. VI. VII. VIII.	Song of the sea(Resp.) Vizionare documentar: Dunărea de la izvor la delta. (resp.) Reciclarea, “Monstrul de gunoi” de Layla Audi(resp.) Vizionare Primii pași in săptămâna verde. Rezervatia biosferei de la Sf.Gheorghe Tulcea(resp.)	Schimbarea atitudinii privind resursele naturale.(resp.) Omul verde, “Fii eco-erou". (resp.) Vizionare Primii pasi in saptamana verde. Rezervatia biosferei de la Sf.Gheorghe Tulcea(resp.) Vizionare documentar: Dunarea de la izvor la delta. (resp.)	Rolul aerului in viata de zi cu zi(resp.) Mici artizani – activitati practice (resp.) Vizionare Primii pasi in saptamana verde. Rezervatia biosferei de la Sf.Gheorghe Tulcea(resp.) Stop poluării! Start reciclarii. (resp.)	Obiecte trasnite din lucruri folosite (resp.) Vizionare Primii pasi in saptamana verde. Rezervatia biosferei de la Sf.Gheorghe Tulcea(resp.) Vizionare documentar: Dunarea de la izvor la delta. (resp) Schimbarea atitudinii privind resursele naturale.(resp.)	Omul verde, “Fii eco-erou". (resp.) Reciclare si plantare/proiecte digitale(resp.) Reciclare realizarea obiectelor decorative si de joacă din peturi, cartoane.(resp.) Drumul deseurilor (resp.)
10-15	V. VI. VII VIII	Prevenirea dezastrelor naturale , cu implicarea pompierilor voluntari al comunei reprezentanți ai Primăriei comunei Gălești,(resp.)	Vizita la SC Aquaserv - Stația de epurizare a ape i(resp.)	Îngrijirea înfrumusețarea mediului înconjurător) Activitate realizată cu noștrii ,SC BISSDOG SRL, din Ceaușu de Câmpie.(resp.)	Excursie in împrejurimi, activitate în satul Adrianu Mare, cu parteneri din partea FOCUS ECO CENTER (resp.)	Vizita și înfrumusețarea prin planarea panseluțelor la obiectivele ocale (resp.)

VOLUNTARIATUL - METODĂ DE ÎNVĂȚARE NONFORMALĂ

Prof. Sorian Liliana Ileana

Liceul Teoretic Carei

Conceptul de educaţie nonformală, reprezentând o formă în care se poate organiza un proces de educaţie - învăţare - dezvoltare (de abilităţi, competenţe etc.) într-un context exterior sistemului formal (educaţia formală) a devenit mai popularizat şi interesant odată cu recunoaşterea valorii pe care aceasta a dovedit-o la nivelul beneficiarilor. Conceptul de educaţie nonformală - cu nuanţările sau conceptele conexe - învăţare în context nonformal sau învăţare nonformală - este recunoscut mai ales pentru valoarea mare pe care o aduce dezvoltării personale, profesionale, sociale a tinerilor, dar nu numai. Numărul iniţiativelor care promovează şi dezvoltă proiecte de învăţare în context nonformal a crescut mult în România şi în Europa în ultimii ani, dată fiind contribuţia valoroasă pe care o are, dar şi pentru faptul că oferă într-o mai mare măsură contexte practice de învăţare care sunt mai aproape de nevoile tinerilor şi care completează sistemul formal de educaţie venind în întâmpinarea nevoilor de pe piaţa forţei de muncă.

Lumea contemporană evoluează spre formule de democraţie participativă şi se dezvoltă socio-economic într-un ritm alert. Acest context este provocator şi generator de probleme complexe. Ca atare, şcoala se află sub asaltul multiplelor iniţiative de tip educaţii noi care încearcă să pătrundă din zona nonformală / informală, prin cooptarea principalilor actori ai procesului de educaţie, în activităţi comunitare. Diferite iniţiative europene sau ale ONU propun şcolilor participarea în proiecte, dincolo de curriculumul formal şi, mai ales, dincolo de spaţiul tradiţional al clasei. Astfel, sunt iniţiate transferuri multiple între achiziţiile provenite din educaţia formală şi acelea din educaţia nonformală / informală.

Rolurile clasice ale profesorilor şi elevilor tind să se modifice prin participarea la aceste proiecte. Cultura spaţiului educaţiei formale se schimbă: implicaţi în activităţi semnificative în afara clasei, profesorii şi elevii învaţă/ potenţează învăţarea din lumea reală în care pot face diferenţele. În acest sens, obiectul învăţării se modifică şi conferă dinamism achiziţiilor cognitive, comportamentale şi atitudinale.

Voluntariatul este în mare măsură o achiziţie din sfera valorilor şi a atitudinilor. Se modifică statutul profesorului care evoluează spre roluri de facilitator, de mediator al învăţării nonformale / informale. Profesorul însuşi îşi adânceşte înţelegerea asupra propriei sale învăţări şi deveniri prin intermediul activităţilor de educaţie nonformal / informală.

Elevii sunt stimulaţi să fie implicaţi în activitatea comunităţii locale, învăţând roluri sociale în mod direct. Se dezvoltă un comportament acţional: înţelegere profundă (care permite luarea de poziţie şi acţiunea), implicare (motivaţia de a participa în viaţa comunităţii), viziunea (abilitatea de a merge dincolo de graniţele deja explorate şi de a gândi creativ), experienţa (elevii îşi construiesc un „know-how" despre managementul schimbării). Învăţarea capătă context şi substanţă, devine atractivă, agreabilă, pe alocuri, chiar amuzantă. Este stimulată astfel motivaţia elevilor. Se dezvoltă o spirală motivaţională care construieşte cogniţia (observare, explorare, investigaţie), reflexivitatea (autoevaluare, deschidere, schimbul de roluri) şi sensibilitatea (stima de sine, expresivitatea).

Principalele aspecte care atrag la educaţia nonformală sunt caracterul voluntar al acesteia pe de-o parte, dar şi faptul că se bazează mai mult pe practică decât pe teorie. Deşi se desfăşoară totul într-un mod organizat, persoana în cauză alege de bunăvoie să se implice, fără să aştepte în schimb recompense financiare sau recompense specifice educaţiei formale: notele. De asemenea, nu se aplică nici pedepse, cum ar fi absenţele, scăderea notei la purtare şi altele. Există totuşi obiective clare de învăţare ataşate activităţilor desfăşurate într-un cadru nonformal, dar atingerea lor se realizează într-un alt mod decât acela al predării, care este metoda de bază din instituţiile de învăţământ. Contrastând metoda de învăţare de mai sus, educaţia nonformală oferă posibilitatea unor altfel de metode, interactive şi diversificate, pentru obţinerea unor cunoştinţe şi aptitudini noi, cât şi pentru punerea acestora în practică. Câteva exemple de metode folosite în contextul nonformal pot fi:

- activităţi de team building
- jocuri de rol
- dezbateri
- brainstorming
- jocuri de improvizaţie

Selectarea metodelor depinde, desigur, de scopul activităţii respective.

Există mai multe avantaje ale educaţiei nonformale. Primul ar fi acela că apar tot felul de oportunităţi care îţi oferă noi perspective, noi experienţe şi te ajută în acest fel să creşti pe plan personal. Alte avantaje sunt libertatea foarte mare care îţi este oferită, dar şi faptul că îţi poţi exprima propriile idei, poţi auzi altele noi, şi cel mai important e că poţi învăţa doar ceea ce îţi place, nu eşti obligat în niciun fel să asimilezi lucruri care nu corespund cu părerile şi cu dorinţele proprii. În concluzie, educaţia nonformală este accesibilă tuturor, este caracterizată de adaptabilitate, nu impune restricţii sau condiţionări, dar nici nu oferă recompense de genul celor pe care le oferă educaţia formală (note, medii, burse etc.) Ea pur şi simplu oferă noi perspective şi oportunităţi pe plan personal, cât şi profesional. Este utilă în nenumărate domenii şi ajută la completarea golurilor din programa şcolară.

Nu este de neglijat nici motivul profesional, pentru că munca de voluntariat din adolescenţă asigură deseori o experienţă foarte utilă tinerilor, în momentul în care ajung să îşi caute un loc de muncă. Companiile caută ca viitorii lor angajaţi să aibă un CV destul de bogat în proiecte, activităţi de voluntariat, diverse concursuri sau atestate ce pot compensa lipsa de experienţă din rândul tinerilor, pentru a fi sigure că nu riscă să colaboreze cu persoane mai puţin implicate şi ambiţioase. După terminarea liceului, şansele de a găsi un post acceptabil sau un internship sunt mai ridicate dacă ai fost un adolescent activ social, decât dacă nu ai fi fost niciodată implicat în astfel de programe.

Educaţia şi formarea constituie o constantă a preocupărilor şi iniţiativelor europene în direcţia dezvoltării economice şi sociale a Europei. În acest sens domeniile educaţie, formare profesională şi dezvoltarea resurselor umane au beneficiat de sprijin permanent, acest interes fiind reflectat în politicile europene, inclusiv prin alocare financiară pentru atingerea ţintelor strategice prevăzute.

Prosperitatea viitoare a Europei depinde de tinerii săi. Aceştia numără aproape 100 de milioane în UE sau o cincime din populaţia totală a UE. În pofida oportunităţilor fără precedent pe care le oferă Europa modernă, tinerii se confruntă cu mari provocări – agravate şi de criza economică – legate de sistemele educaţionale şi de formare, precum şi de accesul la piaţa forţei de muncă. Şomajul în rândul tinerilor este inacceptabil de ridicat. Finanţarea adecvată a voluntariatului, a învăţării nonformale şi a activităţilor de tineret are capacitatea de a contribui la formarea şi dezvoltarea de competenţe ale tinerilor în plan personal şi profesional, la creşterea angajabilităţii şi implicării acestora în activităţile sociale şi economice. Alături de mecanisme adecvate de recunoaştere a acestor competenţe, cele trei domenii reprezintă mijloace de:

- inserţie sau reinserţie pe piaţa muncii prin dezvoltarea de competenţe care cresc angajabilitatea;
- reducere a marginalizării şi excluziunii sociale;
- creştere a implicării în viaţa comunităţii;
- facilitare a tranziţiei de la şcoală la piaţa muncii;
- facilitare a mobilităţii trans-frontaliere, contribuind la transferul de competenţe în spaţiul european.

Aş putea sintetiza experienţele personale în acest domeniu prin trei termeni care permit acţiunii voluntarului să educe societatea civilă în procesul său de evoluţie.

Primul termen este „împreună”. Voluntarul nu acţionează numai „pentru”, ci acţionează şi „cu”: este deci activitatea celor care „acţionează împreună”; nu doar împreună cu alţi voluntari, ci împreună cu beneficiarii acţiunii voluntarilor şi cu ceilalţi actori din sistemul public şi privat care activează în diversele contexte. Acţionând în acest fel apare implicarea şi este promovată o luare de atitudine a celor care nu mai doresc să fie pasivi; implicându-se în mod activ, devenind actori ai propriei schimbări.

Cel de-al doilea termen care defineşte în mod absolut activitatea de voluntariat este „libertatea”. Să acţionezi liber înseamnă că decizi tu însuţi neîngrădit de nimic să întreprinzi o acţiune responsabilă. O acţiune care nu se finalizează printr-un act singular, este generatoare a unui comportament care promovează societatea responsabilă. Prin libertatea acţiunilor voluntare coordonate se face pasul de la acţiunea personală la cea socială.

Cel de-al treilea termen, care nu este mai puţin relevant, este mai degrabă o expresie „a acţiona autonom”. Acţiunea voluntară nu poate fi expusă unor anumite legături de ordin colateral sau subordonată celor politice, ci trebuie să fie ea însăşi capabilă să intervină într-o confruntare autentică şi liberă cu ceilalţi actori. Autonomie nu înseamnă a se îndepărta de politică şi de instituţii, ea reprezintă capacitatea de a oferi o contribuţie proprie la reconstrucţia relaţiilor dintre cetăţeni, aducând modificări esenţiale şi în lumea politică, umplând astfel golul care separă sfera instituţională de societate.

Cred că doar o acţiune de voluntariat întreprinsă într-o manieră coordonată, organizată liberă şi autonomă poate deveni generatoare de capital social şi bunăstare. Doar o activitate care se desfăşoară printr-o strânsă colaborare cu toate motoarele societăţii, va contribui la dezvoltarea acesteia.

Aşadar, voluntariatul oferă atât cadrul în care tânărul să se simtă stimulat şi valorificat, să evolueze împreună cu colegii lui de organizaţie, cât şi un proces conştient de dezvoltare personală, creat şi implementat prin programe de pregătire şi formare a tinerilor. Cu cât un tânăr petrece mai mult timp într-o organizaţie de voluntariat, cu atât are mai mari şanse să îşi cristalizeze valori sănătoase, construite pe un schelet susţinut de mare parte din membrii grupului. Această „presiune de grup” creşte impactul experienţei asupra individului, care va prelucra în timp îndemnul lui Mahatma Ghandi “Dacă aşteptăm să trăim într-o lume mai bună, trebuie să contribuim la crearea ei pentru a fi schimbarea pe care ne-o dorim în lume. Fii tu, schimbarea pe care vrei să o vezi în lume!”

Bibliografie

<http://www.tinapse.ro/home/pentru-cei-care-cred-in-voluntariat-educatie-nonformala-si-tineret/documente-de-suport/legea-educatiei-nationale-articole-si-metodologii-regulamente-care-sustin-initiativa

[2]<https://passpredezvoltare.wordpress.com/educatie-nonformala/

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN CADRUL PROGRAMULUI NAȚIONAL „ȘCOALA ALTFEL''

Prof. Stamatescu Loredana Nicoleta

Grădinița cu Program Prelungit „Vis de Copil'' Tg-Jiu

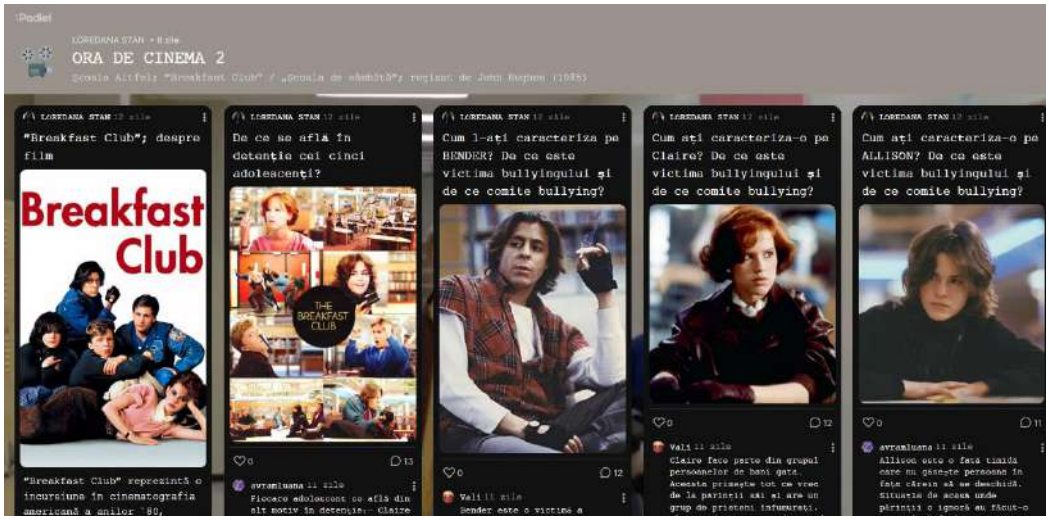
MODUL/ DATA	TEMA ACTIVITĂȚII		MIJLOC DE REALIZARE	LOCUL DE DESFĂȘURARE	PARTICIPANȚI
III/ 27.02.2023	***TURA I***	***„Universul minunat al cărților''*** ***Bibliotecă:„La gura sobei''*** ***Artă;„ Cartea''***	-povești la alegerea copiilor-lectura educatoarei -confecționare	Grădinița cu Program Prelungit „Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare
	TURA II	***„Cel mai talentat povestitor''*** ***„Recunoaste personajul''***	-povestirile copiilor -joc didactic	Grădinița cu Program Prelungit „Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare
III/	***TURA I***	***„Prietenul meu, polițistul''*** ***Construcții: „Mașina de poliție'' ; „Strada mea"***	-prezentare echipamente și utilaje din dotare -construcții din piese lego	Grădinița cu Program Prelungit „Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare Reprezentant IPJ Gorj

28.02.2023					
	TURA II	***Știință: „Semnele de circulație''*** ***Bibliotecă:„Semaforul''***	-observare -memorizare	Grădinița cu Program Prelungit ,,Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare
IV/ 01.03.2023	***TURA I***	***„Nu tremur la cutremur!''*** ***„Mărțișoare, mărțișoare''***	-exercițiu simulare cutremur confecționare mărțișoare	Grădinița cu Program Prelungit ,,Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare Părinți Reprezentant ISU Gorj
	TURA II	***Joc de rol: „Alo, 112?''*** ***Știință: „Reguli de comportare în caz de cutremur''***	-joc de rol -vizionare PPT	Grădinița cu Program Prelungit ,,Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare
IV/ 02.03.2023	***TURA I***	***„Biblia pe înțelesul celor mici"*** ***Artă:„La biserică"*** ***Construcții: „Biserica mea"***	-întâlnire cu preotul -pictură -construcții din piese lego	Grădinița cu Program Prelungit ,,Vis de Copil'' și	Preot Antepreșcolari Preșcolari Educatoare

				structurile arondate	
	TURA II	***Bibliotecă:„Ghici, ghicitoarea mea!''*** ***„Aer, soare și mișcare"***	-joc concurs -jocuri în curtea grădiniței	Grădinița cu Program Prelungit „Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare
IV/ 03.03.2023	***TURA I***	***„Teatru de păpuși Zgubilici- Motanul Încălțat''*** ***Joc de rol:„De-a actorii''*** ***„Cel mai talentat interpret!''***	-vizionare spectacol teatru de păpuși -joc de rol -joc concurs	Grădinița cu Program Prelungit „Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare Actori
	TURA II	***„Motanul Încălțat''*** ***Construcții:„ Sala de spectacol''***	-dramatizare -construcții din piese lego	Grădinița cu Program Prelungit „Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare

ACTIVITĂȚI DIN SĂPTĂMÂNA „ȘCOALA ALTFEL”
ORA DE CINEMA

Prof. Loredana Stan,
Colegiul Național „Mihai Viteazul” din Slobozia, jud.Ialomița



Programul „Școala Altfel”, conceput ca un demers național al cărui scop este să contribuie la dezvoltarea competenței de învățare și a abilităților socioemoționale, în rândul elevilor, propune activități interactive, promovând educația nonformală**.**

În spiritul dezvoltării acestor competențe, au fost concepute două activități realizate cu ajutorul unui program de educație cinematografică, dedicat copiilor din România, realizat de *Asociația Festivalul de Film Transilvania*.

Titlul **Ora de Cinema** este denumirea unui program gratuit pentru profesori și elevi de nivel liceal, ce conține o selecție de scurtmetraje și fișe educative. Subiectele filmelor se încadrează în competențele existente în programa orei de dirigenție, dar pot fi adaptate și pentru alte discipline școlare (de exemplu, literatura română, literatura universală etc.)

Primul film pe care elevii clasei a XI-a E l-au vizionat accesând gratuit platforma **ORA DE CINEMA** a fost **”Welcome and… our condolences” / „Bun venit și… condoleanțe”**, realizat de Leon Prudovsky, în 2012.

Vizionarea scurtmetrajului a urmărit dezvoltarea competenței de exersare a abilităţilor de management al unui stil de viaţă de calitate. De asemenea, prin completarea unui PADLET ORA DE CINEMA (padlet.com) de către elevi, s-a urmărit însușirea unor termeni din domeniul cinematografiei, al artelor (CINÉMA VÉRITÉ, COMIC DE SITUAȚIE, COMIC DE LIMBAJ, COMIC DE CARACTER etc.)

Elevii au surprins problematica de actualitate a filmului, comentând temele importante pe care acesta le tratează: *„Emigrarea este un subiect delicat și, din păcate, de actualitate, pe care scurtmetrajul încearcă să-l expună într-un mod mai plăcut. Emigrarea, alături de condiția umană sunt două dintre temele filmului.”* (Avram Luana); *„Problematica scurtmetrajului este de actualitate, emigrarea, surprinsă într-un mod atractiv datorită secvențelor cu cântec și dans, dar și grav, serios, din cauza secvențelor cu mulțimi debusolate, surprinse în încercarea de a-și reclădi un alt destin, în altă țară. Temele filmului sunt emigrarea, moartea, necunoscutul.”* (Jeflea Ilona); *„Temele filmului sunt moartea, emigrarea și istoria. Problematica este actuală, existând și în prezent fenomenul de emigrare. Mai subtilă este și tema discriminării, cuplului*

din film cerându-i-se să plătească un preț mai mare pentru înmormântarea mătușii moarte în avion, înainte de a menționa faptul că sunt evrei." (Stoica Cristiana)

Despre fenomenul emigrării evreilor din Rusia și despre politica regimului comunist din România privind emigrarea evreilor, elevii au răspuns: *„Regimurile comuniste au căutat eliminarea minorităților etnice, pentru că erau considerate un pericol potențial pentru regim, acestea putând să joace un rol important în desfășurarea unei revoluții. Pe de altă parte, cum este și în cazul familiei din scurtmetraj, condițiile grele de trai, salariile mici, au determinat foarte mulți ruși să ia calea străinătății în anii `90."* (Dincă Andrei); *„După 1990 mulți evrei au dorit să emigreze, deoarece aceștia își doreau să își recapete religia și să trăiască pe pământurile strămoșești."* (Teiș Denisa)

Tinerii spectatori au consemnat replici memorabile din filmul lui Leon Prudovsky: *„Israel e casa noastră. Nu avem altă patrie"* (Barangă Ștefania); *„Dacă vrei să ai, trebuie să dai din coate "* (Enache Nicolas); *„Încă o dată, condoleanțe și... Bine ați venit!"* (Jercan Iulian); *„Înțelegeți că nu ar ieși deloc bine dacă s-ar afla ca al o sută miilea emigrant a murit în ziua în care a venit."* (Bordei Daria)

O altă activitate concepută pentru elevii clasei a XI-a E, desfășurată în săptămâna „Școala Altfel" a fost vizionarea și dezbaterea problematicii și a mesajului filmului **"Breakfast Club"/„Școala de sâmbătă"** regizat de John Hughes în 1985. **"Breakfast Club"** reprezintă o incursiune în cinematografia americană a anilor `80, printr-un titlu emblematic, ce a stat la baza dezvoltării filmului *coming of age* (maturizare/inițiere), cu adolescenți. Cinci liceeni extrem de diferiți sunt siliți să își petreacă sâmbăta în detenție, împreună, în aceeași sală. Pe măsură ce orele se scurg, ei descoperă că au mai multe lucruri în comun decât își imaginaseră.

Competențele specifice disciplinei consiliere și orientare avute în vedere prin vizionarea acestui film sunt: comunicare și abilități sociale, integrarea abilităților de interrelaționare în vederea dezvoltării personale și profesionale, managementul emoțiilor, îmbunătățirea autocontrolului emoțional în diferite situații de viață, comunicarea eficientă în familie, bullyingul.

În Padletul completat de elevi ORA DE CINEMA 2 (padlet.com) aceștia au descoperit soluții pentru dobândirea unui comportament asertiv, pentru îndreptarea personajelor din film: *„Tinerii încearcă să se cunoască, aceștia spunându-și supărările. Deși aceștia fac parte din grupuri diferite, ei încep să se împrietenească, în urma conversațiilor. Cred că acești tineri, și nu numai, au nevoie de consiliere psihologică pentru a-și putea exprima sentimentele negative și pentru a le putea depăși, fără a recurge la violență."* (Călcîi Valentin); *„Pentru a avea un comportament asertiv, tinerii din film ar trebui să beneficieze de consiliere psihologică sau de terapie, dar ar trebui și ca părinții lor să le cunoască problemele, pentru că majoritatea situațiilor dificile prin care trec sunt din cauza acestora. Așadar, și părinții ar fi nevoiți să ia măsuri pentru ca al lor comportamentul să nu îi mai afecteze pe tineri. În opinia mea, filmul sugerează doar parțial o soluție pentru îndreptarea problemelor, căci le oferă tinerilor noi prieteni cu care pot comunica, dar acest lucru nu este de ajuns pentru a le repara comportamentele."*(Jeflea Ilona); *„Consider că spre finalul filmului se află toți deja pe calea vindecării. Prietenia dintre ei îi asigură pe fiecare în parte că sunt uniți în experiențele lor și îi convinge că toți au potențialul să aibă vieți împlinite. Este evident că se vor susține, iar prietenia lor îi va ajuta să depășească situațiile grele. Un prim pas al vindecării în viața reală este, într-adevăr, comunicarea care reprezintă în același timp și cel mai mare curaj de care poate da cineva dovada: a recunoaște nevoia de ajutor."* (Gheorghe Amalia)

Așadar, activitățile de educație cinematografică dezvoltă abilitățile de comunicare ale elevilor, învățându-i să analizeze și să interpreteze mesajele și simbolurile din filme. De asemenea, acestea pot încuraja creativitatea și abilitățile de scriere, elevii fiind stimulați să creeze propriile scenarii și filme. Totodată, programele de educație cinematografică pot oferi

tinerilor o perspectivă amplă asupra lumii, contribuind la o mai bună înțelegere a culturii și a societății în care trăiesc.

PLANIFICARE ”SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA 27-31 MARTIE 2023

Prof. înv. primar,
Stanciu Alina Georgeta
Școala Gimnazială nr.1 Izvoarele

DATA: Luni 27.03.2023

TEMA ACTIVITĂȚII: 1.Apa-esența vieții

OBIECTIVE URMĂRITE: -să conștientizeze importanța apei în natură

MODALITĂȚI DE DESFĂȘURARE: -când avem nevoie de apă?-PPT, activități STEM

-stările de agregare ale apei- experimente

-caietul de activități „ Supereroi în Săptămâna verde”

RESPONSABILI: Prof. Stanciu Alina

LOC DESFĂȘURARE: sala de clasă

TEMA ACTIVITĂȚII: 2.Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta!

OBIECTIVE URMĂRITE: -să participe efectiv la dezvoltarea suprafețelor verzi prin plantare de flori

MODALITĂȚI DE DESFĂȘURARE:-plantarea de bulbi de flori de primăvară în curtea școlii

-caietul de activități „ Supereroi în Săptămâna verde”

RESPONSABILI: Prof. Stanciu Alina

LOC DESFĂȘURARE: curtea școlii

DATA: Marți 28.03.2023

TEMA ACTIVITĂȚII: Alimentație sănătoasă

OBIECTIVE URMĂRITE: -să identifice alimentele sănătoase

-să dezvolte un comportament responsabil la cumpărături pentru reducerea risipei alimentare

MODALITĂȚI DE DESFĂȘURARE: -coșul de picnic-educație pentru hrană

-risipa alimentară -PPT

-joc didactic

-produse alimentare, imagini, liste de cumpărături

RESPONSABILI: Prof. Stanciu Alina, Prof. Constantin Bogdan, Prof. Stoica Andreia

LOC DESFĂȘURARE: sala de clasă

DATA: Miercuri 29.03.2023

TEMA ACTIVITĂȚII: Copiii prietenii naturii!

OBIECTIVE URMĂRITE: -dezvoltarea dragostei față de natură

MODALITĂȚI DE DESFĂȘURARE: -Traseu turistic Râșnov- peștera Cetății

RESPONSABILI: Prof. Stanciu Alina

LOC DESFĂȘURARE: excursie Râșnov

DATA: Joi 30.03.2023

TEMA ACTIVITĂȚII: Păstrează un mediu sănătos!

OBIECTIVE URMĂRITE: -înțelegerea importanței reciclării
-crearea unor obiecte din materiale reciclate
-să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului

MODALITĂȚI DE DESFĂȘURARE: -Povestea bidonului de plastic – vizionare filmuleț educativ
-crearea unor roboți din pachete de țigări goale
-Aventurile lui Little Edu-filmuleț educativ
-poveste Coțofana colecționară-PPT
-activități caietul „ Supereroi în Săptămâna verde”

RESPONSABILI: Prof. Stanciu Alina

LOC DESFĂȘURARE: sala de clasă





DATA: Vineri 31.03.2023

TEMA ACTIVITĂȚII: Parada costumelor Eco!

OBIECTIVE URMĂRITE: .-să-și dezvolte deprinderi de lucru(folosirea materialelor pentru realizarea unor costume tematice)

MODALITĂȚI DE DESFĂȘURARE: -confecționarea unor costume din materiale reciclabile și prezentarea lor

-joc de masă ”Reciclăm”

RESPONSABILI: Prof. Stanciu Alina

LOC DE DESFĂȘURARE: sala de clasă, curtea școlii

FIȘĂ DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

Prof. Daniela Stanciu

Școala Gimnazială „George Voevidca” Câmpulung Moldovenesc



1. **Titlul activității:**

   „De vorbă cu trecutul”
2. **Domeniul de activitate în care se încadrează:**
   - educație prin și pentru cultură, educaţie pentru petrecerea timpului liber
3. **Tipul de activitate:**
   - activitate cultural-recreativă
4. **Resursele implicate (număr de cadre didactice, număr de elevi etc.):**
   a. Resurse umane: 1 cadru didactic

      16 elevi (clasa a VII-a A)

   b. Resurse materiale: exponate muzeu, pliante, aparate foto, aparate de pirogravat, felii de lemn de fag, lănțișoare breloc

   c. Resurse procedurale: explicația, observația, conversația, învățarea prin descoperire

   d. Resurse financiare: proprii
5. **Menționarea spațiilor de desfășurare a activităților:**
   - Muzeul „Arta Lemnului” Câmpulung Moldovenesc
6. **Scopul activității**
   - participarea la o vizită de descoperire care să faciliteze cunoaşterea patrimoniului etnografic al Bucovinei, și la un workshop (atelier de pirogravură) care să pună în valoare talentul creativ al elevilor.
7. **Obiective**
   - să stimuleze interesul pentru cunoașterea trecutului istoric (oameni, tradiții, obiceiuri, obiecte etnografice, unelte de uz casnic, instalații țărănești specifice zonei, arme, instrumente muzicale);
   - să dezvolte sentimentul de respect pentru trecutul zonei și pe cel de mândrie pentru apartenența la comunitatea câmpulungeană;

- să dobândească o serie de noțiuni elementare cu privire la rolul muzeelor, importanța protejării și păstrării patrimoniului cultural;
- să-și testeze răbdarea, să-și dezvolte creativitatea și să-și exerseze abilitățile practice.

8. Descrierea activității

Vizită ghidată – Participanții la activitate (elevii clasei a VII-a A, însoțiți de doamna dirigintă) au fost introduși în lumea străbunilor a căror dimensiune existențială a gravitat în jurul lemnului, din care au creat icoane, unelte, arme, obiecte de uz casnic, instrumente muzicale, lăzi de zestre și, în primul rând, locuințe. Vizitând sălile muzeului și ascultând explicațiile oferite cu profesionalism și pasiune de doamna muzeograf Maria Ulian, am avut cu toții sentimentul că trăim în acea lume autentică, pătrunsă de sacralitate, bazată pe respectul față de om și față de natură, deopotrivă.

Workshop - Elevii au participat, de asemenea, la un atelier de pirogravură, unde și-au exersat abilitățile practice, dând dovadă de creativitate și ingeniozitate în crearea unor mici obiecte cu utilitate practică (brelocuri).

9. Rezultate așteptate:

Pe termen scurt:

- Cultivarea gustului estetic și a sentimentului patriotic prin declanșarea de emoții, prin formularea de aprecieri asupra diversității formelor de prelucrare a lemnului, a frumuseții exponatelor meșteșugite cu migală.

Pe termen lung:

- Formarea deprinderii de comportare civilizată, corectă, de integrare în structura unui grup turistic, de cooperare și respect;
- Integrarea cunoștințelor dobândite într-un sistem mai larg de valori.

10. Modalități de evaluare și diseminare a activității:

- impresiile participanților la finalul activității
- albumul foto al activității
- feedback-ul colectat cu ajutorul Google Forms
- postarea de fotografii pe pagina de Facebook a școlii

11. Sugestii, recomandări:

- organizarea unei noi vizite la acest muzeu și participarea, în perioada Săptămâna Verde, la activitățile organizate pe tema protejării mediului, combaterii poluării și a efectelor implicării omului în viața naturii.

12. Concluzii:

O activitate deosebită care ne-a oferit șansa de a descoperi adevăratele valori culturale și morale ale neamului nostru.

BRITISH CUSTOMS AND TRADITIONS

LIANA OANA STANEAN

SCOALA GIMNAZIALA NR.1 AGHIRES

Knowing the Romanian culture I felt I should also know the culture of other people. I chose to write about British customs and traditions because I was always fascinated by how the British people celebrate them , then I believe that a good start to gaining some understanding of the lives of people living in a country is to look at their customs and traditions.

These illustrate not only what is important to the people living there but also how they relax and have fun. The UK is full of fascinating things that have been around for hundreds of years and still continue to exist. British customs and traditions are famous all over the world. These vary from weird to wonderful, from traditional to popular and from simple to grand. The formation of ideas, holidays and notions that contain the existential lifestyle of today in the UK began centuries ago, giving importance and significance to people's existence. These customs and traditions are preserved, although they have undergone slight changes over time. When people think of Britain they often think of people drinking tea, eating fish and chips and

wearing bowl hats, but there is more to Britain than just these things.



https://www.britishcouncil.pt/en/blog/british-traditions-and-culture

Educația non formală –parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului

Programul activităților educative din săptămâna

Programului național Școala Altfel

Data	**Denumirea activității**	**Grup ţintă**	**Data (ora)**	**Obiective urmărite**	**Modalităţi de realizare**	**Invitați /Parteneri**	**Evaluare**	**Responsabil(i)**
Luni	**Bogăţii străbune**	Clasa a III a	8:00-12:00	-să cunoască tradițiile și obiceiurile locale, materialele și instrumentele folosite în trecut; -să interpreteze cântece și dansuri populare specifice zonei; -să realizeze obiecte decorative, folosind linguri de lemn;	Vizită la muzeul din incinta Căminului Cultural; - Cântec, joc și voie bună (cântece și dansuri populare); - Micii meșteșugari-confecționarea	-directorul Căminului Cultural	-activitate practică -teatru de păpuși	Învatatoarea

					păpușilor din linguri de lemn;			
Marți	**Meserii cu ... magie**	Clasa a III a	8:00-12:00	-să se familiarizeze cu istoria cocktail-urilor,țara de proveniență a acestora, dar și instrumentele folosite; -să realizeze amestecuri în vederea obținerii unei băuturi răcoritoare, respectând indicațiile date; -să realizeze o arcadă din baloane; -să dezvolte un comportament responsabil, sortând deșeurile rămase în urmă activității;	-Prezentări PowerPoint; -Demonstrații; -Activități practice (realizarea unei băuturi răcoritoare, amestecând ingrediente necesare, amenajarea unui colț foto din baloane);	-specialist în arta mixologiei - designer evenimente	-concurs cu premii -fotografii realizate în spaţiul amenajat;	Învatatoarea
Miercuri	**Cinema la noi în clasă**	Clasa a III a	8:00-12:00	-să cunoască regulile de comportament într-o sala de cinema;	Vizionarea unui film pentru copii	-	Turul galeriei	Învatatoarea

				-să realizeze un afiș al filmului vizionat (în limba romană/engleză); - să adreseze întrebări în cele două limbi personajului principal;	Joc de rol-*De-a reporterul*			Profesor de limba engleza
Joi	**Trăiesc sănătos**	Clasa a III a	8:00-12:00	-să respecte regulile de igienă înainte și în timpul preparării mesei; - să cunoască importantă unui meniu echilibrat în alimentația copiilor; -să respecte regulile de joc, colaborând cu colegii și partenerii de echipa;	-Maestru în bucătărie:prepara-rea de sandviciuri și salată de fructe -Jocuri și competiții sportive	-	-jurnal de impresii -diplome	Învatatoarea Profesor de educatie fizica
Vineri	**Cu două mâini creez minuni**	Clasa a III a	8:00-12:00	-să se familiarizeze cu materialele, instumentele, tehnicile de lucru;	-Prezentarea materialelor, instrumentelor,	-artist artizan	-atelier -expoziţie	Învatatoarea

				-să analizeze etapele de lucru necesare obținerii produsului finit; -să realizeze flori din hârtie, respectând etapele indicate;	tehnicilor de lucru; -Expoziţie cu lucrările invitatei; -Demonstraţia; -Activitate practică;			

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN CADRUL PROGRAMULUI NAȚIONAL „SĂPTĂMÂNA VERDE”

Prof. Stănescu Georgiana

Grădinița cu Program Prelungit ,,Vis de Copil” Tg-Jiu

MODUL/ ZIUA	TEMA ACTIVITĂȚII		MIJLOC DE REALIZARE	LOCUL DE DESFĂȘURARE	PARTICIPANȚI
LUNI	***TURA I***	***,,Pământul, planeta vieții.’’*** ***,,Ozonel e supărat, aerul nu e curat!’’***	-expoziție cu desene, picturi, colaje - lectura educatoarei	Grădinița cu Program Prelungit ,,Vis de Copil’’ și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare
	TURA II	***,,Regulamentul micului ecologist’’*** ***,,Ce știm despre planeta Pământ?’’***	-vizionare video -convorbire	Grădinița cu Program Prelungit ,,Vis de Copil’’ și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare
MARȚI	***TURA I***	***,,Mirajul naturii- animalele și plantele din România pe cale de dispariție’’*** ***,,Căsuțe pentru păsărele’’***	-vizionare video -activitate practic-gospodărească	Grădinița cu Program Prelungit ,,Vis de Copil’’ și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare

	TURA II	***„Utilizările apei''*** ***„STOP poluării!''***	-convorbire cu suport ilustrativ -realizare mesaje ecologice	Grădinița cu Program Prelungit ,,Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare
MIERCURI	***TURA I***	***„Micii ecologiști'', de Alexandra Popa*** ***„Micii ecologiști în acțiune.''***	-lectura educatoarei/ memorizare -acțiune de ecologizare în împrejurimile grădiniței	Grădinița cu Program Prelungit ,,Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare
	TURA II	***„Marșul micilor ecologiști în natură''*** ***„Așa da! Așa nu!''***	-parcurs aplicativ -joc didactic	Grădinița cu Program Prelungit ,,Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare
JOI	***TURA I***	***„Pădurea, aurul verde al Planetei.''*** ***„Să plantăm flori, pomi, semințe"***	-prezentare PPT -activitate practic-gospodărească	Grădinița cu Program Prelungit ,,Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare

	TURA II	***„Cei 3 R: Redu, Refolosește, Reciclează''*** ***„Aer, soare și mișcare!''***	-convorbire cu suport ilustrativ -jocuri de mișcare în aer liber	Grădinița cu Program Prelungit ,,Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare
VINERI	***TURA I***	***„Reciclăm și jucării confecționăm"*** ***„Parada costumelor ecologice''***	-confecționare obiecte și jucării din materiale reciclabile -prezentare costume ecologice (din materiale reciclabile)	Grădinița cu Program Prelungit ,,Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare
	TURA II	***„Albumul micilor ecologiști"***	-realizare material video, machetă, lucrare colectivă, carte, etc.	Grădinița cu Program Prelungit ,,Vis de Copil'' și structurile arondate	Antepreșcolari Preșcolari Educatoare

Recapitulare

Adunarea și scăderea, până la 100, fără trecere peste ordin



1. **Calculează:**

35 + 23 = _____	89 – 27 = ____
43 + 5 =_____	78 – 6 = ____
56 + 23 =_____	89 – 25 = ____

Scrie rezultatele obținute în șir descrescător:

2. **Află numerele cu 12 mai mari decât 15 și 34.**



3. **Află numerele cu 14 mai mici decât: 98 și 65.**

4. **Efectuează șirurile de operații:**

2	6	+	6	2	-	4	5	=																

9	9	-	3	6	+	2	5	=																

5. **Calculează, apoi fă proba:**

46 + 32 = ___ 87 – 56 = ___

__ + __ = ___ __ - __ = ___

__ - __ = ___ __ + __ = ___

__ - __ = ___ __ + __ = ___

6. **Compară rezultatele:**

34 + 25 ☐ 79 - 21

95 – 32 ☐ 21 + 42

7. **Maria are 14 plicuri roșii și 23 de plicuri albastre.**
Câte plicuri are Maria, în total?

Rezolvare:

R.: _____ plicuri

8. **Vasile a avut 65 de lei. A cumpărat o carte cu 23 de lei. Câți lei mai are?**

R.: ____ lei

ISTEȚ ȘI FRUMOS ÎNTR-UN CORP SĂNĂTOS

Proiect educativ - educație sanitară

Ligia Dana Stănică
Centrul Școlar pentru Educație Incluzivă Făgăraș

Rezumatul proiectului

Acest proiect militează pentru sănătate şi importanţa acesteia, dar pune un mare accent pe viaţa şi stilul pe care îl formăm copiilor încă de pe acum. Acest proiect îşi propune să îi conştientizeze atât pe părinţi cât şi pe copii de necesitatea unui mediu sănătos, a unei alimentaţii corespunzătoare, cât şi îngrijirea copiilor pe plan fizic şi social. Se vor realiza activitati intracurriculare si extrascolare cu elevii. Copiii vor fi incurajati să formuleze întrebări, să-și satisfacă curiozitățile specifice vârstei.

Activitățile sanitare vor fi interactive și se vor pregăti și desfășura în clasă. În cadrul acțiunilor se vor distribui pliante și broșuri; se vor face fotografii, afișe, desene.

Copiii vor realiza expoziții cu lucrările efectuate la tematicile propuse.

Elemente ale proiectului:

- Număr de elevi şi număr de cadre didactice implicate: 20 elevi, 4 cadre didactice
- Beneficiarii direcţi şi indirecţi: elevi, cadre didactice, părinți, medic, asistent medical.
- Activităţi propuse, în ordinea în care se vor desfăşura:

1. **„FRUCTELE ȘI LEGUMELE**” –izvor de sănătate- ședzătoare
2. **„PIRAMIDA ALIMENTELOR**” - activitate practică
3. **„REGULI DE IGIENĂ PERSONALĂ**” – masă rotundă (întâlnire cu asistenta şi medicul instituţiei)
4. **“VARĂ, BINE AI VENIT!”**- excursie

PREZENTAREA PROIECTULUI

Argument

Una dintre primele teme care se discută la clasă cu elevii, încă de la cea mai fragedă vârstă, este corpul omenesc. Puţine cadre didactice, sau copii acordă importanţă acestei teme. Cu toate că, această temă pune în discuţie nu doar aspectele fizionomice ale corpului ci şi pe cele de îngrijire şi întreţinere ale corpului. Multor copii nu li se aduce la cunoştinţă trebuinţele corpului omenesc sau modul de îngrijire şi ocrotire a corpului pentru a ne oferi o viaţă lungă, sănătoasă şi frumoasă.

În zilele noastre copiii sunt privaţi în multe cazuri de o alimentaţie sănătoasă şi corespunzătoare vârstei, dar din păcate de foarte multe ori din inconştienţa părinţilor, sau diferitele probleme financiare sunt privaţi chiar de controalele şi îngrijirile medicale şi stomatologice necesare unei dezvoltări mintale şi corporale armonioase.

Elevii Centrului Şcolar pentru Educaţie Incluzivă Făgăraş, împreună cu profesoarele de la clasă, au căzut de comun acord să readucă în discuţie pe parcursul acestui an şcolar această temă, a sănătăţii corporale cu scopul de a forma o atitudine pozitivă şi responsabilă faţă de sănătatea sa şi a celor din jur.

Scopul proiectului

- formarea unei atitudini pozitive şi responsabile faţă de sănătatea sa şi a celor din jur, a unui stil de viaţă sănătos;
- dezvoltarea armonioasă sub aspect psiho-fizic a elevilor, prin cunoaşterea conţinutului de educaţie pentru societate prin derularea unor activităţi referitoare la igienă, sănătate precum şi a normelor necesare integrării în viaţa socială şi reguli de securitate personală şi de grup.

Obiectivele specifice proiectului

- ***Privind elevii:***
- formarea unei atitudini pozitive pentru menţinerea sănătăţii proprii şi a celor din jur;
- familiarizarea copiilor cu norme necesare integrării în viaţa socială;
- formarea unui comportament sanitar activ şi responsabil;
- îmbogăţirea vocabularului propriu utilizând cunoştinţele însuşite pe parcursul participării la activităţile de educaţie sanitară;
- valorificarea cunoştinţelor despre corp şi sănătate în vederea respectării regulilor de igienă personală şi organizării unui regim raţional de alimentaţie.
- ***Privind cadrele didactice***
- familiarizarea cadrelor didactice cu metode noi de stimulare a copilului pentru desfăşurarea unor activităţi cu caracter sanitar în vederea însuşirii de noi cunoştinţe în acest domeniu;
- asigurarea aplicării în practică a cunoştinţelor dobândite prin activităţi, cursuri, schimburi de experienţă, diseminarea experienţelor pozitive dobândite în urma derulării proiectului;
- realizare unei legături mai strânse şi eficiente între educatoare, familie şi comunitate, în vederea realizării unei educaţii igienico-sanitare corespunzătoare.
- ***Privind familia şi comunitatea***
- valorificarea cunoştinţelor părinţilor despre corp şi sănătate în vederea respectării regulilor de igienă personală şi organizării unui regim raţional de alimentaţie;
- valorificarea experienţei pozitive dobândite de părinţi în relaţiile cu copiii lor;

- creşterea implicării responsabile a părinţilor şi comunităţii în activitatea şcolii şi în crearea unui mediu sănătos pentru viitor.

Grupul ţintă căruia i se adresează proiectul. Beneficiari.

- Elevii din cadrul CENTRULUI ŞCOLAR PENTRU EDUCAŢIE INCLUZIVĂ FĂGĂRAŞ
- Părinţii copiilor;
- Cadre didactice;
- Specialişti: asistente medicale, medici



Durata proiectului:

Noiembrie 2021- iunie 2022

Descrierea activităţilor

Activitatea nr.1

- **Titlul activităţii: *„FRUCTELE ŞI LEGUMELE”-*** izvor de sănătate
- **Data/perioada de desfăşurare:** noiembrie 2021
- **Locul desfăşurării:** CSEI Făgăraş
- **Participanţi:** elevi, cadre didactice, părinți
- **Parteneri:** medic, asistent medical
- **Descrierea pe scurt a activităţii:**

Se va organiza o șezătoare cu toate cadrele didactice și elevii din cadrul CSEI Făgăraş unde se vor recita poezii, se vor lectura povești despre fructe și legume și va avea loc parada fructelor și legumelor (copii costumați adecvat). Scopul acestei întâlniri este evaluarea cunoştinţelor teoretice şi practice despre importanța fructelor și legumelor în păstrarea sănătății noastre.

- **Beneficiari:** cadre didactice, copii, părinți
- **Modalităţi de monitorizare și evaluare:** aprecieri verbale, realizarea unui portofoliu, a unei cărți prin folosirea aplicației storyjumper

Activitatea nr 2

- **Titlul activităţii: *„PIRAMIDA ALIMENTELOR”***
- **Data/perioada de desfăşurare:** ianuarie 2022
- **Locul desfăşurării:** CSEI Făgăraş
- **Participanţi:** elevi, cadre didactice,asistent medical
- **Parteneri:** părinți, asistent medical
- **Descrierea pe scurt a activitaţii:**

În cadrul acestei activităţi elevii vor realiza piramida alimentelor prin decupare din cărți, reviste a unor imagini cu alimentele sănătoase și cu cele mai puțin sănătoase pentru organismul uman.

- **Beneficiari:** copii, cadre didactice, părinți
- **Modalităţi de monitorizare şi evaluare:** expoziţie cu lucrările realizate, , realizarea unei prezentări folosind Canva.



Activitatea nr 3

- **Titlul activităţii: *„ REGULI DE IGIENĂ PERSONALĂ”***
- **Data/perioada de desfăşurare:** martie 2022
- **Locul desfăşurării:** CSEI Făgăraş
- **Participanţi:** elevi, cadre didactice,asistent medical
- **Parteneri:** asistent medical
- **Descrierea pe scurt a activitaţii:**

Se va organiza o activitate împreună cu medicul și asistenta medicală a unității la care se vor prezenta diferite reguli și obiecte de igienă personală, le vom denumi, vom stabili rolul lor şi importanta respectării acestor reguli pentru menținerea sănătății.

- **Beneficiari:** copii, părinți, medic, asistent medical
- **Modalităţi de monitorizare şi evaluare:** aprecieri verbale, realizarea unor portofolii

Activitatea nr 4

- **Titlul activităţii:*„ VARĂ, BINE AI VENIT!”***
- **Data/perioada de desfăşurare:** mai 2022
- **Locul desfăşurării:** excursie
- **Participanţi:** copii, cadre didactice;
- **Parteneri:** medic, asistent medical
- **Descrierea pe scurt a activitaţii:**

Ieşirile la aer curat, în natură fiind indicate pentru sănătatea noastră ne-am hotărât să organizăm o excursie.Copiii au posibilitatea să expire aer curat de munte, să facă mișcare ceea ce este foarte important pentru ei, şi nu numai.

- **Beneficiari:** copii, cadre didactice.
- **Modalităţi de evaluare:** aprecieri verbale, realizarea unui album cu fotografii, a unei prezentări Canva

Rezultatele aşteptate ca urmare a mplementării proiectului

Familiarizarea copiilor cu norme şi reguli de igienă personală și de grup, metode de prevenire şi combatere a bolilor prin alimentație adecvată cât şi familiarizarea copiilor cu cadrele medicale înlăturând temerile şi reţinerile copiilor faţă de acestea, dându-le încredere să apeleze la acestea ori de câte ori este cazul.

Modalităţile de monitorizare şi de evaluare ale proiectului

- Expoziţie cu lucrările realizate;
- Probe orale şi practice;
- Popularizarea lor în cadrul comisiei metodice
- Realizarea unor prezentări Canva, a unei cărți folosind aplicația Storyjumper

BIBLIOGRAFIE

- Călugăriţă,Angelica,Igiena personală,Ed.Dor,Tecuci,2002
- Călugăriţă,Angelica,Ghicitori,proverbe,zicători,reflecţii şi maxime, Ed.Dor, Tecuci, 2002
- Prima ta enciclopedie completă,Ed. Aquila'93, 2006
- Nichita, A., Mitroi, M., Educație pentru sănătate – îndrumător, Edit. Aramis, București, 2008
- Educație pentru sănătate și securitate personală – ghid orientativ, Ed. Diana, Pitești, 2010

SUPORT DE CURS

- Set planșe - Educație pentru sănătate , Editura Diana, Bradu ,2028
- Softuri educaționale - colecția "Piticlik"; "Abibou - Călătorie în corpul uman"

ACTIVITĂŢILE EXTRAȘCOLARE ȘI DEZVOLTĂREA PERSONALITĂŢII ELEVILOR DIN CLASELE PRIMARE

Prof. psihopedagog, State Daniela

Prof. psihopedagog, Cană Cristina

Şcoala Gimnazială Specială Nr.9, Bucureşti

Școala ar trebui să acționeze, pentru formarea personalităţii și a particularităţilor individuale ale elevilor de vârstă școlară mică cu receptivitate, deschideri spre noi orizonturi, curiozităţi nemărginite și motivaţie maximă de a cunoaște tot ce există în jur. În această perioadă, începe să se dezvolte personalitatea școlarului mic, prin dezvoltarea interesului faţă de un anumit domeniu, și a particularităţilor individuale care îl reprezintă și îl fac unic, fiind talentat fie la pictură, muzică, dans sau sport, vocaţiile având un rol important în formarea personalităţii acestuia.

În cazul educaţiei nonformale, în procesul dezvoltării particularităţilor individuale ale școlarilor mici sunt perspectivele valorificate prin relaţiile interpersonale dintre elevi și profesori, fiind evidenţiat potenţialul și implicarea acestor categorii de actori în realizarea actului educaţional. Din perspectiva elevilor, cadrele didactice trebuie să manifeste interes faţă de necesităţile copiilor în afara mediului de învăţare și să caute metode de fructificare a acestora. Astfel, în momentul învăţării formale, şcolarii vor fi motivaţi să-și manifeste experienţe obţinute în comunitatea mică a familiei, a unui grup care împărtășește hobby-uri sau interese comune, în cercul prietenilor. Din perspectiva profesorilor, este de dorit ca aceștia să aprecieze diversele experienţe de învăţare ale elevilor, obţinute din educaţia informală și nonformală.

Educaţia nonformală are rolul să lărgească orizonturile de cultură, acumulând cunoștinţe din alte domenii; să ofere condiţii pentru o bună dezvoltare profesională sau implicare într-o anumită activitate; să creeze şi să contribuie la recreerea participanţilor pentru organizarea timpului liber și să asigure mediul de exersare și de cultivare a diferitelor înclinaţii, aptitudini, capacităţi de manifestare a talentelor. Educaţia nonformală se realizează într-un cadru instituţionalizat, în afara instituţiei școlare, fiind compusă din activităţi extradidactice și activităţi extrașcolare.

Educaţia extrașcolară este asemănată cu conceptul de învăţare pe tot parcursul vieţii, evidenţiind importanţa educaţiei extrașcolare desfășurate dincolo de cadrul formal, prin activităţi ce nu fac parte din obiectul curricular școlar, răspunzând tuturor nevoilor și intereselor de cunoaștere și dezvoltare a grupului de elevi. Sunt prevăzute posibilităţi de a-i pregăti pe copii și tineri să se

adapteze corespunzător la schimbările care se produc în societate. Aceste ocazii de instruire provin atât din învăţarea formală, cât și din domeniul mai vast al societăţii. La vârsta școlară mică, capacitatea de cunoaștere este bine dezvoltată, graţie memoriei, ale căror posibilităţi cresc rapid. Începând cu vârsta de nouă ani, școlarul poate învăţa orice, însuși din joacă. În această etapă, se conturează diverse tipuri de memorie: vizuală, auditivă, chinestezică. Acum, copilul poate avansa în societate, pentru a cunoaște noi culturi mai vaste. Un rol important în viaţa copilului îl are familia, deoarece are ca scop să cunoască interesele și preocupările propriilor copii și, în funcţie de acestea, să-i conducă la alegerea activităţilor de timp liber. Într-un mediu familial sănătos, elevul mic are posibilitatea de a-și forma deprinderi de folosire corectă a timpului liber atât în scopul pregătirii școlare, cât și al recreerii, odihnei de care copilul are nevoie. Procesul dezvoltării armonioase a școlarului mic are drept obiective dezvoltarea aptitudinilor, susţinerea dorinţelor copilului și motivarea de perfecţionarea talentelor. Activitatea extracurriculară prevede totalitatea acţiunilor educative, organizate și desfășurate în afara planului de învăţământ, însă în strânsă corelaţie cu cadrele didactice. Obiectivul central al activităţilor extrașcolare este de a lărgi orizonturile culturale ale elevilor, îmbogăţindu-i cu noţiuni noi. Implicarea activă a elevilor în cadrul acestor activităţi reprezintă un mijloc de formare a competenţelor. Impactul activităţilor extrașcolare este contribuirea la educarea morală, estetică a elevilor, dezvoltarea dragostei pentru frumos, lărgirea orizontului artistic, folosirea raţională a timpului liber. Educaţia extrașcolară își are rolul de formare a personalităţii copiilor, deoarece urmărește identificarea și cultivarea competenţelor optime, a aptitudinilor, talentelor, stilului de viaţă civilizat, stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Activitățile extrașcolare oferă independenţă mai mare elevilor, întreaga activitate în afara clasei de elevi având un conţinut variat, reprezentat de interesele cognitive ale copiilor și dorinţele lor, formează relaţii de prietenie și sprijin reciproc, educă simţul responsabilităţii, oferă formarea conștiinţei și conduitei cooperative. Libera exprimare a ideilor, dorinţelor este mare. Astfel, aceasta oferă șansa de îmbogăţire a experienţei sociale şi a schimbului de informaţii. De apreciat este faptul că în cadrul activităţilor, elevii sunt antrenaţi atât în desfășurare, cât și în conducere și organizare. Educaţia extrașcolară are rolul de a stabili formarea personalităţii copiilor. Educaţia prin activităţile extracurriculare are drept scopuri stabilirea și cultivarea talentelor, aptitudinilor, respectarea unui stil de viaţă civilizat, stimularea creativităţii în diferite domenii. Grija faţă de timpul liber, cunoașterea dorinţelor copiilor și respectarea acestora trebuie să le ofere destindere, încredere, relaxare, bună dispoziţie, datorită

afirmării și recunoașterii vocaţiilor de care dă dovadă școlarul mic și faţă de care manifestă un interes sporit. Activitatea educativă școlară dezvoltă gândirea critică, stimulează participarea în luarea deciziilor responsabile. Elevii trebuie să fie îndrumaţi și încurajaţi să dobândească o gândire independentă, toleranţă faţă de ideile noi, posibilitatea de a descoperi probleme noi și de a găsi soluţii de rezolvare a lor. Dacă activităţile vor fi bine pregătite, producând interes, bucurie, acumulare de cunoștinţe, copiii vor participa cu mare drag și se vor implica profund în cadrul lor. Educatorul are posibilitatea astfel de a cunoaște fiecare elev în parte, să-i dezvolte pregătirea pentru viaţă și să-i descopere talentele și abilităţile cu care este înzestrat. Înfăptuirea acestui obiectiv depinde, întâi de toate, de pedagog, de talentul său, de dragostea faţă de copii, creativitatea de care dă dovadă, prin valorificarea resurselor de care dispune clasa de elevi. Activităţile extrașcolare contribuie la gândirea și completarea procesului de învăţare, la dezvoltarea înclinaţiilor și aptitudinilor școlarului, la organizarea eficientă a timpului liber. Esenţa educaţiei extrașcolare constă în abordarea transdisciplinară a unor domenii de mare interes pentru elevi, a activităţilor extrașcolare prin care are loc transferul de cunoștinţe și deprinderi acumulate de copil. Pe de altă parte, acestea contribuie la sporirea încrederii în sine, la creșterea spontaneităţii și creativităţii, la dezvoltarea opiniilor proprii și luarea deciziilor. Copilul are capacitatea de a transmite și celor din jurul său în ce se poate implica, de asemenea, cunoașterea îi permite acestuia să simtă ce este potrivit pentru el.

REFERINŢE BIBLIOGRAFICE:

1. Boncu Șt., Ceobanu C. Psihosociologie școlară. Iași: Editura „Polirom”, 2013.
2. CosmaT. Ora de dirigenţie în gimnaziu. Bucureşti: Editura Didactică și Pedagogică, 2007.
3. Creţu T. Psihologia vârstelor. București: Editura „CREDIS”, 2009.
4. Mazilu V. Scenarii pentru activitatea educaţională extraşcolară. Chişinău: Editura „Labirint”, 2003.
5. Muntean A. Psihologia dezvoltării umane. Iaşi: Editura „Polirom”, 2009.

ȘCOALA ALTFEL

GRAFICUL ACTIVITĂȚILOR PLANIFICATE

Prof.înv.primar Ștefan Cristina Alina, Școala Gimnazială, Comuna Tinosu, Prahova

Nr. crt.	Denumirea activității	Obiective	Tipul activității	Responsabili	Participanți	Termen	Criterii de evaluare	Instrumente de evaluare
1	**Drumeție** **Picnic în aer liber**	-călirea organismului -dezvoltarea simțului estetic	-activitate în aer liber pe islazul din sat -jocuri în aer liber	Ștefan Cristina Alina	1 cadru didactic 14 elevi	luni 09:00 – 13.00	Testarea spiritului de observație	Probă practică
2	**„Cupa Primăverii”**	- dezvoltarea fizică armonioasă -dezvoltarea spiritului competitiv	-Întrecere sportivă	Ștefan Cristina Alina	1 cadru didactic 14 elevi	marți 9:00-13:00	Performanțe sportive	Probe sportive Festivitate de premiere
3	**Poveștile copilăriei**	-cultivarea plăcerii pentru lectură -familiarizarea cu	-vizionare povești și desene animate	Ștefan Cristina Alina	1 cadru didactic	miercuri 09:00-	Prezentarea cărții preferate	Filme youtube Prezentări

		povești românești sau universale	-discuții despre povestea preferată		14 elevi	13:00		Power Point
4	**„Sunt competitiv”**	-dezvoltarea competitivității -descoperirea înclinațiilor către anumite arii curriculare	-concursuri pe discipline MEM „Micul matematician”, CLR „Micul cititor”, MM „Micul cântăreț” AVAP „Micul artist”	Ștefan Cristina Alina	1 cadru didactic 14 elevi	Joi 9:00-13:00	Fișe de lucru	Festivitate de premiere
5	**„Ouă încondeiate”** **Iepurașul de Paște**	- dezvoltarea simțului estetic -cunoașterea tradițiilor și obiceiurilor locale	- Activitate practică -pictură pe ipsos	Ștefan Cristina Alina	1 cadru didactice 14 elevi	vineri 09:00-13:00	Expoziție de lucrări	Activitate practică Prezentări Power Point

PROIECTUL EDUCAȚIONAL DIN CULISELE MESERIILOR

IRINA ŞTEFAN, ŞCOALA GIMN. NR.149

Meseriile adulţilor reprezintă o temă fascinantă pentru copii datorită curiozităţii pe care aceştia o au faţă de munca părinţilor, rezultatele acesteia şi beneficiile ei în plan personal şi social. Copiii transpun în jocurile lor aspecte specifice diferitelor profesii şi prin imitaţie dezvoltă relaţii ce se stabilesc în câmpul muncii: colaborare, relaţionare, comunicare. Cunoaşterea unor meserii influenţează deciziile de viaţă ale copiilor încă de mici. Chiar din clasele primare, şcoala poate şi trebuie să-i familiarizeze pe elevi cu diferite domenii de activitate, care vor influenţa parcursul educaţional, precum şi orientarea profesională a acestora.

Scopul:

Familiarizarea elevilor cu specificul unei profesii/meserii: însemnătatea ei socială, prestigiul, perspectiva amplasării în câmpul muncii, condiţiile de lucru şi normele sanitaro-igienice, surprinderea relaţiilor interumane.

Obiectivul general al proiectului:

Proiectul facilitează întâlnirea elevilor cu oameni din domenii diferite şi prezentarea de către aceştia a meseriilor lor, precum şi experimentarea unor activităţi din domeniile respective.

Obiective specifice:

- Dezvoltarea relațiilor interumane constructive;
- Însușirea unor informații despre meseriile de: fizician, programator IT, apicultor, actor, nutriționist;
- Efectuarea unor experimente științifice/ ”magice” care au ca finalitate însușirea unor abilități practice, dezvoltarea gândirii logice și a creativității.
- Programarea unui roboțel ”Lego”, cu ajutorul unui software pentru copii
- Dezvoltarea abilităților antreprenoriale ale copiilor, prin implementarea unor mici idei de afaceri;
- Educarea preferințelor alimentare, prin promovarea consumului de legume și fructe, cu descoperirea beneficiilor pentru sănătate;

Grup ţintă:

Elevii din clasa a IV-a C, de la Şcoala Gimnazială Nr.149, sector 3, Bucureşti.

Persoane implicate în proiect:

a) coordonatorul proiectului:

Prof. înv. primar Ștefan Irina

b) participanți la proiect:

- elevii clasei a IV-a C, de la Şcoala Gimnazială Nr.149, sector 3, Bucureşti

e) parteneri:

- Lego Education - ”Academia de robotică”
- Profesorul trăznit – Știință și magie
- Bonduelle și Adina Lucaciu - "Masa Altfel"
- Apicultor Streianu Adrian
- Părinții clasei a IV – a C

Perioada de desfăşurare: 24.04 – 28.04.2023

Resurse:

- Resurse umane: cadrul didactic şi elevii clasei a IV-a C, reprezentanţii partenerilor
- Resurse financiare: autofinanţare, sponsorizare, voluntariat
- Resurse materiale: prezentări, videoproiector, ecran de proiecţie, materiale necesare pentru programarea robotică, aparatura specifica fiecărei activități, creioane colorate sau carioci, lipici aparate foto, coli A4

Mediatizare:

Prezentarea proiectului pe site-ul şcolii, pe site-ul partenerilor.

Activităţi propuse:

- Atelier de robotică și inițiere în programare – construirea unui prototip LEGO;
- Efectuarea unor experimente științifice
- ”Sunt patiser” – atelier de realizarea unor prăjituri, la rece;
- ”Micul apicultor”;
- Voluntariat, acțiuni civice;

Descrierea activităţilor:

1. **Luni: Atelier de robotică și inițiere în programare – construirea unui prototip LEGO**

Elevii vor construi un prototip LEGO al unui Rover, folosit pentru explorarea unor planete îndepărtate. Copiii vor programa mișcarea Rover-ului pe tablete, cu ajutorul unui program software creat special pentru copii de către LEGO Education. Rover-ul va fi controlat de la distanță prin intermediul tehnologiei Bluetooth. Tabletele și seturile de construcție sunt puse la dispoziție de către Academia de Robotică.

2. **Marţi:– atelier ”Micul apicultor”**

În prima parte a activității, elevii vor afla informații legate de albine, polenizare, stupi, miere. Elevii vor fi împărțiți pe echipe și vor desemna regina albină, vor dansa si vorbi ca între albine. Timp de 2h vr construi un hotel pentru albinele urbane.

În finalul activității se realizează o expoziție și ”Turul Galeriei”, pentru a obține un feedback despre lucrări.

3. **a) Miercuri: Efectuarea unor experimente științifice/ magice – spectacol susținut de Profesorul trăznit**

b) Atelier de educare a gustului alimentar - conștientizarea consumului de legume și fructe – Bonduelle

Echipa Bonduelle își propune să-i învețe pe cei mici că mâncând sănătos, vor creşte frumos şi vor fi plini de energie. Atelierul– desfăşurat în sala de clasă – are o durată de o oră şi îmbină jocul şi zâmbetele, cu sfaturi utile şi curiozităţi. În secţiunea de art craft, copiii au vor afla mai multe despre beneficiile legumelor şi își vor folosi creativitatea pentru a realiza un omuleţ din legume proaspete. La final, vor primi vizita mascotelor Bonduelle, care vor răsplăti entuziasmul celor mici cu premii educative.

4. **Joi–”Sunt patiser” – atelier de realizarea unor prăjituri, la rece**

Prezentarea meseriei de patiser, a tradiției bucătăriei românești și a celor mai apreciate rețete. Copiii vor lucra pe echipe. Vor denumi și vor descrie materia primă, apoi vor stabili igredientele în ordinea utilizării lor. Vor realiza un tort, pe care îl vor monta cum doresc, apoi îl vor decora în mod creativ cu frișcă și bombonele.Se va atrage atenția asupra condițiilor de igienă care trebuie respectate, iar la finalul activității vor degusta produsele.

5. **Vineri** – Ziua toleranței și a acceptării diversității

Să fii voluntar înseamnă să oferi timpul, energia și abilitățile tale unei organizații caritabile, fără a avea așteptări financiare.

Se vor organiza activități de colectare a unor donații și oferirea lor la biserica din cartier.

Rezultatele aşteptate:

- Accesul la informaţii pe care elevii nu le pot dobândi prin curriculum obligatoriu şi astfel îşi vor îmbogăţirea cunoştinţelor despre cercetare, ştiinţă, tehnică, inventică.
- Motivarea elevilor să participe la activităţi cultural – educative propuse.
- Educarea elevilor pentru a-și valorifica timpul liber în folosul dezvoltării aptitudinilor personale.
- Dezvoltarea spiritului de colaborare, de lucru în echipe.
- Promovarea școlii în cadrul comunității locale prin activitățile propuse.

Modalităţi de evaluare:

- Pe baza fişelor de monitorizare, a chestionarelor şi a proceselor verbale.
- Realizarea unui poster cu tema ,,Săptămâna Altfel”
- Realizarea portofoliului pe clasă, în urma activităţilor desfăşurate.
- Realizarea unui CD cu momente din timpul activităţilor desfăşurate în cadrul proiectului.

Albinele sunt prietenii noștri, Ghidul învățătorului 2022-2023, Republica Slovenia, Ambasada București, 2022

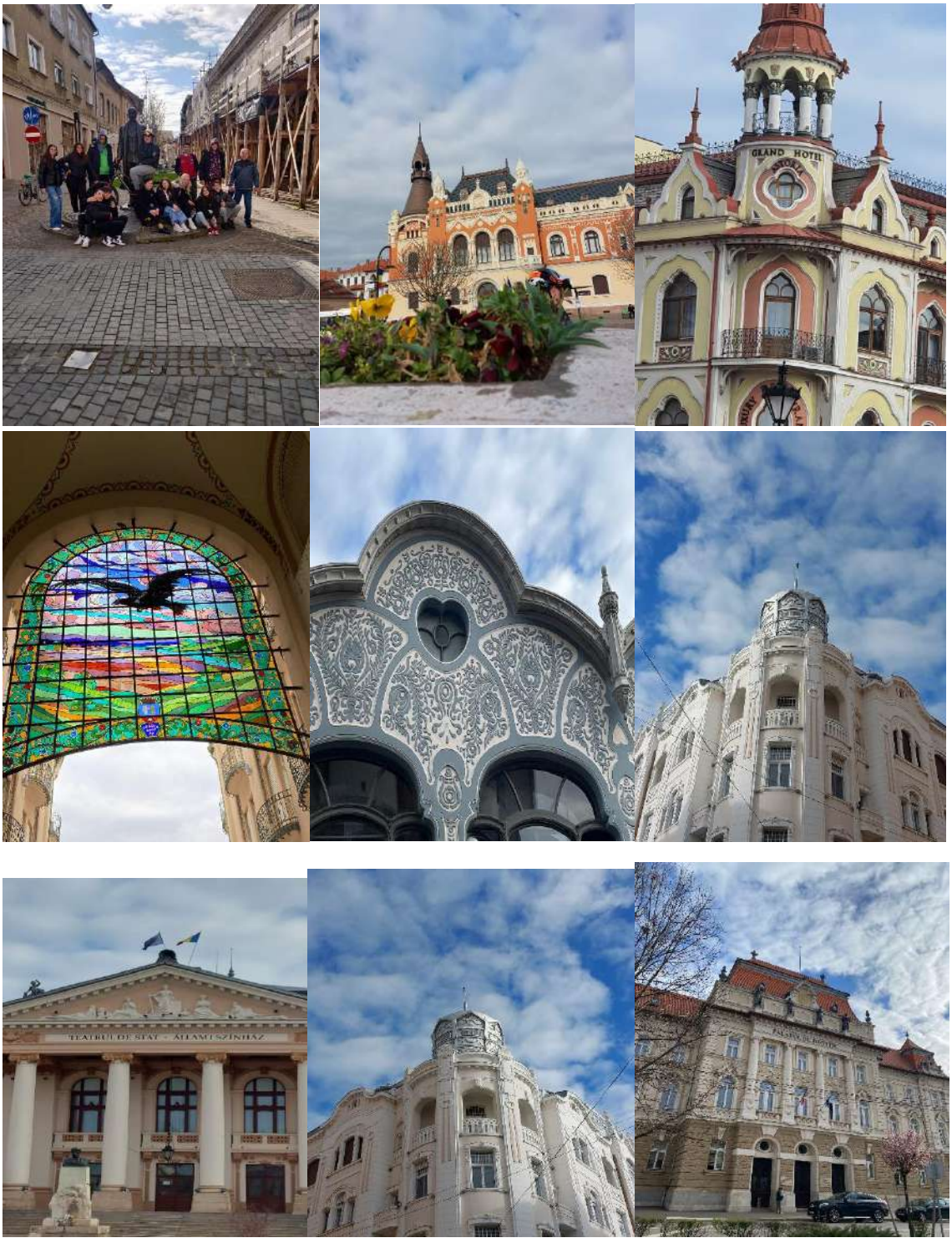
„ARCHITECTURAL TREASURE HUNT” - ACTIVITĂȚI DIN CADRUL PERIOADEI ȘCOALA ALTFEL

Prof. Ștefănuț Lavinia

Colegiul Economic „Partenie Cosma”, Oradea

In perioada „Școala Altfel”, elevii clasei a X-a B de la Colegiului Economic "Partenie Cosma", Oradea au participat la o altfel de întrecere - "Architectural Treasure Hunt". Folosind aplicația What's App au înființat un grup al clasei. Profesoara de limba engleză, Lavinia Ștefănuț - i-a împărțit în 5 grupe a câte 6 elevi și înainte de începerea întrecerii le-a postat pe grup bucăți/fragmente din imaginea unor clădiri consacrate din orașul Oradea. Echipele au pornit într-o cursă contra cronometru în căutarea și identificarea acestor clădiri. Echipele trimiteau pe grupul înființat câte o poză din fața locației descoperite. Folosirea aplicației a ajutat la stabilirea orei la care a fost identificat obiectivul și in același timp a ajutat la realizarea clasamentului între grupe. Regulile referitoare la perimetrul în care au voie să se plimbe și durata pe care se desfasoară activitatea au fost stabilite de comun înainte de începerea activitatii. Fiecare grup de elevi a fost supravegheat de către un profesor însoțitor.

Elevii au participat la întrecere cu mult entuziasm și s-au bucurat de oportunitatea de a lucra în echipă. Barajul a constat în identificarea a două clădiri pentru care nu au primit poza, doar numele. La sfârșit, elevii au făcut un tur pe la toate cele zece clădiri identificate și profesoara le-a vorbit despre istoria locurilor, stilul arhitecural și relevanța lor în contextul cultural al orașului. Considerăm că activitatea și-a atins obiectivele fiind o îmbinare reușită de exercițiu cultural cu divertisment și bună dispoziție.



Fotografiile au fost realizate de elevi în timpul întrecerii si reprezintă clădirile importante din centrul cultural și istoric al orașului Oradea.

CONTRIBUȚIA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE LA DEZVOLTAREA ARMONIOASĂ A PREȘCOLARULUI

Prof. Învățâmânt preșcolar Ștefură Georgiana

Grădinița cu P.P „Ștefan cel Mare și Sfânt”, Dorohoi

„Să nu-i educăm pe copiii noștri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari și nimic nu ne permite să știm cum va fi lumea lor. Atunci, să-i învățăm să se adapteze.” (Maria Montessori – „Descoperirea copilului”)

Pedagogul american Bruner (1970) consideră că „oricărui copil, la orice stadiu de dezvoltare i se poate preda cu succes, într-o formă intelectuală adecvată, orice temă”, dacă se folosesc metode şi procedee adecvate stadiului respectiv de dezvoltare, dacă materia este prezentată „într-o formă mai simplă, astfel încât copilul să poată progresa cu mai multă uşurinţă şi mai temeinic spre o deplină stăpânire a cunoştinţelor”.

Activitățile extracurriculare își au rolul și locul bine stabilit în formarea personalității copiilor. Acest tip de educație urmărește identificarea și cultivarea corespondenței optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viață civilizat, precum și stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoștințe punându-i în contact direct cu obiectele și fenomenele din natură.

Activitățile de acest gen au o deosebită influență formativă, au la bază toate formele de acțiuni turistice: vizite, plimbări, excursii. În cadrul activităților organizate în mijlocul naturii, al vieții sociale, copiii se confruntă cu realitatea și percep activ, prin acțiuni directe obiectele, fenomenele, anumite locuri istorice. De-a lungul celor patru ani de grădiniță, grupa Boboceii a făcut nenumărate vizite, plimbări, printre acestea se numără vizitele la piață, la florărie, la brutărie, în parc și la sala de spectacole a orașului. Fiecare dintre aceste vizite a însemnat o modalitate nonformală de a învăța ceva nou despre legume, fructe, flori, meserii, culori și multe alte lucuri ce le pot îmbogăți cultura generală a copiilor dar și trezi interesul față de un anumit domeniu. Fiecare dintre aceste vizite a avut loc în cadrul unui proiect tematic cum ar fi: *Bogățiile toamnei, Aș vrea să fiu....* Vizitele la sala de spectacole a orașului au fost fructificate prin vizionarea de piese de teatru pentru copii. Acestea au fost un prilej nemaipomenit pentru cei mici de a realiza că personajele din cărțile de basme pot prinde viață cu multă muncă și dăruire din partea actorilor.

Pe lângă toate acestea, preșcolarii au experimentat o modalitate nouă de a acumula cunoștințe: excursia. Aceasta contribuie la îmbogăţirea cunoştinţelor copiilor despre frumuseţile ţării, la educarea dragostei, respectului pentru frumosul din natură, artă, cultură. Prin excursii, copiii cunosc locul în care au trăit, muncit şi luptat înaintaşii lor, învăţând astfel să-şi iubească ţara, cu trecutul şi prezentul ei.

Copiii pot cunoaşte realizările oamenilor, locurile unde s-au născut, au trăit şi au creat opere de artă scriitori şi artişti. Excursia este cea care îl reconfortează pe copil, îi prilejuieşte

însuşirea unei experienţe sociale importante, dar şi îmbogăţirea orizontului cultural ştiinţific. Excursia reprezintă finalitatea unei activităţi îndelungate de pregătire a copiilor, îi ajută să înţeleagă excursiile nu numai din perspectiva evadării din atmosfera de muncă de zi cu zi ci şi ca un act de ridicare a nivelului cultural. Și pentru că suntem doar la nivelul preșcolar, excursia noastră s-a rezumat la doar câteva obiective.

Primul dintre ele a fost planetariul din cadrul Univestității „Ștefan cel Mare”, Suceava. Aici copiii au învățat lucruri noi despre soare, stele și planete. În cadrul educației formale, preșcolarii au acumulat doar cunoștințele minime legate de acest subiect. Dar prin intemediul acestei vizite și-au însușit mult mai multe informații și au elucidat multe „mistere” la care nu găseau un răspuns destul de clar pentru nivelul lor de cunoștințe.

Excursia a continuat pe un tărâm de basm. Humuleștii lui Creangă i-au fascinat pe cei mici prin toată splendoarea lor. Fiecare personaj, fiecare obiect și fiecare colțișor au adus aminte de câte ceva citit de „doamna”. Creangă ne-a călăuzit pașii spre cunoștințe noi în cadrul activităților formale iar vizita la casa memorială a fost un minunat prilej de a le consolida și a avea o imagine de ansamblu dincolo de paginile unei cărți.

Cel din urmă obiectiv vizitat a fost Cetatea Neamț. Despre aceasta preșcolarii nu aveau foarte multe cunoștințe dar, prin intemediul ghidului, au aflat informații noi despre cel ce a fost un mare domnitor al neamului și al cărui nume îl poartă cu mândrie unitatea noastră: Ștefan cel Mare și Sfânt.

Activităţile mai sus enumerate şi analizate sunt apreciate atât de către copii, cât şi de factorii educaţionali în măsura în care :

- valorifică şi dezvoltă interesele şi aptitudinile copiilor;
- organizează într-o manieră plăcută şi relaxantă timpul liber al copiilor, contribuind la optimizarea procesului de învăţământ ;
- formele de organizare sunt din cele mai ingenioase, cu caracter recreativ ;
- copiii au teren liber pentru a-şi manifesta în voie spiritul de iniţiativă;
- participarea este liber consimţită, necodiţionată, constituind un suport puternic pentru o activitate susţinută;
- au un efect pozitiv pentru munca desfăşurată în grup;
- sunt caracterizare de optimism şi umor;
- creează un sentiment de siguranţă şi încredere tuturor participanţilor;
- urmăresc lărgirea şi adâncirea influenţelor exercitate în procesul de învăţământ;
- contribuie la dezvoltarea armonioasă a copiilor.
-

Activităţile extracurriculare sunt o componentă educaţională valoroasă şi eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenţie, adoptând el, în primul rând, o atitudine creatoare, atât în modul de realizare al activităţii, cât şi în relaţiile cu copii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a acestora. Diversitatea activităţilor oferite creşte interesul copiilor pentru învăţare.

Bibliografie:

- Colceriu Laura, *Pshiopedagogia învățământului preşcolar*, Sinteză de materiale, 2008;
- Costea Octavia, *Educația nonformală și informală. Relații și perspective în școala românească*, Editura Didactică și Pedagogică, 2009;

- Georgeta Rafila Jurcan, *The relation between the formal, informal and non-formal education,* Articol

DEZVOLTAREA ABILITĂŢILOR DE VIAŢĂ PRIN ART-TERAPIE ŞI EDUCAŢIE PRIN AVENTURĂ

prof. înv.primar – Stîngă Cristina- Constantina , Școala Gimnazială Malu Mare, jud . Dolj

Abilităţile de viaţă sunt definite ca fiind „un set de deprinderi, aptitudini, competenţe trăsături şi calităţi, atitudini şi comportamente care să mijlocească atingerea acelui nivel de calitate a vieţii pe care îl avem în vedere.”

Abilităţile de viaţă ale unui copil vor viza dezvoltarea personalităţii copilului, inteligenţa sa emoţională, abilităţile sociale şi cele de gândire. În general, prin abilităţi se înţelege „comportamentul controlat care duce la atingerea unor ţeluri, îndeplinirea unor obligaţii sau abordarea unor situaţii.”

Art- terapia este o formă de psiho-terapie expresivă care utilizează creaţia artistică pentru a îmbunătăţi starea emoţională.

Joaca este pentru copii ceea ce vorbirea este pentru adulţi. Este un mediu pentru exprimarea sentimentelor, pentru explorarea relaţiilor, descrierea experienţelor, mărturisirea dorinţelor şi împlinirea de sine.

Deoarece lumea copilului este o lume a acţiunii şi a activităţii, terapia prin joc asigură terapeutului posibilitatea de a pătrunde în lumea copilului.

Terapia prin joc este o experienţă de învăţare pentru copii şi se bazează pe principiile dezvoltării şi astfel asigură modalităţile potrivite de exprimare şi comunicare .

Educaţia prin aventură este o educaţie nonformală ţi reprezintă un program planificat de educaţie , conceput pentru a îmbunătăţi abilităţile de viaţă ale copiilor prin activităţi educative ce au la bază JOCUL. Acesta reprezintă parte integrantă din universul copiilor şi este indispensabil în dezvoltarea lui intelectuală, fizică, morală şi socială.

Școala Gimnazială Malu Mare, în parteneriat cu **PROEUROYOUNG Malu Mare**, a desfăşurat parteneriatul pentru dezvoltarea abilităţilor de viaţă ale copiilor prin art- terapie şi educaţie prin aventură ”Prinţesa de ciocolată” .

Proiectul a avut ca scop dezvoltarea abilităţilor de viaţă ale copiilor provenind din medii defavorizate. Are la baza educaţia prin art-terapie şi aventură.

Obiectivele proiectului au fost :

- schimbarea mentalităţii copiilor în ceea ce priveşte educaţia prin aventură şi art-terapie;
- popularizarea acţiunilor întreprinse şi efectele acestora asupra copiilor;

- crearea si menţinerea unor reţele de suport, la nivel comunitar, pentru persoanele sau grupurile sociale care se afla in situaţii de dificultate;
- informarea opiniei publice cu privire la problematica socială ăn scopul educării şi sensibilizării acesteia;
- activarea si optimizarea capacităţilor de autocunoaştere a copiilor defavorizaţi in societate;
- dezvoltarea capacităților empatice;
- dezvoltarea dinamicii de grup;
- asumarea responsabilității de sine și față de ceilalți

Implicarea în proiect a presupus: mobilizarea cadrelor didactice la acţiunile din cadrul proiectului, observarea sistematică a comportamentelor copiilor faţă de acţiunile de art-terapie şi educaţia prin aventură. , schimburi de experienţă periodice privind desfăşurarea proiectului.

Pe tot parcursul proiectului au fost utilizate metode şi tehnici variate.

Acestea au avut drept cadru de aplicare forme diferite de organizare:frontal, pe grupuri.

În prima zi de şcoală, elevii claselor pregătitoare-IV au primit o scrisoare de la „Prinţesa de ciocolată”, care le cerea copiilor să-l ajute pe prinţ să o salveze de zmeul cel rău.

În cadrul educaţiei prin aventură copiii au avut un traseu bine stabilit, l-au urmat şi, pe baza unor indicii, descopereau câte o parte din sabia prinţului. La descoperirea fiecărui indiciu, primeau câte un premiu.

Pentru ca traseul să fie mai dificil, o parte din copii au fost legaţi la ochi, iar ceilalţi îi ajutau, ca şi ei să se poată descurca printre obstacole.







La capătul traseului, după descoperirea ultimului indiciu si a ultimei părţi din sabia prinţului , copiii au asamblat părţile găsite, au întregit sabia şi , astfel, au salvat prinţesa.

Ideea de bază în art-terapie este aceea că procesul creativ ajută oamenii în dezvoltarea abilităţilor personale şi interpersonale (comunicare, relaţionare, inteligenţă emoţională), în creşterea stimei de sine şi a autoconştientizării, în dezvoltarea capacităţilor cognitive prin stimularea atenţiei, imaginaţiei şi a gândirii.

În cadrul atelierului de art- terapie copiii s-au simţit liberi, au dat frâu liber creativităţii, şi-au exprimat emoţiile.

Având în vedere că au avut ca temă „Toamna”, copiii au împodobit un copac cu frunze de toamnă, unii au colorat frunzele în culorile specifice toamnei,au aşezat în copac fructele toamnei, alţii au recitat poezii despre toamnă şi au construit cuiburile părăsite de păsările călătoare.



Art – terapia este o oportunitate pentru fiecare de a se exprima spontan şi autentic, o experienţă care în timp duce la împlinire personală , vindecare emoţională şi profundă transformare.

Art-terapia este șansa de a descoperi. Ea este modalitatea de dezvoltare şi integrare socio-profesională a copiilor, având mare contribuţie în reorganizarea afectivităţii, în descoperirea şi răspunderea trebuinţelor specifice fiecărui copil,tânăr,adult.

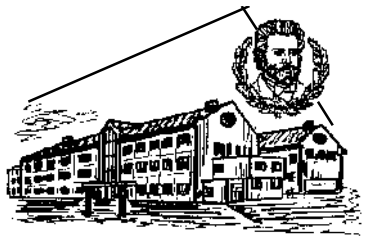
Art-terapia este cea care dă posibilitatea individului să-şi manifeste singur sentimentele, să-l mobilizeze afectiv, să asigure plăcerea muncii efectuate, bucuria ,succesul.

Toţi copiii trebuie să înveţe să trăiască şi să interacţioneze pozitiv în această lume diversă. Atingerea acestui deziderat presupune implicaţii majore la toate nivelurile învăţământului obligatoriu:politică, structuri,organizaţii,administraţie;relaţii între şcoala şi comunitate; restructurarea şi formarea personalului;pedagogie;evaluare;selecţia şi repartiţia elevilor, tutoratul;sistemul educativ şi servicii cum ar fi hrană mediul fizic şi, în general etosul şcolii. Să schimbăm ideologia care respinge sau subordonează grupurile minoritare,să facem în aşa fel ca,deţinătorii puterii să opereze într-o manieră justă şi umană.

Bibliografie

- Găişteanu M., *Psihologia copilului,* Ed All, 2003
- Iosivescu S, Rogojinaru A., *Parteneriat şi dezvoltare şcolară în comunităţi cu rromi,* Colecţia şanse egale, Editura Corint, Bucureşti 2000

- Rubion Judith Aron , *Art terapia. Teorie şi tehnic*ă ,Ed Trei, 2009
- Stanciu Stoian – *Metodologia comparativă în educaţie şi învăţământ*", Ed. Didactică şi ped., Bucureşti, 1979



ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAŢIEI
INSPECTORATUL ŞCOLAR JUDEŢEAN BACĂU

ŞCOALA GIMNAZIALĂ „ION CREANGĂ" BACĂU

Str. Tipografilor, nr. 11, Bacău-9, cod 600245
Telefon- 0234/522553, Fax-0334401219
E-mail: scoalaioncreangabacau@yahoo.com

GRĂDINIŢA CU PROGRAM PRELUNGIT „LIZUCA" BACĂU
PROGRAM PE ZILE – ACTIVITĂŢI EXTRACURRICULARE

Săptămâna **„ŞCOALA ALTFEL"**

„Să ştii mai multe, să fii mai bun"

GRUPA MARE - „POZNAŞII"

Educatoare: prof. Știrbu Maria Magdalena

ZIUA DESFĂŞURĂRII ACTIVITĂŢII	DENUMIREA ACTIVITĂŢII	LOCUL DESFĂŞURĂRII ACTIVITĂŢII	RESPONSABIL	EVALUARE ACTIVITATE
LUNI	*"Învăț să îngrijesc natura"- „Micul gospodar!"* activitate ecologică: plantare de flori, curățenie în curtea grădiniței	Curtea grădiniței	Știrbu Maria Magdalena	Activitate gospodărească fotografii
MARŢI	*"Povestea mașinilor! "*- vizită la Cybernet Auto Center, prezentare de mașini și diferite meserii	Cybernet Auto Center Bacău	Știrbu Maria Magdalena	Vizită fotografii
MIERCURI	*"Banul muncit, poate fi și chibzuit"*- activitate de educație financiară: mers la cumpărături cu banii economisiți de preșcolari	Pepco Bacău	Știrbu Maria Magdalena	Vizită fotografii
JOI	*„Poftiți la teatru!"*- vizionare piesă de teatru	Teatrul Municipal "G. Bacovia" Bacău	Știrbu Maria Magdalena	Vizionare piesă de teatru
VINERI	*„Poftiți la Carnavalul Poveștilor "*- petrecere costumată în sala de grupă, prezentarea personajului	Sala de grupă	Știrbu Maria Magdalena	Activitate tip carnaval, fiecare copil va fi costumat în personajul preferat dintr-o poveste

GRUPA MIJLOCIE - „POZNAŞII”

ZIUA DESFĂŞURĂRII ACTIVITĂŢII	DENUMIREA ACTIVITĂŢII	LOCUL DESFĂŞURĂRII ACTIVITĂŢII	RESPONSABIL	EVALUARE ACTIVITATE
LUNI	*„Grădiniţa noastră ca o floare”*	Curtea grădiniţei	Ştirbu Maria Magdalena	Activitate gospădărească – plantare flori
MARŢI	*„Cu maşina la plimbare”*	Reprezentanţă Mercedes	Ştirbu Maria Magdalena	Vizită tematică
MIERCURI	Teatru de păpuşi *„Murdărel”* – Trupa Licurici	Holul grădiniţei	Ştirbu Maria Magdalena	Vizionare teatru
JOI	*„Un dar mic pentru un zâmbet mare”*	Grădiniţa Pădureni – Izvorul Berheciului	Ştirbu Maria Magdalena	Activitate de voluntariat în cadrul proiectului *„Un dar mic pentru un zâmbet mare”*
VINERI	*„În aşteptarea Iepuraşului”* – concurs pictat ouă şi lucrări de Paşte	Sala de grupă, holul grădiniţei	Ştirbu Maria Magdalena	Expoziţie Acordare diplome

GRUPA MICĂ - „POZNAŞII”

ZIUA DESFĂŞURĂRII ACTIVITĂŢII	DENUMIREA ACTIVITĂŢII	LOCUL DESFĂŞURĂRII ACTIVITĂŢII	RESPONSABIL	EVALUARE ACTIVITATE
LUNI	Carnaval: *“Petrecem cu prietenii din Clubul lui Mickey Mouse!”*	Grădiniţa cu PP “Lizuca” Bacău	Ştirbu Maria Magdalena	Parada costumelor
MARŢI	*“Să cunoaştem meseriile părinţilor noştri!”* vizită	- Clinica New Central Med SRL - Cofetăria “Mirabel” - Sediul Tehnic “Orange” Bacău	Ştirbu Maria Magdalena	Vizită tematică
MIERCURI	Vizită:*“La ferma de păsări”*	Ferma Agricola Gherăieşti	Ştirbu Maria Magdalena	Vizită tematică
JOI	Teatru de păpuşi *“Fata moşului şi fata babei”*	Grădiniţa cu PP “Lizuca” Bacău	Ştirbu Maria Magdalena	Vizionare teatru
VINERI	*“Culorile Primăverii!”* – expoziţie lucrări artistico-plastice	Grădiniţa cu PP “Lizuca” Bacău	Ştirbu Maria Magdalena	Acordare diplome

REMEDIU PENTRU LOTUL ȘCOLAR BRĂNEȘTI

Profesor geografie/ biologie Stoian Mihaela

Școala Gimnazială Brănești, Judeţul Dâmboviţa

Lotul școlar Brănești a fost înființat în anul 1947, de către doamnele profesoare de biologie Cârstea Victoria și Banu Maria. Acestea, împreună cu elevii au plantat pe suprafața disponibilă soiuri de meri și pruni. Cu trecerea timpului, starea Lotului școlar s-a degradat. Merii și prunii plantați au rezistat de-a lungul anilor și chiar neîngrijită, plantația rămasă dă roade și astăzi.

În luna octombrie a anului trecut, la nivelul Școlii gimnaziale Brănești s-a derulat o activitate extrașcolară de recoltare a merelor de pe Lotul școlar. În această activitate au fost implicate atât clasele de gimnaziu cât și cele de învățământ primar iar fructele au fost împărțite elevilor, privind acest demers ca pe un" Manifest pentru sănătate". Pe parcursul derulării activității am observat procesele gravitaționale dezvoltate în partea estică a lotului, pe malul drept al Ialomiței. De asemenea am identificat nevoia de ecologizare a terenului precum și de toaletare a pomilor fructiferi.

Împreună cu echipa de proiect, formată din 15 elevi dornici de implicare am stabilit scopul proiectului, obiectivele acestuia, materialele și metodele folosite și activitățile propriu-zise.

În prima activitate, am vizat atragerea în proiectul nostru a comunității locale (părinți, cetățenii comunei, autorități locale). Pentru acest lucru am creat un pliant în care am prezentat scopul și obiectivul principal al activității noastre.Acest lucru s-a desfășurat în data de 4 aprilie 2022.

În cea de-a doua activitate am urmărit strângerea deșeurilor menajere din zonă și toaletarea pomilor fructiferi. Activitatea s-a desfășurat în data de 11 aprilie 2022, într-o atmosferă veselă, bazată pe colaborare atât între elevi, cât și între elevi și adulții prezenți. Crengile rezultate în urma curățării copacilor au fost sortate astfel:

- crengile mari și frunzele au fost depozitate în scopul obținerii de îngrășământ folosit ulterior în fertilizarea solului.
- crengile cu dimensiuni mari au fost manipulate cu grijă și depozitate într-un spațiu aflat în proprietatea Primăriei, ca mai apoi să existe oportunitatea utilizării acestora în diverse scopuri, care au la bază creşterea calităţii vieții locuitorilor (pot fi folosite ca lemn de foc).

În timpul desfăşurării activităţii, mediul și copacii implicați nu au fost afectați negativ de acțiunile săvârșite! Toate aceste activități au fost realizate în siguranță sub supravegherea profesorului coordonator şi a parinţilor. Resursele nu au fost irosite, scopul nostru fiind să respectăm conceptul de dezvoltare durabilă şi sustenabilă.

Deoarece procesele erozionale amenința partea estică a Lotului școlar, am identificat structura petrografică (rocile) și procesele care afectează zona (rigole, ogașe, torenți, alunecări de teren). Pentru stoparea acestor procese am hotărât plantarea unui număr de 15 puieți de salcâm pe în această zonă. Salcâmul este o specie adaptată la condiţiile de la noi, mai ales în ultimii ani cu secetă excesivă, este o specie adaptată la soluri degradate, cu sol superficial, cu aport redus de substanţe nutritive. Pentru a reduce costul financiar al proiectului puieţii de salcâm au fost „scoşi" de pe terenul unuia dintre părinţii elevilor din clasa a-VIII-a. Pentru replantare s-au realizat gropi cu adâncimea de 0,5 m la o distanţă de 1,5 m. Activitatea s-a desfășurat în data de 15 aprilie.

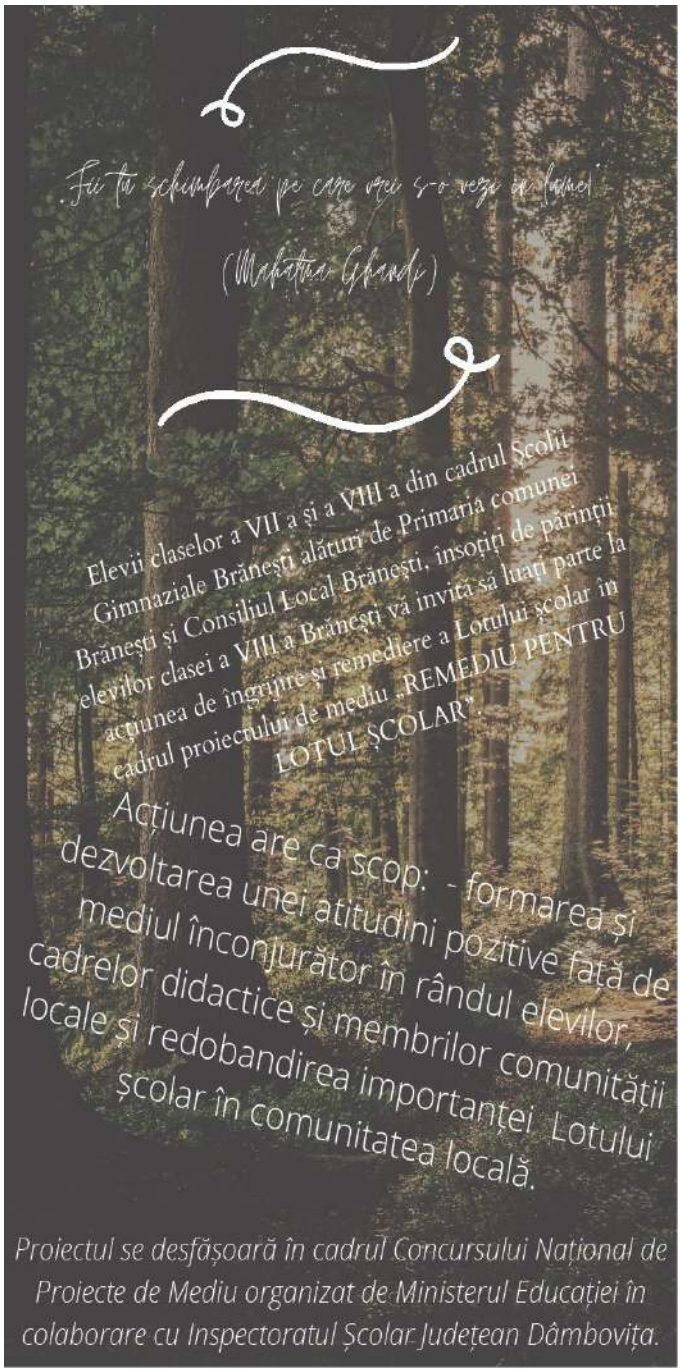
În ceea ce privește rezultatele obținute, prima activitatea a avut un real succes reușind să implicăm în acțiunea noastră cinci parinți ai clasei a VIII a, Primăria și Consiliul local Brănești.

După încheierea celei de-a doua activități, am punctat următoarele beneficii: am adunat deșeurile menajere de pe suprafața Lotului școlar și am toaletat pomii fructiferi, în urma acestei activități obținând lemn de foc pentru câțiva locuitori ai comunei.

În vederea stopării proceselor erozionale identificate, am plantat puieți de salcâm. Am ales un număr de 15 puieți, egal cu numărul elevilor implicați în demersul nostru. Plantarea acestora a fost un moment de muncă intensă, veselie și cooperare între elevi.

Referitor la implicațiile proiectului, la nivel local, considerăm că am atins următoarele aspecte:

- am sensibilizat membrii comunității cu privire la problemele de mediu existente la nivel local.
- am reușit cultivarea în rândul colegilor participanți și nu numai, a unei atitudini de respect și responsabilitatea față de mediul înconjurător.
- am dezvoltat atât în rândul elevilor, cât și al părinților inițiativa de grup, cooperarea prevenirea și combaterea atitudinilor negative de distrugere, de neglijență și de nepăsare în acțiunile lor din mediul înconjurător.


„Fii tu schimbarea pe care vrei s-o vezi în lume!"
(Mahatma Ghandi)
Elevii claselor a VII a și a VIII a din cadrul Școlii Gimnaziale Brănești alături de Primaria comunei Brănești și Consiliul Local Brănești, însoțiți de părinții elevilor clasei a VIII a Brănești vă invită să luați parte la acțiunea de îngrijire și remediere a Lotului școlar în cadrul proiectului de mediu „REMEDIU PENTRU LOTUL ȘCOLAR".
Acțiunea are ca scop: - formarea și dezvoltarea unei atitudini pozitive față de mediul înconjurător în rândul elevilor, cadrelor didactice și membrilor comunității locale și redobandirea importanței Lotului școlar în comunitatea locală.
Proiectul se desfășoară în cadrul Concursului Național de Proiecte de Mediu organizat de Ministerul Educației în colaborare cu Inspectoratul Școlar Județean Dâmbovița.




13/04/2022 10:32




13/04/2022 10:23

Surse- Bibliografie

Armaş, Iuliana (1999), Bazinul hidrografic Doftana. Sudiu de geomorfologie, Editura Enciclopedică, Bucureşti.

Bălteanu. D, Tanislav D, Costache A. (2003) Modificările mediului şi vulnerabilitatea aşezărilor umane. Exemplificări din Subcarpaţii şi Piemontul Getic.

Diaconescu Daniel, Brăneşti file de monografie Ediţia a II a Editura Transversal Târgovişte 2015

Dulamă M. E. Didactica axată pe competenţe. Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2010. 458 p.

Erdeli G., Istrate I. Amenajări turistice. Bucureşti: Editura Universităţii din Bucureşti,1996.163p.

PLANIFICARE ACTIVITĂȚI EXTRAȘCOLARE
ÎN SĂPTĂMÂNA
„ȘCOALA ALTFEL: SĂ ȘTII MAI MULTE SĂ FII MAI BUN!”

BIBLIOTECAR, STOICA LILIANA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 3
SLOBOZIA, IALOMIȚA

Argument:

Activitățile extrașcolare organizate în cadrul bibliotecii școlare formează competențe, comportamente , atitudini, aptitudini, constituie sursă de interacțiune cu și între elevi, contribuie la dezvoltarea capacității de dialog și cooperare, presupun cultivarea respectului față de sine și față de ceilalți.

Planificarea activităților are ca scop implicarea elevilor și a cadrelor didactice în activități care să răspundă intereselor și preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în valoare talentele și capacitățile acestora în diverse domenii și să stimuleze participarea lor în activitățile din bibliotecă în context nonformal.

Obiective generale:

* dezvoltarea abilității de exprimare orală;
* dezvoltarea stimei de sine, a relaționării și a comunicării interpersonale;
* stimularea curiozității elevilor, a potențialului artistic și creativ;
* descoperirea talentelor actoricești, a pasiunilor pentru artă;
* dezvoltarea armonioasă a copilului.

Resurse:

Resurse umane: cadre didactice, elevi, părinți, ș.a.

Resurse materiale: proiecții PPT, calculator, videoproiector, planșe didactice, fișe, coli A4 albe, colorate, coli flipchart, cărți, lipici, foarfece, imagini, fotografii, etc.

Resurse procedurale: conversația, jocul didactic, joc de rol, exercițiul, concursul, metoda lecturii dirijate, dramatizarea, munca independentă, etc.

Forme de organizare a activității: frontal, individual, pe echipe, pe grupe.

Durata planificării: 27.02.2023 – 03.03.2023

Locul desfășurării: biblioteca școlii

DATA	DOMENIUL	TITLUL ACTIVITĂȚII	OBIECTIVE	EVALUARE	CLASA
27.03.2023	Consiliere și orientare	**„Culoarea din farfuria mea – stil de viață sănătos”**	Întocmirea unui meniu al zilei , aranjarea mesei, Vizionarea unor PPT-uri, de scurtmetraje cu tematica dată, Beneficiile unei alimentații sănătoase, Piramida alimentară, Sportul, apa și beneficiile lor	Fotografii, Expoziție cu desene realizate de către elevi Fișe de lucru	Înv. primar și gimnazial

28.03.2023	Social	**„Micul ecologist”**	Dezvoltarea unui comportament responsabil față de mediul inconjurător, Să găsească utilitate unor materiale reciclate, Să colaboreze pentru realizarea unor produse din materiale reciclate	Fotografii Materiale realizate de elevi Diplome	Preșcolar și înv. primar
01.03.2023	Cultural artistic	**„În lumea poveștilor”** **Ion Creangă la ceas aniversar**	Joc didactic, concurs recunoaște personajul, Cel mai bun povestitor,	Fișe de lectură, fotografii, diplome	Înv. primar și gimnazial
02.03.2023	Cultural	**„Mărțișoare, mărțișoare...”**	Obiceiuri și tradiții de primăvară, Confecționare de mărțișoare	Expoziție de mărțișoare Fotografii	Înv. primar și gimnazial
03.03.2023	Cultural artistic	**„Sunt vedetă în clasa mea”**	Cel mai talentat actor Cel mai bun recitator Cel mai bun solist Cel mai bun povestitor	Diplome de participare Fotografii	Înv. primar și gimnazial

Consilier educativ, Bibliotecar,

MOTTO: *Natura este OMUL, iar omul este NATURA.*

SĂPTĂMÂNA VERDE

Stoica Loredana: Profesor
învăţământ preşcolar
Grădiniţa nr.5 Găeşti

Argument

Protecţia naturii devine tot mai mult una din cele mai importante preocupări ale societăţii contemporane şi comportă trei aspecte importante: prevenirea deteriorării mediului, acţiuni de reconstrucţie ecologică şi acţiuni de depoluare.

Scopul principal al educaţiei privind mediul înconjurător este acela de a oferi fiecărui individ posibilitatea de a manifesta o atitudine personală, responsabilă faţă de mediul în care trăieşte. De aceea, în educaţia preşcolară trebuie să pornim de la interesul firesc al copiilor pentru plante şi animale, pentru ceea ce reprezintă, în general, natura pentru ei. Este important ca noi, cei ce avem misiunea de a-i educa pe cei mici, să avem o conştiinţă ecologică bine conturată, pentru ca acţiunile pe care le desfăşurăm să fie eficiente şi credibile în faţa copiilor.

Preşcolarii trebuie să realizeze că problemele mediului înconjurător sunt ale lumii întregi, ale fiecăruia dintre noi, iar fiecare acţiune negativă a noastră poate să afecteze în mod distructiv natura.

Activităţile educaţiei ecologice trebuie să se desfăşoare într-o atmosferă relaxantă, unde interesul şi comunicarea să încurajeze iniţiativele, dar şi opţiunile fiecăruia.

Abordarea educaţiei ecologice prezintă câteva etape care descriu un traseu formativ:

- perceperea şi observarea naturii prin, ieşiri în natură;
- determinarea trăirii unor senzaţii şi sentimente ale copiilor în mijlocul naturii;
- implicarea personală a fiecăruia;
- asumarea responsabilităţii;
- alcătuirea unei strategii de acţiune pentru a forma la copii interesul pentru astfel de acţiuni.

Prin aceste activităţi, preşcolarii vor înţelege că orice acţiune de distrugere este cât se poate de dăunătoare pentru că strică echilibrul naturii.

Curiozitatea copiilor conduce la acumularea de cunoştinţe despre mediul înconjurător, despre protecţie lui, ceea ce contribuie la dezvoltarea capacităţii copiilor de a gândi logic şi de a interpreta corect aspecte din jurul lor.

Educația ecologică are o componentă de bază și anime ”igiena”. O importanță deosebită pentru educația preșcolarului o au următoarele domenii de cunoaștere:

- igiena mediului – atmosfera

- igiena mediului – apa
- igiena mediului – solul
- igiena habitatului – locuința, instituțiile publice
- igiena alimentație – alimente.

Obiective urmărite și rezultate așteptate

OBIECTIVUL CENTRAL: stimularea motivaţiei pentru protecţia naturii şi formarea comportamentului ecologic adecvat şi derularea de acţiuni concrete de protecţie a mediului înconjurător.

OBIECTIVE URMĂRITE:

- Înţelegerea cauzalităţii schimbării unor fenomene şi transformările din mediul înconjurător;
- Responsabilitate socială;
- *Formarea unei atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului;*
- Îmbogăţirea cunoştinţelor legate de sănătate în vederea dezvoltării armonioase a organismului;
- înţelegerea cauzalităţii schimbării unor fenomene şi transformările din mediul înconjurător;
- Dezvoltarea capacităţii de explorare şi investigare a mediului înconjurător folosind instrumente şi procedee adecvate:
- Să observe elementele mediului înconjurător manifestând interes şi curiozitate pentru cunoştinţele din domeniul ecologic;
- Să descrie cele observate;
- Să cunoască fiinţe şi fenomene din mediul înconjurător şi caracteristicile acestora;
- Să efectueze unele operaţii experimentale simple pentru a descoperi reacţiile mediului la factorii poluanţi (naturali şi artificiali).
- Dezvoltarea unor atitudini/comportamente favorabile ameliorării relaţiilor dintre om şi mediu:
- Să perceapă existenţa unor interacţiuni între om şi mediu;
- Să identifice unele surse de poluare în mediul înconjurător;
- Să construiască enunţuri scurte despre măsurile de protecţie a mediului din ţara noastră;
- Să identifice unele reguli şi norme de comportament ecologic în diverse situaţii;
- Cultivarea capacităţii de cooperare în scopul protejării mediului;

- Să participe activ în cadrul unui grup pentru investigarea unei situaţii de natură ştiinţifică;
- Să contribuie la păstrarea sănătăţii mediului în care trăieşte (colectarea materialelor refolosibile, îngrijirea spaţiilor verzi, cultivarea plantelor etc.);
- Să exprime grija şi dragostea faţă de mediu prin activităţile individuale şi de grup;
- Dezvoltarea interesului pentru realizarea unui mediu echilibrat;
- Să manifeste interes şi curiozitate pentru natură;
- Să cunoască reguli de comportament ecologic.

GRUPUL ȚINTĂ:

- **DIRECT:**
  - Preșcolarii de la Grădiniţele Nr. 5, Găeşti
  - Educatoare
- **INDIRECT:** Părinții copiilor, comunitatea

LOCUL DE DESFĂȘURARE: Grădinița Nr 5, Găeşti

EVALUARE

- Expoziție cu lucrările preșcolarilor
- Fotografii cu toate activitățile desfășurate
- Filmulețe

Bibliografie:

1. Curriculum pentru învățământul preșcolar(3-6/7 ani)
2. Revista învățământului preșcolar 3-4 din 1991. București
3. Apostol D. ” Neștiuta natură” , București, Editura Ion Creangă, 1998
4. Bara E. ” Apărarea mediului înconjurător”, Colecția”ABC”, București 1976
5. ”Educația ecologică în grădiniță” – ghid pentru educatoare, Melania Ciubotariu, Cornelia Jalbă, Nicoleta Adriana Geamănă, Ed. CD PRESS

Ziua/ data	Tema activității	Modalitate de organizare/desfășurare	Obiectivele urmărite	Loc desfășurare/ participanți
LUNI, 24.04.2023	***Să protejăm natura!***	1. ***Ce putem face pentru o lume mai curată?*** – prezentare film 2. ***Parcul trist*** **–** fișă de lucru 3. ***Copacu meu*** **- Un an din viața unui stejar**, de Gerda Muller	-să protejeze natura (ape, parcuri, padurea etc) -să arunce deșeurile la coș -să cunoască efectele nocive ale poluării	Sala de grupă Preșcolarii educatoarea
MARȚI, 25.04.2023	***Protejând mediul, protejăm viața!*** ***Un copil, o floare!***	1. Convorbire tematică cu ajutorul imaginilor 2. Vizită în împrejurimile grădiniței 3. Ecologizarea curții 4. ***Curat și frumos!*** - fișă de lucru 5. ***Plantare flori***	Dezvoltarea capacităţii de explorare şi investigare a mediului înconjurător folosind instrumente şi procedee adecvate; Dezvoltarea unor atitudini, comportamente favorabile ameliorării relaţiilor dintre om şi mediu; Cultivarea capacităţii de cooperare în scopul protejării mediului	Sala de grupă Aer liber, dacă timpul ne permite Preșcolarii educatoarea părinții
MIERCURI, 26.04.2023	***Creează Eco! Natura ne oferă multe!***	1. ***Reciclez, transform, creez!*** - Prezentare de costume eco realizate cu ajutorul părinților. 2. ***Povestea bidonului de plastic***– povestea educatoarei 3. ***Un mediu curat*** **–** fișă de lucru	Crearea de bune practici și schimbări comportamentale, atât individuale, cât și colective privind protecția mediului; https://youtu.be/6CTy7jppXDQ	Sala de grupă Preșcolarii educatoarea părinții

JOI, 27.04. 2023	***1. Reciclez, transform, creez!*** ***2. Aer, soare și mișcare!***	***Jocuri și jucării*** – ce lucruri pot deveni jucării? Ce materiale pot fi reciclate? La ce altceva ar putea fi folosit tubul de hârtie igienică? (ex.animale, insecte, etc). Atelier de creație a unor obiecte sau jucării din obiecte reciclabile. Jocuri și concursuri în aer liber	Relizarea unor lucrări cu tematică ecologică. https://youtu.be/3Q0R9E8o4GA	Sala de grupă Preșcolarii educatoarea părinții
VINERI, 28.04.2023	***1. Farmacia naturii!*** ***2. Cel mai bun sportiv!***	***Ceainăria Buburuzelor!*** Vizionarea unor prezentări în format electronic despre sănătate, igiena personală, cât și o alimentație sănătoasă; Prezentarea plantelor medicinale și importanța lor Piramida alimentelor https://youtu.be/nASYZkCsBPA Prepararea și servirea ceaiului din plante medicinale. Întreceri sportive Trasee aplicative	Folosirea deprinderilor motrice formate Respectarea regulilor jocurilor, întrecerilor sportive, traseelor; Respectarea regulilor de mișcare și relaxare; Manifestarea spiritului de echipă și de întrecere.	Sala de grupă Aer liber, dacă timpul ne permite

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT „MOTANUL ÎNCĂLȚAT" GALAȚI
Str. C. Conachi Nr. 2 C, cod poștal 800577, Tel/ Fax 0236 410735, e-mail: gmotanul_incaltat@yahoo.com

Nr……../……..

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE AN ȘCOLAR 2022-2023

Prof. înv. preșc. Stoica Oana-Cristina și Buraga Teodora
Grupa: Mijlocie "BUBURUZELE" – Gr. P.P. "Alice"

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT „MOTANUL ÎNCĂLȚAT” GALAȚI
Str. C. Conachi Nr. 2 C, cod poștal 800577, Tel/ Fax 0236 410735, e-mail: gmotanul_incaltat@yahoo.com



MODULUL I

DATA	DENUMIREA ACTIVITĂŢII	PERSOANE IMPLICATE/ PARTENERI EDUCAŢIONALI	LOCUL DE DESFĂŞURARE
SEPTEMBRIE	“Ne jucăm cu Zâna Toamnă”	Educatoarea Preşcolarii	Parcul Orăşelul copiilor
OCTOMBRIE	Teatru de păpuşi”Motanul încălţat”	Educatoarea Preşcolarii	Teatrul Gulliver
OCTOMBRIE	“Sărbătoarea bostanilor”	Educatoarea Preşcolarii	Sala de grupă

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT „MOTANUL ÎNCĂLȚAT” GALAȚI
Str. C. Conachi Nr. 2 C, cod poștal 800577, Tel/ Fax 0236 410735, e-mail: gmotanul_incaltat@yahoo.com

MODULUL II

DATA	DENUMIREA ACTIVITĂŢII	PERSOANE IMPLICATE/ PARTENERI EDUCAŢIONALI	LOCUL DE DESFĂŞURARE
NOIEMBRIE	“Carnavalul personajelor din poveşti”	Educatoarea Preşcolarii	Sala de grupă
DECEMBRIE	“Urări şi poezii de Crăciun” - serbare	Educatoarea Preşcolarii Părinţii	Sala de joacă
DECEMBRIE	“Film de Crăciun”	Educatoarea Preşcolarii	Sala de grupă

MODULUL III

DATA	DENUMIREA ACTIVITĂŢII	PERSOANE IMPLICATE/ PARTENERI EDUCAŢIONALI	LOCUL DE DESFĂŞURARE
IANUARIE	“Jocurile copiilor, iarna”	Educatoarea Preşcolarii	Parc de joacă
FEBRUARIE	“Inimioare, inimioare” (14 februarie)	Educatoarea Preşcolarii	Sala de grupă

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT „MOTANUL ÎNCĂLȚAT” GALAȚI
Str. C. Conachi Nr. 2 C, cod poștal 800577, Tel/ Fax 0236 410735, e-mail: gmotanul_incaltat@yahoo.com

		Părinţii	

MODULUL IV			
DATA	**DENUMIREA ACTIVITĂŢII**	**PERSOANE IMPLICATE/ PARTENERI EDUCAŢIONALI**	**LOCUL DE DESFĂŞURARE**
MARTIE	“1 şi 8 martie - cele mai frumoase zile”	Educatoarea Preşcolarii Părinţii	Sala de grupă
MARTIE	“Săptămâna verde”	Educatoarea Preşcolarii Părinţii	Sala de grupă Parc de joacă
APRILIE	“La vânătoare de comori cu iepuraşul”	Educatoarea Preşcolarii	Sala de grupă

MODULUL V			
DATA	**DENUMIREA ACTIVITĂŢII**	**PERSOANE IMPLICATE/ PARTENERI EDUCAŢIONALI**	**LOCUL DE DESFĂŞURARE**
MAI	“Şcoala altfel”	Educatoarea	Diverse

GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT „MOTANUL ÎNCĂLȚAT” GALAȚI
Str. C. Conachi Nr. 2 C, cod poștal 800577, Tel/ Fax 0236 410735, e-mail: gmotanul_incaltat@yahoo.com

		Preşcolarii Părinţii SMURD ISU/ IPJ Biblioteca “V. A. Urechia””etc.	instituţii
IUNIE	“1 iunie, Ziua Copilului”	Educatoarea Preşcolarii Părinţii	Faleza Dunării

EDUCAȚIA NON FORMALĂ - PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

Profesor Învăţământ Preşcolar: Georgiana Străinu-Cioclei

Unitatea de învățământ: Grădinița cu Program Prelungit Rovinari

Problema instruirii în învăţământul preşcolar se impune ca fiind o cerință din noul Curriculum Naţional, din care trebuie reţinut că idealul educațional al şcolii este ,,o şcoală pentru fiecare''. Astăzi mai mult ca oricând se încearcă să se integreze mai accentuat învăţământul, la particularităţile psihologice și individuale ale copiilor având ca scop dezvoltarea deplină a personalităţii acestora.

În ultimii ani educația non formală a ajuns să fie un ajutor, o necesitate socilă, în sistemul tradițional de educație, iar pentru a ține pasul cu realitățile și nevoile vremurilor, trebuie perfecţionate calităţile individuale ale educabilului, transformându-l din persoană în personalitate.

Lucrând la grădiniță și cunoscând specificul personalităţii la vârsta preşcolară, anumite caracteristici, trăsături de caracter, de temperament, trăsături aptitudinale, ajungem la activități organizate în afara sistemului școlar, care oferă șansa de a pune în practică cele învățate la lecții și, mai ales, de a completa setul de experiențe valoroase pentru dezvoltarea personală și profesională, dar și pentru dezvoltarea personalităţii şi intelectului acestuia.

Fiecare educabil este înzestrat cu capacităţi cognitive și creative care pot fi dezvoltate prin teorii și bune practicii de organizare a conținuturilor. De la naştere, copilul posedă doar o anumită potenţialitate creativă, care sub influenţa procesului educativ şi a mediului se dezvoltă noi nivele ale creativităţii exprimate prin originalitate şi inventivitate. Pentru a se putea avânta în necunoscut, copilul trebuie să dispună de acea libertate interioară, de acel sentiment de siguranţă, provenite din lumea sa înconjurătoare.

Internaționalizarea și globalizarea educației reprezintă una din tendințele majore ale evoluției sistemelor avansate de instrucție în lume. În acest context calitatea reprezintă astfel cheia competitivității și a succesului, care cunoaște abordări noi, într-o societate bazată pe cunoaștere cu transformări profunde în toate componentele sale.

Educația non formală este un proces complex și dinamic care se extinde mult în afara școlii și se derulează în mai multe contexte care lucrează împreună la formarea unui individ.

Am ales sa scriu despre activitățile desfășurate la grădiniță în ”Săptămâna verde”, fiindcă aceastea reprezintă un program binevenit şi necesar pentru a facilita conştientizarea schimbărilor climatice şi importanţa protejării mediului înconjurător. În această săptămână, preşcolarii vor avea ocazia să vadă care sunt efectele schimbărilor climatice şi să îşi consolideze cunoştinţele acumulate la activităţile de cunoaştere a mediului.

Caracteristicile învățării non formale se desfășoară în mod organizat în afara școlii, participă cine vrea, folosește metode practice, interactive și diverse de formare și este centrată nevoile și interesele fiecărui individ.

Așadar, fie că aducem natura în sala de grupă, fie că ducem preșcolarii/ elevii în mediul natural, Săptămâna Verde deschide perspectiva dezvoltării competențelor de investigare inter și transdisciplinară a realităților înconjurătoare și creează contexte prielnice pentru formarea unui comportament responsabil față de mediul înconjurător și de generațiile viitoare.

Pentru că învățământul românesc tinde să se circumscrie tot mai mult la practicile europene în materie, lansarea Săptămânii verzi de către Ministerul Educației ne-a găsit oarecum într-o surpriză în sensul în care, foarte multe discipline își pun tot felul de întrebări privitoare la acet program desfășurat în Săptămână verde.

Modelele de activități sugerate în lucrare dezvoltă în rândul copiilor/elevilor deprinderi de lucru în echipă, disciplină, responsabilitate, abilități de rezolvare a unor probleme practice, respect față de natură și societate, cu relevanță deosebită în dezvoltarea personală a fiecărui individ.

Ne dorim ca, încă din primul an, Săptămâna Verde să ofere elevilor de toate vârstele acces la educația pentru mediu, la o formare de înaltă calitate privind durabilitatea și echilibrul lumii în care trăim, să conecteze tinerii la lumea înconjuratoare, sporindu-le gradul de conștientizare și implicare.

În unitatea noastră, în perioada 27.02.2023 - 03.03.2023 s-au desfășurat activități specifice programului "Săptămâna Verde".

Programul „Săptămâna verde” s-a desfășurat pe o durată de 5 zile consecutive lucrătoare, activități specifice prin lecții în natură, dezbateri, jocuri de rol, exerciții de construire a unor scenarii de viitor, expoziții de fotografii, vizionare de documentare, experimente, proiecte de servicii în folosul comunității, activități de voluntariat, expediții dar și excursii în arii și spații protejate.

Pe parcursul acestei săptămâni, au fost prezenți un număr cuprins între 5 -7 copii însă, dată fiind situația impusă de condițiile seismice în care ne-am aflat pe parcursul

acestei perioade, activitățile s-au desfășurat împreună cu preșcolarii de la grupa mică B și preșcolarii de la grupa mijlocie A.

În acest program am respectat temele propuse în planificare, precum:

- **Luni, în data de: 27.02.2023**
  - - "Ce ți-ar spune un copac?" - învăţare cântec https://youtu.be/6CTy7jppXDQ;
  - Plimbare în natură ! ;
- **Marți, în data de: 28.03.2023**
  - "Sădim, plantăm, Pământului viață dăm" -însămânțarea/plantarea unor flori
  - ,, Îngrijirea plantelor din apropire noastră !,, (sala de grupă , curtea grădiniței);
- **Miercuri, în data de: 01.03.2023**
  - „Circuitul apei în natură" – experiment https://www.youtube.com/watch?v=mylCQjryPiU;
  - ,,Povestea unei picături de apă!,, - prezentare video https://www.youtube.com/watch?v=2bGgXPEKhts;
- **Joi, în data de: 02.03.2023**
  - "Reciclăm, lucruri noi realizăm" - decupare , lipire , ansamblare , colaj;
  - ,,Să protejăm natura !,, - prezentare video https://www.youtube.com/watch?v=JWjWDTEsack;
- **Vineri, în data de 03.03.2023**
  - „O zi verde – bună pentru sănătate!,, - activitate practic gospodarească (pregătirea de salate de fructe , legume).
  - ,, Caută și găsește obiecte verzi !,, joc distractiv.

Consider că am atins obiectivele propuse, copiii și-au însușit cunoștințe și deprinderi utile și satisfăcătoare.

Concluzionând, putem spune că aceste acțiuni au avut un aport benefic, trezind sentimentul de dragoste și protejare asupra mediului și a întregii noastre planete.

Planeta Pământ este o planetă Verde pe care toți copiii vor ști să o îngrijească și ocrotească!

BIBLIOGRAFIE:

1. Bunăiaşu C. M. *"Teoria şi metodologia curriculumului",* Editura Pro Universitaria Univeritaria, Craiova, 2011;
2. Cerghit I., *„A fi educator",* Editura Didacticã si Pedagogicã, Bucuresti, 1978;
3. Cristea S., *„Conținuturile și formele generale ale educației"* Editura Dactica Publishing House, București, 2017
4. Gorun A., *„Studiu sociologic aspra Legii 1/2011. Educația și comunitea",* Editura Didactică și Pedagogică, 2013;
5. Ilie M., Jidavu T., "*Proiectarea activităţilor şi secvenţelor de formare"*, în *Formare formatori de competenţe profesionale*, Editura Andreas, Oradea, 2009
6. Munteanu C., Munteanu N. E., „*Cuvânt înainte de Constantin Cucoș, Ghid pentru învățământul preşcolar. O abordare din perspectiva noului curriculum"*, Editura Polirom, Iași, 2009
7. Stan L. , *Dezvoltarea copilului și educația timpurie,* Editura Polirom, Iași, 2016.

EXCURSIE - MUZEUL SATULUI BUCOVINEAN

FIȘĂ DE PROIECTARE DETALIATĂ „ȘCOALA ALTFEL”

Prof. înv. pr. Strugar Mihaela, Şc. Gimnazială Pârteştii de Sus, jud Suceava

Titlul activității	**MUZEUL SATULUI BUCOVINEAN** excursie
Parteneri	Familiile copiilor, firma de transport Transnicolaescu Rădăuți
Grup țintă (nivel, an, clasă etc.)	clasa pregătitoare, cl. I, clasa a II –a, cl.a III-a
Interesele vizate ale elevilor	• să analizeze aspectele etnografice şi folclorice din obiectivele turistice vizitate; • să identifice principalele elemente geografice ale zonelor vizitate (relief, ape, floră, faună); • să observe obiectivele istorice, economice şi culturale; • să descrie obiectivele vizitate; • să argumenteze importanţa obiectivelor turistice; • să manifeste interes pentru cunoaşterea frumuseţilor din Bucovina.
Obiectivul privind dezvoltarea competențelor de învățare și a abilităților socio-emoționale	-cultivarea sentimentelor de dragoste pentru frumuseţile, bogăţiile pământului românesc, pentru istoria, tradițiile, obiceiurile, cultura Bucovinei; -formarea unor deprinderi de comportare corectă, civilizată, de integrare în structura unui grup turistic, de cooperare şi respect.
Descrierea activității	Se anunţă itinerariul și obiectivele propuse spre vizitare: Pârteștii de Sus – Observator Suceava – Cetatea de Scaun – Muzeul Satului Bucovinean –Centrul vechi – Muzeul de Științe Naturale – Muzeul Național al Bucovinei – Cinema City-Pârteștii de Sus.
Întrebări de reflecție	Care sunt valorile spirituale ale Bucovinei? Cum se vor păstra tradițiile și folclorul în viitor?
Metoda de evaluare	-fotografii -impresii scrise

Descriptorii de performanță	Comportament adecvat pe parcursul excursiei
Ziua și durata	Joi, 9.03.2023 8:00-18:00
Locația	Municipiul Suceava
Resurse necesare	Resurse financiare, autocar pentru transport, documentație pentru deplasare
Autoreflecție după implementarea activității	
Total elevi prezenți	66
Impactul asupra elevilor și/sau altor beneficiari	-îmbogățirea cunoștințelor despre societatea veche românească, viața satului, meseriile și îndeletnicirile oamenilor; -îmbogățirea cunoștințelor istorice despre domnitorul Ștefan cel Mare și Cetatea de Scaun a Sucevei
Ce poate fi îmbunătățit?	-Sponsorizări pentru transport/intrări la obiective turistice
Ce poate fi folosit în procesul de predare– evaluare pe discipline?	-aspecte istorice ale Municipiului Suceava privind Cetatea de Scaun a Sucevei, informații din Muzeul de istorie a Bucovinei; -informații despre faună și floră din zona Bucovinei; -informații despre etnografie, folclor, tradiții, arhitectura caselor și anexelor gospodărești; -informații despre unelte, obiecte vechi, meserii dispărute, viața satului de odinioară.





GRĂDINIŢA NR. 34
Str. Lacul Bucura, nr. 26, sector 5, Bucureşti
Tel.fax: 021.450.49.37
e-mail: gradinitanr34@gmail.com
site: www.gradinita34bucuresti.ro

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE
AN ŞCOLAR 2022-2023

Suciu Alina Petronela
Grădiniţa Nr. 34, Bucureşti

LUNA	ACTIVITATE	MODALITĂŢI DE REALIZARE	PARTICIPANŢI	LOCUL DE DESFĂŞURARE	EVALUARE
Septembrie 2022	*Sănătate şi veselie la mine în farfurie!* (pregătirea unor gustări sănătoase)	Activitate practică-gospodarească	Cadre didactice Preşcolari Asistent medical	Sala de grupă	Filmări, fotografii
Octombrie 2022	*Festivalul dovlecilor* (gravură artistică în dovleci şi pictură dovleci)	Expoziţie-concurs	Cadre didactice Preşcolari	Curtea grădiniţei	Diplome de participare
Noiembrie 2022	*Târgul de toamnă* (Ziua Internaţională a murăturilor 14 noiembrie 2022) *Mâinile dibace, uite ce pot face!* (realizarea de figurine din fructe şi legume de toamnă)	Activitate practică-gospodarească Expoziţie Activitate practică	Cadre didactice Preşcolari Părinţi Cadre didactice Preşcolari	Curtea grădiniţei Sala de spectacole	Fotografii Expoziţie

GRĂDINIŢA NR. 34
Str. Lacul Bucura, nr. 26, sector 5, Bucureşti
Tel.fax: 021.450.49.37
e-mail: gradinitanr34@gmail.com
site: www.gradinita34bucuresti.ro

Decembrie 2022	*O, ce veste minunată!* *Târgul de Crăciun*	Concert de colinde live Organizare expoziţie, momente artistice tradiţionale	Cadre didactice Preşcolari Părinţi Cadre didactice Preşcolari Părinţi	Sala de spectacole Sala de spectacole	Feed-back din partea părinţilor Filmări Fotografii
Ianuarie 2023	*Moş Ion Roată şi Unirea* (24 ianuarie 2023)	Dramatizare	Cadre didactice Preşcolari	Sala de spectacole	Film înregistrat
Februarie 2023	*Ce ne face ferciţi?* (Ziua râsului şi a fericirii – 8 februarie 2023) *Curioşi de mici* (experimente pe tema transformărilor apei în natură)	Activităţi la alegerea copiilor Experimente	Cadre didactice Preşcolari Cadre didactice Preşcolari	Sala de grupă Sala de grupă/ Curtea grădiniţei	Fotografii Filmări Fotografii
Martie 2023	*Mărţişor în dar* (8 martie 2023) *Haideţi cu toţii la teatru!* (Ziua mondială	Organizare expoziţie, momente artistice Vizionare piesă de teatru	Cadre didactice Preşcolari Părinţi Cadre didactice Preşcolari	Sala de spectacole Sala de spectacole	Filmări Fotografii Desene, impresii

GRĂDINIŢA NR. 34
Str. Lacul Bucura, nr. 26, sector 5, Bucureşti
Tel.fax: 021.450.49.37
e-mail: gradinitanr34@gmail.com
site: www.gradinita34bucuresti.ro

	a teatrului – 27 martie 2023)				
Aprilie 2023	*Cartea, un dar de preț* (Ziua mondială a cărților pentru copii – 2 aprilie 2023)	Citire de cărți, vizionare spectacol de teatru de păpuși	Cadre didactice Preşcolari Bibliotecar	Biblioteca Metropolitană - Filiala Gheorghe Şincai	Fotografii
Mai 2023	*Plimbare la muzeu* (Ziua internațională a muzeelor – 18 mai 2023) *Micii pietoni -Drumul colorat*	Vizită la muzeul Vizionare film despre siguranța rutieră	Cadre didactice Preşcolari Cadre didactice Preşcolari Agentul de poliție rutieră	Muzeul Naţional de Istorie Naturală "Grigore Antipa" Sala de spectacole	Fotografii Fotografii
Iunie 2023	*La mulți ani, copile drag!* (Ziua internațională a copilului – 1 iunie)	Carnaval Concurs de desene pe asfalt	Cadre didactice Preşcolari	Curtea grădiniței	Filmări Fotografii



TIPUL OPŢIONALULUI: opţional la nivelul mai multor arii curriculare
CLASA: I
ÎNVĂŢĂTOARE: Sumurduc Diana Ioana
ŞCOALA GIMNAZIALĂ I.C. LĂZĂRESCU - COM. ȚIȚEȘTI

ARGUMENT

Cortina se ridică. Pe scenă stau nemişcaţi copiii. Rumoarea din sală încetează. E o tăcere nefirească, aproape materială. Inimile copiilor bat puternic. Dacă le-ai asculta, ai putea auzi ritmul lor accelerat. Ei, copiii, au o mare responsabilitate: ei sunt şi corişti, şi recitatori, şi dansatori, şi solişti vocali. Ba unii dintre ei joacă şi într-o piesă…

Într-o lume în care televiziunea, calculatorul, radioul pun stăpânire pe timpul şi mintea copiilor şi a adulţilor, pare că teatrul pentru copii nu-şi mai are locul. Dar, urmărind un film la televizor, ascultând o emisiune la radio sau jucându-ne pe calculator, nu de puţine ori observăm că nu reţinem nimic, că atenţia noastră nu a fost solicitată, că atenţia involuntară nu apare decât în măsura în care elementele emisiunii sau jocului s-au adresat direct interesului nostru.

În cadrul participării elevului într-o piesă de teatru, starea de atenţie şi de reţinere a materialelor folosite se face printr-o atenţie voluntară stimulată de învăţător prin cerinţele ferme şi prin captarea interesului personal al elevului de a se prezenta "bine" în rolul său.

Teatrul pentru copii, prin temetica sa şi prin obiectivele ce sunt urmărite pe parcursul unei teme serveşte la realizarea scopuluji instructive-educativ.

În cadrul orelor de teatru pentru copii antrenăm toţi elevii clasei, după puterile, ştiinţa şi talentul lor. Chiar cel mai slab sau cel mai indifferent doreşte să participle la activitate, să aibă un rol. Astfel, ei nu se simt frustraţi, nu se simt lăsaţi deoparte, se simt egali cu colegii lor şi înţeleg că fiecare participă într-o activitate în funcţie de capacităţile sale, de aceea unii ău roluri mai mici.

Despre înţelegerea acestor mecanisme sufleteşti ale copiilor scrie frumos Antoine de Saint Exupery: *"Toţi oamenii mari au fost mai întâi copii. Dar puţini dintre ei îşi mai aduc aminte"*

3038

OBIECTIVE CADRU:

I. Dezvoltarea capacităţii de receptare a mesajului oral şi de exprimare orală
II. Dezvoltarea capacităţii de cooperare în scopul realizării unui produs, a unor compoziţii
III. Exprimarea prin muzică
IV. Manifestarea spiritului de echipă şi de întrecere, în funcţie de un sistem de reguli acceptate

3039

OBIECTIVE DE REFERINŢĂ ŞI EXEMPLE DE ACTIVITĂŢI DE ÎNVĂŢARE

I. Dezvoltarea capacităţii de receptare a mesajului oral şi de exprimare orală

Obiective de referinţă	**Exemple de activităţi de învăţare**
1.1 Să identifice mesajul unui text prezentat şi să îl prezinte	- exerciţii de redare a mesajului unui text prin desen, repovestire, dramatizare - exerciţii de mimă - exerciţii de recunoaştere a momentelor unui text pe baza informaţiilor oferite de colegi
1.2 Să-şi dezvolte vocabularul utilizând cuvinte şi expresii întâlnite în textile prezentate	- convorbiri tematice - jocuri de rol
1.3 Să-şi adapteze vorbirea în funcţie de cerinţele textului prezentat	- exerciţii de dicţie - exerciţii de reglare a tonului, volumului şi vitezei vorbirii - recitări - dramatizări
1.4 Să-şi exprime în cuvinte proprii punctul de vedere cu privire la mesajul textului prezentat	- comentarea deznodământului textelor şi extragerea moralei - analiza întâmplărilor prezentate şi raportarea lor la viaţa cotidiană - prezentarea unor situaţii din viaţa reală prin raportarea lor la întâmplările din text

II. Dezvoltarea capacităţii de cooperare în scopul realizării unui produs, a unor compoziţii

Obiective de referinţă	Exemple de activităţi de învăţare
2.1 Să descopere modalităţi de prezentare a conţinuturilor utilizând tehnicile învăţate la orele de educaţie plastică şi abilităţi practice	- realizare de afişe pentru diferite ocazii - realizare de programe pentru spectacole - realizarea unor elemente de décor - realizare de măşti - realizarea unor elemente de costumaţie în funcţie de rolul pe care îl are
2.2 Să descopere etapele de realizare a unor produse	-.lucru în grup - jocuri didactice - activităţi practice de realizare a unor compoziţii
2.3 să aplice tehnicile de lucru învăţate pentru a realiza compoziţii şi a transmite idei şi sentimente	- activităţi practice de realizare a unor compoziţii

III. Exprimarea prin muzică

Obiective de referinţă	Exemple de activităţi de învăţare
3.1 Să creeze elemente de mişcare urmărind conţinutul prezentat	- exerciţii de mimă - prezentarea unor paşi de dans, pornind de la enunţul textelor şi urmărind linia melodică
3.2 Să coopereze în cadrul unei echipe pentru a prezenta într-un mod adecvat conţinutul prezentat	- observarea şi analizarea situaţiei din diferite puncte de vedere şi acceptarea opiniei celorlalţi

IV. Manifestarea spiritului de echipă şi de întrecere, în funcţie de un sistem de reguli acceptate

Obiective de referinţă	Exemple de activităţi de învăţare
4.1 Să identifice modalităţile de interpretare a unui rol	- observarea şi comentarea comportamentului actorilor; - analiza unor cazuri concrete; - jocuri de rol;

4.2 Să respecte regulile de prezentare a unui conţinut	- adoptarea unei ţinute fizice fireşti, sobre, amuzanta sau graţioase în concordanţă cu conţinutul prezentat

CONŢINUTURILE ÎNVĂŢĂRII

I. Noţiuni specifice

- actor, rol, personaj
- elemente de décor, costumaţie de scena, ţinută fizică
- regizor, figuraţie

II. Formarea capacităţii de comunicare

- dialoguri pornind de la textele prezentate
- exprimarea părerilor proprii în legătură cu unn text prezentat
- discuţii libere
- jocuri de rol
- povestirea unor fapte şi întâmplări
- identificarea personajelor dintr-un text

III. Spaţiul natural şi spatiul imaginar

- exerciţii de compunere a unui spaţiu imaginar
- realizarea în echipă a unor elemente de décor
- participare la realizarea unor elemente ale costumaţiilor de scenă

V. Elemente de interpretare

- dramatizări
- mimă
- elemente de mişcare pornind de la textele prezentate
- paşi de dans
- acompanierea textelor prin bătăi din palme, jucării muzicale

STANDARDE CURRICULARE DE PERFORMANŢĂ

I. Dezvoltarea capacităţii de receptare a mesajului oral şi de exprimare orală	S-1 Desprinderea semnificaţiei globale şi a unor elemente de detaliu dintr-un mesaj ascultat S-2 Adaptarea mesajului în funcţie de semnificaţia textului şi de partenerul de dialog
II. Dezvoltarea capacităţii de cooperare în scopul realizării unui produs, a unor compoziţii	S-3 Realizarea unor produse, a unor compoziţii prin stabilirea unor roluri în cadrul unui grup
III. Exprimarea prin muzică	S-4 Prezentarea elementelor de limbaj musical folosind mişcarea corporală şi ţinând cont de propriile trăiri
IV. Manifestarea spiritului de echipă şi de întrecere, în funcţie de un sistem de reguli acceptate	S-5 Aplicarea regulilor stabilite atât în cadrul echipelor cât şi în cadrul întrecerilor.

BIBLIOGRAFIE

1. Ministerul Educaţiei şi Cercetării, *Programa şcolară, cls. a I-a şi a II-a*, Editura "Didactica Press" S.R.L.-Bucureşti, 2004
2. *Culegere de materiale pentru dezvoltarea vorbirii copiilor din clasa I,* Editura Didactică şi pedagogică
3. Panait Aurelia, *De-a actorii… teatru pentru copii* Editura Aramis 1999
4. Înv. Goncerencu G., prof. Goncerencu V., *Serbări şcolare, sugestii pentru clasele I-IV*

LĂUDABIL/ INACCEPTABIL-

HARTA COMPORTAMENTELOR CARE DESCURAJEAZĂ/ ÎNCURAJEAZĂ BULLYNGUL

Prof. Daniela Toma, Scoala Gimnazială ”Traian”, Craiova

Prof. Nadia Șutelcă, Școala Gimnazială ”Traian”, Craiova

Cum este definit bullyingul?

Bullyingul este atitudinea prin care o persoană își folosește în mod agresiv „puterea” pentru a viza o altă persoană prin cuvinte sau acțiuni repetate, nedorite. Cei vizați sunt răniți fie fizic, fie emoțional și le este greu să oprească ceea ce li se întâmplă.

De ce ar fi indicat să utilizăm termenul „prevenirea bullyingului” în loc de „antibullying”?

În diferite instituții, se folosește termenul „prevenirea agresiunii” în loc de „antibullying” pentru a pune accent pe o abordare și o filozofie proactivă, încadrând bullyingul ca o problemă la care există o soluție. În timp ce utilizarea „anti” indică în mod corespunzător conceptul de a fi împotriva agresiunii. Accentul pus pe „prevenire” recunoaște că schimbarea se referă, în cele din urmă, la schimbarea comportamentului și a atitudinilor, care se poate întâmpla prin abordarea pozitivă a educației, conștientizării și acțiunii.

De ce este important ca elevii să se susțină pe ei înșiși și cum îi pot ajuta adulții să învețe aceste abilități?

A vorbi pentru sine, a exprima nevoile și a lua măsuri sunt instrumente esențiale pentru tinerii de toate vârstele. Atunci când copiii știu că există opțiuni pentru a recâștiga controlul sau a influența o situație dificilă, ei reușesc să treacă prin obstacolele pe care le aduce viața. Copiii care participă activ la învățarea abilităților de autocontrol sunt mai bine pregătiți să rezolve singuri problemele și să înțeleagă când o problemă necesită ajutorul unui adult. Fie că este vorba despre

un conflict cu un prieten sau despre o situație gravă, cum ar fi hărțuirea, autocontrolul poate întări înțelegerea copilului despre modul în care creează schimbarea în lumea lor.

Ce se întâmplă dacă elevul a spus unui adult și nu a fost de ajutor?

Dacă elevul a spus cuiva că a fost hărțuit și nimic nu s-a schimbat, nu trebuie să renunțe. Este important să știe că are dreptul legal de a fi în siguranță la școală? Dacă hărțuirea continuă chiar și după ce a spus unui adult, trebuie să știe că există legi menite să îl protejeze. Este foarte important ca elevii să contacteze un alt adult de încredere și să ceară ajutor din nou. Acest adult poate fi un părinte, un profesor, un antrenor sau oricine din comunitate. Elevul trebuie să-i facă să conștientizeze că au nevoie de ajutorul lor și că nu l-ar solicita, dacă ar fi putut remedia singur situația.

Aplicație- activitate pentru orele de consiliere și orientare școlară la gimnaziu

Obiectiv:

Să ajute elevii să-și însușească cele două tipuri de comportament-lăudabil (de deasupra liniei) și inacceptabil (de sub linie) și să promoveze în școală aceste concepte.

Materiale:

- Fișe – Comportament acceptabil / inacceptabil
- Carton pentru poster
- Markere, creioane colorate

Scenariu:

Creați un poster cu harta comportamentelor lăudabil/ inacceptabil. Scrieți " lăudabil" deasupra liniei și " inacceptabil" sub linie, trasând săgeți care să indice aceste două direcții.

Distribuiți aceste fișe fiecărui elev.

Cereți elevilor să facă o activitate de branstorming, în urma căreia fiecare dintre ei să-și completeze schema cu idei de comportament în situații de bullying. Le puteți scrie pe tablă câteva exemple cum ar fi:

Lăudabil-deasupra liniei (comportament pozitiv)

* Să iei atitudine, spunând agresorilor că ceea ce fac nu este bine.

* Să consolezi copilul-țintă bullyingului

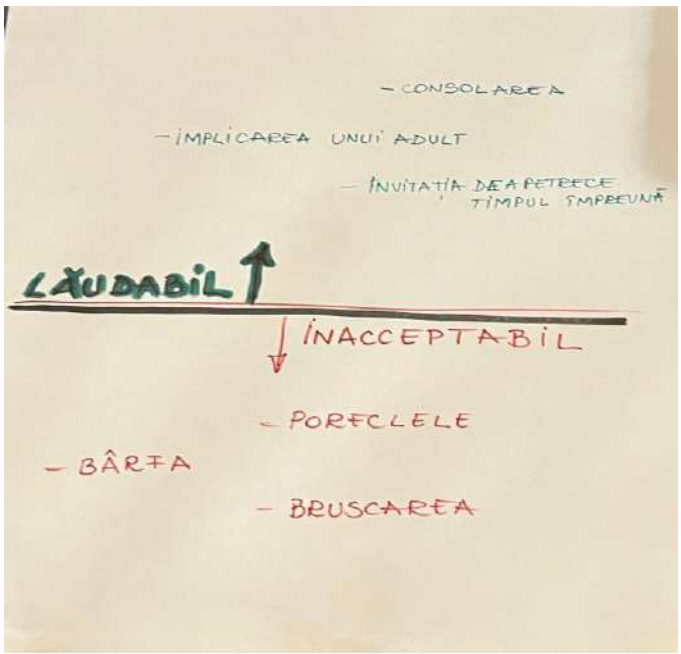
* Să-i propui acestuia să ieșiți împreună în curtea școlii în pauze.

Inacceptabil- sub linie (comportament negativ)

* Să participi la bullying .

* Să ironizezi ținta bullyingului .

* Să adresezi cuvinte ofensatoare la adresa țintei



1. După activitatea de brainstorming, cereți-le elevilor să citească răspunsurile și să le noteze pe hartă, în locurile potrivite.
2. Scrieți pe tablă următoarele întrebări și acordați-le elevilor 10 minute pentru a răspunde:

   Ce se întâmplă în școala noastră când elevii au un comportament care descurajează bullyingul?

   Ce se întâmplă în școla noastră când elevii au un comportament care încurajează bullyingul ?

3. Propuneți-le elevilor să se angajeze să extindă în clasă comportamentul **Lăudabil** în detrimentul celui **Inacceptabil** .
4. Plasați pe perete, în clasă, harta comportamentelor lăudabile/ inacceptabile, pentru a le aminti mereu copiilor de angajamentul asumat.

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EXTRAŞCOLARE ŞI EXTRACURRICULARE

„ŞCOALA ALTFEL”

27.03.2023 - 31.03.2023

Prof. diriginte: Sveduneac Marinela – Adriana

Profesor psihopedagog: Cocari Dorina

Nr. crt.	Tema	Denumirea activităţii	Obiective	Tipul activităţii	Responsabil	Participanţi/ invitaţi	Data/Durata	Evaluare	Obs.
1.	Educație pentru mediu	*Eco – clasa mea*	- Identificarea și conștientizarea problemelor de mediu din școală și din comunitate; - Dezvoltarea respectului și responsabilității față de mediu înconjurător - Educarea în spiritul reducerii, reutilizării și reciclării resurselor;	1.Prezentare PPT 2. Filme despre dezastre ecologice 3. Realizarea de obiecte din materiale reciclabile	Toți profesorii de la clasă	Elevii clasei a VIII-a B	luni 27.03 8 - 12	Autoevaluare Evaluare intercolegială Observare directă Conversație examinatoare Chestionare	
2.	Educație rutieră	*Fii responsabil pe stradă*	- Cunoașterea şi aplicarea regulilor de circulație în calitate de pieton; - Cunoașterea şi aplicarea normelor de călătorie în mijloacele de transport în comun;	1. Prezentare PPT 2. Planșe 3. Filme despre circulația preventivă	Toți profesorii de la clasă, profesor psihopedagog	Elevii clasei a VIII-a B	marți 28.03 8 - 14	Autoevaluare Evaluare intercolegială Observare directă Conversație examinatoare Chestionare	
3.	Igienă și sănătate	*Calul – prietenul meu magic*	- Stimularea reacțiilor de redresare și menținere a echilibrului;	Vizită *Equestrian Dreams* - Mitocul Dragomirnei	Toți profesorii de la clasă,	Elevii clasei a VIII-a B	mier-curi 29.03 8 - 12	Autoevaluare Evaluare intercolegială Observare directă	

			- Îmbunătățirea posturii corpului, a mersului corect; - Îmbunătățirea flexibilității, a forței, a coordonării mișcărilor; - Îmbunătățirea respirației;		kinetoterapeut, profesor psihopedagog			Conversație examinatoare Chestionare	
4.	Tradiții și obiceiuri de Paște	*Iepurașul darnic*	- Cunoașterea și înțelegerea semnificației obiceiurilor și tradițiilor legate de Sărbătorile Pascale;	1. Ppt- tradiții și obiceiuri pascale 2. Confecționare felicitări de Paște 3. Activitate caritabilă – „Iepurașul darnic”	Toți profesorii de la clasă, profesor psihopedagog	Elevii clasei a VIII-a B	joi 30.03 8 - 12	Autoevaluare Evaluare intercolegială Observare directă Conversație examinatoare	
5	Activități sportive	*Jocuri de mișcare și ștafete pentru perfecționarea deprinderilor motrice*	- Perfecționarea deprinderilor motrice; - Educarea respirației corecte; - Să activeze în grup în funcție de reguli, să coopereze, să pună în aplicare cerințe și exigențe impuse, să asculte, să respecte partenerii, să acționeze împreună atunci când este cazul.	1. Jocuri de mișcare 2. Ștafete – parcursuri aplicativ - utilitare	Toți profesorii de la clasă, profesor psihopedagog	Elevii clasei a VIII-a B	vineri 31.03 8 - 14	Autoevaluare Evaluare intercolegială Observare directă	

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EXTRAŞCOLARE ŞI EXTRACURRICULARE

„ŞCOALA ALTFEL”

27.03.2023 - 31.03.2023

Nr. crt.	Tema	Denumirea activităţii	Obiective	Tipul activităţii	Responsabil	Participanţi/ invitaţi	Data/Durata	Evaluare	Obs.
1.	Educație pentru mediu	*Eco – clasa mea*	- Identificarea și conștientizarea problemelor de mediu din școală și din comunitate; - Dezvoltarea respectului și responsabilității față de mediu înconjurător - Educarea în spiritul reducerii, reutilizării și reciclării resurselor;	1.Prezentare PPT 2. Filme despre dezastre ecologice 3. Realizarea de obiecte din materiale reciclabile	Toți profesorii de la clasă	Elevii clasei a VIII-a B	luni 27.03 8 - 12	Autoevaluare Evaluare intercolegială Observare directă Conversație examinatoare Chestionare	
2.	Educație rutieră	*Fii responsabil pe stradă*	- Cunoașterea și aplicarea regulilor de circulație în calitate de pieton; - Cunoașterea și aplicarea normelor de călătorie în mijloacele de transport în comun;	1. Prezentare PPT 2. Planșe 3. Filme despre circulația preventivă	Toți profesorii de la clasă, profesor psihopedagog	Elevii clasei a VIII-a B	marți 28.03 8 - 14	Autoevaluare Evaluare intercolegială Observare directă Conversație examinatoare Chestionare	
3.	Igienă și sănătate	*Calul – prietenul meu magic*	- Stimularea reacțiilor de redresare și menținere a echilibrului;	Vizită *Equestrian Dreams* - Mitocul Dragomirnei	Toți profesorii de la clasă, kinetoterapeut, profesor psihopedagog	Elevii clasei a VIII-a B	mier-curi 29.03 8 - 12	Autoevaluare Evaluare intercolegială Observare directă Conversație examinatoare	

			- Îmbunătățirea posturii corpului, a mersului corect; - Îmbunătățirea flexibilității, a forței, a coordonării mișcărilor; - Îmbunătățirea respirației;					Chestionare	
4.	Tradiții și obiceiuri de Paște	*Iepurașul darnic*	- Cunoașterea și înțelegerea semnificației obiceiurilor și tradițiilor legate de Sărbătorile Pascale;	1. Ppt- tradiții și obiceiuri pascale 2. Confecționare felicitări de Paște 3. Activitate caritabilă – „Iepurașul darnic”	Toți profesorii de la clasă, profesor psihopedagog	Elevii clasei a VIII-a B	joi 30.03 8 - 12	Autoevaluare Evaluare intercolegială Observare directă Conversație examinatoare	
5	Activități sportive	*Jocuri de mișcare și ștafete pentru perfecționarea deprinderilor motrice*	- Perfecționarea deprinderilor motrice; - Educarea respirației corecte; - Să activeze în grup în funcție de reguli, să coopereze, să pună în aplicare cerințe și exigențe impuse, să asculte, să respecte partenerii, să acționeze împreună atunci când este cazul.	1. Jocuri de mișcare 2. Ștafete – parcursuri aplicativ - utilitare	Toți profesorii de la clasă, profesor psihopedagog	Elevii clasei a VIII-a B	vineri 31.03 8 - 14	Autoevaluare Evaluare intercolegială Observare directă	

ORAR PROGRAM NAȚIONAL „SĂPTĂMÂNA VERDE”

Szabó Enikő

Școala Gimnazială Nr.1 Dobrin

Ziua/ data	Interval orar	Titlul activităţii	Tipul activității	Obiectivele educaționale centrate pe competențe /învățare experiențială (SMART)	Formele de organizare și tipologia activităților	Loc de desfăşurare	Modalități/ instrumente de monitorizare, de diseminare, evaluare
Luni24.04.2023.	8.00-10.00	**Salvează Planeta!**	Educație ecologică	- Însușirea unor norme de comportamente eco-civice, prin vizionarea filmului educativ	-vizionare film Educativ Wall E -dezbatere pe grupe	Sala de clasă	-evaluarea opiniilor -fotografii
	10.00-10.30	pauză					
	10.30-12.00	**Reducerea amprentei pe pământ**	Educație ecologică	-însușirea/dezvoltarea unor comportamente de protejare a naturii, cunoașterea și respectarea regulilor ecologice	-confecționarea unui lapbook	Sala de clasă	lapbook/poster -fotografii

	12.00-12.30	pauză					
	12.30-13.00	**Amprenta zilei**	Științifică	-dezvoltarea competenței sociale și de a învăța să înveți prin desfășurarea unei activități de feedback ;	Activitate individuală	Sala de clasă	-fișe autoevaluare
Marți 25.04.2023.	8.00-12.00	**Verdele ne provoacă!**	Ed.științică / ecologică	-cunoașterea și înțelegerea biodiversității locale; -identificarea și inventa rierea arborilor și animale lor din localitate ;	-drumeție în sat	Localitatea Verveghiu	-fotografii -fișă de bingo
	12.30-13.00	**Amprenta zilei**	Științifică	-dezvoltarea competenței sociale și de a învăța să înveți prin desfășurarea unei activități de feedback ;	Activitate individuală	Sala de clasă	-fișe autoevaluare
Miercuri 26.04.202	8.00-10.00	**Învățăm să reciclăm!**	Educație ecologică și	-cultivarea competenței de a ocroti, aprecia și	Confecționare de jucării din	Sala de clasă	-evaluarea opiniilor -fotografii -video

			artistico-plastică/ practică	valorifica bogățiile mediului încon jurător;	materiale reciclabile		
	10.00-10.30	pauză					
	10.30-12.00	**Let`s play ECO !**	Educație sportivă	-dezvoltarea deprinderilor motrice de bază și a spiritului competitiv prin organizarea competiției sportive, folosind jucăriile confecționate din materiale reciclabile	-competiție pe grupe	Curtea școlii	-stabilirea regulilor de joc -premii/medalii
	12.00-12.30	pauză					
	12.30-13.00	**Amprenta zilei**	Științifică	-dezvoltarea competenței sociale și de a învăța să înveți prin desfășurarea unei activități de feedback	Activitate individuală	Sala de clasă	-fișe autoevaluare
Joi 27.04.202	8.00-10.00	**Sunt mic, dar respon sabil !**	Ed.moral-civică/ ecologică	-identificarea unor modalități de protejare/	-confecționare ghivece flori din material reciclabil	Sala de clasă	-aprecierea verbală

			Activitate artistico-plastică	ocrotire /înfrumusețare a mediului înconjurător ; -educarea simțului artistic și a gustului estetic prin confecționarea unor ghivece pentru flori			
	10.00-10.30	pauză					
	10.30-12.00	**Frumosul din jurul meu**	Activitate practică	-antrenarea copiilor în activități de înfrumusețare a mediului apropiat(curtea școlii)	Plantare flori	Curtea școlii	-fotografii
	12.00-12.30	pauză					
	12.30-13.00	**Amprenta zilei**	Științifică	-dezvoltareacompetenței sociale și de a învăța să înveți prin desfășurarea unei activități de feedback	Activitate individuală	Sala de clasă	-fișe autoevaluare
Vineri 28.04.2023.	8.00-10.00	**Albinele – o lume fascinantă**	Ed.moral-civică	-formarea/dezvoltarea deprinderii de a îngriji și de a ocroti albinele,	-vizionare film educativ	Sala de clasă	-fotografii -apreciere verbală

			Educație ecologică	identificarea unor atitudini pozitive față de acestea	https://www.youtube.com/watch?v=7T6eN59D9A8 -dezbaterepe grupe		
	10.00-10.30	pauză					
	10.30-12.00	**Hotel insecte/ Căsuță păsări**	Activitate artistico-plastică/ practică	-consolidarea deprinderii de a îmbina creator diverse materiale, prin tehnici diferite, pentru realizarea unei lucrări colective	-confecționarea unui hotel pentru insecte -individual și colectiv	Sala de clasă	-fotografii
	12.00-12.30	pauză					
	12.30-13.00	**Amprenta zilei**	Științifică	-dezvoltarea competenței sociale și de a învăța să înveți prin desfășurarea unei activități de feedback	Activitate individuală	Sala de clasă	-fișe autoevaluare

SECȚIUNEA 3. EDUCAȚIA NON FORMALĂ - PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

IZVORUL SĂNĂTĂȚII – CIREȘELE DE MAI
-PROIECT EDUCATIV CU FINANŢARE EXTRABUGETARĂ-

Erika-Ágnes Szabó, Centrul Județean de Resurse și de Asistență Educațională Sălaj
Ancuța-Daniela Vlaicu, Centrul Județean de Resurse și de Asistență Educațională Sălaj



Argumentarea proiectului

„Educaţia formală vă va ajuta să supravieţuiţi. Autoeducarea te va conduce spre succes.” Jim Rohn

Dreptul la educaţie reprezintă unul dintre cele mai importante drepturi ale omului, fiind parte a categoriei drepturilor civile, culturale, sociale, dar şi politice. În aspect istoric, acest drept a evoluat de la o societate la alta, transformându-se treptat într-o obligaţiune. Statele moderne au introdus sistemul învăţământului obligatoriu în vederea educării elementare a populaţiei şi formării cetăţenilor în conformitate cu principiile statului naţional. Educaţia nonformală reprezintă alternativă a învăţământului public, înregistrând o evoluţie durabilă, începând cu primele cercuri, academii populare şi finalizând cu programe instituţionale finanţate de Uniunea Europeană. În paralel cu procesul educaţional public au existat şi există o multitudine de actori educaţionali, a căror prestaţie este foarte importantă în formarea competenţelor atât pentru copii, cât şi pentru adulţi. Actualmente, procesul de educaţie nonformală

înregistrează o gamă tot mai largă de beneficiari (persoane fizice sau juridice) şi furnizori de servicii (ONG-uri, structuri publice sau private), aflaţi într-un proces de dezvoltare şi competiţie.

Prioritatea de bază a educaţiei nonformale este dezvoltarea competenţelor sociale şi personale, precum şi stimularea participării la procesele sociale şi politice. Unul dintre domeniile de implicare ale acesteia este dezvoltarea fizică şi sănătate corporală.

Obiectivul de bază al dezvoltării fizice şi sănătății corporale constă în formarea și dezvoltarea, începând cu vârsta copilăriei, a unui comportament sanogenic, în scopul apărării sănătății, prin creșterea rezistenței generale a organismului, a capacității sale de adaptare la condițiile mediului ambiental, natural și social. În mod formal aceasta se realizează prin educație pentru sănătate, în mod informal prin diverse activități extracurriculare, nonformale. În epoca modernă, educația pentru sănătate contribuie efectiv la ridicarea nivelului de cultură sanitară, ceea ce asigură îmbunătățirea stării de sănătate a populației prin cultivarea unui stil de viață tot mai sanogen, în scopul atingerii idealului de sănătate bio-psiho-socială.

Scopul proiectului

Adoptarea unui comportament sănătos privind consumul de fructe zilnic, îmbunătățirea cunoștințelor despre o alimentație sănătoasă.

Obiectivele proiectului

1. Îmbunătăţirea atitudinii elevilor faţă de alimentaţia sănătoasă şi faţă de consumul de fructe;
2. Creşterea numărului de copii care consumă fructe zilnic;
3. Îmbogăţirea cunoştinţelor copiilor despre beneficiile şi modalităţile de consum a cireşelor;
4. Ieșire în aer liber - în livada de cireșe.

Resursele proiectului

1. Umane: elevi, părinți, cadre didactice;
2. Materiale: cireşe, căpşuni, tacâmuri de unică folosinţă, ecusoane în formă de cireşe, poveste despre cireșe, fişe de lucru.

Grup țintă

Elevii din clasa pregătitoare B (24 de elevi).

Beneficiari

Elevii şi părinţii elevilor din clasa pregătitoare.

Surse de finanțare

Sponsorizări și donații în valoare de 1000 de lei.

Perioada și locul de desfăşurare

Mai – iunie la școală și în livada de cireșe.

Rezultate aşteptate

- Îmbunătăţirea atitudinii elevilor faţă de alimentaţia sănătoasă şi faţă de consumul de fructe;
- Creşterea numărului de copii care consumă fructe zilnic;
- Îmbogăţirea cunoştinţelor copiilor despre beneficiile şi modalităţile de consum a cireşelor;
- Îmbogățirea vocabularului prin intermediul prelucrării poveștii ,,Două cireșe” de Kányádi Sándor.
- Îmbunătăţirea motricităţii fine prin realizarea fişelor de lucru.

Modalități de evaluare a proiectului

1. Raportul final al proiectului.
2. Diseminarea proiectului în cadrul comisiilor metodice.

Impactul proiectului

Creșterea interesului elevilor faţă de alimentaţia sănătoasă.

Modalități de realizare

1. Popularizarea proiectului în cadrul părinților;
2. Popularizarea proiectului în cadrul copiilor și a cadrelor didactice;
4. Prelucrarea poveștii ,,Două cireșe”;
5. Realizarea ecusoanelor și a fișelor de lucru cu cireșe;
6. Activități educative și distractive în livada de cireșe.

Calendarul activităţilor

Nr. crt.	Activitatea	Data/perioada	Elevi participanţi	Locul desfăşurării	Responsabili
1.	Redactarea proiectului	mai			
2.	Semnarea proiectului de către unitățile de învățământ	mai		Unitățile de învățământ din echipa de proiect	
3.	Prezentarea proiectului părinților copiilor implicați	mai	Clasa pregătitoare B	Clasa pregătitoare	
4.	Realizarea ecusoanelor cu cireșe	mai	Clasa pregătitoare B	Unitatea de învățământ	

5.	Prelucrarea poveștii ,,Două cireșe”	mai	Clasa pregătitoare B	Unitatea de învățământ	
6.	Plimbare și activități educative în livada de cireșe Degustare de cireșe	iunie	Clasa pregătitoare B	Livada de cireșe	

Bibliografie:

1. Cucoş C., Timp *şi temporalitate în educaţie. Elemente pentru un management al timpului şcolar,* Editura „Polirom”, Iaşi, 2002.

2. Nicola I., *Tratat de pedagogie şcolară*, Editura „Aramis”, Bucureşti, 2000.

Liceul Tehnologic Nr. 1 Cluj - Napoca

PLANIFICAREA ACTIVITATIILOR EXTRASCOLARE

CLASA A X-A B

AN SCOLAR 2022-2023

Nr. crt	Scopul activității	Activitatea	Perioada	Obiective	Obs.
1.	Educatie pentru sănătate	Ziua Mondială a Alimentației	Octombrie	-Identificarea unui stil de viata sănătos	
2.	Educatie pentru cetățenie democratică	Trafic de persoana-vizionare de film-dezbatere Ziua națională fără tutun	Noiembrie	- Creşterea nivelului de conştientizare a efectelor traficului de persoane ; -Prevenţia şi combaterea traficului de persoane în toate formele sale ; -Motivarea în scopul implicării active în luarea de atitudine în faţa traficului de persoane.	
3.	Educația spiritului civic	confectionarea obiectelor de Crăciun ShoeBox – Cadoul din cutia de pantofi	Decembrie	-Descrierea datinilor și obiceiurilor legate de sărbătorirea Crăciunului(colindatul și împodobirea bradului, sosirea lui moș Crăciun, Steaua, pregătirea bucatelor tradiţionale). -Cunoașterea semnificaţiei bradului și a împodobirii acestuia). interpretarea colindelor și cântecelor specifice sărbătorilor de iarnă și semnificația acestora)	
4.	Educatie rutieră	Tipuri de comportament in calitate de pieton, biciclist si in transportul in comun Ziua internațională a Poliției	Ianuarie	- educatie rutiera - identificarea pericolelor accidentelor rutiere - educatie civica - identificarea modelelor comportamentale	

5.	Educatie estetică	Maini dibaci-confectionarea martisoarelor	Februarie	- rememorarea traditiilor autohtone, simbolistica martisorului	
6.	Educatie pentru sănătate	Spune NU drogurilor-film-dezbatere	Martie	- identificarea pericolelor sociale - apartenenta la grupuri - stilul de viata -consecinte	
7.	Educație ecologică	Ziua Pământului Prezentări PPT, referate.	Aprilie	-Antrenarea copiilor în activităţi care să contribuie la formarea unui comportament etic şi a unor deprinderi de protejare a mediului unde trăiesc.	
8.	Educație pentru sănătate	Ziua Mondială a Sănătăţii – Proiect "Calitatea hranei și a vieții!"	Mai	- importanța unui stil de viață sănătos	
9.	Educatie cultural-artistică	Vizionarea unui spectacol de teatru	Iunie	- importanta artei - dezvoltarea spiritului critic	

Diriginte,

Prof. Szanto Lidia Gizella

ȘCOALA GIMNAZIALĂ SÂNGER
STR.PRINCIPALĂ, NR.299
Telefon: 0265715511
E-mail:scgensanger@yahoo.com

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN MUREȘ MINISTERUL EDUCAȚIEI

PROFESOR: SZANTO ROZALIA
Școala Gimnazială Sânger



Școala Gimnazială Sânger

Clasele simultane:CP/I/II/IV

27martie –31 martie 2023

Denumirea activităţii	Tipul activităţii	Obiective urmărite	Modalităţi de realizare	Invitaţi /Parteneri	Grup ţintă	Data (ora)	Evaluare	Responsabil(i)
Micii artisti	Educatie pentru arta	-să lectureze/audieze texte literare despre primavara/paști -să dezvolte sentimente de epartenenţă, de ataşament, de dragoste faţă de acest anotimp; -să realizeze un desen -un tablou de primavara cu flori	**Vizionare: https://www.youtube.com/watch?v=InDq7JOCU8A https://www.youtube.com/watch?v=Bs0cVo2jQIs** -desene: „Desene de primavara!”	-	Elevii claselor simultane	Luni, 27martie 2023 8^{00}-12^{00}	Fotografii, desene ale copiilor	Szanto Rozalia
„Ziua alimentelor sănătoase”	Educatie pentru sanatate si nutritie	-Sa stabileasca regulile pentru un stil de viata sanatos. -sa realizeze un desen sau un colaj cu alimente(legume,fructe,oua,produse lactate)care contin vitamine: să-şi formeze abilităţi de lucru; -să colaboreze pentru realizarea produselor. -formarea deprinderilor de alimentație sănătoasă și îmbogățirea cunoștințelor	**https://www.youtube.com/watch?v=fG7Ogxr3vNk https://www.youtube.com/watch?v=oCU8YlfWp0E**	-	Elevii claselor simultane	Marţi, 28 matie 2023 8^{00}-12^{00}	Fotografii postate Aprecieri	Szanto Rozalia

		despre ,,Piramida alimentelor,, -să dezvolte receptivitatea pentru cunoașterea denumirilor unor alimente/produse in limba engleză						
„Excursie tematică!”	Excursie la Tg.Mureș	-să şi formeze un comportament ordonat; -să dezvolte un comportament responsabil. -să cunoască/ aprecize frumusețile județului	-postarea de fotografii din timpul acţiunilor.		Elevii claselor simultane	Miercuri, 29 martie 2023 8^{00}-16^{00}	Fotografii	Szanto Rozalia
„Sunt cetatean si imi cunosc drepturile” „Sunt pompier pentru o zi”	Educatie pentru cetatenie democratica si drepturile omului Intâlnire cu pompierii de la ISU Luduș	-*Sa discute despre Conveţia cu privire la drepturile copilului”,* adoptată de Adunarea Generală a O.N.U. la 20 noiembrie 1989, include ” dreptul la joacă, odihnă și recreere”. -Sa descrie în câteva cuvinte la ce anume se referă acest drept. -sa realizeze un desen cu cinci drepturi ale copiilor. -să constientizeze pericolele care pot apărea in fiecare zi și să cunoasca	**https://www.youtube.com/watch?v=GEz19vNiiwk** **https://www.youtube.com/watch?v=NQ3brEIf4kI** **https://www.twinkl.com.au/resource/ro-t-t-2544687-ziua-internaionala-a-copiluluipowerpoint?sign_in=1** **https://www.twinkl.ro/resource/ro-cfe2-p-013-i-am-unique-powerpoint-childrens-rightsromanian**	Pompieri ISU Ludus	Elevii claselor simultane	Joi, 30martie 2023 8^{00}-12^{00}	Fotografii	Szanto Rozalia

		modul de comportament in situații limită	postarea de fotografii din timpul acţiunilor.					
”Banii si institutiile bancare” „Ne jucăm în aer liber”	Educatie economica si antreprenoriala Jocuri sportive	-sa recunoasca bancnotele si monedele tarii noastre -sa descrie situatii in care ei econimisesc banii -sa realizeze un desen cu bancnotele care se folosesc la noi in tara -sa precizeze importanta banilor -să participe cu interes la activități	**https://www.youtube.com/watch?v=1n2E9_7Qdgc** **https://www.youtube.com/watch?v=6vMfKhTnCUg** **https://www.youtube.com/watch?v=bxFHUFh81TQ** -postarea de fotografii din timpul acţiunilor.	-	Elevii claselor simultane	Vineri, 31 martie 2023 8^{00}-12^{00}	Fotografii	Szanto Rozalia

Școala Gimnazială „Aurelian Stanciu” Salcea

Oraș Salcea, jud. Suceava

ARIA CURRICULARĂ - EDUCAȚIE MUZICALĂ

PROGRAMĂ PENTRU ANSAMBLU CORAL, *CLASELE V-VIII*

Director: prof. Gălățeanu Sorin **Autor: prof. Tablan Popescu Valentina Maria**

ARIA CURRICULARĂ EDUCAȚIE MUZICALĂ

Programă pentru Ansamblu Coral

Autor: prof. Tablan Popescu Valentina-Maria

Unitatea de învățământ: Școala Gimnazială „Aurelian Stanciu” Salcea

Clasele: V-VIII

Număr de ore pe săptămână: 2 ore

Durata: un an

An școlar: 2023-2024

-Suceava, 2023-

ARGUMENT

”Copiii care cântă sunt mai aproape de soare” spunea George Enescu

Cântecul este hrana sufletului ce pătrunde adânc în intimitatea fiinţei umane. Dar un cantec nu emoţionează dacă nu este cântat corect si expresiv, cu o voce frumoasă, care nu poate să fie formată decât în cadrul orelor de muzică şi mai ales în cele de ansamblu coral. Din punct de vedere educativ cântarea în ansamblul coral exercită de asemenea o influenţa pozitivă asupra elevilor, prin înţelegerea necesităţii de a-şi uni eforturile pentru realizarea unei interpretări cat mai bune a lucrărilor ce se studiază, prin formarea bunului simţ (respectarea grupului care cântă in timp ce altul ascultă sau are pauză), prin înţelegerea importanţei care o are vocea cu melodia principală, prin necesitatea organizării muzicii, mai ales pentru a putea cânta lucrări polifonice, prin supunerea înţeleaptă faţă de profesorul-dirijor, care conduce întreg ansamblul coral, prin disciplina exigentă fără de care este absolut imposibil sa se desfăşoare o activitate atât de complexă.

Prin această activitate urmărim să păstrăm cântecul coral în activitățile culturalartistice la nivelul școlii.

Interpretarea corală realizează un sincretism al părţii (individului) cu întregul (colectivitatea), fiind una din modalităţile cele mai eficiente de formare a spiritului de lucru în echipă. Participarea elevului în structura formaţiei corale contribuie la conştientizarea apartenenţei la grup, la disciplinarea şi la socializarea acestuia; totodată, trecerea de la studiul în grup mic (partidă) la interpretarea în ansamblu complet în concerte, determină dezvoltarea la elev a capacităţii de autocontrol (emoţiile, stări, sentimente), a capacităţii de memorizare şi de concentrare până la încheierea activităţii.

În mod particular corul are efecte benefice atât asupra dezvoltării abilităților practice – de a cânta, cât și îmbunătățește relațiile sociale. A cânta în cor înseamnă să te asculți unul pe celălalt, dacă unul este mai bun, acesta este îndemnat să îi ajute și pe colegi să devină mai buni.

Se dezvoltă deci mai multe aspecte ce țin de caracter sau de cultură precum empatia, prietenia, compasiunea, disciplina, diferite alte limbi, istoria. Toate acestea și nu numai, sunt esențiale în viață, de ele ne vom folosi la fiecare pas.

3068

Studiile relevă multe din beneficiile cântatului. Cântatul în grup reduce stresul, are efect asupra nivelului endorfinei (substanță responsabilă cu stările de bucurie și care are rol în calmarea durerilor), creează o legătură cu ceilalți coriști și se ajunge chiar la reglarea bătăilor inimii în așa fel încât putem spune că se ajunge la egalizarea respirației și a bătăilor inimilor celor care cântă împreună.

Desigur, nu trebuie să trecem cu vederea și aspectul social. Un copil educat va deține normele bunului simț, bunătatea exersată în timpul corului va ajunge să fie practicată în activitățile de zi cu zi astfel de acest lucru beneficiind întreaga societate. Până la urmă, MUZICA este totul despre UMANITATE

Fondul de cultură muzicală, modalităţile de lucru specifice, face din disciplina *ansamblu coral* o activitate prin care elevul (individul) îşi lărgeşte orizontul cultural şi conştientizează rolul său ca parte dintr-un grup. Totodată, activitatea de cânt coral sporeşte posibilitatea de a activa ulterior într-o zonă a socialului la care accesul este rezervat unei anumite categorii, şi anume acelea de corist într-o formaţie profesionistă. În vederea realizării pe deplin a progresului în învăţare, a disciplinei *ansamblu coral,* îi sunt necesare şi studiul suplimentar, pe lângă orele allocate prin planul cadru, în vederea pregătirii pentru concerte şi a obţinerii performanţei.

COMPETENȚE GENERALE

1. **Exprimarea unor idei, sentimente, atitudini, prin interpretarea unor lucrări muzicale.**
2. **Operarea cu elemente de limbaj specific în abordarea creaților muzicale de gen.**
3. **Transferarea cunoștințelor și a tehnicilor de cânt coral în contextul situațiilor specifice.**

C.G.1-Exprimarea unor idei, sentimente, atitudini, prin interpretarea unor lucrări muzicale.

Competenţe specifice	Exemple de activităţi de învăţare

3069

1.1.Interpretarea vocală a unor piese monodice şi pe două voci	• Exersarea de exerciţii de respiraţie, emisie, intonaţie, păstrarea pulsaţiei ritmice constante • Aplicarea unor elemente de cânt pe două voci: responsorial, în canon, cu ison sau ostinato; •Înregistrarea pe suport electronic a unor piese muzicale;
1.2 Interpretarea unui repertoriu diversificat de lucrări muzicale, cu elemente omofone şi polifone	• Exersarea de exerciţii de dicţie, frazare; •Efectuarea de exerciţii ritmice, de intonaţie; • Înregistrarea pieselor interpretate cu ajutorul mijloacelor electronice;
1.3 Asocierea textului şi a mişcării scenice în exprimarea mesajelor lucrărilor muzicale	• Analizarea mesajului verbal şi a legăturilor cu exprimarea muzicală;
	• Exersarea prin exerciţii de mişcare scenică potrivită tipului de lucrare muzicală interpretată;

C.G.2- Operarea cu elemente de limbaj specific în abordarea creaţilor muzicale de gen.

Competenţe specifice	Exemple de activităţi de învăţare
2.1. Utilizarea tehnicilor de interepterare	• Exersarea tehnicilor de cânt • Exersarea tehnicilor de respiraţie • Exersarea tehnicilor de emisie
2.2. Descifrarea partiturii	• Solfegierea cu respectarea elementelor de ritm; • Solfegierea cu respectarea elementelor de intonaţie;

2.3. Exersarea individuală a repertoriului specific respectând tehnica de cânt şi elemente de limbaj specific;	• Exersarea de exerciţii melodice; • Exersarea de exerciţii armonice; • Exersarea de exerciţii ritmice;
2.4. Sincronizarea vocilor în cântul coral	• Exersarea tehnicilor de cânt pe partide; • Exersarea tehnicilor de cânt în ansamblu;

C.G.3. Transferarea cunoștințelor și a tehnicilor de cânt coral în contextul situațiilor specifice.

Competenţe specifice	Exemple de activităţi de învăţare
3.1.Interpretarea respectând partitura şi indicaţiile dirijorale;	• Aplicarea elementelor de limbaj specific partiturii corale; • Aplicarea indicaţiile dirijrului;
3.2.Comunicarea interactivă în cadrul grupului;	• Respectarea regulilor ale cântării în colectiv: elemente de conduită a membrilor formaţiei corale în cadrul unei manifestări artistice; • Colaborarea în asigurarea reuşitei; • Conştientizarea contribuţiei individualela actul artistic;
3.3.Optimizarea interpretării pe baza analizei reacţiei publicului	• Analizarea comentariilor privind spectacolele, concursurile, etc. • Analizarea cronicilor de specialitate;

CONŢINUTURI

1. Tehnici de interpretare vocală:

- Poziţie de cânt; respiraţie; emisie;
- Vocalize

2. Elemente de de structură muzicală

- Solfegiere (tonalitate, ritm, metru**);**

3. Elemente de structură muzicală

- Motivul, tema, fraza;

4. Interpretarea:

- Partitură;
- Indicaţiile dirijoriale;

5. Elemente de conduită corală:

- Comportament scenic;
- Autocontrol;

6. Cronici de specialitate:

- Comentarii asupra propriei interpretări şi a altora în concerte, spectacole, concursuri;

PROBE DE EVALUARE

1. Exerciţii de interpretare a cântecelor învăţate.
2. Exerciţii de recunoaştere a melodiei sau versurilor unui cântec învăţat.
3. Participarea la serbări şcolare, spectacole muzicale.
4. Participarea la concursuri muzicale.

BIBLIOGRAFIE

1. M.E.N. – *Programă şcolară „Ansamblu coral" pentru ciclul gimnazial*, Bucureşti, 2009
2. Vasile Vasile – *Metodica educaţiei muzicale,* Editura Muzicală, Bucureşti, 2004.

EDUCAȚIA FORMALĂ , INFORMALĂ ȘI NONFORMALĂ

Prof.înv.primar, Talianu Elena-Gabriela
Școala Gimnazială ,,Ecaterina Teodoroiu'' Târgu Jiu

,,Educatia nu este pregatirea pentru viață, educația este viața însăși. '' (John Dewey)

Pornind de la citatul de mai sus , putem afirma că educația este necesară precum oxigenul într-o lume care continuă să evolueze ,care este însetată de cunoaștere ,de putere și mai ales de o putere lăuntrică .Omul de la naștere este într-o permanentă educare și autoeducare,la început involutară , apoi voluntară ce caută să se perfecționeze.Când vorbim de educatie tindem să ne gândim la școală ca instituți , ca sursă de informații avizate , pertinente , programate conștient , însă, educația , în sensul general,trece de acestă limită , și anume a școlii-edificiu ,ea reprezintă ceea ce învățăm în școală , în ,,exteriorul'' acesteia și mai ales cum știm să folosim cele însușite în scop propriu , scop care se reflect în viața noastră.În acest sens putem vorbi despre cele trei tipuri de educație:

1. Educaţia formală reprezintă totalitatea acţiunilor sistematice şi organizate, proiectate şi desfăşurate în instituţii specializate și urmărește finalităţi explicite , având scopul formării şi dezvoltării personalităţii. Acest tip de educație formală se realizează prin procesul de învățământ. Educația formală are următoarele atribute: organizată conştient, sistematică, instituţionalizată, reglementată, coordonată, dirijată, planificată, evaluată, așadar, este expresie a unei politici educaţionale. Educaţia formală ajută la o asimilare permanentă a cunoştinţelor şi uşurează dezvoltarea unor aptitudini și introducerea persoanei în societate. Un aspect esențial al educaţiei formale o constituie evaluarea, aceasta este de mare ajutor reuşitei şcolare.Însă ,acest tip de evaluare are anumite limite : lipsa de creativitatea , caracter de rutină ,nu apare explicarea, de aceea cunoștințele transmise sunt pur informative.

2. Educaţia nonformală se desfăşoară în afara instituţiilor şcolare, adică în spații aflate în relaţie de parteneriat cu şcoala. De fapt, acest tip de educație se referă la acele întruniri organizate în mod sistematic în afara sistemului formal pentru a răspunde unei mari varietăţi de cerinţe de învăţare.

Profesorului ce adoptă o variantă nonformală i se solicită mai multă flexibilitate și entuziasm , adaptabilitate în adoptarea stilurilor de conducere a activității , în funcție de nevoile și cerințele elevului. Activitățile nonformale se desfăsoară într-un cadru relaxat, calm si placut, de asemenea, profesorul ce practică sau alege o astfel activitate trebuie să dispună de mijloace reprezentative care să atraga subiecții. Evaluarea unei activități nonformale este optională.

Educația nonformală încurajează următoarele principii pedagogice:

-este centrată pe cel ce învață, pe procesul de învățare, nu pe cel de predare;
-subiecții sunt solicitați diferit;
-curriculum este la alegere, flexibil și variat ;
-activitățile sunt diferite și atractive (după interese, după aptitudini, după aspirații).

3. Educaţia informală reprezintă acele procese educative nesistematice, neorganizate, nesubordonate unor obiective şi finalităţi explicite, care au influență asupra individului. Aceasta poate reprezenta produsul experienţei de viaţă a subiectului.

Un exemplu de educație informală este atunci când copiii învață să vorbească. Ei reusesc acest lucru prin ascultare și imitare. Părinții corectează spontan greșelile de pronunție ale acestora ,, de multe ori silabisind fără intenție și încurajând vorbirea corectă. La fel se întâmplă când părintele sau educatorul analizează împreună cu copiii experiențele zilnice petrecute în viața acestuia.

Bibliografie:
Antonesei, L. (coordonator) (2009). Ghid pentru cercetarea educaţiei. Un „abecedar" pentru studenţi, masteranzi şi profesori, Ed. Polirom, Iaşi
Bocoş, M., (2007), Didactica disciplinelor pedagogice, un cadru constructivist, Ed. Paralela 45, Bucureşti
Cerkez M, Costea, O(coord.),Sarivan, L(2009), Educaţia nonformală şi informală: realităţi şi perspective în şcoala românească , Editura Didactică şi Pedagogică, Bucureşti
Costea, O (coord.), Educaţia nonformală şi informală: realităţi şi perspective în şcoala românească , Editura Didactică şi Pedagogică, Bucureşti, 2009.

Planificare "Școala Altfel"

CLASA:a III-a A

Prof.înv.primar, Talianu Elena-Gabriela

Ziua:	**Obiective:**	*O1.Cunoașterea contribuției covârșitoare a sculptorului la înnoirea limbajului și viziunii plastice,în sculptura contemporană.* *O2.Înțelegerea cutremurului și cum ne comportăm în cazul unui cutremur.* *O3.Cunoașterea importanței lucrurilor. Dobândirea inventivității.* *O4.Conștientizarea necesității hranei sănătoase. Capacitatea de a anima lucrurile și obiectele.* *O5.Confecționarea mărțișoarelor, a florilor și a felicitărilor pentru 1 Martie /8 Martie*	
	Mijloace de monitorizare şi evaluare:	Poze, portofoliul elevului	
	Activitatea- Domeniu/ Disciplina:	**Responsabili**	**Perioada**

1.Luni, 20.02.2023	*1.**„Pe urmele lui Brâncuși''*** -Vizionarea ansamblului sculptural ***„Constantin Brâncuși''*** ***https://ro.wikipedia.org/wiki/Constantin_Br%C3%A2ncu%C8%99i*** *2.Modelaj și desen* *3.Exerciții distractive-learnings.apps.org*	Talianu Elena-Gabriela	08:00-11:15
2.Marți, 21.02.2023	1.Cum ne ferim de cutremur? ***https://www.primariasector1.ro/download/situatii-de-urgenta/INDRUMAR_EDUCATIE_CUTREMUR.pdf*** **https://www.youtube.com/watch?v=lc3rHsyXaN8** 2. ***„Ghiozdanul necesar''***	Talianu Elena-Gabriela	8:00-11:15
3.Miercuri, 22.02.2023	**Reciclez, transform, creez.** Transformarea unor lucruri/obiecte banale în lucruri /obiecte utile ***https://baby.unica.ro/reciclarea-pe-intelesul-copiilor-2216209.html/amp*** Vizionare film, Hansel și Gretel	Talianu Elena-Gabriela	08:00-11:15
4.Joi, 23.02.2023	**Mănânc sănătos.** **https://wello.ai/ro/roblog/fructe-legume-esentiale-dezvoltare-sanatoasa.html** Creează un sandvici amuzant	Talianu Elena-Gabriela	08:00-11:15
5.Vineri, 24.02.2023	***1.Mărțișor pentru mama. Legenda mărțișorului.*** ***https://www.libertatea.ro/stiri/legenda-martisorului-tu-stii-care-este-povestea-snurului-alb-rosu-1301041*** ***2.Activitate practică.*** ***3.Educația fizică în imagini***	Talianu Elena-Gabriela	08:00- 11.15

EDUCAȚIA NONFORMALĂ ÎN SĂPTĂMÂNA VERDE

Oproiu Claudia, Liceul Tehnologic Sf Antim Ivireanu

Țălnar Adriana, Liceul Tehnologic Sf Antim Ivireanu

Educația non-formală este o parte importantă a formării și dezvoltării personalității elevului. Ea reprezintă un proces de învățare care are loc în afara cadrelor formale de învățământ, fiind caracterizată de flexibilitate, diversitate și implicare activă din partea elevului.

Educația non-formală poate fi realizată prin intermediul activităților extracurriculare, a programelor de voluntariat, a cluburilor de interes, a atelierelor de creație și a altor activități care îi permit elevului să își dezvolte abilități, cunoștințe și competențe noi, să își îmbunătățească relațiile cu ceilalți și să își descopere pasiunile și talentele.



Prin intermediul educației non-formale, elevii pot învăța cum să colaboreze cu ceilalți, cum să ia decizii responsabile, cum să își dezvolte abilitățile de comunicare și cum să gândească critic. De asemenea, educația non-formală îi poate ajuta pe elevi să își formeze o viziune mai amplă asupra lumii și să își dezvolte o atitudine pozitivă față de diversitatea culturală și socială.

În concluzie, educația non-formală este o parte importantă a

procesului de învățare și dezvoltare a personalității elevului, contribuind la formarea unor indivizi responsabili, deschiși și creativi.

Educația ecologică este un proces de învățare care se concentrează pe problemele mediului înconjurător și pe modul în care acestea afectează lumea în care trăim. Este un efort continuu de a promova înțelegerea și aprecierea naturii, precum și de a dezvolta o atitudine responsabilă și angajată față de protejarea mediului.

Educația verde este importantă pentru dezvoltarea unei societăți durabile și pentru protejarea resurselor naturale. Ea își propune să promoveze un stil de viață mai responsabil, bazat pe utilizarea eficientă a resurselor și pe protejarea mediului, în detrimental consumului excesiv și a poluării.







Educația ecologică se concentrează pe patru domenii principale: cunoașterea mediului înconjurător, dezvoltarea abilităților practice, formarea atitudinii și angajamentul civic. În ceea ce privește cunoașterea mediului înconjurător, aceasta implică învățarea despre diferitele ecosisteme și despre impactul activităților umane asupra acestora. În ceea ce privește dezvoltarea abilităților practice, aceasta implică învățarea de metode și tehnici care să contribuie la protejarea mediului, cum ar fi reciclarea,

economisirea de energie și apă, sau agricultura ecologică. În ceea ce privește formarea atitudinii, aceasta implică învățarea de valori precum respectul pentru natură, conștientizarea importanței protejării mediului și dezvoltarea unei atitudini pro-active în acest sens. În ceea ce privește angajamentul civic, acesta implică implicarea activă în proiecte de protejare a mediului sau în campanii de sensibilizare publică.

Saptamana Verde se referă la procesul de învățare și dezvoltare a conștiinței ecologice, care îi ajută pe elevi să înțeleagă importanța protejării mediului înconjurător și a resurselor naturale. Prin educația ecologică, elevii învață despre impactul pe care activitățile umane îl au asupra planetei și despre măsurile pe care le pot lua pentru a reduce acest impact și pentru a proteja mediul.

Importanța educației ecologice este evidențiată de impactul negativ pe care activitățile umane îl au asupra mediului. Schimbările climatice, poluarea, defrișarea pădurilor și pierderea biodiversității sunt doar câteva exemple de probleme majore cu care se confruntă planeta noastră. Pentru a implementa cu succes educația ecologică în sistemul nostru de învățământ, este necesar să abordăm această problemă din mai multe perspective. În primul rând, ar trebui să includem în programele școlare informații despre protejarea mediului și despre practicile ecologice. Aceste informații ar trebui să fie integrate în toate disciplinele, inclusiv în științe, istorie și literatură.

În al doilea rând, ar trebui să dezvoltăm programe educaționale specifice, care să încurajeze elevii să își dezvolte abilitățile de gândire critică și să ia decizii informate și responsabile în ceea ce privește mediul înconjurător. Aceste programe ar trebui să includă activități practice, cum ar fi grădinăritul, reciclarea și economisirea de energie.

În concluzie, educația ecologică este esențială pentru protejarea mediului și pentru dezvoltarea unei societăți durabile și responsabile. Pentru a implementa cu succes educația ecologică în sistemul nostru de învățământ, trebuie să includem informații despre protejarea mediului în toate disciplinele și să dezvoltăm programe educaționale specifice, care să încurajeze elevii să își dezvolte abilitățile de gândire critică și să ia decizii.

Bibliografie: https://saptamanaverde.edu.ro/ro/biblioteca-de-resurse

CONTRIBUȚIA DISCIPLINEI RELIGIE LA FORMAREA COMPETENȚELOR CHEIE

Profesor: Tănase Carmen Cornelia

Școala Gimnazială Nr.3 "Ciprian Porumbescu"

Constanța

" Nu există artă mai frumoasă decât arta educației. Pictorul și sculptorul fac figuri fără viață, dar educatorul creează un chip viu; uitându-se la el, se bucură și oamenii, se bucură și Dumnezeu...." Sfântul Ioan Gură de Aur

Disciplina Religie contribuie și ea la realizarea profilului de formare al absolventului de învățământ primar/gimnazial. Reintroducerea disciplinei religie în cadrul sistemului de învăţământ românesc, precum şi definirea statutului acesteia în cadrul diferitelor documente oficiale ale ministerului educaţiei, oferă o valoare persoanei umane, prin capacitateaa de a contribui la o continuă formare și regenerare a structurilor de tip afectiv, atitudinal și volitiv ale acestuia, în perioade de timp și în spații culturale diferite. Lucrarea de față își propune să prezinte exemple de activități didactice, formale și nonformale, care contribuie la realizarea celor opt competențe cheie din profilul absolventului de gimnaziu.

La o analiză atentă observăm că cele opt competențe-cheie recomandate de Comisia Europeană, nu se adresează exclusiv educației religioase, dar prin conținuturile, atitudinile și valorile promovate, disciplina Religie contribuie în special la formarea competențelor cheie care vizează următoarele domenii:

Comunicare în limba maternă- română: este o componentă în care elevii vor trebui să știe să comunice și să scrie corect; este componenta care presupune căutarea, selectarea și procesarea de informații, producerea și receptarea unor texte, exprimarea de opinii și sentimente în diferite situații de comunicare. Tot odată elevii își însușesc un vocabular cât mai dezvoltat, vor înțelege mai bine sensul unor cuvinte de specialitate, termeni bisericești.

Comunicare în limbi străine: disciplina Religie este deschisă în această privință prin raportarea la termeni care provin din limbi precum ebraică, greacă, latină, slava veche, învățând

elevii să aprecieze diversitatea culturală. De asemenea, profesorul are posibilitatea de a prezenta asemănări/deosebiri a unor cuvinte religioase, comparând din româna în latină;

Competențe matematice și competențe de bază în științe și tehnologii presupun rezolvarea de probleme cu ajutorul unor instrumente specifice de lucru, dar presupun și interpretarea rezultatelor, având un grad ridicat de aplicabilitate. Studiul Religiei contribuie la formarea acestor competențe mai ales la lecții în care vor putea calcula sau înțelege distanța în timp de la crearea lumii pâna la Nașterea lui Hristos și de la Hristos, până în zilele noastre, vor înțelege modalitatea de calcul al arcei lui Noe, vor reține prin calcul perioada în care vor fi prăznuite sărbătorile care țin de Sfintele Paști: Cincizecimea, Rusaliile. Folosind calculul matematic se poate identifica perioade a regilor care au condus poporul evreu, perioada celor trei călătorii ale Apostolului Pavel.

Competența digitală - presupune utilizarea de către elev a dispozitivelor și aplicațiilor digitale pentru a accesa diverse resurse informaționale. La orele de Religie, se utilizează permanent manualele digitale, materiale PPT, prezentări interactive, se vizionează secvențe de film, se pot face tururi virtuale a celor mai renumite lăcașuri de cult din lume, se pot face pelerinaje virtuale în țară si în afară. De asemenea, pentru realizarea proiectelor tematice, elevii sunt încurajați să utilizeze aplicații sau site-uri utile în etapa de documentare privind subiectele date și în etapa de prezentare a produsului lor final.

Competența „A învăța să înveți" îndeamnă elevul să anticipeze finalitățile unor sarcini de lucru, să își construiască obiective, să își gestioneze eficint timpul de lucru, să își monitorizeze progresul și să se autoevalueze. La orele de Religie, elevul este ajutat să își descopere și să își exprime interesele, talentele,să aibă încredere în el, să își organizeze munca, fiind antrenat constant în lucru în echipă, joc de rol și în activități care presupun autoevaluare, dar și interevaluare.

Competențele sociale și civice ajută la formarea unei atitudini pozitive față de grup și față de comunitate, prin toleranță și acceptarea diversității. Vor învăța să găsească modele vii de urmat în viața lui Hristos, dar și a sfinților.

Spiritul de inițiativă și antreprenoriat presupune găsirea de soluții, rezolvarea de probleme, manifestarea inițiativei, dar și aprecierea calităților personale în vederea integrării în grup sau în comunitate. Vor fi încurajați să organizeze sau să participe la acțiuni de voluntariat, venind astfel în ajutorul colegilor, oamenilor aflați în dificultate. Prin organizarea de târguri în școală, vor lua cunoștință cu această abilitate de antreprenor, unde din fondurile strânse își pot

achiziționa diverse materiale necesare pentru desfășurarea unor activități școlare mai atractive sau distractive (biciclete, mingii, aparate foto, etc).

Sensibilizarea și exprimarea culturală evidențiază aprecierea culturii locale, naționale și universale. Copiii pot participa la serbări, scenete (cu teme religioase), la acțiuni care să marcheze importanța și frumusețea sărbătorilor noastre, atât religioase cât și naționale.

Prin intermediul orelor de religie profesorul are rolul de a transmite adevăratele valori morale absolut necesare într-o societate aflată în derivă și unde anormalul a devenit normal!

„Într-o societate a oamenilor care trăiesc o viaţă spirituală, un om cu însuşiri morale superioare lor va ajunge în mod firesc să-i influenţeze şi să-i conducă. În societatea oamenilor care trăiesc numai viaţa corporală, mireană, inevitabil mereu va ajunge în fruntea lor şi-şi va exercita puterea omul cu cele mai slabe însuşiri morale."

Lev Tolstoi

ȘCOALA DE VARĂ – MODLITATE DE VALORIFICARE A POTENȚIALULUI CREATIV AL ȘCOLARULUI MIC

Profesor învăţământ primar Simona Tănase
Şcoala Gimnazială „Fănuş Neagu" Brăila

Deşi una dintre cele opt competenţe cheie pentru învăţarea pe tot parcursul vieţii este competenţa digitală, aceea care implică utilizarea cu încredere şi în mod critic a tehnologiei din societatea informaţională şi deci abilităţile de bază privind tehnologia informaţiei şi a comunicării, totuşi, pe parcursul şcolii de vară din anul trecut noi ne-am întors la joc desfăşurat faţă în faţă.

Sătui de orele online, de activităţile extraşcolare demarate şi susţinute în acelaşi cadru, însetaţi de colaborare, de socializare şi prietenie, am hotărât să pornim proiectul „FestiVara". O echipă de învăţători inimoşi, pe care vreau sa-i numesc aici cu tot respectul: Cernăţeanu Paula, Costea Adina, Ilie Marinela Ecaterina, Iordan Angelica, Nişcov Simona, Pătulea Ana-Maria, Picoş Violeta, Popescu Ioana, Robitu Vileta Lenuţa, Şuşu Angelica şi subsemnata, susţinută cu toată dăruirea de către doamna director Vasile Roxana şi doamna director adjunct Calu Petruţa, au hotărât ca, timp de două săptămâni, să-şi dea răgaz să se întoarcă în lumea copilăriei, în lumea jocului. Astfel, urmărind cu toată seriozitatea cele opt competenţe cheie pentru învăţarea pe parcursul întregii vieţi, am derulat activităţi a căror principală formă de desfăşurare a fost JOCUL, am cântat, am dansat, am râs, ne-am făcut prieteni.

Ideea de la care am pornit a fost să ne jucăm „de-a antreprenorii". Şi iată care a fost planul:

Nr. Crt.	**Ziua**	**Activitate**	**Competenţe cheie**
1	luni	1. **Prezentarea proiectului –** educaţie financiară 2. **Brăţara prieteniei** – activitate desfăşurată în colaborare cu *Flotila Fluvială Brăila* 3. **Muzică şi dans** – imnul şcolii de vară	➢ Comunicare în limba maternă ➢ Spiritul de iniţiativă şi antreprenoriat ➢ A învăţa să înveţi ➢ Sociale şi civice

2.	marți	1. **Suport de lumânări parfumate** - pictura pe sticlă 2. **Realizarea unor figurine din ipsos** 3. **Jocuri în aer liber**	➢ Comunicare în limba maternă ➢ Sensibilizare şi exprimare culturală ➢ Spiritul de iniţiativă şi antreprenoriat ➢ A învăţa să înveţi ➢ Sociale şi civice
3.	miercuri	1. **Realizarea unor jucării** din hârtie folosind tehnica origami **2. Jocuri ale copilăriei**	➢ Comunicare în limba maternă ➢ Spiritul de iniţiativă şi antreprenoriat ➢ A învăţa să înveţi ➢ Sociale şi civice
4.	joi	1. **Felicitare** – tehnica caligramei **2. Jocuri în aer liber**	➢ Comunicare în limba maternă ➢ Spiritul de iniţiativă şi antreprenoriat ➢ Sensibilizare şi exprimare culturală ➢ A învăţa să înveţi ➢ Sociale şi civice
5.	vineri	**1. Sporul casei** **2. Jocuri de masă**	➢ Comunicare în limba maternă ➢ Spiritul de iniţiativă şi antreprenoriat ➢ Sensibilizare şi exprimare culturală ➢ A învăţa să înveţi ➢ Sociale şi civice
		1. **Acordarea primului ajutor** -	➢ Comunicare în limba

6.	luni	colaborare cu voluntari de la Crucea Roţie Brăila 2. **Realizarea unui suport de telefon** – tehnica origami	maternă ➢ Matematică, ştiinţifică şi tehnologică ➢ A învăţa să înveţi ➢ Sociale şi civice
7.	marți	1. **Tablou cu lavandă** – activitate desfăşurată în colaborare cu doamna profesor *Mocanu Alina* 2. **Masă de sărbătoare** (reguli de aşezare a mesei festive) – activitate relizată cu sprijinul domnului profesor *Ştefan Dumitru*	➢ Comunicare în limba maternă ➢ Spiritul de iniţiativă şi antreprenoriat ➢ Sensibilizare şi exprimare culturală ➢ A învăţa să înveţi ➢ Sociale şi civice
8.	miercuri	1.**Felicitare ... magică** – lucrare din materiale diverse 2**. Pictarea figurinelor de ipsos**	➢ Comunicare în limba maternă ➢ Sensibilizare şi exprimare culturală ➢ A învăţa să înveţi ➢ Sociale şi civice
9.	joi	**Târgul FestiVara**	➢ Comunicare în limba maternă ➢ Spiritul de iniţiativă şi antreprenoriat ➢ Sociale şi civice
10	vineri	**Plimbare pe Dunăre** cu nava Lacu Sărat activitate desfăşurată cu spijinul *Primăriei Brăila*	➢ Comunicare în limba maternă ➢ A învăţa să înveţi ➢ Sociale şi civice

„FestiVara” a fost mai întâi un mănunchi de idei care, într-o joacă, s-au impletit cu succes, dând naştere unui proiect de suflet. A fost un joc ... de-adevăratelea” cum spunea una dintre fetiţele care au participat.

Jucându-se, copiii au exersat comunicarea, au organizat activităţi, au respectat reguli, au avansat propuneri, au avut încredere în propriile forţe, s-au bucurat, au dat naştere unei societăţi în miniatură. Sperăm că sunt cu un pas mai pregătiţi pentru viaţă!

BIBLIOGRAFIE

1. COSMOVICI, ANDREI; IACOB, LUMINIŢA - *Psihologie şcolară* ,Editura Polirom, Iaşi, 1999
2. CRISTEA, SORIN; - *Pedagogie* (pentru pregătirea examenelor de definitivat, grad didactic II, grad didactic I, reciclare), Editura Hardiscom, Piteşti, 1996
3. CUCOŞ, CONSTANTIN (coord.) - *Psihopedagogie*, Editura Polirom, Iaşi , 1998
4. DRAGU, ANCA; CRISTEA, SORIN- *Psihologie şi pedagogie şcolară,* Editura “Ovidius University Press” Constanţa, 2002
5. MIHAELA, ROCO - *Creativitate şi inteligenţă emoţională*, Editura Polirom, Iaşi, 2004

Formarea şi dezvoltarea personalităţii copiilor cu CES prin activităţi extracurriculare

C.S.E.I. – prof.Tănăsoiu Monica -Vasila- Tg.Jiu/Gorj

Educaţia cerinţelor speciale (CES) denumită în prezent educaţie incluzivă – componentă a paradigmei *educaţie pentru toţi* – proiectează un nou tip de şcoală: comprehensivă (cuprinzătoare, care nu selectează şi nu exclude), care realizează co-educatia, este deschisă, toleranţă, prietenoasă şi democratică, naturală prin eterogenitatea ei care îi valorizează şi integrează pe toţi copiii, adaptându-se la diversitatea de cerinţe educaţionale, la particularităţile de învăţare şi dezvoltare ale fiecărui copil. Este acceptată în prezent noţiunea de „CES" care desemnează necesităţile educaţionale complementare obiectivelor generale ale educaţiei speciale, necesităţile care solicită o şcolarizare adaptată particularităţilor individuale şi / sau caracteristice unei deficienţe precum şi o intervenţie specifică, prin reabilitare/ recuperare corespunzătoare.

Indiferent de tipul de educaţie: specială, integrată / incluzivă sau de conceptele utilizate, problema personalităţii elevului trebuie să ocupe locul principal. Acţiunea educativă cea mai bună este aceea „care modelează eul", permiţând deficienţilor mintali învăţarea realităţii sociale, pentru că ei se vor integra în realitatea socială normală. Ca urmare, profesorul trebuie să sensibilizeze în elevi propriul „eu", conştiinţa posibilităţilor, capacitatea de a lua decizii, de a fi stăpâni pe ei. Acest lucru se poate realiza nu numai prin activităţi educative şcolare, ci şi prin activităţi extracurriculare. Este necesară o riguroasă planificare, organizare şi desfăşurare a acestor tipuri de activităţi în relaţie directă cu posibilităţile reale ale elevilor şi pentru a veni în întâmpinarea cerinţelor pe care elevii respectivi le resimt în raport cu actul educaţional.

Rolul terapeutic al activităţilor extracurriculare constă în faptul că prin ele se poate realiza mai uşor socializarea copiilor cu CES. În funcţie de specificul lor, aceste activităţi dezvoltă la elevi priceperi, deprinderi şi abilităţi cognitive şi comportamentale, mult mai solide, pentru că, desfăşurându-se în afara cadrului tradiţional al sălii de clasă, ele permit contactul direct cu realitatea socială.

Activităţile extracurriculare de tipul vizitelor, excursiior şi drumeţiilor, permit dezvoltarea relaţiilor interpersonale şi o mai bună relaţionare a copiilor cu societatea; sporirea interesului de cunoaştere a frumuseţilor naturale şi de patrimoniu; formarea şi dezvoltarea unor sentimente de preţuire a mediului natural, în vederea adoptării unui comportament ecologic

adecvat. Exemplific câteva activităţi desfăşurate cu elevii clasei a VII-a A pe care o conduc, elevi cu deficienţă mintală medie: „În vizită la Grădina Zoologică din localitate”, „Plimbare in Grădina Mare”, ”Specificul staţiunii Lacul Sărat”, „Toamnă în parcul Kisseleff”, „Să redescoperim frumuseţea falezei Dunării”, „O zi la Sinaia”, ,,Obiective turistice din judeţul Tulcea”etc.

Concursurile cu tematică diferită (sportive, artistice, pe discipline de studiu, etc.) dezvoltă la elevii cu CES, spiritul de competitie, de echipă, îi mobilizează la cooperare şi le dezvoltă încrederea în forţele proprii. Desfăşurarea de competiţii între elevii cu CES şi cei din şcolile de masă facilitează depăşirea sentimentului de marginalizare şi permite valorizarea potenţialului aptitudinal al copiilor cu deficit de intelect. Dintre concursurile organizate cu elevii clasei unde sunt profesor diriginte, menţionez: ”Sărbătoarea primăverii” „Suntem copiii Europei Unite”, „Ce ne-aduce iepuraşul ?”,”Cel mai bun pieton”,etc

Participarea copiilor cu CES la activităţi cultural-artistice constituie puncte de referinţă, jaloane care-i duc spre autocunoaştere, matricea spirituală în care un copil îşi descoperă treptat propria sa identitate, rostul său în lume. Serbările de Crăciun, de 8 Martie sau 1 Iunie, permit socializarea şi valorizarea acestor copii.

Terapia prin teatru nu vindecă deficienţa, dar schimbând mediul pentru copil, efectul deficienţei este mai puţin evident. Experienţă practică a şcolii noastre privind parteneriatul cu Teatrul Maria Filloti, în cadrul programului „Teatrul... şi şcoala” precum şi participarea formaţiei de teatru a unităţii la „Festivalul concurs de teatru şcolar ,,Arlechino,,” a demonstrat că arterapia creează la elevii cu dizabilităţi, puternice emoţii şi sentimente, dezvoltă autonomia personală şi favorizează socializarea. Pus în situaţia de a practica o diversitate de comportamente, de a se transpune în „pielea” unor personaje, copilului i se solicită un anumit mod de comportare, i se oferă prilejul de a acţiona efectiv pe baza unor reguli de comportare civilizată, de a exersa în mod direct deprinderi, comportamente, relaţii sociale.

Deci, formarea personalităţii deficientului mintal se face în cadrul obiectivelor educative generale, comune tuturor elevilor, numai că mijloacele de realizare sunt diferite.

Bibliografie:

1. Carasel, A; Lazăr,V(2008) - „Psihopedagogia activităţilor extracurriculare”- Editura Arves
2. Popovici, D. (1998) – Învăţământul integrat sau incluziv – Editura Corint, Bucureşti
3. Popescu, G; Pleşă O.(1998) -„Handicap, readaptare, integrare” Pro Humanite, Bucureşti

GÁBOR ÁRON TECHNOLÓGIAI LÍCEUM

TAGINTÉZMÉNY: TAMÁSI ÁRON ÁLTALÁNOS ISKOLA SZENTEGYHÁZA

AZ „ISKOLA MÁSKÉNT” HÉT TEVÉKENYSÉGI PROGRAMJA

2023.március 31. - 2023. április 6.

Tankó Csilla, profesor director

Liceul Tehnologic „Gábor Áron”

Structura: Școala Gimnazială „Tamási Áron” Vlăhița

Sorszám	Tevékenység megnevezése	A tevékenység céljai	Időtartam	Felelős	Célcsoport	Értékelés
1.	**Elődeink hagyatéka** - **mesenap** - 	• a tanulók népmesék iránti érdeklődésének felkeltése • meseolvasás • a mesekülönböző módszerekkel való feldolgozása • papírbábok készítése • mese dramatizálása • plakátok készítése	2020.03.31. Péntek 8:00 –13:00	András Kinga Ágoston Noémi Burus Mária Ella György Andrea Simó Ibolya Elekes Aranka Opra Levente Elekes Ibolya Tamás Erika	E.A, E.B I.A, I.B II.A, II.B III.A, III.B IV.A, IV.B	- feladatlap, kiállítás

		• előadás megnézése • népi motívumok festése • Iskolánk múzeuma – elődeink hagyatéka		Márton Ottilia		
2.	**„ Kulturális örökségünk''** **-kulturális nap-** 	• néphagyományok iránti fogékonyság kialakítása • népi gyermekjátékok iránti érdeklődés felkeltése • iskolánk néptánc előadásának megtekintése • a közös tánc örömének, tapasztalatának megszerzése • Boldogságvarázslás a gyakorlatban • Társasjáték	2020.04.03. Hétfő 8:00- 13:00	András Kinga Ágoston Noémi Burus Mária Ella György Andrea Simó Ibolya Elekes Aranka Opra Levente Elekes Ibolya Tamás Erika Márton Ottilia	E.A, E.B I.A, I.B II.A, II.B III.A, III.B IV.A, IV.B	- album készítése

3.	**Mesterségem címere** ”Tűzoltó leszel s katona! Vadakat terelő juhász!” József Attila 	• Különböző mesterségekkel való megismerkedés a gyakorlatban • Régi és új mesterségek Ellátogatás : fogászatra, tűzoltóságra, rendőrségre • Vonatozás a Szeltersz völgyében –Felfedezésre fel!	2020.04.01. Szerda 8:00- 13:00	András Kinga Ágoston Noémi Burus Mária Ella György Andrea Simó Ibolya Elekes Aranka Opra Levente Elekes Ibolya Tamás Erika Márton Ottilia	E.A, E.B I.A, I.B II.A, II.B III.A, III.B IV.A, IV.B	- album, képeslapok készítése
4.	**„Eljött Húsvét nagy ünnepe”** - Húsvétra hangolódás-	• a Húsvétról szerzett ismeretek bővítése • locsolóversek tanulása • húsvéti népszokásokkal való megismerkedés • a kézimunka iránti fogékonyság kialakítása	2020.04.05. Szerda 8:00- 13:00	Theil Emilia András Kinga Ágoston Noémi Burus Mária Ella György Andrea Simó Ibolya Elekes Aranka Opra Levente Elekes Ibolya Tamás Erika	E.A, E.B I.A, I.B II.A, II.B III.A, III.B IV.A, IV.B	-album készítése

				Márton Ottilia		
5.	**Egészséges életmód** **- egészségnap-** 	• egészségmegőrző módszerek elsajátítása • gyerekek mozgás iránti érdeklődésének felkeltése • a közös mozgás örömének, tapasztalatának megszerzése • csapatszellem kialakítása • gyümölcssaláta készítése	2020.04.06. Csütörtök 8:00- 13:00	András Kinga Ágoston Noémi Burus Mária Ella György Andrea Simó Ibolya Elekes Aranka Opra Levente Elekes Ibolya Tamás Erika Márton Ottilia Szikszai Orsolya Balázs Beáta	E.A, E.B I.A, I.B II.A, II.B III.A, III.B IV.A, IV.B	album készítése

ŞCOALA ALTFEL : SĂ ŞTII MAI MULTE , SĂ FII MAI BUN !

- activităţi educative extracurriculare şi extraşcolare -

-

Prof. învăţământ preşcolar COJOCARIU TANȚA
Școala Gimnazială „Valeriu D. Cotea” Vidra, Vrancea

ARGUMENT

„Să ştii mai multe, să fi mai bun” se doreşte a fi un proiect în care să predomine creativitatea , armonia , îndrăzneala , plăcerea şi relaxarea. Aici ,prescolarii gradinitei noastre vor avea asigurat un mediu plăcut şi un cadru favorabil dezvoltării aptitudinilor , imaginaţiei, gândirii critice.

Mai mult , in saptamana **„Să ştii mai multe, să fi mai bun”** , copiii prescolari se vor implica într-o gamă de activităţi interactive ,creative ,ecologice ,culturale ,sportive şi nu în ultimul rând recreative.

Proiectul nostru **„ PE DRUMURI DE CULTURĂ ȘI CIVILIZAȚIE”** îşi propune :

- activităţi de educaţie informală şi nonformală care să amelioreze comportamentul de adaptare şcolară / preşcolară;
- crearea unei motivaţii optime pentru activitatea extraşcolară;
- implicarea familiei în activităţile extraşcolare;
- facilitarea integrării gradinitei în comunitate;
- crearea unor activităţi compensatorii şi recompensatorii stabilind astfel un nivel motivaţional ridicat pentru participarea la activităţile extraşcolare;
- activităţi de dobândire a deprinderilor de viaţă independentă şi autonomie personală.

Exerciţiile suport de desfăşurare a activităţilor vor urmări:

- atitudinile copilului, spontaneitatea şi iniţiativa (cooperare, entuziasm);
- maniera de relaţionare (formulare de întrebări, plăcere, participare totală);
- adaptarea la situaţiile propuse, gradul de cooperare şi de atenţie

SCOPUL PROGRAMULUI „ Să ştii mai multe, să fii mai bun ! ” vizează îmbunătăţirea competenţelor sociale, nivelul cooperării, nivelul comunicării verbale şi nonverbale, nivelul creativităţii prin :

- procesul de învăţare prin joc;
- participarea copilului la alegerea activităţilor şi a jocurilor;
- organizarea adecvată a ambientului educativ;
- flexibilitatea strategiilor de predare-învăţare;
- stimularea şi dezvoltarea stimei de sine, a comunicării interpersonale şi a relaţionării.

OBIECTIVE URMĂRITE:

- dezvoltarea şi exersarea abilităţilor de comunicare deschisă şi eficientă ,precum şi cultivarea independenţei în gândire şi exprimare a prescolarilor;
- stimularea imaginaţiei şi a creativităţii prescolarilor, în vederea pregătirii pentru afirmare şi adaptare;
- insuşirea unor norme de comportament care încurajează o relaţionare socială pozitivă, care dezvoltă respectul de sine şi de ceilalţi şi care încurajează participarea activă (inclusiv pe bază de voluntariat) la viaţa comunităţii și la propria dezvoltare;
- dezvoltarea la prescolari a conştiinţei ecologice şi a atitudinilor pozitive faţă de mediul înconjurător;
- dezvoltarea fizică armonioasă a copiilor prin practicarea sportului;
- stabilirea unor raporturi afective, pozitive între membrii grupurilor de prescolari;
- Creşterea implicării părinţilor şi altor factori educaţionali din cadrul comunităţii locale în activitatea unităţii de învăţământ şi în crearea unui mediu sigur şi sănătos pentru toţi;

Grupul ţintă : Preşcolarii Grădiniţei P.P.Vidra

Persoane implicate în proiect : Educatoare, părinți,preşcolari,comunitatea locală

Programul activităţilor extracurriculare si extrascolare „ Să ştii mai multe, să fii mai bun ! ”

Nr. crt.	Ziua/ Data	Tema activităţii	Obiective Urmărite	Locul de desfăşurare	Responsabil	Monitorizare/ Evaluare	Obs.
1	Luni	,,**Priveşte, ascultă, învaţă!”** **In lumea mirifica a papusilor , personaje din povesti** Teatru de papusi	- - să-şi dezvolte dragostea pentru creaţia literară; -să vizioneze teatru de papusi şi să conştientizeze exprimarea esteticului şi nevoia de frumos -sa constientizeze importanta petrecerii timpului liber in stil util si placut.	Sala de grupă	Educatoare	Puzzle cu poveşti expoziţii de măşti şi costume,	
2	Marti	**Activităţi de educaţie ecologică** şi de **protecţie a mediului** **„ Să cunoaştem împrejurimile ”** - videoproiecţii despre turism si ecologie in localitatea mea/judetul meu; -afisul meu ecologic pentru localitatea mea	- sa-si formeze deprinderi de observare, de sesizare a aspectelor ecologice; - sa-si formeze atitudini ecologice responsabile şi pozitive faţă de mediul înconjurător prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului, aplicând cunoştinţele însuşite; - să înţeleagă cauzalitatea unor fenomene, schimbările şi transformările din mediul înconjurător; - să înţeleagă efectele actelor lor asupra mediului natural; - sa sesizeze importanta mediului natural in viata omului, intelegand necesitatea protejarii lui;	-sala de grupa -curtea gradinitei	Educatoare	- afisul meu ecologic	
3	Miercuri	**Activitate de educatie** **„Vreau să cresc sănătos”**	- formarea şi cultivarea interesului pentru problematica sănătăţii	Sala de grupa Curtea gradinitei	Educatoare	- diplome - realizarea de desene	

		Sportivi în acţiune – concursuri sportive între prescolarii gradinitei prin următoarele activităţi: Jocuri interactive ştafetă si jocuri sportive; -gimnastică; -dansuri. - jocuri distractive în aer liber :„ Oul şi lingura ‘’, „ Traseul sforii’’, „Imparate, Imparate cat este ora?’’ / organizarea unui parcurs aplicativ	formarea şi consolidarea deprinderilor de igienă , de odihnă şi recreere dezvoltarea armonioasa a copilului; -să respecte regulile jocurilor propuse; - să –şi manifeste comportamentul competitiv, dar şi a spiritul de echipă; -să caute să atingă şi să-şi menţină echilibrul interior, să se dezvolte pentru a deveni maturi din punct de vedere emoţional. -să fie capabili să-şi exprime propriile trăiri şi sentimente într-un mod autentic. - să transpună în desen sportul preferat. -să îşi dezvolte abilităţile de interacţiune socială şi să adopte o atitudine pozitivă în dezvoltarea relaţiilor cu cei din jur.				
4	Joi	**„Comoara din bibliotecă”** „Carte frumoasă, cinste cui te-a scris!” - concurs de poezii si povesti,,Cel mai bun recitator/povestitor’’ -vizită la Biblioteca orăşenească -Puzzle cu poveşti	-să asculte şi să înţeleagă textul citit; - să recite expresiv -să-şi dezvolte dragostea pentru creaţia literară; -să vizioneze DVD şi să conştientizeze exprimarea esteticului şi nevoia de frumos	Biblioteca orasenească Focșani	Educatoare	- realizarea de desene	
5	Vineri	Activități practic-gospodărești “MICUL COFETAR	-dezvoltarea spiritului de echipă; -să manifeste interes pentru un stil de viaţă sănătos, antrenându-se în activităţi practic-gospodareşti plăcute, care să	Sala de grupă	Educatoare	Dezbateri Album foto Jurnalul zilei/săptămânii	

			dezvolte simţul practic şi comunicararea; -să cunoască efectele unei alimentaţii sănătoase asupra dezvoltării lor armonioase				

PLANIFICAREA ACTIVITĂŢILOR DIN CADRUL SĂPTĂMÂNII
„ ȘCOALA ALTFEL”

Gabriela Feșnic, Grădinița cu P. N. Ceanu Mare, Cluj
Angela Tarța, Grădinița cu P. N. Iacobeni, Cluj

Nr. crt.	Tipul/Activitatea	Competențe urmărite/finalități	Modalități de desfășurare
1.	**„JOCURILE COPILĂRIEI”** - formare de priceperi și deprinderi	Participă la activități fizice variate, adecvate nivelului lui de dezvoltare; -să dețină un comportament potrivit în timpul jocurilor, conform regulamentului; -să lucreze conform cerințelor, pe parcursul întregii competiții; -să aprecieze verbal reușita celorlalte echipe, având ca exemplu educatoarea;	- Șotron - Întrecerea cu saci - ”Un, doi, trei la perete stop!” Întreceri și concursuri sportive Activitate în natură: Jocuri de mișcare

2.	**ZIUA PRIETENIEI** Vizită la Școala Gimnazială Ceanu Mare **„Să fim cu toții prieteni”** -mixtă	Demonstrează creativitate prin activități artistico - plastice, muzicale și practice, în conversații și povestiri creative; -să socializeze cu minim doi prieteni, conform cerinței; - să participe activ la jocuri, pe baza regulamentului; -stimularea muncii colective.	Bine ați venit la noi!-primirea invitaților -Să ne prezentăm! ”Lucrăm, ne jucăm și ne bucurăm, împreună”- activitate interactivă împreună cu copiii de la Grădinița cu p. n. Ceanu Mare și Iacobeni; -Ateliere de lucru – desene, colaje despre prietenie -Vă invităm la dans! Dansul prieteniei, Trenulețul distractiv

			Jocuri de mișcare în natură
3.	**MICUL COFETAR „Concurs de prăjituri” -mixtă**	Utilizează mâinile și degetele pentru realizarea de activități variate; -să denumească ingredientele necesare realizării unei prăjituri; -să realizeze o prăjitură	”De-a cofetarii”-joc de rol -Activitate practic-gospodărească – ”Prăjiturele delicioase pentru copii” Joc muzical: ”Coace prăjitura”
4.	**ZIUA ATELIER „CONTINUĂ DESENUL”-** lucrare colectivă-elemente specifice anotimpului Primăvara -mixtă	Manifestă creativitate în activități diverse; -realizează sarcinile de lucru cu consecvență; -să denumească elementele de limbaj plastic utilizate pentru realizarea unor desene; -realizarea unor creații plastice.	”O lume minunată în grădina primăverii” - convorbire ”Peisaj de primăvară” –lucrare colectivă

		-dezvoltarea abilităților de lucru în echipă.	
5.	**ZIUA FLORILOR „Cum îngrijesc o plantă/floare?" -mixtă**	Demonstrează creativitate prin activități artistico-plastice, muzicale și practice, în conversații și povestiri creative; -să realizeze pictura florii preferate, conform indicațiilor; -să planteze câte un fir de floare în ghiveci și în pământ.	Cum îngrijim plantele? – Citire imagini "Flori de primăvară" -pictură "Grădina de flori"- plantare de flori

BIBLIOGRAFIE:

https://www.revistamargot.ro/catalina-baci-despre-gradina-ca-resursa-pedagogica/

https://www.copilul.ro/copii-3-6-ani/dezvoltare/Beneficiile-activitatilor-de-gradinarit-pentru-copiia20816.html

https://yurta.ro/blog/beneficiile-gradinaritului-pentru-copii/

https://www.youtube.com/watch?v=TcIBIZ3eDDg

https://templates.office.com/ro-ro/arboregenealogic-tm55579078

https://mrprintables.com/learning-about-emotions.html

MODALITĂȚI DE REALIZARE A PROGRAMULUI ,,SĂPTĂMÂNA VERDE”

Tătaru Lolica-Lenuța, Inspectoratul Școlar Județean Cluj
Alexandra- Silvia Precup, Grădinița cu P.P. ”Bambi” Cluj-Napoca

Deoarece anul școlar 2022-2023 a venit cu o noutate în calendarul școlar, și anume “Săptămâna Verde”, am stabilit ca Grădinița ”Bambi” să deruleze această săptămână tematică, în cadrul căreia să abordăm toate subiectele legate de natură, despre schimbările climatice și protejarea mediului, desfășurând activități specifice, de interes și pe înțelesul copiilor.

Așadar, pentru ca această săptămână să-și pună amprenta asupra experiențelor de învățare benefice unui comportament pozitiv, din punct de vedere ecologic, al copiilor, am ales să propunem activități cât mai interesante și mai interactive și să consultăm părinții în ceea ce privește selectarea celor mai inedite idei pentru ca acestea să reușească să își atingă rezultatele scontate. Cele mai frumoase activități au fost selectate și aranjate într-un orar detaliat, pentru bunul mers al săptămânii.

Prin aceste activități dorim ca preșcolarii să înțeleagă ce se întâmplă cu planeta noastră, cum a fost, ce schimbări au intervenit, cu ce au greșit oamenii și cum putem noi să găsim soluțiile potrivite pentru problemele cu care se confruntă. Totodată, vrem să dezvoltăm empatia față de semeni, în ceea ce privește sărăcia, încercăm să educăm gusturi în ceea ce privește alimentația sănătoasă, să încurajăm alegerea legumelor ecologice, să demonstrăm copiilor de unde apar legumele și care e beneficiul plantării propriilor noastre legume, atât pentru mediu cât și pentru sănătatea noastră. Totodată, vom încerca să explicăm copiilor de ce este atât de importantă economisirea apei, cum să facem asta și de unde vine apa. Vom demonstra copiilor circuitul apei în natură prin experimente și ne vom strădui să demonstrăm ce înseamnă poluarea pentru apă, dar și pentru noi. Vom încerca să le dovedim cât de nociv este să aruncăm gunoiul pe jos, atât pentru noi cât si pentru faună și floră și cum putem interveni încă de mici pentru a stopa aceste efecte dăunătoare. Vom încerca să îi învățăm că unele lucruri se pot reutiliza și acest lucru ajută să economisim din resursele Pământului. Toate aceste informații le vom transmite într-un mod ludic, interactiv, prin vizite, ieșiri în natură, grădinărit, ateliere, confecții, portofolii, provocări, vizionări de documentare, degustări, jocuri, experimente, demosntrații ș.a.m.d.

Am creat un club de ecologie și prin care vom deveni o echipă de supereroi ai reciclării, protecției mediului, încercând mereu să acționăm prin atenționări în ceea ce privește comportamtenele nebenefice mediului, observate în cadrul grădiniței sau în afara acesetia, respectiv în mediul familial, respectarea și însușirea regulilor de protecție a mediului, de colectare selectivă, de reducere a consumului atât la

grădiniță cât și acasă, acțiuni de ecologizare, colectarea de deșeuri reciclabile în fiecare vineri din săptămână, crearea de afișe, urmărirea de documentare, și răspândirea informațiilor învățate.

Așadar, activitățile selectate sunt următoarele:

ZIUA	DENUMIREA ACTIVITĂȚII	ARIA VIZATĂ
Luni	„ZIUA VERDE”	ALIMENTAȚIE
Marți	„ZEN GARDEN”	CONSERVAREA PĂMÂNTULUI
Miercuri	„SĂRBĂTORIM ZIUA MONDIALĂ A APEI”	PROTECȚIA APELOR
Joi	„ECO BAMBI”	PROTEJAREA MEDIULUI
Vineri	„BALUL VERDE”	RECICLARE

ZIUA 1- „ZIUA VERDE”

Activitățile propuse:

„Risipa alimentară” - obiective de învățare: să recunoască alimentele sănătoase și nesănătoase, menționând care e porția potrivită la o masă, pe baza experienței personale; să descrie imaginile din situațiile prezentate, pe baza întrebărilor educatoarei.

„Go Green” - obiective de învățare: să recunoască alimentele sănătoase și nesănătoase, menționând care e porția potrivită la o masă, pe baza experienței personale; să descrie imaginile din situațiile prezentate, pe baza întrebărilor educatoarei.

„Alimentația verde” - obiective de învățare: să dezvolte un comportament responsabil la masă pentru reducerea risipei alimentare.

„Atelier de gătit” - obiective de învățare:să dezvolte un comportament responsabil la masă pentru reducerea risipei alimentare; să-și dezvolte gusturi noi prin degustarea anumitor alimente verzi.

„Food waste game”(tura de după-amiază) - obiective de învățare**:** să recunoască alimentele sănătoase și nesănătoase, menționând care e porția potrivită la o masă, pe baza experienței personale.

Descrierea activităților

Activitatea 1: „Risipa alimentară”	
Scurtă descriere	Se va prezenta piramida alimentelor, vom urmări un documentar despre rispia alimentară și copiii din Africa
Responsabili	Educatoarele grupei/Părinții/Preșcolarii

Resurse necesare	-resurse materiale: videoproiector, laptop, planșe -resurse umane: educatoarele, preșcolarii, părinții
Activitatea 2: „Go Green”	
Scurtă descriere	Ziua va fi marcată de îmbrăcăminte de culoare verde
Responsabili	Educatoarele grupei/Părinții/Preșcolarii
Resurse necesare	-resurse materiale: îmbrăcăminte de culoare verde, jucării verzi -resurse umane: educatoarele, preșcolarii, părinții
Activitatea 3: „Alimentația verde”	
Scurtă descriere	Mesele copiilor de mic dejun, gustare și prânz vor conține alimente verzi, sănătoase
Responsabili	Educatoarele grupei/Părinții/Preșcolarii
Resurse necesare	-resurse materiale: farfurii, căni, șervețele, linguri -resurse umane: educatoarele, preșcolarii, bucătăreasa grădiniței
Activitatea 4: „Atelier de gătit”	
Scurtă descriere	Se vor găti rețete sănătoase pentru dezvoltarea și educarea gusturilor culinare
Responsabili	Educatoarele grupei/Părinții/Preșcolarii
Resurse necesare	-resurse materiale: videoproiector, laptop, planșe -resurse umane: educatoarele, preșcolarii, părinții
Activitatea 5: „Food waste game”	
Scurtă descriere	Se va desfășura printr-un joc didactic menit să ajute la înțelegerea și evitarea risipei alimentare
Responsabili	Educatoarele grupei/Părinții/Preșcolarii
Resurse necesare	-resurse materiale: videoproiector, laptop, planșe -resurse umane: educatoarele, preșcolarii, părinții

Evaluarea învățării:

Utilizând informaţiile obţinute, vom completa rubrica AM ÎNVĂŢAT, din tabelul ŞTIU/VREAU SĂ ŞTIU/AM ÎNVĂŢAT.

Se vor realiza fotografii și se va cere feedback copiilor pentru aprecierea activităților realizate; Vom măsura în ce măsură copiii au gustat din alimentele verzi; Realizarea unui filmuleţ cu aspecte din activităţile derulate.

Mai jos o să enumerăm activitățile propuse pentru fiecare zi, fără a detalia însă din lipsă de spațiu.

ZIUA 2: „ZEN GARDEN”

Activitățile propuse:

„Grădinăritul și protecția mediului” - obiective de învățare: să identifice soluţii optime pentru prevenirea şi ameliorarea manifestărilor de degradare a mediului prin aruncarea de deşeuri.

„Colțul verde” - obiective de învățare: să respecte regulile de conservare şi ocrotire a pământului.

„Pălăria grădinarului” - obiective de învățare: să conştientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune şi a unui mediu mai sănătos.

ZIUA 3- „SĂRBĂTORIM ZIUA MONDIALĂ A APEI”

Activitățile propuse:

„Apa, o poveste fără sfârşit” - obiective de învățare: să identifice importanţa protejării apei, să caute idei pentru reducerea sau refolosirea apei în vederea udării spaţiului verde.

„Marele joc al apei” - obiective de învățare: să participe la experimente respectând cerințele educatoarei.

„Am venit în vizită” - obiective de învățare: să participe la vizita unor obiective de importanță ecologică, manifestând interes; să-și dezvolte atitudini pozitive fața de protejarea mediului; să identifice importanţa protejării apei.

„Brotăcelul cel isteț” - obiective de învățare: să-și dezvolte atitudini pozitive fața de protejarea mediului.

„Norul de ploaie” - obiective de învățare: să participe la experimente respectând cerințele educatoarei

ZIUA 4- „ECO BAMBI”

Activitățile propuse:

„România Sălbatică”- obiective de învățare: să conştientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune şi a unui mediu mai curat; să identifice situaţii, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului; să-si formeze comportamente de protejare a naturii, cunoaşterea şi respectarea regulilor şi legilor ecologice.

„Coțofana colecționară”- obiective de învățare: să conştientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unei lumi mai bune şi a unui mediu mai curat.

„Micii ecologiști” - obiective de învățare: să fie antrenați în acţiuni de formare a unor comportamente corecte de ocrotire a mediului înconjurător, de colectare selectivă a deşeurilor reciclabile; să întreprindă

acțiuni care să asigure un mediu curat; să colecteze deșeuri pentru a crea un spațiu mai curat de jurul-împrejurul grădiniței.

„Provocări în natură” - obiective de învățare: să-și formeze comportamente de protejare a naturii, cunoaşterea şi respectarea regulilor şi legilor ecologice.

„Tabloul naturii”- obiective de învățare: să-și formeze comportamente de protejare a naturii, cunoaşterea şi respectarea regulilor şi legilor ecologice.

ZIUA 5- „BALUL VERDE”

Activitățile propuse:

„Cum putem reutiliza deșeurile?” - obiective de învățare: să-şi dezvolte capacitatea de a desfășura activități ecologice variate în școală , în natură; să-și dezvolte atitudini pozitive fața de protejarea mediului; să aplice cunoștințele si deprinderile dobândite/ dezvoltate in activitati cu specific ecologic.

„Poftiți la bal!”- obiective de învățare: să-şi dezvolte deprinderi de lucru (folosirea materialelor pentru realizarea unor costume tematice).

„Arunc, reciclez sau reutilizez?”- obiective de învățare: să-și dezvolte atitudini pozitive fața de protejarea mediului; să aplice cunoștințele si deprinderile dobândite/ dezvoltate in activitati cu specific ecologic.

La finalul proiectului se va realiza un filmuleț în cadrul căruia se vor observa calitatea produselor finite, implicarea copiilor și interesul față de activități și se vor acorda diplome de merit.

Se va verifica impactul activităților asupra dezvoltării unor comportamente pozitive asupra copiilor, dacă aplică cele învățate, dacă le folosesc în jocurile libere sau cele de rol, dacă au interese noi sau întrebări și curiozități legate de acest subiect, toate acestea sporind gradul de atingere al obiectivelor și de startul unui comportament adecvat al copiilor față de mediu.

Se va realiza un raport detaliat legat de activitățile realizate, se vor colecta feddback-uri de la cadrele didactice implicate și de la părinți pentru a identifica gradul de mulțumire, de apreciere, acceptarea de sugestii și recomandări, toate acestea pentru a îmbunătăți viitoarele activități pentru această temă.

În concluzie, ne propunem ca toate activitățile alese să-și atingă rezultatele scontate și să dezvolte copiilor o înclinație pentru protejarea mediului, să-și formeze rutine și comportamente sănătoase și să reușească să schimbe mentalitatea părinților și ai altor actori implicați, în vederea dezvoltării unui obicei sănătos și pozitiv față de alimentație, protejarea mediului, regândirea utilizării

unor materiale, selectarea deșeurilor, desfășurarea cumpătată a cumpărăturilor, și multe alte comportamente care să ajute la păstrarea unui mediu mai curat.

BIBLIOGRAFIE:

***Curriculum pentru educație timpurie 2019;

Geamănă, N. A., Dima, M., Zainea, D. „Educaţia ecologică la vârsta preşcolară", Editura Învăţământul Preşcolar, Bucureşti, 2008;

Geamănă, N. A, Ciobotaru, M., Jalbă, C. „Educaţia ecologică în grădiniţă" – ghid pentru educatoare, Editura CD PRESS, Bucureşti, 2005;

Benedek-Sîrbu, A.M., Filip, R., Gheoca, A., Îndrumar pentru educația ecologică în grădinițe. 2016, disponibil online la https://animallife.ro/wp-content/uploads/2017/05/Indrumar-Final-4-decembrie-2016.pdf

Prof. înv. Preșc: TEGER CRINUȚA-IOANA
Școala Gimnazială „Gheorghe Lupan”, Groși
Structura Grădinița Satu Nou de Jos, Maramureș

JOC, RESPECT ȘI BUCURIE!

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE ȘI EXTRACURRICULARE

Grupa mică- mijlocie

Perioada	**Obiectivul activității**	**Tema activității/** **Forma de realizare**	**Locul desfășurării**	**Participanți**
Septembrie 2022	Familiarizarea cu colectivul grupei, cu nivelul general și individual al preșcolarilor.	***Prieteni, prieteni, 1,2,3…toți cei de aici sunt prietenii mei!*** (hora prieteniei)	Curtea grădiniței	Copii Educatoare
Octombrie 2022	- reactualizarea normelor de igienă de grup și individuale Formarea de deprinderi sănătoase de igienă, de alimentație corectă	***Doamna asistentă ne sfătuiește !*** îndrumări și exerciții practice ***Ziua spălatului pe mâini*** (15 Ocombrie) ***„Ziua mondială a alimentației sănătoase„***	Sala de grupă Grădiniță	Copii Educatoare Asistentă

		(expoziție cu lucrări pe tematică) (16 Octombrie)	Biblioteca Județeană « Petre Dulfu » Baia Mare	
Octombrie 2022	-Dezvoltarea imaginației și creativității -observarea schimbărilor petrecute în natură -dezvoltarea abilităților practice	***Bucuriile toamnei*** Activități outdoor (Observare fenomene de toamnă, culegere de flori de toamnă, culegere de frunze și alte elemente din natură) Expoziție tematică	Imprejurimile grădiniței, gradinile și livezile preșcolarilor din localitate Curtea grădiniței	Preșcolari Educatoare Îngrijitoare părinți
Noiembrie 2022	-cunoașterea și respectarea regulilor de comportament în societate -familiarizarea cu teatrul de papuși	***Povesti ale copilariei*** (participarea periodică la piese de teatru pentru copii)	Teatrul Dramatic Secția păpuși Baia Mare	Preșcolari Educatoare Ingrijitoare Părinți
Decembrie 2022	- Participarea la realizarea unor lucrări și obiecte decorative specific zilei de 1 Decembrie, sarbatorilor de iarna.	***Mândri că suntem români !*** **1 Decembrie**	Grădinița	Preșcolari Educatoare

	- Cunoașterea datinilor și obiceiurilor sărbătorilor de iarnă; antrenarea copiilor și a părinților într-o atmosferă de bucurie,	***Așteptând Crăciunul*** Workshop părinte-copil		părinți
Ianuarie 2023	-Participare afectivă la activități desfășurate în echipă, antrenarea copiilor într-o atmosferă de bucurie	***Omul nostru de zăpadă***	Curtea grădiniței	Preșcolari Educatoare
Februarie 2023	- respectarea regulilor de comportare corectă în caz de cutremur - să-și cultive dragostea de carte, gustul pentru a asculta lecturi ale copilariei	***Cum ne comportăm în caz de cutremur-simulare*** ***Ziua națională a lecturii*** ***(15 februarie)***	Sala de grupă Invitat pt lectură Grădiniță	Preșcolari Educatoare
Martie 2023	-dobândirea de cunoștințe legate de semnificația mărțișorului și a zilei de 8 Martie -cultivarea gustului estetic prin evaluarea unor lucrări proprii -Exprimarea sentimentelor prin poezie; Formarea deprinderii de a asculta.	***Un dar pt mama*** -activitate practică+ Expoziție tematică ***Ziua internațională a poeziei*** ***21 Martie***	Grădiniță Grădiniță	Preșcolari Educatoare

Aprilie 2023	-cunoaşterea unor elemente de religie -realizarea unor lucrări artistico-plastice si practice cu tema: “Daruri de Paşte” - conștientizarea cu privire la protecția mediului înconjurătot	***Învierea lui Hristos, pe înțelesul copiilor*** (vizită la Biserică) Expoziție tematică ***Pământul, casa noastră !*** *(22 aprilie- ziua Pământului)*	Catedrala Episcopală “Sfânta Treime” Baia Mare Curtea gradinitei Expoziție tematică	Preșcolari Educatoare Preoți
Mai 2023	- exersarea unor reguli de protecție în caz de incendiu	***Copiii de azi, pompierii de mâine*** 4 Mai – ziua internațională a Pompierilor	Grădiniță Stația de pompieri Baia Mare	preșcolari Educatoare
Iunie 2023	- crearea unei atmosfere de relaxare, de bună dipoziție	***Dragă-mi ești copilărie !*** Ziua internațională a copilului ! - desene pe asfalt, jocuri, concursuri) (petrecere tematică)	Grădiniță Curtea gradinitei	preșcolari Educatoare

	-Marcarea finalul de an școlar prin manifestări specifice			

STEP-BY-ART – PASTEL DIN MÂINI DE COPIL

Profesor pentru învăţamântul primar ***ADINA-MARIA TEODORESCU***
Colegiul Naţional "Traian Lalescu" - Reşiţa

Profesor pentru învăţamântul primar ***MARINELA ADUMITROIE***
Colegiul Naţional "Traian Lalescu" - Reşiţa

Educaţia reprezintă temelia formării personalităţii umane, fiind indispensabilă nu numai devenirii omului în sine, ci şi societăţii. Din acest punct de vedere, se înţelege că educaţia nu se reduce doar la transmiterea unor informaţii sau a unor abilităţi practice, educaţia presupune şi altceva şi anume formarea personalităţii omului cu ajutorul artei, a ştiinţei, a acumulărilor culturale ale unui popor, a tuturor cunoştinţelor care contribuie la integrarea armonioasă, a acestuia, în viaţa socială.

Educaţia dobândită în "cei şapte ani de acasă" este definitorie pentru formarea, conturarea şi achiziţia normelor unui comportament social corect, chiar dacă, în vremurile noastre, copiii sunt incluşi în diverse forme educaţionale încă de la vârste mult mai fragede şi nu mai reuşesc să petreacă exclusiv, acasă, primii şapte ani din viaţă, împreună cu familia. Educaţia din primii ani de acasă, de care cei mici au parte în familie, defineşte în bună măsură viitorul adult. Un vechi proverb englezesc spune: „Politeţea nu costă nimic şi cumpără orice!". Într-o lume în care respectul faţă de celălalt este din ce în ce mai alterat, nu este o misiune ușoară pentru părinți să-și crească copilul în spiritul bunelor maniere. Cu toate acestea, părinții trebuie să știe că o bună educație în familie va cântări mai greu și va câștiga în fața imaginilor negative văzute în jur sau a influenței anturajului de la școală sau mediul de prieteni.

Există, pe de o parte, nevoia școlii de a se actualiza și de a ține pasul cu modificările tehnice fulgerătoare pe calea studiului în paralel cu educația non formală ca parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevului, atât de necesară în societatea modernă. Dar oare programele şcolare s-au schimbat la fel de repede ? Au identificat şi simţit nevoia ca prin conţinutul lor să-și lărgească rolul și abilitățile de a răspunde noilor nevoi, oferind mereu prin propunerea de oferte educaționale o educație profesională, bazată pe competențe ?

În epoca modernă, reuşita şcolară, reprezintă o temă permanentă şi complexă, o preocupare constantă pentru cadrele didactice în activitatea instructiv-educativă. Inadaptarea elevului în raport cu cerinţele învăţamântului, lipsa de încredere în capacităţile sale reprezintă situaţia care trebuie neapărat evitată şi anticipată, pentru ca fiecare să înţeleagă, că în pofida diversităţii, a diferenţelor de tot felul cu care fiecare fiinţă umană este dotată de la naştere, drepturile fiecăruia sunt egale şi trebuiesc respectate.

Metodele moderne de predare, educația non formală, în special în cadrul alternativei educaţionale

step-by-step, trebuie să cuprindă acele repere importante care ne vor aduce rezultatele aşteptate :

* Îmbunătățirea eficienței didactice a profesorului;

* Optimizarea învaţării de către elev;

* Reducerea timpului de aplicare la studiu, cu obţinerea cel puţin a aceleiaşi performanţe;

* Evidenţierea personalităţii și a abilităților elevului, punând în centrul procesului de predare-învățare,educația individualizată.

* Evaluarea justă şi obiectivă a competenţelor dobândite



Predarea, trebuie deci să țină cont întotdeauna de interacțiunea inseparabilă dintre predare și învățare, toate armonizate în contextul educațional cu aspectele psihologice ale elevilor, pregătirea tehnică și pedagogică a profesorilor, contextul cultural și social, precum și folosirea celor mai eficiente instrumente de ajutorare.

În sprijinul realizării unui proces educaţional modern şi eficient, dar în acelaşi timp, în încercarea de a forma și dezvolta personalitatea elevului prin modalităţi non formale, la Colegiul Naţional ”Traian Lalescu” - Reşiţa, clasa a II-a, alternativa educaţională Step-by-Step, am conceput şi dezvoltat proiectul intitulat „STEP-BY-ART” care a fost desemnat câştigător şi ca atare finanţat pentru implementare de către Fondul Ştiinţescu, un program susţinut financiar de către Romanian American Foundation, susţinut de către Federaţia Fundaţiilor Comunitare din România, implementat de către Fundaţia Comunitară Banatul Montan.

Scopul şi obiectivelor proiectului sunt dezvoltarea capacităţilor creative, stimularea imaginaţiei şi posibilitatea de a înţelege şi a simţi frumosul din artă, precum şi reflectarea mediului înconjurător în lucrările artistice ale copiilor. Educaţia estetică sustenabilă a copiilor, prin procesul de cunoaştere a realităţii, facilitat de contactul direct cu obiectele şi fenomenele din mediul înconjurător, explicarea şi înţelegerea acestora prin instrumente artistice specifice. Stimularea capacităţilor organizatorice, a implicării şi responsabilizarea copiilor pentru organizarea propriului eveniment de promovare a lucrăriilor artistice, realizate de către ei însişi, în cadrul acestui proiect şi prin acţiunile viitoare pentru continuarea, diversificarea şi experimentarea a noi forme de promovare educaţională.

În acest proiect sunt implicaţi 27 de elevi ai clasei a II-a B, step-by-step de la Colegiul Naţional ”Traian Lalescu” Reşiţa ca realizatori ai lucrărilor pictate manual sub îndrumarea mentorului profesor Dr. Marian Trutulescu de la catedra de arte plastice a Liceului de Arte ”Sabin Păuța” din Reşiţa, lector univ dr. asociat la Universitatea Babeş-Bolyai, Cluj-Napoca dar și membru al Uniunii Artiştilor Plastici din România cu o experiență de 23 de ani de activitate în mijlocul copiilor. Proiectul este gândit pentru a avea impact asupra elevilor din ciclul primar din sistemul de predare tradiţional cât şi a celor din sistemul alternativ step-by-step, pasionaţi de pictură şi a celor aspiranţi, pentru a promova arta, a stimula

creativitatea, imaginaţia şi exprimarea prin mijloacele tradiţionale sau moderne pe care aceasta le oferă şi presupune realizarea unor lucrari de pictură, de către elevi, care vor fi expuse în cadrul unei expoziţii.

Am pornit de la ideea că desenul și pictura, realizate manual, sunt activități foarte benefice care contribuie la dezvoltarea abilităților motorii fine, la scriere, citire, creativitate și sporesc stima de sine. Acestea sunt modalități excelente prin care cei mici își exprimă sentimentele și emoțiile, cunoscând că activitățile artistice joacă un rol semnificativ în dezvoltarea personalității și maturitatea psihologică. Copiii învață să aibă încredere în ei și astfel să își asume responsabilități tot mai mari și să aibă curajul să fie mai vocali. Experții recomandă accesul copiilor la activități de desen și pictură, astfel vor da frâu liber imaginației și expresiei creative. Materiale precum creioanele, lutul, vopseau și acuarelele sunt cele care îi vor inspira și vor putea să experimenteze pe tablă, carton, pânze, diverse obiecte şi fenomene din mediul înconjurător, din propria imaginaţie, din ceea ce văd si explorează zilnic. Lumea întreagă este o pânză pe care să o umple cu povești, concrete sau abstracte. Educaţia nu se reduce doar la transmiterea unor informaţii sau a unor abilităţi practice, educaţia presupune şi formarea personalităţii omului cu ajutorul artei, a ştiinţei a experimentelor proprii care se pot realiza prin transpunerea practică prin pictură.

Conform cercetărilor în domeniul pedagogiei, copiii învaţă cel mai bine făcând. Aceasta înseamnă că prin implicare activă în interacţiunile cu mediul, copiii înţeleg ceea ce îi înconjoară si vor încerca să redea prin pictură ceea ce văd sau aud. Proiectul nostru a creat un centru de lucru pentru pictură clasică pe pânză, selectând pentru fiecare copil, tema potrivită în funcţie de abilităţile specifice, dorinţa de lucru, considerând şi opţiunea proprie a fiecăruia. Centrul de activitate reproduce, în miniatură, situaţii reale de viaţă şi semnificative, context în care copiii exersează adevărate activităţi umane, accesibile vârstei lor şi sunt încurajaţi să-şi dezvolte şi să-şi descopere creativitatea, să testeze materiale noi şi să experimenteze tactil. Totodată, acest centru stimulează curiozitatea, simţul estetic, imaginaţia şi spiritul de iniţiativă al copiilor, încrederea în sine, dezvoltarea motricităţii fine şi abilităţi cognitive. Centrul de pictură tradiţională este condus de catre un mentor, specialist în domeniu, pictor recunoscut la nivel internaţional Prof. dr. Marian Truţulescu împreună cu care organizăm întâlniri de lucru periodice cu durata de câte 2 ore, iar copiii vor avea la dispoziţie materiale specifice pentru fiecare activitate. Pentru centrul de pictură, coli mari de desen, materiale cu care să picteze, pensule de diferite lungimi şi diametre, culori, vopsea de pictat, aquarele, guaşe, creioane simple şi colorate şi de ceară, carioca lavabilă, marchere, diverse imprimeuri, materiale auxiliare, materiale reciclabile, obiecte din natură, nuci, flori uscate, conuri de brad, seminţe, scoici, pietricele, pene, frunze, cereale, boabe etc. Sesiunile de lucru vor beneficia de un fundal muzical, atent selectat, fiind cunoscut faptul că cele mai bune activităţi lucrative se pot realiza în prezenţa unui fond muzical adecvat.

Creativitatea se manifestă în copilărie prin interes, curiozitate, spontaneitate și deschiderea spre nou. Potențialul creativ trebuie cultivat constant, așa încât copilul să își consolideze această calitate, familia şcoala, mentorii și educația având un rol important. Prin sesiunile de lucru pe care le organizăm pentru a realiza lucrări de pictură clasică, vom realiza stimularea curiozităţii și a nevoii de cunoaștere la copii, declanșarea motivaţiei pozitive și afective, asigurarea unui climat educaţional dezinhibant, echilibrat, plăcut, amenajat pe centre de activitate. Prin metode specifice care implică joaca și metode pedagogice active, conduite didactice flexibile, care permit libera exprimare a copilului, vom încuraja autonomia, iniţiativa și creativitatea acestora, pentru a putea obţine implicarea acestora in realizarea conţinutului educaţional propus. Vom incuraja copiii să aleagă liber temele pentru picturi, să discute în prealabil cu mentorul ideile pe care doresc să le pună în practică, să realizeze un plan de lucru împreună cu acesta şi să exprime liber orice întrebare, idee sau subiect legate de lucrarea în sine cât şi în general despre pictură ca şi formă de exprimare a personalităţii, creativităţii şi individualităţii fiecăruia, cu scopul de a da posibilitatea copiilor să fie iniţiatorii propriilor activităţi şi lucrări sau eroii principali astfel va fi stimulată propria creativitate, autonomia şi implicarea pentru realizarea lucrărilor cât şi a evenimentului de prezentare şi promovare a acestora.



Copiii vor fi implicaţi în planificarea şi organizarea efectivă a evenimentului de prezentare a lucrărilor toate acţiunile de desfăşurat şi detaliile fiind stabilte în cadrul unei sesiuni de lucru speciale împreună cu grupul de iniţiativă şi mentorii. Copiii vor avea de îndeplinit mai multe funcţiuni şi roluri în cadrul evenimentului de prezentare a lucrărilor, înafara celei de bază de artişti creatori de lucrări, cum ar fi curatorul expoziţiei, asistent al curatorului, reprezentantul de marketing care asigură legătura cu presa şi mass-media, recepţionist şi hostess care se ocupă de primirea invitaţilor şi a publicului vizitator, prezentatori ai evenimentului, promotori care se vor ocupa de promovarea evenimentului şi diseminarea informaţiilor ulterior desfăşurării acestuia.

Lucrările copiilor sunt produse imaginative, roadele actului de creație prin care aceştia exprimă o idee, o stare, gânduri, trăiri şi sentimente, sunt originale şi personale şi din acest punct de vedere se constituie ca instrumente perfecte pentru a fi folosite în continuare în sprijinul actului didactic. În cadrul sesiunilor de lucru, sub îndrumarea mentorului, se vor iniţia dezbaterii între copii pe marginea lucrării fiecăruia pentru a da ocazia realizatorului să îşi prezinte lucrarea şi să explice ce a dorit să exprime în aceasta, de unde s-a inspirat şi care a fost procesul prin care i-a dat forma finală, sau cum îl reprezintă, respectiv de a pune pe ceilalţi colegi în situaţia de a explica ce au înţeles din conţinutul lucrării prezentate, ce le sugerează şi cât din ceea ce realizatorul a dorit să exprime a fost perceput de către privitori. Din aceste discuţii care vor fi tematizate şi moderate de către mentori, copiii vor putea beneficia

de un transfer eficient de cunoaştere, iar experienţa dobândită prin acest proiect în toate fazele desfăşurării sale va avea un impact benefic asupra bagajului de cunoştinţe al acestora.

Prin derularea acestui proiect si prin organizarea efectivă a evenimentului de prezentare a lucrărilor copiilor, am reuşit să punem în practică conceptul de educația non formală ca parte integrantă a formării și dezvoltării personalității elevilor noştri, am lăsat o amprentă importantă în activitatea lor zilnică de achiziţie a unor competenţe noi pe latura artistică şi formativă, dar credem că am reuşit să lăsam o amintire placută atât lor cât şi tuturor celor implicaţi în acest proiect de la organizatori la părinţi şi public vizitator al expoziţiei eveniment.

BIBLIOGRAFIE

Costea, O; Cerkez, M; Sarivan, L 2009 - *Educaţia nonformală şi informală: realităţi şi perspective în şcoala românească* – Ed. Didactică şi Pedagogică

Dewey, Russell,A. 2014 – *Introducere în psihologile - Legile clarităţii* – Ed. Scientia

Dulcan, Constantin Dumitru 2014 – *Cuvinte alese* – Ed. Şcoala Ardeleană, Cluj;

Salvo, Matteo 2019 – *A învăţa este o joacă de copii* – Ed. Gribaudo, Roma

PROGRAM „ȘCOALA ALTFEL"

27.03-31.03.2023

CLASA a III-a

Maria-Magdalena Teofil

Școala Gimnazială Aninoasa

	Denumirea activității	**Obiective**	**Tipul activității**	**Surse on-line utilizate**	**Data**	**Evaluare**
1.	**LUNI** ***„Suntem sănătoși" -prin alimentație, prin igienă, prin mișcare, prin emoții pozitive***	-cunoașterea propriului corp si a necesității păstrarii sănătății acestuia, -respectarea regulilor de igienă alimentară și a apei, -invitație la mișcare prin dans, -realizarea unui curcubeu al emoțiilor	**Educație pentru sănătate și nutriție**	***1.https://www.youtube.com/watch?v=1TpnM5416s8*** 2. https://www.youtube.com/watch?v=H5uDV_rnQxY&t=63s 3. https://www.youtube.com/watch?v=QVGYry91TWM 4. https://www.youtube.com/watch?v=kQP8t4FT-Ls	27.03.2023	Autoevaluare Interevaluare Fotografii afise

				5. https://www.youtube.com/watch?v=vG9PjdTVVCQ		
2.	***MARȚI ,,Actor, personaj, scenograf, costumier"***	-realizarea unor costume de teatru folosind materiale reciclabile, -pregătirea și punerea în scenă a unor scenete , -vizionarea unui film animat	Educație cultural-artistică	https://www.youtube.com/watch?v=aCtiq5j-8aA&t=23s	28.03.2023	Interevaluare Fotografii Diplome
3.	***MIERCURI***	-dezvoltarea fizică armonioasă -practicarea unor jocuri și concursuri sportive în aer liber	Educație fizică		29.3.2023	Autoevaluare Filmari video, fotografii
4.	***JOI ,,Călător pe drumurile țării"***	-cultivarea dragostei pentru țară, -respectarea regurilor de conduită specifice excursiei	-excursie tematică Salina Slănic Prahova, Muzeul ceasului		30.03.2023	Interevaluare fotografii

5.	**VINERI**	1. ***Copacul înflorit*** – confecționarea unui copăcel din materiale reciclabile ***Ne jucăm cu omizile-*** confecționare din hârtie 2. ***Lumea copiilor*** – audiții muzicale dedicate primăverii ***Ne pregătim pentru Party*** – Coiful	-educație artistico-plastică	1.https://www.facebook.com/watch/?v=471499316915608 2.https://www.youtube.com/watch?v=_yRoRymAtFA 3.https://www.youtube.com/watch?v=fV7IwTme-kI	31.03.2023	Autoevaluare Fotografii Diplome

ȘCOALA ALTFEL-PROIECTARE PRIN CORELAREA DOMENIILOR DE INTERES CU ACTIVITĂȚILE PROPRIU-ZISE

Ioana-Ileana Teulea,

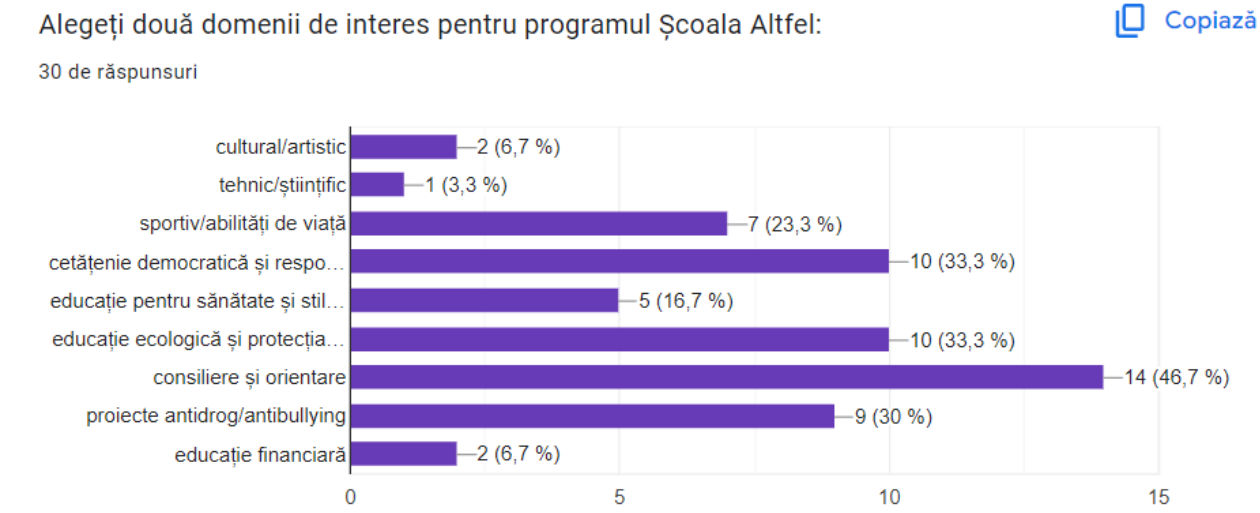
Liceul Teoretic George Moroianu Săcele

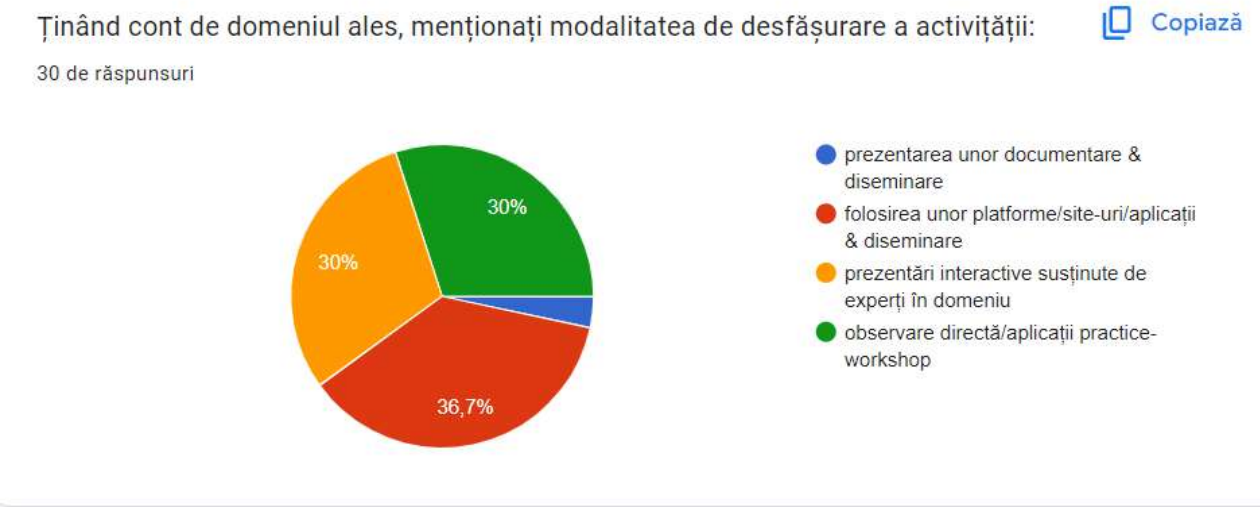
Activitatea	**Domeniul în care se încadrează activitatea**	**Rezultate așteptate**	**Observații**
Incursiune în natură-explorarea rezervației Piatra Craiului-excursie	educație ecologică și protecția mediului	-Consolidarea achizițiilor din programul Săptămâna Verde în mod practic; -Coeziunea grupului prin socializare.	Excursie de două zile cu participarea a două clase paralele (a X-a A,B)
Moroienii spun:STOP Bullyingului-Proiect educațional, discuții	cetățenie democratică și responsabilitate socială	-Identificarea situațiilor /factorilor implicați în fenomenul bullyingului din mediul școlar și a modalităților de rezolvare eficientă a conflictelor; -Incurajarea atitudinilor eficiente de comunicare prin exemple concrete de relaționare.	Activitate care se desfășoară la nivelul școlii prin parteneriat cu autoritățile locale-Poliția Locală Săcele
Determinarea profilului ocupațional	consiliere și orientare	-Identificarea abilităților/deprinderilor/aptitudinilor personale în mod conștient pentru creionarea reală a profilului ocupațional	-aplicarea chestionarelor de aptitudini și interese https://go.ise.ro/ -prezentarea Ghidului Ocupațiilor din România
Cum ne alegem viitoarea	consiliere și orientare	-Înțelegerea termenilor profesie/ocupație;	-Activitate proiectată în urma participării cu o

profesie/ocupație?		-Implicarea activă în alegerea informațiilor referitoare la domeniul de interes; -Conștientizarea faptului că alegerile făcute pe baza aptitudinilor și intereselor ne pot oferi un traseu profesional optim	parte din elevii clasei la IUF-International University Fair-București 2023 -Diseminarea informațiilor din cadrul târgului internațional al universităților de către elevii participanți la eveniment -Invitați la discuții părinți ai elevilor clasei a X-a B, cu diferite profesii care coincid sau nu cu ocupațiile actuale
Cum ajungi voluntar?	cetățenie democratică și responsabilitate socială	-Trezirea interesului pentru activități de tip voluntariat -Identificarea posibililor beneficiari pentru viitoarele acțiuni având ca sursă Internetul - Realizarea concordanței între profilul voluntarului și acțiunea în sine	-Activitate proiectată în urma colaborării cu asociații de profil -Vizită la Azilul de bătrâni Teofil Mija Săcele

În demersul proiectării acestei perioade am încercat să corelez inițiativele elevilor ,continuitatea acțiunilor derulate pentru a contribui la progresul achizițiilor educative. Activitățile propuse mai sus, dar și modalitatea de expunere, desfășurare a acestora au fost precedate de un chestionar de interes asupra domeniilor, oferind o privire de ansamblu asupra programului Săptămâna Altfel.

Am remarcat interesul lor pentru viitor prin domeniul consiliere și orientare, dar și activități ecologice, sportive îmbinate cu responsabilitatea față de mediu, responsabilități civice-sporite prin acțiunile anterioare.





Activitatea Incursiune în natură-explorarea rezervației Piatra Craiului-excursie a apărut ca o continuare firească a experiențelor din Săptămâna Verde, fiind propusă de elevii clasei, din dorința de a studia mediul înconjurător prin observare directă. Conform chestionarului aplicat elevilor, activitatea se înscrie în categoriile educație ecologică și protecția mediului, abilități de viață și se dorește a fi o experiență de învățare complexă prin care să se formeze comportamente, deprinderi favorabile comuniunii om-natură.

Moroienii spun:STOP Bullyingului- Proiect educațional,discuții a fost propus de către profesori, printr-un proiect la nivelul întregii școli, ținând cont de fenomenul care a luat amploare în ultimul timp sub diferite forme: violență fizică, psihologică, cyberbullying. Elevii au fost interesați într-un procent mare și datorită modalității de desfășurare a acesteia, prezentări interactive susținute de experți în domeniu printr-o colaborare cu autoritățile locale.

Activitățile cuprinse în domeniul consiliere și orientare precum Determinarea profilului ocupațional și Cum ne alegem viitoarea profesie/ocupație? s-au conturat în urma unei excursii tematice la un târg internațional de facultăți, IUF-International University Fair-București 2023, la care au participat o parte din elevii clasei. Zona de interes a fost activată într-un procent foarte mare după ideea folosirii unei platforme dedicate, https://go.ise.ro/, pentru determinarea profilului profesional al fiecărui elev, dar și prin invitarea unor părinți cu diferite profesii pentru a împărtăși din experiența proprie traseul ocupațional.

Cum ajungi voluntar? se înscrie în domeniul de interes cetățenie democratică și responsabilitate socială, domeniu votat într-un procent mare de către elevi datorită experiențelor anterioare, de participare activă la proiecte care implică voluntariatul în căminele de bătrâni din Săcele, dar și o lărgire a ariei de implicare, atât la nivel școlar prin crearea unui club de voluntariat, cât și la nivel local prin lărgirea gamei potențialilor beneficiari.

BIBLIOGRAFIE

Joiţa, E., Pedagogie şi elemente de psihologie şcolară, Editura Arves, Craiova, 2003

https://www.edu.ro/sites/default/files/Metodologie%20Scoala%20Altfel.pdf

https://www.edu.ro/sites/default/files/Ghid_program_%E2%80%9EScoala%20altfel%E2%80%9D.pdf

EDUCAȚIA NON-FORMALĂ INSPIRAȚIE PENTRU ACTIVITĂȚILE PROPUSE ÎN SĂPTĂMÂNA VERDE

Ioana-Ileana Teulea

Liceul Teoretic George Moroianu Săcele

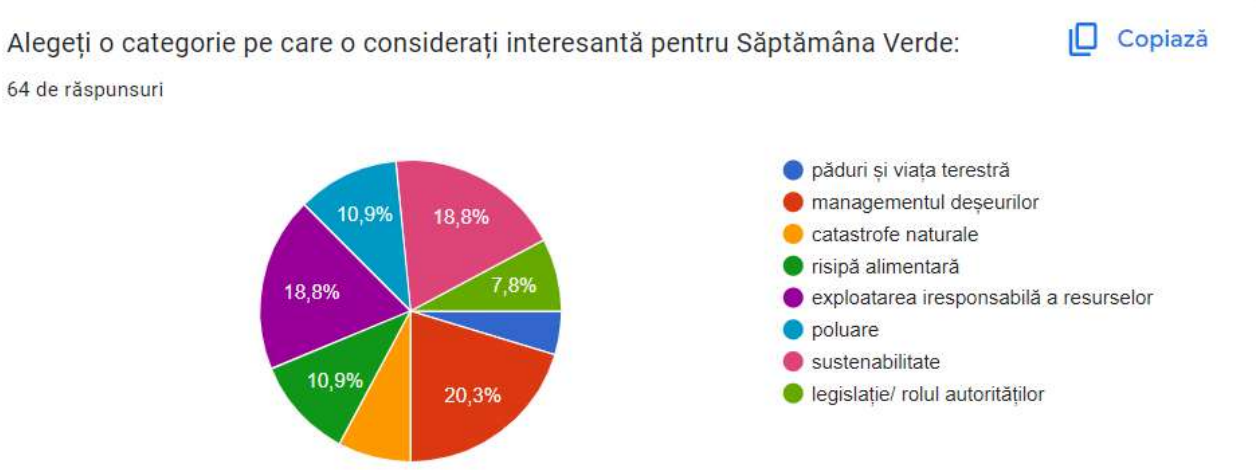
"Educația este singura care supraviețuiește atunci când ceea ce a fost învățat a fost uitat" B. F. Skinner

Nu de puține ori am auzit vorbindu-se, în diferite medii, despre o criză a educației, care departe de a fi o problemă nouă, ne duce cu gândul la analiza educațională din sistemele formale de învățământ. În anii șaizeci a apărut necesitatea de a se crea noi mijloace și noi ambiente educaționale, complementare școlii - numite "non-formale".

În prezent, constatăm că școala continuă să ocupe un loc important în cadrul societății, iar educația non-formală vine să o completeze pe cea tradițională prin metode interactive, stimulative, creative de formare.

La Liceul Teoretic George Moroianu folosim cu succes metode de educație non-formală prin activități care oferă șansa de a pune în practică cele învățate la lecții și, mai ales, de a completa setul de experiențe valoroase pentru dezvoltarea personală și profesională a elevilor noștri (fie acțiuni ecologice, demersuri spre parteneriate cu diferite ONG-uri, acțiuni variate de voluntariat cu impact major asupra societății civile etc).

În ideea proiectării activităților din Săptămâna Verde, am propus elevilor domenii de referință din tematica protejării mediului, obținând răspunsuri consemnate în grafic, ce mi-au indicat preferințele și interesele lor .



ACTIVITĂŢI PLANIFICATE 27.02-03.03.2023

Încadrarea activității: *păduri și viața terestră*

- Vizionare documentar despre păduri și ecosisteme

Rezultate așteptate**:** formarea și dezvoltarea capacităților de apreciere și respect față de natura și mediul înconjurător și față de animalele pădurii;

- Drumeție ”Poiana Angelescu” - observarea mediului înconjurător

Rezultate așteptate**:** conștientizarea problemelor de mediu datorate influenței umane în natură, înțelegerea noțiunilor de poluare și ecologizare, modalități de ecologizare, stabilirea unui plan de acțiune ce va fi pus în aplicare în Școala Altfel.

Încadrarea activității: *managementul deșeurilor*

- Lecții ECOTIC (Cei trei R(reciclează/reduce/reutilizează); Ce se întâmplă cu deșeurile electrice? Zero deșeuri!

Rezultate așteptate**:** înțelegerea termenilor referitori la reciclare/reutilizare/reducere

- Concurs de afișe în format electronic pe tema ”Cei trei R”

Rezultate așteptate**:** aplicarea/transpunerea în imagini și prin mesaje a impactului CELOR 3R asupra vieții cotidiene/globale.

Încadrarea activității: *catastrofe naturale*

- Vizionarea unor materiale pe teme de ”Schimbări climatice” - Catastrofe naturale

Rezultate așteptate**:** înțelegerea fenomenului de acțiune și reacțiune referitor la răspunsul naturii la agresiunea omului asupra ei.

Încadrarea activității: *risipă alimentară*

- Risipa alimentară - măsuri de combatere

Rezultate așteptate**:** conștientizarea importanței reducerii risipei alimentare și a reutilizării deșeurilor alimentare ca fertilizator natural pentru pământ și plante.

Încadrarea activității: *exploatarea iresponsabilă a resurselor*

- Confecționarea de mărțișoare, obiecte din materiale reciclabile cu expoziție

Rezultate așteptate**:** formarea unor atitudini și comportamente responsabile față de resursele mediului și refolosirea conștientă a acestora în cadrul unor activități umane, confecționarea de mărțișoare/sacoșe din materiale reciclabile, dezvoltarea unui vocabular specific domeniului eco.

- Vizita la Azilul de bătrâni Casa Daniel și confectionare de mățișoare din materiale reciclabile

Rezultate așteptate**:** formarea unor deprinderi și comportamente dezirabile social

Încadrarea activității*: poluare*

- Vizionarea unor materiale pe teme de ”Protecția mediului”

Rezultate așteptate**:** înțelegerea importanței reducerii poluării; înțelegerea necesității schimbării comportamentului nociv cu unul protectiv față de mediul înconjurător.

Încadrarea activității: *sustenabilitate*

- Plantarea de semințe (legume) în ghivece folosind tutoriale de pe Internet

Rezultate așteptate**:** aplicarea cunoștințelor teoretice în practică.

Încadrarea activității: *legislație/rolul autorităților*

- Negocieri climatice
- Soarta climei și circuitul carbonului
- Keep Cool-joc didactic

Rezultate așteptate: înțelegerea mecanismului deciziilor marilor puteri globale asupra soartei climei

Educația non-formală însoțește cu succes formarea educațională a tinerilor și rămâne una dintre variantele optime pentru susținerea plăcerii de cunoaștere și de afirmare profesională. În concluzie, educaţia non–formală oferă noi perspective şi oportunităţi pe plan personal şi profesional, fiind utilă și binevenită în demersul educativ.

BIBLIOGRAFIE:

Aniţei, M., Fundamentele pedagogiei, Editura Universitară, Bucureşti, 2010
Bunescu, G., Negreanu E. (coord.), Educaţia informală şi mass-media, Institutul de Ştiinţe ale Educaţiei, Cluj Napoca, 2005
Cucoş, C., Psihopedagogie, Editura Polirom, Iaşi, 1998
https://www.edu.ro/metodologie_Saptamana_Verde

UTILIZAREA BAZELOR ROBOTICII ȘI AUTOMATIZĂRII ÎN PREDAREA ALGORITMILOR

István Nagy, Tünde Teutsch

Colegiul Național „Mihai Eminescu” Oradea

Rezumat

Lucrarea noastră arată pe scurt că robotica facilitează învățarea gândirii algoritmice. Echilibrul dintre activitatea practică direcționată și de programarea în mod teoretic este stimulativ pentru elev. Ușurința de utilizare a lui Arduino, dezvoltat pentru predare, s-a dovedit a fi excelentă nu numai pentru predarea automatizării și roboticii, ci și pentru înțelegerea elementelor de bază ale algoritmilor.

1. Introducere

În zilele noastre, odată cu dezvoltarea rapidă a tehnologiei, ritmul de viață s-a schimbat, iar "dispozitivele inteligente" sunt obiecte de zi cu zi pentru elevi, care le poate gestiona cu ușurință. Modul comunicației se schimbă, elevii preferând rețelele de socializare și trimiterea de fotografii în locul contactului față în față. Telefonul este mereu la îndemână, deoarece îl ține în contact permanent cu lumea virtuală care este importantă pentru ei.

Pentru un profesor, este o provocare să predee programa școlară obligatorie, să transfere cunoștințe și să dezvolte competențe într-o sală de clasă. Este nevoie de o reînnoire constantă, de o schimbare a abordării. [4]

Predarea algoritmilor este, de asemenea, o provocare. Elevul trebuie să îndeplinească o sarcină, împărțită în etape, poate folosi doar anumite instrucțiuni, ordinea instrucțiunilor contează și trebuie să lucreze cu variabile. Elevul care poate afla în câteva minute pe ce îl interesează folosind telefonul trebuie acum să rezolve o problemă în mod independent. El are nevoie de abilități precum: generalizarea, gândirea logică, rezolvarea problemelor, deducerea mai multor posibilități. O greșeală frecventă este ca elevul să nu înțeleagă rolul variabilei în rezolvarea sarcinii, să nu o folosească în instrucțiunile corecte, chiar dacă a învățat sintaxa instrucțiunii, nu o poate aplica, ordinea instrucțiunilor devine haotică.

Există o varietate de metode pentru ca profesorul să ajute elevul în înțelegerea conceptuliu de algoritm, să învețe corect elementele de bază ale scrierii programelor. De exemplu, utilizarea diferitelor mijloace vizuale, a filmelor educaționale, a interfețelor de programare grafică online (Code Blocks, Blockly) sau descărcabile (Scratch, Alice, Turtle etc.).

Predarea profesorului poate fi susținută de organizarea unor activități extracurriculare mai moderne. În perioada 2016-2022, am predat programarea Arduino elevilor din clasele VII-IX în

cadrul cercului de robotică RobotEm. Pe baza Feedback-ului elevilor am contatat că a fost mai ușor să înțeleagă cum să rezolve sarcinile de programare în C/C++. Am încercat să adaptăm exercițiile propuse la vârsta elevilor, la cunoștințele de electronică și programare ale acestora.

Arduino este o platformă deschisă bazată pe un circuit electronic simplu (Arduino Board) și un mediu de dezvoltare software. Programele Arduino pot fi scrise și într-un limbaj de programare bazat pe C/C++. [2]

Exercițiile descrise mai jos au bazat, au aprofundat și au extins treptat cunoștințele și competențele de programare ale elevilor.

Exercițiile au fost realizate în grupuri de 2-3 elevi. Crearea de obiecte interactive, controlul luminilor și motoarelor duce la rezultate spectaculoase cu o muncă relativ mică și un sentiment de reușită imediat.

2. Exerciții

2.1 Introducere în Arduino

Scopul exercițiului: să învețe sau să revizuiască elementele de bază ale circuitului electronic

Exercițiu: apăsarea unui buton va aprinde un LED. LED-ul va rămâne aprins atâta timp cât butonul este ținut apăsat.

În timpul exercițiului, am predat funcționarea circuitului, despre importanța împământării, despre rolul LED-urilor, al rezistențelor, al butoanelor și despre amplasarea lor corespunzătoare pe circuit. Am simplificat rezolvarea cazurilor practice în care se realizează un singur eveniment prin apăsarea unui întrerupător sau a unui buton.

2.2. Structura programului

Obiectivul exercițiului:

- să înțeleagă beneficiile și necesitatea programării
- înțelegerea structurii unui program
- utilizarea regulilor sintactice ale limbajului de programare
- scrierea corectă și în ordinea corectă a instrucțiunilor

Sarcina: fără a apăsa un buton, LED-ul trebuie să se aprindă, apoi să se stingă și să se aprindă din nou după un anumit interval de timp, adică un proces trebuie să se repete fără intervenția umană.

Elevii au asamblat circuitul pe baza sfaturilor date sau pe baza unui circuit de probă, prefabricat. Elevii au învățat cum să utilizeze mediul de dezvoltare software Arduino și au scris împreună programul sub îndrumarea profesorului, îmbunătățindu-l continuu și adăugând noi instrucțiuni. În timpul rezolvării, este preferabil ca elevul să sugereze operațiunea, iar profesorul să arate instrucțiunile și să explice sintaxa:

```
void setup() {
  pinMode(4,OUTPUT);
```

```
}
void loop() {
  digitalWrite(4,HIGH);
  delay(1000);
  digitalWrite(4,LOW);
  delay(1000);
}
```

Funcția setup() descrie inițializarea setărilor implicite. Aici se specifică direcția piciorul (pin-ul) chipului folosind instrucțiunea pinMode. LED-ul este conectat la piciorul digital 4 al chipului, iar rolul său este de ieșire, reprezentând rezultatul în soluție. Desigur, au existat grupuri care nu au conectat LED-ul la piciorul 4, ci la altul și apoi au trebuit să se refere la acesta din cod.

Funcția loop() este partea de execuție a operațiilor, de funcționare, în care se repetă continuu instrucțiunile enumerate - citirea intrărilor, setarea ieșirilor. Ieșirea poate fi într-o stare logică înaltă (High - 5V) sau logică joasă (Low - 0V), adică LED-ul este aprins sau stins. Starea LED-ului este controlată de instrucțiunea digitalWrite() care specifică piciorul chipului și starea de pornire/oprire. Instrucțiunea delay() pune în așteptare sistemul pentru o milisecundă specificată. [3]

2.3. Variabila

Scopul exercițiului: înțelegerea rolului variabilei și a modului de utilizare corectă a acesteia.

Exercițiu: problema este același ca și exercițiul anterior, dar în loc de referire la piciorul chipului prin valoarea numerică, generalizăm soluția utilizând o variabilă.

```
int led=4;
void setup() {
  pinMode(led,OUTPUT);
}
void loop() {
  digitalWrite(led,HIGH);
  delay(1000);
  digitalWrite(led,LOW);
  delay(1000);
}
```

De asemenea, prin compararea celor două soluții, elevul înțelege mai bine că, în afară de primul rând, fiecare programul este identic cu cel de dinainte, adică nu au rezolvat un caz specific, ci o problemă generalizată. Prima linie conține declararea variabilei: se dă tipul, numele și valoarea variabilei. [1]

2.4. Instrucțiunea de decizie

Scopul exercițiului:

- clasificarea datelor în variabile de intrare, de ieșire și auxiliare.
- înțelegerea și utilizarea corectă a instrucțiunii if

Exercițiu: apăsați un buton pentru a aprinde LED-ul, apoi eliberați butonul pentru a-l stinge. Când butonul este apăsat, LED-ul este aprins altfel este stins.

```
int led=4;
int buton=5;
int val_buton;
void setup() {
  pinMode(led,OUTPUT);
  pinMode(buton,INPUT);
}
void loop() {
  val_buton = digitalRead(buton);
  if(val_buton==1){
    digitalWrite(led,HIGH);
  }else{
    digitalWrite(led,LOW);
  }
}
```

Adăugați un alt LED la circuit. Dorim să simulăm cazul în care un proces este oprit pentru o anumită perioadă de timp cu ajutorul unui comutator. Cele două LED-uri ar trebui să se aprindă, iar atunci când butonul este apăsat, acestea ar trebui să se stingă și apoi să se aprindă din nou.

```
int led1=3;
int led2=4;
int button=5;
void setup() {
  pinMode(led1,OUTPUT);
  pinMode(led2,OUTPUT);
  pinMode(buton,INPUT);
}

void loop() {
  digitalWrite(led1,HIGH);
  digitalWrite(led2,HIGH);
  if(digitalRead(buton) == 1){
    digitalWrite(led1,LOW);
    delay(1000);
    digitalWrite(led2,LOW);
    delay(1000);
  }
}
```

2.5. Instrucțiunea repetitivă

Scopul exercițiului: să înțeleagă și să aplice avantajele instrucțiunii repetitive.

Exercițiul: Trei LED-uri trebuie să se aprindă succesiv, unul dintre ele trebuie să fie mereu aprins. Conectați LED-urile la picioarele chipului digital adiacent din circuit. Exercițiul este similar cu simularea funcționării unui bec de Crăciun sau cu rezolvarea problemei de repetare a textului și a imaginilor pe panourile publicitare iluminate cu neon.

O soluție este repetarea instrucțiunilor prin schimbarea datelor:

```
void setup() {
  pinMode(3,OUTPUT);
  pinMode(4,OUTPUT);
  pinMode(5,OUTPUT);
}
void loop() {
  digitalWrite(3,HIGH);
  digitalWrite(4,LOW);
  digitalWrite(5,LOW);
  delay(1000);
  digitalWrite(3,LOW);
  digitalWrite(4,HIGH);
  digitalWrite(5,LOW);
  delay(1000);
  digitalWrite(3,LOW);
  digitalWrite(4,LOW);
  digitalWrite(5,HIGH);
  delay(1000);
}
```

Dacă există mai multe LED-uri, codul sursă va fi și mai lung, iar posibilitatea de eroare va crește.

O altă soluție demonstrează avantajul utilizării unei instrucțiuni repetitive:

```
int pin;
int first=3;
int last=5;
void setup() {
for(pin=first;pin<=last;pin++){
  pinMode(pin,OUTPUT);
  }
}
void loop() {
pin=first;
while (pin<=last){
 for(int i=first;i<=last;i++){
   if (pin==i) {
     digitalWrite(pin,HIGH);
    } else {
     digitalWrite(i,LOW);
   }
  delay(1000);
 }
 pin++;
}
}
```

Prin adăugarea a cel puțin două LED-uri suplimentare la circuit, putem ilustra eficiența instrucțiunilor repetitive și avantajul utilizării variabilelor în locul valorilor constante. Instrucțiunile repetitive cu pas și cu test inițial utilizate demonstrează flexibilitatea și avantajul practic al soluțiilor.

Cerințele și soluțiile exercițiilor pot fi adaptate cu ușurință la vârsta și nivelul de cunoștințe al elevilor. Un exercițiu poate fi rezolvat în mai multe moduri, progresiv prin ridicarea treptate a complexității.



Fig. 1

Atelier de lucru la cercul de robotică RobotEm

3. Concluzie

Din experiența noastră, majoritatea elevilor s-au bucurat de activități și au fost dornici să participe la cercul de robotică după orede curs. Activitățile de grup le-au dezvoltat personalitatea și capacitatea de a se asculta unii pe alții.

Pentru noi, profesorii, necesitat o pregătire specială pentru a ține activitățile din cadrul cercului, a fost, de asemenea, o noutate pentru noi să aplicăm instrucțiunile cunoscute într-un alt mediu de prima dată, a trebuit să ne actualizăm cunoștințele de electronică, să realizăm exercițiile și să căutăm sarcini care să îndeplinească obiectivele stabilite. Inițial, am prezentat și predat elevilor noțiunile de bază ale roboticii, dar în timpul activităților am dovedit că programarea Arduino, cu exerciții simple, dar spectaculoase, ajută și la predarea algoritmilor, făcându-l mai ușor de înțeles de elevi. Pentru elevii din epoca digitală, conceptele abstracte au devenit mai ușor de înțeles, regulile au devenit mai clare, iar rezolvarea problemelor cu ajutorul algoritmilor nu a mai părut imposibilă.

Bibliografie

Arduino projects book 2012 Arduino LLC. [1]

https://ro.wikipedia.org/wiki/Arduino [2]

http://www.peschka.hu/userfiles/7/files/tavir_arduino_notebook.pdf [3]

http://ofi.hu/tudastar/pedagogus-szerepe [4]

EDUCAŢIA NONFORMALĂ - PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

Autor: prof. ŢIFREA Maria

Şcoala: Colegiul Naţional ,,Mihai Eminescu", Topliţa

Educația, ca un proces de-a lungul vieții, care permite dezvoltarea continuă a capacităților unei persoane ca individ și ca membru al societății, poate lua forma:

Educaţia non-formală – este activitatea educațională care nu este structurată și are loc în afara sistemului formal. Acest tip de învățare poate sau nu poate fi intenționată sau aranjată de o instituție, dar este de obicei organizată într-un fel, chiar dacă este organizat în mod liber, poate sau nu poate fi ghidată de un curriculum formal. Acest tip de educație poate fi condus de un profesor calificat sau de un lider cu mai multă experiență. Deși nu are ca rezultat un grad sau o diplomă formală, educația non-formală îmbogățește foarte mult și dezvoltă abilitățile și capacitățile individului. Nu există credite formale acordate în situații de învățare non-formală.

Conţinutul şi obiectivele urmărite sunt prevăzute în documente special elaborate ce prezintă o mare flexibilitate, diferenţiindu-se în funcţie de nevoile individului, vârstă, sex, categorii socioprofesionale, interesul participanţilor, aptitudinile şi înclinaţiile acestora. Educația non-formală este o parte integrantă a unui concept de învățare de-a lungul vieții, care asigură că tinerii și adulții dobândesc și mențin abilitățile și dispozițiile necesare pentru adaptarea la un mediu în continuă schimbare. Acesta poate fi dobândit la inițiativa personală a fiecărui individ prin diferite activități de învățare care au loc în afara sistemului educațional formal. O parte importantă a educației non-formale este realizată de organizațiile neguvernamentale implicate în munca în comunitate și în tineret.

Educația non-formală corespunde unei colecții de instrumente didactice și schemelor de învățare care sunt văzute ca alternative creative și inovatoare la sistemele de predare tradiționale și clasice. Prin interacțiunea personală și flexibilitatea în rezolvarea problemelor, oamenii pot discuta aspecte relevante pentru viața lor ca cetățeni în societate și pot integra cunoștințele lor.

Educația non-formală este o modalitate de a ajuta societățile să fie mai democratice și să respecte drepturile omului. Este un supliment necesar educației formale. Prin implicarea în educația non-formală, cetățenii pot avea șansa de a experimenta și de a-și asuma responsabilități. Ei sunt capabili să-și dezvolte curiozitatea și entuziasmul, să învețe să colaboreze și să practice procesele decizionale și negocierea democratică, ceea ce reprezintă un pas important spre o cetățenie democratică activă. În plus, educația non-formală dezvoltă abilități personale, sociale și profesionale prin experimentarea într-un mediu relativ sigur.

O problemă majoră în promovarea educației non-formale este lipsa ei de recunoaștere în comparație cu educația formală și academică. Ca urmare, importanța educației non-formale nu este pe deplin recunoscută și oportunitățile de utilizare nu sunt pe deplin realizate. Mijloacele financiare necesare pentru educația non-formală nu sunt alocate în mod corespunzător, având în vedere cerințele crescânde ale resurselor și timpului finit.

Planificare activități Săptămâna Verde

Nr. crt	Denumirea activităţii	Tip/Categorie de activitate*	Obiective
1.	SCHIMBĂRILE CLIMATICE	- activitate de informare/documentare; - kahoot/document cu întrebări; - joc interviu; - activitate de pictură pe tricouri albe cu mesaje care combat schimbările climatice; - flashmob (freeze) acțiune în comunitate; - debriefing - discuţie cu elevii bazată pe câteva întrebări legate de activitatea desfășurată.	- înțelegerea fenomenului schimbărilor climatice, cauzele și consecințele acestuia; - conștientizarea acțiunilor care produc gazele cu efect de seră și soluțiile prin care acestea pot fi reduse; - dorința de implicare și încredere că la nivel individual pot combate schimbările climatice.

2.	DESAGA DE PICNIC. EDUCAȚIE PENTRU HRANĂ SĂNĂTOASĂ ȘI SUSTENABILĂ	- activitate de informare; - activitate practică – salată de fructe/legume de culoare verde; - degustarea unor produse alimentare sănătoase și sustenabile, produse de producător local.	- conștientizarea celor trei principii pentru o hrană sustenabilă – gătit acasă, fructe locale și de sezon, zero risipă; - descreșterea consumului de alimente nesănătoase; - promovarea produselor alimentare din surse locale; - schimbarea comportamentului astfel încât să aleagă gustări sănătoase și sustenabile.
3.	RRR (REDUCERE, REUTILIZARE, RECICLARE)	- activitate de infor-mare/documentare; - atelier de confecțio-nare eco - ornamente;	- dezvoltarea spiritului civic; - dezvoltarea competenţei de lucru în echipă; - aplicarea regulilor de colectare separată a deșeurilor.

Bibliografie:

1. Cucoş, C., (2002), Pedagogie, Polirom Publishing House, Iasi
2. Cojocariu, V.M., (2007), Fundamentele pedagogiei. Teoria şi metodologia curriculum-ului
3. Barna, A., Antohe, G., (2006), Curs de padagogie – partea I – Introducere în pedagogie, Galati

Inspectoratul Școlar Județean Vaslui
Școala Gimnazială „Spiru C. Haret” Viișoara

Programul activităților extracurriculare
„Școala altfel”/ 27–31 martie 2023
Anul școlar 2022/2023

Nr. Crt.	Data	Interval orar	Denumirea activității	Tipul activității	Obiective	Responsabili	Participanți	Evaluare
1.	27.03.2023	8-9 9-10	**Cartea sonoră**	Vizionarea unor filme, scenete, piese de teatru	Dezvoltarea stilului de învățare vizual Stimularea interesului pentru lectură	Țilea Elisabeta	Cls. a VI-a Cls. a VII-a	fotografii Dosar tematic
2.	27.03.2023	10-11 11-12 12-13 13-14	**Spelling contest** **Să învățăm lb. engleză folosind internetul**	Aplicație-joc Concurs Activitate practică	Dezvoltarea stilului de învățare vizual Cunoașterea importanței lb. engleze Dezvoltarea abilității de citit și de vorbit în lb. engleză	Anița Daniela Monica	Cls. a VII-a Cls. a V-a Cls. a VI-a Cls. a VIII-a	fotografii Dosar tematic
3.	27.03.2023	8-9 9-10 10-11 11-12 12-13 13-14	**Probleme distractive**	Activitate educativă	Dezvoltarea perspicacității și a imaginației	Spînache Mihaela-Laura	Cls. a VII-a Cls. a VI-a Cls. a VIII-a Cls. a VII-a Cls. a VIII-a Cls. a V-a	fotografii
4.	27.03.2023	9-10 13-14	**Bucuria învierii**	Confecționarea de felicitări pascale și de obiecte ornamentale - concurs -	Cultivarea dorinței de a cunoaște cultura spirituală și tradițiile ce o însoțesc Dezvoltarea gustului pentru frumos	Ghinea Mihai	Cls. a V-a Cls. a VI-a	Dosar tematic Diplome

3138

5.	27.03.2023	8-9 10-11 9-10	**Pe urmele înaintașilor Dacii** **Hai-hui prin România**	Vizionarea unui film artistic Discuții Călătorie virtuală	Dezvoltarea sentimentului patriotic și a spiritului civic Stimularea interesului pentru cunoașterea frumuseților patriei	Sandu Mirela	Cls. a V-a Cls. a VIII-a	Dosar tematic chestionar
6.	27.03.2023	8-9	**Să deschidem ușile bibliotecii!**	Activitate culturală Vizită la biblioteca școlii	Stimularea interesului pentru lectură Stimularea curiozității copiilor prin investigare	Popa Carmen	Cls. a VIII-a	Dosar tematic
7.	27.03.2023	11-12 12-13 13-14 14-15	**Elevii au talent!**	Activitate culturală	Promovarea valorii Stimularea potenţialului artistic al elevilor, prin interpretarea unor cântece	Ceru Monica	Cls. a VI-a Cls. a V-a Cls. a VII-a Cls. a VIII-a	Fotografii
8.	27.03.2023	10-11 11-12 12-13	**Sport și sănătate**	Concurs de șah	Dezvoltarea armonioasă a copilului prin activități sportive	Ursache Florinel-Daniel	Cls. a VI-a Cls. a VIII-a Cls. a VII-a	fotografii
9.	28.03.2023	8-9 9-10 10-11 11-12	**Micul actor**	Joc de rol Activitate practică	Însușirea unor noțiuni prin intermediul jocurilor	Țilea Elisabeta	Cls. a VIII-a Cls. a VII-a Cls. a V-a Cls. a VI-a	Album tematic fotografii
10.	28.03.2023	8-9 11-12 12-13 13-14	**La chanson francophone**	Activitate culturală	Promovarea și afirmarea interculturalității	Popa Carmen	Cls. a V-a Cls. a VII-a Cls. a VI-a Cls. a VIII-a	fotografii

11.	28.03.2023	9-10 10-12 12-14	**Unitatea materiei în Univers**	Lectură, dezbatere	Stimularea curiozității copiilor prin investigarea descoperirilor	Ene Alina	Cls. a VI-a Cls. a VIII-a Cls. a VII-a	Fișe informative

12.	28.03.2023	8-9 9-10 10-11	**Probleme distractive** **O viață fără dependență**	Activitate educativă Prezentare ppt Realizarea de desene pe tema *„Comuna mea fără trafic de persoane”* *Concurs de desene*	Dezvoltarea perspicacității și a imaginației Informarea elevilor cu privire la traficul de persoane;	Spînache Mihaela-Laura	Cls. a VI-a Cls. a VIII-a Cls. a VII-a	Fotografii Fișe de lucru Parteneriat cu asociația nonguvernamentală **eLiberare**
13.	28.03.2023	8-9 9-10 12-13 10-11 11-12	**Hai-hui prin lume** **Universul cunoașterii** **Arta prin reciclarea selectivă**	Călătorie virtuală - concurs de cultură generală - Știi și câștigi! Activitate culturală și ecologică	Stimularea interesului pentru cunoașterea frumuseților lumii Stimularea interesului pentru lectură Realizarea unor tablouri din materiale reciclabile(textil, fire, dopuri de plastic)	Sandu Mirela	Cls. a VII-a Cls. a V-a Cls. a VIII-a Cls. a VI-a Cls. a V-a	Dosar tematic chestionare Diplome
14.	29.03.2023	8-9 9-10 10-11 11-12	**Cartea, comoară pentru suflet**	Activitate culturală	Conştientizarea rolului pe care îl are literatura în consolidarea vieţii spirituale a tinerilor Stimularea interesului pentru lectură	Țilea Elisabeta	Cls. a V-a Cls. a VI-a Cls. a VII-a Cls. a VIII-a	fotografii Dosar tematic

15.	29.03.2023	13-14 14-15	**O viață fără dependență** **La culture francais**	Prezentare ppt Realizarea de desene pe tema *„Comuna mea fără trafic de persoane”* Concurs *de desene* Vizionarea unui film documentar	Informarea elevilor cu privire la traficul de persoane Stimularea curiozității elevilor pentru studiul culturii franceze	Popa Carmen	Cls. a VI-a Cls. a VIII-a	Fotografii Parteneriat cu asociația nonguvernamentală **eLiberare** Diplome
16.	29.03.2023	9-10 11-12 12-13 13-14	**The sound of music**	Activitate culturală	Promovarea valorii Dezvoltarea abilității de citit și de vorbit în lb. engleză prin intermediul unor piese muzicale	Anița Daniela Monica	Cls. a VII-a Cls. a VI-a Cls. a V-a Cls. a VIII-a	Fotografii
17.	29.03.2023	8-9 9-11 11-13 13-14	**Să iubim animalele!** **O minte sănătoasă într-un corp sănătos** **Acordarea primului ajutor**	Vizionarea unui film Activitate practică	Formarea unei atitudini de protejare a animalelor Cultivarea unui stil de viață sănătos Însușirea unor noțiuni prin intermediul jocurilor	Ursache Oana	Cls. a VI-a Cls. a VIII-a Cls. a VII-a Cls. a V-a	Pliante Dosar tematic chestionare
18.	29.03.2023	10-11 12-13 13-14	**Sport și sănătate**	Concurs de biciclete	Dezvoltarea armonioasă a copilului prin activități sportive	Ursache Florinel	Cls. a V-a Cls. a VI-a Cls. a VII-a	fotografii
19.	29.03.2023	8-9	**Hai-hui prin România**	Călătorie virtuală	Stimularea interesului pentru cunoașterea frumuseților patriei	Sandu Mirela	Cls. a VIII-a	Pliante Dosar tematic

3141

20.	29.03.2023	8-9 9-10 11-12 10-11 12-13	**Mari matematicieni și dilemele lor**	Activitate educativă	Stimularea curiozității copiilor prin investigarea descoperirilor	Spînache Mihaela-Laura	Cls. a VII-a Cls. a V-a Cls. a VI-a Cls. a VIII-a	fotografii
21.	30.03.2023	8-9 9-10 10-11 11-12 12-13 13-14	**Cartea, comoară pentru suflet** **O viață fără dependență**	Activitate culturală Prezentare ppt Realizarea de desene pe tema *„Comuna mea fără trafic de persoane”*	Stimularea interesului pentru lectură Informarea elevilor cu privire la traficul de persoane	Țilea Elisabeta	Cls. a VIII-a Cls. a VI-a Cls. a VII-a Cls. a V-a Cls. a VI-a Cls. a VII-a	Fotografii Fișe de lucru Parteneriat cu asociația nonguvernamentală **eLiberare**
22.	30.03.2023	8-9 9-10 10-12	**Probleme distractive** **Violența – un film de groază Minunea**	Activitate educativă Vizionare de film	Dezvoltarea perspicacității și a imaginației Dezbatere despre relațiile în cadrul grupului de elevi și despre bullying	Spînache Mihaela-Laura	Cls. a VI-a Cls. a V-a Cls. a VIII-a	Fotografii Fișe de lucru
23.	30.03.2023	12-13 13-14	**Sărbătorile pascale**	Discuții	Să conștientizeze putere credinței Să promoveze puterea exemplului	Ghinea Mihai	Cls. a VII-a Cls. a VIII-a	Dosar tematic
24.	30.03.2023	8-9 10-11 12-13 9-10 11-12	**Violența – un film de groază Minunea** **Pe urmele înaintașilor**	Vizionare de film - concurs de cultură generală - Știi și câștigi!	dezbatere despre relațiile în cadrul grupului de elevi și despre bullying Stimularea interesului pentru lectură	Sandu Mirela	Cls. a V-a Cls. a VII-a Cls. a VI-a	Dosar tematic Diplome

25.	30.03.2023	8-9 9-10 10-11 11-12 12-13	**Fenomene fizice în Sistemul Solar** **Viață pe alte planete?**	Lectură, dezbatere Activitate practică	Stimularea curiozității copiilor prin investigarea descoperirilor	Ene Alina	Cls. a VII-a Cls. a VIII-a Cls. a VI-a Cls. a VII-a Cls. a VIII-a	Fișe informative
26.	31.03.2023	8-13 8-14	**Un om-un pom**	Activitate ecologică	Formarea unei atitudini ecologice responsabile prin exersarea unor deprinderi de îngrijire şi ocrotire a mediului, aplicând cunoştinţele însuşite	Spînache Mihaela-Laura Ursache Florinel Ursache Oana Popa Carmen Sandu Mirela Țilea Elisabeta	Cls. a V-a Cls. a VI-a Cls. a VII-a Cls. a VIII-a	Fotografii Proiect de parteneriat educativ cu Ocolul Silvic Vaslui

Director,
Prof. Ursache Florinel-Daniel

Consilier educativ,
Prof. Sandu Mirela

3143

Școala Gimnazială ,,Spiru C. Haret” Sat Viișoara
Prof. Țilea Elisabeta
Anul școlar: 2022-2023
Sursa: eliberare.com

TRAFICUL DE PERSOANE

Abuzul și exploatarea sexuală online

PLAN DE LECȚIE

INTRODUCERE



Asociația ELiberare are ca misiune prevenirea traficului de persoane și a exploatării sexuale în România.

1 min



Explicați elevilor ce înseamnă traficul de persoane.

TRAFICUL DE PERSOANE ESTE SCLAVIA EREI MODERNE ÎN CARE OAMENII PROFITĂ DE PE URMA CONTROLULUI ȘI A EXPLOATĂRII ALTORA.

1 min



Vizionați la clasă video-ul legat de indicatorii traficului de persoane: https://www.youtube.com/watch?v=vyK3snrzDtU

2 min



Explicați cele trei componente ale traficului de persoane - acțiunea, mijloacele și scopul și că, pentru a putea vorbi despre trafic de persoane, trebuie să existe măcar un element din fiecare dintre cele trei componente.

3 min



Menționați faptul că tot mai mulți copii și adolescenți au acces nelimitat la internet și acest lucru implică atât oportunități, cât și riscuri. Traficul de persoane există în continuare, însă în ultimii câțiva ani, traficanții încep să racoleze tot mai mult victimele pe internet și ele ajung să fie abuzate și exploatate, chiar dacă nu se întâlnesc niciodată față în față cu abuzatorul.

Ca exemplu, vizualizați videoclipul împreună cu elevii:

Videoclip fetiță: 0:58 minute: https://youtu.be/QpUAwWkkXn0Â

3 min



Întrebați elevii, pe baza vizualizării videoclipului:

- Ce v-a venit în minte prima dată când ați văzut acest videoclip?
- Cunoașteți astfel de cazuri?
- Vi s-a întâmplat vouă?

2 min



Explicați elevilor, într-un limbaj adaptat lor, definiția abuzului sexual.
Abuzul sexual al copiilor include:

(a) implicarea în activități sexuale cu un copil care, conform legii, nu a împlinit vârsta legală pentru activități sexuale (14 ani, conform legislației române) (poate fi online sau în persoană), și
(b) angajarea în activități sexuale cu un copil (între 14-18 ani) în cazul în care se face uz de constrângere, forță sau amenințări; sau se face abuz de o poziție recunoscută de încredere, autoritate sau influență asupra copilului, inclusiv în cadrul familiei; sau se face abuz de o situație deosebit de vulnerabilă a copilului, în special din cauza unui handicap mental sau fizic sau a unei situații de dependență (poate fi online sau în persoană).

Prezentați diferența dintre abuz sexual și exploatare sexuală:

Abuzul sexual al copiilor devine **exploatare sexuală** atunci când o persoană beneficiază de orice fel de avantaj monetar sau material de pe urma unei activități sexuale în care este implicat un copil.

Ceea ce face diferența între **abuz sexual** și **exploatare sexuală** este ideea de **schimb** pe care o presupune exploatarea sexuală.

Informați elevii că abuzul și exploatarea sexuală online a copiilor sunt incriminate de legislația română prin Articolul 374 din Codul penal (pornografia infantilă).

1 min



Treceți în revistă formele de manifestare care urmează a fi prezentate: materiale care prezintă nuditate sau conținut sexualizat;

1. sexting;
2. cyberbullying;
3. groomingul online;
4. sextortion;
5. transmisiunea live a abuzului sexual;
6. expunerea nedorită la conținut sexualizat.

1 min



Prezentați prima formă de manifestare: **materiale care prezintă nuditate sau conținut sexualizat.**
Dați exemplul:

o fotografie/video în care apare un minor în ipostaze sexuale explicite reprezintă deja abuz sexual asupra copilului. Simplul fapt că cineva are salvat în telefon sau pe calculator o astfel de poză sau video poate fi folosită împotriva lui ca dovadă a infracțiunii de pornografie infantilă.

2 min



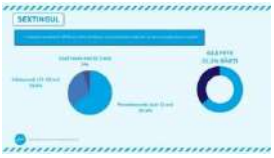
Prezentați a doua formă de manifestare a abuzului/exploatării sexuale online: **sextingul.**

Sextingul reprezintă trimiterea de astfel de materiale (imagini sau mesaje cu conținut sexual). Prin „conținut sexual" ne referim la actul sexual sau persoane goale sau care sunt implicate într-un act sexual.

Explicați că majoritatea adolescenților și tinerilor care își trimit astfel de materiale cu conținut sexual, în care apar de cele mai multe ori ei înșiși, prin SMS, email, webcam, Skype sau pe rețele sociale precum Facebook, Twitter, Instagram, Flickr, Youtube etc., nu înțeleg că acest lucru poate fi considerat o infracțiune de pornografie infantilă.

Dacă considerați că este necesar sau elevii întreabă, puteți explica felul în care poate fi sancționați inclusiv un minor, de la vârsta de 14 ani, pentru pornografie infantilă: i se pot aplica fie măsuri educative neprivative de libertate (stagiul de formare civică, supravegherea, consemnarea la sfârșit de săptămână sau asistarea zilnică), fie privative de libertate (internarea într-un centru educativ sau internarea într-un centru de detenție.

2 min



Prezentați și analizați statisticile legate de sexting realizate de Interpol în colaborare cu ECPAT în 2018, în care au fost analizate peste un milion de fișiere care conțineau materiale de abuz și exploatare a copiilor.

> Din totalul acestor materiale, 56,2% înfățișau pre-adolescenți (sub 13 ani), 25,4% înfățișau adolescenți (13-18 ani), și 4,3% înfățișau copii foarte mici (bebeluși copii 1-3 ani).

Explicați elevilor că, din analiza acelor fișiere din studiul făcut de Interpol în 2018, s-a constatat că:

- 64,8% din victime erau fete
- 31,1% din victime erau băieți

3 min



Prezentați a treia formă de manifestare a abuzului/exploatării sexuale online: **cyberbullying (hărțuirea online)**

<u>Prezentați exemplul:</u>

> o poză în care o elevă apare în sutien este distribuită mai departe de un coleg al ei la toată clasa, pentru că i se pare distractiv.

Întrebați elevii dacă ei consideră că o asemenea faptă ar putea avea avea consecințe. Dacă da, ce fel de consecințe?

Explicați apoi elevilor că o astfel de faptă se consideră infracțiune de cyberbullying (hărțuire în mediul online), mai ales dacă e înfăptuită de un adult/major.
că ei pot raporta poliției o astfel de faptă, dacă devin victimă sau cunosc un alt coleg victimă de cyberbullying.

Atenționați elevii că începând cu vârsta de 14 ani, chiar și un minor răspunde penal pentru faptele sale și poate fi sancționat pentru cyberbullying cu aceleași sancțiuni ca cele aplicate minorilor pentru pornografie infantilă.

Încurajați elevii să vorbească despre ce li se întâmplă cu un adult de încredere și să nu păstreze tăcerea.

Se poate spune elevilor că la finalul prezentării, vor primi niște numere de telefon unde ei pot trimite un mesaj sau pot suna ca să raporteze aceste lucruri, fie că li se întâmplă lor sau altor colegi.

2 min





Prezentați elevilor pericolele sextingului și faceți-i conștienți de următoarele aspecte:

- **Gândește-te la consecințe**. NU trimite nimănui poze cu tine pe care nu ai vrea să le vadă toată lumea: colegii, părinții sau profesorii tăi. O poză trimisă în privat poate deveni rapid un fenomen viral.
- **Nu garanta pentru nimeni.** Chiar dacă o poză e trimisă unei persoane de încredere (iubit/iubită), ea poate ajunge să circule prin școală după despărțire.
- **Gândește pe termen lung.** Chiar dacă acea persoană nu le distribuie pe moment, le-ar putea salva și publica peste câțiva ani, într-un moment important din viața ta. Cum te-ar afecta dacă, în viitor, vei găsi acele materiale cu tine publicate pe internet?
- **Dacă ai sau dai share** la o poză în care un alt minor apare într-o ipostază sexuală, poți răspunde penal și poți fi sancționat pentru pornografie infantilă, chiar dacă ești tu însuți minor.
- **Dacă cineva te presează** să-i trimiți o poză/video nud/în ipostaze sexuale cu tine, nu ceda! Fă screenshots și sună la poliție. Și adu-ți aminte că oricine te constrânge să faci ceva cu care ești inconfortabil, probabil că nu e demn de încrederea ta.

3 min



Prezentați a patra formă de manifestare a abuzului și exploatării sexuale online: groomingul online (ademenirea sexuală în mediul online)
Dați exemple de grooming online (puteți face un sondaj anonim cu bilețele, ca să aflați câți elevi au trecut prin una din aceste forme de abuz/exploatare sexuală online).

- un adult/minor care angajează un minor într-o discuție pe chat despre acte sexuale;
- un adult/minor care trimite imagini nud sau pornografice cu el însuși unui minor sau care se expune prin livestreaming;
- un adult/minor care solicită unui minor să vizioneze imagini/filme pornografice;
- un adult/minor care solicită unui minor să efectueze acte sexuale, să se expună sau să trimită o imagine sexuală;
- realizarea și partajarea/difuzarea de imagini indecente reprezentând minori.

2 min



Enumerați etapele groomingului online, accentuând tacticile folosite de abuzatori în mediul online (puteți să vă folosiți și de cazurile reale date ca exemple în curriculum-ul destinat profesorului)

Etapa 1: Selectarea victimei
Etapa 2: Obținerea accesului.
Etapa 3: Dezvoltarea încrederii/formarea relațiilor.
Etapa 4: Desensibilizarea minorului față de conținutul sexual/evaluarea riscurilor.
Etapa 5: Menținerea abuzului și/sau limitarea prejudiciului

2 min



Prezentați a cincea formă de manifestare a abuzului și exploatării sexuale online: **sextortion (șantajul sexual)**
Prezentați cele două exemple de tactici utilizate în sextortion:

- Amenințarea minorului cu divulgarea unor informații compromițătoare despre acesta sau cu distribuirea fotografiilor acestuia în cazul în care nu se conformează cerințelor *(Dacă nu-mi trimiți mai multe poze/video-uri/bani, voi arăta tuturor contactelor tale ce mi-ai trimis…)*
- Salvarea discuțiilor cu caracter sexual (inclusiv poze/video-uri) și amenințarea cu publicarea acestora *(Am făcut screenshot la tot ce am vorbit noi și voi trimite mesaj la toți prietenii tăi, ca să vadă cu ce te ocupi…)*

3 min



Prezentați cazul real de **sextortion:**

> În 2015, un adolescent irlandez în vârstă de 17 ani a fost șantajat sexual de un român în vârstă de 35 de ani, care, conform procurorilor DIICOT, şi-a luat o identitate falsă, de fată tânără, şi l-a convins pe băiat să îi trimită înregistrări video intime cu el, cerându-i apoi să plătească o sumă de 3.000 de euro. Fiindcă nu a putut plăti, imaginile au fost partajate online, ceea ce l-a determinat pe tânărul de 17 ani să se sinucidă.

Avertizați elevii în legătură cu faptul că șantajul sexual i-a determinat pe mulți tineri să se sinucidă - spuneți-le că nu e vina copilului și îndemnați-i să caute ajutor.
Explicați elevilor că abuzatorul își poate lua o identitate falsă, dar nu neapărat.
Poate fi o persoană reală, cu poze reale, însă care, după ce câștigă încrederea fetei/băiatului, trece la șantaj ca să obțină ceea ce și-a propus.

1 min



Enumerați și explicați a șasea formă de abuz și exploatare sexuală online:
Transmisiunea live a abuzului sexual (livestreaming/videochat)

1 min



Enumerați și explicați ultima formă de abuz sexual online:
Expunerea nedorită la conținut sexualizat

1 min



Prezentați motivele care îi determină pe copii/tineri să nu spună nimănui ce li se întâmplă (sub formă de gânduri ale copiilor):

- *Nu consider că e un abuz ceea ce mi s-a întâmplat…*
- *E vina mea că am fost naiv(ă) și am ajuns în această situație…*
- *Adevărul e că și eu mi-am cam dorit să fac asta… deci eu sunt de vină…*
- *Deja am primit niște cadouri (bani) pentru ce am făcut, așa că nu mai are rost să spun… oricum eu aș fi învinovățit…*
- *Mi-e rușine să nu afle părinții, colegii, profesorii etc. Mai bine nu zic nimănui și așa nu află nimeni…*
- *Ce vor zice ceilalți? (Vor spune că eu sunt de vină; Mă vor pedepsi; Nu vor mai avea încredere în mine; Își vor bate joc de mine.)*
- *Nu știu cine m-ar putea ajuta…*
- *Cine m-ar crede dacă le-aș povesti?*
- *Nu am încredere că adulții la care le-aș povesti vor păstra secretul…*
- *Am fost amenințat că dacă îndrăznesc să spun ceva…*
- *Este ok, toți fac asta…*

4 min



Spuneți elevilor ce pot face dacă li se întâmplă oricare din lucrurile acestea (sextortion, cyberbullying, grooming etc. - recomandări Europol)

1. Fii informat - înțelege că acestea sunt infracțiuni și că legea e de partea ta.
2. Nu mai trimite poze/video-uri și nu plăti nimic!
3. Caută ajutor! Nu ești singur.
4. **UNDE POȚI APELA?** (informații pe următorul slide)
    - *eLiberare: 0757 749 845 (Scrie-ne peWhatsapp)*
    - *Telefonul Copilului: 119*
    - *ANITP (Agenția Națională Împotriva Traficului de Persoane): 0800 800 678*
    - *112 (Număr de urgență)*
5. Păstrează dovezile! Nu șterge nimic!
6. Oprește conversația. Blochează persoana!
7. Raportează poliției ce ți s-a întâmplat

1 min



Îndrumați elevii să contacteze Asociația eLiberare dacă nu doresc să alerteze autoritățile, ci preferă ca altcineva să raporteze în locul lor o situație de trafic de persoane, abuz sau exploatare sexuală online. Asociația eLiberare se va ocupa de cazul raportat de ei. Ei trebuie doar să ne trimită un mesaj pe Whatsapp în care să ne povestească ce au observat suspect. Noi vom fi intermediarul lor. Multe persoane ezită să raporteze astfel de cazuri poliției.
Încurajați-i fie să vorbească direct cu un adult de încredere, fie să scrie pe **Whatsapp la eLiberare - 0757 749 845**.
Încurajați elevii să raporteze nu doar dacă li se întâmplă lor oricare din formele de abuz sau exploatare sexuală online prezentate în lecție, ci și dacă i se întâmplă unui coleg sau prieten.

1 min



Dați elevilor următoarea activitate opțională pe care o pot face acasă și prezentați sumar despre ce este vorba. E un test prin care ei pot verifica dacă persoana de care s-au îndrăgostit ar putea fi, fără să știe, un abuzator sau un traficant. (Testul este aplicabil în special fetelor).
https://dragostepebune.ro

PROGRAMUL ACTIVITĂŢILOR EDUCATIVE EXTRACURRICULARE ŞI EXTRAŞCOLARE DIN SĂPTĂMÂNA ŞCOALA VERDE

Prof. înv. primar Ioana Timoce, Şcoala Gimnazială Petelea

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	RESPONSABIL	EVALUARE
1.	LUNI	***SOS, clima!*** ***Păstrează un mediu sănătos!***	Să conștientizeze efectul pe care îl are poluarea pentru planeta Pământ; Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului https://www.youtube.com/watch?v=i_DAxjw9bS4 https://www.youtube.com/watch?v=OqHp03RRTDs https://www.youtube.com/watch?v=t7Q7y_xjR5E Acțiuni de ecologizare în curtea școlii şi în împrejurimi	-resurse materiale: mănuși, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	Prof. înv. primar Timoce Ioana	Album cu poze, desene

2.	MARȚI	***Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta!***	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Elevii vor semăna și planta flori alături de părinți, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară.	resurse materiale: mănuși, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	Prof. înv. primar Timoce Ioana	Portofoliu cu desene, panouri cu păreri ale elevilor
3.	MIERCURI	***Copiii, prietenii naturii***	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Confecționare de obiecte din materiale reciclate, realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul	Materiale din hârtie, afișe, culori, carioci	Prof. înv. primar Timoce Ioana	Material PPT Chestionare
4.	JOI	***Coșul ecologic*** ***Soluţiile în viziunea copiilor***	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a micșora necesitatea tăierii pădurilor Să identifice posibilele soluții pentru stoparea/atenuarea poluării.	Confecționarea unui coș pentru adunarea hârtiei Copiii vor realiza în parc/clasă desene prin care vor sensibiliza comunitatea pe tema poluării. Desenele vor ilustra posibile soluții pentru diminuarea sau chiar stoparea poluării.	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată, creioane colorate, flipchart, markere, cretă colorată etc.	Prof. înv. primar Timoce Ioana	Text ,,Drumul hârtiei” Fotografii desene
5.	VINERI	***Mănânc sănătos!***	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu echilibrat	Desenare piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat (pe o zi)	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT,	Prof. înv. primar Timoce Ioana	Expoziție: Meniul zilei, alimente sănătoase

			Întocmirea unei liste de cumpărături	Pregatirea unui desert sănătos	liste de cumpărături		

BIBLIOGRAFIE

RED - SĂPTĂMÂNA VERDE modele de activități practice în județul Iași, Coordonator: prof. dr. Mihaela LESENCIUC (Inspector școlar I.S.J. Iași)
Tehnoredactare și grafică: prof. dr. Ciprian MIHAI, Editura SPIRU HARET, Iaşi, 2023

LA PAS PRIN NATURĂ

Proiect educaţional interşcolar

- schimb de experinţă –

Liliana Timofti, Şcoala Gimnazială nr. 1 Suceava

Aurica Mihaela Andronic, Liceul Tehnologic "Nicanor Moroşan" Pârteştii de Jos,

Poluarea și schimbările climatice ne afectează pe toți și toate sunt consecințe ale comportamentului nostru! Apare astfel motivația responsabilizării elevilor față de conservarea biodiversității, prin cunoașterea speciilor de păsări, mamifere, insecte și plante protejate în cadrul unei zone naturale. Este necesar să vorbim permanent despre importanța APEI pentru viața oamenilor, a animalelor și a plantelor, dar și pentru economie, cu atât mai mult cu cât sursa de apă potabilă a planetei este este limitată şi tot mai rară.

Istoria arată că și transportul a avut un impact pregnant asupra dezvoltării societăţii umane aducând cu sine şi diferite aspecte negative. Putem vorbi aici de scoaterea din uz a unor suprafeţe imense de teren (pentru construirea și extinderea şoselelor, autostrăzilor şi dotărilor aferente), de folosirea resurselor neregenerabile (combustibili, minereu, consum mare de energie), de apariţia aglomerărilor de trafic (cu o creştere semnificativă a poluării oraşelor), apariţia accidentelor (cu întregul cortegiu de costuri), de apariţia poluării fonice şi a aerului (din oraşe şi până în interiorul ariilor protejate).

Tocmai de aceea se impune necesitatea abordării temei ***"La pas prin natură"*** din perspectivă interdisciplinară în mediu nonformal. Din acest motiv ne propunem să creem contexte pentru activități care au ca scop comunicarea între elevi, cadre didactice, părinți din diverse medii educaționale și sociale, și formarea unei culturi ecologige bazate pe încredere, respect, colaborare, susținere reciprocă și comunicare nonviolentă.

Putem spune că se creează astfel o poveste de dragoste mondială între copii şi natură, ce devine apoi simbolul central al libertății, bogăției și sănătății planetei Pământ.

Grupul ţintă:

- elevi ai școlilor partenere
- părinţii elevilor

Perioada de desfăşurare: aprilie 2023 – iunie 2024

Scopul proiectului: formarea unor deprinderi de cercetare prin descoperire pentru îndeplinirea misiunii eco și promovarea valorilor educaţiei ecologice şi protecţia mediului.

Obiectivele activităţii:

- Identificarea alternativelor viabile pentru îmbunătățirea deplasării cu mijloacele de transport, în vederea identificării unor forme mai sustenabile, minim poluante.

- Responsabilizarea elevilor față de conservarea biodiversității, prin cunoașterea speciilor de animale și plante protejate în zona poalelor estice ale Obcinei Mari.
- Implicarea elevilor în activități de cunoaștere a orizontului local, prin identificarea aracteristicilor reliefului, a tipurilor de ecosisteme terestre și acvatice întâlnite pe apa Solonețului și a relației om - natură;
- Implicarea activă a elevilor în activități recreative (sportive, jocuri etc.) necesare dezvoltării armonioase;
- Formarea unei atitudini tolerante, deschise, de acceptare şi înţelegere între cele două etnii, dar și cu elevii cu CES

Competențe:

- Dezvoltarea competențelor de comunicare;
- Cunoașterea și interacțiunea cu mediul înconjurător;
- Efectuarea unor raționamente logico-matematice;
- Dezvoltarea abilităților sociale și cetățenești

Resurse:

- umane: 138 elevi și părinții acestora

- materiale: telefoane, aplicații interactive, agende de lucru, foi albe, planul traseului, creioane colorate, fotocopii fișă de deplasare, materiale reciclabile, articole sportive, panouri pentru expoziția finală a proiectului, etc.

Activităţile proiectului:

1. " Alege un mijloc de transport pentru un mediu sănătos!"

Caracter interdisciplinar: Educație tehnologică, Biologie, Matematică, Fizică, Limbă și comunicare

Scurtă descriere: În vederea pregătirii deplasării elevilor școlilor partenere la diverse locații cu trenul / autobuzul pe traseul Suceava - Cacica – Suceava va avea loc o instruire / dezbatere în legătură cu:

- Prezentarea legăturii între folosirea automobilului și poluarea mediului.
- Discutarea pe baza unui tabel a emisilor de CO2 în funcție de mijlocul de transport folosit (bicicleta, autobuz, tren, mașina personală).
- Dezbatere despre avantajele și dezavantajele folosirii biocarburanților ca și combustibili pentru mijloacele de transport
- Prezentarea alternativelor pentru deplasarea urbană (mersul pe jos, trotineta, bicicleta, transportul în comun, trenul, metroul etc)
- Inițierea elevilor în programarea unei călătorii, a căutării pe internet a programelor orarelor de autobuz/tren.

Reflecții și feedback: aplicarea unui chestionar cu întrebări deschise specifice temei date și obiectivelor propuse

Se va stabili o zi de parcurs drumul spre școală fară mașină.

Elevii vor realiza un eseu cu tema *„Aleg un mediu sănătos”*

2. „Schimbul de experienţă – modalitate de studiu şi de abordare a activităţilor de mediu”

Caracter interdisciplinar: Limbă și comunicare, biologie, geografie, fizică, educație tehnologică, matematică

Scurtă descriere: Va fi studiată vremea și clima din orizontul local prin observare directă, apreciere și utilizarea aplicațiilor de pe telefon. Factorii de mediu precum intensitatea vântului, precipitații, temperatură, gradul de acoperire al cerului cu nori se vor înregistra în fișe de lucru pe care elevii din școlile partenere, situate în mediul urban sau rural, în zone geografice diferite, vor continua să le completeze pe parcursul unei săptamâni. În urma înregistrărilor vor observa că vremea este schimbătoare fiind dată de caracteristicile atmosferei la un moment dat într-o zonă restrânsă teritorial.

Temele legate de vegetație și faună se vor realiza prin observație și analiză a mediului înconjurător, dar și pe baza experienței elevilor din localitățile respective. Se vor inventaria specii ale vegetației ierboase, arbori și arbuști, grupe de animale, se vor evidenția foloasele aduse localnicilor, precum și răspândirea acestora în funcție de condițiile climatice, influența, dar și comuniunea om- natură.

Reflecții și feedback: analiza fișelor de înregistrare a factorilor abiotici și biotici, compararea datelor și formularea concluziilor.

Prezentarea și dezbaterea rezultatelor pe grupurile de comunicare online.

3. “Drumeție în natură”- observare și prezentarea în proiect a zonei vizitate

Caracter interdisciplinar: Educație tehnologică, Geografie, Biologie, Matematică, Limbă și comunicare

Scurtă descriere: Elevii se vor deplasa pe jos spre Salina Cacica, aflată la aproximativ 2 km de gara Cacica, unde vor desfășura activități de:

- localizare a acesteia, de recunoaștere a speciilor de plante și animale utilizând aplicații pe telefon - Google Lens, precum și a amenințărilor ce pot afecta această zonă.
- Identificare a factorilor cu impact negativ asupra mediului, mai ales a faunei piscicole a pârâului Solonț, precum și a modalităților de reducere a efectelor acestora.
- Coroborare a informațiilor obținute pe teren cu cele din alte surse (internet, bibliotecă) lucrând în echipă cu spirit de inițiativă.

După realizarea demersului practic - aplicativ din teren, vor realiza materiale informative (pliante, broșuri etc.) cu soluțiile identificate pentru conservarea elementelor naturale pe termen lung, pliante ce pot fi distribuite în comunitatea locală

Reflecții și feedback: aplicarea unui chestionar de satisfacție kahoot, cu întrebări deschise specifice temei date și obiectivelor propuse

Expoziție de desene, postere și lucrări ale elevilor realizate în tehnica quilling cu tema ”schimbările climatice”

4. „Joc și mișcare în armonie cu natura”- activități sportive / competiții derulate în medii diferite

Caracter interdisciplinar: diriginți, profesori de educație fizică, geografie, biologie, istorie, limba și comunicare, religie

Scurtă descriere: Educația modernă urmărește dezvoltarea holistică a tuturor nevoilor copiilor, din punct de vedere emoțional, fizic, intelectual, spiritual și al relațiilor cu ceilalți.

Scopul educației holistice este acela de a-i face pe elevi să se simtă capabili să facă față provocărilor, să se creeze minți pline de entuziasm, empatie și curiozitate.

Activitatea motrică, prin jocul și competițiile sportive școlare - cele mai accesibile mijloace pe care le le avem la dispoziție, cu scop principal ca toți participanții să facă mișcare, are rolul de menținere a sănătății umane.

Reflecții și feedback:

Diseminarea se va face prin instrumente digitale (WordArt, StoryJumper, Padlet sau/și articol pe pagina de socializare a școlii).

Prezentarea parteneriatului în cadrul cercurilor și grupurilor formale din școală și comunitate, articole în revista școlii, albume foto, panoul proiectului, facebook, site-ul școlii, mass-media etc.

Produse finale: albume foto, panoul proiectului, prezentare powerpoint cu prezentarea proiectului, expoziții, promovarea proiectului pe site-ul școlii.

Evaluarea proiectului:

- realizarea unei expoziții de fotografii din timpul activităților proiectului;
- articole în revista școlii;
- chestionar de satisfacție kahoot;
- observarea impactului derulării proiectului asupra copiilor și părinților implicați în proiect.

Bibliografie:

- http://www.isjiasi.ro/index.php/curriculum-si-inspectie-scolara/resurse-educationale-deschise-isj-iasi/2801-saptamana-verde-modele-de-activitati-practice-in-judetul-iasi
- https://angajamentpentruclima.ro/resurse-educationale/

PROIECT DE ACTIVITATE INTEGRATĂ

Autor: Profesor înv. preșcolar Țintă Irina Liliana
Unitatea de înv.: Șc. Gimn.Nr1 Moreni - Gr. cu P.N.Nr6 Schela Mare Moreni

UNITATEA DE ÎNVĂŢĂMÂNT: Grădiniţa cu P.N. Nr6 Schela Mare Moreni

EDUCATOARE: Ţintă Irina Liliana

GRUPA: Mijlocie (Nivelul I)

TEMA ANUALĂ: „Când, cum şi de ce se întâmplă?”

TEMA PROIECTULUI: „Miros de primăvară”

TEMA ZILEI: „Iubim florile!”

TIPUL ACTIVITĂŢII: consolidarea şi sistematizarea cunoştinţelor, formare de priceperi şi deprinderi

FORMA DE REALIZARE: Activitate integrată

CATEGORII DE ACTIVITĂŢI DE ÎNVĂŢARE

*ADP:

RUTINE: Întâlnirea de dimineaţă: „De vorbă cu Ghiocelul!”,Salutul, Prezenţa, Calendarul naturii; deprinderi de igienă personală - folosirea şerveţelului nazal;

TRANZAŢII: „Vine, vine primăvara” – cântec

„ Copăcelul”- cântec

*ALA:

3160

***JOC DE ROL:** „De-a florăresele” – realizarea unor buchete de flori;

***ARTĂ: DOS (Activitate practică) - „Coşuleţe pentru flori”-** tehnica şnuruirii

***JOC DE MASĂ: „Ne jucăm cu florile”** – Sortare şi grupare de jetoane.

***ADE: DŞ (Activitate matematică):** „Răspunde dacă ştii!”- joc didactic

***ALA: „Culegem flori”-** joc de mişcare;

„Buchete de flori”- joc de mişcare;

„ Mirosim florile”- joc liniştitor.

SCOPUL:

*Cosolidarea şi sistematizarea cunoştinţelor matematice cu privire la număratul în limitele 1-5;

*Formarea deprinderii de a şnuruii, dezvoltarea simţului practic şi estetic, a spiritului de colaborare;

OBIECTIVE OPERAŢIONALE:

*ALA:

*JOC DE ROL:

O1- să interpreteze rol de florăreasă, realizând buchete de flori;

O2 – să colaboreze în cadrul jocului în vederea realizării sarcinii date;

O3 – să păstreze curăţenia la locul de muncă;

*ARTĂ:

O1- să execute corect deprinderea de şnuruire în vederea realizării coşuleţelor;

O2 – să respecte etapele realizării lucrării;

*JOC DE MASĂ:

3161

O1– să asocieze imagini identice, denumind florile de primăvară.

*ADE:

* DŞ (Activitate matematică):

O1 – să ordoneze crescător şi descrescător cifrele în limetele 1-5;

O2 – să raporteze numărul la cantitate şi invers;

O3 – să utilizeze corect numeralul cardinal şi ordinal;

O4 - să verbalizeze acţiunile efectuate, folosind limbajul matematic adecvat.

*ALA:

O1- să participe activ şi afectiv la programul propus, dând dovadă de iniţiativă, cooperare şi interes;

O2- să respecte regulile impuse de joc.

*STRATEGII DIDACTICE:

***METODE ŞI PROCEDEE:** conversaţia, explicaţia, demonstraţia, exerciţiul, jocul, lucrul individual, în perechi sau în grupuri mici, problematizarea, ***metoda turul galeriei, metoda amestecă, îngheaţă şi formează perechi*.**

***MIJLOACE DE ÎNVĂŢĂMÂNT:** panouri cu flori, jetoane cu cifre, jetoane cu flori, flori artificiale, sac cu surprize, fişe matematice, carioci, tablă magnetică, vază cu flori, hârtie colorată cartonată, floare mare, fluture, şerveţele nazale, şnur colorat.

***ELEMENTE DE JOC:** surpriza, scandarea versurilor, fluturaşul şi floarea, aplauzele.

*MATERIAL BIBLIOGRAFIC:

„ Curriculum pentru învăţământul preşcolar” (3-6/7 ani) MEC.2008;

„Metode interactive de grup - Ghid metodic” Editura Arves 2007;

„Activitatea integrată în grădiniţă”

„Pedagogia învăţământului preşcolar” EDP. 2003.

3162

***DURATA:** o zi.

***LOCUL DE DESFĂŞURARE:** sala de grupă.

SCENARIUL ZILEI

Activitatea debutează cu „**întâlnirea de dimineaţă**” unde copiii sunt salutaţi de către educaoare cu salutul: „Bună dimineaţa, dragi fluturaşi!”, răspund la salut, după care, continuă să spună motto-ul zilnic al grupei. „**Suntem veseli şi cântăm/ Nu e greu să învăţăm/Dar noi vrem să ne jucăm/ Şi din joacă să învăţăm**”.

Prezenţa se va realiza cu ajutorul unui panou pe care sunt aşezate mai multe flori. Fiecare copil va merge la panou şi va aşeza fluturaşul pe fiecare floare.

Se completează „**calendarul naturii**” cu „starea vremii”, copiii afişând imagini reprezentative pentru ziua în curs. După salut, prezenţă şi calendarul naturii copii sunt invitaţi să ia loc pe perniţe.

Noutatea zilei este prezentată de o ghicitoare, răspunsul constituind punctul de plecare a unei discuţii.

„Clopoţel mititel
Sună tare încetinel
Scoate capul din zăpadă
Primăvara să o vadă”.
(Ghiocelul)

Discuţia îi va conduce spre tema zilei: „**De vorbă cu Ghiocelul**” - momentul în care vor fi prezentate câteva planşe cu flori de primăvară.

Se introduce un moment de **tranziţie: „Vine, vine primăvara**l” – cântec. Le voi cere copiilor să intuiască materialele de la fiecare centru, le voi preciza tema şi obiectivele, în funcţie de preferinţe vor opta pentru unul dintre ele. Pentru a forma perechile de lucru copii vor extrage dintr-un săculeţ nişte baloane colorate şi vor merge la masa cu acelaş simbol. Copii vor avea pe masă simbolurile cu aceaşi culoare cu simbolul tras din săculeţ

La centrul **JOC DE ROL**, se vor juca „**De-a florăresele**” şi vor realiza buchete din 5 flori.

La centrul **ARTĂ (Activitate practică),** vor realiza coşuleţe pentru flori prin **tehnica şnuruirii**.
Vor avea pe măsuţe coşuleţele decupate şi şnururi colorate pentru a realiza forma coşuleţelor. Se atrage atenţia copiilor asupra poziţiei în care vor lucra: spatele drept, braţele sprijinite de măsuţă.
Se explică tehnica de lucru şi regulile care trebuie respectate. Lucrările realizate în cadrul acestei activităţi se vor pune la expoziţie. Se lucrează pe fond muzical cu cântece de primăvară.

La centrul **JOC DE MASĂ**: **„Ne jucăm cu florile”**, copii trebuie să grupeze imagini identice cu flori de primăvară (ghiocel, lalele, zambile, etc) să le denumească şi să le aşeze pe un panou. Evaluarea activităţii se va realiza prin metoda **turul galeriei,** copii apreciind produsele realizate la fiecare centru.

RUTINĂ:

„Rândul iute să-l formăm
Lângă uşă ne-aşezăm
Şi cuminţi să aşteptăm,
Către baie să plecăm,
Şi pe mâini să ne spălăm”.

După care vor servi masa ascultând muzică clasică. ***(Primăvara de Vivaldi)***.

Tranziţia către **Activitatea matematică** se va face prin jocul cu text şi cântecul **„Copăcelul”.** Copii vor merge la acest centru unde se va derula **Activitatea matematică,** cu tema **„Răspunde dacă ştii!”- Jocul didactic** are ca sarcină didactică de a recunoaşte cifrele, în limitele 1-5; să raporteze numărul la cantitate şi invers; să utilizeze corect numeralul cardinal şi ordinal; să recite o poezie despre cifre; să rezolve sarcinile fişei date; să răspundă cu un comportament adecvat şi să se integreze în timpul impus de activitate; să aşeze numerele pe tăbliţă magnetică în ordine crescătoare sau descrescătoare în limitele 1-5.

***REGULA JOCULUI:** Copiii scandează versurile: **„Fluturaşul se roteşte/ Şi pe ce petală se opreşte?”**

Copilul care are în piept cifra corespunzătoare cifrei scrise pe petala florii în dreptul căreia s-a oprit fluturaşul, extrage din vază o floare pe frunzele căreia se află sarcina pe care o are de îndeplinit.

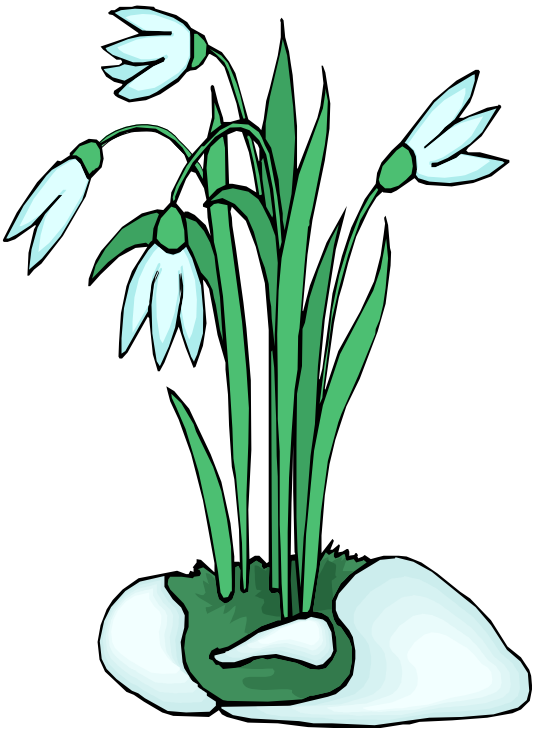
**** ELEMENTE DE JOC:** surpriza, scandarea versurilor, fluturaşul şi floarea, aplauzele.

În continuare, la **ALAII**, se vor derula jocurile de mişcare: **„Culegem flori”**, **„Buchete de flori”**, şi joc liniştitor: **„Mirosim flori”** într-o atmosferă veselă şi relaxantă.

La sfârşitul zilei copii vor preciza care activitate le-a plăcut cel mai mul şi vor părăsii sala de grupă cântând cântecul de primăvară **„Vine, vine primăvara**l”.

Prin metoda **„Amestecă, Îngheaţă, Formează perechi”** se realizează evaluarea activităţii zilei prin care copiii vor preciza colegului care activitate i-a plăcut cel mai mult motivând răspunsul

Educatoarea va face aprecieri asupra modului în care s-a desfăşurat activitatea pe parcursul întregii zile.







DEMERS DIDACTIC

EVENIMENTE DIDACTICE	CONŢINUTUL ŞTIINŢIFIC	METODE ŞI PROCEDEE	MIJLOACE DE ÎNVĂŢĂMÂNT	EVALUARE (INSTRUMENTE ŞI INDICATORI)
MOMENT ORGANI-ZATORIC	Se vor asigura condiţiile necesare unei optime desfăşurări a activităţii: -se va aerisi sala de grupă; -mijloacele de învăţământ vor fi distri-buite în fiecare centru . **Rutine** **Î.D.** ”De vorbă cu ghiocelul!” **Salutul: „**Bună dimineaţa, dragi flutu-raşi” **Prezenţa: „**Ce fluturaş lipseşte?” **C.N.** „Cum este vremea astăzi?”	Conversaţia	Calendarul naturii Panoul cu flori	Observarea comportamentului iniţial Interesul Răspunsurile copiilor
CAPTAREA ŞI ORIE-NTAREA ATENŢIEI	Se va realiza printr-o ghicitoare despre florile de primăvară: Clopoţel mititel Sună tare încetinel Scoate capul din zăpadă Primăvara să o vadă. **(Ghiocelul)**	Conversaţia	Ghicitoarea	Observarea comportamentului non-verbal
ANUNŢAREA TEMEI ŞI A OBIECTIVELOR	Copii intuiesc materialele de la toate zo-nele, după care li se va preciza tema pe care o au de realizat în fiecare centru.	Explicaţia	Materialul de lucru	
ADP	**TRANZIŢIE „Vine, vine primăvara!”**			

ALAI PREZENTAREA OPTIMĂ A CONŢINUTULUI ŞI DIRIJAREA ÎNVĂŢĂRII	Copii îşi aleg centrul în care urmează să lucreze fiecare, prin extragerea surprizei din săculeţ. **JOC DE ROL:** Se vor juca **„De-a florăresele”** şi vor aranja buchete formate din 5 flori artificiale aflate pe măsuţă. Educatoarea va explica modul de lucru, operaţiile pe care trebuie să le realizeze copii, insistând pe faptul că trebuie să colaboreze între ei şi să luceze îngrijit. **ARTĂ**: **DOS (Activitate practică)** Se explică şi se demonstrează modul de realizare a şnuruirii coşuleţului pentru flori. Le arăt etapele acestei tehnici pentru a realiza corect coşuleţele. La această activitate copii au ca sarcină să realizeze coşuleţe pentru flori prin **tehnica şnuruirii.** Vor avea pe măsuţe coşuleţe decupate, şnururi colorate pentru a realiza coşuleţul. Pentru a putea începe lucru vom face exerciţii de încălzire a muşchilor mici de la mâini. Se atrage atenţia copiilor asupra poziţiei în care vor lucra: spatele drept, braţele sprijinite de măsuţă. Voi insista pe finalizarea lucrării şi curăţenia la locul de muncă. Copii care termină de lucrat mai repede vor avea posibilitatea să lucreze la centrul **ARTĂ,** în cadrul **activităţii practice** pentru a realiza	Explicaţia Explicaţia Demonstraţia Exerciţiul Demonstraţia Conversaţia	sacul cu surprize flori naturale, buchete de flori coşuleţe	în perechi în perechi, individual în perechi în perechi

	coşuleţe pentru flori. Permanent sunt încurajaţi toţi copiii pentru a realiza lucrările	Problematizarea		
	JOC DE MASĂ „Ne jucăm cu florile”, copii trebuie să grupeze imagini identice cu flori de primăvară (ghiocei, lalele, zambile, etc) să le denumească şi să le aşeze pe un panou. În timpul lucrului se dau lămuriri suplimentare pentru copiii care nu au înţeles sarcina de lucru. Se va supraveghea activitatea în fiecare centru, intervenind acolo unde este cazul.		jetoane cu flori de primăvară	Observarea lucrărilor prezentate de copii
OBŢINEREA PERFORMANŢEI	Pentru a înţelege mai bine aceată tehnică, copii vor realiza alte coşuleţe pentru flori. Fiecare copil va prezenta lucrarea realizată, argumentând modul de lucru. .	Conversaţia	Lucrări realizate	Analiza produselor activităţi Evaluarea frontală, individuală Aprecieri generale şi individuale
EVALUARE	Se vor face aprecieri şi asupra felului în care s-au comportat copiii în timpul activităţii şi a modului în care au colaborat în cadrul perechilor. Evaluarea activităţii se va realiza prin metoda **turul galeriei,** copii apreciind produsele realizate la fiecare centru.	Metoda ***Turul galeriei***	Expoziţia	

ADP	TRANZIŢIE: „Copăcelul”			
ADE DŞ ANUNŢAREA TEMEI ŞI A OBIECTIVELOR	**ACTIVITATE MATEMATICĂ** Copii descoperă pe măsuţă materialul necesar pentru jocul didactic „Răspunde dacă ştii!”. Se vor anunţa: tema, obiectivele şi modul de desfăşurare.	Explicaţia Conversaţia	materialul didactic fluturaşul aşezat pe o floare, vaza cu flori	
PREZENTAREA OPTIMĂ A CONŢINUTULUI ŞI DIRIJAREA ÎNVĂŢĂRII	Se vor prezenta regulile jocului: - Scandăm versurile **„Fluturaşul se roteşte/Şi pe ce peteală se opreşte?”** Un copil va rotii fluturaşul pentru a vedea pe ce peteală se va opri. Copilul care are în piept cifra corespunzătoare cifrei scrise pe petala florii în dreptul căreia s-a oprit fluturaşul, extrage din vază o floare pe frunzele căreia se află sarcina didactică pe care trebuie s-o rezolve. Dacă răspunsul este corect va fi aplaudat. Realizez **jocul de probă** în scopul de a observa dacă s-a înţeles regula jocului. **Jocul propriu-zis:** Îi antrenez pe toţi copiii în joc şi asigur respectarea regulilor jocului. Urmăresc realizarea sarcinii didactice şi a obiectivelor propuse.	Explicaţia Conversaţia Demonstraţia Exerciţiul Jocul didactic	vaza cu flori, fluturaşul, floarea	Evaluare individuală Evaluare frontală Respectarea regulilor de joc Colaborarea dintre copii în timpul jocului, aprecieri verbale

OBŢINEREA PERFORMANŢEI ŞI ASIGURAREA FEED-BACK-ULUI	Se va realiza complicarea jocului. Se realizează prin folosirea adunării cu 1 în limitele 1-5, cu ajutorul imaginilor. Se va realiza oral.	Problematizarea Exerciţiul		Evaluare individualâ Observarea comportamentului copiilor.
EVALUAREA JOCOLUI	O realizez prin fişe de lucru individual cu sarcina de a rezolva corect. Se fac aprecieri verbale asupra modului de lucru, asupra calităţii estetice a lucrărilor.	Exerciţiul Explicaţia	Fişe individuale	Evaluare individualâ
ALAII ANUNŢAREA TEMEI ŞI A OBIECTIVELOR	**„Buchete de flori”**- joc de mişcare **„Culegem flori”**- joc de mişcare **„Mirosim flori”**- joc liniştitor Se anunţă tema, obiectivele şi modul de desfăşurare a activităţii, Copii, vom des făşura jocurile de mişcare: **„Culegem flori , „Buchete de flori” şi „Mirosim flori”**- joc liniştitor.	Conversaţia		frontal
PREZENTAREA OPTIMĂ A CONŢINUTULUI	**I.** Se desfăşoară jocul de mişcare:**”Culegem flori”.** Prezint copiilor conţinutul jocului. Explic regurile şi demonstrez jocul. Regulile jocului sunt următoarele: -ne împărţim în două grupe; - fiecare copil va culege toate florile de	Explicaţia Demonstraţia	Flori artificiale	Evaluare oralâ

	jos, va ocoli un obstacol, le va arunca din nou jos şi va atinge următorul copil din echipa sa. - păstrăm ordinea de plecare şi nu plecăm fără să fim atinşi; - câştigă grupa care termină prima. Executarea **jocului de probă**. Solicit un copil să vină în faţă şi va exemplifica modul în care se desfăşoară jocul. Executarea **jocului propriu-zis**. Educatoarea va aşeza pe podea flori la o distanţă de o jumătate de metru. La semnalul **„START**" pleacă câte un copil din fiecare echipă, adună toate florile de pe traseul lui, ocoleşte un obstacol, se întoarce răspândind florile şi atinge următorul copil din echipa sa dându-i startul. Câştigă echipa care termină prima. Urmăresc comportamentul copiilor din timpul jocului. Insist pe respectarea regulilor. **II.** Se desfăşoară în continuare jocul de mişcare: **„Buchete de flori**" Prezint copiilor conţinutul jocului. Explic regulile jocului care sunt următoarele: - să asculte cu atenţie cifra spusă de educatoare; -să se grupeze câte 2, 3 sau 5 în funcţie de buchetele formate; -să numere corect până la 5 pentru a se putea grupa; Executarea **jocului de probă**. Solicit un	Demonstraţia	Flori artificiale	Colaborarea dintre copii în timpul jocului, respectarea regulilor de joc, aplauze, aprecieri verbale.

	copil să vină în faţă şi va exemplifica modul în care se desfăşoară jocul. Executarea **jocului propriu-zis.** Copiii se vor plimba prin grupă pe un fond muzical imitând mişcarea lentă a florilor. La semnalul educatoarei, **„Formăm buchete de ... copii**", toţi copiii se vor grupa câte 2 respectiv 5. Urmăresc comportamentul copiilor din timpul jocului. Insist pe respectarea regulilor. Imprim jocului un caracter dinamic. **III** La final vom desfăşura jocul liniştitor **„Mirosim flori"** După terminarea acestor jocuri de mişcare, acum o să ne oprim să ne odihnim pentru a putea mirosii floriile naturale de primăvară. Copiii se vor aşeza în cerc pe perniţe. Vom mirosii floarea ţinând gura închisă şi trăgând aerul pe nas, apoi deschidem gura pentru a expira aerul.	jocul explicaţia demonstraţia exerciţiul	buchete de flori	Observarea comportamentului copiilor. Aprecieri verbale. Se urmăreşte respiraţia corectă, relaxarea organismului
EVALUARE	Copii vor fi apreciaţi şi vor primi recompense. Prin metoda „**Amestecă, îngheaţă, formează perechi",** copii vor preciza colegului care activitate i-a plăcut mai mult, motivând răspunsul.	Antrenarea copiilor în evidenţierea preferinţelor Conversaţia	Recmpense	Evaluare orală Aprecieri globale şi individuale

METODE INTERACTIVE DE GRUP FOLOSITE ÎN ÎNVĂŢĂMÂNTUL PREŞCOLAR

Autor: Profesor înv. preșcolar Țintă Irina Liliana

Unitatea de înv.: Șc. Gimn.Nr1 Moreni - Gr. cu P.N.Nr6 Schela Mare Moreni

Metodele interactive de grup sunt modalităţi moderne de stimulare a învăţării experenţiale, de exersare a capacităţilor de analiză, de dezvoltare a creativităţii copiilor. Specific acestor metode este faptul că ele promovează interacţiunea dintre preşcolari, schimbul de idei, de cunoştinţe, asigurând un demers interactiv al actului de predare-învăţare-evaluare. Prin folosirea acestor metode , preşcolarii depun un efort intelectual, de exersare a proceselor psihice, de abordare a altor demersuri interdisciplinare prin studiul mediului concret şi prin corelaţiile elaborate interactiv, în care îşi asumă responsabilităţi, formulează şi verifică soluţii. De asemenea, aceste metode activează toţi copiii şi le dezvoltă comunicarea, creativitatea, independenţa în gândire şi acţiune, îi ajută să ia decizii corecte şi să argumenteze deciziile luate. Aceste metode presupun respectarea particularităţilor de vârstă, îmbinarea diferitelor forme de activitate, îmbinarea muncii individuale cu munca pe grupuri şi activitatea frontală, evaluarea corectă a rezultatelor obţinute şi reconstituirea relaţiei educatoare-copil. Metodele de învăţare activă implică copiii în procesul de învăţare în sensul formării lor ca participanţi activi la procesul de educare, astfel fiind ajutaţi să înţeleagă lumea în care trăiesc şi să aplice în diferite situaţii de învăţare ceea ce au învăţat. Aceste metode sunt folosite din ce în ce mai mult în practica educaţională alături de cele tradiţionale ori în combinaţie cu acestea. În continuare voi prezenta câteva metode moderne pe care le-am folosit în procesul ins-tructiv educativ în funcţie de obiectivele urmărite la fiecare activitate.

1. Bula dublă - este o metoda de predare-învăţare, uşor de aplicat, care grupează asemănările şi deosebirile dintre doua obiecte, fenomene, idei, concepte etc.. Ea este reprezentată grafic din două cercuri mari în care se aşează câte o imagine care denumeşte subiectul abordat. De cele două cercuri mari se află relaţionate prin linii alte cercuri mici situate între cercurile mari în care se specifică asemănările iar în cercurile exterioare se specifică caracteristicile fiecărui termen, particularităţile sau deosebirile.

2. Schimbă perechea este o altă metodă interactivă pe care am folosit-o în activităţile cu preşcolarii. Această metodă are ca obiectiv stimularea comunicării şi rezolvarea de probleme prin lucru în pereche. Metoda ,,Schimbă perechea,, am folosit-o în activităţi de observare, activităţi de convorbire, activităţi practice, etc..

3. Brainstormingul, în traducere directă ,,furtună în creier, sau ,,asalt de idei,, este o metodă pe care am folosit-o pentru a ajuta copiii să emită, cât mai multe idei pentru soluţionarea unor probleme, fără a critica soluţiile găsite. Această metodă am utilizat-o frecvent în activităţile de dezvoltare a limbajului pentru a da frâu liber imaginaţiei copiilor şi a le dezvolta capacităţile creatoare. Cu rezultate bune am folosit brainstormingul în cadrul povestirilor create după un tablou, sau un şir de ilustraţii, în lecturile după imagini, convorbiri şi jocuri didactice.

4. Explozia stelară este o altă metodă pe care am folosit-o în procesul instructiv educativ. Este o metodă de stimulare a creativităţii şi o modalitate de relaxare a copiilor. Ea se bazează pe formularea de întrebări pentru rezolvarea de probleme. Am folosit această metodă cu bune rezultate în activităţile de lecturi după imagini, convorbiri, memorizări, povestiri. Ca material didactic am folosit o stea mare, cinci stele mici de culoare galbenă, cinci săgeţi roşii şi jetoane. Pe steluţa mare am aşezat o imagine legată de tema abordată iar pe cele cinci steluţe mici am scris câte o întrebare de tipul CE ?, CINE ?, UNDE? , DE CE ?, CÂND ? .

Prin folosirea acestei metode, am urmărit dezvoltarea potenţialului creativ al preşcolarilor, familiarizarea lor cu strategia elaborării de întrebări de tipul prezentat mai sus, exersarea capacităţii acestora de a alcătui propoziţii interogative pe baza conţinutului unor imagini şi nu în ultimul rând rezolvarea problemelor prin găsirea răspunsurilor la întrebările adresate.

5. Diagrama Venn este o metodă interactivă, de fixare, consolidare şi evaluare a cunoştinţelor. Această metodă are o largă aplicabilitate şi am folosit-o cu succes în activităţile de observare, povestiri, convorbiri, jocuri didactice, etc.

Diagrama Venn este formată din 2 cercuri care se suprapun parţial. În spaţiul care intersectează cele două cercuri am aşezat, desenate sau scrise asemănările dintre două obiecte, idei, concepte iar în cele două cercuri am aşezat aspectele specifice ale acestora. Pentru fixarea şi evaluarea cunoştinţelor copiilor, am folosit aceasta metodă în activităţile de povestire, observare, convorbire, etc..

Pe lângă metodele interactive prezentate mai sus, cu rezultate bune am mai folosit şi alte metode cum sunt: metoda cubului, turul galeriei, ciorchinele, tehnica blazonului, pălăriuţele gânditoare, studiu de caz, piramida, etc..

Bibliografie.

Breben Silvia, Ruiu Georgeta, Gongea Elena – Activităţi bazate pe inteligenţe multiple, Editura Reprograph, Craiova, 2005

Breben Silvia, Elena Goncea, Georgeta Ruiu, Mihaela Fulga – Metode interactive de grup-ghid metodic, Editura Arves 2002.

Bru Marc - *Metodele în pedagogie*, Bucureşti,2007

Miron Ionescu, Vasile Chiş- *Strategii de predare-învăţare*, Buc.1992

Pintilie M, *Metode moderne de învăţare-evaluare*, Cluj-Napoca, 2002.

Educatia altFEL la Gradinita „Ciresarii”,Urleta

PROIECT EDUCATIONAL

GRUPA „ISTETILOR”

„Să nu-i educăm pe copii noştri pentru lumea de azi.

Această lume nu va mai exista atunci când ei vor fi mari şi nimic

nu ne permite să ştim cum va fi lumea lor.

Atunci să-i învăţăm să se adapteze.”

(Maria Montessori)

TEMA PROIECTULUI-“TU STII CE MAI FAC PARINTII TAI?”
INIŢIATORI- Grădiniţa “CIREŞARII” prin -Institutor Tocitu Crenguţa
BENEFICIARI-Părinţi ,copii
GRUP ŢINTĂ-copiii din grupa pregatitoare a grădiniţei (5-7 ani)
MIJLOACE DE REALIZARE –vizitarea locului de munca al parintilor si realizarea de actiuni specifice institutiei vizitate
SCOP- Dezvoltarea capacitatii de cunoastere si intelegere a diverselor meserii practicate de parinti

-Stimularea curiozitatii si a dragostei copiilor pentru munca

OBIECTIVELE PROIECTULUI- informarea copiilor în legătură activitatile desfasurate de parintii lor

-dezvoltarea creativitatii copiilor prin intelegerea,cunoasterea si transformarea lumii in care traiesc
DURATA PROIECTULUI-septembrie 2022-iunie 2023
ARGUMENT-Ideea derulării acestui proiect a apărut în urma dialogului purtat cu copiii despre meseriile parintilor,despre ceea ce fac acestia la serviciu.Din povestirile copiilor a reieşit că putini dintre ei stiu cum isi petrec timpul parintii atunci cand sunt la serviciu ,putini cunosc rezultatele obtinute de parinti in urma activitatilor realizate,dar toti sunt dornici sa afle misterele acestor lucruri si chiar,daca se poate,sa faca si ei,ceea ce fac parintii.

Asadar,sub deviza-COPIL,CAUT TIMP…DE STAT CU PARINTII…(caci ce poate fi mai placut decat sa-ti petreci timpul cu puiutul tau drag ?!?)si intelegandu-I pe parinti ca sunt la serviciu si trebuie sa stea acolo…mergem noi –copii si educatoare-la locurile de munca ale parintilor.

In luna octombrie am fost cu totii la balastiera din Banesti,unitate unde am aflat ce face taticul Andreei.Aici copiii au vazut cum functioneaza o balastiera(statie

de sortare a pietrelor) , cum se marunteste piatra,cum se face asfaltul. Copiii au primit in dar cate o piatra pe care au pictat-o la gradinita.

In luna noiembrie am fost la un atelier de tamplarie si am aflat ce face taticul lui Stefan. Aici muncitorii ne-au aratat cum se fac ferestrele, usile. Copiii au primit in dar rumegus, cu care in gradinita au fost realizate capete de grau.Tot atunci am fost in vizita si la parintii Mariei,ce au
un magazin in curtea proprie.Asa taticul Mariei a reusit sa ne cunoasca pentru ca,datorita programului incarcat,pana atunci nu a reusit sa ajunga dumnealui la gradinita.

In luna martieam fost invitati sa aflam ce face mama Iuliei(professor chimie-Scoala cu cls-I-VIII,Telega) mama lui Vlad(Director-Profesor geografie-Scoala cu clsI-VIII-Scorteni),mama Mirunei si a lui Robert(croitoria Daspi-Campina)etc.Pe parcursul intregului an scolar,mamicile casnice ne ajuta in,,PACHETUL DE BUCATAREALA”-copiii pregatesc in gradinita diverse retete de prajituri.

Prin acest proiect -,,Tu stii ce mai fac parintii tai”sper ca noi,copiii de la grupa pregatitoare si educatoarea sa realizam un dialog autentic cu societatea in care traim si din care facem parte. Prin activitatile proiectului voi intregi activitatea educativă a grădiniţei, aducând un surplus informaţional copiilor şi completându-l cu exemple concrete, întregindu-se, completându-se şi lărgindu-se astfel experienţa de învăţare formală cu experienţa de învăţare non- formală.

Copiii vor devini capabili să înţeleagă lumea în care trăiesc şi să o transforme, să se cunoască pe sine şi să se transforme, să se exprime, sa trăiasca experienţe reale, sunt puşi în situaţii model pentru viaţa lor viitoare ca adulţi, vor învaţă să reacţioneze adecvat la situaţii date, să colaboreze, să comunice, să aibă iniţiativă, să devină creativi. Ilustrând realităţile vieţii lor cotidiene, activităţile specifice grădiniţei, familiei şi comunităţii din care fac parte, variatele forme de exprimare ale copiilor dobândesc atât rol formator cât şi informator. Rezultatul actului lor creator devine astfel cartea lor de vizită, dar şi a unităţii de învăţământ şi, generalizând, putem avea încredere în puterea viitoarei generaţii de adulţi de a-şi crea un mod de viaţă fundamentat pe principii sănătoase, tolerantă, cooperare, spirit civic, pozitivism.

Prof.Inv.Presc.TOCITU ELENA CRENGUTA

PLAN DE ACȚIUNE PENTRU ZERO POLUARE

Todea Alina Maria

Săptămâna verde

Clasa a XI-a D

Elevii au realizat un plan de reducere a poluării şi l-au prezentatsub formă de proiecte

Spre zero poluare pentru aer, apă și sol.

Poluarea este o contaminare a mediului înconjurător – aer, apă, sol – cu diverse materiale care afectează întregi ecosisteme de organisme vii, sănătatea oamenilor și chiar calitatea vieții.

Există și surse de poluare naturale, precum sunt furtunile de praf, emisiile gazoase din sol, incendiile naturale sau erupțiile vulcanice. Însă, de cele mai multe ori, cauzele poluării sunt strâns corelate cu activitățile pe care oamenii le desfășoară. Modul în care își arată nepăsarea față de mediul înconjurător este reflectat din aruncarea deșeurilor fără a ține cont de criteriile de selecție, arderea lor în oraș sau în provincie, folosirea mașinilor personale chiar și atunci când nu este nevoie etc.

Poluarea dăunează sănătății și mediului. Este cea mai mare cauză de mediu a multiplelor boli psihice și fizice și a deceselor premature, în special în rândul copiilor, persoanelor cu anumite afecțiuni medicale și vârstnicilor.

Pe lângă faptul că afectează sănătatea oamenilor, poluarea este unul dintre principalele motive pentru pierderea biodiversității. Reduce capacitatea ecosistemelor de a furniza servicii precum captarea carbonului și decontaminarea.

Cazul de sănătate publică, de mediu, moral și socio-economic pentru ca UE să conducă lupta globală împotriva poluării este astăzi mai puternică ca niciodată.

La 12 mai 2021, Comisia Europeană a adoptat Planul de acțiune al UE: „Către o poluare zero pentru aer, apă și sol” (și anexe) - un rezultat cheie al Pactului ecologic european.

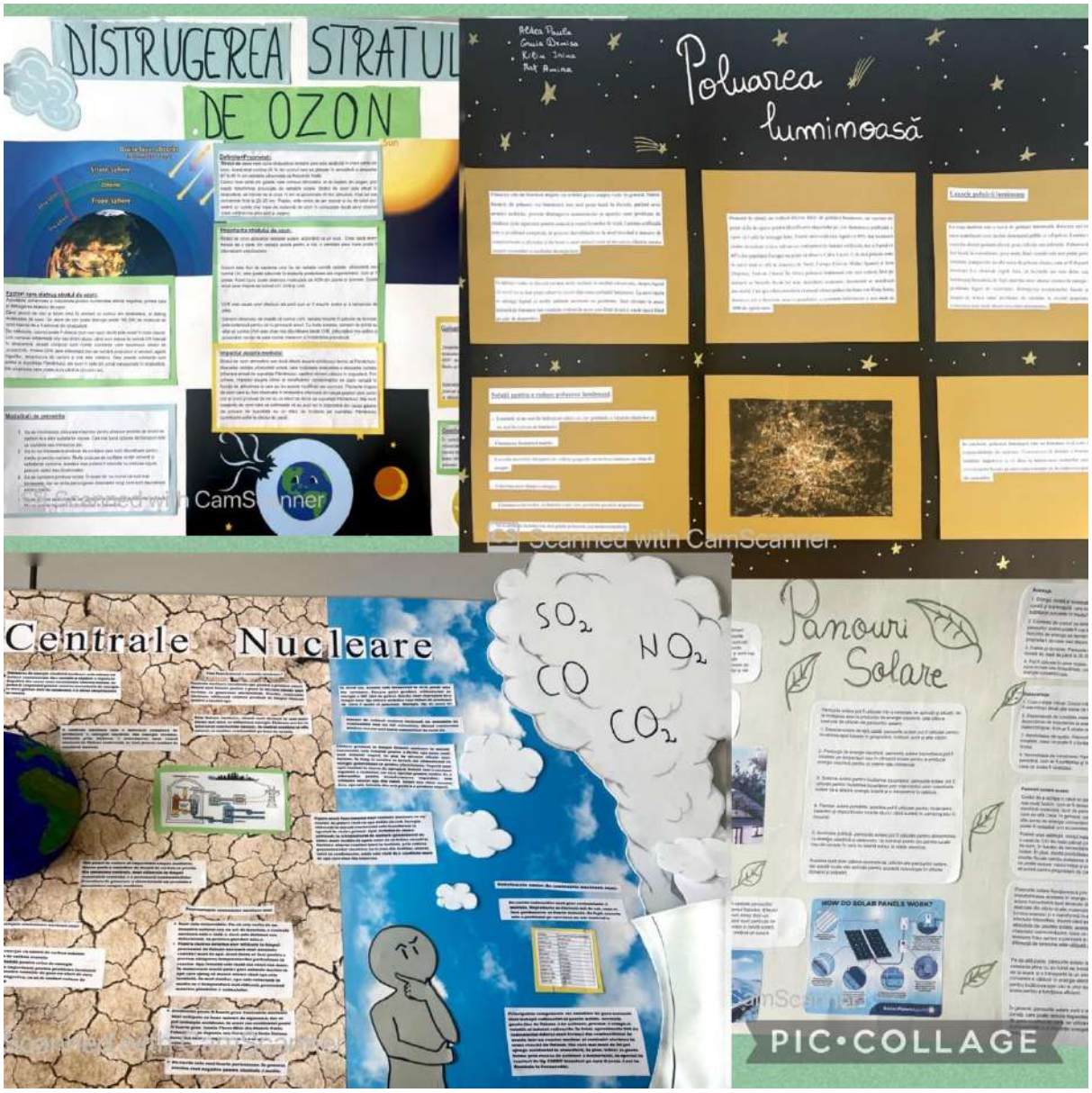
Viziunea zero poluare pentru 2050 este ca poluarea aerului, apei și solului să fie redusă la niveluri care nu mai sunt considerate dăunătoare sănătății și ecosistemelor naturale, care să respecte limitele cărora planeta noastră le poate face față, creând astfel un mediu fără substanţe toxice.

Acest lucru se traduce în obiective cheie pentru 2030 pentru a accelera reducerea poluării la sursă. Aceste obiective includ:

- îmbunătățirea calității aerului pentru a reduce cu 55% numărul deceselor premature cauzate de poluarea aerului;
- îmbunătățirea calității apei prin reducerea deșeurilor, a gunoiului de plastic în mare (cu 50%) și a microplasticului eliberat în mediu (cu 30%);
- îmbunătățirea calității solului prin reducerea pierderilor de nutrienți și a utilizării pesticidelor chimice cu 50%;
- reducerea cu 25% a ecosistemelor UE în care poluarea aerului amenință biodiversitatea;
- reducerea cu 30% a ponderii persoanelor deranjate cronic de zgomotul transportului și reducerea semnificativă a generării de deșeuri și cu 50% a deșeurilor municipale reziduale.

Planul de acțiune urmărește să consolideze conducerea ecologică, digitală și economică a UE, creând în același timp o Europă și o planetă mai sănătoase, mai echitabile din punct de vedere social. Acesta oferă o busolă pentru a integra prevenirea poluării în toate politicile relevante ale UE, pentru a intensifica punerea în aplicare a legislației relevante a UE și pentru a identifica eventualele lacune.

În concluzie, pentru a reduce poluarea este important să punem stop tuturor obiceiurilor toxice pe care le avem și care influențează negativ mediul. Noi, ca societate, trebuie să ne concentrăm doar pe măsurile de protejare a mediului prin și de reducere a factorilor poluanți. Orice persoană, indiferent că se află acasă sau la locul de muncă, poate face cel puțin un lucru diferit în fiecare zi, astfel încât, calitatea aerului și a mediului înconjurător să se îmbunătățească schimbe. Puțin câte puțin, eforturile afacerilor vor ajuta mediul să fi e unul mai curat și mai sănătos.


DISTRUGEREA STRATULUI DE OZON
Poluarea luminoasă
Centrale Nucleare
SO_2
NO_2
CO
CO_2
Panouri Solare
HOW DO SOLAR PANELS WORK?
PIC·COLLAGE



Bibliografie:

https://stratos.ro/reducerea-poluarii-masuri-importante-pe-care-le-poti-lua-pentru-un-viitor-mai-sustenabil/

PLANIFICARE SĂPTĂMÂNA VERDE

Mihaela-Neluța Blăjan, Grădinița cu Program Prelungit „Degețica" Cluj-Napoca

Teodora-Maria Todea, Grădinița cu Program Prelungit „Degețica" Cluj-Napoca

Tema	Modalități de organizare/desfășurare	Obiective urmărite	Modalități de evaluare/diseminare
Ema și Eric au grijă de natură	Prezentare carte „Ema și Eric au grijă de natură"	- Explorarea naturii și a efectului reciclării prin vizionarea prezentării „Ema și Eric au grijă de natură"; - Denumirea acțiunilor prin care pot contribui la menținerea curățeniei și a sănătății mediului înconjurător.	Acuratețea răspunsurilor verbale oferite de copii pe parcursul activității; Aprecieri individuale și colective.
Căsuța de reciclare	Activitate în natură: Colectarea selectivă a deșeurilor din curtea grădiniței	- Implementarea unor bune practici individuale și colective în raport cu protejarea mediului înconjurător; - Colectarea selectivă a deșeurilor existente în curtea grădiniței și plasarea acestora în tomneroanele corespunzătoare; - Dezvoltarea unei comunități active de copii care promovează reciclarea și, implicit, formarea unei generații de adulți responsabili și implicați.	Observarea comportamentului verbal și nonverbal; Aprecieri individuale și colective; Valorificarea cunoștințelor; Corectitudinea rezolvării sarcinilor de reciclare în tomberoanele corespunzătoare; Compania de Salubritate a orașului va fi solicitată să colecteze materialele reciclabile.

Patrulele de reciclare pe poziție	Organizarea și desfășurarea unui concurs în aer liber	- Împărțirea preșcolarilor în „patrule de reciclare”, având sarcina, de a aduna într-un timp cât mai scurt, bateriile folosite, pentru a fi duse la „Căsuța cu baterii descărcate”; - Învățarea noțiunii de „reciclare” și încurajarea unui comportament responsabil față de mediul înconjurător, prin reciclarea deșeurilor de baterii.	Observarea direct cu privire la participarea activă a copiilor la jocul propus; Gradul de implicare, de colaborare și de manifestare generală a comportamentelor și atitudinilor pozitive (inițierea unor interacțiuni pozitive cu copiii de vârstă apropiată); Aprecieri colective și aplauze; Medalii pentru toți participanții.
Parada costumelor ecologice	Organizarea unei parade cu costume realizate din materiale reciclabile	- Confecționarea unor costume ecologice din materiale reciclabile; - Implicarea și participarea atât a copiilor, cât și a părinților în ceea ce privește organizarea și desfășurarea paradei; - Conștientizarea motivului de organizare a paradei.	Gradul de creativitate în confecționarea costumelor ecologice; Concurs; Premiere cu diplome pentru cele mai originale, creative și hazlii costume.
Copiii plantează, grădina o înmiresmează!	Activitate în natură/outdoor: activitate practic-gospodărească de plantare și însămânțare menite să stimuleze formarea	- Conștientizarea importanței plantării și îngrijirii florilor și pomilor; - Însușirea și respectarea etapelor plantării unei flori/pom;	Observarea comportamentului verbal și nonverbal al preșcolarilor; Confecționarea unui album foto

	unei atitudini pozitive și a unui comportament prietenos față de natură	- Explorarea mediului înconjurător în vederea identificării factorilor care produc schimbări în natură.	

Bibliografie:

1. Curriculum pentru Educația Timpurie, 2019
2. Chicet-Macoveiciuc, I., Ema și Eric au grijă de natură, Editura DPH, 2022
3. Neculai, D., Modalități de realizare a educației ecologice în învățământul preșcolar, Editura RoviMed, 2013
4. Taiban, M., Cunoștințe despre natură și om în grădinița de copii, Editura didactică și pedagogică, București, 1979

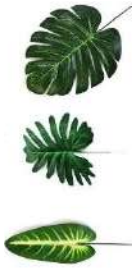


PLANIFICARE „SĂPTĂMÂNA VERDE”

(27.03.2023 – 31.03.2023)

CLASA A IV-A

ANUL ȘCOLAR: 2022 – 2023



Prof. Înv. Primar: TODOR MIRABELA-ELENA

Școala Gimnazială Râu de Mori

Nr. crt.	**Ziua/ Data**	**Tema activității**	**Sugestii de resurse și activități/ Modalități de realizare**	**Locul de desfășurare/ Participanți**	**Observații**
1	*Luni (27.03.2023)*	,,Micii apicultori”	Elevii vor participa la un proiect educativ, urmat de un concurs ce se desfășoară la nivel național, cu ajutorul cărora vor învăța despre viața albinelor și despre produsele din miere și polen. Concursul are caracter inovator, este unic pe țară și contribuie la educarea copiilor și a părinților pentru adoptare aunui stil de viață sănătos, prin consumul de produse apicole. Fiecare copil	Sala de clasă 1 cadru didactic 14 elevi	

			va primi câte o diplomă cu premiu sau de participare, alături de o medalie. Se vizează: descrierea rolului și importanței produselor apicole pentru familia de albine și pentru oameni (polen, lăptișor de matcă, tinctură de propolis, miere, păstură) și cum să le folosească; informarea cu privire la diviziunea muncii în cadrul familiei de albine; prezentarea modului în care obțin albinele produsele apicole; prezentarea rolului polenizării și de ce este atât de importantă. *Resurse materiale:* laptop, videoproiector, prezentări PPT, joc didactic, Revista Apicolă pentru copii ,,Micii Apicultori ", subiecte de concurs, videoclipuri din viața și activitatea albinelor în stup, figurine din lemn, carioci, creioane colorate, diplome, medalii, săculeț cu produse din miere și polen.		
2	*Marți (28.03.2023)*	,,Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta!"	Elevii vor semăna și vor planta flori, alături de învățătoare și de biliotecară. Vor realiza	Bibliotecă 1 cadru didactic	

			diferite desene cu flori de primăvară și flori din hârtie, folosind tehnica *kirigami* și tehnica *quilling*. Elevii vor afla informații despre modul în care se seamănă și se plantează o floare, tipuri de soluri favorabile dezvoltării plantelor și modul de îngrijire a plantelor cu sau fără flori. La final, elevii se vor juca în aer liber. *Resurse materiale:* mănuși, semințe, ghivece, stropitori, pământ, saci menajeri, hârtie colorată, hârtie glasată, hârtie creponată, foarfecă, lipici.	1 bibliotecară 14 elevi	
3	*Miercuri (29.03.2023)*	,,Să descoperim lumea animalelor domestice și lumea animalelor sălbatice!”	Elevii vor descoperi numeroase specii de animale domestice, animale sălbatice, vor afla informații interesante despre mediul de viață și despre hrana acestora, vor realiza măști și desene cu animalul domestic/ sălbatic preferat, vor participa la concursul ,,Micul isteț” și vor decora figura din lemn a iepurașului prietenos. La finalul concursului, elevii vor primi diplome cu premiu sau de participare.	Sala de clasă 1 cadru didactic 14 elevi	

			Resurse materiale: latop, videoproiector, prezentări PPT, hârtie colorată, foarfecă, lipici, elastic, carioci, creioane colorate, subiecte-test, diplome, medalii, figurine din lemn.		
4	*Joi (30.03.2023)*	„Ne distrăm, mediul înconjurător îl explorăm!”	Elevii, împreună cu învățătoarea, vor pleca într-o drumeție, în împrejurimile școlii. Vor face un picnic în natură, vor asculta sunetele naturii, vor îmbrățișa copaci, vor inventa jocuri, vor găsi diferite obiecte, insecte și animale, conform listei primite anterior. Copiii vor face exerciții de inspirație și expirație a aerului proaspăt de munte, observând efectele benefice ale acestuia asupra organismului. *Resurse materiale:* pături, sendvișuri, sticle cu apă, fișe de observare a naturii, instrumente de scris.	Împrejurimile școlii 1 cadru didactic 14 elevi	
5	*Vineri (31.03.2023)*	„Micii ecologiști”	Elevii vor afla informații despre reciclare și despre materialele reciclabile. De asemenea, vor afla numeroase modalități de protejare a mediului înconjurător, urmând	Sala de clasă Curtea școlii 1 cadru didactic 14 elevi	

			să confecționeze un ghiveci din materiale reciclabile (o sticlă de plastic de 2 l). *Resurse materiale:* prezentări PPT, jetoane, sticlă de plastic de 2 l, foarfecă, capsator, acuarele, markere colorate.		

BIBLIOGRAFIE

- ✓ Cărășel, A., Lazăr, V.(2008). *Psihopedagogia activităților extracurriculare*. Craiova: Editura Arves.
- ✓ Dumitru, G., Simiciuc, E., Dănila, I., Șerban, D., Popescu, M.(2009). *Activități Extracurriculare și Extrașcolare – Îndrumător Metodic – Antologie de Texte*. Bistrița-Năsăud: Editura Didactica Nova.
- ✓ Pușcă, I.(2011). *Managementul activităților extrașcolare*. Bacău: Editura ROVIMED.
- ✓ Dumitrescu, G.(2020). *Rolul activităților extrașcolare în educația copiilor – Carte în format electronic Vol. 1*. Pitești: Editura D'Art.
- ✓ *Regulamentul concursului „Micii apicultori" (Ediția a III-a, Martie 2023).*

„ȘCOALA ALTFEL”- EXEMPLE DE BUNE PRACTICI

Autor:prof. înv. preşc. ȚOIA ALINA

Unitatea de proveniență:Grădinița nr. 268, București

Fiecare ființă umană învaţă în cele mai diferite contexte - la şcoală, acasă, în grupul de prieteni, prin joc, la locul de muncă, prin interacţiunea cu ceilalţi etc. Altfel spus, putem învăța în orice context, în orice situație, în orice moment activ.

Conform Legii Educației Naționale nr. 1/2011, învăţarea în contexte nonformale este considerată ca fiind învăţarea integrată în cadrul unor activităţi planificate, cu obiective de învăţare, care nu urmează în mod explicit un curriculum şi poate diferi ca durată. Acest tip de învăţare depinde de intenţia celui care învaţă şi nu conduce în mod automat la certificarea cunoştinţelor şi competenţelor dobândite.

Competenţele şi atitudinile dezvoltate elevilor în cadrul învăţării nonformale includ: competenţe interpersonale, capacitatea de lucru în echipă, încrederea în sine, disciplina, responsabilitatea, capacităţi de planificare, coordonare şi organizare/competenţe de gestionare a proiectelor, capacitatea de a rezolva probleme practice etc. Întrucât aceste competenţe au relevanţă crescută în dezvoltarea personală a individului, contribuind deopotrivă la participarea activă în societate şi pe piaţa muncii, acestea sunt complementare celor achiziţionate prin educaţia formală. Metodele utilizate sunt foarte diferite de pedagogia utilizată în educaţia formală. În cazul educaţiei nonformale accentul este pus pe învăţarea prin acţiune, învăţarea de la egali şi activitatea de voluntariat.().

„Școala altfel” este un program național al cărui scop este să contribuie la dezvoltarea competenței de învățare și a abilităților socio-emoționale în rândul copiilor preșcolari/ elevilor.(https://www.edu.ro/etichete/scoala-altfel).

Am dorit ca în deschiderea materialului să prezint câteva aspecte de ordin teoretic și conceptual din documentele legislative aflate în vigoare, pentru a sublinia importanța acestei noi abordări a noțiunii de *educație,* cu toate formele sale.

Deși aflați la vârste mici, preșcolarii al căror cadru didactic mă mândresc să fiu, au manifestat încă de la intrarea în sistemul de învățământ preprimar curiozitate și interes pentru tot ce îi înconjoară. Dornici să descopere cât mai mult și să experimenteze orice situație de învățare, preșcolarii Grupei Mare D din Grădinița nr.268, București, au bifat cu succes toate

activitățile cuprinse în programul ,,Să știi mai multe, să fii mai bun!”-,,Școala Altfel” organizat și desfășurat de către grădinița noastră în anul școlar curent.

Iată mai jos Planificarea activităților ,,Școala Altfel”-Grădinița nr. 268, București, an școlar 2022-2023.

GRĂDINIȚA NR.268
STR. ION CREANGĂ, NR. 8
SECTOR 5, BUCUREȘTI

PROGRAMUL ȘCOALA ALTFEL
PERIOADA : 27-31 martie 2023

Ziua	Data	Activitate planificată	Locație
Luni	27 martie 2023	,,Viața are prioritate” Educație rutieră interactivă pentru preșcolari prin intermediul teatrului de păpuși–Trupa ,,Licurici” (Biblioteca Metropolitană București) Centrul de Consultanță a Victimelor Rutiere	Grădiniță
Marți	28 martie 2023	<u>GRUPELE MARI</u> ,,Pompierii-prietenii copiilor” Vizită la Inspectoratul pentru Situații de Urgență Dealul Spirii București (mers pe jos) <u>GRUPELE MICI</u> ,,Zâmbet frumos și sănătos” activitate de Educație sanitară- vizita medicului stomatolog	ISU DEALUL SPIRII Grădiniță
Miercuri	29 martie 2023	Excursie ,,Împreună salvăm pădurea!” Excursie la Pădurea Saru (hrănire animalele padurii, văruit pomii, plantare pomi personalizați)	Pădurea Saru,jud. Dâmbovița
Joi	30 martie 2023	,, Polițistul, prietenul meu” Vizită a Serviciului de Poliție în curtea grădiniței	Curtea grădiniței
Vineri	31 martie 2023	,,Albinuța veselă” Atelier de Apicultură în grădiniță	Grădiniță



„Viața are prioritate!”-teatru în grădiniță



„Pompierii-prietenii copiilor”-vizită la ISU „Dealul Spirii”



„Împreună salvăm pădurea!”-excursie Pădurea Saru, jud. Dâmbovița



„Polițistul, prietenul meu”



„Albinuța veselă”-atelier de apicultură în grădiniță

BIBLIOGRAFIE:

1. https://www.edu.ro/educatie-non-formala-informala

2. https://www.edu.ro/etichete/scoala-altfel

EDUCAȚIA NONFORMALĂ – ACTIVITĂȚI SPORTIVE BENEFICE PERSONALITĂȚII ELEVULUI

Profesor Toma Marcian-Mihail
Școala Gimnazială Nr. 195
Sector 3, București

De-a lungul vieții, omul întâlnește trei forme de educație: formală, nonformală și informală.

Educația formală este cea care are loc în școală sub îndrumarea unor profesori (persoane cu pregătire în acest sens). Acest tip de educație este structurat și are un curriculum și o metodologie bine definite. Elevii sunt împărțiți în clase și sunt învățați de către profesori specializați în diferite domenii. În educația formală, evaluarea este riguroasă și se bazează pe examene și teste standardizate. Educația formală este considerată a fi esențială pentru dezvoltarea abilităților de bază, cum ar fi alfabetizarea și numerotarea, precum și pentru pregătirea pentru cariere și profesii specifice. Este un proces important pentru dezvoltarea gândirii critice și a abilităților de comunicare și oferă o bază solidă pentru învățarea continuă pe parcursul vieții.

Educația informală reprezintă o educație adesea neplanificată și poate fi o consecință a activităților de zi cu zi, a interacțiunii cu alți oameni sau a experiențelor personale. Educația informală poate fi considerată o modalitate de a învăța prin intermediul experienței de viață. De exemplu, copiii învață să vorbească și să socializeze prin interacțiunea cu membrii familiei și cu alte persoane din comunitatea lor. De asemenea, oamenii învață despre culturi diferite, obiceiuri și tradiții prin interacțiunea cu oameni din alte țări sau prin călătorii. Poate fi considerată un proces continuu de învățare pe tot parcursul vieții și este importantă pentru dezvoltarea abilităților și cunoștințelor necesare pentru a face față cu succes provocărilor și oportunităților vieții. Este un proces liber și spontan, care poate fi personalizat în funcție de interesele și nevoile individuale.

Educația non-formală se desfășoară în instituții anume pregătite, altele decât școala, în prezența unor persoane anume pregătite, altele decât profesorii, pe baza unor conținuturi selectate anume. La sfârșitul anumitor studii se pot elibera diplome recunoscute pe piața muncii. Educația non-formală are o importanță crucială în dezvoltarea personalității elevului. În afara sistemului formal de învățământ, elevii au posibilitatea de a-și dezvolta abilități și competențe care nu pot fi dobândite într-un mediu de clasă. Acestea includ dezvoltarea abilităților sociale și de comunicare, dezvoltarea gândirii critice și creativității, precum și dezvoltarea de competențe practice și tehnice. Activitățile extracurriculare reprezintă o parte importantă a educației non-formale. Acestea includ activități sportive, artistice, voluntariat și cluburi școlare. Aceste activități permit elevilor să își descopere pasiunile și interesele, să își dezvolte abilitățile și să învețe lucruri noi care nu sunt acoperite în programa de învățământ. Prin implicarea în aceste activități, elevii învață să lucreze în echipă, să-și dezvolte abilitățile de comunicare și să-și crească încrederea în sine.

Pentru a asigura o educație non-formală de succes, planificarea activităților extrașcolare este esențială. Înainte de a planifica activitățile, este important să se ia în considerare interesele și nevoile elevilor. Acestea ar trebui să fie variate și să acopere o gamă largă de activități, astfel încât să satisfacă nevoile tuturor elevilor. În plus, ar trebui să se ia în considerare și resursele disponibile. Activitățile ar trebui să fie planificate în așa fel încât să fie realizabile din punct de vedere financiar și logistic. Este

important să se acorde atenție și timp suficient planificării activităților, astfel încât acestea să poată fi desfășurate într-un mod organizat și eficient.

Două forme importante de educație non-formală introduse în sistemul de învățământ românesc sunt Școala Altfel și Școala Verde. În calitate de profesor de educație fizică și sport o să fac referire la acele activități specifice ramurei pe care o predau și care contribuie la dezvoltarea personalității elevilor.

Școala Altfel a fost implementată pentru prima dată în anul școlar 2011-2012 și a câștigat de-a lungul anilor serioase îmbunătățiri. Scopul acestei inițiative este de a oferi elevilor oportunități de învățare prin activități extrașcolare și de a le dezvolta abilitățile de comunicare, creativitatea, leadership-ul, spiritul de echipă și alte competențe utile. Școala Altfel poate fi considerată un exemplu de educație non-formală, care se concentrează pe dezvoltarea personalității elevului prin intermediul activităților care îi oferă oportunități de a-și dezvolta abilitățile și interesele individuale. Prin activitățile Școlii Altfel, elevii pot învăța prin experiență, pot explora noi domenii și pot dezvolta abilități sociale și emoționale importante pentru viața lor de zi cu zi. În cadrul programului Școala Altfel elevii pot participa la activități non-formale concepute astfel încât să permită elevilor să învețe prin experiență.
Există o varietate de activități sportive care pot fi utilizate în cadrul programului Școala Altfel pentru a dezvolta personalitatea elevului. Aceste activități pot fi concepute astfel încât să dezvolte abilități fizice, mentale și sociale și să ajute la creșterea încrederii în sine și a stimei de sine, și anume:
• Jocuri de echipă: Jocurile de echipă precum fotbal, baschet, volei sau handbal pot fi utilizate pentru a dezvolta abilitățile de cooperare, comunicare și leadership. Elevii trebuie să învețe să lucreze împreună pentru a-și atinge obiectivele și să învețe să ia decizii într-un mediu competitiv.
• Jocuri individuale: Jocurile individuale precum tenis, badminton sau înot pot fi utilizate pentru a dezvolta abilitățile fizice și mentale ale elevilor. Aceste jocuri necesită o concentrare mare, precizie și rezistență fizică și pot ajuta la creșterea încrederii în sine.
• Activități de aventură: Activitățile de aventură precum cățărarea, escaladarea sau tiroliana pot fi utilizate pentru a dezvolta abilitățile de leadership, comunicare și luare a deciziilor. Aceste activități necesită o încredere mare în sine și în echipa cu care lucrezi și pot ajuta la dezvoltarea spiritului de echipă și a încrederii în sine.
• Yoga și alte activități de fitness: Activități precum yoga sau pilates pot fi utilizate pentru a dezvolta abilitățile fizice și mentale ale elevilor și pot ajuta la creșterea flexibilității, coordonării și a stimei de sine. Aceste activități pot fi benefice pentru gestionarea stresului și îmbunătățirea sănătății mentale a elevilor.
Programul Școala Verde este la început de drum, însă își propune să promoveze educația ecologică și să dezvolte o atitudine responsabilă față de mediu în rândul elevilor și al comunității școlare.
În cadrul programului Școala Verde, activitățile sportive pot fi o modalitate excelentă de a-i implica pe elevi în activități fizice în aer liber și de a-i ajuta să învețe despre mediul înconjurător și importanța menținerii unui stil de viață sănătos. Se pot folosi o serie de activități sportive în cadrul acestui program pentru dezvoltarea personalității elevului:
• Drumeții: Drumețiile în natură pot fi o activitate minunată pentru a-i ajuta pe elevi să înțeleagă importanța conservării mediului și să descopere frumusețea naturii. În timp ce fac drumeții, elevii pot

învăța să lucreze în echipă, să dezvolte abilități de orientare și să înțeleagă importanța sănătății și a exercițiilor fizice regulate.

• Ciclism: Ciclismul poate fi o activitate distractivă și stimulatoare pentru a-i implica pe elevi în activități fizice în aer liber. Elevii pot învăța abilități de echilibru și coordonare și pot dezvolta rezistența fizică și sănătatea cardiovasculară. În plus, ciclismul este o modalitate ecologică de a călători și poate ajuta la sensibilizarea elevilor cu privire la impactul de mediu al modului în care se deplasează.

• Activități de înot și canotaj: Activitățile de înot și canotaj pot fi utilizate pentru a-i ajuta pe elevi să își dezvolte abilitățile fizice și să înțeleagă importanța menținerii unui stil de viață sănătos. Înotul și canotajul pot dezvolta forța musculară, coordonarea și rezistența fizică. În plus, aceste activități pot fi utilizate pentru a-i învăța pe elevi despre siguranța în apă și impactul pe care activitățile noastre îl pot avea asupra apei și a habitatului subacvatic.

• Gardening și agricultură: Activitățile de gardening și agricultură pot fi utilizate pentru a-i ajuta pe elevi să învețe despre agricultura ecologică și importanța menținerii unui stil de viață sănătos. Elevii pot învăța despre importanța solului, a semințelor și a creșterii plantelor și pot dezvolta abilități de planificare și gestionare a proiectelor. Aceste activități pot fi utilizate pentru a dezvolta o înțelegere mai profundă a impactului nostru asupra mediului și a importanței conservării resurselor naturale.

În concluzie, activitățile sportive pot fi o parte importantă atât în programul Școala Altfel, cât și în Școala Verde și pot fi utilizate pentru a dezvolta abilitățile fizice, mentale și sociale ale elevilor.

Bibliografie

Patrick Werquin, RECOGNISING NON-FORMAL AND INFORMAL LEARNING: OUTCOMES, POLICIES AND PRACTICES © OECD, Paris, 2010

Livia Decun, Contributia activitatilor extrascolare in optimizarea procesului de invatamant, in Invatamantul Primar nr. 4/ 1998;

EDUCAȚIA, ZÂNA CEA BUNĂ

Prof. înv.primar.Trăneci Daniela

Școala Gimnazială Udrești, Dănicei,Vâlcea

A fost odată ca niciodată, că dacă nu ar fi nu s-ar povesti, într-o țară tare îndepărtată peste șapte munți și șapte câmpii... A fost o zână bună, care trăia în palatul cunoașterii, înconjurată de grădinari de suflete umane și întregul palat era animat de floricele și fluturi. Era ea, educația în toată splendoarea ei, alături de ei, grădinarii de suflete umane, adică dascălii, care priveau cu sufletul încărcat de bucurie spre flori și fluturași, care erau copiii, elevii noștri.

Educația și-a trimis într-o zi literele din cuvânt să-și recapete valoarea de altă dată... După un timp s-a întors litera E, ce credeți ca a dus cu ea? Etică, eleganță, elevi, echilibru, energie, esență, exemple (de bune practici), dar cel mai important E este e de la echipă (echipa cu colegii, elevii, părinții). Nu suntem singuri! Precum și E de la educație cu mentalitate deschisă.

La scurt timp i s-a alăturat litera D. Cu ce credeți că s-a mândrit? D de la dorință, dragoste, dăruire… a da din ceea ce suntem ,devotament, decizi i(comune, de echipă) și multă deschidere spre ceilalți spre elevi și spre, colegi. Plină de nerăbdare i s-a alăturat și litera U,care pe unde a umblat, a găsit, unicitate, unitate, urme frumoase și valoroase și cel mai important, umăr la nevoie (pentru copii, colegi, părinți ,comunitate) umar pe care dându-l celuilat poți, să-i vezi și să-i descoperi măreția.

EDU arată bine, dar îi lipsesc câțiva prieteni, îl așteaptă cu sufletul la gură pe C, ce vine plin de colaborare, comunicare, comunitate, coplanificare, conexiune, conectare, colegialitate, cunoștințe și mult curaj, culoare și copii curioși, construirea relațiilor, precum și cu acele conversații dificile, dar necesare, precum și C ,,de la ,,ceilalți,, care contează la fel de mult ca și mine.,

EDUC...dar am nevoie și de litera A, îl strigăm și acesta vine cu tolba plină de acțiune, de artă-arta fină a ascultării, aventura cunoașterii, aplicații, armonie, atenție și adaptabilitate la nou, la context, la nevoile grupului) altruism, ajutor, acceptare (să-i vedem pe ceilalți cu nevoile, așteptările. lor) alăturare, acasă, a scultare pozitivă, creativă, aripi să poată zbura fluturașii, fiecare în ritmul propriu, în direcția visată) auto-corectare.

EDUCA...îl așteaptă și pe Ț care aduce țeluri, ținte, dar și țărmul la care apele tulburi se calmează, se relaxează, se echilibrează (țărmul il vedem fiecare în funcțiementalitatea noastră, îl putem percepe ca pe un restart sau ca pe un obstacol (vă las sa vă imaginați fiecare).

Educația îl întâmpină cu iubire pe I care completează peisajul cu iscusință, aduce inimioare, indulgență și inteligență, inovație, care să îndeplinească, interesele elevilor, care au fost deja identificate și apoi s-a construit lecția. Dascălii fiind, izvoare nesecate de imaginație și inspirație. Este I care îmi spune, să ies din cutie. Sosește ultimul A, care prinde în cununa zânei bune, ascensiune, actualitate, aspirații comune cu elevii…îmi spune să-mi ajustez eforturile pentru a vedea nevoile, provocările și obiectivele celorlalți.

Educația s-a arătat mândră în fața tuturor. Apoi a îmbrățișat strâns și sincer fiecare grădinar de suflete umane, iar eu am purtat la acel moment cu mândrie rochița de dascăl.

Educației i-a plăcut ținuta mea, m-a reținut în palatul cunoașterii dându-mi provocări și motivându-mă să cresc alături de elevii mei, lăsând urme frumoase pe unde trec.

,,Ș-am încălecat pe-o șa

și v-am spus povestea mea.

Și-am mirosit o floare ,

vă trimit în suflet soare,

urându-vă la fiecare.

să predați cu bucurie,

și în clasa sărbătoare ,fie!,,

Poveste creată

NATURA, RESURSĂ EDUCAŢIONALĂ

ÎN DEZVOLTAREA COPILULUI PREŞCOLAR

Prof.înv.preșcolar Trifa Adina
Școala Gimnazială ,,Singidava"/ Gradinita P.P.Prichindel Cugir

Educația outdoor este educația concepută ca proces de predare – învățare în spații diferite, neconvenționale, orientate spre un scop și bazate pe curriculum. Educația outdoor este o fereastră de oportunitate în educaţie, cea care începe dincolo de ușa instituției școlare și se desfășoară în drumeții, excursii, ateliere de creație, activități sportive, activități practic - gospodărești, jocuri diverse, concursuri, incursiuni în lumea reală (pădure, cartier, parc, grădină, spații culturale, comerciale, industriale etc.) și care este conexată la conținuturile curriculumului preșcolar, fiind un mediu de explorare, de aplicare, de verificare sau experimentare a unor cunoștințe și deprinderi.

De ce activități outdoor la grădiniță?

- Activităţile outdoor vizează explorarea posibilităţilor de utilizare a aerului liber şi a cadrului natural ca spaţiu de învăţare şi formarea unor deprinderi pentru a lucra tematic, folosind acest spaţiu într-un mod interdisciplinar/integrat.
- Fiecare activitate în parte are rolul de a aduce copilului experienţe noi, de a-l pune în situaţia de a găsi soluţii singur sau de a aduce copilul în situaţia de a conlucra cu coechipierii pentru a ajunge la rezultatul dorit.
- Activităţile outdoor contribuie la completarea procesului de învăţare, la dezvoltarea înclinaţiilor şi aptitudinilor preşcolarilor, la organizarea raţională a activităţilor copiilor.
- Spre deosebire de învățământul tradițional, activitățile outdoor preferă formele deschise de muncă și activitate; în loc să stea liniștiți și să lucreze pasiv-receptiv, copiii au voie să se deplaseze și să dobândească cunoștințe la prima mână.
- Prin activitățile outdoor, copiii au posibilitatea de a-și structura propria analiză, confruntânduse cu noi și noi situații și construindu-și noi informații pe cunoștințele deja dobândite.
- Activitățile outdoor oferă posibilitatea plasării în cadrul vieții cotidiene a elementelor pe care copiii le învaţă la grupă, dezvoltarea spiritului practic şi adaptarea la situaţiile concrete de viaţă.
- Prin activitățile outdoor, preșcolarii se raportează la mediu și învață să reflecteze asupra a ceea ce îi înconjoară.
- Activitățile outdoor înlocuiesc cărțile, planșele și alte materiale ilustrative axandu-se pe dezvoltarea simțurilor, mișcare și acțiuni cu materiale concrete din mediul specific.

Idei pentru activități outdoor în curtea grădiniței:

- „Detectivii naturii" - investigăm grădina cu o lupă; desenăm în carnețelul propriu ce am descoperit;
- „Galeria copiilor" – pictură pe cearșafuri vechi;
- vopsim pietre cu acuarele și personalizăm spațiul de joc al grupei;

- plantăm în grădină; observăm evoluția plantelor (pomi, flori, fructe sau legume) și le îngrijim până la obținerea roadelor; învățăm să împletim un gard din nuiele;
- „Căsuța păsărelelor” - realizăm un dispozitiv de hrănire a păsărilor și le hrănim zilnic; observăm păsările cu binoclu;
- „Spălăm jucăriile”; observăm care plutesc și care se scufundă; observăm modificările apei (formă, culoare, textură etc.);
- organizăm o „vânătoare de comori” în natură; facem colecții (frunze, pietre, castane etc.);
- pictăm cu unelte neconvenționale (o paletă de muște, un burete, o floare de păpădie, ramuri diferite etc.);
- „Micile nimicuri, lucruri de luat în serios” - culegem și realizăm un album cu frunze, jucării cu materiale din natură;
- urmărim harta unei comori și descoperim comoara observând direcția săgeților indicatoare și numărând corect pașii;
- găzduim mini olimpiada copiilor;
- stăm culcați pe o pătură și ne imaginam ce forme au norii; asocierea lor cu forme reale sau din lumea basmelor;
- „Grădina cu povești” - citim cărți afara; fiecare cartea lui sau toți ascultă aceeași poveste;.
- desenăm cu creta colorată conturul umbrei noastre, a unui copac etc.;

Educația de tip outdoor este o alternativă pentru copiii care doresc să fie implicați și să aibă un rol activ în experiența lor de învățare. Activităţile în natură îi pregătesc pe copii să facă față provocărilor vieții: le trezesc interesul de a participa la sarcini noi şi complexe, îi încurajează să nu se sperie de situații imprevizibile și să găsească cea mai bună soluție, își dezvoltă abilitățile de comunicare fiind orientați către cooperare şi colaborare.





Bibliografie:

1. Popescu, F., 2014, Activitățile de tip outdoor- modalități de integrare în curriculum preșcolar R.Î.P. nr.1-2/2014
2. Pintilii, A., Cuciinic, C., 1999, Natura- prietena mea, Editura Aramis, București.
3. Vidu, Al., Predeţeanu, L., 2004, Prietenii naturii, Ed. Erc Press, Bucureşti;

Motto:

„Nu moștenim pământul de la strămoșii noștri, îl împrumutăm de la copiii noștri.” (Antoine de Saint-Exupéry, *Pământul oamenilor*)

„Nous n’héritons pas la terre de nos parents, nous l’empruntons à nos enfants.” (Antoine de Saint-Exupéry, *Terre des Hommes*)

Program „Săptămâna verde”

Clasa PA

Prof. Înv. primar Tritean Alexandra

Organizarea unor zile tematice care să le permită cadrelor didactice să creeze pentru clasele lor programe personalizate, într-o abordare transdisciplinară și unitară cu viziunea propusă la nivel de școală.

Luni **27 martie**	**Marți** **28 martie**	**Miercuri** **29 martie**	**Joi** **30 martie**	**Vineri** **31 martie**	
R	**E**	**C**	**U**	**P**	**+era TERA**
Reciclare *(redu, refolosește, recuperează)* *Resurse* *Risipă alimentară*	*Eco* *Energie verde* *Educație pentru mediu*	*Climă – schimbări climatice* *Cetățean eco-responsabil*	*Urban* *Uman* *Util*	*Pădure – arii protejate* *Plante - specii* *Poluare* *Planetă* *Păsări - habitat*	Cuvinte cheie cu tematică legată de mediu

Vizită tematică USAMV	Energie regenerabilă Plantare de răsaduri de flori pe spațiul verde al școlii	CinEco Proiecții de filme cu tematică de mediu Parada costumelor Eco, realizate din materiale reciclabile	Tablou din capace de plastic Colectare de capace Sortarea lor	Pădurea – ecosistem (observare) (drumeție în Pădurea Făget)	Exemple de activități
8:00 -10:00	**08:00 -12.00**	**08:00 -10:00**	**08:00 -10:00**	**08:00 -10:00**	
Ne jucăm și reciclăm – realizarea de jucării folosind materiale reciclabile (cartoane, sticle plastic, capace, fire de ață, resturi textile)	Prietenii animalelor – vizită la ferma de animale USAMV Cojocna	Circuitul apei în natură pe înțelesul copiilor - experimente	Colectarea capacelor de la toti elevii și sortarea lor în funcție de culoare și mărime (sala de clasă)	Reciclare/decorare ghivece flori	
10:00 –12:00		**10:00 – 12:00**	**10:00 – 12:00**	**10:00 – 11:00**	
”Hrană pentru viață” Educație alimentară – Pământul – sursă de hrană Importanța unei alimentații sănătoase		Proiecții de filme cu tematică de mediu	Realizarea tabloului din capace în curtea școlii Adunarea capacelor în saci pentru reciclare	Plantare de răsaduri de flori și ornare curte școală	

Tabloul din capace

S		Realizarea unui tablou de dimensiuni mari din capace din plastic în curtea școlii.
M		1.100 de elevi și 50 de cadre didactice, părinți și bunici.
A		Crearea unei conștiințe ecologice în rândul elevilor și familiilor acestora prin conștientizarea importanței propriilor gesturi și acțiuni privind protecția mediului realizată cu ajutorul colectării separate a deșeurilor. Adoptarea unui comportament care să țină seama de impactul asupra planetei și de utilizarea responsabilă a resurselor.
R		Realizarea unui film cu tabloul din capace și promovarea lui pe pagina de Facebook și pe site-ul școlii. Donarea capacelor către asociația „Capace cu suflet”.
T		Realizarea tabloului va avea loc în 30 martie (zi tematică dedicată utilizării resposabile a resurselor în mediul urban)


"IULIU HAȚIEGANU"



Programul „Școala altfel: Să știi mai multe, să fii mai bun!”

Săptămâna 27.02.2023 -03.03.2023

Nr. crt.	**Grupa**	**Denumirea activităţii/ Descriere**	**Profesor responsabil**	**Grup ţintă**	**Data**	**Ore**	**Necesar microbuz**	**Locaţie/evaluare**
1.	Toate grupele	**Activitate culturală „Comoara din bibliotecă”** -vizită la Biblioteca orășenească „Ioan Cojar” -vizionare teatru de păpuși: „Pinocchio”	Toate educatoarele de la Grădinița P. P. Recaș	Preșcolarii	27.02.2023	4	Nu	Biblioteca orășenească „Ioan Cojar” Sala de grupă
2.	Toate grupele	**Activitate artistico-plastică „Curcubeul emoțiilor”** -povestirea educatoarei:„Povestea curcubeului” -lucrare colectivă.„ Curcubeul emoțiilor” -dans tematic:„Copiii colorează viața”	Trufin Carmen	Preșcolarii	28.02.2023	4	Nu	Sala de grupă

3.	Toate grupele	**Activitate practică** **„Vestitorul primăverii”** - confecționare de mărțișoare -realizarea unei expoziții și vizualizarea exponatelor - „Carnavalul primăverii”	Trufin Carmen	Preșcolarii	01.03.2023	4	Nu	Sala de grupă
4.	Toate grupele	**Activitate artistică** **„Meloterapia- muzica sufletului meu”** -„Instrumente muzicale”(vizionare film you tube cu instrumente muzicale) -audiție muzică clasică și de relaxare(stiri emoționale pe care ni le trezește muzica audiată) -„Muzica e viața noastră”(imitare și interpretare)	Trufin Carmen	Preșcolarii	02.03.2023	4	Nu	Sala de grupă și curtea grădiniței
5.	Toate grupele	**Activitate sportivă:** **„Sportivii în competiție”** -concursuri individuale și pe echipe în curtea grădiniței; -Festivitate de premiere(oferirea de diplome).	Toate educatoarele de la Grădinița P. P. Recaș	Preșcolarii	03.03.2023	4	Nu	Curtea grădiniței Sala de grupă

BIBLIOGRAFIE:

https://youtu.be/thIGOgRED_4

https://youtu.be/zfF0CGjmvfY

https://youtu.be/uqvHKbaNjLU

https://youtu.be/VQvV2JXWv_0

https://youtu.be/vJozJRHy6ik

https://youtu.be/U2rPphudreA

https://youtu.be/EO0eRrdsPpk

https://youtu.be/vRbTkALFE5A

PLANIFICARE ACTIVITĂȚI PENTRU „SĂPTĂMÂNA VERDE” 27-31 MARTIE 2023

PROFESOR PENTRU ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR **TUDOSE CARMEN**

ȘCOALA GIMNAZIALĂ DAN BARBILIAN

Nr.crt	ZIUA	INTERVAL ORAR	ATELIERUL/TEMA	Domeniul /ODD	CLASA/ PROFESOR
1	Luni 27.03.2023	09.30 – 12.00	Vizită la Uzina de apă Vizită pe faleza inferioară a Dunării	Responsabilitate civică. ODD 6: Apa curată si sanitație – Asigurarea disponibilității și gestionării durabile a apei și sanitație pentru toți	Clasa I B P.I.P. Tudose Carmen
2	Marți 28.03.2023	08.00 – 11.30	Păstrează un mediu sănătos! • Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului • Schimbări climatice – amprenta mea ecologică	ODD 13 - ACTIUNE CLIMATICA - Luarea unor măsuri urgente de combatere a schimbărilor climatice şi a impactului lor	Clasa I B P.I.P. Tudose Carmen
3	Miercuri 29.03.2023	08.00 – 11.30	Mănânc sănătos • Desenare piramida alimentelor • Realizarea unui meniu echilibrat • Pregătirea unui desert sănătos • Mișcarea înseamnă sănătate	ODD 2 - Foamete Zero- Eradicarea foametei, asigurarea securității alimentare, îmbunătățirea nutriției și promovarea unei agriculturi sustenabile ODD 3 – Asigurarea unei vieți sănătoase și promovarea bunăstării tuturor, la orice vârstă	Clasa I B P.I.P. Tudose Carmen
4	Joi	09.00 –	• Vizitarea Grădinii Zoologice	ODD 15 - VIATA TERESTRĂ -Protejarea,	Clasa I B

	30.03.2023	14.00	Gârboavele • Acțiuni de ecologizare în pădurea Gârboavele	restaurarea şi promovarea utilizării durabile a ecosistemelor terestre, gestionarea durabilă a pădurilor, combaterea deșertificării, stoparea şi repararea degradării solului și stoparea pierderilor de biodiversitate	P.I.P. Tudose Carmen
5	Vineri 31.03.2023	10.00 – 13.30	• Atelier „Vestitorii primăverii” – Complexul Muzeal de Științele Naturii "Răsvan Angheluță" Galați • Vizitarea Grădinii Botanice și a muzeului	ODD 15 - VIATA TERESTRĂ -Protejarea, restaurarea şi promovarea utilizării durabile a ecosistemelor terestre, gestionarea durabilă a pădurilor, combaterea deșertificării, stoparea şi repararea degradării solului și stoparea pierderilor de biodiversitate	Clasa I B P.I.P. Tudose Carmen

Director ,

Semnătura cadru didactic.....

PLANIFICARE ACTIVITĂȚI SĂPTĂMÂNA VERDE

Prof. Înv. Preșcolar: Tudose Roxana Florina

Lic. Tehn. "I. C. Petrescu" Stâlpeni

Scopul: Formarea și exersarea unor deprinderi de îngrijire și ocrotire a mediului înconjurător, în vederea educării unei atitudini pozitive față de acesta

Perioada	Tema activității	Modalitate de desfășurare	Obiective urmărite	Locul desfășurării/ Participanți
27.02. 2023	**APA – un element esențial al vieții**	- **Vizionare filmuleț educativ** - **Când avem nevoie de apă? Lectură după imagini/ Dezbateri/ Convorbiri**	- să conștientizeze importanța apei în natură; - să-și formeze deprinderi de îngrijire și ocrotire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive față de aceasta.	Sala de grupă Preșcolarii Cadru didactice
28. 02. 2023	**PROTEJAȚI !**	- **Lectură după imagini/ convorbire/ dezbateri** - **Plantăm un copac pentru planeta noastră - fișă de colorat** - **Plantare copaci în curtea grădiniței** - **Organizarea unor puncte de**	- să-și formeze comportamente de protejare a naturii, cunoașterea și respectarea regulilor ecologice; - să ajute la amenajarea spațiului educațional exterior prin plantarea unor copaci; - dezvoltarea spiritului de voluntar.	Sala de grupă Preșcolarii Cadre didactice Părinții

		colectare a hârtiei în grădiniță		
01.03. 2023	**Învățăm să reciclăm!**	- **”Povestea bidonului de plastic” - vizionare filmulețe educativ** - **Atelier de lucru *MĂRȚIȘOARE ECOLOGICE***	- să identifice situații, cazuri, forme de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului; - să-și însușească ce presupune reciclarea prin lipirea de jetoane (sticlă, pet-uri, hârtie, doze) corespunzătoare pubelelor (verde, galben, albastru).	Sala de grupă Curtea grădiniței Preșcolarii Cadre didactice
02.03. 2023	**Să protejăm natura!**	- **Vizionare filmulețe educative** - **Convorbiri, dezbateri** - **Acțiuni de ecologizare în curtea grădiniței**	- Să precizeze principalele forme ale poluării și efectele ei asupra mediului înconjurător; -să respecte regulile de conservare și ocrotire a pământului.	Sala de grupă Preșcolarii Cadru didactice Părinții
03.03. 2023	**Schimbările climatice** **Poluarea intră în vacanță!**	- **Vizionare filmulețe educative** - **Convorbiri, dezbateri** - **Expoziție de afișe, postere, desene, colaje etc.** - **„Jucăria eco” – expozitie de jucarii realizate de copii din materiale reciclabile** - **Schimbări climatice- Cauze globale și acțiuni individuale**	- Să manifeste grijă faţă de mediu, prin exersarea unor comportamente proactive; - implicarea in activități ecoprotective la nivelul școlii și comunității locale; - Conştientizarea elevilor, cadrelor didacrice și părinților cu privire la rolul şi importanţa educaţiei privind schimbările climatice.	Sala de grupă Preșcolarii Cadru didactice

Alte activități care pot fi desfășurate în această săptămână:

- Excursii la pădure
- Picnic în natură
- Experimente
- Excursie la Grădina botanică/ zoologică
- Activități desfășurate în natură
- Vizita unui inginer silvic

EDUCAȚIE EXTRAȘCOLARĂ

PROF. CORINA TULEA

LICEUL „IOAN BUTEANU”

„Activitatea instructiv-educativă nu poate fi redusă numai la forma sa principală – lecția, ci se extinde și se completează și prin forme, cu mari valori educative, formative și de cunoaștere.

Spiritul de solidaritate al elevilor în colectivul clasei se întărește dacă profesorul organizează activități comune: vizionări de spectacole, audiții muzicale, competiții sportive, serbări școlare, vizite la muzee, lectură în biblioteca școlii etc.

Aspirațiile copiilor la realizare, autorealizare și autoperfecționare continuă trebuie să fie în consens cu obiectivele școlii și ale societății.

Practica educațională a confirmat valoarea pe care o poate avea utilizarea „învățării colaterale”, în sensul că, pe lângă orientarea elevilor către asimilarea unor sarcini de conținut informațional sau operațional, se impune formarea și apoi întărirea unor atitudini durabile, dintre care, cea mai importantă pentru om o constituie atitudinea justă față de muncă și învățătură, dragostea față de patrie și atașamentul față de comunitatea în care se integrează” (2).

Ca profesor în învățământul primar și instructor al grupului vocal din cadrul Ansamblului Folcloric „Laurii Zarandului”, al Liceului „Ioan Buteanu” Gurahonț, în cadrul activităților extrașcolare desfășurate cu prilejul diverselor concursuri artistice locale, județene, regionale, naționale și internaționale, festivalurilor cultural – patriotice desfășurate în parteneriat cu Asociația „Țara Iancului – Iubirea Mea” Deva am căutat să trezesc în sufletele elevilor sentimente de mândrie și respect față de frumoasele costume populare, pe care le îmbracă cu fală la fiecare ocazie, „dar din păcate, în sate, nu se mai lucrează la război și astfel, nu se mai produc țesăturile de odinioară. Această muncă ce se făcea în casă, îndeosebi iarna, a devenit o amintire frumoasă pentru toată lumea” (1).

De aceea, am compus două poezii pentru elevii mei, cu scopul de a cunoaște piesele componente ale costumului popular.

Costumul popular de băiat

1. Io am clop cu tri culori
   Cum poartă a noșci
   feciori.
   Îi gin paie împlecit,
   Gi moșu' meu ispravit.

2. Laibăr vânăt cu bumbi
   geșî
   Numa' la noi întâlnești
   Cameșă gin pânză albă,
   Țasută gi a me babă.

3. Tătă îi cu taieturi,
   Cu giuriță, cu găuri,
   Pa pumnari, pa guler,
   jos,
   Nu îi altu' mai falos.

4. Izmenile-s gin tri lați.
   Tăt în razboi îs lucrați.
   Mama i-o prins cu ceiță
   Să le fiu drag la
   mândruță.

5. Pa picioare-am cizmili
   Sî pot bace pincenii.
   Sî dăm drumu' jocului
   Gin Țara Zarandului.

Costumul popular de fată

1. Mă cunosc că îs honțană
   După cârpa me cu pană,
   După cojocul cu flori,
   Ce îl port în sărbători.

2. Pa su cojoc am spatoi,
   Mama-l țesă în razboi.
   Pa pumnari, pa mânecuță,
   Tăt așa pa umeriță
   Mi-o cusut mama panuță.

3. Tătă iarna am țasut
   În razboiu' gi gimult
   Pânză albă, învalită,
   Gi buna me nevegită.

4. Am poale gin șapce lați,
   Șapce lați ca șapce frați,
   Pa ginjos cu cipcă albă,
   Gi giparce sî sa vadă.

5. Am cârpă gi-ncins în față
   Țasută-n razboi pa viață,
   Tăt cu cipcă pa ginjos,
   Cum sa poartă-n satu'
   nost'.

6. Ghecile lungi pa tureac
   Cu fizaie le-am legat.
   Asta-s io șî ma mândresc
   Cu portu' meu țaranesc.

Pentru a aduce la cunoștința elevilor noștri acestea și alte aspecte din viața înaintașilor noștri, ar fi necesară amenajarea unor încăperi cu mobilier vechi, cu diferite obiecte recuperate de la bătrânii satului, inclusiv războaie de țesut, în incinta școlilor, a primăriilor. Ar fi benefic din punct de vedere educativ organizarea unor întâlniri cu persoane care să le explice elevilor diferite procedee de lucru artizanal, să-i învețe să tricoteze, să coase, să țese, să brodeze etc.

Personal, am amenajat în propria locuință o încăpere în care am adunat lucruri la care au renunțat unii oameni din dorința de a-și moderniza casele. La un moment dat nu au mai încăput. Neavând altă soluție am destinat încă o cameră acestui „hobby" al meu. Urmează să instalez și un război de țesut, care să fie în stare de funcționare, pentru cine dorește să experimenteze acest meșteșug. La momentul la care aveam o singură cameră țărănească, într-o noapte mi-au venit în cap următoarele versuri:

„În casa mea cea cu fațada liliachie
Eu am făcut o cameră pe veșnicie
Cu tot ce e mai bun și mai frumos
Și ce nu a fost lumii de folos.

În sanctuarul meu închis cu cheie
Am treizeci de costume de femeie
Și douăzeci costume de bărbat,
Toate sunt foarte bune de purtat.

Eu și copiii mei când le-mbrăcăm
Ca și strămoșii noștri arătăm:
Cu pânza albă, țesută-n război,
N-au mulți în sat așa ca noi.

Aș vrea să poarte toată lumea aste haine
Că dintre toate sunt cele mai faine
Și-s calde iarna, răcoroase vara.
Purtați, românii mei, din toată țara!"

Mai târziu am scris și despre a doua „odaie":

În casa mea cea cu fațada liliachie
Am mai făcut o cameră de veșnicie,
Fiindcă prima era plină cu de toate,
Cu lucruri vechi, de mare-nsemnătate.

Aici am așternut un pat cu perne,
Cu plapume și cergă vechi, eterne.

Am pus și două lavițe pentru odihnă,
Să stăm la masă, să vorbim în tihnă.

Și cele 20 costume de băiat,
Pentru feciorii mei, de îmbrăcat.
Toate sunt ticlăzite de paradă,
Ca toată lumea care trece să le vadă.

Aș vrea să instalez războiul de țesut,
Acela, în care strămoșii mei mai de demult
Și-au confecționat tot ce era nevoie-n casă,
Din rând cu lumea să nu fie nevoiți să iasă.

Părerea mea este că, în primul rând părinții, apoi dascălii școlilor noastre, indiferent de locație, rurală sau urbană, ar fi bine să aducă copiii în contact cu costumul popular de la cea mai fragedă vârstă. Băieții mei au purtat izmene și cămașă de la vârsta de un an și poartă și-n ziua de azi, la programele artistice de la școală și la biserică. Astfel, asigurăm legătura noastră cu înaintașii noștri, continuitatea acestui popor drept și viteaz, care merită urmași demni de vitejia de care a dat el dovadă de-a lungul secolelor. Prin continuitate înțelegem drumul parcurs de portul popular născut pe străvechea vatră a civilizației dace, până în zilele noastre. Prin unitate trebuie să înțelegem acele trăsături, acele aspecte esențiale care se văd în portul românesc din întreaga țară. Astfel, unul din aceste aspecte este componența costumului.

BIBLIOGRAFIE

1. M. E. Fernolendt, *Higigiș pe lângă Criș,* Editura Solness, Timișoara, 2016

2. E. Șincan, V. Pădureanu, V. Molan, *Îndrumătorul învățătorului pentru aplicarea programelor școlare la clasele I-IV,* Editura Sigma, București, 1993


LICEUL
IOAN BUTEANU
GURAHONȚ-ARAD



EDUCAȚIA NONFORMALĂ ,PRIETENA COPIILOR

Prof. Oana Țurlea, Școala nr 195

În literatura de specialitate, educația non-formală este reprezentată de activitățile educative organizate de alte instituții decât școala - muzee, biblioteci, cluburi ale elevilor etc.“ și se întemeiază pe recunoașterea faptului că “un număr mare din experiențele de învățare ale oamenilor s-au desfășurat în afara sistemului de educație formală: la locul de muncă, în familie, în diferite organizații și biblioteci”

Educația non-formală este diferită față de educația formală, atât prin conținut cât și prin formele de realizare. Conținutul este organizat pe arii de interes (și nu pe ani de studiu sau discipline academice) iar formele sunt foarte diverse ca durată, modalitate de organizare sau predare.

Educația non-formală este caracterizată prin:

- - răspunsuri concrete la cerințele fixate, în funcție de interese clar stabilite;
- - obținerea abstractizărilor prin extragerea de cunoștințe din viața practică
- - reducerea la minim a funcțiilor de predare, lăsând mai mult loc funcției de învățare. Având în vedere elevii ca grup țintă, educația non-formală conține acele “influențe educative”, care au loc în afara clasei: activități extra didactice sau activități opționale sau facultative, “educația extrașcolară”. Educația non-formală mai este identificată și cu “educația adulților”.

Educația non-formală are un caracter mai puțin rigid, dar adesea cu același rezultat formativ ca și educația școlară sau formală. Acțiunile educative, care sunt plasate în cadrul acestui tip de educație, sunt flexibile și vin în întâmpinarea diferitor interese, particulare sau chiar specifice pentru fiecare persoană.

Educația non-formală își are începuturile încă din timpul fondării educației. O caracteristică recent apărută la acest tip de educație, este rolul de mijlocitor pentru cei care nu au acces la educația formală: săraci, retrași (în abandon), analfabeți, persoane cu handicap. Se vorbește despre așa numita “pedagogie a asupriților”.

Între educația non-formală și cea formală există multiple legături dar și o anumită opoziție. În ultima vreme asistăm la o tendință de apropiere între cele două. Pe scurt am putea spune că educația formală tinde să devină tot mai puțin “formală”, adică mai flexibilă, mai adaptată nevoilor și motivațiilor specifice elevilor , în timp ce educația non-formală tinde să devină tot mai “formală”- adică se organizează tot mai bine, urmărește asigurarea unei anumite calități și folosirea unor metode deja probate și recunoscute de specialiști și mai ales, urmărește o cât mai explicată recunoaștere publică.

Strategia urmărește îmbunătățirea calitativă a nivelului de educație absolut necesară în contextul unor schimbări complexe la nivelul vieții de familie, a pieței forței de muncă, a comunității, a societății multiculturale și a globalizării. Educația de bună calitate presupune aplicarea modelului diversității prin abordarea diferențiată, inițierea de proiecte în care să fie implicați elevi, cadre didactice de diferite specialități, parteneri educaționali, pornind de la părinți, societatea civilă, media și comunitate.

În sistemul de învățământ românesc, cadrul activității educative școlare și extrașcolare constituie spațiul capabil de a răspunde provocărilor societății actuale, în sensul în care conceperea flexibilă a acesteia permite o continuă actualizare a conținutului învățării și a metodelor didactice centrate pe elev, precum și o monitorizare și evaluare de calitate a rezultatelor învățării. Totodată particularitățile specifice facilitează implementarea noii abordării didactice prin care elevul devine resursă, producător, lider de opinie, deci participant activ.

Pentru a stimula dezvoltarea cognitivă, spirituală, interpersonală și socială, activitatea educativă școlară și extrașcolară are mereu în atenție nevoia de adaptare la cerințele individuale, diverse ale tuturor copiilor, la interesele de cunoaștere și potențialul lor. Contextele create de diversele modalități de concretizare a acestui tip de educație:
proiecte, manifestări punctuale, aplicații tematice etc., oferă posibilitatea abordărilor interdisciplinare, cross - curriculare și transdisciplinare.

Strategia accentuează importanța multiplicării experiențelor pozitive înregistrate în domeniul activității educative școlare și extrașcolare și impune extinderea spațiului de intervenție în procesul educațional curricular, în scopul valorificării tuturor valențelor educative ale conținutului învățării în interesul superior al copilului.

Printre principiile și valorile demne care stau la baza activității educative sunt:

- principiul priorității educației
- principiul accesului egal la educație
- principiul interculturalității;
- principiul flexibilității organizaționale și informaționale;
- principiul descentralizării autorității educaționale și al asigurării unității demersurilor educaționale locale prin coordonare;
- principiul abordării globale, unitare, multidisciplinare și integrate;
- principiul transparenței implementării strategiei, cu participarea societății civile, alături de instituțiile guvernamentale în vederea realizării obiectivelor;
- principiul cooperării - implementarea strategiei are la bază cooperarea instituțională, atât la nivel național
- discriminare, egalitate, solidaritate, toleranță, adevăr, libertate, integritate, cât și internațional.

Alături de respectarea și promovarea acestor principii este și principiul educației centrate pe valori: respect, non, demnitate, onoare, onestitate, originalitate ,dragoste, încredere. Împreună, copiii, profesorii și părinții pot face din școală un loc plăcut pentru toți cei implicați în procesul educativ, un mediu bazat pe încredere, comunicare, respect și flexibilitate.
Prin satisfacerea dorințelor și intereselor de cunoaștere a tinerilor, sistemul educațional va deveni centru resursă de dezvoltare a comunității locale.

Bibliografie

- Simona Velea, Ol. Istrate, Introducere în pedagogie. Note de curs,2006
- Pasi Sahlberg, Building bridges for learning, European Youth Forum, Brussels, 2000
- Sorin Mitulescu, Daniela Simache, Experiențe educaționale non-formale în viața tinerilor, 2008

EXEMPLE DE BUNE PRACTICI ÎN EDUCAȚIA INCLUZIVĂ

Prof. Înv.preșcolar:Ungurean Loredana-Luminița,Școala Gimnazială Nr.27/ G.P.P.NR.3 Timișoara, Jud. Timiș
Prof. Înv.preșcolar și primar:Obeadă Sanda-Teodora,Școala Gimnazială Nr.27/ G.P.P.NR.3 Timișoara, Jud. Timiș

"Educaţia incluzivă a apărut ca răspuns la neajunsurile educaţiei integrate, care nu a reuşit să împiedice marginalizarea copiilor care prezentau diferenţe faţă de "norma" generală a populaţiei şcolare.La Conferinţa Mondială "Educaţia pentru toţi; satisfacerea nevoilor de bază ale învăţării", de la Jomtiem - Thailanda, 1990, s-a elaborat o nouă strategie a educaţiei, fundamentată pe paradigma "educaţia pentru toţi", iar „educaţia incluzivă" a devenit parte integrantă a educaţiei pentru toţi.

Educaţia incluzivă", ca sintagmă, apare prin 1990, bazându-se pe principiul incluziunii care este mai cuprinzător decât cel al integrării.„Incluziunea" se referă la faptul că oricine, indiferent de deficienţa sa sau de dificultăţile pe care le întâmpină în învăţare, trebuie tratat ca un membru al societăţii, iar diversele servicii speciale de care are nevoie, trebuie furnizate în cadrul serviciilor sociale, educaţionale, medicale şi celelalte servicii puse la dispoziţia tuturor membrilor societăţii".Astfel, incluziunea şi "educaţia incluzivă" pun accentul pe necesitatea ca sistemul educaţional şi şcolile/grădiniţele să se schimbe şi să se adapteze continuu pentru a răspunde diversităţii copiilor şi nevoilor ce decurg din acestea. În "Declaraţia de la Salamanca" (1994) se stipulează:

Principiul fundamental al şcolii incluzive este că toţi copiii trebuie să înveţe împreună, oricând acest lucru este posibil, indiferent de dificultăţile pe care aceştia le pot avea sau de diferenţele care pot exista între ei". **Educaţia incluzivă se defineşte prin următoarele particularităţi:**

- susţine şi confirmă că toţi copiii pot învăţa şi au nevoie de o formă de sprijin pentru învăţare;
- urmăreşte să identifice şi să minimizeze barierele învăţării;
- este mai cuprinzătoare decât educaţia formală obişnuită cuprinzând: educaţia pentru familie, pentru comunitate, alte oportunităţi de educaţie în afara şcolii
- presupune schimbare de atitudini, comportamente, curriculum, care să satisfacă diversitatea copiilor, inclusiv a celor cu C.E.S
- este un proces dinamic, care se dezvoltă continuu în funcţie de cultură şi context# este parte a strategiei de dezvoltare a unei societăţi inclusive

Deci, în contextul actual naţional, educaţia incluzivă devine tipul de educaţie responsabil de asigurarea dreptului la educaţie al tuturor copiilor, fără nici o discriminare şi, mai ales,de asigurarea unei educaţii de calitate

Realizarea educaţiei incluzive presupune:

- existenţa şi aplicarea principiilor incluziunii: principiul drepturilor egale, principiul nondiscriminării, principiul egalizării şanselor în educaţie, principiul centrării pe copil, principiul intervenţiei timpurii, principiul educaţiei de bază pentru toţi copiii, principiul asigurării serviciilor de sprijin, principiul cooperării şi parteneriatului

- punerea în aplicare a unei pedagogii incluzive, o pedagogie a diversităţii, care conţine în esenţa ei atributele de a fi: pedocentristă, progresistă, personalizată, optimistă, socială, o pedagogie a iubirii.

- elaborarea unui curriculum "incluziv ", care să se definească prin flexibilitate şi diversitate: curriculum-ul adaptat la nevoile copilului; diversitatea situaţiilor de învăţare şi a materialelor suportive; metodologie didactică diversificată, interactivă, adecvată stilurilor şi tipurilor de învăţare diferite ale elevilor; diversitate în evaluare: forme, metode, instrumente- crearea şi funcţionarea unui sistem de servicii de sprijin la toate nivelurile învăţământului: asistenţă psiho-pedagogică (psiholog, logoped), asistenţă socială, medicală, sprijin în învăţare (învăţător/profesor de sprijin).

Grădinița care îi receptează în colectivitatea sa pe copiii defavorizați și își determină intern ,,direct și indirect", atitudinea față de aceștia este alcătuită din: educatoare, părinți, copii, iar la nivel extern, societatea cu numeroase instituții și diverși factori media. O condiție esențială pentru reușita acestor acțiuni comune ale celor trei factori activi din grădiniță este existența unor relații de înțelegere, constructive care se realizează prin atitudini deschise, prin disponibilitate, printr-un ,,pozitivism" specific ce se cimentează cu voință și convingere. Educatoarea trebuie să cunoască deficiențele copiilor pe care îi va primi în grupă în scopul înțelegerii acestora și pentru a-și putea modela activitățile, în funcție de necesitățile copiilor. Grupa în care va fi integrat copilul cu cerințe speciale va trebui să primească informații într-o manieră corectă și pozitivă despre acesta. Este foarte importantă sensibilizarea copiilor și pregătirea lor pentru a primi în rândurile lor un coleg cu dizabilități. Sensibilizarea se face prin stimulări: crearea și aplicarea unor jocuri care permit stimularea unor deficienţe (motorie, vizuală, auditivă), ceea ce determină copiii să înţeleagă mai bine situaţia celor ce au dizabilităţi: prin povestiri, texte literare, prin discuţii, vizitarea/ vizita unor persoane cu deficienţe.Primirea în grupă a copilului cu cerinţe educative speciale, atitudinea faţă de el trebuie să păstreze o aparenţă de normalitate, copilul trebuind să fie tratat la fel cu ceilalţi copii din grupă. De aceea trebuie să exprime aceleaşi aşteptări şi să stabilească limite similare în învăţare ca şi pentru ceilalţi copii din grupă. Ea trebuie să îşi asume rolul de moderator, să promoveze contactul direct între copiii din grupă şi să direcţioneze întrebările şi comentariile acestora către copilul cu cerinţe educative speciale. De asemenea, trebuie să-i încurajeze şi să-i stimuleze ori de câte ori este nevoie pe aceştia, dându-le încrederea în forţele proprii, în propria reuşită în acţiunile întreprinse, evidenţiind unele abilităţi sau interese speciale lor în dezvoltarea şi sprijinirea cărora trebuie implicate şi familiile copiilor.

Copiii cu cerinţe educative speciale integraţi în programul grădiniţei trebuie să dispună de o bună colaborare între educatoare, părinţi, psihologi şi profesorul logoped. Părinţii sunt parteneri la educaţie pentru că deţin cele mai multe informaţii despre copiii lor. Relaţia de parteneriat între părinţi şi grădiniţă presupune informarea părinţilor cu privire la programul grupelor, la conţinuturile şi metodele didactice, dar presupune şi întâlniri cu aceştia, participări la expoziţii, excursii, serbări, vizite, etc., în care sunt implicaţi proprii lor copiiAceastă relaţie a grădiniţei cu părinţii copiilor cu cerinţe educative speciale este necesară şi benefică, ea furnizând, informaţional, specificul dizabilităţii preşcolarului, precum şi date despre contextul de dezvoltare a acestuia. Părinţii informează grădiniţa şi despre factorii de influenţă negativă care ar trebui evitaţi (fobii, neplăceri, stimuli negativi, atitudini care determină inhibarea / izolarea copiilor). Angajarea şi responsabilizarea familiei în educaţia copiilor este fundamentală pentru reuşita participării la programul instructiv - educativ al grădiniţei. La orice copil, în mod particular la copiii cu dizabilităţi, gradul de interes şi de colaborare a părinţilor cu grădiniţa este, cel mai adesea, proporţional cu rezultatele obţinute de aceştia. De aceea, putem afirma că familia

este primul educator şi are cel mai mare potenţial de modelare. Cum ar trebui să arate grădiniţa incluzivă către care dorim să ne îndreptăm? Simplu: ca o grădiniţă. Ingredientele de bază, însă, ar trebui să o facă să arate că este: # o grădiniţă în care copiii zâmbesc, cântă şi se mişcă; o grădiniţă despre care atât personalul, cât şi părinţii şi copiii ştiu că le aparţine şi arată acest lucru (panouri, anunţuri, iniţiative...);o grădiniţă în care fiecare clasă arată că este o comunitate în miniatură şi fiecare copil ştie că aparţine unei astfel de comunităţi; o grădiniţă cu reguli emanate, agreate, asumate, afişate şi respectate de cei care o populează (personal, părinţi, copii ,o grădiniţă în care părinţii sunt bineveniţi oricând alături de educatoare şi copii , o grădiniţă în care părinţii sunt învăţaţi să se joace cu propriii copii, să spună/să citească poveşti copiilor, să-i aprecieze, să-i iubească; o grădiniţă în care toţi sunt importanţi (adulţi şi copii) şi fiecare are propria valoare; o grădiniţă în care problemele fiecăruia rămân la poartă şi unde fiecare păşeşte ca egal al celuilalt; o grădiniţă în care jucăriile şi materialele de lucru sunt la îndemâna copiilor; o grădiniţă în care culorile, sunetele şi mobilierul emană echilibru, respect, armonie; o grădiniţă în care catedra nu este o barieră între copil şi educatoare,o grădiniţă în care uşile pot sta deschise şi totuşi fiecare să se simtă în siguranţă şi respectat,o grădiniţă în care totul este etichetat, numai copiii nu, iar ordinea, mirosul de curăţenie te fac să te simţi ca acasă, o grădiniţă în care copilul este încurajat să experimenteze, să pună întrebări, să spună ce simte; o grădiniţă în care adulţii nu au timp de altceva decât de binele copiilor care îi păşesc pragul;o grădiniţă în care copiii ştiu şi sunt încurajaţi să facă alegeri; o grădiniţă în care educatoarea ştie să le vorbească celor mici despre o piatră, chiar şi atunci când nu are o piatră la îndemână;

Grădiniţa este incluzivă printr-un curriculum flexibil şi deschis ce permite adaptări succesive. Pentru a evalua copilul, educatoarea trebuie să aibă în vedere competenţele şi capacităţile educaţionale ale fiecărui copil şi să identifice: cum este fiecare; ce ştie fiecare; ce face fiecare.,cum cooperează cu ceilalţi.

Profesioniştii joacă un rol esenţial în progresarea către educaţia incluzivă. Şi asta, pentru că, de cele mai multe ori, ei sunt puntea de legătură dintre cel care învaţă (cu dizabilităţi), familie şi şcoală. Având abilităţi şi experienţe adecvate, profesioniştii pot să ajute atât familia, cât şi pe furnizorii de educaţie să capete încredere din ce în ce mai mare în posibilităţile pe care le poate avea o persoană cu dizabilităţi care învaţă."

Bibliografie:

UNICEF – Educaţia inclusivă în grădiniţă: dimensiuni,provocari şi soluţii, Bucureşti 2012A.
Gherguț - Sinteze de psihopedagogie speciala, Editura Polirom, 2005E.
Vrăşmaş -,,Educaţia copilului preşcolar, Editura ProHumanitas, Bucureşti, 1999;
E. Vrăşmaş -,Introducere în educaţia cerinţelor speciale, Editura Credis, Bucureşti, 2004

NE PLACE... VERDE!

Prof. Obeadă Sanda, Șc. Gimnazială Nr.27-Grăd. P.P.Nr.3 Timișoara. Jud. Timiș
Prof. Ungurean Loredana, Șc. Gimnazială Nr. 27 –Grăd. P.P.Nr. 3, Timișoara, Jud. Timiș

În grădiniță facem primii pași în încurajarea copiilor de a participa activ la activități de protecția mediului, acționând, modificând stilul de viață propriu și pe cel al persoanelor din jurul lor.

Formăm comportamente și convingeri de la o vârstă cât mai fragedă, deoarece acestea se păstrează cel mai bine pe tot parcursul vieții.

Educația ecologicăîn grădiniță se realizează mai ales la nivelul afectiv, natura sensibilizând sufletul copiilor, alungă oboseala, creează bună dispoziție, ne ajută să ne cunoaștem mai bine.

Prin activitățile desfășurate cu micuții în ”Săptămâna verde”, ne-am propus să responsabilizăm copiii, părinții, precum și comunitatea, în ceea ce privește protejarea naturii, economisirea resurselor naturale, reducerea poluării, reciclarea materialelor refolosibile.

OBIECTIVE

- Dezvoltarea interesului şi curiozităţii pentru cunoştinţe din domeniul ecologiei;
- Antrenarea copiilor în îngrijirea plantelor şi animalelor;
- Stimularea copiilor în desfăşurarea unor activităţi cu caracter experimental şi demonstrativ, prin care să contribuie la păstrarea sănătăţii lor şi a unui mediu natural curat;
- Dezvoltarea învăţării prin cooperare, respectarea unor sarcini specifice pentru realizarea unui proiect comun;
- Stimularea imaginaţiei, a creativităţii şi încurajarea copilului în a exprima opinii şi stări sufleteşti legate de protejarea naturii, precum şi motivarea acestora;
- Însușirea normelor de comportament ecologic specific asigurării echilibrului dintre sănătatea individului, a societăţii, formarea unor comportamente pozitive faţă de mediu şi a unor atitudini dezaprobatoare faţă de cei care încalcă normele ecologice.

SCOP:

Responsabilizarea copiilor, părinţilor, comunităţii în ceea ce priveşte protejarea naturii, economisirea resurselor naturale,reducerea poluării, reciclarea materialelor refolosibile.

Calendarul Activităților:

LUNI: „**În lumea necuvântătoarelor**” - activități de informare despre protecția animalelor în parteneriat cu Asociația Bio-Team

MARȚI: „**Micii grădinari**”-plantare de semințe de flori, observarea procesului de germinație

MIERCURI: „**Verde de Banat**”- acțiuni de plantare de tei, stejar și mesteacăn. „Ghinda roșie”- observare sub lupă, sădire.

JOI: „Colectăm și sortăm”- acțiuni de colectare selectivă în parteneriat cu Asociația de Dezvoltare Intercomunitară Deșeuri Timiș „Grădinița mea Verde”- lucrări colective realizate din materiale reciclabile.

VINERI: „**Grădinița Reciclării**”- jocuri și activități realizate în parteneriat reprezentatnti il Asociației Ovidiu Ro.

Metode şi tehnici de lucru, forme de organizare:

-explorarea, descoperirea, experimentul, explicatia, demonstraţia, exerciţiul, munca în perechi şi în echipă, concursuri între echipe, etc.

Bibliografie:

1. ”Metodologia de organizare a Programului Săptămâna verde” – Ministerul Educației, Februarie 2023

2. Platforma Saptamanaverde.edu.ro

ROLUL ȘCOLII ÎN EDUCAȚIA INTERCULTURALĂ A ELEVILOR

Prof.înv.primar IONELA UNGUREANU

Școala Gimnazială Puiești, județul Buzău

Dreptul la educaţie, alături de cel de a exista, de a trăi sănătos, etc. este fundamental. Societatea este obligată să-i asigure copilului exercitarea acestui drept. Copilul învaţă de când se naşte. Prima lui şcoala este familia, apoi prietenii şi orice alt grup social din care copilul face parte într-un moment anume. Este ,,acea şcoală a vieţii", care debutează din copilăria timpurie şi se menţine de-a lungul întregii existenţe.

Mediul şcolar îl ajută apoi, după cei ,,7 ani de acasă", să se adapteze mai bine lumii, prin ştiinţă şi cunoaştere. Dezvoltarea capacităţilor mentale şi modalitatea de a le folosi eficient sunt contribuţiile majore ale şcolii, unde copilul găseşte tot ceea ce este necesar ,,construirii" unui om capabil de acţiune, cu conştiinţa morală vie.

Educaţia disciplinează şi ordonează interiorul fiinţei umane, cât şi relaţiile acesteia cu semenii. Disciplină în educaţie nu înseamnă supunere, supunere totală, necondiţionată, ci trebuie să fie indusă printr-o serie de activităţi care să genereze comportamentul adecvat, disciplinat. De multe ori se face confuzie, din păcate, între educaţie şi informare, însă aşa cum educaţia nu poate fi confundată cu şcoala, nici informarea nu se reduce la cea oferită de şcoală.

Informaţia, în general, are două laturi: una care favorizează dezvoltarea personalităţii umane, alta care dăunează acesteia. De aceea, tot ce-i poate fi de folos copilului trebuie să-i fie oferit fie direct, fie prin facilitarea accesului la ea.

Copilul trebuie educat să respecte propriile valori culturale, dar şi ale altor naţiuni, precum şi că nimic nu justifică ideea superiorităţii unuia sau altuia dintre popoare. Lucian Blaga scria în ,,Trilogia culturii*":,,Originalitatea unui popor nu se manifestă numai în creaţiile ce-i aparţin exclusiv,ci şi în modul cum asimilează motivele de largă circulaţie".*

Şcolile trebuie să primească toţi copiii, fără nici o deosebire, privind condiţia lor fizică, intelectuală, socială, emoţională, lingvistică sau de orice altă natură. Acestea se referă şi la copiii cu dizabilităţi sau care

3228

muncesc, copii aparţinând populaţiilor nomade sau copii ai străzii, în general, populaţiei dezavantajate/marginalizate.

Educaţia trebuie să vizeze nevoile de învăţare ale tuturor copiilor, tinerilor, adulţilor, ale celor excluşi, urmărind astfel, dezvoltarea deplină a personalităţii umane şi întărirea respectului faţă de drepturile omului şi faţă de libertăţile sale fundamentale. Ea trebuie să ia în considerare ori să se fondeze pe diferenţă şi să se deschidă în faţă diverselor valori, o educaţie capabilă să răspundă nevoilor Europei contemporane şi viitoare, caracterizată printr-o perfectă loialitate, respectul persoanei umane, toleranţa, simpatie, sociabilitate, generozitate şi spirit de întrajutorare.

Contactul direct cu una dintre populaţiile dezavantajate - *rromii* - m-a determinat să aleg această temă, în speranţa identificării unor strategii şi forme de educare a toleranţei la elevii din ciclul primar.

Lucrând de peste 30 de ani într-o şcoală în care există populaţie şcolară de etnie romă, am avut posibilitatea de a încerca să educ elevii în spiritul toleranţei şi a non-discriminării. Alături de elevii clasei la care am predat am trăit o experienţă inedită. Organizam pentru întâia oară o ieşire în oraş, la un spactacol de teatru. Elevii mei, atunci în clasa întâi, aşteptau cu emoţie intrarea. Erau prezente multe şcoli cu renume din Paşcani, dar ei erau parcă mai mult speriaţi. I-am intrebat care este motivul .O fetiţă mi-a răspuns că se tem să nu râdă ceilalţi copii de ei, că sunt ,,ţigani'' şi că de aceea preferă să intre ultimii. Atitudinea lor m-a marcat profund şi mi-a dat imboldul de a le cultiva respectul de sine, respectul pentru ceilalţi, încrederea în sine , în ceilalţi, şi -în principal- în valorile uneori aproape utopice precum: toleranţa, non-discriminarea, întelegerea, cooperarea, etc.

Aşadar, am pornit în această direcţie nu dintr-o pură curiozitate teoretică sau fiindcă ar fi ceva la modă, ci din profunda mea dorinţă de a-i învăţa pe aceşti copii (care nu se deosebesc cu nimic de ceilalţi) să fie nişte oameni civilizaţi, prin civilizaţie înţelegând respectul valorilor. În discuţiile noastre libere din recreaţii sau chiar şi la ore, când ocazia ne permite, eu le spun: ,,Indiferent ce suntem: chinezi, români, ţigani, trebuie să avem obraz!", propoziţie ce a devenit aproape deviza clasei noastre.

Însă nu doar prin discuţii libere am încercat să identificăm căi optime de cultivare a valorilor interculturale (toleranţa, interdependenţa, negocierea, cooperarea , empatia, nonviolenţa, egalitatea, depăşirea prejudecăţilor, demnitatea, etc), dar şi prin diferite activităţi curriculare şi

3229

extracurriculare. Cu cât acestea sunt integrate în procesul instructiv-educativ cât mai firesc posibil, cu atât mai mult rezultatele sunt mai aproape şi mai de calitate.

Există trei niveluri la care se pot identifica strategii şi forme de realizare a educaţiei interculturale:1) la nivelul curriculum-ului nucleu; 2) la nivelul curriculum-ului la decizia şcolii; 3) la nivelul activităţilor extracurriculare;

Prima activitate interculturală desfăşurată la clasă a fost confecţionarea unor costume tradiţionale rome din diverse tipuri de hârtie şi am continuat cu diverse teme precum: *,,Povestiri de familie", ,,Ocupaţii tradiţionale rome", ,,Cântece tradiţionale rome", ,,Evenimente deosebite în comunitate", ,,Obiceiuri la romi", ,,Copil ca tine sunt şi eu".*

Am încercat de fiecare dată când o lecţie ne-a permis să abordăm probleme de morală interculturală, prin metode atât verbale (expunerea morală, conversaţia morală, studiul de caz), cât şi prin metode intuitiv active (exerciţiul moral, exemplul moral). Disciplina *,,Educaţie civică"* a fost cea care a permis de fiecare dată luarea în discuţie a unor valori şi atitudini. *,,Ghidul de educaţie civică- material auxiliar pentru clasele cu elevi romi III-IV'',* editat de Centrul de Resurse pentru Comunităţile de Romi" la Cluj în 2004 a fost prietenul nostru bun, care ne-a oferit de fiecare dată texte –suport şi un mic dicţionar de termeni, citate, etc. cu un efect deosebit asupra valorificării conţinutului lecţiilor.

Lucrul în echipe este, de asemenea, o modalitate de stimulare a cooperării între copii. Metoda este constructivă şi stimulează buna înţelegere între copii, chiar dacă aparţin şi altor etnii. Relaţiile de colaborare impuse prin însăşi definiţia lucrului în echipă conduc la formarea unor comportamente dezirabile în procesul de educaţie interculturală.

În cadrul disciplinei opţionale *,,Educaţie pentru calitate"* am îmbinat în fiecare dintre temele prevăzute în planificarea materiei elemente generale cu elemente specifice culturii romilor. Elevii trebuie să înţeleagă lumea pornind de la propriul lor univers. Cunoscându-se pe ei înşişi se pot face cunoscuţi întregii lumi. De aceea, primul pas către înlăturarea discriminării este autocunoaşterea, identificarea valorilor care aparţin culturii lor.

3230

Implicarea comunităţii este, de asemenea, un pas important. Organizarea unor activităţi în care participanţii să se poate cunoaşte mai bine , să coopereze şi să trăiască împreună evenimente culturale poate contribui la realizarea educaţiei interculturale. Astfel, am organizat activităţi extracurriculare în cadrul Proiectului educaţional *,,Punţi între sat şi oraş"* realizat între Liceul Economic ,,N. Iorga" Paşcani şi Şcoala cu clasele I-VIII Sireţel (şcoală cu un număr mare de elevi de etnie romă), de tipul: *înfrăţirile dintre clase/şcoli din diferite zone şi culturi, activitati sportive,*

invitarea în şcoală sau în mediul educativ a unor persoane avizate din exterior, utilizarea bibliotecilor, a centrelor de documentare, audio-vizuale prezente în şcoală, participarea la evenimente culturale şi sărbători locale, antrenarea în activităţi muzicale şi corale, studiul aportului reciproc al culturilor (în cadrul unor evenimente culturale specifice), organizarea de întâlniri între persoane de culturi diferite, colaborarea cu asociaţiile locale sau internaţionale pe tema educaţiei interculturale, vizite, excursii, cursuri /teme de studiu centrate pe diverse teme de studiu, realizarea unor proiecte la nivelul clasei/şcolii pe teme interculturale sau intraculturale.

Experienţa mea de până în prezent mi-a demonstrat că este absolut necesar ca şcoala să vină în întâmpinarea deziderateloor societăţii cu activităţi interculturale de diferite genuri, implicând cât mai mult sau, dacă este posibil, chiar toată comunitatea.

Implicarea părinţilor în activităţile şcolii trebuie să devină o prioritate, constituind o componentă care să aibă ca fundament transferul de experienţă. Activitatea de concepere a unui plan eficient de educare în spiritul valorilor morale reprezintă un demers complex de angrenare a resurselor informaţionale, umane, etc, alături de dascălii şcolii trebuind să se afle mereu părinţii, aşa încât eforturile şcolii să fie permanent întărite de sprijinul părinţilor, al comunităţii în general.

Trebuie să ţinem seama că unele familii se confruntă cu probleme sociale grave, precum sărăcia acută, lipsa încrederii în utilitatea studiilor, nivelul scăzut de educaţie al romilor, lipsa exemplelor de succes în comunităţi. Este necesară explorarea direcţiilor importante pe care şcoala se poate înscrie în încercarea de a ameliora cazurile dificile, subliniindu-se

3231

şi importanţa atitudinii cadrelor didactice faţă de părinţi şi pregătirea specială de care acestea au nevoie.

Concomitent, trebuie ca şi cadrul didactic al clasei să fie un bun manager, care să realizeze atât ceea ce-şi propune, dar să câştige şi atenţia elevilor, în special plăcerea lor de a învăţa. Cadrul didactic este cel care trebuie să reunească toate resursele materiale şi umane, resurse logistice de ordin pedagogic şi psihologic şi pe care să le configureze într-o manieră proprie la nivelul clasei pe care o conduce. Cadrele didactice trebuie să deţină acele idei, principii, tehnici, metode, procedee instrucţionale care să vizeze crearea unei culturi şi a unui climat al clasei propice implicării intrinseci a elevilor în activităţile desfăşurate la clasă. Învăţătorul este în acest context un agent al schimbării semanticii interacţiunilor din clasă, în direcţia oferirii elevilor din aceste categorii defavorizate de şanse egale la educaţie. Cadrul didactic este, de asemenea, acela care trebuie să introducă noi strategii educaţionale care să încurajeze colaborarea, toleranţa, sporirea încrederii în forţele proprii şi îmbunătăţirea performanţelor şcolare ale elevilor, ca un corolar al efortului de integare optimă.

Clasele să nu mai fie organizate pe criterii etnice sau de altă natură, să fie o şcoală pentru toţi, în care fiecare să-şi poată afirma identitatea, fără teama represaliilor de orice natură şi de orice nivel. Este de dorit ca asemenea componente interculturale să fie integrate funcţional în practica zilnică a şcolii şi comunităţii, astfel încât elevii dezavantajaţi şi familiile lor să se regăsească firesc în ,,fotografia şcolii", să fie percepuţi fără prejudecăţi sau discriminare, să aibă şanse egale de dezvoltare.

Concluzionând, putem afirma că atâta timp cât societatea noastră devine din ce în mai pluriculturală, educaţia inter- şi multiculturală au un rol bine determinat în dezvoltarea personalităţii elevilor în calitate de subiecţi ai învăţământului românesc. Orice şcoală trebuie să devină ,,o zonă liberă de prejudecăţi''.

BIBLIOGRAFIE :

- Cerghit, Ioan, Vlăsceanu, Lazăr (coordonatori), *Curs de pedagogie*, Editura Universităţii, Bucureşti, 1988;
- Mitrofan N., *Aptitudinea pedagogică*, Ed. Academiei, Bucureşti, 1988;

3232

- Nicola, Ioan, *Pedagogie*, Editura Didactică ş i Pedagogică, Bucureşti, 1994;
- Zlate M., *Omul faţă în faţă cu lumea*, ed. Albatros, Bucureşti, 1988;
- Creţu,Carmen – *" Curriculum diferenţiat şi personalizat "*, Editura Polirom, Iaşi,1998;

MOTTO: „*Natura este OMUL, iar omul este NATURA”.*

„SAPTAMANA VERDE”

27.03-31.03.2023

AVIZAT,
Director, Prof. Costescu Gabriela

GRĂDINIȚA NR.111, BUCURESTI

Ziua/ data	Tema activității	Modalitate de organizare/desfășurare	Obiectivele urmărite	Loc desfășurare/ participanți
LUNI, 27.03.2023	***Să protejăm natura!***	1. ***Ce putem face pentru o lume mai curată?*** – prezentare film 2. ***Parcul trist –*** fișă de lucru 3. ***Copacu meu* - Un an din viața unui stejar**, de Gerda Muller	-să protejeze natura (ape, parcuri, padurea etc) -să arunce deșeurile la coș -să cunoască efectele nocive ale poluării	Sala de grupă Preșcolarii educatoarele
MARȚI, 28.03.2023	***Protejând mediul, protejăm viața!*** ***Un copil, o floare!***	1. Convorbire tematică cu ajutorul imaginilor 2. Vizită în împrejurimile grădiniței 3. Ecologizarea curții 4. ***Curat și frumos!*** – curatenie in curtea gradinitei	Dezvoltarea capacităţii de explorare și investigare a mediului înconjurător folosind instrumente şi procedee adecvate; Dezvoltarea unor atitudini, comportamente favorabile ameliorării relaţiilor dintre om şi mediu; Cultivarea capacităţii de cooperare în scopul protejării mediului	Sala de grupă Aer liber, dacă timpul ne permite Preșcolarii educatoarele părinții
MIERCURI, 29.03.2023	***Creează Eco! Natura ne oferă multe!***	1. ***Reciclez, transform, creez! -*** Prezentare de costume eco realizate cu ajutorul părinților. 2. ***Povestea bidonului de plastic***– povestea educatoarei 3. ***Un mediu curat –*** fișă de lucru 4. ***Plantare flori***	Crearea de bune practici și schimbări comportamentale, atât individuale, cât și colective privind protecția mediului; https://youtu.be/6CTy7jppXDQ	Sala de grupă Preșcolarii educatoareale părinții Curtea gradinitei

JOI, 30.03. 2023	***1.Reciclez, transform, creez!*** ***2.Aer, soare și mișcare!***	***Jocuri și jucării*** – ce lucruri pot deveni jucării? Ce materiale pot fi reciclate? La ce altceva ar putea fi folosit tubul de hârtie igienică? (ex.animale, insecte, etc). Atelier de creație a unor obiecte sau jucării din obiecte reciclabile. Jocuri și concursuri în aer liber	Relizarea unor lucrări cu tematică ecologică. https://youtu.be/3Q0R9E8o4GA	Sala de grupă Preșcolarii educatoareale părinții
VINERI, 31.03.2023	***1.Iesire la gradina Botanica Bucuresti*** ***2.Cel mai bun sportiv!***	***Vizitarea diferitelor specii exotice atat in muzeu cat si in sere.*** Întreceri sportive Trasee aplicative	Folosirea deprinderilor motrice formate Respectarea regulilor jocurilor, întrecerilor sportive, traseelor; Respectarea regulilor de mișcare și relaxare; Manifestarea spiritului de echipă și de întrecere.	Sala de grupă Aer liber, dacă timpul ne permite

SĂPTĂMÂNA VERDE

Vaida Mirela

Grădinița cu P.P Licurici



ARGUMENT

Omul și natura trebuie să coexiste într-o armonie perfecta.Natura îi oferă ființei umane forța necesară pentru a supraviețui, iar omul, la rândul său, ar trebui să fie profund recunoscător asigurând o protecție permanentă. Dacă vorbim de defrișări, poluarea apelor cu deseuri lichide sau solide, încălzirea globală, toate sunt rezultatul activității umane.

Programul Săptămâna Verde contribuie la dezovoltarea competențelor preșcolarilor de investigare și soluționare a realității înconjurătoare, dar în acelaș timp fiind implicați în mod direct în activități de recilare, plantare și ocrotire a mediului.

SCOPUL

Educarea capacității de înțelegere la nivel preșcolar a schimbărilor climatice în context global, sistemic și în conexiune cu alte teme precum: exploatarea iresponsabilă a resurselor naturale, poluarea, risipa alimentară, managementul deșeurilor, pădurile, viața terestră, apele.

OBIECTIVELE

Preșcolarul va fi capabil: -să desfășurare acțiuni civice individuale şi/sau în echipă, de combatere a schimbărilor climatice și de protecție a mediului;

-să exploreze mediul înconjurător și să relaționeze pozitiv cu mediul natural;

-să își formeze atitudini ecologice și responsabile prin exersarea unor deprinderi de ocrotire și îngrijire a mediului;

PROGRAM DE ACTIVITATI „SĂPTĂMÂNA VERDE”

DENUMIREA ACTIVITĂȚII	OBIECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	EVALUARE
,,Copiii, dau viață!’’ ,,Copacul meu’’-	-să identifice unele reguli și norme de comportament ecologic în situații anume; -să lucreze curat și corect într-un spatiu dat, lipind hartia după indicațile primite;	Activitate în natură Activități de plantare seminte, flori,copaci în ghivece și în curtea grădiniței -lipire in contur Copacul meu	Desene Ghivece cu flori Colaj
,,Natura prin ochi de copil’’ ,,Ceaiurile bunicii’’	-integrează ajutorul primit, pentru realizarea ceaiurilor din plante medicinale,degustare și preparare	Conștientizarea importanței sănătății și a plantelor medicinale în viața noastră Experimente cu coloranți alimentari	Evaluare individual și frontală pe parcursul activităților
,,Reciclăm și mediul curățăm’’ Prezentare PPT,,Totul despre reciclare’’ Sortăm deșeuri în coșuri colective	Selectarea deșeurilor după cele trei categorii,pe baza etichetelor tomberoanelor Găsirea soluțiilor de către copiii pentru reciclarea la grădiniță	Sortarea deșeurilor după materialelor din care sunt făcute; Cofecționarea unor coșuri din materiale reciclabile(cutii de carton) pentru colectarea selective a hartiei la grădiniță, a plasticului si a gunoiului menajer.	Album cu poze din timpul activităților

,,Ne distrăm mediul noi îl protejăm''	Identifică și valorifică rolul fiecăruia pentru un mediu curat și sănătos; Valorificarea deșeurilor și materialelor reciclabile în diverse jucării preferate de copiii;	Realizarea unor jucării cu ajutorul materialelor reciclabile dezvoltându-le creativitatea și imaginația copiilor; Activitate colectivă	Expoziție cu lucrările realizate de copiii; Diplome
Gala ECO Prezentarea costumelor	Inițiază/participă la acțiuni de bune practice pentru natură; Demonstreză acceptare și întelegere față de celelate persoane în luarea unor decizii pentru protejarea mediului și a plantelor	Parada costumelor Eco din materiale reciclabile Realizarea unei expoziții la nivelul grădiniței cu creațile realizate de copiii și părinți	Expoziție cu creațiile artistico-practice realizare in Săptămâna verde Medalii

Bibliografie:

1.Curriculum pentru învățământul preșcolar(3-6/7 ani) București 2009

2.Revista învățământului preșcolar 3-4 ani din 1991, București

3.Apostol D,,Neștiuta natură'' Bucure;ti, editura Ion Creangă,1991

4.Bara E,,Apăcarea mediului înconjurător''Colecția ABC, București 1976

5.,,Educația ecologică în grădiniță''-ghid pentru educatoare, Melania Ciubotariu,Cornelia Jalbă,Nicoleta Adriana Geamană Ed.CD PRES

ACTIVITATE EXTRAȘCOLARĂ DE SUCCES

Prof. Adriana Vălean, Liceul Teoretic „Mihai Eminescu”, Cluj - Napoca

În anul școlar 2021-2022, m-am implicat cu elevii clasei pregătitoare în organizarea unei activități în cadrul Campaniei FICE – 19 zile de activism împotriva violenței, activitate pe care eu o consider de succes.

Mai jos voi prezenta raportul activității desfășurate.

1. Titlul activităţii/Forma de organizare:

Campania Fice – 19 Zile de Activism Împotriva Violenței

- anual
- la inițiativa UNESCO/CONSILIUL EUROPEI
- Format FIZIC

2. Domeniul:

- Educațional

3. Data/Perioada: 01-19 noiembrie 2021

4. Coordonator: Vălean Adriana – profesor pentru învățământul primar

5. Grup ţintă: 23 elevi, clasa Pregătitoare B

6. Obiective:

- Realizarea educaţiei pentru toleranţă, promovarea înţelegerii şi a receptivităţii faţă de problemele de sănătate ale celorlalți;
- Înlăturarea obstacolelor din calea incluziunii, obstacole provocate de societate și nu de problemele medicale specifice;
- Schimbarea atitudinii față de copiii cu deficiențe;
- Promovarea unei atitudini de acceptare și înțelegere firească a raporturilor dintre copiii cu nevoi speciale și ceilalți copii.

7. Descrierea activităţilor:

Activitatea Nr. 1

a. **Titlul activităţii: Prevenirea discriminării pe baza condițiilor de sănătate**
b. Data/perioada de desfăşurare: 16 noiembrie 2021
c. Locul desfăşurării: Liceul Teoretic Mihai Eminescu
d. Participanţi (număr de elevi, cadre didactice, părinţi, reprezentanţi ai comunităţii, etc): 23 elevi
e. Descrierea pe scurt a activităţii:

Activitatea a început cu definirea termenului ”dizabilități” pe înțelesul copiilor și exemplificarea unor astfel de probleme de sănătate. Unii dintre ei au spus că au văzut sau chiar cunosc astfel de persoane. S-au evidențiat activitățile pe care le pot face aceste persoane, la fel ca oricare dintre noi.

Activitatea a continuat cu citirea unei povești care prezintă un băiețel în scaunul cu rotile care, alături de sora lui se bucură de orice moment, **Baloane - autor Salil Chaturvedi** https://scolicusclipici.noi-orizonturi.ro/product/baloane/. Au urmat discuții pe marginea textului. Copiii au fost foarte impresionați de poveste și chiar au remarcat că băiețelul este în permanență vesel, în ciuda problemelor de sănătate pe care le are.

Activitatea Nr. 2

a. **Titlul activităţii: Prevenirea discriminării pe baza condițiilor de sănătate**
b. Data/perioada de desfăşurare: 18 noiembrie 2021
c. Locul desfăşurării: Liceul Teoretic Mihai Eminescu
d. Participanţi (număr de elevi, cadre didactice, părinţi, reprezentanţi ai comunităţii, etc): 23 elevi
e. Descrierea pe scurt a activităţii:

În urma citirii poveștii **Baloane - autor Salil Chaturvedi** https://scolicusclipici.noi-orizonturi.ro/product/baloane/, copiii sunt provocați la ora de Arte vizuale și abilități practice să ilustreze printr-un desen o scenă din poveste. Evaluarea activității s-a făcut prin prezentarea desenelor de către copii și o scurtă descriere a acestora. S-a realizat la final o expoziție cu aceste desene.

8. Rezultate calitative şi cantitative obţinute:

- elevii au descoperit că persoanele cu dizabilități au unele abilități deosebite (de exemplu

nevăzătorii au simțul tactil mai dezvoltat)

- s-a evidențiat faptul că o problemă de sănătate nu împiedică pe nimeni să aibă orice activități sau pasiuni

- realizarea unei expoziții pe holul liceului cu desenele copiilor.

9. Modalităţi de monitorizare şi de evaluare ale activităţii:

- raportul de activitate
- fotografii
- expoziție

10. Activităţi de diseminare:

- în cadrul activităților metodice din cadrul instituției

11. Imagini din cadrul activităţilor:





Bibliografie:

https://scolicusclipici.noi-orizonturi.ro/product/baloane/

Salil Chaturvedi, **Baloane**, Storyweaver Community, traducere în limba română de Cezarina Loredana Stoica

JUCĂRIA ÎN VIAŢA COPILULUI

PROPUNĂTOR, PROF. VANCEA ALINA
LICEUL TEORETIC *CAROL I*, FETEȘTI

Jucăriile, pentru copil, reprezintă primii lui prieteni. Jucăria este un obiect ce solicită și îndeamnă copilul la joc, stimulându-l. O jucărie este un obiect destinat jocului, însă aceasta serveşte și pentru educaţia mentală, morală, estetica şi fizică a copilului. Jucăriile devin instrumente prin intermediul cărora el îşi poate dezvolta imaginaţia, dexteritatea şi gândirea.

Jucăriile educaționale sau educative sunt folosite drept instrumente de educație, mai ales în cazul copiilor de vârste mici, școlari și preșcolari, ajutându-i să-și dezvolte abilitățile intelectuale, creative, logice, lingvistice, emoționale și psihice. Jucăriile și jocurile educative sunt privite ca exerciții pregătitoare pentru viață, cu rol de socializare; din această categorie, amintim fjucăriile care dezvoltă imaginația, competiția, logica, motricitatea, creativitatea.

Jucăria, în genere, îl amuză, bucură pe copil, dar, în același timp, îl educă și îl dezvoltă. Jucăria servește scopurilor educației intelectuale, morale, fizice și estetice a copilului și îi stimulează inițiativa creatoare. Prin joc, noțiunile se percep și se fixează mai ușor, sarcinile îi captivează și îi face curioși, fără să-i plictisească. Implicați în jocuri, cei mici nu-și asumă responsabilități, ci doar urmăresc plăcerea, reușind cu ușurință să empatizeze cu rolurile pe care le presupune joaca.

Dacă unele jucării îl inițiază pe copil în varietatea mișcărilor, îl antrenează și ajută la dezvoltarea intregului organism (exemplu: mingea, coarda, popicele, bicicleta), altele îi lărgesc orizontul sau îi lărgesc experiența de viață (reprezentarea animalelor, fructelor, legumelor, mijloacelor de transport), ori îl familiarizează, într-o formă atrăgătoare, cu legile fizicii, tehnicii, științelor (jucăria tehnică și științifică).

Cu ajutorul jucăriilor educative, de la vârste foarte fragede, copilului i se lărgește orizontul cunoașterii, i se dezvoltă gândirea, memoria, imaginația, atenția, și, nu în ultimul rând, educația spiritului de sine.

Cu înaintarea în vârstă, conținutul jocurilor se schimbă, în ele se reflectă permanent relațiile sociale dintre oameni, aspecte din viața de familie, din grădiniță, școală, etc. Vârsta copiilor determină caracterul jocului și evoluția acestuia. Dacă în primii ani de viață ai copilului, jocul are un caracter predominant individual, în jurul vârstei de trei ani apare relația eu-tu și, în acest mod, copiii au posibilitatea să dezvolte și să îndrăgească jocul.

Principalele funcții ale jucăriilor educaționale:

- ✓ influențează dezvoltarea capacității de cunoaștere și familiarizare a copilului cu lumea adulților, ce ceea ce îl înconjoară;
- ✓ influențează procesul de socializare a copilului, aceasta însemnând că jocul facilitează integrarea într-un sistem de relații omonime celor sociale, specifice mediului apropiat în care trăiește, învață să comunice cu sine și să recepționeze ceea ce se spune despre alți copii;
- ✓ prin joc, copilul trăiește bucuria generată de activitățile sale creatoare;
- ✓ jocul educativ este un reglator al stărilor afective;
- ✓ caracterul spontan al jocului decurge din nevoia sa afectivă interioară, din starea emoțională a copilului;
- ✓ jocul ajută la îmbogățirea impresiilor despre realitatea înconjurătoare;
- ✓ jocul conduce spre lărgirea conținutului reprezentărilor;
- ✓ prin utilizarea jucăriilor, se sporește stimularea imaginației creatoare;
- ✓ utilizarea jucăriilor ajută la activizarea gândirii și a procesului de comunicare, dezvoltarea vorbirii, a gândirii matematice;
- ✓ prin joc, copilul reflectă relațiile sociale, își pune în valoare personalitatea, și-o afirmă, antrenează, își satisface nevoia de comunicare, de mișcare, acțiune.

- ❖ Jucării educative de tip *exercițiu,* care constă în repetări pentru plăcerea adaptării. Printre acestea, enumerăm jucăriile muzicale – pianele, fluierele, trompetele, tobele, vioara etc., care permit obținerea de sunete sau derularea unor bucăți melodic; de asemenea, sunt, atractive pentru copii, permițând, prin imitație, și cântarea vocală, nu doar cea instrumentală.

Beneficii ale jucăriilor și instrumentelor musicale, pentru copii:

- ✓ Ajută la cresterea abilitatilor cognitive: De exemplu, tunetul poate fi asemanat cu sunetul tobelor, sunetul vântului poate fi asemanat cu suntetul scos de o vioară sau pian; la nivel cognitiv, toate aceste sunete sunt procesate de creier, sporind, astfel, activitatea neuronală, în diferite părți ale creierului.
- ✓ Îmbunătățesc memoria: copiii învață și memorează anumite părții din melodii, încercând, apoi, să le redea, folosind vocea sau instrumentele pe care le au. De obicei, la vârsta adolescenței, cu predilecție, copiii învață ascultând muzică- una liniștitoare. Ei învață mai repede și mai bine, și pot chiar să asocieze unele informații cu ritmurile melodiilor ascultate, atunci când creierul a stocat informația, reușind, astfel, să își aducă aminte anumite informații cu ușurință.
- ✓ Îi învață pe copii să aibă răbdare: Studiind muzica, este nevoie repetiție, răbdare și calm. Aceste abilități pot fi inițiate și dezvoltate cu ajutorul unui instrument muzical. Copiii vor învăța că este nevoie de multă răbdare, pentru a învăța un cântec sau o melodie și vor aplica aceeași tehnică și în cazul altor activități.
- ✓ Dezvoltă abilitățile sociale: Împreună cu părinții, prietenii, copiii pot interpreta melodii, pot dansa, asculta muzică, ceea ce sporește activitatea socială. Aceste activități sunt benefice, întrucât omul este o ființă socială și are nevoie de acest tip de activități pentru dezvoltarea sa naturală și armonioasă.
- ✓ Imbunătățesc limbajul copiilor: Prin cântece, copiii învață să articuleze cuvintele și să formeze expresii mai ușor, deoarece le repetă, lucru care ar fi mult mai greu de facut fără muzică.
- ✓ Relaxează si destresează copii, mai ales bebelușii;
- ✓ Dezvoltă creativitatea: Talentul unui copil poate fi descoperit încă de la vârste fragede. Jucăriile muzicale sunt o unealtă ajutătoare pentru părinții, astfel încât să descopere creativitatea micuților cântăreți.

❖ Jocuri educative de construcție, care au la bază jocurile simbolice, ce transformă acțiunile în procese interne psihice, făcând trecerea de la perioada operării cu simboluri (prenotație), la perioada operațiunilor abstracte, acest proces fiind foarte important pentru dezvoltarea inteligenței copilului.

Jocurile Lego- joaca este principala activitate prin care copiii se raportează la viata adultă, așa că și în cazul jocurilor cu LEGO se pare că aceste construcții complexe din piese LEGO se oglindesc în abilități pentru calcul mathematic, în viața adultă.

Beneficiile jocurilor Lego. Ce se întâmplă, de fapt, în mintea copiilor care se joacă cu Lego?!

- ✓ Dezvoltă abilitatilea de orientare spațială, datorită faptului că, prin construcții, copiii își lucrează/ îmbunătățesc modul de relaționare cu spațiile, folosindu-și mintea, pentru a roti, imaginar, obiectele.
- ✓ Piesele Lego au strânsă legătură cu abilitățile matematice. Este dovedit faptul că, cu cât jocurile din perioada preșcolară sunt mai complexe, cu atat rezultatele la matematică, la vârsta școlarizării, sunt mai bune;
- ✓ De asemenea, unul dintre efectele jocurilor cu Lego este faptul că, prin intermediul acestora, copiii învață să găsească mai multe soluții, specifice aceleiași problem- de exemplu, dacă ne uităm la o simplă piesă a jocului, aceasta poate fi așezată în mai multe feluri, acesta fiind doar un pas către o gândire pragmatică, însă orientată către găsirea de soluții.

Așadar, jocurile Lego:

- ✓ *Cultivă răbdarea și atenția;*
- ✓ *Lasă creativitatea să iasă la lumină;*
- ✓ *Incurajează lucrul în echipă;*
- ✓ *Ajută la rezolvarea, cu mai multă deschidere și încredere, a problemelor;*
- ✓ *Dezvoltă încrederea în sine.*

- Cititul influențează pozitiv și alte componente ale vieții emoționale și sociale:

- dezvoltă competențe lingvistice timpurii;
- copilul descoperă sunete, cuvinte noi, internalizează limbajul
- cel mic învață să aprecieze cărțile;
- încurajează curiozitatea naturală, stimulează imaginația, prin vizualizarea imaginilor, ascultarea sunetelor simbolice și specific diferitelor viețuitoare;
- contribuie la dezvoltarea abilităților sociale;

- copilul se familiarizează cu diferența dintre real și imaginar, legătura dintre cauză și efect, începe să gândească în termeni abstracți;
- reține atenția pentru un interval considerabil de timp, ajutând copilul să se concentreze.

Aparent, **lectura** poate părea a fi o activitate destinată vârstei școlare, după ce copilul învață să citească și chiar este nevoit să ducă la îndeplinire teme, pentru acasă, ce presupun cititul individual. **Cărțile** sunt un instrument util, pentru a modela intelectual un copil, și pot face parte din viața micuților de la vârsta preșcolară. Chiar dacă nu știu să citească, micuților le poate fi insuflat gustul pentru cărți, încă de la vârste fragede. **Cărțile cu povești ilustrate** sunt de obicei primele care intră în viața copiilor. Urmărind succesiuni de imagini, ce constituie firul narativ, copilul va fi capabil, prin exercițiu și cu ajutorul unui adult, să înțeleagă povești și să facă cunoștință cu eroi pe care îi va îndrăgi. Este de preferat alegerea de cărți cât mai viu colorate și frumos ilustrate, pentru a-i atrage atenția.

O variantă plăcută pentru cei mici o reprezintă și **cărțile cu modele 3D** sau cu **efecte muzicale**, atunci când sunt deschise. În acest mod, cărțile pot fi percepute și ca o modalitate de joc, de destindere. Acestora li se pot adăuga atlase cu animale/ plante, fructe/legume, cu ajutorul cărora copiii pot învăța speciile, denumirile fructelor, legumelor și, totodată, pot învăța să pronunțe corect anumite cuvinte și să-și antreneze memoria, spiritul de observație și capacitatea de a face diferențe între două sau mai multe obiecte sau ființe.

- Seara, înainte de culare, este un moment potrivit pentru **a le citi copiilor**; e chiar indicat să faceți din asta un obicei, o rutină ce va ajunge să fie pe placul celor mici și să se impună ca o activitate de familie.

Preferinţa pentru anumite tipuri de jucării

Preferinţa copilului pentru o jucărie sau alta nu este întâmplătoare, în spatele ei este un întreg scenariu therapeutic- dacă copilul va alege un dinozaur, o pușcă sau o sabie, acest lucru indică prezenţa unui anumit grad de agresivitate şi mânie; păpuşile, bibelourile, biberoanele şi diverse obiecte de bucătărie exprimă nevoia copilului de protecţie, de a fi îngrijit şi protejat; jocuri precum Monopoly, ce implică prezenţa banilor sau a altor bunuri materiale, indică afirmarea unei trăsături competitive şi dorinţa de a fi lider; o casă de păpuşi asociată cu diverse figurine şi obiecte de mobilă este adesea expresia unor probleme existente în cadrul familiei, pe care copilul le conştientizează, dar nu le poate înţelege semnificaţia.

3247

În ceea ce priveşte rolul de gen, copiii sunt, în general, învăţaţi şi educaţi să aleagă jucăriile specifice genului lor. Încă din primele săptămâni după naştere, părinţii îi îmbracă în mod distinctiv: pe fete în roz şi pe băieţi în albastru. Tot astfel se întâmplă şi în cazul jucăriilor: părinţii sunt cei care le cumpără, pentru fiecare gen în parte, iar dacă copilul va manifesta o preferinţă mai mare faţă de jucăriile genului opus, va fi ferm descurajat şi reorientat. În acest mod, preferinţa faţă de jucării în funcţie de sexul lor este prezentă până şi la copiii de un an şi jumătate şi este indusă de către părinţi. Totuşi, se pare că băieţii care preferă jocul cu păpuşile devin, mai târziu, în viaţă, persoane sensibile, iar fetiţele ce se joacă cu maşinuţe, tancuri şi puşti au tendinţa de a fi mai dure.

Bibliografie

1. Horduna, M. (2008). *Jocuri de mișcare pentru dezvoltarea deprinderilor motrice de bază*,Vaslui: Media Sind.
2. Kafka, F. (2002). *Jurnal*, București: RAO , pp. 162-163.
3. Pușcașu, C. (2004). *Jocuri didactice pentru dezvoltarea și îmbogățirea vocabularului elevilor claselor I-III cu program special*, Iași: Tehnopress
4. Simister, C., J. (2011). *Jocuri pentru dezvoltarea inteligenței și creativității copiilor*, Iași: Polirom.

PLANIFICAREA ACTIVITATILOR

PROGRAMULUI

„Scoala Altfel„

Data 2023

Clasele a II-a si a III-a

ZIUA	Denumirea activitatii	Obiective Elevul va fi capabil:	Tipul activitatii	Locul de desfasurare	Evaluarea	Responsabil/ colaboratori
Luni 26.04.2021	***Atelierul micului artist ECO***	- să utilizeze diferite materiale reciclabile pentru obtinerea unor produse noi; -să conştientizeze efectul negativ al unor activităţi umane în mediul înconjurător. - să descopere noi utilizari pentru diferite materiale reciclabile;	Activitate practica	Sala de clasa	Fotografii, Portofoliu Expozitii de lucrari	**Prof.înv. primar.Varan Emanuela** Colaboratori: Dir.Mateias Ioana
	Colectăm selectiv Selectăm colectiv	-să identifice soluţii pentru evitarea poluării. -să manifeste spirit civic faţă de mediul înconjurător	Activitate ecologica	Curtea şcolii Împrejurimile scolii	Fotografii	**Prof.înv. primarVaran Emanuela**

Marti 27.04.2021	***"Sănătate prin mişcare"***	- să participle cu interes la competiţiile sportive; -să respecte regulile jocului; - să dovedească fair-play faţă de ceilalţi participanţi la joc;	Activitate sportivă	Curtea şcolii Terenul de sport	Fotografii Diplome	**Responsabil: Prof. Făurică Răzvan** Colaboratori: Varan Emanuela
	"Suntem pietoni informaţi"	-să conştientizeze importanţa repectării regulilor de circulaţie; -să identifice principalele semne de circulaţie; -să recunoască semnificaţia principalelor semne de circulaţie;	Activitate rutieră	Sala de clasă	Fotografii	**Responsabil: Prof.înv. primarVaran Emanuela**
Miercuri 28.04.2021	***În lumea poveştilor***	-să vizioneze cu interes poveştile prezentate. -să desprindă informaţii legate de personajele poveştii şi întâmplările prin care trec; .	Activitate culturală	Sala de clasă	Fotografii	**Responsabil: Prof.înv. primar Varan Emanuela**
	Joc didactic "Recunoaşte personajul"	-să recunoască personaje din poveştile cunoscute pe baza unor informaţii despre acestea; -să imite diferite personaje din povestile cunoscute;	Joc didactic	Sala de clasă	Fotografii Diplome Premii	**Responsabil: Prof.înv. primar Varan Emanuela**

Joi 29.04.2021	***Atelier de lucru "Mozaic din coji de ouă"***	-să realizeze diferite colaje utilizând tehnici de lucru cunoscute; -să-şi dezvolte simţul esteticului;	Activitate practică	Sala de clasă	Fotografii Expoziţie de lucrări	**Responsabil: InvProf.înv. Primar Varan Emanuela** Colaboratori: Dir.Ioana Mateiaș
	Mâini dibace "Coşuleţul pentru ouă"	-să realizeze un coşuleţ după modelul prezentat utilizând tehnici de lucru cunoscute;. -să conştientizeze semnificaţia sărbătorilor Pascale;	Activitate practică	Sala de clasă	Fotografii Expoziţie de lucrări	**Responsabil: Prof.înv. Primar Varan Emanuela** Colaboratori: Dir.Ioana Mateiaș

Prof. înv.primar Varan Emanuela Simona

Arhitectura peisageră –interferență între știința naturii și artă

Opționalul din școală, propus de profesor și ales, în cunoștință de cauză, de elevi (?) din clase de orice profil, ar trebui să satisfacă atât obiectivele educaționale ale profesorului cât și competențele profesionale ale elevului, adică să existe o conexiune între ceea ce prezintă profesorul în cursul opțional și interesul provocat, plăcerea de a experimenta ceva nou, a elevului studiind acel curs.

În ceea ce privește profilul silvic, propunerea ar fi îndreptată către spațiile verzi, respectiv **arhitectura peisageră**, ca interferență între artă și știință.

A amenaja un spațiu verde nu înseamnă a umple spațiile goale cu ,,pietre, iarbă, flori și copaci", ci înseamnă *a organiza, a armoniza și a disciplina formele vegetale, cromatica dinamică a florilor și frunzelor, mobilitatea apei, contrastul dintre relief, natură și construcții sau dotări.*

Crearea acestor spații verzi au ca scop final combaterea factorilor poluanți de orice fel, ameliorarea terenurilor degradate și conservarea peisajelor naturale, dar contribuie și la îmbunătățirea vieții omului, prin realizarea cadrului natural de recreere în aer liber influențând starea fizică și psihică a acestuia.

De ce oare fiecare dintre noi, indiferent de munca pe care o prestează, indiferent de funcția și meseria pe care o practică, ne dorim atunci când problemele devin stresante, să ,,ieșim" în pădure, în parc, în spațiu verde?. …..Momentele de relaxare în natură permit gândurilor să se formeze, fără să le ținem sub presiune. Sunt libere. Zboară în toate direcțiile. Și adesea ne place rezultatul. Datorită acestei eliberări rezultatul ne conduce la sortarea și organizarea timpului, a opțiunilor și a acțiunilor viitoare.

În decursul istoriei s-au conturat și dezvoltat concepții și modalități diferite de amenajare a spațiilor verzi, concepții ce au evoluat, s-au pierdut, s-au îmbogățit și dezvoltat, transmițându-se de la un popor la altul, de la o epocă la alta, conturându-se stiluri și școli bine definite, cu principii și modalități proprii de realizare a grădinilor.

Grădinile din antichitate aveau plante cu rol alimentar, mai târziu au căpătat rol religios și slăvire a divinităților, mai târziu rol decorativ, recreativ, oferind răcoare și umbră. Aceste spații erau sinonime cu Raiul sau Paradisul verde pe Pământ, fiind locuri privilegiate ce ofereau prin verdeața speciilor lemnoase relaxare, prin miresmele speciilor aromatice plăcere sau prin răcoarea apei sub formă de cascade.

Faimoasele **grădini suspendate** din Babilon (una din cele 7 minuni ale lumii), din **Mesopotamia,** organizate sub formă de terase suprapuse, de 22 m înălțime, ca o piramidă, pe fiecare terasă fiind plantați diverși arbori, curmali, plopi, arbuști, lotuși, flori. Apa era ridicată pînă la ultimul nivel al terasei, de unde era dirijată printr-un sistem de jgheaburi, rigole, cascade, asigurând irigarea tuturor teraselor, datorită curgerii naturale ale apei.




În **Grecia Antică grădinile de tip agora** erau foarte populare ca locuri de întâlnire publice, cu instituții culturale și artă, locuri privilegiate unde se cultivau specii de arbori ca: ulm, plop, sălcii plîngătoare, rodii, măslini, lauri, dafini, smochini, mirt, buxus, trandafiri, crini, etc



În **Roma Antică** spațiile verzi au apărut pe lângă palatele imperiale, vilele luxoase, pe lângă temple și locuri de adunare. Grădinile erau somptuoase, cu locuri naturale de mare frumusețe, terenul fiind amenajat în terase cu perspective și priveliști deosebite. Dintre speciile de arbori amintim: stejari, platani, tei, lauri, smochini, etc

În epoca Renașterii grădinile au cunoscut cel mai fin rafinament și cea mai mare strălucire. În mijlocul acestor grădini erau fântini cu jocuri cu apă, un canal sau bazin cu ape, înconjurate de borduri cu rozmarin , mirt, alături de pergole, coloane, vase și statui. Apa aduce mişcare, răcoreşte atmosfera şi murmură fără încetare fiind dirijată pe pante, însoţind aleile în canale înguste sau în cascade cu trepte, fie alimentează fântânile prin jeturi şi jerbe de apă, adeseori sub forma unei orgi de apă (Villa d'Este). Unele din marile creaţii ale Renaşterii din sec al XVI-lea se păstrează şi astăzi: Villa Lante din Bagnasia (5 terase); Villa d'Este la Tivoli (8 terase); Villa Medici în Roma (2 terase); Grădina palatului Farnese din Caprarola.




Primele grădini ale Renaşterii au fost realizate în Franţa la începutul secolului al XVI–lea d.H., la castelele Amboise, Blois şi Gaillon de către un arhitect italian, care a adus ca elemente noi terasarea terenului (cu diferenţe mici de nivel), îmbogăţirea ornamentaţiilor cu fântâni de marmură şi introducerea de modele noi ale parterelor (faţă de grădinile medievale).

Compoziţia grădinii era sistematizată în funcţie de un ax dominant reprezentat de o alee centrală. Terenul era modelat în terase mari, cu partere decorate cu flori. Între clădiri şi grădină exista o coeziune arhitectonică. Existau canale şi lacuri imense. În prima jumătate a sec. al XVII-lea creaţiile importante au fost: *grădinile de la castelele Tuilleries, Fontainbleau, Saint-German; grădina Luxembourg din Paris.*

Figura cea mai importantă în conceperea parcurilor şi grădinilor din această perioadă (a Barocului) a fost **Andre Le Nôtre** (1613-1700) – **peisager (grădinar, pictor şi arhitect)** favorit al „regelui Soare" Ludovic al XIV-lea. Le Nôtre a transformat clasicismul antic printr-un concept original, cu principii compoziţionale proprii, dând lumii unele dintre cele mai frumoase parcuri monumentale precum: *Vaux-le-Viconte, Versailles, Chantilly, SaintCloud, Sceaux, şi a resistematizat grădinile Tuilleriers, Fontainbleau, Saint Germain-en Laye*




Grădinile faimoase din Versailles au fost inițial mlaștini, transformate în mari terase orientate de-a lungul unor axe ce au dat viață unei panorame uimitoare. În privința lucrărilor de la Champs-Elysees, **Andre Le Nôtre** nu s-a limitat la a reabilita grădinile, ci a compus un plan care avea să devină cel mai mare bulevard din Europa în acea perioadă.

Arta grădinilor în China se pierde în vechime, şi reflectă puternicul cult al naturii, în strânsă legătură cu religia. Filozofiile religioase din China, promovează ideea realizării comuniunii omului cu natura, pentru dobândirea perfecţiunii morale, a liniştii sufleteşti şi a păcii divine. Religia a impulsionat crearea spaţiilor verzi şi găsirea cadrului natural propice vieţii spirituale în raport strâns cu elementele naturii. Ca o caracteristică a tuturor grădinilor din China, indiferent de perioada istorică, este mărimea acestora, *suprafeţele foarte întinse, în care vegetaţia era dispusă natural, firesc, în armonie cu peisajele naturale. Terasele erau trasate liber, neregulat, având caracter natural, fiind excluse liniile drepte, şi conduceau privitorul de la un punct de interes la altul*. Se foloseau numeroase elemente decorative: pavilioane, chioşcuri, stânci, bazine, poduri şi podeţe, cheiuri, terase, galerii, grote, cascade, porţi, ziduri, care se integrau perfect aspectelor şi formelor naturale. Apa era folosită sub formă naturală (cursuri de apă, cascade naturale) sau în bazine artificiale, cu aspect natural.

Speciile folosite aveau de cele mai multe ori semnificaţii aparte, astfel: prunii – vestitorii renaşterii naturii; pinii – fermitatea şi forţa caracterului; bambuşii – prietenia necondiţionată; piersicii ornamentali – Paradisul; lotusul – puritatea spirituală şi înălţarea sufletească. Crizantemele şi bujorii erau nelipsite şi se dispuneau în grupuri mari. Toate elementele grădinii erau aranjate în spaţiu foarte ingenios, creând privitorului diferite impresii: de măreţie, de veselie, de groază, de basm. Parcurile reşedinţelor imperiale şi ale nobililor au căpătat o dezvoltare fără precedent în sec. VIII-IX d.H. (dinastia Tang). Elementele primordiale erau munţii, lacurile şi râurile, având ca element primordial al naturii – vegetaţia, toate având diferite semnificaţii în concepţiile filozofice ale chinezilor: munţii şi masele stâncoase reprezentau scheletul Pământului, iar apele, arterele pământului. Relieful era foarte variat, fiind natural, modificat sau aparent natural.





Amenajarea spaţiilor verzi în România

Numeroase izvoare istorice indică faptul că strămoşii noştri cultivau diferite specii floricole, pomicole, forestiere: bujori, lăcrămioare, narcisele, roiniţa, cimbrul, liliacul, plopul alb, mesteacănul, stejarul, molidul, bradul. În interiorul cetăţilor existau mici grădini amenajate în scop utilitar dar şi estetic. Existau şi grădini cu caracter decorativ în jurul mănăstirilor, pe lângă locuinţele boierilor, nobililor sau a meşteşugarilor înstăriţi.

În sec. al XVII –lea apar numeroase grădini precum cea a mitropoliei din Târgovişte, în Mogoşoaia sau în Filipeştii de Pădure , grădini proiectate după modelul celor italiene, grădinile de pe lângă mănăstirile Tismana şi Cozia, la Iaşi grădina Palatului domnesc, cu eleşteu şi pe dealul Galata – grădinile cu trandafiri, crini, garoafe şi iasomie. La sfârşitul secolului al XVII-lea apare un nou stil arhitectural, stilul brâncovenesc, ce împletea tradiţiile româneşti cu numeroase elemente din arhitectura italiană şi cea orientală (Curtea Veche şi palatul Mogoşoaia).

La sfârşitul sec. al XVIII-lea Bucureştiul avea cca. 80% din suprafaţa sa ocupată de grădini, fiind numit oraş-grădină, dar care în mare parte erau neorganizate. În Bucureşti în 1906 au fost amenajate: -*parcul Carol I, (fost Libertăţii*) realizat de E. Redont; Grădina Ioanid, amenajat tot de Redont – Bd. Dacia; Parcul Naţional (Octav Doicescu şi Rebhun); *Pădurile parc Băneasa şi Snagov*. În alte oraşe: Buzău – Parcul Crângul; Iaşi – Parcul Expoziţiei*; Cluj – Grădina Botanică* – începută în 1923 de Al. Borza; *Timişoara – Parcul Tiselor, Parcul Rozelor*, Alpinetul, Pădurea Verde; *Sinaia – reamenajarea Parcului Castelului Peleş*; - Râmnicul Vâlcea –parcul Zăvoiul.




Prin urmare Arhitectura peisageră, numită şi Arhitectura peisajului sau Proiectarea spaţiilor verzi, este disciplina de interferenţă, ridicată la rangul de artă şi ştiinţă, ce se ocupă cu proiectarea şi amenajarea sistemului de spaţii verzi, în ansamblu şi a spaţiilor verzi, în particular, după anumite principii şi tehnici, prin asocierea elementelor naturale (vegetaţie, apă, sol, roci) cu elementele artificiale (clădiri, căi de circulaţie, dotări, instalaţii, etc.), cu scopul îndeplinirii anumitor funcţii de către acestea. Totodată sunt stabilite şi metodele de realizare, de îngrijire şi de ocrotire a spaţiilor verzi în contextul condiţiilor sociale, economice şi istorice în acel moment.

Prof. Carmen Varvaroi - profil silvic

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR DIN SĂPTĂMÂNA ”ȘCOALA ALTFEL”

Prof. Vasilache Florența Paula
Școala Gimnazială Puiești, jud. Buzău

Școala Gimnazială Nicolești
Clasele V-VIII
Anul școlar 2022 - 2023

Nr. Crt.	Denumirea activității	Obiective	Evaluare	Organizatori	Data
1.	**Fascinanta lume a filmului**	- vizionarea unui film inspirat dintr-o carte cunoscută; - descoperirea de asemănări și deosebiri între filmul vizionat și cartea citită; - îmbogățirea orizontului cultural al elevilor.	Discuții referitoare la subiectul filmului, evoluția personajului principal, asemănări și deosebiri între film și carte	Neagu Cristina Ionescu Enache Ion Kletzer Camelia Vasilache Florența Paula Petrescu Marius Stancu Cristina Ramona Răileanu Liliana	**LUNI -** **27.03.2023**
2.	**Ateliere de creație**	- dezvoltarea unor abilități practice; - cunoașterea și folosirea unor materiale diverse; - familiarizarea cu diverse tehnici de lucru; - urmărirea unor documentare despre arta meșterilor populari.	Tricouri personalizate Origami Obiecte de sfoară Pictură pe piatră Desene, Fotografii	Rădulescu Liliana Neagu Cristina Ionescu Enache Ion Kletzer Camelia Vasilache Florența Paula Petrescu Marius	**MARȚI -** **28.03.2023**

3.	**Științe**	- îmbogățirea cunoștințelor cultural științifice, -Dezvoltarea capacității de a utiliza cunoștințele dobândite -Dezvoltarea capacităților de comunicare - dezvoltarea spiritului de echipă	Prezentarea de experimente științifice Fotografii	Neagu Cristina Ionescu Enache Ion Kletzer Camelia Vasilache Florența Paula Petrescu Marius Stancu Cristina Ramona Loredana Șerban Andrei Daniela	**MIERCURI -** **29.03.2023**
4.	**Tehnici de supraviețuire și de acordare a primului ajutor**	- conștientizarea atitudinii corecte în situații de urgență, - dobândirea unor cunoștințe minimale de prim ajutor, - vizionarea unor materiale demonstrative cu tehnici de supraviețuire în natură, - concurs de orientare turistică	Diplome / fotografii	Neagu Cristina Ionescu Enache Ion Kletzer Camelia Vasilache Florența Paula Petrescu Marius Răileanu Liliana	**JOI -** **30.03.2023**
5.	**Picnic**	-dezvoltarea abilităților de comunicare și socializare, -dezvoltarea spiritului de echipă și solidaritate, - aprecierea momentelor petrecute în natură, - conștientizarea importanței ocrotirii naturii	Fotografii	Neagu Cristina Ionescu Enache Ion Kletzer Camelia Vasilache Florența Paula Petrescu Marius Andrei Daniela	**VINERI -** **31.03.2023**

ÎNTOCMIT:

Prof. **Vasilache Florența Paula**

PROGRAMUL NAȚIONAL "ȘCOALA ALTFEL" 2023

Prof. Dima Vasile

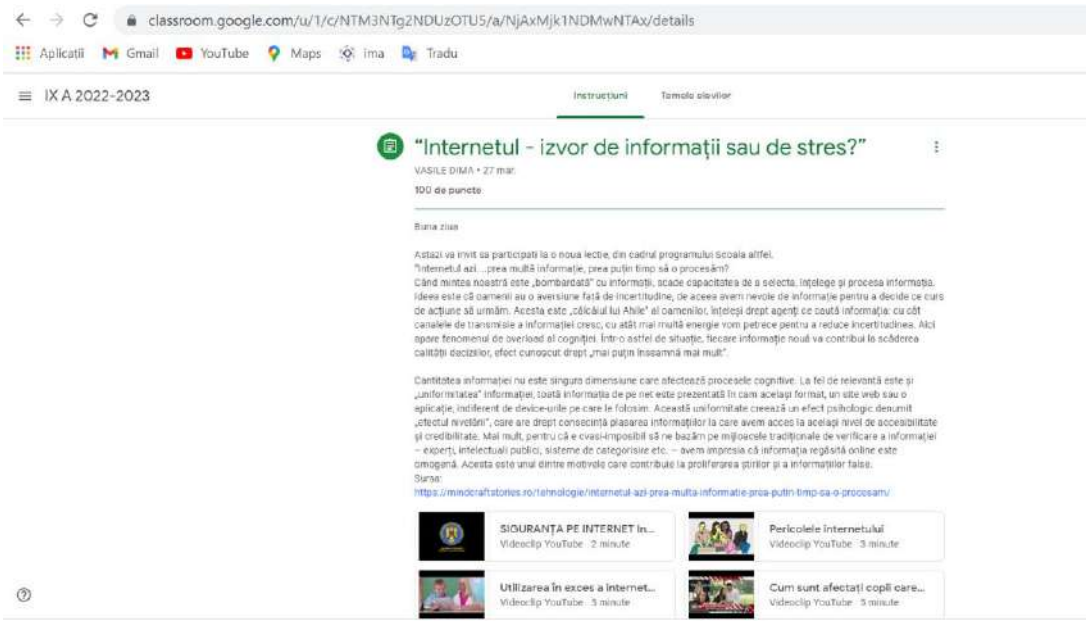
Colegiul Tehnic "Miron Costin" Roman

- **Numărul de activități desfășurate:** 5

Luni 27 martie 2023

Clasele a IX-a

Tema activității culturale desfășurate: "Internetul - izvor de informații sau de stres?"



Numărul de activități: 1

Tipul de activitate: Educație pentru sănătate și stil de viață sănătos.

Numărul de participanți: toți elevii claselor a IX-a .

Obiectivele vizate:

- educarea elevilor în vederea adoptării unui comportament responsabil și sigur în mediul online;
- stimularea interesului pentru domeniul securității cibernetice;
- dezvoltarea capacităților de analiză și evaluare a informațiilor găsite online.

Rezultate înregistrate:

- au înțeles importanța adoptării unui comportament responsabil și sigur în mediul online;
- elevii și-au îmbunătățit cunoștințele despre riscurile și pericolele de pe internet și au învățat modalități de a se proteja;
- au dezvoltat capacitățile de analiză și evaluare a informațiilor găsite online.

Marți 28 martie 2023

Clasa a IX-a, XII-a , IX-a

Tema activității științifice desfășurate: "Noile tehnologii în era digitală!"



Numărul de activități: 2

Tipul de activitate: Educație pentru sănătate și stil de viață sănătos.

Numărul de participanți: toți elevii clasei care nu au fost în practică.

Obiectivele vizate:

- Înțelegerea modului în care noile tehnologii influențează societatea și viața de zi cu zi a oamenilor.
- Identificarea avantajelor și dezavantajelor utilizării noilor tehnologii.
- Învățarea cum să folosim noile tehnologii într-un mod responsabil și eficient.

Rezultate înregistrate au fost pozitive, cu o implicare activă a elevilor în prezentare, astfel participanții au fost capabili să recunoască avantajele și dezavantajele utilizării noilor tehnologii și să își dea seama de responsabilitatea lor în a utiliza aceste tehnologii într-un mod eficient și responsabil. De asemenea, elevii au fost încurajați să își continue cercetarea și explorarea noilor tehnologii, dar și să ia în considerare impactul lor asupra societății și mediului înconjurător.

Miercuri 29 martie 2023

Clasa a X-a, a IX-a

Tema activității de voluntariat desfășurate: “Vrei să fii voluntar digital și să cureți România de deșeuri?”

Numărul de activități: 1

Tipul de activitate: Educație pentru sănătate și stil de viață sănătos.

Numărul de participanți: toți elevii claselor care nu au fost in practică.

Obiectivele acestei activități sunt de a sensibiliza elevii cu privire la impactul deșeurilor asupra mediului înconjurător și de a-i încuraja să acționeze în mod responsabil și să contribuie la protejarea mediului.

Prin această activitate, elevii vor înțelege ce înseamnă voluntariatul digital și vor fi îndemnați să participe la astfel de inițiative pentru a contribui la curățarea țării de deșeuri.

În cadrul activității, am prezentat elevilor informații despre poluarea mediului cu deșeuri, despre impactul negativ al acestora asupra mediului și despre modurile prin care putem să le gestionăm, astfel am prezentat diverse modalități de reducere a deșeurilor și despre importanța reciclării. În plus, am prezentat exemple concrete de acțiuni de voluntariat care implică curățarea zonelor poluate cu deșeuri.

Rezultatele înregistrate au fost foarte bune. Elevii au arătat un interes deosebit pentru tema de mediu și pentru voluntariat. De asemenea, au avut idei creative și inovatoare despre modurile prin care se pot reduce deșeurile și despre acțiunile de voluntariat pe care le-ar putea organiza în comunitatea lor.

În general, am fost foarte mulțumit de implicarea elevilor în activitate și cred că obiectivele propuse au fost atinse cu succes. Sper că această activitate i-a motivat pe elevi să devină voluntari activi în protejarea mediului și să aibă grijă de planeta noastră.

Joi 30 martie 2023

Clasa a IX-a, a XII-a, a XI-a, a X-a

Tema activității de ecologizare de ecologizare în curtea colegiului, prin plantarea efectivă de copaci, panseluțe etc.

Numărul de activități: 1

Tipul de activitate: Educație pentru sănătate și stil de viață sănătos.

Numărul de participanți: toți elevii claselor care nu au fost in practică.

Obiectivele acestei activități sunt:

- Sensibilizarea elevilor cu privire la importanța protejării mediului înconjurător și a îngrijirii plantelor;
- Încurajarea participării active a elevilor la acțiuni concrete de protejare a mediului și a dezvoltării unei atitudini responsabile față de natură;
- Dezvoltarea spiritului de echipă și a capacității de colaborare a elevilor prin lucrul în grup;
- Crearea unei legături puternice între elevi și mediul înconjurător prin plantarea și îngrijirea plantelor.

➢ Pentru a atinge aceste obiective, elevii au fost împărțiți în grupuri mici și au primit sarcina de a planta copaci, panseluțe și alte plante în curtea colegiului. În timpul activității, elevii au fost supervizați de către profesori și au primit sfaturi și îndrumări cu privire la modul corect de plantare și îngrijire a plantelor.

Rezultatele acestei activități au fost:



➢ Elevii au învățat despre importanța protejării mediului și a îngrijirii plantelor prin acțiuni concrete de plantare și îngrijire a acestora;

➢ Elevii au dezvoltat o atitudine responsabilă față de natură și au început să înțeleagă importanța protejării acesteia;

➢ Elevii au învățat să lucreze în echipă și să colaboreze pentru atingerea unui scop comun;

➢ Curtea colegiului a fost îmbunătățită prin plantarea de noi plante, ceea ce a creat un mediu mai plăcut și mai curat pentru toți elevii și angajații colegiului.

În concluzie, activitatea de ecologizare prin plantarea de copaci, panseluțe și alte plante a avut un impact pozitiv atât asupra elevilor cât și asupra mediului înconjurător, contribuind la dezvoltarea unei atitudini responsabile și la îmbunătățirea estetică a curții colegiului.

Vineri 31 martie 2023

Clasa a IX-a, a XII-a, a XI-a

Vizita în Parcul Municipal si la Muzeul de Științe Naturale

Tipul de activitate: Activitate desfășurată nemijlocit cu elevii, făcând o excursie în afara școlii la două locuri de interes cultural și științific. Numărul de participanți: toți elevii claselor care nu au fost in practică.

Obiectivele vizate:

➢ Introducerea elevilor în mediul natural și cultural din afara școlii.

➢ Îmbogățirea cunoștințelor elevilor cu privire la importanța conservării naturii și a protejării mediului înconjurător.

➢ Înțelegerea importanței științei și a descoperirilor științifice în viața noastră cotidiană.

➢ Dezvoltarea abilităților de observație, de analiză și de comunicare.

Rezultatele înregistrate:

- Elevii au avut oportunitatea de a se bucura de un mediu natural și cultural diferit față de cel al școlii, iar acest lucru i-a stimulat să își dezvolte curiozitatea și interesul pentru lumea înconjurătoare.
- Elevii și-au îmbogățit cunoștințele despre natură și au învățat despre importanța conservării acesteia.
- Vizita la Muzeul de Științe Naturale a fost o experiență educativă importantă, care a ajutat elevii să înțeleagă cum funcționează lumea și cum ne afectează descoperirile științifice viața de zi cu zi.
- Prin această activitate, elevii și-au dezvoltat abilitățile de observație, analiză și comunicare, iar acestea îi vor ajuta în continuare în procesul lor de învățare și dezvoltare personală.

Menționați spațiile de desfășurare a activităților (altele decât sala de clasă):

- Curtea colegiului
- Muzeul de Științe ale Naturii Roman;
- Laboratorul de informatică

- **Partenerii implicați (denumirea organizațiilor partenere):**
  - Muzeul de Științe ale Naturii Roman

REGULAMENTUL DE ORGANIZARE A
FESTIVALULUI-CONCURS NAȚIONAL MULTIDISCIPLINAR
“RITM ȘI GRAȚIE”
EDIȚIA A-XII-A ,CĂLĂRAȘI, 2023
SECȚIUNEA I: DANS MODERN

Dumitru Veronica, Vasile Georgiana-Lavinia
Palatul Copiilor Nr.1 Călăraşi

Argument

Organizarea şi desfăşurarea de concursuri de interpretare vocală şi instrumentală și coregrafică, oferă ocazia de a realiza educaţia prin artă, în cadrul palatelor și cluburilor copiilor. Se cultiva, astfel, gustul estetic în rândul tinerilor, formându-se convingeri estetice în concordanţă cu legile frumosului şi ale adevăratelor valori.

Organizator: Palatul Copiilor Nr.1 Călăraşi în parteneriat cu Centrul Județean de Cultură și CreațieCălăraşi.

Condiţii de participare:

La Festivalul-Concurs Naţional Multidisciplinar “Ritm și Grație”, pot participa numai pe baza de invitatie, formații de dans, grupuri vocale şi soliști vocali, ansambluri corale și instrumentişti,copii si tineri care frecventează cercurile de muzică ușoară, dansuri moderne, gimnastică aerobică și muzică vocală si instrumentală de la palatele şi cluburile copiilor cât şi elevi din şcolile gimnaziale, licee, școli de artă.

Desfăşurarea fazei județene

Festivalul-Concurs Naţional Multidisciplinar“Ritm și Grație”,se va realiza pe secțiuni în perioada februarie - martie 2023

Secțiunea dans -martie 2023. Confirmarea participării se va face până la data de 20.02.2023 prin e-mail: ritmsigratie@gmail.com / andreeavaciu@yahoo.com sau fax-0242/314818, la Palatul Copiilor nr.1 Călăraşi. Persoana de contact: Coordonator Prof. Vaciu Georgiana-Andreea-0726580906

Desfăşurarea etapei naţionale a Festivalului-Concurs Naţional Multidisciplinar “Ritm și Grație”, Mai 2023.Confirmarea participării se va face până la data de 05.05.2023 prin e-mail: ritmsigratie@gmail.com/andreeavaciu@yahoo.com sau fax-0242/314818, la Palatul Copiilor nr.1Călăraşi. Persoana de contact: Prof.Vaciu Georgiana-Andreea-0726580906

1.Categorii de vârstă: 1.7-10 ani; 2.11-14 ani; 3.15-19 ani;

2. Secţiunile festivalului :

DANS MODERN – această secțiune se desfășoară numai pe formații.

2.1. Fiecare județ / municipiul București poate participa la cele trei categorii de vârstă cu o singură formație.

2.2. Pentru categoria de vârstă 7-10 ani este permis un singur dans, iar pentru celelalte categorii, 11-14 ani și 15-19 ani, se vor prezenta în concurs cu două dansuri de genuri diferite. Formația trebuie să fie formată dintr-un număr cuprins între 6- 14 elevi.

Muzica va fi pe stick, iar melodia/ colajul nu va depăși 4.30 minute, fiind trimisă și în format electronic odată cu fișa de înscriere și cu o scurtă prezentare a formației, prin e-mail la adresa: ritmsigratie@gmail.com/andreeavaciu@yahoo.com.

2.3. Genurile de dans permise : dans modern / contemporan (disco, free-style, hip-hop, street-dance, dans lyric, dans tematic, dans de caracter, fantezie coregrafică, music-hall, aerobic, popular stilizat, etc.)

3. Criterii de jurizare – evaluare:

- execuţie tehnică corectă;sincronizare.
- originalitatea dansului, compoziția coregrafică, impresia artistică, gradul de dificultate, costumație.

Deciziile comisiei de jurizare sunt definitive și incontestabile.

Premierea se va face pe categorii de vârstă şi secţiuni,acordându-se premiile I,II,III şi două mentiuni pentru fiecare categorie, fără a se depăși 30% din numarul participanților.

- se vor acorda diplome de participare atât elevilor cât şi profesorilor îndrumători;
- rezultatele obţinute vor fi publicate prin mijloacele mass-media și pe site-ul Palatului Copiilor www.palatul-copiilor-calarasi.ro

4. Detalii organizatorice

- Cheltuielile de transport vor fi suportate de participanţi,
- Pentru participanţii sosiţi de la o distanţă mai mare de 300 Km se asigura masa şi cazarea şi masa de prânz pentru toţi participanţi. Fiecare delegaţie va prezenta la sedinţa tehnica, 2 tabele nominale (dupa modelul anexat) semnat şi ştampilat de conducerea unitaţii şcolare. Delegaţia va consemna numele profesorului însoţitor şi al şoferului, precum şi numarul de elevi participanţi.
- Fiecare delegaţie va transmite prin fax sau e-mail, confirmarea de participare, fişa de înscriere, până la data de 05.05.2023 la e-mail:ritmsigratie@gmail.com/ andreeavaciu@yahoo.comsau fax-0242/314818, la Palatul Copiilor nr.1Călăraşi.Persoane de contact: Prof.Vaciu Georgiana-Andreea - 0726580906

REGULAMENT FESTIVAL - CONCURS NAȚIONAL MULTIDISCIPLINAR

”RITM ȘI GRAȚIE”

CĂLĂRAȘI 2023

EDIȚIA a XII-A

Secțiunea II: interpretare instrumentală

Argument

Cunoscut fiind faptul că în calendarul activităților pe plan local și județean nu există un concurs cu acest specific, era necesară apariția unei astfel de acțiuni atâta timp cât tot mai mulți copii se îndreaptă către studiul unui instrument.

Concursul are drept scop stimularea și promovarea copiilor care studiază un instrument în cadrul cercurilor de profil din Palate și Cluburi sau în sistem privat precum și celor din învățământul vocațional.

Concursul este organizat pe subsecțiuni :

subsectiunea A – pian

subsecțiunea B – corzi

subsecțiunea C – suflători

categorii de vârstă și în concordanță cu anii de studiu ai instrumentului: 1 an, 2 ani, 3 ani.

Participanții vor prezenta 1-2 piese la alegere din repertoriul clasic universal (diferite ca stil, formă și mișcare), interpretate din memorie, durata acestora nu trebuie să depășească 5 minute. Sunt acceptate și studiile.

Concursul este FĂRĂ TAXĂ DE PARTICIPARE.

Documentele necesare pentru înscriere:

- Formular de înscriere cu litere de tipar și minutaj obligatoriu , specificarea clară a vârstei și anului de studiu (exemplu: 8 ani , anul II de studiu). Fișa de înscriere va fi trimisă pe adresa de mail: **cristacheadriana@gmail.com**
- Termenul limită de înscriere este 15 mai 2023.
- Organizatorii își rezervă dreptul de a face public, în scop de promovare, înregistrări video și audio din timpul concursului, înscrierea reprezentând acordul participanților în acest sens. Toate piesele prezentate în concurs vor fi înregistrate și încărcate pe canalul de You Tube al concursului.

Premii:

Se acordă Premiile I , II , III și 2 mențiuni pentru fiecare secțiune și categorie de vârstă.

Se acordă Trofeul Concursului pentru cea mai bună prestație indiferent de secțiunea și vârsta participantului..

Totalul premiilor nu va depăși 30 % din numărul total de participanți

Fiecare concurent va primi diplomă de participare.

Partenerii mass-media și sponsorii pot oferi premii speciale celor mai valoroși concurenți, altele decât cele acordate de juriul de specialitate.

Criterii de evaluare:

La jurizare se va ține cont de:

-acuratețea interpretării

-expresivitatea

-gradul de dificultate al lucrarii interpretate.

Elevii din învățământul vocațional vor fi jurizați separat față din cei din învățământul de masă.

Evaluatori:

-juriul va fi compus din profesori de specialitate din județ și din țară.

REGULAMENTUL DE ORGANIZARE A
FESTIVALULUI-CONCURS NAȚIONAL MULTIDISCIPLINAR
"RITM ȘI GRAȚIE"
EDIȚIA a-XII-a ,CĂLĂRAȘI, 2023
SECȚIUNEA III: Muzică ușoară

Argument

Organizarea şi desfăşurarea de concursuri de interpretare vocală şi instrumentală și coregrafică, oferă ocazia de a realiza educaţia prin artă, în cadrul palatelor și cluburilor copiilor. Se cultiva, astfel, gustul estetic în rândul tinerilor, formându-se convingeri estetice în concordanţă cu legile frumosului şi ale adevăratelor valori.

Organizator: Palatul Copiilor Nr.1 Călăraşi în parteneriat cu Centrul Județean de Cultură și Creație Călăraşi.

Condiţii de participare:

Concursul este destinat atât soliștilor vocali cât și grupurilor/ ansamblurilor corale, care frecventează cercurile de muzică ușoară, muzică vocală si instrumentală de la palatele şi cluburile copiilor cât şi elevi din şcolile gimnaziale, licee, școli de artă.

Concursul se desfășoară pe 3 categorii de vârstă: 1.7-10 ani, 2.11-14 ani , 3.15-18 ani.

În cadrul ansamblurilor corale este permis ca o treime din membri să facă parte din altă categorie de vârstă.

Concurenții vor interpreta o singură piesă de muzică ușoară, din repertoriul românesc sau internațional cu negativ sau acompaniament live asigurat de concurent.

Negativul piesei va fi trimis odată cu fișa de înscriere la adresa de mail: cristacheadriana@gmail.com

Pentru acompanierea formațiilor corale, organizatorul pune la dispoziție pian.

In luna februarie 2023 se organizează faza județeană a concursului, data limită de înscriere fiind 15 februarie.

Etapa națională– se desfășoară în luna mai 2023, înscrierea făcându-se până la data de 1 mai 2023. La etapa națională fiecare instituție înscrisă în concurs va trimite maxim 7 concurenți și 3 grupuri/ansambluri corale.

Pentru participanții veniți de la mai mult de 300 km, se asigură cazare.

Documentele necesare pentru înscriere:

- Formular de înscriere cu litere de tipar și minutaj obligatoriu
- Fișa de înscriere va fi trimisă pe adresa de mail: cristacheadriana@gmail.com
- Termenul limită de înscriere: 1 mai 2023 faza națională
- Organizatorii își rezervă dreptul de a face public, în scop de promovare, înregistrări video și audio din timpul concursului, înscrierea reprezentând acordul participanților în acest sens. Toate piesele prezentate în concurs vor fi înregistrate și încărcate pe canalul de You Tube al concursului.

Premii:

Se acordă Premiile I , II , III și 2 mențiuni pentru fiecare secțiune și categorie de vârstă.

Se acordă Trofeul Concursului pentru cea mai bună prestație indiferent de secțiunea și vârsta participantului.

Fiecare concurent va primi diplomă de participare.

Partenerii mass-media și sponsorii pot oferi premii speciale celor mai valoroși concurenți , altele decât cele acordate de juriul de specialitate.

Criterii de evaluare:

La jurizare se va ține cont de:

-tehnica vocală

-acuratețea interpretării

-expresivitatea-

-caracterul piesei raportat la vârsta concurentului

-mișcare scenică

-costumație

Evaluatori:

-juriul va fi compus din profesori de specialitate din județ și din țară.

PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI	Plantăm și ne bucurăm!	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Elevii vor semăna și planta flori alături de părinți, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară. Jocuri în aer liber.	Resurse materiale: mănuși, semințe, ghivece vechi, stropitori, saci menajeri, laptop conectat la internet https://youtu.be/72iiOUNqLL8 https://youtu.be/tVc12TvPBwE https://youtu.be/mUnxCk8PgjU	Portofoliu cu desene, panouri cu păreri-sub formă de desen-ale elevilor
2.	MARȚI	Coșurile ecologice	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic	Confecționarea unor coșuri din materiale reciclabile (cutii smântână, găleți muștar plastic de la restaurante/fast-food, cutii din carton) pentru colectarea selectivă a hârtiei, plasticului, gunoiului menajer. Jocuri în aer liber.	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată Documentar-O scurtă istorie a hârtiei https://www.youtube.com/watch?v=KKoVjkW9xUI https://youtu.be/_IrtjArqTAg https://youtu.be/2p8totUDOiA	Realizarea unei cărți cu ajutorul aplicației BOOKCREATOR

3270

3.	MIER CURI	Mărțișoare din materiale reciclate.	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Confecționare de mărțișoare din materiale reciclate-haine, instrumente Realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul, promovate în școală, oraș, rețele de socializare.	Materiale din hârtie, afișe, culori, markere, foi colorate, carioci, tuș color pentru imprimantă, foi xerox, laptop. https://youtu.be/27cWzHiYCuc https://youtu.be/XaOq4-44Qb4 https://youtu.be/PLq_XVJu3N8 https://youtu.be/pjwX9p6mrGo	Obiecte/mărțișoare din materiale reciclabile, flyere, diplome acordate elevilor
4.	JOI	Planeta în pericol!	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului. Să-si formeze comportamente de protejare a naturii, cunoaşterea şi respectarea regulilor şi legilor ecologice Să respecte regulile de conservare şi ocrotire a pământului; Să colecteze	Vizionarea cu interes a materialelor expuse. Antrenarea elevilor să dea exemple despre viețuitoare care trăiesc în diferite medii de viață (pădure, apă) și transmit părinților informații și mesaje despre protejarea mediilor și a vieții pe pământ	https://nv.vi-serve.com/vis-media/136/2226/136_314ef0c1be7d48a6914836f888163536_720p.mp4 https://youtu.be/hLjWTfaKp6Y https://youtu.be/1P3ZgLOy-w8	Portofoliu cu desene, panouri cu păreri-sub formă de desen-ale elevilor

			deşeuri în vederea refolosirii lor pentru a micşora necesitatea tăierii pădurilor Să acţioneze cu cei din jur în aşa fel încât să le arate adulţilor că natura nu este numai a lor ci şi a generaţiilor viitoare și să ajute la amenajarea spaţiului educaţional prin realizarea de materiale proprii			
5.	VINERI	Mediul sănătos, oameni sănătoși!	Să exploreze și să descrie verbal fenomene din mediul înconjurator Să manifeste grijă faţă de mediu, prin exersarea unor comportamente proactive;	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului	https://youtu.be/6MWaqoQkXAk https://youtu.be/B1T-X65d7dE https://youtu.be/FxsU_YE1IPE https://youtu.be/iQvJhguqtxg https://youtu.be/Lj1Lm9DpjdU	Realizare PADLET cu imagini din timpul activității Evaluarea săptămânală pentru verificarea păstrării curățeniei de către copii și însoțitorii acestora, identificarea și discuții cu

						persoanele care aruncă deșeuri pe jos.

SĂPTĂMÂNA VERDE ÎN ȘCOALA ROMÂNEASCĂ

Nicoleta Vasilescu

Școala Gimnazială „Ion Roșca” Cochirleanca, Jud. Buzău

Câteva repere din Metodologia de organizare a programului „Săptămâna verde ”:

„Programul „Săptămâna verde” este un program național, în acord cu prevederile raportului „Educația privind schimbările climatice și mediul în școli sustenabile”, elaborat de către grupul de lucru de la nivelul Administrației Prezidențiale, ale Strategiei naționale privind educația pentru mediu și schimbări climatice 2023-2030, aprobată prin HG nr.59/2023 și ale Strategiei naționale pentru dezvoltarea durabilă a României 2030, aprobată prin HG nr. 877/2018.

În cadrul Programului „Săptămâna verde” se realizează activităţi educaționale care contribuie la prevenirea schimbărilor climatice şi la protejarea mediului.

În perioada alocată programului „Săptămâna verde” se pot desfășura activități educaționale precum: lecții în natură, dezbateri, jocuri de rol, fotografie vorbită, exerciții de construcție participativă a unor scenarii de viitor, vizionări de documentare, experimente, biblioteci vii, teatru forum, teatru legislativ, proiecte de servicii în folosul comunității, voluntariat, expediții și excursii în parcuri naturale și arii protejate, fără a se limita la acestea.

Activitățile educaționale desfășurate în cadrul parcurilor naturale și ariilor protejate trebuie să respecte normele și regulile de conduită specifice acestora.

Orice deplasare în afara unităţii de învăţământ trebuie să aibă un caracter educativ.”[1]

În cadrul programului „Săptămâna verde” desfășurat în perioada 27-31.03.2023 în unitățile școlare din Cochirleanca, s-au organizat diferite activități : plantare de flori, excursii în Parcul Crâng din municipiu, dezbateri pe tema ocrotirii mediului înconjurător, lecții despre apă și biodiversitate, vizionarea unor materiale de pe platforma online etc. Profesorii și elevii au dorit să promoveze principiile dezvoltării durabile și să înțeleagă cum poate omul, prin acțiunile sale, să protejeze mediul înconjurător.

O activitate plină de interes și cu mesaj de implicare în protejarea mediului de la țară, dar și de la oraș, a fost vizita la Banca de Resurse Genetice Vegetale - pentru Legumicultură, Floricultură, Plante Aromatice și Medicinale Buzău. Am fost 5 cadre didactice și 50 de elevi.

„Banca este situată în Parcul Crâng, la marginea vestică a orașului, ocupă o suprafață de aproximativ 10 hectare și este condusă de acad. dr. ing. Costel Vînătoru.

BRGV Buzău are misiunea de a conserva tezaurul verde al României din domeniul plantelor legumicole, floricole, medicinale și aromatice în care regăsim soiurile de plante românești tradiționale, formate din populații locale, soiuri cât și plante endemice existente în cultură și în flora spontană.

BRGV prin specialiștii săi are misiunea de a explora permanent zonele și microzonele de cultură, și din flora spontană de pe teritoriul țării noastre în care se găsesc resurse genetice vegetale biobancabile.”[2]

Ne-au fost prezentate , la microscop, diferite semințe : ceapă. varză, sfeclă roșie, salată amară, usturoi, roșii . Elevii au întrebat de originea unor legume și d-na cercetător științific Bianca Mușat, a enumerat diferite țări de origine ale unor legume și plante : India, America de Sud, Turcia, România, Bulgaria.

Am vizionat un material cu diferite soiuri de roșii de diferite culori, ardei, castraveți, usturoi, salată, vinete, mentă etc.

Frumusețea unor plante care au crescut și se dezvoltă ne-a stârnit curiozitatea la vizitarea serei, dar și a terenului cu diferite soiuri din fața clădirii.

Aici elevii au înțeles ce surse de hrană ne poate da pământul, dar și cât de importantă este ocrotirea naturii pentru un viitor sigur.

Bineînțeles că am făcut poze în laborator și afară, admirând munca echipei de la bancă și având în minte că am văzut ceva deosebit și rar în orașul nostru.

D-l profesor de biologie a recomandat elevilor, ca la o pauză când stau pe bănci în Crâng sau când timpul le permite să caute pe internet despre Banca globală de semințe din Norvegia.

„Rezerva globală de semințe din Svalbard este un depozit de semințe aflat în Longyearbyen, Insula Svalbard, ce aparține de Norvegia , la aproximativ 1.300 km distanță de Polul Nord.

Scopul său este de a păstra cât mai multe semințe ale unor specii de plante în eventualitatea unei apocalipse. A fost inaugurat la 26 februarie 2008 . Peste 1,5 milioane de mostre diferite de semințe de culturi agricole au fost deja introduse aici.” [3]

Orice activitate a elevilor și profesorilor ce duce la un mesaj de conștientizare, păstrare și ocrotire a planetei noastre este un pas important pentru toți.





Bibibliografie:

1. https://www.saptamanaverde.edu.ro/ro/metodologie-de-organizare-a-programului-saptamana-verde
2. https://bancadegenebz.ro/
3. https://ro.wikipedia.org/wiki/Rezerva_mondial%C4%83_de_semin%C8%9Be_din_Svalbard

EDUCAŢIA FORMALĂ, NON-FORMALĂ ŞI INFORMALĂ

Vele Claudia

GR.P.P.Nr.26, Timişoara

1. Educaţia formală, cuprinde totalitatea acţiunilor şi activităţilor pedagogice desfăşurate şi proiectate instituţional, în grădiniţe, şcoli, licee, universităţi, în cadrul sistemului de învăţământ, în mod planificat şi organizat pe niveluri şi ani de studiu, având finalităţi educaţionale bine determinate.

Obiective:

- asimilarea sistematică şi organizatorică a cunoştinţelor din diferite domenii;

- folosirea acestora în vederea dezvoltării personale;

- înzestrarea individului cu metode şi tehnici de muncă intelectuale:

-dezvoltarea pe cât posibil a inteligenţei emoţionale.

Educaţia formală este instituţionalizată, realizându-se în mod conştient, sistematic, organizat în cadrul sistemului de învăţământ. Obiectivele şi conţinutul său sunt prevăzute în documentele şcolare care sunt elaborate pe cicluri, niveluri, ani de studiu. Scopurile şi obiectivele pedagogice sunt realizate în cadrul procesului de învăţământ. Această educaţie, este întotdeauna evaluată social.

Educaţia formală are un rol decisiv în formarea personalităţii umane, este un instrument al integrării sociale, fiind centrată pe performanţele înscrise în programe. Ca şi limită în educaţia formală este slaba participare a părinţilor în activităţile şcolare şi monotonia.

2. Educaţia non- formală cuprinde ansamblul activităţilor şi al acţiunilor care se desfăţoară într-un cadru instituţionalizat, în mod organizat, dar în afara sistemului de învăţământ, constituindu-se ca o punte între cunoştinţele asimilate la lecţii şi informaţiile acumulate informal.

Obiective:

-să lărgească şi să complecteze orizontul de cultură, îmbogăţind cunoştinţele din anumite domenii;

- să creeze condiţii pentru desăvârşirea profesională sau iniţierea într-o nouă activitate;

- să sprijine alfabetizarea grupurilor sociale.

Educaţia non-formală cuprinde activităţile extraşcolare (cercuri pe discipline, ansambluri artistice, concursuri şcolare) şi activităţile paraşcolare (activităţile de reciclare, de formare civică).

3.Educaţia informală include ansamblurile influenţelor cotidiene, spontane care nu-şi propun în mod deliberat atingerea unor ţeluri pedagogice dar cu efecte educative.

Obiectivele educaţiei formale, nu apar în mod explicit pentru că acest tip de educaţie, nu-şi propune atingerea unor obiective padagogice. Trăsăturile acesteia, sunt determinate de multitudinea influenţelor din micro-mediul social de viaţă. Educaţia formală are funcţie formativă, redusă pentru că nu e organizată şi de multe ori individul are acces la informaţii în contradicţie cu scopurile educaţionale, formale.

Bibliografie:

"Conspect -caiet Pedagogie- Gradul ll"

PLANIFICAREA CALENDARISTICĂ PENTRU SĂPTĂMÂNA „ȘCOALA ALTFEL”
PERIOADA: 27.03.2023 – 31.03.2023

Veliciu Raluca
Grădinița cu Program Prelungit Nr. 2 Aiud

DATA/ ZIUA	INTERVALE ORARE	ACTIVITĂȚI DE ÎNVĂȚARE	SEMNĂTURA
LUNI 27.03.2023	08.00 – 09.00 09.00 – 11.00 11.00-12.00 12.00-13.00 12.00-12.30 12.30-15.30 15.30-16.00 16.00-17.00 17.00-17.30	**ADP:Primirea copiilor, ALA:Joc liber** **ADP: ID**: „Cine vreau să fiu!”, R: „Munca noi o îndrăgim, pâinea nu o risipim!” T:„Să muncim cu spor” **MM**:„Prăjiturile săltărețe” (joc de mișcare) **ALA 1**: JR: „De-a cofetarii”, Ș: „Clătita uriașă”, B: „Sortează imagini cu produse de patiserie” **ADE**: ***„Bucuriile copilăriei”*** – vizită la cofetăria din oraș **ALA 2**: „Ștafeta cofetarilor” **MP**:„Ionică mincinosul”- de Al. Mitru – lectura educatoarei **ADP:**Plecarea copiilor (de la P.N.) **R:** Masa de prânz **ADP:**Somnul copiilor **ALA :**A:Deseneaza prăjitura preferată!S:Ce ai văzut la cofetarie?	

		ADE:Bucuriile copilăriei-convorbire **ADP**: Plecarea copiilor	
MARȚI **28.03.2023**	08.00 – 09.00 09.00 – 11.00 11.00-12.00 12.00-13.00 12.00-12.30 12.30-15.30 15.30-16.00 16.00-17.00 17.00-17.30	**ADP:Primirea copiilor, ALA:Joc liber** **ADP: ID**: „Bună dimineața, mici artiști”, R: „Împreună noi muncim, lucruri bune oferim!” T: „Învățăm să oferim ajutor”; **MM:**„Dansul artiștilor” **ALA 1**: A: ,,Arta în natură”, J R:„Orchestra veselă”, Ș: „Cutii senzoriale ” **ADE**: ***„O zi în Grădina de Relaxare, Liniște și Învățare”*** **ALA 2**: Jocuri la aparatele din curte **MP**: Biblioteca vie **ADP**:Plecarea copiilor(la P.N.) **R:** Masa de prânz **ADP**:Somnul copiilor **ALA:**A:Grădina de relaxare-pictură, J.R:,,Orchestra grădinii de relaxare” **ADE:**Ce mi-a plăcut cel mai mult in grădina de relaxare-discuții	

		ADP: Plecarea copiilor	
MIERCURI 29.03. 2023	08.00 – 09.00 09.00 – 11.00 11.00-12.00 12.00-13.00 12.00-12.30 12.30-15.30 15.30-16.00 16.00-17.00 17.00-17.30	**ADP:Primirea copiilor, ALA:Joc liber** **ADP: ID**: „Să facem cunoștință cu exploratorii, în lumea modernă”, R: „Singurel mă ingrijesc”, T: „Cine găsește mai multe ustensile?” **MM**:„Înviorarea exploratorilor” (joc de mişcare). **ALA 1**: A:„La Mall” (desen); VP:„Organizarea „magazinelor”, JR: „Astăzi noi suntem la ….Mall-ul educațional” **ADE: *„O zi în Mall-ul Educațional”*** **ALA 2**:„Parcul de distracție din Mall**”** **MP** :„O întâmplare hazlie”-poveste create **ADP:**Plecarea copiilor (la P.N.) **R:**Masa de prânz **ADP:** Somnul copiilor **ALA**:A:Mall-ul –colaj; C:„Mall-ul Educațional” **ADE**:Azi la Mall-ul Educațional mi-a placut….”-discutii **ADP**:Plecarea copiilor	

JOI **30.03.2023**	08.00 – 09.00 09.00 – 11.00 11.00-12.00 12.00-13.00 12.00-12.30 12.30-15.30 15.30-16.00 16.00-17.00 17.00-17.30	ADP:Primirea copiilor ALA:Joc liber **ADP:ID:** „Eroii din poveste”, R: „Soldățeii de plumb!”, T:„Mersul soldaților” **MM:**„În lumea basmelor” ” **ALA 1**:B:„Spune o poveste”, NA: „Urme pe nisip”, C:„Castelul din povești” **ADE: *„Carnavalul personajelor!”*** **ALA 2**:„Joaca personajelor” -joc distractiv **MP**:„Povești încurcate” **ADP**: Plecarea copiilor (la P.N.) **R:** Masa de prânz **ADP**: Somnul copiilor **ALA**:B„Cartea mea cu povestea preferata;C:„Orășelul poveștilor’’ **ADE:**Eu reprezint personajul…-prezentare **ADP**: Plecarea copiilor	
VINERI **31.03. 2023**	08.00 – 09.00 09.00 – 11.00 11.00-12.00 12.00-13.00	ADP:Primirea copiilor ALA:Joc liber **ADP: ID**: „În drumetie”, R:„Privim și învățăm!”, T:„Câte doi, în pas vioi ” **MM:„**Dacă vreau să cresc voinic,/ Fac gimnastică de mic!”. **ALA 1**: VP:„Pregătim rucsacul”, **Ș:**„Ce pun în rucsac?”, JR: „Pregătim sandwich-ul” **ADE: *„În drumeție”***	

	12.00-12.30 12.30-15.30 15.30-16.00 16.00-17.00 17.00-17.30	**ALA 2** : „Jocuri în aer liber” **MP:**„Copacul darnic”-lectura educatoarei **ADP**: Plecarea copiilor (la P.N.) **R:** Masa de prânz **ADP**: Somnul copiilor **ALA**: S:„Ce am văzut în drumeție?; A:„Am fost în drumeție…-desen **ADE**:„Unde am fost în drumetie?-discutii **ADP**:Plecarea copiilor	

Bibliografie

1. CURRICULUM PENTRU EDUCAŢIA TIMPURIE1 -2019-https://www.edu.ro/sites/default/files/Curriculum%20ET_2019_aug.pdf
2. Ramona Maria Leach, Smaranda Maria Cioflica, *Ghid orientativ pentru planificarea activităților din grădiniță*, Tehno-art, 2021

PLANIFICAREA CALENDARISTICĂ PT. „SĂPTĂMÂNA VERDE”
PERIOADA: 24.04.2023-28.04.2023

Dîrlea Raluca

Gradinița cu Program Prelungit Nr. 2 Aiud

DATA/ ZIUA	INTERVALE ORARE	ACTIVITĂŢI DE ÎNVĂŢARE	SEMNĂTURA
LUNI 24.04.2023	08.00 – 09.00 09.00 – 11.00 11.00-12.00 12.00-13.00 12.00-12.30 12.30-15.30 15.30-16.00 16.00-17.00 17.00-17.30	**ADP**: Primirea copiilor ALA:Joc liber; R: Micul dejun **ADP:ID**: „Bună dimineața, copilasi veseli!”, R:„Bună ziua!/La revedere!” (deprinderea de a utiliza curent formulele de politeţe), T: „Unul după altul”(mers cadențat) **MM:** „Fosnetul frunzelor”-euritmie **ALA 1**: Ș:„Nuanțe de verde” -experiment, A: „Amestec de culori ”, C: „Casa verde” **ADE**: ***„Ziua verde”-***realizarea de tricouri eco **ALA 2:** „Întrecerea micilor ecologiști” (joc distractiv) **MP**:„Căsuța din pădure”, de Fratii Grimm-lectura educatoarei **ADP**: Plecarea copiilor (la P.N.) **R**: Masa de prânz; **ADP**: Odihna copiilor **ALA: A: „** Colorează ce e verde”, Ș:„Drumul pădurarului”- labirint **ADE: „Ziua verde**”- terminarea lucrărilor **ADP**: Plecarea copiilor	

MARȚI **25.04.2023**	08.00 – 09.00 09.00 – 11.00 11.00-12.00 12.00-13.00 12.00-12.30 12.30-15.30 15.30-16.00 16.00-17.00 17.00-17.30	ADP:Primirea copiilor ALA:Joc liber **ADP: ID**: „Micii ecologisti”, R: „Curățenia e mama sănătății!”, T:„ Câte unul pe cărare, mergem prin pădurea mare” **MM: „**Danseaza Hopa- Hopa” **ALA 1**: A:„Posterul micului ecologist” (colaj), C:„Orașul Eco”, Ș:„Apă curată, apă murdară”-experiment **ADE**: ***„Micii ecologiști”*** -activități de ecologizare **ALA 2**: Marșul ecologiștilor **MP:„** Copacul îngamfat”-lectura educatoarei **ADP:** Plecarea copiilor (la P.N.) **R**: Masa de prânz **ADP**: Activități de relaxare- Odihna copiilor **ALA: A: „** Cântecul ecologiștilor”, C:„Casa pădurarului” **ADE: „Micii ecologiști**”- discuții **ADP**: Plecarea copiilor	
MIERCURI **26.04.2023**	08.00 – 09.00 09.00 – 11.00 11.00-12.00	**ADP**:Primirea copiilor ALA:Joc liber **ADP: ID**: „Copacul ne învață…”, R: „Zâmbește și mulţumește”, T: „Zum, zum, zum, albinița mea” **MM**:„Cine ne-a ieșit în drum”(joc de mișcare). **ALA 1:** B„Ghici ghicitoarea mea”-concurs de ghicitori, C:„Căsute pentru păsări”, JR: „Micii grădinari” **ADE**:***„Azi un copac, mâine aer curat ”*** –activități gospodărești/plantare	

		ALA 2 : „Grădinarii veseli”-euritmie	
	12.00-13.00	**MP:**„Copacul darnic”-lectura educatoarei	
		ADP: Plecarea copiilor (la P.N.)	
	12.00-12.30	**R**: Masa de prânz	
	12.30-15.30	**ADP**: Activități de relaxare- Odihna copiilor	
	15.30-16.00	**ALA: A: „** Cântecul ecologiștilor”, C:„Casa pădurarului”	
	16.00-17.00	**ADE: „Micii ecologiști**”- discuții	
	17.00-17.30	**ADP**:Plecarea copiilor	
	08.00 – 09.00	**ADP**:Primirea copiilor ALA:Joc liber	
		ADP: ID: „Tainele pădurii”, R: „Mă pregătesc de drumeție”, T:„Iepurașul Țup”-joc de mișcare	
JOI	09.00 – 11.00	**MM:** „Ursul doarme” (joc distractiv)	
27.04.2023		**ALA 1**: A: „Frunze” (mandale), NA:„Mușuroaie, pentru furnici”, B:„Atlasul verde”	
	11.00-12.00	**ADE: „*Pădurea e viață*”** –drumetie/observare	
		ALA 2 : „Sunetele pădurii” (onomatopee).	
	12.00-13.00	**MP**:„Copacul meu, un an din viata unui stejar” de Gerda Muller-lectura educatoarei	
		ADP: Plecarea copiilor (la P.N.)	
	12.00-12.30	**R:** Masa de prânz	
	12.30-15.30	**ADP**: Activități de relaxare- Odihna copiilor	
	15.30-16.00	**ALA: A: „** Cântecul ecologiștilor”, Ș:„Ce e oxigenul?”	
	16.00-17.00	**ADE: „Cum e pădurea?**”- discuții	
	17.00-17.30	**ADP**: Plecarea copiilor	

VINERI **28.04.2023**	08.00 – 09.00 09.00 – 11.00 11.00-12.00 12.00-13.00 12.00-12.30 12.30-15.30 15.30-16.00 16.00-17.00 17.00-17.30	**ADP**:Primirea copiilor ALA:Joc liber **ADP: ID:** „ Reciclez, transform, creez”, R: „Astăzi mi-a plăcut…”(deprinderea de a-şi exprima părerea,T: „Dacă vreau să cresc voinic,/ Fac gimnastică de mic!” **MM**:„Marșul ecologiștilor” **ALA 1**: A:„Confecționarea costumelor”, B: „Imnul ecologiștilor”, VP: „Materiale reciclabile” **ADE**: ***„Parada costumelor eco ”-*** prezentare costume **ALA 2** : Flash mob **MP**: „Povestea bidonului de plastic” **ADP:** Plecarea copiilor (la P.N.) **R:** Masa de prânz **ADP**: Activități de relaxare- Odihna copiilor **ALA: A: „** Steagul ecologiștilor”, Ș:„Ce înseamnă ECO?” **ADE: „Costume eco**”- prezentare costume **ADP**:Plecarea copiilor	

Bibliografie

1. Carola von Kessel, *Să protejăm mediul,* Casa, 2020
2. D. Stoica, R. Dinescu, C. Minulescu, *Mai mult verde, mai mult albastru,*CARMINIS, 2009

PLANIFICARE SĂPTĂMÂNA VERDE

Prof. Înv. Preşc. VELICU NICULINA

Grădinița Electromagnetica

În perioada 27 – 31 martie 2023, am desfășurat cu preșcolarii activități educative specifice de „Săptămâna Verde”. A fost o experiență binevenită și necesară pentru copii, fiind o combinație de școală și de timp petrecut într-un mod plăcut de către preșcolari.

Numărul de activități derulate au fost cinci:

Luni: „Copiii, prietenii naturii! – atelier de lectură

Marți: „Parada costumelor ECO” – prezentare costume din materiale reciclabile

Miercuri: „Împreună pentru curățenia parcului” – activitate de voluntariat pentru igienizarea mediului

Joi: „ Un copil – o floare!” - Ziua Verde a Grădiniței – activitate de sădire și înfrumusețare a spațiului grupei

Vineri: „S.O.S. Salvăm planeta!” – conștientizare asupra efectelor negative ale poluării (realizare poster)

Obiective:

*Să-și însușească cunoștințele despre noțiuni de reciclare, sortare, colectare;

*Să aibă o conduită pozitivă, de participare la activități de protejare a mediului;

*Formarea unei atitudini ecologice responsabile prinexersarea unor deprinderi de îngrijire și ocrotire a mediului;

*Înțelegerea cauzalității unor fenomene, schimbările și transformările din mediul înconjurător;

*Să ia atitudine față de orice activitate care poate distruge echilibrul din natură.

Prin derularea acestor activități ecologice, se cultivă dragostea și respectul copiilor pentru lumea înconjurătoare, pentru promovarea ideii unui mediu natural sănătos.

În urma activităților desfășurate în săptămâna „Săptămâna Verde” am observat că a crescut volumul de informații acumulate de copii. Abordarea creativă și interactivă a activităților derulate a făcut ca această săptămână să fie relaxantă și în același timp distractivă.



Bibliografie:

*M.E., Programul „Săptămâna Verde”
*https://www.youtube.com/watch?v=FXfSpvF2XGg&ab_channel=Pove%C8%99tileluiPi%C8%99co%C8%9Bel

PRIETENII PRIMĂVERII
~ PROIECT EDUCATIV PROPUS PENTRU SĂPTĂMÂNA *ŞCOALA ALTFEL* ~

Maria Verdeş
Şcoala Gimnazială "Constantin Blănaru" Cornu Luncii

Titlu: PRIETENII PRIMĂVERII
Slogan: PRIMĂVARA PLANTĂM SEMINȚELE STĂRII DE BINE
Domeniul și tipul de educație: EDUCAȚIE EXTRAŞCOLARĂ
Tipul de proiect: PROIECT EDUCATIV
Aplicant: Școala Gimnazială Cornu Luncii – învățământ primar
Coordonator proiect: prof. Verdeș Maria
Parteneri: Primăria Comunei Cornu Luncii
Asociația "Aripi în Europa" Fălticeni

ARGUMENT

Primăvara este timpul pentru planuri şi proiecte.
Lev Tolstoi

Şcoala Altfel reprezintă contextul ideal de desfăşurare a unor activităţi plăcute şi relaxante, care pot reprezenta adevărate căi de dezvoltare personală, de modelare și consolidare a aptitudinilor și atitudinilor care ne definesc, de implicare activă și conștientă în îmbogățirea experienței personale.

Prin activitățile propuse, participanții se pot descoperi și redescoperi, pot fi creativi, solidari, competitivi, pot fi ei înșiși, pot realiza planuri și proiecte de viitor,, pentru că primăvara plantăm semințele stării de bine.

SCOP:

Implicarea şcolarilor în activităţi care formează, stimulează și valorizează capacități, aptitudini și atitudini personale, prosociale și comunitare

OBIECTIVE URMĂRITE:
privind elevii:

stimularea participării active la acţiuni care răspund intereselor şi preocupărilor diverse ale acestora;

educarea trăsăturilor de voinţă, a disciplinei colective, a simţului de ordine, comportamente care să dezvolte respectul de sine și față de ceilalți;

promovarea unei atitudini pozitive față de sine, semeni și natură;

familiarizarea cu unele activități formative în context nonformal**;**

privind cadrele didactice:

abilitarea cadrului didactic cu capacitatea de a gândi situații care să motiveze copilul în participarea activă și conștientă la aceste tipuri de activități;

adaptarea strategiilor pentru a răspunde nevoilor de desfăşurare optimă a activităţilor propuse;

asigurarea unei comunicări eficiente cu părinţii, în toate domeniile şi în special, în ceea ce privește activitățile de tip extraşcolar;

privind părinţii:

conştientizarea rolului pe care îl deţin în educarea şi dezvoltarea copiilor;

implicarea activă în desfăşurarea activităţilor din şcoală.

INDICATORI DE PERFORMANȚĂ

I_1: cel puţin 90% să deosebească activitățile şcolare de cele extraşcolare

I_2: cel puţin 70% să desfășoare în continuare activități de tipul celor propuse în acest proiect educaţional

I_3: cel puţin 50% să descopere activități extraşcolare care pot răspunde nevoii de dezvoltare personală

GRUP ŢINTĂ: elevii de la Școala Gimnazială ”Constantin Blănaru” Cornu Luncii – învățământ primar

DURATA: 5 zile

RESURSE UMANE:

- elevi

- părinţi
- cadre didactice
- reprezentanți ai comunității locale
- voluntari

PARTENERI:
Primăria Comunei Cornu Luncii
Asociația ”Aripi în Europa” Fălticeni

REZULTATE PRECONIZATE:
- album foto
- vizite
- concursuri
- campanie umanitară
- campanie de ecologizare

METODE DE EVALUARE
- Exercițiul
- Expoziţii
- Chestionare orală
- Concursuri
- Memorizarea
- Valorificarea produselor

MODALITĂȚI DE FOLLOW-UP
- utilizarea informaţiilor acumulate pe parcursul derulării proiectului în cadrul altor activităţi școlare sau extrașcolare

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR

Nr. crt.	Data	Denumirea activității	Obiectivul activității	Resurse umane	Resurse materiale
1.		**Pădurea - casa primăverii**	Dezvoltarea atitudinilor de respectare a mediului înconjurător prin activități de responsabilizare în domeniul protecției mediului, de creație literară	Elevi, cadre didactice, părinți	Calculator Videoproiector Film didactic Microbuz școlar Camera foto
2.		**Pe ulițele primăverii**	Manifestarea entuziasmului determinat de activitățile de tip outdoor	Elevi, cadre didactice, parteneri	Biciclete Skateboard-uri Mingi Coardă Cretă colorată Camera foto
3.		**O faptă mare începe cu un gest mic**	Formarea și dezvoltarea unor atitudini specifice comportamentului prosocial prin intermediul campaniilor umanitare	Elevi, cadre didactice	Donații Pungi pentru cadouri Diplome Camera foto
4.		**Marile pasiuni ale unui mic om**	Manifestarea entuziasmului determinat de activități de petrecere a timpului liber	Elevi, cadre didactice, parteneri	Colecții personale Microbuz școlar Camera foto
5.		**De primăvară ne bucurăm!**	Manifestarea interesului pentru preocupările ecologiste	Elevi, cadre didactice	Saci menajeri Mănuși unică folosință Ghivece cu flori Unelte agricole Camera foto

MINISTERUL EDUCAȚIEI

Școala Gimnazială „Constantin Blănaru“ Cornu Luncii

Inspectoratul Școlar Județean Suceava

COMUNA CORNU LUNCII, JUDEȚUL SUCEAVA
STRADA PRINCIPALĂ NR. 56
Tel./fax: 0230/574044
E-mail:cluncii@yahoo.com

FIŞĂ DE ACTIVITATE

1. Titlul activităţii/proiectului:
2. Coordonatorul/Coordonatorii:
3. Data desfăşurării:
4. Durata activităţii:
5. Grupul ţintă:
6. Parteneri implicaţi:
7. Obiective (2, max. 3):
    a.
    b.
    c.

8. Resurse:
    a. Umane:
    b. Materiale:

9. Descrierea activităţii/proiectului/concursului etc. (succint):
    -
    -
    -

10. Rezultate/impact:
    a.
    b.
    c.

11. Modalităţi de evaluare a activităţii:
    a.
    b.
    c.

12. Sugestii, recomandări:
    a. _____
    b. _____
    c. _____
    d. _____

PROIECTAREA ACTIVITĂȚILOR DIN SĂPTĂMÂNA VERDE

Prof.înv.primar DANIELA VIERAȘU

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.188 BUCUREȘTI

Obiectiv general:

Dezvoltarea de competențe (cunoștințe, abilități și atitudini) care să permită elevilor să contribuie la protejarea, refacerea și promovarea folosirii sustenabile a ecosistemelor terestre și acvatice, la folosirea rațională a resurselor naturale, implicit la combaterea schimbărilor climatice și reducerea impactului acestora asupra mediului.

Obiective specifice:

1. Să exploreze / investigheze mediul înconjurător și relațiile cu factorii de mediu și cu mediile de viață;
2. Să utilizeze responsabil resursele, economisind, reciclând, refolosind;
3. Să manifeste grijă față de mediu prin exersarea unor comportamente proactive;
4. Să identifice soluții pentru prevenirea și ameliorarea degradării mediului și epuizării resurselor;

Perioada: 27-31 martie 2023

Grup țintă: elevi de clasa I de la Școala Gimnazială Nr.188 București

Activități / Descriere

Luni: Resursele naturale.Hârtia

Săptămâna va debuta cu vizionarea unor filmulețe de pe youtube despre resursele naturale ale Pământului și despre istoria hârtiei.În urma unor discuții vom conchide că hârtia este cel mai folosit material în activitatea școlară și că de aici decurge o responsabilitate privind utilizarea ei și reciclarea.Copiii vor confecționa din hârtie uzată aflată la indemână(fișe nefolosite,caiete completate,broșuri comerciale) elemente simple folosind tehnica origami paharul,solnița, bărcuța, avionul

Marți : Apa

Elevii vor descoperi că apa este un element indispensabil vieții. Își vor aminti cunoștințele referitoare la circuitul apei în natură și vor realiza un experiment de punere în evidență a acestuia . Vor realiza desene prin care vor identifica solutii de economisire a apei în special și a resurselor

naturale în general. Cu ajutorul acestor desene vor ilustra calendare de perete, valorificându-și inclusiv cunoștințele dobândite recent la matematică despre măsurarea timpului.



Miercuri : Solul

Ziua va începe în grădina școlii unde copiii, pregătiți cu mănuși și cazmale mici vor fi îndrumați să planteze flori, astfel încât să fomeze straturi decorative. Le vor uda la final, apoi, in clasă va avea loc o discuție despre factorii care vor influența dezvoltarea plantelor.Focusul va fi pe factorul sol și pe modul cum putem ajuta solul, păstrându-l curat și îmbogățindu-l cu substanțe hrănitoare. Vor viziona un material video despre formarea compostului, apoi vor juca un joc de separare a deșeurilor biologice de cele din plastic, hârtie/carton, sticlă, baterii, aparatură electrocasnică.



JOI : În armonie cu natura

Prima activitate va fi în continuarea celei de ieri despre colectare selectivă. Cu ajutorul unor recipiente reciclabile, copiii vor confecționa coșuri de colectare selectivă, respectând codul culorilor și marcajul specific pentru *reciclabil*.Apoi ne vom deplasa cu un microbuz la Grădina Botanică Dimitrie Brândză din București, unde vom explora microrezervațiile, sera, exponatele muzeului botanic și vom face un picnic în locul special amenajat.

VINERI : Alimentația sănătoasă

Li se va prezenta piramida alimentelor și se vor purta discuții. Vor juca apoi un joc prin care ei înșiși vor completa cu ajutorul tehnicii colajului, o proprie piramidă alimentară. După încheierea jocului și stabilirea câștigătorilor, vom face împreună o salată cu fructele pe care le–au adus de acasă. Vom folosi cuțite de plastic sau lemn, recipiente de unică folosință, vom respecta cu strictețe principalele norme igienico-sanitare. Când salata va fi gata, o vom asezona cu topinguri de fructe, cu frișcă și mentă, ne vom servi unii pe alții și vom discuta despre săptămâna care s-a încheiat.

Evaluarea:

Va fi continuă, pe parcursul fiecărei activități, prin aprecieri, expoziții, tururi ale galeriei, verificarea tehnică a avioanelor sau bărcuțelor, acordarea de diplome. Evaluarea finală se va face simultan cu servirea salatei de fructe, prin vizionarea tuturor fotografiilor făcute în timpul săptămânii.

Resurse:

25 elevi , 1 profesor, 1 șofer, 2 părinți însoțitori la grădina botanică

microbuz, videoproiector, hârtie uzată, coli A 4, creioane colorate, carioci, lipici, foarfece, hârtie colorată, recipiente reciclabile de smântână, iaurt, răsaduri de flori, mănuși, cazmale mici, stropitoare, farfurii de plastic, tacâmuri de unică folosință, prosoape de hârtie, castroane mari de unică folosință, toping de căpșuni, fructe diverse.

https://www.youtube.com/watch?v=KKoVjkW9xUI

https://www.youtube.com/watch?v=DfuxRaL9n7E

https://www.youtube.com/watch?v=LzLxWl1er8A

Bibliografie:

Metodologia de organizare a programului „Săptămâna verde”
https://www.edu.ro/sites/default/files/_fi%C8%99iere/Legislatie/2023/Anexa_OM_3629_2023_Metodologie_Saptamana_Verde.pdf

Cadrul european de competențe în materie de durabilitate

https://publications.jrc.ec.europa.eu/repository/handle/JRC128040

Programul activităților de la învățământul primar în perioada 24-28 aprilie 2023, în cadrul Programului „Școala Altfel"
Scoala gimnaziala Prof. Ion Visoiu, Chitila, jud. Ilfov

CLASA I- Prof. înv. primar Maria Vieru

Denumirea activităţii	Tipul activităţii	Responsabili	Locul de desfășurare	Data	Clasa	Ore alocate
• **.„Școala mea în zi de sărbătoare„** • **„Carte frumoasă, cinste cui te-a scris!"**	Ziua Educativă Schimb de carti cu elevii dela CPC	Prof. înv. primar Maria Vieru Prof. Maria Vieru Prof. Ciulacu Elena	Sala de sport Sala de clasa Biblioteca	24.04.2023	Clasa I B	8.00 -10.00 10.00-12.00
• **Se apropie ziua taticului** • **„La mulți ani, Terra!**	Activitate practică Activitate cultural artistică:, interpretarea unor cântece, audierea unor povesti	Prof. înv. primar Maria Vieru	Sala de clasă	25.04.2023	Clasa I B	8.00 -10.00 10.00-12.00
• **Activitate STEAM**	S- roboți din piese LEGO T- jocuri pe tabletă E- experimente A-plierea hârtiei prin tehnica ORIGAMI M- matematică distractivă	Prof. înv. primar Maria Vieru	Sala de clasă	26.04.2023	Clasa I B	8.00 -12.00
• **„Învățăm de la părinții noștri"** • ***În lumea teatrului***	Prezentarea meseriilor Vizionare spectacol	Prof. înv. primar Maria Vieru	Sala de clasă Sala de sport	27.04.2023	Clasa I B	8.00 -10.00 10.00-12.00
• **„Start Competiţie! Toată lumea câştigă prin sport"(*jocuri sportive)*** • **Atelier de gastronomie: „Îndemânare și creativitate**	Întrecere sportivă Atelier de gastronomie	Prof. înv. primar Maria Vieru Prof.Lovin Simona Prof.Maria Vieru	Sala de clasă Terenul de sport Sala de clasa	28.04.2023	Clasa I B	8.00 -10.00 10.00-12.00

EDUCAȚIA NON-FORMALĂ

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE ȘI EXTRAȘCOLARE

PROGRAMUL NAȚIONAL „ȘCOALA ALTFEL”

AN ȘCOLAR 2022-2023

27– 31 aprilie 2023

Profesor de limba engleză VIOLETA VIȘAN

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 3 CUT / Comuna Dumbrava Roșie, JUD. NEAMȚ

Nr. Crt	Data	Denumirea Activității	Obiective urmărite	Tipul activității	Responsabil	Partici-panți	Termen	Evaluarea Activității
1.	**Luni** 27.03. 2023	**Reguli pentru părinți**	- stimularea calității gândirii prin intrebari si rapunsuri - lucrul in echipa - dezvoltarea simtului critic si autocritic	**Activitate interactivă**	Prof. Vișan Violeta	Clasa a VIII-a A, a VII-a, a VI-a, a V-a	**8 – 14**	Elaborarea unui **“Set de reguli pentru părinți”**
		Easter Symbols	- stimularea calității gândirii prin jocuri didactice și activități		Prof. Vișan Violeta	Clasa a II-a A	**11 – 12**	Obiecte hand made de Paște

3300

2.	**Marți** 28.03. 2023	**Ștafetă între generații - Intâlnire cu elevii clasei a IV-a**	-să lucreze în echipă cu colegii mai mari - stărnirea curiozității pentru studiu individual -formarea unei atitudini responsabile;	**Concurs interactiv**	Prof. Vișan Violeta Prof. Aldea Ligia	Clasa a IV-a Clasa a VIII-a A	**10 – 12**	Poze, chestionar
3.	**Mier-curi** 29.03. 2023	**Hai în luncă!**	- promovarea unei atitudini pozitive faţă de mediul înconjurător - conştientizarea impactului activităţilor negative asupra mediului	**Activitate in aer liber**	Prof. Vișan Violeta Prof. Hociung Orica	Clasa a VIII-a A Clasa a VIII-a B	**9 – 14**	Poze
4.	**Joi** 30.03. 2023	**Iată ce pot face două mâini dibace!**	- stimularea creativitatii si indemanarii prin jocuri didactice și activități practice	**Activitate de Paște**	Prof. Vișan Violeta Prof. Aldea Ligia, Leahu Alina, Sandu Simona	Clasele a VIII-a B,a V-a, Clasele a II-a B, a III-a, a IV-a	**9 – 13**	Obiecte hand made de Paște
5.	**Vineri** 31.03. 2023	**Astăzi ne prezintă părinții!**	- aflarea de informatii despre diferite meserii - promovarea unei atitudini pozitive faţă de alegerea unei cariere viitoare	**Activitate cu părinții**	Prof. Vișan Violeta	Clasele a VIII-a A si parintii acestora	**8 – 10**	Interviu

Bibliografie:

1. Ana Botezatu - "Cartea bunelor maniere pentru copii", editura Herald, București, 2013

2. Gabriel Liiceanu - "Despre limită", editura Humanitas, București, 1995

3. Julie Lythcott-Haims - "How to Raise an Adult: Break Free of the Overparenting Trap and Prepare Your Kid for Success", editura Henry Holt and Company, New York, 2015

4. Jane Nelsen - "Positive Discipline", editura Ballantine Books, New York, 2020

5. Dana Tataru "Idei creative pentru Paște", de editura Casa Cărții de Știință din Cluj-Napoca, 2013

6. Anca Vișan "Handmade pentru Paște", editura Litera din București, 2017

7. Dawn Cusick - "Easter Crafts and Activities: A Practical Guide", editura Fox Chapel Publishing din Pennsylvania, Statele Unite, 2019

8. Amanda Formaro - "Easter Crafts for Kids: 30+ Creative and Fun Craft Ideas for Easter", editura Independently published, Statele Unite, 2020

9. Constantin Cucoș "Pedagogie", editura Polirom, în Iași, 1998

10. Ovidiu Bădescu "Planificarea didactică", editura Didactică și Pedagogică, în București, 2005



PLANIFICARE

„SĂPTĂMÂNA VERDE”

PERIOADA27.02 -03.03. 2023

Marinela lad, Grădinița cu P.P.”Albinuțele”,

Sector 6, București

NR. CRT	ZIUA	TEMA	OBECTIVE URMĂRITE	ACTIVITĂȚI PROPUSE	RESURSE NECESARE	EVALUARE
1.	LUNI 27.02.2023	„Sunt reponsabil cu mediul înconjurător !”	Să colecteze deșeuri în vederea refolosirii lor pentru a se reduce tăierea pădurilor și poluarea agresivă cu plastic	Colectarea selectivă a hârtiei, plasticului, gunoiului menajer. Jocuri în aer liber.	Materiale reciclabile, foarfece, hârtie glasată Documentar-*O scurtă istorie a hârtiei* https://www.youtube.com/watch?v=KKoVjkW9xUI	Realizarea unui album cu fotografii de la activităţi.

3303

2.	MARŢI 28.02.2023	„Grădiniţa -mediu curat”	Să identifice situații de manifestare a poluării mediului înconjurător asupra organismului.	Prezentare PPT cu informații despre cum este posibilă protejarea mediului Acțiuni de ecologizare în curtea grădiniței și în părculeț de joacă al acesteia	resurse materiale: mănuși, afișe, pliante, saci menajeri, laptop conectat la internet	Evaluarea săptămânală pentru verificarea păstrării curățeniei de către copii și însoțitorii acestora, Identificarea și discuții cu persoanele care aruncă deșeuri pe jos. Realizarea unui album cu fotografii
3.	MIERCURI 01.03.2023	„Sădeste o plantă și te vei bucura de fapta ta!”	Să identifice soluții optime pentru prevenirea și ameliorarea manifestărilor de degregare a mediului prin aruncarea de deșeuri menajere și nu numai, de rupere a florilor, de tăiere a copacilor	Copiii vor semăna și planta flori alături de părinți, vor realiza diferite desene cu flori de primăvară. Jocuri în aer liber.	Resurse materiale: mănuși, semințe, ghivece vechi, stropitori, saci menajeri, laptop conectat la internet	Portofoliu cu desene, panouri cu păreri-sub formă de desen- ale copiilor
4.	JOI 02.03.2023	„Mănânc sănătos!”	Identificarea alimentelor sănătoase Crearea unui meniu echilibrat	Desenare piramida alimentelor Realizarea unui meniu echilibrat (pe o zi)	Produse alimentare, imagini, prezentare PPT, liste de cumpărături	Expoziție: Meniul zilei, alimente sănătoase.

			Întocmirea unei liste de cumpărături	Pregatirea unui desert sănătos		Prezentarea celor învățate la prima activitate a Comisiei pentru curriculum
5.	VINERI 03.03.2023	„Parada obiectelor ECO”	Să conștientizeze rolul fiecăruia dintre noi în realizarea unui mediu mai sănătos	Confecționare de obiecte din materiale reciclate-haine, instrumente muzicale. Realizarea de afișe cu mesaje ecologice, reguli de comportare pentru a proteja mediul, promovate în școală, oraș, rețele de socializare. Copiii vor defila în costumele realizate si vor fi premiate cele mai frumoase costume.	Materiale din hârtie, afișe, culori, markere, foi colorate, carioci, tuș color pentru imprimantă, foi xerox, laptop.	Obiecte/ instrumente muzicale din materiale reciclabile, diplome acordate copiilor





Școala Gimnazială ,,Elena Farago”, Craiova

PLANIFICAREA ACTIVITATILOR ÎN CADRUL PROGRAMULUI
SĂPTĂMÂNA VERDE
ANUL ȘCOLAR 2022-2023

Monica-Mariana Vlad, Școala Gimnazială ”Elena Farago”

NR. CRT.	**Perioada Ziualuna/anul**	**TEMA ACTIVITĂȚII**	**OBIECTIVE**	**Metode**
1.	Luni 24. 04. 2023	„Minunata lumea plantelor şi animalelor” Convorbire	Să cunoască plantele, animalele şi mediul lor deviaţă; Să găsească în imagini mediulde viaţă.	Explicaţia Lectura Conversaţia Observaţia
2	Marți 25. 04. 2023	”Ce putem face pentru o lume mai curată! - temă de discuţie	Să înțeleagă echilibrul biologic, relațiile dintre organismele vii si mediul inconjurator.	Observaţia ConversaţiaExplicaţia

3306

3	Miercuri26. 04. 2023	„Noi ocrotim natura!”- lecţie plimbare prin parc cu scop ecologic	Să manifeste atașament, dragoste și iubire față de plante și mediul natural în care traiesc.	Observaţia ConversaţiaExplicaţia Activitate practică
4	Joi 27. 04. 2023	„Circuitul apei în natură” - experiment	Să exploreze și să descrie verbal fenomene din mediul înconjurator	Observaţia ConversaţiaExplicaţia Demonstrația Exercițiul
5	Vineri 28. 04. 2023	„Asa DA! Asa NU!” - joc didactic	Să aplice norme de comportament specifice asigurării sanătăţii şi protecţiei omului şi naturii.	Observaţia ConversaţiaExplicaţia Demonstrația Exercițiul

SECȚIUNEA 3. EDUCAȚIA NON FORMALĂ - PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

IZVORUL SĂNĂTĂȚII – CIREȘELE DE MAI
-PROIECT EDUCATIV CU FINANȚARE EXTRABUGETARĂ-

Erika-ÁgnesSzabó, CentrulJudeţean de Resurseşi de AsistenţăEducaţionalăSălaj
Ancuța-Daniela Vlaicu, CentrulJudeţean de Resurseşi de AsistenţăEducaţionalăSălaj



Argumentarea proiectului

„Educaţiaformalăvăvaajutasăsupravieţuiţi. Autoeducareateva conduce spresucces.” Jim Rohn

Dreptul la educaţiereprezintăunuldintrecelemaiimportantedrepturi ale omului, fiindparte a categorieidrepturilorcivile, culturale, sociale, darşipolitice. În aspect istoric, acestdreptaevoluat de la o societate la alta, transformându-se treptatîntr-o obligaţiune. Statelemoderne au introdussistemulînvăţământuluiobligatoriuînvedereaeducăriielementare a populaţieişiformăriicetăţenilorînconformitate cuprincipiilestatuluinaţional. Educaţianonformalăreprezintăalternativă a învăţământului public, înregistrând o evoluţiedurabilă, începând cuprimelecercuri, academiipopulareşifinalizând cu programeinstituţionalefinanţate de UniuneaEuropeană. Înparalel cu procesuleducaţional public au existatşiexistă o multitudine de actorieducaţionali, a cărorprestaţieestefoarteimportantăînformareacompetenţeloratâtpentrucopii, câtşipentruadulţi. Actualmente, procesul de educaţienonformalăînregistrează o gamă tot mailargă de

beneficiari (persoanefizicesaujuridice) şifurnizori de servicii (ONG-uri, structuripublicesau private), aflaţiîntr-un proces de dezvoltareşicompetiţie.

Prioritatea de bazăaeducaţieinonformaleestedezvoltareacompetenţelorsocialeşipersonale, precum şistimulareaparticipării la proceselesocialeşipolitice.Unuldintredomeniile de implicare ale acesteiaestedezvoltareafizicăşisănătatecorporală.

Obiectivul de bază al dezvoltăriifiziceşisănătățiicorporaleconstăînformareașidezvoltarea, începând cu vârstacopilăriei, a unuicomportamentsanogenic, înscopulapărăriisănătății, princreștererezistențeigeneraleaorganismului, a capacității sale de adaptare la condițiilemediuluiambiental, natural și social. În mod formal aceasta se realizeazăprineducațiepentrusănătate, în mod informal prin diverse activitățiextracurriculare, nonformale. Înepocamodernă, educațiapentrusănătatecontribuieefectiv la ridicareanivelului de culturăsanitară, ceeaceasigurăîmbunătățireastării de sănătate a populațieiprincultivareaunuistil de viață tot maisanogen, înscopulatingeriiidealului de sănătate bio-psiho-socială.

Scopulproiectului

Adoptarea unui comportament sănătos privind consumul de fructe zilnic, îmbunătățirea cunoștințelor despre o alimentație sănătoasă.

Obiectiveleproiectului

1. Îmbunătăţirea atitudinii elevilor faţă de alimentaţia sănătoasă şi faţă de consumul de fructe;
2. Creşterea numărului de copii care consumă fructe zilnic;
3. Îmbogăţirea cunoştinţelor copiilor despre beneficiile şi modalităţile de consum a cireşelor;
4. Ieșire în aer liber - în livada de cireșe.

Resursele proiectului

1. Umane: elevi, părinți, cadre didactice;
2. Materiale: cireşe, căpşuni, tacâmuri de unică folosinţă, ecusoane în formă de cireşe, poveste despre cireșe, fişe de lucru.

Grupțintă

Elevii dinclasapregătitoare B (24 de elevi).

Beneficiari

Eleviişipărinţiielevilordinclasapregătitoare.

Surse de finanțare

Sponsorizărișidonațiiînvaloare de 1000 de lei.

Perioadașilocul de desfăşurare

Mai – iunie lașcoală și în livada de cireșe.

Rezultateașteptate

- Îmbunătăţirea atitudinii elevilor faţă de alimentaţia sănătoasă şi faţă de consumul de fructe;
- Creșterea numărului de copii care consumă fructe zilnic;
- Îmbogăţirea cunoştinţelor copiilor despre beneficiile şi modalităţile de consum a cireşelor;
- Îmbogățirea vocabularului prin intermediulprelucrării poveștii ,,Două cireșe” de Kányádi Sándor.
- Îmbunătăţirea motricităţii fine prin realizarea fişelor de lucru.

Modalități de evaluare a proiectului

1. Raportul final al proiectului.
2. Diseminarea proiectului în cadrul comisiilor metodice.

Impactulproiectului

Creșterea interesului elevilorfaţă de alimentaţia sănătoasă.

Modalități de realizare

1. Popularizareaproiectuluiîncadrulpărinților;
2. Popularizareaproiectuluiîncadrulcopiilorși a cadrelordidactice;
4.Prelucrareapoveștii,,Douăcireșe”;
5. Realizareaecusoanelorși a fișelor de lucru cu cireșe;
6. Activitățieducative șidistractive înlivada de cireșe.

Calendarul activităţilor

Nr. crt.	**Activitatea**	**Data/perioada**	**Elevi participanţi**	**Locul desfăşurării**	**Responsabili**
1.	Redactareaproiectului	mai			
2.	Semnareaproiectului de cătreunitățile de învățământ	mai		Unitățile de învățământdin echipa de proiect	
3.	Prezentarea proiectului părinților copiilor implicați	mai	Clasapregătitoare B	Clasa pregătitoare	

4.	Realizarea ecusoanelor cu cireșe	mai	Clasapregătitoare B	Unitatea de învățământ	
5.	Prelucrareapoveștii,,Douăcireșe”	mai	Clasapregătitoare B	Unitatea de învățământ	
6.	Plimbareșiactivități educative înlivada de cireșe Degustare de cireșe	iunie	Clasapregătitoare B	Livada de cireșe	

Bibliografie:

1. Cucoş C.,Timp*şitemporalitateîneducaţie. Elementepentru un management al timpuluişcolar*, Editura „Polirom”, Iaşi, 2002.

2. Nicola I.,*Tratatde pedagogieşcolară,* Editura „Aramis”, Bucureşti, 2000.

Clasa a III-a

SCOALA GIMNAZIALA „EMIL ATANASIU” GAROAFA 2022-2023

PROF. VLAICU VIANA DANA

Săptămâna verde – Planificare

Ziua/ Data	Tema activității	Sugestii de resurse și activități/ Modalități de realizare	Locul de desfășurare/ Participanți	Observații
LUNI	**Reciclăm și cu poluarea luptăm**	• Coțofana colecționară – eBook • Coțofana colecționară – Cartonașe pentru discuții • Totul despre reciclare – PowerPoint • Coțofana colecționară – Joc de masă • Ecologie și reciclare – Activitate de sortare • Activitate în natură: reciclare – Hrănitoare pentru păsări – Activitate STEM în aer liber – ghivece sau alte obiecte din materiale reciclabile	Sala de clasă Curtea școlii **Participanți: Elevii clasei a treia**	

MARŢI	**Plantăm și ne distrăm**	• Plantele – eBook Originals Explorers • Părțile componente ale plantei și funcțiile lor – Prezentare PowerPoint • Creșterea plantelor – Fișă de ordonare • Activitate în natură: reciclare – Plantarea bulbilor – Activitate practică – Jurnalul meu de grădinar – Activitate practică degustare de ceaiuri din diverse plante	**Sala de clasă Curtea școlii Participanți: Elevii clasei a treia**	
MIERCURI	**Apa noi o protejăm**	• Apa – Prezentare PowerPoint • Circuitul apei în natură – Prezentare PowerPoint • Circuitul apei în natură – Activitate practică • Apa din jurul nostru – Fișă de lucru • De ce avem nevoie de apă? – Fișă de activitate • Activitate în natură: reciclare – Filtru pentru apă – Experiment științific – Experimente cu apă – activitate de ecologizare pe malul unui râu/lac din proximitatea școlii	Sala de clasă Curtea/proximitatea școlii **Participanți: Elevii clasei a treia**	

		–		

JOI	Schimbările climatice le discutăm	• Ce este schimbarea climatică? – Prezentare PowerPoint • Clima noastră, viitorul nostru – Cartonașe pentru discuții • Vocabular pentru schimbările climatice – Fișă de lucru • Nevoile ființelor vii – Pachet cu materiale • Activitate în natură: reciclare – 10 activități de mindfulness în aer liber – pictură pe pietre – afișe cu intervenții pozitive și responsabilitatea individuală față de mediu	Sala de clasă Curtea/proximitatea școlii **Participanți: Elevii clasei a treia**	
VINERI	Gândim și acționăm VERDE	• Invenția verde • Activitate în natură: reflecții asupra săptămânii – Idei de activități în aer liber pentru diferite tipuri de vreme – 100 de idei de activități distractive în aer liber – Vânătoare de comori mindfulness în natură – plan de acțiune pentru asigurarea unui viitor „verde”	Sala de clasă Curtea/proximitatea școlii **Participanți: Elevii clasei a treia**	

PLANIFICAREA PROGRAMULUI ȘCOALA ALTFEL- „ÎNVAȚĂ DE LA TOATE!”

PROF.ÎNV.PRIMAR VLEJU NICULINA
ȘCOALA GIMNAZIALĂ, COMUNA TIMIȘEȘTI

1. Numele cadrului didactic: prof.înv.primar Vleju Niculina
2. Denumirea proiectului: „Învață de la toate!”
3. Scopul: Implicarea copiilor şi a cadrelor didactice în activităţi care să răspundă intereselor şi preocupărilor diverse ale copiilor, să pună în evidenţă talentele şi capacităţile acestora în diferite domenii

4. Obiective urmărite:
   - Stimularea curiozităţii elevilor prin investigarea realităţii
   - Dezvoltarea şi exersarea abilităţilor de comunicare deschisă şi eficientă, precum şi cultivarea independenţei în gândire şi exprimare;
   - Evidenţierea posibilităţilor creative ale copiilor şi a modalităţilor de exprimare prin diverse manifestări artistice (dramatizare, dans, recitare, educaţie muzicală, artă plastică);
   - Stimularea creativităţii şi imaginaţiei elevilor prin realizarea unor „produse originale”;

5. Activitățile propuse:

	Denumirea	Conținuturi	Data/ ora	Loc de desf. / resurse
1	***„Pe aripile cuvintelor”***	• Vizionarea unor povești • Să citim o poveste! • Concurs: Recunoaște personajul! • Scaunul povestitorului • Desenează povestea preferată/ personajul preferat!	Luni, 27.03.2023	Sala de clasă / calculator, videoproiector, cărți de povești, creioane colorate/ elevii CP
2.	***„Jocuri si jucării”***	• Ghiceste cine sunt! • Pictura sentimentelor: Ce culoare au emotiile mele?	Marți, 28.03.2023	Sala de clasă,terenul de sport calculator, videoproiector/ creine colorate, acuarele, foi de desen/ elevii CP

	„Sport și sănătate”	• prezentarea unui material în PPT • realizarea unui colaj *“Piramida alimentelor sănătoase”* • concurs de ghicitori • mişcare pe muzică, • întreceri sportive		
3.	***„Ziua experimentelor”***	• Vulcanul • Ploaia din borcan • Stafidele săltărețe • -Curcubeul	Miercuri, 29.03.2023	Sala de clasă/ calculator, videoproiector/ materiale necesare realizării experimentelor/ elevii CP
4.	***”Mâini vrăjite”***	• Ateliere de creatie – desene pascale si de primăvară, încondeiere ouă de Paști, realizare felicitări;	Joi. 30.03.2023	Sala de clasă/ calculator, videoproiector/ materiale necesare realizării desenelor și obiectelor decorative de Paști/ elevii CP
5.	***„Alege să fii bun!”***	• Activitate pentru conștientizarea efectelor provocate de comportamente nepotrivite: - vizionare materiale video; - discuții; - jocuri de rol	Vineri, 31.03.2023	Sala de clasă/ calculator, videoproiector/elevii CP
	„Bucuria de a dărui”	• Acțiune caritabilă în parteneriat cu Fundația Filantropică Omenia, Tg.Neamț	10-12	Fundația Filantropică Omenia

EDUCAȚIA FORMALĂ ȘI NONFORMALĂ ÎN RECUPERAREA COPIILOR CU CES

Prof. Mădălina Vocheci
Liceul Tehnologic Ion Barbu-Giurgiu

Educația non-formală este cea mai nouă abordare a învățării prin activități plăcute și motivante. Avantajele sale multiple înglobează bifarea tuturor deprinderilor specifice sistemului tradițional de învățământ, cu un aport suplimentar de abilități câștigate în condițiile unei libertăți de exprimare maxime.Educația non-formală înseamnă orice acțiune organizată în afară sistemului școlar, prin care se formează o punte între cunoștințele predate de profesori și punerea lor în practică. Acest tip modern de instruire elimina stresul notelor din catalog, al disciplinei impuse și al temelor obligatorii. Înseamnă plăcerea de a cunoaște și de a te dezvoltă.Obiectivele educației non-formale nu urmăresc să excludă modul tradițional de educație, ci să completeze instruirea pur teoretică prin activități atractive, la care să aibă acces un număr cât mai mare de tineri.

Acestea sunt: completarea orizontului de cultură din diverse domeni, crearea de condiții pentru formarea profesională,spriijinul alfabetizării grupurilor sociale defavorizate, asigurarea unui mediu propice exersării și cultivării diferitelor înclinații, aptitudini și capacități .Educația non-formală se împarte în 2 tipuri principale, variind în funcție de activitățile specifice:- activități extradidactice: cercuri de discipline, ansambluri sportive și artistice, concursuri, olimpiade etc, activități extrașcolare: proiecte de ecologie și formare civică, excursii, acțiuni social-culturale (în clubul elevilor, la muzeu, la teatru, în biblioteci etc)

Educația non-formală însoțește cu succes formarea educațională a tinerilor și rămâne una dintre variantele optime pentru susținerea plăcerii de cunoaștere și de afirmare profesională.De exemplu, elevii cu deficiențe mintale au în general aptitudini scăzute în toate domeniile; în schimb, cei cu dificultăți de învățare nu au dificultăți decât în anumite domenii.

Dacă un elev corespunde acestor două criterii generale, profesorului îi revine sarcina de a studia mai profund dificultățile de învățare și de a determina modificările programului elevului, pentru că acesta să corespundă cerințelor sale.

Nevoile copilului cu cerințe educative speciale (C.E.S.)

Întâlnim peste tot în jurul nostru oameni cu deficienţe. Ei sunt percepuţi diferit, perceperea lor socială nefiind întotdeauna constantă, ea variază de la societate la societate, furnizând semnificaţii diferite, în funcţie de cultură şi de valorile promovate. Mulţi oameni au reticenţe faţă de persoanele cu deficienţe, deoarece au o concepţie greşită despre ele. Trebuie însă să înţelegem că sunt nişte oameni la fel că ceilaţi, fiind produsul unic al eredităţii lor şi al mediului.

Persoanele deficiențe, la rândul lor au două păreri în ceea ce priveşte impedimentul lor: unele îl consideră dezastru, iar altele un simplu inconvenient.

Există mai multe perspective de abordare a handicapului ce se concretizează în diferite definiţii sau modele ale acestuia:

Modelul medical- defineşte handicapul că o boală cronică;

Modelul economic- consideră că persoanele cu handicap sunt incapabile de a munci sau de a se deplasa, deci sunt neproductive sau mai puţîn productive, fiind deci o boală economică;

Modelul limitării funcţionale- defineşte handicapul că o deficienţa severă, cronică, proprie persoanei care îndeplineşte următoarele condiţîi: manifestă o deficienţă mentală sau fizică (sau o combinaţie de deficienţe mentale şi fizice).

Modelul psiho-social- raportează handicapul de societate plasând problema handicapului la interacţiunea dintre persoane şi diferitele segmente ale sistemului social, astfel că societatea este cea care trebuie să se adapteze la persoanele care o compun, nu numai persoană să se adapteze societăţii.

Din categoria copiilor cu C.E.S (cerinţe educative speciale) fac parte atât copiii cu deficienţe propriu zise, cât şi copiii fără deficienţe, dar care prezintă manifestări stabile de inadaptare la exigenţele şcolii. În majoritatea cazurilor se manifestă întârzieri ale procesului dezvoltării, sub diferite aspecte

Inegalităţi ale procesului de dezvoltare la unul şi acelaşi elev, sub diferite aspecte
Limitare mai mult sau mai puţîn accentuată a accesului la informaţie, precum şi a capacităţîi de prelucrare a acesteia

Activism limitat, capacitate redusă de automobilizare în activitate

Limitarea relaţiilor interpersonale şi de grup prin izolare şi autoizolare.

Elemente caracteristice relevante pentru domeniul educaţional:
întârziere de vorbire şi limbaj asociate
nivel scăzut de concentrare
dificultăţi majore în dobândirea abilităţilor de scriere, citire, calcul
dificultăţi majore în înţelegerea conceptelor
abilităţi sociale insuficient dezvoltate
respect de sine scăzut,

Obstacole în calea învăţării:

Există mai multe domenii în care elevii cu dificultăţi de învăţare se confruntă cu obstacole în calea învăţării, dar le este afectată mai ales capacitatea de a se autoorganiza, lucra eficient fără supraveghere şi indicaţii, înţelege informaţîi complexe, în scris, efectua în scris teme mai lungi înţelege şi aplică concepte matematice, înţelege şi aplică concepte generale, deprinde şi aplică noi, bilităţi fără a avea în mod frecvent posibilitatea de a le repetă, reţine informaţîi complexe fără posibilitatea repetării acestora, înţelege pe deplin informaţiile transmise verbal, îşi comunica ideile clar şi eficient, crede că pot învăţa, avea încredere să înceapă şi să desfăşoare sarcini, se concentra asupra unor sarcini pentru perioade extinse, lucra în grupuri, căuta ajutor atunci când este cazul

Copiii cu C.E.S. pot prin joc să-şi exprime propriile capacităţi. Astfel copilul capătă prin joc informaţîi despre lumea în care trăieşte, întră în contact cu oamenii şi cu obiectele din mediul înconjurator şi învaţă să se orienteze în spaţiu şi timp. Datorită faptului că se desfăşoară mai ales în grup, jocul asigură socializarea. Jocurile sociale sunt necesare pentru persoanele cu handicap, întrucât le oferă şansa de a juca cu alţi copii, orice joc având nevoie de minim două persoane pentru a se desfăşura. Jocurile trebuie însă să fie adaptate în funcţie de deficienţa copilului Copiii cu tulburări de comportament trebuie să fie permanent sub observaţie, iar la cei cu ADHD jocurile trebuie să fie cât mai variate.

Şcoala este de asemenea un mediu important de socializare.
Formele de integrare a copiilor cu C.E.S. pot fi următoarele: clase diferenţiate, integrate în structurile şcolii obişnuite, grupuri de câte doi-trei copii deficienţi incluşi în clasele obişnuite,

integrarea individuală a acestor copii în aceleaşi clase obişnuite. Integrarea şcolară exprimă atitudinea favorabilă a elevului faţă de şcoala pe care o urmează;

În şcoală, copilul cu tulburări de comportament aparţine de obicei grupului de elevi slabi sau indisciplinaţi, el încălcând deseori regulamentul şcolar. Din asemenea motive, copilul cu tulburări de comportament se simte respins de către mediul şcolar (educatori, colegi). Că urmare, acest tip de şcolar întră în relaţii cu alte persoane marginalizate, intră în grupuri subculturale şi trăieşte în cadrul acestora tot ceea ce nu-i oferă societatea.

Datorită comportamentului lor discordant în raport cu normele şi valorile comunităţii sociale, persoanele cu tulburări de comportament sunt, de regulă, respinse de către societate. Elevii cu C.E.S. au nevoie de un curriculum planificat diferenţiat, de programe de terapie lingvistică, de tratament logopedic specializat, de programe specifice de predare-învăţare şi evaluare specializate, adaptate abilităţilor lor de citire, scriere, calcul, de programe terapeutice pentru tulburări motorii.

De asemenea vor beneficia de consiliere şcolară şi vocaţională personală şi a familiei.
Stilul de predare trebuie să fie cât mai apropiat de stilul de învăţare pentru că un volum mai mare de informaţii să fie acumulat în aceeaşi perioadă de timp. Acest lucru este posibil dacă este cunoscut stilul de învăţare al copilului, dacă este facută o evaluare eficientă care ne permite să ştim cum învaţă copilul, dar şi ce și cum este necesar să fie învăţat.

Unii elevi au nevoie de o terapie a tulburărilor de vorbire şi de limbaj şi de psihoterapie individuală şi de grup pentru sprijinirea integrării pe plan social.

Profesorul poate folosi în procesul de predare-învăţare, evaluare diverse strategii şi intervenţii utile: Crearea unui climat afectiv-pozitiv; Stimularea încrederii în sine şi a motivaţiei pentru învăţare; Încurajarea sprijinului şi cooperării din partea colegilor, formarea unei atitudini pozitive a colegilor; Încurajarea independenţei, creşterea autonomiei personale;

Încurajarea eforturilor; Sprijin, încurajare şi apreciere pozitivă în realizarea sarcinilor şcolare, fără a crea dependenţă; Folosirea frecventă a sistemului de recompense, laude, încurajări, întărirea pozitivă, astfel încât să fie încurajat şi evidenţiat cel mai mic progres;

Crearea unui climat afectiv, confortabil; Centrarea învăţarii pe activitatea practică;
Sarcini împărţite în etape mai mici, realizabile; Folosirea învăţării afective;

Adaptarea metodelor şi mijloacelor de învăţare, evaluare; Sprijinirea elevului să devină membru al unui grup; Organizarea unor activităţi de grup care să stimuleze comunicarea şi relaţionarea interpersonală (jocuri, excursii, activităţi extraşcolare, activităţi sportive, de echipă); Sprijin emoţional; Folosirea unui limbaj simplu, accesibil elevului şi nivelului lui de înţelegere; Instrucţiuni clare privind sarcinile şi elaborarea unor programe individuale de lucru; Aşezarea în prima bancă a elevilor cu deficienţe de vedere, îmbunătaţirea calităţii iluminării, adecvarea materialelor didactice; Poziţia profesorului să fie astfel că fiecare elev să-l poată vedea, iar în dialogul profesor-elev profesorul să vorbească numai stând numai cu faţa spre elevi; Stabilirea foarte clară a regulilor şi consecinţelor nerespectării lor în clasă şi aplicarea lor constantă; Aşezarea copiilor cu hiperactivitate şi deficit de atenţie în primele bănci, astfel încât să nu le distragă atenţia restul colectivului şi să fie aşezat în apropierea elevilor care sunt acceptaţi de colectiv că modele pozitive; Orice activitate să fie bine planificată, organizată şi structurată; Profesorul să dea dovadă de consecvenţă şi corectitudine în evaluare; Pentru această şcoala trebuie să dispună de strategii funcţionale pentru a aborda măsuri practice care să faciliteze îndepărtarea barierelor cu care se confruntă elevii în calea participării lor la educaţie. Poate fi dezvoltat un mediu afectiv pozitiv în

care elevii să poată discuta cu lejeritate despre dificultăţile pe care le pot întâlni şi să aibă curaj să ceară ajutor.

Într-o abordare incluzivă toţi elevii trebuie consideraţi la fel de importanţi, fiecăruia să îi fie valorificate calităţile, pornind de la premisa că fiecare elev este capabil să realizeze ceva bun.

Evaluarea elevului cu CES trebuie realizată la nivelul posibilităţilor sale, individualizat, în mod diferit de evaluarea celorlalţi elevi

- Evaluarea curentă (atât conţinutul evaluării cât şi aprecierea, notarea rezultatelor) trebuie să fie individualizată, la nivelul posibilităţilor elevului, diferită de cea a celorlalţi colegi
- Evaluările scrise (extemporale, teze) trebuie adaptate elevului : sarcinile trebuie să fie mai puţine decât ale celorlalţi copii, pentru a putea fi înţelese şi rezolvate în timp util, sarcinile trebuie să conţină toate explicaţiile necesare înţelegerii lor (proba scrisă poate conţine anumite exemple concrete; se recomandă că ele să fie pregătite/scrise anterior, astfel încât elevul să câştige timp pentru rezolvarea lor efectivă)

Aspecte relaţional - sociale

l Copilul este încurajat să observe un coleg model;

l Se evită activităţile sociale cu grad competiţional ridicat deoarece pot provoca activare, dezorganizare şi frustrare;

l Se încurajează învăţarea în colaborare cu alţi colegi; organizaţi activităţi în grup care să stimuleze comunicarea şi relaţionarea interpersonală (jocuri, excursii, pauze organizate)

l I se dau responsabilităţi sociale pentru a fi privit într-o lumină pozitivă de colegi.

Bibliografie:

1. Albu A., Albu C. “Asistenţa psihopedagogică şi medicală a copilului deficient fizic”, Iași, Poliron, 2000
2. Ionescu S “Adaptarea socioprofesională a deficienţilor mintal”, București, Ed Academiei, 1975
3. Popescu G, Pleșa O “Handicap, readaptare, integrare”, București, Pro Humanitate, 1998
4. Verza E, Păun E “Educaţia integrată a copiilor cu handicap”, Unicef, 1998
5. Weihs T J “Copilul cu nevoi speciale”, Ed Triade, Cluj Napoca, 1998
6. Arcan P, Ciumageanu D “Copilul deficient mintal”, Ed Faclă
7. Verza F “Introducerea în psihopedagogia specială şi asistenţa socială”, Ed Fundației Humanitas, 2002
8. Pavelcu V “Psihiatrie”, Ed Medicală, 1989
9. Enăchescu C “Tratat de psihopatologie”, Ed Tehnică, 2000
10. Nicola I “Pedagogie”, Editura Didactică și Pedagogică, București, 1994
sursă imaginii : freeschoolclipart.com

EDUCAȚIA NON FORMALĂ PRIN PROIECTELE EXTRAȘCOLARE
EXEMPLU DE BUNE PRACTICI

PROF. CRISTINA VOICAN
PROF. ADINA LIPAN
ȘCOALA GIMNAZIALĂ" NANU MUSCEL" CÂMPULUNG

In ultimul timp, in plină eră digitală, este de remarcat faptul că forurile de conducere din domeniul învățământului, tind să orienteze cu mai multă forță elevii in activități extrașcolare. Educația non formală se evidențiază din ce in ce mai mult, mai ales in ultimul an când, spre bucuria elevilor, *Săptămâna Verde,* in plus de *Săptămâna Altfel,* le-a oferit diferite activități in afara școlii. Este știut faptul că fiecare ființă umană învaţă în cele mai diferite contexte - la şcoală, acasă, în grupul de prieteni, prin joc, la locul de muncă, prin interacţiunea cu ceilalţi etc. Altfel spus, putem învăța în orice context, în orice situație, în orice moment activ, deci ne putem educa și in afara școlii, prin educația non formală. Educaţia non formală poate fi definită ca fiind „orice activitate organizată în mod sistematic, creată în afara sistemului formal şi care oferă tipuri selectate de învăţare subgrupelor specifice populaţiei (atât adulţii, cât si copii)" (C. Cucoş). Competenţele şi atitudinile dezvoltate elevilor în cadrul învăţării non formale includ: competenţe interpersonale, capacitatea de lucru în echipă, încrederea în sine, disciplina, responsabilitatea, capacităţi de planificare, coordonare şi organizare/competenţe de gestionare a proiectelor, capacitatea de a rezolva probleme practice etc. Întrucât aceste competenţe au relevanţă crescută în dezvoltarea personală a individului, contribuind deopotrivă la participarea activă în societate şi pe piața muncii, acestea sunt complementare celor achiziţionate prin educaţia formală. Metodele utilizate sunt foarte diferite de pedagogia utilizată în educaţia formală. În cazul educaţiei non formale accentul este pus pe învăţarea prin acţiune, învăţarea de la egali şi activitatea de voluntariat, învățarea prin participarea la proiecte.

Activităţile extraşcolare ale elevilor răspund funcţiilor importante ale timpului liber, mai ales prin destindere, distracție. Participarea la activități distractive, sau mai ales, la concerte, spectacole, in cadrul unor proiecte este și mai important pentru educația elevilor.

Vorbim in ultimul timp despre competențele transversale. Participarea la proiecte este un prilej foarte bun pentru dezvoltarea acestora.

Iată, spre exemplificare, un proiect extrașcolar, ce vizează in același timp dezvoltarea personală, educația civică, educația muzicală, cultura generală, dezvoltarea aptitudinilor artistice.

ORIZONTURI CULTURALE

PROIECT JUDEȚEAN EXTRACURRICULAR INOVATOR

pentru educație civică, educație muzicală și dezvoltare personală - ***Anul școlar 2022/2023***

MOTTO

Muzica este o lege morală. Ea dă suflet universului, aripi gândirii, avânt închipuirii, farmec tinereții, viața și veselie tuturor lucrurilor. Ea este esența ordinii, înălțând sufletul către tot ce este bun, drept și frumos. (Platon)

INSTITUȚII PARTENERE IN PROIECT:

I. INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN ARGEȘ
II. ȘCOALA GIMNAZIALĂ "NANU MUSCEL" CÂMPULUNG
III. FILARMONICA PITEȘTI
IV. ASOCIAȚIA DE PĂRINȚI "NANU MUSCEL"

ARGUMENT

Educația muzicală este importantă în formarea estetică și morală a personalității copilului. Prin muzicalitate, copiii se alătură vieții culturale, se familiarizează cu evenimente sociale importante. În procesul de percepere a muzicii, copiii își dezvoltă interesul cognitiv, gustul estetic și își lărgesc orizonturile.

Influența muzicii asupra formării personalității copilului în dezvoltarea activității creative a copiilor este foarte mare. Tocmai pentru acest lucru, **proiectul "*Orizonturi culturale"***, propune participarea elevilor la concertele de muzică clasică deoarece, muzica, ca orice artă, este capabilă să influențeze dezvoltarea cuprinzătoare a personalității copilului, să inducă experiențe morale și estetice, să conducă la transformarea mediului, la gândire activă.

3324

În legătură cu identificarea rolului important al muzicii în modelarea personalității copilului, devine evidentă oportunitatea utilizării muzicii în educație și formare pentru dezvoltarea armonioasă a copilului și ca ajutor pentru dezvoltarea memoriei, gândirii imaginative și concentrării.

De aceea muzica și arta, în virtutea naturii lor interioare, trebuie să fie parte integrantă a oricărei educații, iar pentru aceasta trebuie să devină parte a educației fiecărui individ.

Prin **"*Orizonturi culturale*"** profesorii coordonatori urmăresc, de asemenea, promovarea culturii, dezvoltarea simțului artistic, educarea acestuia precum și promovarea unui comportament civic de calitate. Avantajele participării elevilor la spectacolele cultural artistice sunt numeroase şi evidente, mai ales pentru cele desfăşurate in săli de concerte. Este de remarcat, de asemenea, dezvoltarea legăturii şcoală –familie şi şcoală –comunitate prin intermediul acestor activităţi.

Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea elevilor în activităţi cât mai variate şi bogate în conţinut, cultivarea interesului pentru activităţi socio-culturale, facilitarea integrării în mediul şcolar, oferirea de suport pentru reuşita şcolară în ansamblul ei, fructificarea talentelor personale.

Putem spune că acest proiect este inovator prin:

- Implicarea tuturor elevilor unui intreg ciclu de invățământ (ciclul gimnazial) la activitățile unui proiect
- Colaborarea școală – instituții de cultură – comunitate pentru atingerea obiectivelor proiectului
- Dezvoltarea competențelor transversale (educație civică, educație muzicală, dezvoltare personală, dezvoltarea comunicării in limba maternă, etc.)
- Implicarea elevilor cu CES in activități cultural - artistice

SCOPUL

Promovarea imaginii şcolii in comunitate și la nivel județean, dezvoltarea personală / civică / artistică a elevilor.

OBIECTIVE :

- ridicarea prestigiului şi promovarea imaginii şcolii in comunitatea locală și la nivel județean
- dezvoltarea colaborării şcoală – familie – comunitate
- dezvoltarea spiritului civic al elevilor
- dezvoltarea personalității elevilor
- integrarea elevilor cu CES in activități extrașcolare
- dezvoltarea aptitudinilor artistice ale elevilor
- dezvoltarea colaborării şcoală – instituții de cultură locale și județene (Televiziune, muzeu, primărie, Filarmonică)
- dezvoltarea deprinderilor şi priceperilor specifice artelor (muzicală şi teatrală)
- dezvoltarea relațiilor de grup
- dezvoltarea interculturalităţii şi interdisciplinarității.

GRUP ȚINTĂ

- Elevii și profesorii Școlii Gimnaziale *Nanu Muscel*
- Părinți

COLABORATORI

- Asociația de Părinți *Nanu Muscel*
- Filarmonica Pitești
- I.Ș.J. Argeș
- Firme de transport din localitate și județ

RESURSE:

Umane: echipa de proiect, profesorii, elevii, părinţii acestora, reprezentanţi ai Filarmonicii din Pitești.

Materiale de informare: site-uri internet, broşuri, pliante, mass media locală

Financiare: resurse extrabugetare - sponsorizări și donații pentru elevii cu CES, din partea Asociației de părinți *Nanu Muscel.*

PERIOADA DE DESFĂŞURARE:

ANUL ȘCOLAR 2022 / 2023

ACTIVITĂȚI PRECONIZATE:

1. Întâlnire și discuții telefonice cu reprezentanţi ai Filarmonicii Pitești;
2. Popularizarea proiectului prin anunțuri și postere în școală
3. Participarea la spectacolul pentru copii ***Petrică și lupul - martie 2023***
4. Participarea la spectacolul pentru copii ***Disney Pop - aprilie 2023***
5. Participare la concertele filarmonicii – mai - iulie 2023
6. ***Gala melomanilor –*** reportaje la Radio NM cu prezentări ale spectacolelor vizionate – aprilie - iulie 2023
7. Bilanţul unui an artistic la Şcoala Gimnazială *Nanu Muscel* – masă rotundă, lectorat cu părinţii – prezentarea de fotografii și pliante

REZULTATE AȘTEPTATE:

- Promovarea imaginii școlii in comunitatea locală și la nivel județean
- Creşterea calităţii procesului de învățământ prin motivarea elevilor pentru participarea la activităţile extraşcolare
- Dezvoltarea competențelor transversale
- Consolidarea spiritului civic
- Consolidarea relaţiei şcoală –părinţi şi şcoală –comunitate
- Asumarea unor responsabilităţi individuale şi de grup
- Informarea şi sensibilizarea părinţilor asupra activităţilor desfăşurate in şcoală şi in afara ei.

In concluzie, putem afirma că activitățile extrașcolare sunt benefice pentru elevi, pentru care deplasarea pentru a participa la spectacolele filarmonicii pot fi considerate ocazii de bună dispoziție deoarece sunt îmbinate excursia școlară cu educația artistică și civică, cu dezvoltarea aptitudinilor artistice prin participarea la spectacolele de muzică clasică.

BIBLIOGRAFIE

www.eduform.snsh.ro

www.edu.ro

Cucoş C., „Pedagogie”, Editura Polirom, Iaşi, 2002

3327

PROIECT DIDACTIC

SĂPTĂMÂNA VERDE

Profesor învăţământ preşcolar: Voicu Maria - Diana

Unitatea de învăţământ: G.P.N. Muscel

Nivelul/Grupa: Combinată: niv.I + niv. II

Tema activităţii: „ Prietenii naturii ”

Elementele componente ale activităţii:

- Arta: „Micii ecologisti protejeaza natura”
- Joc interactiv: „Aruncăm, reciclam!”
- „Plantare de flori”- activitate practica în natură.

Scopul activităţii:

Formarea și exersarea unor deprinderi de îngrijire și ocrotire a mediului înconjurător, în vederea educării unei atitudini pozitive față de acestea precum și educarea capacității de a exprima mesaje ecologice prin diverse tehnici specifice abilităților practice și plastice. Responsabilizarea preșcolarilor faţă de importanţa protejării mediului înconjurător, conturarea deprinderilor şi a atitudinilor de a preţui şi respecta mediul prin comportamente civilizate, dar şi sensibilizarea cetăţenilor privind importanţa mediului înconjurător.

Obiective operaţionale:

- Să-şi dezvolte capacitatea de a desfășura activități ecologice variate în grădiniță, în natură
- Să descopere elemente componente ale mediului înconjurător prin antrenarea tuturor organelor de simţ;
- Să cunoască elemente componente ale lumii înconjurătoare (copaci, plante, animale din pădurile noastre, râuri, lacuri, mări)
- Educarea capacității de a ocroti și proteja natura, de a fi responsabili și activi şi anticiparea pericolele şi implicaţiile încălcării acestor reguli de ocrotire și protejare a naturii;
- Stimularea interesului în a participa la acţiuni de îngrijire şi protejare a mediului înconjurător;
- Să-și dezvolte atitudini pozitive fața de protejarea mediului.

Metode şi procedee: convorbirea, explicaţia, observaţia, exerciţiul, învăţarea prin descoperire, problematizarea, munca independentă, jocul.

Resurse umane: - cadre didactice; preşcolari;

Resurse materiale: prezentari PPT carti, imagini laptop;flori;ghiveci, mănuşi;

Locul desfășurării: - sala de grupă

- curtea grădiniţei;

Forma de organizare: frontal, individual, pe echipe

Evaluare: poze, diplome

Scenariul zilei:

Activitatea nr. 1: : „Micii ecologisti protejeaza natura”

Li se ofera celor mici cadrul in care ei invata sa comunice, stimulandu-le curiozitatea, imaginatia, creativitatea, dar si spiritul de initiativa. În cadrul acestei activități preșcolarii dobandesc: cunostinte si deprinderi elementare de utilizare a instrumentarului de lucru; abilitati ce tin de motricitatea fina si senzorio-motorie; initiativa, perseverenta in activitate, creativitate; abilitati de comunicare prin limbajul artistic; expresivitate emotionala si sociala; deprinderi igienice privind conditiile de muncă. Activitatea este un punct de pornire pentru discuții pe tema activităților ecologice.

Activitatea nr. 2: Joc interactiv: „Aruncăm, reciclam!”

Activitatea zilei se continuă cu un joc distractiv despre măsurile de combatere a poluării cu plastic, care pot fi aplicate in viața de zi cu zi, contribuind astfel la protejarea mediului înconjurător și salvarea planetei Pământ. Preșcolarii vor extrage dintr-un bol cartonașe cu imagini pe care ulterior le vor lipi în dreptul coșului de gunoi corespunzător. În cadrul acestei activități preșcolarii învață să folosească mediul (obiecte, costumatii) pentru exprimarea ideilor si utilizarea cunostintelor; să-și adapteze comportamentele la contexte specifice.

Activitatea nr. 3: „Plantare de flori”- activitate practica în natură.

Activitatea de plantare de flori, de catre prescolari, alaturi de educatoare le oferă copiilor oportunități interesante, fiind o activitate distractivă și educativă în același timp ce contribuie la îmbunătățirea abilităților cognitive și abilităților sociale. Pe măsură ce își petrec timpul urmărind creșterea plantelor, de asemenea, învață cum să fie răbdători și dedicați. Beneficiul pe termen lung este că aceștia vor fi mai maturi în înțelegerea de sine și mai responsabili pentru munca interpersonală.

Grădinăritul angajează toate simțurile deoarece atunci când grădinăresc copiii pot atinge și simți murdăria, semințele și florile, pot vedea culorile vibrante și dimensiunile variate ale plantelor. Este o introducere minunată, lentă și distractivă în lumea științei, în special botanica, biologia și chimia. Când copiii își plantează primele semințe, devin curioși despre ce se va întâmpla în continuare. Își fac propria lor ipoteză și monitorizează progresul în fiecare zi. Fără să-și dea seama, copiii învață etapele de bază ale procesului științific.

Bibliografie:

Curriculum pentru educatie timpurie, M.E.N., 2019

https://www.twinkl.ro/

Școala Gimnazială comuna Amaru
Jud. Buzău
Str. Principală, nr.50
Tel.:0238/796.800
e-mail:scoalagimnazialaamaru@gmail.com

MINISTERUL EDUCAȚIEI

Planificarea activităților extracurriculare

din „SĂPTĂMÂNA ALTFEL - SĂ ȘTII MAI MULTE, SĂ FII MAI BUN!”



- învățământ primar -

27 martie 2023 – 31 martie 2023



Nr. crt.	Denumirea activității - *tema* -	Obiective urmărite	Tipul activității	Responsabil/ Colaboratori	Participanți/ Invitați	Data	Evaluarea activității
1.	***„Micii pietoni”*** **1. Cum circulăm pe stradă?** **2. Unde ne jucăm?** **3. Confecționarea de semne de circulație.** **4. Traseu rutier**	- să exploreze unele elemente și riscuri specific circulației rutiere, - să aplice normele de conduită preventivă prin respectarea regulilor de circulație, - să asocieze fiecare jeton cu semne de circulație cu imaginea corespunzătoare, aplicând cunoștințele însușite. -să manifeste deprinderi corecte de comportament in relațiile cu ceilalți	Activitate ce pune accent pe învățarea experiențială, joc de rol, gândire critică și colaborare.	**RESPONSABIL: prof. înv. primar** **COLABORATORI:**	Elevii claselor CP - a IV-a	27 martie	Exprimarea ideilor și a părerilor personale Demonstrațiile practice Fotografii Diplome

		participanți la circulația pe drumurile publice, -să manifeste în timpul activității atitudini de cooperare, de competiție, spirit de echipă, fair-play.					
2.	***„Călătorie în lumea poveștilor”*** **1. Vizionare de povești** **2. Ghicește personajul!** **3. Carnavalul personajelor** **4. Scene de povești**	-să își cultive sensibilitatea artistică prin audierea unor creaţii din literatura pentru copii, specifice vârstei; -să își dezvolte creativitatea și expresivitatea limbajului oral; -să dezvolte interes pentru lectură -să se transpună în rolul personajelor pe care le interpretează - să reproducă expresiv rolul avut în dramatizare; - să asocieze textului diferite mișcări sugerate de conținutul acestuia pentru a exprima stări sufletești și situații;	Activitate ce pune accent pe cultivarea gustului pentru lectură, dezvoltarea imaginației și a sensibilității artistice	**RESPONSABIL:** **prof. înv. primar** **COLABORATORI:**	Elevii claselor CP - a IV-a	28 martie	Vizionări Carnavalul personajelor Diplome fotografii

Școala Gimnazială comuna Amaru
Jud. Buzău
Str. Principală, nr.50
Tel.:0238/796.800
e-mail:scoalagimnazialaamaru@gmail.com

3.	***" DE PAŞTE …DE SĂRBĂTORI …"*** 1. Ce poți face cu două mâini dibace 2. Prezentarea traditiilor si obiceiurilor de Paște din satul natal 3. Amenajarea spațiului pentru targul organizat 4. Vânzarea de produse	- stimularea expresivității și imaginației creatoare prin activități plastice și practice. - să-și formeze si consolideze unele abilitati practice specifice nivelului de vârstă și de dezvoltare motrică; - să cunoască semnificaţia religioasă a sărbătorilor Pascale - să cunoască obiceiurile şi tradiţiile legate de Sărbătoarea Paştelui - să se implice activ în amenajarea spațiului destinat Târgului de Paște - dezvoltarea spiritului antreprenorial prin organizarea, promovarea și valorificarea produselor activităților desfășurate în clasă	Activitatea pune accent pe implicarea elevilor și cadrelor didactice, ca voluntari, în ateliere de creaţie artistico-plastică și practică, conştientizarea valorii resurselor personale prin stimularea muncii cu un scop - "binele comunitar"	**RESPONSABIL:** **prof. înv. primar** **COLABORATORI:**	Elevii claselor CP - a IV-a	29 martie	Târg de decorațiuni de Paște Expoziții Fotografii Standuri expoziționale
4.	***„Planeta albastră contează pe tine "*** 1.**Pământul este casa**	- conștientizarea efectelor acțiunii omului asupra naturii;	Activitate ce pune accent pe stimularea	**RESPONSABIL:** **prof. înv. primar**	Elevii claselor CP - a IV-a	30 martie	Vizionare Expoziție Diplome

	noastră - ppt 2**. Terra văzută de copii** - desene, machetă ,realizarea unor obiecte din materiale refolosibile etc. 3. **Copacul așteptărilor-** mesaje pentru a menține curat și nepoluat Pământul **4.Detectivii curățeniei** – activitate gospodărească de curățenie și înfrumusețare a sălii de clasă sau a parcului școlii	- stimularea și promovarea capacităților creatoare ale copiilor prin organizarea de expoziții care în care să se evidențieze importanța Pământului și a unui mediu curat ; - formarea unor atitudini dezprobatoare față de încălcarea normelor de protejare a mediului ; - stimularea activității de grup ; - dezvoltarea simțului estetic și a creativității	interesului de protejare a planetei Pământ ;	**COLABORATORI:**			Fotografii Poster
5.	**„BUCUREȘTI – Meleaguri naționale, valori culturale și științifice”** 1. Vizitarea Muzeului Național de Istorie Naturală „Grigore Antipa” - București 2. Vizitarea Muzeului Național al Satului „Dimitrie Gusti” - București	- dobândirea de noi cunoștințe despre obiectivele istorice, economice, culturale ale zonei; - valorificarea intra și interdisciplinar a conținutului informațional dobândit - dezvoltarea interesului față de tradițiile românilor; - dezvoltarea simțului	Activitate cu caracter receptiv pentru studiul științelor naționale, monumentelor istorice şi culturale, a florei și faunei din sud-estul țării.	**RESPONSABIL: prof. înv. primar** **COLABORATORI:**	Elevii claselor CP - a IV-a	31 martie	Expoziții Fotografii

Școala Gimnazială comuna Amaru
Jud. Buzău
Str. Principală, nr.50
Tel.:0238/796.800
e-mail:scoalagimnazialaamaru@gmail.com

MINISTERUL EDUCAȚIEI

	3. Vizitarea Grădinei Zoo - București 4. Desene cu tematică pascală	estetic; - realizarea unei expoziții cu fotografiile din excursie; - exprimarea propriilor sentimente și idei în ceea ce privește excursia.					

Director,
prof.

Consilier educativ,
prof.

Responsabil
prof. înv. primar Voinea Gabriela

Liceul Tehnologic „ Ilie Măcelariu” Miercurea Sibiului **Director, prof. Dobrin Elena-Alina**
Școala Gimnazială Apoldu de Sus
Clasa a II-a B

PROIECTAREA ACTIVITĂȚILOR SĂPTĂMÂNA VERDE ANUL ȘCOLAR 2022-2023

NR. CRT.	Data	TEMA ACTIVITĂȚII	OBIECTIVE	LOCUL DESFĂȘURĂRII
1.	Luni 27. 02.2023	Terra- planeta noastră	-să înțeleagă echilibrul biologic, relațiile dintre organismele vii si mediul inconjurator. -să respecte normele de comportare în mediul înconjurător. -să cunoască plantele, animalele şi mediul lor de viață;	Sala de clasă Curtea și împrejurimea școlii
2	Marți 28. 02.2023	Pădurea- sursă de oxigen	-să respecte normele de comportare în mediul înconjurător. -să cunoască plantele, animalele şi mediul lor de viață;	Sala de clasă Drumeție în pădure
3	Miercuri 01.03. 2023	„Reciclarea învățăm de mici!” Temă de discuție cu invitații de la „ADI ECO SIBIU”.	-să descopere efectele nocive ale poluării. -să-și însușească ce presupune reciclarea	Sala de clasă Curtea școlii
4	Joi 02. 03.2023	Povestea calendarului	-să cunoască anotimpurile și lunile aferente fiecăreia -să aplice norme de comportament specifice asigurării sănătății și protecției omului și naturii	Excursie Valea Avrigului Sala de clasă
5	Vineri 03. 03.2023	Apa- element esențial al vieții	-să conștientizeze importanța apei în natură -să-și formeze deprinderi de îngrijire și ocrotire a apei în vederea educării unei atitudini pozitive față de aceasta	Sala de clasă Curtea școlii împrejurimea școlii

Prof. înv. primar: Vonica Alida

EDUCAȚIE PRIN ACTIVITĂȚI DE VOLUNTARIAT

prof.VRAJITORU LAURA-ALINA,LICEUL TEHNOLOGIC,,OVID DENSUȘIANU"-CĂLAN

prof.GHERGHE DORINA,LICEUL TEORETIC,,C-TIN BRÂNCOVEANU"-DĂBULENI

"Să nu-i educăm pe copiii noştri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari şi nimic nu ne permite să ştim cum va fi lumea lor. Atunci, să-i învăţăm să se adapteze."

(Maria Montessori "Descoperirea copilului"



Educația formală se realizeaza in instituțiile specializate precum: școli,grădinițe,centre de învățare si are ca scop formarea si dezvoltarea personalității omului din punct de vedere intelectual,moral si fizic.Educația nonformală se bazeaza pe acțiuni instructiv-educative realizate într-un cadru instituționalizat extrascolar:

- activități situate in afara clasei (competiții, concursuri, olimpiade școlare)
- activitați situate in afara școlii (excursii, vizite, tabere, cluburi, vizionari de spectacole sau filme educative, expoziții).

Educația-nonformala, prin comparație cu educația formală,desfășurată într-un mediu instituționalizat, nu se adreseaza unei vârste anume si nici nu impune o anumita formă.

Educația non-formală este bazată pe activități plăcute si motivante pentru copii. Educația non-formală înseamna orice acțiune organizată în afara sistemului școlar, prin care se formeaza o legătură între cunoștințele acumulate la școală(teorie si punerea lor in practică. Este o educație modernă care are câteva avantaje față de educația din școală:oferă libertate de exprimare,copiii nu sunt stresați din cauza notelor din catalog,nu exista teme si nu exista foarte multe reguli.

Prin acest gen de activitați ne cunoaștem mai bine și ne dezvoltăm.mental ,fizic și sufletește.

Educaţia nonformală nu se traduce ca o activitate lipsită de un efect formativ, ci trebuie înţeleasă ca o realitate educaţională mai puţin formalizată. Conceptul de educaţie nonformală este asociat conceptului de "învăţare pe tot parcursul vieţii" **(lifelong learning).**

Evaluarea in cadrul educaţiei nonformale este realizata de cel care invata, iar abordarea multi-disciplinară a procesului de învăţare, ajută oamenii să înţeleagă şi să aprecieze mediului şi legătura lor cu acesta. Pregăteşte elevii pentru un viitor durabil, analizează problemele pe termen lung.

Caracteristici:

-metodele folosite sunt axate pe participarea activă

-metoda este un mijloc prin care sunt îndeplinite obiectivele unei activităţi - jocul este o metodă des folosită.

-răspunde la întrebarea:**Cum?**

-importanţi furnizori de educaţie nonformală sunt ONG-urile.

Dintre toate aceste forme, educaţia outdoor se pliază cel mai bine cu cea non-formală, întrucât ca şi aceasta, educaţia outdoor se bazează foarte mult pe participarea activă, maximizează procesul de învăţare, minimalizând constrângerea specifică şcolii, oferă o utilitate practică imediată cunoştinţelor învăţate, se desfăşoară în contexte diferite având un cadru de învăţare şi un conţinut lejer, foloseşte metode care stimulează implicarea şi participarea, are o structură şi o planificare flexibilă, procesul învăţării este orientat spre participant, se bazează pe experienţa participanţilor.

Atât educaţia non-formală cât şi educaţia outdoor pot fi integrate cu succes în educaţia formală cu scopul de a maximiza efectele procesului de învăţare, tendinţa actuală este aceea de amplificare a celor două forme, mai ales pentru faptul că încorporate, ele conduc la un sistem educativ mult mai valoros din punct de vedere al calităţii, produc avantaje pe termen lung, permit acoperirea unei game largi de discipline şi cel mai important, actul educaţional se axează în aceeaşi măsură şi celor care o implementează (în speţă profesorilor) şi celor care fac obiectul învăţării (în speţă elevii).

Educaţia formală are meritul de a fi organizată şi structurată, încorporând o paletă întreagă de informaţii şi cunoştinţe de care are nevoie un individ în formarea sa educaţională, educaţia informală vine în sprijinul educaţiei formale şi asigură procesul de învăţare oricând şi oriunde, pe tot parcursul vieţii, educaţia non-formală vine cu acele elemente de natură să satisfacă nevoile unui individ de natura, psihica, social, emoţională prin diferite metode interactive, participative, iar educaţia outdoor " scoate la aer " cele 3 forme de educaţie, le rivigorează, le adaugă prospeţime si îşi extinde acţiunea benefică în diferite domenii (în speţă dezvoltare durabilă, protecţia mediului, dezvoltare personală şi profesională).

Obiectivele educației non-formale

Obiectivele educației non-formale nu urmaresc să excluda metodele tradiționale de educație, ci să

completeze instruirea pur teoretica prin activități atractive, la care să aiba acces un număr cât mai mare de tineri.

Acestea sunt:

-învățarea prin joc si practică

- dobândirea de cunostințe generale în diverse domenii

- crearea de condiții pentru formarea profesională

-socializare

- asigurarea unui mediu propice exersării si cultivării diferitelor inclinații, aptitudini si capacități

-educarea spiritul de echipă

- realizarea identităţii echipei

-dezvoltarea creativităţii

-distracţie

- indicat printre primele dintre activităţi în cadrul teambuildingului

- posibilitate organizare: outdoor/ indoor

Tipuri de activitați:

PLIMBĂ BALONUL!

Se vor forma două sau mai multe echipe. Fiecare echipă se va aşeza în cerc. Li se vor da câte un ghem de sfoară foarte lung. Participanţii îl vor arunca de la unul la altul. Odată formată reţeaua, se va aşeza un balon în centru pe care aceştia trebuie să-l ducă pe o anumită distanţă. Ex.: 10 m. Se vor organiza trei runde şi evident, va fi o echipă câştigătoare. Alternativ se poate organiza cu o farfurie şi un ou, taskul fiind acelaşi.

LA ȚINTĂ

In curtea gradinitei, pe o banca se construiesc piramide din pahare de unica folosinta pe care sunt scrise diferite cifre. Cudiferite obiecte: mingi de tenis, sageti cu ventuze, bile de popice, copiii trebuie sa doboare paharele. Pe un panou, fiecare copil va nota cu diferite simboluri punctele doborate. La final punctele vor fi centralizate si se va desemna echipa castigatoare.

NUMERE IN NATURĂ

In curtea gradinitei vor fi ascunse pentru fiecare echipa cate 10 mere pe care vor fi scrise cifrele de la 1 la 10. Copiii vor trebui sa gaseasca fructele sis a formeze sirul numeric. Echipa care reuseste sa resolve sarcina cel mai repede va fi desemnata castigatoare.

MICII GRĂDINARI

Este o activitate outdoor de educaţie ecologică în care copiii contribuie direct la îmbunătăţirea calităţii aerului, la înfrumuseţarea spaţiului verde al grădiniţei conştienţizând astfel importanţa acestuia pentru viaţa pe Pământ. Muncile pe care le vor executa copiii trebuie să fie adaptate la nivelul lor de dezvoltare psiho-fizică şi trebuie să fie precedate de un serios instructaj de protecţia muncii.

Scopul acestui gen de activităţi este de a-I responzabiliza pe copii faţă de calitatea mediului, de a preţui munca şi de a conştientiza valoarea muncii.

Caracteristicile educației non-formale

Una dintre caracteristicile educației non-formale este că se desfașoară înt-un cadru diferit de școală.Caracteristicile acestui tip de educație sunt activitățile care contribuie la *perfecționarea individuală*.

Educatorul non-formal trebuie sa dețină mai multă flexibilitate, adaptabilitate deoarece activitățile corespund strict intereselor, aptitudinilor si dorințelor participanților.

Participanții se înscriu la aceste activități de plăcere si nu sunt obligați ca la școală.Ei sunt premiați si munca le este răsplatită prin diplome sau certificate de absolvire.

Tipurile de educație non-formală

Educatia non-formala se imparte in 2 tipuri principale, variind in funcție de activitățile specifice:

- activități extradidactice: cercuri de discipline, ansambluri sportive si artistice, concursuri, olimpiade etc
- activitäti extrascolare: proiecte de ecologie si formare civica, excursii, acțiuni social-culturale (in clubul elevilor, la muzeu, la teatru, în biblioteci etc). Educația non-formală ajută la formarea educațională a tinerilor si rămane una dintre variantele optime pentru susținerea plăcerii de cunoaștere si de afirmare profesională.Voluntariatul face parte din educația nonformală.Conform definiției urmatoare voluntariatul este o formă de educație nonformală prin care învățăm să socializam, să ne facem prieteni noi,să ajutăm și să respectăm.

,,Voluntariatul este activitatea de interes public desfașurată din proprie inițiativă de orice persoană fizică, în folosul altora, fără a primi o contraprestație materială; activitatea de interes public este activitatea desfașurată în domenii cum sunt: asistență și serviciile sociale, protecția drepturilor omului, medico-sanitar, cultural, artistic, educativ, de învățământ, științific, umanitar, religios, filantropic, sportiv, de protecție a mediului, social și comunitar și altele asemenea."

Munca în echipă ne face mai puternici și ne unește. Faptul că eşti nevoit să lucrezi cu oameni care nu gândesc ca noi ne face să ne îmbunătăţim abilităţile sociale, devenim altruiști(cauza pentru care luptăm este mai importantă decât orice altceva) și **ne învață arta compromisului și a diplomație**i, deprinderi care se dobândesc greu,dar care, în același timp, sunt extrem de folositoare în viață. Binele pe care îl facem ne dă un sentiment de bucurie că am putut să ajutăm pe cineva iar toate acestea ne ajută să avem o atitudine pozitiva asupra vieții și ne face mai puternici .De aceea noi ca profesori,părinți ar trebui sa implicăm copiii în cât mai multe activități de voluntariat.Din păcate aceste activitäti sunt puțin practicate în România și depinde de noi să ne implicăm ,să facem cunoscute cât mai mult acest gen de activități. Voluntariatul în familie este una dintre cele mai frumoase experiențe .Copiii învață de la părinți,și nu oricum, ci prin puterea exemplului, iar adulții se

redescoperă. Munca împreună reface relațiile și creează o atmosferă plăcută în familie.Voluntariatul ne face mai buni,mai onești și mai puternici.

,,Adevărata motivaţie a unui voluntar adevărat este dorinţa sinceră de a face un bine, de a contribui cu ceva la comunitatea din care face parte şi de a-şi aduce aportul la schimbarea lumii!"

Educaţia extracuriculară (realizată dincolo de procesul de învăţământ) este foarte importanta pentru formarea personalităţii copiilor noştri.Educaţia prin activităţile extracuriculare urmăreşte descoperirea de noi aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe luand contact direct cu obiectele şi lumea inconjuratoare iar toate aceste lucruri il ajuta sa se dezvolte.Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale si antrenarea elevilor în activităţi cât mai variate Activităţile extraşcolare se desfăşoară într-un cadru informal, ce permite elevilor cu dificultăţi de afirmare în mediul şcolar să reducă nivelul anxietăţii şi să-şi maximizeze potenţialul intelectual.

Activităţile extraşcolare, bine pregătite, sunt interesante la orice vârstă. Ele stârnesc interes,produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă necesită un efort suplimentar. Copiilor li se dezvoltă spiritul practic, operaţional, dexteritatea,dând posibilitatea fiecăruia să se afirme conform naturii sale. Copiii se autodisciplinează, prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor,asumându-şi responsabilităţi.De aceea, menirea noastra ,ca profesori nu este numai de a preda ci de a sprijini,a descoperi si de a incuraja elevii talentati sa creeze si sa se formeze ca oameni.

Bibliografie:

CUCOŞ, C. *Pedagogie*. Ediţia a II-a, Iaşi, Polirom, 2006;

DUMITRU, G., BUCUREI, C., CĂRĂBUȚ, C., *Integrarea elevilor cu cerințe educaționale speciale*, Timișoara, Ed. Mirton, 2006;

IONESCU, D., POPESCU, R., *Activități extrașcolare în ruralul românesc. Dezvoltarea de competențe cheie la copii și tineri*, București, Ed. Universitară, 2011;

https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fwww.daretodream.ro%2Fwp-content%2Fuploads%2FDare-to-Dream-Play-and-Learn.png&tbnid=KQDO_VYW97xHVM&vet=12ahUKEwialvmQp8D-AhUGDewKHZNbBW8QMygQegUIARDGAQ..i&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.daretodream.ro%2Fclubul-de-educatie-non-formala-play-learn%2F&docid=gZpLoGbbwNptOM&w=800&h=237&q=educatie%20nonformala&ved=2ahUKEwialvmQp8D-AhUGDewKHZNbBW8QMygQegUIARDGAQ

ro.wikipedia.org/wiki/

blogunteer.ro/2012/03/

https://rightwords.ro/citate/sa-nu-i-educam-pe-copiii-nostri-pentru-lumea-de-azi--180424

https://www.cdep.ro/pls/legis/legis_pck.htp_act_text?idt=74382

EDUCAȚIE PRIN ACTIVITĂȚI DE VOLUNTARIAT

prof.VRAJITORU LAURA-ALINA,LICEUL TEHNOLOGIC,,OVID DENSUȘIANU"-CĂLAN

prof.GHERGHE DORINA,LICEUL TEORETIC,,C-TIN BRÂNCOVEANU"-DĂBULENI

"Să nu-i educăm pe copiii noştri pentru lumea de azi. Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari şi nimic nu ne permite să ştim cum va fi lumea lor. Atunci, să-i învăţăm să se adapteze."

(Maria Montessori "Descoperirea copilului"



Educația formală se realizeaza in instituțiile specializate precum: școli,grădinițe,centre de învățare si are ca scop formarea si dezvoltarea personalității omului din punct de vedere intelectual,moral si fizic.Educația nonformală se bazeaza pe acțiuni instructiv-educative realizate într-un cadru instituționalizat extrascolar:

- activități situate in afara clasei (competiții, concursuri, olimpiade școlare)
- activitați situate in afara școlii (excursii, vizite, tabere, cluburi, vizionari de spectacole sau filme educative, expoziții).

Educația-nonformala, prin comparație cu educația formală,desfășurată într-un mediu instituționalizat, nu se adreseaza unei vârste anume si nici nu impune o anumita formă.

Educația non-formală este bazată pe activități plăcute si motivante pentru copii. Educația non-formală înseamna orice acțiune organizată în afara sistemului școlar, prin care se formeaza o legătură între cunoștințele acumulate la școală(teorie si punerea lor in practică. Este o educație modernă care are câteva avantaje față de educația din școală:oferă libertate de exprimare,copiii nu sunt stresați din cauza notelor din catalog,nu exista teme si nu exista foarte multe reguli.

Prin acest gen de activitați ne cunoaștem mai bine și ne dezvoltăm.mental ,fizic și sufletește.

Educaţia nonformală nu se traduce ca o activitate lipsită de un efect formativ, ci trebuie înţeleasă ca o realitate educaţională mai puţin formalizată. Conceptul de educaţie nonformală este asociat conceptului de "învăţare pe tot parcursul vieţii" **(lifelong learning).**

Evaluarea in cadrul educaţiei nonformale este realizata de cel care invata, iar abordarea multi-disciplinară a procesului de învăţare, ajută oamenii să înţeleagă şi să aprecieze mediului şi legătura lor cu acesta. Pregăteşte elevii pentru un viitor durabil, analizează problemele pe termen lung.

Caracteristici:

-metodele folosite sunt axate pe participarea activă

-metoda este un mijloc prin care sunt îndeplinite obiectivele unei activităţi - jocul este o metodă des folosită.

-răspunde la întrebarea:**Cum?**

-importanţi furnizori de educaţie nonformală sunt ONG-urile.

Dintre toate aceste forme, educaţia outdoor se pliază cel mai bine cu cea non-formală, întrucât ca şi aceasta, educaţia outdoor se bazează foarte mult pe participarea activă, maximizează procesul de învăţare, minimalizând constrângerea specifică şcolii, oferă o utilitate practică imediată cunoştinţelor învăţate, se desfăşoară în contexte diferite având un cadru de învăţare şi un conţinut lejer, foloseşte metode care stimulează implicarea şi participarea, are o structură şi o planificare flexibilă, procesul învăţării este orientat spre participant, se bazează pe experienţa participanţilor.

Atât educaţia non-formală cât şi educaţia outdoor pot fi integrate cu succes în educaţia formală cu scopul de a maximiza efectele procesului de învăţare, tendinţa actuală este aceea de amplificare a celor două forme, mai ales pentru faptul că încorporate, ele conduc la un sistem educativ mult mai valoros din punct de vedere al calităţii, produc avantaje pe termen lung, permit acoperirea unei game largi de discipline şi cel mai important, actul educaţional se axează în aceeaşi măsură şi celor care o implementează (în speţă profesorilor) şi celor care fac obiectul învăţării (în speţă elevii).

Educaţia formală are meritul de a fi organizată şi structurată, încorporând o paletă întreagă de informaţii şi cunoştinţe de care are nevoie un individ în formarea sa educaţională, educaţia informală vine în sprijinul educaţiei formale şi asigură procesul de învăţare oricând şi oriunde, pe tot parcursul vieţii, educaţia non-formală vine cu acele elemente de natură să satisfacă nevoile unui individ de natura, psihica, social, emoţională prin diferite metode interactive, participative, iar educaţia outdoor " scoate la aer " cele 3 forme de educaţie, le rivigorează, le adaugă prospeţime si îşi extinde acţiunea benefică în diferite domenii (în speţă dezvoltare durabilă, protecţia mediului, dezvoltare personală şi profesională).

Obiectivele educației non-formale

Obiectivele educației non-formale nu urmaresc să excluda metodele tradiționale de educație, ci să

completeze instruirea pur teoretica prin activități atractive, la care să aiba acces un număr cât mai mare de tineri.

Acestea sunt:

-învățarea prin joc si practică

- dobândirea de cunostințe generale în diverse domenii

- crearea de condiții pentru formarea profesională

-socializare

- asigurarea unui mediu propice exersării si cultivării diferitelor inclinații, aptitudini si capacități

-educarea spiritul de echipă

- realizarea identităţii echipei

-dezvoltarea creativităţii

-distracţie

- indicat printre primele dintre activităţi în cadrul teambuildingului

- posibilitate organizare: outdoor/ indoor

Tipuri de activitați:

PLIMBĂ BALONUL!

Se vor forma două sau mai multe echipe. Fiecare echipă se va aşeza în cerc. Li se vor da câte un ghem de sfoară foarte lung. Participanţii îl vor arunca de la unul la altul. Odată formată reţeaua, se va aşeza un balon în centru pe care aceştia trebuie să-l ducă pe o anumită distanţă. Ex.: 10 m. Se vor organiza trei runde şi evident, va fi o echipă câştigătoare. Alternativ se poate organiza cu o farfurie şi un ou, taskul fiind acelaşi.

LA ȚINTĂ

In curtea gradinitei, pe o banca se construiesc piramide din pahare de unica folosinta pe care sunt scrise diferite cifre. Cudiferite obiecte: mingi de tenis, sageti cu ventuze, bile de popice, copiii trebuie sa doboare paharele. Pe un panou, fiecare copil va nota cu diferite simboluri punctele doborate. La final punctele vor fi centralizate si se va desemna echipa castigatoare.

NUMERE IN NATURĂ

In curtea gradinitei vor fi ascunse pentru fiecare echipa cate 10 mere pe care vor fi scrise cifrele de la 1 la 10. Copiii vor trebui sa gaseasca fructele sis a formeze sirul numeric. Echipa care reuseste sa resolve sarcina cel mai repede va fi desemnata castigatoare.

MICII GRĂDINARI

Este o activitate outdoor de educaţie ecologică în care copiii contribuie direct la îmbunătăţirea calităţii aerului, la înfrumuseţarea spaţiului verde al grădiniţei conştienţizând astfel importanţa acestuia pentru viaţa pe Pământ. Muncile pe care le vor executa copiii trebuie să fie adaptate la nivelul lor de dezvoltare psiho-fizică şi trebuie să fie precedate de un serios instructaj de protecţia muncii.

Scopul acestui gen de activităţi este de a-I responzabiliza pe copii faţă de calitatea mediului, de a preţui munca şi de a conştientiza valoarea muncii.

Caracteristicile educației non-formale

Una dintre caracteristicile educației non-formale este că se desfașoară înt-un cadru diferit de școală.Caracteristicile acestui tip de educație sunt activitățile care contribuie la *perfecționarea individuală*.

Educatorul non-formal trebuie sa dețină mai multă flexibilitate, adaptabilitate deoarece activitățile corespund strict intereselor, aptitudinilor si dorințelor participanților.

Participanții se înscriu la aceste activități de plăcere si nu sunt obligați ca la școală.Ei sunt premiați si munca le este răsplatită prin diplome sau certificate de absolvire.

Tipurile de educație non-formală

Educatia non-formala se imparte in 2 tipuri principale, variind in funcție de activitățile specifice:

- activități extradidactice: cercuri de discipline, ansambluri sportive si artistice, concursuri, olimpiade etc
- activitäti extrascolare: proiecte de ecologie si formare civica, excursii, acțiuni social-culturale (in clubul elevilor, la muzeu, la teatru, în biblioteci etc). Educația non-formală ajută la formarea educațională a tinerilor si rămane una dintre variantele optime pentru susținerea plăcerii de cunoaștere si de afirmare profesională.Voluntariatul face parte din educația nonformală.Conform definiției urmatoare voluntariatul este o formă de educație nonformală prin care învățăm să socializam, să ne facem prieteni noi,să ajutăm și să respectăm.

,,Voluntariatul este activitatea de interes public desfașurată din proprie inițiativă de orice persoană fizică, în folosul altora, fără a primi o contraprestație materială; activitatea de interes public este activitatea desfașurată în domenii cum sunt: asistență și serviciile sociale, protecția drepturilor omului, medico-sanitar, cultural, artistic, educativ, de învățământ, științific, umanitar, religios, filantropic, sportiv, de protecție a mediului, social și comunitar și altele asemenea."

Munca în echipă ne face mai puternici și ne unește. Faptul că eşti nevoit să lucrezi cu oameni care nu gândesc ca noi ne face să ne îmbunătăţim abilităţile sociale, devenim altruiști(cauza pentru care luptăm este mai importantă decât orice altceva) și **ne învață arta compromisului și a diplomație**i, deprinderi care se dobândesc greu,dar care, în același timp, sunt extrem de folositoare în viață. Binele pe care îl facem ne dă un sentiment de bucurie că am putut să ajutăm pe cineva iar toate acestea ne ajută să avem o atitudine pozitiva asupra vieții și ne face mai puternici .De aceea noi ca profesori,părinți ar trebui sa implicăm copiii în cât mai multe activități de voluntariat.Din păcate aceste activitäti sunt puțin practicate în România și depinde de noi să ne implicăm ,să facem cunoscute cât mai mult acest gen de activități. Voluntariatul în familie este una dintre cele mai frumoase experiențe .Copiii învață de la părinți,și nu oricum, ci prin puterea exemplului, iar adulții se

redescoperă. Munca împreună reface relațiile și creează o atmosferă plăcută în familie.Voluntariatul ne face mai buni,mai onești și mai puternici.

,,Adevărata motivaţie a unui voluntar adevărat este dorinţa sinceră de a face un bine, de a contribui cu ceva la comunitatea din care face parte şi de a-şi aduce aportul la schimbarea lumii!"

Educaţia extracuriculară (realizată dincolo de procesul de învăţământ) este foarte importanta pentru formarea personalităţii copiilor noştri.Educaţia prin activităţile extracuriculare urmăreşte descoperirea de noi aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viaţă civilizat, precum şi stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoştinţe luand contact direct cu obiectele şi lumea inconjuratoare iar toate aceste lucruri il ajuta sa se dezvolte.Scopul activităţilor extraşcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale si antrenarea elevilor în activităţi cât mai variate Activităţile extraşcolare se desfăşoară într-un cadru informal, ce permite elevilor cu dificultăţi de afirmare în mediul şcolar să reducă nivelul anxietăţii şi să-şi maximizeze potenţialul intelectual.

Activităţile extraşcolare, bine pregătite, sunt interesante la orice vârstă. Ele stârnesc interes,produc bucurie, facilitează acumularea de cunoştinţe, chiar dacă necesită un efort suplimentar. Copiilor li se dezvoltă spiritul practic, operaţional, dexteritatea,dând posibilitatea fiecăruia să se afirme conform naturii sale. Copiii se autodisciplinează, prin faptul că în asemenea activităţi se supun de bună voie regulilor,asumându-şi responsabilităţi.De aceea, menirea noastra ,ca profesori nu este numai de a preda ci de a sprijini,a descoperi si de a incuraja elevii talentati sa creeze si sa se formeze ca oameni.

Bibliografie:

CUCOŞ, C. *Pedagogie*. Ediţia a II-a, Iaşi, Polirom, 2006;

DUMITRU, G., BUCUREI, C., CĂRĂBUȚ, C., *Integrarea elevilor cu cerințe educaționale speciale*, Timișoara, Ed. Mirton, 2006;

IONESCU, D., POPESCU, R., *Activități extrașcolare în ruralul românesc. Dezvoltarea de competențe cheie la copii și tineri*, București, Ed. Universitară, 2011;

https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fwww.daretodream.ro%2Fwp-content%2Fuploads%2FDare-to-Dream-Play-and-Learn.png&tbnid=KQDO_VYW97xHVM&vet=12ahUKEwialvmQp8D-AhUGDewKHZNbBW8QMygQegUIARDGAQ..i&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.daretodream.ro%2Fclubul-de-educatie-non-formala-play-learn%2F&docid=gZpLoGbbwNptOM&w=800&h=237&q=educatie%20nonformala&ved=2ahUKEwialvmQp8D-AhUGDewKHZNbBW8QMygQegUIARDGAQ

ro.wikipedia.org/wiki/

blogunteer.ro/2012/03/

https://rightwords.ro/citate/sa-nu-i-educam-pe-copiii-nostri-pentru-lumea-de-azi--180424

https://www.cdep.ro/pls/legis/legis_pck.htp_act_text?idt=74382

PROGRAMUL ,,SĂPTĂMÂNA VERDE”

Paula-Elena Weiss, Grădinița cu P.P. ”Rază de Soare”, Cluj-Napoca

Motto*: „Nu vom salva tot ceea ce ne-ar plăcea să salvăm, dar vom salva mai mult decât dacă nu am fi încercat deloc” (* Sir Peter Scott)

În cadrul programului ,,Săptămâna verde” din grădinița noastră s-au desfășurat activități care au vizat urmărirea conștientizării importanței diverșilor factori care contribuie la îmbunătățirea mediului în care trăiesc oamenii, precum și conștientizarea importanței îngrijirii și protejării, respectiv a salvării acestuia.

Obiectivele educaționale pe care ni le-am propus au fost următoarele:

1. Dezvoltarea unor comportamente pozitive față de mediu, pe parcursul derulării activităților, prin exersarea unor comportamente proactive, pentru educarea unei atitudini ecologice;
2. exersarea modalităților de utilizare ecologică a spațiilor din cadrul grădiniței, prin acțiuni de curățare, plantare copaci și flori, selectarea și reciclarea gunoiului, pentru educarea unei atitudini de protejare a mediului;
3. identificarea modalităților de colectare a deșeurilor din natură, prin exersarea unor acțiuni specifice, în vederea refolosirii lor și protejării pământului;
4. dezvoltarea deprinderilor de lucru pe parcursul derulării activităților, prin folosirea materialelor reciclabile, pentru realizarea unor activități specifice de reciclare pe termen lung;
5. identificarea unor soluții optime, prin conștientizarea rolului fiecăruia dintre noi în luarea unor măsuri specifice, pentru prevenirea și ameliorarea efectelor de degradare a mediului.

Conținutul tematic proiectat a fost unul cuprinzător în abordarea unei palete largi de teme cu un pronunțat caracter ecologic, dar și cu un puternic caracter socio-emoțional, precum:

- ✓ Protejarea planetei, reguli de conservare și ocrotire a pământului;
- ✓ Protejarea mediului, observarea mediului;
- ✓ Protecția surselor de apă și a mediului, modalități de protejare a apelor naturale;
- ✓ Protejarea plantelor, îngrijirea plantelor, importanța plantelor pentru un mediu sănătos, plantarea răsadurilor;

- ✓ Protejarea pădurilor, rolul copacilor în viața de zi cu zi, plantarea copacilor;
- ✓ Mediul animalelor, protejarea animalelor, rolul animalelor;
- ✓ Ecologizare, reciclarea selectivă a deșeurilor, formarea deprinderilor de reciclare;
- ✓ Formarea unei conduite ecologice adecvate, norme de comportare specifice protejării mediului;
- ✓ Importanța menținerii aerului curat, identificarea principalelor forme de poluare și efectele lor, identificarea situațiilor și formelor de manifestare a poluării asupra organismului, aplicarea normelor specifice asigurării sănătății și protecției omului și naturii.

Orarul special al activităților extrațcolare care au fost realizate la nivelul unității noastre au contribuit la îmbunătățirea stării de bine a preșcolarilor, le-a oferit ocazia de a participa la activități diferite de spectrul activităților zilnice cu care au fost obișnuiți, activități care au avut un rol esențial în dezvoltarea competențelor de investigare de tip interdisciplinar și transdisciplinar a realității înconjurătoare. De asemenea, acestea au condus și la formarea unor comportamente responsabile față de mediul înconjurător, au îmbunătățit relațiile grădiniței cu membrii comunității (Muzeul Zoologic Cluj-Napoca, Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară - Cluj Napoca, Muzeul de Apă, Moara de Vânt, Muzeul de Mineralogie, Compania de Apă Someș, Grădina Botanică ,,Alexandru Borza", NECC - Nature Education Community Center), iar cadrelor didactice li s-a oferit ocazia de a-și evidenția nivelul de creativitate și ingeniozi tate în organizarea unor astfel de activități.

Astfel, planificarea pe zile a activtăților extrașcolare, la cele zece grupe având categorii de vîrstă diferite (3-5-6 ani), a fost următoarea:

- ✓ Luni:

,,Reciclez, transform, creez``(vizionare documentar)

"Copiii si natura" (prezentare PPT)

,,Selectăm, colectăm, reciclăm"(activități în natură)

,,Învățăm să plantăm!" (atelier practic)

,Apa este viață!"(vizită)

"De la bob la plantă" (experiment)

,Cu Rilă Urechilă în natură"(activitate de ecologizare)

,,Documentar ,,Planeta Verde`` (vizionare documentar)

„Zâna Coşul de gunoi"(jocuri distractive)

"Sădeşte o plantă şi te vei bucura de fapta ta!" (activitae de plantare)

- ✓ Marți:

,,Plantăm şi îngrijim" (atelier practic)

„Așa DA, așa NU!” (vizioanre film educativ)

,,Natura, prietena noastră”(vizită)

,,Aruncăm sau reciclăm?” (prezenatre PPT)

,,Minigrădina de poveste a Hărnicuților!”(activitate gospodărească)

„Parada costumelor reciclabile” (atelier de creație)

,,Protejați pădurile”(plantare copaci)

,, Protecția mediului,colectare separare și reciclarea deșeurilor” (sortare deșeuri)

,,Jocuri din materiale reciclabile” (atelier creație)

- ✓ Miercuri:

”Ziua mondială a apei” (vizită, convorbire)

,,Apa- un element esențial vieții” (vizionare film)

,,Importanța protejării mediului”(întâlnire cu reprezentantul Apelor Române)

,,Ziua Mondială a Apei” (atelier practic)

,,SuperEroii Apelor”(prezentare PPT)

„Povestea unei picături de apă” (povestirea educatoerei)

,,Apa un element esențial al vieții” (vizită)

,,Ape curate, pești fericiți” (vzionare documentar)

,,Flori pentru grădiniță” (atelier practic)

- ✓ Joi:

” Animalele în mijlocul naturii” (vizită)

,,Sădește o plantă și te vei bucura...” (atelier practic)

,,Artă în natură” (atelier de creație)

,,O mica incursiune în natură- o plantă, un arbore, o viață” (activitate practică)

„Muzica naturii” (expediție)

,,Învățăm să reciclăm!”(activitate de reciclare deșeuri)

,,Micul grădinar” (activitate practice-gospodărească

- ✓ Vineri:

“Geologii juniori” (vizită)

„Învățăm să reciclăm” (vizionare film)

,,Ne distrăm, mediul înconjurător îl protejăm”(activtăți în natură)

,,Atelierul Verde-Reciclare creativă”(atelier de creație)

„Reciclăm pentru natură” (activitate practică)

,,Aşa DA! Aşa NU!"(joc de rol)

,,Reciclez de mic" (reciclare materile diverse)

„Secretele pădurilor"(prezentare documentar)

Formele de organizare din cadrul activităților propuse au fost: individuale, pe grupe și frontale, iar tipologia activităților a abordat o gamă complexă și variată, precum. Acestea au fost atent selecționate pentru a sprijini atingerea obiectivelor stabilite.

Evaluarea activităților s-a realizat pe baza fotografiilor din cadrul activităților de plantare și reciclare selectivă, expozițiilor cu obiecte reciclate realizate de către preşcolari, expozițiilor cu lucrări ale copiilor. Exemplele de bune practici au fost dieseminate pe site-ul unității noastre, pe grupurile părinților și ale cadrelor didactice, dar și în cadrul întâlnirilor cu educatoare din județ.

Modalitățile variate de evaluare și de colectare a feedback-ului propuse ne-au oferit posibilitatea de a efectua o evaluare complexă și pertinentă, precum și de a verifica gradul de atingere a obiectivelor propuse la finalul programului ,,Săptămâna verde". De asemenea, acestea ne-au oferit și posibilitatea de a vedea schimbările ce ar pot fi realizate pentru îmbunătățirea activităților pe viitor, precum și aspectele pozitive pe care le vom putea păstra, toate acestea conducând la o mai bună implementare viitoare a programului.

BIBLIOGRAFIE:

1. *Curriculum pentru educație timpurie* -2019-, MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE, Anexa la ordinul ministrului Educației Naționale nr. 4.694/2.08.2019;
2. Lolica Tătaru, Adina Glava, Olga Chiș- „*Piramida cunoașterii- repere metodice în aplicarea curriculumului preşcolar",* Editura Diamant, Pitești, 2014
3. Anca Bulboacă, Grațiela Vișan- *Labirintul jocurilor,* editura Arlequin, București, 2015
4. Delia Muste, Dana Jucan (coordonatori)- *Proiectarea didactică în învăţământul preşcolar- modele practice actuale*, Ed. Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2022

PROGRAMUL ,,SĂPTĂMÂNA VERDE”

Paula-Elena Weiss, Grădinița cu P.P. ”Rază de Soare”, Cluj-Napoca

Motto*: „Nu vom salva tot ceea ce ne-ar plăcea să salvăm, dar vom salva mai mult decât dacă nu am fi încercat deloc” (* Sir Peter Scott)

În cadrul programului ,,Săptămâna verde” din grădinița noastră s-au desfășurat activități care au vizat urmărirea conștientizării importanței diverșilor factori care contribuie la îmbunătățirea mediului în care trăiesc oamenii, precum și conștientizarea importanței îngrijirii și protejării, respectiv a salvării acestuia.

Obiectivele educaționale pe care ni le-am propus au fost următoarele:

1. Dezvoltarea unor comportamente pozitive față de mediu, pe parcursul derulării activităților, prin exersarea unor comportamente proactive, pentru educarea unei atitudini ecologice;
2. exersarea modalităților de utilizare ecologică a spațiilor din cadrul grădiniței, prin acțiuni de curățare, plantare copaci și flori, selectarea și reciclarea gunoiului, pentru educarea unei atitudini de protejare a mediului;
3. identificarea modalităților de colectare a deșeurilor din natură, prin exersarea unor acțiuni specifice, în vederea refolosirii lor și protejării pământului;
4. dezvoltarea deprinderilor de lucru pe parcursul derulării activităților, prin folosirea materialelor reciclabile, pentru realizarea unor activități specifice de reciclare pe termen lung;
5. identificarea unor soluții optime, prin conștientizarea rolului fiecăruia dintre noi în luarea unor măsuri specifice, pentru prevenirea și ameliorarea efectelor de degradare a mediului.

Conținutul tematic proiectat a fost unul cuprinzător în abordarea unei palete largi de teme cu un pronunțat caracter ecologic, dar și cu un puternic caracter socio-emoțional, precum:

- ✓ Protejarea planetei, reguli de conservare și ocrotire a pământului;
- ✓ Protejarea mediului, observarea mediului;
- ✓ Protecția surselor de apă și a mediului, modalități de protejare a apelor naturale;
- ✓ Protejarea plantelor, îngrijirea plantelor, importanța plantelor pentru un mediu sănătos, plantarea răsadurilor;

- ✓ Protejarea pădurilor, rolul copacilor în viața de zi cu zi, plantarea copacilor;
- ✓ Mediul animalelor, protejarea animalelor, rolul animalelor;
- ✓ Ecologizare, reciclarea selectivă a deșeurilor, formarea deprinderilor de reciclare;
- ✓ Formarea unei conduite ecologice adecvate, norme de comportare specifice protejării mediului;
- ✓ Importanța menținerii aerului curat, identificarea principalelor forme de poluare și efectele lor, identificarea situațiilor și formelor de manifestare a poluării asupra organismului, aplicarea normelor specifice asigurării sănătății și protecției omului și naturii.

Orarul special al activităților extrațcolare care au fost realizate la nivelul unității noastre au contribuit la îmbunătățirea stării de bine a preșcolarilor, le-a oferit ocazia de a participa la activități diferite de spectrul activităților zilnice cu care au fost obișnuiți, activități care au avut un rol esențial în dezvoltarea competențelor de investigare de tip interdisciplinar și transdisciplinar a realității înconjurătoare. De asemenea, acestea au condus și la formarea unor comportamente responsabile față de mediul înconjurător, au îmbunătățit relațiile grădiniței cu membrii comunității (Muzeul Zoologic Cluj-Napoca, Universitatea de Științe Agricole și Medicină Veterinară - Cluj Napoca, Muzeul de Apă, Moara de Vânt, Muzeul de Mineralogie, Compania de Apă Someș, Grădina Botanică ,,Alexandru Borza", NECC - Nature Education Community Center), iar cadrelor didactice li s-a oferit ocazia de a-și evidenția nivelul de creativitate și ingeniozi tate în organizarea unor astfel de activități.

Astfel, planificarea pe zile a activtăților extrașcolare, la cele zece grupe având categorii de vîrstă diferite (3-5-6 ani), a fost următoarea:

- ✓ Luni:

,,Reciclez, transform, creez``(vizionare documentar)

"Copiii si natura" (prezentare PPT)

,,Selectăm, colectăm, reciclăm"(activități în natură)

,,Învățăm să plantăm!" (atelier practic)

,Apa este viață!"(vizită)

"De la bob la plantă" (experiment)

,Cu Rilă Urechilă în natură"(activitate de ecologizare)

,,Documentar ,,Planeta Verde`` (vizionare documentar)

,,Zâna Coşul de gunoi"(jocuri distractive)

"Sădeşte o plantă şi te vei bucura de fapta ta!" (activitae de plantare)

- ✓ Marți:

,,Plantăm şi îngrijim" (atelier practic)

„Așa DA, așa NU!” (vizioanre film educativ)

,,Natura, prietena noastră”(vizită)

,,Aruncăm sau reciclăm?” (prezenatre PPT)

,,Minigrădina de poveste a Hărnicuților!”(activitate gospodărească)

„Parada costumelor reciclabile” (atelier de creație)

,,Protejați pădurile”(plantare copaci)

,, Protecția mediului,colectare separare și reciclarea deșeurilor” (sortare deșeuri)

,,Jocuri din materiale reciclabile” (atelier creație)

- ✓ Miercuri:

”Ziua mondială a apei” (vizită, convorbire)

,,Apa- un element esențial vieții” (vizionare film)

,,Importanța protejării mediului”(întâlnire cu reprezentantul Apelor Române)

,,Ziua Mondială a Apei” (atelier practic)

,,SuperEroii Apelor”(prezentare PPT)

„Povestea unei picături de apă” (povestirea educatoerei)

,,Apa un element esențial al vieții” (vizită)

,,Ape curate, pești fericiți” (vzionare documentar)

,,Flori pentru grădiniță” (atelier practic)

- ✓ Joi:

” Animalele în mijlocul naturii” (vizită)

,,Sădește o plantă și te vei bucura...” (atelier practic)

,,Artă în natură” (atelier de creație)

,,O mica incursiune în natură- o plantă, un arbore, o viață” (activitate practică)

„Muzica naturii” (expediție)

,,Învățăm să reciclăm!”(activitate de reciclare deșeuri)

,,Micul grădinar” (activitate practice-gospodărească

- ✓ Vineri:

“Geologii juniori” (vizită)

„Învățăm să reciclăm” (vizionare film)

,,Ne distrăm, mediul înconjurător îl protejăm”(activtăți în natură)

,,Atelierul Verde-Reciclare creativă”(atelier de creație)

„Reciclăm pentru natură” (activitate practică)

,,Aşa DA! Aşa NU!"(joc de rol)

,,Reciclez de mic" (reciclare materile diverse)

„Secretele pădurilor"(prezentare documentar)

Formele de organizare din cadrul activităților propuse au fost: individuale, pe grupe și frontale, iar tipologia activităților a abordat o gamă complexă și variată, precum. Acestea au fost atent selecționate pentru a sprijini atingerea obiectivelor stabilite.

Evaluarea activităților s-a realizat pe baza fotografiilor din cadrul activităților de plantare și reciclare selectivă, expozițiilor cu obiecte reciclate realizate de către preşcolari, expozițiilor cu lucrări ale copiilor. Exemplele de bune practici au fost dieseminate pe site-ul unității noastre, pe grupurile părinților și ale cadrelor didactice, dar și în cadrul întâlnirilor cu educatoare din județ.

Modalitățile variate de evaluare și de colectare a feedback-ului propuse ne-au oferit posibilitatea de a efectua o evaluare complexă și pertinentă, precum și de a verifica gradul de atingere a obiectivelor propuse la finalul programului ,,Săptămâna verde". De asemenea, acestea ne-au oferit și posibilitatea de a vedea schimbările ce ar pot fi realizate pentru îmbunătățirea activităților pe viitor, precum și aspectele pozitive pe care le vom putea păstra, toate acestea conducând la o mai bună implementare viitoare a programului.

BIBLIOGRAFIE:

1. *Curriculum pentru educație timpurie* -2019-, MINISTERUL EDUCAȚIEI NAȚIONALE, Anexa la ordinul ministrului Educației Naționale nr. 4.694/2.08.2019;
2. Lolica Tătaru, Adina Glava, Olga Chiș- „*Piramida cunoașterii- repere metodice în aplicarea curriculumului preşcolar",* Editura Diamant, Pitești, 2014
3. Anca Bulboacă, Grațiela Vișan- *Labirintul jocurilor,* editura Arlequin, București, 2015
4. Delia Muste, Dana Jucan (coordonatori)- *Proiectarea didactică în învăţământul preşcolar- modele practice actuale*, Ed. Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2022

Liceul Tehnologic Dimitrie Leonida
An școlar 2022-2023

Aprobat,

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR SĂPTĂMANA VERDE: 24.04.2023 - 28.04 2023

Clasa	Interval orar	LUNI „Colțul verde al școlii/al clasei „	Profesori	MARTI „Schimbările climatice/ Ecovestimentația”	Profesori	MIERCURI „Înfrumusețăm grădina școlii’	Profesori	JOI „Terapia verde”	Profesori	VINERI „Alimentație sănătoasă/Risipa alimentară”	Profesori
a V-a	8:00 10:00	**Activitatea:** Aranjarea clasei, ornare, curătenie	Pașcu V. Herlea A	**Activitatea:** Vizionare documentare privind mediul.	Herlea A Ailuțoaei T	**Activitatea:** Plantare copaci spațiu verde.	Crețu N Pricop G	**Activitatea:** Drumeție aer liber	Pașcu V. Herlea A	**Activitatea:** Salată de fructe	Barna L Onofrei D
	10:00 12:00		Mătășel D Jiga N.		Ailuțoaei T Herlea A Roibu L		Mătășel D Mocanu V.		Pașcu V. Ailuțoaei T		Ursache D Avram A
	12:00 13:00		-		-		Jiga N.		Herlea A		Mocanu V
a VI-a	8:00 10:00	**Activitatea:** Flori de primăvară	Mătășel D Tună M	**Activitatea:** Reciclăm împreună (atelier de reciclare creativă)	Saulea C Avram A	**Activitatea:** Un mediu frumos și curat - ecologizare	Mătășel D Ailuțoaei T	**Activitatea:** Drumeție pe Cozla	Tună M Bărcan C	**Activitatea:** Să mâncăm sănătos (Dezbatere)	Diaconu S Tună M
	10:00 12:00		Saulea C Gănescu E		Roibu L Gănescu E		Pricop G Jiga N		Onofrei D Diaconu S		Gănescu E. Ursache D
	12:00 13:00		Mătășel D		Ailuțoaei T		Mătășel D		Diaconu S		Mocanu V

a VII-a	**8:00 10:00**	**Activitatea:** Coșurile ecologice	Avram A Mătășel D	**Activitatea:** Parada ECO!	Coșarcă C Saulea C	**Activitatea:** Păstrează un mediu sănătos!	Barna L	**Activitatea:** Prieteni cu natura-drumeție	Crețu N Diaconu S	**Activitatea:** Mănânc sănătos! PPT si dezbatere	Onofrei D Saulea C
	10:00 12:00		Crețu N Herlea A		Herlea A Avram A		Munteanu A Ispas A		Diaconu S Herlea A		Diaconu S Ispas A
	12:00 13:00		Diaconu S Mocanu V		Roibu L		Pricop G Crăcană E		Bărcan C		Herlea A Ursache D
a VIII-a	**8:00 10:00**	**Activitatea:** Ziua Pământului PPT	Mihalache L Pașcu V	**Activitatea:** Ecovestimentație:Ținuta unei zâne	Gănescu E Coșarcă C	**Activitatea:** Fiecare om trebuie să sădească un pom, o floare	Orzan Gina Pașcu V	**Activitatea:** Să ne cunoaștem Împrejurimile (drumeție)	Orzan Gina Pașcu V	**Activitatea:** Ești ceea ce mănânci! (dezbatere)	Mihalache L Gănescu E
	10:00 12:00		Pașcu V Saulea C		Gănescu E Roibu L		Barna L Munteanu A		Bărcan C Pașcu V		Ispas A Ursache D
	12:00 13:00		Gănescu E Jiga N		Avram A Munteanu A		Ispas A Pricop G		Coșarcă C Onofrei D		Saulea C Gănescu E
a IX-a profes	**8:00 10:00**	**Activitatea:** Să plantăm flori-jardiniera clasei	Ailuțoaei T Saulea C	**Activitatea:** Să devenim ecologiști-activitate de reciclare	Ailuțoaei T Herlea A	**Activitatea:** Curățenia de sezon -în curtea școlii	Bărcan C Crețu N	**Activitatea:** Explorarea mediului înconjurător-Drumeție pe Cozla	Fodor E Jitaru R	**Activitatea:** Importanța consumului de fructe	Fodor E
	10:00 12:00		Herlea A Mocanu V		Munteanu A		Ispas A Tună M		Fodor E Jitaru R		Struguțe C
	12:00 12300		Diaconu S Ispas A		Munteanu A		Mocanu V		Fodor E Jitaru R Diaconu S		Struguțe C
a X-a profes	**8:00 10:00**	**Activitatea:** Folosirea deșeurilor biodegradabile PPT	Bărcan C	**Activitatea:** Ținute din materiale ecologice	Cîrdei L Jitaru R	**Activitatea:** Ecologizarea mediului	Miron M	**Activitatea:** Drumeție pe Cozla	Miron M	**Activitatea:** Alimentație sănătoasă (Dezbatere)	Ailuțoaei T
	10:00 12:00		Jitaru R		Saulea C Jitaru R		Miron M		Miron M	Concurs „Jucării vorbărețe”	Zachman M
	12:00 13:00		Jitaru R Jiga N		Ailuțoaei T		Miron M		Miron M		Gănescu E

a XI-a profes	**8:00 10:00**	**Activitatea:** ,Semințele hărnicuțe”	Crețu N Ailuțoaei T	**Activitatea:** Planeta albastră. Reciclăm	Avram A Bizu C	**Activitatea:** Ecologizarea mediului înconjurător	Barcan M Ciocîrlan A	**Activitatea:** Drumeție	Barcan M Ciocîrlan A	**Activitatea**: Aruncăm sau refolosim? (PPT și dezbatere)	Gănescu E Ailuțoaei T
	10:00 12:00		Mătășel D Saulea C		Bizu C Fodor E Rachieru M		Barcan M Ciocîrlan A		Barcan M Ciocîrlan A		Saulea C Fodor E Rachieru M
	12:00 13:00		Mătășel D Fodor E		Fodor E Rachieru M		Barcan M Ciocîrlan A		Barcan M Ciocîrlan A		Fodor E Rachieru M
Seral a IX-a a XII-a T+M a XIII.-a T+M	**8:00 13.00**	Flori și plante aromatice în jardiniere	Barcan M Rachieru M Ciocîrlan A Cârdei L	“ECO – vestimentație”/“Produse hand-made din materiale reciclabile” “Jucării vorbărețe	Barcan M Rachieru M Ciocîrlan A Cârdei L Zachman M	“Curățarea spațiului verde din curtea școlii”	Barcan M Rachieru M Ciocîrlan A Cârdei L	*“Activități de ecologizare a zonei”*	Barcan M Rachieru M Ciocîrlan A Cârdei L Fodor E	“Sumtem ceea ce mâncăm!?“- filme educative	Barcan M Rachieru M Ciocîrlan A Cârdei L Fodor E
a X-a	**8:00 13.00**	Amprenta noastră de carbon(test și interpretare)	Ispas Aura Crăcană Emilia Munteanu Anca Onofrei D	Ce înseamnă schimbările climatice? (film educativ)	Cîrdei L Saulea Negrea R Fodor E	Pete de culoare în grădina școlii	Crăcană E Gănescu E Barna L	Drumeție pe Cozla	Crețu N Ciocîrlan A	*“*Cum ne afectează risipa alimentară*?“* Film educativ	Mocanu R Munteanu A Bursuc A Fodor E
a X*I*-a T+M	**8:00 13.00**	**“**Pamântul verde’’- Protecția mediului, colectare separată și reciclarea deșeurilor	Onofrei D	Vizualizare filme despre schimbările climatice	Onofrei D	Plantăm și înfrumusețăm	Onofrei D	Drumeție pe Cozla	Onofrei D	Alimentația corectă (film documentar)	Onofrei D
a X*I*-a Alim	**8:00 13.00**	Semințele harnice	Saulea C Crețu N Jiga N Herlea A	Reciclăm	Saulea C Munteanu A	Pentru un mediu sănătos	Saulea C Crețu N Mocanu V	Drumeție pe Cozla	Saulea C Crețu N Jiga N Herlea A Mocanu V	Piramida alimentației	Saulea C Crețu N Munteanu A Herlea A Mocanu V
a X*II*-a Alim	**8:00 13.00**	Vizionare filme cu	Pașcu V Miron M Jitaru R	Materiale reutilizabile. Elemente de design din materiale reutilizabile	Pașcu V Jitaru R Munteanu A	Văruirea pomilor din curtea școlii	Pașcu V Jitaru R	Drumeție la Bâtca Doamnei	Pașcu V Jitaru R Munteanu A	Alimente sănătoase/nesănăto	Pașcu V Jitaru R Crețu N

a X*III*-a Alim ADȘ		grădinile botanice Amprenta clasei	Munteanu A		Onofrei D		Munteanu A Avram A Herlea A	Jucării vorbărețe	Zachman M	ase(realizate în laboratorul școlii)	Munteanu A
An I postlicea lă	**8:00 13.00**	Orice floare aduce bucurie	Nicolau I Rachieru M	Crochiuri vestimentare realizate din flori naturale si materiale reciclabile “Jucării vorbărețe”	Nicolau I Rachieru M Zachman M	Culoare, flori si bucurie in curtea liceului	Nicolau I Rachieru M	Drumeție pe Cozla	Nicolau I Rachieru M	Detoxifierea organismului- Postul cu apî, postul vegan si vegetarian	Nicolau I Rachieru M

Director,

Prof . Avram Alina-Ionela

Întocmit,

prof. Fodor Elena

Liceul Tehnologic Dimitrie Leonida
An școlar 2022-2023

Aprobat,
Director

PLANIFICAREA ACTIVITĂȚILOR SĂPTĂMANA VERDE: 24.04.2023-28.04 2023
ÎNVĂȚĂMÂNT PPREȘCOLAR ȘI PRIMAR

Clasa/ Grupa	Interval orar	LUNI „Colțul verde al școlii/al clasei”	Înv./Educ	MARȚI „Schimbările climatice/ Ecovestimentația”	Înv./Educ	MIERCURI „Înfrumusețăm grădina școlii’	Înv./Educ	JOI „Terapia verde”	Înv./Educ	VINERI „Alimentație sănătoasă/ Risipa alimentară”	Înv./Educ
G. mică	**8:00 12:00**	**Activitatea:** Protejăm natura (Confecționare banner- Săptămâna verde; Jocuri în aer liber)	Educ Botescu L/ Asmărănducăi M	**Activitatea:** “Parada costumelor ECO” (Parada costumelor din materiale reciclabile, Reciclarea, Micii ecologisti- colorare)	Educ Botescu L/ Asmărănducăi M	**Activitatea:** Să fim mai buni cu natura! (Plantare de pomi; Aricii veseli - experiment despre procesul de încolțire; Jocuri în curtea grădiniței)	Educ Botescu L/ Asmărăn ducăi M	**Activitatea:** Reciclăm și ne jucăm (Jocuri cu caracter ecologist; activități practice de curățare a spatiului verde din curtea grădinitei)	Educ Botescu L/Asmărăn ducăi M	**Activitatea:** Mănânc sănătos, să cresc mare și frumos! (Un pranz sanatos- joc didactic; picnic în curtea grădiniței)	Educ Botescu L/Asmărăn ducăi M

G combinată	**8:00 12:00**	**Activitatea:** Protejăm natura (Circuitul apei în natură- vizionare documentar; Jocuri în aer liber)	Educ. Olteanu L.	**Activitatea:** Parada costumelor ECO! -Fenomenele naturii(lectura) -Cursa ecologiștilor-joc distractiv	Educ. Olteanu L.	**Activitatea:** Să fim mai buni cu natura! (Plantare de pomi; Pădurea casa animalelor; Povestea bidonului de plastic; Jocuri]n curtea grădiniței)	Educ. Olteanu L.	**Activitatea:** Ne jucăm reciclând (activități practice)	Educ. Olteanu L.	**Activitatea:** Mănânc sănătos, să cresc mare și frumos! (picnic în curtea grădiniței)	Educ. Olteanu L.
G. mijlocie		**Activități:** 1.Ce putem face pentru o lume mai curată? 2. Parada costumelor eco! 3. Iubim planeta! 4. Selectăm și reciclăm!- joc didactic	Educ. Aplugăriței T/Feraru M	**Activități:** 1.Ce materiale se pot refolosi? 2.Căsuță și hrănitoare pentru păsări- activitate practică 3.Coronițe pentru micii ecologiști- activitate	Educ. Aplugăriței T/Feraru M	**Activități:** 1.Etapele plantării unei flori- convorbire 2.Creăm ghivece și decorațiuni pentru florile din grădină! 3.Plantăm flori în curtea grădiniței! 4.Decorăm curtea grădiniței!	Educ. Aplugăriței T/Feraru M	**Activități:** 1.Ce putem să observăm în natură?- plimbare în curtea grădiniței 2.Strângem gunoaiele din curtea grădiniței 3."Galben, albastru, verde"- joc în aer liber	Educ. Aplugăriței T/Feraru M	**Activități:** 1.Ce este alimentația sănătoasă? 2.Alimente sănătoase vs alimente nesănătoase!- joc didactic 3.Farfuria sănătoasă!	Educ. Aplugăriței T/Feraru M
G. pregătitoare	**8:00 12:00**	**Activitatea:** Plantăm floricelele speranței	Educ Covasan T Barcan C Calin V	**Activitatea:** Prietenii ecologiști	Educ Covasan T Ailutoaei T. Cîrdei L	**Activitatea:** Curățenia de primăvară	Educ Covasan T Mătășel D Diaconu S	**Activitatea:** Vizită la seră	Educ Covasan T Ailutoaei T.	**Activitatea:** Să nu risipim alimentele	Educ Covasan T Calin V
a I-a	**8:00 12:00**	**Activitatea:** Plăntuțele clasei	Prof. Crăescu E Diaconu S..	**Activitatea:** Cei 3 R (PPT)	Prof. Crăescu E. Calin V.	**Activitatea:** Curățenia de primăvară	Prof. Crăescu E. Bărcan C. Mătășel D.	**Activitatea:** Drumeție pe Cozla	Prof. Crăescu E. Ailutoaei T.	**Activitatea:** Sălătuțele de primăvară	Prof. Crăescu E. Cîrdei L.
	8:00 10:00	**Activitate:** Natura în miniatură- realizarea unei machete	Înv. Stan Denisa	**Activitate:** Realizarea unor obiecte vestimentare ecologice	Înv. Stan Denisa	**Activitate:** Reciclăm și confecționăm ghivece	Înv. Stan Denisa Prof. Ailuțoaei T	**Activitatea:** Împreună pentru curățenia orașului! Dezbatere	Înv. Stan Denisa	**Activitatea:** Piramida alimentelor- Realizarea unui meniu sănătos	Înv. Stan Denisa
a II-a	**10:00 12:00**	Energii alternative- poster		Parada costumelor ECO!	Prof. Calin Veronica	Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta!				Imnul ECO al LTDL	Prof. Zachman M

a III-a	**8:00** **10:00** **11-12**	**Activitate:** E primăvară în clasa noastră! PPT	Înv. Mancaș I Amalia Prof.	**Activitatea:** Fii la modă! Reciclează!	Înv. Mancaș Amalia	**Activitatea:** Plantează viață! Parada ECO!	Înv. Mancaș Amalia Prof. Ailuțoaei T Zachman M	**Activitatea:** Ecologiști în acțiune: curățăm orașul! (ecologizare)	Înv. Mancaș Amalia	**Activitatea:** Apa-matricea vieții!-PPT Sănătatea vine de la fructe și legume!	Înv. Mancaș Amalia
	10:00 **11:00**	Imnul ECO al LTDL	Zachman M								
a IV-a	**8:00** **12:00**	**Activitatea:** Copiii, prietenii naturii-film documentar	Înv. Mitrea L Negrea R Drob L.	**Activitatea:** Natura dăruiește și inspiră: crochiuri vestimentare cu elemente din natură	Înv. Mitrea Lăcrămioara Negrea R Drob L.	**Activitatea:** Sădește o plantă și te vei bucura de fapta ta!	Înv. Mitrea L Negrea R Drob L.	**Activitatea:** Să ne bucurăm de natură!-desene cu cretă pe asfalt	Înv. Mitrea L Negrea R Drob L.	**Activitatea:** Mâncând sănătos suntem sănătoși! (salată de legume)	Înv. Mitrea L Negrea R Drob L.

Întocmit

Director adjunct profesor Mihaela Zachman

LICEUL TEHNOLOGIC „DIMITRIE LEONIDA” PIATRA NEAMȚ

Aprobat,
Director

ACTIVITĂȚI PENTRU „ȘCOALA ALTFEL”, AN ȘCOLAR 2022-2023, DUPĂ TIPURI DE EDUCAȚIE

ZIUA	INTERVAL ORAR	1.EDUCAȚIE PENTRU DEZVOLTARE PERSONALĂ-CONSILIERE PSIHOLOGICĂ	2.EDUCAȚIE PT. ANTREPRENORIAT (educație tehnologică și abilități practice)	3.EDUCAȚIE PENTRU SĂNĂTATE (Prevenire consum alcool, tutun, droguri Activități sportive) Invitat: 10-12:Diaconu Sorin: „Ai grijă de inima ta”-inv primar/gimnaziu 9-11: Curs de prim ajutor-Crucea Roșie 11-13: Dr.Dumitreasa	4.EDUCAȚIE ECOLOGICĂ (plantare pomi, flori, ecologizare)	5.EDUCAȚIE PENTRU COMBATEREA VIOLENȚEI, ANTIBULLYING/ EDUCAȚIE PT.SIGURANȚA ELEVILOR (invitați de la Poliția Româna)	6.EDUCAȚIE MORAL CIVICĂ/ CETĂȚENEASCĂ (Bunele maniere, comunicare și reguli de comportament în familie, în societate, în unități de alimentație)	7.EDUCAȚIE PENTRU ARTE VIZUALE/ MUZICALE/ CULTURALE (vizionare filme, vizite teatru, muzee)	8. EDUCAȚIE PENTRU CONSILIEREA CARIEREI (realizare CV, scrizoare de intenție, întâlniri cu reprez. AJOFM)
LUNI-27.02.2023	8.00-8.50	-Educație pt.dezv.pers					-VIII-Tradiții și obiceiuri în Franța -Xp/IX-Alimentație sănătoasă	VII-Cântece în limba engl. și franceza -Personaje literare -IX-Vizionare film	XI-Consilierea carierei
	9.00-9.50		-IX-Origami	-înv.primar-Competiții sportive			VIII-Tradiții și sărbători românești -Xp/IX-Alimentație sănătoasă	-VII-Cântece în limba engleza -Ixp-Vizionare film	-XI-Consilierea carierei
	10.00-10.50	-Xp-Învățăm prin joc	IX-Origami -VI-Hand made	înv.primar-Competiții sportive Clase inv.primar/gimnaziu:„Ai grijă de inima ta”				-V-Cântece în limba engleză -VIII-Valori culturale	
	11.00-11.50		-Ixp-Atelier mărțișoare istorice -VI- Să mărgelim Jitaru-Xp-Confecționare mărțișoare -VIII-Confecționare mărțișoare	Clase inv.primar/gimnaziu:„Ai grijă de inima ta”				-Xip-Film: Marile speranțe -V-Personaje literare	
	12.00-12.50	-Xp/Xip-WorkshopCICIA	-V-Confecționareișoare lemn -VIII-Origami	-	-V-Importanța schimbării anotimpurilor și a lunii Martie				IX-Inițiere în jurnalism
	15.00-18.00	-AnII-Crochiuri hand made -Xi-t+m-Curiozități matematice -Ixs-Jocuri logice -XIII/Xs-Harta interactivă -XIII/XII t+m-Subiecte bac	XIIIs/Xit-Mărțișoare istorice -Mărțișoare din materiale reciclabile	XII/XIII t+m –„ Ai grijă de inima ta”			-XIII-Cum trăiau francezii la curtea Regelui Soare	Xs-Vizionare film „Enigma Otiliei” -XIIs-Natura și sănătatea Pașcu-Ixs-Vizită biblioteca „GT. Kirileanu”	Inițiere în jurnalism
MAR	8.00-8.50	-VIII-Rebus matematic -IX-Jocuri interactive -Xp-Caruselul emoțiilor	-IV-Mâini dibace	-		-VI-Combaterea violenței -VII-Antibulling			
	9.00-9.50	-V-Jocuri interactive	Crețu-IV-Origami	-IX- Ixp- Curs de prim -Xp- ajutor-Crucea Roșie					

TI-28.02.2023	**10.00-10.50**	**-VIII-Cuvinte încrucișate -V-Cuvinte încrucișate**	**-**	**-Ixp-/-VIII-Bizu-Xip-/ Jitaru-IX-/ S-Xp-Curs de prim ajutor-Crucea Roșie**					
	11.00-11.50	**-VI-Rebus matematic**	**-**	**-IX- -Xp -Xip „Ai grijă de inima ta” -IXp**			**VI-Prezentarea turistică a orașului**		
	12.00-12.50	**-VII-Careuri magice**	**-**	**-IX- /Munteanu-Ixp-„Ai grijă de inima ta”**	**-Xip-Jucării din lemn-Să reciclăm**			**-V-Karaoke**	
	15.00-18.00	**-Xs-Caruselul emoțiilor -Xs-Arta de a fi părinte**	**-Xs-confecționare mărțișoare hand made -Ixsm-Atelier de creație-mărțișoare din lemn -Ixst/an IIConfecționare mărțișoare -Xisalim-Atelier de creație -XII Bs-Decorațiuni de 8 martie**	**-XIIs-Ai grijă de inima ta**			**XIII As-Bune maniere într-un restaurant**	**XIIs-Vizionare film -XIIIs-Film „Ești ceea ce mănânci”**	
MIERCURI-01.03.2023	**8.00-8.50**	**– Xp-Jocuri pt.dezv.încrederii**	**-V-Salata de fructe**	**-VIII-Stil de viață sănătos -Xp-Ce sunt dependențele**				**V-Excursie -VI-Vizită Muzeu -VII-Vizionare film**	
	9.00-9.50	**– Xp-Jocuri pt.dezv.încrederii**	**-V-Confecționare felicitări -VIII-Atelier de lucru**	**-VII—Măsuri de prim ajutor -Xp-Ce sunt dependențele**	**-IX-Ne jucăm și reiclăm**			**V-Excursie xp-Vizită virtuală Versailles**	
	10.00-10.50	**Zachman-III-Jocuri de dicțiein lb engleza și mobilitate–Xp-Jocuri pt.dezv.încrederii**	**-VI-Confecționare felicitări**		**-VIII-Ecosisteme antropizat**	**-IX Ixp Comisar poliție VII**		**-V-Excursie**	
	11.00-11.50	**– Xp-Jocuri pt.dezv.încrederii**	**-V-Mărțișoare istorice-Ixp-Educațiefinanciară VII-Confecționare felicitări VII-Confecționare felicitări**		**-VIII-Ecologizare -VI-Regiuni geografice europene**	**-IX -Ixp Comisar poliție VIIIX**		**V-Excursie**	
	12.00-12.50	**– Xp-Jocuri pt.dezv.încrederii**	**-Ixp-Atelier de lucru**		**VIII-Confecționăm jucării lemn**			**-V-Excursie**	
	15.00-18.00	**XIIsa-Workshop-inițiere în jurnalism Gănescu-Ixs-Origami**	**-anII/ -anI/Jitaru-XIIIsa-Confecționare mărțișoare**	**XIIs-Stil de viață sănătos**				**Xs-Vizită Muzeul de Științe ale naturii -Xit+m-Vizionare film istoric -XIIIt+m-Film documentar Metale prețioase**	
JOI-	**8.00-8.50**	**-**	**-**	**-Xp-Ed.pt.sănatate-apa**		**-IXp-Film despre combaterea vilenței**	**VI-Bunele maniere Crețu-VII-Haute couture în Franța**	**IX-Vizionare film romane din literatura**	
	9.00-9.50	**-**	**-**	**-**		**-Xp-Comisar poliție invitat cu filme materiale informative dezbateri**		**-IX-Vizionare film -V-Les parfumes France**	
	10.00-10.50	**-Xp-Adolescența și emoțiile**	**-**					**-V-Les parfumes France**	

02.03.2023		i-VI-Jocuri logice-VIII-Jocuri educative							
	11.00-11.50	-Xp-Adolescența și emoțiile - IX-Jocuri educative	-	-VI, VII, Ixp, IX-Dr. Dumitreasa invitat de la DSP		-Ixp-Instructaj poliție			-VIII-Consilierea carierei cu AJOFM
	12.00-12.50	-	-	Onofrei,Herlea,Sava-VI, VII, Ixp, IX-Dr. Dumitreasa					
	15.00-18.00	-XIIs a/Xis a-Jocuri	-XIIIsa-Origami -Xs-Confecționare mărțișoare hand made -Ixs-Mărțișoare din materiale recuperabile		-anI-Plantare flori in curtea scolii		-Xisal-Meniuri pe glob	-Xs-Vizionare virtuelle a Louvre -XIIst-Vizionare film -XIIIsa-Vizionare film -XIIs-Vizită muzeu	
VINERI-03.03.2023	8.00-8.50	-	-Ixp-Confecționare juarii din .lemn	-V-Xip-Competiții sportive-V-Xip-Tenis de masă				-V-Vizionare film /-Xp/VIII-Vizită Muzeul de Științe ale naturii -V/VII-Vizionare film	
	9.00-9.50	-	-VI-Hand made Saulea-VII-Atelier de creație	V-Xip-Competiții sportive Coșarcă-V-Xip-Tenis de masă				-Xp/VIII-Vizită Muzeul de Științe ale naturii Onofrei-V/VII-Vizionare film	
	10.00-10.50	-	Gănescu-VI-Origami Saulea-Xip-Atelier de creație Ursache-V-Tehnici variate de lucru	Ailuțoaei-V-Xip-Competiții sportive Coșarcă-V-Xip-Tenis de masă		Ursache-Educație rutieră-II-a		Struguțe-Ixp-Vizionare filme documentare Ispas-VIII-Vizionare film Metale prețioase	
	11.00-11.50	Zachman-II-Jocuri de atenție , dicție	-VI-Origami -Xip-Atelier de creație VIII-Imprimeuri textile	-V-Xip-Competiții sportive				-Ixp-Vizionare filme documentare Ispas-VII- Vizionare film Metale prețioase	
	12.00-12.50	-	-Xp-Origami-V-Mărțișoare hand made -VI-Tehnici de lucru diferite --Xip-Atelier de creație	-					
	15.00-18.00		-an II- Atelier de pictură- tricouri	-XIIsa-Menține-ți sănătatea prin alimentație sănătoas XIIIs al-Natura și sănătatea				-IX/XIIst+m-Vizionare teatru „Visul unei nopți de iarnă” -Xs/an I Vizionare film -Xit+m-/Xisalim/XIIsalim-Le theatre et la mode France -Xis-Film	
	Total	33 4	46 4	43 4	8 4	14	10	44 4	5

Întocmit,
Director adjunct profesor Mihaela Zachman

CLASA alIla

PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE

„SĂPTĂMÂNA ALTFEL„

ZIUA	ACTIVITĂȚI PROPUSE	LOCUL DESFAȘURĂRII	RESPONSABIL
LUNI, 24.04	➢ *Călătorie imaginară la Londra* ➢ *Joc de cultură generală- PERGAMIS* Discovery-Descoperă lumea!	Școală	Stoica Ancuța Zaharia Eugenia
MARTI, 25.04	➢ Vizionare spectacol Teatru Paiața – *Șoricelul cel prostuț* ➢ Jocuri de improvizatie- AtelieRul de cuvinte	Școală	Zaharia Eugenia
MIERCURI 26.04	➢ *Ne distrăm,matematică învățăm!*- Matematică distractivă ➢ *Minte sănătoasă,în corp sănătos!* Competiții sportive	Școală	Zaharia Eugenia Mureanu Eliza
JOI, 27.04	➢ *Stop! Privește! Traversează!*- lecție de educație rutieră ➢ *Sfântul Apostol Simeon,ruda Domnului*- activitate religioasă	Pe stradă,în intersecție Biserica tuturor sfinților	Zaharia Eugenia Stîrcă Roxana
VINERI, 28.04	➢ *Ce pot face două mâini dibace?!*- realizarea de obiecte din materiale refolosibile ➢ *Pensula fermecată*- educație plastică ➢ Expoziție cu lucrările realizate	Școală	Zaharia Eugenia





CULTURĂ ŞI TRADIȚIE - OPȚIONAL

PROFESOR: ZAHARIA MARIANA-ANCA
LICEUL TEHNOLOGIC „GEORGETA J. CANCICOV" PARINCEA, BACĂU

Clasa: a V-a
Durata: 1 ani
Număr de ore / săptămână: 1 oră
Număr total de ore: 35

ARGUMENT

Marea dragoste pentru cultura românească, dorinţa de a păstra peste veacuri crâmpei din obiceiurile şi tradiţiile populare, dar şi regretul că prea puţini mai sunt aceia care mai încearcă să transmită mai departe ceea ce este al nostru din străbuni, mi-a intărit convingerea să acord o atenţie sporită activităţilor de familiarizare a copiilor cu unele elemente tradiţionale culturale, religioase, istorice, considerând că aceasta este o datorie şi o răspundere morală.

„Pe-un picior de plai, pe-o gură de rai" ne-am născut şi trăim şi datoria noastră este de a păstra şi de a arăta atât semenilor noştri din acest spaţiu, cât şi altora, frumuseţile fizice şi morale ale ţării noastre.

Tradiţiile romaneşti constituie una dintre valorile inegalabile şi incontestabile ale poporului nostru şi nu trebuie să lăsăm timpul şi evenimentele lumii moderne să ne facă să le uitam.

Alături de literatură, care costituie un factor cu eficienţă deosebită în educaţie, artă populară are şi ea o contribuţie de seama.

În primul rând, copiii încep şi trebuie să înţeleagă specificul poporului din care fac parte, aspiraţiile lui, idealurile de ieri şi de azi care sunt oglindite în obiceiurile locurilor şi creaţiile meşteşugarilor ; în al doilea rând, punându-i pe copii, încă de la vârsta preşcolară, în contact direct cu unele meserii, pe care fie bunicii lor, fie parinţii le practică, le insuflăm respectul şi dragostea pentru o anumită meserie, pe care o pot aborda şi ei când vor creşte.

Copilul simte admiraţia faţă de creaţiile populare încă de când îşi asculta bunica dapanând firul unui basm sau al unei legende, în care eroii sunt inzestraţi cu calităţile ţăranului român, îl simte din cântecul duios de leagăn al mamei, din proverbe şi zicători, din ghicitori, din doinele cântate îndelung de moşii şi strămoşii noştri.

Varietatea folclorului nostru dezvăluie copilului, în mod treptat, frumuseţile artei populare, în al cărei conţinut sunt înmănunchiate sentimentele poporului nostru.

Mi-am propus să desfăşor acest opțional cu tema «Cultură și tradiție» deoarece numai educându-i de mici pe copiii noştri, prin diverse activităţi desfăşurate în familie şi în unităţile de învăţământ, să îndrăgească limba pe care o vorbesc şi obiceiurile ţării în care s-au născut, ne putem asigura că tradiţiile vor avea continuitate în generaţiile următoare.

COMPETENȚE GENERALE

1. Dezvoltarea capacităţii de cunoaştere a tradiţiilor şi a obiceiurilor din zona natală;
2. Dezvoltarea capacităţii de comunicare;
3. Dezvoltarea gustului estetic al elevilor;
4. Dezvoltarea atitudinii de empatie culturală.

VALORI ŞI ATITUDINI

- Cultivarea interesului pentru redescoperirea şi promovarea valorilor tradiţionale strămoşeşti prin implicarea copiilor şi cadrelor didactice în diverse activităţi legate de folclorul ţării;
- Cultivarea interesului pentru lectură şi a plăcerii de a citi, a gustului estetic în domeniul literaturii populare
- Stimularea gândirii autonome, reflexive şi critice în raport cu diversele mesaje receptate
- Cultivarea unei atitudini pozitive faţă de comunicare prin conştientizarea impactului limbajului asupra celorlalţi şi prin nevoia de a înţelege şi de a folosi limbajul într-o manieră pozitivă, responsabilă din punct de vedere social
- Cultivarea unei atitudini pozitive faţă de limba română şi recunoaşterea rolului acesteia pentru dezvoltarea personală şi îmbogăţirea orizontului cultural

COMPETENȚE SPECIFICE ŞI CONȚINUTURI ASOCIATE

1. Dezvoltarea capacităţii de cunoaştere a tradiţiilor şi a obiceiurilor din zona natală

Competențe specifice	Conținuturi asociate Se recomandă următoarele activităţi
1.1 recunoașterea specificului tradiţiilor şi obiceiurilor (din zona natală) româneşti;	exerciţii de lectură a unor texte folclorice cu tematică tradiţională; exerciţii de identificare a unor cuvinte/ regionalisme şi expresii noi; exerciţii de povestire a unor experienţe familiare referitoare la tradiţii şi obiceiuri; exerciţii de redactare a unor compuneri conform propriului univers afectiv, de la obiceiuri practicate în familie;
1.2. identificarea etapelor specifice pe care le au aceste tradiţii	exerciţii de înţelegere a semnificaţiilor tradiţiilor de naştere şi de nuntă; exerciţii de identificare a etapelor specifice de naştere şi de nuntă în texte adecvate;
1.3. identificarea obiceiurilor religioase şi laice	exerciţii de prezentare a unor obiceiuri specifice de Crăciun şi de Paşte; exerciţii de comentare succintă a unor texte literare care sunt reprezentative pentru aceste obiceiuri;
1.4. manifestarea interesului pentru cunoaşterea jocului românesc;	exerciţii pentru dezvoltarea simţului artistic, audiţii muzicale; exerciţii de interpretare a unor cântece populare; exerciţii de învăţare a unor elemente specifice jocului din zona Breaza; exersări în grup mai mare sau mai mic;

1.5. identificarea cauzelor care duc la pierderea unor obiceiuri	activităţi de grup în care elevii să formuleze întrebări şi să dea răspunsuri referitoare la cauzele care duc la pierderea unor obiceiuri;
1.6. preocuparea pentru conservarea şi transmiterea obiceiurilor româneşti din zonă;	exerciţii de consemnare – prin interviuri a unor obiceiuri cu arie restrânsă de răspândire;

2. Dezvoltarea capacităţii de comunicare

Competenţe specifice	Conţinuturi asociate Se recomandă următoarele activităţi
2.1. utilizarea formulelor specifice dialogului	exerciţii de construire a unui dialog pe o temă dată;
2.2. susţinerea unui monolog oral	exerciţii de realizare a unui interviu; exerciţii de alcătuire a unui plan de idei suport pentru relatarea unei întâmplări; exerciţii de relatare a unor întâmplări;
2.3. prezentarea unor obiceiuri din zonă	exerciţii de prezentare a diferitelor obiceiuri specifice din zonă; exerciţii de relaţionare a textului cu imaginea
2.4. argumentarea unui punct de vedere	exerciţii de identificare a argumentelor într-un text folcloric dat; exerciţii de formulare a unor întrebări pentru exprimarea opiniilor;

3.Dezvoltarea gustului estetic al elevilor

Competenţe specifice	Conţinuturi asociate Se recomandă următoarele activităţi
3.1. diferenţierea produsului artistic de cel nonartistic	exerciţii de sesizare a diferenţelor valorice dintre produsul artistic şi cel nonartistic; exerciţii de identificare a figurilor de stil şi de explicare a semnificaţiilor acestora în context; exerciţii de ilustrare prin desen, grafică, pictură, colaje, etc. a unor fragmente din textele studiate.

4.Dezvoltarea atitudinii de empatie culturală

Competenţe specifice	Conţinuturi asociate Se recomandă următoarele activităţi
4.1. identificarea valorilor culturale şi experienţelor umane descoperite în creaţiile folclorice, în viaţa comunităţii	realizarea de mape, portofolii, pliante, albume; organizarea de programe artistice, şezători,serbări, formarea unui ansamblu folcloric; implicarea în evenimentele culturale ale comunităţii;

CONŢINUTURI

I. Lectură

- Creaţia epică în proză:

-Basmul (3 ore);
-Legenda (3 ore);
-Snoava (2 ore);
-Proverbe, zicători, ghicitori (2 ore).

- Creaţia epică în versuri:

-Balada (3 ore).

- Creaţia epică în versuri:

-Doina (3 ore);
-Strigătura (2 ore).

II. **Comunicare**

-Dialogul (2 ore);
-Monologul oral (3 ore).

III. **Tradiţii şi obiceiuri**

-Naşterea (3 ore);
-Nunta (3 ore);
-Obiceiuri specifice sărbătorilor de Paşte şi de Crăciun (4 ore);
-Jocul (2 ore).

Modalităţi de evaluare

a. Realizarea unor portofolii, desene, mape, albume foto, postere etc.;
b. Organizarea unor concursuri i dramatizări ;
c. Realizarea unor expoziţii tematice ;
d. Pregătirea şi susţinerea unor spectacole ;
e. Prezentarea unor texte culese pe teren .

Sugestii metodologice

Recomand ca la conţinutul *Basmul* să se aplice metoda „jurnalul cu dublă intrare" pentru o parcurgere eficientă a textului, fiind o metodă centrată pe elev.

„Jurnalul cu dublă intrare" este o metodă prin care cititorii stabilesc o legătură strânsă între text şi propria lor curiozitate şi experienţă. Acest jurnal este deosebit de util în situaţii în care elevii au de citit texte mai lungi.

Pentru a face un asemenea jurnal, elevii trebuie să împartă o pagină în două, trăgând pe mijloc o linie verticală. În partea stângă li se va cere să noteze un pasaj sau o imagine din text care i-a impresionat în mod deosebit pentru că le-a amintit de o experienţă personală, pentru că i-a surprins, pentru că nu sunt de acord cu autorul, sau pentru că o consideră relevantă pentru stilul sau tehnica autorului. În partea dreaptă li se va cere să comenteze acel pasaj: de ce l-au notat? La ce i-a făcut să se gândească? Ce întrebare au în legătură cu acel fragment? Ce i-a făcut să-l noteze? La ce i-a făcut să se gândească? De ce i-a intrigat? Pe măsura ce citesc, elevii se opresc din lectură şi notează în jurnal. Unii profesori cer un număr minim de fragmente comentate, în funcţie de dimensiunile textului.

După ce elevii au realizat lectura textului, jurnalul poate fi util în faza de *reflecţie*, dacă profesorul revine la text, cerându-le elevilor să spună ce comentarii au făcut în legătură cu pasaje diverse. Şi profesorul ar trebui să fi făcut comentarii, pentru a atrage atenţia asupra unor părţi din text pe care ţine neapărat să le discute cu elevii.

Standarde minime de performanţă

Competențe cadru	Standarde minime de performanţă
1. Dezvoltarea capacităţii de cunoaştere a tradiţiilor şi a obiceiurilor din zona natală	- Să exemplifice cel puţin trei tradiţii legate de naştere şi de nuntă din zona natală; - Să identifice dintr-un text dat cel puţin câte trei obiceiuri specifice de Crăciun şi de Paşti.
2. Dezvoltarea capacităţii de comunicare	- Să realizeze un dialog, pe o temă dată, folosind formulele specifice acestui mod de expunere, în opt minute ;
3. Dezvoltarea gustului estetic al elevilor	- Să ilustreze, prin desen, o scenă/un personaj dat, în cincisprezece minute;
4. Dezvoltarea atitudinii de empatie culturală	- Să culeagă, din folclorul local, cel puţin cinci exemple.

BIBLIOGRAFIE

1. *Antologia literaturii populare româneşti*, edit. Donaris, 2005;
2. Constantin, Zărnescu, *Proverbele românilor: antologie esenţială*, vol. I-II, edit. Dacia, 2006;
3. Niscov, Viorica, *A fost de unde n-a fost: Basmul popular românesc*, edit. Humanitas, 1996;
4. *Balade populare româneşti*; (cântece bătrâneşti), edit. David/Litera, 1997;
5. *Antologia viersului popular românesc*, edit. Scrisul românesc, 2003;
6. *Cinel, cinel…*, edit. I Creangă, 1990;
7. Cojocaru, Nicolae, *Cântece, obiceiuri şi tradiţii populare româneşti*, edit. Minerva, 1984;
8. *Legende nemuritoare*, edit. I. Creangă, 1999;
9. *Păcală şi Tândală: Snoave populare*, edit. Litera Internaţional, 2004;
10. Anca, Zaharia, *Văleni, comuna Parincea, județul Bacău. Schiță monografică. Aplicații didactice. Addenda la lucrarea metodico-ştiinţifică cu titlul „Fonetica în gimnaziu. Studiu de caz”*

ROLUL ACTIVITĂȚILOR EXTRACURRICULARE ÎN ÎNVĂȚAREA ȘI DEZVOLTAREA PERSONALĂ

Prof. Gabriel Zamrii,
Clubul Sportiv Școlar "Steaua" București

„A instrui pe tineri cum se cuvine, nu constă în a le vâri în cap mulțime de cuvinte, fraze, expresiuni și opiniuni din diferiți autori, ci a le deschide calea cum să priceapă lucrurile."

John Amos Comenius

Dezvoltarea personală este un proces desfășurat de-a lungul vieții. Este o cale de a ne evalua abilitățile noastre, luând în considerare scopul nostru în viață și obiectivele pe care le-am stabilit, în vederea realizării și maximizării potențialului nostru. Dezvoltarea personală a fiecărui individ depinde în mare măsură de conștientizarea și identificarea acelor nevoi (informații, abilități, competențe) care vor conduce spre atingerea scopului.

La nivelul școlii învățarea și dezvoltarea personală au un rol esențial. În afara ariei curriculare, în activitățile extrașcolare se urmărește identificarea și cultivarea corespondenței optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viață civilizat, precum și stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoștințe punându-i în contact direct cu obiectele și fenomenele din natură. Activitățile extracurriculare sunt activități complementare activităților de invățare realizate în clasă, urmăresc lărgirea și adâncirea informației, cultivă interesul pentru diferite ramuri ale științei, atrag individul la viață socială, la folosirea timpului liber într-un mod plăcut și util,

În sistemul românesc de invătământ sunt utilizate deopotrivă sintagmele „activitate extrașcolară" și „activitate extracurriculară". Uneori, diferite documente școlare sau studii în domeniul educației consideră cei doi termeni ca având aceeași semnificație și îi utilizează fără nicio diferențiere, alteori sunt considerați termeni complementari și sunt utilizați impreună. Alte documente și regulamente în domeniul educației utilizează sintagma de „activități educative școlare și extrașcolare".

În literatura de specialitate străină nu se face o diferențiere între cei doi termeni, fiind utilizată cu prioritate sintagma „extracurricular activities"

Managementul activităților extrașcolare constă în proiectarea, organizarea, monitorizarea și utilizarea unui set de instrumente de gestionare a relațiilor profesori – elevi, pe de o parte, și elevi –

elevi pe de altă parte. Acest set de instrumente este pus la dispoziția învățătorilor și profesorilor pentru a le facilita munca și pentru a-i ajuta se edifice un mediu de activitate sănătos, reconfortant.

De-a lungul anilor, activitătile extrașcolare au luat forme variate, toate având ca scop invătarea nonformală și petrecerea în mod plăcut a timpului liber. Prin aceste activități, care cuprind domenii și arii foarte mari, elevii își pot dezvolta anumite competențe și abilități necesare unei bune dezvoltări armonioase pentru o integrare în societate. Când vorbim de activități extrașcolare, ne referim la acel program la care elevul participă după ore și ar trebui să facă acest lucru cu plăcere deoarece scopul este acela de a-i forma abilitățile necesare unei bune dezvoltări, formării personalității elevului care își va găsi prin acestea înclinațiile, talentul și domeniul în care ei vor fi performanți.

Meseria de învățător/profesor urmărește obiective deosebite: pregătirea copiilor și adolescenților din punct de vedere academic, dar și pregătirea lor pentru viață, Schimbările continue care se produc în mediul social, particularitățile curriculumului, diferențele individuale între copii, fac ca această muncă să fie concomitent pe cât de provocatoare, pe atât de solicitantă.

În activitatea mea profesională la catedra de handbal a Clubului Sportiv Școlar "Steaua" am reușit îmbinarea cu succes a activităților din aria curriculară cu cele învățate și perfecționate în activitatea sportivă de performanță. Am observat că marea majoritate a sportivilor aveau rezultate bune și foarte bune la învățătura, și chiar dacă la terminarea junioratului unii dintre ei nu au mai continuat cu sportul de perfornanța aceștia au avut o bază bună de a se orienta spre diferite meserii sau învățământul universitar.

Astfel, se impune ca în școala contemporană să se îmbine activitățile curriculare cu cele extracurriculare, iar parteneriatul educațional devine astfel o necesitate. Activitățile extracurriculare sunt o modalitate de a înscrie școala în viața comunității, de a lărgi orizontul de cunoaștere al copiilor, de a le stimula curiozitatea și sentimentul de apartenentă.

În urma unor studii s-a constatat că elevii care participă consecvent la activități extracurriculare au un nivel mai redus de agresivitate, lucru care este de dorit să fie luat în calcul de către elevi, părinți și cadre didactice și nu în ultimul rând de forurile superioare, pentru diminuarea violenței.

Activitățile extrașcolare diverse la care au acces elevii, promovate de către mass media, oferă cadru propice pentru consumul energetic și eliberarea de tensiune acumulată. Și de aici desprindem valența educativă – ele servesc dezvoltării copiilor, atât sub aspect cognitiv, lărgind orizontul lor de cunoaștere și imbogățindu-l cultural, cât și sub aspectul formării morale și spirituale.

Ca orice demers orientat către o finalitate, activitatea extracurriculară presupune o anume structurare și organizare, asigurate de corelarea activităților de proiectare, implementare și evaluare.

Reușita activităților extracurriculare rezidă deci în gestionarea celor trei procese și în asigurarea relației ce se stabilește între acestea.

Oricât ar fi de importantă educația curriculară realizată prin procesul de invătământ, ea nu epuizează sfera influențelor formative exercitate asupra copilului. Rămane cadrul larg al timpului liber al copilului, în care viața capătă alte aspecte decât cele din procesul de invătare scolară. În acest cadru, numeroși alți factori actionează, pozitiv sau nu, asupra dezvoltării elevilor. Educația extracurrriculară (realizată dincolo de procesul de invățământ) își are rolul și locul bine stabilit în formarea personalității copiilor noștri. Educația prin activitățile extracurriculare urmăreste identificarea și cultivarea corespondenței optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viață civilizat, precum și stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă varstă, copiii acumulează o serie de cunoștințe punându-i în contact direct cu obiectele și fenomenele din natură.

Activitățile extrașcolare, bine pregătite, sunt atractive la orice varstă. Ele stârnesc interes, produc bucurie, facilitează acumularea de cunoștințe, chiar dacă necesită un efort suplimentar. Copiilor li se dezvoltă spiritul practic, operațional, manualitatea, dând posibilitatea fiecăruia să se afirme conform naturii sale. Copiii se autodisciplinează, prin faptul că în asemenea activități se supun de bună voie regulilor, asumându-și responsabilități.

Indiferent de tipul activitătilor extracurriculare urmate, efectul acestora pare să fie în toate studiile realizate pe această temă unul pozitiv. Participarea la activități extracurriculare corelează cu numărul de ani petrecuți în scoală. Conform unui studiu efectuat în 2001 de Barber, Eccles și Stone elevii care au participat la activități extracurriculare, indiferent de tipul acestora, au avut un parcurs educațional mai lung și cu rezultate mai bune. Participarea la activități extracurriculare scade probabilitatea de abandon școlar. Printre factorii care pot reduce riscul de abandon școlar se numără și gradul de implicare în mediul educațional, care poate fi influențat de activitățile extracurriculare. Feldman și Matjasko (2005) menționează rezultatele unui studiu conform cărora participarea la activități extracurriculare între 1 și 4 ore săptămanal corelează cu scăderea probabilității de abandon școlar. Alte studii (Mahoney, 2000; Mahoney & Cairns, 1997) semnalează o corelație pozitivă între probabilitatea de a rămane în scoală și participarea la activități extracurriculare în rândul elevilor cu risc crescut de abandon.

Cele mai răspandite activități extrașcolare sunt excursiile și vizitele la muzee, teatre, operă, balet, etc. Activitățile ecologiste (curățarea parcului orașului, popularizarea bicicletei ca mijloc de transport, promovarea reciclării), olimpiadele școlare, vizitele la instituții publice sau la alte obiective de interes comunitar, activitățile sportive dar și acțiunile de caritate sunt de asemenea frecvent întâlnite.

Conținutul activităților extrașcolare nu este fixat de programa școlară, ci este elaborat împreună cu elevii conform intereselor și dorințelor lor. Adesea, obțiunile lor merg spre activități care corespund intereselor vârstei lor, spre teme de actualitate, care lasă câmp larg inițiativei și creativității.

În concluzie, pot spune că activitatea extracurriculară e o componentă educațională valoroasă și eficientă căreia orice cadru didactic trebuie să-i acorde atenție, adoptând el, în primul rând, o atitudine creatoare , atât în modul de realizare al activității, cât și în relațiile cu elevii, asigurând astfel o atmosferă relaxantă care să permită stimularea creativă a elevilor.

„Să nu-i educăm pe copiii noștri pentru lumea de azi! Această lume nu va mai exista când ei vor fi mari și nimic nu ne permite să știm cum va fi lumea lor. Atunci să-i învățăm să se adapteze!" (Maria Montessori – „Descoperirea copilului")

BIBLIOGRAFIE:

IONESCU, M.; CHIS, V. – Mijloace de învățământ și integrarea acestora în activităţile de instruire și autoinstruire, Editura Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2001

CRISTEA S. Rolul educației extracurriculare în formarea personalității copiilor, Tribuna Învățământului, nr.1223, 25 noiembrie – 01 decembrie 2013

ECCLES, J. S. & BARBER, B. L. Student Council, Volunteering, Basketball, or Marching Band:What kind of Extracurricular Involvement Matters?, Journal of Adolescent Research, 14, p. 10-43, 1999.

ECCLES, J. S.; BARBER, B. L.; STONE M. & HUNT, J. Extracurricular Activities and Adolescent Development, Journal of Social, Issues 59, p. 865-889, 2003.

MECTS, Raport asupra Stării Sistemului Național de Învățământ, 2010http://www.romaniacurata.ro/spaw2/uploads/files/Starea_Învățământului_2010

Mihaela Bucin, Otilia Hedeșan, Tudor Sălăgean,
SzabÓ Zsolt, Rodica Zafiu

Dragobete:
cinci deschideri

Descrierea CIP a Bibliotecii Naţionale a României
Dragobete: cinci deschideri / Otilia Hedeșan, Rodica Zafiu, Mihaela Bucin, ... - Timișoara : Editura Universităţii de Vest, 2020
ISBN 978-973-125-756-3

I. Hedeșan, Otilia
II. Zafiu, Rodica
III. Bucin, Mihaela

39

Editor: Marilena Brânda
Tehnoredactare și copertă: Liliana Olaru

Fotografiile fac parte din arhiva Muzeului Etnografic al Transilvaniei din Cluj-Napoca

© 2020 Editura Universităţii de Vest pentru prezenta ediţie

Editura Universităţii de Vest
Str. Paris, nr. 1
300003, Timișoara
E-mail: editura@e-uvt.ro
Tel.: +40 - 256 592 681

3378

Mihaela Bucin, Otilia Hedeșan,
Tudor Sălăgean, SzabÓ Zsolt, Rodica Zafiu

Dragobete:
cinci deschideri

Editura Universității de Vest
Timișoara, 2020

3379

CUPRINS

Tudor Sălăgean
Dragobete: redescoperirea 9
Rodica Zafiu
Dragobete: construcția discursivă (de la nume la personaj) 23
Mihaela Bucin
Dragobete: deschideri culturale 37
SzabÓ Zsolt
Dragobete: o deschidere didactică 55
Otilia Hedeșan
Dragobete: vecinătăți și subînțelesuri 71
Bibliografie generală 93

3381



Feciori și fete.
Stana, județul Sălaj, 1926, Denis Galloway

Tudor Sălăgean

Dragobete: redescoperirea

În ultimele două-trei decenii, societatea românească a trăit fenomenul redescoperirii lui Dragobete. Recreat aproape din nimic, pentru că despre o tradiție structurată legată de acesta nu se poate vorbi, de fapt, nicăieri, Dragobete, acest necunoscut, nu a fost, în primii 10-15 ani după 1990, decât o idee abia schițată, un simbol palid și nesigur al primelor tentative de rezistență autohtonistă împotriva invadatorului Valentine și a succesului, îngrijorător pentru unii, înregistrat de ziua internațională dedicată acestuia. Valentine's Day, sărbătoare occidentală a iubirii cu un potențial comercial binevenit pentru o lună februarie aproape lipsită de atracții, devenea din ce în ce mai populară printre tinerii dornici de distracție, care se străduiau din răsputeri să lase în urmă jalnica moștenire a României comuniste. În acest context, Valentine's Day, cu toate caracteristicile sale ludice[1], a devenit pentru tinerii din România, după 1990, un simbol al libertății și al Occidentului, iar atitudinile de respingere față de acesta au fost asociate nostalgiei față de comunism. Tradiționaliștii – care, trebuie s-o recunoaștem, nu erau chiar întotdeauna și comunistoizi – considerau însă deplasată această preluare entuziastă a unei sărbători „de import". Cel mai deranjant aspect al acestei reacții autohtoniste a fost însă critica „Occidentului depravat", cu puternice analogii în statele conduse de regimuri autoritare și în lumea islamică. Sărbătoarea venită dinspre Occident îi atrăgea în special pe cei care aveau nevoie de o formă de a își celebra liber iubirea și de a și-o vedea recunoscută. Adepții multiculturalismului de orice fel. Cei aflați în căutarea altor standarde morale. Cei cu alte orientări sexuale decât singura considerată normală. Această atracție exercitată de Valentine asupra

[1] O analiză la Camelia Burghele, *Mai sărută Dragobetele fetele? E-mailul, e-căsătoria și e-sărbătoarea noastră, a cetățenilor români europeni*, în *Transilvania*, 1/2015, p. 84-91.

tuturor celor care se simțeau diferiți a generat un răspuns din partea acelora care încercau să impună un set de repere morale și valorice presupus autohtone. Astfel a fost aruncat în scenă Dragobetele, de a cărui existență nu mai știau decât o mână de folcloriști și foarte puțini reprezentanți ai câtorva comunități rurale, care nu îi mai înțelegeau pe deplin semnificațiile.

Primele mențiuni

Primele mențiuni scrise despre Dragobete nu se remarcă printr-o foarte mare vechime, fără însă ca acest lucru să însemne foarte mult într-o cultură care s-a dovedit foarte lentă în a trece de la oralitate la consemnarea scrisă. O mențiune cu o oarecare vechime – însă, probabil, nu cea mai veche, așa cum considerau autorii *Dicționarului limbii române*[2] – provine din Transilvania, mai exact din Calbor, comuna Beclean, jud. Brașov. Pe un *Triod* păstrat în biserica greco-catolică din această localitate, tipărit în 1774, Nicolae Iorga[3] a descoperit următoarea însemnare: „*Zioa de Dragobete. Vreme timpurie*". Este, oare, posibilă identificarea unei metode de datare a acestei însemnări? Cercetând celelalte însemnări de pe cărțile din această parohie, putem constata cu ușurință că existența unui interes față de fenomenele meteorologice s-a manifestat în intervalul 1838-1859, probabil de un preot sau cantor activ în această perioadă.[4] În lipsa altor repere cronologice mai clare, aceasta ar putea fi considerată perioada în care a fost realizată însemnarea de pe *Triodul* de la Calbor.

Știm, însă, că Dragobete era și nume propriu, pentru că un purtător al acestuia, Dragobete din Mehedinți, făcea parte, în 1821, dintre oamenii de încredere ai lui Tudor Vladimirescu, care îi încredința misiuni la Belgrad.[5] Din motive nu îndeajuns de clare, Constantin V. Obedeanu, care menționează acest personaj într-o lucrare publicată în 1929, îl consideră, pe baza numelui, ca fiind „probabil de

[2] Academia Română, *Dicționarul limbii române*, IV, București, 2010, p. 1412.
[3] N. Iorga, *Scrisori și inscripții ardelene și maramureșene*, București, 1906, p. 75
[4] *Ibidem*, p. 72-75: însemnări referitoare la fenomene meteorologice din 1838, 1858 pe un *Triod* din 1726; însemnare referitoare la un fenomen „vremea frumoasă și caldă" din 1859, pe un *Chiriacodromion* din 1699.
[5] C.V. Obedeanu, *Tudor Vladimirescu în istoria contimporană a României (cu 15 stampe)*, Craiova, 1929, p. 27.

origine slavă". Mențiunea mehedințeană devine astfel, până la proba contrarie, cea mai veche atestare documentară a Dragobetelui cunoscută astăzi. Faptul că avem de-a face cu un antroponim ne-ar putea îndemna, de asemenea, să credem că, la începuturile secolului al XIX-lea, numele era deja cunoscut în zonă, poate chiar de mai multe generații.

Numele lui Dragobete

În ceea ce privește numele de Dragobete, nu este încă foarte clară nici originea, nici semnificația acesteia. Ipoteza cu cea mai mare aparență de soliditate este, până acum, cea a lui Vasile Bogrea[6], care, recenzând în numărul din 1923 al revistei *Dacoromanica* publicația lui C. Rădulescu-Codin, *Muscelul nostru, I: Comuna Corbi și locuitorii săi* (Câmpulung, 1922), a propus pentru prima dată derivarea numelui Dragobete din *Glavoobretenie*, denumirea slavonă a sărbătorii creștine a *Aflării Capului Sf. Ioan Botezătorul*, sărbătoare care, în calendarul ortodox, cade pe 24 februarie. În sprijinul acestei etimologii, Bogrea cita varianta *Gabrovete*, întâlnită la C. Rădulescu-Codin și D. Mihalache, *Sărbătorile poporului*. Etimologia stabilită de Bogrea își păstrează până astăzi o doză de respectabilă credibilitate, chiar dacă prezintă o serie de aspecte insuficient clarificate.

Reluând analiza surselor și informațiilor referitoare la Dragobete, Doru Mihăescu a remarcat, relativ recent[7], faptul că evoluția de la slavonul *obrětenije* (sau, eventual, de la un compus ipotetic al acestuia cu forma *glavobrětenije*, neatestat documentar) la *dragobete* este una neobișnuită, prin comparație cu alte denumiri de sărbători de origine slavonă din limba română. În consecință, Doru Mihăescu propune luarea în considerare a altor două posibile surse etimologice: *dragovec*, denumirea bulgară dialectală a unei plante cu proprietăți considerate magice, sau *dragovetan*, termen sârb care înseamnă „întreg, asiduu, continuu".[8] Aspectele mai puțin convingătoare ale acestor ipoteze sunt însă legate de absența informațiilor etnografice care să lege elementele

[6] *Dacoromania*, 3, p. 872-873.

[7] D. Mihăescu, *Două regionalisme sudice asemănătoare ca proveniență, dar diferite ca „destin": arezan și dragobete*, în *Fonetică și Dialectologie*, 29, 2010, p. 35.

[8] *Ibidem*

menționate la bulgari sau la sârbi de tradițiile românești. În plus, după cum arată cercetările recente ale lui Emil Țîrcomnicu, românii din Valea Timocului includ categoric Dragobetele în rândul sărbătorilor „noastre rumânești", pe care „sârbii nu le au". [9] Această mărturie foarte clară, venită dintr-o zonă de contact între cele două etnii, ar putea pune sub semnul întrebării etimologia sârbească, cel puțin din punctul de vedere al conținutului acesteia, fără a înlătura însă în niciun fel posibilitatea unei origini slave a denumirii.

În ceea ce privește epitetul „cap de primăvară", pe care Bogrea îl credea derivat din denumirea sărbătorii Aflării Capului Sf. Ioan Botezătorul, lucrurile par să fi stat de fapt exact invers. Epitetul „Cap de primăvară" era asociat din vechime Mărțișorului (sau Dragobetelui, în calitatea sa de erou masculin al poveștii Mărțișorului), cunoscut pe întreaga suprafață a teritoriilor locuite de români. Într-un efort local de încreștinare a acestei sărbători arhaice, Biserica a fost cu siguranță aceea care a forțat asocierea unui personaj mitologic reprezentativ pentru începutul primăverii cu o sărbătoare a Capului (Sf. Ioan Botezătorul), realizând, astfel, atât desprinderea Dragobetelui de rolul care îi revenea în povestea Mărțișorului, cât și „alunecarea" sărbătoririi acestuia înspre luna februarie.

O sărbătoare cu mai multe date?

Există mai multe variante de datare a Dragobetelui, care migrează în calendar, în funcție de preferințele manifestate de comunități și de influențele exercitate în trecut asupra acestora, între Aflarea capului Sf. Ioan Botezătorul și Buna Vestire. Traian German ne spune că, în Transilvania, Dragobete era marcat pe data de 24 februarie după stilul vechi, fapt care ne conduce, pentru secolul al XIX-lea, după calendarul gregorian, la datele de 8 martie pentru anii normali sau 9 martie pentru anii bisecți[10]. Vasile Bogrea părea însă surprins că, în Muscel, Dragobete era sărbătorit pe 24 februarie, „iar nu la 3 martie, cum se

[9] E. Țîrcomnicu, *Sărbători, obiceiuri și credințe la rumânii din satul Krivelj, municipalitatea Bor (Nord-Estul Serbiei)*, în *Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei*, 18/2018, p. 242.

[10] T. German, *Prognosticuri pentru un timp mai lung și mai depărtat*, în *Comoara Satelor*, nr. 7-8, 1923, p. 120.

obișnuiește”[11]. Datarea 3 martie apare în *Sărbătorile poporului* a lui C. Rădulescu Codin și D. Mihalache[12], în timp ce data de 1 martie apare în cele mai multe lucrări din secolul al XIX-lea și din primele decenii ale celui următor. Pentru Hasdeu, după primirea răspunsurilor la chestionarele sale, Dragobete, asociat cu data de 1 martie, devine un reper fundamental al calendarului tradițional[13], o legătură confirmată, de altfel, și de faptul că Dragobete este un personaj al scenariului mitologic trasat în jurul cunoscutei legende a Babei Dochia. Același Bogrea ne spune că în unele zone, Dragobete este numit și *Dragomir* (drăguțul păsărilor) sau *Nicodim* (fiu al Babei Dochia, care se serbează pe 1 martie)[14]. Un răspuns la chestionarul lui Nicolae Densușianu, provenit din Șinca Veche (Transilvania), asociază explicit Dragobetele cu cel mai cunoscut simbol al Mărțișorului: „La dragobete, țărancele, ca să nu prindă soarele pe copiii lor, le leagă de gât un șinorel din arnici roșu împletit cu bumbac alb”.[15] O mențiune care leagă Dragobetele de Buna Vestire (25 martie) reprezintă, probabil, o confuzie locală, care putea fi generată de asocierea Dragobetelui cu păsările (Buna Vestire fiind considerată „ziua cucului”, cu o întreagă serie de tradiții legate de această pasăre).

Multitudinea de date referitoare la Dragobete ar părea să ne indice o anumită imprecizie în determinarea funcțiilor acestuia. În realitate, după cu arată cea mai mare parte a mențiunilor, Dragobete pare să fie asociat cu predilecție cu sărbătoarea Mărțișorului, existând, de asemenea, și acea alunecare, consemnată în anumite zone, înspre sărbătoarea *Aflării Capului* (24 februarie), despre care vom discuta în cele ce urmează. Toate celelalte consemnări ar putea fi considerate erori locale generate de diferite interpretări confuze.

[11] *Dacoromania*, 3, p. 872-873.

[12] C. Rădulescu-Codin, D. Mihalache, *Sărbătorile poporului, cu obiceiurile, credințele și unele tradiții legate de ele. Culegere din părțile Muscelului*, București, 1909, p. 37.

[13] B. P. Hasdeu, *Etymologicum magnum Romaniae. Dicționarul limbei istorice și poporane a românilor*, București, [1890], II, p. 1122, 1181.

[14] *Dacoromania*, 3, p. 872-873.

[15] A. Fochi, *Datini și eresuri populare de la sfârșitul secolului al XIX-lea*. Răspunsurile la chestionarele lui Nicolae Densușianu, București, 1976, p. 115-116.

Când a fost desprins Dragobetele de Mărțișor?

Asocierea Dragobetelui cu sărbătoarea Aflării Capului și purtarea de către acesta a epitetului „Cap de primăvară" pot fi puse în legătură, potrivit datelor de care dispunem până în prezent, cu aria medievală de influență sud-carpatică și transilvăneană a Mitropoliei Ungrovlahiei. Este greu de crezut că această intervenție s-a putut produce înainte de întemeierea Țării Românești, tocmai pentru că această deplasare a personajului masculin al Mărțișorului către sărbătoarea Aflării Capului nu are echivalente în celelalte teritorii care făceau parte din țaratul bulgar. Pe de altă parte, faptul că această asociere a fost adoptată doar parțial, de un număr mai degrabă limitat de comunități, în condițiile în care celelalte au păstrat datarea pe 1 martie, ne arată că inițiativa nu a fost una foarte reușită, nefiind probabil urmărită cu destulă consecvență într-o perioadă îndelungată de timp. În consecință, chiar dacă fără posibilitatea unor precizări suplimentare, această deplasare a „Capului de primăvară" către sărbătoarea Aflării Capului ar putea fi încadrată cronologic în perioada secolelor XIV-XVI. Cu începere din secolul al XVII-lea, denumirile slave ale sărbătorilor au început să fie înlocuite cu denumiri românești, fenomen care a continuat să se manifeste și în secolele ulterioare. În 1644, Eustratie Logofătul numea sărbătoarea din 24 februarie *Obretenia capului lui Ioan*, pentru ca, prin 1682-1683, mitropolitul Dosoftei să o denumească deja *Aflarea Cinstitului Cap a[l] Sv[â]nt[u]lui Ioan Botezătorul*[16]. În calendarele ortodoxe din secolul al XIX-lea denumirea slavonă nu mai este întâlnită, sărbătoarea din 24 februarie fiind consemnată cu denumirea *Întâia și a doua Aflare a Cinstitului Cap al lui Ioan Botezătorul*.

Prima descoperire a Dragobetelui

Prezent încă în cadrul comunităților, Dragobete și-a făcut intrarea în cultura savantă în ultima treime a secolului al XIX-lea, insinuându-se, pe căi mai degrabă ocolite, în literatură, în presa culturală și, fără prea multă consistență, în câteva lucrări academice. După datele de care dispunem astăzi, începutul l-a făcut Dimitrie Bolintineanu,

[16] D. Mihăescu, *op. cit.*, p. 35.

într-o „poemă epică națională" intitulată *Traianida*, apărută la București, în anul 1870. Lucrarea, din care un prim fragment a fost publicat deja în 1864, este o epopee a etnogenezei, nu foarte mult apreciată de critică sau de istoria literară, la care Bolintineanu a lucrat mulți ani. Iubitor al istoriei și al tradițiilor, Bolintineanu încerca aici, printre primii, să reconstituie un panteon „dacic", introducând în scenă zeițe precum Dochia (Eudochia), Cosânzeana, Peuca sau Tubita, „doamna frumoaselor", dar și zei precum Zamolxis, Dragobete sau bravul Orodel, care își petrec împreună eternitatea pe muntele sacru „Cocaion". Aceasta doar până în momentul în care se confruntă cu invazia Romei, când mecanismele cocaionice se dereglează, iar Dochia, zeița cea bălaie, e fermecată de împăratul Traian. Dragobete e menționat aici doar episodic:

„*Pe un tron aurit apăru Zamolxis.*
Zeii și zeele dulci prin zâmbiri,
Stau împrejurul său, nuzi cu picioarele,
Pe lese fragede de trandafri,
La dreapta zeului lângă Eudochia,
Nudă cu umerii sta Dragobete,
A primăverilor zee, ea zeilor
Oferă florile ei în buchete."[17]

Asocierea acestuia cu Dochia, zeița primăverii, ne dezvăluie calitatea sa de personaj primăvăratic, fără să fie deloc clar care era, în viziunea lui Bolintineanu, relația acestuia cu zeița alături de care este menționat. Proiectul panteonului dacic al lui Bolintineanu nu a produs prea multe ecouri în cultura română. Autorul ei nu a mai ajuns însă să îl dezvolte, pentru că în 1870, anul apariției acestei opere literare, el s-a îmbolnăvit grav, încetând din viață, în mod tragic, doi ani mai târziu.

Desigur, lucrurile ar fi stat poate altfel dacă Dragobete ar fi devenit cu adevărat o parte a mitologiei naționale a secolului al XIX-lea și dacă numele acestui personaj ar fi fost menționat măcar în vreuna dintre operele lui Eminescu, Creangă sau Caragiale. Acest lucru, însă, nu s-a întâmplat, iar Dragobete nu a ajuns niciodată să se bucure de notorietatea literară a unui Făt Frumos.

[17] D. Bolintineanu, *Traianida. Poemă epică națională*, București, 1870, p. 104.

La două decenii după publicarea epopeii lui Bolintineanu, Dragobete atrage atenția unor savanți de anvergură, care ne oferă primele contribuții academice asupra lui. Primul dintre aceștia a fost Bogdan Petriceicu Hasdeu, care îi rezervă lui Dragobete un rol fundamental în viziunea proprie asupra calendarului popular, pe care nu a reușit însă decât să o schițeze, fără să o dezvolte suficient în niciuna dintre lucrările sale. Avem doar câteva referințe, în *Etymologicum magnum Romaniae*, în care „Dragobete cap-de-vară", sărbătorit la 1 martie, marchează începerea sezonului cald, în timp ce „Sânt-Andreiu cap de iarnă", datat de Hasdeu în 1 decembrie, marca începerea sezonului rece.[18] În cadrul aceluiași volum, în secțiunea dedicată Sf. Andrei, Hasdeu citează, în acest sens, o informație comunicată de A. Crișianu, din Mărgineni/Făgăraș, cu următorul conținut: „Întâiul Decembre se chiamă: Andreiu cap-de-iarnă, precum întâiul Mărțișor se zice Dragobete cap-de-primăvară".[19]

Un deceniu mai târziu, Dragobete beneficiază de prima și singura descriere de specialitate, reper de neînlăturat al tuturor mențiunilor ulterioare. Aceasta este realizată de Simeon Florea Marian, în cel de-al doilea volum al marii sale lucrări, *Sărbătorile le români*. Folcloristul bucovinean ne oferă două date ale acestei sărbători, 24 februarie și 1 martie, consemnând astfel, la rândul său, realitatea indiscutabilă a celebrării Dragobetelui, în diferite comunități, la două date diferite. El circumscrie, de asemenea, și arealul în care se mai practica obiceiul: „mai multe comune din Muntenia, și mai cu seamă în cele din județul Gorj și Olt".[20] După cum observă Marian, 24 februarie este „ziua în care se împărechiază toate păsările și animalele". Utilizând răspunsurile la chestionarul lui Nicolae Densușianu, Marian se referă și la existența unui prenume al lui Dragobete, care ar fi fost acela de Iovan – în mod evident, împrumutată de la numele sfântului decapitat. Ziua de Dragobete era, într-o epocă în care era încă practicată, o sărbătoare a dragostei, după cum ne arată o informație din Cârligei – Gorj: „În ziua de Dragobete, 24 februarie, mai cu seamă tinerii și tinerele țin să schimbe între ei vorbe de dragoste, crezând că le va

[18] B. P. Hasdeu, *Etymologicum magnum Romaniae*, p. 1122.
[19] *Ibidem*, p. 1181.
[20] S. Fl. Marian, *Sărbătorile la români. Studiu etnografic*, ed. I. Datcu, I, București, 1994, p. 237, 317.

merge bine și vor fi îndrăgiți șl iubiți de toată lumea în cursul acelui an." Deși aparent nu foarte însemnat, acestui obicei i se acordă o mare importanță în zonele în care era cunoscut, feciorii și fetele considerând că ținerea acestei sărbători le asigura șansa de a fi îndrăgostiți tot anul.

Prezența Dragobetelui în lucrările lui Simeon Florea Marian și Bogdan Petriceicu Hasdeu i-a conferit acestei sărbători respectabilitatea care îi lipsea anterior, asigurând răspândirea cunoștințelor despre ea pe întreg teritoriul locuit de români. Mențiunile despre Dragobete se extind în publicațiile culturale de după 1900, chiar dacă referințele la acesta sunt, aproape întotdeauna, doar tangențiale.

Valentine, Dragobete și împerecherea păsărilor

Cele câteva tentative de analiză în antiteză a celor două sărbători ale iubirii, Valentine's Day și Dragobete, au insistat în principal asupra deosebirilor dintre acestea. Mult mai interesantă este însă originea funcțională comună a celor două sărbători, care erau amândouă, la începuturile lor, legate de împerecherea păsărilor.

În 1913, Șt. O. Iosif publica în revista *Viața Românească* o traducere în limba română a *Visului unei nopți de vară*, de William Shakespeare.[21] În cadrul acesteia, celebra replică din actul al patrulea a lui Theseus referitoare la Valentine (*Good morrow, friends. Saint Valentine is past: Begin these wood-birds but to couple now*?) este tradusă în felul următor:

„Ei, bună ziua! Sfântul Dragobete
Trecu, și-aceste păsărele-acum
Se'mperechează-abia?"

Cât știa, oare, Șt. O. Iosif despre Dragobete? Brașovean prin naștere și educație gimnazială, fiu al directorului școlii românești din Șchei, Șt. O. Iosif putea să fi aflat despre Dragobete chiar din locurile nașterii și copilăriei sale. Desigur, spiritul său cercetător și frecventarea intensă a lumii literare îl puteau pune pe Iosif în postura de a înțelege foarte bine caracteristicile acestui personaj. Astfel, el a luat decizia extrem de interesantă de a traduce Saint Valentine prin

[21] *Viața Românească*, VIII – 1913, 5, p. 164.

Sfântul Dragobete, oferindu-ne astfel primul indiciu din cultura română asupra analogiilor dintre cele două personaje mitologice.

Cea dintâi mențiune a Saint Valentine în literatura engleză poate fi regăsită în poemul lui Geoffrey Chaucer (1343-1400), *Parlement of Foules*, datată în 1382, acolo unde apar mult discutatele versuri: *For this was on seynt Volantynys day, / Whan euery bryd comyth there to chese his make (For this was on Saint Valentine's Day, when every bird comes there to choose his mate).*

Chaucer se inspira, desigur, la fel ca Shakespeare sau alți autori mai târzii, din existența unor obiceiuri practicate în comunitățile din Anglia, unde tinerii sărbătoreau iubirea în ziua împerecherii păsărilor. Momentul era considerat, se pare, ca unul favorabil pentru întâlnirile de dragoste, însă nu rezultă foarte clar, din informațiile care au ajuns până la noi, care era anvergura acestor sărbători. Aceleași tradiții locale au inspirat, desigur, transformarea acestei sărbători populare într-o sărbătoare de curte, cu trăsăturile sale specifice.

Este surprinzător faptul că elemente ale unei sărbători tradiționale ocazionate de împerecherea păsărilor, poate altădată răspândită și în alte zone ale Europei, se bucură de supraviețuiri, pe baza datelor de care dispunem, doar în România și în Anglia. Este însă foarte posibil ca situația să fie doar una de conjunctură, cercetările viitoare putând completa elementele lipsă ale unui tablou care era, probabil, mult mai vast.

Atât Valentine's Day cât și Dragobete au o origine comună, într-o străveche tradiție a împerecherii păsărilor, o tradiție care pare să se fi pierdut în folclorul european și ale cărei urme mai pot fi detectate, în epoca modernă, doar în folclorul românesc.

Cine este Dragobete?

Răspunsul la această întrebare nu poate fi astăzi decât abia schițat, în condițiile în care elementele de care dispunem nu sunt foarte multe, iar posibilele direcții de analiză par uneori să complice lucrurile. În principiu, personajul mitologic pe care îl numim, din evul mediu, Dragobete are origini precreștine, fiind foarte probabil, așa cum

crede Ion Ghinoiu, un zeu al unui străvechi panteon[22]. Imaginea pe care ne-o oferă despre el informațiile foarte sumare culese în ultimele două secole este însă, cu siguranță, un rezultat al reinterpretărilor operate de-a lungul mai multor secole de creștinism.

Astăzi îl cunoaștem pe Dragobete ca fiind un fiu al babei Dochia, victimă colaterală a persecuțiilor la care aceasta își supunea nora. Este însă foarte probabil ca Dochia și nora nenumită să fi fost, de fapt, în versiunile mai vechi ale legendei, cele două soții ale zeului primăverii, la fel ca în mitologia balcanică a Mărțișorului[23]. Moartea zeiței bătrâne și triumful zeiței tinere ar marca, în acest context, începerea sezonului fertil și al noului an agricol, la fel cum triumful zeului nou născut asupra bătrânului Crăciun semnifică, în contextul solstițiului de iarnă, începutul noului an astronomic.

Data acestei celebrări a Capului de primăvară a fost fixată, într-o perioadă istorică dificil de precizat, în ziua de 1 martie. Ulterior, în evul mediu, biserica Țării Românești a făcut o tentativă, doar parțial reușită, de asociere a acestei sărbători arhaice cu celebrarea creștină a Aflării Capului Sf. Ioan Botezătorul, respectiv cu data de 24 februarie. Pentru că succesul acestei tentative a fost limitat, sărbătoarea primăverii a ajuns să fie celebrată la date diferite, în funcție de opțiunile diferitor comunități.

Trăsătura cea mai bine reliefată a celebrării zeului primăverii este asocierea sa cu momentul împerecherii păsărilor, element care îl leagă, de altfel, de tradițiile anglo-saxone legate de Sf. Valentin. Alte atribute ale zeului primăverii puteau fi legate de patronarea unor ritualuri erotice care aveau drept scop asigurarea bunăstării, fertilității și sănătății comunităților în care acestea erau practicate.

Formulând o concluzie preliminară, am putea observa că „reinventarea" Dragobetelui, oricât de reactivă și artificială ar fi părut inițial aceasta, a avut până la urmă drept consecință redescoperirea unui element cultural interesant, care, în alte condiții, ar fi fost probabil ignorat și de cercetările de specialitate. Interesul sporit care se manifestă față de Dragobete în societatea românească a dus, cel puțin în ultimul deceniu, la un interes sporit al cercetătorilor și la apariția

[22] I. Ghinoiu, *Sărbători și obiceiuri românești*, București, 2008, p. 229.
[23] T. V. Țibaian, *Mnogolikii balkanskii Mart*, în *Marteniţa, Mărţişor, Marte, Vero-re, materili kruglogo stola 25 marta 2008 goda*, Moscova, 2009, p. 51.

unor contribuții mai consistente pe această temă. Este posibil ca, în anii care vor urma, aprofundarea cercetărilor legate de Dragobete și de Mărțișor să ne ofere o altă perspectivă asupra moștenirii noastre culturale și asupra integrării acesteia în patrimoniul cultural european.

3396



Fete cu un fecior.
Stana, județul Sălaj, 1926, Denis Galloway

Rodica Zafiu

Dragobete: construcția discursivă (de la nume la personaj)[1]

După 1989, în paralel cu preluarea comercială a „Zilei Îndrăgostiţilor" și cu invocarea patronului ei, Sfântul Valentin, în spaţiul public românesc a circulat tot mai intens și contrapropunerea – publicitar-naţionalistă – a „echivalentului local" al sărbătorii, sub numele de *Dragobete*[2]. Discursul public propagandistic și publicitar, impregnat de orgoliu naţional, a reușit să creeze, din referiri fragmentare și din tradiţii locale disparate, o aparenţă de tradiţie autentică, solidă și unitară, având în centru un presupus personaj mitologic. Construcţia discursivă s-a bazat pe o competiţie explicită sau implicită între două entităţi simbolice care își dispută aceeași funcţie: occidentalul *Valentin* și autohtonul *Dragobete*[3] („*Dragobete*:

[1] Textul acesta este o dezvoltare și actualizare a două scurte articole publicate în urmă cu 16 ani: „Dragobete", în *România literară*, nr. 7, 2004, p. 12 și „Dragobete bis", în *România literară*, nr. 8, 2004, p. 15.

[2] Fenomenul a fost descris de Otilia Hedeșan, în *Lecţii despre calendar*, Timișoara, Editura Universităţii de Vest, 2005, p. 148-154; 158-159.

[3] În 2010, Florin Dumitrescu comenta fenomenul, din punctul de vedere al comunicării publicitare: „Uluitor e ce se întîmplă de trei, maximum patru ani, cu Dragobetele. Un obscur ritual ţărănesc cu caracter endemic, restrâns la o zonă din nordul Olteniei, cu atestări nu foarte adânci în istorie (secolul al XIX-lea), căpătă caracter central, naţional, mai mult sau mai puţin oficial, de «adevărata», «autentic românească» sărbătoare a dragostei. Caracterul iniţial de contrapondere, de frondă antiglobalistă la adresa excesului de consumerism van din Valentine's Day, i se estompează treptat. (...) Creșterea în importanţă a Dragobetelui, ca ripostă competitivă la adresa Valentine-ului, e un semn al trendului neaoșist și rusticizant tot mai viguros din marketingul și publicitatea românești. Emblematic este și faptul că Dragobetele nu este o sărbătoare tradiţional acceptată istoricește de o mare parte a românilor, așa cum va fi, doar câteva zile mai târziu, Mărţișorul; ci se constituie ca o mitologizare comercială, în stil american, s-ar putea spune, tipic culturii popular-industriale, a unei

iubiţi-vă românește!", *VIP* 8, 2003, p. 16-17[4]). Mitologizarea patriotic-comercială s-a sprijinit pe texte de specialitate puternic atinse de mania întârziată a construcţiei unei mitologii naţionale. În *Mitologia română* a lui Romulus Vulcănescu, voinţa de a constitui un „panteon autohton" producea deja ficţiuni, dar discursul rămânea relativ ponderat: Dragobete era o „făptură mitică", cu atribute pozitive: „tânăr, voinic, frumos și bun"[5], o zeitate care (poate și pentru că volumul apărea în timpul regimului comunist, în care pudibonderia folcloristicii tradiţionale era și mai accentuată) „inspira fetelor și femeilor încredere și dragoste curată"[6]. Într-un dicţionar folcloristic destul de popular, Dragobete era prezentat, cu multă imaginaţie și cu prea puţine dovezi, ca „*zeu tânăr al Panteonului autohton* cu dată fixă de celebrare în același sat, dar variabilă de la zonă la zonă (...), *patron al dragostei și bunei dispoziţii pe plaiurile românești*"[7]; „D. *este identificat cu Cupidon*, zeul dragostei în mitologia romană, și cu *Eros*, zeul iubirii în mitologia greacă"[8]. Comicul involuntar al descrierii sporește prin fixarea riguroasă a familiei mitologice a personajului: numitul Dragobete ar fi (e drept, doar „în unele tradiţii") „*fiu al Babei Dochia* și *cumnat cu eroul vegetaţional Lăzărică*"[9]. Punând pe al doilea plan denumirea sărbătorii (Dragobete este și „sărbătoare dedicată *zeului dragostei* cu același nume"[10]), dicţionarul citat prezintă ca adevăruri absolute ipoteze mitologice neverificabile[11].

serbări câmpenești cu areal izolat de răspândire" („Ultimul americanism la modă", în *Dilema veche*, nr. 315, 25.02 – 3.03 2010 (https://dilemaveche.ro/sectiune/mass-comedia/articol/ultimul-americanism-la-moda).

[4] Citatele folosite în continuare provin din presa tipărită (*VIP*) și mai ales din materiale on-line, pentru care se indică sursa într-o formă abreviată, dar pe cât posibil transparentă.

[5] Romulus Vulcănescu, *Mitologie română*, București, Editura Academiei R.S.R., 1985, p. 337.

[6] *Ibidem*.

[7] Ion Ghinoiu, *Obiceiuri populare de peste an – Dicţionar*, București, Editura Fundaţiei Culturale Române, 1997, p. 65; sublinierea în citate prin italice, aici și în continuare, îmi aparţine.

[8] *Ibidem*.

[9] *Ibidem*.

[10] *Ibidem*.

[11] Același autor era mult mai moderat în construcţia mitologiei naţionale într-o carte apărută înainte de 1989, unde se arată că Dragobete „purtătorul dragostei și al bunei dispoziţii, se pare că păstrează unele atribuţii ale zeului dragostei, Cupidon" (Ion Ghinoiu, *Vîrstele timpului*, București, Meridiane, 1988, p. 199).

Mai puțin entuziasm mitologic găsim în cercetările vechi de folclor. În ciuda unor formulări care azi ne pot părea naive, acestea erau mai puțin atinse de ideologii naționale și de comandamente politice, deci mai dispuse să se păstreze, cu prudență, în limitele datelor documentare. Simeon Florea Marian, în *Sărbătorile la români*, arăta că „în mai multe comune din Muntenia" și mai ales în Oltenia, sărbătoarea creștină „Aflarea Capului Sf. Ioan" (din 24 februarie) „se numește *Dragobete*"[12]; „*Dragobetele* în aceste părți este o zi frumoasă de sărbătoare pentru băieți și fetele mari, ba chiar și pentru bărbați și femeile tinere. (...) Băieții și fetele au deci credință nestrămutată că în această zi trebuie ca și ei să glumească, *să facă Dragobetele*, după cum zic ei, ca să fie îndrăgostiți în tot timpul anului"[13]. Era amintită, în treacăt, într-o notă, o legendă din comuna Albeni (Gorj), potrivit căreia „Dragobete Iovan era fiul Babei Dochia"[14]. Interpretarea datelor era impregnată de idilismul tradițional: se arăta că sărbătoarea provoca bucurie mamelor, care puteau constata că „fetele lor sunt încunjurate de dragoste *nevinovată*" (s.n.)[15]. Descrierea lui Simion Florea Marian e totuși credibilă, pentru că folcloristul nu urmărește cu orice chip ca tradiția autohtonă să fie cât mai veche și să o concureze pe cea greco-romană. În text, termenul *Dragobete* este în primul rând numele sărbătorii, ipostaza de personaj fiind marginală.

Cuvântul *dragobete*, înregistrat în *Micul dicționar academic* – MDA[16] și în *Dicționarul limbii române* – DLR[17], ca și în alte dicționare contemporane[18], nu este doar numele sărbătorii, ci și antroponim

[12] Sim. Fl. Marian, *Sărbătorile la români. Studiu etnografic*, I, ediție îngrijită și introducere de Iordan Datcu, București, Editura Fundației Culturale Române, 1994 (ediția originală: 1898-1901), p. 237. Pentru practicile magice desemnate tot prin termenul *dragobete* și legate de 1 martie, vezi p. 317-318.

[13] *Op. cit.*, p. 237.

[14] *Op. cit.*, p. 238.

[15] *Op. cit.*, p. 237.

[16] *Micul dicționar academic* (MDA), vol. I-IV, București, Editura Academiei Române, 2001-2003.

[17] *Dicționarul limbii române* (DLR), vol. I-XIX, București, Editura Academiei Române, 2010. Dicționarul reproduce și primele volume și fascicule, publicate sub coordonarea lui Sextil Pușcariu (între 1913 și 1940), pentru care sigla consacrată este DA.

[18] Ioan Oprea, Carmen-Gabriela Pamfil, Rodica Radu, Victoria Zăstroiu, *Noul dicționar universal al limbii române*, București, Litera Internațional, 2006; Eugenia Dima (coord.), *Dicționar explicativ ilustrat al limbii române*, Chișinău,

și chiar substantiv comun, desemnând o insectă, cunoscută și sub numele de *târtăriță* sau *repede* (*Cicindela campestris*): „gândăcel de culoare arămie, verde-deschis pe spate, cu puncte albe pe fiecare elitră”[19]; în formele *bragobete* și *bragovete,* din zona Argeșului, cuvântul desemnează un „colac de casă, în formă de păpușă, încondeiat”[20], împărțit de 9 martie. Termenul *Dragobete,* atestat destul de târziu[21], a primit o serie de explicații etimologice, originea sa rămânând controversată. O trecere în revistă amănunțită a primelor sale atestări, a înregistrării în dicționarele mai vechi și a ipotezelor etimologice a realizat Doru Mihăescu, într-un articol din 2010[22]. Forma actuală a cuvântului trimite fără îndoială la familia lexicală de origine slavă din care fac parte adjectivul *drag* și substantivul *dragoste*: identificarea rădăcinii lexicale induce, de altfel, atribuirea unor semnificații erotice. N.A. Constantinescu, în *Dicționar onomastic românesc*, îl grupează pe *Dragobete* cu alte numele proprii de persoană care au rădăcina de origine slavă *drag-* (*Dragu, Dragoș, Drăghici, Drăgoi, Drăgan* etc.)[23].

Cea mai credibilă explicație rămâne cea formulată la 1900 de Grigorie Creţu[24], apoi de Vasile Bogrea[25], conform căreia la originea formei *dragobete* stă denumirea din slava veche a sărbătorii religioase din 24 februarie, Aflarea Capului Sf. Ioan Botezătorul: *glav(o)obrětenije.* Explicația a fost preluată de dicționarele academice

Arc–Gunivas, 2007.

[19] MDA, s.v. *dragobete*.

[20] D. Udrescu, *Glosar regional Argeș*, București, Editura Academiei R.S.R., 1967, s.v. *bragovete*.

[21] Pentru o discuție detaliată asupra primelor atestări, a se vedea, în acest volum, articolul lui Tudor Sălăgean.

[22] Doru Mihăescu, „Două regionalisme sudice asemănătoare ca proveniență, dar diferite ca «destin»: *arezan* și *dragobete*”, *Fonetică și Dialectologie*, XXIX, 2010, p. 30-37.

[23] N.A. Constantinescu, *Dicționar onomastic românesc,* București, Editura Academiei R.P.R., 1963, p. 265-266.

[24] Grigore Creţu se referă la *dragobete* într-un lung comentariu privind derivatele cu sufixul *-ete*, în ediția sa la Mardarie Cozianul, *Lexicon slavo-românesc și Tâlcuirea numelor din 1649*, publicate cu studiu, note și indicele cuvintelor românești de Grigore Creţu, București, Institutul de Arte Grafice Carol Göbl, 1900, p. 331.

[25] Explicația este argumentată într-o recenzie: Vasile Bogrea, „C. Rădulescu-Codin, *Muscelul nostru*”, *Dacoromania*, 3, 1923 [1924], p. 872-873. Bogrea nu pomenește nimic de formularea precedentă a ipotezei etimologice de către Grigore Creţu.

(MDA, DLR), care înregistrează la cuvântul-titlu *dragobete* variantele regionale *bragobete, bragovete, drăgobete, gabrovete.* Instabilitatea formei e un argument în favoarea acestei explicaţii, pentru că pare să indice adaptarea dificilă în vorbirea populară a unei vechi denumiri religioase netransparente, treptat contaminate cu rădăcina lexicală *drag-*, care i-a oferit o motivaţie. Creţu[26] lansează și ipoteza unei apropieri, prin etimologie populară, atât de *drag*, cât și de *brabete*, formă oltenească pentru *vrabie*. Lazăr Șăineanu presupunea că termenul este pur și simplu o creaţie regională (oltenească) din numele propriu *Dragu*, în care se recunoaște terminaţia din alte cuvinte regionale, ca *brabete*[27]. Alexandru Ciorănescu propunea ca etimon, cu rezerve, un cuvânt sârb *drugobrat* „cumnat”[28]. Doru Mihăescu[29] manifestă oarecare scepticism faţă de explicaţia din (*glavo*)*obretenie*, considerând puţin probabilă și fără precedent o deformare atât de radicală a etimonului; o păstrează totuși, în esenţă, propunând, fără alte dovezi, și posibile apropieri de alţi termeni slavi: cuvântul bulgar dialectal *dragovec*, nume de plantă, poate și un termen sârb *dragovetan* „întreg”.

Deformările nu sunt atât de neobișnuite: alte nume de sărbători de origine slavă (slavonă bisericească) au fost modificate, adesea prin etimologie populară: *stretenie* („Întâmpinarea Domnului”) apare cu variantele *teretenie, trătenie, trântenie*[30]. *Vovedenie* („Intrarea în biserică a Maicii Domnului”, cu forma veche cea mai apropiată de etimonul slav, *văvedeniie*), are variante atestate *ovidenie, videne, obedenie* și *bovidenie*[31].

E interesant că dicţionarul-tezaur DLR cuprinde, alături de numeroase derivate transparente, analizabile, din familia lui *drag*, și cuvinte cu eticheta „etimologie necunoscută”, care par să aibă aceeași rădăcină, dar s-au format probabil prin analogii și contaminări, astfel că procesul nu mai poate fi descris în termenii morfologiei derivaţionale. În această situaţie sunt cuvinte ca *dragalici*, *dragavei*

[26] Grigore Creţu, *op. cit.*, p. 331.
[27] Lazăr Șăineanu, *Dicţionar universal al limbei române*, ed. a opta, Craiova, Scrisul Românesc, 1930, s.v. *dragobete*.
[28] Alexandru Ciorănescu, *Dicţionarul etimologic al limbii române*, trad. rom., București, Saeculum I.O., 2001, s.v. Dragobete.
[29] Doru Mihăescu, *op. cit.*
[30] DLR, s.v. *stretenie*.
[31] DLR, s.v. *vovedenie*.

(cu derivatul *dragavaică), drăicuși.* S-ar putea presupune o legătură și între *dragobete* și *drăgaică* (pentru care dicţionarele stabilesc cu certitudine o origine bulgară): numele sudic al sărbătorii din 24 iunie consacrate de calendarul bisericesc tot Sfântului Ion și peste care se suprapun rituri precreștine.

E foarte posibil ca la forma actuală să se fi ajuns prin confuzii paronimice, prin apropierea unui termen (poate compusul religios slav) de alte cuvinte cunoscute din familia lui *drag* și prin reinterpretarea lui ca nume propriu de persoană; în acest caz, „zeul" s-a născut pornind de la un nume. E și mai probabil ca în obiceiurile legate de această zi să se fi amestecat mai multe tradiţii precreștine, legate de începutul primăverii (de unde și alte denumiri populare ale sărbătorii: *Cap de primăvară, Cap de vară*); chiar datele de celebrare variază (poate urmând rituri mai vechi, prin confuzii și asocieri cu diverse zile de sărbătoare, uneori și din cauza diferenţelor dintre calendarul „pe stil vechi" și cel gregorian). Stabilă este totuși zona de circulaţie a termenului și a obiceiurilor: prezenţa lor în Oltenia, Banat, Muntenia și sudul Transilvaniei e un argument în favoarea originii slave.

Nu putem să nu observăm și faptul că forma *Dragobete* are o terminaţie în care se recunoaște sufixul *-ete,* tipic Olteniei și vestului Munteniei[32]. Sufixul regional și popular apare în substantive masculine comune – *boblete, carcalete, copilete, dovlete, jarcalete, juvete* („pește mărunt"; „epitet dat oltenilor"), *oblete, puiete, purcelete, săculete, trupete, vrăbete (brabete)*, în nume de familie și porecle, ca *Rogobete* (probabil legat de *Dragobete), Chelete, Juvete, Moromete* etc. Sufixul are o anume afinitate cu termenii peiorativi – *nătăflete, motoflete, tontolete* –; Grigore Creţu citează pe *doroblete* „băieţel bucălat și prost" și *moromete* „om trândav"[33]; în DLR (DA), *coroblete* e „poreclă dată ţăranilor de la câmp". Unele derivate care cuprind sufixul *-ete* au fost preluate de limbajul familiar-argotic: *juvete* (definit în dicţionarul de argou al lui George Volceanov ca „om naiv și credul"[34]), *ciumete*

[32] Al. Graur, „Un suffixe singulatif en roumain", *Bulletin linguistique*, II (1934), p. 246-249.

[33] Grigore Creţu, *op. cit*., p. 329.

[34] George Volceanov, *Dicţionar de argou al limbii române*, București, Niculescu, 2006, s.v. *juvete*.

(„bătăuș"; „persoană necomunicativă"[35]), *gorobete* („persoană credulă, ușor de înșelat sau furat"[36]) ș.a. Sufixul e productiv în registrele non-standard ale românei: circulă în prezent forma *coclete*, produsă prin substituţie de afix de la adjectivul substantivizat *coclit*[37], *sclavete*[38] (din *sclav*) etc.

Dincolo de faptul că mi se pare nejustificată transformarea în personaj mitologic bine individualizat a unui ansamblu de tradiţii vagi, locale, variabile, cred că *Dragobete* e pândit de ridicolul sufixului ironic-depreciativ frecvent în porecle și care îi subminează stilistic statutul de prezumtiv „zeu al dragostei".

De fapt, dacă ar fi să considerăm că Dragobete e un personaj, cu o filiaţie certă, potrivit surselor care îl prezintă ca „fiu al babei Dochii", e bine să repunem datele în contextele iniţiale ale apariţiei lor folclorice. În legendele despre Baba Dochia[39] (Baba Marta, în legendele bulgărești), Dragobete e chiar un personaj neimportant, în primul rând pentru că i se atribuie un simplu rol secundar în naraţiune. E rolul în care sunt distribuiţi, după plac, ginerele, sluga sau soţul („moșul")[40]: de însoţitor în călătoria pe munte al Babei Dochia (femeie rea, crudă cu nora, imprudentă în înjurături și în impulsul plecării pe munte). Când însoţitorul e ginerele, numele variază – Dragobete, Dragomir sau Nicodim[41]. Oricum, rolul său e doar de a cânta din fluier și de a îngheța împreună cu protagonista.

Într-una din legendele culese de Emil Petrovici în Banat (în Valea Almăjului), Dragobete e chiar personajul comic pe care îl sugerează numele său:

[35] *Op. cit.*, s.v. *ciumete*.
[36] *Op. cit.*, s.v. *gorobete*.
[37] Omonim cu vechiul *coclete*, înregistrat de dicţionare. Vezi Rodica Zafiu, „Coclete", *Dilema veche*, nr. 829, 2020, p. 6.
[38] De exemplu, în „visul unui sclavete" (zoso.ro).
[39] Lazăr Șăineanu, *Studii folclorice*, studiu introductiv și ediție de Alexandru Dobre, București, Fundaţia Naţională pentru Știinţă și Artă, 2003, p. 3-30; Sim. Fl. Marian, *op. cit.*, p. 281-312. Otilia Hedeșan, *op. cit.*, 154-158.
[40] Baba Dochia apare cu însoţitori diferiţi și lipsiţi de importanţă în legendele culese de Emil Petrovici, „Folclor din Valea Almăjului", *Anuarul Arhivei de Folklor*, III, 1935, p. 92-94.
[41] At. Marienescu, „Baba Dochia", *Transilvania*, XXI, 1890, nr. 3, p. 72-79.

„Așa spuńe c-o plecat dragobiećili la pădure, la munći, și i-o-ngheţat fluieru la nas. Atunś o avut un sloieće la nas, că d-aia l-or băźucurit așa. Dragobieće cînd o plecat la munće cu oili, ș-o pierdut oili și dîn dăparće o vădzut ńeșće bolobăńi. O credzut că-s oili. O-nśeput să cînće și să źoaśe. Și cînd o vădzut că-s bolobăńi , o-nśeput a-ntrista ș-a cînta cînćic dă jăle. Și iar o mai miers cale lung[și mai dăparće ș-au găsît oili. Ș-atunś au înśeput să źoaśe dă bucurie că li-o aflat”[42]

Dragobete are la nas un *sloiete* („ţurţure”) și este *batjocorit,* se lasă păcălit de bolovanii pe care îi crede oi – și episodul înghețului (tipic pentru legendele Babei Dochia) e contaminat cu povestea ciobanului care și-a pierdut oile. Depărtarea de divinitatea erotică, de „tânărul zeu”, e considerabilă.

În jurul lui 1900, numele Dragobete apărea sporadic în presa umoristică. Revista *Calicul* (din Sibiu) îl pomenește de mai multe ori, fie atribuindu-i rol de proroc pentru citate moralizatoare („Prorocul: Dragobete cap de primăvară”[43]), fie caricaturizând rolul de seducător: „Al treilea tânăr, cu numele Dragobete, iubește fetele pe după spate, și când le vede în faţă pline de albeaţă i se face greaţă”[44].

Dacă trecem în revistă modul de întrebuinţare a cuvântului *Dragobete* în ultimii 15 ani – reflectat de atestările sale din presă și de pe Internet, observăm, pe de o parte, preluarea masivă și necritică a ipotezelor acumulate în timp, în primul rând a celor spectaculoase și gratificante pentru sentimentele patriotice. Tendinţa este de a prezenta faptele disparate, asociate întâmplător cu un nume, ca și când ar forma un tot coerent și chiar de a le adăuga dezvoltări și invenţii jurnalistice. Fanteziile mitologice sunt puse în circulaţie cu deplină convingere, fără dubii și fără precauţii: „*Dragobete* este *zeul dragostei* în tradiţia populară românească” (lps-suceava.ro); „*Dragobete, zeul dragostei* la românii de la nord și sud de Dunăre, este un zeu pastoral, imaginat ca un tânăr frumos, puternic și bun” (informatia.dntcj.ro); „În numărul viitor, *ipostazele, înălţimea și adorarea zeului Dragobete*” (*Gazeta Viaţa CM*, 572, 14-20.02. 2003). Filiaţia e locul comun al aproape tuturor descrierilor: *„Dragobete,* fiu al Babei Dochia” (stiri. tvr.ro/calendar; Wikipedia etc.).

[42] Emil Petrovici, *op.cit.*, p. 92.
[43] *Calicul*, III, 1883, nr. 2, p. 25; nr. 4, p. 73.
[44] *Calicul*, XIII, 1893, nr. 3, p. 69.

Cele mai riscante sunt explicaţiile etimologice: de la sugestia produsă de simpla asociere formală și semantică („Chiar numele – *Dragobete* – semnifică întruchiparea unei făpturi dragi, mitico-erotice", romare.ro), până la expunerea unor teorii, susţinute cu convingerea tipică nespecialistului. Originea slavă a cuvântului e incontestabilă, dar legarea de familia lexicală a lui *drag* nu este perfect explicabilă în mecanismele sale lingvistice și poate fi doar o motivare retroactivă. Explicaţiile etimologice care circulă în prezent pe Internet simplifică lucrurile fără ezitare: „denumirea este de origine slavă, semnificând «*a fi drag*», «*a fi iubit*»" (*BOR*, nr. 69, 24.02–2.03 2003); „Denumirea de Dragobete ar putea proveni din slava veche, de la expresia «dragu biti» – a fi drag" (informatia.dntcj.ro). Aberant e decupajul rebusistic care pune în legătură terminaţia *-bete* (conţinînd sufixul *-ete*) și adjectivul *beat*: „Numele «*Dragobete*» vine de la «beat de dragoste» și se mai numește «Sfântul Ion de primăvară», cel care este fiul Babei Dochia" (artatraditionala.ro/traditii); „Se cheamă *DRAGOBETE,* de la «beat de dragoste» sau Sân Ion de primăvară, fiu al Babei Dochia" (nouaromanie.ro, nr. 1, 2001). Descrierea amestecă fără ezitare limbile și tradiţiile, fără a sesiza vreo contradicţie între statutul de sfânt creștin și cel de „fiu al Babei Dochia". Etimologia populară (atracţia paronimică) pare să acţioneze în alte cazuri glumeţ, producând jocuri de cuvinte: „băieţii *să nu se Dragobeţivească*" (forum); „*Dragobăţ*" (defecti.ro). Din fanteziile etimologice nu lipsește, desigur, obsesia tracică; cu atât mai mult cu cât un zeu al mitologiei autohtone nu putea fi preluat de la slavi! Întâlnim deci și discursul amatoristic care, fără nicio bază filologică, amestecă forme grecești, latinești, românești, din diferite epoci: „O altă ipoteză este că numele de «Dragobete» ar proveni din cuvintele dacice «trago» – ţap și «pede» – picioare. Mai târziu, «trago» a devenit *drago*, iar *pede – bete* (*bete* însemnând și fâșii, cingători înguste, ţesute și frumos împodobite)" (informatia.dntcj.ro). Reluat într-o revistă școlară, un asemenea discurs hilar se dispensează de orice comentariu:

> „Dacii, care locuiau în acest teritoriu cu mii de ani în urmă, aveau un simbol pentru fertilitate, forţă vitală și dragoste: un ţap pe care îl numeau «Trago». Cealaltă parte a numelui provine dintr-un cuvânt dac uitat, «Pede», care înseamnă «picioare».

> Datorită evoluţiei limbii de-a lungul secolelor, aceste două cuvinte au devenit mai târziu Drago-Bete și au format un singur cuvânt cu înţeles diferit" (lps-suceava.ro).

În utilizarea cuvântului există o variaţie semnificativă, care confirmă, de fapt, nefamiliarizarea inițială a vorbitorilor cu acesta, datorată caracterului său regional. În ciuda descrierilor emfatice ale așa-zisului personaj mitologic, utilizările termenului ilustrează în mod dominant perceperea sa de către vorbitori ca entitate nonanimată (nume de sărbătoare) și ca substantiv comun. Ca nume de sărbătoare, cuvântul e folosit, în mod tipic, în construcţia prepoziţională cu *de*: „*de Dragobete*, sărbătoare la Grupul Școlar «Traian»" (vlg.sisnet.ro, arhiva 2003); „Atunci cum era *de Dragobete*?" (gds.ro); „Poate *de Dragobete* veniţi și pe la mine p-aici la Alexandria" (zdob-si-zdub. com); „Ce nu se face *de Dragobete*" (stirileprotv.ro, 2020).

La început, forma a jucat însă feste publiciștilor: terminaţia de singular a unui sufix regional masculin a fost interpretată ca o terminaţie de feminin plural, schimbarea de gen fiind probabil influenţată și de analogia cu alte nume de sărbători care au formă feminină: *Florii, Sânziene, Rusalii*... Așa pare să se explice flexiunea din exemplele următoare; unele sunt culese prin 2003-2004, dar li se adaugă altele foarte recente: „Tradiţia *Dragobetelor* se trage din seva poporului român, având rădăcini puternice în spiritualitatea noastră" (*VIP* 8, 2003, 16); „în după-amiaza *Dragobetelor*" (*ibidem*); „varianta românească *a Dragobetelor*" (agenda.ro 2004); „potenţialul comercial *al Dragobetelor*" (computergames.ro); „semnificaţia *Dragobetelor*" (ziarulunirea.ro, 2018), „culoarea specifică *Dragobetelor*" (kober. ro, 2018) etc.

Numele sărbătorii apare adesea articulat: „A fost Sfântul Valentin, e *Dragobetele*" (*VIP* 8, 2003, 2); „*Dragobetele*, varianta românească a *Valentinului*" (telegraf.conpress.ro). După modelul sintagmei engleze *Valentine's day*, e construit, mai mult parodic, un „*Dragobete's Day"*[45] (*Bomba*, 16.02.2001), tradus ca *Ziua Dragobetelui*: „aflaţi, dar, și ce

[45] Oricum, Internetul rezervă căutătorului unele surprize: nevoia resimţită de unii de a exporta produsul naţional se reflectă în traduceri ezitante: „it was previously called «*dachia dragobete*»" (rcof.org); „*La Dragobete*: fête des amoureux", dar și *„Le Dragobete"* (assoc.wanadoo.fr); „la journée de *Dragobete*", „la Fête de *Dragobete*" (bucarest-matin.ro) etc.

se face de *Ziua Dragobetelui*" (*ibidem*). Lipsa de consistență a personajului se vede și din faptul că, în ciuda declarațiilor pompoase, cuvântul este utilizat ca un substantiv comun, nu ca un nume propriu de persoană; chiar dacă este scris cu majusculă inițială, subiectul are forma *Dragobetele*, nu *Dragobete*: *„Dragobetele* sărută fetele" *(identitatea.ro);* „*Dragobetele* este un personaj transmis din generație în generație de la vechii daci" (calendarulortodox.ro). Și mai clară e diferența la genitiv-dativ, forma *dragobetelui* – „o reiterare a tradiției *Dragobetelui*" (*Timpul liber*, 11.02.2002); „Activități dedicate *Dragobetelui*" (ziaruldevrancea.ro); *„*Esența străveche a *Dragobetelui*" (infobrasov.net) – fiind preferată celei tipice pentru numele de persoană, *lui Dragobete*: „în căutarea *lui Dragobete*" (oxigentour.ro). Uneori, același text oscilează între cele două forme: „Legenda *dragobetelui*, cine a fost *Dragobete*" (traditii-superstitii.ro); „Legenda *Dragobetelui* sau povestea *lui Dragobete*" (24 pharte.ro).

Personajul rămâne inconsistent: construcția lui discursivă ca zeu reactualizat se bazează pe repetarea obositoare a aceloraşi clișee, pe care nu le justifică rolul său minor în legendele fragmentare de la care a pornit mitologizarea. *Dragobete* e un fel de *gorobete*, reprezentat în legende cu *sloiete* la nas și suprapunându-se poate, prin tradițiile legate de împerecherea primăvăratică a păsărilor, cu un *brabete*.



Pereche necăsătorită.
Stana, județul Sălaj, 1926, Denis Galloway

Mihaela Bucin

Dragobete: deschideri culturale

Hora Dragobetelui

La începutul lui februarie 2019, am primit un proiect de invitaţie din partea unei instituţii culturale românești din diaspora, la un eveniment dedicat Dragobetelui. Cu numele acestei sărbători avusesem timp să mă familiarizez, deoarece în ultimul deceniu îi merge tot mai bine și e diseminată prin toată *mass-media*, când se apropie vremea ei. Ca mulţi alţii de vârsta mea, nici eu nu îmi amintesc să fi auzit de Dragobete în copilăria și adolescenţa petrecute în câteva locuri din sud-estul Munteniei, în 1960-70, și nici în anii în care am fost profesoară în sate din judeţul Mureș. În ceea ce privește comunităţile românești din Ungaria, unde trăiesc din 1990, doar în ultimii trei-patru ani a ajuns la ele termenul *dragobete*, prin intermediul presei de limbă română și prin evenimentele organizate de instituţiile diplomatice românești. Invitaţia era ilustrată cu o fotografie alb-negru, înfăţișând oameni de toate vârstele, în costume tradiţionale, la joc. Am recunoscut poza ca făcând parte din albumul *România*, realizat de fotograful german Kurt Hielscher, apărut în 1933, la Leipzig, cu o prefaţă de Octavian Goga. Căutând pe internet, am descoperit o sumedenie de pagini și publicaţii *online* în care acestă fotografie (dar și altele, cu hore din diverse zone) avea explicaţia „Hora de Dragobete”[1]. În realitate, la imaginea originală, aflată în albumul fotografului german, apare doar specificarea că e relizată în satul Drag (județul Sălaj) și e intitulată *Joc ţărănesc* (nici măcar nu este o horă!).

[1] Fotografia din albumul lui Kurt Hielscher era folosită ca ilustraţie pentru *Hora de Dragobete* și pe pagina *Wikipedia*, dar, la intervenţia mea, a fost eliminată, rămânând însă pe alte pagini (unele cu caracter didactic), de exemplu pe aceasta, accesată la 31 ianuarie 2020: https://www.cooperativaurbana.ro/traditii-de-dragobete/,

Judecând după hainele persoanelor din fotografie, e vorba de un instantaneu surprins într-o zi caldă, în niciun caz nu poate fi vorba de 24 februarie, ziua în care s-a statornicit Dragobetele. În plus, în satul Dragu, din Sălaj, în ciuda toponimului, care poate l-a inspirat pe cel care a hotărât să asocieze poza cu sărbătoarea românească a dragostei, Dragobetele nu pare să fie atestat. Ca urmare a acestor argumente, invitaţia la eveniment a fost refăcută, locul fotografiei din albumul interbelic fiind luat de o imagine nonfigurativă, neutră. Faptul că la o reuniune românească din afara graniţelor ţării, în plină ascensiune a Dragobetelui, ca simbol cultural identitar, organizatorii nu au putut repera nişte elemente grafice reprezentative, concrete, m-a făcut să caut cum a fost abordat până acum Dragobetele în cultura română, populară şi cultă deopotrivă, şi în ce loc, în ce spaţiu, în ce forme îl putem găsi, retrospectiv, în diferite arii culturale.

Orice sărbătoare are cel puţin o componentă recurentă, cu rol mnemotehnic. Esenţa sărbătorii constă şi în faptul că elementele care o compun se repetă periodic. Chiar în cazul în care apar secvenţe noi, spontane, actanţii sunt înclinaţi să le înregistreze şi să le reia şi pe acestea cu următoarele ocazii.[2] Sărbătoarea Dragobetelui este pauperă din punctul de vedere al elementelor mnemotehnice, rituale, artistice şi materiale. Nu conţine niciun obiect concret, niciun text, vreo melodie sau vreun dans, dar nici vreun gest sau vreo interdicţie specifice. Zicala „Dragobete sărută fete" pare o găselniţă urbană, de dată recentă, fiindcă în spaţiile tradiţionale nu se folosea neologismul „sărută". Însă puterea de perpetuare şi de adaptare a acestei sărbători poate să constea chiar în caracterul său permisiv, neîngrădit de componente obligatorii. Dragobetele pare să nu aibă memorie dirijată de cutume din trecut, ci e liber să se poată conforma prezentului, acolo unde e nevoie de el. Şi, fiind „sărbătoarea românească a dragostei", în setea identitară contemporană, din ţară şi din diaspora, Dragobetele e pregătit să devină un simbol al românismului pentru orice vârstă, în orice mediu, în orice scop.

[2] Kapitány Ágnes; Kapitány Gábor, Az ünnep, mint emlékezés és az emlékezés, mint ünnep (Sărbătoarea ca memorie şi memoria ca sărbătoare) in: KOMMUNIKÁCIÓ, KÖZVÉLEMÉNY, MÉDIA (Comunicare, opinii, media), 2012/1-4. szám, https://communicatio.hu/jelkep/2012/1_4/kapitany_agnes_kapitany_gabor.htm, (20 ianuarie 2020).

Februarie, „cenușăreasa" calendarului

Dragobetele a primit loc într-o perioadă a anului mai instabilă și mai modestă din punctul de vedere al caracterului sărbătoresc: luna februarie. Conform vechii împărțiri a ciclului anotimpurilor, în Imperiul Roman anul începea la 1 martie și avea zece luni. (Prin existența calendarului de zece luni se explică denumirile ultimelor patru luni ale anului – luna septembrie, a șaptea, octombrie, a opta, noiembrie, a noua lună și decembrie, a zecea). Ulterior, calendarul roman va fi reformat, instituindu-i-se douăsprezece luni. Lunile adăugate au fost ianuarie și februarie.[3] Pentru a identifica lunile într-o ierarhie, a fost necesar ca ele să fie umplute cu activități concrete, cu proprietăţi mnemotehnice. Februarie a fost dedicată ceremoniilor de purificare, de curăţire. Numele acestei luni înseamnă chiar purificare (provine din aceeași rădăcină latină ca și cuvântul febră).[4]

Februarie era, așadar, inițial, ultima lună adăugată la calendar și a avut un statut nesigur, în ce privește numărul de zile. În cursul istoriei cunoscute, februarie a avut 29 de zile, 28 de zile, dar au existat și ani în care februarie a avut 30 de zile. De ce tocmai februarie? Pentru că până la stabilirea și acceptarea începutului Anului Nou la 1 ianuarie, februarie era la coada calendarului, ultima lună a anului.[5] Ea suporta completările numărului de zile, după cum impuneau observatorii timpului astronomic. Mai târziu, februarie ajunge la începutul calendarului, a doua lună din an, dar, în realitate, rămâne o perioadă rece, de iarnă, cel puţin în zona Europei Centrale, în care oamenii Evului Mediu trebuie să se fi săturat de frig și întuneric. Schimbările în natură nu sunt spectaculoase, vegetaţia și fauna dau încă puţine semne de trezire. În plus, februarie este o lună de post alimentar și de penitenţă. De asemeni, în februarie „se lasă sec", moment adesea încărcat de o veselie grotescă. Pe lângă restricţiile impuse de calendarul ortodox, calendarul popular al lunii februarie abundă și el în interdicţii legate de diferite activităţi.

În această perioadă de curăţire, deloc luminoasă, spre sfârșitul lunii își face loc Dragobetele. Inițial, îl găsim șovăitor în ce privește data

[3] Schalk Gyula, *Naptártörténeti kislexikon*, Fiesta-Saxum, Szekszárd, 1999, p.150-152.

[4] https://www.etymonline.com/word/February#etymonline_v_1185 (22 ianuarie 2020)

[5] https://www.timeanddate.com/date/february-30.html (22 ianuarie 2020)

sărbătoririi, dar ajunge fixat, până la urmă, în aceeași zi cu sărbătoarea creștină ortodoxă *Aflarea Capului Sfântului Ioan Botezătorul*, mai ales că și ziua de Dragobete are, printre destul de numeroasele denumiri ale sale, unele care includ cuvântul *cap*: *Cap-de-Primăvară, Cap-de-Vară, Cap-de-Martie*. Sărbătoarea are, de altfel, o mulţime de denumiri, unele ivite din nesiguranţa fonetică în cazul unor termeni cărora nu le este cunoscut sensul precis: *Glavobrete, Rogobete, Bragobete, Bragovete, Drăgobete, Gabrovete*. Sărbătoarea are însă și denumiri care aduc informaţii despre conţinutul ei dezvoltat pe îmbinarea următoarelor elemente: bărbat tânăr, dragoste, împerechere, primăvară, floră și faună: *Drăgostițele, Ioan Dragobete, Însoțitul Păsărilor, Logodna Păsărilor, Logodiciul Păsărilor, Sânt' Ioan de Primăvară, Ziua Dragostelor, Năvalnicul*.[6] Eroul sărbătorii poate fi definit ca un personaj-mozaicat, reconstruit în ultima perioadă nu atât din elemente tradiţionale, păstrate din vechimea ancestrală care e invocată adesea în cazul său, ci din elemente culturale recente, care vizează un orizont de așteptare contemporan, necesare instituirii unei sărbători „de tip nou", constrânse în ultimul deceniu să devină o marcă identitară, neaoșă, laică și urbană, inițiată pentru a contrasta cu o alta, invazivă și „periculoasă", care îl are în centru pe „inamicul numărul unu al Dragobetelui", străinul mercantil occidental, sfântul Valentin, care trebuie învins făcând apel la sentimente patriotice de coeziune și continuitate. Însă faptul că Dragobetele care pupă fetele nu își găsește un corespondent în tradiţiile popoarelor vecine sau în ale celor balcanice, pare un fapt din pricina căruia ar trebui să fie mai de grabă îngrijorat, decât mândru…

Dragobete wanted!

Faptul că, în mediul urban, Dragobetele era perceput ca o sărbătoare minoră și nestatornică în calendarul popular al românilor, încă de acum un secol și jumătate, este susţinut de următorul anunţ-parodie, apărut într-o gazetă satirică din Ardeal, acum 144 de ani. În numărul din 30 martie/11aprilie 1876 al „diurnalului glumetiu sociale-politicu-tocu" *Gura satului*, scos la Arad sub redacţia lui Mircea V.

[6] Delia-Anamaria Răchișan, *Plante de leac între sacru și profan*, DOI: 10.30816/ICONN4/2017880, p. 991, https://onomasticafelecan.ro/iconn4/proceedings/4_24_Rachisan_Delia-Anamaria_ICONN_4.pdf (30 ianuarie 2020).

Stănescu, apare o informaţie despre un post vacant de „administratoru harnicu" într-o localitate din Câmpia Aradului, Hârtibaciu. Textul, de fapt, critică, folosind satira și umorul, o situaţie locală provocată de încălcarea normelor de comportament faţă de comunitate, din partea unor fețe bisericești: „Concursu. De óra-ce fostii nostrii protopopi ai Hertibaciului, 3 la numeru, unulu s'a facutu vacariu peste tóte ciurdele, alu doilea si-a împusîcatu falca si mainile; alu treile sub povara statutului organicu decurundu si-a rupt mana stanga, si prin aceste primejdii a devenitu necapaci de-a mai functiuna ca atari, se deschide prin acésta concursu pentru unu administratoru harnicu, pana in dia lui Dragobete, anulu curente. Dintre concurenti se vor preferi aceia, carii au mai fostu administratori protopopesci, sciindu mulge si beli bine. Androchelu di'a lui Precupu, anulu celoru de compatimitu. Dela secretariulu consistoriale, Dr. Hârbu, m.p."[7]

Stabilirea termenului-limită de înaintare a dosarului de concurs „în ziua lui Dragobete, anul curent", are valoare stilistică de umor sarcastic, deoarece, fiind 30 martie/11 aprilie, după cum putem vedea pe frontispiciul ziarului, Dragobetele din acel an trebuie să fi trecut deja. În acest context, Dragobete se aseamănă cu alte „sărbători" cu dată instabilă, care pot avea sensul de „niciodată": *Paștile cailor, Sfântu-așteaptă, joi după Paști*. Posibil ca această menţioanare a Dragobetelui în gazeta umoristică *Gura satului* să fie printre cele mai vechi ale sale, dar, iată, nu spre lauda sa, căci pe atunci era lipsit de aura de zeu, de care abia în secolul al XXI-lea urma să fie înconjurat.

Peste nici trei decenii, în aprilie 1903, George Coșbuc publică în foaia greco-catolică *Unirea*, care apărea la Blaj, o poezie cu titlul *Cântec de primăvară*, în care face un inventar poetic al sărbătorilor din primele luni ale anului[8]. Redau poezia mai jos, cu ortografia de azi:

Cântec de primăvară

Cât e iarna cu ninsore
Stă și doarme calda boare,
Dar Sân-Toaderii-o pornesc.
Haida, să culegem, fete,

[7] În *Gura satului. Diurnalu glumetiu sociale-politicu-tocu*, Nr. 12, Aradu, marti sára, 30 Mart/11 April, Anulu XVI, 1876.

[8] În *Unirea, foé bisericească-politică*, Anul XIII, Nr. 15, Blaș, 18 Aprilie 1903.

Ghiocei la Dragobete
Și brândușe, că-nfloresc.
Și-au să iasă iarăși muguri,
Și pe câmp români cu pluguri,
Va fi cald și va fi bine
Că-ncep zilele de cresc.

Sfântul soare-o iarnă toată
N-a îndrăznit din nori să scoată
Faţa sa, `ngrozit de ger.
Mărţișor însă-l deșteaptă
Căci pădurile-l așteaptă,
Florile și mieii-l cer.
Și-au să vie rândunele,
Și Floriile cu ele,
Paștile cu ouă roșii
Și cu chiot până-n cer.
Stat-au ploile-ncuiete,
Până sfântul Prier dete
Drumul ploilor de sus.
Sari și cântă, Paparudă,
Vino, ploaie, și ne udă
Să răsară grâu nespus,
Cât un pumn să-i fie spicul,
Și de-o-ntra prin grâu voinicul
Să nu-l vezi, s-avem la toamnă
Înmiit de cât am pus.

Mândr-ai fost tu, primăvară,
Mândră ești și mândră iară
Sfântă salcă-n mâni să porţi!
Adă hori și adă glume,
Câte cântece pe lume,
Brazde verzi la uși și porţi.
Și te-om preamări cu jocuri,
Și pe culmi om face focuri
Închinându-ne puterii
Celui ce-a-nviat din morţi.

Observăm că poetul așază în ordine calendaristică tradiţii populare (probabil pe cele din zona pe care o cunoaște cel mai bine), dintre două sărbători de primăvară, cu dată mobilă: Sântoaderul și Paștile. Al doilea, în acest inventar, este Dragobetele, care se distinge prin faptul că, în ziua lui, fetele sunt îndemnate să meargă la cules de ghiocei și brândușe. Astfel, după perioada de iarnă, Dragobetele pare a fi acea zi în care tinerele ies din case și ogrăzi, în natură, în poiene și păduri, unde e de așteptat să înflorească primele flori de primăvară. Deci, după cum îl cunoaște și Coșbuc, Dragobetele este numele unei zile de la începutul primăverii, fără să apară concret ca vreo personificare masculină, fiu al Dochiei, zeu al iubirii sau personaj din familia Zburătorului. În poezia lui Coșbuc, alături de muncile de primăvară și de sărbătorirea Învierii lui Isus Hristos, apar o serie de plante, păsări și animale. Fiecare are legătură cu una din sărbători. În afară de primele flori ale primăverii, de numele Dragobetelui sunt legate tradiţii care implică și alte elemente ale florei și faunei românești.

Dragobetele din perspectivă entomologică

În numărul 26, din 28 iunie 1898, al revistei *Familia*, din Oradea, apare un *Apel literar,* semnat S. Fl. Marian, prof. la gim. din Suceava (Bucovina). Este vorba despre zece întrebări pe care Simion Florea Marian (care avea atunci 51 de ani) le lansează prin intermediul revistei bihorene. Le adresează, în primul rând, pentru „doamne și domni care vin mai adeseori în atingere cu poporul și mai ales către cei din Transilvania, Banat și Ungaria, cu rugămintea ca să binevoiască a-mi răspunde la următoarele întrebări”[9]. Dintre cele zece întrebări ale folcloristului, două se referă la Dragobete: „3. Ce fel de gândac sau insect e *Dragobetele*? Când și cum îl folosesc descântătoarele la farmecele lor de dragoste? (…) 5. Când și cum se face *Dragobetele de dragoste*? Care zi sau sărbătoare se numește *Dragobete*? (…) Totodată, rog ca domnii, cari cunosc bine insectele amintite mai sus, să-mi timită într-o cutiuţă mică și câte

[9] S. Fl. Marian, *Apel literar,* în *Familia*, nr 26, 28 iunie (10 iulie) 1898, p.308. https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/7/7e/Familia_1898-06-28,_nr._26.pdf (27 ianuarie 2020)

un exemplar din aceste insecte ca, spre cunoașcerea tuturora, să le pot defini latinește și germănește."[10]

Nu am putut afla dacă preotul Simion Florea Marian a primit cutiuţe cu dragobeţi de la informatori, însă peste câţiva ani, în 1903, publică lucrarea *Insectele în limba, credințele și obiceiurile românilor*, Studiu folkloristic. Ne putem convinge că a primit informaţii cu privire la insecta respectivă și că ea se numește *repedea*, în părţile Ardealului, dar „prin Banat i se zice dragobete pentru că o seama de fete mari își fac de dragoste cu el".[11]

O notă la pagina dedicată Dragobetelui, de Simion Florea Marian, în lucrarea *Sărbătorile la români*, redă această informaţie primită la apelul său, de la „dl. E. Hodoș: Despre Dragobetele de dragoste deocamdată nu vă pot spune altceva decât că în unele locuri ar însemna o zi de primăvară. În alte locuri însă ar însemna Dragobete un gândac alergător, ce-l folosesc descântătoarele la descântece de dragoste. Vorba, după cât am aflat până acum, nu e prea răspândită."[12] Și, într-adevăr, căutând informaţii despre Dragobete, observăm că acestea sunt oferite mai multe de intelectuali (profesori, muzeografi, etnografi și jurnaliști) decât de actanţi care cunosc sărbătoarea tradiţională, fiindcă au luat parte la ea în mod spontan, și nu în organizarea vreunei instituţii. E clar că Dragobetele acesta, de la televizor și din spectacole și activităţi cu elevii, să zicem, nu poate fi documentat prin interviuri cu participanţi direcţi, de acum 60-70-80 de ani. E o sărbătoare de ficţiune, ce se propagă pe cale cultă, livrescă.

Așadar, există o vietate care se numește, în unele locuri, dragobete. Aceasta este o nevertebrată cu șase picioare, adică o insectă. Sunt mai multe insecte care, în tradiţia românească, precum și în tradiţia altor popoare, sunt înzestrate cu rol în eficacitatea descântecelor de dragoste. Lucrarea despre insecte a lui Simion Florea Marian le con-

[10] Apelul lui Simion Florea Marian apare în mai multe ziare în limba română din Austro-Ungaria.

[11] *Insectele în limba, credințele și obiceiurile românilor*, Studiu folcloristic, Ediţiunea Academiei Române, Institutul de arte grafice Carol Göbl, București, 1903. p. 1.

[12] Sim. Fl. Marian, *Sărbătorile la români*, vol.I, Editura Fundaţiei Culturale Române, p.318.

semnează și pe cele folosite la vrăji. Cea mai cunoscută dintre ele este *buburuza* (cu alte denumiri: *mămăruţa, gărgăriţa, păpăruga*), despre care se consideră că e clarvăzătoare și poate comunica profeţii legate de căsătorie, cu condiţia să i te adresezi cu o incantaţie și să îi oferi libertatea de a zbura. Solicitarea ritmată, adresată acesteia, de a indica direcţia în care o fată își va găsi soţul, se aude și azi în jocurile fetiţelor. O serie de poezii și cântece, mai ales pentru copii, se bazează pe capacitatea buburuzei de a ghici viitorul. Acest lucru s-a păstrat pentru că buburuzele sunt niște vietăţi agreabile la vedere, prezente peste tot, chiar și în aglomeraţiile urbane. Nu același lucru se poate spune despre alte insecte folosite odinioară în descântece, precum *calul dracului, mărgica cucului, căţeii de turbă, dragobetele*. Omul modern obișnuit nu cunoaște numele multor insecte ori nu le recunoaște pe acestea după nume, dacă le întâlnește. Dragobetele poate fi „un zeu moștenit de la daci”, un personaj mitologic difuz și, sub un astfel de statut ni se pare că știm mai multe despre el, dar puţini români ar putea să afirme că au cunoștinţe despre o insectă cu acest nume. De fapt, am reușit să aflu că sunt doi gândaci care poartă numele Dragobete. Unul este un pseudoscorpion care trăiește în peșteri, celălalt este *Cincindela campestris,* care poartă în română denumiri populare ca *repedea de câmp, dragobete, măsurător*. Dragobetele este o coleopteră adefagă – un gândac răpitor, care se hrănește cu alți gândaci. Gândacul dragobete trăiește în zone calde și nisipoase. Are aripile colorate în verde metalic, strălucitor, corp zvelt ridicat pe picioare lungi, antene pe care le ţine îndreptate în faţă, paralel cu pământul. Este un gândac care aleargă foarte repede, prada nu are nicio șansă să scape de urmăritor. E agresiv și stăruitor. Însă are și o particularitate curioasă: poate alerga atât de repede după pradă, încât lumina nu are timp să formeze imagini pe retina ochilor săi compuși, de aceea, din când în când, se oprește să-și revină, fiindcă orbește pentru câteva milisecunde[13]. Oprindu-se brusc din alergarea lui cu viteză orbitoare, pare că ar măsura ceva și astfel se poate explica numele de *Măsurător*.

Nu am putut afla cum anume era folosit Dragobetele în descântecele de dragoste. Nu putem ști dacă doar numele i se rostea în textul

[13] http://news.cornell.edu/stories/1998/01/tiger-beetles-go-blind-chasing-prey-high-speeds (30 ianuarie 2020).

incantației ori insecta însăși avea un rol concret, însă privind videoclipuri cu dragobeţi, mă gândesc că ar putea fi vorba de obiceiurile de împerechere ale acestor gângănii rapide și că descântecul ar fi putut porni de la observaţii empirice și de la mimetism, pe vremea când oamenii, primăvara, întâlneau în mediul lor aceste insecte. Căci, spre deosebire de cele mai multe păsări și mamifere sălbatice, ale căror curtenire și împerechere au adesea loc în afara vederii, insectele și alte nevertebrate pot fi foarte evidente în comportamentul lor reproductiv. În cazul în care majoritatea dintre acestea au o viață foarte scurtă (în cazul insectelor, doar câteva zile, cel mult săptămâni), împerecherea este o prioritate ridicată.

Dragobetele din perspectivă fitologică

Nu aș putea să ofer o sursă bibliografică de încredere, care să conţină o explicaţie ori o atestare concretă a legăturii dintre *Dragobete* și *Năvalnic*[14]. De altfel, Ion Ghinoiu susţine că *Trifonul Viilor*, un alt personaj mărunt al mitologiei românești, este și el asimilat cu „Năvalnicul, un fecior frumos, căzut din cer, care încurcă căräile fetelor frumoase și nevestelor tinere”[15]. Totuși notez că o serie vastă de publicaţii și multe pagini *online* susţin că personajul Dragobete mai este numit și Năvalnic.[16]

Năvalnicul (s*colopendrium vulgare*) este o specie de ferigă care, datorită aspectului frunzelor sale, se mai numește și *limba cerbului*. Este o plantă medicinală, din care se prepară ceai și tinctură. Crește în locuri umede, răcoroase și este verde tot timpul anului. În tradiţiile românilor, năvalnicul este o plantă cu proprietăţi curative, dar și magice, adjuvant în descântece de dragoste, precum și talisman purtat de fete pentru a fi atrăgătoare. În unele locuri, e cunoscut tot sub numele de *năvalnic* și *odoleanul* (valeriana). Cele două plante au proprietăţi asemănătoare, cel puţin din perspectiva rolului de provocare a dragostei. În poeziile populare și în cele ale romanticilor români

[14] Delia-Anamaria Răchișan, *Plante de leac între sacru și profan*, DOI: 10.30816/ICONN4/2017880, p. 992.

[15] Ion Ghinoiu, *Comoara satelor: calendar popular*, Editura Academiei Române, 2005, p.36.

[16] https://ro.wikipedia.org/wiki/Dragobete

(ei înșiși culegători de folclor), năvalnicul și odoleanul sunt plante amintite adesea împreună, ca niște catalizatori ai puterii de atracţie și ai iubirii. Alecsandri nu vorbește în scrierile sale despre Dragobete, dar cunoaște aceste plante magice, năvalnicul și odoleanul cărora le și face loc în poeziile sale, de exemplu, în pastelul intitulat *Puntea*:

Șoapta nopții se aude suspinând încetișor;
Arborii prin întuneric dau un freamăt sunător,
Și deodată Aurora se ivește radioasă,
Ca un ochi ce se deschide sub o geană luminoasă.
Dulce, veselă, rozie, scumpă ca un vis iubit,
Ea-și ia zborul peste lume de la mândrul răsărit
Și-întâlnește-n a sa cale o copilă cosânzeană
Ce-i scăldată în năvalnic și-n sân poartă odoleană.

Notă de subsol: *Fetele de la țară își fac scăldătoare de năvalnic (pteris[17]) și poartă pe ele flori de odoleană (valeriana), pentru ca să devie mai atrăgătoare.*

Iată și o creaţie din perioada interbelică, publicată de Horia Furtună, în 1929, în *Universul Literar*[18], din care rezultă că proprietăţile magice ale celor două plante-talisman, năvalnicul și odoleanul, erau încă actuale pentru a deveni poezie:

Florile

Tu, odolean, și tu, năvalnic.
Ascunși în sânuri de femei
Purtaţi norocul în iubire
Și cununia cu temei,
Cea mai frumoasă vestejire
Înfiorate flori vi-e dată.
Voi ce-n dogoare ca de soare
Muriţi pe sânul alb de fată.

[17] Ferigă

[18] http://dspace.bcucluj.ro/bitstream/123456789/18831/1/BCUCLUJ_FP_486684_1929_045_0041.pdf , p. 644.

Și, dacă descântecul de dragoste în care era nevoie de gândacul Dragobete se pare că a dispărut fără să fi fost consemnat la timp, pentru a ajunge până la noi, trebuie să ne mulţumim cu un descântec în care se folosește *năvalnic*. Bucovineanul Oreste Dlujanschi ne lasă în gazeta *Albina Carpaţilor*, apărută la Sibiu în iunie, 1879, un descântec de dragoste în care e cuprins și *năvalnicul*, textul fiind, totodată, și o explicaţie e unei zicale folosite atunci când se strică armonia între doi îndrăgostiţi: *s-a spart hârbul*. Autorul face precizarea, deloc de neglijat, că năvalnicul, împreună cu iarba mare și talpa de papuc de popă, coroborate cu un descântec rostit de o babă cu puteri vrăjitorești, poate aduce dragoste împlinită nu doar tinerelor arătoase, ci și fetelor urâte:

„Românii cred că vrăjitorea ște multe și cu tot dreptul. Femeile se tem de dânsa; babele-și fac cruce, când aud de numele ei, numai tinerii amoroși o onorează și-o ascultă, dându-i și cămașa numai să le facă pe placul lor. La dânsa merg fetele cele urâte și-o roagă să le facă de dragoste. Baba cere cam mult, dar face ca feciorii să umble orbi zi și noapte după dânsele. Descântecul se face cu năvalnic, cu iarbă mare și cu o talpă de papuc. Năvalnicul îl scoate cu rădăcină cu tot într-o zi de frupt o femeia curată, punând în locul rădăcinei o bucăţică de pâne cu sare. Iarba cea mare, adică rădăcina se scoate tot așa, însă numai în ziua de patru-zeci de sânţi. Talpa de papuc trebue să fie luată dela papucii, cu carii a făcut preotul sânta liturgiă în ziua ajunului Bobotezei când a sânţit apa și-a mers pe la oameni cu crucea. Talpa aceasta se taie dela papuc la două-spre-zece ore în noaptea spre Boboteză; apoi începe a descânta*: Precum se strâng omenii la Boboteză și năvălesc a săruta crucea din mâna preotului, năvălescă și feciorii satului ca s-o peţescă pre – cum o chiamă – și să petrecă un traiu dulce, cât va avea aceste bucăţele*. După ce descântă baba, îi dă fetei apa în care a spălat aceste lucruri, îi spune să se spele într-o zi de frupt și să arunce în calea feciorilor, dându-i și nișce bucăţele din aceste lucruri. Aceste bucăţele le păzesc fetele mult timp, iar dacă le perd, nu mai petrec cu bărbaţii așa de bine ca la început, ci tot în sfadă și vuet. Când se întâmplă așa ceva, atunci zice poporul că: s-*a spart hârbul*."[19]

[19] Oreste Dlujanschi, *Vieaţa poporului român*, în *Albina Carpaţilor*, nr.18, anul III, Sibiu, iunie, 1879. p. 280, https://core.ac.uk/reader/44711090 (31 ianuarie 2020).

Valentin, Dragobete și nunta păsărilor.
De la Legenda aurea la Cântecul Ofeliei

Valetine's Day a devenit de timpuriu o sărbătoare golită de încărcătură spirituală creștină. S-a dezvoltat în țările anglo-saxone și a ajuns masiv în Europa de Est și în societatea românească, după evenimentele din decembrie 1989. Cel puțin, așa suntem înclinați să credem, fiindcă înainte de 1990, nici Valetine's Day, cum nici Dragobetele nu ar fi putut constitui motive de sărbătoare în societatea românească. Despre prezența acestora în ziare, la radio sau la televizor nici nu putea fi vorba. Totuși, dacă urmărim preluarea sărbătorii Valetine's Day la români, vom descoperi un traseu cultural interesant.

Biografia sfântului Valentin apare în *Legenda sanctorum*, devenit apoi *Legenda aurea*, volum de biografii ale sfinților consemnate de hagiograful Giacopo da Varazzo (în latină Jacobus da Voragine), arhiepiscop de Genova. Legendele consemnate de acesta transmiteau informații despre martiri creștini consacrați sfinți în biserica catolică. Cartea apare la 1260 în limba latină și are un rol decisiv în dezvoltarea cultului sfinților în creștinismul occidental. Între acești sfinți, se remarcă și Valentin, un martir creștin din Roma, care a trăit și a murit pe timpul împăratului Claudius. El este ucis prin decapitare, iar craniul presupus a fi al său este păstrat, încoronat de flori, la vedere, în bazilica Santa Maria in Cosmedin, din Roma. Sfântul Valentin devine recunoscut de Biserica Anglicană precum și de Bisericile Luterane și are ziua de comemorare la 14 februarie. Între timp, în 1969, cultul catolic a decis renunțarea la unii sfinți care au o biografie nesigură. Unul dintre aceștia este și sfântul Valentin, a cărui venerare nu este obligatorie în biserică, ci a rămas opțională.

În Occident, Valetine's Day a devenit destul de devreme o sărbătoare urbană și cultă, prin faptul că logodnicii își dăruiau mici epistole, cu diferite texte sentimentale. Aceste bileţele amoroase se numeau *valentine* și în Anglia din perioada victoriană cuprindeau poezii și desene romantice, cu păsări și flori. Cea mai veche scrisoare de sfântul Valentin, în limba engleză, este cea din colecția *Paston Letters* și este adresată, în februarie 1477, de tânăra Margery Brewes viitorului ei soț, John Paston, căruia îi scrie *right well-beloved valentine*[20]. Citind

[20] https://www.bl.uk/collection-items/valentines-day-love-letter-from-margery-brews-to-john-paston (31 ianuarie 2020)

pe internet numeroasele modele de mesaje îmbietoare, gata redactate pentru a fi trimise de Dragobete, oricui e necesar, mă întreb dacă nu cumva acum a ajuns și sărbătoarea românească la stadiul specific valentinelor occidentale.

Am menţionat că sărbătoarea Dragobetelui este pusă, prin numele sale alternative (ca *Logodiciul păsărilor*), în legătură cu împerecherea zburătoarelor, primăvara. Sărbătoarea lui Valentin are și ea acest atribut, de a fi considerată ziua nunții păsărilor. Cea mai veche dovadă a relaționării sărbătorii sfântului Valentin cu o zi a îndrăgostiților și cu elementul mitologic nunta păsărilor, o găsim la englezul Geoffrey Chaucer. În poemul său, *The Parlament of Foules*, scris în jurul anului 1400, cu prilejul nunții unor persoane de la curtea regală, se poate distinge pentru prima oară tema Valentine's Day: *Acestea s-au petrecut în ziua Sfântului Valentin, când fiecare pasăre vine să-și aleagă perechea*. Profesorul Jack B. Oruch[21] observă însă că data la care începea primăvara pe vremea lui Chaucer s-a schimbat datorită introducerii calendarului gregorian, după 1582. 14 februarie din calendarul iulian din timpul lui Chaucer, ar fi astăzi 27 februarie, o perioadă în care și pe la noi unele păsări nemigratoare încep să se împerecheze și să cuibărească de Dragobete.

Profesorul american Jack B. Oruch consideră însă că, deoarece nicio tradiție coerentă nu a precedat-o pe cea versificată de Chaucer, poetul însuși rămâne susceptibil de a fi „mitologul" care inițiază tradiția legăturii dintre Valentin's Day și nunta păsărilor, precum și legătura cu dragostea senzuală, așa cum o știm azi. Glumind, aș putea afirma că pe Valentin l-au făcut poeții, iar pe Dragobete l-au făcut (mai ales) jurnaliștii, la o distanţă de 500 de ani.

În spațiul cultural românesc, sfântul Valentin a pătruns cu mult înainte de anii 1990. Una din căile pe care a făcut-o a fost, în mod livresc, prin traducerea în română și punerea pe scenă a pieselor lui William Shakespeare. Ziua sfântului Valentin apare menționată de două ori în opera lui Shakespeare: în *Hamlet* și în *Visul unei nopți de vară*.[22]

Piesa *Hamlet, prinţul Danemarcei*, scrisă de Shakespeare în jurul anului 1600, a fost jucată în românește în aproximativ 40 de variante,

[21] Jack B. Oruch, *Valentine, Chaucer, and Spring in February*, 1981, https://www.journals.uchicago.edu/doi/pdfplus/10.2307/2847741 (30 ianuarie 2020)

[22] Costin Tuchilă, Shakespeare și Ziua Sfântului Valentin, https://costintuchila.wordpress.com/2010/02/14/shakespeare-si-ziua-sfantului-valentin/ (22 ianuarie 2020)

timp de aproape 160 de ani. În spectacolul *Hamlet* există o scenă a monologului Ofeliei, în actul al IV-lea, scena 5, când aceasta, cu mințile tulburate, merge să se arunce în râu și, între timp, cântă un cântec, probabil popular în secolul al XV-lea, și care, în traducerea în română, din 1877, a lui Adolphe Stern, are următorul text:

Mâine e ziua de Sfânt Valentin,
Toţi de cu zi s-or scula,
Și eu, o fată, la fereastra-ţi vin
Să fiu Valentina ta.
El se sculă și se-mbrăcă
Și ușa o descuie,
Dădu intrare, fecioarei care
Fecioară nu mai plecă.[23]

Vicor Anestin, traducătorul lui *Hamlet* în ediția apărută în 1908, adaugă următoarea notă de subsol la cântecul Ofeliei: „După comentatorul Douce, în Anglia și chiar în Bretania, în februarie, la Sf. Valentin, tinerii puneau într-o oală numele lor și ale fetelor și scoteau câte două bilete, un bilet al unui tânăr și un bilet al unei fete. Perechea se numea Valentini."[24]

Cântecul Ofeliei, care începe cu versul *Mâine-i Sfântul Valentin*, are mai multe variante în limba română și a reușit să părăsească scena teatrelor, ajungând în alt tip de spectacole muzicale, festivaluri, concerte. În anii 1980, *Cântecul Ofeliei* din *Hamlet* a fost lansat ca piesă de muzică folk, compusă și interpretată de actorul Mircea Bodolan, pe versuri traduse de Romulus Vulpescu. Datorită concertelor și cenaclurilor în care Mircea Bodolan a cântat-o, întâmplarea nefericitei fete, abandonate în ziua de sfântul Valentin, cândva, în urmă cu secole, era desigur mult mai cunoscută pentru tineretul României iubitor de muzică folk, decât povestea Dragobetelui, care avea să ajungă la români abia la câţiva ani după revoluţia anticeaușistă.

Visul unei nopți de vară este o comedie romantică a dramaturgului englez William Shakespeare, scrisă la sfârșitul anilor 1500. Acțiunea

[23] *Hamlet prinţul Danemarcei*. Tragedie în 5 acte. Tradusă de Adolph Stern. Bucuresci: Typographia Dorotea P. Cucu, 1877.

[24] William Shakespeare, *Hamlet*, Traducere de Victor Anestin, București, 1908. https://editura.mttlc.ro/carti/Shakespeare.%20Hamlet.%20V.%20Anestin.%201908.%20CLP.pdf (31 ianuarie 2020)

prezintă aventurile a patru iubiți din Atena și a unui grup de actori amatori, într-o pădure feerică. În *Visul unei nopți de vară* există o referință la sfântul Valentin și la nunta păsărilor, într-un vers din actul al IV-lea, scena întâi, când personajul Theseu se arată surprins deoarece ziua Valentinului a trecut, dar mai sunt niște păsărele care încă nu s-au împerecheat. În traducerea pe care Șt. O Iosif o publică în 1913, în revista *Viața Românească*, originalul englez „*Good morrow, friends. Saint Valentine is past. /Begin these woodbirds but to couple now?*", apare în tălmăcire românească astfel: „Ei, bună ziua! Sfântul Dragobete/ Trecu și-aceste păsărele-acum/ Se-mperechează-abia?"[25]

Aceasta este prima apropiere între Valentin și Dragobete care semnifică mai mult niște perioade de timp potrivite pentru căsătorii, decât personaje mitologice. Faptul că Șt. O. Iosif îl recomandă pe Dragobete ca sfânt, parcă pentru a nu rămâne acesta mai prejos ca sfântul Valentin, ne poate smulge un zâmbet. Dar, pe de altă parte, în vremea din urmă, evenimente tot mai dense prilejuite de sărbătorirea românească a Dragobetelui sunt adesea prezidate de fețe bisericești și patronate de biserică, ceea ce îi poate conferi imaginarului personaj o aură de sfințenie, chiar dacă, în complexitatea sa, nu e compatibil cu acestă perspectivă.

Putem concluziona că, în pofida faptului că Dragobetele a fost resuscitat pentru a-l contracara pe Valentin, cei doi seamănă din ce în ce mai mult. Poate fiindcă, la origine, sunt alcătuiți din aceleași elemente și strategii mnemotehnice, adaptate la spații și timpuri culturale diferite, pe care comunitățile umane le dezvoltă în trecerea prin vreme și prin viață. Dragobetele românesc de dovedește a avea potențial identitar și e susținut, material și spiritual, pentru a deveni, cu orice preț, un erou al zilelor noastre.

[25] Ulterior, traducerea a fost revizuită de traducător și modificată astfel: „Demult trecut-a Sfântul Valentin. / În codru-acesta păsările vin/ Atâta de târziu să se-împreune?"



Fete și feciori în portul de iarnă pentru biserică.
Ghinda, județul Bistrița-Năsăud, 1929, Luiza Netoliczka

SzabÓ Zsolt

Dragobete: o deschidere didactică

După 1990, în *mass-media* din România a început să fie promovată sărbătoarea Dragobetelui care s-a răspândit foarte repede la nivelul întregii ţări, ulterior fiind prezentată drept „sărbătoare strămoșească*"*. Fenomenul care produce o psihoză în masă printr-un paralelism cu termenul medical ce semnifică răspândirea unei epidemii a fost numit *contagiune.* În psihologia socială, contagiunea reprezintă transmiterea rapidă, la nivelul mulţimilor, a emoţiilor și a manifestărilor de comportament. Potrivit teoriei lui Gustave Le Bon, publicată în 1895, contagiunea mentală este „fenomenul psihologic care are ca efect acceptarea inconștientă a unor opinii și credinţe. Fiind de natură involuntară, contagiunea nu implică vreun demers argumentativ sau reflecţie".[1] Profesorul de la Universitatea din Chicago, Herbert George Blumer, specialist în interacționismul simbolic și metode de cercetare socială, afirmă că „se vorbește în prezent mai degrabă de o contagiune comportamentală în sensul unei uniformizări a comportamentului în stare de mulţime, care are la bază procesul imitaţiei"[2]. De fiecare dată când o persoană se află într-o situaţie ambiguă, încearcă să se adapteze reacţiilor celorlalţi. Din păcate, într-o astfel de situaţie confuză, nici ceilalţi nu știu mai mult decât el. Menirea simbolicului și ritualului de a conecta grupuri locale la mișcarea naţională nu este o acţiune exclusivă a organelor guvernamentale.[3] Deseori schimbările de ordin politic sunt rezultatul folosirii simbolurilor și ritualurilor pentru o exprimare clară la o mișcare de anvergură. Totodată, obiceiul de a folosi spaţiul fizic în ritualuri pentru a informa asupra statutului cuiva poate fi regăsit de-a lungul întregii istorii a umanităţii.[4]

[1] Gustave Le Bon, *Psychologie des foules,* Editura Quqdrige, Paris, 2003, p. 137 (ediţie reeditată).

[2] H.G. Blumer, *Collective behavior* in J. B. Gittler (ed.), Review of Sociology: Analysis ofa Decade (New York, 1957), p. 127.

[3] David I. Kertzer, *Ritual, Politică și Putere,* Editura Univers, 2002, p.37

[4] *idem* p. 44.

Istoricii britanici Terence Ranger și Eric Hobsbawm au publicat în anul 1983 un volum intitulat sugestiv *Inventarea tradiţiei,* care cuprinde șapte eseuri. În introducerea culegerii, Hobsbawn definește *tradiţia inventată* drept un contrast între schimbările constante și inovaţia lumii moderne, respectiv, încercarea de a structura cel puţin unele părţi ale vieţii sociale, mai ales cele invariante.[5] Delimitarea clară a termenilor *tradiţie* și *obicei* este considerată a fi primordială, deoarece primul termen domină așa-numitele societăţi tradiţionale.

După ce Dragobetele a fost promovat de *mass-media* câţiva ani, el a pătruns în unităţile de educaţie și învăţământ, devenind în scurt timp un proiect aproape omniprezent al activităţilor extracurriculare, de la grădiniţă la liceu. Mai întâi, presa i-a construit acestui personaj o imagine rotundă și interesantă. Iată, astfel, câteva situații:

> „Dragobetele, sărbătoarea dragostei la români, își are rădăcinile în tradiţiile dace și în credinţa într-un fel de zeu al iubirii, a cărui cinstire, pe 24 februarie, marca simbolic și începutul primăverii. Dragobete, fiul Dochiei, era zeul dragostei și al bunei dispoziţii. I se mai spunea Cap de Primăvară sau Cap de Vară și era identificat cu Cupidon, zeul iubirii în mitologia romană, și cu Eros, corespondentul acestuia în mitologia greacă."[6]

> „Dragobete, fiul Babei Dochia, este cunoscut ca fiind nașul cosmic al păsărilor și al animalelor, de ziua lui, păsările își găsesc perechea și își fac împreună cuiburi noi. De aici a fost împrumutată și ideea logodnei între doi tineri indragostiţi chiar în ziua de Dragobete."[7]

> „Americanii sărbătoresc iubirea pe 14 februarie, însă românii aleg să sărbatorească tradiţional, de aceea aleg data de 24 februarie, Ziua de Dragobete. Pentru că cei mici sunt foarte curioși, cu siguranţă vor dori să știe mai multe despre cine a fost Dragobete și de ce se sărbătorește."[8]

[5] Eric Hobsbawm, Terence Rancer (ed), *The Invention of Tradition*, Cambridge University Press, 1983, p.2.

[6] https://www.gandul.info/magazin/tot-ce-trebuie-sa-stii-despre-dragobete-sarbatoarea-dragostei-la-romani-17887577 - 23.02.2019

[7] https://roman24.ro/scurta-istorie-de-dragobete-cine-era-de-fapt/ - 17.02.2016

[8] https://www.suntparinte.ro/dragobete-legenda-povestea-lui-dragobete - 13.02.2015

Odată această imagine de presă fiind realizată, Dragobetele a devenit o adevărată sărbătoare inventată, având în centrul său un personaj mitic, deseori făcându-se referire la faptul că sărbătoarea din 24 februarie ar fi echivalentul, în cultura română, a mult mai popularei sărbători occidentale, Sfântul Valentin.

Această sărbătoare reinventată se retransmite și se dezvoltă neîncetat prin presă și *social media*. Un alt canal de promovare a sa și care se dovedește a fi unul dintre cele mai eficiente este, însă, și școala. În continuare voi trece în revistă o amplă serie de atari activități desfășurate în general de școală sau de diferite alte organizații angrenate de școală și care au ca punct de pornire această tradiție (re)inventată a Dragobetelui.

Până de curând, informațiile despre această sărbătoare semnalează celebrarea ei mai ales în sudul ţării, dar am identificat aici o serie de mijloacele și procedeele popularizării acestei sărbători în acele zone ale ţării în care Dragobetele nu era considerată o sărbătoare.

Astăzi, în aproape toate zonele ţării, sărbătoarea de Dragobete este marcată prin organizarea a diferite evenimente extracurriculare dintre cele mai variate. Într-un număr destul de mare, inspectoratele școlare judeţene, primăriile sau asociaţiile de cultură „implementează proiecte" și organizează festivităţi de Dragobete. Am identificat sute de afișe, anunţuri, comunicate de presă și articole din presa scrisă care gravitează în jurul datei de 24 februarie sau 1 martie, de Dragobete. În unele cazuri, aplecarea spre detalii și explicaţiile asociative sunt de-a dreptul ilariante, iar angrenarea în a afirma că această sărbătoare este celebrată din străмoși demonstrează mai degrabă superficialitatea în documentarea evenimentului. Dealtfel, în *Spirala sărbătorilor. Rosturi, tâlcuri şi desluşiri* autoarea notează în privința acestei sărbători: „(...) sărbătoarea populară numită Dragobete Cap-de-Primăvară (pe alocuri, Drăgostiţele) nu a avut niciodată un prestigiu deosebit și pe de alta, nu prezintă nici măcar slabe ecouri ale tradiţiei creștine, fiind mai curând o sărbătoare măruntă a universului casnic și abia mai pe urmă a tineretului."[9]

În Banat, de pildă, școlile lugojene au construit o tradiţie din a sărbători Dragobetele, eveniment despre care un cadru didactic

[9] Narcisa Alexandra Știucă, *Spirala sărbătorilor. Rosturi, tâlcuri şi desluşiri*, Editura *Astra Museum*, 2014, p. 107

declara unei publicaţii locale următoarele: ,,ziua de Dragobete este în competiţie cu ziua de 14 februarie și trebuie să ţinem la sărbătorile noastre proprii autohtone și am ales să susţinem o scenetă”[10]. În același articol, alți profesori coordonatori prezintă activitățile organizate cu prilejul Dragobetelui într-un liceu din localitate: ,,pentru a marca sărbătoarea de Dragobete, liceul nostru a organizat astăzi mai multe activităţi și anume, un concurs de poezii de dragoste, un concurs de scrisori de dragoste și am făcut un sondaj în rândul elevilor, să alegem Cel mai îndrăgit elev/ Cea mai îndrăgită elevă și Cel mai îndrăgit profesor/ Cea mai îndrăgită profesoară”. Majoritatea școlilor din Timișoara sărbătoresc Dragobetele, iar cel mai mediatizat eveniment organizat în luna februarie este cel al Școlii de Arte: „În data de 28 februarie, de la ora 17:00, elevii Școlii de Arte din Timișoara, clasa canto – muzică populară (...) vor sărbători iubirea la români în cadrul unui spectacol intitulat: *Vă cântăm de Dragobete*. Cântece în care vibrează iubirea și pasiunea de a cânta vor fi interpretate de elevii școlii cu emoțiile artiștilor aflați la debutul carierei.”[11] Nici sărbătoarea Sfântului Valentin nu este trecută cu vederea, în aceeași școală: ,,De Sfântul Valentin, în 14 februarie, de la ora 17: 00, la sediul Centrului de Cultură și Artă al Județului Timiș din Timișoara, spectacolul intitulat *Tinereţe, floare rară* celebrează iubirea indiferent de vârstă”.[12]

În anul 2019 Consiliul Județean Timiș a organizat în perioada 18-24 februarie un simpozion și o expoziție prilejuite de *Ziua Națională Constantin Brâncuși*. În centrul ofertelor culturale s-a aflat și Dragobetele, numită sărbătoare națională: ,,Această sărbătoare națională va aduna la un loc muzică, artă, poezie și tradiție. Eveniment organizat (...) împreună cu grupul *Senioarele* și cenaclul literar *Tinere Condeie*”.[13]

Muzeul Satului Bănățean de la Pădurea Verde a celebrat în 2018 sărbătoarea Dragobetelui, iar elevii au fost invitați să participe

[10] www.redesteptarea.ro, *Dragobetele, sărbătorit de copiii și tinerii din școlile lugojene*, 24.02.2015

[11] https://www.banatulmeu.ro/sfantul-valentin-si-dragobetele-sarbatorite-prin-spectacole-de-scoala-de-arte-din-timisoara/ - 11.02.2019

[12] *idem*

[13] https://www.ziuadevest.ro/brancusi-si-dragobetele-in-centrul-ofertelor-culturale-in-saptamana-18-24-februarie-in-timisoara/- 18.02.2019

în număr cât mai mare: ,,Sala de conferinţe de la Muzeul Satului Bănăţean Timișoara se deschide sâmbătă, 24 februarie, la ora 12, pentru a-l întâmpina pe Dragobete."[14]

Într-o societate bazată pe cunoaștere, trebuie să învățăm să dăruim prin educație, să construim universe [sic!] *elevilor și să instigăm spre curiozitate*[15] este titlul unui articol apărut într-un ziar din Arad, prin care se dorește popularizarea activităților extracurriculare din mai multe școli ale județului, fiind prezentată și o statistică a celor implicați: ,,În acest proiect au fost implicate peste 100 de cadre didactice și 500 de elevi care au participat indirect cu creații plastice, literare și tehno-informatice și 15 cadre didactice, 50 de elevi împreună cu părinții acestora care au participat direct." Din același articol reiese și scopul proiectului, prezentat de un cadru didactic care spune că trebuie acordat mai mult timp elevilor care au înclinaţii artistic-literare, dar tot un scop este și formarea unui comportament adecvat pentru îmbinarea tradiţiei românești cu cea internaţională. ,,Aceste ţinte duc la o implicare conștientă atât a elevilor cât și a profesorilor în procesul învățării, duc la înţelegerea importanţei pe care o au tradiţiile în viaţă." Aceeași profesoară accentuează faptul că în cadrul programului, elevii au învățat să-și menţină motivația activităţilor de învăţare, de aplicare, să stabilească legături între tradiţii, să descrie sărbătoarea de Dragobete și să prezinte caracteristicile acestei sărbători.

În Moldova, Casa de Cultură a Sindicatelor Roman, în colaborare cu școlile din localitate, a organizat în 2019 cea de-a unsprezecea ediție a spectacolului concurs *De la Dragobete la sărbătoarea Rusaliilor – Tradiție, legendă și istorie locală*[16]. Spectacolul-concurs s-a desfășurat în data de 10 aprilie 2018 cu participarea celor opt licee din municipiul Roman, al nouălea echipaj fiind constituit din trei elevi de la o școală gimnazială din localitate. Președintele juriului, un preot, alături de o scriitoare și de directorul Bibliotecii Municipale Roman au stabilit câștigătorii concursului. Echipajele câștigătoare au primit premii în bani și diplome pentru locul I, locul al II-lea, locul al III-lea și menţiune.

[14] https://debanat.ro/2018/02/dragobete-la-muzeul-satului-banatean_ 215973.html - 23.02.2018

[15] https://www.arq.ro/concursul-judetean-dragobete-sarbatoarea-iubirii-la-romani-la-scoala-gimnaziala-groseni/21055 - 15.03.2018

[16] https://www.ziarulderoman.ro/tag/de-la-dragobete-la-sarbatoarea- rusaliilor/ - 19.04.2018

Inspectoratul Școlar Județean Vrancea a organizat în 2018 etapa județeană a concursului *Dragobete pentru fete – Schimb de experiență*, ediția a II-a[17]. Pesemne că acest concurs a avut mai multe etape, culminând cu cea județeană, în juriul căreia s-a aflat și un deputat care și-a exprimat bucuria de a participa la un eveniment „atât de frumos și important". Din afișul evenimentului reiese faptul că spectacolul-concurs care s-a încheiat cu o reprezentație de balet a avut ca temă centenarul Marii Uniri, iar organizatorii au declarat presei că manifestarea a avut parte de un real succes: „Am trăit o adevărată zi românească a iubirii (...) am stabilit că locul I revine tuturor doamnelor implicate în acest spectacol. Rămân la ideea mea că educatoarele au rolul de bază în școala românească, prin educația puilor de om care vin să se școlească și să devină generația de mâine a acestei nații. Le mulțumesc în mod public și le asigur în continuare de susținerea IȘJ Vrancea", a declarat un reprezentant al instituției.

În anul 2017, Centrul Cultural „Dunărea de Jos" a organizat, împreună cu liceenii gălățeni, o sărbătoare „pur românească"[18] în cadrul căreia a fost proiectat filmul documentar *Dragobetele la români*, iar dansatorii ansamblului folcloric din localitate „i-au învățat pe tinerii școlari cum trebuie să se veselească de Dragobete", se precizează în același articol amintit mai sus. În anul 2014, Consiliul Județean Vrancea și Centrul Cultural Vrancea au organizat mai multe evenimente cu ocazia Dragobetelui, în colaborare cu școlile din județ. Din articolul care certifică suita de celebrări reiese faptul că și la Casa de Cultură din Orașul Panciu a avut loc un eveniment dedicat „Dragobetelui-simbolul dragostei la români". „Spectacolul este gândit și realizat de către tinerii din oraș și vorbește despre dragoste și venirea primăverii, așa cum este ea reprezentată în tradiția locală a comunității din Orașul Panciu."[19] De Dragobete, copiii de la o școală gimnazială din Fălticeni ies în stradă și împart trecătorilor inimioare. Cu aceleași

[17] https://monitoruldevrancea.ro/2018/02/24/galerie-foto-educatoarele-au-facut-spectacol-la-sala-balada-in-cadrul-concursului-dragobete-pentru-fete/ - 24.02.2018

[18] https://adevarul.ro/locale/galati/sarbatoare-dragobete-pur-simplu-romaneasca-organizarea-centrului-cultural-dunarea-jos-1_58a1d60b5ab6550cb870577a/index.html - 13.02.2017

[19] https://adevarul.ro/locale/focsani/spectacole-dragobete-fosani-panciu - 21.02.2014

mesaje sunt răsfățați părinții, frații, profesorii, iar „poștașul dragostei" duce inimioarele călătoare de la o școală la alta. Povestea „mesagerului dragostei are o tradiție de peste 15 ani" la școala din Fălticeni.[20]

La Sinaia, Dragobetele este enumerat printre „sărbătorile de suflet". Cadrele didactice marchează ziua prin serbări și concursuri organizate în toate școlile din localitate. Pe *site*-ul unei școli gimnaziale este prezentat pe larg „proiectul educațional interjudețean" *Sărbătorile de suflet ale românilor – Activitatea Dragobetele – Sărbătoarea iubirii*[21]. La activitate au participat peste o sută de elevi din clasele I-XII, iar activitățile au fost delimitate în două categorii: creație plastică, pentru cei mici și creație literară pentru elevii mai mari.

În București, majoritatea școlilor îl sărbătoresc pe Dragobete, iar cadrele didactice de la o școală gimnazială descriu proiectul educațional introdus în rândul elevilor ca pe o activitate importantă, cu ajutorul căreia le insuflă elevilor „noțiuni tradiționale îmbrăcate în contemporaneitate, pentru ca ei să poată observa cu obiectivitate și detașare lumea în care trăiesc, iar intervenția dascălilor este necesară deoarece aceste manifestări nu pot fi lăsate în grija *mass-media* sau a societății[22]. Tot în capitală, educatoarele de la o grădiniță au organizat „Șezătoarea concurs de dans popular *Dragobete, joc de fete"*, proiect în cadrul căruia au fost expuse podoabe și arme medievale[23].

În Ploiești, Muzeul Național de Istorie și Arheologie Prahova în colaborare cu mai multe instituții printre care și instituții de învățământ au organizat în anul 2017 festivalul *Drag și dragoste de Dragobete* – tradiţiile și obiceiurile specifice sărbătorii iubirii la români. Printre activitățile artistice enumerate pe afișul evenimentului, se numără și prelegerea unui etnolog care le-a vorbit elevilor despre originile obiceiurilor de Dragobete și despre ceea ce face unică această sărbătoare românească, realizând totodată o comparaţie între această tradiţie a românilor și Valentine's Day.[24] *Haide hai la Dragobete,*

[20] http://sparknews.ro/2019/02/24/postasul-dragostei-povestea-de-dragobete-la-o-scoala-din-falticeni-elevii-impart-inimioare-trecatorilor/ - 24.02.2019

[21] http://scoalaenescu.ro/site/proiecte/ - 20.02.2019

[22] http://scoala2bucuresti.ro/2016/02/17/dragobetele-saruta-fetele/ -17.02.2016

[23] https://www.didactic.ro/stiri/dragobete-joc-de-fete-sezatoare-concurs -20.02.2019

[24] https://ziarulprahova.ro/2017/02/la-ploiesti-prelegere-despre-dragobete/ - 23.02.2017

mărţişoare, flori şi fete este sloganul unui afiș din anul 2018, din Târgoviște, unde muzeul de istorie din localitate în colaborare cu elevii unui liceu tehnologic au organizat un spectacol de varietăţi.

În Dobrogea, Inspectoratul Școlar Județean Constanța, în colaborare cu Arhiepiscopia Tomisului au organizat, în 2012, proiectul *Dragobete, sărbătoarea iubirii la român*i. Proiectul a vizat „dezvoltarea interesului copiilor față de cunoașterea manifestărilor tradiționale prin care românii sărbătoresc iubirea, ca manifestare și sentiment", reiese din articolul apărut într-un ziar *online*. În același articol sunt enumerate obiectivele specifice precizate de organizatori: identificarea formelor de valorificare a iubirii ca sentiment și manifestare creștină, aprecierea valorilor morale promovate, implicarea cu profunzime în activități de diseminare a tradiției de Dragobete, dezvoltarea abilităților de cooperare și lucrul în echipă dar și valorificarea potențialului creativ al elevilor.[25]

Sărbătoarea Dragobetelui este celebrată și în Tulcea de cel puțin unsprezece ani, așa cum reiese dintr-un articol publicat în presa locală. Muzeul de Etnografie și Artă Populara din Tulcea a organizat în anul 2009 un triplu eveniment dedicat Dragobetelui. Au fost organizate numeroase reprezentații artistice în mai toate instituțiile de cultură ale orașului, iar „elevii au avut posibilitatea de a participa la concursul *Dragobetele sărută fetele*"[26]. Nouă ani mai târziu, Primăria Tulcea în colaborare cu liceele din localitate au organizat spectacolul artistic și concursul *Cine știe câștigă*, sub genericul *De Dragobete, iubește românește*! Concursul, care s-a desfășurat între elevii liceelor din municipiu s-a încheiat cu un spectacol artistic oferit de un ansamblu artistic profesionist din localitate. Dragobetele este sărbătorit și în Medgidia. Am găsit un proiect didactic din anul 2016 în argumentul căruia pedagogul care organizează evenimentul motivează proiectul astfel: „Pe vremuri, în preajma zilei de 1 martie, cel mai adesea pe 24 februarie, oamenii ţineau sau făceau Dragobetele (Ziua Indrăgostiților, Cap de primăvară, Logodnicul Păsărilor). Probabil că luna februarie era considerată luna de primăvară, iar ziua de 24 era începutul anului

[25] https://www.ziuaconstanta.ro/stiri/social/proiectul-dragobete-sarbatoarea-iubirii-la-romani-derulat-de-patru-scoli-23829-355605.html - 20.01.2012

[26] http://www.ziare.com/tulcea/arta/pag12 - 21.02.2009

agricol (uneori ziua ieșirii ursului din bârlog)".[27]Activitățile pe care le propune organizatoarea evenimentului gravitează în jurul îndemânării și abilităților practice ale elevilor din clasele V-VIII, iar partea de încheiere a proiectului este apoteotică: „Dragobetele a fost (și noi credem că rămâne) una din cele mai frumoase sărbători tradiţionale în care se împletesc sentimentele omului cu ritmurile naturii. Din păcate, după decembrie 1989, ea tinde să fie înlocuită de Sf. Valentin care nu are nimic în comun cu tradiţiile poporului român."

Muzeul Olteniei Craiova – Secția de Etnografie, în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Dolj au organizat în 2016 o suită de evenimente prilejuite de sărbătoarea Dragobetelui. În descrierea programului este specificată și motivația organizării prelegerilor și activităților artistice: „Evenimentul cultural organizat și dedicat zilei de 24 februarie este un prilej favorabil pentru ca specialiștii în etnografie ai Muzeului Olteniei Craiova să contribuie la păstra-rea și promovarea publică a legendei autentice a Dragobetelui, printr-o simplificare a romanțatei legende contemporane / urbane create în jurul acestui personaj."[28] Potrivit unui articol apărut în presă, în anul 2017 paisprezece școli din județul Gorj au instituit sărbătoarea prilejuită de Dragobete, iar în același an s-a organizat Simpozionul Județean *Dragobetele-Zeul iubirii la români* referitor la care profesorul organizator declara: „noi nu știm să trăim aceste sărbători la adevărata lor valoare, ne pierdem în detalii pentru că așa dă bine sau așa fac toţi ceilalţi din jurul nostru. Este momentul să învăţăm să ne apropiem mai mult de adevăratele valori, de sufletul omului și de cuvântul lui Dumnezeu, nu imitând, ci trăind fiecare clipă, nu pentru spectacol, ci studiind și perseverând prin activităţi extrașcolare și extracurriculare."[29] În aceeași prelegere, profesorul dezvăluie motivul pentru care cadrele didactice aleg să organizeze activități extracurriculare prilejuite de sărbătoarea Dragobetelui și accentuează că rolul dascălilor este de a-i face pe copii să înveţe, să prețuiască și să respecte obiceiurile și tradiţiile

[27] http://www.esential-edu.ro/index.php/proiecte-educative-2015-2016/item/3171 - 25.03.2016

[28] http://www.monumenteoltenia.ro/dragobetele-sarbatorit-la-casa-baniei-din-craiova/ - 22.02.2016

[29] https://www.verticalonline.ro/dragobetele-sarbatoare-marcata-14-scoli-gorj - 24.02.2017

poporului în care s-au născut, să iubească meleagurile natale, portul românesc, dar și sărbătorile care ne aduc în suflete atâta bucurie. În municipiul Drobeta Turnu Severin, Dragobetele este sărbătorit în majoritatea școlilor, în unele instituții de învățământ fiind dedicată o zi întreagă manifestărilor artistice și concursurilor în cadrul cărora Dragobete este numit „zeul tinereții, al veseliei și al iubirii cu origini străvechi”[30].

În Maramureș, Consiliul Școlar al elevilor din Borșa a lansat, la nivelul unității de învățământ, activitatea *Dragobete-sărută fetele*. Pe *site*-ul unității de învățământ este prezentată pe scurt activitatea pe care au gândit-o elevii alături de profesorii coordonatori: „Noi, elevii Liceului din Borșa, proveniți dintr-un tărâm de poveste, cu munți înalți și falnici care stau de strajă țării și ape în a căror susur se doinește umbra strămoșilor și a vitejilor, vrem astăzi să subliniem încă odată că nu rămânem indiferenți la obiceiurile străvechi ale poporului român, sărbătorind autentic românește ziua de 24 februarie, Dragobetele. Activitatea de astăzi subliniază tema iubirii într-o manieră modernă a concepției despre iubirea adolescentină, printr-un program care presupune prezentarea unor probe: curăță balonul, karaoke, whisper challenge, declarație de dragoste, dans romantic”[31]. Ca la orice concurs, câștigătorii au fost premiați cu abonamente la o sală de sport, la serviciile unui salon de înfrumusețare, iar ocupanților locului al treilea le-a fost oferită o cină romantică la o paninotecă din localitate. În Baia Mare, tot Consiliul elevilor unei școli gimnaziale a organizat o activitate inedită. Mai exact, au fost confecționate felicitări care au ajuns apoi la toți elevii din școală. Din articlolul apărut în presa locală rezultă că activitatea a fost un real succes, iar organizatorii s-au declarat mulțumiți de rezultatele obținute. Aceleiași publicații, secretara generală a Consiliului elevilor i-a declarat: „A fost o muncă titanică, dar care și-a atins scopurile. Elevii școlii noastre s-au simțit importanți, iubiți, respectați, apreciați și încurajați de propriii colegi anonimi. S-a deschis astfel o altă poartă invizibilă, cea a manifestării iubirii necondiționate pentru celălalt, care ne definește umanitatea. Dragobetele trebuie să stăruie în inimile noastre, deoarece este sărbătoarea bunei dispoziții

[30] https://scoala15dts.ro/?p=654 - 28.02.2017
[31] http://www.liceulborsa.ro/page/view/34 - 24.02.2018

și a iubirii în grai românesc!”[32]. Pe *site*-ul Consiliului Județean Maramureș este descrisă o activitate din 2018 organizată de elevii unui Colegiu Naţional din localitate în colaborare cu Casa Corpului Didactic și Biblioteca. Titlul activităţii organizate de Dragobete a fost *Iubirea în culturi diverse*, iar elevilor care au participat la eveniment le-au fost prezentate declaraţii de dragoste ale unor îndrăgostiţi celebri din lumea artei și a literaturii, în limbile: engleză, franceză, germană, italiană, română și spaniolă. Tot cu acea ocazie a avut loc o expoziţie de cărţi pe tema iubirii din colecţiile Bibliotecii Judeţene din Baia Mare.[33] Pe același *site* este descrisă o activitate mai veche, din 2016, la care au participat elevii unei clase dintr-un liceu băimărean, prilejuită tot de Dragobete însă sub alt titlu: *De Dragobete iubește românește*.

Nici în școlile din Ardeal Dragobetele nu trece nesărbătorit. Un afiș bilingv din 2014 anunţă celebrarea sărbătorii Dragobetelui în Sfântu Gheorghe, la prima școală românească din localitate. Pe afiș sunt menţionate doar școala, data și intervalul orar în care s-a desfășurat activitatea, adică în total șaisprezece ore dedicate lui Dragobete. În localitatea Topliţa din judeţul Harghita, la liceul cu predare în limba maghiară elevii au realizat în anul 2019, în cadrul unui concurs, o paralelă între ziua de Dragobete și ziua Sfântului Valentin. În cadrul activităţilor de Dragobete elevii au construit o căsuţă poștală din carton în care au fost invitaţi să introducă mesaje de dragoste colegilor de școală. Pe cartea poștală a fost menţinat doar numele destinatarului, nu și al expeditorului. La un liceu tehnologic din localitatea harghiteană Corbu, sărbătoarea Dragobetelui este inclusă în Programul de activităţi al Consiliului școlar al elevilor. În anul școlar 2018-2019, în luna februarie este menţionată o singură activitate: *Valentine's day sau Dragobetele românilor*?, iar la descrierea activităţii este menţionată popularizarea variantei românești a Zilei îndrăgostiţilor, prin descrierea obiceiurilor de Dragobete. Sunt invitaţi să participe la activitate atât elevii cât și cadrele didactice din școală pentru „îmbunătăţirea atmosferei psihoafective din liceu, fapt ce va determina o mai bună comunicare în toate planurile”[34]. În anul

[32] https://www.directmm.ro/comunitate/de-dragobete-felicitari-confectiona- te-de-elevi-pentru-elevi/ - 17.10.2019

[33] https://www.cjmaramures.ro/activitate/comunicare/ultima-ora/activitati-desfasurate-la-biblioteca-judeteana-petre-dulfu - 26.02.2018

[34] https://www.liceulcorbu.ro/attachments/article/28/3._program_de_activitate_ce_2018-2019.pdf

2016, la Târgu Mureș a fost organizată întâlnirea liceelor și școlilor gimnaziale din localitate, la inițiativa mai multor fețe bisericești și cadre didactice târgumureșene. Tema întâlnirii tinerilor a fost *Valentine`s Day versus Dragobete*, iar activităţile au fost împărţite în două secţiuni: prima secţiune, a conferinţelor și a doua secţiune a jocurilor interactive.[35] La finalul zilei, după concluzii și reflecţii exprimate de organizatori și participanţi, s-a prezentat un moment muzical în cadrul căruia au evoluat elevi talentaţi de la mai multe școli din localitate.

În judeţul Bistriţa Năsăud, de la mic la mare, adică de la preșcolari la liceeni toţi sărbătoresc Dragobetele mai ales prin concursuri de creaţie lirică și spectacole artistice. În anul 2018 Primăria Bistrița, prin Serviciul Educaţie, Tineret în colaborare cu Centrul Cultural Municipal din localitate și Consiliul Local al Tinerilor, au organizat activităţi dedicate sărbătorii Dragobetelui. Bistrițenii interesați au avut ocazia să achiziționeze mărţișoare, felicitări și produse *hand made* de la Târgul de Dragobete și Mărţișor este precizat într-un articol din presa locală, preluat de pe *site*-ul Primăriei. În același articol este prezentată legenda Dragobetelui, în care se precizează puterea magică, vindecătoare a lui Dragobete, iar în finalul textului este amintită și o statistică referitoare la procentul românilor care-l sărbătorește pe Dragobete: „astfel, se spunea că cine participa la această sărbătoare avea să fie ferit de boli și că Dragobetele îi ajută pe gospodari să aibă un an îmbelșugat. Steaua acestui flăcău, a cărui evocare acționa direct asupra fibrelor erotice ale tinerilor, a început să apună în a doua jumătate a secolului al XX-lea. Într-un fel, Dragobetele a fost și el o victimă a comunismului. (...) În prezent însă, conform unor studii, 70% dintre români sărbătoresc Dragobetele.”[36]

Școala populară de arte din Cluj în parteneriat cu primăria municipiului Cluj au organizat în 2018 un spectacol de varietăţi muzicale cu ocazia Dragobetelui, un prilej de promovare atât a tradiției românești cât mai ales a elevilor înscriși la cursurile de canto și dans ale instituţiei; din textul unui alt afiș din anul 2019 reiese că sărbătoarea

[35] http://www.cuvantul-liber.ro/news/88845/61/Valentine-s-Day-versus-Dragobete-tema-intalnirii-tinerilor-elevi-de-la-liceele-si-scolile-gimnaziale-din-Targu-Mures

[36] https://timponline.ro/dragobetele-sarbatorit-centrul-bistritei/ - 22.02.2018

Dragobetelui a devenit o tradiție în orașul de pe Someș, iar spectacolul este foarte așteptat de publicul clujean, dat fiind faptul că evenimentul este celebrat anual, nemaifiind precizat și anul în care a debutat celebrarea sărbătorii însă, se poate afirma cu certitudine că în prim-plan se află copiii talentați și promovarea acestora: „Spectacolul folcloric de Dragobete, foarte așteptat de publicul clujean, organizat anual de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Cluj, vizează promovarea tinerilor interpreți de muzică populară”[37]. În același oraș locuitorii sunt invitați să participe la târgul cu produse tradiționale de Dragobete și mărțișor iar pe afișul evenimentului este precizat și un slogan: ,,Cluju-i veșnic zâmbitor de Dragobete și Mărțișor”[38]

Într-o localitate din județul Bihor s-a organizat în 2016 o șezătoare de Dragobete. După articolul din presa locală, la eveniment au fost așteptați toți cei interesați, cu mic cu mare, singura condiție era să-și ducă lucrul de mână, pânza, acele, ghergheful, ața, caierul, lâna, iar organizatorii le-au promis participanților multe surprize. Cu prilejul șezătorii de Dragobete a fost lansat și concursul *Coase Ie, poartă Ie cu mândrIE*, iar organizatoarea evenimentului îi invită pe doritori să participe la competiție promițându-le o atmosferă de lucru întreținută cu bună dispoziție: „Dacă ați ales modelul și aveți deja pânza, vă rog să vă țineți de treabă. Vom coase și vom împărtăși gânduri minunate.”[39] Asociația Femeilor Ortodoxe Române din Episcopia Oradiei, în parteneriat cu Inspectoratul Școlar Județean Bihor și un liceu din localitate au organizat în 2012 a doua ediție a Carnavalului de Dragobete. Acțiunea a cuprins un recital de poezie de dragoste din lirica românească și un concurs de declarații de dragoste. Elevul care a făcut cea mai frumoasă declarație de dragoste și fata care a recitat excepțional o poezie de dragoste au primit din partea unei școli auto un premiu special: posibilitatea de a urma gratuit cursuri de conducere. Toți elevii participanți au primit premii asigurate de

[37] https://folclor-romanesc.ro/spectacol-folcloric-de-dragobete-la-cluj- 2019/ - 20.02.2019

[38] https://www.vinsieu.ro/eveniment/cluj/cluj-napoca/targuri/targ-de-dragobe-te-si-martisor-la-cluj/124990/e.html - 20.02.2018

[39] https://www.bihon.ro/stirile-judetului-bihor/sezatoare-de-dragobete-2-184858/ - 24.02.2016

organizatori cu ajutorul unei doamne senator și a cadrelor didactice implicate în organizarea evenimentului.[40]

Această sărbătoare a ajuns și la Chișinău unde există un *site* de știri pentru tineri cu ajutorul căruia sunt propuse numeroase activităţi organizate cu ocazia Dragobetelui. În anul 2016, tinerilor le-au fost propuse douăzeci de evenimente „atât romantice, cât și cognitive", așa cum reiese din pagina de start a site-ului.[41] În același an, studenţilor facultăţii de Jurnalism și Ştiinţe ale Comunicării le-a fost propus „un nou obicei de Dragobete la Universitatea de Stat": căsătoria pentru 24 de ore. Din articolul publicat în presa locală reiese că „îndrăgostiţii și-au jurat dragoste și să fie alături la bine și la rău până ce... ziua de mâne îi va despărţi. Ei au primit un certificat de căsătorie, care confirmă jurământul pe care l-au dat". Suita de evenimente organizate și în Moldova cu ocazia Dragobetelui este destul de vastă și are o tendință de extindere cu ajutorul mediului *online*. De pildă, în anul 2016, Liga Tineretului din Moldova anunţa pe o reţea de socializare un concurs de Dragobete al cărui premiu consta din două bilete la spectacolul de teatru *Iubirea la proști*, o comedie romantică scrisă de Francis Veber.[42]

Trecerea în revistă pe care am realizat-o mi-a permis să observ, pe de o parte, o uriașă apetență a instituțiilor școlare pentru organizarea de evenimente în ziua de Dragobete. Din păcate, în majoritatea cazurilor, evenimentele propuse sunt fie stângace, fie hilare, fie de-a dreptul nepotrivite (mai ales în raport cu vârsta elevilor). Un mic manual pentru uzul (extracurricular) al Dragobetului ar fi, îmi place să cred, o bună deschidere pentru împăcarea școlii cu tradiția, dar mai ales cu realitatea.

[40] https://www.bihon.ro/stirile-judetului-bihor/liceenii-au-sarbatorit-dragobetele-424708/ - 25.02.2012

[41] https://diez.md/2016/02/24/recomandari-20-de-evenimente-la-care-sa-mergi-de-dragobete-sarbatoarea-iubirii-la-romani/ - 24.02.2016

[42] *idem*



Pereche necăsătorită.
Stana, județul Sălaj, 1926, Denis Galloway

Otilia Hedeșan

Dragobete: vecinătăți și subînțelesuri

Paradoxul lui Dragobete

„Șapte sunt *ingredientele* sărbătorii: miezul de sfinţenie, timpul bun, locul curat, sufletul primenit, cuvântul, gestul și lucrul potrivit”[1], sintetiza Irina Nicolau, în debutul *Ghidului sărbătorilor românești*. Chiar dacă acest model esențializat pare a fi unul prea mecanic și simplificator, totuși ideea coprezenței unui ansamblu limitat de elemente constitutive ale sărbătorii, care să susțină logica și repetitivitatea acesteia poate oferi o bună intrare în înțelegerea oricărui reper cu caracter festiv[2]. Paradoxul Dragobetelui se poate revela, astfel, de la bun început. Mai întâi, calendarul ortodox nu listează, între zilele sale „însemnate”, un **Sfânt Dragobete*, chiar dacă o expresie de acest gen se insinuează în ultimii ani în relatările superficiale ale presei și în pofida folosirii sale de Șt. O. Iosif, în traducerea din 1913 a *Visului unei nopți de vară*, a lui Shakespeare[3].

În al doilea rând, nici „timpul” sărbătorii nu este mai dezambiguizant. În cea mai cunoscută monografie a sărbătorilor românești,

[1] Irina Nicolau, *Ghidul sărbătorilor românești*, București, Humanitas, 1998, p. 13.

[2] Observații mai nuanțate despre elementele constituente – „modurile de a fi” ale *sărbătorescului*, la Paul Drogeanu, *Practica fericirii*, București, Eminescu, 1985 p. 164 – 179, *passim :* cele mai importate sunt: *paradoxalul*, în sensul că sărbătoarea este „ceva neobișnuit care se obișnuiește”, *kairoticul* adică „timpul în care ieșirea din non-acţiune nu riscă eșecul și eroarea, timpul potrivit făptuirii, fie că e vorba de un asediu sau un ospăţ, pentru bogăţia cunoștinţelor sau pentru belșugul de bunuri”, *agalmaticul, id est* „ambianța festivă necesară transfigurării cotidianului și atragerii sacrului înspre tărâmul uman, o orânduire împodobită, o boticelliană epifanie” și *agonisticul*, echivalent cu faptul că „instaurarea sărbătorescului nu are loc într-o atmosferă exclusiv pașnică și lipsită de efort; ea este și rezultat al agresivităţii, al acţiunii mai mult sau mai puţin violente”.

[3] Pentru o discuţie detaliată v. articolul din acest volum al Mihaelei Bucin.

Simion Florea Marian îi acordă lui *Dragobete* două articole separate, la distanță unul de celălalt. Astfel, prima oară: „În mai multe comune din Muntenia și mai cu seamă în cele din județul Gorj și Olt, Aflarea Capului Sfântului Ioan, care cade totdeauna în 24 februarie, se numește Dragobete”[4]; apoi, peste aproape optzeci de pagini, corespunzătoare obiceiurilor și credințelor din ultimele zile ale lunii februarie: „În prima zi a lunii lui mărțișor, numită pe alocurea și Dragobete, Dragobete Cap de primăvară și Dragobete Cap de vară, este datină în cele mai multe părți locuite de români ca fetele cele mari să strângă apă de neauă (omăt, zăpadă) și cu apă de aceasta să se spele apoi peste tot anul, anume ca să se facă frumoase și drăgăstoase”[5]. Încă mai atent la aspectul monografic, Adrian Fochi inventariază, în baza informațiilor excerptate din răspunsurile la chestionarele lui Nicolae Densușianu: „24 februarie; 1 martie; 25 martie”[6]. Cu alte cuvinte, Dragobete de 24 februarie, Dragobete și de 1 martie, mai rar, dar tot Dragobete și pe 25 martie.

În ceea ce privește celelalte componente *sine quibus non* pentru o sărbătoare, menționate mai sus, lucrurile par și mai tasate. În lipsa unor mărturii mai clare despre locurile unde se desfășoară obiceiurile de Dragobete, purificarea rituală a spațiului nu poate fi descrisă, la fel cum nu se pot spune prea multe lucruri nici despre anticiparea psihologic-spirituală pe care ar putea-o presupune participarea la ceremonial. Cât despre „cuvântul, gestul și lucrul potrivit”, adică despre componentele ritului propriu-zis – ce se spune, ce se face, cu ce obiecte cu caracter simbolic se operează, în această privință atestările sunt cât se poate de paupere. Nu se cunoaște o vorbă de duh care să caracterizeze ziua, nu există un salut de Dragobete, ori un gest care să-l marcheze, nu se manipulează, în mod necesar, anumite obiecte, nu se fac mâncăruri anume și nu există nici interdicții în vreun sens sau altul. Credința potrivit căreia „Când cineva lucrează în ziua de Dragobete, cântă ca toate păsările – Rudeni,

[4] Simion Florea Marian, *Sărbătorile la români*, II, București, Grai și Suflet – Cultura Națională, 2001, p.21.

[5] *Ibidem*, p. 101.

[6] Adrian Fochi, *Datini și eresuri populare de la sfârșitul secolului al XIX-lea, Răspunsurile la Chestionarele lui Nicolae Densușianu*, București, Minerva, 1976, p. 115.

Argeș”[7] are un caracter singular și mai ales ambiguu, nefiind limpede dacă ea formulează un tabu de genul „să nu se lucreze în ziua de Dragobete”, ori, din contră, o prescripție de gen magic „pentru a reuși să cânți asemeni păsărilor, trebuie să lucrezi la Dragobete”.

Într-un sens regular, Dragobete e gol. În alt fel, totuși, cea mai rapidă căutare pe internet după *item*-ul *dragobete* afișează 684000 de prezențe (în 39 de secunde). Știri, descrieri, interviuri, sfaturi, articole, dezbateri, concerte, fotografii, spectacole, afișe, clipuri video, activități școlare sau preșcolare, felicitări, reclame la produse diverse, mesaje de transmis pe *mail*, prin *social media*, prin *sms*, un gen de *tutti frutti* uriaș, din fericire (sau din păcate!) doar virtual, ale cărui elemente sunt atrase unul către altul de... *dragobete*, care se dovedește un agregator semantic extrem de puternic.

(In)certitudinile timpului

Fie că luăm în discuție data de 24 februarie ca zi a Dragobetelui, așa cum, de altfel, a fost ea asumată de majoritatea exegeților săi recenți[8] și de opinia publică actuală, fie că luăm în calcul 1 martie sau 25 martie, nu ne putem dezinteresa de șirul de zile în care se înseriază Dragobetele.

Astfel, anterior, 1 februarie este ziua Sfântului Trifon, când „(...) românii din unele părți ale Moldovei cred și zic că în ziua de Trif se întâmpină iarna cu vara, iar cei din Bucovina cred și spun că, dacă în ziua de Sfântul Trifon, căruia îi zic și Trif cel nebun, nu este omăt, se va pune, iar dacă este omăt, apoi se va sparge”[9]. Totodată, în ziua imediat secventă, adică pe 2 februarie, când este Întâmpinarea Domnului sau Stretenia, „(...) după credința și spusa românilor din Moldova, se întâmpină iarna cu vara. Deci, dacă în ziua de Întâmpinarea Domnului

[7] Artur Gorovei, *Credinți și superstiții ale poporului român*, București, Socec – Sfetea, 1915, p. 107.

[8] De exemplu, după Ion Taloș, *Gândirea magico-religioasă la români*, Dicționar, București, Editura Enciclopedică, 2001, p. 51 „Ziua lui se sărbătorește la 24 februarie și contează, totodată, ca început al primăverii. E ziua împerecherii păsărilor, a logodnei și a dragostei, precum și ziua în care băieții rostesc jurământul înfrățirii, iar fetele pe cel al însurătirii. Această zi se ține și pentru a fi ferit de friguri sau de alte boli”.

[9] Simion Florea Marian, *op.cit.*, I, p. 180.

este cald și moloșag, atunci va fi vara călduroasă și îmbelșugată; iar dacă în această zi e frig, ger sau viscol, atunci vara viitoare desigur că va fi friguroasă și neroditoare”[10]. În aceeași zi, un puternic și bine-cunoscut revelator meteorologic are în centrul său imaginea ursului, care, potrivit tradiției, „deșteptându-se din somnul său de peste iarnă, iese din vizuina sa (...) și, dacă în această zi e senin și soare și ursul își vede umbra, atunci se-ntoarce iarăși în peștera sa și mai doarme într-însa încă șase săptămâni, prevestind prin aceasta cum că atâtea săptămâni are să mai țină iarna și că în acest răstimp va fi tot așa de mare ger ca și mai înainte”[11].

Dragobetele este urmat, în perioada 1 – 9 martie, de Zilele Babelor, perioadă bine-cunoscută pentru caracterul meteorologic extrem de fluctuant, asociat simbolic cu spiritul capricios al difuzelor protectoare ale acestei perioade, Babele. „În decursul celor nouă sau douăsprezece zile (...) timpul e în genere foarte schimbăcios, acuș ninge, acuș plouă și acuș e soare. (...) O seamă de romînce, atât din Bucovina cât și din celelalte țări, serbează ziua cea dintâi din martie, în care cade baba Dochia, prin nelucrare în casă, și anume: pentru purtarea timpului, pentru ca să se domolească mânia babei Dochia și frigul de primăvară să nu facă pagube în câmpuri (...)”[12]. După perioada Babelor urmează, între 9 – 12 martie, Moșii. „Babele, cari țin nouă zile de-a rândul, sunt rele, pentru că ele, de regulă, ne aduc ninsoare sau ploaie, udeală și răceală. Moșii, din contră, sunt buni, pentru că ei, după credința și spusa românilor de pretutindenea, cum au ieșit Zilele Babei, sau, mai bine zis, cum au încetat Babele, îndată încep a bate cu botele sau cu ciocanele în pământ, anume ca acesta să se dezghețe, să intre gerul și să iasă căldura”[13].

Mai apoi, în 17 martie este Sf. Alexie, „numit altmintrelea și Alexii, Alexă, Alexă cel Cald, Omul lui Dumnezeu și Omul lui Dumnezeu cel Cald”[14], zi când, potrivit tradiției, șerpii și insectele ies din pământ, iar oamenii încearcă, prin diverse mici ritualuri, să se protejeze de mușcăturile ori înțepăturile acestora[15].

[10] *Ibidem*, I, p. 181.
[11] *Ibidem*, I, p. 183.
[12] *Ibidem*, II, p. 93 – 94.
[13] *Ibidem*, II, p. 110.
[14] *Ibidem*, II, p. 126.
[15] *Ibidem*, p. 136.

Privit în acest sistem de referință, Dragobete se dovedește parte a unui interval de timp de circa șase săptămâni, cuprinzând lunile februarie și martie, perioadă care configurează un parcurs treptat dinspre anotimpul rece înspre cel călduros. Cultura tradițională românească asociază o pleiadă de credințe mărunte și repere calendaristice discrete pentru a numi observarea evoluției dinspre zilele începutului de februarie, când deja / abia „se întâmpină iarna cu vara", spre mixajul greu de estimat de la un an la altul de frig și căldură, de soare și umezeală din Zilele Babelor, către despărțirea zilelor călduroase de perioada geroasă, la Sfinți. Supranumit Cap-de-Primăvară, Dragobete se află, semantic cel puțin, în chiar nodul semiotic al acestui interval, chiar dacă, sub aspect ritual și narativ, el nu are pregnanța celorlalte momente-reper ale acestei serii.

Totodată, aceeași succesiune de zile semnificative etalează o adevărată galerie de imagini cu viețuitoare care, prin comportamentele lor presupuse ori simbolice, semnalează revenirea la viață a naturii, specifică anotimpurilor calde. Astfel, la Stretenie, „iese ursul din bârlog". La Dragobete, „se împerechează toate păsările: puii și cele devenite stinghere din cauza vânătoarei sau a morții, în cursul anului. Dacă nu se împerechează în această zi, rămân tot stinghere până la Dragobetele din anul următor"[16]. De 9 martie, la Sfinți, ies din pământ șerpii și se trezesc purecii. De Alexii, pare să învie numeroasele gângănii. Cât despre 25 martie, una dintre datele declarate, e drept că mai rar, zi a Dragobetelui, aceasta e ziua când, potrivit calendarului creștin, e Bunavestire și, după tradițiile populare, începe să cânte cucul.

Legende mai cunoscute ori mai absconse, rituri minore cu efect de prevenție ori de protecție, expresii și formule stereotipe participă la popularea tabloului unei lumi care se trezește la viață și în care animalele mari și reptilele temute conviețuiesc cu insectele sâcâitoare sau cu păsăretul divers și cântător. Dragobete are asigurat un loc special în cadrul acestui tablou general, fiindcă el nu revendică o singură specie ori o situație particulară, ci se configurează ca zi a unui întreg gen, cel al zburătoarelor[17]. „Nunta păsărilor", dacă se ia în calcul data de

[16] Ion Mușlea, Ovidiu Bîrlea, *Tipologia folclorului, Din răspunsurile la Chestionarele lui B.P. Hasdeu*, București, Minerva, 1970, p. 353.

[17] *Cf* și observațiile lui I.H. Ciubotaru, *Valentin și Dragobete*, în *Vitralii*, Pagini etnoculturale din presa anilor 1992 – 2012, Iași, Presa Bună, 2015, p. 58, din

24 februarie, respectiv debutul cântatului cucului, dacă se are în vedere data de 25 martie construiesc imagini luminos-idilice și mai ales intens animizate. Atașate, trăind în grupuri mici, interesate de cuiburile lor și de creșterea puilor, ori, din contră, singuratece și răzlețite de congenerele lor, păsările cunoscute în cultura tradițională românească pledează pentru ele însele și pentru relația comunităților umane cu natura, dar mai ales sunt folosite într-un discurs metaforic și alegoric despre valorile vieții omului, cum ar fi iubirea, atașamentul, bucuria, libertatea, demnitatea, sacrificiul, fidelitatea și infidelitatea etc.

Lista de sărbători pe care am configurat-o mai sus ca pe un cadru pentru a complini sensurile Dragobetelui mai relevă și o serie de similarități și, implicit, de solidarități privitoare la un gen de inconsistență a datei cu care este asociată sărbătoarea. Astfel, zilele de 1 și 2 februarie, Trif cel Nebun și Întâmpinarea Domnului, par a alcătui o sărbătoare în doi timpi, cele două zile reprezentând potrivit tradițiilor populare românești, două date negociate și stabilite astfel, prin convenție. Una dintre constantele legendelor despre aceste zile este fraza Maicii Domnului care, agasată de Trif, decide „lasă să fie ziua de astăzi a ta și cea de mâine a mea!”[18].

Ca și Dragobete, adică având o inconstanță pe calendar, sunt și Zilele Babelor. Elena Niculiță-Voronca nota, în acest sens: „Dochia are 12 zile, numite și *Zilele Babei*, în care e timpul foarte schimbăcios; când e soare, când plouă, când e frumos, când ninge, când e furtună; aceste zile, dacă nu le face de ziua ei, le face pe urmă. Unii zic că Zilele Babei sunt 24: 12 înainte și 12 pe urmă. În totul, însă, sunt 40 de zile uricioase care se țin de Dochia”[19]. Lucrurile devin, însă, și mai clare, după Traian Gherman. „Zilele Babelor, cum de comun se numesc, sau și numai Zilele Babei, țin de regulă nouă sau douăsprezece zile. În unele părți ale Transilvaniei spun că țin trei sau șase zile, apoi că țin șapte ori opt, sau zece zile, ba chiar și paisprezece. Ele încep cu

care subliniez în primul rând observarea eminenței segmentului referitor la „nunta păsărilor” și similaritatea cu Sfântul Valentin: „Semnificația esențială a Dragobetelui este însă aceea că în această zi se împerechează păsările nemigratoare și, prin extensie, toate viețuitoarele sălbatice și domestice.”

[18] Simion Florea Marian, *op. cit.*, I, p. 177.

[19] Elena Niculiță-Voronca, *Datinele și credințele poporului român adunate și așezate în ordine mitologică*, II, Ed. Victor Durnea, Iași, Polirom, 1998, p. 135 – 136.

1 martie, cu Dochia și se gată la Sfinți. (...) În județul Sibiului e și credința că din cele șase zile trei pică în Făuroaie, la sfârșit și trei pică pe la începutul lui Mărțișor; în alte părți spun că din cele nouă babe trei sunt în Făurar, trei în Mărțișor și trei în April”[20].

Comentând această situație în raport cu sistemul de legende care o au în centrul lor pe Baba Dochia, Lazăr Șăineanu observa: „La cele din urmă zile ale lui Fevruarie și cele dintâi din Martie – sau la sfârșitul lui Martie și la începutul lui Aprilie – se rapoartă o tradițiune populară, pe care o regăsim nu numai la români și la popoarele din Peninsula Balcanică, dar mai din toată Europa. Reîmprospătarea vremii geroase din ultimele zile ale iernii pare a fi izbit pretutindenea închipuirea poporului, care s-a încercat a da faptului o explicare plauzibilă. Pornirea sa firească către personificare a creat astfel o legendă puțin nuanțată de la un popor la altul”[21]. Autorul identifică o temă aparte, pe care o și numește a *zilelor de împrumut*[22], ipostaziată în primul rând în categoria de narațiuni potrivit cărora Baba Dochia urcă în munte și, euforizată de succes, declară printr-un gest *hybric* și printr-o frază la limita obscenității, „pe mărțișor îl pun la curișor!”[23], situație urmată de transferul unor zile reci din februarie în martie. Prezentă în numeroase culturi tradiționale europene, această legendă explicativă care mizează pe personificarea lunilor este cunoscută drept „Zilele Babelor” sau „Zilele de Împrumut”, prin care, în numeroase regiuni europene este desemnată perioada de revenire a frigului care are loc fie la finalul lui februarie și începutul lui martie, fie la finalul lui martie și începutul lui aprilie”[24].

O serie de observații asemănătoare referitoare la calitatea diferențiată în ceea ce privește statutul sărbătorilor din acest interval de timp

[20] Traian Gherman, *Meteorologia populară, Observări, credințe și obiceiuri*, Ed. a II-a, București, Paideia, 2002, p. 151.

[21] Lazăr Șăineanu, *Zilele Babei și legenda Dochiei*, în *Studii folclorice, Cercetări în domeniul literaturei populare*, Cuvânt înainte de Dan Horia Mazilu, Studiu introductiv și ediție de Alexandru Dobre, Acuratețea textelor, în original, în limbile greacă și latină, Mariana Franga, București, Academia Română, 2003, p. 3.

[22] *Ibidem*, p. 8.

[23] Simion Florea Marian, *op. cit.*, II, p. 75.

[24] V. Arnold Van Gennep, *Le folklore français, Du berceau à la tombe. Cycle de carnaval – Carême et de Pâques*, Paris, Robert Laffont, Ed. 1998, p. 804 – 805.

a formulat, cu câțiva ani înainte, Sabina Ispas, după care: „Diferențele acestea nesemnificative privind datele evenimentelor se datorează, în primul rând, caracteristicilor acestor sărbători calendaristice în care trecerile de la un moment la altul se fac progresiv, procesual, în cursul celebrărilor sau comemorărilor, timpul nefiind marcat de rupturi sau întreruperi, ci de continuitate. În realitate, ne aflăm în fața unui segment temporal alcătuit din mai multe secvențe legate între ele”[25]. În sprijinul demonstrației construite aici, anume că înțelesurile și subînțelesurile Dragobetelui pot fi decelate și din stabilirea unor variate vecinătăți ale sale, sunt utile cel puțin următoarele conexiuni: interpretarea gestului fetelor și feciorilor care ies în câmp sau la marginea pădurii în ziua de Dragobete în cheia sacrificiului vegetal, în mod similar cu o serie de acte rituale de la Sfântul Andrei, Arminden, Florii, Sânziene[26]; constatarea că 24 februarie, cea mai frecventă dată a Dragobetelui, se suprapune, în calendarul creștin ortodox, cu Aflarea Capului Sfântului Ioan Botezătorul, or, de-a lungul anului, Ioan Botezătorul are o întreagă serie de zile care îi sunt dedicate[27], ceea ce configurează și astfel o rețea semantică mult mai amplă din care ziua face parte, Dragobete fiind un punct într-un angrenaj de sărbători și semnificații mult mai extins.

Particularitatea sărbătorilor din perioada februarie – martie de a fi paradoxale în sensul în care ele sunt sărbători cu dată fixă și totuși sunt imprecise, fluctuante, generând chiar texte care încearcă să dea

[25] Sabina Ispas, *Dragobete*, în *Rosturi și moravuri de odinioară*, București, Editura Etnologică, 2012, p. 42.

[26] *Ibidem*: „(...) când tinerii, fete și feciori, plecau să culeagă împreună de sub zăpadă, primele flori răsărite, iar băieții să adune lemne pentru furcile fetelor și pentru resteie de jug. (...) Acest prim cules este, în semnificațiile lui adânci, un sacrificiu vegetal care urma să ofere garanția sacralității perioadei ce va urma”.

[27] Idem, *Cultură orală și informație culturală*, București, Editura Academiei Române, 2003, p. 137, dar mai ales Idem, Dialoguri esențiale, emisiune din 1.03.2018, la 6TV, https://magnanews.ro/2018/03/veac-marea-unire-traditiile-martisor-babe-mucenici/ (accesat 12 februarie 2020): „(...) important e că el trebuie pus în relație cu sărbătoarea creștină a Aflării Capului Sfântului Ioan Botezătorul. Și acum intrăm într-o sferă a semnificațiilor de adâncime legate de un personaj care face legătura între evenimentele, mesajele, personajele din Vechiul Testament și cele din Noul Testament. Pentru cultura tradițională românească, Sfântul Ioan Botezătorul Înainte Mergătorul e un personaj atât de important încât are patru momente de sărbătorire.”

socoteală pentru inconsecvența lor poate fi pusă în relație și cu suprapunerea variată peste aceste date a sărbătorilor de la începutul Postului Paștilor, care are loc chiar între începutul lui februarie și 9 martie. De altfel, sistemul de legende populare referitoare la personajele care patronează anumite zile din acest interval, personaje care „au nume de sfinți, fiind, totuși, mai degrabă reprezentări ale unei mitologii populare (locale)”[28] nu ezită să asocieze sărbătorile din ciclul Paștilor și cele cu dată determinată. „Sunt două babe care umblă totdeauna cu câte un Făt-Frumos alături, și anume Baba Dochia și Baba Paraschiva, Baba Dochia cu Sântoader, iar baba Parascheva cu Sâmedru. Amândoi feți-frumoși aceștia cu câte șapte (nouă, doisprezece) cai. Lumea e cuprinsă și ferecată cu două lanțuri: lanțul lui Sâmpetru și lanțul lui Sântion. Când vine Sântoader cu caii săi, sparge lanțul lui Sâmpetru, își face drum și intră primăvara, și nemijlocit vine după dânsul și baba Dochia, cu zile urâte și ploioase. Când vine Sâmedru cu caii săi, sparge lanțul lui Sântion și intră iarna, și nemijlocit după dânsa vine și baba Paraschiva”[29].

Desigur că Dragobete nu este pomenit în această narațiune de natură să dea seama despre o foarte sofisticată și aproape ezoterică posibilă rețea a reprezentărilor mitologice locale. Proximitatea sa cu Dochia, însă, manifestată fie în identitatea temporală fie în prezența în aceleași nuclee narative, este un indiciu al vecinătății sale cu subiectele majore ale mitologiei locale.

Fiul ciobănaș

„Zice că Baba Dochie era o babă bătrână și avea un fiu, care îl chema Dragobete Iovan”[30] – debutează o variantă a uneia dintre cele mai cunoscute legende referitoare la Zilele Babelor, configurând un univers legendar în care personajul nostru se inserează cu discreția și inconstanța care îi sunt specifice.

Narațiunea se derulează, de obicei, ca o succesiune de două secvențe principale. Prima secvență are ca personaje pe Baba Dochia și

[28] Octavian Buhociu, *Le folklore roumain de printemps*, Paris, 1957, p. 216.
[29] Tudor Pamfile, *Cerul și podoabele lui după credințele poporului român*, Ed. Antoaneta Olteanu, București, Paideia, 2001, p. 32.
[30] Simion Florea Marian, *op. cit.*, II, p. 73.

pe nora acesteia și se dezvoltă ca un conflict între cele două. Dochia pretinde ca nora să îi aducă fragi din pădure, deși afară e încă zăpadă, iar când nora, ajutată de călătorii divini „Dumnezeu și Sfântul Petru care umblă pe pământ", se și întoarce cu fructele coapte, Dochia se lasă repede păcălită și decide că a venit primăvara, deci poate să plece în munte cu oile. Partea a doua a legendei povestește sumar chiar acest drum pripit al Dochiei cu oile în munte, drum cu vreme schimbătoare, când prea caldă, când foarte umedă, când geroasă, astfel încât pe măsură ce urcă, baba e nevoită „să își lepede cojoacele". În cele din urmă, bătrâna îngheță alături de oile sale.

Evident că aceste legende pot fi interpretate ca povestiri etiologice, menite să explice proveniența numeroaselor grupări de pietre cu forme aparte din diferite locuri din Carpați, după cum pot fi citite într-o cheie meteorologică și prin raportare la un calendar rânduit al muncilor tradiționale. În ele „este vorba, fără excepție, despre o călătorie eșuată, căci în fiecare dintre cazuri Dochia rămâne împietrită. Glosând în jurul perioadei calendaristice a Babelor, textele insinuează ideea că eșecul este cauzat de încălcarea ritmurilor păstoritului, pe de o parte, respectiv de ignorarea regulilor acestuia, pe de alta. În primul sens, este ușor de observat că „văraticul" babei Dochia începe la 1 martie, în ciuda prescripţiilor tradiţionale, care nu așază niciodată acest moment înainte de 23 aprilie (la Sângiorz). În al doilea rând, felul de a fi al femeii, cu totul nesăbuit, nu are nimic în comun cu modul în care se trăiește în munte. Baba Dochia confundă simptomatic aparenţele cu esenţele, neștiind „să citească" semnele vremii, ceea ce, pentru un păstor, poate fi fatal. Aruncându-și cojoacele, bătrâna nu-și arată numai credulitatea, ci se definește drept *outsider* al spațiului în care tocmai pătrunsese. Astfel, chiar dacă în mod subiacent, povestirile susţin și credința că păstoritul este o activitate exclusiv masculină, prezența femeilor în spațiile pășunatului și stânii fiind cel puţin neavenită dacă nu riguros reglată prin tabu"[31].

Care să fie rolul lui Dragobete în această țesătură narativă și simbolică? Mai întâi, observ că deși legende referitoare la Zilele Babelor se regăsesc în majoritatea culturilor est-europene, povestea unui fiu

[31] Otilia Hedeșan, *Lecții despre calendar*, Curs de folclor, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2005, p. 157.

implicat în călătorie pare să fie una specific românească: „Din păcate, majoritatea textelor din țările balcanice nu spun nimic despre fiul babei. Ele (textele bulgărești, cele macedonene, grecești, dar și aromânești) de obicei povestesc numai despre păscutul oilor, jignirea lunii martie de către babă și moartea babei și a animalelor ei. O singură variantă unde este vorba despre fiul babei este varianta din Grecia (insula Tasos), dar nici ea nu seamănă cu variantele din Romania. Fiul babei a fost călugăr, a auzit cum baba a strigat înainte de moarte (peste mare), iar după moartea babei a adus toate lucrurile ei la Muntele Athos."[32]

Apoi, este de notat că el apare sistematic într-una singură din cele două secvențe principale ale legendei și anume în partea a doua, cea a urcării Dochiei cu oile în munte. În partea întâi, cea a conflictului dintre Dochia și nora sa (adică, dacă ar fi să convertim în relații de înrudire, între mama sa și soția sa), Dragobete *brille par son absence*. În mod neașteptat pentru rolul de „zeu autohton al iubirii"[33] care i-a fost acordat în prezent, Dragobete pare mai degrabă fiul docil al mamei sale decât soțul protector ori măcar fidel al soției sale, un bărbat slab între două femei puternice, dispuse să lupte, fiecare, pentru autoritate.

În al doilea rând, fiul ciobănaș apare, în aceste texte, cu reliefări și intensități variabile. Uneori are un nume propriu, alteori e doar „fiul", în diferite variante bănățene poartă nume proprii generice precum Petrea[34] sau Ion. Perpetuu adjuvant care rămâne în umbra ambițioasei sale mame, Dragobete, fiul ciobănaș care însoțește turmele în munte s-a insinuat încet-încet în atenția comentatorilor legendei. Astfel, la finalul secolului al nouăsprezecelea, Lazăr Șăineanu, autorul unor pagini extrem de erudite despre zilele și legendele Babelor, îl ignoră complet[35]. La mijlocul secolului trecut, Octavian Buhociu

[32] Comentariu formulat într-o scrisoare privată de Natalia Golant, autoarea mai multor cercetări despre obiceiurile de primăvară în Balcani (v. și *infra*).

[33] Ion Ghinoiu, *Obiceiuri populare de peste an*, București, Fundația Culturală Română, 1997, p. 65; *Idem*, *Panteonul românesc*. Dicționar, București, Editura Enciclopedică, 2001, p. 67.

[34] V., de ex., *Zilele babei*, în Arthur și Albert Schott, *Basme valahe*, Cu o introducere despre poporul valah și o anexă destinată explicării basmelor, Traducere, prefață și note de Viorica Nișcov, Polirom, 2003, p. 335.

[35] Lazăr Șăineanu, *op. cit.*, p. 3 – 30, *passim*.

îl menționează indirect (și fără să pomenească vreun nume), doar pentru a marca intensitatea și dramatismul legendelor despre Zilele Babelor: „(...) împrumutul câtorva zile reci de la februarie a condus la moartea Dochiei, a oilor și chiar a fiului său”[36]. Abia către finalul secolului trecut, micul ciobănel care își însoțește docil mama în munte, alături de turmele de mioare, capătă individualitate. Ion Ghinoiu scrie despre el la finalul textului referitor la legenda Babei Dochia, punând, însă, în portretul pe care i-l configurează, tot ce poate fi găsit în bibliografia etnografică iar nu ce reiese, efectiv, din corpul narativ al legendei[37].

Cum arată, însă, despărțit de aceste numeroase ițe care îl leagă de anumite perioade pline de semnificații ale timpului și de alte personaje dense simbolic acest Dragobete? De obicei martor mut al deciziilor mamei sale pe care o ascultă orbește, Dragobete capătă contur abia în momentul final al întâmplărilor. „Însă Iovan Dragobete, fiindcă fusese mai rău îmbrăcat decât mama sa înghețase acum de mult și din gură îi atârna un sloi de gheață”[38]; „Feciorul Babei Dochia a înghețat pe munte și i s-a făcut sloi pe gură și barbă, dar Baba Dochia nu a băgat de seamă și a strigat: Eu nu mai pot de frig și tu tot zici din fluieraș!”[39]; „Fiului său îi curgea apă din gură de ger și i-a înghețat, prefăcută într-un sloi de gheață, lipit de la buze până pe piept. Iar baba care de frig nici nu vedea bine nici n-auzea a zis către dânsul: Fătul meu, cum mai poți tu cânta în fluier, că eu am înghețat de ger! Ea gândea că sloiul cel lung din gura fiului ei este fluieră și

[36] Octavian Buhociu, op.cit., p. 220.

[37] V. Ion Ghinoiu, *Vârstele timpului*, București, Meridiane, 1988, p. 199-200: „Dragobete, Dragomir, Iovan Dragomir. Dragobete, numit și Cap de Primăvară, era sărbătorit, în funcție de zona etnografică, în una din zilele de la sfârșitul lunii februarie și începutul lunii martie. După legendă, el este fiul babei Dochia și reprezintă, în opoziție cu ea, principiul pozitiv. Dragobete, purtătorul dragostei și al bunei dispoziții, se pare că păstrează unele atribuții ale zeului dragostei Cupidon. El este sărbătorit în ziua împerecherii păsărilor care se strâng în stoluri, ciripesc și încep să-și construiască cuiburile. De aceea fetele și băieții sărbătoreau Dragobetele pentru a fi și ei îndrăgostiți tot anul. În această zi, considerată, uneori, prima zi de primăvară, fetele se adunau în grupuri și ieșeau hăulind și chiuind în câmp, de unde adunau viorele și tămâioare.”

[38] Simion Florea Marian, *op.cit.*, II, p. 74.

[39] *Ibidem*, II, p. 81.

că fluieratul vântului este sunetul fluierei”[40]; „Așa spuńe c-o plecat dragobiećili la pădure, la munći, și i-o-ngheţat fluieru la nas. Atunś o avut un sloieće la nas, că d-aia l-or băźucurit așa”[41].

Într-o traducere în termeni profani, în aceste legende Dragobete se înfățișează asemeni unui băiat sărac, cu haine proaste, care nu-l pot apăra de frig. Efectul suferinței este unul exteriorizat pregnant, aproape indecent și care lasă impresia că personajul este încă imatur: îi curge apă din gură, iar aceasta îngheață fără ca el să poată reacționa în vreun fel oarecare; îi curge nasul, iar el nu face niciun gest să și-l curețe[42]. Această pierdere necontrolată de fluide pare a fi o formă de incontinență tarantă și infantilă, căci Dragobete seamănă cu un copil care nu poate și nu știe să își potolească ori măcar să își ascundă scurgerile reziduale. În același timp, personajul se dovedește a fi un fluieraș perpetuu.

Dincolo de această imagine redusă la realism a legendelor despre Dochia și Dragobete, pot fi recunoscute, ca într-un palimpsest, mai multe elemente importante, constitutive pentru cultura populară românească. Întâi de toate, așa umil cum pare, Dragobete se mulează pe una dintre schemele canonice ale basmului românesc, unde eroul năzdrăvan apare, adesea, îmbrăcat cu haine zdrențăroase și, cum spun uneori textele, „era năzdrăvan, numa’ nimeni nu știa”.

Pe de altă parte, însă, în mod complementar și antitetic, totodată, imaginea personajului după moartea sa prin îngheț, o imagine la prima vedere aproape scatologică, în orice caz extrem de provocatoare, nu se poate să nu fie raportată la apariția clasică a *Gerului* din baladele românești: „Iată Gerul că ieșea / Cu toiagu de zloiete, / Cu căciula de nămete; / Cu barba de gheață-n brață, / Cu mustățile de brumă / Și din chică apă-i pică / Care-ngheață pe opincă”[43]. Observând similaritatea dintre narațiunile referitoare la Baba Dochia și acest loc comun al baladei *Gerul*, Octavian Buhociu sublinia, ignorând total figura

[40] *Ibidem*, II, p. 84.

[41] Emil Petrovici, „Folclor din Valea Almăjului”, în *Anuarul Arhivei de Folklor*, III, 1935, p. 92.

[42] V. și expresia populară *mucosule*!, adresată unui copil de un adult, și care marchează pur și simplu o atitudine de vârstă.

[43] Amzulescu, Al. I., *Cântece bătrânești*, Ediții critice de folclor. Genuri, București, Minerva, 1974, p. 18.

lui Dragobete: „Deși această baladă (*Gerul* -n.m., O.H.) rămâne o creație folclorică independentă, este clar că avem de-a face aici cu o variantă a Zilelor Babelor”[44]. Aș nuanța, observând jocul de transformări ale aceleiași imagini, în măsura în care ea se calează pe un personaj puternic și din categoria agenților agresori, sau, dimpotrivă, pe un personaj marginal, umil și din tipologia victimelor. În primul caz, chipul Gerului este dinamic, grandios, cu transparențe care sugerează puritatea, în al doilea, Dragobete cel înghețat pare amorf, confundabil cu o piatră, stârnind în cel mai bun caz milă dacă nu repulsie.

În sfârșit, rostul fiului ciobănaș în călătoria dificilă a Dochiei pare a fi acela de a cânta în fluier, instrument a cărui prezență în sistemul de credințe și mituri referitoare la păstorit este unul fundamental, așa cum reiese inclusiv din textele extrem de importante ale variantelor *Mioriței*. Comentând tradițiile referitoare la Zilele Babelor în răsăritul Europei, Natalia Golant observa, în legătură cu acest personaj: „Așa cum am mai arătat, în seria variantelor legendelor românești, baba Dochia se îndreaptă spre munte împreună cu fiul său, care este cunoscut sub mai multe nume: Dragobete, Iovan Dragobete, Dragomir, Nicodim sau Tudorel. Variantele în care este amintit fiul babei Dochia vorbesc despre faptul că el cântă la fluier. În legătura cu aceasta, am putea aminti despre flaut, instrumentul lui Marsia, care a constituit motivul conflictului dintre Atena și Apollo. L.I. Achimova discută despre Marsia în paralel cu Marte, ca despre o divinitate *a lui martie*, una dintre întruchipările anului vechi. V., de asemenea, discuțiile aceleiași autoare despre rolul instrumentelor spirituale (trompete) în festivitățile romane ale lunii martie”[45]. Privit astfel, personajul pare, din nou, mai puțin singur, fiind un gen de trubadur degenerescent care însoțește turmele cântând, căruia i se poate imputa (și replicile puse pe seama Dochiei chiar asta fac) un gen de autism al vieții sale de artist, însă care e mânat prin pusee tragice de această obsesie a cântecului, pe care îl și practică până la moarte. Spectrul universului mioritic, unde „mândrul ciobănaș” nu-și dorește, în cazul unei ipotetice morți, decât *fluieraș de soc / mult zice cu foc, / fluieraș de os, / mult zice duios* este acroșat de acest mic

[44] Octavian Buhociu, *op.cit*., p. 222.

[45] Natalia Golant, *Martovskaia staruha i martovskaia nit', Legendî i obreadî naceala marta u rumân*, Sankt Peterburg, 2013, p. 20.

păstor care moare cântând, în vreme ce trupul său amestecat cu *souilleures* se transformă în piatră.

Erodat, marginalizat, într-o evidentă degradare, Dragobete, fiul Babei Dochia este un personaj care stabilește, totuși, relații cu o serie de imagini esențiale ale culturii folclorice românești și / sau balcanice, revelându-se și relevându-le, în general, prin opoziție.

Jocul de lego. Sau despre cum se face o sărbătoare

Evident, cele mai multe dintre semnificațiile și relaționările variate semnalate aici nu sunt cunoscute de cei care au primit cu entuziasm, în ultimele decenii, ziua de Dragobete ca pe o zi a iubirii sărbătorite în cheie (sau măcar cu tentă) națională. De altfel, chiar semnificațiile principale evocate mai înainte, poziția zilei în ciclul micilor sărbători de la începutul primăverii, chipul paradoxal al personajului Dragobete, relațiile sale cu universul păstoritului și cu practicile muzicale tradiționale sunt ignorate în afara unor cercuri restrânse de specialiști. Pentru majoritatea românilor, aceste elemente semantice consubstanțiale sărbătorii sunt cunoscute mai degrabă printr-o serie de mici texte muzicale de tip *digest* transmise pe parcursul primilor ani de educație (preșcolară și școlară). Ideea primăverii a cărei sosire e un adevărat interval și nu un moment este formulată prin „Vine, vine primăvara...”; cântatul cucului ca element-reper al universului idilic țărănesc și păstoresc poate fi surprinsă în întrebarea recursivă a „fetei de păstor”: „cucule, să-mi spui, acuma, câți ani voi trăi!”; în ceea ce privește universul pastoral, acesta este așa cum „ciobănașului îi place, sus la munte, sus la munte, la izvor”. În locul unui set flexibil de cunoștințe sau (și) de practici legate de această zi, un subconștient colectiv pare să adăpostească și să lase să iasă la lumină semnificații diverse, necesare câteodată într-un proces de (re)construcție și de motivare a (re)construcției sărbătorii, după cum, după caz, el poate reactiva maniere de relaționare ale diferitelor elemente, moduri de valorizare și de reliefare a aspectelor importante etc.

Istoria reinventării Dragobetelui începe în pragul anilor 2000 și este legată, inițial, de concurența dintre canalele comerciale de televiziune și Televiziunea Națională. În bătălia pentru popularitate, televiziunile comerciale românești au organizat o serie de emisiuni de

divertisment dedicate Sfântului Valentin, ocazie cu care au prezentat în linii simplificatoare însă memorabile semnificațiile zilei, popularizând, totodată, și o butaforie specifică momentului: excesul de roșu, decorațiunile în formă de inimă, cadourile din categoria *kitsch*-ului sărbătoresc (ciocolate, flori, bijuterii etc.). În replică, Televiziunea Română a difuzat, în scurt timp, sub forma unei știri, adică mizând pe veridicitate, o informație despre existența unei sărbători românești vechi, similare ca semnificație, doar că diferite ca formă și ca reper temporal.

Dragobete a fost reactivat, așadar, cu o miză competițională. Misiunea lui simbolică era aceea de a se opune pentru a se substitui Sfântului Valentin, zi și sărbătoare a dragostei, care ar fi trebuit să și dispară, nefiind necesar în condițiile în care românii aveau, deja, o sărbătoare cu aceeași funcție. Componenta națională și protocronistă din acest proiect nu poate fi, desigur, trecută cu vederea. Ideea „arătării Dragobetelui" din paginile câtorva cărți care ambiționau restituirea unei mitologii românești la televizor pentru a semnala că înlăturarea Sfântului Valentin nu ar reprezenta nicio pierdere trebuie pusă în contextul său istoric. Este vorba despre o perioadă de câțiva ani ai României postdecembriste în care discuțiile despre globalizare *vs* specific național sunt extrem de intense și vizibile în opinia publică, fiind, în general, purtate în termeni disjunctivi. Exemplul cel mai pregnant îl constituie chiar o propunere legislativă cunoscută sub denumirea de *Legea Pruteanu*, document potrivit căruia utilizarea, în România, a textelor în limbi străine fără traducerea acestora urma să devină ilegală[46]. Gardian al unei atari legalități conjuncturale, Dragobete a fost aruncat într-o competiție inegală, în care „oponentul" său avea „totul" (o simbolistică proprie, practici, obiecte, gesturi, legende cunoscute și intens mediatizate, accesibile în mod facil, prin consultarea internetului), iar el avea doar o definiție fadă, „zeu românesc al dragostei", fiind și tarat de handicapul protocronist, prin afirmarea priorității sale în condițiile în care evidențele arătau cu totul altceva.

Ideea competiției dintre cele două „zile ale dragostei" a regizat luna februarie câțiva ani, dincolo de ea fiind recognoscibilă o confruntare mai generală dintre grupurile conservatoare și naționaliste, pe de o parte, respectiv, cele dispuse să accepte înnoiri și să se plieze

[46] https://revista22.ro/opinii/ancheta/la-ce-e-buna-legea-pruteanu

pe valurile globalizării. Asemeni „etimonului" său, acel Dragobete din vechile credințe calendaristice și legende despre Baba Dochia, acest „nou Dragobete român" a știut să-și joace cartea, acceptând pe cont propriu, dincolo de ce și-ar fi dorit ideologii de serviciu, caracterul său secundar în raport cu Sfântul Valentin și, mai ales, dezvoltând, în baza unor valențe semiotice libere, relații cu sărbătorile din vecinătate. După câțiva ani, în care nici Valentin nu a reușit să-l elimine pe Dragobete, în ciuda caracterului caricatural și, adesea, ridicul prin neasumarea vreunei specificități, dar nici Dragobete nu a reușit să-l elimine pe Valentin, în pofida programării sale în registru xenofob și agresiv, sărbătoarea s-a echilibrat ca o dată aparte, clar marcată, între Sfântul Valentin și 1 martie - mărțișor.

La circa un deceniu de la lansarea acestei perechi de zile, Vintilă Mihăilescu atesta, printr-o tabletă intens ironică, solidaritatea celor două sărbători „ale dragostei". „Să-ţi spun drept, muică, din bătrâni ţinem Dragobetele dacă acuș a venit moda asta nouă cu Valentinul și e bine să ne dăm și după vremuri că vântul bătea din răsărit, acuș bate din apus și săracuțul om e la mijloc, la răscruce de vânturi. Eu zic că-i bine să le ţinem pe amândouă, nu io că-s femeie bătrână, dar fetele tinere ele au nevoie. Dacă nu le ia Dragobetele, le ia Valentinul și tot se aleg cu ceva... Acest interviu adevărat imaginar și cu *positive thinking* în el l-a inspirat pe nea Șerban, bardul de la MȚR, care a rezumat cu populară înţelepciune sensul ultim al acestor zile de agitaţie comercial-identitar-amoroasă prin care a trecut naţia. Iată, spre luare-aminte, balada înfruntării dintre Dragobete și Valentin: – Dragobete mă numesc / Și-s din neam împărătesc, / Peste fete stăpânesc. / După vechile cutume / Din strămoși și de la mume / Sînt valah și românesc, / Indigen, aborigen, / Autohton și băștinaș, / Fiu din munţi și din imaș. / Dar tu, câine venetic, / Cu obrazul de calic, / Cine eşti, cum te numești / Și ce cauţi în ţara noastră / Mândră ca o floare-n glastră? / – Valentin eu mă numesc, / Sînt din neamul preoţesc, / În Apus eu stăpânesc; / Mii de moluri mă slăvesc, / În McDonald's mă hrănesc, / Cu inimi mă-mpodobesc. / Dar tu, măi ţăran barbar, / Cu opinci și cu iţari, / Cum cutezi să mă înfrunţi? / – Valentine, măi străine, / Stai tu în Apus la tine, / Și io-n Răsărit la mine, / Dacă vrei să-ţi fie bine. / Dar decât să ne certăm, / Mai bine să ne-mpăcăm / Și un cântecel cântăm. / Valentin și Dragobete / Împart turmele de fete /

Blonde, roșii și brunete, / Jumătate tu, jumătate eu, / Jumătate eu, jumătate tu, /Să-nfrățim șopul cu clopul / Și să facem mol în codru"[47].

Dragobete nu a produs, între timp, nicio practică proprie, însă a preluat de la Sfântul Valentin diferitele sale rituri și obiecte simbolice (sărutul, inimioarele, porumbeii, eventual cu asezonări în tricolor). Totodată, pentru a-și consolida diferența, a împrumutat și de la mărțișor ideea felicitării (deocamdată fără urare fermă, în pofida ascensiunii unui ironic *Happy Dragobete*!) și cadourile mărunte. O formulă ritmată și asonantă „de Dragobete iubește românește!" tinde să ocupe un loc central în această sărbătoare asumată plenar, dar atât de pauperă în elemente particularizante. Discutând despre tradiții și reinventarea acestora, Florin Dumitrescu observă, în linia lui Vintilă Mihăilescu: „(...) restituirea pe cale cultă a unui obicei, Dragobete, care nu numai că devine astfel o tradiție modernă, dar este și *supermarketizat* tot mai mult, de la an la an"[48].

Reinventarea lui Dragobete este, totodată, și un proces amplu și mai ales extrem de haotic în care au fost implicate, în ultimele decenii, școlile[49]. Având avantajul de a transmite informații numeroase și eterogene, școlile au lăsat să se creadă că Dragobete e o sărbătoare importantă, națională, din păcate necunoscută de mulți tineri (dar ce sărbători, oare, sunt cunoscute de tinerii de astăzi?), o sărbătoare care trebuie documentată și mai ales actualizată anual.

Fantoșă festivă cu veleități de sărbătoare națională, Dragobete pune pe gânduri. Numeroase persoane nu fac nimic aparte în această zi, întrucât nici nu există gesturi specializate, însă au sentimentul difuz de vinovăție, ca și când s-ar priva, în felul acesta, de la coparticiparea la un eveniment comunitar important. „A face Dragobete" poate deveni, pentru mulți români, o implicare strict mentală într-o adevărată liturghie politică *in absentia* în care se supraevaluează sentimentele naționale, cu un dezinteres sistematic pentru raportul dintre intenția virtuală și realitate.

[47] Vintilă Mihăilescu, „Dragotinul", în *Dilema veche*, 2007, nr. 160 (martie).

[48] Florin Dumitrescu, *Tradiții la supraofertă*, Între socoteala din agenție și cea de la raft, Chișinău, Cartier, 2015, p. 22; v., în același sens, și Vintilă Mihăilescu, *Rânduială, obiceiuri și tradiții sau Despre ce vorbim de fapt când vorbim despre tradiții*, Muzeul Țăranului Român, Conferințele de la șosea, februarie 2009.

[49] Pentru o discuție detaliată despre Dragobete în școli v. articolul din acest volum al Szabo Zsolt.

În sfârșit, dar nu în cele din urmă, dacă acum aproape trei decenii, când s-a declanșat acest proces de redescoperire și de reinventare a sărbătorii, bibliografia era una relativ pauperă și, mai ales, semnalând fie caracterul regional fie caracterul marginal sau chiar rezidual al lui Dragobete, în prezent personajul ca și ziua sa au dobândit *pedigree*. În vreme ce majoritatea comentatorilor internauți îl proclamă fără drept de apel de sorginte dacică, Ion Ciubotaru vorbește de posibilele sale rădăcini celtice[50], Sabina Ispas îi subliniază componenta creștină[51], majoritatea lingviștilor îi pun în evidență numele de origine slavă[52], iar Vintilă Mihăilescu îl consideră o sărbătoare inventată și de factură marketizată[53].

Aparent incoerent, punând în relație fapte foarte diferite, dar lăsând și foarte multe lacune semantice greu de complinit, Dragobete își vădește identitatea paradoxală, din moment ce poate fi tratat în atâtea registre, iar corpul său, altfel asemenea unui *puzzle* cu numeroase piese lipsă, rezistă, totuși, tuturor acestor analize și formatări. Străvechi și scandalos de nou, discret dar și provocator, tradițional, chiar uitat și, apoi, reinventat cu pasiune, Dragobete este mai ales și un agregator semantic extrem de eficient, un nod cu numeroase valențe libere care atrage ca un magnet de mare putere fapte și simboluri de proveniențe și calibre foarte diferite.

[50] Ion Ciubotaru, *op. cit*., p. 58: „Sub acest aspect, Valentin și Dragobete se suprapun perfect. Este vorba despre una și aceeași credință, a cărei obârșie celtică comună poate fi luată în considerare".

[51] Sabina Ispas, *Cultură orală și informație culturală*, ed. cit., p. 137.

[52] Pentru o discuție detaliată originii slave a cuvântului v. articolul din acest volum al Rodicăi Zafiu.

[53] V. *supra*, nota 48.



Fată și fecior în port de sărbătoare.
Viștea, județul Cluj, 1959, Nicolae Moraru

Bibliografie generală

Amzulescu, Al. I., *Cântece bătrânești*, Ediții critice de folclor. Genuri, București, Minerva, 1974.

Blumer, H.G., „Collective behavior", *în* J. B. Gittler (ed.), *Review of Sociology: Analysis of a Decade*, New York, 1957.

Bogrea, Vasile, „*C. Rădulescu-Codin, Muscelul nostru, I: Comuna Corbi și locuitorii săi* (Câmpulung, 1922)", *în Dacoromania*, 3, p. 872-873.

Buhociu, Octavian, *Le folklore roumain de printemps*, Paris, 1957.

Burghele, Camelia, „Mai sărută Dragobetele fetele? E-mailul, e-căsătoria și e-sărbătoarea noastră, a cetățenilor români europeni", în *Transilvania*, 1/2015, p. 84-91.

Ciorănescu, Alexandru, *Dicţionarul etimologic al limbii române*, trad. rom., București, Saeculum I.O., 2001.

Ciubotaru, Ion H., Ciubotaru, Silvia, *Vitralii*, Pagini etnoculturale din presa anilor 1992 – 2012, Iași, Presa Bună, 2015.

Constantinescu, N.A., *Dicţionar onomastic românesc,* București, Editura Academiei R.P.R., 1963.

Dicţionarul limbii române (DLR), vol. I-XIX, București, Editura Academiei Române, 2010.

Dima, Eugenia (coord.), *Dicţionar explicativ ilustrat al limbii române,* Chișinău, Arc–Gunivas, 2007.

Dlujanschi, Oreste, „Vieaţa poporului român", în *Albina Carpaţilor*, nr.18, anul III, Sibiu, iunie, 1879.

Drogeanu, Paul, *Practica fericirii*, București, Eminescu, 1985.

Dumitrescu, Florin, *Tradiții la supraofertă*, Între socoteala din agenție și cea de la raft, Chișinău, Cartier, 2015.

Fochi, Adrian, *Datini şi eresuri populare de la sfârşitul secolului al XIX-lea. Răspunsurile la chestionarele lui Nicolae Densușianu*, București, 1976.

German, Traian, „Prognosticuri pentru un timp mai lung și mai depărtat", în *Comoara Satelor*, nr. 7-8, 1923.

Idem, *Meteorologia populară, Observări, credinţe şi obiceiuri*, Ed. a II-a, București, Paideia, 2002.

Ghinoiu, Ion, *Vârstele timpului*, București, Meridiane, 1988.

Idem, Obiceiuri populare de peste an, București, Fundația Culturală Română, 1997.

Idem, Panteonul românesc. Dicționar, București. Editura Enciclopedică, 2001.

Idem, Comoara satelor: calendar popular, Editura Academiei Române, 2005.

Idem, Sărbători și obiceiuri românești, București, 2008.

Golant, Natalia, *Martovskaia staruha i martovskaia nit', Legendî i obreadî naceala marta u rumân,* Sankt Peterburg, 2013.

Gorovei, Artur, *Credințiși superstiții ale poporului român*, București, Socec – Sfetea, 1915.

Graur, Al., „Un suffixe singulatif en roumain", în *Bulletin linguistique*, II (1934), p. 246-249.

Hasdeu, B. P., *Etymologicum magnum Romaniae. Dicționarul limbei istorice și poporane a românilor*, București, [1890].

Hedeșan, Otilia, *Lecții despre calendar*, Curs de folclor, Timișoara, Editura Universității de Vest, 2005.

Hobsbawm, Eric , Rancer Terence (ed), *The Invention of Tradition*, Cambridge University Press, 1983.

Iorga, Nicolae, *Scrisori și inscripții ardelene și maramureșene*, București, 1906.

Ispas, Sabina, *Cultură orală și informație transculturală*, București, Editura Academiei Române, 2003.

Idem, Rosturi și moravuri de odinioară, București, Editura Etnologică, 2012.

Kapitány, Ágnes, Kapitány, Gábor, „Az ünnep, mint emlékezés és az emlékezés, mint ünnep*"*, în *Kommunikáció, Közvélemény, Média*, 2012/1-4.

Kertzer, David I., *Ritual, Politică* și *Putere*, Editura Univers, 2002.

Le Bon, Gustave, *Psychologie des foules*, Paris, Editura Quqdrige, 2003.

Mardarie Cozianul, *Lexicon slavo-românesc* și *Tâlcuirea numelor din 1649*, publicate cu studiu, note și indicele cuvintelor românești de Grigore Creţu, București, Institutul de Arte Grafice Carol Göbl, 1900.

Marian, Simion Florea. *Apel literar*, în *Familia*, nr 26, 28 iunie (10 iulie) 1898.

Idem, *Insectele în limba, credințele și obiceiurile românilor*, Studiu folcloristic, Ediținea Academiei Române, Institutul de arte grafice Carol Göbl, București, 1903.

Idem, Sărbătorile la români. Studiu etnografic, Ediţie îngrijită și introducere de Iordan Datcu, București, Editura Fundației Culturale Române, 1994 (și Ed. Grai și Suflet – Cultura Națională, 2001).

Marienescu, Atanasie, „Baba Dochia", *Transilvania*, XXI, 1890, nr. 3, p. 72-79.

Micul dicționar academic (MDA), vol. I-IV, București, Editura Academiei Române, 2001-2003.

Mihăescu, Doru, „Două regionalisme sudice asemănătoare ca proveniență, dar diferite ca „destin": arezan și dragobete", în *Fonetică și Dialectologie*, 29, 2010.

Mihailescu, Vintilă, „Dragotinul", în *Dilema veche*, 2007, nr. 160 (martie).

Idem, *Rânduială, obiceiuri și tradiții sau Despre ce vorbim de fapt când vorbim despre tradiții*, Muzeul Țăranului Român, Conferințele de la șosea, februarie 2009.

Mușlea, Ion, Bîrlea, Ovidiu, *Tipologia folclorului, Din răspunsurile la Chestionarele lui B.P. Hasdeu*, București, Minerva, 1970.

Nicolau, Irina, *Ghidul sărbătorilor românești*, București, Humanitas, 1998.

Niculiță-Voronca, Elena, *Datinele și credințele poporului român adunate și așezate în ordine mitologică*, Ed. Victor Durnea, Iași, Polirom, 1998.

Obedeanu, C.V., *Tudor Vladimirescu în istoria contimporană a României (cu 15 stampe)*, Craiova, 1929.

Oprea, Ioan, Pamfil, Carmen-Gabriela, Radu, Rodica, Zăstroiu, Victoria, *Noul dicționar universal al limbii române,* București, Litera Internațional, 2006.

Pamfile, Tudor, *Cerul și podoabele lui după credințele poporului român*, Ed. Antoaneta Olteanu, București, Paideia, 2001.

Petrovici, Emil, „Folclor din Valea Almăjului", în *Anuarul Arhivei de Folklor*, III, 1935.

Răchișan, Delia-Anamaria „Plante de leac între sacru și profan," în *DOI*, 10.30816/ICONN4/2017880.

Rădulescu-Codin, C., Mihalache, D., *Sărbătorile poporului, cu obiceiurile, credințele și unele tradiții legate de ele. Culegere din părțile Muscelului*, București, 1909.

Schalk, Gyula, *Naptártörténeti kislexikon*, Fiesta-Saxum, Szekszárd, 1999.

Schott, Arthur și Albert, *Basme valahe*, Cu o introducere despre poporul valah și o anexă destinată explicării basmelor, Traducere, prefață și note de Viorica Nișcov, Polirom, 2003.

Șăineanu, Lazăr, *Dicţionar universal al limbei române*, Ed. a opta, Craiova, Scrisul Românesc, 1930.

Idem, *Studii folclorice, Cercetări în domeniul literaturei populare*, Cuvânt înainte de Dan Horia Mazilu, Studiu introductiv și ediție de Alexandru Dobre, Acuratețea textelor, în original, în limbile greacă și latină, Mariana Franga, București, Academia Română, 2003.

Știucă, Narcisa Alexandra, *Spirala sărbătorilor. Rosturi, tâlcuri și deslușiri*, Editura *Astra Museum*, 2014.

Taloș, Ion, *Gândirea magico-religioasă la români*, Dicționar, București, Editura Enciclopedică, 2001.

Țibaian, T. V., *Mnogolikii balkanskii Mart*, în *Marteniţa, Mărţişor, Marte, Verore, materili kruglogo stola 25 marta 2008 goda*, Moscova, 2009.

Țîrcomnicu, Emil, „Sărbători, obiceiuri și credințe la rumânii din satul Krivelj, municipalitatea Bor (Nord-Estul Serbiei)*"*, în *Anuarul Muzeului Etnografic al Moldovei*, 18/2018.

Udrescu, D., *Glosar regional Argeș*, București, Editura Academiei R.S.R., 1967.

Van Gennep, Arnold, *Le folklore français, Du berceau à la tombe. Cycle de carnaval – Carême et de Pâques*, Paris, Robert Laffont, ed. 1998.

Volceanov, George, *Dicţionar de argou al limbii române*, București, Niculescu, 2006.

Vulcănescu, Romulus, *Mitologie română*, București, Editura Academiei R.S.R., 1985.

Zafiu, Rodica, „Dragobete", în *România literară*, nr. 7, 2004, p. 12.

Idem, „Dragobete bis", în *România literară*, nr. 8, 2004, p. 15.

Idem, „Coclete", în *Dilema veche*, nr. 829, 2020, p. 6.

Secțiunea 3 - EDUCAȚIA NONFORMALĂ – PARTE INTEGRANTĂ A FORMĂRII ȘI DEZVOLTĂRII PERSONALITĂȚII ELEVULUI

EXPERIENȚE DIN „SĂPTĂMÂNA VERDE”

Prof Gianina Zegreanu

Colegiul Național „GEORGE COȘBUC”, Cluj-Napoca

Educația nonformală valorizează activitatea profesorului contribuind la dezvoltarea competențelor absolventului de gimnaziu, care pe lângă aplicarea metodelor moderne de predare - învățare, promovează și bunăstarea psihică a elevului. Un dascăl implicat deține competențe cheie pe care dorește să le dezvolte elevilor săi. Promovează și practici didactice eficiente care se multiplică în structura elevilor, sprijină parcursul școlar al acestora, la niveluri superioare de educație. Promovarea educației nonformale a devenit necesară pentru că sporește valoarea formării și dezvoltării personalității elevilor, prin elaborarea unor strategii de asimilare a informațiilor; prin confruntare de idei, metode, tehnici de lucru pentru predare și conștientizarea importanței profesorului open-minded, care își adaptează demersul didactic intereselor tinerilor.

Prin intoducerea în calendarul școlar a - Săptămânii verzi - se acordă o atenție deosebită educației ecologice, deoarece elevii trebuie să conștientizeze că omul ca specie biologică este dependent de natură și nu poate trăi în afara ei. Acest an școlar va forma tineri mai implicați în a proteja mediul, datorită activităților prin care se vor informa asupra problemelor de mediu, găsirea de soluții pentru ameliorarea calității mediului ambiant, conștientizarea impactului, dezechilibrelor mediului asupra omului, aplicarea măsurilor de protecție a mediului în areale concrete, manifestarea unui comportament civic pentru ocrotirea naturii, elaborarea de referate și proiecte pe teme ecologice și exprimarea de idei, opini, argumente cu privire la situații problematice determinate de poluare.

Educația ecologică în cadrul instiutuționalizat – în școală, curricular și extracurricular și extra școlar se realizează prin cercurile existente, tabere școlare, excursii.

O eficientă modalitate de învățare prin cooperare având ca scop vizitarea, informarea, studierea, în mod atractiv și plăcut, facilitând contactul cu mediul înconjurător este excursia.

Ca activitate de recreere, excursia dezvoltă interesul elevilor pentru învățare în mod atractiv și motivant, îmbogățindu-le cunoștințele. O astfel de activitate oferă varietate: ca tehnici de lucru, flexibilitatea conținuturilor și de însușire a cunoștințelor, a priceperilor și a deprinderilor de a observa fenomenele naturii prin observare directă sporind interesul pentru studiul geografiei, botanicii, chimiei, literaturii, muzicii, desenului. Excursiile oferă un cadru de cunoaștere în care tinerii scapă de niște regului ale școlii sau ale familiei, permițând manifestarea personalității în stare de relaxare și voie bună, dezvoltând spiritul de prietenie și de colegialitate.

În calitate de profesor de limba și literatură română am propus realizarea de excusii la pădure, în parc, la Grădina Botanică „Alexandru Borza" din Cluj-Napoca, prilejuind cunoașterea mai multor peisaje, zone geografice și a unui relief variat. Am optat pentru lecția excursie având drept scop principal realizarea legăturii între teorie și practică prin cunoașterea componentelor naturale ale peisajelor prin observarea elementelor mediului ușurând procesul învățării prin intuire. În comparație cu sala de clasă, spațiul oferă elevilor o mai vastă cuprindere a informațiilor prin observație, comparație, descoperire, problematizarea și interdisciplinaritate. După indicațiile necesare excursiei, temă, itinerar, scop, durată, le-am cerut să noteze în carnețel aspectele pe care le observă în natură. Ne-am așezat pe trepte, piatră, pământ, bănci, bușteni și i-am îndemnat să simtă și să vadă mediul înconjurător. Mi-au comunicat informațiile pe care le știau despre importanța copacilor: că oferă stabilitate climatică, aer curat, oxigen, materie primă, spațiu de locuit pentru animale și gâze și spațiu de recreere pentru om. Am privit copacul de la distanță, l-am văzut în ansamblu și cu toate detaliile, ramuri, crengi, frunze am căutat cerul prin coroana lui, apoi i-am mângâiat scoarța observând că este uscată, netedă cu licheni și miroase a rășină. Am ascultat concertul păsărelelor, am admirat mugurii, florile de măr, cireș și de prun, narcisele, zambilele și lalelelor. Am scrutat orizontul cu privirea, au văzut păsările și gâzele, au simțit adierea vântului, picurii de ploaie și razele de soare. Și-au focalizat atenția pe ceea ce au privit, folosindu-și toate simțurile (vizual, auditiv, tactil, olfactiv). Au închis ochii și au devenit parte integrantă a naturii lăsând aerul, strălucirea soarelui și miresmele să le pătrundă sufletul. Au notat ceea ceea au văzut, auzit și simțit – nori mari gri, ciripitul păsărilor, un șir de furnici, parfum de narcise, flori cu frunze răsucite, o pisică. Deoarece sunt mentor al Cenaclului „POESIS" al Colegiului Național „George Coșbuc", am adoptat un mod creativ de a folosi natura pentru bucuria sufletului cititorului, învățându-i să creeze haiku, haibun și foto-haiku. Poemele vorbesc concentrat despre lucruri simple, arătând un mod familiar de-a privi relația

dintre noi și mediu prin uimire. Am realizat în natură un exercițiu concis din imagini concrete prin focalizare, evocând sentimente prin naturalețea limbajului. Specia niponă trebuie să conțină o imagine, un cuvânt care exprimă anotimpul și elemente ale naturii, un număr fix de silabe 5-7-5 și să exprime bucuria relației cu natura.

Subiecte de haiku au fost pădurea, parcul, grădina, copacul înflorit, păsările, gâzele, corpurile cerești și fenomenele climatice.

O zi senină,

Parfumul dulce în aer,

Un covor de flori.

- Victor.

Raze de soare,

În arcanele pădurii,

Cărare verde.

– Raisa.

Roua din iarbă -

O buburuză urcă

Până la soare.

– Gianina.

Ghiocei dalbi,

Petale albe în vals

Balul florilor.

– Diana.

La asfințit -

Adierea vântului

Printre lalele.

– Catinca.

Cireș înflorit,

În grădina bunicii,

Umbra narcisei.

– Armand.

Aprilie în zori-

Florile de măr

Acoperind zorile.

– Gloria.

Haibun

Grădina viselor

Azi mi-am explorat grădina și multe amintiri m-au răscolit. M-am oprit în fața copacului înflorit și bucuria mi-a învadat sufletul. Avea ramuri decorate cu flori mici rozalii pe care le mângâiau razele plăpânde ale soarelui. Admiram coroana verde, ramurile înflorite și trunchiul viguros pierdut în amintirile copilăriei când mă ascundeam de ai mei. Pentru mine copacul rămâne paradisul copilăriei.

Vrajă în aer

Flori și amintiri se nasc

Soare peste tot.

- Carla

Copacul

În lumina veselă l-am zărit măreț dar îngândurat, sfindând înălțimea, cu crengile lui mărețe te îmbată cu mireasma ce vântul o poartă. Copacul, confident al poverilor mele își

risipește petalele albe pe covorul verde care are drept model formele tălpilor mele. Privindu-l simt că sunt alt om, azi mai bun decât ieri și mâine mai bun ca azi.

Copac rozaliu-

Se scutură petale

Stropi de ploaie.

- Luca

Poetul arată în micropoeme experiența pe care o împărtășește, cuvinte care vor crea în mintea cititorului imaginea mentală a speranței, a bucuriei, a noului început. Haiku-ul micropemul jucăuș conține un cadru care ne trimite la natură și ne face să o simțim fără artificii, pictura în cuvinte. Uluirea vine din atributele creației concise prin imagini, evocare și rezonanță.

După aceste experiențe trăite în mijlocul naturii vor înțelege mult mai bine trăsăturile textului descriptiv literar ale autorilor Vasile Alecsandri, Mihai Eminescu, Tudor Arghezi, Goerge Coșbuc, Otilia Cazimir, Calistrat Hogaș, Dimitrie Anghel, Mihail Sadoveanu și Ion Alexandru Brătescu-Voinești. Experiența descrisă din cadrul programului,, Săptămâna Verde" marchează o modalitate de realizare a obiectivelor educației ecologice, integrată educației interculturale.

Bibliografie

1. Societatea de Haiku, Constanța, revista Albatros, Editura Celebris, Constanța, 2022

Parteneriat educaţional - *„Copilul, familia şi grădiniţa”*

prof. înv. preşcolar Zofotă Cornelia Maria
G.P.P. „Căsuţa piticilor” Gura Humorului

Argument

Familia reprezintă factorul primordial în educarea unui copil şi educaţia începe în familie, de aceea legătura dintre grădiniţă şi mediul familial va trebui să se întrepătrundă. Societatea în care trăim este într-o permanentă schimbare şi presupune ca atât părinţii cât şi educatoarele să aibă în vedere mijloacele pe care le folosesc pentru a putea colabora cât mai eficient cu copiii, ei fiind foarte vulnerabili la aceasta vârstă, influenţele negative existând pretutindeni.

Parteneriatul dintre grădiniţă şi familie va duce la o educaţie solidară a copilului, iar prezenţa familiei în cadrul grădiniţei va fi liantul între copil şi mediul necunoscut iniţial. De asemenea, parteneriatul presupune construirea unor relaţii pozitive între familie şi grădiniţă, o unificare de valori cu efect benefic asupra copiilor.

Daca familia va fi implicată de la început în programul educativ, ea va percepe corect importanţa colaborării cu grădiniţa şi beneficiile acestei colaborări, iar implicarea sa în activitatea grădiniţei va fi conştientă, interesantă şi reciproc avantajoasă.

Scop

- Colaborarea dintre familie şi grădiniţă pentru o implicare cât mai activă a părinţilor în procesul de formare al preşcolarilor

- Stabilirea unor principii de baza ce trebuie respectate in formarea personalitatii copiilor, precum si procedee de corectare a unor devieri comportamnetale.

Obiective generale

- Formarea unor deprinderi si bune practici de relationare si comunicare intre prescolari, parinti si educatoare;
- Cunoasterea individuala a copiilor pentru o mai buna colaborare gradinita – copil, respectiv, gradinita – familie.

GRAFICUL ACTIVITATILOR

Luna/Tema	Mijloace de realizare	Continutul actiunii
Septembrie „Sa ne cunoastem”	Sedinta cu parintii	Probleme interne ale unitatii /grupei; Alegerea comitetului de parinti; Prezentare contract educational/semnare
Octombrie „Iti cunosti copilul?”	Concluzii evaluari predictive prescolari	• Analiza fiselor individuale psiho-pedadagogice cu observatiile/concluziile consemnate • Discutarea concluziilor si a Masurilor de remediere-in colaborare cu psihologul si educatoarele grupei
Noiembrie „Implica-te si tu in acti-vitatea gradinitei”	Activitate demonstrativa cu participarea/implicarea parintilor in activitate.	• Sustierea unei activitati demonstrative in acord cu tema saptamanala in curs,la alegerea cadrelor didactice.

Decembrie „Vin sarbatorile, vin sarbatorile....”	Serbarea lui Mos Craciun	• Prezentare de spectacol tematic in preajma sarbatorilor de iarna
Ianuarie „O zi in familie”	Vizita la domiciliul copiilor	• Observarea mediului in care traiesc copiii • Discutii cu parintii despre comportamentul copiilor in familie si in alte contexte sociale.
Februarie „Noi si copilul nostru”	Intalnire cu psihologul gradinitei pe tema „Timpul petrecut cu copilul”	• Masa rotunda/ dezbatere vizand modul de organizare a timpului petrecut de catre copil in cadrul familiei. • Familiarizarea parintilor cu tipuri de activitati educative extrascolare desfasurate impreuna cu copilul.
Martie „E ziua ta,mamico....”	Program artistic. Realizarea unei activitati practice	• Program artistic cu prilejul zilei de 8 Martie.

Aprilie „Impreuna si la gradinita”	Activitate extracurriculara,cu implicarea parintilor	• Realizarea unei activitati tematice recreative impreuna cu parintii copiilor:”Oua de Paste” • Discutii vizand variante diverse de implicare a parintilor in desfasurarea activitatilor
Mai „Sa ne cunoastem mai bine propriul copil”.	Intalnire tematica vizand rezultatele evaluarilor continue/sec-ventiale.	• Discutii pe baza continuturilor punctuale ale Fisei psihopedagogice/con-cluzii,recomandari pentru inscrierea copiilor in clasa pregati-toare.
Iunie „Soseste vacanta!”		• Organizarea si desfasurarea serbarii de sfarsit de an scolar.

Rezultate asteptate

- Implicarea parintilor in activitatile desfasurate, sustinerea si incurajarea copiilor;
- Incurajarea copiilor in a se exprima liber si a manifesta comportamente similare atat in mediul familial, cat si in cel social;
- Consolidarea relatiilor dintre educatoare si parinti.

Modalitati de evaluare:

Chestionare, expozitii foto, expozitii cu lucrarile copiilor si ale parintilor, serbari,
procese verbale etc.

Bibliografie:

- Preda, V., Dumitrana, M., (2000), Programa activitatilor instructiv – educaive in gradinita de copii, Editura V & I Integral, Bucuresti
- Mihalascu, D. (2010) Curriculum, instruire, evaluare, Editura V & I Integral, Bucuresti
- Curriculum pentru invatamantul prescolar 3 – 6/7 ani, (2008)

Școli fără bullying

Chiru Viorica

- GRUP ŢINTĂ

Cadre didactice din învăţământul primar și gimnazial cărora le este cunoscut fenomenul de bullying. Obiectivele urmărite sunt de a reuși să prevenim, să identificăm și să soluționăm cazurile cu care ne confruntăm în cadrul școlii.

Bullying-ul este una dintre cele mai complexe forme de comportament agresiv. Cu toate acestea, nu orice acțiune agresivă este bullying. Conform unui studiu efectuat de Organizația Mondială a Sănătății, bullying apare atunci când un elev este: „tachinat în mod repetat într-un mod care nu îi place…

Cea mai relevantă trăsătură caracteristică a bullying-ului **relația de putere asimetrică și dezechilibrată intre cei care agreseaza si cei care sunt agresati.**

Situația de bullying rareori implică doar două părți care interacționează, tradițional definite ca **agresor și victimă**. De obicei este **o situație de grup**, implicând mai mult de doi participanți în diferite roluri, lucru care reflectă dinamica de bază a statutului și relațiile de putere din grup. În anumite **definiri de rol**, tiparul bullying este prezentat asemenea unui triunghi sau chiar a unui dreptunghi, implicând: **agresorul asistenții agresorului (numiți și adepți) victima martorii pasivi posibilii apărători, care sprijină victima, luând o poziție clară și opunându-se agresorului**

Forme de bullying. Definitii

a) **violență psihologică- bullying** este acțiunea sau seria de acțiuni fizice, verbale, relaționale şi/sau cibernetice, într-un context social dificil de evitat, săvârşite cu intenție, care implică un dezechilibru de putere, au drept consecință atingerea demnității ori crearea unei atmosfere de intimidare, ostile, degradante, umilitoare sau ofensatoare, îndreptate împotriva unei persoane sau a unui grup de persoane

b) **b) violență fizică** se realizează prin atingeri/contacte fizice dureroase, exercitate de un preşcolar/elev asupra unui alt copil sau grup de copii, intimidare fizică îndreptată asupra victimei, distrugerea unor bunuri personale care aparțin victimei

c) violență psihologică cibernetică sau cyberbullying-ul constă în acțiuni care se realizează prin intermediul rețelelor de internet, calculator, tabletă, telefon mobil şi poate cuprinde elemente de hărțuire online, alături de un conținut ilegal şi/sau ofensator care se referă la orice comportament mediat de tehnologie, identificat în spațiul de social-media, website-uri, mesagerie.

d) abuzul emoțional constă în expunerea repetată a unui copil la situații al căror impact emoțional depăşeşte capacitatea sa de integrare psihologică. În această situație, abuzul emoțional vine din partea unei persoane care se află în relație de încredere, de răspundere sau de putere cu copilul.

e) violență sexuală, ca formă posibilă a violenței psihologice- bullying, constă în comentarii degradante cu conotații sexuale, injurii, propuneri indecente făcute victimei, atingeri nepotrivite împotriva voinței.

f) comportamentul agresiv- tip de comportament al unui elev, orientat în sens ofensator, umilitor sau distructiv, care provoacă daune morale, psihologice şi/sau materiale unui alt copil sau grup de copii

Ce pot face CADRELE DIDACTICE în vederea PREVENIRII BULLYING-ULUI?

- Să desfăşoare cu elevii și părinții activități de informare şi conştientizare asupra problematicii bullyingului, în colaborare cu alte instituții sau specialişti cu competențe în domeniu;
- Să inițieze programe de dezvoltare personală cu următoarele tematici: stimă de sine, comunicare, creativitate, managementul emoțiilor, consilierea carierei etc.
- Să valorifice temele relevante pentru problematica bullying-ului şi a cyberbullying-ului, care se regăsesc în curriculumul diferitelor discipline şcolare;

- Să se implice în programe şi activităţi extraşcolare pe tema combaterii bullyingului (jocuri, concursuri, expoziţii tematice, întâlniri cu specialişti), campanii aflate în derulare la nivel naţional, dar, mai ales, să-i implice pe elevi în astfel de activităţi, valorificându-le interesele, aptitudinile şi capacităţile pentru a preveni manifestări problematice de tip bullying;
  - Să colaboreze cu părinţii şi, după caz, cu asociaţia părinţilor din unitatea de învăţământ şi să îi informeze pe aceştia cu privire la serviciile pe care le poate oferi şcoala în scopul prevenirii acţiunilor de tip bullying şi al ameliorării relaţiilor părinţi-copii şi copii-copii;
  - Să constituie, la nivelul unităţii de învăţământ, structuri-nucleu cu rol de mediere, alcătuite din elevi, cadre didactice şi părinţi, care să contribuie la identificarea surselor de conflict;

Ce pot face CADRELE DIDACTICE în vederea IDENTIFICĂRII BULLYING-ULUI?

 Să identifice de timpuriu copiii/elevii vulnerabili la acțiuni de tip bullying.

 Să identifice de timpuriu copiii/elevii cu risc de dezvoltare a comportamentelor agresive, copiii/elevii cu potențial violent şi să identifice cauzele care pot determina manifestări de tip bullying; aceste cauze pot fi: o carențe ale climatului socio-afectiv în familie: lipsa afecțiunii dintre părinți sau dintre părinți și copii, utilizarea violenței (în special fizică), situații de abuz în familie, lipsa unor reguli clare de îndrumare a copilului;

Ce pot face CADRELE DIDACTICE în vederea SOLUȚIONĂRII cazurilor de BULLYING?

- Să se asigure că nu este vorba despre o situație accidentală, despre o mică şicană sau despre un abuz sporadic, ci este vorba despre o situație violentă repetitivă şi intenționată;
- Să observe semnele evocatoare de violență asupra copilului/elevului şi simptomele prezentate mai sus;
- Să inițieze intervenția în vederea reabilitării victimei;
- Să dezbată, în timpul orelor de dirigenție sau de câte ori este cazul, situația de tip bullying şi cyberbullying petrecută, să-i încurajeze pe elevi să-și exprime opinia privind această situație şi să găsească posibile căi de soluționare, arătându-le, astfel, că pot participa activ la toate deciziile care îi privesc
- Să anunțe părinții și să-i implice în soluționarea situației;

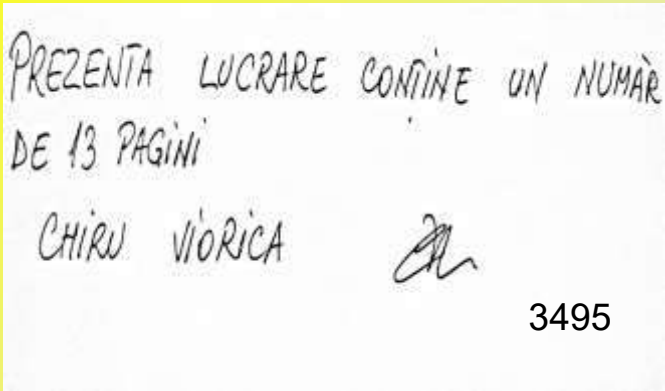
IX. BIBLIOGRAFIE

1. Ordinul Nr. 4343/2020 privind aprobarea Normelor metodologice de aplicare a prevederilor art. 7 alin. (11), art. 561 și ale pct. 61 din anexa la Legea educației naționale nr. 1/2011, privind violența psihologică-bullying.
2. Călineci, M.C., Păcurari, O., Stoicescu, D., Valori comportamentale şi reducerea violenței în şcoală, Editura Educația 2000+, București, 2009, Accesat în Iulie 2020 la adresa

3. www.coe.int/children

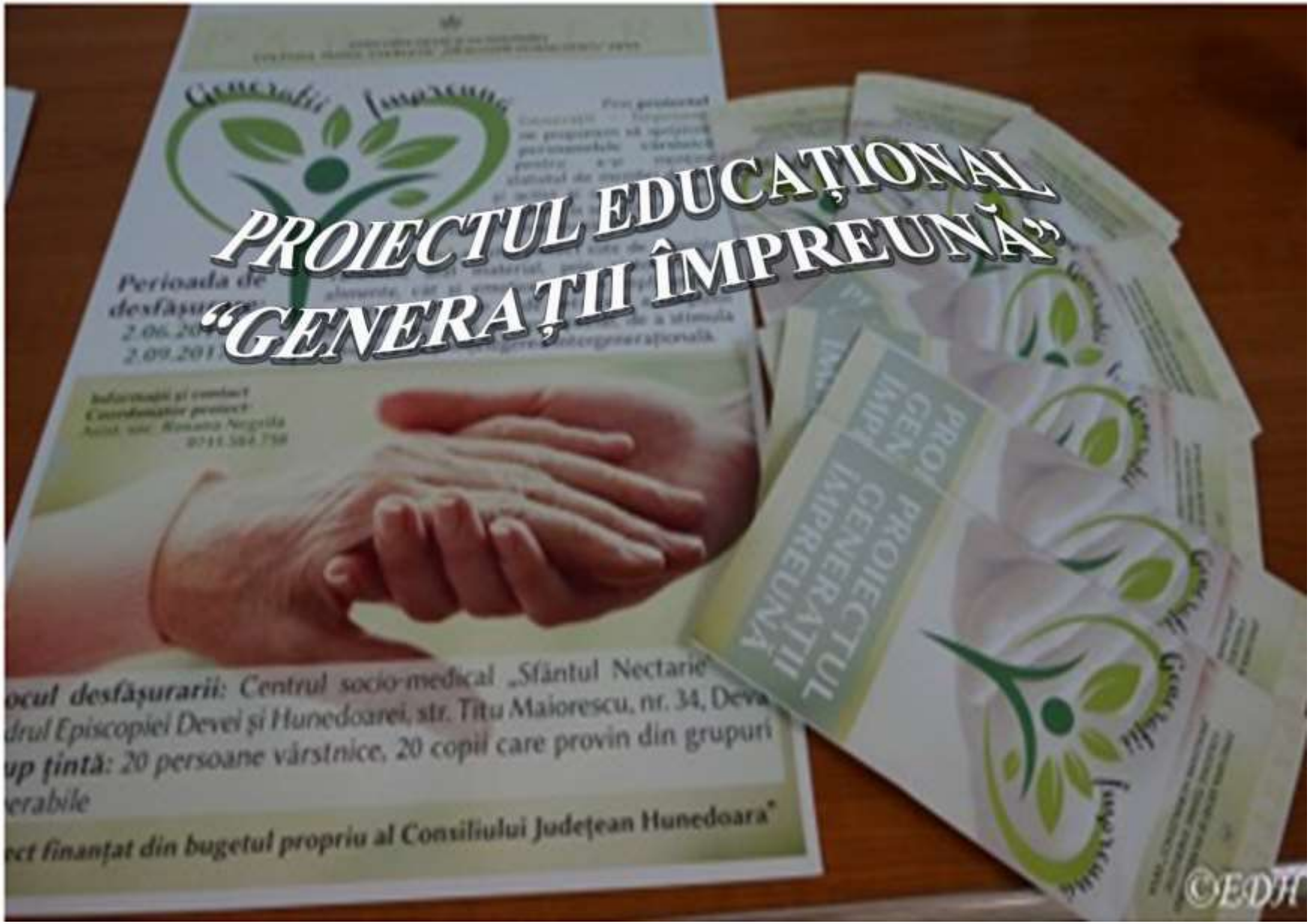
- www.educatiefărăviolenta.ro
- www.bullying-in-school.info

VĂ MULȚUMESC PENTRU ATENȚIE !


PREZENTA LUCRARE CONȚINE UN NUMĂR DE 13 PAGINI

CHIRU VIORICA

3495


PROIECTUL EDUCAȚIONAL
"GENERAȚII ÎMPREUNĂ"
©EDH

Date de intrare în proiect:

Promotor: Liceul Tehnologic Energetic „Dragomir Hurmuzescu” Deva

Coordonatori : prof. înv. primar Luncan Viorica Petronela

Echipa de proiect: Negrilă Roxana Andreea, profesia: asistent social principal, funcția: asistent social

Părintele Diniş Petru, preot

Parteneri : - Centrul Socio - Medical ”Sfântul Nectarie” Deva

Colaboratori:

Centrul de Îngrijire şi Asistență Brănişca

Biserica ” Naşterea Maicii Domnului” Deva

Asociația ”Salvați copiii” Hunedoara

Centrul de voluntariat ”Volsim” Simeria

Asociația ”Filantropia ortodoxă” Deva

LICEUL TEHNOLOGIC ENERGETIC
DRAGOMIR HURMUZESCU
DEVA

children's
HIGH LEVEL GROUP

INSPECTORATUL ȘCOLAR AL JUDEȚULUI HUNEDOARA

STRATEGIA NAȚIONALĂ DE ACȚIUNE COMUNITARĂ

Nr. înreg: 670/A/31.05.2018

Aprobat:

Director: prof. Monica Liliana Elena Crișan

PROIECTUL EDUCAȚIONAL

"GENERAȚII ÎMPREUNĂ"



Deva, 2018

Se aprobă,
Sectorul social al Episcopiei Devei și Hunedoarei
Asociația „Filantropia ortodoxă" Deva
Nr. înreg. 242/30.V.2018

Nr. înreg 242/30.V.2018

Președinte , Diniș Dumitru Petru

Se aprobă,
Biserica „Nașterea Maicii Domnului" Deva
Nr. înreg. 34/29.VI.2018

Preot Protopop , Costa Petru

Se aprobă,
Asociația „Salvați copiii" filiala Hunedoara
Nr. înreg. 06.06.2018

Președinte, Popescu Valeria

Se aprobă,
Centrul de Îngrijire si Asistentă Brănișca
Nr. înreg. 2044/27.12.2018

Șef Centru, dna. Gura Ana

Se aprobă,
Centrul de Voluntariat „VOLSIM" Simeria
Nr. înreg. 125/20.XII.2018

Președinte, Nistor Tiberiu

VOLSIM

ARGUMENT

Fiecare generație are personalitatea ei, valorile ei şi nevoile ei, ceea ce poate determina o prăpastie între cei de modă veche şi generația "ştie-tot", dacă nu se încearcă minimizarea diferențelor dintre ele şi accentuarea punctelor comune. Cei de modă veche sunt tradiționaliști, blocați în trecut şi se gândesc că sunt depăşiți de timpurile prezente, că nu mai au un loc în societate. Tinerii sunt agitați, vor sa facă multe lucruri în acelaşi timp şi vor să urce rapid pe scara puterii.

Conflictul dintre generații este o permanență a istoriei omenirii, existent încă din vremurile Greciei şi Romei antice.

Cauza conflictului nu este greu de identificat. Aşa cum nu există doi oameni cu aceleaşi amprente nu există nici doi oameni care să gândească identic.

Generațiile diferite au nevoie unele de altele, toate au nevoie de sprijin, compasiune şi înțelegere de aceea se impune cu necesitate punerea accentului pe dezvoltarea comunicării intergeneraționale.

BENEFICIARII PROIECTULUI

a)Beneficiarii sunt rezidenți în - Municipiul Deva

b) Grupul-țintă:

- Persoane vârstnice cu vârsta cuprinsă între 60 şi 90 de ani care se află în situații de risc social (persoane singure, cu venituri insuficiente pentru asigurarea unui trai decent sau fără venit, persoane cu probleme de sănătate) . Numărul personelor vârstnice este de 20.

- Copii cu vârsta cuprinsă între 7- 12 ani care provin din medii defavorizate(familii mono-parentale, familii în risc de sărăcie, familii cu mulți copii, copii cu părinți plecați în străinătate).

Numărul copiilor este de 20.

- numărul de persoane; 40 de persoane

- modalitățile de selecționare a beneficiarilor:

Copii vor fi selectați din cadrul Colegiului Tenic Energetic" Dragomir Hurmuzescu în baza situației unei proceduri bine stabilite pentru încadrarea într-o categorie de risc social. Persoanele vârstnice vor fi selectate în baza unei proceduri de selecție a beneficiarilor iar prioritate vor avea persoanele aflate într-un grad de risc social mai mare.

DURATA ÎN TIMP

Se derulează din data de 01.06.2018 până în data de 15.07.2019

Descrierea acțiunii/programului/proiectului:

Scopul acestui proiect este de a sprijinii vârstnicii atât material prin ajutorarea cu alimente, cât şi emoţional prin implicarea în activităţi recreative şi de petrecere a timpului liber, care au rolul, în mod special, de a stimula comunicarea şi înţelegerea intergenerațională.

Obiectivele proiectului

- **creşterea semnificativă a interesului comunităţii din Municipiul Deva asupra problematicii persoanelor vârstnice şi a nevoilor acestora,**
- **creşterea calităţii vieţii persoanelor vârstnice,**
- **reducerea riscului marginalizării şi instituţionalizării vârstnicilor**
- **stimularea comunicării intergeneraţionale,**
- **creşterea gradului de conştientizare şi responsabilizare a elevilor cu privire la drepturile şi nevoile persoanelor vulnerabile, respectiv vârstnicii;**
- **stimularea generozităţii în rândul elevilor din şcoală, prin activităţi caritabile**
- **educarea si motivarea elevilor pentru a răspunde nevoilor vârstnicilor;**
- **sprijinirea cu alimente pentru asigurarea unui trăi de viaţă decent.**

ACTIVITĂȚI ÎN CADRUL PROIECTULUI

Lansarea Proiectului educațional „Generații împreună”

În cadrul întâlnirii, vârstnicii au lucrat împreună cu copiii de la Colegiul Tehnic Energetic „D. Hurmuzescu” Deva, Corpul 2, sub îndrumarea doamnei profesoare Petronela Luncan.
La finalul activității, vârstnicii au primit din partea Episcopiei Devei şi Hunedoarei pachete cu alimente, iar copiii au primit dulciuri, ca recompensă pentru implicarea lor.


©EDH


©EDH

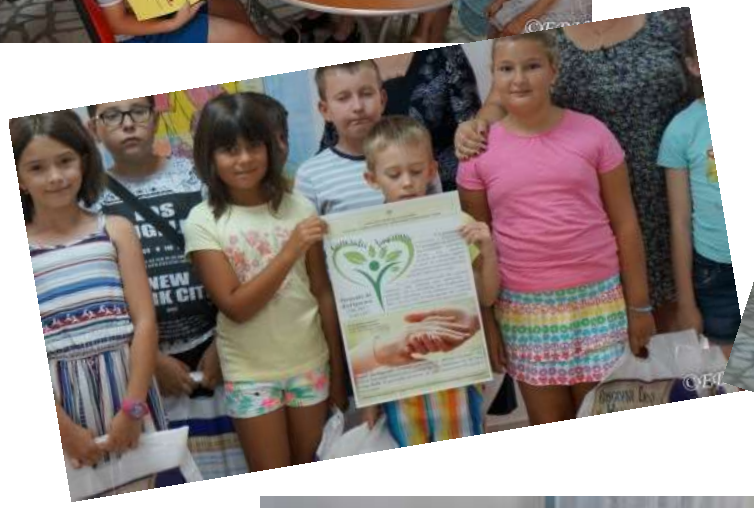

Perioada de desfăşurare:
2.06.2017 -
2.09.2017
PROIECTUL GENERAŢIILOR IMPREUNĂ
ocul desfăşurării: Centrul socio-medical „Sfântul Nectarie
drul Episcopiei Devei şi Hunedoarei, str. Titu Maiorescu, nr. 34, Deva
up ţintă: 20 persoane vârstnice, 20 copii care provin din grupuri
erabile
ect finanţat din bugetul propriu al Consiliului Judeţean Hunedoara"


©EDH


©EDH




©EDH




©EDH


©EDH

RESPECT = IUBIRE, ACCEPTARE, SPRIJIN

În cadrul întâlnirii, persoanele vârstnice au lucrat împreună cu copiii de la Colegiul Tehnic Energetic „D. Hurmuzescu" Deva, Corpul B, sub îndrumarea doamnei profesoare Petronela Luncan.


©E.D.H


©E.D.H


©E.D.H


©E.D.H









3508

ICOANA, OGLINDA SUFLETULUI

În cadrul întâlnirii, persoanele vârstnice au pictat icoane împreună cu copiii de la Colegiul Tehnic Energetic „D. Hurmuzescu” Deva, Corpul B, sub îndrumarea doamnei profesoare Petronela Luncan, voluntar în cadrul Sectorului social.




©E·DH


©E·DH


©E·DH




©E·DH


©E·DH


©E·DH

CU BUCURIE SĂ CÂNTĂM!

Copiii de la Colegiul Tehnic Energetic „D. Hurmuzescu” Deva, Corpul 2, sub îndrumarea doamnei profesoare Petronela Luncan, au avut şi o activitate artistică pentru a aduce o stare de bucurie în sufletele celor prezenți. La activitate au fost prezenți copii, persoanele vârstnice, părinți, dar şi membri ai comunității.


©E·DH


©E·DH


©E·DH


©E·DH

100 DE POVEŞTI DIN O SUTĂ DE ANI DE ROMÂNIA

Această activitate realizată în parteneriat cu Colegiul Tehnic Energetic „D. Hurmuzescu” Deva, face parte din cadrul proiectului „100 de povestiri din 100 de ani ai României”, inițiat de elevi şi profesori de la colegiul menționat mai sus şi este cuprinsă şi în calendarul de activități extraşcolare, dedicate „Centenarului Marii Uniri”.




















ROMÂNIA
Ministerul Apărării Naționale
Asociația Națională
a
Veteranilor de Război
LEGITIMAȚIE
de
VETERAN de RĂZBOI
Președinte Asociație
Comandant Central Militar
Seria Nr.































DOMN, DOMN SĂ-NĂLȚĂM!

În cadrul întalnirii,
copii de la Colegiul Tehnic Energetic „D. Hurmuzescu” din Deva, Corpul 2, sub îndrumarea doamnei profesoare Petronela Luncan, au bucurat sufletul vârstnicilor cu colinde, poezii şi cadouri.


©EDH


©EDH


©EDH


©EDH


©EDH


©EDH











Magic Bees alături de bunicii magici

În cadrul întâlnirii, persoanele vârstnice au avut din nou ocazia să lucreze împreună cu elevii Colegiului Tehnic Energetic „D. Hurmuzescu” Deva, Corpul 2, sub îndrumarea doamnei profesoare Petronela Luncan, realizând împreună felicitări pe care copii le-au dăruit vârstnicilor, exprimându-şi astfel respectul şi iubirea față de ei.



















CUM SĂ FIU SĂNĂTOS …la orice vârstă?

În cadrul întâlnirii, copii de la Colegiul Tehnic Energetic „D. Hurmuzescu” din Deva, Corpul 2, sub îndrumarea doamnei profesoare Petronela Luncan, au bucurat sufletul vârstnicilor cu cântece.

De asemenea, în cadrul acestei întâlniri, doamna doctor Veronica Niță le-a vorbit, atât vârstnicilor, cât şi copiilor, despre virozele din acest sezon şi cum trebuie să se protejeze, iar doamna asistentă Elena Hîndorean, a supravegheat tensiunea arterială a persoanelor vârstnice şi le-a dat indicații despre cum trebuie să se îngrijească.


©E·DH


©E·DH


©E·DH

Inimioare dăruite din inimă!

În cadrul întalnirii, vârstnicii au avut parte de un moment artistic prezentat de copii de la Colegiul Tehnic Energetic „D. Hurmuzescu” Deva, Corpul 2, sub îndrumarea doamnei profesoare Petronela Luncan. De asemenea, în cadrul activității copii au realizat împreună cu persoanele vârstnice inimioare pe care şi le-au dăruit reciproc, exprimându-şi astfel respectul şi iubirea unii față de ceilalți.



















E ZIUA TA, BUNICO!

În cadrul întâlnirii, copii de la Colegiul Tehnic Energetic „D. Hurmuzescu” din Deva, Corpul 2, sub îndrumarea şi cu implicarea doamnei profesoare Petronela Luncan, din dorința de acorda importanța şi atenția cuvenită persoanelor vârstnice, au venit să aducă o rază de soare şi au bucurat sufletul acestora cu flori şi cântece, cu ocazia zilei de 8 Martie.


©EDH


©EDH


©EDH


©EDH




©EDH


©EDH


©EDH

TOATĂ LUMEA CÂNTĂ!

În cadrul întâlnirii, copii de la Colegiul Tehnic Energetic „D. Hurmuzescu” din Deva, Corpul 2, sub îndrumarea şi cu implicarea doamnei profesoare Petronela Luncan, din dorința de acorda importanța şi atenția cuvenită persoanelor vârstnice, au venit din nou să aducă bucurie în sufletul sufletul acestora prin cântece şi momente artistice.


©E·DH


©E·DH


©E·DH




©E·DH


©E·DH


©E·DH

O AMINTIRE ÎNRĂMATĂ…

În cadrul întâlnirii, copiii de la Colegiul Tehnic Energetic „D. Hurmuzescu" Deva, Corpul 2, cu sprijinul şi implicarea doamnei profesoare Petronela Luncan, au venit însoțiți de către doamna Rodica Pleşa, profesor la cercul Foto-Cineclub al Palatului Copiilor Deva şi au realizat împreună (vârstnici şi copii) rame foto şi fotografii pe care le dăruiesc persoanelor vârstnice care au participat la activitate. Fotografiile, care vor fi prelucrate în laboratorul de la Palatul Copiilor Deva, vor înfrumuseța ramele construite împreună şi care rămân amintiri dragi pentru bunici.















E MOMENTUL SĂ CÂNTĂM ŞI SĂ DANSĂM!

În cadrul întalnirii, vârstnicii au avut parte de un moment artistic prezentat de copii de la Colegiul Tehnic Energetic „D. Hurmuzescu” Deva, Corpul 2, sub îndrumarea doamnei profesoare Petronela Luncan.















SĂ FIM MEREU COPII ÎN SUFLET

În cadrul întâlnirii, copii de la Colegiul Tehnic Energetic „D. Hurmuzescu" din Deva, Corpul 2, sub îndrumarea doamnei profesoare Petronela Luncan, au venit să aducă o rază de soare vârstnicilor şi au bucurat sufletul acestora cu cântece. Colaborarea creată între generații a condus atât la dezvoltarea unor relații profesionale, cât şi personale, copiii fiind încântați de prezența vârstnicilor, iar aceştia se simt apreciați de cei tineri.


©EDH


©EDH


©EDH


©EDH


©EDH


©EDH









3538

CU SPOR ŞI VESELIE NOI MUNCIM!

În cadrul întâlnirii persoanele vârstnice au avut ocazia de a realiza împreună cu copii de la Colegiul Tehnic Energetic „D. Hurmuzescu" Deva, Corpul 2, sub îndrumarea doamnei profesoare Petronela Luncan, diferite lucruri manuale, exprimându-şi astfel respectul şi iubirea unii față de ceilalți.


©EDH


©EDH


©EDH


©EDH

TÂRGUL MÂNUȚELOR HARNICE

Vineri, 12 iulie 2019, Sectorul Social al Episcopiei Devei şi Hunedoarei în colaborare cu Liceul Tehnologic Energetic "Dragomir Hurmuzescu" Deva a organizat un târg/expoziție la sediul Centrului socio-medical "Sf. Nectarie" Deva cu prezentarea produselor realizate în cadrul activităților proiectului. Produsele realizate împreună, copii şi vârstnici, au fost achiziționate de către invitați (părinți, prieteni, enoriaşi), activitatea fiind considerată un real succes. Continuarea activității a fost marcată de un spectacol în incinta Bisericii "Naşterea Maicii Domnului" Deva.




















©EDH




Alături de prieteni, niciodată singuri!
Salvati opii
the Children Romania
MIDOCAR